



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي:

الرمز:

القسم: التربية البدنية

الشعبة: النشاط البدني الرياضي التربوي

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة

(الماستر)

انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط
"من وجهة نظر الاساتذة"

دراسة ميدانية اجريت بمتوسطات - بلدية المسيلة-

إشراف الاستاذ:

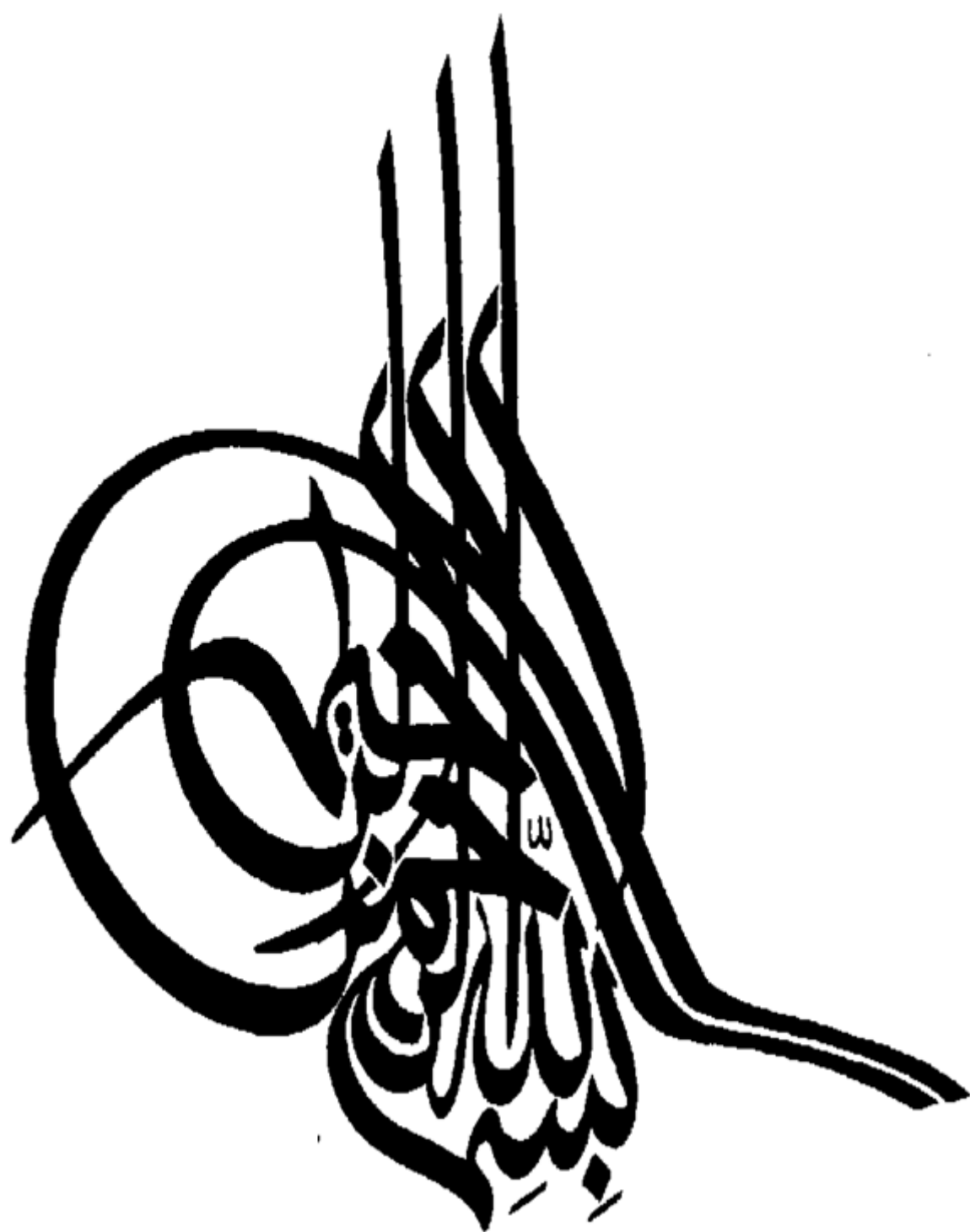
د/ بطاط نور الدين

إعداد الطالب:

- سراي سيف الدين

- عابد علي

السنة الجامعية: 2020 / 2021



شكر وعرفان

نحمد الله ونشكره على نعمه التي لا تعد ولا تحصى ونطلي على الحبيب المصطفى عليه
السلام والسلام أما بعد:

نحمد الله عز وجل ونشكره على أن وفقنا في إنجاز هذا العمل المتواضع ثم
نشكر أهل الفضل على فضلهم وجهودهم، وأن نعترف لهم بحقهم.

كما نتقدم بأسمى عبارات الشكر والعرفان إلى كل من ساعدنا على إنجاز هذه
المذكرة وبالأخص الأستاذ المشرف " بطا نورالدين " الذي لم يبخل علينا بتوجيهاته
وإرشاداته القيمة التي ساهمت في إتمام هذا العمل، كما نشكره على وقته الثمين
والذي خصه لنا في تصحيح وتقييم وتوجيه مضمون هذا العمل المتواضع رغم انشغالاته
العديدة.

كما نتوجه بالشكر لجميع أساتذة قسم التربية البدنية الذين عونونا وأطرونا، وإلى كل
من ساهم في إنجاز هذا العمل من قريب أو بعيد ولو بابتسامة أو كلمة طيبة.

إهداء

أهدي عملي هذا الى الشمعة التي أنارت دربي وفتحت لي أبواب العلم والمعرفة،
إلى أحر انسان في الوجود وقدوتي في الحياة الى بلسم جراحي، الى الصدر الحنون
والقلب الرقيق الى أحر ما أملك في الدنيا.

الحبيبة والغالية والوفية والملاك الصافي

" أمي ". حفظها الله

الى من كلبه أنامله ليقدّم لنا لحظة سعادة الى من حصد الشواك عن طريقي ليمهد لي

طريق العلم ،الى القلب الكبير " أبي " حفظه الله

الانسان الذي سعى جاهدا الى تربيتي وتعليمي وتوجيهي والوقوف الى جانبي بكل ما

أوتي أبي الحنون الغالي.

" لخصر "

الى الزوجة الكريمة

الى زهرة الحياة ومنتحة الروح ولدي " ياسمين وصميد "

الى اخواتي وكل الأهل والأقارب والى كل أحبائي اللذين رافقوني في حياتي ومشواري

الدراسي

عابد علي

إهداء

إلى والدي الكريمين الذين تذوقوا المر من أجل أن أتذوق العسل
تغمدهما الله برحمته وغفر لهما وأسكنهما فسيح جناته.
إلى سندي المعنوي الذين كانوا داعمين لي ووقفوا إلى جانبي
إلى إخوتي وأخواتي الأعزاء.
إلى كل من دعا لي من قريب أو بعيد ليتم هذا البحث بحون الله
أسأل الله أن يبلغنا مرضاته وجناته، ويتقبل منا، وما كان خالسا لوجهه الكريم.
ويجعلنا ممن إذا أعطى شكر وإذا ابتلي صبر وإذا أذنب استغفر
اللهم أرزقنا الحق حقا وأرزقنا إتباعه وأرنا الباطل باطلا وأرزقنا اجتنابه.

سراي سيفه الدين

قائمة المحتويات	
المحتوى	الصفحة
شكر	/
إهداء	/
قائمة المحتويات	/
قائمة الجداول	/
قائمة الاشكال	/
الملخص باللغة العربية	/
الملخص باللغة الإنجليزية Abstract	/
مقدمة	أ - ج
الجانب المنهجي	
الفصل الأول: الإطار العام للدراسة	
1 - 1 - إشكالية الدراسة	7-6
1 - 2 - فرضيات الدراسة	7
1 - 3 - أهمية الدراسة	8-7
1 - 4 - أهداف الدراسة	8
1 - 5 - تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة	12-8
1 - 6 - الدراسات السابقة	17-12
1 - 7 - مميزات الدراسة الحالية	18-17
الجانب النظري	
الفصل الثاني: اللعب والألعاب الصغيرة	
تمهيد	21
2 - 1 - اللعب	22
2-1-1- مفهوم اللعب	22
2-1-2- تعريف اللعب	23-22
2-1-3- أنواع اللعب	24-23
2-1-4- أهداف اللعب	25-24
2-1-5- خصائص اللعب ومزياء	26-25
2-1-6- النظريات المفسرة للعب	26

26	2-1-6-1- نظرية الاستجمام للعالم لازاروس
27-26	2-1-6-2- نظرية التوازن ل كونراد لنج
27	2-1-6-3- نظرية الترويج
27	2-1-6-4- نظرية فصل الطاقة أو الطاقة الزائدة
27	2-1-6-5- نظرية التحليل النفسي أو التنفيس العام للعالم سيجموند فرويد
28	2-1-7- العوامل المؤثرة في اللعب
30-28	2-1-8- وظائف اللعب
30	2-2- الألعاب الصغيرة
31-30	2-2-1- تعريف الألعاب الصغيرة
31	2-2-2- أهمية الألعاب الصغيرة
33-31	2-2-3- أهداف الألعاب الصغيرة
32	2-2-3-1- الأهداف النفس حركية
32	2-2-3-2- الأهداف المعرفية
33-32	2-2-3-3- الأهداف الوجدانية
33	2-2-4- مميزات الألعاب الصغيرة
34-33	2-2-5- أغراض الألعاب الصغيرة
35-34	2-2-6- أنواع الألعاب الصغيرة
36-35	2-2-7- مبادئ اختيار واستخدام الألعاب الصغيرة
37-36	2-2-8- استخدام الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية والرياضية.
38-37	2-2-9- عوامل اختيار الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية والرياضية
38	2-2-10- قيمة الألعاب الصغيرة التربوية والسيكولوجية
39	- خلاصة.
الفصل الثالث: تعلم المهارات الحركية	
41	- تمهيد.
42	3-1- التعلم الحركي
42	3-1-1- مفهوم التعلم
42	3-1-2- مفهوم التعلم الحركي
44-42	3-1-3- نظريات التعلم
43-42	3-1-3-1- نظرية التعلم بالارتباط الشرطي
43	3-1-3-2- نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ

43	3-3-1-3- نظرية التعلم بالاستبصار (الجشطالت)
43	3-3-1-4- نظرية التعلم عن طريق التحكم الذاتي
44	3-3-1-5- نظرية معالجة المعلومات
44	3-3-1-6- نظرية التعلم الاجتماعي
44	3-1-4- مميزات التعلم الحركي
46-45	3-1-5- مراحل التعلم الحركي
45	3-1-5-1- مرحلة التوافق الخام للحركة
45	3-1-5-2- مرحلة التوافق الدقيق للحركة
46	3-1-5-3- مرحلة التوافق الحركي الثابت (الآلية في الأداء)
48-46	3-1-6- العوامل المؤثرة في التعلم الحركي
49-48	3-1-7- أهمية الحواس في التعلم الحركي
50-49	3-1-8- مبادئ التعلم الحركي
50	3-1-9- أنواع منحنيات التعلم الحركي
51	3-1-10- هضبة التعلم الحركي
51	3-2- المهارات الحركية
52-51	3-2-1- مفهوم المهارة والمهارة الحركية الرياضية
52-51	3-2-2- مفهوم المهارة
52	3-2-3- تعريف المهارات الحركية الرياضية
53-52	3-2-4- خصائص المهارة الحركية الرياضية
54-53	3-2-5- أنواع المهارات الحركية الرياضية وأشكالها المختلفة
55-54	3-2-6- العوامل المؤثرة في اكتساب المهارات الحركية
58-55	3-2-7- طرق تعلم المهارة الحركية
56-55	3-2-7-1- تقديم المهارة الحركية
56	3-2-7-2- تعلم المهارة الحركية ككل
56	3-2-7-3- تعلم المهارة الحركية كأجزاء
57-56	3-2-7-4- تعلم المهارة الحركية بالطريقة الكلية الجزئية
57	3-2-7-5- تعلم المهارة الحركية بطريقة المحاولة والخطأ
58-57	3-2-7-6- إصلاح الأخطاء الملاحظة خلال مراحل تعلم المهارة الحركية
59-58	3-2-8- ملاحظة أداء المهارة وتحليلها والتغذية الراجعة
58	3-2-8-1- التغذية الراجعة

58	3-2-8-2- مفهوم التغذية الراجعة
58	3-2-8-3- أنواع التغذية الراجعة
59	3-2-8-4- وظائف التغذية الراجعة
60	خلاصة
الفصل الرابع: حصة التربية البدنية والرياضية والمرحلة العمرية	
62	تمهيد
63	4-1- حصة التربية البدنية والرياضية
63	4-1-1- تعريف حصة التربية البدنية والرياضية
64-63	4-1-2- ماهية وأهمية حصة التربية البدنية والرياضية
65-64	4-1-3- أهداف حصة التربية البدنية والرياضية
66-65	4-1-4- أغراض حصة التربية البدنية والرياضية
68-66	4-1-5- بناء حصة التربية البدنية والرياضية
68	4-1-6- فوائد حصة التربية البدنية والرياضية
69-68	4-1-7- تحضير حصة التربية البدنية
69	4-1-8- الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير حصة التربية البدنية والرياضية
70-69	4-1-9- شروط حصة التربية البدنية والرياضية
71-70	4-1-10- طرق إخراج حصة التربية البدنية والرياضية
71	4-2- المراقبة
72-71	4-2-1- تعريف المراقبة
73-72	4-2-2- خصائص النمو لدى تلاميذ الطور المتوسط (من 12 - 15) سنة
74-73	4-2-3- أهمية دراسة مرحلة المراقبة المبكرة من (12-15) سنة
74	4-2-4- المقاربة النفسية للمراقبة
76-74	4-2-5- مظاهر النمو في مرحلة المراقبة من (12-15) سنة
77-76	4-2-6- حاجات ومتطلبات المراقبة من (12-15) سنة
77	4-2-7- خصائص ومميزات الأنشطة الرياضية عند المراقبين
78-77	4-2-8- الآثار الاجتماعية للتربية البدنية والرياضية على المراقب
79-78	4-2-9- أهمية ممارسة التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط
80-79	4-2-10- كيفية تحدي التقلبات السلوكية للمراقب
81	- خلاصة
الجانب التطبيقي	

الفصل الخامس: منهجية البحث

84	تمهيد
86-85	5-1- الدراسة الاستطلاعية
86	5-2- مجالات الدراسة
87-86	5-3- منهج الدراسة
87	5-4- متغيرات الدراسة
87	5-5- مجتمع الدراسة
88	5-6- عينة الدراسة وكيفية اختيارها
89-88	5-7- أداة الدراسة
89	5-8- تصميم أداة الدراسة
92-89	5-9- الخصائص السيكومترية لأداة الدراسة
91-89	5-9-1- معامل الصدق
92-91	5-9-2- معامل الثبات
92	5-9-3- الموضوعية
92	5-10- خطوات اجراء الدراسة الميدانية
92	5-11- الاساليب المستعملة في المعالجة الاحصائية
93	- خلاصة

الفصل السادس: عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

95	6-1- عرض وتحليل نتائج الاستبيان
105-96	6-1-1- عرض وتحليل نتائج عبارات المحور الأول
114-105	6-1-2- عرض وتحليل نتائج عبارات المحور الثاني
124-114	6-1-3- عرض وتحليل نتائج عبارات المحور الثالث
125	6-2- مناقشة النتائج في ظل الفرضيات
127-125	6-2-1- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الأولى
129-127	6-2-2- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية
130-129	6-2-3- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثالثة
130	6-3- مقارنة النتائج بالفرضية العامة

الفصل السابع: الاستنتاجات والاقتراحات

132	7-1- الاستنتاج العام
133-132	7-2- الاقتراحات والفرضيات المستقبلية

134	- الخاتمة
140-136	قائمة المصادر والمراجع
/	قائمة الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
91	يوضح معامل ألفا كرونباخ لاستبيان "انعكاسات الالعب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط"	01
95	يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة	02
96	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (01)	03
97	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (02)	04
98	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (03)	05
99	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (04)	06
101	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (05)	07
102	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (06)	08
103	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (07)	09
104	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (08)	10
105	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (09)	11
106	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (10)	12
107	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (11)	13
109	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (12)	14
110	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (13)	15
111	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (14)	16
112	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (15)	17
113	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (16)	18
114	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (17)	19
115	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (18)	20
116	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (19)	21
118	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (20)	22
119	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (21)	23
120	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (22)	24
121	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (23)	25
123	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (24)	26

125	جدول يوضح الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الأول	27
127	جدول يوضح الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثاني	28
129	جدول يوضح الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثالث	29
130	جدول يوضح مقارنة النتائج بالفرضية العامة.	30

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
95	يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة	01
97	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (01).	02
98	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (02).	03
99	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (03).	04
100	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (04).	05
102	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (05).	06
103	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (06).	07
104	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (07).	08
105	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (08).	09
106	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (09).	10
107	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (10).	11
108	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (11).	12
110	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (12).	13
111	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (13).	14
112	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (14).	15
113	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (15).	16
114	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (16).	17
115	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (17).	18
116	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (18).	19
117	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (19).	20
119	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (20).	21
120	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (21).	22
121	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (22).	23
122	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (23).	24
124	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (24).	25

ملخص الدراسة باللغة العربية:

في موضوع بحثنا هذا جاء عنوان الدراسة حول انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط، ولقد تم تحديد إشكالية الموضوع من خلال طرح الإشكال في السؤال الجوهرى: ما مدى انعكاس الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط؟، حيث تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى انعكاسات الألعاب الصغيرة في تعليم المهارات الحركية، وتحسين المستوى البدني لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط من جهة، وإبراز القيمة العلمية والعملية للألعاب الصغيرة، ومدى تأثيرها في رفع معنويات التلاميذ وكذا إبراز الدور الذي تلعبه في تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط داخل مؤسساتنا التربوية من جهة أخرى، وقد استندت هذه الدراسة في جانبها النظري على مختلف الدراسات والمفاهيم التي عالجت مدى فعالية تطبيق الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضة ومدى انعكاسها على اكتساب عناصر اللياقة البدنية (السرعة، الرشاقة، التوازن... الخ) وتعلم المهارات الحركية ورفع المعنويات لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط (12-15 سنة)، وتمثلت عينة الدراسة من خلال بحثنا هذا في أساتذة التعليم المتوسط لمادة التربية البدنية والرياضية، حيث تكونت العينة من (51) أستاذ موزعين على (21) متوسطة تابعة لبلدية المسيلة، وقد أجريت الدراسة خلال الفترة الزمنية من 2 مارس إلى 10 أبريل 2021 واستخدم الباحث المنهج الوصفي مستعملا استمارة استبيان موجهة لأساتذة التعليم المتوسط، وقد تم التوصل الى النتائج التالية:

- أن للألعاب الصغيرة دور كبير في تعلم المهارات الحركية، ولها نتيجة على تحسين المهارات الحركية.
- اتضح لنا أن الأساتذة يولون أهمية للألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية.
- كما تعمل الألعاب الصغيرة أيضا على تكوين شخصية التلميذ وإكسابه مختلف الصفات والسمات السلوكية الحميدة التي تعمل على إعداد المواطن الصالح.
- إدراك الدور الكبير الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في تنشيط وتفعيل حصة التربية البدنية والرياضية.
- نستنتج أن الألعاب الصغيرة الهادفة الفعالة لها دور وأهمية كبيرة في تعلم المهارات الحركية في الطور المتوسط.

وفي الأخير يمكن القول أن للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط، إذا ما تم حسن اختيارها واستعمالها بوجه صحيح خلال حصة التربية البدنية والرياضية.

Abstract:

On the subject of our research, the study on the implications of small games for the learning of motor skills in middle education was titled: How can small games be reflected in the learning of motor skills in intermediate education? The aim of this study is to determine the implications of small games for the education of motor skills and to improve the physical level of middle-school students, on the one hand, and to highlight the scientific and practical value of small games, their impact on the morale of pupils, as well as the role they play in learning the motor skills of intermediate education in our educational institutions, The theoretical aspect of this study was based on various studies and concepts that addressed the effectiveness of the application of small games in the share of physical education and sports and the extent to which they reflected in the acquisition of physical fitness elements. (Speed, agility, balance etc.) Learning motor skills and morale in middle school students 12-15 years of age, and through this research, the study sample was middle education teachers for physical and sports education, where the sample consisted of The study was conducted during the time period from 2 March to 10 Africa 2021. The researcher used the descriptive curriculum using a questionnaire form for middle education teachers:

- Small games play a significant role in learning motor skills and have the result of improving motor skills.
- It turns out that teachers attach importance to small-scale games in the physical and sports education quota.
- Small games also create the personality of the pupil and give him various qualities and good behavioral qualities that serve to prepare the good citizen.
- Recognize the important role played by small-scale games in the revitalization and activation of physical and sports education;

We conclude that effective targeted micro-games have a significant role and importance in learning kinetic skills in the medium stage.

Finally, small games can be said to play a role in learning the motor skills of middle-school students, if they are properly selected and used during physical and sports education.

مقدمة

مقدمة:

أدى التطور السريع للحياة إلى تغيير الكثير من المفاهيم ومنها مفهوم التربية البدنية والرياضية في مدارسنا بشكل عام، ويعد درس التربية البدنية والرياضية الحجر الأساس في تكوين النشء، إذ يعمل على تنمية جوانب الشخصية وتعلم المهارات والألعاب المنظمة في درس التربية البدنية والرياضية، هذا بجانب اكتساب المعارف والمعلومات، فمن خلال درس التربية البدنية والرياضية يكتسب التلميذ خبرات ومهارات واسعة عن طريق ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة تمكنه من أن ينمو نمواً بدنياً ونفسياً واجتماعياً وعقلياً.

ويعد اللعب أحد الوسائل المهمة في ذلك، وهو أحد المجالات التي تساعد في بناء شخصية الطفل، وذلك بما يمنحه من فرص للتعبير عن ذاته وقدراته وإبداعاته، وأنه مجال غني بالأنشطة التي تشبع حاجات الطفل الملحة للحركة والتأمل والتفكير والإبداع والتي يكتسب من خلال ممارستها اللياقة البدنية والحركية والنفسية والفيزيولوجية والمهارية، إذ إن اللعب يزود الطفل بالخبرات والمعلومات بطريقة تلقائية.

ويرى "التكريتي" بأن اللعب يحتل مكانة حيوية في حياة الطفل، فهو مدخل أساسي لنمو الطفل من جميع الجوانب العقلية والبدنية والاجتماعية والمعرفية واللغوية، وهو من أدوات التعلم واكتساب الخبرة. (الرومي، 1999، ص 25)

ويعتمد درس التربية البدنية والرياضية على عدة أساليب ووسائل مختلفة من أجل بلوغ الأهداف التعليمية المسطرة، وتمثل الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية والرياضية أهمية استثنائية، ومدخلاً جديداً يوفر المستلزمات كافة التي تأخذ نحو الأحسن، لتطوير مستوى التلاميذ والتعبير عن رغباتهم وميولهم، ويؤكد الرومي " أن الألعاب الصغيرة تحقق فوائد ملموسة فيما يتعلق بتعليم المهارات الحركية والانتزان الحركي والفعالية والنمو الجسمي والعقلي". (عبد الحميد شرف، 2005، ص 147)

وتشكل الألعاب الصغيرة جزء هام من النشاط التعليمي والتدريبي، وتشكل حيزاً مهماً في التدريب على المهارات الحركية والبدنية والوظيفية وغيرها، وأصبحت من المقومات التي يحتاج إليها أي برنامج تعليمي - تدريبي للفئات العمرية المختلفة، إذ يمكن وضع مناهج تدريبية مناسبة مستندة على الألعاب الصغيرة وبشكل مبرمج للوصول إلى أفضل النتائج في التطور وتحقيق مستوى أداء متقدم.

في حين تعتبر مرحلة التعليم المتوسط هي فترة المراهقة والتي تعني محاولة المراهق الانتقال من كائن يعتمد على الآخرين إلى راشد ومستقل متكيف مع ذاته، حيث تعرف هذه الفترة تطورات جديدة لا تقتصر على الأعضاء الجنسية فقط، وإنما تتحدها إلى كامل الجسم، كما تعرف أيضاً تغيرات نفسية وانفعالية وعاطفية وعقلية مع ظهور مشاكل في أوجه التطوير النفسي، وإذا كانت هذه المشاكل راجعة إلى أسباب نفسية اجتماعية أو عضوية فإن بعضها الآخر راجع إلى اضطرابات في الرعاية أو الإهمال التربوي مثل التربية البدنية والرياضية (الرومي، 1999، ص 26)

ويتميز الطفل في هذه المرحلة العمرية بتعطشه الكبير للحركة، وعليه لابد من إرواء هذا التعطش للحركة من خلال إعطائه مجالاً واسعاً من اللعب، وتعد الألعاب الصغيرة النوع المميز لدى الطفل في هذه

المرحلة العمرية، لذا يستلزم على الأستاذ الاستغلال الأمثل لهذا الاندفاع نحو مختلف الألعاب، وتوظيف ذلك لتنمية اللياقة البدنية للطفل، واختيار الخبرات الخاصة بالألعاب تستلزم منه أن يفهم طبيعة العملية التعليمية، خاصة فيما يمكن تطبيقه في تعلم الحركة ليس فقط في كيفية اكتساب الطفل للحركة، ولكن أيضا في طبيعة المعلومات التي تتعلق بدرجة التعلم ونوعيته والتي يتميز بها التلميذ بكل مرحلة من مراحل نموه، إذ تعد هذه المرحلة أحسن مرحلة للتعلم لأن الطفل هنا يتميز بالحركة الهادئة والسطرة الحركية خلال درس التربية البدنية والرياضية، لذلك وجب على المسؤولين والمخططين لبرامج تربية الأطفال والمشرفين على العملية التربوية إلى التفكير والتخطيط المنظم والدقيق ليتمكنوا من تصميم واعداد برامج تربوية غنية بالمهارات والأنشطة الحركية والفنية والموسيقية التي تهدف إلى تحقيق النمو الشامل للطفل جسديا وعقليا واجتماعيا. (محمد السعيد عزمي، 1996، ص17).

وتعد اللياقة البدنية قاعدة أساسية في عملية التعليم والتدريب، إذ أن هنالك حقيقة مهمة تشير إلى أن أي أداء مهاري ناجح يرتبط بمكونات اللياقة البدنية، فالنجاح فيه يتوقف على مدى تطور قدرات الفرد البدنية ونموها بشكل متوازن، وهي بذلك تؤدي دورا أساسيا في ممارسة جميع الأنشطة البدنية والرياضية وإتقانها وبحسب النشاط الممارس وطبيعته. (فاطمة عبد المالح، 2011، ص 116)

وعليه فالربط بين الألعاب الصغيرة وعملية تعلم المهارات الحركية في مرحلة المراهقة لا يأتي إلا بوضع برنامج تعليمي مصمم وفقا لاحتياجات المرحلة السنية قيد الدراسة المراهقة المبكرة (من 12-15 سنة)، هذه المرحلة الهامة التي تعتبر فترة بذرة خصبة لزرع معالم واستراتيجيات تعليمية من أجل الوصول إلى فرد لائق بدنيا ومهاريا.

ولتحقيق حاجة التلميذ المراهق تم إدماج الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية من جهة، ومن جهة أخرى لتعلم المهارات الحركية، لذا أردنا أن تكون دراستنا تتمحور حول "انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط " وعليه سوف نتطرق في بحثنا هذا وبعد الإلمام ببعض المفاهيم الأساسية والمصطلحات لغرض تحقيق هذه الدراسة لتقسيم بحثنا هذا إلى:

***الجانب المنهجي:**

في الفصل الأول: الإطار العام للدراسة.

وقد قام الباحث في هذا الفصل بتحديد إشكالية مناسبة للبحث، وفرضيات البحث، وأهداف البحث، وأهمية البحث، وتحديد مصطلحات ومفاهيم الدراسة، وتحديد الدراسات السابقة، ومميزات الدراسة الحالية.

***الجانب النظري:** اشتمل على ثلاث فصول:

الفصل الثاني: تطرقنا فيه إلى اللعب والألعاب الصغيرة.

الفصل الثالث: تطرقنا فيه إلى تعلم المهارات الحركية.

الفصل الرابع: تطرقنا فيه إلى حصة التربية البدنية والرياضية والمرحلة العمرية.

***الجانب التطبيقي:** واشتمل كذلك على ثلاث فصول:

الفصل الخامس: تطرقنا فيه إلى منهجية البحث.

وقد قام الباحث في هذا الفصل بالدراسة الاستطلاعية من أجل اختبار مدى فعالية أدوات الدراسة في تحقيق أهداف البحث، ولتحديد الشروط السيكومترية لأداة البحث (الصدق، الثبات، الموضوعية)، كما تم التطرق لمجالات البحث (الزمنية، المكانية، البشرية).

كما تم كذلك تحديد مجتمع وعينة الدراسة، والمنهج المتبع في الدراسة، ومتغيرات الدراسة، وأدوات جمع البيانات المتبعة في الدراسة، كما تم كذلك تحديد الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة.

الفصل السادس: تطرقنا فيه إلى عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

الفصل السابع: تطرقنا فيه إلى الاستنتاجات والاقتراحات.

حيث تطرقنا في هذا الفصل إلى:

- استنتاج عام
- الاقتراحات والفرضيات المستقبلية
- الخاتمة
- قائمة المصادر والمراجع
- قائمة الملاحق

الجانِب المنهجي

الفصل الأول

الإطار العام

للدراسة

1-1- الإشكالية:

تمثل حصة التربية البدنية والرياضية الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية البدنية والرياضية فالخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالمدرسة تشمل كل أوجه النشاط التي يريد الأستاذ أن يمارسها تلاميذ هذه المدرسة وان يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من تعليم مباشر وتعليم غير مباشر، ولقد وضع العديد من الباحثين والمفكرين مختلف أغراض حصة التربية البدنية والرياضية حيث حدد كل من (السامرائي، بسطويس، 1984، ص 74-75) أن من أهم أغراضها "تنمية الصفات البدنية، النمو الحركي، الصفات الخلقية الحميدة، الإعداد والدفاع عن الوطن، الصحة والتعود على العادات الصحية السليمة، النمو العقلي، التكيف الاجتماعي" هذا ويعتمد درس التربية البدنية والرياضية على عدة نظريات وأساليب مختلفة من أجل بلوغ الأهداف التعليمية المسطرة، إذ تعتبر الألعاب الصغيرة من بين هذه الأساليب التربوية الهامة، كما أن التلميذ يكون ميالا للعب، حيث يجد فيه وسيلة للتعبير عن ذاته وإفراغ طاقته ومكبواته الحركية والنفسية المختلفة وإشباع حاجاته إلى اللهو والمرح والسرور.

وهذا ما يستلزم على الأستاذ الاستغلال الأمثل لهذا الاندفاع نحو اللعب وتوظيفه في تطوير اللياقة البدنية للتلميذ وذلك بالاستغلال الأمثل والمتقن للألعاب الصغيرة التي تعتبر "بأنها عبارة عن ألعاب بسيطة التنظيم يشترك فيها أكثر من فرد للتنافس وفق قواعد مسيرة لا تقتصر على سن أو جنس أو مستوى بدني معين ويغلب عليها طابع الترويح والتسلية وقد تستخدم بأدوات أو بأجهزة أو بدونها" (الخولي، 1994، ص 171)، ومن الجدير بالذكر أن عناصر اللياقة البدنية هي عبارة عن صفات بدنية تولد مع الإنسان وتنمو بنموه ويؤثر ذلك النمو على طبيعة عمل وأسلوب الفرد في الحياة ودرجة نشاطه الحركي سواء كان هذا النشاط مقصود أو غير مقصود كما أن المهارات الحركية بشكل عام، والأساسية منها أو الرياضية لا يمكن نموها وتطويرها والسيطرة عليها دون نضج القدرات البدنية الخاصة بها، ولهذا تظهر الفروق الفردية الخاصة بمعدلات التطور في خلال المرحلة العمرية من (12-15 سنة) بين الجنسين بل حتى بين الجنس الواحد، ويظهر ذلك بوضوح عندما يجتاز التلميذ أو التلميذة مرحلة من المراحل الدراسية، إذ ان هذا الإخلاف هو معدل التطور في الصفات البدنية بين الجنسين ويتأثر ذلك بمؤثرات داخلية وخارجية.

وهذا ما أوصى به منهاج التربية البدنية والرياضية في التعليم المتوسط ونجد أن التربية البدنية والرياضية تسعى كمادة تعليمية في مرحلة التعليم المتوسط إلى تأكيد المكتسبات البدنية والحركية والسلوكيات النفسية والاجتماعية المتناولة في التعليم المتوسط، وهذا من خلال أنشطة بدنية ورياضية متنوعة وثرية ترمي الى بلورة شخصية التلميذ وصقلها من الناحية البدنية في تطوير وتحسن الصفات البدنية المرتبطة باللياقة البدنية للتلميذ. (وزارة التربية الوطنية، 2016، ص 03).

وتعرف مرحلة المتوسط على أنها " فترة مراهقة والتي يحاول المراهق فيه الانتقال من كائن معتمد على الآخرين إلى الرشد ومستقل متكيف مع ذاته حيث تعرف هذه الفترة تطورات جديدة لا تقتصر على الأعضاء الجنسية فقط وإنما تتحداها إلى كمال الجسم كما تعرف أيضا تغيرات عاطفية ونفسية وعقلية وبدنية مع ظهور مشاكل فيواجه التطوير النفسي وإذا كانت هذه المشاكل راجعة إلى أسباب نفسية أو اجتماعية أو عضوية فإن بعضها الآخر راجع للاضطرابات في الرعاية والإهمال التربوي مثل التربية البدنية والرياضية. (صالح عبد العزيز، 1982، ص 191).

وبناء على ما تم تقديمه من مفاهيم حول الألعاب الصغيرة وأهميتها في حصة التربية البدنية والرياضية في تعلم مختلف المهارات الحركية لدى تلاميذ التعليم المتوسط، ارتأينا إلى القيام بدراسة ميدانية على تلاميذ الطور المتوسط ، هذا ما دفعنا في بحثنا إلى طرح التساؤل العام الآتي:

- ما مدى انعكاس الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط ؟

وعلى ضوء التساؤل العام ندرج التساؤلات الجزئية الآتية:

- هل تؤدي الألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية للتلاميذ ؟

- هل للألعاب الصغيرة انعكاس فعال على اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط ؟

- هل تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط ؟

1-2- فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة:

- للألعاب الصغيرة انعكاس فعال على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط.

- الفرضيات الجزئية:

- للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية عن طريق الممارسة والتكرار وتناسبها مع قدرات التلميذ.

- للألعاب الصغيرة انعكاس فعال على اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.

- تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط.

1-3- أهمية الدراسة:

تتبع أهمية البحث من أهمية الموضوع الذي نتناوله بالدراسة وهو " انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط " والذي يجب إعطائه الأهمية البالغة في حصة التربية البدنية والرياضية، ومن جانب آخر لكي نبرز مكانة هذه الألعاب الصغيرة في متوسطاتنا، وانعكاسها على تعلم المهارات الحركية في هذه المرحلة، كما يمكن حصر بعض النقاط في أهمية هذا البحث والمتمثلة في:

- تعتمد الدراسة الحالية على استخدام اللعب (الألعاب الصغيرة) كأداة لتعلم المهارات الحركية، وتحسين مستوى عناصر اللياقة البدنية المختارة.

- تعتمد هذه الدراسة على تطبيق بعض الألعاب الصغيرة المعدة والمسطرة كأداة تعليمية لبعض المهارات الحركية.

- إبراز أهمية المرحلة العمرية ومدى فعاليتها في نجاح تعلم المهارات الحركية.

- إن هذه الدراسة تمثل إضافة إلى رصيد الدراسات في مجال اللعب (الألعاب الصغيرة).

1-4- أهداف الدراسة:

لقد تتجه أهداف هذا الدراسة إلى عدة نقاط يمكن أن نوجزها فيما يلي:

- تهدف الدراسة إلى التحقق من مدى انعكاسات الألعاب الصغيرة في تعليم المهارات الحركية، وتحسين المستوى البدني لمرحلة التعليم المتوسط.

- إبراز القيمة العلمية والعملية للألعاب الصغيرة.

- معرفة مدى تأثير الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط.

- إبراز الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط.

- معرفة واقع ممارسة الألعاب الصغيرة داخل مؤسساتنا التربوية.

1-5- تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة

إن التصور النظري الجيد يقوم على أساس واضح للمفاهيم والمصطلحات التي يستخدمها الباحث، ولقد وردت في البحث عدة مفاهيم ومصطلحات تفرض على الباحث أن يزيل عنها اللبس والغموض، وحتى يرقى إلى مستوى البحوث العلمية الأكاديمية، ومن بين هذه المصطلحات ما يلي:

1-5-1- اللعب:

اصطلاحاً:

هو رحلة اكتشاف تدريجية لهذا العالم المحيط، يعيشه بواقعه وبخياله، يتوحد مع عناصره وأدواته ويستجيب لرموزه ومعانيه، فإدراك العالم المحيط والتمكن منه والتحكم فيه كفيل بأن يجعل اللعب نشاطاً يشبع حاجة طبيعية لدى كل الأطفال، هذه الحاجة تولد معهم، حيث إن اللعب لا يتطلب سوى الرغبة الطبيعية فيه حتى تتحقق كل أهمياته ووظائفه ويؤكد "برونر" **Bruner** على أن اللعب يتشابه في كل المجتمعات ويتوقف تنوعه وثرأه على طبيعة المصادر المتاحة له. (ابراهيم مروان، 2004، ص 101) واللعب واحد من أهم الأنشطة التلقائية اليومية في حيات الأطفال، تتعدد وظائفه وأهميته نضراً لما له من بساطة وتلقائية تروي كل خبرات الطفل وقدراته وانفعالاته ومهاراته المتنامية، فاللعب دال على الارتقاء النمائي للطفل ودافع له. (عفاف البابيدي، 1990، ص 33)

اجرائياً:

اللعب عبارة عن ميل فطري موروث في كل فرد طبيعي وهو وسيلة للتعبير عن الذات باستغلال طاقاته ويدفع الفرد إلى التجريب والتقليد واكتشاف طرق جديدة لعمل الأشياء وبذلك يشعر الفرد فيه بالمتعة والسرور وله دور كبير في تكوين شخصية الفرد.

اللعبة كذلك عبارة عن النشاط السائد في حياة الطفل ما قبل المدرسة كما يساهم بقدر كبير في المساعدة على النمو العقلي والخلقي والبدني والجمالي والاجتماعي للطفل، وهو الوسيلة التي تسمح للأطفال باكتشاف الأشياء والعلاقات الموجودة بينها، والمتتبع لنمو الأطفال يلاحظ تطور اللعبة عندهم واختلافه باختلاف مراحل النمو.

1-5-2- الألعاب الصغيرة

اصطلاحاً:

- يعرفها عبد الحميد مشرف: "على أساس أنها ألعاب بسيطة التنظيم وتتميز بسهولة أدائها، يصاحبها البهجة والسرور، تحمل بين طياتها روح التنافس، وتتميز قوانينها بالبساطة والسهولة. (عبد الحميد مشرف، 2001، ص 120)

- كما يعرفها أمين أنور الخولي: "على أنها ألعاب بسيطة التنظيم فيها أكثر من فرد ليتنافسوا وفق قواعد مسيرة لا تقتصر على السن والجنس أو المستوى البدني ويغلب عليها الطابع الترويحي والتسلية، وقد تستخدم فيها أدوات وأجهزة بسيطة أو بدونها". (أمين أنور الخولي، 1994، ص 171)

- كما يعرفها أيضاً عطيات محمد الخطاب "على أنها مجموعة متعددة من ألعاب الكرات والألعاب التي تمارس باستخدام الأدوات الصغيرة والألعاب الرشاقة وما إلى ذلك من مختلف الألعاب التي تتميز بطابع السرور والمرح والتنافس مع مرونة قواعدها وقلة أدواتها وسهولة ممارستها وتكرارها عقب بعض الإيضاحات البسيطة. (عطيات محمد الخطاب، 1990، ص 63)

اجرائياً:

الألعاب الصغيرة هي ألعاب بسيطة وسهلة التنظيم، من حيث القواعد والقوانين والشروط الموضوعية لها، ومن حيث الأدوات المستخدمة، وكذلك اعتمادها على ساحات صغيرة وملاعب محدودة وضيقة، ويقبل عليها الأفراد من كلا الجنسين وفي مختلف المراحل من حيث السن والدراسة بكل رغبة وحماس وتشويق إذ أنها تتميز بطابع المرح والسرور والتسلية والتنافس الموجه الشريف، لذا وجب على أستاذ التربية البدنية والرياضية إدراجها خلال الحصة لما تتميز به من أغراض بدنية ومعرفية ونفس حركية ووجدانية تعود بالفائدة على التلاميذ في مختلف المراحل التعليمية.

1-5-3- التعلم:

اصطلاحاً:

عرف "ستالنج" "Stalling" التعلم بأنه التغيير في السلوك، وعرفه "ماجيل" "Magil" بأنه حالة داخلية لا يمكن ملاحظتها مباشرة بل يمكن الاستدلال عليها من خلال سلوك الفرد، وعرفه "وود ورث" "Wood Worth" بأنه النشاط الذي يمارسه الشخص والذي يؤثر في سلوكه مستقبلاً. (آرثر جيتس وآخرون، ترجمة إبراهيم حافظ، 1982، ص 15-16)

اجرائياً:

التعلم هو عملية تلقي المعرفة، والقيم والمهارات من خلال الدراسة أو الخبرات أو التعليم، مما قد يؤدي إلى تغير شبه دائم في سلوك الفرد لا يلاحظ بشكل مباشر لكن يستدل عليه من خلال سلوك الفرد، وهذا التغير في السلوك الفرد قابل للقياس وانتقائي بحيث يعيد توجيه الفرد الانساني ويعيد تشكيل بنية تفكيره العقلية.

1-5-4- المهارة الحركية:

اصطلاحاً:

يعرف "عصام عبد الخالق المهارة الحركية" فيقول: "أنها الأداء الحركي الإرادي الثابت المتميز بالتحكم والدقة والاقتصاد في الجهد وسرعة الاستجابة للمواقف المتغيرة لإنجاز أفضل النتائج، يصطلح على تسمية المهارة في التعلم الحركي ثبات الحركة وآليتها وباستعمالها في وضعية مختلفة وبشكل ناجح. (عصام عبد الخالق، 1982، ص 617)

كما يقول "مفتي إبراهيم حماد" حول المهارة الحركية بأنها المقدرة على التوصل إلى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان من أجل بذل الطاقة في أقصر زمن ممكن". (مفتي إبراهيم حماد، 2002، ص 19)

وتعد المهارة الحركية في الألعاب الرياضية قدرة الفرد على أداء الحركات الخاصة بتلك اللعبة بدقة وكفاءة عالية، وبأقل جهد بدني ممكن وبأقل وقت، وعلى هذا الأساس يقول محمد حسن علاوي " المهارة في أي لعبة من الألعاب تشير إلى قدرة الفرد على أداء مجموعة الحركات الخاصة التي تتضمنها تلك اللعبة بدقة وكفاءة ونجاح وبأقل جهد بدني ممكن وبأقل وقت، وتتطلب القدرة على استخدام العضلات العاملة بتوافق وانسيابية".

كما أن المهارة الحركية تركز على كفاءة الفرد وإعداده بدنياً ويبنى عليها إعداد خطتها وفكرها ونفسياً، والمهارة الحركية هي التي تعطي للمشاهد الانطباع حول نوعية اللعبة، ونوعية الأداء، حيث يقول كل من محمد حسن العلاوي ومحمد نصر الدين رضوان: على المهارة الحركية هي التي تعطي للمشاهد أن الأداء الحركي بسيط يكتسب من خلال العمل العضلي، وهي متوقعة بالدرجة الأولى على قدرة الإنسان على التوافق الحركي.

إن أي مهارة تتجه إلى اختزال عدد كبير من العضلات، وتبقى العضلات العاملة فقط، في تنظيم الحركة ذاتياً. (محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان، 1987، ص 20)

اجرائياً:

المهارة الحركية هي حركة إرادية ثابتة تتميز بالتحكم والدقة والاقتصاد في الجهد، كما تتميز بسرعة الأداء خلال فترة زمنية معينة ومحددة ومرتبطة بالقدرات البدنية والحركية أثناء أدائها.

إن المهارة الحركية في المجال الرياضي تشير إلى الصورة المثالية للأداء الفني والطريقة الفعالة لتنفيذ مهمة حركية معينة، كما يمكن القول أيضا أنها الحركة التي تؤدي بطريقة آلية أوتوماتيكية في مختلف الوضعيات وبشكل ناجح، والتي تسمح بالاختصار في الوقت والجهد.

1-5-5- مرحلة التعليم المتوسط:

اصطلاحا:

هي مرحلة محصورة بين مرحلتَي التعليم الابتدائي والتعليم الثانوي، حيث يبدأ التلميذ في النضج وهي عادة محصورة بين (11-15) سنة، والتي يدخل فيها التلميذ إلى مرحلة المراهقة وتطراً عليه تغيرات كثيرة منها الجنسية والجسمية، كما أن الذكاء يصل إلى ذروته في سن 16 سنة. (جبار، 2014، ص 10)

اجرائيا:

هي المرحلة التي ينتقل فيها المتعلم من مرحلة التعليم الابتدائي إلى التعليم المتوسط أين تبدأ مظاهر الاعتماد على نفسه في مختلف مواقفه اليومية، وتحتوي مرحلة التعليم ثلاثة أطوار (الطور الأول، الطور الثاني، الطور الثالث)

1-5-6- المراهقة: (المرحلة العمرية من 12 - 15 سنة)

لغة:

إن كلمة المراهقة في العربية مشتقة من فعل راهق بمعنى تدرج نحو النضج، وراهق الغلام أي قارب الحلم ، وترجع كلمة "المراهقة" إلى الفعل العربي "راهق" الذي يعني الاقتراب من الشيء، فراهق الغلام فهو مراهق، أي قارب الاحتلام ورهقت الشيء رهقا أي قربت ودنوت منه، والمعنى هنا يشير إلى الاقتراب من النضج والرشد.

أما الأصل اللاتيني لكلمة مراهقة تعني "Adolescence" والمشتقة من الفعل اللاتيني "Adolere" أو "Graz UP" ومعناها التدرج نحو النضج البدني والجسمي والعقلي والانفعالي والاجتماعي.

بهذا نصل إلى أن كلمة المراهقة مشتقة من فعل راهق بمعنى تدرج نحو النضج، ويقصد به مجموعة من التغيرات تطرأ على الفتى سواء كانت من الناحية البدنية أو الجسمية أو الفيزيولوجية أو العقلية أو العاطفية أو الانفعالية أو الاجتماعية، من شأنها أن تنتقل الفرد من مرحلة الطفولة إلى سن الرشد والنضج.

اصطلاحا:

المراهقة تعني التطورات الفيزيولوجية والنفسية والاجتماعية التي تقرب الفرد من النضج البيولوجي والجسمي، وتحدث هذه التغيرات عند البنات في سن مبكرة ولا تحدث عند الذكور غالبا قبل سن 12 سنة.

وتعرف المراهقة على أنها المرحلة الفاصلة بين مرحلتى الطفولة والنضج (الرشد) فهي المرحلة التي تنقل الفرد من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج (الرشد)، وهي غالبا من الثانية عشرة سنة إلى التاسعة عشرة سنة أو الحادية والعشرون سنة. (أحمد زكي صالح، 1992، ص 193)

أما "مصطفى فهمي" يعرفها بأنها التدرج نحو النضج البدني والجسمي والعقلي والانفعالي، كما يرى "الدكتور فؤاد البهي السيد" أنها المرحلة التي تبدأ بالبلوغ، وتنتهي بالرشد فهي بذلك عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدنها ظاهرة اجتماعية وفي نهايتها. (فؤاد بهي السيد، 1996، ص 27)

إجرائيا:

هي مرحلة عمرية من حياة الفرد التي تنقله من مرحلة الطفولة الى سن النضج والرشد، وتحدث في هذه الفترة مجموعة من التغيرات الجسمية والفيزيولوجية والنفسية وحتى من الناحية السلوكية والعقلية والعاطفية والانفعالية والاجتماعية.

1-5-7- حصة التربية البدنية والرياضية

اصطلاحا:

حصة التربية البدنية والرياضية هي الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية البدنية والرياضية، فالخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالمدارس التعليمية تشمل كل أوجه النشاط التي يريد الأستاذ أن يمارسها تلاميذ هذه المدارس التعليمية، وأن يكتسبوا المعارف والمهارات والخبرات التي تتضمنها هذه الأنشطة البدنية، بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من تعليم مباشر، وتعليم غير مباشر خلال الحصة. (محمود عوض بسيوني وآخرون، 1992، ص 94)

إجرائيا:

حصة التربية البدنية والرياضية هي الوحدة الأولى في برنامج التربية البدنية والرياضية في مختلف المدارس التعليمية والتي من خلالها يتسنى للأستاذ تعليم وتطوير مستوى الجانب الحركي والمهاري لمختلف الفعاليات الرياضية، وذلك في حدود أساليب وطرق تعليمية من تمارين وألعاب بسيطة.

1-6- الدراسات السابقة والمثابرة:

1-6-1- دراسة جمال مقراني (2018) بعنوان "أثر الألعاب الصغيرة في دروس التربية البدنية والرياضية على بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية في كرة اليد لدى تلاميذ (12-13 سنة)" رسالة دكتوراه، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة مستغانم، سنة 2018، "مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد الثالث، " ص 255-264".

هدفت الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام الألعاب الصغيرة خلال درس التربية البدنية والرياضية في تنمية بعض الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى تلاميذ (12-13 سنة).

وقد افترض الباحثون أن الألعاب الصغيرة المقترحة تؤثر ايجابا في تنمية بعض الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية في كرة اليد ومن أجل التحقق من فرضيات البحث اعتمد الباحثون في بحثهم على المنهج التجريبي حيث طبقت التجربة على عينة من تلاميذ (12-13) سنة من مرحلة التعليم المتوسط.

تتكون من 30 تلميذ مقسمة إلى مجموعتين إحداها ضابطة والأخرى تجريبية تحت اشراف الباحثين حيث طبقت عليها الوحدات التعليمية باستخدام الألعاب الصغيرة، والعينة الضابطة طبق عليها التمرينات العادية التقليدية وعلى اثر هذه التجربة وبعد عرض النتائج والمعالجة الاحصائية استنتج الباحثون بأن استخدام الألعاب الصغيرة في دروس التربية البدنية والرياضية لها أثر إيجابي في تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية، قيد البحث في فعالية كرة اليد لدى تلاميذ (12-13) سنة وعليه يقترح الباحثان بضرورة استخدام الألعاب الصغيرة خلال درس التربية البدنية والرياضية في المرحلة المتوسطة.

1-6-2- دراسة وديع ياسين التكريتي وآخرون (2013): والتي تحمل عنوان "تأثير الألعاب الصغيرة لتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لأشبال نادي السليمانية الرياضي. رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة السليمانية، سنة 2013، "مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الرابع، المجلد السادس".

وهدف الدراسة إلى ما يلي:

- التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لأشبال نادي السليمانية الرياضي.

- التعرف على الفروقات بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لأشبال نادي السليمانية الرياضي.

استعمل الباحثون المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدي، وتكونت عينة الدراسة من (22) لاعبا بأعمار (12-13) وزعوا بالتساوي بين المجموعتين.

واستخدم الباحثون المقابلة الشخصية والملاحظة والاختبارات والقياس وسائل لجمع البيانات واستغرق المنهج التعليمي (12) وحدة بمعدل (03) وحدات أسبوعية، لتعلم مهارات المناولة والتصويب والطبقة، وعولجت البيانات احصائيا باستعمال المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبارات (ت) للعينات المرتبطة، واختبار (ت) للعينات المستقلة.

وقد تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

- حققت المجموعة التجريبية تطورا ملحوظا في جميع المتغيرات قيد البحث وكانت للألعاب الصغيرة دورا فاعلا وكبير في تعلم المهارات مما أدى إلى فروق معنوية بين الاختبارات القبلي والبعدي لمصلحة الاختبارات البعدي.

- حققت المجموعة الضابطة تطوراً في جميع المتغيرات قيد البحث وأدى المنهج التدريبي من قبل المدرب إلى ظهور فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية لدى أفراد المجموعة الضابطة بشكل ملحوظ والتي خضعت للمنهج المتبع من قبل المدرب لمصلحة الاختبارات البعدية.

- تؤثر الألعاب الصغيرة خلال وحدات المجموعة التجريبية إيجابياً في تعلم مهارات التصويب والمناولة والطبقة في كرة اليد للاعبين الأشبال في المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة، مما أدى إلى ظهور فروق معنوية بين الاختبارات البعدية لمصلحة المجموعة التجريبية.

1-6-3- دراسة سليمان العمد وآخرون (2015) والتي تحمل عنوان "أثر استخدام الألعاب الصغيرة على تحسين عنصر الدقة لدى أطفال المرحلة العمرية (9-12). رسالة دكتوراه، كلية العلوم التربوية وإعداد المعلمين، جامعة النجاح الوطنية قسم التربية الرياضية "الأردن"، سنة 2015.

هدفت الدراسة للتعرف إلى أثر استخدام الألعاب الصغيرة على تحسين عنصر الدقة لدى المرحلة العمرية من (9-12)، حيث تكونت عينة الدراسة من (30) طفل من المرحلة (9-12)، المقسمتين إلى مجموعتين متكافئتين ضابطة وتجريبية، تم اختيارهم بالطريقة العمدية، حيث خضعت المجموعة التجريبية لبرنامج تدريبي لمدة (9) أسابيع بواقع وحدتين تدريبيتين في الأسبوع لمدة 45 دقيقة للوحدة الواحدة، واستخدم الباحثون المنهج التجريبي بطريقة القياس القبلي والبعدي لمجموعتين تجريبية وضابطة نظراً لملائمته لطبيعة الدراسة، تم إجراء القياسات القبلية والبعدية باستخدام اختبارات معدة لهذه الغاية. وقد استخدم الباحثون برنامج التحليل الإحصائي (SPSS) لحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمعطيات الدراسة، كما تم استخدام اختبارات (T test)، لإظهار الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية.

وقد أظهرت النتائج وجود تحسن وأثر إيجابي للبرنامج التدريبي للألعاب الصغيرة على تحسين عنصر الدقة وذلك من خلال الفرق بين القياسات القبلية والبعدية لأفراد العينة، إضافة إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية.

وأوصى الباحثون بضرورة استخدام أسلوب الألعاب الصغيرة في تنمية عناصر اللياقة البدنية في المدارس والأندية وخاصة للفئة العمرية من (9-12) سنة.

1-6-4- دراسة خالد بعوش وآخرون (2018) تحمل عنوان "تأثير استخدام الألعاب الصغيرة في تطوير بعض القدرات الحركية وبعض المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد بأعمار (13-15) سنة، "مجلة المسار الرياضي، العدد الثاني، ص 7-28".

هدف البحث إلى التعرف على أثر برنامج للألعاب الصغيرة في تطوير بعض القدرات الحركية (الرشاقة، التوازن) وبعض المهارات الأساسية (التمرير، التنطيط) لدى لاعبي كرة اليد بأعمار (13-15 سنة).

وتكونت عينة البحث من 13 لاعبا من نادي الوفاء بعين وسارة كما اعتمد الباحثان على المنهج التجريبي بأسلوب المجموعة الواحدة، وبعد تطبيق البرنامج التدريبي المقترح وجمع نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لمتغيرات البحث المقاسة قام الباحثون بمعالجة هاته النتائج احصائيا مستخدمين في ذلك المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بيرسون اختبار (t) للعينات المترابطة وقانون حجم الأثر ولقد توصل الباحثون إلى أن:

- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في القدرات الحركية (الرشاقة، التوازن) لدى أفراد عينة البحث.

- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في المهارات الأساسية (تمرير، التنطيط) لدى أفراد عينة البحث.

- ساهمت الألعاب الصغيرة في إثارة حماس اللاعبين وإثارة دافعيتهم مما أثر على نتائجهم في الاختبارات البعدية.

- ان استخدام الألعاب الصغيرة يؤثر إيجابا في تنمية بعض الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية وبناءا على ذلك أوصى الباحثون بما يلي:

- ضرورة استخدام الألعاب الصغيرة كأساس في تطوير القدرات الحركية لدى لاعبي كرة اليد وخاصة الفئات العمرية الصغرى.

- استخدام الألعاب الصغيرة في اكساب وتطوير المهارات الأساسية في كرة اليد.

- تشخيص المشكلات المهارية التي يتعرض لها لاعبو كرة اليد ومحاولة وضع الحلول المناسبة لتجوزها.

- اجراء بحوث ودراسات مشابهة أخرى وعلى عينات مختلفة.

1-6-5- دراسة م.م أسعد حسين عبد الرزاق والتي تحمل عنوان "تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8) سنوات". سنة الدراسة: 2009.

هدفت الدراسة إلى ما يلي:

- اعداد ألعاب صغيرة لتطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8) سنوات.

- التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير أهم القدرات البدنية والحركية بعمر (7-8) سنوات.

وافترض الباحث ما يلي:

- هنالك فروق معنوية بين الاختبارات القبلي والبعدي ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية في تطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8) سنوات.

- هنالك فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لتطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8) سنوات.

- كما استخدم الباحث المنهج التجريبي معتمدا تصميم المجموعات المتكافئة "وهو نظام لاختبار ومقارنة بين مجموعتين أو أكثر".

- وحدد مجتمع البحث بتلاميذ الصف الثاني ابتدائي بعمر (7-8) سنوات في مدرسة المضربة الابتدائية للبنين في مركز محافظة بابل البالغ عددهم 90 تلميذ وتم البدء بتنفيذ البرنامج بتاريخ (3-3-2009). واستمر لمدة (8) اسابيع ولواقع (16) وحدة تعليمية حيث تم ادخال الألعاب الصغيرة في القسم الرئيسي فقط من الوحدة التعليمية، وبلغ وقت الوحدة التعليمية (45) دقيقة أما وقت القسم الرئيسي بلغ 35 دقيقة.

توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية:

- أن استعمال الألعاب الصغيرة التي تتميز بطابع المرح والسرور لها أثر بشكل ايجابي وبشكل كبير في فعالية أداء التلاميذ، الأمر الذي أدى إلى تطوير القدرات البدنية والحركية موضوع البحث.
 - كما أن الألعاب الصغيرة تزيد من تحفيز وحماس التلاميذ نحو الاقبال على ممارسة الانشطة البدنية والرياضية، كما تعمل على خلق عنصر التشويق والإثارة والحماس والمرح في دروس التربية البدنية والرياضية لأطفال بعمر (7-8) سنوات.
 - أن النتائج التي حققتها الاختبارات اثبتت صلاحية الوحدات التعليمية التي أعدها الباحث من خلال التطور الواضح في أهم القدرات البدنية والحركية.
 - حققت الألعاب الصغيرة تطوراً أفضل من منهج التربية لصف الثاني الابتدائي وبذلك حققت الأهداف والأغراض التي وضعت من أجل تحقيقها.
- 1-6-6- دراسة رابعة محمد لطفي (1992-1993)** والتي تحمل عنوان "تأثير برنامج الألعاب الصغيرة على السلوك العدواني لدى تلميذات المرحلة الإعدادية بدولة الامارات العربية المتحدة.
- هدف البحث إلى التعرف على تأثير برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على السلوك العدواني لدى تلميذات المرحلة الإعدادية.
 - فرض البحث: يؤثر البرنامج المقترح للألعاب الصغيرة ايجابيا على السلوك العدواني لدى تلميذات المرحلة الإعدادية.

المنهج المستخدم اداة البحث: استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وذلك باستخدام التصميم التجريبي ذي المجموعة الواحدة باستخدام القياس القبلي والبعدي، واختيرت مدرسة البيضاء الإعدادية للبنات بإمارة رأس الخيمة التعليمية بدولة الإمارات العربية المتحدة لقياس السلوك العدواني لتلميذات المرحلة الإعدادية من (13-14) سنة للعام الدراسي 1992-1993.

وقد اختيرت الفرقة الثانية كعينة لهذه المرحلة لأنها أكبر الفرق في العدد، إذ بلغ عددهن 205 تلميذة، واستخدمت الباحثة جهاز الريستاميتير لقياس الطول والوزن، مقياس السلوك العدواني من سن 12-14 سنة.

- الاستنتاجات: استنتجت الباحثة الاتي:

- برنامج الألعاب الصغيرة المقترح من قبل الباحثة له تأثير إيجابي على تحسين السلوك العدواني لدى أفراد العينة في (محاور المقياس وكذلك في المجموع الكلي للمقياس).

- تعديل السلوك بشكل عام يتطلب التدريب والإرشاد والتوجيه المستمر لفترة طويلة إلا أن نسبة التغيير في السلوك العدواني أدى إلى ضبط عدوانيتهم وتوافقهم وخلق شخصية جديدة سوية للتلميذات.

التوصيات: أوصت الباحثة بالآتي:

- استخدام برنامج الألعاب الصغيرة المعد من قبل الباحثة وتنفيذه في المرحلة الإعدادية لما له من تأثير على سلوكياتهن وخاصة إذا تم العمل به طوال العام الدراسي.

- الاهتمام بالألعاب الصغيرة وتوفير الأماكن الملائمة لممارستها خاصة في العطلة الأسبوعية وكذلك العطلة الصيفية.

1-6-7-دراسة سردون عبد الحميد وآخرون (2016-2017) والتي تحمل عنوان "فعالية الألعاب الصغيرة لتحسين المهارات الحركية في كرة السلة لتلاميذ المرحلة المتوسطة"، جامعة الجبيلي بونعامة خميس مليانة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية" قسم التدريب الرياضي".

هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى فعالية الألعاب الصغيرة في تعليم المهارات الحركية، وتحسين المستوى البدني لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط، وكذا إبراز القيمة العلمية والعملية للألعاب الصغيرة، ومعرفة الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط، وكذا التعرف على واقع ممارستها داخل مؤسسات التربية.

وتكونت عينة البحث من 30 أستاذ تربية بدنية على مستوى ولاية عين الدفلى، كما اعتمد الباحثان على المنهج الوصفي، وبعد توزيع استمارة الاستبيان على عينة الدراسة، وجمع نتائج إجابات المفحوصين على استمارة الاستبيان قام الباحثان بتقريغ ومعالجة هاته النتائج إحصائيا باستعمال برنامج (SPSS) مستخدمين في ذلك قانون النسب المئوية وقانون كاف تربيع ولقد توصل الباحثان إلى أن:

- أن للألعاب الصغيرة دور كبير في تعلم المهارات الحركية، ولها نتيجة على تحسين المهارات الحركية.

- تبين أن الأساتذة يولون أهمية كبيرة للألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية، وكذلك الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في تنشيط وتفعيل حصة التربية البدنية والرياضية.

1-7- مميزات الدراسة الحالية:

تتميز دراستنا التي تحت عنوان "انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط" على النحو التالي:

- دراسة العلاقة بين الألعاب الصغيرة ومدى تأثيرها في تعلم المهارات الحركية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.

- دراسة العلاقة بين الألعاب الصغيرة ومدى تأثيرها على اكتساب عناصر اللياقة البدنية (السرعة، المداومة، الرشاقة، التوافق الحركي، المرونة.... الخ) لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.

- دراسة العلاقة بين الألعاب الصغيرة ومدى مساهماتها في تحفيز وإثارة دافعية التلاميذ نحو الإقبال على ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.
- تزويد مكتبتنا بأفكار تخص موضوع الألعاب الصغيرة ومتغير تعلم المهارات الحركية.
- اعتمدت دراستنا على المنهج الوصفي، وقد استخدمنا متغير الألعاب الصغيرة ومتغير تعلم المهارات الحركية وإبراز العلاقة بين هذين المتغيرين.
- ومن خلال دراستنا استنتجنا أنه يمكن استخدام الألعاب الصغيرة كأداة تعليمية لتعلم المهارات الحركية خلال مرحلة التعليم المتوسط.
- ومن خلال دراستنا استنتجنا أن مرحلة المراهقة المبكرة هي أحسن مرحلة لتعلم المهارات الحركية لدى التلاميذ.
- من خلال نتائج الدراسات السابقة ومقارنتها بفرضيات الدراسة الحالية استنتجنا أن للألعاب الصغيرة انعكاس على تعلم المهارات الحركية لدى تلاميذ الطور المتوسط.

الجانب النظري

الفصل الثاني

اللعب والألعاب الصغيرة

تمهيد:

يعد اللعب من الأنماط السلوكية الشائعة في الطفولة والمراهقة المبكرة، وهو نشاط محبوب بالنسبة للأطفال والتلاميذ، كما أنه يعتبر جد هام ويظهر في الأطفال ابتكاراتهم، ويطلقون فيه خيالهم واهتماماتهم الشخصية.

وقد ظهر حديثا ميل لتقييم دور اللعب وتشجيعه، باعتباره خبرة تعليمية ذات دلالة بما له من دور في النمو المعرفي والنمو السوي.

وكنتيجة لذلك فإن اللعب كان موضوعا للعديد من البحوث والدراسات، وعلى الأقل فبعض أنواع اللعب حظي بتركيز الباحثين، وبالطبع فإن هذه البحوث والدراسات قد انعكست بصورة واضحة على تعليم التلميذ وإظهار الشكل الذي يجب أن تتخذه مناهج المراهقة المبكرة.

ومن المعروف أن الألعاب هي أساسا برامج نشاط حركي وهو ما يؤكد أهميتها وقيمتها كمواد دراسية ووسيلة تربوية تساعد التلميذ على التعرف بالبيئة المحيطة به، واستكمالاً لفهم الحقائق والمبادئ الأساسية التي يقوم بها المتعلم للارتقاء بمستوى الألعاب فإنه ينبغي من إمداده ببعض المعلومات التي تساعد على شرح كيف يتم الأداء الحركي، والأسباب التي يقوم عليها.

وفي هذا الفصل يتعرض الباحث لمفهوم الألعاب الصغيرة، وتاريخها، ومظاهرها النمائية، ونحن نسعى إلى توضيح الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية وانعكاسها على تعلم المهارات الحركية.

2-1- اللعب:

2-1-1- مفهوم اللعب:

اللعب واحد من أهم الأنشطة التلقائية اليومية في حياة الأطفال تتعدد وظائفه نظرا لما له من بساطة وتلقائية تروي كل خبرات الطفل وقدراته وانفعالاته ومهاراته المتنامية، فاللعب دال على الارتقاء النمائي لطفل ودافع له.

فاللعب هو رحلة اكتشافية تدريجية لهذا العالم المحيط بالطفل، يعيشه بواقعه وبخياله، يتوحد مع عناصره وأدواته ويستجيب لرموزه ومعانيه، فإدراك العالم المحيط والتمكن منه والتحكم فيه بأن يجعل اللعب نشاطا يشبع حاجة طبيعية فيه حتى تتحقق كل أهمياته ووظائفه، ويؤكد **Brunere (1972)** على أن اللعب يتشابه في كل المجتمعات ويتوقف تنوعه وثرأه على طبيعة المصادر المتاحة له، ويتفق كل من "هنريماير و"محمد عماد الدين إسماعيل" (1989) و"تينا بروس (1992) على أن جميع أنشطة اللعب تتضمن تدريباً للمهارات الحركية، فتعامل الطفل خلال أنشطة اللعب يجعله يتحرك ويحس وينطق وهو كذلك يستطيع ويستكشف هذا العالم بكل حاسة من حواسه، ويرى ويلمس ويستمع ويشم ويتذوق، فتناول الأشياء وتحريك الأطراف والانتقال بالجسم كل هذا لا يتم مجتمعا إلا في أنشطة اللعب، فالطفل في موقف اللعب فإنه يقوم بعمليات معرفية على نطاق واسع كالإدراك والانتباه والتذكر والتصور والاختصار لصور ذهنية وخبرات اجتماعية وانفعالية ويلعب أدوار ويمثل أحداثا ويتخيل خبرات كل ذلك في قالب لغوي اجتماعي معرفي انفعالي. (خالد عبد الرزاق السيد، 2002، ص 174)

2-1-2- تعريف اللعب:

مر اللعب كغيره من المفاهيم بمرحلة أولية من التأملات والتصورات الفلسفية والتي كانت تعبر عن اتجاه عام للاهتمام بالمفاهيم التربوية وبالطفولة بوجه عام وعلى الرغم من أن هذه التأملات والتصورات والتي كانت تدور خلال أواخر القرن وأوائل القرن الحالي إلا أنها تعد الآن بمثابة البدايات الحقيقية نحو تكوين وتشكيل الاتجاه للنظر إلى اللعب بوصفه أحد المفاهيم الأساسية والتي يستحيل دراسة الأطفال بمعزل عنه.

ومن أهم التعريفات تعريف "جون بياجيه J.Piajet" عام (1951) مؤداه أن اللعب هو سيادة لعملية التمثيل على عملية الموائمة، وتشير عملية التمثيل عند بياجيه إلى النشاط الذي يقوم به الطفل لتحويل ما يتلقاه من أشياء ومعلومات إلى بنى خاصة به وتشكل جزءا من ذاته، أما عملية الموائمة فهي النشاط الذي يقوم به الطفل ليتكيف ويتوافق مع العالم الخارجي الذي يحيط به لتيسير عملية التمثيل ويعزز بياجيه عملية النمو العقلي عند الأطفال إلى النشاط المستمر لعملية التمثيل والموائمة.

وعليه فاللعب عند "بياجييه" هو تمثيل خالص يغير المعلومات القادمة لكي تلائم متطلبات الطفل وكل من اللعب والمحاكاة لهما دور تكاملي في تطور الذكاء عند الطفل. (نجم الدين السهرودي، 1977، ص 20)

- وحسب "روبن لنون" اللعب نشاط خاص بالطفل يساهم في بناء شخصيته.
 - ويعرفه (شاطو CHATAU) اللعب هو النشوة وحرية التعبير عن الذات.
- (J Varin, 1976, p29)

كذلك قدم "كوهلينج L.Kohlberg" (1987) تعريفاً للعب مؤداه أنه تعبير عن شكل السيطرة والسيادة للأنشطة الدافعة للاستقلال والتحكم في الموضوعات الواقعية، والتي تعبر عن مدى تكيف الطفل. (خالد عبد الرزاق السيد، 2002، ص 177)

وأخيراً تعريف "آن كرافت" A. Crafit في عام (2000) حيث عرفت اللعب على أنه النشاط الذي يقوم فيه الأطفال بالاستطلاع والاستكشاف للأصوات والألوان والأشكال وأحجام وملامس الأشياء وذلك من خلال بعدين أو ثلاثة، حيث يظهر الأطفال قدراتهم المتنامية على التخيل والإنصات والملاحظة والاستخدام الواسع للأدوات والخامات وباقي المصادر وذلك للتعبير عن أفكارهم للتواصل مع مشاعرهم ومع الآخرين. (أمين أنور الخولي، 1994، ص 171)

ويمكن إعطاء تعريف شامل وموحد للعب بكل جوانبه:

ويرى "عبد الحميد شرف" بأن: "اللعب هو ميل فطري موروث في كل فرد طبيعي وهو وسيلة للتعبير عن الذات باستغلال طاقاته ويدفع الفرد إلى التجريب والتقليد واكتشاف طرق جديدة لعمل الأشياء وبذلك يشعر الفرد فيه بالمتعة والسرور وله دور كبير في تكوين شخصية الفرد". (خالد عبد الرزاق السيد، 2002، ص 177)

2-1-3- أنواع اللعب:

2-1-3-1- اللعب العفوي:

يعتبر اللعب أساس النشاط النفسي والحركي للطفل، وهو عبارة عن الوسيلة الأولى للتعبير عن الذات عن طريق إشارات وحركات تظهر مجانية.

الأطفال الصغار في البداية يتوجهون إلى تقليد ومحكاة واكتشاف الحقائق والمعلومات حول البيئة المحيطة بهم وبعد ذلك عن طريق اللعب يتوجهون نحو تعلم الحياة الاجتماعية بتصور أدوار الكبار.

2-1-3-2- اللعب التربوي:

المدرسة الفعالة النشيطة فهمت بأنه يمكن أن يقوم اللعب بدور تربوي وذلك خاصة عندما يكون الطفل في مراحل نموه المختلفة، بحيث أن اللعب يثير الانتباه وينمي روح الملاحظة والتعاون وبعد ذلك يمكن من تهيئة النزعة للحياة الاجتماعية.

2-1-3-3- اللعب العلاجي:

يستعمل في العلاج النفسي عند الأطفال الذين هم تحت التشخيص، الطفل لا يستطيع التعبير عن كل مشاكله أي ما يختلج في صدره عن طريق الكلام، ولكن تحملها يظهر بوضوح في النشاطات الترفيهية كاللعب. (مفتي إبراهيم حماد، 2000، ص 25-26)

وبالإضافة إلى هذه الأنواع الثلاثة السابقة من اللعب توجد أنواع أخرى من اللعب كثيرة ومتعددة قد تختلف من مجتمع إلى آخر ومن بيئة إلى أخرى بل وقد تختلف من فرد إلى آخر، ومن مرحلة سنية إلى أخرى في الفرد الواحد حيث يأخذ اللعب أشكالاً مختلفة تبعاً لمراحل نمو الطفل، ولكن اتفق معظم علماء التربية الرياضية وعلم النفس على الأنواع الآتية:

- ألعاب حركية.
 - ألعاب حواس.
 - ألعاب تقليد.
 - ألعاب مهارات فردية.
 - ألعاب عمليات عقلية عليا (تفكير وذكاء وإدراك... الخ) وقد تكون هذه الألعاب جماعية أو فردية.
- وهناك أيضاً عدة أنواع من اللعب يمكن تصنيفها كما يلي:

- * من حيث عدد المشتركين في اللعب هناك نوعان هما:
 - * اللعب الفردي.
 - * اللعب الجماعي.
 - * من حيث تنظيم اللعب والإشراف عليه نوعان أيضاً هما:
 - * اللعب الحر التلقائي غير المنظم.
 - * اللعب المنظم.
 - * من حيث نوعية اللعب وطبيعته هناك عدة أنواع منها:
 - * اللعب النشط.
 - * اللعب الهادئ.
 - * اللعب الذي يساعد على تنسيق الحركات ونمو العضلات.
 - * اللعب الذي تغلب عليه الصفة العقلية. (خالد عبد الرزاق السيد، 2002، ص 33-34)
- 2-1-4- أهداف اللعب:**

تعد طريقة اللعب من بين الطرق الشائعة الاستعمال في مجال التربية البدنية والرياضية لمختلف أطوار نمو الطفل، وذلك لما تحقّقه هذه الطريقة من نجاح كبير في الوصول إلى الأهداف المسطرة من قبل المعلم في الجوانب النفس حركية، والمعرفية والانفعالية والعاطفية ويحدد بعض المختصين أهدافها وهي تتمثل في ما يأتي:

2-1-4-1- الأهداف النفس حركية:

تؤكد "إلين فرج" أنه لكي تكون طريقة اللعب فعالة يجب أن تهدف إلى تنمية وتحسين الحركات البنائية الأساسية مثل الحركات الانتقالية والمتمثلة في القدرة على التحرك من وضع الثبات إلى مكان آخر

كالوثب والجري، إضافة إلى الحركات غير الانتقالية كتحريك الرأس والجذع، وكذلك الحركات اليدوية كالضرب باليد أو القدم. (فرج إلين وديع، 2007، ص 34)

كما تساهم هذه الطريقة في تنمية القدرات البدنية حيث تعمل على تحسين أداء المهارات المتعددة والبسيطة منها والمعقدة، بالإضافة إلى تنمية المهارات الحركية.

2-1-4-2- الأهداف المعرفية:

يرى "المعدي" أن اللعب مدخل أساسي لنمو الطفل من جميع الجوانب العقلية والبدنية والاجتماعية والأخلاقية والمعرفية والانفعالية واللغوية، وهو إحدى أدوات التعلم واكتساب الخبرة.

تؤكد "إلين فرج" أنه ينبغي أن تهدف برامج اللعب إلى إعداد الفرد في المجال المعرفي بأقسامه المتعددة، والتي تشمل المعرفة مثل القدرة على تذكر المهارات السابق تعلمها، إضافة إلى الفهم بحيث يكون المتعلم قادراً على الفهم الحركي أو على فهم المهارة التي يتعلمها وهكذا يتم تطبيقها وتحليل تلك الحركات وتركيبها، وصولاً إلى تقويمها ومعرفة مدى تحقيق الهدف الذي وضع لها. (فرج إلين وديع، 2007، ص 41)

2-1-4-3- الأهداف العاطفية:

ترى أيضاً "إلين فرج" أن لكل هدف معرفي جانب عاطفي وتلازمهما أمر طبيعي، وعلى المعلم أن يجذب اهتمامات المتعلمين لتعلم الألعاب حتى يتولد لديهم الرغبة في تعلمها. (فرج إلين وديع، 2007، ص 42)

2-1-5- خصائص اللعب ومزاياه:

ترى "إلين فرج" بأن للعب خصائص أهمها:

- يمارسه جميع الناس وعلى اختلاف طبقاتهم ومراتبهم الاجتماعية.
- يحبه جميع الناس ويميلون إلى ممارسته باعتباره ضرورة ورغبة.
- له قواعد واضحة المعالم يطبقها ويتمسك بها جميع الممارسين له.
- له أبعاد اجتماعية وأخلاقية وتربوية وصحية ونفسية وبدنية.
- يبعث إلى النفس الراحة والبهجة والسرور والمرح والفرح .
- أنه خير وسيلة لتقارب الناس الممارسين والمتفرجين.
- يبني شخصية الفرد والجماعة والمجتمع وينمي فيهم روح التسامح والأخوة.
- إنه ظاهرة إنسانية لا تعقيد ولا انفعال فيها.
- يمتاز بوحدة رموزه العالمية التي تعتمد على قواعد موحدة ويفهم لغته كل من يمارسه أو يتمتع بمشاهدة مسابقته ومبارياته المفضلة.
- إنه خير وسيلة يمارس فيها وخلالها نشاط رياضي مميزاً وذو نفع عميم.

- إنه يخلق شيئاً من الالتزام والوفاء لفريق رياضي أو لرياضي أو للعبة أو لحركة تعود صاحبها على سلوك اجتماعي مميز خلال حياته اليومية. (نجم الدين السنهوري، 1998، ص25)
- ويضيف حسن حنورة على ما جاء به السنهوري على:
- أن الذي يدفع الفرد إلى اللعب هو رغبته وحجته، إذ أن اللعب يشبع رغبة داخلية فهو لا يفرض على الفرد كما أنه يلبي نداءً داخلياً يحتاج إلى إشباع.
- أن اللعب يتطلب مشاركة الفرد وبذله مجهوداً عقلياً وجسدياً فليس من اللعب مشاهدة اللاعبين، كما أن أي لعب يحتاج إلى بذل مجهود بدني وفق متطلبات التفكير العقلي
- اللعب عمل كلي مكون من أجزاء، فمباراة الكرة وسباق السباحة كل منهما يتكون من عدة أعمال مترابطة تؤدي إلى نهاية كما أنها ذات بداية.
- اللعب استثمار جيد لوقت الفراغ، فهو يأتي بعد قضاء العمل والراحة ليلبي رغبة الفرد في بذل جهد جسدي وعقلي لإشباع حاجته ورغبته ودوافعه الكامنة. (حسن حنورة، 1996، ص32)

2-1-6- النظريات المفسرة للعب

لقد تناول معظم المربين التربويين اللعب من جوانب عديدة منها المنشأ والطبيعة والأسباب في تشابه ألعاب الأطفال رغم اختلاف مجتمعاتهم وكذلك أسباب تعدد أنواع اللعب وغير ذلك وأسفرت دراسات هؤلاء العلماء عن عدد من النظريات والتي تفسر أسباب اللعب ، وقد اخترنا البعض منها على النحو التالي:

2-1-6-1- نظرية الاستجمام (تجديد النشاط) للعالم لازاروس:

يرى لازاروس "أن اللعب يجدد النشاط الذي بدوره يستخدم في العمل، لأن نشاط اللعب لا يتطلب توتر الأعصاب والتركيز والانتباه كما يحدث عادة أثناء المجهود العقلي".

تفترض هذه النظرية أن الإنسان يلعب كي يريح عضلاته المتعبة وأعصابه المرهقة التي أنهكها التعب وذلك لأن الإنسان عندما يستخدم عضلاته وأعصابه بالصورة غير التي كان يستخدمها في أثناء العمل فإنه يعطي لعضلاته المجهدة وأعصابه المرهقة فرصة كي تستريح، ذلك أن اللعب يعتبر وسيلة من وسائل راحة العقل والجسم بعد الكد والتعب في تدبير متطلبات الحياة للعيش وهذه الراحة تؤدي إلى الاستجمام الذي ينتج من الحرية والانطلاق والتلقائية المصاحبة للعب. (تشارلز بيوكر، 1964، ص445)

2-1-6-2- نظرية التوازن لـ "كونراد لانج" Konrad Lang

ومضمون هذه النظرية يتلخص في أن لكل فرد العديد من الدوافع والميولات، وقد يجد الفرد في حياته العملية ما يملأ بعض هذه الدوافع والميولات، ويبقى البعض الآخر دون إشباع فيلجأ إلى اللعب لإشباع هذه الدوافع، يقول "لانج" أن في العمل الجدية والالتزام وفي اللعب الحرية والانطلاق.

وتحدث عمليات التوازن النفسي عند الطفل عن طريق اللعب وهناك أمور متشابهة وكثيرة من هذه المواقف التي يتم فيها التفرغ عن مكونات النفس البشرية ومن هنا يرى "لانج" أن اللعب يقوم بإحداث عمليات التوازن عند الطفل عن طريق إشباع رغبات وحاجات الطفل ودوافعه الكامنة. (فيصل عباس، 1997، ص 143)

2-1-6-3- نظرية الترويح

يوضح "جوتس موتس" القيمة الترويحية للعب حيث تفترض نظريته "أن الجسم البشري يحتاج للعب كوسيلة لاستعادة حيويته بعد ساعات العمل المجهدة ويعمل على إزالة التوتر العصبي، والإجهاد العقلي والقلق النفسي، وهي بذلك تشبه نظرية الاستجمام. (ياسين رمضان، 2007، ص 47)

2-1-6-4- نظرية فصل الطاقة أو الطاقة الزائدة (1820-1902) :

قدمها كل من فريدريك شيلر وهيربرت سبنسر وتتلخص هذه النظرية في "أن لعب أي كائن حي ناتج عن الطاقة الزائدة التي يمتلكها والتي تزيد عما يحتاجه الكائن الحي لعمليات النمو وهو صغير وخلصا من أنه كلما توفرت لدى الكائن الحي طاقة تزيد عن حاجته يتم استخدامها في اللعب. رغم أن هذه النظرية تفسر تعدد أشكال وأنواع اللعب ولكنها تعجز عن تفسير السبب الذي يدفع الكائن الحي إلى اللعب، وبماذا يفسر "شيلر وسبنسر" السبب في لعب الطفل وهو متعب، أو بالنسبة للكبار الذين يمارسون بعض أنواع اللعب عند الانتهاء من عملهم الرسمي الذي يبذل فيه كل الجهد والمتأمل في هذه النظرية يرى أنها تكاد تقرر نقيض ما جاءت به نظرية الاستجمام (تجديد النشاط) فبينما أصحابها يرون بأن اللعب يعيد إلى الكائن الحي ما استنفذه من طاقات حيوية، فإن "سبنسر" يرى بأن "اللعب يخلصه من طاقات حيوية تراكمت لديه وزادت عن حاجته". (تشارلز بيوكر، 1964، ص 448)

2-1-6-5- نظرية التحليل النفسي أو التنفيس للعالم "سيجموند فرويد"

تعتبر من النظريات الهامة في اللعب حيث يرى "فرويد" أن اللعب وسيلة لتحقيق أمنيات الأطفال وكذلك التحكم في الأحداث الصادمة، وتكون لديهم انطبعا قويا في حياتهم الواقعية، وهم بذلك يتحررون من قوة ضحاياها، فهناك اتفاق على أن اللعب له أهمية عظيمة في تعليم الأطفال ونموهم. ويفترض "فرويد" في مناقشته للعب، أن السلوك الإنساني يقرره مقدار السرور والألم الذي يرافقه أو يؤدي له وأن الإنسان عادة يميل إلى السعي وراء الخبرات التي تبعث على السرور والمتعة وتكرارها، أما الخبرات المؤلمة فيحاول أن يتجنبها ويتعد عنها.

يعتقد "فرويد" أن أغلب الكائنات الحية تحاول أن تحتفظ لأقل مستوى ممكن من التوتر العصبي، وأي زيادة في الاستثارة قد تقضي إلى مشاعر غير سارة، والعكس صحيح، فنقص الإثارة يؤدي إلى المشاعر السارة، واللعب يمكن الطفل من السيطرة على المواقف المزعجة بالنسبة له، ذلك أن الصراعات والتوترات تتكرر سواء في الخيال أو عن طريق اللعب، أي أن اللعب يعد حيلة (ميكانيزم) للسيطرة على الأحداث المزعجة. (درويش كمال، 2001، ص 178)

2-1-7- العوامل المؤثرة في اللعب:

يرى "نبيل عبد الهادي" أن هناك عوامل كثيرة مؤثرة في اللعب أهمها:

2-1-7-1- الصحة والنمو الحركي:

إن الأطفال الأصحاء بدنيا يلعبون أكثر ويبذلون جهدا ونشاط أكبر، أما بالنسبة للنمو الحركي، فيلعب دورا في تحديد مدى نشاط اللعب لدى الطفل، فالطفل الذي لا يستطيع قذف والتقاط الكرة من الطبيعي أن لا يشارك أقرانه في العديد من الألعاب التي تعتمد على التناسق الحركي.

2-1-7-2- الذكاء:

الأطفال الأذكاء أكثر لعبا من الأطفال الأقل ذكاء، فالطفل الذكي ينتقل من اللعب الحسي إلى اللعب القائم على المحاكاة بسرعة ويبرز لديه عنصر الخيال أثناء لعبه، وكلما تقدم الأطفال في السن تصبح الفروق بين الأطفال مرتفعي الذكاء ومنخفضي الذكاء أكثر وضوحا.

2-1-7-3- الجنس:

الملاحظة العامة والجوهرية أن الأولاد يلعبون بعنف مقارنة بالبنات، ويتأثر اختيار الألعاب بالثقافة الأسرية (ثقافة الوالدين) والبيئة الاجتماعية المحيطة بهم.

2-1-7-4- البيئة:

تؤثر البيئة الاقتصادية والاجتماعية في اللعب، فالأطفال في البيئات الفقيرة يلعبون أقل من الأطفال في البيئات الغنية لأن عدد الألعاب بها أقل ولأن انشغالهم بالحياة أكبر وكذلك الأماكن المخصصة لذلك أقل.

كما يؤثر الطقس في نوعية اللعب فمثلا في الشتاء في المناطق المعتدلة يخرج الأطفال للعب في الحدائق والمنتزهات، وفي المناطق الباردة لتزحلق واللعب بالثلج وفي المناطق الحارة في فصل الصيف يهرب الأطفال إلى البحر والمسابح، أما في المناطق الريفية والصحراوية فيلاحظ قلة اللعب بها.

2-1-7-5- المستوى الاجتماعي والاقتصادي:

الأطفال الذين ينتمون إلى مستوى اجتماعي واقتصادي مرتفع يفضلون أنشطة تكلف بعض المال كالتنس والسباحة... إلخ، بينما يشترك الأطفال في المستويات الأقل في أنشطة قليلة التكاليف. (نبيل عبد الهادي، 2004، ص 81-84)

2-1-8- وظائف اللعب:

اللعب نشاط إنساني هادف، يمارسه الأطفال بكثرة، ويكاد أن يصبغ أنشطتهم الحركية والاجتماعية، وهو نشاط تعليمي ضروري للطفل فمن خلاله يكسب الطفل مهارات حركية وجسمية، ومن خلاله يطور قدراته العقلية، وينمي قاموسه اللغوي، ويوسع دائرة معارفه الاجتماعية.

وهو مجال يكثر فيه الابتكار وتلعب فيه الأدوار، وهو وسيلة ناجحة للتخفيف عن عبء الطاقة الانفعالية المتراكمة نتيجة لبعض المواقف الحياتية، وقد توصل العلماء إلى أن اللعب يشبع أغراضنا

متعددة، وهو في جملته تطوعي دونما سابق تخطيط، أو ضبط ينهمك فيه الطفل بكليته، من العسير انتزاعه منه، ويشير العلماء إلى الوظائف التالية للعب. (فيولا البيلاوي، 1987، ص 95)

2-1-8-1- الوظيفية التربوية:

حيث تتمثل في الوظائف التالية:

2-1-8-1- الإعداد للحياة والعمل:

حيث يساعد اللعب على اكتساب الخبرات التي تؤهل الطفل لمواجهة متطلبات الحياة المستقبلية، ويشير عبر هذا المجال العالم "جروس GROOS" إلى أن اللعب "تدريب للميول أو تمرين متقدم، وهو يهيئ الطفل للحياة الجديدة، وقد دفع هذا التطور البعض إلى ابتكار الألعاب الرياضية التجريبية لما سيقبله الطفل مستقبلاً من تجارب حياته".

2-1-8-1- تنمية المهارات الجسمية والعقلية والاجتماعية واللغوية:

ويكون ذلك عن طريق التمارين المستمرة، وكثرة الاحتكاك بالآخرين، وهذا ما يشير إليه **Piaget** **بياجيه** وغيره.

2-1-8-2- الوظيفة البيولوجية:

تتمثل في تفريغ الطاقة البيولوجية الزائدة عن الحاجة، ومن ثم استعادة الاتزان البيولوجي، وذلك أن الميول لدى البعض من الأطفال في هذه المرحلة محددة، ونموهم لا يستنفد كل ما يتولد لديهم من طاقة، واللعب وسيلة مناسبة لتفريغ الطاقة الزائدة عن حاجة الجسم.

2-1-8-3- الوظيفة النفسية:

وتتمثل هذه الوظيفة في الأمور التالية:

- * تأكيد الذات عن الرغبة في تجاوز المرحلة التي يعيشها أحياناً، وذلك بممارسة ألعاب معينة، أو تقليد أنشطة الكبار وأدوارهم أثناء اللعب مما يساعده على تحديد مفهومه لذاته، وإدراكه لها.
- * التسلية والترويح عن النفس بما يمنحه اللعب من راحة ولذة وسعادة.
- * اكتساب الطفل المزيد من المعارف والخبرات، مما ينمي قدراته العقلية كالتفكير والتمثيل.
- * التعبير عن الحاجات والرغبات، حيث يمكن للطفل التعبير عن حاجاته ورغباته عن طريق اللعب، فالطفل الذي يمكن من تحقيق القيادة والزعامة في الواقع يستطيع ذلك من خلال دور القائد في زمرة اللعب. (فيولا البيلاوي، 1987، ص 95-98)

2-1-8-4- الوظيفة الاجتماعية:

اللعب مجال خصب لتوسيع دائرة معارف الطفل الاجتماعية واكتساب الخبرات التي تؤهله للتعامل مع الآخرين وتعليمه الضوابط التي تتضمن العلاقات بالآخرين، فهو يساهم بشكل إيجابي في النمو الاجتماعي للطفل.

2-1-8-5- الوظيفة الحركية:

يؤدي اللعب دوراً ضرورياً على مستوى النشاط الحركي وتنمية المهارات والحركات الأساسية للطفل والتوافق بين الأعضاء، وهذا ما يؤكد فيصل عباس "اللعب حينما يخضع للتنظيم الملائم، فإنه يخلق شروطاً ملائمة لنمو الأشكال المختلفة للنشاط الحركي عند الطفل". ومن خلال نشاط اللعب يكسب الطفل ثقافة جسمية (التعرف على القدرات العضوية تمكنه من استعمالها والتحكم فيها بدقة للتغلب على المواقف).

الوظيفة التشخيصية:

إن اللعب وسيلة فعالة في اكتشاف جوانب النمو لدى الأطفال سواء أقام هذا الاكتشاف الآباء أم المعلمون، فمن خلال اللعب يمكن أن نلاحظ الأمور التالية:

- * اللعب يكشف عن مدى التوافق الاجتماعي لدى الأطفال، فقد ثبت أن الأطفال الذين منعوا من اللعب لفترة طويلة يعانون اضطرابات في علاقاتهم الاجتماعية.
- * يكشف اللعب عن قدرات الطفل العقلية وعن مدى نمو هذه القدرات، فاللعب الإيهامي يعني أن الطفل يمر في مرحلة ما قبل الفكرية واللعب الإنشائي يشير إلى مرحلة العمليات الواقعية أو العيانية، كما تصورها بياجيه **Piaget**.

- * يكشف اللعب عن الحالة الوجدانية للطفل، فالطفل السعيد هادئ العواطف يتعامل مع اللعبة بكيفية تختلف عن ذلك الطفل المضطرب، وقد لجأ بعض علماء التحليل النفسي إلى استخدام اللعب في تشخيص الاضطرابات النفسية التي يعانيها الطفل.
- * يكشف اللعب عن علاقات النمو الجسمي للطفل، فالطفل الذي يشارك الأطفال ألعابهم ويتحمس لها ويتقنها، لا شك أنه طفل سليم الجسم، خال من العلاقات الجسمية.
- * يكشف اللعب عن مدى نجاح الطفل فيتمتع قيم الجماعة، سواء كانت قيمها الأخلاقية، أم قيمها نحو الجنس، أم قيمها الجماعية، أم قيمها الاقتصادية. (فيصل عباس، 1997، ص 144)

2-2- الألعاب الصغيرة:

2-2-1- تعريفات الألعاب الصغيرة:

يعرفها "عبد الحميد مشرف" على أساس أنها ألعاب بسيطة وسهلة التنظيم والترتيب والممارسة وتتميز بسهولة في أدائها، يصاحبها البهجة والسرور والمرح والفرح، تحمل بين طياتها روح التنافس، والقوانين والقواعد التي تحكمها تتميز بالمرونة والبساطة. (عبد الحميد مشرف، 2001، ص 120)

كما يعرفها "أنور الخولي": بأنها ألعاب بسيطة التنظيم فيها أكثر من فرد ليتنافسوا وفق قواعد مسيرة لا تقتصر على السن أو المستوى البدني ويغلب عليها الطابع الترويحي والتسلية، وقد تستخدم فيها أدوات وأجهزة بسيطة أو بدونها. (أمين أنور الخولي، 1994، ص 171)

كما يعرفها "عطيات محمد الخطاب" على أنها مجموعة متعددة من ألعاب الكرات والألعاب التي تمارس باستخدام الأدوات الصغيرة والألعاب الرشاقة وما إلى ذلك من مختلف الألعاب التي تتميز بطابع السرور والمرح والتنافس مع مرونة قواعدها وقلة أدواتها وسهولة ممارستها وتكرارها عقب بعض الإيضاحات البسيطة. (عطيات محمد الخطاب، 1990، ص 63)

كما تعرف الألعاب الصغيرة: على أنها مجموعة من الحركات أو الفعاليات المريحة والترفيهية مهمتها تطوير القدرات البدنية والعقلية بطريقة نشيطة ومريحة، فالألعاب الصغيرة هي نشاط خاص بالطفل ويأخذ عدة أشكال حسب العمر وهو مركز على الميولات المأخوذة من النشاط كلياً بحيث يعتبر المحرك الرئيسي لتطوير شخصية الطفل وغالباً ما تيسر الألعاب الصغيرة بطابع تروحي تنافسي دون الحاجة إلى اللجوء إلى قواعد رسمية من بينها مدة اللعب وعدد اللاعبين والملعب وطبيعة الوسائل المستعملة في الرياضات الجماعية بصفة عامة. (ميلر سوزان، 1987، ص 120)

2-2-2- أهمية الألعاب الصغيرة:

تكتسي الألعاب الصغيرة أهمية كبيرة وتتجلى فيما يلي:

- تمثل الألعاب الصغيرة خاصة واللعب عامة أهمية بالغة في نمو الطفل والتلميذ وهذا ما يجعلنا نلاحظ التلميذ يقوم أثناء اللعب بنشاطات يظنها سهلة في حين أنها ليست كذلك ولكن هذه النشاطات نظراً لصعوبات التي تنطوي عليها، فهي تعتبر وسيلة جديدة للتدريب والنظام وطريقة ناجحة لتعليم اللغة، إذ عن طريقها يتعرف التلميذ على جوهر الأشياء، الألعاب والصور، ويحاول بتعابير مركزة شرح أفكاره وما يراه خطأً أو صواباً.

- إن الألعاب الصغيرة تعمل على إشباع ميول التلاميذ إلى الحركة والنشاط وتدريب حواسهم، وإكسابهم القدرة على استخدامها، كما أنها تساهم في امتصاص الانفعالات وتدريب العضلات الكبيرة والصغيرة وتحقق التوافق إضافة إلى ذلك فإنها تساهم في تنمية سلوك التعاون وتبادل الرأي والمشاركة الجماعية وكيفية التعامل مع الآخرين، والاحترام المتبادل والعناية بالممتلكات الشخصية وممتلكات الغير.

- تعتبر وسيلة أساسية في تطوير الجانب البدني للطفل.

- تنمي روح التعاون والتفاعل الاجتماعي للطفل.

- هي بمثابة تمهيد لألعاب الفرق من خلال تنمية المهارات الحركية الأساسية المختلفة.

- تضيف على درس التربية البدنية والرياضية جواً من المرح والتسلية والتشويق. (هدى محمد ناشف،

1993، ص 80-81)

2-2-3- أهداف الألعاب الصغيرة:

بعد أن أصبحت الألعاب الصغيرة جزءاً هاماً من حصة التربية البدنية والرياضية للتلميذ وأصبحت ضمن أساسيات كل منهج تربوي يعمل على تكوين شخصية التلميذ وإكسابه مختلف الصفات والسمات

السلوكية الحميدة التي تعمل على إعداد المواطن الصالح ويمكن تلخيص أهداف الألعاب الصغيرة فيما يلي:

2-2-3-1- أهداف النفس حركية:

تهدف الألعاب الصغيرة إلى إعداد طفل المدرسة الابتدائية، وتلميذ المرحلة المتوسطة في المجال النفس حركي (البدني والمهاري) من حيث تحسين الحركات البنائية الأساسية والقدرات الإدراكية والبدنية والمهارات الحركية من خلال:

* الحركات البنائية الأساسية:

وهي التي تشتمل على الحركات الانتقالية كالمشي والجري والتزحلق والحجل وكذلك الحركات غير الانتقالية كالمد والثنى والشد والرفع والميل وكذلك الحركات اليدوية وحركات المعالجة كالركل والضرب والرمي واللقف.

* القدرات الإدراكية:

تعمل الألعاب الصغيرة على نمو الإدراك والقدرات الحركية للتلميذ من حيث تمييزه للإدراكات السمعية والبصرية والحركية ومن ثم إمكانية تكيف التلميذ مع البيئة التي يمارس فيها النشاط.

* القدرات البدنية:

وهي تعتبر القاعدة الهامة في بناء وتقدم التلميذ في مجال الأنشطة المختلفة وتشمل القدرات البدنية على عناصر التحمل والقوة العضلية والسرعة والرشاقة والمرونة والدقة والتوازن والتوافق ويعمل نمو وتحسين القدرات البدنية على تحسين أداء المهارات الحركية وتعلم مهارات جديدة. (حسن السيد أبو عبده، 2002، ص 156)

2-2-3-2- الأهداف المعرفية:

يجب أن تهدف وتعمل الألعاب الصغيرة على إعداد الطفل التلميذ للاستفادة في المجال المعرفي بأقسامه المختلفة والتي تشمل على المعرفة والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقييم، من خلال ممارسة التلميذ للألعاب الصغيرة يكتشف ويتعلم المفاهيم والمعارف والمعلومات عن النشاط الذي يمارسه كذلك يمكنه أن يكتشف ويحلل ويميز من حوله من حيث المكان والأدوات والزملاء والفراغ والنشاط الممارس.

2-2-3-3- الأهداف الوجدانية:

ترتبط الأهداف الوجدانية بالأهداف المعرفية ارتباطاً وثيقاً حيث أن لكل هدف معرفي جانب وجداني وبالتالي فإن تلازمهما أمر طبيعي وعلى مدرس التربية البدنية والرياضية أن يجذب اهتمام تلاميذه لتعلم الألعاب الصغيرة حتى يتولد لديهم الميل والرغبة والإصرار على تعلمها وممارستها.

ويشتمل المجال الوجداني على عملية التطبيع الاجتماعي التي لها الأثر في نمو السلوك والتحكم فيه وتشتمل على: الاستقبال - الاستجابة - التنظيم - التوصيف - التقييم، وهنا يلعب مدرس التربية البدنية والرياضية دوراً هاماً في توفير الأنشطة والألعاب الصغيرة التي تعمل على تحقيق التوازن الانفعالي للتلميذ

والتنفيس عن مشاعره خلال ممارسة النشاط البدني واللعب خلال درس التربية البدنية والرياضية. (حسن السيد أبو عبده، 2002، ص 156-157)

2-2-4- مميزات الألعاب الصغيرة:

- تمتاز الألعاب الصغيرة بكثرة أنواعها مما يجعل الفرصة للاختيار من بينها ما يتفق وميول الأطفال.
- تناسب كل الأعمار والقدرات من كلا الجنسين فيستطيع كل فرد أن يختار منها ما يناسب سنه وجنسه وقدرته.
- يمكن أداءها في أية مساحة من الأرض مهما صغرت كما يمكن استخدام أدوات صغيرة بواسطة التلاميذ والاستفادة كذلك من الأدوات الكبيرة.
- لا تخضع للقوانين المعترف بها ويمكن الاتفاق على وضع قواعد وقوانين للعبة.
- لا تحتاج ممارستها أي قدرة جسمية وعقلية عالية.
- تعتبر مجال واسع لتجديد النشاط والشعور بالسعادة والترويح عن النفس.
- تمتاز مسابقات الألعاب الصغيرة بالحماس وروح المنافسة في نفوس التلاميذ لها دور كبير في تنمية قوة الملاحظة وسرعة التلبية واليقظة، وتعتبر فرصة مناسبة لإعطائهم حق ممارسة الحكم الذاتي أي حكم على أنفسهم بأنفسهم.
- تؤهل الأطفال للألعاب الكبيرة.
- تنمي روح الجماعة والتعاون كما في الألعاب الجماعية.
- ليست لها هيئات رياضية تشرف عليها.
- تمارس بالأدوات أو بدونها.
- يجب أن تكون محفزة خاصة المتعلقة بالجانب العقلي والفكري لطفل.
- يجب أن تسمح بمجهود بدني متنوع لكامل الجسم، وكذلك توزيع متوازن للجهد البدني وكذا وقت للراحة وأن تحتوي على كامل المتطلبات التنسيقية والتنظيمية والمعرفية. (حسن السيد أبو عبده، 2002، ص 158)

2-2-5- أغراض الألعاب الصغيرة:

- تختلف أغراض الألعاب الصغيرة باختلاف المراحل العمرية وكذلك باختلاف المستويات والمراحل التعليمية وتختلف كل لعبة في أغراضها عن اللعبة الأخرى، كما أن أغراض اللعبة الواحدة تختلف عند تدريسها لمراحل مختلفة وذلك تبعا لنوع كل مرحلة.
- ومن أهم الأغراض العامة للألعاب الصغيرة هي:
- 2-2-5-1- اكتساب اللياقة البدنية والحركية:

تساعد الألعاب الصغيرة على اكتساب اللياقة البدنية والحركية للأطفال ذلك لأنها تعتمد أساسا على الصفات البدنية والحركات الأصلية وأنماطها الشائعة فإن ممارستها تتيح للتلاميذ من خلال الممارسة

المتقنة اكتساب المهارات والقدرات الحركية وتحسين المستوى البدني. (إبراهيم شعلان وأشرف، 1973، ص 117)

2-2-5-2- التشجيع على التعاون والتفاعل الاجتماعي:

تكسب الألعاب الصغيرة للتلاميذ مهارات التعامل مع الجماعة واحترام وتقدير الآخرين، وتقبل القيم الاجتماعية كالتعاون والصداقة والإثارة.

2-2-5-3- توفير عامل التشويق:

توفر الألعاب الصغيرة الجاذبية لتلاميذ التي تدفعهم للمشاركة بفعالية في النشاط الحركي، على عكس التمرينات التقليدية التي تتسم بالملل والرتابة، ومن أهم ما تقوم به الألعاب الصغيرة إدخال عنصر التشويق والإثارة والمرح والسرور والطابع الترويحي على درس التربية البدنية والرياضية وذلك من خلال ظروف العمل خلال الدرس حيث تضيف عليها بعد ترويحيا.

2-2-5-4- التدرج التعليمي والتمهيدي للألعاب الكبيرة:

تساعد الألعاب الصغيرة ذات القوانين القليلة والبسيطة في التدرج التعليمي للواجبات الحركية المتعلمة حيث تنتقل بالمتعلم تدريجيا من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد، كما أنها وسيلة للانتقال تدريجيا إلى الألعاب الكبيرة التي تتضمن قوانين كثيرة. (إبراهيم شعلان وأشرف، 1973، ص 118)

2-2-5-5- التعويد على النظام والطاعة:

تساعد الألعاب الصغيرة على غرس النظام والطاعة في نفوس التلاميذ نتيجة لطاعتهم لقوانين الألعاب.

2-2-5-6- التكيف مع التسهيلات المتاحة:

تعاني أغلب المدارس في الوطن العربي من نقص في المساحات والإمكانيات وتتناسب معطيات الألعاب الصغيرة وما تتميز به من قدر كبير من المرونة مع هذه الظروف، فهي تقدم قيما تربوية وتعليمية في ظروف الحد الأدنى، من التسهيلات. (إبراهيم شعلان وأشرف، 1973، ص 119)

2-2-6- أنواع الألعاب الصغيرة:

هي متعددة الأشكال ومختلفة التصنيف نذكرها على النحو الآتي:

2-2-6-1- ألعاب الجري والمطاردة:

هذا النوع من الألعاب التي يقبل عليها الأطفال والتلاميذ لأنها تشبع رغبتهم في الجري والوثب والقفز وتمثيل مختلف الأدوار التي تشبه تمثيل الحيوانات، بحيث في كل مرة يتم تبادل الأدوار بين الأطفال.

2-2-6-2- ألعاب بسيطة التنظيم:

هي التي تحتوي على مهارات أولية كالرمي، وتتميز بحاجياتها إلى أي أدوات بسيطة وساحة صغيرة وترجع بساطتها إلى خلوها من التفاصيل المعقدة وكثرة القواعد فيها، وتحضر التلميذ إلى الألعاب المعقدة تحضيراً يشمل النظام وسرعة التلبية، واحترام قانون اللعبة وعمل التشكيلات.

2-2-6-3- ألعاب تنافسية فردية:

وفيها يعمل الطفل على إظهار مجهوداته الخاصة وإبراز قدراته الفردية لتحقيق هدف ما، أو لصالح الجماعة التي ينتمي باللعب إليها.

2-2-6-4- ألعاب تنافسية جماعية:

يتميز هذا النوع من الألعاب بكثرة قوانينها وتباين أنواعها وهي تمهد للألعاب الجماعية الكبيرة، وتساعد التلميذ تدريجياً على أن يتولى قيادة الجماعة وأن يكون عضواً فيها، فيأمر بأمر القائد، فتبدأ تنمو عنده روح الجماعة وروح العمل لمصلحتها والانتصار لها. (حسن عبد الجواد، 1979، ص 11)

2-2-6-5- ألعاب التتابع:

يعتبر هذا النوع من أنسب نواحي النشاط لهؤلاء التلاميذ لأن التتابع نشاط الجماعات ويكون التتابع بين التلاميذ في مرحلة الذهاب ومرحلة الرجوع بالأدوات (الكرات، عصي، كيس)، وتكون المنافسة بين التلاميذ على شكل مجموعات مختلفة يتسابقون في عمليتي التسليم والتسلم مع زملائهم أو عن طريق المصافحة وهنا التلميذ يميل إلى التنافس وإظهار قدراته ومهارته وولاءه للجماعة. (عبد الحميد شرف، 2001، ص 148)

وهناك أنواع أخرى من الألعاب الصغيرة هي:

ألعاب تمثيلية غنائية: وهي تلك الألعاب التي في بعض الأحيان عند ممارستها يصاحبها الإيقاع والموسيقى وأغاني هادئة.

ألعاب لياقة بدنية: تشمل هذه الألعاب على بعض عناصر اللياقة البدنية مثل: القوة، السرعة، المرونة، الرشاقة، والتوافق وفي بعض الأوقات ما تكون على شكل تمارين بدنية.

ألعاب الخلاء: وهي تلك الألعاب التي يمارسها الأفراد في الخلاء مثل: ألعاب المطاردة.

ألعاب مائية: وهي ألعاب التي تتم ممارستها في الماء مثل: ألعاب المطاردة في المياه والتتابع.

ألعاب الحواس: وهي ألعاب تحتوي على حركات وتمارين لتدريب الحواس المختلفة.

ألعاب تؤدي بأدوات: الأدوات التي يمكن استخدامها في الألعاب الصغيرة (كرات مختلفة، أطواق مطاطية صغيرة وكبيرة، صحن، عصي صغيرة، حبال مختلفة الأطوال، أكياس، مكعبات، أعلام صغيرة وأعلام كبيرة).

(عبد الحميد شرف، 2001، ص 148)

2-2-7- مبادئ اختيار واستخدام الألعاب الصغيرة:

ومن بين المبادئ التي يتم على أساسها اختيار واستخدام الألعاب الصغيرة ما يلي:

- فهم الغرض من اللعبة ومراعاة الظروف التالية: السن، الجنس، مراحل النمو.
 - أن يكون هناك توافق بين غرض المعلم من اللعبة ورغبة التلاميذ فيها، وتهيئ الغرض للاكتشاف قابليتهم البدنية والحركية.
 - مراعاة سهولة تعلمها وبساطة قواعدها وأن تكون في حدود الإمكانيات المتوفرة في المدرسة.
 - مراعاة اشتراك جميع التلاميذ طيلة الوقت، مع توفير عوامل السلامة وتأكيد اختيار الألعاب التربوية المختلفة الهادفة.
 - مراعاة قانون التدرج التعليمي للواجبات الحركية المتعلمة، حيث تنتقل بالمتعلم تدريجياً من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد بصفة عامة، حيث تبدأ بالألعاب البسيطة وصولاً إلى الألعاب المعقدة.
 - مراعاة أن تكون هذه الألعاب متنوعة، مشوقة واقتصادية وبما يتفق مع الموقف التعليمي. (سهام عفت عبد الرحمان، 1983، ص 363)
 - عدم الانتقال من لعبة لأخرى إلا بعد تأكد المعلم من أن كل التلاميذ قد أنجزوها واستوعبوا قوانينها بشكل جيد.
 - إعادة عرض اللعبة إذا كان الموقف التعليمي يتطلب ذلك ومراعاة أن لا تكون الإعادة بمجرد التكرار فقط، بل يجب العمل على تحقيق الراحة النفسية للتلاميذ وذلك بشرح اللعبة بالتفصيل قبل بدايتها.
 - استثارة دوافع التلاميذ المتعلمين للمشاركة الجماعية في اللعبة.
 - يجب أن تتلائم أجهزة وأدوات الألعاب المقدمة مع قدرات الممارسين من حيث الاعتبارات التربوية المعروفة كالسن والجنس.
 - ينبغي التحكم في الحمل الخاص باللعبة عن طريق تعديل وملائمة الموصفات واشتراطات اللعبة وبأي طريقة لمقابلة أهداف البرامج وقدرات التلاميذ.
 - ينبغي أن يخطط لاستخدام الألعاب كي تسهم بفعالية في نمو وتنمية التلاميذ على مستوى الجوانب السلوكية المختلفة. (عدنان درويش وآخرون، 1994، ص 173)
- 2-2-8- استخدام الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية والرياضية:**
- لقد لعبت الألعاب الصغيرة دوراً هاماً في تغيير الدرس التربية البدنية والرياضية ومضمونه، وخروجه عن صورته الجامدة التي كانت مبعث الملل وتضايق التلاميذ، فقد عملت على تغيير وتنويع مادة الدرس التربية البدنية والرياضية وجعلت دور التلاميذ خلال الدرس إيجابياً، يستغل فيه مهاراته وقدراته وإمكانياته وحواسه وانفعالاته مما يساعد على تحقيق الهدف من التربية البدنية والرياضية.
- وقد تطور درس التربية البدنية والرياضية تبعاً للتطور الذي شمل النواحي التعليمية بصفة عامة والتربية الرياضية بصفة خاصة، وعند وضع الألعاب الصغيرة ضمن خطة حصة التربية البدنية والرياضية وهي تحقق الغرض منها في الحصة يجب مراعاة النقاط الهامة التالية:

✓ عند استخدامها في المرحلة التحضيرية أثناء عملية التسخين أو الإحماء تختار الألعاب التي يشترك فيها جميع التلاميذ في وقت واحد، مع مراعاة أن تخدم هذه الألعاب هدف النشاط التعليمي والتطبيقي للحصة وأن تشمل إعداد جميع أجزاء الجسم.

✓ عند استخدامها في الجزء الخاص بالتمارين فإن الحصة يجب أن تخدم عناصر اللياقة البدنية. ويفضل استخدام التمرينات في صور الألعاب الصغيرة لإدخال عنصر المنافسة وبث روح المرح والتشويق والإثارة.

✓ عند استخدامها في النشاط التطبيقي، نختار الألعاب الصغيرة التي تمهد للألعاب الكبيرة.

✓ عند استخدامها في النشاط الختامي للحصة توضع لعبة صغيرة تهدف إلى الراحة والتهدة والعودة بالجسم إلى الحالة الطبيعية (حسن عبد الجواد، 1979، ص 28)

2-2-9- عوامل اختيار الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية والرياضية:

هناك الكثير من الألعاب الصغيرة المتعددة الأنواع، وعلى أستاذ التربية البدنية والرياضية أن يختار منها ما يحقق الأغراض التي حددها لدرسه.

وعند اختيار الألعاب الصغيرة يجب على أستاذ التربية البدنية والرياضية مراعاة الشروط التالية:

1/ استغلال الأدوات والوسائل التعليمية والأجهزة الرياضية المتوفرة بالمدرسة: على الأستاذ أن يختار الألعاب التي يمكن تنفيذها من حيث وجود الأدوات والوسائل التعليمية والأجهزة الرياضية والمنشآت الرياضية الموجودة لديه.

كما يجب عليه أن يستغل جميع الإمكانيات الرياضية المتاحة كلما أمكن ذلك، ويكون ذلك عن طريق استغلال الأدوات والوسائل التعليمية بطريقة جيدة، بحيث تجعل جميع التلاميذ بالفصل يشتركون في اللعب في وقت واحد وهذا أفضل من اشتراك البعض باستخدام جزء من الإمكانيات المتوفرة وجعل باقي التلاميذ لا يشتركون انتظاراً للدور.

2/ أن تتناسب اللعبة المختارة مع المساحة الموجودة: هناك بعض الألعاب التي تتطلب مساحة كبيرة ومنها ما يتطلب مساحة أقل وعلى المدرس أن يختار الألعاب التي تتناسب مع المساحات المخصصة للعب، أما عدم التوفيق في اختيار اللعبة التي تناسب المساحة المتاحة قد يؤدي إلى أخطار الاصطدام بين التلاميذ وعدم تحقيق الهدف من اللعبة.

3/ أن تكون اللعبة المختارة سهلة القواعد: فالألعاب الصغيرة التي تشترك جميع تلاميذ الفصل في وقت واحد تتميز بأنها تجلب المرح والسرور والانطلاق لجميع التلاميذ.

أن تكون اللعبة المختارة سهلة الفهم ولا تحتاج إلى شرح طويل مما يضيع الوقت ويقلل من حماس ودافعية التلاميذ نحو ممارسة هذه اللعبة.

4/ أن يغلب على اللعبة الطابع الترويحي: وهذه الألعاب غالباً ما يقبل عليها التلاميذ بكل حماس ودافعية نحو ممارستها.

5/ أن تعمل اللعبة المختارة على تحفيز واثارة الدافعية لدى التلاميذ نحو النشاط البدني الممارس خلال

حصة التربية البدنية والرياضية. (حسن السيد أبو عبده، 2002، ص158)

2-2-10- قيمة الألعاب الصغيرة التربوية والسيكولوجية:

تساعد الألعاب الصغيرة التلميذ على التعبير عن شعوره ودوافعه الخاصة في صورة نشاط لعبي فالتلميذ حين يلعب يعرض بعض مشكلاته خلال هذا النشاط الرياضي والذي غالبا ما يكون له مغزى ومعنى خاصة بين التلاميذ الذين يشعرون بالحرمان والمعاملة السيئة واللعب في الطفولة له أهمية كبيرة تؤثر في مراحل النمو، فالطفولة هي مرحلة تكوين الشخصية والتكيف مع البيئة، وفي أثناء النشاط الرياضي تظهر اتجاهات، منها يمكن توجيه دوافعه ومنها الاستمرار في تثبيت الاتجاهات الصحيحة في نفس الطفل والتلميذ. (محمد الحماحمي وعائدة عبد العزيز مصطفى، 1998، ص120)

خلاصة:

من خلال ما سبق يمكن أن نستنتج أن اللعب له أثار ايجابية كمستوى اللياقة البدنية للتلميذ، بتنمية الصفات البدنية حيث من خلال اللعب الذي يلبي رغبات واحتياجات التلاميذ، وهذا ما جعلنا نختار لهم الألعاب الصغيرة حسب مستواهم البدني والعمرى وقدرة استيعابهم للعبة، كما تعتبر الألعاب الصغيرة وسيلة أساسية من وسائل التربية والتعليم ولهذه الأهمية البالغة يرى الباحثون أن اللعب تأثير على مراحل نمو التلميذ خاصة مرحلة المراهقة الأولى التي تحتاج إلى اللعب المنظم.

كما تساهم الألعاب الصغيرة في تحقيق أهداف عديدة التي تشمل كل جوانب الشخصية للتلميذ منها الجانب العاطفي الاجتماعي، النفسي، التعليمي، التربوي والحركي وهذا ما يجعل التلميذ ينمو نمو سليم.

الفصل الثالث

تعلم المهارات الحركية

تمهيد:

تبدأ الحركة عند الإنسان من قبل الولادة إلى آخر مرحلة في حياته، ومنذ الولادة تظهر ثم تتطور وتتحسن مع مرور الوقت عند الرضيع حركات فطرية "Mouvement innés" نتيجة لعملية النمو كالزحف والمشي والجري... الخ، وتسمى الحركات الأساسية أو الأولية، ولما يحقق الطفل استعدادا بدنيا ونفسيا هنالك يبدأ عن طريق التعلم في اكتساب حركات حين يصبح الأداء جيد، متميز نوعا ما تسمى الحركات المكتسبة "Mouvement acquis" حين يصبح الأداء جيد، متميز بالكفاءة العالية وتتجز في الحركات ضمن معايير وأهداف محددة تصبح حينئذ تحت تسمية المهارات الحركية " Habilités motrices" حتى يتسنى استخدام الحركات البنائية الأساسية في داخل أنشطة الألعاب فإنه يتم عادة تعديلها أو تكييفها لتناسب مع المتطلبات الخاصة لكل لعبة، ولابد أن تؤدي هذه الحركات في شكل مهاري متقن، بمعنى أنه يتوافر فيها عناصر الدقة والتوافق والسرعة والالتزان والرشاقة والمرونة والتوقيت...، وكلها يمكن تنميتها أثناء الاشتراك في الألعاب الصغيرة وألعاب الفرق وفي العديد من الأنشطة البدنية الأخرى.

بمعنى لماذا تؤدي أو تعلم المهارة بطريقة ما، دون الاختصار على تزويد المتعلم بأداء المهارة الحركية فقط، وبذلك نساعد على إدراك الحقائق والمبادئ العلمية التي يستند إليها اكتساب المهارات الحركية المتضمنة في الألعاب كي يمارسها بنجاح ويستمتع بها، وتحتاج أنشطة الألعاب المتنوعة إلى استخدام المهارات الحركية بطرق كثيرة متعددة، ومن النادر أن تستخدم مهارة حركية بسيطة بمعزل عن المهارات الأخرى، إذ عادة ما ترتبط أكثر من مهارة معا إما بشكل مركب أو معقد.

3-1-1- التعلم الحركي:

3-1-1- مفهوم التعلم:

بأنه حالة "Magil" ماجل وعرفه التعلم بأنه التغيير في السلوك، "Stalling" عرف "ستالنج" داخلية لا يمكن ملاحظتها مباشرة بل يمكن الاستدلال عليها من خلال سلوك الفرد، وعرفه "وود ورث" بأنه النشاط الذي يمارسه الشخص والذي يؤثر في سلوكه مستقبلاً. (آرثر جيتس وآخرون، 1996، ص15-16)

3-1-2- مفهوم التعلم الحركي:

وعرف "مروان عبد المجيد إبراهيم" بأنه: "تغيير في الأداء يرتبط بالممارسة الإيجابية، وهو اكتساب معرفة عن طريق أداء مهارة ما، أو اكتساب معرفة على أداء مهارات جديدة. ويعرف كذلك التعلم الحركي بأنه "الأداء العملي، أي التجربة العملية المحسوسة والذي يحدث نتيجة تطبيق المعلومات المكتسبة والمعارف.

كما يعرف "وجيه محجوب" التعلم الحركي بأنه "التغيير الثابت في الأداء الناتج عن التدريب والممارسة وهو سلسلة من المتغيرات تحدث خلال التدريب أو التمرين أو التكرار.

وعرفه "نجاح مهدي وأكرم محمد صبحي" بأنه: "العملية التي من خلالها يستطيع المتعلم تكوين قابليات حركية جديدة أو بتعديل قابليات الحركة عن طريق الممارسة والتجربة. (مروان عبد المجيد إبراهيم، 2002، ص78-79)

3-1-3- نظريات التعلم:

هناك العديد من النظريات التي حاولت تفسير عملية التعلم، وفيما يلي عرض موجز لنظريات التعلم التالية والتي يمكن الاستفادة منها في تعلم المهارات الحركية والتدريب عليها وإتقانها.

3-1-3-1- نظرية التعلم بالارتباط الشرطي:

ترتبط هذه النظرية باسم العالم الروسي بافلوف، وتتلخص في أنه يمكن اكتساب الفرد لسلوك المطلوب تعلمه إذا ما اقترن بمثيرات شرطية معينة إذ يقوم الفرد بسلوك معين كنتيجة لمؤثرات معينة ارتبطت بهذا السلوك وبذلك تتكون لدى الفرد استجابات معينة ترتبط أو تقتزن كل منها بمثير معين. فعلى سبيل المثال عندما نرى الرعد أو نسمع البرق فإننا نستجيب لذلك بطريقة معينة مثل التبعاد في المنزل، لأننا سبق أن تعلمنا أن الرعد أو البرق يرتبط بنزول المطر أي أننا تعلمنا استجابة معينة. (وهي البقاء في البيت) نتيجة مثير شرطي معين (وهو الرعد أو البرق) سبق أن ارتبط بالمثير الأصلي (وهو نزول المطر) وبعد تكرار ملاحظة المشهد أكثر من مرة، اقترن أو ارتبط المثير الشرطي (الرعد أو البرق) بالمثير الأصلي أو الطبيعي (نزول المطر). وبذلك أصبح المثير الشرطي بمفرده يستدعي الاستجابة الخاصة بالمثير الأصلي.

وفي ضوء هذه النظرية يمكن للمتعلّم اكتساب أنماط سلوكية جديدة إذا ارتبطت بمثيرات معينة، كما يمكن تعلم العديد من المهارات الحركية البسيطة والمركبة إذا تكرر ارتباطها بمثير ما. فمثلاً يتمكن الرياضي من تعلم مهارة الخداع باقترانه بالوقوف أمام المرمى، وكذلك تعلم السلوك التعاوني باقترانه بالمنافسات الرياضية.

3-1-2-3- نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ:

تذهب هذه النظرية إلى أن الفرد في سلوكه إزاء مختلف المواقف يقوم بأداء استجابات أو محاولات خاطئة متعددة قبل أن يصل إلى الاستجابة الصحيحة ويتعلمها فعلى سبيل المثال إذا حاولنا تعلم التصويب في كرة السلة فإننا نقوم في البداية بتوجيه الكرة نحو الهدف والتصويب فنجد أن الكرة تخطئ الهدف، فإذا لاحظنا أن الكرة قد انحرفت يميناً بعيداً عن الهدف فإننا نحاول مرة أخرى توجيه الكرة قليلاً نحو اليسار، وإذا وجدنا أن الكرة لم تصل الهدف فإننا نسعى إلى إعطاء الرمية المزيد من القوة والارتفاع، وهكذا نجد أنه في غضون محاولاتنا المتكررة نسعى لحذف بعض الاستجابات الخاطئة والإبقاء على الاستجابة الأخرى التي توصل للنجاح في إصابة الهدف المراد تحقيقه.

وهكذا نجد أن التعلم في إطار هذه النظرية ما هو إلا مسألة محاولة وخطأ، وبتكرار التعلم والتدريب نقل الأخطاء شيئاً فشيئاً حتى نتوصل في النهاية إلى الاستجابة الصحيحة. (جابر عبد الحميد، 1976، ص 213 - 214)

3-1-3-3- نظرية التعلم بالاستبصار (الجشطات)

تشير هذه النظرية إلى أن الفرد يستجيب لأي موقف بطريقة كلية، إذ أن التعلم ما هو إلا نتيجة للإدراك الكلي للموقف، وهذا يعني أن كلما ازداد بصيرة الفرد الرياضي بالمهارة الحركية ككل، استطاع سرعة تعلمها واكتسابها وهذا النوع من التعلم كثيراً ما نلاحظه في تعلم بعض المهارات الحركية أو عند تعلم خطط اللعب المختلفة بصورة كلية دون أن نقوم بتجزئة المهارة الحركية أو خطة اللعب إلى أجزاء صغيرة منفصلة.

3-1-3-4- نظرية التعلم عن طريق التحكم الذاتي

نظرية التحكم الذاتي تستخدم لغة ومفاهيم عصر الآلة الذي ارتبط بالتغيرات السريعة المتلاحقة الحادثة في تكنولوجيا الآلات والأجهزة المختلفة كالحسابات الآلية أو الإلكترونية والتي أدت إلى إمكانية التوصل إلى طرق وأساليب جديدة لفهم السلوك البشري وبصفة خاصة عملية التعلم.

التحكم الذاتي يؤكد على أهمية تحكم المتعلم في الموقف والظروف المحيطة به والقدرة على الضبط والتحكم الذاتي في حركاته وبالتالي يستطيع المتعلم الاعتماد بدرجة أقل على المتغيرات الخارجية وزيادة الاعتماد على عمليات التحكم والضبط الداخلية أو الذاتية. (جابر عبد الحميد، 1976، ص 215 -

(216)

3-1-3-5- نظرية معالجة المعلومات:

ترتكز نظرية معالجة المعلومات على دور الإدراك والانتباه والتذكر واتخاذ القرار في تعلم المهارات الحركية، كما أنها تهتم بدرجة كبيرة بمقدار سعة المعلومات التي يستطيع الفرد استيعابها، وكيف تستطيع هذه المعلومات مساعدة المتعلم على مواجهة المواقف والإشكاليات التي يتعرض لها خلال العملية التعليمية التعلمية، وكيف يستطيع المتعلم القيام باستجابات صحيحة ودقيقة خلا هذه المواقف.

وترتكز نظرية معالجة المعلومات على قدرة الفرد على استخدام المعلومات لإمكانية مواجهة الموقف وحل المشكلات وإصلاح الأخطاء بالاعتماد على القدرات العقلية للفرد، وبذلك فإنها تعارض النظريات الشرطية التي تشير إلى إمكانية حدوث الاستجابات طبقاً لمثيرات معينة. (محمد مصطفى زيدان، 1972، ص 75)

3-1-3-6- نظرية التعلم الاجتماعي:

تؤكد نظرية التعلم الاجتماعي على أهمية المتغيرات المعرفية في التعلم بالملاحظة مثل الانتباه والتذكر والدافعية والتعلم عن طريق تقليد سلوك نموذج ما.

وقد أشارت " ألبرت دورا " Bandoura " إلى أن نظرية التعلم الاجتماعي تتأسس على التعلم بالنموذج أو عن طريق تقليد نموذج ما، أي التعلم بملاحظة أو بتقليد الآخرين وهذا يعني أن المتعلم عندما يلاحظ سلوك آخرين فعندئذ يكون باستطاعته إدراك بعض أو كل هذا السلوك الملاحظ.

فعلى سبيل المثال عندما يقوم الأستاذ بإثابة أو تشجيع التلميذ على أداء سلوك معين فإن مثل هذا التعزيز أو التدعيم يدفع التلاميذ إلى تكراره، وعلى العكس من ذلك عندما يقوم الأستاذ بعقاب التلميذ على أداء أو سلوك ما فقد يكون هذا الإجراء دافعا للتلميذ لعدم تكراره ومن ناحية أخرى فإن إدراك التلميذ في أن نجاح أو فصل أداء معين يؤدي إلى التعرف على الجوانب التي يمكن أن تؤدي إلى نتائج إيجابية أو نتائج سلبية وبالتالي نشأة الرغبة والدافع في تكرار السلوك الناجح. (سيد خير الله، 1973، ص 68)

3-1-4- مميزات التعلم الحركي:

توجد أربع مميزات يتميز بها التعلم الحركي وهي:

- أن التعلم الحركي هو مجموعة من التغيرات التي تحدث عندما يصبح الأفراد ماهرين في بعض الوظائف والواجبات من جراء التمرين.
- أن التعلم الحركي يحدث من خلال الخبرة والتجربة والتمرين.
- ليس بالإمكان ملاحظة وقياس التعلم الحركي مباشرة وإنما نلاحظ التغيرات التي تحدث في السلوك أو الأداء الحركي.

- أن التعلم الحركي ينتج تغيرات دائمة في السلوك أو الأداء الحركي. (ناهدة عبد زيد الدليمي، 2002، ص 11)

3-1-5- مراحل التعلم الحركي:

3-1-5-1- مرحلة التوافق الخام للحركة :

الأداء المستمر للمهارة الحركية مع التوجيه والمساعدة لمحاولة العمل على نجاح الفرد الرياضي في أداء المهارة الجديدة لأول مرة، تعد من اللحظات الحاسمة والهامة، ونقصد بنجاح الفرد في أداء المهارة الجديدة لأول مرة على أننا لا نضع في هذه الحالة الاعتبار لمستوى أداء هذه الحركة أو جودتها، وذلك لأن هذه المرحلة ترتبط بالتوافق البدائي للمهارة الحركية الجديدة.

فمن يحاول أداء حركة جديدة لأول مرة فسوف يشعر بأن حركاته غير منتظمة وغير منسقة، كما لا يستطيع السيطرة على أطرافه، وأن أداء الحركة الواحدة يظهر وكأنها مركبة من عدة حركات، ولا يوجد تناسق بين أجزاء الحركة الواحدة وعدم توازن الجهد المبذول مع متطلبات الحركة وانعدام الانسيابية (مجال وزمان الحركة) وعدم النجاح بالأداء في كل مرة، والإحساس بسرعة التعب نتيجة العمل اشتراك عضلات ليس لها دور بالحركة والتوقع الحركي ضعيف لقلة المعلومات الموجودة في الذاكرة الحركية. (مروان عبد المجيد إبراهيم، 2002، ص 130 - 131)

3-1-5-2- مرحلة التوافق الدقيق للحركة:

تهدف هذه المرحلة إلى التخلص من معظم الأخطاء الفنية الكثيرة والتي تميزت بها المرحلة السابقة، وهذا لكي تبدو الحركة نظيفة وخالية من الزوايا الحادة والحركات الغريبة عن مسار الحركة. وتتمثل مهمة مرحلة التوافق الدقيق للحركة في ربط المهارات الفنية المتتالية لأجزاء الحركة والسيطرة عليها مجتمعة ما أمكن، حتى تبدو وكأنها وحدة واحدة متكاملة لا فواصل بينها، وبهذا تكون المهمة أداء المهارة دون أخطاء فنية قدر الامكان، وبذلك يكون من أهداف هذه المرحلة التخلص من الحركات المصاحبة والزائدة حتى لا يحدث التعب ويصعب الأداء من أجل توجيه أعضاء جسمه بدقة وانسيابية واطهار إيقاع الحركة جميلاً وموزوناً، وبذلك يتخلص مسار الحركة من الزوايا الحادة والتي تسبب إعاقة الحركة، ومن ثم يعتبر العزل الحركي مهمة ثانية في هذه المرحلة، وفيها يبدأ اللاعب في توزيع القوة المبذولة عند الأداء الحركي على أجزاء الحركة توزيعاً مقنناً، وبذلك يحدث الانسياب الحركي والانسجام والتوافق بين أجزاء الحركة، حيث تعتبر هذه المرحلة مرحلة تصحيح المسار الحركي للمتعلم، وتصحيح الأخطاء هذا لا يمكن تحقيقه مرة واحدة بل يتطلب الكثير من التدريب المستمر والرؤية الكافية. وفي هذه المرحلة يركز المتعلم على دقائق الحركة، أي على هدف كل جزء من أجزاء الحركة حتى يصل إلى السيطرة الكاملة على أداء الحركة بشكلها النظيف والجميل، ففي هذه المرحلة يتمشى هدف الحركة مع تكوينها، وبذلك يتمشى مع التكتيك، ومن الممكن تحت هذه الظروف تحقيق مستويات عالية مع درجة ثبات عالية، إضافة إلى درجة عالية من التنسيق المنظم للقوى المؤثرة في الأداء، فيصبح المسار الحركي انسيابياً ومتكاملاً وتختفي الحركات الزائدة. (مروان عبد المجيد إبراهيم، 2002، ص 143-144)

3-1-5-3- مرحلة التوافق الحركي الثابت أو (الألية في الأداء):

تصل المهارة الحركية في هذه المرحلة إلى حالة ما يسمى بالوعي بالحركة أو المهارة، وهو ما يعني الاحساس العضلي العالي لدقة الحركات، أي أداء الحركة تحت أي ظرف كان ، وتختلف هذه المرحلة عن المرحلتين السابقتين حيث يتم فيهما التدريب والتعلم، أما في هذه المرحلة فتتم المعرفة أو ما يسمى في المجال الرياضي بالمعرفة الحركية، ذلك أن الحركة تصل إلى حد المهارة، ويصبح الحديث هنا عن التدريب والتمرين على المهارة الحركية، حيث يحقق التمرين والتدريب في هذه المرحلة جملة من النقاط نوجزها في الآتي:

- ضمان صحة أداء الحركة مع عدم تأثيرها بالعوامل الخارجية والداخلية وأهمها العمليات التفكيرية.
- إظهار وتثبيت مجال وزمان وديناميكية الحركة.
- تثبيت الحركة يرتبط بالأوتوماتيكية (الآلية) والتي بدورها تعتمد على الحركات الإرادية المرتبطة بالقشرة الدماغية.
- تكون المهارة الحركية تحت متطلبات صعبة وظروف مختلفة.
- انسجام البناء الحركي، وترابطه مع تحقيق الهدف المطلوب.
- ثبات الحركة عند إعادتها.
- الثقة العالية بالنفس عمد الأداء تحت أي ظروف.
- المعرفة الكاملة بالحركة والوعي العضلي بالمهارة.
- الوصول بالمهارة إلى متطلبات الأداء الفني الخاص بدخول المنافسة.
- وصول إلى مرحلة تصور حركي ابداعي عالي للمهارة الحركية. (مروان عبد المجيد ابراهيم، 2002، ص 155-156)

3-1-6- العوامل المؤثرة في التعلم الحركي:

3-1-6-1- التصميم على الهدف:

تعلم حركة جديدة عمل إيجابي من جانب الفرد الرياضي، يرتبط بإدراك الفرد للحركة أو المهارة الجديدة مع إيمانه بالهدف منها، وطالما أن ذلك عمل إيجابي فهناك نشاط يقوم به الفرد الرياضي في مختلف الظروف والمواقف بتصميم معين لتحقيق هدف معين وهو دافع الحركة، وهذا الدافع الحركي الذي يظهر بوضوح عندما نلاحظ أن الأطفال الأصحاء يكونون في حركة دائمة خلال مراحل نموهم المختلفة، مع تناسب ذلك مع مستوى التطور الحادث في الجهاز العصبي لهؤلاء الأطفال الأصحاء، ويقوى هذا الدافع في المراحل الأولى عند الطفل، وبعد ذلك يظهر واقع الحركة عند الطفل في مراحل، فالطفل يبدأ بجمع تجارب حركية جديدة حول الأشياء الموجودة ببيئته الخارجية، إذن فدافع المران أو الحركة يشكّلان أهم عوامل التعلم الحركي الجديدة في حياة الفرد فيما بعد، وقد أطلق بافلوف "Pavlov" على دافع الحركة والمران "التصميم على تحقيق الهدف". (مروان عبد المجيد ابراهيم، 2002، ص 91-92)

3-1-6-2- المخزن الحركي والتجارب الحركية:

يرتبط تعلم الحركات الجديدة بدون شك على نمو الأجهزة الداخلية المختلفة وخاصة الجهاز العصبي، فلا يستطيع الطفل المشي دون أن تنمو ساقاه بحيث تستطيعان تحمل وزن الجسم، ولكن يتمكن الطفل من الشعور بالاتزان ويستطيع الفرد الرياضي تعلم حركات جديدة كلما كثرت عنده التجارب الحركية أو الخبرة الحركية، إن التجارب الحركية التي يمر بها الإنسان أو الفرد الرياضي، يحتفظ بها في المخزن الحركي بالمنح وذلك أن الجهاز العصبي ينمو وينضج من خلال العمل الدائم، وهذا يفسر لنا كيف يتم انتقال أثر التدريب من مهارة معينة.

ومن المعروف أن الفرد الرياضي لابد أن يتعلم المهارات الحركية والسلوك الرياضي من درجة الصفر، فلقد ذكرنا أن الفرد منذ الولادة يبدأ تعلم المهارات الحركية إذن ففي المجال الرياضي، نجد الفرد قد مر بتجارب كثيرة حركية وسلوكية تؤثر بالطبع في الخبرات التي يحاول تعلمها واكتشافها، وقد يكون تأثير هذه الخبرات إيجابيا أو سلبيا، وهذا يتوقف بالطبع على الخبرات السابقة التي يحتفظ بها في المخزن الحركي أو السلوكي، لذلك فهناك انتقال ايجابي لأثر التدريب والتمرين، وهو عبارة عن إسهام مهارة معينة سبق تعلمها واكتسابها في تكوين أو تطوير مهارة أو مهارات جديدة، مما يساهم في سرعة تعلم وإتقان تلك المهارة الجديدة، والتي تتركز بالطبع على خبرة حركية سابقة للفرد الرياضي، هذه الخبرة الحركية السابقة تتميز بالإتقان والتثبيت الصحيح للمهارة الحركية السابقة، والتي تشابه في مكوناتها مع تلك المهارة الجديدة.

كما أن الفرد الرياضي عندما يعرف مدى التشابه بين مكونات الحركة الأساسية بين المهارة الجديدة والمهارة أو الخبرة الحركية لديه، لإمكانية التعميم بينهما ففي كثير من المواقف يمكن تعميم ما تعلمه الفرد الرياضي في المواقف المتشابهة، فالخداع مثلا في الألعاب الصغيرة يمكن استخدامها في الألعاب الكبيرة وعندما يحدث تعارض بين مهارة معينة سبق تعلمها مع مهارات أخرى، مما تعمل على الإقلال من تعلم وإتقان تلك المهارات فيسمى ذلك انتقال أثر التدريب أو التمرين السلبي، والذي يعمل على تداخل أو تعارض المهارات الحركية. (مروان عبد المجيد ابراهيم، 2002، ص 92-93)

3-1-6-3- غرض الحركة وهدفها:

لكل حركة واجب يحدد الهدف وغرض الحركة وكل حركة رياضية جديدة يتعلمها الفرد، تخدم بالطبع أو تحقق واجبا حركيا سبق أن تعلمه أو سبق معرفته له وعليه كان من الأهمية استطاعة الفرد الرياضي استيعاب الواجب الحركي مضبوطا وواضحا حتى تكون هناك قاعدة للتعلم أفضل.

ونستطيع أن نقول أن التعلم الحركي المقصود يرتبط باستيعاب وتفهم واجب الحركة الجديدة مع معرفة غرض تلك الحركة، وكلما وضح هدف وواجب الحركة فإن ذلك يبعث في نفس الرياضي الحماس والإقدام على أداء تلك الحركة، ويصبح التعلم الحركي ذا فعالية عندما يتعامل الفرد الرياضي مع أداة، أو أن وجود أداة لكل تمرين أو تدريب أو "John" يحاول التغلب على شيء عارض مثلا، ويرى العالم وجود

شيء يمكن الفرد الرياضي من التغلب عليه يجعل الموقف التعليمي أكثر فعالية، وهذا يوضح لنا أن الملائمة الخيالية أو المبارزة الخيالية لا فائدة منها ذلك أن الواجب الحركي هنا ليس له غرض محدد ذلك أن الحركات الرياضية هي عبارة عن نشاط إنساني مع الأدوات والعوارض، ومع الواجبات التي تفرضها البيئة الخارجية والتي تتم برغبة الإنسان واختياره ليجد فيها ما يحقق رغباته.

ننصح دائما في التعلم الحركي بإعطاء الأولوية لعنصر الشجاعة في أداء الحركات مع ملاحظة بسيطة عن طريقتها يتم التحسن من ناحية النوع والكمية، وفي السنوات عندما تصبح إرادة واضحة وثابتة نجد أن تكون وقعا للتدريب والتمرين وهكذا بالطبع يرتبط بقوة الهدف والفوز والهزيمة أمران لا بد منهما، فتاريخ الرياضة حافل بأمثال عديدة وكلما قوى ووضح الهدف يصل الفرد الرياضي خلال مراحل الإعداد الطويلة إلى الفوز. (مروان عبد المجيد ابراهيم، 2002، ص 93-94)

3-1-6-4- درجة الاستعداد

إن درجة الاستعداد التي يكون عليها المتعلم أو الرياضي تلعب دورا هاما في اكتساب هذا الأخير للمهارة وبالتالي فإن عدم استعداد المتعلم يحول دون تعلمه لهذه المهارة أو تعلمها بشكل غير صحيح وبالتالي لن يحقق الأهداف المرسومة والنتائج المرجوة.

3-1-6-5- اكتمال النضج الجسدي والعقلي:

فالطفل الذي لم يكتمل نموه الجسدي والعقلي لا يستطيع أن يكتسب المهارات الحركية وخاصة اذا كانت تتطلب الكثير من الجهد والصبر وكذا التحمل، ولهذا يجب مراعاة الجوانب من اكتمال النضج واكتمال القوي العقلية والجسدية التي يستطيع من خلالها اداء المهارات الحركية.

3-1-6-6- الحالة النفسية التي يكون عليها المتعلم:

ونقصد بذلك الحالات النفسية التي يكون عيها المتعلم مثل القلق أو الخوف أو الملل، فقدان الثقة بالنفس، نقص الدافعية نحو المهارة المراد تعلمها، قد تحرم الفرد المتعلم من اكتساب الحركة أو المهارة التي يريد تعلمها لأنه بذلك لا يستطيع التركيز بصفة جيدة في حين يكون تركيزه وانتباهه مشتتا وشارد الذهن وبالتالي لا يكون مستعدا وعقله غير قابل تماما لهذه الحركة او المهارة الجديدة. (طلحة حسام، 1998، ص 56)

3-1-7- أهمية الحواس في التعلم الحركي

خلال التعلم الحركي يستقبل الفرد الرياضي الاحساسات المختلفة عن طريق الحواس وتعد الخبرات الحسية التي تأتي عن طريق الحواس أساسا لردود الأفعال التي يقوم بها الفرد الرياضي. ومن أهم المبادئ التي تجعل من المواقف التعليمية ذات آثار إيجابية هو الاعلاء من شأن الحواس، ومن الادراك الحسي في اكتساب المعرفة، حيث أن المعرفة تأتي عن طريق الحواس، وينبغي أن تبنى عملية التعلم الحركي على الادراك الحسي أو الخبرة الحسية بدلا من بنائها على نشاط الذاكرة.

فالتعلم الحركي مرتبط بالبيئة الخارجية وأن دوافع هذه البيئة تصبح مؤثرة عن طريق قدرة وقابلية الحواس، فعن طريق قابلية الحواس ودقتها يتعلق رد الفعل الحركي بدرجة كبيرة وخاصة حاسة البصر، والتي لها دور قياسي في تطور حركات الانسان، فالعين تأخذ التجارب السابقة للحواس الأخرى، إضافة للدور الهام لباقي الأجهزة الداخلية الحيوية في التعلم الحركي، وسوف نقوم بشرح كل حاسة من الحواس في التعلم الحركي. (أحمد زكي صالح، 1971، ص 320)

3-1-7-1- حاسة البصر:

إن لهذه الحاسة أهمية فائقة في تعلم الحركات وفي إتقانها، وفي التعلم بصفة عامة، فإن رؤية الحركات المختلفة حين تؤدي كنموذج أمام الفرد الرياضي (التلميذ) كنموذج حي، أي يقوم لاعب أو مدرب يعمل نموذج للحركة أمام الفرد الرياضي أن عن طريق الأفلام والصور.

إن رؤية المتعلم للحركة المراد تعلمها من العوامل التي يستطيع المتعلم من خلالها إدراك تصور أولي لمظهر الحركة الجديدة، وإذا قمنا بالنموذج مرة أخرى وبطريقة بطيئة فإن المتعلم يستطيع أن يكون صورة أخرى أكثر إيضاحاً من الصورة الأولى للحركة ويحاول إذا الوصول إليها عن طريق التدريب والتمرين. (طلحة حسام، 1998، ص 86)

3-1-7-2- حاسة السمع:

لا تقل حاسة السمع في الأهمية عن حاسة أخرى، لأن المدرب أو المدرس خلال الحركة يعطي الفرد الرياضي التعليمات اللازمة خلال عرض النموذج الحركي أما الفرد الرياضي (التلميذ) فيوضح لهم خلال الشرح الفني أهم النواحي الحركة أو المهارة، وما يجب التركيز عليه، فتتلقى الأذن الموجات الصوتية التي تنقلها إلى جهاز الحركة بالمخ، والذي يقوم بدوره بترجمة هذه الذبذبات الصوتية لربطها مع بعضها البعض لتظهر عملية التصور الحركي.

كما أن الشرح المصاحب يساعد على إعطاء وخلق الاحساس الحركي، ولا شك أن نبرة الصوت أثناء الشرح والأداء المتباينة من حيث الارتفاع والانخفاض يساعد كثيراً في ديناميكية الحركة.

ومنه تعد الأذن وهي عضو السمع من الحواس الهامة للفرد الرياضي أو للتلميذ، وتعد القناة شبه الدائرية العضو المسئول عن توصيل الإثارة السمعية إلى المخ، لذا ينبغي التأكد من سلامة هذا العضو الهام نظراً لدوره الكبير الذي يقوم به. (طلحة حسام، 1998، ص 87)

3-1-8- مبادئ التعلم الحركي:

- الاستيعاب، سرعته تؤثر على التعلم الحركي.
- الوضوح، فهو يسهل عملية الاستيعاب.
- السهولة، وهي كون التحركات في البداية سهلة ومقبولة.
- التدرج من السهل إلى الصعب ثم زيادة عدد الحركات.
- التشويق والإثارة.

- الإتقان والثبات والتجارب السابقة.
- الممارسة.
- دافع الحركة والتمرين.
- تأثير المجتمع والبيئة.
- النضج وهو السن المناسب لاختيار اللعبة (الملاكمة، الجمباز...الخ).
- النمط الجسمي، لكل نمط جسمي رياضة خاصة به، الطول (كرة السلة)...الخ.
- المزاج نفس الأهمية للنضج والنمو الجسمي أي لكل مزاج رياضته الخاصة.
- التجربة والمعرفة والاستعداد: يجب أن يخضع جميع المتعلمين الى تجربة أداء المهارة الجديدة ومعرفتها والاستعداد النفسي والبدني لتطبيقها. (كورت مائيل، 1987، ص 226)

3-1-9- أنواع منحنيات التعلم الحركي:

هناك أنواع من المنحنيات للتعلم الحركي يمكن للمدرب استخدامها ومنها:

3-1-9-1- منحني النجاح:

وهو المنحنى الذي يبين مقدار النجاح أو مقدار زيادة التحصيل أثناء عملية التعلم، فعلى سبيل المثال يمكن للمدرب الرياضي تسجيل المقدار الذي حققه الفرد في أثناء تعلمه لمهارة حركية معينة مثل التصويب على الهدف في كرة القدم أو كرة القدم اليد، أو التصويب على السلة، أو الإرسال أو الضربة الساحقة في الكرة الطائرة، أو دقة إصابة الهدف في الرماية ... الخ. وبذلك يستطيع المدرب أو الفرد الرياضي بنظره واحد لهذا المنحنى أن يرى بوضوح نتيجة النجاح في تعلم مهارة معينة في زمن معين، وهل هناك تقدم يذكر أم لا ؟

3-1-9-2- منحني الخطأ:

وهو عكس المنحنى السابق، إذ بدلاً من تسجيل مقدار النجاح أثناء تعلم مهارة حركية معينة فإن المدرب الرياضي يقوم بتسجيل عدد الأخطاء إلي يرتكبها الفرد أثناء تعلم مهارة حركية في أثناء عملية التعليم، وبطبيعة الحال كلما تقدم مستوى الفرد أثناء عملية التعليم أو كلما اكتسب التوافق الجيد للمهارة الحركية مثلاً كلما قلت بذلك الأخطاء التي يسجلها.

3-1-9-3- المنحنى الزمني:

هناك بعض الأنشطة الرياضية التي يمكن فيها معرفة مدى تقدم الفرد الرياضي أثناء عملية التعلم من خلال معرفة الزمن المسجل للأداء، كما هو الحال في ألعاب القوى (سباقات العدو أو الجري) أو في السباحة مثلاً، هذا يتضمن تسجيل كمية الوقت اللازم للأداء وبطبيعة الحال يظهر التحسن في الأداء بنقص الزمن المسجل. (وجيه محجوب، 2001، ص 17-18)

3-1-10- هضبة التعلم الحركي:

في بعض منحنيات التعلم الحركي يمكن ملاحظة بعض الفترات التي يتوقف فيها صعود منحني التعلم الحركي عند نقطة معينة ويبدو كخط أفقي، وهذه الظاهرة يطلق عليها مصطلح **الهضبة (Plateau)** وتتمثل في وجود بعض الفترات في غضون عملية التعلم الحركي لا يحقق فيها الفرد نجاحاً ملحوظاً في الأداء بالرغم من مواصلة الممارسة والتدريب ويلاحظ أن هضاب التعلم ليس من الظواهر الحتمية في منحني التعلم، وإذا حدث فإنه يمكن تفسيره بالعوامل الآتية:

ويفسر بعض العلماء ظاهرة الهضاب في التعلم الحركي بأن الفرد قد وصل إلى الحد الأقصى لقدرة مستواه وهو ما يعرف **(بالحد الفسيولوجي)** للفرد إذ لا يستطيع اللاعب تخطي هذا الحد الفسيولوجي مهما أستمروا على التدريب، ويدللون على ذلك بوجود حدود مطلقة موروثية لقدرة الفرد الحركية أو العقلية. وهناك من العلماء من يعارض الرأي السابق ويؤكدون أن مستوى الفرد يتناوله التحسن في كل وقت بشرط استخدام الطرق والوسائل الملائمة وبذلك ينكرون وجود **(حد فسيولوجي)** للفرد كمقياس ثابت حقيقي ويرون أن هذا الحد الفسيولوجي مجرد فرض نظري أكثر منه واقع عملي.

وهناك بعض العلماء الذين يرون أن الهضبة تمثل النهاية التي يريد الفرد أن يتوقف عندها كنتيجة لعوامل الدافعية ويطلقون على هذا النوع من الهضاب **(بالحد الدافعي)** أي أنه الحد الذي يقرر عنده المتعلم التوقف لعدم حاجته لتطوير مستواه لدوافع مختلفة.

وهناك رأي آخر يرى أن الهضبة قد تمثل النهاية التي يستطيع الفرد التوصل إليها كنتيجة للأساليب أو المواد أو الآلات المستخدمة ويطلقون على هذا النوع من الهضاب **(بالحد المادي)** ففي القفز بالزانة مثلاً يمكن تجاوز الأرقام القياسية كنتيجة تغيير نوع الزانة المستخدمة واستخدام (الفاير جلاس). وهناك رأي آخر أن الهضبة كنتيجة **(للحد المادي)** تحدث أولاً يليها هضبة أخرى كنتيجة **(للحد الدافعي)** وأخيراً الهضبة التي تحدث نتيجة **(للحد الفسيولوجي)**. (وجيه محبوب، 2001، ص 18-19)

3-2- المهارات الحركية:

3-2-1- مفهوم المهارة والمهارة الحركية الرياضية:

3-2-2- مفهوم المهارة:

لفظ المهارة "skill" يشير إلى الأداء المتميز ذو المستوى الرفيع في كافة مجالات الحياة، وهو بذلك يشمل كافة الأداءات الناجحة للتوصل إلى أهداف سبق تحديدها شريطة أن يتميز هذا الأداء بالإتقان والثقة.

فقد عرفت المهارة على أنها "تمط من الأداء المتقن الموجه نحو انجاز عمل من الأعمال أو مهمة معينة بسيطة أو معقدة ومهارة إتقان تنمو بالتعلم وتقاس بعاملتي الدقة والسرعة". والمهارة في الحياة العامة هي القدرة الفنية أو النوعية على انجاز عمل ما.

* هناك ثلاث أنواع من المهارات:

- مهارات معرفية "cognitive skills" مثل مهارات الحساب، والجبر والهندسة...الخ.

- مهارات إدراكية "perceptuel skills" مثل مهارات إدراك أشكال معينة.

- مهارات حركية "motor skills" مثل المهارات الرياضية. (مفتي إبراهيم حماد، 2002، ص13)

3-2-3- تعريف المهارات الحركية الرياضية:

* تعرف المهارة الرياضية بأنها "مدى كفاءة الأفراد في أداء واجب حركي معين".

* تعرف المهارة الحركية الرياضية أيضا بأنها "مقدرة الفرد على التوصل إلى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان مع بذل أقل قدر من الطاقة في أقل زمن ممكن.

* وتعرف أيضا بأنها "امتلاك القابلية في التوصل إلى نتائج نهائية بأعلى ثقة وبأقل جهد بدني ممكن وبأقل وقت". (مفتي إبراهيم حماد، 2002، ص14)

* كما عرف (وجيه محجوب: 1989) المهارة على أنها شكل من أشكال الحرفية وهي صفة الحركة وفي علم التدريب يطلق على المهارة التكنيك أو الأداء الفني فالتكنيك هو صفة المهارة أو الحركة. (وجيه محجوب، 2001، ص20)

3-2-4- خصائص المهارة الحركية الرياضية:

3-2-4-1- المهارة تعلم:

- المهارة تتطلب التدريب وتحسن بالخبرة.

- التعلم يعرف عادة بأنه "التغيير الدائم في السلوك والأداء بمرور الوقت، ويجب أن يوضع ذلك في اعتبارنا ونحن نشاهد دلائل النجاح الأولي لأداء المهارة فقد يكون ذلك النجاح قد حدث بالصدفة.

3-2-4-2- المهارة لها نتيجة نهائية:

نعني بالنتيجة النهائية لأداء المهارة الهدف المطلوب تحقيقه من الأداء وبالقطع فان هذا الهدف معروف لدى الفرد المؤدي للمهارة قبل الشروع في تنفيذ الأداء من حيث طبيعة الهدف المطلوب تحقيقه "النتائج المحددة سالفا للأداء". (مفتي إبراهيم حماد، 2002، ص14)

3-2-4-3- المهارة تحقق النتائج بثبات:

نعني بذلك أن تنفيذ المهارة يتحقق خلاله الهدف من أدائها بصورة ثابتة من أداء إلى آخر المحاولات المتعددة المتتالية تقريبا.

3-2-4-4- المهارة تؤدي باقتصادية في الجهد وبفاعلية:

وهو ما يعني أن أداء المهارة يتم بتوافق وتجانس وانسيابية وتوقيت سليم وبسرعة أو ببطء، طبقا لمتطلبات الأداء الحركي خلالها فالمبتدئين عادة ما يستهلكون طاقة كبيرة في الأداء بدون تحقيق نجاح في الأداء الماهر لكن التلاميذ الذين يتميزون بالخبرة سوف يكونوا قادرين على الأداء بإنفاق الطاقة الضرورية فقط في الأداء الماهر ويكونوا أيضا قادرين على الأداء بإنفاق الطاقة الضرورية فقط لإنجاز الأداء الصحيح وبفاعلية.

3-2-4-5- مقدره المؤدين للمهارة على تحليل متطلبات استخدامها:

التلاميذ، الماهرين يستطيعون تحليل متطلبات استخدام المهارة في مواقف التنافس المختلفة ويستطيعون اتخاذ قرارات بتنفيذها بفاعلية، فالمهارة ليست فقط مجرد أداء فني جيد للحركات ولكن تعني أيضا المقدرة على استخدام هذا الأداء بفاعلية في التوقيت المناسب. (مفتي إبراهيم حماد، 2002، ص14)

3-2-5- أنواع المهارات الحركية الرياضية وأشكالها المختلفة:

يمكن تصنيف المهارات الحركية إلى عدة تصنيفات تبعا لطبيعة المهارة أو حجم العضلات المشتركة في الأداء وهذا التصنيف يتحدد كما يلي:

3-2-5-1- المهارات الخاصة بالعضلات الدقيقة والأخرى الخاصة بالعضلات الكبيرة:

تصنف المهارات الحركية إلى مهارات العضلات الدقيقة وما هي إلا مهارات تتطلب استجابة دقيقة في مدى ضيق للحركة وغالبا ما تعتمد هذه المهارات على التوافق العضلي العصبي بين اليدين والعينين مثل مهارة رياضة البلياردو، والرماية.

"أما مهارات العضلات الكبيرة فهذه المهارات قد يؤديها الجسم ككل أو مجموعات العضلات الكبيرة مثل مهارات لعبة كرة القدم، العاب القوى، مهارات لعبة الكرة الطائرة والمنازلات. (يحي السيد إسماعيل الحاوي، 2004، ص 98)

3-2-5-2- المهارات المستمرة والمتماكة والمهارات المتقطعة

فهي تتضح وفقا لزمن أداء هذه المهارات والذي تستغرقه وفترات التوقف التي تتخلل هذا الأداء، وكذلك الترابط بين أجزاء الحركة بعضها ببعض الآخر والمهارة المستمرة تعني المهارة المتكررة والمتشابهة في الأداء دون توقف ملحوظ، حيث يتداخل الجزء النهائي من الحركة الأولى مع الجزء التحضيرى من الحركة التالية ولذلك تظهر الحركات وكأنها حركة واحدة نظرا لاستمراريتها مثل: السباحة، التجديف، المشي، الجري، "أما المهارة المتقطعة فهي المهارة التي تتكون من بداية ونهاية واضحة ولا ترتبط حركة البداية بالحركة التي تليها، كما هو الحال في إرسال الكرة الطائرة فمثلا حركة الإرسال ثم استجابة موقف الفريق المنافس ثم أداء حركة ضد أو دفاع عن منطقة محددة في الملعب ضد ضربة ساحقة من الفريق المنافس.

مع العلم بأنه توجد فترة زمنية بين المهارة الأولى وهي ضربة الإرسال والمهارة التي تليها وفقا لطبيعة رد المنافس وما بين المهارات المستمرة والمتقطعة يقع نوع آخر من المهارات يطلق عليها "المهارات المتماكة" وتتصف هذه المهارات بأنها تعتمد على بعضها البعض بمعنى أن الحركة الأولى من المهارة يليها الحركة الثانية والثالثة حتى آخره أي مجموعة مهارات متماكة مع بعضها البعض مثل "حركات الغطس في الماء" مجموعة حركات متماكة ومتتالية وتعتمد على بعضها البعض ولا يمكن

الفصل بينها وكذلك مهارة رمي الرمح والمطرقة حيث نرى أن انسيابية الحركة والربط المناسب لها، يعتبر العنصر الحاسم في نجاح أدائها وإظهار الإبداع الحركي للاعب.

3-2-5-3- المهارات الحركية التي فيها تحكم داخلي (ذاتي) وتحكم خارجي:

التحكم الداخلي (الذاتي) للمهارات الحركية يعني بأن المهارة الحركية عندما تؤدي تكون تحت سيطرة المنفذ متى يقرر تنفيذها أي بمعنى التفكير بالأداء قبل الأداء مثال ذلك رمي المطرقة ورمي الرمح والسباحة وضربة الإرسال في الكرة الطائرة.

التحكم الخارجي للمهارة الحركية يعني بأن المنفذ لهذه المهارات يستجيب لظروف خارجية مثال ذلك استلام الإرسال في الكرة الطائرة والإخماد في كرة القدم أثناء مباراة رسمية.

3-2-5-4- المهارات المغلقة والمهارات المفتوحة:

يرتبط هذا التصنيف إلى حد كبير بالتصنيف السابق والخاص بالتحكم الذاتي والتحكم الخارجي من ناحية المحيط للأداء الحركي سواء إن كانت السيطرة ذاتية أي داخلية بمعنى التفكير بالأداء قبل الشروع به وهذا له علاقة بالمهارات المغلقة مثال ذلك الإرسال في لعبة الكرة الطائرة أو السيطرة خارجية حسب متطلبات المحيط الخارجي التي عادة يتوقع أو لا يتوقع الفرد بنوع المثير الخارجي ولذا سمي التحكم الخارجي والتي لها علاقة بالمهارات المفتوحة مثال ذلك الاستقبال في لعبة الكرة الطائرة.

المهارات المغلقة: هي المهارات التي تؤدي تحت ظروف بيئية ثابتة أو محيط ثابت نسبياً وتعتمد على التحكم الداخلي ولا تتأثر بالمثيرات الخارجية سواء إن كان منافس أو جمهور أو حكم، ومثال عليها "حركات الجمناستيك، الإرسال في الكرة الطائرة، رمي المطرقة، الوثب الطويل، سباحة 100 متر، ركض 100 متر".

المهارات المفتوحة: وهي المهارات التي تؤدي في ظروف تتغير أحداثها باستمرار أو محيط مفتوح تكون فيه المثيرات متعددة ويعتمد على التحكم الخارجي ومثال عليها "كرة القدم، كرة السلة، رياضات المنازلات وألعاب المضرب، ضربات الجزاء (في كرة القدم وكرة اليد) ركض المسافات الطويلة". (يحي السيد

إسماعيل الحاي، 2004، ص 99)

3-2-6- العوامل المؤثرة في اكتساب المهارات الحركية:

- الجنس.

- العمر (السن المناسب للمتعلم لتعلم المهارات الحركية).

- الوراثة (نقل الجينات من الأباء إلى الأولاد).

- الذكاء (القدرات العقلية).

- الاستعداد (التهيئة النفسية والجسدية إضافة إلى سن الاستعداد لتعلم المهارات الحركية).

- التمرين والممارسة.

- الشرح والتوضيح (التغذية الراجعة).

- استعمال الوسائل والأدوات التعليمية.
- السهولة والتدرج في تعلم المهارات الحركية.
- الاتقان للحركات والمهارات السابقة (التجارب السابقة) (انتقال أثر التعلم).
- الاستيعاب: وهو فهم في التعلم ويعتمد على: (عرض الحركة، شرح الحركة، مشاهدة الحركة).
- (ناهدة زيد الديلمي، 2016، ص56-57)

3-2-7- طرق تعلم المهارة الحركية:

3-2-7-1- تقديم المهارة الحركية:

- يسهم تقديم بالمهارة الحركية في زيادة وتعظيم كفاءة تعلم المهارة الرياضية.
- يجب أن يقدم المعلم المهارة بأفضل صورة ممكنة.
- يجب أن يقدم المعلم المهارة بحماس واضح في الكلمات والحركات.
- على المعلم استخدام مهارات اللغة والمحادثة.
- يجب مراعاة السن واللغة واللهجة عند تقديم المهارة.
- التقديم لا يزيد عن دقيقتين.
- يجب تجنب الكلمات الرديئة والأخلاقية تقاديا لبيئة تعليمية سيئة.
- التقديم الناجح يعتمد على ثلاثة عناصر كما يلي:

3-2-7-1-1- جذب انتباه التلاميذ

يتحقق ذلك من خلال ما يلي:

* جعل البداية شيقة غير تقليدية.

* إبعاد بعض العوامل التي تشتت الانتباه للمتعلمين.

3-2-7-2- تنظيم التلاميذ بصورة تمكنهم من الرؤية والسماع

يتحقق ذلك من خلال ما يلي:

* التأكد من أن جميع التلاميذ يمكنهم الرؤية والسماع جيدا.

* تجمع التلاميذ في مكان واحد إذا ما كانوا متباعدين.

* اتخاذ التلاميذ لتشكيل مناسب.

* جعل المساحة خلف المعلم خالية من أي شيء يجذب الانتباه. (مفتي إبراهيم حماد، 1998،

ص187)

3-2-7-3- تسمية المهارة وتعليل أسباب تعلمها

* تعليل أسباب تعلم المهارة مهم جدا حتى يمكن تذكرها بسرعة.

* إذا كانت المهارة معروفة باسم معين يجب استخدامه.

* إذا لم تكن المهارة مسماة اختر اسما قصيرا يصفها بحيث يكون سهل التذكر.

- * الزيادة في حماس التلاميذ بالكلمة والحركة.
- * التحدث بوضوح عند تقديم نموذج حول المهارة الحركية.
- * جذب التلاميذ عند التحدث إليهم.
- * استخدام المصطلحات التي يفهمها التلاميذ.
- * المعرفة الجيدة عن المهارة التي ستعلم.
- * تجنب الحركات البهلوانية والكلمات القبيحة والمؤنبة.
- * التحكم في الانفعالات والمشاعر والاستخدام الجيد للاتصال بالنظر. (مفتي إبراهيم حماد، 1998، ص 188)

3-2-7-2- تعلم المهارة الحركية ككل:

يرى أنصار مدرسة "التعلم بالاستبصار" أن الطريق الصحيح للتعلم هو تعلم المهارة الحركية ككل والتدريب عليها ككل أيضاً، إذ يرون تنظيم المادة المرغوب تعلمها (المهارة الحركية) كوحدة واحدة أي كوحدة وظيفية متكاملة، وتعلمها بهذه الطريقة دون تجزئتها إلى وحدات صغيرة، إذ أن ذلك يساعد على إدراك العلاقات بين عناصر المهارة الحركية مما يسهم في سرعة تعلمها وإتقانها. وفي الواقع نجد أن عملية تعلم المهارة الحركية أو التدريب عليها باستخدام الطريقة الكلية تناسب غالباً المهارة الحركية السهلة غير المركبة، كما تناسب المهارة الحركية التي يصعب تجزئتها. ويرى بعض الباحثين أن الطريقة الكلية يصعب استخدامها عند تعلم المهارات الحركية المركبة التي تتميز بالصعوبة.

3-2-7-3- تعلم المهارة الحركية كأجزاء:

في هذه الطريقة تقسم المهارة الحركية إلى عدة أجزاء صغيرة ويقوم الفرد الرياضي بأداء كل جزء على حدة، ثم ينتقل إلى الجزء التالي بعد إتقانه للجزء الأول، وهكذا حتى ينتهي من تعلم جميع أجزاء المهارة الحركية، ثم يقوم بأداء المهارة الحركية كلها كوحدة واحدة كنتيجة لتعلم مختلف الأجزاء المكونة لها والتدريب عليها.

ومن بين أهم عيوب هذه الطريقة أنه في كثير من الأحيان تفقد بعض أجزاء المهارة الحركية الارتباط الصحيح بالأجزاء الأخرى مما يعمل على تأخير إتقان التوافق المنشود للمهارة الحركية وظهور بعض العادات الحركية الخاطئة كنتيجة لربط الأجزاء المنفصلة بعضها ببعض الآخر. (محمد إبراهيم شحاتة، 1996، ص 207)

3-2-7-4- تعلم المهارة الحركية بالطريقة الكلية الجزئية:

في كثير من الأحيان يفضل استخدام هذه الطريقة التي تمزج بين الطريقتين السابقتين معاً حتى يمكن الاستفادة من مزايا كل منهما وفي نفس الوقت تلاقي عيوب كل طريقة، وقد دلت الخبرات على أن

التعلم بالطريقة " الكلية- الجزئية " يحقق أحسن النتائج بالنسبة لمعظم المهارات الحركية، وعند استخدام المدرب لهذه الطريقة ينبغي عليه مراعاة ما يلي:

- * تعليم المهارة الحركية ككل بصورة مبسطة في أول الأمور .
- * تعليم الأجزاء الصعبة بصورة منفصلة مع ارتباط ذلك بالأداء الكلي للمهارة.
- * مراعاة تقسيم أجزاء المهارة الحركية إلى وحدات متكاملة ومتراصة عند التدريب عليها كأجزاء .
- * وبعد إتقان جميع أجزاء المهارة الحركية يقوم المتعلم بأداء المهارة ككل مرة أخرى والتدريب عليها باستمرار حتى يصل مرحلة ثباتها.

3-2-7-5- تعلم المهارة الحركية بطريقة المحاولة والخطأ:

تلك الطريقة من الطرق الهامة التي تستخدم في مجال تعليم المهارات الحركية في التربية الرياضية وتتلخص هذه الطريقة في أن المتعلم يقوم بأداء الحركة ويمر بمراحل الفشل والنجاح أثناء أداء تلك الحركة ومن خلال المحاولات يحاول المتعلم عزل الحركات الخاطئة أو الزائدة والبقاء على الحركات الصحيحة التي يقوم بتكرارها حتى يصل إلى أداء الحركة بصورة جيدة.

3-2-7-6- إصلاح الأخطاء الملاحظة خلال مراحل تعلم المهارة الحركية:

إن عملية اكتساب التوافق الأولي للمهارة الحركية ترتبط بظهور بعض الأخطاء في الأداء، ولكي يستطيع اللاعب الرياضي أو التلميذ اكتساب التوافق الجيد للمهارة الحركية بالنسبة للمرحلة التي يمر بها خلال التعلم الحركي، وجب على المعلم أو المدرب إصلاح الأخطاء التالية:

- * عدم مناسبة المهارة الحركية لسن ومستوى التلميذ أي صعوبة المهارة الحركية بالنسبة للمرحلة التي يمر بها.

* سوء الفهم أو التصور الخاطئ للمهارة الحركية.

* عدم كفاية الاستعداد البدني للتلميذ، مثل افتقاره إلى بعض الصفات البدنية كالسرعة أو القوة العضلية أو المرونة التي تساعد على أداء المهارة الخارجية بنجاح.

* الإحساس بالتعب والإرهاق أو الخوف وعدم الثقة في النفس.

* الانتقال السلبي لأثر التعلم، أي التأثير السلبي لمهارة حركية سبق تعلمها وإتقانها على المهارة الحركية الجديدة المراد تعلمها لاختلافهما في طريقة الأولى.

- ويجب على الأستاذ أن يلم إلماما كافيا بكل أجزاء المهارة الحركية في جميع مراحلها حتى يستطيع الإسهام بطريقة فعالة في إصلاح الأخطاء ما يلي:

* سرعة إيضاح الأخطاء عقب الأداء مباشرة حتى لا تثبت الأخطاء وتصبح عادة.

* التدرج بإصلاح الأخطاء بحسب أهميتها، إذ يحسن البدء بإصلاح الأخطاء الأساسية الشائعة ثم يلي ذلك الأخطاء الفرعية أو الجزئية.

* مواجهة الأداء الخاطئ بالأداء الصحيح، وذلك بإعادة عرض نموذج صحيح للمهارة الحركية، أو بقيام أحد التلاميذ بالأداء الذي يتسم بعدم الثقة والذي يرتبط بالخطأ ثم يعقبه الأداء الصحيح، كما يمكن الاستعانة ببعض الوسائل البصرية المعينة على التعلم.

* توجيه النظر إلى مكن الخطأ باستخدام كلمات التوجيه المناسبة، وذلك أثناء أداء الفرد للمهارة الحركية.

* ويجب على الأستاذ تجنب النقد والتشهير بالخطأ، نظرا لارتباط ذلك بالتأثيرات النفسية السلبية على التلميذ، وينبغي ضرورة اختيار الألفاظ المناسبة وكلمات التشجيع التي تحفز التلميذ على بذل الجهد نحو سرعة إصلاح الأخطاء، كما ينبغي عدم المطالبة بتكرار أداء المهارة الحركية بصورة مستمرة إلا بعد التأكد من إصلاح الأخطاء الأساسية. (مفتي إبراهيم حماد، 1998، ص 203)

3-2-8- ملاحظة أداء المهارة وتحليلها والتغذية الراجعة:

3-2-8-1- التغذية الراجعة:

3-2-8-2- مفهوم التغذية الراجعة:

تعني "المعلومات التي يتلقاها المتعلمون حول أدائهم" وتعني أيضا "المعلومات التي توضح الفارق بين الهدف المحدد للأداء وبين الأداء الذي نفذه المتعلمون فعلا".

3-2-8-3- أنواع التغذية الراجعة:

هناك نوعان من التغذية الراجعة المتاحة للمتعلم هما التغذية الراجعة الداخلية والتغذية الراجعة الخارجية.

أ- التغذية الراجعة الداخلية:

"هي تلك المعلومات التي يتلقاها المتعلم من ذاته كنتيجة طبيعية لأدائه للمهارة أو الحركة" ويمكن تسمية التغذية الراجعة بمسمى التغذية الراجعة الحسية-حركية.

تصدر التغذية الراجعة الداخلية عن مركز الاستقبال الحسية في العضلات والأربطة والمفاصل والتي تمدها بالمعلومات حول عملية تنفيذ المهارة أو لحركة.

تعتبر الأصوات الصادرة عن تنفيذ المهارة نوعا من أنواع التغذية الراجعة المسموعة والتي تستقبل عن طريق أداء المتعلم.

ب- التغذية الراجعة الخارجية:

هي "تلك المعلومات التي لا تكون نتيجة طبيعية لأداء المهارة وإنما يتلقاها المتعلم من مصدر خارجي مثل المعلم أو الزميل أو شريط الفيديو" التغذية الراجعة الخارجية قد يتلقاها المتعلم في شكل كلام أو حديث كما هو في حالة شرح المعلم لتصحيح أخطاء الأداء ومعرفة نتائج الأداء تعتبر أيضا تغذية راجعة خارجية.

3-2-8-4- وظائف التغذية الراجعة:

- تقوم التغذية الراجعة بنوعيتها الداخليين والخارجية بأربع وظائف حيوية خلال تعلم المتعلمين لمهارات جديدة هي كما يلي:
- أ- تقديم المعلومات لتصحيح أخطاء الأداء .
 - ب- تعزيز (تقوية) أداء المهارة.
 - ج- زيادة دافعية الأداء .
 - د- النهي عن أداء كل أو أجزاء في المهارة أو في السلوك. (مفتي إبراهيم حماد، 1998، ص 95-97)

خلاصة:

مما سبق نستخلص أن التعلم الحركي هو تغيير ايجابي في الأداء عن طريق الممارسة، وذلك بواسطة طرق عديدة كالتلقين والبحث عن حل للمشاكل الحركية للمهارة والاكتشاف وبالمحاولة والخطأ وكذلك عن طريق الملاحظة، وكلما صمم المتعلم أكثر على تحقيقه لهدفه أثناء عملية التعلم الحركي توصل إليه بالتأكد، وتلعب الحواس دوراً هاماً في هذه العملية.

لكن لهذه الأخيرة حد أقصى لا يمكن للرياضي أن يحقق إنجازاً أعلى منه وهو ما يسمى بهضبة التعلم الحركي كان هدفنا في هذا الفصل الذي حاول الباحث عرض أهم العوامل والجوانب التي تكتسبها المهارات الحركية، وأهم الخصائص وأنواع المهارة الحركية الرياضية، وعرض تقسيمات المهارة الحركية في المجال الرياضي وأهداف المهارة الحركية الرياضية بغية توضيح طريقة أدائها بصورة صحيحة ومناسبة حسب متطلبات اللعب وقواعده لكي يستفيد منها التلميذ والأستاذ معاً.

الفصل الرابع

حصة التربية البدنية

والرياضية والمرحلة العمرية

تمهيد:

تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية الهيكل الرئيسي لتحقيق البناء المتكامل لمنهاج التربية البدنية والرياضية الموزع خلال العام الدراسي إلى وحدات صغيرة تنتهي بتحقيق أهداف المنهاج ككل، وتنفيذ حصص التربية البدنية والرياضية يعتبر أحد واجبات الأستاذ.

إن لكل حصة أغراضها التربوية كما لها من أغراض بدنية، مهارية ومعرفية، إذ يميزها عن غيرها من الدروس في الوحدة التعليمية، كما أنها الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية البدنية والرياضية في الخطة الشاملة في منهاج التربية البدنية للمؤسسة التربوية، وهي تسعى لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية البالغة الأهمية، هذا ما يلزمنا على الاعتناء والتفكير بجدية في مضمون الحصة.

وتعتبر المراهقة مرحلة من المراحل الأساسية في حياة الكائن الإنساني، بل وأهمها لكونها تشتمل على عدة تغيرات وعلى كل المستويات فهي إذن فترة حرجة في حياة الفرد، باعتبارها فترة نمو شامل تنقل الفرد من الطفولة إلى الرشد، بالإضافة لما تشهده هذه المرحلة من اضطراب، في التوازن الشخصي الكلي وإعادة بناء الشخصية، وحياته مع الآخرين من جراء التحولات والتغيرات العميقة والسريعة التي يعرفها المراهق على المستوى الجسمي، النفسي، المعرفي والاجتماعي، فأصبح بالضرورة بما كان أن يتعرف أستاذ التربية والرياضية على خصائص هذه المرحلة وأهميتها ما يجعله يبنى أهداف حصصه على أساسها، وكي يتمكن كذلك من أخذ الفوارق الفردية بين التلاميذ فيها بينهم، وبين الذكور من جهة، والإناث من جهة أخرى وبالتالي يتمكن من تنمية وتعزيز النمو بجميع جوانبه في هذه المرحلة "العلاقة بين الأنشطة البدنية والنمو الفكري والنمو الانفعالي، والنمو الاجتماعي، هي علاقة وثيقة، بل في الواقع من المستحيل الفصل بينهما".

إذ تتفرد هذه الفترة من المراهقة بخاصية النمو السريع الغير منضم، وقلة التوافق العضلي العصبي، بالإضافة للنمو الانفعالي، التخيل والحلم، كما تتصف بالاندفاع والتقلبات العاطفية التي تجعل المراهق سريع التأثر وقليل الصبر والاحتمال، والتي تؤدي إلى القلق وقد يوصل إلى التمرد ضد كل ما يمثل السلطة، ولهذا الغرض فقد أولى علماء النفس والتربية أهمية كبرى لهذه المرحلة من مراحل النشأ، من أجل التعامل معها ومساعدتها على تخطي هذه المرحلة بأقل ضرر.

4-1- حصة التربية البدنية والرياضية:

4-1-1- تعريف حصة التربية البدنية والرياضية:

تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية أحد أشكال المواد الأكاديمية مثل: علوم الطبيعة والكيمياء واللغة ولكنها تختلف عن هذه المواد لكونها تمتد أيضاً بالكثير من المعارف والمعلومات التي تغطي الجوانب الصحية والنفسية والاجتماعية، بالإضافة إلى المعلومات التي تغطي الجوانب العلمية لتكوين جسم الإنسان، وذلك باستخدام الأنشطة الحركية مثل التمرينات والألعاب المختلفة: الجماعية والفردية والتي تتم تحت الإشراف التربوي لأساتذة أعدوا لهذا الغرض. (محمود عوض بسيوني وآخرون، 1992، ص 94)

وحصة التربية البدنية والرياضية هي الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية فالخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالمدرسة تشمل كل أوجه النشاط التي يريد الأستاذ أن يمارسها تلاميذ هذه المدرسة، وأن يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة، بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من تعليم مباشر، وتعليم غير مباشر. (حسن شلتوت، حسن معوض، 1963، ص 102)

من خلال هذين التعريفين السابقين: نستنتج أن حصة التربية البدنية والرياضية هي الوحدة الأولى في برنامج التربية البدنية والرياضية في مختلف المدارس التعليمية والتي من خلالها يتسنى للأستاذ تعليم وتطوير مستوى الجانب الحركي والمهاري لمختلف الفعاليات الرياضية، وذلك في حدود أساليب وطرق تعليمية من تمرينات وألعاب بسيطة.

4-1-2- ماهية وأهمية حصة التربية البدنية والرياضية:

لحصة التربية البدنية والرياضية أهمية خاصة تجعلها تختلف عن باقي الحصص الأخرى تتضح من خلال تعاريف بعض العلماء نجد من بينهم "محمود عوض البسيوني" والذي يقول: تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية أحد أشكال المواد الأكاديمية مثل العلوم الكيمياء، واللغة ولكن تختلف عن هذه المواد بكونها تمد التلاميذ ليس فقط بمهارات وخبرات حركية ولكنها تمدهم أيضاً بالكثير من المعارف والمعلومات بتكوين جسم الإنسان، وذلك باستخدام الأنشطة الحركية مثل التمرينات والألعاب المختلفة (الجماعية والفردية)، التي تتم تحت الإشراف التربوي من مربين أعدوا لهذا الغرض. (محمد عوض البسيوني، فيصل ياسين الشاطي، 1992، ص 09)

ويحدد "أحمد خاطر" أهمية حصة التربية البدنية والرياضية في اكتساب التلاميذ القدرات الحركية وينطلقون بكل قواهم لتحقيق حياة أفضل ومستقبل أكثر حضا من غيرهم. (أحمد خاطر، 1988، ص 18)

أما أهمية حصة التربية البدنية والرياضية تتجلى عند "كمال عبد الحميد" إن حصة التربية البدنية والرياضية في المنهاج المدرسي هي توفير العديد من الخبرات التي تعمل على تحقيق المطالب في

المجتمع، فيما يتعلق بهذا البعد ومن الضروري الاهتمام بتقويم التكيف البدني والمهاري وتطور المعلومات والمعارف والقيم المختلفة. (كمال عبد الحميد، 1994، ص 177)

ويستخلص الباحث بأن حصة التربية البدنية والرياضية تطمح من خلال كل تطبيقاتها أن تكون ذلك الفرد المتكامل من جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والنفسية والحركية والانفعالية والوجدانية وهذا بالقضاء على جميع النقائص لدى المتعلم خلال مراحل تعلمه الثلاثة.

4-1-3- أهداف حصة التربية البدنية والرياضية:

تسعى حصة التربية البدنية والرياضية إلى تحقيق ولو جزء من الأهداف التعليمية والتربوية مثل الارتقاء بالكفاءة الوظيفية للأجهزة الداخلية للمتعم وكذا إكسابه المهارات الحركية وأساليب السلوكيات السوية، وتتمثل أهداف الحصة فيما يلي:

4-1-3-1- أهداف تعليمية:

إن الهدف التعليمي العام لحصة التربية البدنية هو رفع القدرة الجسمية للتلاميذ بوجه عام وذلك بتحقيق مجموعة الأهداف الجزئية الآتية:

- تنمية الصفات البدنية مثل: القوة، التحمل، السرعة، الرشاقة والمرونة.
- تنمية المهارات الأساسية مثل: الجري، الوثب، الرمي، التسلق، المشي.
- تدريس وإكساب التلاميذ معارف نظرية رياضية، صحية وجمالية، والتي يتطلب إنجازها سلوكا معيناً وأداء خاصاً، وبذلك تظهر القدرات العقلية للتفكير والتصرف، فعند تطبيق خطة في الهجوم أو الدفاع في لعبة من الألعاب يعتبر موقفاً يحتاج إلى تصرف سليم والذي يعبر عن نشاط عقلي إزاء الموقف. (عباس أحمد السمرائي، بسطويسي أحمد بسطويسي، 1984، ص 80)

4-1-3-2- أهداف تربوية:

إن حصة التربية البدنية والرياضية لا تغطي مساحة زمنية فقط، ولكنها تحقق الأهداف التربوية التي رسمتها السياسات التعليمية في مجال النمو البدني والصحي للتلاميذ على كل المستويات وهي كالآتي:

4-1-3-1-2- التربية الاجتماعية والأخلاقية:

إن الهدف الذي تكتسبه التربية البدنية في صقل الصفات الخلقية، والتكيف الاجتماعي يقترن مباشرة مما سبقه من أهداف في العملية التربوية، وبما أن حصة التربية البدنية حافلة بالمواقف التي تتجسد فيها الصفات الخلقية وكان من اللازم أن تعطي كلاهما صيغة أكثر دلالة، ففي الألعاب الجماعية يظهر التعاون، التضحية، إنكار الذات، الشجاعة والرغبة في تحقيق إنجازات عالية، حيث يسعى كل عنصر في الفريق أن يكمل عمل صديقه وهذا قصد تحقيق الفوز، وبالتالي يمكن لأستاذ التربية البدنية أن يحقق أهداف الحصة.

4-1-3-2- التربية لحب العمل:

حصة التربية البدنية والرياضية تعود التلميذ على الكفاح في سبيل تخطي المصاعب وتحمل المشاق وخير دليل على ذلك هو تحطيم الرقم القياسي، الذي يمثل تغلبا على الذات، وعلى المعوقات والعراقيل التي تواجهه وهذه الصفات كلها تهيئ التلميذ لتحمل مصاعب العمل في حياته المستقبلية. وتمثل المساعدة التي يقوم بها التلميذ في حصة التربية البدنية والرياضية كأعداد الملعب وحمل الأدوات وترتيبها عملا جسمانيا يربي عنده عادة احترام العمل اليدوي وتقدير قيمته.

4-1-3-3- التربية الجمالية:

إن حصة التربية البدنية والرياضية تساهم في تطوير الإحساس بالجمال، فالحركة الرياضية تشتمل على العناصر الجمالية بصورة واضحة، من انسياب ورشاقة وقوة وتوافق، وتتم هذه التربية الجمالية عن طريق تعليقات الأستاذ القصيرة، كأن يقول هذه الحركة جميلة، أو جميلة بنوع خاص. وتشتمل التربية الجمالية أيضا على تحقيق نظافة المكان والأدوات والملابس في حصة التربية البدنية حتى ينمو الإحساس بالجمال الحركي. (عدنان درويش وآخرون، 1994، ص 30)

4-1-4- أغراض حصة التربية البدنية والرياضية:

إن لحصة التربية البدنية والرياضية أغراض متعددة تنعكس على العملية التربوية في المجال المدرسي أولا، ثم على المجتمع كله ثانيا.

ولقد وضع الكثير من الباحثين والمفكرين هذه الأغراض الخاصة بحصة التربية البدنية والرياضية فحدد كل من "عباس أحمد السمرائي" و"بسطويسي أحمد بسطويسي" أهم هذه الأغراض فيما يلي: الصفات البدنية، النمو الحركي، الصفات الخلقية الحميدة، الإعداد والدفاع عن الوطن، الصحة والتعود على العادات الصحية السليمة، النمو العقلي، التكيف الاجتماعي.

ومن جهة أخرى أشارت "عنايات محمد أحمد فرج" إلى ما يلي: ... وينبثق عن أهداف التربية البدنية العديد من الأغراض التي تسعى حصة التربية البدنية والرياضية إلى تحقيقها مثل: الارتقاء بالكفاءة الوظيفية لأجهزة الجسم والصفات البدنية واكتساب المهارات الحركية والقدرات الرياضية واكتساب المعارف الرياضية والصحية وتكوين الاتجاهات القومية الوطنية وأساليب السلوك السوية. (عنايات محمد أحمد فرج، 1988، ص 11)

- ويمكن تلخيص أهم أغراض حصة التربية البدنية والرياضية كالآتي:

4-1-4-1- تنمية الصفات البدنية:

يرى "عباس أحمد السمرائي" و"بسطويسي أحمد بسطويسي" أن أهم أغراض حصة التربية البدنية والرياضية: تنمية الصفات البدنية الأساسية كالقوة العضلية والسرعة، التحمل، الرشاقة والمرونة وتقع أهمية هذه الصفات أو العناصر وتنميتها في مجال الرياضة المدرسية ليس فقط من واقع علاقاتها بتعلم المهارات والفعاليات الرياضية المختلفة الموجودة في المنهاج المدرسي، بل تتعدى هذه الأهمية

لحاجة التلميذ إليها في المجتمع.(عباس أحمد السمرائي، بسطويس أحمد بسطويس، 1984، ص74-75)

4-1-4-2- تنمية المهارات الحركية:

يعتبر النمو الحركي من الأغراض الرئيسية لحصة التربية البدنية والرياضية، ويقصد بالنمو الحركي تنمية المهارات الحركية عند المتعلم، والمهارات الحركية تنقسم إلى مهارات حركية طبيعية والفطرية التي يزاولها الفرد تحت الظروف العادية، مثل: العدو، المشي، القفز... إلخ.

أما المهارات الرياضية فهي الألعاب أو الفعاليات المختلفة التي تؤدي تحت إشراف الأستاذ، ولها تقنيات خاصة بها، ويمكن للمهارات الحركية الأساسية أن ترتقي إلى مهارات حركية رياضية. وترى "عنايات محمد أحمد فرج" في هذا الموضوع ما يلي: ويتأسس تعليم المهارات الحركية على التنمية الشاملة للصفات البدنية.

4-1-4-3- النمو العقلي:

إن عملية النمو معقدة ويقصد بها التغيرات الوظيفية والجسمية والسيكولوجية التي تحدث للكائن البشري، وهي عملية نضج القدرات العقلية، ويلعب أستاذ التربية البدنية والرياضية دورا إيجابيا وفعالا في هذا النمو بصورة عامة، والنمو العقلي بصورة خاصة. (عنايات محمد أحمد فرج، 1988، ص12)

4-1-5- بناء حصة التربية البدنية والرياضية:

حصة التربية البدنية أو خطة العمل هي عبارة عن مجموعة من التمارين المختارة والمرتبة حسب قواعد موضوع ذات أغراض معينة لها، وتنقسم الحصة إلى ثلاثة أجزاء: الجزء التحضيري، الجزء الرئيسي، الجزء الختامي. (محمود عوض بسيوني وآخرون، 1992، ص111-112)

4-1-5-1- الجزء التحضيري:

في هذه القسم يتبع الأستاذ ثلاثة مراحل قبل الدخول بالتلاميذ إلى القسم الرئيسي، فالمرحلة الأولى مرحلة إعداد التلاميذ تربويا، إذ يتخللها تطبيق النظام كتبديل الملابس ومراقبة جانب الأمن والسلامة لتلاميذ ومراقبة الغيابات وشرح هدف الحصة، ثم الدخول في الصف حسب تسلسله، الدخول إلى الملعب. والمرحلة الثانية هي مرحلة الإحماء، وتشمل أجهزة الجسم المختلفة استعدادا للنشاط المبرمج للوقاية من الإصابات المفاجئة، وعليه وجب التدرج في العمل، أما المرحلة الثالثة فهي الدخول في بداية الجزء الرئيسي.

في حالة استخدام تدريبات الإعداد البدني في الجزء التحضيري بالحصة يراعى ما يلي:

- أن تعمل على تحسين الصفات البدنية لدى التلاميذ.
- أن تؤدي على هيئة منافسات بين التلاميذ.
- أن يكون هناك تقويم ذاتي بين التلاميذ في بعض التدريبات.

- أن تتضمن المكونات البدنية التالية: القوة العضلية، الجلد العضلي، الجلد الدوري التنفسي، الرشاقة، المرونة، القدرة، السرعة، التوافق، الدقة، التوازن.
- أن تؤدي باستعمال بعض الأدوات، وأن تؤدي والتلاميذ في حالة انتشار حر في الملعب، وليس على هيئة تشكيلات.
- يفضل عدم استخدام النداء أثناء أداء التلاميذ التدريبات البدنية.

4-1-5-2- الجزء الرئيسي:

في هذا الجزء يحاول الأستاذ تحقيق جميع الأهداف التي تم تحديدها مسبقاً، ولا توجد قاعدة عامة لبناء هذا الجزء من الحصة حتى تطبق على جميع الحصص، ولا يوجد ترتيب معين للأغراض والأهداف، فمثلاً تنمية القدرات الحركية وتعليم تكنيك رياضي، أو توصيل وتحصيل المعلومات والمساهمة في تكوين الشخصية، كما يشتمل هذا الجزء على قسمين: (عفاف عبد الكريم، 1989، ص 506)

1/ النشاط التعليمي:

- يقوم هذا القسم على المهارات والخبرات التي يجب تعلمها سواء كانت لعبة فردية أو جماعية، وهي تعبر عن أسلوب الأستاذ لتوصيل المادة المتعلمة "بالشرح والتوضيح"، وبعد الشرح والعرض والإيضاح يبدأ التلاميذ بتنفيذ الحركات والأنشطة سواء كانوا في مجموعات أو على مجموعة واحدة، ويجب على الأستاذ الالتزام بالنقاط التالية:
- متابعة حركة التلاميذ أثناء الأداء موضحاً الخطوات التقريبية وصلب الحركة ونهايتها.
- تنظيم حركة التلاميذ أثناء الأداء من حيث الدخول والعودة.
- يقوم الأستاذ بتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ.
- يوضح الأستاذ الطريقة الصحيحة، وذلك بالاستعانة بأحسن التلاميذ، أو تكون المساعدة دورية إذا كانت الحركة بسيطة وليست خطيرة.
- إن النشاط التعليمي له عدة مزايا يمكن للأستاذ أن يستعين بها، ويستعملها لصالح التلاميذ، وذلك من خلال:

- السماح للأستاذ بالإشراف على التلاميذ وخاصة ذوي الإمكانيات المحدودة.
- السماح للتلاميذ بالأداء الصحيح للمهارات، وإعطائهم الفرصة لمشاهدة بقية أفراد الصف.

2/ النشاط التطبيقي:

ويقصد به نقل الحقائق والشواهد والمفاهيم بالاستخدام الواعي للواقع العملي، ويتم ذلك في الألعاب الفردية كألعاب القوى والألعاب الجماعية ككرة اليد أو كرة السلة، وهو يتميز بروح التنافس بين مجموعات التلاميذ والفرق حسب الظروف.

يجب على الأستاذ مراعاة كيفية تطبيق التلاميذ للمهارات المكتسبة حديثاً ويتدخل في الوقت المناسب عند حدوث أي خطأ ويصاحب هذا النشاط إتباع القواعد القانونية لكل لعبة، كما يتطلب الجانب

الترويجي والحرص على شعور التلاميذ بالمتعة، وهذا بالإضافة إلى إتباع قواعد الأمن والسلامة. (محمود عوض بسيوني وآخرون، 1992، ص114)
4-1-5-3- الجزء الختامي:

يهدف هذا القسم إلى تهيئة أجهزة الجسم الداخلية، وإعادتها بقدر الإمكان إلى ما كانت عليه سابقا، ويتضمن هذا الجزء تمارين التهيئة بأنواعها المختلفة، كتمارين التنفس والاسترخاء وبعض الألعاب الترويحية ذات الطابع الهادئ، وقبل انصراف التلاميذ يقوم الأستاذ بإجراء تقويم النتائج التربوية، ويشير إلى الجوانب الإيجابية والسلبية والأخطاء التي حدثت أثناء الحصة وختام الحصة يكون شعارا للفصل، أو نصيحة ختامية. (محمود عوض بسيوني وآخرون، 1992، ص115-116)
4-1-6- فوائد حصة التربية البدنية والرياضية:

- لقد تحددت فوائد وواجبات حصة التربية البدنية والرياضية في النقاط التالية:
- المساعدة على الاحتفاظ بالصحة والبناء البدني السليم لقوام التلاميذ.
 - المساعدة على تكامل المهارات والخبرات الحركية ووضع القواعد الصحيحة لكيفية ممارستها داخل وخارج المؤسسة مثل: القفز، الرمي، الوثب، الجري.
 - المساعدة على تطوير الصفات البدنية مثل: القوة، السرعة، المرونة....الخ.
 - التحكم في القوام في حالتي السكون والحركة.
 - اكتساب المعلومات والحقائق والمعارف على الأسس الحركية، والبدنية وأحوالها الفيزيولوجية والبيولوجية البيوميكانيكية.
 - تدعيم الصفات المعنوية والسمات الإرادية والسلوك اللائق
 - التعود على الممارسة المنتظمة للأنشطة الرياضية.
 - تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو ممارسة النشاط الرياضي من خلال الأنشطة الرياضية.
- ومما سبق ذكره يتبين لنا أن التربية البدنية تؤدي وظيفتها القائمة على أسس علمية قادرة على إعطاء تفسيرات واضحة تبرز أهمية وجودها داخل المنظومة التربوية. (محمود عوض بسيوني وآخرون، 1992، ص96)

4-1-7- تحضير حصة التربية البدنية:

يتطلب ذلك أن يكون الأستاذ متمكنا من مادته مخلصا في بذل الجهود، ديمقراطيا في تعليمه ومعاملاته، ولكي يكون التحضير ناجحا من الناحية التربوية والنظامية يجب مراعاة ما يلي:

1/ إشراك التلاميذ في وضع البرنامج فهذه العملية الديمقراطية فيها تدريب لشخصية التلميذ، فهي تشعره بأن هذا البرنامج برنامجا، وأنه لم يفرض عليه بل اشترك في وضعه، فيكون تفاعله معه قويا، فيقبل بذلك انصرافه عن النشاط الموضوع إلى نشاط آخر، أو بمعنى آخر الخروج عن النظام الموضوع.

2/ أن تكون أوجه النشاط ملائمة لمواصفات ومميزات أطوار النمو والتطور للمرحلة التي وضع لها البرنامج، فيراعى ميولهم ورغباتهم وقدراتهم، وهذا يجعل التلاميذ يرون هدفا يتماشى مع ما يحبونه فيقبلون على النشاط بروح عالية.

3/ إدخال أوجه النشاط التي تحتوي على المنافسة، حيث يؤدي ذلك إلى جعل الموقف التربوي مشحونا بالانفعال، مما يضمن عدم انصراف التلاميذ من الحصة.

4/ أن يكون في الحصة أوجه نشاط كافية لكل تلميذ خلال الفترة المخصصة لها. (مروان عبد المجيد إبراهيم، 2000، ص 203)

4-1-8- الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير حصة التربية البدنية والرياضية:

- يجب تحديد الهدف التعليمي والتربوي لكل حصة.
- تقسيم المادة وتحديد طريقة التدريس التي سوف تتبع.
- تحديد التكوين والنواحي التنظيمية.
- مراعاة التقسيم الزمني للحصة.
- مراعاة عدد تكرارات التمارين وفترة الراحة.
- تحضير الأدوات عند بداية الحصة، فمثلا عند تعليم تقنية الجري ومحاولة تبديل الأماكن في الصفوف
- يجب على الأستاذ أن يقوم بتخطيط الملعب حتى يمكن الوصول إلى الديناميكية الجيدة في الأداء.
- الاهتمام بالنقاط التعليمية المرتبطة بالحركة.
- يجب الفصل بين التلاميذ ذوي المستويات الجيدة والتلاميذ ضعاف المستوى. (عنايات محمد أحمد فرح، 1988، ص 13)

4-1-9- شروط حصة التربية البدنية والرياضية:

يجب أن تتماشى حصة التربية البدنية والرياضية مع الظروف التي تملئها طبيعة الجو من جهة، وعامل السن والجنس من جهة أخرى، ولا يمكن إهمال دور الأجهزة والأدوات المتوفرة، لذا يجب أن تخضع للشروط التالية:

- يجب على الأستاذ الصعود إلى القسم لمقابلة التلاميذ ثم النزول بهم إلى المكان المخصص لحصة التربية البدنية والرياضية، ويساعده في ذلك مسؤول القسم من التلاميذ.
- أن يسود الهدوء والنظام أثناء توجه التلاميذ من القسم إلى المكان المخصص للحصة.
- يجب أخذ غياب التلاميذ بعد الاصطفاف أمام الأستاذ على أن يتم ذلك بسرعة، ودقة حتى يمكن الانتفاع بكل دقيقة من زمن الحصة.
- يبدأ تنفيذ أجزاء الحصة طبقا للنظام الموضوع لذلك.

- أن يكون الشرح أثناء تنفيذ الحصة موجزا ومفيدا وبصوت مناسب يسمعه ويفهمه جميع التلاميذ، وأن يكون باعثا على النشاط، وأن يتناسب صوت الأستاذ مع عدد التلاميذ ومكان الحصة، فلا يكون مرتفعا منكرا، ولا منخفضا فاترا يدعو إلى الملل.
- يجب أن يقف الأستاذ في مكان يرى منه جميع التلاميذ ويروونه.
- يحسن إرشاد التلاميذ إلى النقاط المهمة أثناء قيامهم بالحركات، وتشجيعهم بالمعززات الموجبة بصفة مستمرة.
- يحسن الأستاذ القيام بالتطبيق العملي للحركات أولا أمام التلاميذ ثم يطلب منهم أدائه.
- يجب على الأستاذ مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.
- يجب أن تحتوي الحصة تمارينات متنوعة تخدم حاجة الجسم في النمو والقوة.
- أن يتكرر أداء التمرين الواحد في الحصة عدة مرات وذلك من أجل الوصول للهدف من وضع التمرين من ناحية، ويسهل حفظه وأدائه من ناحية كافية، ويجب الأخذ بعين الاعتبار عدم الإطالة في التمرين كي لا يصبح مملا.
- إذا كانت بعض حركات التمرين تدرب جهة واحدة من الجسم، عندها يتوجب تدريب الناحية الثانية كتدريب أولي، وبصورة خاصة تمارينات الجذع، فمثلا إذا أعطي تمرين فني في الجذع في الجانب الأيسر يجب إعادته في الجانب الأيمن، وذلك خوفا من إحداث تشوهات في الجسم.
- يجب أن تتوافق الحصة مع الزمن المخصص لها كي يصل الأستاذ إلى الغاية الموجودة في الإفادة وأن لا يضطر إلى حذف بعض التمارينات أو الإسراع في البعض الآخر.
- تعويد التلاميذ على الاعتناء بالأدوات والأجهزة وترتيبها، ويجب أن يسير العمل في نظام وطاعة وروح.
- إن لشخصية الأستاذ وحماسه للعمل أثر كبير على إقبال التلاميذ والوصول للغاية المرجوة من النشاط.
- يجب الأخذ بعين الاعتبار فارق السن واختلاف الجنس بين التلاميذ وانتقاء التمرين المناسب. (فايز مهند، 1987، ص124-125)

4-1-10 طرق إخراج حصة التربية البدنية والرياضية:

يقصد بطرق إخراج الحصة هو استخدام جميع الوسائل والإمكانات التي تساعد على تنظيم التلاميذ بشكل ديناميكي والتي يمكن من خلال ذلك الوصول إلى الهدف المرجو بطريقة سريعة وبسيطة، أما الطرق الشائعة في إخراج حصة التربية البدنية والرياضية هي كالاتي:

4-1-10-1 الطريقة الجماعية:

في هذه الطريقة يؤدي التلاميذ جميع الحركات والتمارين بشكل جماعي وبعمل موحد من خلال استخدام الوسائل الموجودة، وهذا النوع من الإخراج للحصة يخدم المهارات الفردية كالوثب وأنواعه، الجري، السباحة، وكذلك يستخدم أحيانا في الألعاب الجماعية ككرة القدم، كرة الطائرة...

ومن مميزات هذه الطريقة أنها مريحة بالنسبة للأستاذ، حيث يستطيع من خلالها تعليم مجموعة من التلاميذ في وقت واحد، إلا أن الصعوبة تكمن في تصحيح الأخطاء، وتلعب وضعية وموقع الأستاذ في الحصة دورا كبيرا في ملاحظة أداء التلاميذ. (عبد العلي نصيف، 1998، ص 25)

4-10-2- طريقة الأداء التتابعي:

في هذه الطريقة يقوم التلميذ بأداء المهارات والحركات بالترتيب واحدة تلو الأخرى وبدون توقف، وهذه الطريقة تعتمد على الوسائل والإمكانات المتوفرة.

ومن مميزات أنها تتيح للأستاذ الفرصة في معرفة الفروق الفردية بين التلاميذ، إلى جانب تماسك وحدة الحصة مع تنظيم العمل بشكل أفضل، وتستعمل هذه الطريقة في الجمباز، إلا أن لهذه الطريقة عيب هو الوقوف الذي يقضيه التلميذ في انتظار دوره.

4-10-3- طريقة المناوبة:

وفيها يؤدي التلاميذ التمرينات بشكل متناوب، حيث ينقسمون إلى مجموعتين تقوم الأولى بأداء التمرين ثم ترجع إلى الخلف لتقوم المجموعة الثانية بنفس الشيء، هكذا يركز استعمال هذه الطريقة في الوثب العالي، الوثب الطويل... الخ.

4-10-4- طريقة المجاميع:

في هذه الطريقة يقسم الأستاذ التلاميذ إلى مجموعات ليقوموا بتأدية أنواع المهارات بشكل منفصل، حيث تقوم كل مجموعة بأداء التمارين ثم تتناوب، ويقوم الأستاذ بالمرور بين المجموعات الواحدة تلو الأخرى لتصحيح الأخطاء والاستعانة بالتلاميذ الممتازين في ذلك.

4-10-5- الطريقة الفردية:

تستعمل هذه الطريقة عند تقويم أو معرفة المستوى الذي وصل إليه التلميذ، حيث يقوم كل تلميذ بأداء المهارات بشكل فردي، ومن خلال هذه الطريقة يستطيع الأستاذ اكتشاف القدرات المتوفرة لدى التلاميذ، وتصحيح وتدارك الأخطاء المرتكبة. (عبد العلي نصيف، 1998، ص 26)

4-2- المراهقة

4-2-1- تعريف المراهقة:

لغة: إن كلمة المراهقة في العربية مشتقة من فعل راهق بمعنى تدرج نحو النضج، وراهق الغلام أي قارب الحلم، وترجع كلمة "المراهقة" إلى الفعل العربي "راهق" الذي يعني الاقتراب من الشيء، فراهق الغلام فهو مراهق، أي قارب الاحتلام ورهقت الشيء رهقا أي قريت ودنوت منه، والمعنى هنا يشير إلى الاقتراب من النضج والرشد.

أما الأصل اللاتيني لكلمة مراهقة تعني "Adolescence" والمشتقة من الفعل اللاتيني "Adolexere" أو "Graz UP" ومعناها التدرج نحو النضج البدني والجسمي والعقلي والانفعالي والاجتماعي.

بهذا نصل إلى أن كلمة المراهقة مشتقة من فعل راهق بمعنى تدرج نحو النضج، ويقصد به مجموعة من التغيرات تطرأ على الفتى سواء كانت من الناحية البدنية أو الجسمية أو الفيزيولوجية أو العقلية أو العاطفية أو الاجتماعية، من شأنها أن تنقل الفرد من مرحلة الطفولة إلى سن الرشد والنضج. (معروف رزيق، 1986، ص 15)

اصطلاحاً:

المراهقة تعني التطورات الفيزيولوجية والنفسية والانفعالية والاجتماعية التي تقرب الفرد من النضج البيولوجي والجسمي، وتحدث هذه التغيرات عند البنات في سن مبكرة ولا تحدث عند الذكور غالباً قبل سن 12 سنة.

وتعرف المراهقة على أنها المرحلة الفاصلة بين مرحلتَي الطفولة والنضج (الرشد) فهي المرحلة التي تنقل الفرد من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج (الرشد)، وهي غالباً من الثانية عشرة سنة إلى التاسعة عشرة سنة أو الحادية والعشرون سنة.

أما "مصطفى فهمي" يعرفها بأنها التدرج نحو النضج البدني والجسمي والعقلي والانفعالي، كما يرى "الدكتور فؤاد البهي السيد" أنها المرحلة التي تبدأ بالبلوغ، وتنتهي بالرشد فهي بذلك عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدنها ظاهرة اجتماعية وفي نهايتها.

وأن المراهقة هي مصطلح وصفي، يقصد به مرحلة نمو معينة تبدأ بنهاية طفولة وتنتهي عند بداية مرحلة النضج أو الرشد، وتحدث بالنسبة للجنسين أو هي طور التغيرات الكبرى، التي تؤهل طفل العقد الأول من الحياة إلى المشاركة في مجتمع أفراد من أصحاب العقد الثالث وما بعده.

ونحن لا نستطيع إطلاقاً أن نحدد أي من المظاهر هذه هو سبب المراهق، إنما هي مرحلة تعنى في كل النواحي، وأبعاد النمو المختلفة، وإنها كلها معا تمثل لنا الأبعاد الحقيقية من ظاهرة كلية عامة، هي المراهقة. (عبد المنعم الحقي، 1978، ص 23)

4-2-2- خصائص النمو لدى تلاميذ الطور المتوسط (المراهقة المبكرة من 12-15 سنة)

عندما يصل نمو الفرد إلى نهاية الطفولة المتأخرة، فإنه يسير قدماً نحو البلوغ الذي لا يتجاوز عامين أو ثلاثة من حياة الفرد، ثم يتطور البلوغ إلى مرحلة المراهقة، التي تمتد إلى اكتمال النضج في سن الرشد.

4-2-2-1- تعريف البلوغ:

- يعرف البلوغ بأنه مرحلة من المراحل النمو الفسيولوجي العضوي التي تسبق مرحلة المراهقة وتعتبر مرحلة ثانية في حياة الفرد التي يصل فيها النمو إلى أقصاه. (أحمد زكي صالح، 1992، ص 193)

- ويعرفه "شاكر فانديل" في كتابه "معجم علم النفس والتحليل النفسي" بأنها مرحلة يتم فيها نضج الغدد التناسلية واكتساب الفرد معاً جنسية وجسمية جديدة: وتنقل به من مرحلة الطفولة إلى المراهقة وكما يتمثل في قدرة الفرد على التناسل.

- تحدث خلال مرحلة البلوغ تغيرات جهرية، عضوية ونفسية في حياة الفرد، مما يؤدي بالنمو السريع إلى اختلال اتزان البالغ، نظرا لاختلاف السرعة النسبية للنمو وتوصف أحيانا هذه المرحلة بالسلبية، خاصة من الناحية النفسية، لأن الفرد يفقد اتزانه الذي كان يتصف به في الطفولة المتأخرة. (محمد السيد محمد الزعبلوي 1998، ص 14)

4-2-2- مراحل البلوغ: تمر مرحلة البلوغ، بثلاث مراحل جزئية نلخصها فيما يلي:
أولاً: في البداية، نلاحظ بعض المظاهر الثانوية للبلوغ مثل خشونة الصوت عند الذكور وليونة الصوت عند الإناث.

ثانياً: يحدث فيها إفراز الغدد الجنسية على مستوى الأعضاء التناسلية، سواء عند الذكور أو الإناث ويستمر أيضاً، نمو المظاهر الثانوية للبلوغ التي بدأت في المرحلة السابقة.

ثالثاً: عندما تصل المظاهر الثانوية إلى اكتمال نضجها وعندما تصل الأعضاء التناسلية إلى تمام وظيفتها، تصل هذه المرحلة (البلوغ)، إلى نهايتها وتبدأ بذلك مرحلة المراهقة. (محمد السيد محمد الزعبلوي 1998، ص 15)

4-2-2-3- عوامل بروز علامات البلوغ: لقد لاحظ الأطباء وعلماء النفس، منذ بداية هذا القرن، أن اختلاف علامات البلوغ، تتحدد حسب الأفراد والحضارات، التي ينتمي إليها هؤلاء ويمكن أن نصنف هذه العوامل إلى داخلية وخارجية.

* العوامل الداخلية: وتتمثل في مستوى تطور الأجهزة الفيزيولوجية والغددية والهرمونية والتناسلية.
* العوامل الخارجية: مثل المناخ، المستوى الاقتصادي والاجتماعي والمثيرات الخارجية، لقد انتبه الخبراء الملاحظون إلى أن المناخ البارد يؤخره، كما لوحظ أن ارتفاع المستوى الاقتصادي والاجتماعي، من شأنه أن يقدم فترة البلوغ عند الأفراد.

ويذهب بعض الباحثين إلى القول، بأن العامل العرقي يؤثر في تقدم أو تأخر سن البلوغ، فقد لاحظ "الاسناي" وهو عالم أنثروبولوجي أمريكي، إن الأطفال اليابانيين والصينيين متأخرون البلوغ وذلك مهما كان المناخ الذي يعيشون فيه، بينما يمتاز الأطفال اليهود ببلوغ مبكر، خاصة عند الفتيات مقارنة بالاطفال الأوروبيين والأمريكيين الذين يقطنون نفس البلد. (أحمد شبشوب، 1994، ص 197)

4-2-3- أهمية دراسة مرحلة المراهقة المبكرة من (12-15) سنة:

تعود أهمية دراستها لمرحلة المراهقة إلى أهمها مرحلة دقيقة فاصلة من الناحية الاجتماعية إذا يتعلم فيها الناشئين تحمل المسؤوليات الاجتماعية ووجباتهم كمواطنين في المجتمع، كما أنهم يكونون أفكارهم عن الزواج والحياة الأسرية، وبالزواج يكتمل جزء كبير من دورة النمو النفسي العام حيث ينشأ منزل جديد وتتكون أسرة جديدة ومن ثم يولد طفل، وبالتالي تبدأ دورة جديدة لحياة شخص آخر تسير من المهد إلى الطفولة إلى المراهقة إلى الرشد... وهكذا تستمر الدورة في الوجود ويستمر الإنسان في الحياة.

ولاشك أن دراسة سيكولوجية المراهقة مفيدة للمراهقين وأيضاً للوالدين وللمربين ولكل من يتعامل مع الشباب، ومما لا جدال فيه أن الصحة الفردية للفرد طفلاً فمراهقاً ذات أهمية بالغة في حياته وصحته النفسية راشداً فرجلاً فشيخاً. (حامد عبد السلام زهران، 2001، ص 329، 328)

4-2-4- المقاربة النفسية للمراهقة:

تعتبر مرحلة المراهقة عند الكثير من الباحثين مرحلة مستقلة قائمة بذاتها تتميز بالتوتر، الثورة، القلق والصراع، إلا أن علم النفس الحديث يرى أن المراهقة ليست بعث جديد للحياة، لأن كل التغيرات الظاهرة في هذه المرحلة هي في الحقيقة موجودة في المراهق من مرحلة الطفولة، وفي هذا السياق يرى الأستاذ "محمد قطب" أن مرحلة البلوغ أي بداية المراهقة: "هي مرحلة النضج يتجبر فيها الكيان البشري بكامله، ومن هنا يتم بناء الفترة السليمة بانطلاق شحنة الجسد وشحنة الروح في دفعة واحدة لأن الطفل ينمو على دفعات، فمرة ينمو خياله ومرة تنمو دافعيته ومرة تنمو عضلاته وعظامه ومرة تنمو قدراته".

ويفسر "محمد عماد الدين": هذه المرحلة من الناحية النفسية الاجتماعية حيث يعتبر المراهقة مرحلة انتقال من طفل يعتمد كل الاعتماد على الآخرين إلى راشد مستقل مكتف بذاته.

إن هذه المرحلة التي يصطلح عليها بمرحلة البلوغ أي المراهقة المبكرة هي المرحلة الثانية في حياة الفرد، التي تصل فيه سرعة النمو إلى أقصاها حيث يؤدي هذا النمو السريع إلى إحداث تغيرات جوهرية عضوية فيزيولوجية من عند الفرد كالتغيرات الهرمونية والإفرازات الغدية، وتطور الأجهزة العضوية المختلفة لا تمدنا بتصور شامل وفهم عميق لما تشهده عملية النمو من التغيرات في شتى المجالات لأنه يغلب على هذا التفسير طابع القصور والنظرة الضيقة.

وعليه يعتبر "هول" المراهقة بأنها: "فترة انتقال حادة وعنيفة تمثل مرحلة خاصة من حياة الإنسان شبيهة بإحدى لمراحل السابقة واللاحقة بها، كما أن هذه المرحلة لا يصل إليها جميع المراهقين على السواء". (نوري حافظ، 1981، ص 29)

4-2-5- مظاهر النمو في مرحلة المراهقة: من (12-15) سنة

4-2-5-1- النمو الجسمي والفسيولوجي:

يتميز النمو الجسمي في السنوات الأولى من المراهقة بالسرعة، كما أنها تعرف بمرحلة عدم الانتظار، والتناظر في النمو، كما تطرأ علة هذه المرحلة تغيرات فيزيولوجية تتمثل في القلب وزيادة الضغط، نمو الرئتان، ويتسع الصدر إتباع لذلك، ويكون عند الأولاد أكبر منه عدد الفتيات، كما تكبر أجزاء الجهاز الهضمي، ويتضح ذلك في إقبال المراهق على الغذاء بلهفة كبيرة، ويزداد نمو الألياف العصبية في المخ من ناحية الطول والسمك أما الوصلات بين الألياف العصبية فتزداد، ويرتبط هذا بنمو وتطور العمليات العقلية كال تفكير والتذكر والانتباه.

وتكبر الغدد العرقية مما يجعلها تفرز كميات كبيرة من العرق عند بذل أي جهد ولو كان بسيطاً، إلى جانب ذلك نجد أن الغدد الصماء لها تأثيرها المباشر وغير المباشر على الحياة الانفعالية للمراهق،

وأهمها الغدة النخاعية التي تساهم في نمو العظام عند زيادة إفرازاتها وكذا الغدة الدرقية، التي تفرز هرمون النمو الذي يؤدي إلى إسراع جميع العمليات الكيميائية ويساعد على نمو الفرد.

ويلاحظ أن هذه التغيرات الجسمانية الفيزيولوجية السابقة، ترتبط بالعديد من التغيرات النفسية والسلوكية التي تتميز بها هذه المرحلة. (ميخائيل إبراهيم أسعد، 1994، ص 230)

4-2-5-2- النمو العقلي:

ويقوم النمو العقلي أثناء مرحلة المراهقة على عدة عمليات عقلية أهمها ما يلي:

النكاء: وينمو نموا مطردا في الثانية عشر ثم يتعثر قليلا نظرا لحالة الاضطراب النفسي السائد في هذه المرحلة.

الانتباه: تزداد مرحلة المراهق على الانتباه سواء في مدة الانتباه أو مداه، فهو يستطيع أن يستوعب مشاكل طويلة ومعقدة بسهولة، أي يبلور شعور على كل شيء في مجاله الإدراكي.

عملية التذكر: تنمو عملية التذكر في المراهقة معتمدا على الفهم واستنتاج العلاقات والارتباطات، وتنمو سعة القدرة على الاستعداد وتذكر.

عملية التفكير: تكون عملية التفكير العقلي عند المراهق أكثر تناسقا من عالم الطفل وأكثر معنويا وتجريدا. وتزداد القدرة على الاستدلال والاستنتاج والحكم على الأشياء وحل المشكلات.

عملية التخيل: يرتبط التخيل بالتفكير ارتباطا قويا خلال مراحل النمو المختلفة ويزداد هذا الارتباط كلما اقترب الفرد من الرشد واكتمال النضج وتبين دراسة "فالتر" الطرق المختلفة القائمة بين تخيل الطفل وتخيل المراهق.

عملية الإدراك: يتأثر إدراك الفرد بنموه العضوي الفيزيولوجي، ولهذا نرى أن إدراك الفرد يتطور من الطفولة إلى المراهقة. (ميخائيل إبراهيم أسعد، 1994، ص 231)

4-2-5-3- النمو الانفعالي:

ترتبط الانفعالات ارتباطا وثيق بالعالم الخارجي عبر مسيرتها واستجاباتها وبالعالم العضوي الداخلي عبر شعورها الوجداني وتغيراتها الفيزيولوجية والكيميائية ومن بين عوامل ومظاهر الانفعالات في مرحلة المراهقة ما يلي:

4-2-5-3-1- العوامل المؤثرة في انفعالات المراهقة:

تتأثر عوامل المراهقة في مثيراتها واستجاباتها بعوامل عدة والتي تتلخص فيما يلي:

التغيرات الجسمانية الداخلية والخارجية (المورفولوجية والفيزيولوجية والهرمونية)، والعمليات والقدرات العقلية (الإدراك والتذكر والتفكير والتخيل)، والتألف الجنسي والعلاقات العائلية ومعاييرها الجماعية والشعور الديني.

4-2-5-3-2- المظاهر الانفعالية للمراهقة:

تتميز انفعالات المراهقة بأنها مراهقة سريعة الاستجابة تميل إلى الكآبة والانطلاقة والرهافة.

1/ **الرهابية:** يتأثر المراهق تأثير سريع بالمثيرات الانفعالية المختلفة وهذا نتيجة لاختلال اتزان الغدي الداخلي وشد عليه مسالكه القديمة ولشدة ما يستجيب لتلك الانفعالات التي تثور في أعماق نفسه وهو لهذا مرهف الحس في بعض أموره تسيل مدامعه سرا وجهرا.

2/ **الكآبة:** يتردد المراهق في الإفصاح عن انفلاته، ويكتمها في نفسه خشية أن يثير نقد الناس ولومهم فينطوي على ذاته، ويستمر في كآبته حتى يشعر بضالة أحلامه في ضوء الحقائق اليومية.

3/ **الانطلاقة:** مظهر من مظاهر تأثره السريع وأثر من آثار طفولته القريبة وعلامة من علامات سد حاجاته البريئة في المواقف العصبية التي لم يألّفها من قبل وصورة من صور التخفيف من شدة الموقف المحيط به ووسيلة لتهذئة التوتر النفسي في مثل هذه المواقف الشاذة.

ويندفع المراهق أحيانا حول انفعالاته حتى يصبح مشهورا فيقدم على الأمر ثم يتخلى عنه في ضعف وتردد باللوم على نفسه، حيث أن المراهق يميل غالبا إلى وصف المشاعر وانفعالاته وتفكيره بينما يميل الطفل إلى وصف أعمال وأفعال أي يلتزم الطفل بالحدود. (محمد رفعت، 1974، ص 209)

4-2-5-4- النمو الاجتماعي:

كما أنها تتمثل في طبيعة العلاقات الاجتماعية التي يمكن أن تترتب على ذلك بين المراهقين والأسرة أو الرفاق، أو المجتمع بوجه عام.

كما تظهر هناك فرق أساسي بين اتجاهات وسلوك المراهقين في الطبقات الاجتماعية المختلفة، وفيما يخص سلوك المراهق يظهر في الاهتمام المتزايد بالمظهر الشخصي، والنزعة على الاستقلالية والانتقال من الاعتماد على الغير إلى الاعتماد على النفس، وينمو الوعي الاجتماعي والمسؤولية الاجتماعية، كما تعتبر المنافسة من مظاهر العلاقات الاجتماعية في مرحلة المراهقة، وهناك عدة عوامل تؤثر في السلوك الاجتماعي للمراهق. (محمد رفعت، 1974، ص 210)

4-2-5-5- النمو الحركي:

إن ديناميكية سير الحركات تتحسن خلال مرحلة المراهقة، وتتطور كذلك دقة وهدف التصرفات، وبشكل عام ثبات التوجيه الحركي وكذلك الظهور الواضح للبناء والوزن الحركي والانسيابية والدقة الحركية، كله تعمل على قابلية التوجيه الحركي كذلك تتطور طبقا لذلك قابلية التعود الحركي والحركات المركبة، إن هذه المرحلة تعتبر مرحلة جيدة لقابلية التعلم عند الجنسين. (محمد رفعت، 1974، ص 211)

4-2-6- حاجات ومتطلبات المراهقة من (12-15) سنة:

للمراهق حاجات ومتطلبات في هذه المرحلة وتتمثل فيما يلي:

4-2-6-1- الحاجة إلى الأمن:

وتتضمن الحاجة إلى الأمن الجسمي والصحة الجسمية، والحاجة إلى الشعور بالأمن الداخلي، الحاجة إلى الحماية عند إشباع الدوافع والحاجة إلى المساعدة في حل المشكلات الشخصية. (حامد عبد السلام زهران، 1984، ص 401)

4-2-6-2- الحاجة إلى حب القبول:

وتتضمن الحاجة إلى التقبل الاجتماعي، والحاجة إلى الأصدقاء، والحاجة إلى الشعبية، الحاجة بالشعور إلى الانتماء للجماعة ووحدة الهدف، والتجانس في الخبرات، والألفة التي يمكن أن تقوم بسرعة بين الأفراد، ومعرفة الأدوار في الجماعة وتحديدها، كل هذا يؤدي إلى تماسك جماعة الرفاق من المراهقين إلى أقصى حد. (محمد عماد الدين إسماعيل، 1982، ص 84)

4-2-6-3- الحاجة إلى مكانة الذات:

وتتضمن الحاجة إلى الانتماء إلى جماعة الرفاق، الحاجة إلى المركز والقيمة الاجتماعية، حاجة تحقيق الذات، لذلك فهو يريد أن يمدح دوماً ويشجع لأجل الشعور بقدرته على تحقيق الأعمال، وإنجاز المشاريع.

وكذلك الحاجة إلى الشعور بالعدالة في المعاملة والاعتراف من الآخرين، وكذا التقبل والحاجة إلى النجاح الاجتماعي والامتلاك والقيادة. (حامد عبد السلام زهران، 1984، ص 402)

4-2-6-4- الحاجة إلى النمو العقلي والابتكار:

وتتضمن الحاجة إلى توسيع قاعدة الفكر والسلوك، وإلى اكتساب الخبرات الجديدة والحاجة إليها وإلى تنوعها، الحاجة إلى المعلومات ونمو القدرات فتظهر هذه الحاجة في الرغبة إلى الاكتشاف، ومعرفة حقائق الأمور وحب الاستطلاع.

4-2-6-5- الحاجة إلى تحقيق الذات وتحسينها:

وتتضمن الحاجة إلى النمو، الحاجة إلى التغلب على المعوقات والعوائق أو التفوق على الغير والمنافسة، وتعني حاجة الفرد إلى إثبات وجوده في وسط الجماعة التي يعمل معها، أو في الوسط الأسرة أو بين الأقران، وأن ذاته معترف بها ومحل تقدير. (محمد مصطفى زيدان، 1989، ص 52)

4-2-6-6- الحاجة إلى الإشباع الجنسي:

ويتضمن الحاجة إلى التربية الجنسية، الحاجة إلى اهتمام الجنس الآخر وحب، الحاجة إلى التخلص من التوتر، الحاجة إلى التوافق الجنسي الغيري. (حامد عبد السلام زهران، 1984، ص 437)

4-2-7- خصائص ومميزات الأنشطة الرياضية عند المراهقين:

تسعى المدارس التربوية في جميع أطوارها خاصة مدارس التربية البدنية الرياضية لتنمية جميع المهارات الحركية التي يتلقاها التلميذ في كل الأطوار ويراعي في ذلك استبعاد الرياضات التي لا تلائم البنات مثل: رفع الأثقال والملاكمة وتتشابه ألعاب البنات مع البنين في بعض الرياضات مثل: كرة السلة، كرة اليد، كرة الطائرة... الخ. (محمد عوض البسيوني فيصل ياسين الشاطي، 1992، ص 256)

4-2-8- الآثار الاجتماعية للتربية البدنية والرياضية على المراهق:

4-2-8-1- أثر التدريب في تنمية الروح الرياضية والتعاون ومساعدة الغير: مما لا شك فيه أنه يمكننا أن نحصل على نتيجة عالية في حياة الطفل الاجتماعية إذا حاولنا تدريبه منذ السنوات الأولى من حياته،

على الألعاب التعاونية، فإن يؤدي إلى نمو الطفل نموا اجتماعيا متصلا بغيره من الأطفال، ووجود مجال جيد للتدريب التعاوني.

4-2-8-2- أثر المنافسات على شخصية المراهق: يغلب على الفرد المتنافس في مختلف الميادين الثقة بالنفس، والاعتماد عليها وسرعة الانفعال في السنوات الأولى، قبل ظهور مرحلة التعاون، وإذا تكرر انهزام الطفل أثناء المنافسة مرات عديدة، فقد يؤثر هذا على شخصية في المستقبل تأثيرا كبيرا، والطفل الذي لا يستطيع الانتصار فهو إما أنه يتنافس بطريقة غير مقبولة من المجتمع، أو يشعر بالخضوع والألم لعدم توفيقه في اللعب على جانب زملائه.

4-2-8-3- أثر اللعب في تنمية صفة التعاون: للعب دور أساسي في تنمية صفة التعاون، وخاصة ألعاب الفرق، حيث تحدد لكل فرد مهمة خاصة، ويكون الانتصار في الأخير للجماعة ككل، وليس إلى فرد معين، إن نمو صفة التعاون عن طريق اللعب من أهم العوامل الاجتماعية التي تؤثر على حياة الطفل المراهق، لأن شعوره بتواجده وسط الجماعة يساعده في المستقبل، على أن يعيش ويتفاهم مع الجماعة بصفة منتظمة، والأطفال الذين يلعبون يجدون سهولة أكبر في مواجهة المواقف الاجتماعية المختلفة، وفي تكيفهم مع الأطفال الآخرين أكثر من الذين لا يلعبون.

يؤدي إشباع حاجات المراهق إلى تحقيق الأمن النسبي له وهذا يمكن أن ننظر إلى الأخصائي النفسي في المدرسة على أنه "ضابط الأمن النفسي" والأمن النفسي هو الطمأنينة النفسية أو الانفعالية، وهو الأمن الشخصي حيث يكون إشباع الحاجات مضمونا وغير معرض للخطر، والأمن النفسي مركب من اطمئنان الذات، والتأكد من الانتماء لجماعة آمنة، والشخص الأمن نفسيا تلقائيا يكون في حالة توازن أو توافق نفسي. (محمد عادل خطاب، كمال الدين تركي، 1965، ص 186)

4-2-9- أهمية ممارسة التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط: (12- 15) سنة

إذا كان تعريف التربية البدنية بصفة عامة أنها جزء من التربية العامة، وتساهم في دفع عجلة التقدم في المجتمعات، وهي ميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والاجتماعية، والحصول على القيم التي يعجز المنزل عن تقديمها (توفيرها) لهم، وهذا فإن نشاط التربية البدنية يحقق هذه الأهداف وعلى مستوى المجتمع فهو يتضمن النمو الشامل والمتزن للتلميذ، ويحقق احتياجاته البدنية مع مراعاة المراحل التي يمر بها.

وتظهر أهمية التربية البدنية والرياضية كمادة مساعدة ومنشطة ومكيفة لشخصية ونفسية تلميذ الطور الثالث من التعليم الأساسي، لكي تحقق له فرص اكتساب الخبرات والمهارات الحركية، التي تزيده دافعية ورغبة وتفاعلا في الحياة اليومية، وتعتبر التربية البدنية والرياضية عملية تنفيس وترويج لتلاميذ الطور الثالث، حيث تعمل على تحقيق نوع من الراحة الفكرية والبدنية، وتجعلهم يعبرون أحاسيسهم ومشاعرهم بحركات رياضية متوازنة، منسجمة ومتناسقة تنمي عملية التوافق بين العضلات والأعصاب في كل ما يقوم به التلميذ من حركات هذا من الناحية البيولوجية، أما من الناحية التربوية فبوجود التلاميذ

في مجموعة واحدة خلال حصة التربية البدنية والرياضية، فإن العملية التي تتم بينهم تكسبهم الكثير من الصفات الخلقية والتربوية كالطاعة والشعور بالصدقة والزمالة واقتسام الصعوبات مع الزملاء. وفي نفس السياق يشير "تشارلز بيوكر" إلى أن: "الطفل في المرحلة الأولى من المراهقة ينفرد بصفة المسايرة للمجموعة التي ينتمي إليها فيحاول أن يظهر بمظهرهم ويتصرف كما يتصرفون". وهذا فإن التربية البدنية والرياضية في هذه المرحلة تعمل على:

- تربية روح الجماعة والتعاون واحترام الآخرين.
- التعود على النشاط والحيوية بعيدا عن الخمول والكسل.
- تقوية البنية الجسدية، والتقليل من الإصابة بالأمراض.
- الترويح والتخفيف من حدة الاضطرابات النفسية الناتجة عن العزلة والانطواء. (أحمد زكي صالح، 1965، ص 225)

4-2-10- كيفية تحدي التقلبات السلوكية للمراهق:

- يمكن تحدي التقلبات السلوكية للمراهق بما يلي:
- إعطاء أهمية لكل ما يقوم به التلميذ المراهق من نشاط.
- عدم التخوف أمام ظهور سلوكيات غير طبيعية، كونها عفوية من أثر اللعب.
- العمل على إدماج التلاميذ المنعزلين عن الفوج أو جماعة العمل.
- إسناد أدوار وتكليف التلاميذ بمهام أثناء العمل.
- إعلام التلميذ بمحتوى التعلم، بإنشاء عقد معنوي بينهم وبين الأستاذ.
- تلبية رغباتهم بعد تشخيص حاجاتهم وانشغالهم.
- توفير فرص الإدماج والترويح على النفس من خلال نشاطات مريحة ومريحة.
- اختيار عملا نشيطا ومرنا خال من الالتزام والأوامر.
- تجنب الإرهاق والعمل الممل الخالي من المتعة والمنفعة.
- السهر على غرس روح الاجتهاد والمثابرة والتماسك بالأخلاق الحسنة.
- إدراك التغيرات الطارئة التي تظهر عند المراهق والتي تشترط اليقظة في اختيار المحتوى (كما وكيفا).
- انتهاز العمل بالأفواج واختيار الطريقة النشيطة والتعاونية.
- اختيار وضعيات تقتضي التعاون، التشاور، التضامن، والإدماج.
- مراقبة أعمال ونشاطات التلاميذ خاصة شدة الجهد ومساعدتهم في تأدية مهامهم عن طريق التوجيه، الإرشاد والتدخل الذكي الغير المباشر.
- عدم التماهي في العمل بالتكرار الذي لا علاقة له بمؤشرات الكفاءة المستهدفة.
- إعطاء الأولوية للعمل النوعي قبل العمل الكيفي.
- تدعيم عضلات البطن والظهر والسعي نحو استقامة الجسم واعتداله.

- التنوع في الوضعيات التعليمية، منطلقها الأساسي تكون الحركة الطبيعية.
- مراقبة المجهود بسبب التعب المبكر الذي يظهر عند التلميذ وأثره السلبي على القلب.
- تجنب الحركات الضيقة، خاصة تلك التي لها أثراً سلبياً على العمود الفقري والمفاصل. (أحمد زكي صالح، 1965، ص 226)

خلاصة:

وفي الأخير نستنتج إن حصة التربية البدنية والرياضية تلقى اهتماما كبيرا سنة بعد سنة، والجميع يسعى للارتقاء بها إلى المستوى المطلوب، وذلك يتجلى في الإمكانيات والبرامج ونقاط التغير التي تطرأ على المنظومة التربوية بقرارات من مسؤولي الدولة والوزارة الوصية، لكن الغياب الفاضح للهيئات المعنية بالاهتمام بالنشاط الرياضي قد يكون أكبر خسارة عرفت ولا تزال تعرفها حصة التربية البدنية والرياضية ذلك لطبيعة العلاقة بين الحصة والنشاط.

ومن كل ما سبق ذكره حول المراهقة المبكرة نستنتج أن النمو في هذه المرحلة يحدث على شكل تغيرات جسمية خارجية، يستطيع أن يلاحظها المراهق نفسه كما يلاحظها كل من حوله، وهناك تغيرات فيزيولوجية داخلية تظهر في وظائف الأعضاء العضوية والنفسية، كل هذه التغيرات تؤدي إلى إحساس المراهق بأنه أصبح رجلا بالغاً، وإلى المراهقة بأنها أصبحت شابة، وفي هذه المرحلة بالذات ينبغي أن توجه عناية كبيرة لتنمية التفكير العلمي لدى المراهقين وتعويدهم على استخدام التفكير المنطقي المنظم في حل كل ما يواجههم من مشكلات نفسية واجتماعية. ولعل التربية البدنية والرياضية إحدى الوسائل التي تحقق حاجات المراهق وتخفف من حدة صراعاته وبالتالي تحقيق ذاته.

الجانب التطبيقي

الفصل الخامس

منهجية الدراسة

تمهيد:

يستعمل المنهج العلمي قصد الحصول على المعرفة السليمة، والوصول بالبحث إلى حقيقة علم من العلوم، ويعتبر استخدامه في المجال الرياضي بالخصوص أداة للحصول على المعلومات والمعارف الحديثة والنافعة والحقائق التي تخص هذا المجال، والتي تحقق ضمان إمكانية تطوير القدرات الإنسانية. يتناول هذا الفصل منهج الدراسة الذي استخدمه الباحث لمناقشة ورصد حدودها، من خلال تعيين مجتمعها وكيفية وأسباب اختيار العينة، وأهم خصائصها في ضوء متغيرات أفرادها، ثم يتم استعراض أداة الدراسة المستخدمة وكيفية بنائها في جمع المعلومات والبيانات اللازمة ويحدد الإجراءات التي قام بها الباحث للتأكد من صدقها وثباتها، وأخيرا يتطرق الباحث إلى توضيح أهم الأساليب الإحصائية المستخدمة في تحليل ومعالجة البيانات.

5-1- الدراسة الاستطلاعية

تعتبر الدراسة الاستطلاعية بمثابة الخطوة الأولى في أي دراسة ميدانية بقصد الإلمام بموضوع البحث حتى يتمكن من معرفة مختلف الجوانب المراد دراستها، وتهدف الدراسة الاستطلاعية التي قمنا بها إلى الإلمام والإحاطة بمختلف جوانب المشكلة المعالجة لبحثنا، فالبحوث الاستطلاعية هي تلك البحوث التي تتناول موضوعات جديدة، لم يتطرق إليها أي باحث من قبل وتتوفر عنها بيانات أو معلومات أو حتى يجهل الباحث كثيرا من أبعادها وجوانبها. (ناصر ثابت، 1984 ، ص47)

كما تعتبر الدراسة الاستطلاعية بمثابة الأساس الجوهري لبناء البحث كله، وهي خطوة أساسية ومهمة في البحث العلمي، إذ من خلالها يمكن للباحث تجربة أدوات بحثه للتأكد من سلامتها ودقتها ووضوحها. (محي الدين مختار، 1995، ص 47)

فالدراسة الاستطلاعية إذا هي عملية يقوم بها الباحث قصد تجربة أدوات بحثه لمعرفة صلاحيتها، وصدقها لضمان دقة وموضوعية النتائج المحصل عليها في النهاية وتسبق هذه الدراسة الاستطلاعية العمل الميداني، وتهدف لقياس مستوى الصدق والثبات الذي تتمتع به الأداة المستخدمة في الدراسة الميدانية، كما تساعد الباحث على معرفة مختلف الظروف المحيطة بعملية التطبيق.

* وبناءا على هذا قمنا قبل المباشرة بإجراء الدراسة الميدانية بدراسة استطلاعية كان الغرض منها التعرف ما يلي:

- التعرف على الإجراءات الإدارية والتنظيمية لتطبيق استمارة الاستبيان.
- إمكانية جمع البيانات بطريقة موضوعية تخدم البحث.
- التعرف على مدى فهم واستيعاب عينة البحث لعبارات الاستبيان.
- معرفة حجم المجتمع الأصلي ومميزاته وخصائصه.
- التأكد من صلاحية أداة البحث، وذلك من خلال التعرض للجوانب التالية:
- أ- وضوح البنود وملائمتها لمستوى العينة وخصائصها.
- ب- التأكد من الخصائص السيكومترية لأداة الاستبيان المستخدم (الصدق والثبات).
- ج- التأكد من وضوح التعليمات.
- المعرفة المسبقة لظروف إجراء الدراسة الميدانية الأساسية، وبالتالي تقادي الصعوبات والعراقيل التي من شأنها أن تواجهنا.

واعتبارا لكون الموضوع المقترح للدراسة هو امتداد لدراسات سابقة ومشابهة لهذا الموضوع، ولكونه له من أهمية ما يجعله جديرا بالاهتمام في تناوله من مختلف مؤشرات ذات الأبعاد الهادفة إلى محاولة معرفة انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط.

وقد تم إجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة الممتدة من 2 مارس إلى غاية 17 مارس من نفس الشهر سنة 2021 على (عينة قوامها 10 أساتذة من التعليم المتوسط لبلدية المسيلة التابعين لمديرية

التربية لولاية مسيلة)، وتمثلت هذه المتوسطات في (متوسطة أول نوفمبر 54 -متوسطة خرخاش أحمد -متوسطة أحمد شوقي -متوسطة بلحاج الدهيمي).
نتائج الدراسة الاستطلاعية:

بعد جمعنا للاستمارات فقد تمكنا من الاطلاع أكثر على مرحلة التعليم المتوسط وخاصة في مجال تدريس مادة التربية البدنية والرياضية والاقتراب من أساتذة مادة التربية البدنية والرياضية، كما أخذنا فكرة عن أهم النقاط التي اعتمدنا عليها في بناء استمارة الاستبيان الموافقة لموضوع البحث، والحصول على المعلومات والبيانات التي تخدم الدراسة، والتي تعنى بتطبيق موضوع بحثنا "انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط"، كما أخذنا فكرة عن أهم المعوقات والصعوبات التي يواجهها أساتذة التعليم المتوسط في اختيار وانتقاء الألعاب الصغيرة التي تساعد في تعلم المهارات الحركية بالنسبة لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.

5-2- مجالات الدراسة:

تمثلت مجالات الدراسة في ما يلي:

أ- المجال المكاني: أجريت الدراسة الميدانية على متوسطات -بلدية المسيلة- والتابعة لمديرية التربية لولاية المسيلة.

ب- المجال الزمني: أجريت الدراسة الميدانية خلال الفترة الزمنية من 2 مارس إلى 10 أبريل 2021.

ج- المجال البشري: أجريت الدراسة الميدانية على عينة تتكون من (51) أستاذ في التعليم المتوسط التابعين لمديرية التربية لولاية المسيلة -بلدية المسيلة-

5-3- منهج الدراسة

يعتبر اختيار منهج الدراسة مرحلة هامة في عملية البحث العلمي، إذ يحدد كيفية جمع البيانات والمعلومات حول الموضوع المدروس لذلك، ولأن المنهج له علاقة مباشرة بموضوع الدراسة وبإشكالية البحث.

وتختلف المناهج باختلاف طبيعة مواضيع الدراسة، والمنهج مهما كان نوعه هو الطريقة التي يسلكها الباحث في دراسة الظاهرة وتفسيرها ووصفها والتحكم فيها والتنبؤ بها، كما يتضمن المنهج ما يستخدمه الباحث من أدوات ومعدات مختلفة للوصول إلى حقائق ونتائج معينة.

وتماشيا مع طبيعة الدراسة يرى الباحث بأن **المنهج الوصفي** هو المنهج الملائم لهذه الدراسة لأن هذا الأخير يقوم بتحديد الظروف والعلاقات التي توجد بين الوقائع وكذلك يهدف إلى جمع البيانات والمعلومات عن حقائق الأشياء والظواهر الموجودة في الواقع، وإخضاعها للدراسة العلمية.

ويعرف "**المنهج الوصفي**" على أنه "المنهج الذي يهدف إلى جمع البيانات والمعلومات ومحاولة اختبار فروض أو الإجابة عن تساؤلات تتعلق بالحالة الراهنة لأفراد العينة والدراسة الوصفية تحدد وتقرر الشيء كما هو عليه في الواقع. (عثمان حسن عثمان، 1998، ص 29-30)

كما يعرف كذلك "المنهج الوصفي" بأنه المنهج الذي يهتم بوصف ما هو كائن وتفسيره ويهتم بتحديد الظروف والعلاقات التي توجد بين الوقائع، كما يهتم بتحديد الممارسات الشائعة أو السائدة والتعرف على المعتقدات والاتجاهات عند الأفراد والجماعات.

وهذا المنهج يعبر عن الظاهرة المقصود دراستها تعبيراً كمياً وكيفياً، ويصف الجوانب المختلفة للظاهرة المدروسة من خلال توفير معلومات ضرورية ودقيقة لفهمها. (محي محمد المسعد، 2003، ص32)

5-4- متغيرات الدراسة

- المتغير المستقل: هو العلاقة بين السبب والنتيجة أي العامل المستعمل نريد من خلاله قياس النواتج... الخ. (DeLandsheer, 1976, p 20)

- المتغير التابع: هو الذي يوضح الناتج أو الجواب لأنه يحدد الظاهرة التي نحن بصدد محاولة شرحها وهي تلك العوامل أو الظواهر التي يسعى الباحث إلى قياسها، وهي تتأثر بالمتغير المستقل... الخ. (Maueica, angers, 1996, p118)

موضوع الدراسة: "انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط" (من وجهة نظر الأساتذة)

- المتغير المستقل: الألعاب الصغيرة.

- المتغير التابع: تعلم المهارات الحركية.

- مجتمع وعينة الدراسة: أساتذة مرحلة التعليم المتوسط.

* تحديد مجتمع وعينة الدراسة

5-5- مجتمع الدراسة:

هو الذي تجمع منه البيانات الميدانية، ولكي يكون البحث مقبولا وقابلا للإنجاز، لابد من تعريف مجتمع البحث الذي نريد فحصه، وأن نوضح المقاييس المستعملة من أجل حصر هذا المجتمع.

(Habil-Dornhoff, Martin 1993, P. 99)

ويقصد بالمجتمع جميع الأفراد (العناصر أو الأشياء) الذين لهم خصائص واحدة يمكن ملاحظاتها.

ويشير معنى مجتمع البحث إلى المجموعة الكلية من العناصر التي يسعى الباحث أن يعمم عليها نتائج الدراسة ذات العلاقة بمشكلة البحث المدروسة.

وضمن الموضوع المعالج يتجسد مجتمع بحثنا في "أساتذة التعليم المتوسط والبالغ عددهم 51 أستاذ موزعين على مستوى 21 متوسطة تابعة لبلدية مسيلة، وهذه المتوسطات بدورها تابعة لمديرية التربية لولاية مسيلة. (رجاء محمود أبو العلام، 2006، ص 154) " كما هو مبين في الملحق: 05"

5-6- عينة الدراسة وكيفية اختيارها:

تعتبر العينة من أهم المحاور التي يستخدمها الباحث خلال بحثه، فاختيار العينة بشكل جيد ومناسب يساعد على التوصل إلى نتائج ذات مصداقية عالية وكفاءة موثوق بها، فإذا كانت فكرة الباحث تعتبر بمثابة البذرة، فإن المنهج بمثابة التربة كما تعتبر العينة بمثابة السماد، لذلك إذا أحسن الباحث اختيار التربة والسماد الملائمين للبذرة، فسوف ينمو البحث نموا سليما ويخرج ثمارا لها وزنها وقيمتها. (بوداود عبد اليمين، 2010، ص 67)

إن اختيار عينة البحث يعتبر من الخطوات والمراحل الهامة للبحث واختيارها يتم بناء على مشكلة البحث وأهدافه، لأن طبيعة البحث وفروضة تتحكم في خطوات تنفيذه واختيار أدواته. (بوداود عبد اليمين، 2010، ص 50)

وفي هذه الدراسة تم اختيار العينة بطريقة أسلوب المسح الشامل، أي مسح كلي لمجتمع البحث المتمثل في أساتذة التعليم المتوسط والبالغ عددهم 51 أستاذ والموزعين على مستوى 21 متوسطة تابعة لبلدية مسيلة.

وبالتالي تمثل العينة في بحثنا هذا 51 أستاذ في مرحلة التعليم المتوسط موزعين على مستوى 21 متوسطة تابعة لبلدية المسيلة، أي ممثلة بنسبة 100 لمجتمع البحث الكلي. " كما هو مبين في الملحق:06"

5-7- أداة الدراسة:

استعملنا كوسيلة للبحث العلمي الاستبيان الموجه لأساتذة التعليم المتوسط الموزعين على مستوى المتوسطات التابعة لبلدية المسيلة، ثم عرض النتائج من وراء ذلك ودراستها عن طريق المعالجة الإحصائية باستعمال اختبار رسمي وإعطاء دلالاته الإحصائية بمقابلته بالفرضيات بعد ذلك، وبعد كل هذه الخطوات نقدم النتائج واستخراج خلاصات نقابلها مع فرضيات البحث السابقة.

* يعرف الاستبيان بأنه الأداة الأكثر شيوعا واستخداما في البحوث العلمية، وهو مجموعة من الأسئلة والاستفسارات المتنوعة والمرتبطة بعضها البعض الآخر بشكل يحقق الهدف، أو الأهداف التي يسعى الباحث لتحقيقها في ضوء موضوعه والمشكلة التي اختارها لبحثه. (عامر ابراهيم قنديلجي، 1999، ص157).

* ويعرف كذلك بأنه وسيلة من وسائل جمع البيانات، تعتمد أساسا على استمارة تتكون من مجموعة من الأسئلة، ترسل بواسطة البريد أو تسلم إلى الأشخاص الذين تم اختيارهم كمستجوبين لموضوع الدراسة ليقوموا بتسجيل إجاباتهم على الأسئلة الواردة به، وإعادته ثانية، ويتم كل ذلك بدون مساعدة الباحث للأفراد العينة في فهم الأسئلة أو تسجيل الإجابات عليها.

وقد قام الباحث باستخدام أداة الاستبيان لملائمتها لطبيعة الدراسة ومشكلة البحث وفروضه وأهدافه، والتي تشمل استمارة موجهة إلى أساتذة التعليم المتوسط الموزعين على مستوى المتوسطات التابعة لبلدية المسيلة. (رشيد زرواتي، 2002، ص 123)

5-8- تصميم أداة الدراسة:

وقد قمنا بتصميم استمارة الاستبيان في بحثنا هذا بالاعتماد على تجميع مختلف جوانب الدراسة باستخدام الوسائل التالية:

أ- **المادة الخبرية:** هي البيانات الأساسية والثانوية التي تمثل الخلفية النظرية التي بنيت عليها هذه الدراسة بالاعتماد على المرافق التالية:

- البحوث والدراسات العلمية التي دارت مواضيعها حول موضوع الدراسة.

- الدراسات السابقة والمثابة والمتعلقة بموضوع الدراسة الحالية.

- الوثائق الرسمية واللوائح التنفيذية المتعلقة بموضوع الدراسة.

ب- **البيانات الميدانية:** وتم جمعها عن طريق الاستبيان لخدمة أغراض الدراسة، وقد صمم الباحث الأداة وفق ما تطلبته الدراسة.

ج- **محاور أداة الدراسة:** تناولت الدراسة 3 محاور أساسية هي:

- المحور الأول: وعنوانه: للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية عن طريق الممارسة والتكرار وتناسبها مع قدرات التلميذ.

- المحور الثاني: وعنوانه: للألعاب الصغيرة انعكاس على اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.

- المحور الثالث: وعنوانه: تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط.

وقد اعتمد الباحث على عبارات ركز في تكوينها على عامل البيئة واللغة المستعملة وسلاسة المفردات مع وضوح العبارات بقدر الإمكان، وترابط الأفكار مع بعضها ومع العبارات الأخرى لمختلف المحاور وكذا الفرضيات.

5-9- الخصائص السيكمترية لأداة الدراسة:

هناك شروط معيارية يجب مراعاتها خلال انجاز الاختبارات وفقا للأسس العلمية الصحيحة والمتمثلة في ما يلي:

5-9-1- معامل الصدق:

يعد صدق الأداة أحد أهم الشروط الواجب توفرها في أدوات القياس، وهو من أهم معايير جودة الاختبار، وتعرفه أنستازي Anastasi (1990) على النحو التالي: "إن صدق الاختبار يعني ما الذي يقيسه الاختبار وكيفية صحة هذا القياس"، ويعرفه Lindquist (1951): "هو الدقة التي يقيس بها الاختبار ما وضع من أجله".

ويقصد بالصدق "شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية، ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدم. تعتبر درجة الصدق هي العامل الأكثر أهمية بالنسبة للمقاييس والاختبارات وهو يتعلق أساساً بنتائج الاختبار.

الصدق: هو أن تقيس أسئلة الاستبانة أو الاختبار ما وضعت لقياسه، أي يقيس فعلاً الوظيفة التي يفترض أنه يقيسها، فالاختبار الصادق هو الذي يقيس الجانب الذي أعد من أجل قياسه. (محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان، 1996، ص 321)

وللتأكد من صدق أداة الدراسة قمنا باستخدام أنواع الصدق التالية:

5-9-1-1- الصدق الظاهري أو صدق المحكمين:

لقد رأى الباحث أن الصدق الظاهري هو أحسن طريقة لاستخراج درجة صدق القياس، حيث يتم هذا النوع من الصدق على أساس ملاحظة القياس ومحتوياته.

ويعني الصدق الظاهري أن الاختبار صادق في صورته الظاهرة، بمعنى آخر ليس صادقاً علمياً واحصائياً، ويدل المظهر العام لعباراته على أنه مناسب للمختبرين، وذلك بوضوح تعليماته وعباراته ومستويات الصعوبة في الاختبار (إيلي السيد فرحات، 2001، ص 122)

وباستخدام طريقة استطلاع آراء المحكمين فقد قمنا بعد إعدادنا لاستبانة الاستبيان مرفقة بالفرضيات والاشكالية بعرضها على (05) أساتذة محكمين من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية مشهود لهم بالخبرة في ميدان البحث العلمي، لهدف إبداء الرأي في ملائمتها لمتغيرات البحث وأهدافه من حيث:

- مدى أهمية ووضوح الصياغة اللغوية للعبارات.

- مدى تناسب بدائل الاجابات مع الفقرات.

- لتحديد مدى ملائمة الاستبيان لأغراض الدراسة.

وتم اقتراحهم وتعديلهم لأسئلة الاستبيان سواء من حيث الشكل أو المضمون، إلى ان توصلنا الى استبيان يشكل قالب نهائي يسمح لنا باستخدامه كأداة يمكن توزيعها على الاساتذة للوصول الى الغرض المطلوب من الدراسة.

5-9-1-2- الصدق الذاتي:

ويقصد به الصدق الداخلي للاختبار، وهو "عبارة عن الدرجات التجريبية للاختبار منسوبة للدرجات الحقيقية الخالية من أخطاء القياس ويقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار. (إيلي السيد فرحات، 2001، ص 122)

وبذلك تصبح الدرجات الحقيقية للاختبار هي المحك لصدق الاختبار.

وبما أن معامل ثبات الاستبيان بطريقة (ألفا كرونباخ - alpha cronbakh)

يساوي (0.797) كما سيتم توضيحه، فإن معامل الصدق الذاتي يكون كالتالي:

$$\text{معامل الصدق الذاتي} = \text{الجذر التربيعي للثبات} = \sqrt{\text{الثبات}} = 0.892$$

ومنه الصدق الذاتي = 0.892

5-9-2- ثبات الأداة:

يعتبر من العوامل الهامة الواجب توافرها لصلاحية استخدام أي اختبار أو استبيان، إن ثبات أداة الدراسة يعني لو قمنا بتكرار الاختبار لمرات متعددة على الفرد لأظهرت النتائج شيء من الاستقرار وذلك بأن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما استخدم أكثر من مرة تحت نفس الظروف وعلى نفس الأفراد.

(بوداود عبد اليامين وعطاء الله أحمد، 2009، ص 106)

وقد استعملنا معامل (ألفا كرونباخ - alpha cronbakh)

للتأكد من ثبات أداة الدراسة، باستخدام الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية spss.v 25 والجدول التالي يوضح النتائج المتوصل إليها لمحاو الاستبيان.

5-9-2-1- معامل ألفا كرونباخ للتناسق الداخلي:

تم حساب معامل الثبات ألفا كرونباخ لهذا المقياس فتحصلنا على النتيجة التالية:

الجدول رقم (01): يوضح معامل ألفا كرونباخ لاستبيان "انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط"

عدد العبارات	معامل ألفا كرونباخ	محاو الاستبيان والدرجة الكلية
08	0.765	للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية عن طريق الممارسة والتكرار وتناسبها مع قدرات التلميذ.
08	0.776	للألعاب الصغيرة انعكاس على اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.
08	0.770	تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط.
24	0.797	الدرجة الكلية للاستبيان

المصدر: من اعداد الباحث بالاعتماد على بيانات الاستبيان مخرجات برنامج spss.v25

يتضح من الجدول أعلاه أن جميع معاملات ألفا كرونباخ لمحاو استبيان "انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط" بلغت على التوالي: (0,76) / (0,77) / (0,77)، بينما بلغ معامل ألفا كرونباخ لاستبيان "انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط" ككل (0,79) وهذا بمثابة مؤشر دال على ثبات الاستبيان، وهذا يعني أن

استبيان "انعكاسات الالعب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط" يتمتع بثبات قوي مما يجعله صالح للتطبيق في الدراسة الاساسية.

5-9-3- الموضوعية:

يعد الاختبار موضوعيا إذا كان يعطي الدرجة نفسها بالرغم من اختلاف المصححين. (عوض صابر، خافجة، 2002، ص 164)

والاختبارات المعنية بالبحث يتم اختيارها من طرف مجموعة من المتخصصين في مجال التربية البدنية والرياضية، ومعظمهم أجمعوا على موضوعية الاختبارات وبعدها عن التحيز.

5-10- خطوات اجراء الدراسة الميدانية:

بعد الصياغة النهائية لاستمارات الاستبيان انطلقنا في توزيعها، حيث بدأنا في توزيع الاستمارات بدءا من تاريخ 2 مارس 2021، وتم استرجاعها بتاريخ 10 أفريل 2021، ثم بدأنا بعملية التفرغ وإخضاع البيانات المتحصل عليها من استمارات الاستبيان الموزعة على المعالجة الاحصائية.

5-11- الاساليب المستعملة في المعالجة الاحصائية:

- تمت معالجة البيانات الاحصائية باستخدام برنامج الحزم الاحصائية للعلوم الاجتماعية (spss v 25) حيث تضمنت المعالجة الاساليب الاحصائية التالية:

- 1- التكرارات والنسب المئوية: لتحديد الاستجابة تجاه محاور وأبعاد الدراسة التي تضمنتها الأداة.
- 2- معامل الثبات (ألفا كرونباخ Alpha cronbakh) للوقوف على مدى ثبات الأداة.
- قانون النسب المئوية: استخدمنا هذا القانون لتحليل النتائج المفصلة لكل عبارة من العبارات بعد حساب التكرارات لكل منها والقانون كالتالي:

$$\text{النسبة المئوية} = \text{عدد التكرارات} \times 100 / \text{المجموع}$$

- اختبار ك² (كاف تربيع):
- اختبار (كاف تربيع ك²) (Chi-Square) هو اختبار إحصائي يتم تطبيقه لبحث الفروق بين مستويات المتغيرات لمعرفة ما إذا كان هنالك فروق بين المستويات (الإجابات).
- يمكن إجراء اختبار كاف تربيع (Chi-Square) على البيانات التي يجمعها الباحث بمختلف الطرق (الاستبيان مثلا) بحيث تتم دراسة الفروق محل الدراسة واستعمال الباحث كاف تربيع لحسن المطابقة.

$$\text{قانون (كاف تربيع ك}^2\text{): } K^2 = \sum (O - E)^2 / E$$

K²: القيمة المحسوبة من خلال الاختبار

O: التكرار المشاهد E: التكرار المتوقع.

خلاصة:

حول الباحث في هذا الفصل باعتباره الاطار التطبيقي للدراسة ومن أهم الفصول فيه، إلى التطرق للخطوات المنهجية للدراسة الميدانية من خلال إعطاء نظرة عن المنهج المستخدم في البحث، كما أحاط بظروف اختيار العينة وحدود الدراسة الزمانية والمكانية والبشرية، إضافة إلى إبراز الثقل العلمي لأدوات القياس باستخدام استبيان ثم تصميمه بالاعتماد والاستعانة بالعديد من الدراسات المتعلقة بمتغيرات الدراسة، بعد التأكد من صدقه من صدقه وثباته على عينة استطلاعية، وتم تحليل هذه البيانات باستخدام الادوات الاحصائية المتمثلة في برنامج (SPSS.V.25)، التي استعملت في كل ذلك بغية الوصول إلى نتائج الاجابات عن تساؤلات الدراسة في هذا البحث ومناقشتها وتحليلها.

الفصل السادس

عرض وتحليل ومناقشة

النتائج

6-1- عرض وتحليل نتائج الاستبيان:

- سنوات الخبرة:

- عرض نتائج الجدول رقم (02):

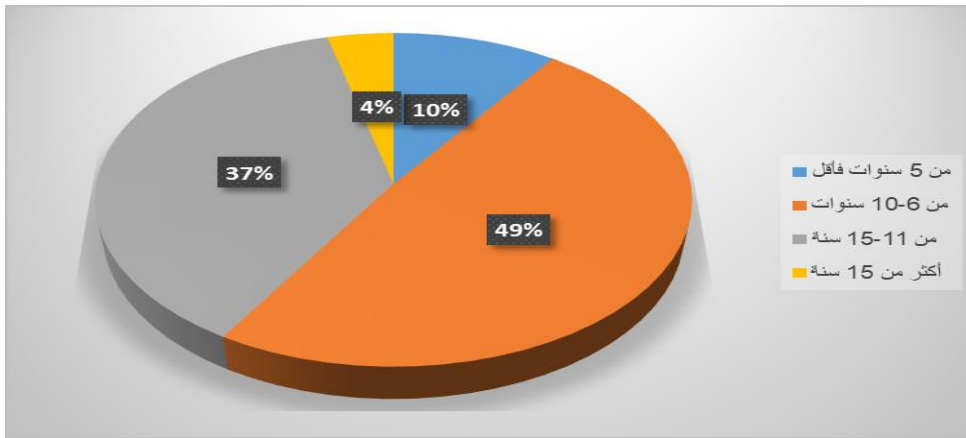
الجدول رقم (02) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة

سنوات الخبرة	التكرارات	النسبة المئوية
من 5 سنوات فأقل	5	9,8 %
من 6-10 سنوات	25	49,0 %
من 11-15 سنة	19	37,3 %
أكثر من 15 سنة	2	3,9 %
المجموع	51	100 %

- تحليل نتائج الجدول رقم (02):

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ حجمهم إجمالاً (51) فرداً، نلاحظ أن (05) من أفراد العينة لديهم خبرة (من 5 سنوات فأقل) بنسبة بلغت 9.8 %، أما من لديهم خبرة (من 6-10 سنوات) فبلغ عددهم (25) بنسبة بلغت 49 %، أما من تتراوح خبرتهم من 11 سنة إلى 15 سنوات) فقد بلغ عددهم (19) فرد بنسبة قدرت بـ 37.3 %، أما من تبلغ خبرتهم (أكثر من 15 سنة) فقد بلغ عددهم (02) فرد بنسبة قدرت بـ 3.9 وهذا ما يوضحه الشكل التالي:

الشكل رقم (01) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة



6-1-1- عرض وتحليل نتائج عبارات المحور الأول:

- العبارة رقم (01): هل تطبق الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية ؟
- الهدف من العبارة رقم (01): هو معرفة مدى تطبيق الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية.

- عرض نتائج الجدول رقم (03):

الجدول رقم (03) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (01)

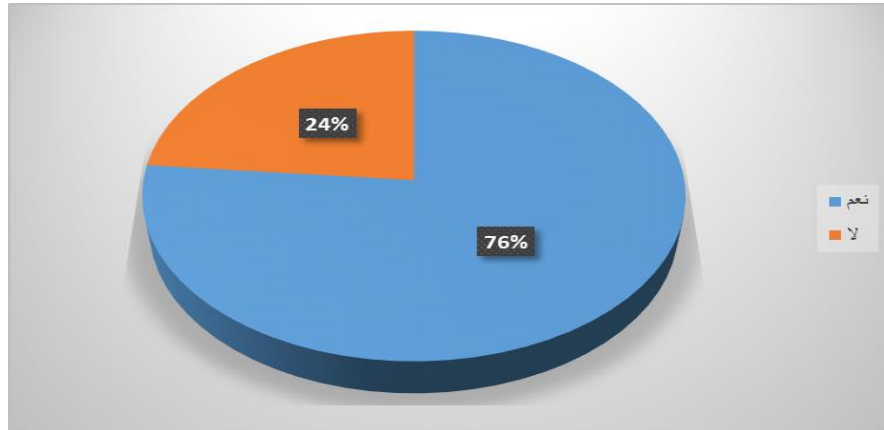
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	39	76,5%	25,5	13,5	1	14,294 ^a	0,000	دال احصائيا عند 0.01
لا	12	23,5%	25,5	-13,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

- تحليل نتائج الجدول رقم (03):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (39) فرداً بنسبة مئوية بلغت 76,5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (12) بنسبة مئوية قدرت بـ 23,5%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 14,294^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق تبين لنا أن معظم الأساتذة يطبقون الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية، وهذا راجع لأهميتها بالنسبة لتلاميذ هذه المرحلة.

الشكل رقم (02): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (01)



- العبارة رقم (02): في رأيك استعمال الألعاب الصغيرة يكون في ؟
- الهدف من العبارة رقم (02): هو معرفة الوقت المناسب لاستعمال الألعاب الصغيرة أثناء الحصة.
- عرض نتائج الجدول رقم (04):

الجدول رقم (04) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (02)

القرار	مستوى الدلالة	K ² قيمة	درجة الحرية	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	التكرار المتوقع	النسبة المئوية %	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
دال احصائيا عند 0.01	0,000	24,471 ^a	2	16,0	17,0	%64,7	33	في بداية الحصة
				-4,0	17,0	%25,5	13	في وسط الحصة
				-12,0	17,0	% 9,8	5	في نهاية الحصة
				////		%100	51	الإجمالي

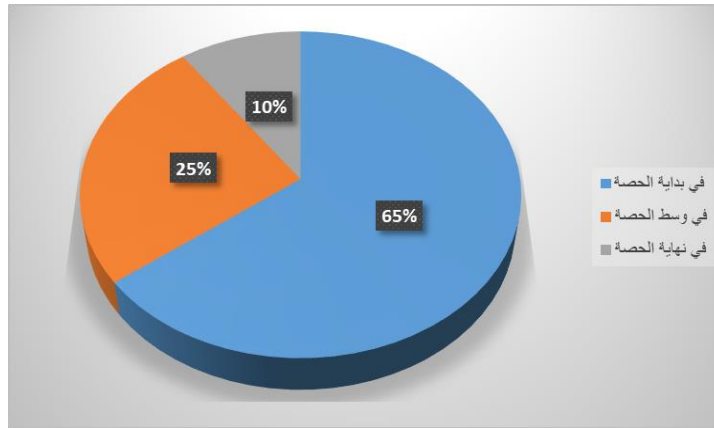
- تحليل نتائج الجدول رقم (04):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل " في بداية الحصة" وقد بلغ عددهم (33) فرداً بنسبة مئوية بلغت 64,7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل " في وسط الحصة " والبالغ عددهم (13) بنسبة مئوية قدرت بـ 25,5%، أما المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "في نهاية الحصة" والبالغ عددهم (5) بنسبة مئوية قدرت بـ 9,8%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (2) قدرت بـ 24,471^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البدائل الثلاث لصالح المجموعة الأولى الأعلى

تكرار (في بداية الحصّة) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن معظم الأساتذة يستعملون الألعاب الصغيرة في بداية الحصّة، والهدف منها إعداد التلاميذ بدنيا وفسولوجيا ونفسيا وتحقيق أهداف الحصّة، ضف إلى ذلك الجانب التروحي.

الشكل رقم (03): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (02)



- العبارة رقم (03): عند التخطيط لمهارة معينة، هل تجدون صعوبة في إيجاد الألعاب الصغيرة التي تخدم تلك المهارة ؟

- الهدف من العبارة رقم (03): معرفة ما إذا كانت هناك صعوبات في إيجاد الألعاب الصغيرة المناسبة لتعلم مهارة معينة أثناء التخطيط.

- عرض نتائج الجدول رقم (05):

الجدول رقم (05) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (03)

بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	19	37,3%	25,5	-6,5	1	4,314 ^a	0,069	دال احصائيا عند 0.05
لا	32	62,7%	25,5	6,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

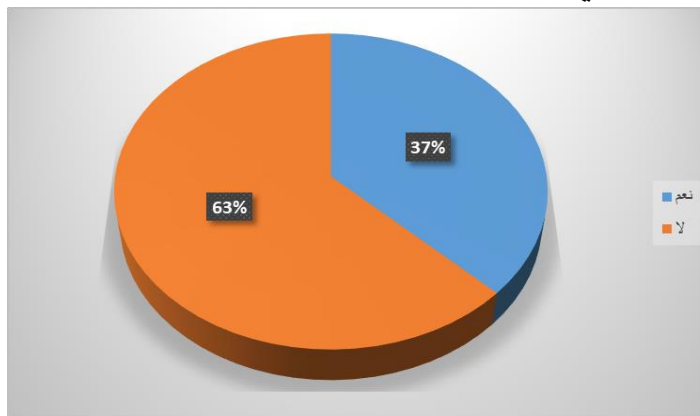
- تحليل نتائج الجدول رقم (05):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالا (51) فردا قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (19) فردا بنسبة مئوية بلغت 37,3%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل " لا " والبالغ عددهم (32) بنسبة مئوية قدرت ب 62,7%، وللتأكد

من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (K^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $4,314^a$ وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.05$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الثانية الأعلى تكرار (لا) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 95% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 5%.

- **الاستنتاج:** مما سبق تبين لنا أنه عندما يتم التخطيط لتعليم مهارة معينة لا توجد صعوبات خاصة في إيجاد الألعاب الصغيرة المناسبة لتعليم هذه المهارة الحركية، وهذا ما نوضحه في الجانب النظري أن هناك الكثير من الألعاب الصغيرة، ويمكن تكييفها حسب المهارات المراد تعليمها وهذا يرجع لخبرة للأستاذ وكيفية التخطيط لبناء الحصة.

الشكل رقم (04): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (03)



- **العبارة رقم (04):** هل الألعاب الصغيرة المستخدمة في حصة التربية البدنية والرياضية تتماشى وتطوير المهارات الحركية؟

- **الهدف من العبارة رقم (04):** هو معرفة ما إذا كانت الألعاب الصغيرة تتماشى مع تطوير المهارات الحركية.

- **عرض نتائج الجدول رقم (06):**

الجدول رقم (06) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (04)

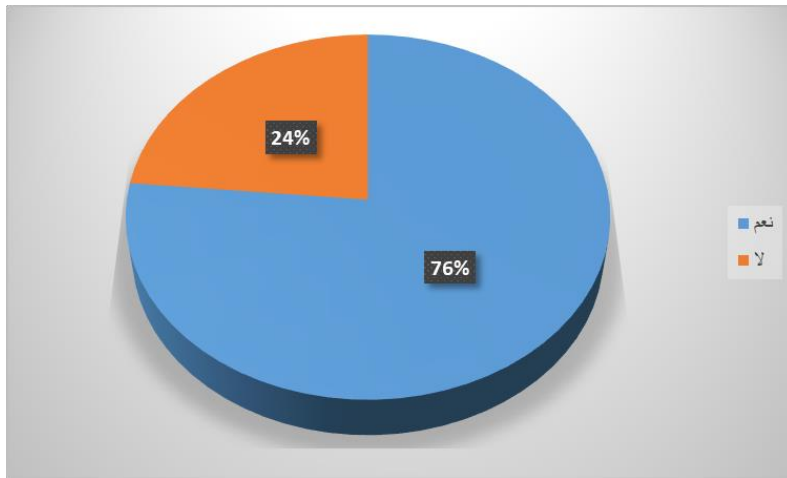
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K^2 قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	39	76,5%	25,5	13,5	1	$14,294^a$	0,000	دال إحصائياً عند 0.01
لا	12	23,5%	25,5	-13,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

- تحليل نتائج الجدول رقم (06):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (39) فرداً بنسبة مئوية بلغت 76,5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (12) بنسبة مئوية قدرت بـ 23,5%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 14,294^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (39) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن معظم الألعاب الصغيرة المستخدمة في حصة التربية البدنية والرياضية تتماشى وتطوير المهارات الحركية، وهذا يبين أن للألعاب الصغيرة علاقة بتطوير المهارات الحركية للتلاميذ.

الشكل رقم (05): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (04)



- العبارة رقم (05): كيف تكون نتيجة تطبيق الألعاب الصغيرة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية في تحسين المهارات الحركية؟

- الهدف من العبارة رقم (05): هو قياس النتيجة التي تحقّقها الألعاب الصغيرة في تحسين المهارات الحركية.

- عرض نتائج الجدول رقم (07):

الجدول رقم (07) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (05)

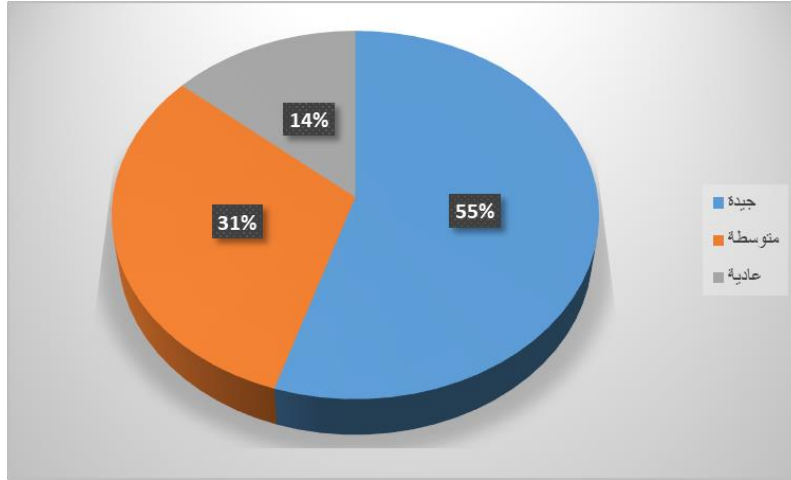
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
جيدة	28	54,9%	17,0	11,0	2	13,059 ^a	0,001	دال احصائيا عند 0.01
متوسطة	16	31,4%	17,0	-1,0				
عادية	7	13,7%	17,0	-10,0				
الإجمالي	51	100%		////				

- تحليل نتائج الجدول رقم (07):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "جيدة" وقد بلغ عددهم (28) فرداً بنسبة مئوية بلغت 54,9%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "متوسطة" والبالغ عددهم (16) بنسبة مئوية قدرت بـ 31,4%، أما المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "عادية" والبالغ عددهم (07) بنسبة مئوية قدرت بـ 13,7%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (2) قدرت بـ 13,059^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البدائل الثلاث لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (جيدة) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين أن هناك نتيجة في تطبيق الألعاب الصغيرة على تحسين المهارات الحركية، وهذا لأن معظم الألعاب الصغيرة مبنية أساساً على أهداف مسطرة، ومن بين هذه الأهداف تحسين المهارات الحركية.

الشكل رقم (06): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (05)



- العبارة رقم (06) : هل تساعد الألعاب الصغيرة على اكتساب توافق أولي خام للمهارات الحركية؟
- الهدف من العبارة رقم (06) : هو أهمية الألعاب الصغيرة في تحسين المهارات الحركية.
- عرض نتائج الجدول رقم (08) :

الجدول رقم (08) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (06)

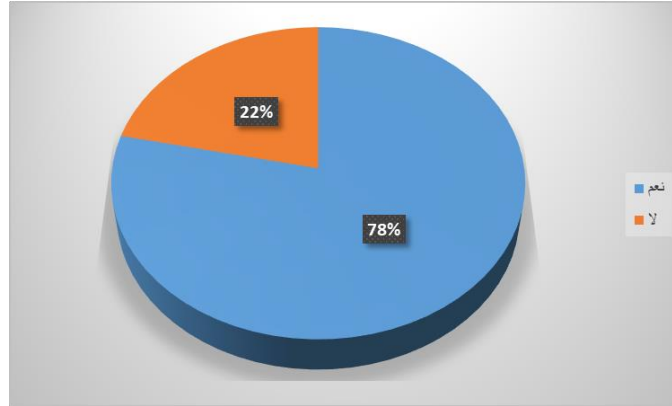
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	40	78,4%	25,5	14,5	1	16,490 ^a	0,000	دال احصائيا عند 0.01
لا	11	21,6%	25,5	-14,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

- تحليل نتائج الجدول رقم (08):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (40) فرداً بنسبة مئوية بلغت 78,4%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (11) بنسبة مئوية قدرت بـ 21,6%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 16,490^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن للألعاب الصغيرة دور في تحسين المهارات الحركية، مما يدل على أن للألعاب الصغيرة تأثير على المهارات الحركية.

الشكل رقم (07): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (06)



- العبارة رقم (07): هل ترى أن الألعاب الصغيرة وحدها كافية لتعلم المهارات الحركية؟

- الهدف من العبارة رقم (07): هو الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في تعلم المهارات الحركية من خلال الاستجابات العفوية للتلاميذ دون تدخل الأستاذ في عملية الضبط.

- عرض نتائج الجدول رقم (09):

الجدول رقم (09) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (07).

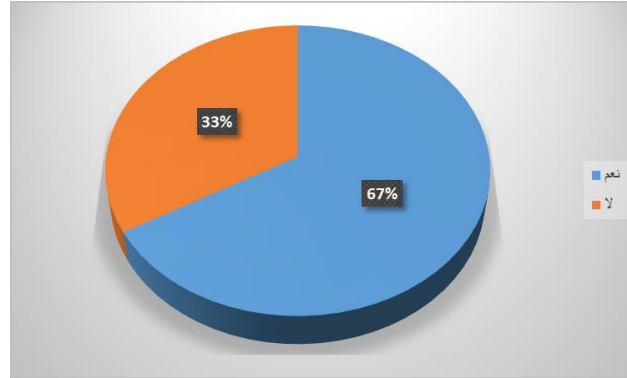
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K^2 قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	34	66,7%	25,5	8,5	1	5,667 ^a	0,017	دال احصائيا 0,05
لا	17	33,3%	25,5	-8,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

- تحليل نتائج الجدول رقم (09):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالا (51) فردا قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (34) فردا بنسبة مئوية بلغت 66,7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (17) بنسبة مئوية قدرت بـ 33,3%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (K^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 5,667^a وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائيا بين البديلين (المجموعتين)

(نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرر (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 95% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 5%.

- الاستنتاج: مما سبق تبين أن معظم الأساتذة يرون أن للألعاب الصغيرة دور كبير في تعلم المهارات الحركية المعلمة للتلاميذ، ومنه يتبين أن الأساتذة يولون أهمية للألعاب الصغيرة.
الشكل رقم (08): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (07)



- العبارة رقم (08): كيف ترون الألعاب الصغيرة؟

- الهدف من العبارة رقم (08): هي كيف يرون الأساتذة الألعاب الصغيرة.

- عرض نتائج الجدول رقم (10):

الجدول رقم (10) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (08)

بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
تربوية	07	13,7%	17,0	-10,0	2	11,765 ^a	0,003	دال احصائيا عند 0.01
ترفيهية	17	33,3%	17,0	0,0				
تعليمية	27	52,9%	17,0	10,0				
الإجمالي	51	100%	51	0,0				

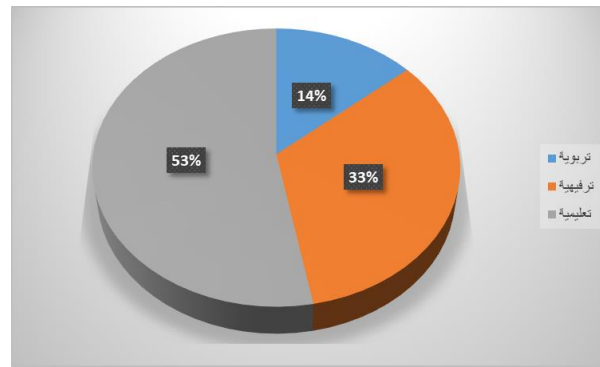
- تحليل نتائج الجدول رقم (10):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "تربوية" وقد بلغ عددهم (51) فرداً بنسبة مئوية بلغت 13,7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "ترفيهية" والبالغ عددهم (17) بنسبة مئوية قدرت بـ 33,3%، أما المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "تعليمية" والبالغ

عدهم (27) بنسبة مئوية قدرت بـ 52,9%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (χ^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (2) قدرت بـ $11,765^a$ وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البدائل الثلاث لصالح المجموعة الثالثة الأعلى تكرار (تعليمية) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن معظم الأساتذة يرون أن الألعاب الصغيرة التعليمية، بالدرجة الأولى كما أنها تروحية بالدرجة الثانية.

الشكل رقم (09): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (08)



6-1-2- عرض وتحليل نتائج عبارات المحور الثاني:

- العبارة رقم (09): هل تعتبر الألعاب الصغيرة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية هامة للتلاميذ؟
 - الهدف من العبارة رقم (09): هو معرفة أهمية الألعاب الصغيرة للتلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية.

- عرض نتائج الجدول رقم (11):

الجدول رقم (11) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (09)

القرار	مستوى الدلالة	قيمة K^2	درجة الحرية	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	التكرار المتوقع	النسبة المئوية %	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
دال إحصائياً عند 0.01	0,000	14,294 ^a	1	13,5	25,5	76,5%	39	نعم
				-13,5	25,5	23,5%	12	لا
				////		100%	51	الإجمالي

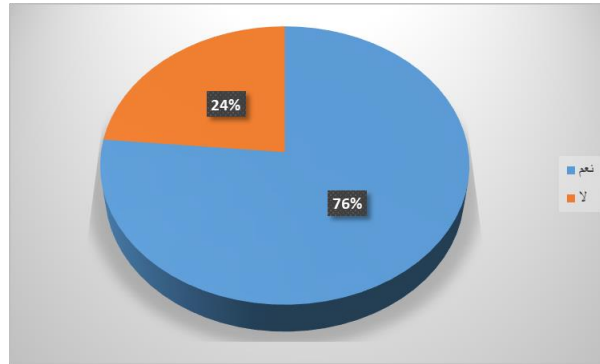
- تحليل نتائج الجدول رقم (11):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل

"نعم" وقد بلغ عددهم (39) فردا بنسبة مئوية بلغت 76,5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (12) بنسبة مئوية قدرت بـ 23,5%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (χ^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $14,294^a$ وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائيا بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن الألعاب الصغيرة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية لها أهمية بالغة بالنسبة للتلاميذ، فهي تعمل على تطوير القدرات البدنية والحركية والمهارية والمعرفية.

الشكل رقم (10): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (09)



- العبارة رقم (10): هل تنتقون نوعية الألعاب الصغيرة التي تخدم هدف الحصة؟
- الهدف من العبارة رقم (10): هو أهمية انتقاء الألعاب الصغيرة التي تخدم هدف الحصة.
- عرض نتائج الجدول رقم (12):

الجدول رقم (12) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (10)

القرار	مستوى الدلالة	K ² قيمة	درجة الحرية	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	التكرار المتوقع	النسبة المئوية %	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
دال احصائيا 0.01	0,000	24,020 ^a	1	17,5	25,5	84,3%	43	نعم
				-17,5	25,5	15,7%	8	لا
				////////////////		100%	51	الإجمالي

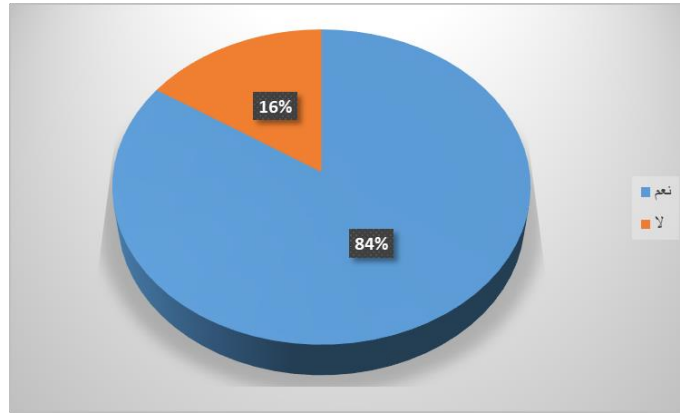
- تحليل نتائج الجدول رقم (12):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالا (51) فردا قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل

"نعم" وقد بلغ عددهم (43) فردا بنسبة مئوية بلغت 84,3%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل " لا " والبالغ عددهم (08) بنسبة مئوية قدرت بـ 15,7%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (χ^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $24,020^a$ وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائيا بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن الأساتذة يولون اهتمام كبير في انتقاء الألعاب الصغيرة حسب الهدف المسطر في الحصة.

الشكل رقم (11): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (10)



- العبارة رقم (11): هل الألعاب الصغيرة التي تبرمجونها أثناء الحصة تعمل على تنمية الصفات والخصائص البدنية للتعلم؟
- الهدف من العبارة رقم (11): هو أثر الألعاب الصغيرة التي تبرمج أثناء الحصة على تنمية الصفات والخصائص البدنية للتعلم؟
- عرض نتائج الجدول رقم (13):

الجدول رقم (13) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (11)

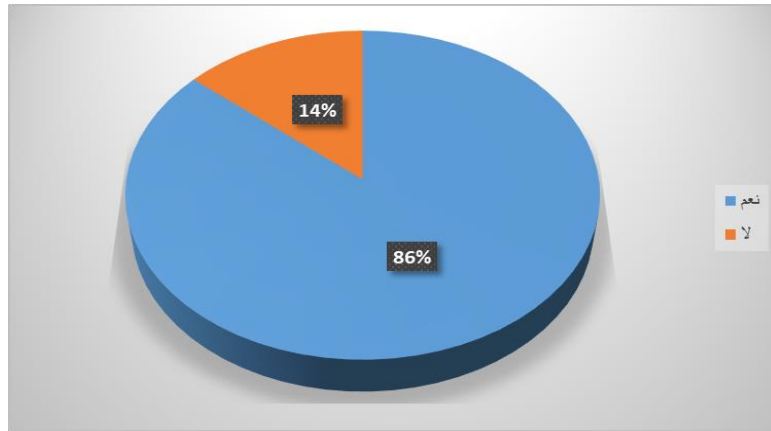
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	44	86,3%	25,5	18,5	1	26,843 ^a	,000	دال احصائيا عند 0.01
لا	7	13,7%	25,5	-18,5				
الإجمالي	51	100%	/////					

- تحليل نتائج الجدول رقم (13):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (44) فرداً بنسبة مئوية بلغت 86,3%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (07) بنسبة مئوية قدرت بـ 13,7%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 26,843^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نلاحظ أن الألعاب الصغيرة التي ترمج في حصة التربية البدنية والرياضية تعمل على تنمية الصفات والخصائص البدنية للتلميذ، وبذلك يتبين أن للألعاب الصغيرة تأثير على تنمية الصفات البدنية.

الشكل رقم (12): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (11)



- العبارة رقم (12): هل الألعاب الصغيرة المبرمجة أثناء الحصة تتطلب سرعة وجهد عضلي من طرف التلاميذ؟

- الهدف من العبارة رقم (12): هو معرفة ما إذا كانت تتطلب الألعاب الصغيرة المبرمجة أثناء الحصة سرعة وجهد عضلي من طرف التلاميذ؟

- عرض نتائج الجدول رقم (14):

الجدول رقم (14) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (12)

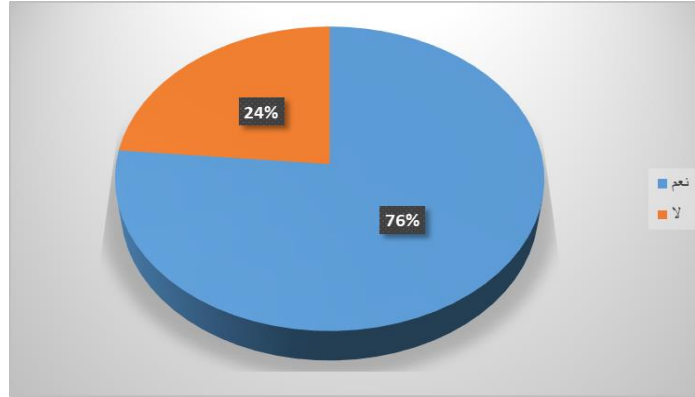
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	39	76,5%	25,5	13,5	1	14,294 ^a	0,000	دال احصائيا عند 0.05
لا	12	23,5%	25,5	-13,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

- تحليل نتائج الجدول رقم (14):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (39) فرداً بنسبة مئوية بلغت 76,5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل " لا " والبالغ عددهم (12) بنسبة مئوية قدرت بـ 23,5%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 14,294^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن جل الألعاب الصغيرة المبرمجة أثناء الحصة تتطلب سرعة وجهد عضلي من طرف التلاميذ، والغرض منها تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية كالسرعة والقوة والتحمل، وهذا ما أكدته أمين أنور الخولي، أن "الألعاب الصغيرة تعتمد بشكل أساسي على الصفات البدنية والحركية".

الشكل رقم (13): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (12)



- العبارة رقم (13): في رأيك الألعاب الصغيرة لها أثر على اللياقة البدنية للتلاميذ؟
- الهدف من العبارة رقم (13): هو معرفة أثر الألعاب الصغيرة على اللياقة البدنية للتلاميذ.
- عرض نتائج الجدول رقم (15):

الجدول رقم (15) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (13)

بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	41	80,4%	25,5	15,5	1	18,843 ^a	0,000	دال احصائيا عند 0.01
لا	10	19,6%	25,5	-15,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

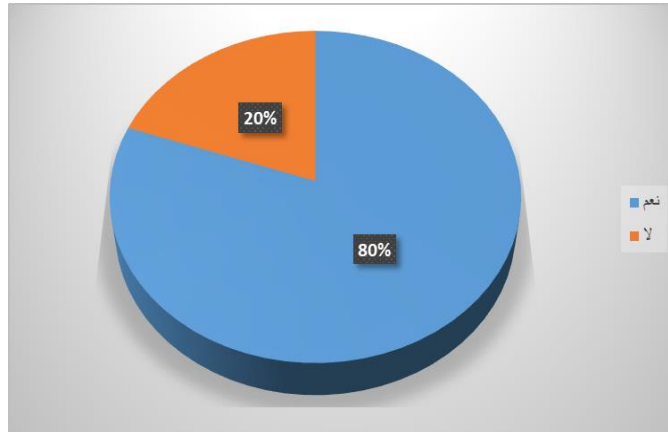
- تحليل نتائج الجدول رقم (15):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (41) فرداً بنسبة مئوية بلغت 80,4%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (10) بنسبة مئوية قدرت بـ 19,6%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 18,843^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين لنا أن للألعاب الصغيرة أثر على اللياقة البدنية للتلاميذ، وهذا ما أكدته

أمين أنور الخولي، محمد عبد الفتاح عنان وعدنان درويش جلول في قولهم "أن الطفل يحتاج إلى خمسة عشر دقيقة يوميا من التربية البدنية من أجل العناية بالنشاط البدني لذا قد أتيحت الألعاب الصغيرة والتمهيدية المختارة المنضمة فرص ممارسة النشاط البدني بأقصى جهد ممكن".

الشكل رقم (14): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (13)



- العبارة رقم (14): هل تؤثر الألعاب الصغيرة على تحسين اللياقة البدنية أثناء عملية التسخين؟
- الهدف من العبارة رقم (14): هو أثر الألعاب الصغيرة على تحسين اللياقة البدنية أثناء التسخين.
- عرض نتائج الجدول رقم (16):

الجدول رقم (16) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (14)

بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	34	66,7%	25,5	8,5	1	5,667 ^a	0,017	دال احصائيا عند 0,05
لا	17	33,3%	25,5	-8,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

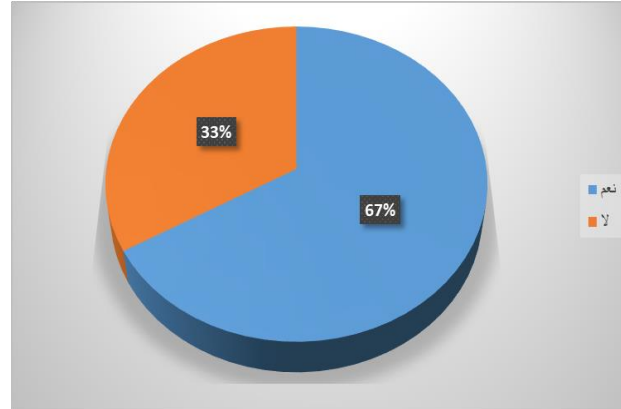
- تحليل نتائج الجدول رقم (16):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (34) فرداً بنسبة مئوية بلغت 66,7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (17) بنسبة مئوية قدرت بـ 33,3%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 5,667^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين)

(نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 95% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 5%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن للألعاب الصغيرة دور في تحسين اللياقة البدنية أثناء عملية التسخين، ومنه يتضح أن الأساتذة يستعملون الألعاب الصغيرة أثناء عملية التسخين.

الشكل رقم (15): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (14)



- العبارة رقم (15): هل ترى أن اكتساب اللياقة البدنية يساعد على تعلم المهارات الحركية للتلاميذ؟

- الهدف من العبارة رقم (15): هو معرفة ما إذا كان اكتساب اللياقة البدنية يساعد على تعلم المهارات الحركية للتلاميذ.

- عرض نتائج الجدول رقم (17):

الجدول رقم (17) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (15)

بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	38	74,5%	25,5	12,5	1	12,255 ^a	0,000	دال احصائيا عند 0.01
لا	13	25,5%	25,5	-12,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

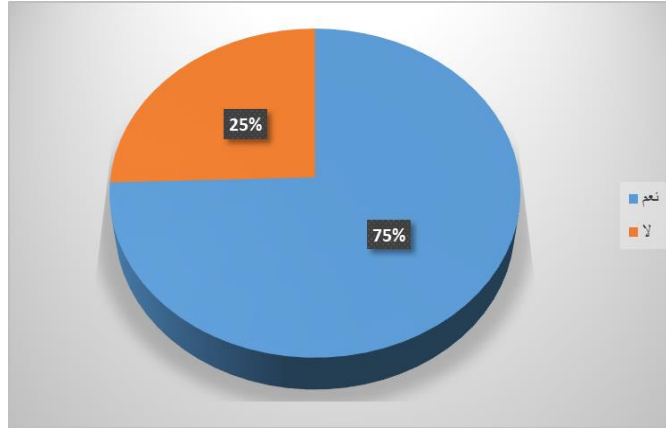
- تحليل نتائج الجدول رقم (17):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (38) فرداً بنسبة مئوية بلغت 74,5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (13) بنسبة مئوية قدرت بـ 25,5%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ

من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $12,255^a$ وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين لنا أن اكتساب اللياقة البدنية يساعد على تعلم المهارات الحركية.

الشكل رقم (16): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (15)



- العبارة رقم (16): هل تتحكمون في اندفاعات التلاميذ لعدم بذل المجهود أكثر من اللازم؟

- الهدف من العبارة رقم (16): هو أهمية التحكم في اندفاعات التلاميذ لعدم بذل جهد أكثر من اللازم.

- عرض نتائج الجدول رقم (18):

الجدول رقم (18) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (16)

بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K^2 قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	33	64,7%	25,5	7,5	1	$4,412^a$	0,036	دال إحصائياً عند 0,05
لا	18	35,3%	25,5	-7,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

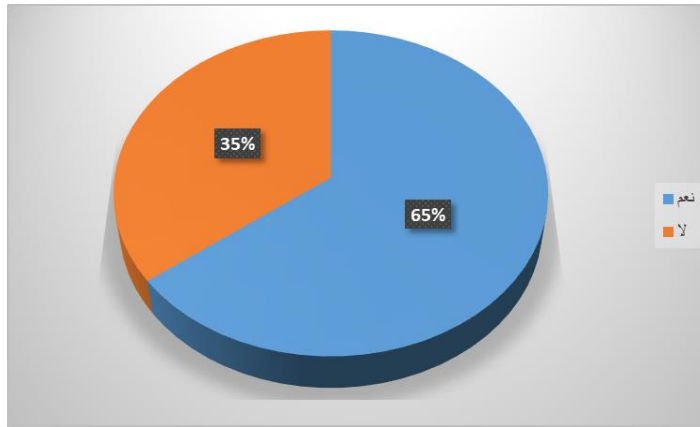
- تحليل نتائج الجدول رقم (18):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (33) فرداً بنسبة مئوية بلغت 64,7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (18) بنسبة مئوية قدرت بـ 35,3%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (K^2) حيث نلاحظ

من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $4,412^a$ وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 95% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 5%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين أن الأساتذة يتحكمون في اندفاعات التلاميذ وذلك بعدم تركهم يبذلون جهد أكثر من اللازم.

الشكل رقم (17): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (16)



1-6-1-3- عرض وتحليل نتائج عبارات المحور الثالث:

- العبارة رقم (17): في رأيك هل الحصّة الغنية بالألعاب الصغيرة تساعد في رفع معنويات التلاميذ؟
- الهدف من العبارة رقم (17): هو معرفة ما إذا كانت الحصص الغنية بالألعاب الصغيرة تساعد في رفع معنويات التلاميذ؟

- عرض نتائج الجدول رقم (19):

الجدول رقم (19) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (17)

القرار	مستوى الدلالة	K ² قيمة	درجة الحرية	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	التكرار المتوقع	النسبة المئوية %	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
دال احصائيا عند 0.01	0,000	16,490 ^a	1	14,5	25,5	78,4%	40	نعم
				-14,5	25,5	21,6%	11	لا
				////		100%	51	الإجمالي

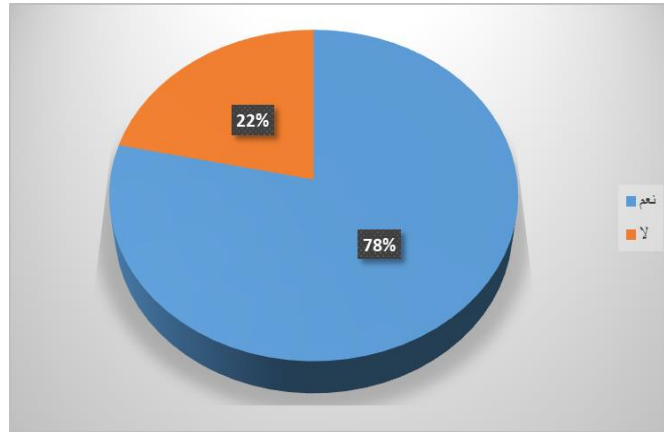
- تحليل نتائج الجدول رقم (19):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل

"نعم" وقد بلغ عددهم (40) فردا بنسبة مئوية بلغت 78,4%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (11) بنسبة مئوية قدرت بـ 21,6%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (χ^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $16,490^a$ وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائيا بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرر (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين أن الحصة الغنية بالألعاب الصغيرة لها دور كبير في رفع معنويات التلاميذ، وهذا ما أكدته "جونس موتس" في كتابه ألعاب التدريب والترويح للجسم والعقل.

الشكل رقم (18): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (17)



- العبارة رقم (18): هل يشعر التلاميذ بالارتياح والمتعة عندما تحتوي الحصة على مجموعة كبيرة من الألعاب الصغيرة؟

- الهدف من العبارة رقم (18): هو معرفة مدى إقبال وتجاوب التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية.

- عرض نتائج الجدول رقم (20):

الجدول رقم (20) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (18)

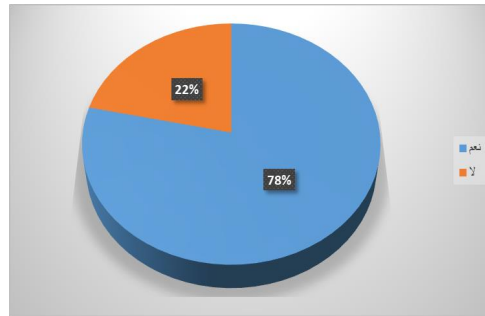
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K^2 قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	40	78,4%	25,5	14,5	1	$16,490^a$	0,000	دال احصائيا عند 0.05
لا	11	21,6%	25,5	-14,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

- تحليل نتائج الجدول رقم (20):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (40) فرداً بنسبة مئوية بلغت 78,4%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (11) بنسبة مئوية قدرت بـ 21,6%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (K^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $16,490^a$ وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرر (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين أن التلاميذ يرتاحون في الحصص الغنية بالألعاب الصغيرة، وهذا راجع لأن الألعاب الصغيرة تساهم في تنشيط الحصة، وتعمل على الترويح.

الشكل رقم (19): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (18)



- العبارة رقم (19): ما هو الغرض الذي تؤديه الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية؟
- الهدف من العبارة رقم (19): هو دور الألعاب الصغيرة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.
- عرض نتائج الجدول رقم (21):

الجدول رقم (21) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (19)

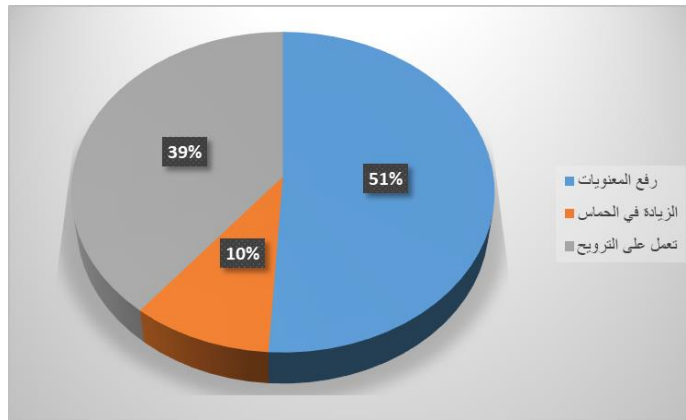
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	الفرق بين التكرار المتوقع والمشاهد	درجة الحرية	K^2 قيمة	مستوى الدلالة	القرار
رفع المعنويات	26	51,0%	9,0	2	$13,765^a$	0,000	دال احصائياً عند 0.01
الزيادة في الحماس	5	9,8%	-12,0				
تعمل على الترويح	20	39,2%	3,0				
الإجمالي	51	100%	////////				

- تحليل نتائج الجدول رقم (21):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "رفع المعنويات" وقد بلغ عددهم (26) فرداً بنسبة مئوية بلغت 51%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "الزيادة في الحماس" والبالغ عددهم (05) بنسبة مئوية قدرت بـ 9,8%، أما المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "تعمل على الترويح" والبالغ عددهم (20) بنسبة مئوية قدرت بـ 39,2%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (2) قدرت بـ 13,765^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البدائل الثلاث لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (رفع المعنويات) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين أن تطبيق الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية تعمل بالدرجة الأولى على رفع المعنويات وتعمل على الترويح.

الشكل رقم (20): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (19)



- العبارة رقم (20): هل الألعاب الصغيرة تزيد من نشاط التلاميذ أثناء الحصة؟
- الهدف من العبارة رقم (20): هو الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في الزيادة من نشاط التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.
- عرض نتائج الجدول رقم (22):
- الجدول رقم (22) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (20)

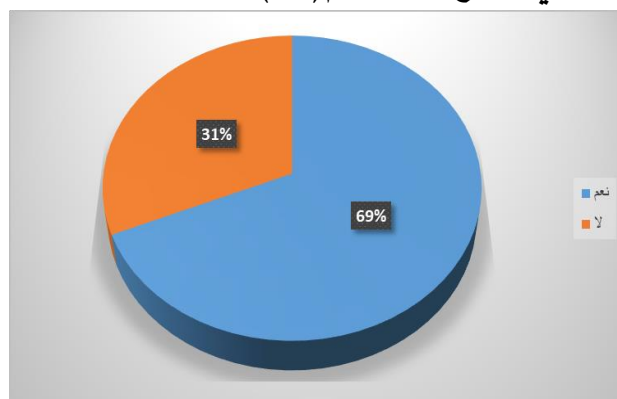
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	35	68,6%	25,5	9,5	1	7,078 ^a	0,000	دال احصائيا 0.01
لا	16	31,4%	25,5	-9,5				
الإجمالي	51	100%	51	0				

- تحليل نتائج الجدول رقم (22):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (35) فرداً بنسبة مئوية بلغت 68,6%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (16) بنسبة مئوية قدرت بـ 31,4%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 7,078^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن الألعاب الصغيرة تزيد بصفة واضحة وجلية من نشاط التلاميذ وحماسهم أثناء الحصة، وهذا ما تحتويه الألعاب الصغيرة من ألعاب فردية وألعاب جماعية.

الشكل رقم (21): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (20)



- العبارة رقم (21): في رأيك هل الألعاب الصغيرة تعمل على تفعيل الروح الجماعية والتفاعل الاجتماعي بين التلاميذ؟
- الهدف من العبارة رقم (21): هو أهمية الألعاب الصغيرة في تفعيل الروح الجماعية والتفاعل الاجتماعي بين التلاميذ؟
- عرض نتائج الجدول رقم (23):

الجدول رقم (23) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (21)

القرار	مستوى الدلالة	K ² قيمة	درجة الحرية	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	التكرار المتوقع	النسبة المئوية %	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
دال احصائيا 0.01	0,000	21,353 ^a	1	16,5	25,5	%82,4	42	نعم
				-16,5	25,5	%17,6	9	لا
				////		%100	51	الإجمالي

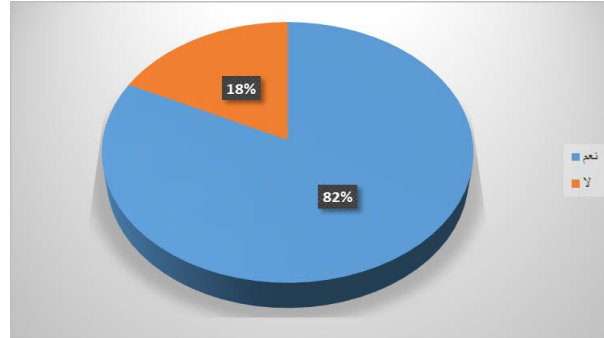
- تحليل نتائج الجدول رقم (23):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (42) فرداً بنسبة مئوية بلغت %82,4، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (09) بنسبة مئوية قدرت بـ %17,6، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (ك²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 21,353^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين)

(نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرر (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن للألعاب الصغيرة دور في تفعيل الروح الجماعية والتفاعل الاجتماعي بين التلاميذ، وهذا في بناء سلوكيات تسمح بالاندماج بفضل المساهمة الاجتماعية من خلال تنظيم العمل بين الأفراد والتوصل إلى التوافق والانسجام.

الشكل رقم (22): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (21)



- العبارة رقم (22): هل ترى أن الألعاب الصغيرة تعمل على تفعيل الدافعية أو الإقبال على حصة التربية البدنية والرياضية؟

- الهدف من العبارة رقم (22): هو أهمية الألعاب الصغيرة في تفعيل الدافعية وإقبال التلاميذ على حصة التربية البدنية والرياضية ؟

- عرض نتائج الجدول رقم (24):

الجدول رقم (24) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (22)

القرار	مستوى الدلالة	K ² قيمة	درجة الحرية	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	التكرار المتوقع	النسبة المئوية %	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
دال احصائيا 0.01	0,001	10,373 ^a	1	11,5	25,5	%72,5	37	نعم
				-11,5	25,5	%27,5	14	لا
				//////////		%100	51	الإجمالي

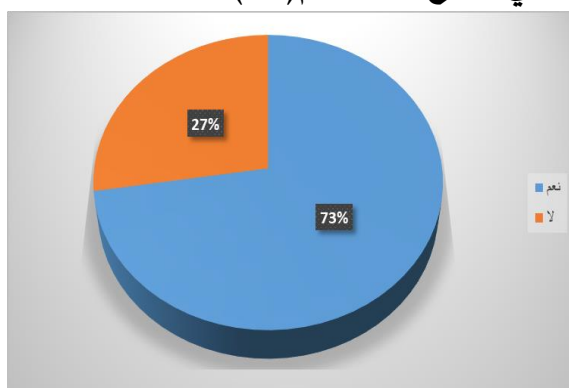
- تحليل نتائج الجدول رقم (24):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (37) فرداً بنسبة مئوية بلغت 72,5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (14) بنسبة مئوية قدرت بـ 27,5%، وللتأكد

من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (χ^2) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ $10,373^a$ وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- **الاستنتاج:** مما سبق يتبين أن للألعاب الصغيرة دور في الزيادة من دافعية التلاميذ في تحقيق أهداف الحصة، حيث يتم التعلم عن طريق قيام الفرد بنشاط، ولا يقوم الفرد بوجه معين من النشاط من غير دافع، فالدافع شيء أساسي لبدء التعلم والاستمرار فيه ومحاولة التغلب على ما يتعرض الفرد من مصاعب وعقبات، ويمنح الفرد المؤيد من الحماس والميل والمثابرة وبذل الجهد، ويحول دون ظهور بوادر التعب وعلامات الملل.

الشكل رقم (23): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (22)



- **العبارة رقم (23):** هل تستعمل الألعاب الصغيرة كحافز نحو الإقبال على حصة التربية البدنية والرياضية؟

- **الهدف من العبارة رقم (23):** هو معرفة ما إذا كان الأساتذة يستخدمون الألعاب الصغيرة كحافز للإقبال التلاميذ على حصة التربية البدنية والرياضية.

- **عرض نتائج الجدول رقم (25):**

الجدول رقم (25) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (23)

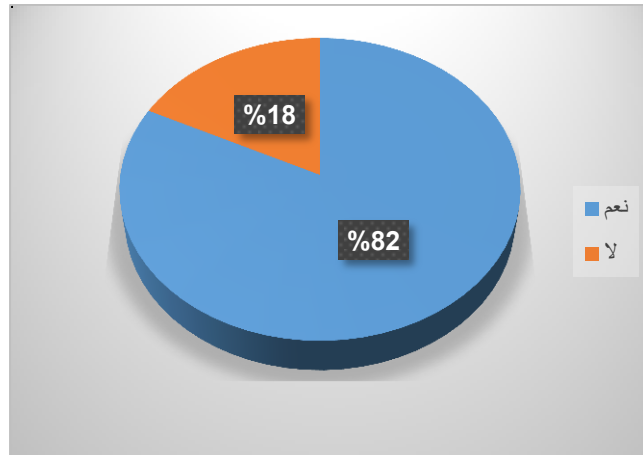
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K^2 قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	42	82,4%	25,5	16,5	1	$21,353^a$	0,000	دال إحصائياً 0.01
لا	9	17,6%	25,5	-16,5				
الإجمالي	51	100%		////				

- تحليل نتائج الجدول رقم (25):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (42) فرداً بنسبة مئوية بلغت 82,4%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (09) بنسبة مئوية قدرت بـ 17,6%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 21,353^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0.01$)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرر (الأولى) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 99% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 1%.

- الاستنتاج: مما سبق يتبين أن معظم الأساتذة يستعملون الألعاب الصغيرة كحافز لإقبال التلاميذ على حصة التربية البدنية والرياضية، وهذا لأنها تشتمل على: الترويح، الاستقبال، الاستجابة، التنظيم، التوصيف، التقييم، وهنا يلعب أستاذ التربية البدنية والرياضية دور في توفير الأنشطة والألعاب الصغيرة التي تعمل على تحقيق التوازن الانفعالي للتلميذ والتفيس عن مشاعره خلال ممارسة النشاط البدني واللعب خلال حصة التربية البدنية والرياضية.

الشكل رقم (24): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (23)



- العبارة رقم (24): هل يتفاعل التلاميذ إيجاباً عندما تحتوي الحصة على عدد كبير من الألعاب الصغيرة؟

- الهدف من العبارة رقم (24): هو معرفة ما إذا كان التلاميذ يتفاعلون مع الحصة الغنية بالألعاب الصغيرة.

- عرض نتائج الجدول رقم (26):

الجدول رقم (26) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة رقم (24)

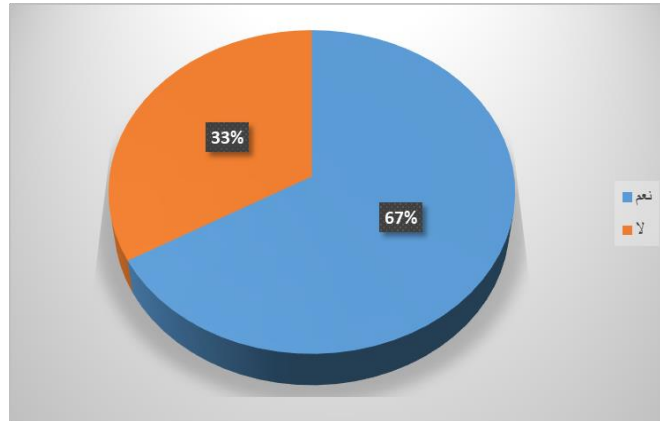
بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية %	التكرار المتوقع	الفرق بين التكرار المشاهد والمتوقع	درجة الحرية	K ² قيمة	مستوى الدلالة	القرار
نعم	34	%66,7	25,5	8,5	1	5,667 ^a	0,017	دال احصائيا عند 0,05
لا	17	%33,3	25,5	-8,5				
الإجمالي	51	%100	/////					

- تحليل نتائج الجدول رقم (26):

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (51) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال بالبدل "نعم" وقد بلغ عددهم (34) فرداً بنسبة مئوية بلغت 66,7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبدل "لا" والبالغ عددهم (17) بنسبة مئوية قدرت بـ 33,33%، وللتأكد من دلالة هذه الفروق في التكرارات والنسب تم اللجوء إلى اختبار الدلالة الإحصائية (كا²) حيث نلاحظ من الجدول أعلاه أن قيمتها عند درجة الحرية (1) قدرت بـ 5,667^a وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ألفا (α=0.01)، وبالتالي فإن هناك فرق دال إحصائياً بين البديلين (المجموعتين) (نعم/لا) لصالح المجموعة الأولى الأعلى تكرار (نعم) ونسبة التأكد من هذه النتيجة هو 95% مع احتمال الوقوع في الخطأ بنسبة 5%.

- الاستنتاج: مما سبق نستنتج أن الحصة التي تحتوي على الألعاب الصغيرة تلقى إقبالاً وتفاعلاً كبيراً من طرف التلاميذ، وذلك حسب ما يعرفها "عبد الحميد مشرف" على أساس أنها ألعاب بسيطة التنظيم وتتميز بسهولة في أدائها، يصاحبها البهجة والسرور، تحمل بين طياتها روح التنافس، وتتميز قوانينها بالبساطة والسهولة.

الشكل رقم (25) التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (24)



6-2- مناقشة النتائج في ظل الفرضيات:

6-2-1- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الأولى:

جدول رقم (27): الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الأول.

العبارة	قيمة كاف تربيع (ك ²)	الدلالة الإحصائية
العبارة رقم 01	14,294	دالة
العبارة رقم 02	24,471	دالة
العبارة رقم 03	4,314	دالة
العبارة رقم 04	14,294	دالة
العبارة رقم 05	13,059	دالة
العبارة رقم 06	16,490	دالة
العبارة رقم 07	5,667	دالة
العبارة رقم 08	11,765	دالة

في إطار التحقق من صحة الفرضية الجزئية الأولى والتي تنطلق من اعتقاد ينص أن للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية عن طريق الممارسة والتكرار وتناسبها مع قدرات التلميذ. وانطلقا من هذه الفرضية ومختلف القراءات للدراسات السابقة والتراث النظري الفكري، والنتائج المحصل عليها بطرائق إحصائية علمية في الجدول المشار إليه أعلاه رقم (26) فإن جميع قيم اختبار الدلالة كاف تربيع جاءت دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0,05$) ($\alpha=0,01$)، ومنه فإننا نستطيع إثبات صحة هذه الفرضية، إذ أن للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية وهذا الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة يظهر عن طريق الممارسة والتكرار وتناسبها مع قدرات التلاميذ، فمن خلال النسب المئوية التي تحصلنا عليها يمكننا القول أن الألعاب الصغيرة تؤدي دور كبير في تعلم المهارات الحركية، ولها نتيجة على تحسين المهارات الحركية، وهذا لأن معظم الألعاب الصغيرة مبنية أساسا على أهداف مسطرة. ومن بين هذه الأهداف تحسين المهارات الحركية، وكما يرى معظم الأساتذة أن للألعاب الصغيرة دور كبير في تعلم المهارات الحركية المعلمة للتلاميذ، ومنه تبين لنا أن الأساتذة يولون أهمية للألعاب الصغيرة.

كما تهدف الألعاب الصغيرة إلى إعداد التلاميذ بدنيا وفسولوجيا ونفسيا وتحقيق أهداف الحصة، ضف إلى ذلك الجانب الترويحي.

وهذا ما أشارت إليه "الين فرج" بحيث تؤكد "أنه لكي تكون طريقة اللعب فعالة يجب أن تهدف إلى تنمية وتحسين الحركات البنائية الأساسية مثل الحركات الانتقالية والمتمثلة في القدرة على التحرك من

وضع الثبات إلى وضع آخر كالوثب والجري، إضافة إلى الحركات غير الانتقالية كتحريك الرأس والجذع، وكذلك الحركات اليدوية كالضرب باليد أو القدم.

كما تساهم هذه الطريقة في تنمية القدرات البدنية حيث تعمل على تحسين أداء المهارات المتعددة والبسيطة منها والمعقدة، بالإضافة إلى تنمية المهارات الحركية.

كما أشار "فصيل عباس" أن للعب دورا ضروريا على مستوى النشاط الحركي وتنمية المهارات والحركات الأساسية للتلميذ والتوافق بين الأعضاء، كذلك حينما يخضع اللعب للتنظيم الملائم، فإنه يخلق شروطا ملائمة لنمو الأشكال المختلفة للنشاط الحركي عند التلميذ".

وهذا ما يتوافق: مع دراسة وديع ياسين التكريتي وآخرون (2013): والتي تحمل عنوان "تأثير الألعاب الصغيرة لتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة اليد لأشبال نادي السليمانية الرياضي. رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة السليمانية، سنة 2013.

التي توصلت في نتائج دراستها إلى أن المجموعة التجريبية حققت تطورا ملحوظا في جميع المتغيرات قيد البحث وكانت للألعاب الصغيرة دورا فاعلا وكبير في تعلم المهارات مما أدى إلى فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدي لمصلحة الاختبارات البعدي.

- تؤثر الألعاب الصغيرة خلال وحدات المجموعة التجريبية إيجابيا في تعلم مهارات التصويب والمناولة والطبقة في كرة اليد للاعبين الأشبال في المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة، مما أدى إلى ظهور فروق معنوية بين الاختبارات البعدي لمصلحة المجموعة التجريبية.

وهذا ما أشارت إليه كذلك دراسة خالد بعوش وآخرون (2018) والتي تحمل عنوان "تأثير استخدام الألعاب الصغيرة في تطوير بعض القدرات الحركية وبعض المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد بأعمار (13-15) سنة.

التي توصلت في نتائج دراستها إلى أنه:

- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في القدرات الحركية (الرشاقة، التوازن) لدى أفراد عينة البحث.

- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في المهارات الأساسية (تمرير، التنطيط) لدى أفراد عينة البحث.

- ان استخدام الألعاب الصغيرة يؤثر إيجابيا في تنمية بعض الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية.

- ان استخدام الألعاب الصغيرة كأساس في تطوير القدرات الحركية لدى لاعبي كرة اليد وخاصة الفئات العمرية الصغرى.

وهذا ما يتوافق: دراسة سرمدون عبد الحميد وآخرون (2016-2017): والتي تحمل عنوان "فعالية الألعاب الصغيرة لتحسين المهارات الحركية في كرة السلة لتلاميذ المرحلة المتوسطة"، جامعة

الجيلالي بونعامة خميس مليانة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية" قسم التدريب الرياضي".

التي توصلت في نتائج دراستها إلى أن للألعاب الصغيرة دور كبير في تعلم المهارات الحركية، ولها نتيجة على تحسين المهارات الحركية.

- تبين أن الأساتذة يولون أهمية كبيرة للألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية، وكذلك الدور الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في تنشيط وتفعيل حصة التربية البدنية والرياضية.

ومن هنا وفي إطار وحدود وظروف ما ترمي إليه هذه الدراسة وحسب ملاحظتنا للنتائج المحصل عليها يمكننا القول أنه قد تحققت الفرضية الأولى.

6-2-2- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

جدول رقم (28): الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثاني.

العبارات	قيمة كاف تربيع (ك ²)	الدلالة الإحصائية
العبارة رقم 09	14,294	دالة
العبارة رقم 10	24,020	دالة
العبارة رقم 11	26,843	دالة
العبارة رقم 12	14,294	دالة
العبارة رقم 13	18,843	دالة
العبارة رقم 14	5,667	دالة
العبارة رقم 15	12,255	دالة
العبارة رقم 16	4,412	دالة

في إطار التحقق من صحة الفرضية الجزئية الثانية والتي تنطلق من اعتقاد ينص على أن " للألعاب الصغيرة انعكاس فعال على اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط ".وانطلقا من هذه الفرضية ومختلف القراءات للدراسات السابقة والتراث النظري الفكري، ومن خلال ملاحظتنا لأساتذة التربية البدنية والرياضية المتواجدين بمديرية التربية لولاية المسيلة، أثناء قيامهم بعملهم، وبعد تقديم الاستبيان للأساتذة.

وبالاعتماد على النتائج المحصل عليها بطرائق إحصائية علمية في الجدول المشار إليه أعلاه رقم (27) فإن جميع قيم اختبار الدلالة كاف تربيع جاءت دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ألفا $(\alpha=0,05)$ $(\alpha=0,01)$ ، ومنه فإننا نستطيع إثبات صحة هذه الفرضية، من خلال ابراز دور وأهمية الألعاب الصغيرة في تنمية وتطوير مختلف عناصر اللياقة البدنية وذلك من خلال إدراجها وتطبيقها في

حصة التربية البدنية والرياضية، وبعد أن أصبحت الألعاب الصغيرة جزءاً هاماً من حصة التربية البدنية والرياضية للتلميذ وأصبحت ضمن أساسيات كل منهاج تربوي يعمل على تكوين شخصية التلميذ وإكسابه مختلف الصفات والسمات السلوكية الحميدة التي تعمل على إعداد المواطن الصالح.

ومن بين أهداف الألعاب الصغيرة تطوير القدرات البدنية والتي تعتبر القاعدة الهامة في بناء وتقدم التلميذ في مجال الأنشطة المختلفة وتشمل القدرات البدنية على "عناصر التحمل والقوة العضلية والسرعة والرشاقة والمرونة والدقة والتوازن والقدرة ويعمل نمو وتحسين القدرات البدنية على تحسين أداء المهارات الحركية وتعلم مهارات جديدة".

وهذا ما أشارت إليه "عنايات محمد أحمد فرج" فيما يخص هذا الموضوع " ويتأسس تعليم المهارات الحركية على التنمية الشاملة للصفات البدنية.

ويؤكد الرومي أن الألعاب الصغيرة تحقق فوائد ملموسة فيما يتعلق بتعلم المهارات الحركية والالتزان الحركي والفعالية والنمو الجسمي والعقلي. (الرومي، 1999، ص 25)

وما لاحظناه أيضاً أن للألعاب الصغيرة أهمية بالغة بالنسبة للتلاميذ، فهي تعمل على تطوير القدرات البدنية والحركية والمهارية والمعرفية، ومنه يتبين أن جل الألعاب الصغيرة المبرمجة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية تتطلب سرعة وجهد عضلي من طرف التلاميذ، والغرض منها تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية كالسرعة والقوة والتحمل، وهذا ما أكدته أمين أنور الخولي" أن الألعاب الصغيرة تعتمد بشكل أساسي على الصفات البدنية والحركية".

وكما يتبين لنا أن اكتساب اللياقة البدنية يساعد أيضاً على تعلم المهارات الحركية، وذلك من خلال تعريف المهارة الحركية الرياضية بأنها "مقدرة الفرد على التوصل إلى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان مع بذل أقل قدر من الطاقة في أقل زمن ممكن".

وهذا ما يتوافق: مع دراسة جمال مقراني (2018) بعنوان "أثر الألعاب الصغيرة في دروس التربية البدنية والرياضية على بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية في كرة اليد لدى تلاميذ (12-13 سنة)" رسالة دكتوراه، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة مستغانم، سنة 2018.

التي توصلت في نتائج دراستها إلى استنتاج الباحثون بأن استخدام الألعاب الصغيرة في دروس التربية البدنية والرياضية لها أثر إيجابي في تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية، قيد البحث في فعالية كرة اليد لدى تلاميذ (12-13) سنة وعليه يقترح الباحثان بضرورة استخدام الألعاب الصغيرة خلال درس التربية البدنية والرياضية في المرحلة المتوسطة.

- وهذا ما أشارت إليه كذلك دراسة سليمان العمد وآخرون (2015) والتي تحمل عنوان "أثر استخدام الألعاب الصغيرة على تحسين عنصر الدقة لدى أطفال المرحلة العمرية (9-12). رسالة دكتوراه، كلية العلوم التربوية وإعداد المعلمين، جامعة النجاح الوطنية قسم التربية الرياضية "الأردن"، سنة 2015.

- وقد أظهرت النتائج وجود تحسن وأثر إيجابي للبرنامج التدريبي للألعاب الصغيرة على تحسين عنصر الدقة وذلك من خلال الفرق بين القياسات القبلية والبعديّة لأفراد العينة، إضافة إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية.
- وأوصى الباحثون بضرورة استخدام أسلوب الألعاب الصغيرة في تنمية عناصر اللياقة البدنية في المدارس والأندية وخاصة للفئة العمرية من (9-12) سنة.

ومن هنا وفي إطار وحدود وظروف ما ترمي إليه هذه الدراسة وحسب ملاحظتنا للنتائج المحصل عليها يمكننا القول أنه قد تحققت الفرضية الثانية.

6-2-3- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثالثة:

جدول رقم (29): الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثالث.

العبارات	قيمة كاف تربيع (ك ²)	الدلالة الاحصائية
العبارة رقم 17	16,490	دالة
العبارة رقم 18	16,490	دالة
العبارة رقم 19	13,765	دالة
العبارة رقم 20	7,078	دالة
العبارة رقم 21	21,353	دالة
العبارة رقم 22	10,373	دالة
العبارة رقم 23	21,353	دالة
العبارة رقم 24	5,667	دالة

في إطار التحقق من صحة الفرضية الجزئية الثالثة والتي تنطلق من اعتقاد ينص ("تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط"). وانطلقا من هذه الفرضية ومختلف القراءات للدراسات السابقة والتراث النظري الفكري، والنتائج المحصل عليها بطرائق إحصائية علمية في الجدول المشار إليه أعلاه رقم (28) فإن جميع قيم اختبار الدلالة كاف تربيع جاءت دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ألفا ($\alpha=0,05$) ($\alpha=0,01$)، ومنه فإننا نستطيع إثبات صحة هذه الفرضية، إذ أن "الألعاب الصغيرة تساهم في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط".

فمن خلال النسب المئوية التي حصلنا عليها يمكننا القول أن الألعاب الصغيرة تساهم وبدور كبير في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط، وهذا من خلال دور الألعاب الصغيرة في تنشيط حصة التربية البدنية والرياضية وعملها على الترويج وتزويد من دافعية التلاميذ وحماهم نحو الاقبال على ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

وهذا ما يتوافق: مع دراسة م.م أسعد حسين عبد الرزاق (2009) تحت عنوان "تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8 سنوات).

التي توصلت في نتائج دراستها إلى أن استعمال الألعاب الصغيرة التي تتميز بطابع المرح والسُرور لها أثر بشكل ايجابي وبشكل كبير في فعالية أداء التلاميذ، الأمر الذي أدى إلى تطوير القدرات البدنية والحركية موضوع البحث.

- كما أن الألعاب الصغيرة تزيد من تحفيز وحماس التلاميذ نحو الاقبال على ممارسة الانشطة البدنية والرياضية، كما تعمل على خلق عنصر التشويق والاثارة والحماس والمرح في دروس التربية البدنية والرياضية لأطفال بعمر (7-8 سنوات).

وهذا ما أشارت إليه كذلك دراسة رابحة محمد لطفي (1992-1993) والتي تحمل عنوان "تأثير برنامج الألعاب الصغيرة على السلوك العدواني لدى تلميذات المرحلة الإعدادية بدولة الامارات العربية المتحدة.

التي توصلت في نتائج دراستها إلى أن برنامج الألعاب الصغيرة المقترح من قبل الباحثة له تأثير إيجابي على تحسين السلوك العدواني لدى أفراد العينة في (محاور المقياس وكذلك في المجموع الكلي للمقياس).

- تعديل السلوك بشكل عام يتطلب التدريب والإرشاد والتوجيه المستمر لفترة طويلة إلا أن نسبة التغيير في السلوك العدواني أدى إلى ضبط عدوانيهن وتوافقهن وخلق شخصية جديدة سوية للتلميذات.

ومن هنا وفي إطار وحدود وظروف ما ترمي إليه هذه الدراسة وحسب ملاحظتنا للنتائج المحصل عليها يمكننا القول أنه قد تحققت الفرضية الثالثة.

3-6- مقارنة النتائج بالفرضية العامة:

- الجدول رقم (30): مقارنة النتائج بالفرضية العامة.

النتيجة	صياغتها	الفرضية
تحققت	للألعاب الصغيرة انعكاس فعال على تعلم المهارات الحركية في مرحلة التعليم المتوسط.	الفرضية العامة
تحققت	للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية عن طريق الممارسة والتكرار وتناسبها مع قدرات التلاميذ	الفرضية الجزئية الأولى
تحققت	للألعاب الصغيرة انعكاس على اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.	الفرضية الجزئية الثانية
تحققت	تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط.	الفرضية الجزئية الثالثة

الفصل السابع

استنتاجات

واقترحات

7-1 - الاستنتاج العام

من خلال الدراسة التي قمنا بها حاولنا تسليط الضوء على الألعاب الصغيرة الممارسة في حصة التربية البدنية والرياضية لأهميتها في التعليم المتوسط، وذلك لتحقيقها أهداف تربوية كالتعلم، الترويح، التنافس، والمهارات التي يسعى الأستاذ للوصول بالتلميذ إليها عن طريق تقديم درس ناجح في التربية البدنية والرياضية المتمم بطابع ترفيهي وتروحي، بما يناسب المراهق في مرحلة التعليم المتوسط، بصفته يحتاج إلى اللعب كي تنمو جميع جوانب شخصيته نموا شاملا كاملا وسليما وبشكل خاص من الناحية البدنية والنفسية والتعليمية. وهذا ما يسمح لنا بالقول أن الألعاب الصغيرة تساعد على تعلم المهارات الحركية، وتحسين اللياقة البدنية والحالة النفسية للتلميذ.

من خلال تحليل النتائج التي تحصلنا عليها، والتي تم معالجتها بطرق إحصائية علمية توصلنا إلى تحقيق الفرضية العامة التي تم اقتراحها في البحث، وكذلك أسفرت نتائج البحث عن تحقيق الفرضيات الجزئية المقترحة.

ومن خلال ما لاحظناه في هذا البحث نرى أن للألعاب الصغيرة دور كبير في تعلم المهارات الحركية، ولها نتيجة على تحسين المهارات الحركية.

- اتضح لنا أن الأساتذة يولون أهمية للألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية.
- كما تعمل الألعاب الصغيرة أيضا على تكوين شخصية التلميذ وإكسابه مختلف الصفات والسمات السلوكية الحميدة التي تعمل على إعداد المواطن الصالح.
- إدراك الدور الكبير الذي تلعبه الألعاب الصغيرة في تنشيط وتفعيل حصة التربية البدنية والرياضية.
- نستنتج أن الألعاب الصغيرة الهادفة الفعالة لها دور وأهمية كبيرة في تعلم المهارات الحركية في الطور المتوسط.

وفي الأخير يمكن القول أن للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط، إن ما تم حسن اختيارها واستعمالها بوجه صحيح خلال حصة التربية البدنية والرياضية.

7-2 - الاقتراحات والفرضيات المستقبلية:

- في إطار هذا البحث، وعلى ضوء فروض ونتائج الدراسة، ورغبة منا في المساهمة في إعطاء صورة عامة عن انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.
- من خلال ما توصلنا إليه في هذا البحث تم الخروج باقتراحات وبعض الفرضيات المستقبلية التي تسمح لنا بترك مجال البحث مفتوح في هذه المواضيع الهامة، والتي ندرجها كما يلي:
- الإلمام بأكثر من لعبة والتنويع في استخدامها خلال حصة التربية البدنية والرياضية.
- إصلاح مستمر لبرامج التربية البدنية والرياضية داخل المؤسسات التربوية بإقامة أيام دراسية ومنتديات وملتقيات علمية لمواكبة التطور العلمي.

- ضرورة استعمال الألعاب الصغيرة في التعليم المتوسط والابتدائي خاصة لكون التلميذ في هاتين المرحلتين من العمر بحاجة إلى اللعب للنمو السليم لشخصيته في جميع جوانبها.
- تكييف الألعاب الصغيرة حسب قدرات التلاميذ وحسب الامكانيات المتوفرة في المؤسسة التعليمية.
- الاهتمام بالألعاب الصغيرة من طرف الوزارة الوصية من خلال إدماجها في الوحدات التعليمية في حصة التربية البدنية والرياضية.
- قيام مفتش المادة بزيارات لأساتذة التربية البدنية والرياضية والحث على استعمال الألعاب الصغيرة كوسيلة لتعلم المهارات الحركية وجلب التلاميذ لحصة التربية البدنية والرياضية.
- ضرورة استعمال الألعاب الصغيرة في كل من الرياضات الفردية والجماعية.
- ضرورة تحسيس الأساتذة بأهمية الألعاب الصغيرة في تحسين عملية التعلم الحركي كي يتم إدماجها في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ضرورة استخدام الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية والرياضية، والتركيز عليها بأنواعها المختلفة في مرحلة التعليم المتوسط ، لما لها من أثر ايجابي في اكتساب اللياقة البدنية وتحسين تعليم المهارات الحركية للتلاميذ خلال هذه المرحلة العمرية، وضرورة اعتماد اللعب كطريقة تعليمية لإكساب الطفل المهارات الحركية على اعتبار أن اللعب وسيلة لتلبية حاجات الطفل واهتماماته.

خاتمة:

إن دور اللعب وأهميته للتلميذ في مرحلة التعليم المتوسط مهم، وأيضا له أهمية كبيرة في حصة التربية البدنية والرياضية ونظرا للطبيعة المعقدة لشخصية التلميذ المراهق، فإنه ليس من السهل تعليمه الحركات الرياضية والمهارات الحركية، ويظهر ذلك بشعوره بالملل خلال ممارسة التمرينات الرياضية، أثناء حصة التربية البدنية والرياضية ويظهر جليا دور اللعب في كونه يساهم بقسط كبير في تنمية اللياقة البدنية لدى التلميذ في هذه المرحلة وهذا يفرض علينا إدراج الألعاب الصغيرة في حصص التربية البدنية والرياضية من أجل تحسين اللياقة البدنية من جهة ومن جهة أخرى فهي ذات طابع تروحي وتعليمي وتنافسي، يساعد التلميذ المراهق في مرحلة التعليم المتوسط على الرفع من معنوياتهم، مما يؤدي به إلى النشاط والحيوية في حصة التربية البدنية والرياضية، الشيء الذي يحفزه على تعلم المهارات الحركية دون الإحساس بالملل، ولهذا كان الهدف من دراستنا معرفة انعكاس الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط.

ومن جهة أخرى أثبتت دراستنا هذه أن إدماج الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية، يساهم في تعلم المهارات الحركية وهذا ما يؤكد مدى إثبات صحة الفرضية الأولى التي جاءت كما يلي "للألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية عن طريق الممارسة والتكرار وتتاسبها مع قدرات التلميذ"، كما تساهم في تحسين اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط، وهذا ما يؤكد مدى إثبات صحة الفرضية الثانية والتي جاءت كما يلي "للألعاب الصغيرة انعكاس على اللياقة البدنية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط" ويظهر دورها أيضا في الرفع من معنويات التلاميذ، وهذا ما يؤكد مدى إثبات صحة الفرضية الثالثة والتي جاءت كما يلي: "تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط".

وعلى ضوء الاستنتاجات واستنادا إلى هذه الدراسة التي قمنا بها والتي أكدنا بها صحة فرضياتنا، توصلنا إلى كشف حقيقة الألعاب الصغيرة والدور الذي تلعبه في تعلم المهارات الحركية بالنسبة لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.

وأخيرا نذكر أن هذا البحث يبقى مفتوح للبحث فيه والتعمق في دراسته من جوانب أخرى لم نتطرق إليها وكانطلاقة لدراسات أخرى من زوايا أخرى.

قائمة المراجع والمصادر

قائمة المراجع والمصادر المعتمدة في البحث:

قائمة المصادر:

- 1- وزارة التربية الوطنية (2016): المنهاج والوثيقة المرافقة لمنهاج التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط ، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، الجزائر .
قائمة المراجع باللغة العربية:
- 2- أحمد خاطر (1988) : القياس في المجال الرياضي، بغداد.
- 3- أحمد شبشوب (1994): تصورات التلاميذ المراهقين، القانون المدرسي، دراسة نفسية اجتماعية، الدار التونسية للنشر، تونس.
- 4- أحمد زكي صالح (1971): نظريات التعلم، مكتبة النهضة العربية، القاهرة.
- 5- أحمد زكي صالح (1992): علم النفس التربوي، مكتبة النهضة.
- 6- أمين أنور الخولي (1994): التربية الرياضية المدرسية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 7- آرثر جيتس وآخرون، ترجمة إبراهيم حافظ (1996): علم النفس التربوي، ط 5، مكتبة النهضة المصرية.
- 8- إبراهيم شعلان وأشرف جابر (1973) : الألعاب الصغيرة، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان.
- 9- ابراهيم مروان عبد المجيد (2004): الرياضة للجميع، دار الثقافة، عمان.
- 10- تشارلز بيوكر (1964): أسس التربية البدنية، (ترجمة) كمال صالح وحسن معوض، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 11- جابر عبد الحميد (1967): بسيكولوجية التعلم ونظريات التعلم، ط 3، دار النهضة العربية، القاهرة.
- 12- حامد عبد السلام زهران (2001): علم النفس النمو الطفولة والمراهقة، ط 5 عالم الكتب.
- 13- حامد عبد السلام زهران (1984): علم النفس الاجتماعي، ط. 5، عالم الكتب، القاهرة.
- 14- حسن شلتوت، حسن معوض (1963): التنظيم والإدارة في التربية البدنية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 15- حسن السيد أبو عبده (2002): أساسيات تدريس التربية الحركية والبدنية، مكتبة الإشعاع، الإسكندرية.
- 16- حسن سيد أبو عبده (1972-1973): مذكرة الألعاب الصغيرة .
- 17- حسن عبد الجواد (1979): الألعاب الصغيرة، دار العلم للملايين، القاهرة.
- 18- خالد عبد الرزاق السيد (2002): بسيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مركز الإسكندرية للكتاب.
- 19- سهام عفت عبد الرحمان (1983): التدريب الميداني في التربية الرياضية، دار المعارف، مصر.

- 20- سيد خير الله (1973): علم النفس التعليمي، المكتبة التربوية، القاهرة.
- 21- طلحة حسام الدين (1998): علم الحركة التطبيقي، ج 1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 22- عباس أحمد السمرائي، بسطويسي أحمد بسطويسي (1984): طرق التدريس في مجال التربية البدنية، بغداد.
- 23- عبد العلي نصيف (1998): الخطوة الحديثة في إخراج درس التربية البدنية والرياضية، القاهرة.
- 24- عبد الحميد شرف (2001): التربية الرياضية والحركية للأطفال الأسوياء وتحدي الإعاقة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 25- عبد المنعم الحقي (1978): موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، دار العودة، بيروت.
- 26- عبد الرحمان عيسوي (1991): علم النفس الفيزيولوجي، دار النهضة العربية، بيروت.
- 27- عصام عبد الخالق (1992): التدريب الرياضي (نظرياته وتطبيقاته)، دار المعارف، القاهرة.
- 28- عدنان درويش وآخرون (1994): التربية الرياضية المدرسية، ط 3، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 29- عفاف عبد الكريم (1989): طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- 30- عقيل عبد الله وآخرون (1986): التنظيم في التربية البدنية والرياضية لكليات التربية الرياضية في العراق، جامعة الموصل، بغداد.
- 31- عطيات محمد الخطاب (1990): أوقات الفراغ والترويح، دار الفكر العربي، القاهرة.
- عنايات محمد أحمد فرح (1988): مناهج وطرق تدريس التربية البدنية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 32- فايز مهند (1987): التربية الرياضية الحديثة، دار الملايين، دمشق.
- 33- فؤاد البهي السيد (1996): الأسس النفسية للنمو "من الطفولة إلى الشيخوخة"، ط 4، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 34- فيولا البيلاوي (1987): دراسات في لعب الأطفال، مكتبة الإنجلو المصرية، القاهرة.
- 35- فيصل عباس (1997): علم النفس الطفل، بيروت.
- 36- كمال عبد الحميد (1994): مقدمة التقويم في التربية البدنية، القاهرة.
- 37- كورت مائيل (1987)، ترجمة عبد العالي نصيف: التعلم الحركي، ط 2، بغداد.
- 38- وجيه محبوب (2001)، نظريات التعلم والتطور الحركي، ط 1، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان.
- 39- محمد الحماحي وعائدة عبد العزيز مصطفى (1998): الترويح بين النظرية والتطبيق، مركز الكتب للنشر، القاهرة.
- 40- محمد إبراهيم شحاتة (1996): التحليل المهاري في الجمباز، دار المعارف، القاهرة.
- 41- محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان (1987): الاختبارات المهارية والتقنية في المجال الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 42- محمد رفعت (1974): المراهقة وسن البلوغ، دار المعارف للطباعة والنشر، بيروت.

- 43- محمد عادل خطاب، كمال الدين تركي (1965): التربية الرياضية للخدمة الاجتماعية، دار النهضة العربية، القاهرة.
- 44- محمد عماد الدين إسماعيل (1982): النمو في مرحلة المراهقة، دار القلم، الكويت.
- 45- محمد عوض البسيوني (1992)، فيصل ياسين الشاطئي: نظريات وطرق التربية البدنية، ط 2، ديوان المطبوعات الجزائرية.
- 46- محمد مصطفى زيدان (1972): نظريات التعلم وتطبيقاته التربوية، المنشورات الجامعية الليبية.
- محمد مصطفى زيدان (1989): نظريات التعلم وتطبيقاتها التربوية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 47- محمود عوض بسيوني وآخرون (1992): نظريات وطرق تدريس التربية البدنية، ط 2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 48- مفتي إبراهيم حماد (2002): المهارات الرياضية أسس التعلم والتدريب والدليل المصور، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 49- مفتي إبراهيم حماد (1998): التدريب الرياضي الحديث "تخطيط تطبيق وقيادة"، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 50- مفتي إبراهيم حماد (1996): التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة إلى المراهقة، دار الفكر العربي القاهرة.
- 51- مروان عبد المجيد ابراهيم (2002): النمو البدني والتعلم الحركي. الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، عمان.
- 52- معروف رزيق (1986): خفايا المراهقة، ط 2، دار الفكر للطباعة، دمشق.
- 53- ميخائيل إبراهيم أسعد (1994): مشكلات الطفولة والمراهقة، ط. 2، دار الأفاق الجديدة، بيروت.
- 54- محمد السيد محمد الزعبلوي (1998): "خصائص النمو للمراهقة"، مكتبة التوبة مؤسسة الكتب الثقافية، ط 1، مصر.
- 55- محي الدين مختار (1982): محاضرات في علم النفس الاجتماعي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 56- ميلر سوزان (1987): سيكولوجية اللعب، ترجمة حسن عيسى، عالم المعرفة، الكويت.
- 57- نوري حافظ (1981): المراهق، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت.
- 58- نجم الدين السهر ودي (1977): فلسفة اللعب.
- 59- هدى محمد ناشف (1993): إستراتيجية التعلم والتعليم في الطفولة المبكرة.
- 60- يحي السيد إسماعيل الحاوي (2004): الموهبة الرياضية والإبداع الحركي، المركز العربي للنشر، مصر.

- 61- حنورة احمد حسن (1996): ألعاب الطفل ماقبل المدرسة، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، ط2، بيروت.
- 62- درويش كمال (2001): الترويح واوقات الفراغ، ط2، دار الفكر العربي القاهرة.
- 63- عفاف البابيدي (1990): سيكولوجية اللعب، دار الفكر، عمان.
- 64- فرج إين وديع (2007): خبرات في الألعاب للصغار والكبار، ط2، منشئة المعارف ، الاسكندرية.
- 65- نجم الدين السنهوري (1998): رأي في فلسفة اللعب، درار النشر، مصر.
- 66- ناصر ثابت (1984): أضواء على الدراسة الميدانية، مكتبة الفلاح، ط1، الكويت.
- 67- ليلي سيد فرحات (2001): القياس والاختبار في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، ط1، عمان-الأردن.
- 68- بوداود عبد اليامين، وعطاء الله أحمد (2009): المرشد في البحث العلمي لطلبة التربية البدنية والرياضية، ط1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 69- بوداود عبد اليامين (2010): مناهج البحث العلمي في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر.
- 70- ناهدة عبد زيد الدليمي (2016): أساليب التعلم الحركي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 71- الرومي (1999): (أثر برنامج الألعاب الصغيرة والقصص الحركية في بعض القدرات البدنية والحركية لأطفال الرياض)، أطروحة دكتوراه غير منشورة ،كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، العراق.
- 72- عبد الحميد شرف (2005): التربية الرياضية والحركية للأطفال الأسوياء ومتحدى الإعاقة بين النظرية والتطبيق، ط2، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 73- فاطمة عبد المالح (2011): التدريب الرياضي لطلبة المرحلة الثانية لكليات التربية الرياضية للبنات، العراق.
- 74- محمد السعيد عزمي (1996): أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية والتطبيق، نشأة المعارف لنشر، الإسكندرية.
المراجع باللغة الأجنبية:

75- Delandsheer j, Introduction à la recherche en éducation ed.a.cllin, bourreier paris, 1976.

76- Maueica, angers, limitatio à la méthodologie des sciences humains 2eme Edition CELINC, 1996.

77- Habil-Dornhoff, Martin: l'éducation physique et sportive- un élément de base pour le développement de la culture physique, de la pédagogie du sport et de la science du sport, Ben Aknoun (Alger), office des publications universitaires, 1993.

78- Les Jeu De L'enfant Après 3 ans. Sa Nature. Sa Discipline- 4 eme Ed.J Varin
Libraire Philosophique.Paris 1976.

قائمة الملاحق

الملحق رقم (01)

Ministère de l'enseignement supérieur
et de La Recherche scientifique
Université Mohamed Boudiaf de M'sila
Institut Des Sciences Et Techniques
Des Activités Physiqueet Sportive

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة
المسيلة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية

المسيلة في: 2021/03/09

الرقم: 2021/...

إلى السيد (ة): ...
الجناب/الجنبة

طلب التماس مساعدة

في إطار العمل الميداني الذي يقوم طلبة نهاية التخرج المقبلين على
نيل شهادة (الليسانس، الماستر) في خلال الموسم الجامعي 2021/2020

فإننا نرجو من سيادتكم المحترمة السماح للطلبة الآتية أسماؤهم التقرب
من: ...
من أجل: ...
والتي لها صلة بموضوع بحثهم.

الرقم	الإسم واللقب	المستوى	الفوج
01	نسراحي مكي الدين	السنة الثانية ماستر	03
02	عابد عاصي	السنة الثانية ماستر	03
03			
04			

رئيس قسم
التربية البدنية
المسيلة

البريد الإلكتروني: apa_staps.msila@yahoo.fr

الهاتف: 035.55.80.65

العنوان: ص.ب 166 حي الشبيبة المسيلة - الجزائر

الملحق رقم (02)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة -

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية

* اسم الأستاذ الفاضل: الدرجة العلمية:

استمارة استطلاع رأي الأساتذة الخبراء

تحية طيبة وبعد...

الاستمارة المعروضة على سيادتكم بشأن استطلاع رأيكم في بناء الاستبيان.

الطالب الباحث والمشرف يشكران مسبقا تفضلكم بالتعاون العلمي في بناء هذا الاستبيان المنشود وإثراء هذه

الدراسة الموسومة بعنوان:

انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة

التعليم المتوسط

❖ الشهادة المحضرة: ماستر LMD

❖ الهدف من الاستطلاع: بناء استبيان

➤ و يأمل الباحث من سيادتكم التفضل بالمساعدة في استكمال خطوات بناء هذا الاستبيان من

حيث:

- أولا: مدى مناسبة المحاور المقترحة للاستبيان.
- ثانيا: مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة.
- ثالثا: مدى مناسبة العبارات لكل محور.
- رابعا: مدى ارتباط كل عبارة بال محور نفسه (انتماء العبارة للمحور).
- خامسا: حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى مناسبة.

الموسم الدراسي: 2021/2020

الملاحق

المحور		رقم العبارة		مدى مناسبة العبارة		مدى ارتباط العبارة بالمحور	
				مناسبة	غير مناسبة	أرى تعديلا	مرتبطة
				مناسبة	غير مناسبة	أرى تعديلا	مرتبطة

الملاحق

المحور رقم العبارة	المحور الثاني: للألعاب الصغيرة إنعكاس على اللياقة البدنية للتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.	مدى مناسبة العبارة			مدى ارتباط العبارة بالمحور	
		مناسبة	غير مناسبة	أرى تعديلا	مرتبطة	غير مرتبطة
09	هل تعتبر الألعاب الصغيرة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية هامة للتلاميذ ؟					
09						
10	هل تنتقون نوعية الألعاب الصغيرة التي تخدم هدف الحصة ؟					
10						
11	هل الألعاب الصغيرة التي تبرمجها أثناء الحصة تعمل على تنمية الصفات والخصائص البدنية للتلميذ إذا كانت الاجابة ب نعم، ما هو الغرض من ذلك ؟					
11						
12	هل الألعاب الصغيرة المبرمجة أثناء الحصة تتطلب سرعة وجهد عضلي من طرف التلاميذ إذا كانت الاجابة ب نعم، ما هو الغرض من ذلك ؟					
12						
13	في رأيك الألعاب الصغيرة لها اثر على اللياقة البدنية للتلاميذ؟					
13						
14	هل تؤثر الألعاب الصغيرة على تحسين اللياقة البدنية أثناء التسخين؟					
14						
15	هل ترى أن اكتساب اللياقة البدنية يساعد على تعلم المهارات الحركية للتلاميذ؟					
15						
16	هل تتحكمون في اندفاعات التلاميذ لعدم بذل المجهود أكثر من اللازم إذا كانت الاجابة ب نعم، كيف ذلك ؟					
16						

الملاحق

المحور رقم العبارة	مدى مناسبة العبارة					مدى ارتباط العبارة بالمحور
	مناسبة	غير مناسبة	أرى تعديلا	مرتبطة	غير مرتبطة	
						المحور الثالث: تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط.
17						في رأيك هل الحصة الغنية بالألعاب الصغيرة تساعد في رفع معنويات التلاميذ؟
17						
18						هل يشعر التلاميذ بالارتياح والمتعة عندما تحتوي الحصة على مجموعة كبيرة من الألعاب الصغيرة؟
18						
19						ما هو الغرض الذي تؤديه الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية رفع المعنويات أم زيادة الحماس أم تعمل على الترويح ؟
19						
20						هل الألعاب الصغيرة تزيد من نشاط التلاميذ أثناء الحصة إذا كانت الاجابة ب "نعم"، كيف ذلك ؟
20						
21						في رأيك هل الألعاب الصغيرة تعمل على تفعيل الروح الجماعية والتفاعل الاجتماعي بين التلاميذ؟
21						
22						هل ترى أن الألعاب الصغيرة تعمل على تفعيل الدافعية أو الإقبال على حصة التربية البدنية ؟
22						
23						هل تستعمل الألعاب الصغيرة كحافز نحو الإقبال على حصة التربية البدنية والرياضية إذا كانت الاجابة ب "نعم"، كيف ذلك ؟
23						
24						هل يتفاعل التلاميذ إيجابا عندما تحتوي الحصة على عدد كبير من الألعاب الصغيرة ؟
24						

الملحق رقم (03)

قائمة الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

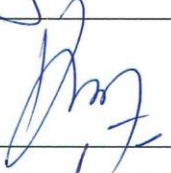
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة -

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم التربية البدنية

قائمة أسماء المحكمين

اسم و لقب الأستاذ	الدرجة العلمية	الإمضاء
01 عيسى بن الوطاح	أستاذ	
02 عامر محمد	أستاذ محاضر - أ -	
03 كمال بن المالك	أستاذ محاضر - أ -	
04 خالد هادي	أستاذ	
05 ليزر	أستاذ	

الملحق رقم (04)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - مسيلة -

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم: التربية البدنية

استمارة استبيان " انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط "
من وجهة نظر الأساتذة

استبيان خاص بالأساتذة

تحية طيبة وبعد:

يقوم الباحثان بدراسة ميدانية تحت عنوان " انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط ".
وذلك استكمالا لنيل شهادة الماستر تخصص التربية البدنية ونأمل منكم التكرم بالإجابة على الاستبانة بدقة حيث أن صحة نتائجها يعتمد بدرجة كبيرة على دقة وموضوعية اجابتكم علما أن المعلومات الواردة في الاستبيان تستخدم لأغراض البحث العلمي فقط.

تقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير .

- ملاحظة

- ضع علامة (x) مكان الإجابة المختارة

من اعداد الطالبان:

تحت اشراف:

• سراي سيف الدين

د/ بطاط نور الدين

• عابد علي

السنة الجامعية: 2020 - 2021

- معلومات عامة:

- الشهادة المحصل عليها:

- سنوات الخبرة:

2 - أسئلة البحث:

1/ هل تطبق الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية ؟

- نعم ☐ - لا ☐

2/ في رأيك استعمال الألعاب الصغيرة يكون في ؟

- في بداية الحصة ☐ - في وسط الحصة ☐ - في نهاية الحصة ☐

3/ عند التخطيط لمهارة معينة، هل تجدون صعوبة في إيجاد الألعاب الصغيرة التي تخدم تلك المهارة ؟

- نعم ☐ - لا ☐

4/ هل الألعاب الصغيرة المستخدمة في حصة التربية البدنية والرياضية تتماشى وتطوير المهارات الحركية ؟

- نعم ☐ - لا ☐

5/ كيف تكون نتيجة تطبيق الألعاب الصغيرة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية في تحسين المهارات الحركية ؟

- جيدة ☐ - متوسطة ☐ - عادية ☐

6/ هل تساعد الألعاب الصغيرة على اكتساب توافق أولي خام للمهارات الحركية ؟

- نعم ☐ - لا ☐

7/ هل ترى أن الألعاب الصغيرة وحدها كافية لتعلم المهارات الحركية ؟

- نعم ☐ - لا ☐

8 / كيف ترون الألعاب الصغيرة ؟

- تربية ☐ - ترفيهية ☐ - تعليمية ☐

9/ هل تعتبر الألعاب الصغيرة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية هامة للتلاميذ ؟

- نعم ☐ - لا ☐

10/ هل تنتقون نوعية الألعاب الصغيرة التي تخدم هدف الحصة ؟

- نعم ☐ - لا ☐

11/ هل الألعاب الصغيرة التي تبرمجونها أثناء الحصة تعمل على تنمية الصفات والخصائص البدنية للتلميذ ؟

- نعم ☐ - لا ☐

12/ هل الألعاب الصغيرة المبرمجة أثناء الحصة تتطلب سرعة وجهد عضلي من طرف التلاميذ ؟

- نعم ☐ - لا ☐

الملاحق

- 13/ في رأيك الألعاب الصغيرة لها أثر على اللياقة البدنية للتلاميذ ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 14/ هل تؤثر الألعاب الصغيرة على تحسين اللياقة البدنية أثناء عملية التسخين ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 15/ هل ترى أن اكتساب اللياقة البدنية يساعد على تعلم المهارات الحركية للتلاميذ ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 16/ هل تتحكمون في اندفاعات التلاميذ لعدم بذل المجهود أكثر من اللازم ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 17/ في رأيك هل الحصة الغنية بالألعاب الصغيرة تساعد في رفع معنويات التلاميذ ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 18/ هل يشعر التلاميذ بالارتياح والمتعة عندما تحتوي الحصة على مجموعة كبيرة من الألعاب الصغيرة ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 19/ ما هو الغرض الذي تؤديه الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية ؟
- رفع المعنويات ☐ - الزيادة في الحماس ☐ - تعمل على الترويح ☐
- 20/ هل الألعاب الصغيرة تزيد من نشاط التلاميذ أثناء الحصة ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 21/ في رأيك هل الألعاب الصغيرة تعمل على تفعيل الروح الجماعية والتفاعل الاجتماعي بين التلاميذ ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 22/ هل ترى أن الألعاب الصغيرة تعمل على تفعيل الدافعية أو الإقبال على حصة التربية البدنية والرياضية ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 23/ هل تستعمل الألعاب الصغيرة كحافز نحو الإقبال على حصة التربية البدنية والرياضية ؟
- نعم ☐ - لا ☐
- 24/ هل يتفاعل التلاميذ إيجاباً عندما تحتوي الحصة على عدد كبير من الألعاب الصغيرة ؟
- نعم ☐ - لا ☐

ملحق رقم: (05): يمثل مجتمع الدراسة

- مجتمع الدراسة يتكون من (51) أستاذ في التعليم المتوسط موزعين عبر (21) متوسطة.التابعين لمديرية التربية لولاية المسيلة - بلدية المسيلة -

الرقم	المتوسطات	البلدية	عدد الأساتذة
01	الأخوين بن القبي	المسيلة	02
02	ابن الهيثم	المسيلة	03
03	محمد الصديق بن يحي	المسيلة	03
04	زين الدين بن معطي	المسيلة	02
05	أبي علي حسن بن رشيق	المسيلة	02
06	مي زيادة	المسيلة	03
07	العقيد الحواس	المسيلة	03
08	أبو الخير الإشبيلي	المسيلة	02
09	ابن هاني الأندلسي	المسيلة	02
10	زروقي السعيد (حي 500 مسكن)	المسيلة	02
11	بديرة علي (حي النسيج)	المسيلة	02
12	بورزق عبد المجيد	المسيلة	03
13	بشيري محمد (حي 05 جويلية)	المسيلة	03
14	يحياوي محمد	المسيلة	03
15	ناجي السعيد	المسيلة	03
16	المجاهد: سرايش علي	المسيلة	03
17	نور محمد الطاهر	المسيلة	02
18	ابن الذيب بلقاسم	المسيلة	03
19	دامخي لخضر	المسيلة	02
20	عيسو الصالح	المسيلة	01
21	بوضريسة محمد لمين	المسيلة	02
المجموع	(21) متوسطة	المسيلة	51

ملحق رقم: (06): يمثل عينة الدراسة

وقد تم اختيار عينة الدارسة بأسلوب المسح الشامل أي مسح كلي لمجتمع الدارسة و تكونت من (51) أستاذ في التعليم المتوسط موزعين عبر (21) متوسطة. التابعين لمديرية التربية لولاية المسيلة - بلدية المسيلة -

الرقم	المتوسطات	البلدية	عدد الأساتذة
01	الأخوين بن القبي	المسيلة	02
02	ابن الهيثم	المسيلة	03
03	محمد الصديق بن يحي	المسيلة	03
04	زين الدين بن معطي	المسيلة	02
05	أبي علي حسن بن رشيق	المسيلة	02
06	مي زيادة	المسيلة	03
07	العقيد الحواس	المسيلة	03
08	أبو الخير الإشبيلي	المسيلة	02
09	ابن هاني الأندلسي	المسيلة	02
10	زروقي السعيد (حي 500 مسكن)	المسيلة	02
11	بديرة علي (حي النسيج)	المسيلة	02
12	بورزق عبد المجيد	المسيلة	03
13	بشيري محمد (حي 05 جويلية)	المسيلة	03
14	يحياوي محمد	المسيلة	03
15	ناجي السعيد	المسيلة	03
16	المجاهد: سرايش علي	المسيلة	03
17	نور محمد الطاهر	المسيلة	02
18	ابن الذيب بلقاسم	المسيلة	03
19	دامخي لخضر	المسيلة	02
20	عيسو الصالح	المسيلة	01
21	بوضريسة محمد لمين	المسيلة	02
المجموع	(21) متوسطة	المسيلة	51

الملحق رقم (07): نتائج المعالجة الإحصائية باستخدام الـ (spss.v25)

الشهادة				
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide
Valide	ليست	51	100,0	100,0

Q1				
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide
Valide	نعم	39	76,5	76,5
	لا	12	23,5	100,0
	Total	51	100,0	100,0

Q2				
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide
Valide	في بداية الحصة	33	64,7	64,7
	في وسط الحصة	13	25,5	90,2
	في نهاية الحصة	5	9,8	100,0
	Total	51	100,0	100,0

Q3				
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide
Valide	نعم	19	37,3	37,3
	لا	32	62,7	100,0
	Total	51	100,0	100,0

Q4				
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide
Valide	نعم	39	76,5	76,5
	لا	12	23,5	100,0
	Total	51	100,0	100,0

Q5				
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide
Valide	جيدة	28	54,9	54,9
	متوسطة	16	31,4	86,3
	عادية	7	13,7	100,0
	Total	51	100,0	100,0

Q6				
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide
Valide	نعم	40	78,4	78,4
	لا	11	21,6	100,0
	Total	51	100,0	100,0

الملاحق

Q7					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	34	66,7	66,7	66,7
	لا	17	33,3	33,3	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Q8					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	تربوية	7	13,7	13,7	13,7
	ترفيهية	17	33,3	33,3	47,1
	تعليمية	27	52,9	52,9	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Z9					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	39	76,5	76,5	76,5
	لا	12	23,5	23,5	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Z10					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	43	84,3	84,3	84,3
	لا	8	15,7	15,7	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Z11					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	44	86,3	86,3	86,3
	لا	7	13,7	13,7	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Z13					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	41	80,4	80,4	80,4
	لا	10	19,6	19,6	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Z12					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	39	76,5	76,5	76,5
	لا	12	23,5	23,5	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

الملاحق

Z14					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	34	66,7	66,7	66,7
	لا	17	33,3	33,3	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Z15					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	38	74,5	74,5	74,5
	لا	13	25,5	25,5	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Z16					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	33	64,7	64,7	64,7
	لا	18	35,3	35,3	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

S18					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	40	78,4	78,4	78,4
	لا	11	21,6	21,6	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

S17					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	40	78,4	78,4	78,4
	لا	11	21,6	21,6	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

S19					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	رفع المعنويات	26	51,0	51,0	51,0
	الزيادة في الحماس	5	9,8	9,8	60,8
	تعمل على الترويج	20	39,2	39,2	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

S21					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	42	82,4	82,4	82,4
	لا	9	17,6	17,6	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

الملاحق

S20					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	35	68,6	68,6	68,6
	لا	16	31,4	31,4	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

S22					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	37	72,5	72,5	72,5
	لا	14	27,5	27,5	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

S23					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	42	82,4	82,4	82,4
	لا	9	17,6	17,6	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

S24					
		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	نعم	34	66,7	66,7	66,7
	لا	17	33,3	33,3	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

Q1					Q3				
	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus		Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
1	نعم	39	25,5	13,5	نعم	19	25,5	25,5	-6,5
2	لا	12	25,5	-13,5	لا	32	25,5	25,5	6,5
Total		51				51			

Q4				Q6			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	39	25,5	13,5	نعم	40	25,5	14,5
لا	12	25,5	-13,5	لا	11	25,5	-14,5
	51				51		

Q7			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	34	25,5	8,5
لا	17	25,5	-8,5
	51		

الملاحق

Tests statistiques					
	Q1	Q3	Q4	Q6	Q7
Khi-carré	14,294 ^a	3,314 ^a	14,294 ^a	16,490 ^a	5,667 ^a
ddl	1	1	1	1	1
Sig. asymptotique	0,000	0,069	0,000	0,000	0,017
a. 0 cellules (0,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 25,5.					

	Q2				Q5			
	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
1	في بداية الحصّة	33	17,0	16,0	جيدة	28	17,0	11,0
2	في وسط الحصّة	13	17,0	-4,0	متوسطة	16	17,0	-1,0
3	في نهاية الحصّة	5	17,0	-12,0	عادية	7	17,0	-10,0
Total		51				51		

Q8			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
تربوية	7	17,0	-10,0
ترفيهية	17	17,0	0,0
تعليمية	27	17,0	10,0
	51		

Tests statistiques			
	Q2	Q5	Q8
Khi-carré	24,471 ^a	13,059 ^a	11,765 ^a
ddl	2	2	2
Sig. asymptotique	0,000	0,001	0,003
a. 0 cellules (0,0%) ont des fréquences théoriques inférieures			

	Z9				Z10			
	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
1	نعم	39	25,5	13,5	نعم	43	25,5	17,5
2	لا	12	25,5	-13,5	لا	8	25,5	-17,5
Total		51				51		

Z11				Z12			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	44	25,5	18,5	نعم	39	25,5	13,5
لا	7	25,5	-18,5	لا	12	25,5	-13,5
	51				51		

Z13				Z14			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	41	25,5	15,5	نعم	34	25,5	8,5
لا	10	25,5	-15,5	لا	17	25,5	-8,5
	51				51		

الملاحق

Z15				Z16			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	38	25,5	12,5	نعم	33	25,5	7,5
لا	13	25,5	-12,5	لا	18	25,5	-7,5
	51				51		

Tests statistiques								
	Z9	Z10	Z11	Z12	Z13	Z14	Z15	Z16
Khi-carré	14,294 ^a	24,020 ^a	26,843 ^a	14,294 ^a	18,843 ^a	5,667 ^a	12,255 ^a	4,412 ^a
ddl	1	1	1	1	1	1	1	1
Sig. asymptotique	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,017	0,000	0,036

a. 0 cellules (0,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 25,5.

Fréquences				
	S19			
	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
1	رفع المعنويات	26	17,0	9,0
2	الزيادة في الحماس	5	17,0	-12,0
3	تعمل على الترويج	20	17,0	3,0
Total		51		

Tests statistiques	
	S19
Khi-carré	13,765 ^a
ddl	2
Sig. asymptotique	0,001

a. 0 cellules (0,0%) ont des

S17				S18			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
1	نعم	40	25,5	نعم	40	25,5	14,5
2	لا	11	25,5	لا	11	25,5	-14,5
Total		51			51		

S20				S21			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	35	25,5	9,5	نعم	42	25,5	16,5
لا	16	25,5	-9,5	لا	9	25,5	-16,5
	51				51		

S22				S23			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus	Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	37	25,5	11,5	نعم	42	25,5	16,5
لا	14	25,5	-11,5	لا	9	25,5	-16,5
	51				51		

S24			
Catégorie	Effectif observé	N théorique	Résidus
نعم	34	25,5	8,5
لا	17	25,5	-8,5
	51		

Tests statistiques							
	S17	S18	S20	S21	S22	S23	S24
Khi-carré	16,490 ^a	16,490 ^a	7,078 ^a	21,353 ^a	10,373 ^a	21,353 ^a	5,667 ^a
ddl	1	1	1	1	1	1	1
Sig. asymptotique	0,000	0,000	0,008	0,000	0,001	0,000	0,017

a. 0 cellules (0,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 25,5.