



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي:.....
الرمز:_____

القسم : تدريب رياضي
التخصص: تحضير بدني

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر
بغنوان

فاعلية عملية الاستحواذ في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب دراسة تحليلية لمباريات الدور الثمن نهائي من كأس إفريقيا 2024 بساحل العاج

إشراف الأستاذ:
أ. د. مقاق كمال

إعداد الطالب:
مختاري عبد الغني

السنة الجامعية: 2024/2023



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي:.....
الرمز:_____

القسم : تدريب رياضي
التخصص: تحضير بدني

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر
بعنوان

فاعلية عملية الاستحواذ في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب دراسة تحليلية لمباريات الدور الثمن نهائي من كأس إفريقيا 2024 بساحل العاج

إشراف الأستاذ:
أ. د. مقاق كمال

إعداد الطالب:
مختاري عبد الغني

السنة الجامعية: 2024/2023

شكر

الحمد لله رب العالمين نحمده سبحانه وتعالى حمدا يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه

واصلني واسلم على المبعوث رحمة للعالمين صلاة وتسليما يليقان بمقام سيد الأنبياء و أمير المرسلين

أتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من حبر لنا دواتا أو برى لنا قلما أو علما حرفا , إلى الأستاذ المشرف مقاق كمال الذي كان لي السند الكبير في انجاز هذه المذكرة بتوجيهاته القيمة راجين من الله أن تتخرج على يديه عدة دفعات للاستفادة من خبراته . وإلى كل من مد لنا يد العون في انجاز هذا العمل المتواضع وإلى كل زملائي في الدراسة وإلى كل أساتذة قسم التدريب الرياضي و اخص بالذكر الأساتذة الذين دارسوني خلال مساري الدراسي راجين من المولى عز وجل أن ينفع بها وان يجعلها منهجا متبعا للأجيال القادمة و يجعلها في ميزان حسناتنا.

إهداء

﴿وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

الحمد لله دائما وأبدا حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه الحمد لله عند البدء وعند الختام، فما تناهى ربُّ، ولا خُتم جهد، ولا تم سعي إلا بفضلِهِ.

اهدي هذا العمل إلى من قال فيهم الله عز وجل

﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾

إلى من كان دعائها سر ناجحي، إلى من حاكت سعادتي بخيوط منسوجة من قلبها .. (أمي الغالية) .

إلى من احمل اسمه بكل فخر الى من حصد الأثواب عن دربي ليمهد لي طريق العلم (ابي الغالي) .

إلى سندي إخوتي أخواتي وإلى أصدقائي وزملائي في الدراسة وزملائي في العمل وإلى أساتذتي الأفاضل

إلى كل من ساهم من قريب أو بعيد إلى من وقفوا جانبي في السراء والضراء.

مختاري عبد الغني

قائمة المحتويات

	شكر
	إهداء
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	الملخص باللغة العربية
	الملخص باللغة الإنجليزية Abstract
أ	مقدمة
	الجانب المنهجي
الصفحة	الفصل الأول: الإطار العام للدراسة
1	1 - 1 - إشكالية الدراسة
2	1 - 2 - فرضيات الدراسة
2	1 - 3 - أهمية الدراسة
3	1 - 4 - أهداف الدراسة
3	1 - 5 - تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة
5	1 - 6 - الدراسات السابقة
8	1 - 7 - مميزات الدراسة الحالية
	الجانب النظري
الصفحة	الفصل الثاني: الفصل الثاني الاستحواذ وبناء اللعب
9	تمهيد
10	2-1- أسلوب الاستحواذ على الكرة :

10	2-2- فوائد أسلوب الاستحواذ على الكرة:
11	2 - 3 - العوامل المؤثرة في تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة:
12	2 - 4- جوانب التدريب لتطوير الاستحواذ ميدانيا :
13	2 - 5 - بناء هرم الاستحواذ على الكرة باستخدام الألعاب المصغرة
15	2.2.2 بناء اللعب
16	2.2.3 مبادئ وأسس بناء الهجوم الجماعي
21	2 - 2 - 4 مبادئ وأسس بناء الدفاع الجماعي
26	الخلاصة
الصفحة	الفصل الثالث: التحليل التنافسي
27	تمهيد
28	3 - 1 التحليل
28	3 - 2 دور محلل الأداء
29	3 - 3 .تحليل المباراة
30	3- 4 طبيعة وأصول تحليل المباراة
31	3 - 5 - أهداف تحليل المباريات
32	3 - 6 - الجوانب التي يتم تحليلها خلال المباراة
33	3 - 7 .الفترات التي يتم فيها التحليل
34	3 - 8 - تطبيقات تحليل المباريات
35	خلاصة
	الفصل الرابع : كأس الأمم الإفريقية
36	تمهيد
37	4-1 ظهور كرة القدم الإفريقية
37	4-2 من أين انطلقت بطولة كأس الأمم الإفريقية

37	4-3 متى تقام بطولة كأس الأمم الإفريقية
38	4-4 الكأس
39	4-5 نبذة تاريخية عن كأس إفريقيا
44	4-6 - عدد مرات تتويج المنتخبات الإفريقية باللقب
43	4-7 كل ما تحتاج معرفته حول النسخة 34 نهائيات كأس أمم إفريقيا، ساحل العاج 2024، توتال إنيرجيز
44	خاتمة
	الجانب التطبيقي
	الفصل الخامس : منهجية الدراسة
47	تمهيد
48	5-1 - الدراسة الاستطلاعية
48	5-2 - منهج الدراسة
48	5-3 - متغيرات الدراسة
49	5-4 مجتمع وعينة الدراسة
49	5-5 - أساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات)
49	5-6 - تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية
49	5-7 - خطوات إجراء الدراسة الميدانية
	الفصل السادس: عرض و تحليل و مناقشة النتائج
50	6-1 - عرض النتائج
61	6-2 - تحليل النتائج
72	6-3- مناقشة النتائج في ظل الفرضيات
	الفصل السابع: الاستنتاجات و الاقتراحات
83	7-1 - الاستنتاج العام
83	7-2 - الاقتراحات والفرضيات المستقبلية

84	- قائمة المصادر والمراجع
88	- الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	رقم الجدول	عنوان الجدول
44	1	عدد مرات تتويج المنتخبات الإفريقية باللقب
50	2	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الأولى : (انغولا / ناميبيا)
51	3	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثانية : (: نيجيريا / الكاميرون)
52	4	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)
53	5	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الرابعة: (مصر/ الكونغو)
54	6	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الخامسة: (الرأس الأخضر/ موريتانيا)
55	7	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة السادسة: (السنغال/ كوت ديفوار)
56	8	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة السابعة: (مالي/ بوركينافاسور)
57	9	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثامنة: (المغرب/ جنوب إفريقيا)
58	10	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباريات الدور ثمن نهائي لكأس إفريقيا 2024 - كوت ديفوار -
59	11	نسبة تأثير الاستحواذ على عدد التمريرات الصحيحة في الدور ثمن نهائي لكأس أمم أفريقيا-

61	12	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في مباراة الاولى (انغولا / ناميبيا)
62	13	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الثانية (نيجيريا/ الكامبيرون)
63	14	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الثالثة (غينيا الاستوائية/ غينيا)
64	15	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في مباراة الرابعة (مصر/ الكونغو)
65	16	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الخامسة (الرأس الأخضر/ موريتانيا)
66	17	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة السادسة (السنغال/ كوت ديفوار)
67	18	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة السابعة (مالي / بوركينا فاسو)
68	19	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الثامنة (المغرب/ جنوب افريقيا)
69	20	نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في الدور ثمن نهائي لكأس إفريقيا 2024 - ساحل العاج -
70	21	نسبة تأثير عملية الاستحواذ على عدد التسديدات في الدور ثمن نهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج
72	22	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الأولى : (انغولا / ناميبيا)
73	23	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الثانية : (نيجيريا / الكامبيرون)
74	24	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)
75	25	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الرابعة: (مصر / الكونغو الديمقراطية)
76	26	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الخامسة: (الرأس الأخضر/ موريتانيا)
77	27	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة السادسة: (السنغال/ كوت ديفوار)
78	28	يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة السابعة: (مالي/ بوركينا فاسو)
79	29	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الثامنة: (المغرب / جنوب افريقيا)
80	30	نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في مباريات الدور ثم نهائي لكأس إفريقيا 2024 - ساحل العاج .

81	31	نتائج نسبة تأثير الاستحواذ على نتائج المباريات في الدور الثاني لكأس أمم أفريقيا 2024 - سساحل العاج .
----	----	--

قائمة الاشكال

الصفحة	رقم الشكل	عنوان الشكل
50	1	عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الاولى : (أنغولا / ناميبيا)
51	2	عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثانية: (نيجيريا / الكامرون)
52	3	عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)
53	4	عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الرابعة : (مصر / الكونغو)
54	5	عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الخامسة : (الرأس الأخضر / موريتانيا)
55	6	التمريرات الصحيحة في المباراة السادسة : (السنغال / كوت ديفوار)
56	7	عدد التمريرات الصحيحة في المباراة السابعة : (مالي / بوركينا فاسو)
57	8	عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثامنة : (المغرب / جنوب إفريقيا)
59	9	نسبة تأثير الاستحواذ على عدد التمريرات الصحيحة في الدور ثمن نهائي من كأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج
61	10	عدد التسديدات في المباراة الأولى : (أنغولا / ناميبيا)
62	11	عدد التسديدات في المباراة الثانية : (نيجيريا / الكامرون)
63	12	عدد التسديدات في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)
64	13	عدد التسديدات في المباراة الرابعة : (مصر / الكونغو)
65	14	عدد التسديدات في المباراة الخامسة : (الرأس الأخضر / موريتانيا)
66	15	عدد التسديدات في المباراة السادسة : (السنغال / كوت ديفوار)
67	16	عدد التسديدات في المباراة السابعة : (مالي / بوركينا فاسو)
68	17	عدد التسديدات في المباراة الثامنة : (المغرب / جنوب إفريقيا)

70	18	تأثير عملية الاستحواذ على عدد التسديدات
72	19	الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الأولى : (أنغولا / ناميبيا)
73	20	الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الثانية : (نيجيريا / الكامبيرون)
74	21	الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)
75	22	الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الرابعة : (مصر / الكونغو الديمقراطية)
76	23	نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة الخامسة : (الرأس الأخضر - موريتانيا)
77	24	نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة السادسة : (السنغال / كوت ديفوار)
78	25	نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة السابعة : (مالي / بوركينا فاسو)
79	26	نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة الثامنة : (المغرب / جنوب إفريقيا)
81	27	نتائج نسبة تأثير الاستحواذ على نتائج المباريات في الدور ثمن نهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج .

الملخص باللغة العربية :

فاعلية عملية الاستحواذ في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب

دراسة تحليلية لمباريات الدور ثمن نهائي من كأس إفريقيا 2024 ساحل العاج

هدفت الدراسة إلى معرفة فاعلية عملية الاستحواذ في منع الخصم من الكرة وبناء اللعب حيث استخدم المنهج الوصفي لملائمته موضوع البحث . وتم اختيار العينة القصدية للمباريات الثمانية للدور ثمن نهائي من كأس إفريقيا 2024 بساحل العاج حيث تمت الدراسة وفق الفرضيات التالية : فاعلية عملية الاستحواذ وتأثيرها على عدد التمريرات الصحيحة من الدور ثمن نهائي لكأس أمم إفريقيا 2024 بساحل العاج. و فاعلية عملية الاستحواذ وتأثيرها على عدد التسديدات وكذلك فاعلية عملية الاستحواذ وتأثيرها على نتيجة المباريات وأظهرت النتائج انه يوجد تأثير لفاعلية عملية الاستحواذ على عدد التمريرات الصحيحة , وانه يوجد تأثير لفاعلية عملية الاستحواذ على عدد التسديدات , بينما لا يوجد تأثير لفاعلية عملية الاستحواذ على نتيجة المباريات .

الملخص باللغة الأجنبية : إنجليزية

The effectiveness of the possession process in preventing the opponent from the ball and building the game

An analytical study of the second round matches of the 2024 African Cup in Côte d'Ivoire

The study aimed to determine the effectiveness of the possession process in preventing the opponent from the ball and building the game, as the descriptive approach was used to suit the research topic. The purposive sample was selected for eight matches for the second round of the 2024 African Cup in Côte d'Ivoire, as well as to identify the effect of the effectiveness of the possession process on the number of correct passes from the second round of the 2024 African Cup of Nations in Côte d'Ivoire. The effect of the effectiveness of the possession process on the number of attacks, as well as the effect of the effectiveness of the possession process on the outcome of matches. The results showed that there is an effect of the effectiveness of the possession process on the number of correct passes, and that there is an effect of the effectiveness of the possession process on the number of attacks, while there is no effect of the effectiveness of the possession process on the outcome of matches.

مقدمة :

شهدت كرة القدم تطورات على مر التاريخ في طرق وأساليب اللعب بعد ما كانت عشوائية وبدائية حتى أصبحت تدرس في الجامعات والمعاهد بمختلف دول العالم . وارتبطت أساليب اللعب بمدارس كرة القدم وكل مدرسة تتبنى أسلوب لعب يميزها عن باقي المدارس الأخرى فمثلا : المدرسة الإيطالية تتبنى أسلوب الدفاع المتكامل والهجمات المرتدة , وإما المدرسة الألمانية تتبنى أسلوب اللعب السريع والكرات الهوائية العرضية , وإما المدرسة الانجليزية فكانت تتبنى اللعب المباشر والكرات الطويلة , إما المدرسة الهولندية والاسبانية تتبنى أسلوب الاستحواذ على لكرة والضغط العالي .

بناء اللعب في كرة القدم هو العملية التكتيكية التي يستخدمها الفريق لبناء هجماته وتنظيم لعبه على أرض الملعب . يتضمن ذلك تبادل التمريرات بين اللاعبين , وتحريك الكرة بشكل متقن وذكي لتجاوز خطوط الخصم وخلق فرص للتسجيل

وابرز أساليب اللعب ظهورا في وقتنا الحاضر هما أسلوبين متضادين يتمثل الأسلوب الأول في الدفاع المتكامل والهجمات المرتدة وبرز المدربين يتبنى هذا الأسلوب هو جوزيه مورينهو ويورغن كلوب ودييغو سيميوني , والأسلوب الثاني يتمثل في الاستحواذ على الكرة والضغط العالي وبرز المدربين يتبنى هذا الأسلوب هم بييب غوارديولا وفان خال ولويس انريكي

أسلوب الاستحواذ على الكرة من أصعب الأساليب تطبيقا , حيث تعمل المنتخبات والأندية على تطور أسلوب الاستحواذ , وأفضل وسيلة لتطوير الاستحواذ عن طريق الألعاب المصغرة إذ تعد من أهم طرق التدريب الحديث في تطوير الأداء الخططي وزيادة فاعليته وخاصة المبادئ الخططية الهجومية (جينيدي 2011). وهذا ما يؤكد ميتشل (2011)

منظمة أوبتا الانجليزية التي أجريت على فرق الدوري الانجليزي لمدة ثلاث سنوات (2008-2010) وقد أشارت الإحصائيات أن الفرق التي تعتمد أسلوب الاستحواذ على الكرة هي التي فازت في المباريات بنسبة 67% و من خلال هذه الإحصائيات استنتج الباحثون بأن هناك علاقة ارتباط بين نسبة الاستحواذ على الكرة و الفوز في المباريات ، و أكد ساكي (Sacchi) المدير الفني السابق لنادي أي سي ميلان ، الإيطالي بأن فعالية التمرير بين اللاعبين يمكنهم من الاستحواذ على الكرة ، و عندما تمتلك الكرة لأطول فترة ممكنة فانك تحرم المنافس منها و تقلل من فرص تسجيله للأهداف

ومع زيادة الوعي التكتيكي، وتطور لاعبي كرة القدم في عملية استيعاب مهامهم التكتيكية وجودة تنفيذها على أرض الملعب من انضباط تكتيكي والتزام بمناطق حركة معينة في الملعب، صارت الفرق التي تنتهج الأسلوب الاستحواذي تعاني بشكل كبير وتوضع تحت تسمية "ورطة الاستحواذ"، فالاستحواذ هنا لم يُعد يعطيك ميزة على خصمك كما يعتقد الكثيرون، بل أصبح "نقمة" وليس "نعمة حسب بعض المحللين

تحليل المنافسة في كرة القدم يهدف إلى فهم أسلوب وأداء الفرق المنافس لتحضير خطة فعالة للمباراة, يتضمن ذلك دراسة نقاط قوة وضعف الفريق المنافس وتحليل نمط لعبهم , واستراتيجياتهم التكتيكية ,يساعد تحليل المنافسة على اتخاذ قرارات إستراتيجية مدروسة خلال المباراة ومما يزيد من فرص الفوز وتحقيق النتيجة المرجوة.

بناء على ما سبق، اتجه الكثير من المدربين إلى الخيار الأول وهو أسلوب السيطرة وفرض الاستحواذ وحرمان الخصم من الكرة وتبنى هذا الأسلوب فريق برشلونة في الفترة الممتدة من 2009 إلى غاية 2014 حيث سيطر على أوروبا وحصد الأخضر واليابس من بينها السداسية التاريخية وهذا ما جاء بالنفع للمنتخب الإسباني الذي حقق كاس العالم وكاس أمم أوروبا وذلك عن طريق فرض أسلوب الاستحواذ وبناء اللعب من الخلف , وفي وقتنا الحاضر نرى فريق مانشستر سيتي يعتمد على الاستحواذ الكلي وحرمان الخصم من الكرة وقد رأينا ذلك في مباراة ربع نهائي رابطة أبطال أوروبا 2024 بين مانشستر

سيتي وريال مدريد حيث كانت نسبة استحواذ سيتي على الكرة 62% فيما كانت نسبة استحواذ الريال 38% وفي النهاية كان الفوز والتأهل للريال .

وقد اخترنا هذا البحث لأننا شعرنا بالأهمية البالغة التي يكتسيها وفيه عمدنا إلى تقسيم بحثنا إلى ثلاث جوانب الأول التمهيدي والثاني النظري والثالث التطبيقي .

الجانب النظري تضمن التصور الاولي للبحث مع عرض الإشكالية العامة والمتمثلة في هل لعملية الاستحواذ فاعلية في منع الخصم من الكرة وبناء اللعب وهو ما مكننا من وضع فرضيات مؤقتة للبحث متماشية وفق الإشكالية العامة للبحث كما قمنا بتحديد كل ما هو متعلق بالمفاهيم والمصطلحات الواردة في البحث وأسباب التوجه نحوه وختاما تطرقنا لبعض الدراسات السابقة للبحث .

الجانب النظري : وتضمن الفصول التالية :

تضمن الفصل الثاني الاستحواذ وبناء اللعب والفصل الثالث تحليل المنافسة والفصل الرابع كاس إفريقيا وتضمن الجانب التطبيقي فصلين الأول الإجراءات المنهجية للدراسة وهو الفصل الخامس والثاني عرض وتحليل ومناقشة النتائج وهو الفصل السادس .

الجانب المنهجي

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

1-1 - الإشكالية:

تتطلب كرة القدم الحديثة استراتيجيات فعّالة في عملية الاستحواذ على الكرة وبناء اللعب، وهي العمليات التكتيكية التي تلعب دورًا حيويًا في تحديد نتائج المباريات. في إطار دراسة تحليلية للأداء في كأس أمم إفريقيا 2024، نقوم بفحص كيفية تنظيم وتنفيذ عملية الاستحواذ وكيف يتم بناء اللعب من قبل بعض المنتخبات الإفريقية المشاركة في الدور الثاني. سنستخدم في ذلك تقنيات التحليل الإحصائي ومتابعة نسب الاستحواذ، وكذلك تقييم نجاح التمريرات ومواقع اللعب الرئيسية. تهدف هذه الدراسة إلى فهم الأساليب التكتيكية المستخدمة، وكيف يمكن أن تؤثر على أداء المنتخبات خلال البطولة. ، سيتم التركيز على تحليل الأداء التكتيكي لعدة منتخبات إفريقية بارزة في الدور الثاني. سيشمل التحليل جمع البيانات الإحصائية من مجموعة متنوعة من المصادر، مثل نسب الاستحواذ على الكرة، وعدد التمريرات الناجحة، ونتائج المباريات، ومن المعروف أن تطوير عملية الاستحواذ يكون عن طريق الألعاب المصغرة التي تساعد بشكل كبير في تنمية فاعلية الاستحواذ على الكرة وبناء اللعب عبر المناطق الثلاثة سواء كان من الخلف أو الوسط أو الهجوم كما تساهم الألعاب المصغرة في تطوير المهارات مثل التمرير والاستقبال مع التوجيه والدوران والتصويب وكذلك تطوير الألعاب المركبة والتعاون الثنائي بين اللاعبين وكذلك تطوير الانتقال من الدفاع إلى الهجوم والانتشار الجيد والزيادة العددية وأخيرا الاختراق للوصول إلى المرمى والتمريرات البينية والخلفية والكرات العرضية والانفراد بالحارس وتسجيل الأهداف.

سيتم تقديم تفاصيل دقيقة حول كيفية تنظيم هذه المنتخبات عمليات الاستحواذ، بما في ذلك الزمان والمكان الذي يحدث فيها استحواذ الكرة والتمريرات الرئيسية. سيتم أيضًا تحليل كيف تؤثر هذه العمليات في بناء اللعب وإنشاء هجمات مؤثرة.

سيشمل التحليل أيضًا مقارنة بين استراتيجيات المنتخبات وكيفية التكيف مع خصومها. يهدف ذلك إلى فهم كيف يتمكن الفريق من منع الخصم من الاستحواذ على الكرة وكيف يمكنه الرد بفعالية على ضغوط اللعب.

سيتم التركيز على نسبة الاستحواذ على الكرة وحرمان الخصم منها وتأثيرها على نتيجة المباراة ، هل الاستحواذ يضمن الفوز او لا في دور خروج المغلوب ؟ .

لذا يمكننا طرح التساؤل العام التالي:

هل لعملية الاستحواذ فاعلية في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب ؟

التساؤلات الجزئية:

1. هل لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على عدد التمريرات الصحيحة ؟
2. هل لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على عدد التسديدات ؟
3. هل لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على نتيجة المباراة ؟

1 - 2 - فرضيات الدراسة :

1 - 2 - 1 - الفرضية العامة:

لعملية الاستحواذ فاعلية في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب

1 - 2 - 2 - الفرضيات الجزئية:

1. لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على عدد التمريرات الصحيحة
2. لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على عدد التسديدات
3. لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على نتيجة المباراة

1 - 3 أهمية الدراسة:

تستند دراسة فاعلية عملية الاستحواذ في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب في كأس أمم إفريقيا 2024 إلى أهمية تحليل تكتيكي عصري يسهم في تطوير أداء المنتخبات الإفريقية. يُظهر فهم عميق لهاتين العمليتين الفنييتين قدرة على توجيه التدابير التدريبية بشكل أكثر دقة، مما يُعزز الأداء الفردي والجماعي للفرق. كما يوفر التحليل المتقدم للتكتيكات إضاءة على الاتجاهات الفعالة في اللعب، مما يمكن الفرق من تحسين استراتيجياتها والتكيف مع تطلعات الخصوم. بالتالي، يسهم هذا الفهم في تعزيز الاتصال والتنسيق بين اللاعبين، ويُسهم في تحفيز الاهتمام الرياضي ورفع مستوى المنافسة في الميدان. بالنهاية، تلعب هذه الدراسة دورًا

حيويًا في تعزيز مستوى الكرة الإفريقية من خلال تحليل فعالية عملية الاستحواذ وبناء اللعب في سياق كأس أمم إفريقيا 2024

1- 4 أهداف الدراسة:

أهداف هذه الدراسة تتنوع لتشمل عدة نواحي أساسية تسعى لتحقيقها من خلال تحليل فاعلية عملية الاستحواذ في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب لبعض المنتخبات الإفريقية في الدور ثمن نهائي لكأس أمم إفريقيا 2024:

1. **تقييم الفعالية التكتيكية:** استهداف فهم كيفية تنظيم وتنفيذ عملية الاستحواذ وبناء اللعب من قبل المنتخبات، مع التركيز على الجوانب التكتيكية التي تسهم في منع الخصم من السيطرة على الكرة.
2. **تحليل الأنماط اللعبية:** تسليط الضوء على الأنماط التكتيكية المستخدمة خلال المباريات، بما في ذلك استراتيجيات الاستحواذ والتمريرات الرئيسية، بهدف فهم كيفية بناء اللعب وتنظيم الهجمات.
3. **فحص التأثير الفردي للاعبين:** تحليل كيف يساهم الأداء الفردي للاعبين الرئيسيين في عملية الاستحواذ وبناء اللعب، مع التركيز على دور كل لاعب في تحقيق أهداف الفريق.
4. **مقارنة أداء الفرق:** مقارنة بين فعالية المنتخبات المشاركة في الدور الثاني، مع التركيز على الاختلافات والتشابهات في استراتيجياتها وأدائها.
5. **تحليل التكيف مع الظروف اللعب:** دراسة تأثير الظروف اللعب، مثل الظروف الجوية أو طبيعة الملعب، على فعالية عملية الاستحواذ وبناء اللعب.
6. **تقديم توصيات وتحسين الأداء:** استنتاج التحليلات لتقديم توصيات فعالة لتحسين أداء الفرق في المستقبل، مما يساهم في تطوير استراتيجياتها وتحقيق نتائج أفضل.
7. **المساهمة في المعرفة الرياضية:** تقديم إسهام علمي يساهم في فهم أعماق اللعبة وأساليب تحسين الأداء من خلال تحليل فعالية عملية الاستحواذ وبناء اللعب.

1- 5 تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة:

1-5-1 - عملية الاستحواذ في كرة القدم :

التعريف الاصطلاحي : الاستحواذ حصول الفريق على الكرة وحرمان المنافس منها لا أكثر ولا أقل (مختار 2015,

التعريف الإجرائي : تشير إلى الفريق الذي يمتلك الكرة أكثر من الفريق الآخر خلال مدة زمنية معينة خلال المباراة. يتطلب هذا المفهوم مهارات فنية عالية من اللاعبين، مثل المراوغة، والتمرير، واستقبال الكرة بشكل فعال. الهدف من عملية الاستحواذ هو تحكم الفريق في اللعب وتوجيه الكرة نحو المناطق الهجومية، وفي نفس الوقت منع الفريق المنافس من الحصول على الكرة وإمكانية خلق فرص هجومية.

1-5-2 - كرة القدم :

التعريف الاصطلاحي : كرة القدم قبل كل شيء هي لعبة جماعية , تلعب بفريقين يتكون كل فريق من 11 لاعب بضمنهم حارس المرمى ويشرف على تحكيم المباراة اربع حكام موزعين اقدم في وسط الميدان وحكمين مساعدين على الخطوط وحكم رابع احتياط (فيصل رشيد عياش الدليمي ولحمر عبد الحق, 1997, ص10)

وتلعب بكرة مستديرة مصنوعة من الجلد منفوخة , فوق ارضية ميدان ملعب مستطيلة الشكل في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى يحاول كل من الفريقين تسجيل اكبر عدد من الأهداف في مرمى خصمه ليكون هو الفائز , ويتم تحريك الكرة بالإقدام ولا يسمح الا لحارس المرمى بإمسك الكرة بيديه داخل منطقة الجزاء , وتدوم المباراة 90 دقيقة أي 45 دقيقة في الشوط يتخللها راحة تدوم 15 دقيقة وأي خرق لقوانين اللعبة تعرض لاعبي الفريق المخطئ للعقوبة .

التعريف الإجرائي : هي رياضة جماعية تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من 11 لاعباً على ملعب مستطيل الشكل، حيث يهدف كل فريق إلى تسجيل أكبر عدد من الأهداف في مرمى الفريق المنافس. يتم لعب اللعبة بواسطة كرة مستديرة يتم تسديدها وتمريرها بين اللاعبين باستخدام الأقدام.

1-5-3 - كأس أمم إفريقيا CAN :

التعريف الاصطلاحي : بطولة رياضية قارية خاصة بكرة القدم بدأت عام 1957 بالخرطوم بثلاث دول (السودان - مصر - إثيوبيا) بعد استبعاد جنوب إفريقيا بسبب تفرقتها العنصرية بين البيض والسود , حافظت على انتظامها إلى يومنا هذا (الجزيرة نت)

التعريف الإجرائي : المعروفة بالاختصار "كأس أفريقيا" أو "كأس الأمم الإفريقية"، هي بطولة كرة القدم الدولية التي تنظم بواسطة الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (caf) وتشارك فيها المنتخبات الوطنية للقارة الأفريقية. تعتبر واحدة من أقدم البطولات القارية في كرة القدم وتقام كل سنتين . وتعد اهم منافسة قارية للمنتخبات الوطنية في إفريقيا

تأسست البطولة في عام 1957، وتم تنظيمها بشكل دوري منذ ذلك الحين باستثناء بعض الأعوام. يشارك في البطولة منتخبات كرة القدم الوطنية من مختلف البلدان الأفريقية، ويتنافسون للفوز باللقب. تعتبر الكأس أحد أكبر البطولات القارية في كرة القدم، وتقدم فرصة للفرق الأفريقية لتحقيق النجاح وتأهيل نفسها إلى بطولات كأس العالم لكرة القدم.

1-5-4 الدراسات السابقة والمثابرة:

الدراسات باللغة العربية

1-4-5-1 الدراسة الأولى :

مجلة كلية التربية , جامعة الأزهر , العدد (185 , الجزء الثاني) يناير لسنة 2020

الاستحواذ وعلاقته بالفوز وبعض المتغيرات في كأس العالم روسيا 2020

هدفت الدراسة إلى أثر نسبة الاستحواذ على الكرة في نتيجة المباراة ضمن كأس العالم لكرة القدم في روسيا 2018 دور المجموعات , وفي ادوار خروج المغلوب من البطولة وأثر عدد التمريرات والتسديدات والمخالفات كمتغيرات وسيطة تم استخدامها في التحليل الإحصائي , وأظهرت النتائج انه يوجد اثر ذو دلالة إحصائية لنسبة الاستحواذ على الكرة في نتائج المباريات دور المجموعات , بينما لم يكن هناك اثر في نتائج مباريات ادوار خروج المغلوب وانه لا يوجد اثر لمتغير عدد التمريرات على النتيجة في نتائج مباريات الدورين , ولكن كان هناك اثر لعدد التسديدات في دور المجموعات , ولم يكن ذو اثر في ادوار خروج المغلوب , ولم يظهر اثر لعدد المخالفات على نتائج المباريات في الدورين و أوصت الدراسة بعدد من التوصيات أهمها : دراسة عدد المخالفات من حيث العقوبات (جزاء , ومباشرة , غير مباشر) وأماكن حدوثها في الملعب بالنسبة لنصفي الملعب

الكلمات الدالة : كرة القدم , الاستحواذ , عدد التمريرات , عدد التسديدات , عدد المخالفات .

1-4-5-2 الدراسة الثانية :

الجهة التي قامت بدراسة : عداد إسالم عبد الصمد، أنيس سعيدي، جامعة أم البواقي، معهد علوم وتقنيات لنشاطات البدنية والرياضية .

زمن الدراسة: 2018

بعنوان "دراسة تحليلية لمباريات المنتخب الوطني الجزائري في لكأس العالم روسيا 2018 التصفيات وقد هدفت الدراسة الى

- معرفة أساليب اللعب في كرة القدم ومدى إنعكاسها على نتائج المنتخب الوطني الجزائري

- معرفة فعالية استقرار الطاقم في تحقيق النتائج

وقد توصلت نتائج الدراسة إلى النتائج التالية :

- أن الاستقرار في الطاقم الفني يعتبر عامل جد مهم في تحقيق التأهل إلى كأس العالم والذي يتحقق - بالعمل على المدى المتوسط والطويل بأفكار ثابتة ومخططات مرنة

- أسلوب لعب المنتخب له دور في عدم تأهل المنتخب الوطني الجزائري .

1-4-5-3 الدراسة الثالثة :

الجهة التي قامت بدراسة :ماجذ البوصافي ز, خلفه بن ساللم ب محمد الشبليي , عاطف رشاد ,كلي التربية
جامعة السلطان قابوس

عنوان الدراسة :تأثير الالعب المصغرة بطريقة بناء الهرم في تطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى
ناشئي كرة لقدم .

هدفت الدراسة الى التعرف عل تأثير الألعاب المصغرة بطريقة بناء الهرم في تطوير أسلوب الاستحواذ
على الكرة لدى ناشئي كرة القدم ,وقد استخدمت الدراسة المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين
التجريبية والضابطة (قياس قبلي وبعدي) وتم توزيعها بالطريقة العشوائية البسيطة عن طريق القرعة وإذ
تكونت عينة الدراسة من (30) لاعب من نادي صحار فئة الناشئين مواليد 2001/2000 , وأظهرت
النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي
لصالح المجموعة التجريبية بفارق(28 بالمئة) في الاستحواذ على الكرة بدلالة الزمن وبفارق
(38 بالمئة) في الاستحواذ على الكرة بدلالة عدد التمريرات الناجحة , وتوصلت الدراسة إلى تأثير الألعاب
المصغرة بطريقة الهرم في تطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة تأثيرا ايجابيا , وقد اوصت الدراسة إلى
تطبيق الألعاب المصغرة بطريقة بناء هرم الاستحواذ على ناشئي كرة القدم في الأندية والأكاديميات
الرياضة والفرق الأهلية لتطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة .

الدراسات باللغة الانجليزية

1-4-5-4 الدراسة الأولى :

أجرى كل من (Mellalieu & James & Jones, 2004) دراسة هدفت إلى أثر الاستحواذ كأحد
مؤثرات الأداء في كرة القدم، حيث درس الباحثون (24) مباراة

تضمنت فرق فائزة و فرق غير فائزة من الدوري الإنجليزي الممتاز للموسم لو استنتجت الدراسة
أن فرق لاعبي الصفوة في الدوري الإنجليزي ارتبط لديها الاستحواذ وعلاقته بالفوز وبعض المتغيرات
في كأس العالم روسيا 2018م. 2001/2002 وقد قام الباحثون بتحليل الاستحواذ لدى هذه الفرق حسب
مستويات وذلك بالاعتماد على التغير في أحداث المباراة وحالتها، بمعنى إذا كان الفريق فائز أو خاسر أو
منسحب. وقام الباحثون باحتساب حالات الاستحواذ التي تزيد عن (3) ثواني، وأظهرت الدراسة أن الفرق
الفائزة كان لديها نسب استحواذ أعلى من الفرق الخاسرة، وأن الفرق الفائزة وغير الفائزة كان لديها نسب
استحواذ أكبر عندما كانت تخسر المباراة

1-4-5-5 دراسة الثانية :

وفي الدراسة التي أجراها (Franks & Hughes, 2005) قام الباحثان بأخذ

بيانات الدراسات السابقة التي نشرت في أواخر عقد الستينات وتم تأكد منها بإعادة

التحليل لمختلف البطولات، فإن عدد التمريرات التي أدت إلى إحراز أهداف ضمن مباراتان من
المباريات النهائية من بطولة كأس العالم، وان النتائج تتطابق مع نتائج البحوث

السابق، ولكن عندما يتم إدخال هذه البيانات فيما يتعلق بطول التسلسل ضمن عملية

تمرير الكرة فقد كان هناك المزيد من الأهداف التي تم تحقيقها من خلال التسلسل الأطول مقارنة
مع تسلسل التمريرات الأطول. ولقد قدمت الفرق المزيد من التسديدات لكل

استحواذ، وذلك بالنسبة لتسلسل التمريرات. وأظهرت الدراسة أن التسديدات القوة

والسريعة المرتبطة بالأهداف تعتبر أفضل بالنسبة للعب المباشر مقارنة مع الاستحواذ

1-5-4-6 الدراسة الثالثة :

وأجرى كل من (Martín & Lago, 2007) دراسة هدفت إلى معرفة محددات الاستحواذ على الكرة في كرة القدم، لم يتم إعطاء ما يكفي من الاهتمام إلى المحددات المتعلقة بذلك، وباستخدام البيانات التي تم أخذها من (170) مباراة ضمن دوري كرة القدم الإسباني للموسم (2003/2004)، وتم دراسة أربعة متغيرات، تطور حالة المباراة (فائز وخاسر ومنسحب)، والمتغير الثاني مكان المباراة (ارض الفريق أو أرض الخصم) وخصائص الهدية الذاتية للفريق كمتغير ثالث، وأخيرا الخصم ضمن المباراة

كمتغير رابع وأخير. وتبين أن هذه المتغيرات الأربعة ذات دلالة إحصائية وأنها مع بعضها تفسر غالبية التباين ضمن الاستحواذ. وأن الفرق التي تلعب على أرضها لديها نسبة أكبر من الاستحواذ، كما أن الفرق التي تكون خاسرة ضمن حالة المباراة يكون لديها نسب استحواذ أكبر، وفي حالة كان الفريق الخصم متدني فنيا كانت نسبة الاستحواذ أكبر للفريق الأقوى. وتوصي الدراسة بتبني هذه المتغيرات تطوير نموذج يتنبأ بالاستحواذ على الكرة.

1-6- مميزات الدراسة الحالية :

تعتبر الدراسة الحالية حول فاعلية عملية الاستحواذ في حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب لبعض المنتخبات الإفريقية في الدور ثمن نهائي لكأس أمم إفريقيا 2024 من إضافة أبعاد مهمة للتحليل الرياضي. من خلال التركيز على هذا الجانب التكتيكي، تسعى الدراسة إلى فهم كيفية تأثير عملية الاستحواذ على أداء المنتخبات في مرحلة البطولة.

من خلال التحليل التكتيكي للمنتخبات الإفريقية المشاركة، تقدم الدراسة رؤى قيمة حول كيفية تكوين اللعب وبناء الهجمات. تتساءل الدراسة عن كيفية تأثير استخدام أساليب الاستحواذ على نتائج المباريات في دور خروج المغلوب ، مما يعزز التفاهم حول أهمية هذه العملية في إطار البطولات الرياضية.

بشكل عام، تعتبر الدراسة مساهمة قيمة في مجال التحليل الرياضي، وتقدم توصيات تطبيقية يمكن تكاملها في استراتيجيات التدريب وتحسين أداء المنتخبات الإفريقية في المرات القادمة من البطولات

الجانِب النظري

الفصل الثاني

الاستحواذ وبناء اللعب

تمهيد:

عملية الاستحواذ وبناء اللعب في كرة القدم تمثل الركيزة الأساسية للفريق في سعيه نحو تحقيق الفوز وتحقيق الأهداف المحددة. يُعتبر الاستحواذ على الكرة وبناء اللعب جزءًا أساسيًا من إستراتيجية الفريق، حيث يتطلب التفاعل والتنسيق بين اللاعبين لضمان تدفق الكرة بشكل فعال وفعالية تحقيق الهجمات والفرص الهادفة.

في عملية الاستحواذ، يسعى الفريق إلى السيطرة على الكرة واستخدامها بشكل فعال لبناء اللعب وخلق الفرص المناسبة للتسجيل. يتطلب هذا التفاعل السريع بين اللاعبين، وفهم جيد للتكتيكات والاستراتيجيات المتبعة من قبل المدرب.

أما بناء اللعب فيكون من خلال تحريك الكرة بين اللاعبين بشكل سلس ودقيق، وتوجيه الهجمات باتجاه مرمى الخصم بأقل عدد من التمريرات الممكنة. يعتمد بناء اللعب على التفاهم والتنسيق بين اللاعبين، وتحريكهم بشكل ذكي داخل الملعب لخلق الفجوات والفرص المناسبة للتسجيل.

2-1- أسلوب الاستحواذ على الكرة :

هناك بعض الدراسات ووجهات النظر لبعض المدربين أشاروا إلى أن أسلوب الاستحواذ على الكرة يشكل عامل سلبي للفريق عند فقدان الكرة ، مما يؤدي إلى هجمة معاكسة ضده ، و يعتقد البعض بأن أسلوب الاستحواذ على الكرة أسلوب غير فعال و ممل و لا يوجد علاقة بنتائج المباريات ، ولكن هناك العديد من البحوث الدراسات أكدت فعالية أسلوب الاستحواذ على الكرة وعلاقتها بنتائج المباريات ، منها إحصائية

منظمة أوبتا الانجليزية التي أجريت على فرق الدوري الانجليزي لمدة ثلاث سنوات (2008-2010) و قد أشارت الإحصائيات أن الفرق التي تعتمد أسلوب الاستحواذ على الكرة هي التي فازت في المباريات بنسبة 67% و من خلال هذه الإحصائيات استنتج الباحثون بأن هناك علاقة ارتباط بين نسبة الاستحواذ على الكرة و الفور في المباريات ، و أكد ساكي (Sacchi) المدير الفني السابق لنادي أي سي ميلان ، الايطالي بأن فعالية التمرير بين اللاعبين يمكنهم من الاستحواذ على الكرة ، و عندما تمتلك الكرة لأطول فترة ممكنة فانك تحرم المنافس منها و تقلل من فرص تسجيله للأهداف

(Raphael COSMIDIS, Christophe KUCHLY . Julien MOMONT, 2017, p. 289)

2-2- فوائد أسلوب الاستحواذ على الكرة:

- خلخلة دفاعات الفريق المنافس و إيجاد الثغرات
- إيجاد مساحات بين خطوط الفريق المنافس - -
- تسهيل الاختراق و التسجيل
- تخفيف الضغط على الفريق المستحوذ على الكرة
- زيادة الضغط النفسي للفريق المستحوذ على الكرة -
- زيادة فرص الهجوم و التصويب على المرمى و تسجيل الأهداف

- إجهاد المنافس و استنزافه بدنيا و ذهنيا
- شعور المنافس بالملل والتهاون في الواجبات الدفاعية
- فقد المنافس الثقة بالنفس وشعور الفريق المستحوذ على الكرة بزيادة الثقة بالنفس
- السيطرة و التحكم على إيقاع المباراة
- تقليل من فرص التسجيل و التصويب على المرمى للفريق المنافس
- الاستحواذ على الكرة الأساس الذي تبنى عليه الجمل التكتيكية الاقصاد في الجهد
- متعة و جمالية الأداء في العمل الجماعي
- المشاكل الدفاعية للفريق سواءا على مستوى الخطوط او تغطية اللاعبين

2 - 3 - العوامل المؤثرة في تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة:

هناك عوامل مؤثرة على تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة و هي مستوى كل من الإعداد البدني و المهاري الخططي والنفسي والذهني و هذه العوامل على الرغم من إمكانية فصل بعضها عن بعض بشكل نظري، إلا أنها تكون مترابطة ويكمل بعضها البعض و يتأثر كل منها بالآخر في الملعب، إذ أن صعوبة التفوق في الملعب تعود إلى أثر ترابط هذه العوامل مع بعضها البعض (وسام سبع، 2012، صفحة 76)

أ - عوامل بدنية:

يعتبر الإعداد البدني عاملا مهما في تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة إذ يتطلب هذا الأسلوب تنمية أهم العناصر البدنية وهي: التحمل بأنواعه، القوة بأنواعها، السرعة بأنواعها، الرشاقة. حيث أن ارتفاع قدرات اللاعبين البدنية تحسن من فعالية الاستحواذ على الكرة.

ب - عوامل مهارية

إن الجانب المهاري هو الأساس الذي يبنى عليه أسلوب الاستحواذ على الكرة، حيث يركز عدة مهارات وهي: مهارة التمرير. التحرك والمساندة. التمريرات الحائطية. التمريرات البينية. استلام الكرة. الدوران بالكرة بعد استلامها.

ت - عوامل خططية:

يصنف أسلوب الاستحواذ على الكرة من ضمن الخطط الهجومية الجماعية، ولها عدة متطلبات خططية أساسية، وبدونها يصعب تنفيذ هذا الأسلوب منها: المتطلبات الفردية مثل: أساسيات الهجوم 1 ضد 1، الجري بدون كرة، و المساندة: المتطلبات الثنائية مثل التمريرات الحائطية والاستلام والتسليم، و تبادل المراكز. المتطلبات الجماعية مثل: تغيير اتجاه اللعب الانتقال و الاختراق والتسجيل. كما تلعب طرق اللعب الحديثة دورا مهما في المساهمة على تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة كما في طريقة (3-3-4) إذ تشكل هذه الطريقة مثلثات بين اللاعبين لإيجاد خيارات التمرير بين أعضاء الفريق

ث - عوامل نفسية ذهنية:

إن فريق كرة القدم يلعب كوحدة واحدة داخل الملعب، ولا بد أن يسير الفريق بعقلية واحدة تنسجم فيها جميع عقول اللاعبين، ولا بد أن يدرك اللاعبون فكرة أسلوب الاستحواذ على الكرة وكيفية تنفيذها بكامل قدراتهم النفسية والذهنية، فالاستحواذ على الكرة يعتمد على روح المجموعة وإنكار الذات و زيادة الثقة في النفس و القدرة على ضبط الانفعال والشجاعة والصبر.

2-4 جوانب التدريب لتطوير الاستحواذ ميدانيا :

إن تطوير الاستحواذ في كرة القدم ميدانيا يتطلب العمل والتدريب على بعض النقاط الفنية بالاعتماد على المساحات المصغرة و التي تتطلب تحضير الألعاب المصغرة في كرة القدم وتلخص هذه النقاط الفنية في: الرؤية و الوعي التكتيكي واتخاذ القرار (متى؟ أين؟ كيف؟)

- سرعة الانتشار .
- جودة التمرير (الدقة - القوة التوقيت) .
- سرعة التمرير (لمسة - لمستين ...) .
- الاعتماد على التمرير القصير أكثر من الطويل .
- تطوير التصويب و تسجيل الأهداف .
- المساندة بزاوية و مسافة مناسبتين .
- الألعاب الثنائية و التعاونية .
- اللعب في مثلثات اللعب 3 ضد 3، وكذا اللعب في مربعات اللعب 4 ضد 4 .
- الجري بدون كرة وإيجاد المساحات .
- الزيادة العددية في منطقة الكرة .
- القدرة على اللعب تحت الضغط .

(Frédéric BORDINEAU, 2007, p.26)

و بالعمل على النقاط سابقة الذكر سيجد اللاعب نفسه يلعب بتلقائية: كيف يمرر، كيف يتحرك وكيف يتركز.

2 - 5 - بناء هرم الاستحواذ على الكرة باستخدام الألعاب المصغرة :

من خلال الاطلاع على البحوث والدراسات العلمية وأفكار من الأكاديميات والمدارس الأوروبية التي تتبنى أسلوب الاستحواذ على الكرة كالمدرسة الهولندية والاسبانية تم تصميم طريقة جديدة لتطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة باستخدام الألعاب المصغرة وهي طريقة بناء هرم الاستحواذ , إذ تعتمد هذه الطريقة على التدرج في بناء وتطوير الاستحواذ على الكرة باستخدام الألعاب المصغرة من خلال أربع مراحل وهي كما يلي :

1 - المرحلة الأولى (ألعاب المهارات) : تتركز هذه المرحلة على تطوير ألعاب المهارات الأساسية المرتبطة بأسلوب الاستحواذ على الكرة كالتمرير والمساندة والاستلام مع التوجيه والدوران والتصويب , وتعتبر هذه المرحلة مرحلة تطوير الأداء الفردي (خليفة الشليبي الألعاب المصغرة لبناء هرم الاستحواذ 2016. ص 53)

2 - المرحلة الثانية (ألعاب مركبة) : وتتركز هذه المرحلة على تطوير الألعاب المركبة والتعاونية والربط الثنائي بين اللاعبين كالتمريرات الحائطية , والالتفاف , والاستلام والتسليم , وتعتبر هذه المرحلة مرحلة تطوير الأداء الثنائي . (خليفة الشليبي الألعاب المصغرة لبناء هرم الاستحواذ 2016 . ص 53)

3 - المرحلة الثالثة (ألعاب الانتقال) : وتتركز هذه المرحلة على تطوير ألعاب الانتقال كسرعة الانتقال من الدفاع إلى الهجوم من خلال أجزاء الملعب الطولية الثلاثة (دفاع - وسط - هجوم) , والانتشار والزيادة العددية الهجومية , وتبادل المراكز , والجري بدون كرة , وتغيير اتجاه اللعب بعرض الملعب وتعتبر هذه المرحلة مرحلة تطوير الأداء الجماعي . (خليفة الشليبي الألعاب المصغرة لبناء هرم الاستحواذ 2016. ص 53)

4 - المرحلة الرابعة (العاب الاختراق) : وترتكز هذه المرحلة على تطوير العاب الاختراق للوصول لمرمى المنافس وتحسين فعالية الاستحواذ على الكرة كالتمريرات البينية والقطرية , والتمريرات الخلفية , والتمريرات الحائطية , والكرات العرضية , والانفراد بالحارس وإنهاء الهجوم وتعتبر هذه المرحلة مرحلة تطوير أداء الفريق .(خليفة الشلبي الالعاب المصغرة لبناء هرم الاستحواذ 2016 . ص 53)

2.2.2 بناء اللعب

2.2.1. التكتيك الهجومي :

ويعتبر مجموعة الأعمال والإجراءات التي ينفذها الفريق الذي يملك الكرة ويتضمن تكتيك الهجوم تنظيم الهجوم التهديد وتسجيل الهدف، ويتطلب الهجوم إتقان تأدية المهارات وخاصة التحرك السريع بالكرة

(أمين صبحي هلال 2017، الصفحات 185-189)

ويعني التكتيك الهجومي جميع التحركات التي يقوم بها اللاعبون منذ اللحظة التي يستحوذون فيها

على الكرة ، فعندما تصبح الكرة في متناول الفريق المدافع يصبح عندها مهاجما وهذه التحركات الخطئية قد يقوم بها لاعب واحد، أو لاعبان أو أكثر ، ولا يمكن أن يكتب النجاح لأي خطة إلا في حال الاستخدام الأمثل لجميع الجوانب بدنية ، مهارية ، نفسية فضلا عن التركيز الذهني

(حسن و سلام 2009، الصفحات 225-226)،

كما يمكن تعريف التكتيك الهجومي كونه التحركات الخطئية التي يشارك فيها مجموعة من اللاعبين في مناطق ومساحات الملعب المختلفة لبناء خطط الهجوم المتفق عليها من خلال تحديد دور و واجبات كل لاعب حسب ظروف المباراة ومكان تواجد الخصم والكرة ومراحل تنفيذ الهجوم. وتتحدد مبادئ وأسس خطط الهجوم الجماعي من خلال (فتحي 2018، الصفحات 165-169)

2.2.2. التكتيك الدفاع :

يعتبر مجموع الأعمال والإجراءات التي ينفذها الفريق في أي مكان من أماكن الملعب في حالة فقد الكرة وامتلاك الفريق الخصم لها. ويهدف التكتيك الدفاعي إلى إحباط هجمات الخصم ومنعه من تسجيل الأهداف واعتمادا على الدفاع القوى والبناء يمكن للفريق تنظيم الهجوم دون تأخري وبصورة ناجحة .

(أمين صبحي هلال 2017، الصفحات 185-189)

ويعني جميع التحركات الدفاعية التي يؤديها اللاعبون عند استحواذ المنافسين على الكرة بغض النظر عن مركز اللاعب سواء أكان مهاجما أو لاعبا في وسط الملعب أو في خط الدفاع ، وهذه الحركات قد يؤديها لاعب واحد أو لاعبان وأحيانا مجموعة من اللاعبين ، ومن المهم أن يعرف الفريق المدافع ان عملية استرجاع الكرة ليست هي المهمة الأولى للمدافعين و إنما إبعاد الخطر ومنع المنافسين من تسجيل إصابة هو الأهم كونه يعد الهدف الأول للتحركات الدفاعية فيما بعد استرجاع الكرة الهدف الثاني. وتقسم الخطط الدفاعية إلى : (حسن و سلام، 2009، الصفحات 225-226)

2.2.3. مبادئ واسس بناء الهجوم الجماعي:

2.2.3.1. **العمق في الهجوم :** يعني انتشار لاعبي الفريق المهاجم بصورة تسمح للاعب المستحوذ على الكرة بخيارات متعددة لمناوئتها لتسهيل عملية بناء الهجوم وعدم وقوف المهاجمين على خط واحد ، أن هذه العملية تتيح للاعب فرصة الاختيار الأكثر الأماكن خطورة وتمرير الكرة إليه ، كما إنها تصعب المهمة على المدافعين ، أن استحداث العمق في الهجوم هي عملية مؤقتة لا تستغرق وقتا طويلا ، إذ أن المدافعون سيعملون على تغطيته بينما يتوجب على المهاجمين استحداث عمق هجومي جديد، وهذا ما يفسر الأهمية البالغة لتحركات اللاعبين بدون كرة . أن التحركات المستمرة والتقاطع الذي يؤديه اللاعبون

سيعمل على فتح الثغرات وتشتيت انتباه المدافعين ، ان اقل عدد من المهاجمين بإمكانه استحداث عمق هجومي هو ثلاثة لاعبين يشكلون مثلثا متغير الإضلاع ووجود اللاعبين في الخلف بعد ضروريا لإحداث عمق هجومي أو بإمكان اللاعب المستحوذ على الكرة أن يعيد الكرة إلى أحد اللاعبين في الخلف عندما لا يكون في الأمام من يستلم الكرة بسبب ضغط المدافعين . (حسن و سلام 2009، الصفحات 225 226)

2.2 - 2.3. الاتساع في الهجوم: يلجأ إليه الفريق المستحوذ على الكرة عندما يجد تكتل دفاعي وكثرة عددية من الفريق المنافس المدافع وهنا يجب أن يقوم اللاعبون بالانتشار السريع بعرض الملعب في مسافات ومساحات في الأجناب بعيدا عن هذا التكتل الدفاعي وبالتالي يسمح لهم إستقبال الكرة في المساحات الخالية وبدء الهجوم بفاعلية مما يصعب من دور المدافعين في إمكانية القيام بواجبات التغطية والمراقبة .

(فتحي 2018، الصفحات 165-169) ، ويعتبر إستخدام التمريرات البيئية والطويلة العرضية من جانب إلى جانب أو تغيير مكان الكرة وجانب الملعب إلى الجانب الآخر أحد عوامل نجاح الإتساع . (فتحي 2018، الصفحات 165-169) ، الهجوم الواسع يخلق مساحة للهجوم ومن المزايا الأخرى (Chapman, Hansen & Derse) للاتساع في الهجوم أنه يوفر للمهاجمين رؤية كاملة للميدان، و يعتبر ضروري لفتح الثغرات وتفكيك خطوط الخصم أفقية كما يساعد في الاختراق عبر العمق كذلك. (صالح عبد العزيز الربع ب.ت، 2008، الصفحات 16-25)

2.2 - 3.3. السند في الهجوم : ترتبط ميزة اللعب الجماعي الجيد ارتباطا وثيقا باستعداد اللاعبين لدعم بعضهم البعض. أي فريق يقف فيه اللاعبون ويشاهدون بعضهم البعض دون دعم يلعب بشكل سيء عموما. عندما يذهب لاعب للدفاع ، يجب أن يدعمه دائما لاعب ثان المدافع الثاني (Bate & Hargreaves) يعني السند في الهجوم تحرك لاعب مهاجم إلى مكان في مساحة ، 2010، pp. 243-245 (تسمح للاعب المهاجم المستحوذ على الكرة أن يمررها إليه عندما يواجه ضغط دفاعي من الهجوم واستمراره وتطويره بنجاح وفعالية، ويتوقف نجاح السند على توقيت أدائه وزاوية مسافة اسند من الزملاء المهاجمين وكذلك أهمية التحرك أمام الكرة وإلى الفراغ خلف المنافسين . (فتحي، 2018، الصفحات 165-169)

2.2 - 4.3. الاختراق في الهجوم : يعني الاختراق في الهجوم إستغلال المساحات الخالية في دفاعات الفريق المنافس عن طريق الجري بين اللاعبين المهاجمين نتيجة مجموعة من التمريرات البيئية السريعة والدقيقة والتي تستغل عدم قيام المنافس بالضغط المباشر للإستحواذ على الكرة مما يسهل نقل الكرة في مناطق اللعب المختلفة للوصول إلى مرمى الخصم وإحراز الأهداف، والاختراق قد يكون بلاعب واحد أو بعشرة لاعبين وقد يكون بطيئا أو سريعة حسب ظروف الهجمة التكتيكية وحسب عدد مدافعي الفريق المنافس وطريقة دفاعهم وكيفية توقعهم وعدد وكفاءة لاعبي الفريق المهاجم . (فتحي 2018، الصفحات 165 169) . يستخدم المهاجمين التمريرات و التنقل من اجل الاختراق في عمليات الاختراق يخترق المهاجمون الاصطفافات الدفاعية ، في محاولة لخلق ثغرات هجومية & Chapman, Derse, (2008) (Hansen

2.2 - 5.3. الكثافة العددية: وتعني وجود عدد أكبر من اللاعبين المهاجمين عن عدد اللاعبين المدافعين في مكان وجود الكرة مما يسهل من تناول تمرير الكرة وخلخلة دفاع الخصم وتشتيت انتباههم مما يسهل فتح ثغرات يمكن إستغلالها في تطوير وإنهاء الهجوم بصورة إيجابية ويساعد على نجاح الكثافة العددية

في مكان وجود الكرة سهولة تحرك المهاجمين وسرعة انتشارهم فتحي 2018، الصفحات (165-169).
ان من العوامل التي تؤدي إلى نجاح الهجوم وعدم فقدان الكرة هو تواجد عدد من اللاعبين في مكان تواجد الكرة لخلق الزيادة العددية ، فمن المعروف سلفا أن ما يفعله المدافعون محاولة خلق زيادة عددية في مكان تواجد الكرة تسمح لهم بإفشال الهجوم من خلال تشتيت الكرة أو محاولة الاستحواذ عليها ، أن الزيادة العددية ترتبط ارتباطا وثيقا بالانتشار والعمق في الهجوم بحيث تسمح بتطوير الهجوم . (حسن وسلام، 2009، الصفحات 226-227)

2.2 - 6.3. الانتشار : تباعد اللاعبين على عرض وطول الملعب، والانتشار المثالي يوفر ربط بين خطوط الفريق وبالتالي أكبر عدد من خيارات التمرير للتقدم بالهجمات. صالح عبد العزيز الربع، ب.ت. الصفحات (16-25)

2.2 - 7.3. التواصل: المفهوم الأخير المشترك للهجوم والدفاع هو الاتصال ، يتم تحقيق التواصل الجيد من خلال النظر والاتصال والإشارة. يتضمن التواصل الجيد التحدث والاتصال بشكل إعلامي . (هارجريفز وبات، 2010، ص 243-245)

2.2 - 8.3. تبادل المراكز : أن سرعة تحركات اللاعبين المهاجمين وتبادلهم المراكز اللعب في مناطق اللعب المختلفة تعتبر إحدى وسائل الضغط وتشتيت انتباه وإرباك دفاع الخصم وإعاقته عن القيام بالدور الدفاعي الناجح من حيث واجبات المراقبة والضغط والتغطية مما يسهل من دور الفريق المهاجم والمستحوذ على الكرة من تطوير الهجوم وإنهائه بكفاءة وفاعلية ، (فتحي، 2018، الصفحات 165-169)

2.2 - 9.3. بطئ توقيت الأداء : إن بطئ الأداء والاحتفاظ بالكرة لفترة من الزمن تعتبر إحدى مبادئ الهجوم التي يلجأ إليها الفريق عند الاستحواذ على الكرة من الفريق المنافس والتحول من الدفاع إلى الهجوم وهي تتطلب إعادة تنظيم خطوط الفريق حسب مكان وجود الكرة المستحوذ عليها ويتم تبادل تمرير الكرة من اللاعبين بحرص شديد وسيطرة كاملة مع تحركات واعية يسهل معها بناء الهجوم ثم تطويره وإنهائه حسب الخطة المتفق عليها، كذلك يمكن أن تستخدم أيضا الاستهلاك وإضاعة الوقت في حالة تقدم الفريق بعدد من الأهداف في محاولة للاحتفاظ بالنتيجة والتأثير على الناحية النفسية للفريق المنافس بعدم تمكنه من الاستحواذ على الكرة . (فتحي 2018، الصفحات 165-169)

2.2 - 10.3. اليقظة والانتباه : إن اليقظة والانتباه للاعب المهاجم وحسن التوقع مثلا يساعده على القيام بدور إيجابي فعال في إنهاء العجمة بتسجيل هدف نتيجة المتابعة للكرة المرتدة من العارضة أو حارس المرمى أو خطأ المدافع أثناء التمرير أو التشتيت، وتلعب المتابعة الجماعية لأكثر من مهاجم دورا هاما في زيادة فرص إحراز الأهداف خصوصا داخل منطقة الجزاء . (فتحي 2018، الصفحات 165-169)

تعتبر خطة نصب مصيدة التسلل إحدى الطرق الدفاعية التي تلجأ إليها بعض الفرق خصوصا إذا كانت إمكانية لاعبيها البدنية والفنية أقل من الفريق المنافس ولذلك فإن وضع الخطط الهجومية البديلة للتغلب على مصيدة التسلل إحدى الأدوار الهامة لدور المدرب الذي يقوم بتدريب لاعبيه سواء كفراد أو جماعة على كيفية التغلب على هذه الخطة الدفاعية وضربها أما بالتمرير مع الزميل المهاجم أو باندفاع اخذ لاعبي الفريق المستحوذ على الكرة من الخلف وتمرير الكرة إليه أو سرعة المحاورة والإنفراد بالمرمى لإحراز الهدف، أو بالجري العرضي والتمرير العكسي أو بالتمرير القطري للزميل ،

((169- فتحي 2018، الصفحات 165

2.2 - 11.3. خلق الفراغ : نظرا للتكتل الدفاعي الذي تستخدمه معظم الفرق ، أصبح من الضرورة بمكان خلق الفراغ لاستمرار الهجوم وما يجب التأكيد عليه أن كرة القدم تعتمد أساسا على مبدئين أساسيين (الوقت والفراغ) ، ومن هنا يعد الفراغ ضروريا للوصول إلى مرمى المنافس) حسن و سلام، 2009، الصفحات. (225-226

2.2 - 12.3. إمكانية التنقل: إن إحدى الوسائل الرئيسية في تكتيك كرة القدم هي الركض الحر لاحتلال موقع مناسب، ويمكن تسميته كذلك (أخذ الفراغ) وهو في مفهومه قيام اللاعب بالركض (التنقل) للتخلص من رقابة الخصم من جهة وتسهيل تحرك زميله الذي معه الكرة من جهة أخرى ، حيث هناك نوعان من التنقل التنقل الفردي والتنقل الجماعي). لا يشير التنقل الفردي إلى السرعة بل إلى القدرة على قطع المسافة الصحيحة في الوقت المناسب. يقوم اللاعب المتنقل بالركض من أجل خلق مساحة ، وليس لمجرد استلام الكرة. ان قدرة اللاعب المهاجم على التحرك والتنقل إلى الأمام خلف خط الدفاع، يجعل من الصعب للمدافعين من التنبؤ بأماكن المهاجم و مراقبته. من خلال تغيير الحركات والمسارات ، يمكن للمهاجمين إبقاء المدافعين في حالة تخمين وارتباك ، مما يحسن قدرتهم على اختراق الدفاع

(Chapman (Hansen, 2008 & ,Derse

2.2 - 14.3. اتخاذ القرار: على الرغم من الحاجة إلى خطة هجومية سليمة ، فإن الهجوم الجيد يعتمد أيضا على قدرة اللاعبين على اتخاذ القرار حركة اللاعبين والكرة في الملعب ليست ثابتة على الإطلاق ، لذلك يجب أن يكون

اللاعبون قادرين على خلق الفرص من خلال التطبيقات غير المتوقعة للمهارات والتكتيكات. الارتجال هو في الغالب مسألة إبداع وثقة. يأتي من داخل الذكاء الرياضي للاعب.

(Chapman (Hansen, 2008 & ,Derse

2.2 - 15.3.الإنهاء التهديف: قدرة اللاعب على الإنهاء هي القدرة على التسجيل بمجرد اختراق الدفاع. يتطلب تسجيل الأهداف مهارات فنية جيدة وثقة بالنفس بالإضافة إلى التحكم الجيد بالكرة ، والقدرة على التسديد ، والتوازن ، والقدرة على تغيير الاتجاه بسرعة ، يجب أن يكون المهاجم الجيد قادرا على التهديف في الوقت المناسب . الطريقة الوحيدة للفوز بالمباريات هي تسجيل الأهداف. القدرة على إنهاء الهجوم مهمة للغاية، فرص التهديف نادرة في كرة القدم ، والفرق الجيدة قادرة على استغلال فرصها في التسجيل.

(Hansen, 2008 & ,Chapman, Derse)

2.2 - 16.3.الاستحواذ : الحفاظ على الاستحواذ مهم جداً ، ويجب أن يفقد اللاعبون الاستحواذ فقط عندما يسدون الكرة على المرمى ، محاولة تمريرة قاتلة في المواقف المناسبة ، أو المراوغة. يجب ألا يفقد اللاعبون الاستحواذ أبدا في الثلث الدفاعي أو الأوسط من الملعب ، إلا إذا كان الأمر يتعلق بالسلامة. يعتمد الحكم الأول على اللعب الجماعي الناجح على تحليل لمدى جودة احتفاظ اللاعبين بالكرة أو (Hargreaves & Bate, 2010, pp. 243 & 244) . استعادتها في محاولتهم لتسجيل الأهداف أو منعها. ان حيازة الكرة مفهوم يشير القابلية لاعب واحد أو مجموعة من لاعبي الفريق أو كل لاعبي الفريق للاحتفاظ بالكرة خلال اللعب وتحت ضغط الخصم وليس هنالك أكثر من طريقتين لتنفيذ تلك الحيازة خلال اللعب الحقيقي فأما نقل الكرة من ثلث لثالث آخر أو من خلال ثلث دفاعي لثالث هجومي عبر الثلث الوسطي

وفي كلا الحالتين يكون الغرض واحد لا غير وهو خلق فرص التصويب وتنفيذها ولا يتم ذلك من دون ايجاد توازن كبير بين لعب البناء ولعب الاختراق (موفق مجيد المولى، 2009، الصفحات 158-159).

2 - 2 - 4 مبادئ وأسس بناء الدفاع الجماعي :

الإستراتيجية الدفاعية هي أحد مكونات خطة اللعب لبناء إستراتيجية دفاعية سليمة ، يجب فهم

مبادئ الدفاع وكيفية تطبيقها على دفاع الرجل لرجل والدفاع المركب, (Derse, Chapman Hansen, 2008 &)

2 - 2 - 4 - 1 - العمق في الدفاع: أن الهدف من العمق في الدفاع هو مراقبة المناطق المختلفة من الملعب مع مراقبة المهاجمين من خلال تناسق بين المسافات والزوايا بين المدافعين بعضهم وبعض بما يشكل العمق الدفاعي المناسب لتنفيذ الواجبات الدفاعية والمراقبة اللصيقة والتغطية الجيدة امام مهاجمي الخصم مع حسن الإنتشار والقدرة على التحول من الدفاع إلى الهجوم (فتحي 2018، الصفحات 181-188). يجب على اللاعبين المدافعين تنظيم أنفسهم بحيث يرتبون أنفسهم في مواقع داعمة خلف المدافع الأول. يؤدي هذا إلى إنشاء خطوط دفاع متعددة بدلاً من خط دفاع أحادي. حيث يتطلب الأمر تمريرة واحدة أو كرة عرضية للتغلب على جميع المدافعين لهذا يسمح العمق للمدافعين بالتغطية على بعضهم البعض.

(Hansen, 2008 & ,Chapman, Derse)

2 - 2 - 4 - 2 - الاتزان في الدفاع: إن وجود عدد كبير جدا من المدافعين حول اللاعب مع الكرة يمنح اللاعبين المهاجمين الآخرين مساحة ووقتا كبيرا جدا لخلق فرص التسجيل. يمنع الدفاع المتوازن الهجوم من (Chapman, Derse, & Hansen, 2008) الاختراق عن طريق لعب تمريرات طويلة أو تبديل التمريرات، فكثيرا ما يحاول مهاجمي الفريق المنافس العمل على خلخلة دفاع الفريق وإبعادهم عن القيام بالدور الدفاعي من حيث المراقبة والتغطية عن طريق سحب المدافعين إلى مناطق بعيدة عن الثلث الدفاعي بغرض خلق مساحات خالية من الرقابة والمدافعين تؤدي إلى حدوث خلل دفاعي للفريق يسهل للمهاجمين الاندفاع من الخلف للاختراق في هذه المساحات وخلق فرص للتهديف، ويتطلب ذلك من المدافعين التركيز في السيطرة على المساحات التي يحاول فيها مهاجموا الفريق المنافس تطبيق تحركاتهم الهجومية سواء بالكرة أو بدونها دون حدوث خلل دفاعي في صفوف الفريق المدافع وبما يسمح لهم بأداء واجبه الدفاعي والهجوم (فتحي 2018، الصفحات 181-188)

2 - 2 - 4 - 3 - المطاردة و التأخير في الدفاع: يلجأ الفريق إلى إستخدام أسلوب تعطيل الكرة وتحركات مهاجمي الخصم عندما يكون الفريق في حالة هجوم ويفقد الكرة مما يتطلب حسن تنظيم صفوفه وسرعة الإرتداد إلى الأماكن الدفاعية في محاولة لإعادة إستخلاص الكرة لأن المجازفة بالاندفاع والتسرع في محاولة إسترجاع لكرة بدون تنظيم دفاعي قد يكلف الفريق الكثير، ويتوقف زمن تعطيل وتأخير الهجوم على مكان فقد الكرة من مرمى المدافعين (فتحي 2018، الصفحات 181-188). يفرض مبدأ المطاردة الفورية والتأخير أنه عندما تتغير حيازة الكرة ، يجب على اللاعب المدافع الأقرب للكرة أن يطارد اللاعب المنافس بالكرة بسرعة لمنع هجوم مضاد سريع. يجب على المدافع تأخير اللاعب المهاجم للسماح للدفاع

بأكمله بتبني المواقع بين الكرة والهدف الهدف من هذا التكتيك هو تأخير أو إبطاء الهجوم. يمكن أن يؤدي الإفراط في الالتزام بالدفاع إلى اختراق سريع وسهل من قبل الفريق المهاجم يتعين على المدافعين تأخير المهاجمين وانتظار الدعم (Chapman (Hansen, 2008 & ,Derse

2 - 2 - 4 - 4 - السند في الدفاع: في مواقف اللعب الدفاعية كثيراً ما يحتاج اللاعب المدافع الذي يقوم بواجبه الدفاعي إلى لاعب مدافع زميل له يقوم بمساعدته بالسند في الدفاع عن طريق إتخاذ موقع قريب منع يغطي مساحة خلف المدافع وتمنع المهاجم المستحوذ على الكرة من التمرير الزميل مهاجم في هذه المساحة

(فتحي 2018، الصفحات 181-188)

2 - 2 - 4 - 5 - سد الفراغات: الفراغ هو أهم المتطلبات للفرق من اجل الهجوم بفعالية، لذلك ، الهدف الأساسي هو تقليل المساحة في المناطق الرئيسية طوال اللعبة (Strudwick, 2016. p. 470). المقصود بالجانب الخالي لمنطقة الدفاع هو الجانب العكسي لمكان تواجد الكرة التي يمتلك فيها لاعبي الفريق المنافس على مكان تواجد الكرة ولاعبي الهجوم القريبين من مكان الكرة، كذلك فإن المساحات الخالية خلف الكرة، وفي هذه الحالة يكون من الصعب على لاعبي الدفاع رؤية هذا الجانب الخالي لقيامهم بالتركيز على مكان تواجد الكرة ولاعبي الهجوم القريبين من مكان الكرة، كذلك فإن المساحات الخالية خلف المدافعين سواء كانت عرضية باتساع الملعب أو طولية بعمق الملعب تشكل خطورة كبيرة على الفريق المدافع إذا أهمل الرقابة منها تحسباً لسرعة الاختراق من خلالها، لذلك يجب على المدافعين أولاً أن يلقوا

نظرة دائمة على تلك المناطق الخالية من وجود الكرة وثانياً تضيق المساحات بين المدافعين أثناء إرتدادهم خلفاً للدفاع. (فتحي 2018، الصفحات 181-188)

2 - 2 - 4 - 6 - التكتيف الدفاعي المقصود: بالتكتيف الدفاعي زيادة عدد اللاعبين المدافعين في منطقة الكرة عن طريق عدد اللاعبين المهاجمين للفريق المنافس، وقد تكون هذه الزيادة العددية للمدافعين في الثلث الدفاعي أو الثلث الأوسط أو الثلث الهجومي ويتوقف ذلك حسب خطة وظروف المباراة والغرض من هذا التكتيف في مكان تواجد الكرة، وكثيراً ما تلجأ بعض الفرق حالياً لتأمين الجانب الدفاعي في الثلث الدفاعي الأول بزيادة عدد اللاعبين التكتيف الدفاعي في محاولة لاستخلاص الكرة من هجوم الخصم والقيام بالهجوم الضاغظ المرتد السريع لإحراز هدف في مرمى الخصم. (فتحي، 2018، الصفحات 181-188)

2 - 2 - 4 - 7 - الضغط الجماعي : المقصود بالضغط الجماعي هو محاولة استخلاص الكرة من الفريق المنافس وذلك عن طريق قيام المدافعين بمراقبة لاعبي الفريق المنافس المهاجم أو مراقبة منطقة محددة من الملعب يتوقع ذهاب الكرة إليها، ويبدأ الضغط الجماعي بمهاجمة اللاعب المهاجم المستحوذ على الكرة بواسطة أقرب لاعب مدافع إليه والذي يحاول منع المهاجم من السيطرة على الكرة أو تمريرها للزميل مع مراقبة باقي زملائه المدافعين لباقي زملاء المهاجم المتواجدين بالقرب من الكرة مع إيجاد كثافة عددية في منطقة تواجد الكرة تساعد على سرعة إسترجاع الكرة والاستحواذ عليها (فتحي 2018، الصفحات 181-188)

2-2-4-8- التركيز : عندما يكون الدفاع في نصف الملعب الخاص بالفريق المدافع ، يجب أن يتخذ شكل قمع يمتد من المرمى إلى الخارج إلى خط الوسط. عن طريق زيادة تركيز المدافعين أمام المرمى. يساعد هذا التركيز المدافعين في منع لعب الكرات من خلال الدفاع وفوقه. كما أنه يقلل بشكل كبير من المساحة أمام المرمى (Hansen, 2008 & ,Chapman, Derse)

2-2-4-9- السيطرة و التنظيم: يجب أن يتحلى المدافعون بالصبر وألا يسمحوا للمهاجمين بإغرائهم بالخروج من مواقعهم القاعدة العامة هي أن المدافعين يجب ألا يلزموا أنفسهم بأي تدخل ما لم يكونوا متأكدين من أنهم سيستحوذون على الكرة ، يجب على المدافعين احتواء المهاجمين حتى وصول الدعم ويكون من هناك نوعان من الانضباط ، (Hansen, 2008 & ,Chapman, Derse) (الأمن من الناحية التكتيكية في اللعبة هما الانضباط العقلي والانضباط البدني. يتركز الانضباط العقلي على التكتيكات وتحديد المواقع، يدور الانضباط البدني حول توجيه الجهد البدني نحو الفوز بالكرة والمنافسة

(Strudwick 2016p. 470,)

2-2-4-10- القدرة على التكيف: من المحتمل أن تواجه الوحدة الدفاعية تحدياً مختلفاً كل مرة. قد يحاول فريق واحد استغلال المساحة في الخلف ، في حين أن الخصم التالي قد ينظر إلى مناطق واسعة للهجوم. يجب أن تكون الأنظمة الدفاعية الناجحة قادرة على التعامل مع المواقف المختلفة في كل مباراة.

(Strudwick, 2016, p. 470)

2-2-4-11- التواصل: مع أنظمة الهجوم المعقدة التي تركز على الحركة والدوران ، يجب على المدافعين تقديم المعلومات لزملائهم في الفريق في جميع الأوقات. يمكن للتواصل الفعال أن يخلق وعياً بالأدوار ، ويعزز إعادة التركيز، ويبني الثقة ، حل المشكلات ومنح الفرق ميزة الفوز

(Strudwick, 2016, 470p)

2-2-4-12- الاسترجاع: إن أفضل مؤشر لفريق قوي دفاعياً هو مدى سرعة استرجاع الشكل الدفاعي بعد فقدان الاستحواذ

(Strudwick, 2016, 470)

2-2-4-13- القدرة على التكيف: يجب أن يكون الفريق فعالاً وغير متوقع ؛ لكن من المهم أيضاً أن تتمكن من بناء مرحلة هجوم يمكنها تلبية العديد من المتغيرات ، سواء كانت تكتيكية أو غير ذلك ، لذلك ، يجب أن يتكيف اللعب الهجومي للفريق مع خصائص أرضية الملعب ، وظروف الطقس وقبل كل شيء مع نوع اللعب الذي يستخدمه الخصوم

(Massimo Lucchesi ,2011,p50)

2-2-4-14- التمرکز الامثل: يجب أن يكون تركز اللاعبين المشاركين في مرحلة الهجوم بحيث يسمح للفريق بأكمله باستغلال الجبهة الهجومية بأكملها من حيث العرض والعمق بطريقة لا تعطي أبداً للخصوم نقاط مرجعية دقيقة

(Massimo Lucchesi, 2011, pp. 5-9)

2-2-4-15 - الاستفادة من العرض: يجب أن يكون الفريق قادرا على تحريك الكرة مستغلا العرض الكامل لملاعب اللعب.

من الواضح أنه كلما زادت المساحة التي يحاول الفريق المدافع تغطيتها ، زادت صعوبة القيام بذلك بكفاءة. يعد اللعب الشامل والهجمات الجانبية أمراً أساسياً عندما تواجه فريقاً يحصر نفسه في نصف الملعب الخاص به

Massimo Lucchesi ,2011, pp(59)

الخلاصة:

من خلال دراستنا لهذا الفصل نتوصل إلى أن التكتيك في كرة القدم من بين أهم و اعقد الجوانب التي ترفع من الأداء الرياضي للفرق خصوصا المستوى العالي الذي تشارك فيه فرق مكونة من نخبة اللاعبين المعروفين بمستوياتهم البدنية والمهارية العالية ، حيث يقع على عاتق المدرب تطوير الجانب التكتيكي الجماعي للفريق من خلال فلسفته و تحديد استراتيجته للفريق .

تحدد إستراتيجية وفلسفة المدرب أسلوب اللعب الذي ينتهجه الفريق و تنظيم لاعبيه في أنحاء الملعب وتحديد مراكز كل لاعب حسب إمكانياته البدنية و المهارية.

الفصل الثالث

تحليل المنافسة

تمهيد

أضحى تحليل الأداء الرياضي من بين الأدوات الضرورية للرفع من الانجاز الرياضي حيث يعتمد هذا التحليل على علم البيانات والأدوات التكنولوجية لتقييم أداء الرياضيين بطريقة موضوعية على الرغم من أنه يعتمد بشكل أساسي على البيانات الكمية ، إلا أن تحليل الأداء يعتمد أيضا على المزيد من الأساليب النوعية ، مثل تحليل الفيديو للتكتيكات والتشكيلات.

يشتمل الأداء الرياضي في كرة القدم على العديد من الجوانب منها المهارية ، البدنية و التكتيكية و غيرها من الجوانب الأخرى ، حيث يلعب الأداء التكتيكي دورا هاما ويعتبر عاملا رئيسيا للفوز بالمباريات

بهدف تحليل الأداء إلى تقييم شامل للأداء للمساعدة في تطوير و فهم الإجراءات التي يمكن أن توجه عملية صنع القرار. يتم إجراء التحليل لتحسين الأداء ودعم عملية التدريب وتحسين أداء اللاعب والمساعدة في تقديم رؤى تكتيكية للمساعدة في الفوز بمباريات كرة القدم. حيث يعتمد على تحديد نقاط القوة والضعف والنهج التكتيكي للمنافس.

3-1 - التحليل:

يعتبر التحليل عملية تساؤل تنتمي إلى تخصصات متعددة، حيث يدخل التحليل في مجالات الحياة كافة وعلى هذا الأساس اهتمت الكثير من العلوم مثل علم النفس وعلم الاجتماع وعلم الاقتصاد والسياسة بالتحليل وزيادة فهمه ومعرفة أصله وتتبع مراحل تقسيمه، ويصنف التحليل على أنه فرع من فروع المعرفة التي تهدف إلى إيجاد حلول للمشكلات، ولا يقتصر التحليل في مجال كرة القدم على الإجراءات الروتينية كما في بعض المجالات الأخرى؛ حيث أنه مقيد بتعاليم ومبادئ فلسفات العلوم الأخرى، وفي هذا الإطار فإن التحليل منهجا هو عملية انتقائية، بمعنى أن ممارسي التحليل لهم مطلق الحرية في الاختيار بين مجموعة واسعة من الأساليب العلمية سواء كانت كمية أو كميّة طالما أنها تثمر معرفة دقيقة، حيث يتضمن التحليل في هذا السياق فن وبراعة وإقناع مبني على المشاهدة والاستدلال والملاحظة والتجارب الشخصية للمتخصصين في مجال كرة القدم. وقد لجأ خبراء كرة القدم منذ بداية التسعينات إلى تحليل الأداء الفني باستخدام أحدث الأساليب والوسائل والتقنيات التي تساعد على اكتشاف نقاط القوة والضعف والأخطاء الفنية المختلف الفرق، فضلا عن استخدام المراقبة لتحليل الأداء البدني والمهاري والخططي للاعبين، وعليه سوف نتناول بالتحديد تحليل الأداء الفني في المباريات ليكون مرشدا للمتخصصين والمهتمين في مجال كرة القدم (سلطان منصور احمد بديري 2018، صفحة 15)

3-2 - دور محلل الأداء:

لاستكمال الاحتياجات المتغيرة للاعبين والمدربين بشكل فعال ، من المهم التعرف على وظائف و الأغراض المختلفة لمحللي الأداء داخل بيئة الفريق على الرغم من أن الأدوار قد تختلف من فريق لآخر ومن موقف لآخر ، إلا أن تحليل الأداء يستخدم في الغالب (Strudwick, 2016, 532)

- للقيام بتقييم أدوار ومسؤوليات اللاعب داخل الفريق

- التحليل تنفيذ خطط اللعبة الخاصة بالمباراة

- لتحليل فعالية التدريب بما يتماشى مع النتائج المرجوة من الوحدة التدريبية

- لتحليل نقاط القوة والضعف للفرقة المنافسة

- لتقييم سلسلة من مؤشرات الأداء للاعبين من أندية أخرى

3-3 - تحليل المباراة

يعتبر أداء اللاعبين في المباراة ترجمة حقيقية لمستوى ما وصل إليه اللاعبون من تطوير واتقان لقدراتهم البدنية من خلال الإعداد البدني العام والخاص واستيعاب لما تم التدريب عليه من الناحية التكتيكية والتكتيكية للاعبين كجماعة الفريق وأفراد بالإضافة إلى تكوين الشخصية الرياضية وتطوير القدرة على المنافسة وضبط الحالة الانفعالية والنفسية أثناء المباراة.

ويعتبر تقييم الأداء وتحليله أثناء المباراة أحد أهم وأصعب واجبات المدير الفني وجهازه المعاون القياس وتقدير وتحليل حالة اللاعبين من النواحي البدنية والمهارية والخططية والنفسية للوقوف على الإيجابيات والسلبيات المصاحبة للأداء أثناء الإشتراك في المباراة والعمل على معالجة القصور والسلبيات وتدعيم وتطوير الإيجابيات لرفع كفاءة الفريق الفنية والنفسية.

ولما كانت الملاحظة أحد وسائل تقييم الأداء أثناء المباريات لما تحتويه على إمكانية تحليل مستوى اللاعب من حيث إرتفاع مستواه الفني والبدني والنفسي أو هبوطه أو النقص في تنفيذ المهام والواجبات المقاه على عاتقه في تنفيذ النواحي البدنية والمهارية والخططية بشقيها الدفاعي والهجومى، لذا وجب على المدير الفني للفريق وجهازه المعاون أن يلموا إلماما علميا وفنيا بأسس تقييم وتحليل المباراة عن طريق الملاحظة سواء لفريقهم أو للفريق المنافس (فتحي 2018 ، صفحة 234) يستخدم تحليل المباراة لتحليل الألعاب الرياضية ويتضمن بيانات حول المهارات الفردية. على سبيل المثال ، قد يتم تسجيل البيانات من مباراة كرة قدم ، نوع المهارة تمريرة ، تسديدة ، تدخل ، إلخ) ، الفريق الذي أدى المهارة ، اللاعب الذي أدى المهارة ، موقع أداء المهارة يمكن تقسيم الملعب إلى تسعة مجالات لغرض التحليل) ، والوقت الذي تم فيه أداء المهارة ونتائج المهارة التنفيذ الناجح أو غير الناجح). يمكن تحليل هذه البيانات لإظهار مدى جودة أداء الفرق واللاعبين لأنواع مختلفة من المهارات. يمكن أيضا إجراء هذا النوع من التحليل فيما يتعلق بفترات المباراة ومواقع الملعب. هذا مثال على الفعالية التقنية لأنه يتم تحليل النجاح الذي يتم به أداء المهارات بينما لا يتم تناول تفاصيل التقنيات المستخدمة يمكن أيضا استخدام هذه البيانات للتحليل التكتيكي (O'Donoghue, 2015) .

تحليل المباراة هو جزء مهم من التدريب. تعد القدرة على تحليل لعبة كرة القدم أمرا بالغ الأهمية لنجاح الفرق. إن معرفة كيفية ووقت إجراء التغييرات أثناء سير اللعبة هو الدور التدريبي الأساسي للمدرب في المنافسة. يمكن للعديد من المدربين ابتكار تدريبات فعالة وتعليم أسلوب معين من اللعب ، ولكن ما لم يتمكن المدرب من تحليل لعبة ما والتوصل إلى حلول فعالة للمشكلات ، فسيتم فقد كل ما يتم القيام به في التدريب. القدرة على تحليل المباراة لها تأثيرات تتجاوز المنافسة المباشرة. توفر كل لعبة فرصة لقياس تقدم الفريق وتحديد ما إذا تم تنفيذ المطلوب من كل لاعب في الفريق .

تقدم الفريق وتحديد ما إذا تم تنفيذ المطلوب من كل لاعب في الفريق .

(Chapman Derse, & Hansen, 2008, p. 184)

يعتبر تحليل المباريات جزء رئيسي في التحضير للمباريات، مفصلي في تصميم الأسبوع

التدريبي، يستعد الفريق ويتأهب أقصى تأهب لتفادي المفاجآت وتوخي الحيلة عبر دراسة الخصم المقبل، ومحاولة معرفة طبيعة الخصم، نقاط قوته ونقاط ضعفه، ومن جهة أخرى في النواحي الفردية كأبرز اللاعبين، خصائص اللاعبين، وفيما يتعلق أيضاً بالإحصائيات دون ترك شاردة ولا واردة . وكما هو معلوم في الفرق تعيين محللين ضمن الطاقم الفني، وربما يكون ضمن طاقم المدرب الخاص يتنقل بهم أينما حل وارتحل. يتم التعاون بين أعضاء الطاقم الدراسة الخصم المقبل ويختص المحلل في عمل التقارير، كما دار جلسة نقاش في هذا الشأن قبيل المباراة بين أعضاء الطاقم. ومن المدربين من يعتني بهذا الأمر على مستوى شخصي ويدرس ويحلل الخصم ويخصص لذلك وقتا طويلا ويقتصر تقرير المساعد في عرضه على اللاعبين بالتعاون مع المدرب، وتختلف بلا شك طرق العمل فهناك من يعتني

بذلك من المدربين بشكل شخصي فيري ماسيميليانو أليغري مثلا أن تقارير المحللين كافي بالنسبة له بينما يقضي ماوريتسيو ساري ساعات طويلة في دراسة خصومه وهكذا فلا طريقة ثابتة بل تتمايز بين مدرب وآخر. عمل المحللين لا يقف عند هذا الحد، إذ أن هناك عملا حية

وتحليلا خلال المباريات في تواصل الطاقم الفني لإبراز المشاكل الخاصة بالفريق أو المتعلقة بالخصم والتعامل مع (صالح عبد العزيز الربع ب ت، صفحة 159).

3 - 4 - طبيعة وأصول تحليل المباراة

يشير تحليل المباريات إلى التسجيل والفحص والملاحظة الموضوعية لما يحدث أثناء المنافسة. قد يركز على نشاط لاعب واحد ، أو يشمل أفعال وتحركات مجموعة من اللاعبين. يشمل هذا التحليل كل البيانات حول نشاط اللاعب الفردي ، أو كل عضو في الفريق كملف تعريف فردي أو تحليل التفاعل بين الأفراد وفقا لخطة الفريق و السلوك الدفاعي والهجومى ، كما يمكن تحليل أحد الفريقين أو كليهما معا والنتيجة تكون وصفا لنمط لعب . (Carling, Williams, & Reilly, 2005)

3 - 5 - أهداف تحليل المباريات

يقوم التحليل بوصف الأحداث والمجريات وتفسيرها وفق الظروف التي يواجهها الفريق والعلاقات التي توجد بين جوانب الأداء المختلفة، حيث تهدف إلى تكوين معلومات ترتبط بالأداء الفردي والجماعي لتحليلها بأسلوب علمي؛ كما يهدف إلى التعرف على مميزات وعيوب الأداء الفني للاعبين والفرق، الأمر الذي يشير إلى أن التحليل في كرة القدم يعمل على تنظيم وترتيب البيانات من أجل إخراجها وإبرازها على شكل معلومات تستخدم للأهداف التالية (سلطان منصور أحمد بديرى 2018، صفحة 18):

-شرح وتوضيح العلاقة بين الأثر والسبب للأداء الفني.

-وضع تصور وقراءة للأداء الفني

-الحصول على إجابات واضحة لأسئلة فنية محددة.

-التوصل إلى استنتاجات منطقية.

-اكتشاف مشاكل الأداء الفني.

-ربط مشاكل الأداء بالواقع وأبعاده وآثاره.

-دراسة الطرق المثلى للتعامل مع مشاكل الأداء.

مما سبق يتضح أن أهداف التحليل تتمثل في توجيه كافة الجهود والإمكانيات المتاحة بعد استخدام البيانات والمعلومات بشكل علمي للوصول إلى نتائج محددة في كرة القدم تتضمن ما يلي:

-اختيار أفضل العناصر في المباريات خلال الموسم الرياضي.

-التعرف على أساليب اللعب المناسبة لقدرات اللاعبين.

-التعرف على طرق اللعب الأفضل للفريق.

-الوقوف على القدرات الفردية والجماعية للاعبين

-التعرف على نقاط القوة والضعف في الفريق.

-معالجة أخطاء الفريق الفردية والجماعية.

-التعرف على أسباب الفوز أو الخسارة للفريق.

-وضع بدائل وخطط لعب وبرامج تدريبية أفضل.

-الاستغناء عن اللاعبين الأقل عطاء في الموسم الرياضي.

-التعرف على جميع الجوانب الفنية للفريق المنافس.

3 - 6 - الجوانب التي يتم تحليلها خلال المباراة:

من المهم عند تحليل المباراة تحديد ما يجب تحليله وتحديد السبب وراء التحليل ، يكون التحليل فعال من خلال تحديد المعلومات المهمة وما إذا كان يمكن استخدامها لتحسين الأداء. قد يرغب المدرب في البحث عن أخطاء الأداء ونقاط الضعف ، وبالتالي يكون قادرًا على اقتراح حلول لتفادي تلك الأخطاء و تقويم نقاط الضعف. يمكن تصميم أنظمة تحليل المباريات لتستخدم لجمع البيانات حول العديد من جوانب الأداء ، بما فيها النواحي المهارية، السلوكية ، البدنية والتكتيكية

(Carling, Williams& Reilly, 2005, pp. 11-12)

-الجانب المهاري:

يمكن استخدام لقطات فيديو للاعبين الذين يؤدون مهارات كالتمرير والتسديد ... لتقييم الأسلوب وتقديم الملاحظات و التغذية الراجعة والمساعدة في تصميم الوحدات التدريبية ذات الصلة.

-الجانب السلوكي:

على الرغم من أنه لا يمكن تقييم العوامل الذهنية بشكل مباشر ، إلا أنه يمكن الاستدلال عليها من سلوك اللاعب. يمكن استخدام لقطات الفيديو لتقييم جوانب السلوك مثل مهارة قراءة اللعب" واتخاذ القرار والحالة

العاطفية والتركيز . يمكن أيضا استخدام نهج مماثل لتقييم سلوكيات التدريب أثناء التدريب وأثناء مراقبة المباريات.

-الجانب البدني:

يمكن الدراسات الحركة ومعدل العمل أن تكشف الكثير عن المتطلبات الفسيولوجية للعب المباراة والتدريب. يتطلب مثل هذا التحليل تتبع اللاعبين باستخدام إما الفيديو أو الأجهزة المعقدة التي تتضمن ، على سبيل المثال ، أجهزة تتبع الأقمار الصناعية أو رقائق الكمبيوتر). يوفر هذا الإجراء معلومات مفصلة عن الوقت الذي يقضيه اللاعبون في التحرك بسرعات مختلفة أثناء اللعبة أو في التدريب، يمكن أيضا تسجيل معدل ضربات القلب والاستجابات الفسيولوجية الأخرى في وقت واحد مع بيانات الحركة باستخدام الأنظمة القائمة على القياس عن بعد بالراديو.

-الجانب التكتيكي:

ربما يكون اتخاذ قرار بشأن استراتيجية وتكتيكات فعالة تناسب الفريق أمراً أساسياً للأداء الناجح. الإستراتيجية هي الخطة الشاملة التي يتم وضعها لتحقيق هدف ويمكن أن ترتبط ، على سبيل المثال ، بأسلوب اللعب العام الذي يعتمد عليه الفريق. عادة ما يتم تنفيذ الإستراتيجية من خلال تطبيق تكتيكات محددة. يمكن أن يساعد تحليل المباراة المدرب في تحديد الإستراتيجية الأكثر فاعلية و التكتيكات التي يجب استخدامها من خلال توفير بيانات موضوعية يمكن أن تبنى على أساسها هذه القرارات.

3 - 7 . الفترات التي يتم فيها التحليل:

3 - 7 - 1 . تحليل ما قبل المباراة:

يمكن جمع المعلومات عن الفريق المنافس في شكل إحصائيات أو لقطات الفيديو. على سبيل المثال ، يمكن للمدربين جمع إحصائيات عن المباراة لتسليط الضوء على المناطق التي يكون فيها الفريق المنافس أكثر فاعلية في صنع التمريرات الحاسمة قبل الهدف ، نوع التسديد الذي يفضلونه في الركلات الركنية أو كيف يحب حارس المرمى توزيع الكرة. يمكن للمراقب أو المستكشف جمع هذه البيانات أثناء مشاهدة مباريات الخصم. يمكن دعم إحصائيات المباراة بمونتاج مقاطع الفيديو من أجل تقديم "صورة" أوضح لما يمكن توقعه من الخصم. المدرب الذين يكون على دراية أفضل بالاستراتيجيات والتكتيكات أوضح لما يمكن توقعه من الخصم المدرب الذين يكون على دراية أفضل بالاستراتيجيات والتكتيكات التي تستخدمها الفرق المنافسة هو أكثر قدرة على مواجهة نقاط قوة الخصم واستغلال نقاط ضعفهم. يمكن أيضاً تخزين هذه البيانات وأرشفتها من أجل تحديد كيفية تطور اتجاهات واستراتيجيات اللعب بمرور الوقت

(Carling, Williams, & Reilly, 2005, p. 14)

3 - 7 - 2 تحليل خلال المباراة:

يمكن جمع إحصائيات المباريات البسيطة أثناء اللعب واستخدامها للمساعدة في اتخاذ قرارات تكتيكية. على سبيل المثال، يمكن أن يطلب من المراقبين تسجيل عدد التمريرات الخاطئة ، والفرص الضائعة للعب عرضية داخل منطقة الجزاء أو مرات ترك الخصم بدون مراقبة في منطقة الجزاء. يمكن تسجيل هذه البيانات باستخدام جداول إحصاء بسيطة لا تتطلب جهداً كبيراً لإكمالها الميزة التي يتمتع بها المدرب هي أنه يمتلك بيانات موضوعية يقوم على أساسها بإجراء استبدالات أو تغييرات تكتيكية مختلفة.

(Carling, Williams, & Reilly, 2005, p. 15)

3 - 7 - 3 تحليل ما بعد المباراة:

يتم تنفيذ الغالبية العظمى من العمل التحليلي إما مباشرة بعد أو في الأيام القليلة التالية للمباراة. يمكن تقديم مراجعة مفصلة للأداء عادة في غضون 24 ساعة من المباراة وتتضمن بيانات كمية ولقطات فيديو نوعية. يمكن أن يركز هذا التحليل الموضوعي على أداء الفريق أو اللاعبين ، مع استخدام هذه المعلومات لتحديد الأولويات قصيرة ومتوسطة المدى، ولتعزيز الأداء الجيد، وكذلك التعرف على مجالات

(Carling, Williams, & Reilly, 2005, p. 15)

3 - 8 . تطبيقات تحليل المباريات :

يتضمن تطبيق التحليل الجوانب المؤثرة التي تستخدم في الموقف الحالي والموقف المستقبلي وفقاً للأهداف المحددة والمعلومات المتاحة، حيث يساهم إلى حد كبير في تحليل المعطيات الجديدة التي تصف الموقف التنافسي بشكل أكبر دقة في المباريات، وتوضح إمكانية تحقيق الأهداف الموضوعية، واستخدام

لبدائل المتاحة في ظل أساليب ومنهجية التحليل الحديثة. إذ يعتمد تطبيق التحليل الفني في كرة القدم بشكل أساسي على عدة جوانب منها : تحليل نظم اللعب.

تحليل تنظيم الفريق.

تحليل أداء اللاعبين.

تحليل سيكولوجيا الفريق.

تحليل المباراة. تحليل المسابقات. : سلطان منصور أحمد بديري 2018، صفحة 33)

الخلاصة:

من خلال هذا الفصل يتبين أن تحليل الأداء الرياضي عموماً يعتمد على مجموعة من العلوم من بينها علم تحليل البيانات و علم الإحصاء و كذا المعرفة الشامل لجوانب الأداء الرياضي كما انه يتبع منهجية علمية مضبوطة قصد الحصول على المعلومات التي تساعد بدورها على اتخاذ القرارات و تقييم الأداء و ذلك من خلال تحليل البيانات الكمية أو النوعية المتحصل عليها اعتماداً على وسائل مختلفة يعتبر تحليل الأداء التكتيكي من بين أهم الوسائل المستخدم للفوز بالمباريات كرة القدم الحديثة حيث يوفر معلومات مهمة حول الجانب الخططي للفريق الخصم كما يحدد نقاط الضعف والقوة لهذا الفريق اعتماداً على تحليل الفيديو باستخدام الحواسيب و برمجيات تحليل الفيديو الفصل الرابع: كاس افريقيا

الفصل الرابع

كأس الأمم الإفريقية

تمهيد:

تعرف عادة بالكان أو كأس الأمم اة توتال Coupe d'Afrique des Nations كأس الأمم الأفريقية انرجيز الراعي الرئيسي لها هي المسابقة الدولية الرئيسية لكرة القدم للرجال في أفريقيا. تمت المصادقة عليها من قبل الاتحاد الأفريقي لكرة القدم، عقدت لأول مرة في عام 1957 بالعاصمة السودانية الخرطوم. منذ عام 1968، أصبحت تقام كل عامين حاملو اللقب يتأهلون لبطولة كأس القارات.

في عام 1957، كانت هناك ثلاث دول مشاركة فقط مصر، السودان وإثيوبيا. كان من المقرر أصلاً أن تتنافس جنوب إفريقيا، لكن تم استبعادها بسبب سياسات الفصل العنصري التي كانت تتبعها الحكومة في ذلك الوقت. منذ ذلك الحين، نمت البطولة بشكل كبير، مما يجعل من الضروري إجراء تصفيات مؤهلة. بلغ عدد المشاركين في البطولة النهائية 16 مشاركاً منذ عام 1998 كان 16 فريقاً سيتنافسون في عام 1996، لكن نيجيريا انسحبت، مما قلص عدد الفرق إلى 15 منتخباً، وتكرر ذلك في عام 2010 مع توغو)، وحتى عام 2017، لم يتغير الشكل، مع سحب ستة عشر فريقاً إلى أربع مجموعات من أربعة فرق.

4-1 ظهور كرة القدم الإفريقية

لا شك ان كرة القدم هي رياضة الأكثر شعبية في افريقيا في الواقع ربما تكون هي رياضة الأكثر شعبية في كل دول افريقيا.

تم ادخال كرة القدم الى افريقيا من قبل المستعمرين البريطانيين والبلجيكين والفرنسيين والبرتغاليين، فهي أيضا الرياضة الأكثر شعبية في معظم أوروبا لذلك ليس من المستغرب ان المستعمرين الأوروبيين ادخلوا كرة القدم في مستعمراتهم، لذا فان ظهور الكرة الافريقية كان في وقت مبكر جدا حسب البروفيسور اليجي الذي أكد انه خلال العقدين الاولين أو نحو ذلك ظهرت الكرة الافريقية حيث قال لدينا بالفعل وثائق تظهر انه كانت هناك فرق افريقيا وفرق هندية في جنوب افريقيا بحلول 1880-1890 وانتشرت في مناطق مختلفة على سبيل المثال في الجزائر كان لدى الفرنسيين بالفعل بعض الأندية التي تم انشاؤها في أواخر القرن التاسع عشر لدينا أقدم نادي افريقي كيب كوست الذي تأسس في عام 1903.

(الوطن، 1985، ص ..) مجلة الوطن الرياضي: العدد 89 الصادرة بتاريخ 12/08/1985 الجزائر

4-2 من أين انطلقت بطولة كأس الأمم الإفريقية؟

ظهور كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم هي بطولة ينظمها الاتحاد الإفريقي لكرة القدم بين الدول الإفريقية المتأهلة من التصنيفات لتحديد بطل القارة الإفريقية، وتصنيفها الثالثة على العالم بعد كأس العالم وكأس الأمم الأوروبية، ويعود ذلك لشدة منافساتها، إذ تضم المنتخبات التي تتأهل إلى نهائيات البطولة نخبة من اللاعبين الأفارقة المحترفين في أفضل الأندية الأوروبية، إضافة إلى أفضل اللاعبين داخل القارة الإفريقية.

- متى بدأت بطولة كأس الأمم الإفريقية؟

بدأت بطولة كأس الأمم الإفريقية سنة 1957 وكانت أول دولة تستضيفها السودان، فيما تعد الدولة صاحبة الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بها هي مصر برصيد سبع بطولات، تليها الكامبيون بخمس بطولات ثم غانا برصيد 4 بطولات.

4-3 متى تقام بطولة كأس الأمم الإفريقية؟

كانت تقام في الوقت السابق كل عامين، ولكن أدى تغيير نظام كأس القارات لكرة القدم من بطولة كل عامين، إلى بطولة كل أربعة أعوام، إضافة إلى التغيير الاستثنائي لبطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم من السنوات الزوجية إلى السنوات الفردية، وذلك منذ دورة عام 2013، إلى حرمان عدد من

القدم من السنوات الزوجية إلى السنوات الفردية، وذلك منذ دورة عام 2013، إلى حرمان عدد من المنتخبات، الفائزة ببطولة كأس أفريقيا من المشاركة في كأس القارات، مثل مصر، زامبيا ساحل العاج، أبطال دورات 2010، 2012، 2015 على التوالي. (مشعل، 2012، ص 35).

وفي 20 يوليو 2017، قرر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم زيادة عدد الفرق المشاركة من 16 إلى 24 منتخبا، وذلك في اجتماع الرباط لمناقشة المنافسات الأفريقية، كما قرر في نفس الاجتماع إقامة البطولة في شهر يونيو ويوليو بدلاً من شهري يناير وفبراير.

(www.betwayinsider.com)

4- 4 - الكأس

الكأس الأصلية، مصنوعة من الفضة، وكان عبد العزيز عبد الله سالم هو من صمم الكأس، سميت الجهات المانحة ورئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم الأول، عبد العزيز عبد الله سالم المصري. كان سالم المسؤول عن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم لعام واحد فقط (1957-1958)، ولكنه كان شخصية هامة في تاريخ كرة القدم الأفريقية كأول رئيس للاتحاد الإفريقي. وقدم الكأس من الفضة ويشبه في الشكل كأس الاتحاد الإنجليزي. وكانت مصر أول دولة رفعت الكأس في نسخة 1957 ودافعت عنها في عام 1959 باسم الجمهورية العربية المتحدة، لكن غانا هي أول منتخب حاز الكأس بشكل دائم بعد فوزها ثلاث مرات أعوام 1963، 1965 و1978. وكانت إثيوبيا، السودان، الكونغو، زائير والمغرب بعض الفرق التي رفعت هذا الكأس.

الكأس الثانية (1980-2000)، وكان اسمها "كأس الوحدة الأفريقية أعطي من قبل المجلس الأعلى للرياضة في أفريقيا الاتحاد الإفريقي لكرة القدم قبل البطولة عام 1980، وكان قطعة اسطوانية مع الحلقات الأولمبية على خريطة القارة. الخوض في طبعة عام 2000 من البطولة، ثلاث دول – وكانت مصر والكاميرون ونيجيريا رفعت كأس الوحدة الأفريقية مرتين واجهت نيجيريا والكاميرون في المباراة النهائية، وكان كل فريق بحاجة إلى الفوز في هذه البطولة للاحتفاظ بالكأس بشكل دائم.

كأس الأمم الأفريقية في عام 2001، تم الكشف عن الكأس الثالثة، فنان مطلية بالذهب من تصميم وصنع في إيطاليا الكاميرون، وأصحاب الدائمين في الكأس السابقة، كانت أول دولة تمنح الكأس الجديد هي مصر بعد أن فازت في طبعة 2002 أصبحت مصر أول فريق يفوز بالكأس ثلاث مرات على التوالي. خلافا للفائزين السابقين لم تحتفظ مصر بالكأس وقدمت لمصر نسخة مماثلة للكأس للاحتفاظ بها. يحصل الفائزون للمرة الأولى والثانية عادةً على نسخة طبق الأصل أصغر حجماً من الكأس لخزائن (cafonline, 2020) الجوائز الخاصة بهم.

4-5 - نبذة تاريخية عن كأس إفريقيا :

- شاركت ثلاث بلدان فقط، السودان ومصر وإثيوبيا، في النسخة الأولى في فبراير 1957، حيث تجرى التصفيات للمنافسة.
- تمت دعوة جنوب إفريقيا إلى أول نسخة من كأس أمم إفريقيا في عام 1957، ولكن تم سحب دعوتها لاحقاً نتيجة لقوانين الفصل العنصري.
- أقيمت أول نسخة من كأس أمم إفريقيا في السودان عام 1957.
- فازت مصر على البلد المضيف السودان في المباراة الأولى في تاريخ كأس أمم إفريقيا بنتيجة 2-1، يوم 10 يناير 1957.
- سجل، رافت عطية، الهدف الأول في منافسة كأس أمم إفريقيا، عندما افتتح باب التسجيل لمصر خلال الفوز بنتيجة 2-1 في نصف النهائي على منتخب السودان المضيف عام 1957.
- فازت مصر على إثيوبيا بنتيجة 4-0 في النهائي، لتتوج بأول لقب كأس أمم إفريقيا عام 1957.
- تُوجت مصر بأول بطولتين في كأس أمم إفريقيا عامي 1957 و 1959، واحتلت الوصافة سنة 1962، أين خسرت أمام إثيوبيا المضيقة في النهائي.
- تستضيف كوت ديفوار كأس أمم إفريقيا للمرة الثانية، حيث استضافت البطولة لأول مرة في عام 198
- شاركت 8 بلدان في المنافسة خلال استضافت كوت ديفوار كأس أمم إفريقيا في عام 1984، وستشارك 5 من تلك البلدان إلى جانب البلد المضيف كوت ديفوار مرة أخرى في النسخة الحالية من المنافسة، ويتعلق الأمر بكل من الجزائر، الكامبيرون، مصر، غانا ونيجيريا. في حين لن تشارك كل من ملاوي وطوغو.

- توجت مصر بأكبر عدد من ألقاب كأس أمم إفريقيا (7)، تليها الكامبيرون (5)، غانا (4) ونيجيريا (3) وجمهورية الكونغو الديمقراطية كوت ديفوار والجزائر (2 لكل منتخب).
- وصلت كل من مصر وغانا 9 مرات إلى النهائي في كأس أمم إفريقيا، حيث فازت مصر بسبعة ألقاب، وحققت غانا أربعة ألقاب، بينما خاضت الكامبيرون 7 نهائيات وتوجت بخمسة ألقاب.
- نشطت كوت ديفوار أربع مرات نهائي كأس أمم إفريقيا، كان ذلك في سنوات 1992، 2006، 2012 و2015، وخلال 480 دقيقة في نهائي كأس الأمم الإفريقية، فشلت كوت ديفوار في تسجيل هدف واحد، حيث توجت باللقب بفضل ركلات الترجيح بعد الوقت الإضافي في عامي 1992 و2015، وخسرت في نهائي سنتي 2006، 2012 أيضا بركلات الترجيح بعد انتهاء جميع النهائيات الأربع بنتيجة التعادل السلبي 0-0.
- يعتبر الكامبيروني، صامويل إيتو، هو الهدف التاريخي كأس أمم إفريقيا، حيث سجل 18 هدفاً خلال 6 نسخ بين عامي 2000 و2010.
- يعتبر الحارس المصري، عصام الحضري، أكبر لاعب يشارك في البطولة في عمر 44 عامًا و21 يومًا، وكان ذلك خلال نهائي 2017 عندما خسرت مصر أمام الكامبيرون.
- انتهت المباراة الافتتاحية لكأس أمم إفريقيا بنتيجة التعادل السلبي 0-0، مرة واحدة فقط، وكان ذلك في عام 2013 عندما تعادلت جنوب إفريقيا 0-0 أمام الرأس الأخضر.
- آخر بلد مضيف وصل إلى نهائي كأس أمم إفريقيا، هو مصر التي توجت باللقب على أرضها عام 2006.
- وصلت مصر إلى نهائي كأس أمم إفريقيا 5 مرات في آخر 6 نسخ شاركت فيها، وكان ذلك سنوات 2006، 2008، 2010 أين توجت باللقب، بينما احتلت الوصافة سنتي 2017 و2021. فشل المنتخب المصري في الوصول إلى النهائي فقط في سنة 2019 عندما استضاف المنافسة.
- سجل 4 لاعبين خلال 6 نسخ من منافسة كأس أمم إفريقيا، حيث لم يسجل أي لاعب آخر في نسخ من المسابقة أكثر منهم. ويتعلق الأمر بكل من الكامبيروني، صامويل إيتو، الثنائي الغاني أسامواهجيان وأندريه أيو، إضافة إلى الزامبيكالوشابواليا.

- ستكون كأس أمم إفريقيا 2023 هي النسخة الرابعة والثلاثون من المنافسة التي تأسست في عام 1957.
- تم رفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس أمم إفريقيا من 16 منتخبا، التي تم اعتمادها منذ سنة 1996، إلى 24 منتخبا في عام 2019.
- تعتبر نسخة 2024 من المنافسة، هي النسخة الثالثة التي يشارك فيها 24 منتخبا. -
- سجل 16 لاعباً 17 "هاتريك" في كأس أمم إفريقيا، وكان آخر لاعب سجل ثلاثية هو، سفيان علودي، خلال المباراة التي فاز فيها المغرب بنتيجة 5-1 على ناميبيا في دور المجموعات سنة 2008.
- تملك مصر 5 لاعبين مختلفين سجلوا ستة "هاتريك" في كأس أمم إفريقيا، ولم يتمكن أي بلد امتلاك هذا العدد من اللاعبين الذين سجلوا ثلاثية في المنافسة.
- سجل أول "هاتريك" في كأس أمم إفريقيا، اللاعب المصري، محمد دياب العطار، الذي سجل جميع أهداف منتخب بلده الأربعة في نهائي سنة 1957 أمام إثيوبيا والذي انتهى بنتيجة 4-0.
- يعتبر المصري، حسن الشاذلي، هو اللاعب الوحيد الذي سجل أكثر من "هاتريك" في كأس أمم إفريقيا، وقام بذلك في عامي 1963 و1970.
- مصر هو المنتخب الوحيد الذي سجل لاعبان منه "هاتريك" في نفس المباراة، حيث سجل حسن الشاذلي ومحمد مرسي حسين جميع أهداف مصر خلال الفوز على نيجيريا بنتيجة 6-3، في مباراة دور المجموعات عام 1963.
- يحمل المصري، أحمد حسن، والكاميروني ريغوبرتسونغ، الرقم القياسي في أكبر عدد من المشاركات في كأس أمم إفريقيا، حيث شارك كل منهما في 8 نسخ سنوات، 1996 و1998 و2000 و2002 و2004 و2006 و2008 و2010. رقم قياسي يمكن أن يصله الغاني، أندريه أيو، في النسخة القادمة.
- أنهت جنوب أفريقيا مشاركتها في السنخ الثلاث من كأس أمم إفريقيا التي شاركت فيها في المركز الأول (1996) والثاني (1998) والثالث (2000).
- يعتبر المدربان، الغاني شارلز جيامفي (1963-1965، 1982) والمصري حسن شحاتة (2006-2008) الوحيدان اللذان فازا باللقب ثلاث مرات، ويبقى، شحاتة، هو المدرب الوحيد الذي فاز باللقب في ثلاث نسخ متتالية.
- فاز شخصان فقط بلقب كأس أمم إفريقيا في كلاعبين ومدربين، ويتعلق الأمر بالمصري محمود الجوهري (1959 كلاعب، 1998 كمدرّب) والنيجيري ستيفن كيشي (1994 كلاعب، 2013 كمدرّب).
- يعتبر الفرنسي، هيرفيرونارد، هو المدرب الوحيد الذي فاز بكأس أمم إفريقيا مع بلدين مختلفين، هما زامبيا سنة 2012 وكوت ديفوار في 2015.
- يحمل مدرب السنغال، أليو سيسسي، الرقم القياسي للخسارة في النهائي كلاعب (2002) ومدرّب (2019). وتوج بعدها مع السنغال باللقب سنة 2021.
- تُوج 5 مدربين فرنسين بست ألقاب كأس أمم إفريقيا، أكثر من أي مدربي البلدان الأخرى.

- في عام 2004 أصبح المدرب الفرنسي، روجي لومير، أول مدرب يتوج بكأس أمم إفريقيا وبطولة أوروبا، عندما قاد تونس للتتويج باللقب، وقاد قبلها فرنسا للتتويج بكأس أوروبا سنة 2000.
- شارك 44 بلد إفريقي مختلف في كأس أمم إفريقيا، وسجلت جزر القمر وغامبيا أول مشاركة لها في النسخة الأخيرة في الكامبيرون.
- مصر (1957) وغانا (1963) وجنوب أفريقيا (1996) هي المنتخبات الوحيدة التي توجت باللقب خلال أول مشاركة لها.
- منذ سنة 2008، وصلت غانا إلى نصف نهائي كأس الأمم الإفريقية في ست من آخر ثماني بطولات، وخسرت في ذلك الوقت مرتين أمام مصر في عام 2010 وكوت ديفوار في عام 2017.
- تأهلت تونس إلى منافسة كأس أمم إفريقيا 16 مرة على التوالي، منذ سنة 1994 إلى غاية 2023، وهو رقم قياسي لم يحققه أي منتخب آخر.
- لعبت مصر أكبر عدد من المباريات في كأس الأمم الإفريقية (107)، وفازت بمباريات أكثر من أي منتخب آخر (60)، في حين لعبت غانا 102 مباراة وفازت بـ 54. ستصل كوت ديفوار ونيجيريا 100 مباراة بعدما خاضا 99 و97 مباراة على التوالي في النهائيات.
- سجل، نداي مولامبا، 9 أهداف مع جمهورية الكونغو الديمقراطية في كأس الأمم الإفريقية 1974، ولم يتمكن أي لاعب من تحقيق هطا الرقم في نسخة واحدة من المنافسة.

- تغير مجسم كأس أمم إفريقيا ثلاث مرات في التاريخ، وكان أول مجسم لكأس عبد العزيز عبد الله سالم، والثاني هو كأس الوحدة الإفريقية، والمجسم الثالث كان في عام 2001، بعد تتويج الكاميرون باللقب للمرة الثالثة في عام 2000.

- سيشق اثنا عشر بطلاً إفريقياً سابقاً طريقهم إلى كوت ديفوار للمشاركة في نسخة 2023 من كأس أمم إفريقيا، توتال إنيرجيز.

- تأهلت جميع المنتخبات الإفريقية المصنفة ضمن قائمة أفضل 15 منتخبا، إلى نهائيات النسخة 2023 من كأس أمم إفريقيا.

تأهلت خمسة منتخبات من اتحاد منطقة إفريقيا الجنوبية لكرة القدم إلى نسخة 2023 من كأس أمم - إفريقيا، وهي أكبر نسبة حققتها منطقة "كوسافا" في النهائيات.

تأهل كل بلد توج باللقب في آخر 25 نسخة من المنافسة بدءاً من عام 1974، إلى النسخة الحالية من - النهائيات، وغاب المتوج بلقب سنة 1972 منتخب الكونغو.

- كل منشطي نهائي كأس أمم إفريقيا من نسخة 1984 إلى نسخة 2023 تأهلوا إلى النسخة الحالية من المنافسة، وفشل منتخب ليبيا الذي نشط نهائي سنة 1982 في التأهل إلى نهائيات كوت ديفوار.

4-7 كل ما تحتاج معرفته حول النسخة 34 نهائيات كأس أمم إفريقيا، كوت ديفوار 2023، توتال إنيرجيز

ستستضيف كوت ديفوار المنافسة للمرة الثانية في تاريخها بعد نسخة 1984..

البلد المضيف والمباراة الافتتاحية: كوت ديفوار هي البلد المضيف للمنافسة. ستقام المباراة الافتتاحية يوم السبت 13 يناير 2024، في ملعب الحسن واتارا في أبيدجان، حيث سيواجه منتخب كوت ديفوار، نظيره منتخب غينيا بيساو.

خلفية تاريخية: تستضيف كوت ديفوار المنافسة لأول مرة منذ عام 1984.

المواقع: ستقام المباريات في 6 ملاعب، على مستوى 5 مدن مضيئة، مما يعكس التزام كوت ديفوار بتطوير البنية التحتية الرياضية. والمدن التي تستضيف المنافسة هي: أبيدجان، بواكي، كور هوغو، سان بيدرو وياموسوكرو.

أكوبا - التيممة الرسمية: التيممة الرسمية "أكوبا" مشتقة من مصطلح باولي الذي يعني "مرحباً بك". يشيد زي أكوبا، الذي يمثل فيل، بهوية البلد المضيف من خلال التعبير عن ألوان كوت ديفوار.

"بوكو" - الكرة الرسمية للمباراة: الكرة الرسمية للمباراة تسمى "بوكو". ويشيد بأسطورة كرة القدم الإفريقية لوران بوكو، المشهور بتسجيله خمسة أهداف في الفوز 6-1 على إثيوبيا في بطولة 1970.

"أكوبا" - الأغنية الرسمية: النشيد الرسمي "أكوبا" يؤديه الفنان النيجيري، يمي ألد، ومغني الراب المصري، محمد رمضان، والمجموعة الموسيقية الإفريقية، ماجيك سيستم. تمزج الأغنية بين الأفروبيت والراب والزغلو، مما يجسد اندماجاً موسيقياً فريداً متجذراً بعمق في تقاليد البطولة.

هيكل المجموعات: تنقسم المنتخبات الـ 24 إلى 6 مجموعات تتكون من 4 منتخبات، مع مباريات مثيرة للاهتمام مثل مصر أمام غانا في المجموعة الثانية والسنغال أمام الكاميرون في المجموعة الثالثة.

صيغة المنافسة: يتأهل أول منتخبان في كل مجموعة، وأفضل أربع منتخبات في المركز الثالث إلى دور الـ16، يليه بعد ذلك ربع النهائي ونصف النهائي والمباراة الترتيبية لتحديد المركز الثالث، ثم النهائي.

توقيت انطلاق المباريات: خلال دور المجموعات، سيتم تحديد موعد مباراتين على الأقل في الساعة 14:00 و 17:00 و 20:00 (بتوقيت غرينتش). سيتم استخدام جداول مماثلة لمباريات خروج المغلوب، بدءاً من يوم السبت 27 يناير.

تفاصيل المباراة الافتتاحية: كوت ديفوار - غينيا بيساو ستجرى على ملعب الحسن واتارا في أبيدجان (20:00 بتوقيت غرينتش) يوم السبت 13 يناير 2024.

انطلاق مرحلة المجموعات: مباراتان على الأقل يومياً حتى يوم 24 يناير، في ملاعب ومدن مختلفة.

مباريات الدور الثاني: ستبدأ مباريات الدور الثاني يوم السبت 27 يناير، بمباريات مثيرة للاهتمام، حيث يلاقي متصدر المجموعة الرابعة أمام الثالث في المجموعة الثانية أو الخامسة أو السادسة في بواكي (17:00 بتوقيت غرينتش).

ربع النهائي: ستجرى مباريات ربع النهائي، بدءاً يوم الجمعة 2 فبراير.

نصف النهائي: ستجرى مباريات المربع الأخير، بدءاً من يوم الأربعاء 7 فبراير، سيلتقي الفائزون في ربع النهائي في بواكي (17:00 بتوقيت غرينتش)، وعلى ملعب الحسن واتارا في أبيدجان (20:00 بتوقيت غرينتش).

مباراة تحديد المركز الثالث: ستجرى يوم السبت 10 فبراير، على ملعب فيليكسهوفويت بويني في أبيدجان (20:00 بتوقيت غرينتش).

النهائي: اللحظة التي ينتظرها الجميع، ستقام المواجهة النهائية يوم الأحد 11 فبراير، على ملعب الحسن واتارا في أبيدجان (20:00 بتوقيت غرينتش).

(CAFOnline, 2024) موقع توتال إنبرجيز، الموقع الرسمي للاتحاد الإفريقي لكرة القدم

4 - 6 - عدد مرات تتويج المنتخبات الإفريقية باللقب :

جدول رقم (01) : يمثل عدد مرات تتويج المنتخبات الإفريقية باللقب :

الرقم	البلد	عدد مرات التتويج
01	مصر	7 مرات
02	الكاميرون	5 مرات
03	غانا	4 مرات
04	نيجيريا	3 مرات
05	ساحل العاج	3 مرات
06	الجزائر	2 مرة
07	الكونغو الديمقراطية	2 مرة
08	إثيوبيا	1 مرة
09	السودان	1 مرة
10	الكونغو برازافيل	1 مرة

11	المغرب	1 مرة
12	جنوب افريقيا	1 مرة
13	تونس	1 مرة
14	زامبيا	1 مرة

خاتمة

كاس أمم إفريقيا يمثل لحظة فارقة في عالم كرة القدم , حيث يجمع افضل المنتخبات من القارة لتحديد بطل جديد يحمل اللقب الغالي , المنافسة الشرسة والتحدي الرياضي الذي يشتعل في مباراة النهائي يجسد قدرة الإنسان الإفريقي على التفوق والتميز تحت ضغوطات كبيرة , بعد أسابيع من المباريات المثيرة والأداء الاستثنائي يكرم الفريق الفائز باللقب وتعود الجماهير إلى ديارها محملة بالذكريات والفخر بمشاركتها في هذا العرس الإفريقي .

نهائيات كاس إفريقيا تمثلت في مناسبة رياضية مميزة وملينة بالإثارة والتشويق . هذه البطولة ليست فقط مناسبة لعشاق كرة القدم في القارة الإفريقية بل تجمع بين اللاعبين والجماهير من مختلف أنحاء العالم . بفضل مواهب اللاعبين الأفارقة الرائعة والمنافسة الشرسة على اللقب , يظل كاس أمم إفريقيا حدثا يحمل الكثير من الذكريات الرائعة اللحظات التاريخية التي ستظل خالدة في ذاكرة عشاق الساحرة المستديرة .

الجانِب التّطبيقي

الفصل الخامس

منهجية الدراسة

تمهيد:

سنقوم في هذا البحث بعرض الجانب المنهجي الذي سنتبعه للقيام بالدراسة الميدانية، حيث سنتطرق لكيفية تصميم الدراسة، وهذا من خلال تحديد مجتمع وعينة الدراسة ونوع الأداة المستخدمة في جمع البيانات الأولية، لننتقل بعدها إلى إبراز أساليب المعالجة الإحصائية المستعملة في تحليل البيانات المجمعة، وفي الأخير نقوم بإجراء اختبار لأداة الدراسة للتأكد من مدى ثباتها.

- إجراءات الدراسة الميدانية
- عرض وتحليل بيانات الدراسة

5-1- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولية التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة شاملة على جوانب الدراسة الميدانية ، وبما أننا كنا بصدد إجراء دراسة ميدانية لا بد من إجراء دراسة استطلاعية كانت حول مباريات الدور الأول لنهائيات كأس إفريقيا 2024 وذلك بمشاهدة مبارياتها في الدور الأول وتسجيل بعض النقاط التي سنقوم بتحليلها

لاحظنا من خلال الدراسة الاستطلاعية أن هناك منتخبات كبيرة مارست عملية الاستحواذ بشكل كبير ولكنها لم تحقق الفوز ونذكر منها منتخب الجزائر الذي استحوذ على الكرة في جميع مبارياته ولكنه خرج من الدور الأول وكذلك منتخب ساحل العاج الذي تأهل كرايع أحسن ثالث بالحظ وذلك بفوزه بمباراة واحدة وخسارته لمبارتين رغم استحواذه المطلق وهو البلد المنظم 'ومن هذه الدراسة سلطنا الضوء على تحليل فاعلية عملية الاستحواذ في الدور ثمن نهائي وهو دور خروج المغلوب .

5-2- المنهج الدراسي:

يعتبر المنهج المستخدم في البحث العمود الفقري لكل دراسة ولا سيما في الميادين الاجتماعية و النفسية و التربوية ، فهو يكسب البحث طابعه العلمي و الباحث الفطن هو الذي يعرف كيف يختار المنهج المناسب بموضوعه لأن نتائج و صحة بحثه تقوم أساسا على نوعية المنهج المستعمل ، وهذا ما ذهب إليه محمد تركي بقوله : "إن صحة وسلامة الطريقة المستخدمة في الوصول الى الحقيقة العلمية هي التي تضفي على البحث أو الدراسة الطابع الجدي كما تؤثر أيضا في محتوى و نتائج البحث (تركي ، 1984 ، 131)

وتماشيا مع طبيعة الموضوع محل الدراسة ، تم الاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي كونه المنهج المناسب لتحليل هذه الظاهرة محل الدراسة .

5-2-1 المنهج الوصفي التحليلي : هو استجابة لموضوع البحث و الإشكال المطروح يتطلب جمع معلومات و وصف الظاهرة كما هي حيث يهدف المنهج الوصفي إلى : "جمع الحقائق و البيانات عن ظاهرة او موقف معين مع محاولة تفسير هذه الحقائق تفسيراً كافياً (بوحوش ، 1999 ، 21)

ويعرف كذلك على انه "الطريق الذي يسلكه الباحث في دراسة ظاهرة ما كي يصل الى نتائج يقينية في الكشف عن طبيعة الظاهرة المدروسة (عبد الواحد ، 1975 ، 598)

كما يعرف بأنه طريقة لوصف الظاهرة و تصويرها كمياً و كيفياً ، وذلك عن طريق جمع المعلومات النظرية و البيانات الميدانية عن المشكلة موضوع البحث ، ثم تصنيفها و تحليلها و الوصول إلى نتيجة (شقيق ، 1985، ص80)

5-3- متغيرات الدراسة:

5-3-1 المتغير المستقل : هو المتغير الذي يؤثر في المتغير التابع ويغير من خصائصه الاستحواذ.

5-3-2 المتغير التابع : هو الظاهرة او النتيجة التي يقوم الباحث بدراستها لفهم كيفية تأثير المتغير المستقل عليها (حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب) .

5-4- مجتمع وعينة الدراسة:

5-4-1 - مجتمع الدراسة: المنتخبات المشاركة في كأس إفريقيا بساحل الحاج 2024 وعددها 24 منتخب.

5-4-2 - عينة الدراسة: تمثلت في عينة قصدية للمباريات الثمانية التي تأهلت إلى ثمن نهائي كأس إفريقيا في ساحل العاج 2023

5-5- أساليب جمع البيانات:

إحصائيات موقع الاتحاد الإفريقي لكل مباراة من خلال تقنيات تحليل الفيديو ومعاينة المقابلات

5-6 - تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية :
قمنا في هذه الدراسة باستخدام تحليل بواسطة النسب المئوية و الأعمدة البيانية

5-7- خطوات إجراء الدراسة الميدانية :

5-7-1- المجال الزمني :

- انطلقت الدراسة من تاريخ افتتاح كأس إفريقيا 13 جانفي 2024 إلى غاية 31 ماي 2024
- انطلقت في انجاز الدراسة التحليلية لمباريات الدور الثمن نهائي لبطولة كأس أمم إفريقيا 2024 من تاريخ 27 جانفي 2024 موعد المباراة الأولى الى غاية 31 ماي 2024 .

5-7-2- المجال المكاني :

اجري البحث من خلال مشاهدة مباريات كأس إفريقيا للأمم ساحل العاج 2024

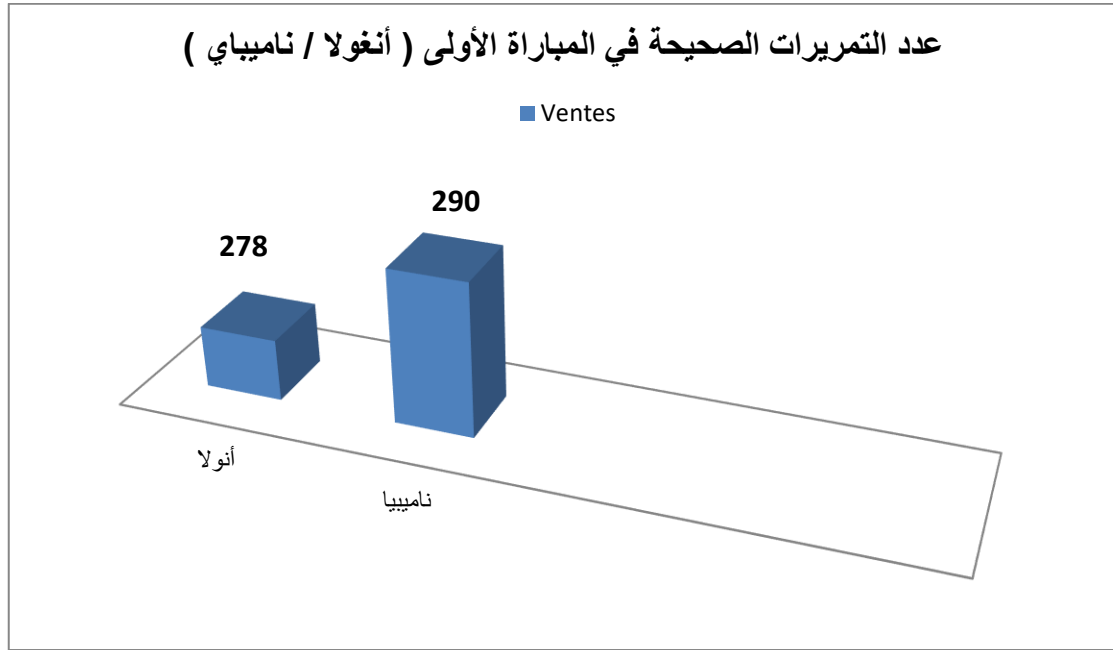
الفصل السادس
عرض وتحليل ومناقشة
النتائج

6 - 1 - عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى (لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على عدد التمريرات الصحيحة)

6 - 1 - 1 - عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى :

جدول رقم : (02) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات في المباراة الأولى (أنغولا / ناميبيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التمريرات الصحيحة
أنغولا	40,9	278
ناميبيا	46,3	290
خارج الاستحواذ	12,8	

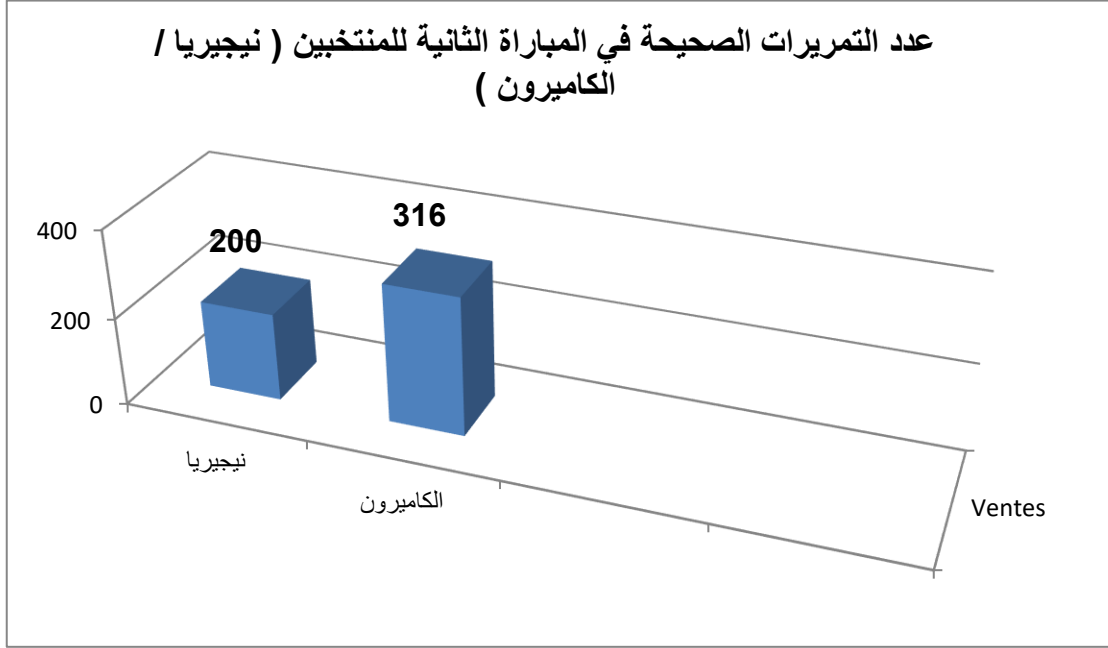


الشكل رقم (01) : يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الأولى : (أنغولا / ناميبيا)

من خلال الجدول رقم (02) والشكل رقم (01) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب أنغولا بلغ 278 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (40,9) فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب ناميبيا 290 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (46,9) و 12,8 نسبة خارج الاستحواذ .

جدول رقم (03) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة الثانية (: نيجيريا / الكامبيون)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التمريرات الصحيحة
نيجيريا	39,2	200
الكامبيون	47	316
خارج الاستحواذ	13.9	

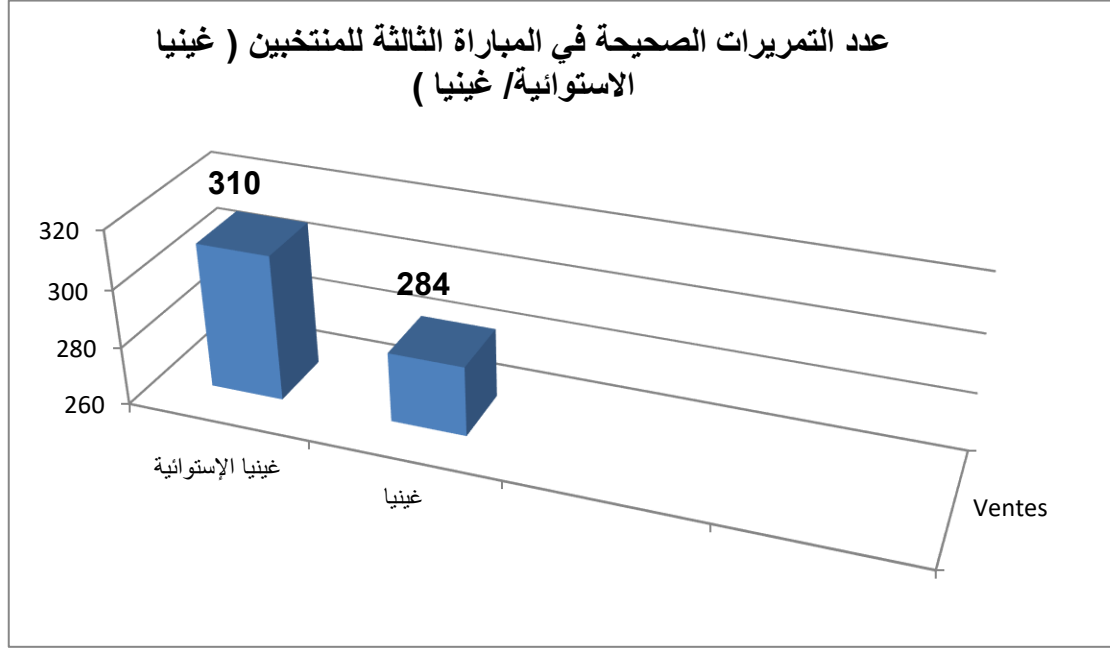


الشكل رقم (02) : يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثانية (نيجيريا / الكامبيون)

من خلال الجدول رقم (03) والشكل رقم (02) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب نيجيريا بلغ 200 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (39,2 %) فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب الكامبيون 316 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (47 %) وكانت (13,9) نسبة خارج الاستحواذ .

جدول رقم (04) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة الثالثة (غينيا الإستوائية / غينيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التمريرات الصحيحة
غينيا الإستوائية	46	310
غينيا	43,3	284
خارج الاستحواذ	10,7	

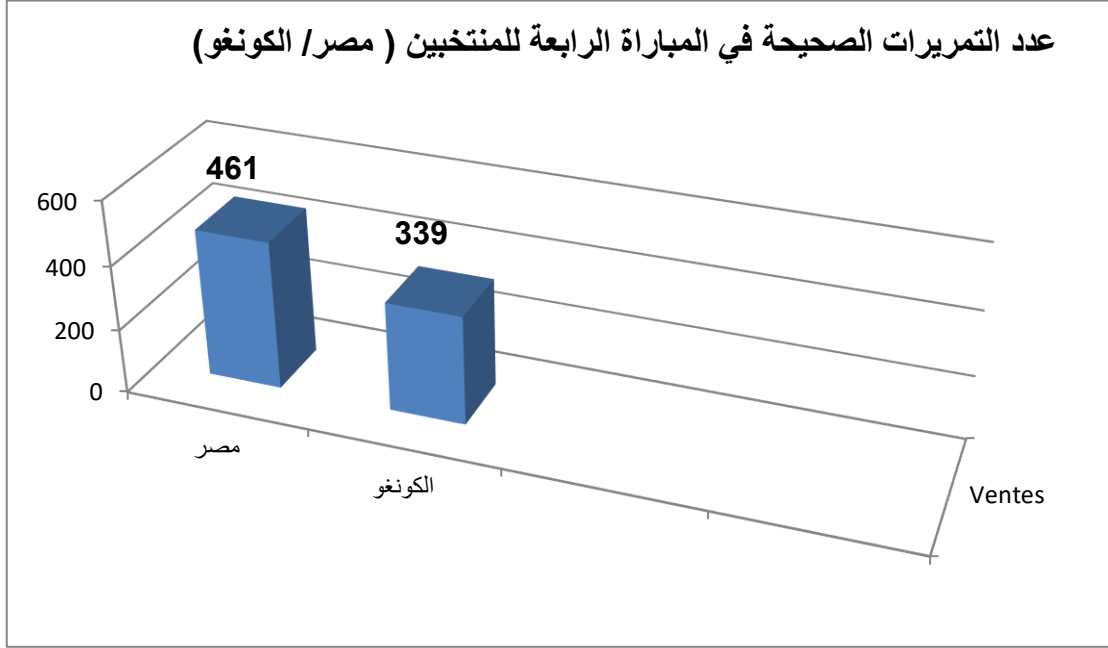


الشكل رقم (03) : يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثالثة : (غينيا الإستوائية / غينيا)

من خلال الجدول رقم (04) والشكل رقم (03) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب غينيا الإستوائية بلغ 310 تمريرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (46) فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب غينيا 284 تمريرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (43,3) وكانت (10,7) نسبة خارج الاستحواذ .

جدول رقم : (05) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات في المباراة الرابعة : (مصر / الكونغو)

عدد التمريرات الصحيحة	نسبة الاستحواذ %	المباراة
461	49,4	مصر
339	37,8	الكونغو
	12.9	خارج الاستحواذ

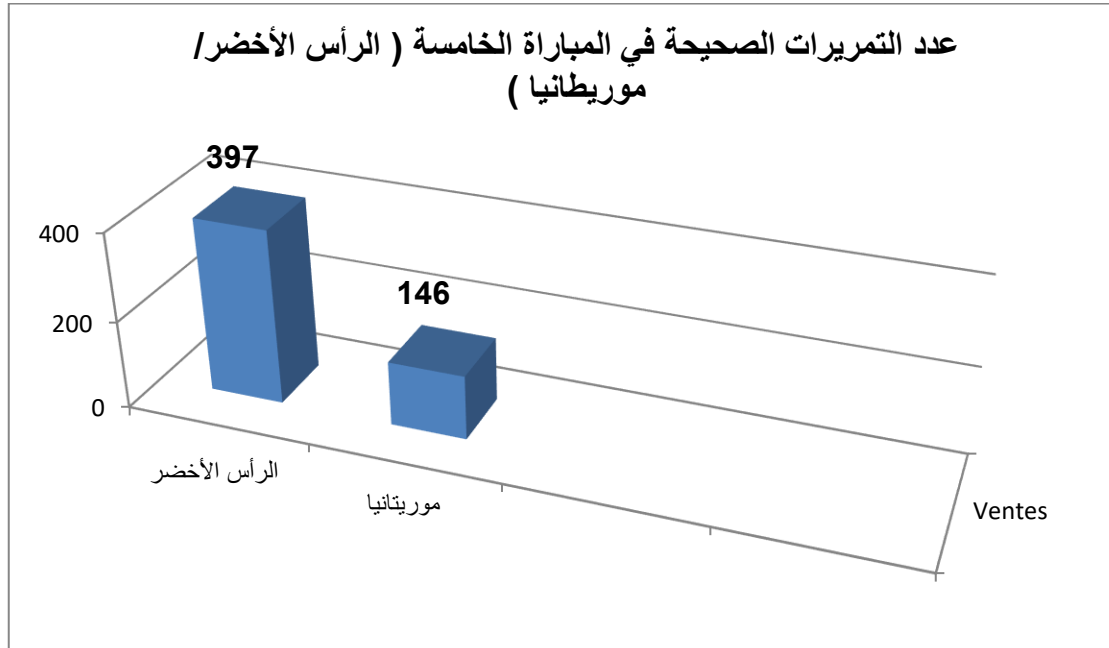


الشكل رقم (04) : يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الرابعة : (مصر / الكونغو)

من خلال الجدول رقم (05) والشكل رقم (04) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب مصر بلغ 461 تمريرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (49,4 %) فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب الكونغو 339 تمريرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (37,8 %) وكانت (12.9)نسبة خارج الاستحواذ .

جدول رقم (06): يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الخامسة: (الرأس الأخضر/ موريتانيا)

عدد التمريرات الصحيحة	نسبة الاستحواذ %	المباراة
397	58,3	الرأس الأخضر
146	25,7	موريتانيا
	16	خارج الاستحواذ

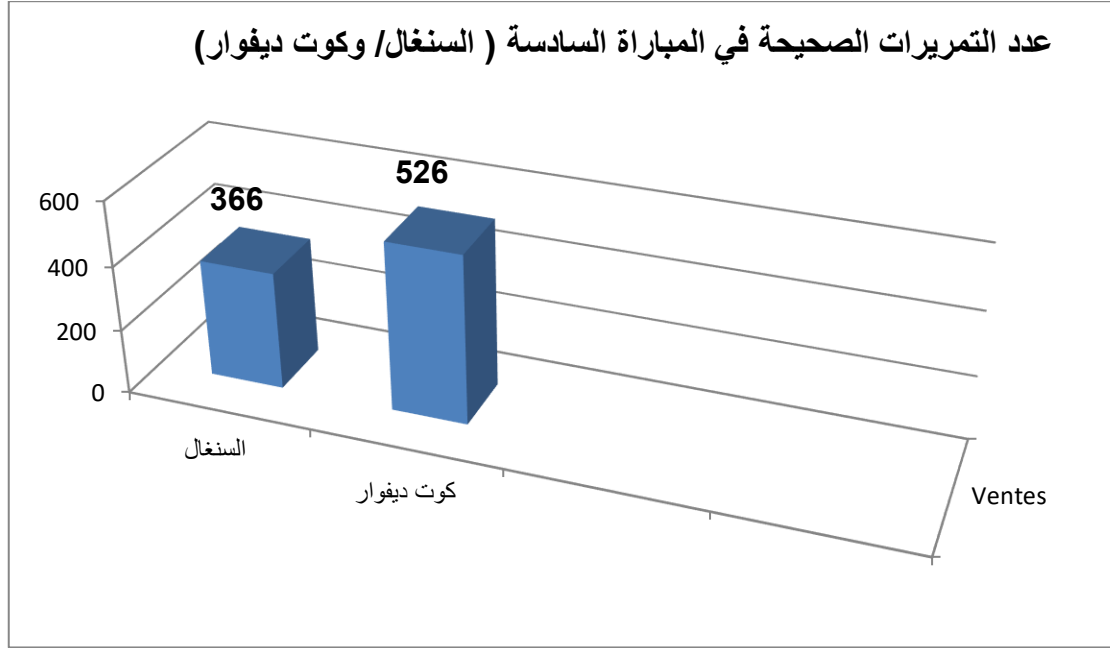


الشكل رقم (05) : يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الخامسة : (الرأس الأخضر / موريتانيا)

من خلال الجدول رقم (06) والشكل رقم (05) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب الرأس الأخضر بلغ 397 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (58,3 %) فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب موريتانيا 146 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (25,7 %) وكانت (16)نسبة خارج الاستحواذ .

جدول رقم (07): يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة السادسة:
(السنغال/ كوت ديفوار)

عدد التمريرات الصحيحة	نسبة الاستحواذ %	المباراة
366	36	السنغال
526	53,3	كوت ديفوار
	10,7	خارج الاستحواذ

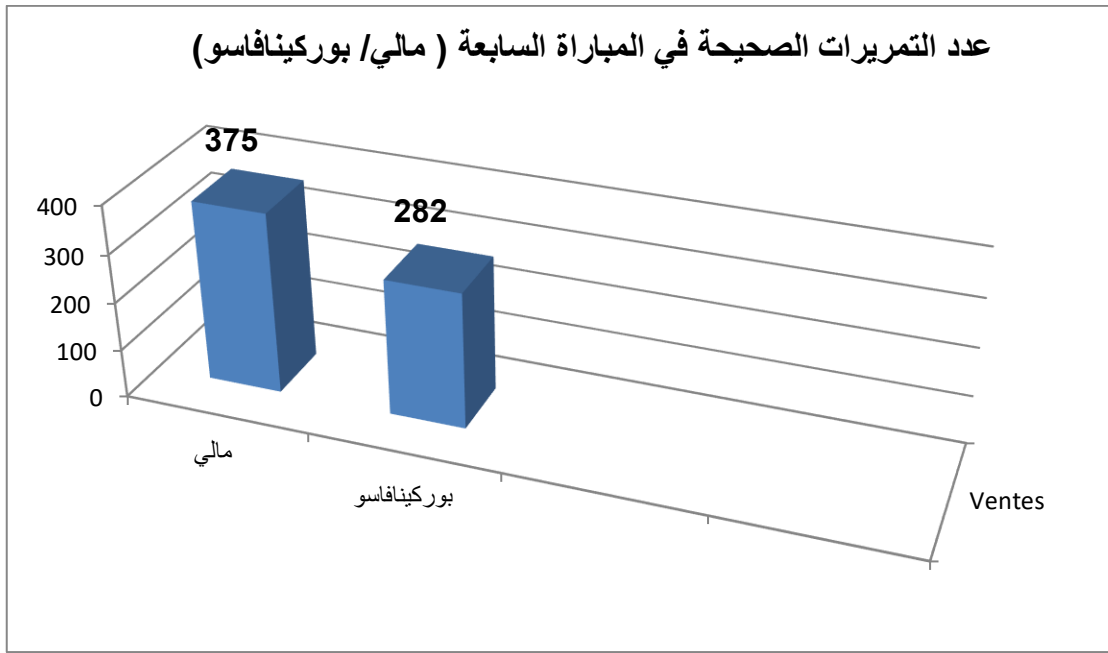


الشكل رقم (06) : يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة السادسة : (السنغال / كوت ديفوار)

من خلال الجدول رقم (07) والشكل رقم (06) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب السنغال بلغ 366 تمريرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (36%) فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب كوت ديفوار 526 تمريرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (53,3 %) وكانت (10,7)نسبة خارج الاستحواذ .

جدول رقم (08): يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة السابعة:
(السنغال / كوت ديفوار)

عدد التمريرات الصحيحة	نسبة الاستحواذ %	المباراة
375	47,5	مالي
282	40,4	بوركينافاسو
	12.2	خارج الاستحواذ

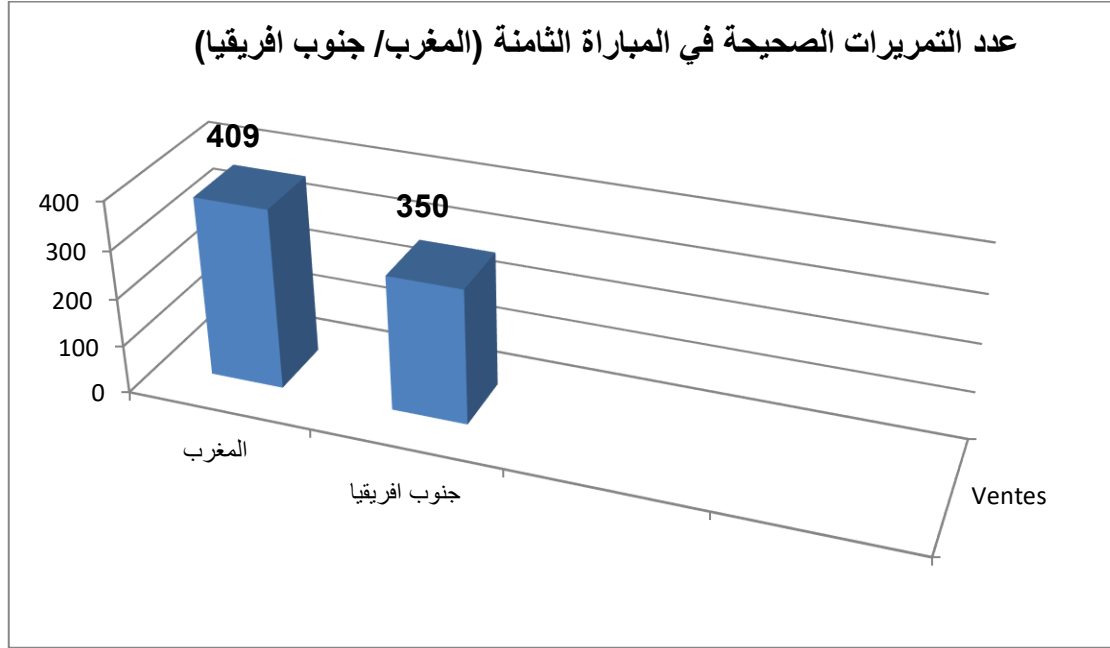


الشكل رقم (07) : يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة السابعة : (السنغال / كوت ديفوار)

من خلال الجدول رقم (08) والشكل رقم (07) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب مالي فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب %بلغ 375 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (47,5) بوركينافاسو 282 تمريرة ونسبة استحواده على الكرة بلغت (40,4) وكانت (12,2) نسبة خارج الاستحواذ

جدول رقم (09): يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثامنة: (المغرب/ جنوب أفريقيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التمريرات الصحيحة
المغرب	50,4	409
جنوب أفريقيا	41,6	350
خارج الاستحواذ	8	



الشكل رقم (08): يمثل عدد التمريرات الصحيحة في المباراة الثامنة: (المغرب / جنوب أفريقيا)

من خلال الجدول رقم (09) والشكل رقم (08) يتضح لنا أن عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب المغرب بلغ 409 تمريرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (50,4 %) فيما بلغ عدد التمريرات الصحيحة لمنتخب جنوب إفريقيا 350 تمريره ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (41,6 %) وكانت (8)نسبة خارج الاستحواذ .

جدول رقم (10) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباريات الدور ثمن النهائي لكأس إفريقيا 2024 - ساحل العاج -

رقم المباراة	المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التمريرات الصحيحة
الاولى	أنغولا	40,9	278
	ناميبيا	46,3	290
	خارج الاستحواذ	12,8	
الثانية	نيجيريا	39,2	200
	الكاميرون	47	316
	خارج الاستحواذ	13,9	
الثالثة	غينيا الإستوائية	46	310
	غينيا	43,3	284
	خارج الاستحواذ	10,7	
الرابعة	مصر	49,4	461
	الكونغو	37,8	339
	خارج الاستحواذ	12,9	
الخامسة	الرأس الأخضر	58,3	397
	موريتانيا	25,7	146
	خارج الاستحواذ	16	
السادسة	السنغال	36	366
	كوت ديفوار	53,3	526
	خارج الاستحواذ	10,7	
السابعة	مالي	47,5	375
	بورкина فاسو	40,4	282
	خارج الاستحواذ	12,2	
الثامنة	المغرب	50,4	409
	جنوب أفريقيا	41,6	350
	خارج الاستحواذ	8	

الجدول رقم (11): يمثل نتائج نسبة تأثير الاستحواذ على عدد التمريرات الصحيحة في الدور ثمن النهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج -

المنتخبات المستحوذة	عدد المنتخبات المتحصلة على أكبر عدد من التمريرات الصحيحة	النسبة %
08	08	100
00	0	00

الشكل رقم

09: يمثل نتائج نسبة تأثير الاستحواذ على نتائج المباريات في الدور الثمن النهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج -

نسبة تأثير الاستحواذ على عدد التمريرات الصحيحة في الدور الثمن النهائي من كأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج -



من خلال الجدولين رقم : (10 + 11) والشكل رقم (09) يتضح لنا أن المنتخبات المستحوذة كان لها عدد أكبر من التمريرات الصحيحة في مباريات الدور الثاني بنسبة (100) % فيما كانت نسبة المنتخبات غير المستحوذة على الكرة التي تحصلت على عدد أكبر من التمريرات (00 %)

6-1-2 - مناقشة الفرضية الأولى في ضل النتائج :

من خلال نتائج الفرضية الأولى نستنتج أن الفرق التي تستحوذ على الكرة لها أكبر عدد من التمريرات الصحيحة في مباريات الدور الثاني لكأس أمم أفريقيا 2024 - كوت ديفوار - بنسبة 100 % وعليه تحقق الفرضية الأولى أي : يوجد تأثير لعملية الاستحواذ على عدد التمريرات .

6-1-3 مناقشة الفرضية الأولى في ضل الدراسات السابقة :

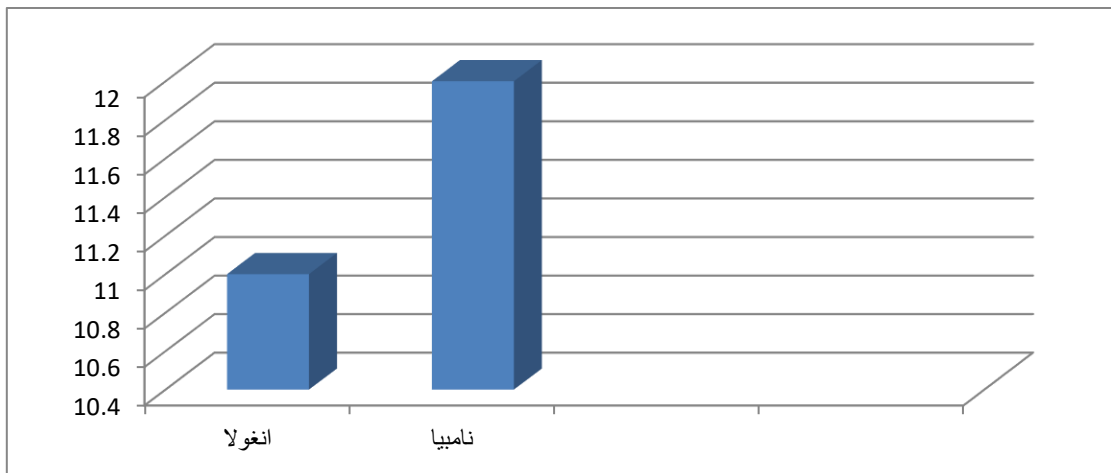
تتفق هذه الدراسة مع دراسة (د بلال عوض الضمور) الاستحواذ وعلاقته بالفوز وبعض المتغيرات في كأس العالم روسيا 2018 ان عدد التمريرات لا يؤثر نسبة الاستحواذ بنتيجة المباراة في ادوار خروج المغلوب .

6-2 - عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثانية (لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على عدد التسديدات)

6-2-1 - عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية :

جدول رقم : (12) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الاولى (انغولا / ناميبيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
أنغولا	40,9	11(4)
ناميبيا	46,3	12(4)
خارج الاستحواذ	12,8	

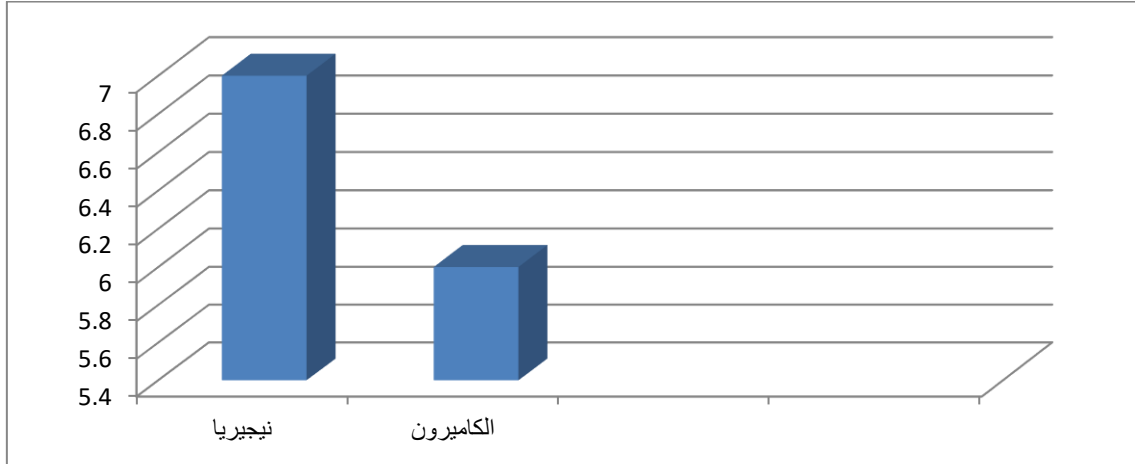


الشكل رقم (10) : يمثل عدد الهجمات في المباراة الاولى : (أنغولا / ناميبيا)

من خلال الجدول رقم (12) والشكل رقم (10) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب أنغولا بلغ 11 تسديدة منها 4 تسديدات مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (40,9 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب ناميبيا 12 تسديدة منها 4 مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (46,9 %) وعليه فان منتخب انغولا كان لديه اكبر عدد من التسديدات وهو الفريق المستحوذ .

جدول رقم : (13) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الثانية (نيجيريا/ الكامبيرون)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
نيجيريا	39,2	7(4)
الكامبيرون	47	6(0)
خارج الاستحواذ	13,9	

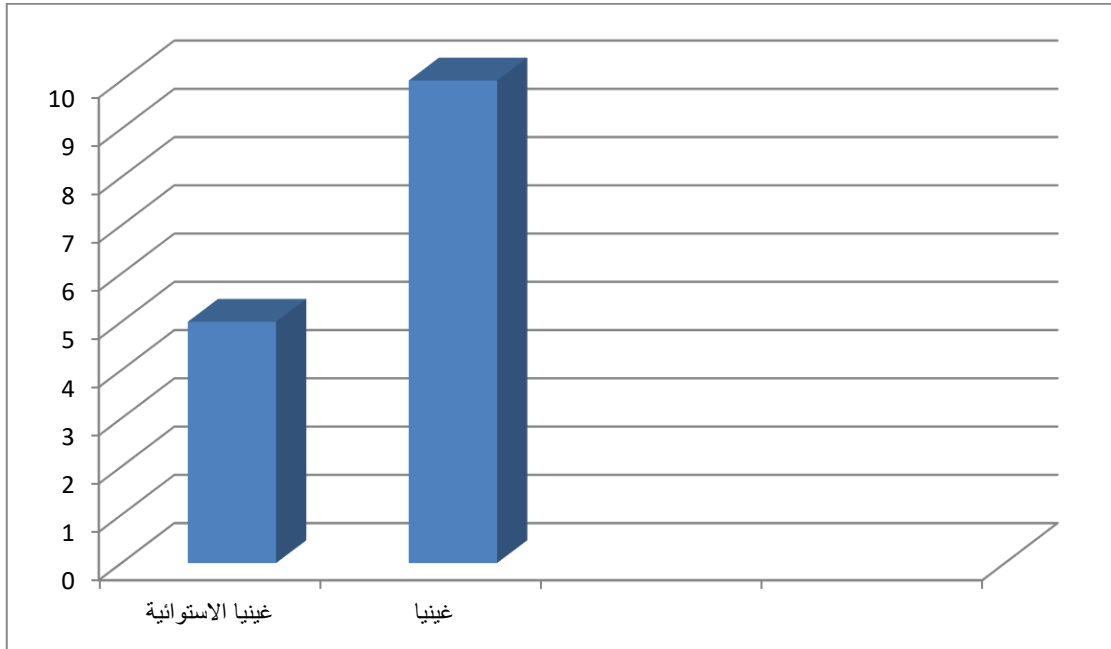


الشكل رقم (11) : يمثل عدد التسديدات في المباراة الثانية: (نيجيريا / الكامبيرون)

من خلال الجدول رقم (13) والشكل رقم (11) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب نيجيريا بلغ 7 تسديدة منها 4 تسديدات مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (39,2 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب الكامبيرون 6 تسديدة منها 0 مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (47 %) وعليه فان منتخب نيجيريا كان لديه اكبر عدد من التسديدات وهو الفريق الغير المستحوذ .

جدول رقم : (14) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الثالثة (غينيا الاستوائية/ غينيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
غينيا الاستوائية	46	5(0)
غينيا	43,3	10(4)
خارج الاستحواذ	10,7	

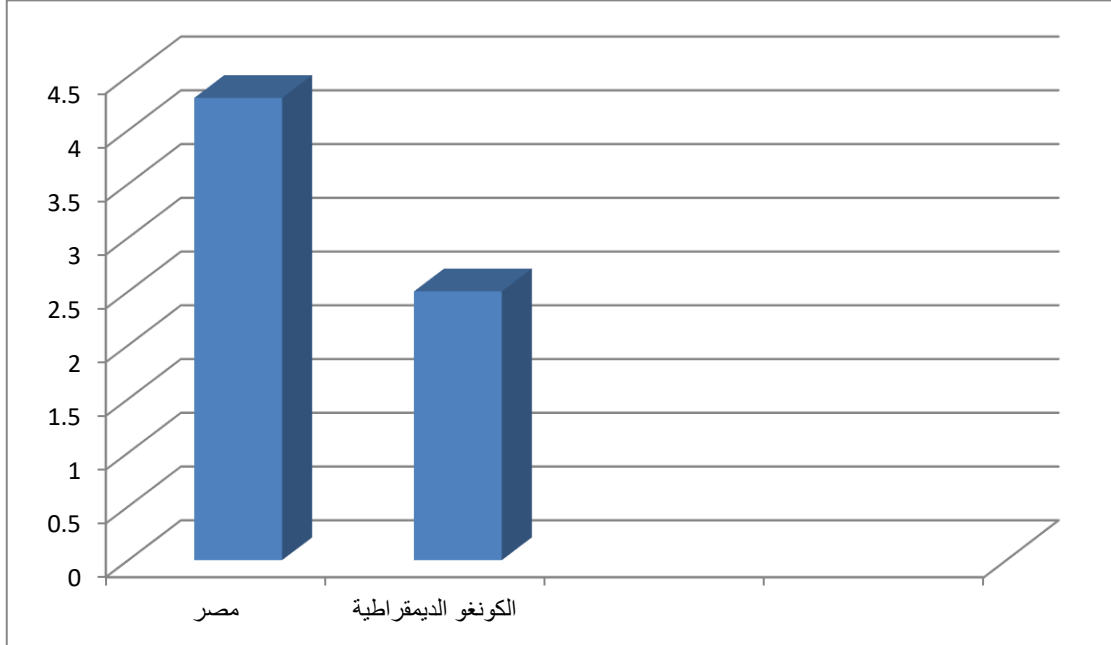


الشكل رقم (12) : يمثل عدد التسديدات في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)

من خلال الجدول رقم (14) والشكل رقم (12) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب غينيا الاستوائية بلغ 5 تسديدات منها 0 تسديدة مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (46 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب غينيا 10 تسديدات منها 4 مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (43,3 %) وعليه فان منتخب غينيا كان لديه اكبر عدد لمن التسديدات وهو الفريق الغير المستحوذ .

جدول رقم : (15) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الرابعة (مصر/ الكونغو)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد الهجمات
مصر	49,4	12(4)
الكونغو الديمقراطية	37,8	10(1)
خارج الاستحواذ	12,9	

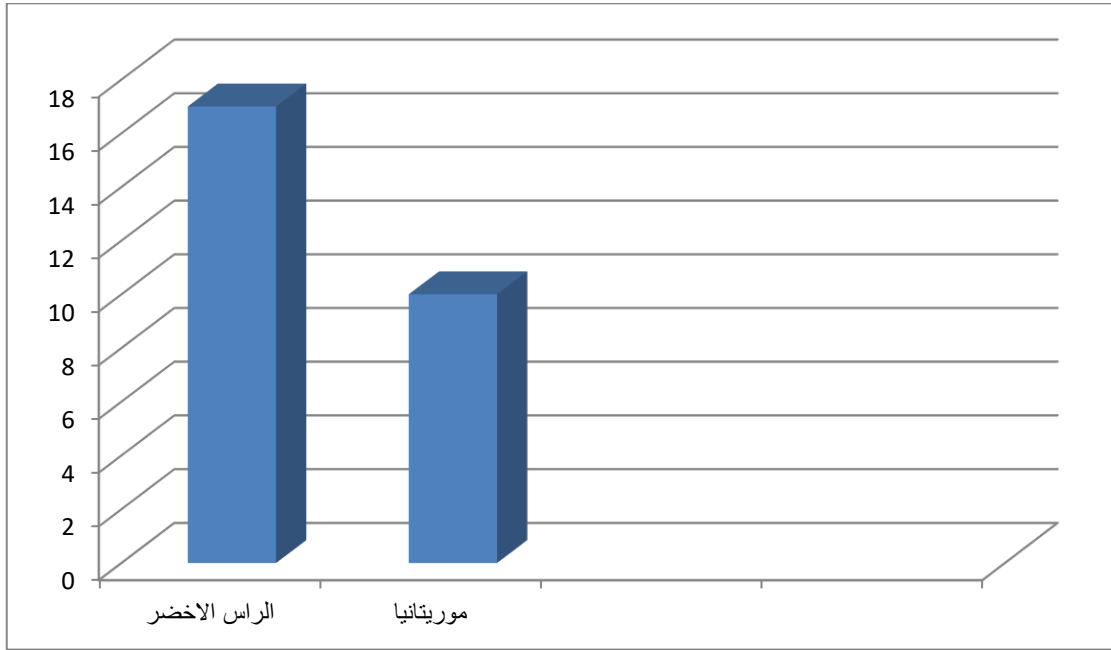


الشكل رقم (13) : يمثل عدد التسديدات في المباراة الرابعة : (مصر / الكونغو)

من خلال الجدول رقم (15) والشكل رقم (13) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب مصر بلغ 12 تسديدة منها 4 تسديدات مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (49,4 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب الكونغو الديمقراطية 10 تسديدة منها 1 مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (37,8 %) وعليه فان منتخب مصر كان لديه اكبر عدد من التسديدات وهو الفريق المستحوذ .

جدول رقم : (16) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الخامسة (الراس الاخضر/ موريتانيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
الراس الاخضر	58,3	17(4)
موريتانيا	25,7	11(1)
خارج الاستحواذ	16	

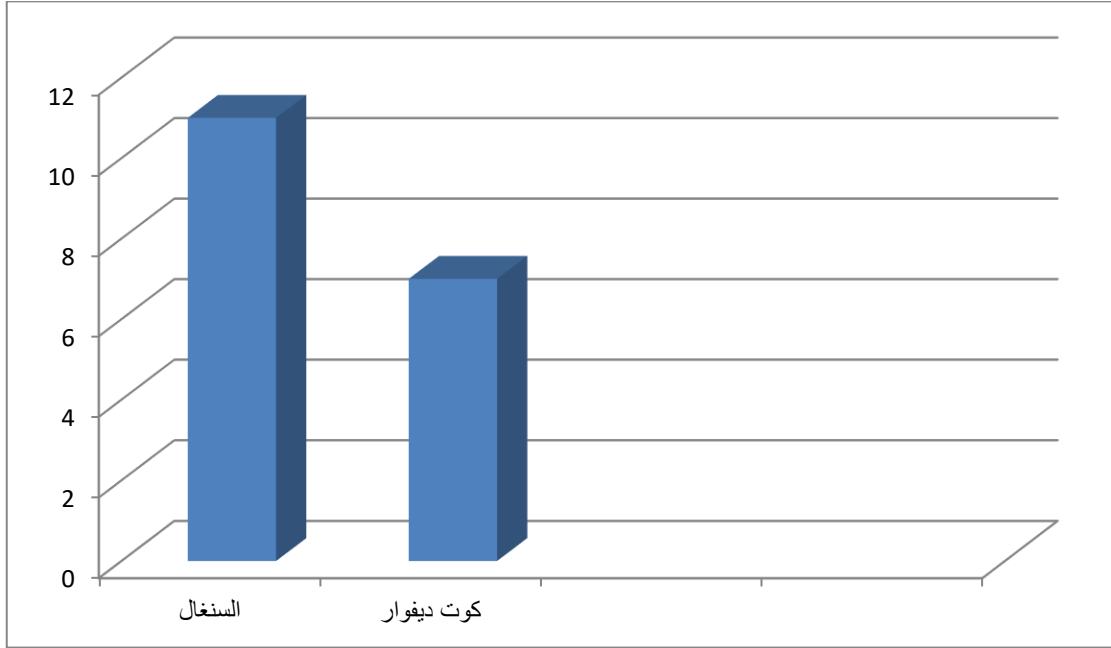


الشكل رقم (14) : يمثل عدد التسديدات في المباراة الخامسة : (الراس الاخضر / موريتانيا)

من خلال الجدول رقم (16) والشكل رقم (14) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب الراس الاخضر بلغ 17 تسديدة منها 4 تسديدات مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (58,3 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب موريتانيا 11 تسديدة منها 1 مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (25,7 %) وعليه فان منتخب الراس الاخضر كان لديه اكبر عدد من التسديدات وهو الفريق المستحوذ .

جدول رقم : (17) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة السادسة (السنغال/ كوت ديفوار)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
السنغال	36	11(3)
كوت ديفوار	53,7	7(3)
خارج الاستحواذ	10,7	

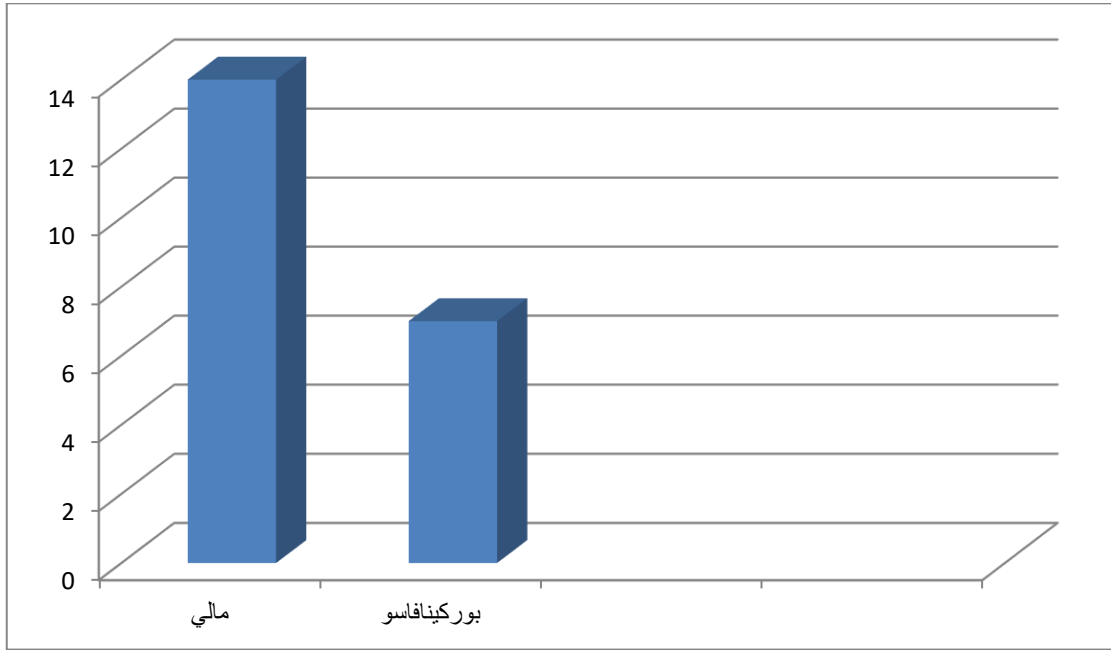


الشكل رقم (15) : يمثل عدد التسديدات في المباراة السادسة: (السنغال / كوت ديفوار)

من خلال الجدول رقم (17) والشكل رقم (15) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب أنغولا بلغ 11 تسديدة منها 4 تسديدات مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (40,9 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب ناميبيا 12 تسديدة منها 4 مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (46,9 %) وعليه فان منتخب انغولا كان لديه اكبر عدد من التسديدات وهو الفريق المستحوذ .

جدول رقم : (18) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة السابعة (مالي / بوركينافاسو)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
مالي	47,5	14(4)
بوركينافاسو	40,4	7(3)
خارج الاستحواذ	12,2	

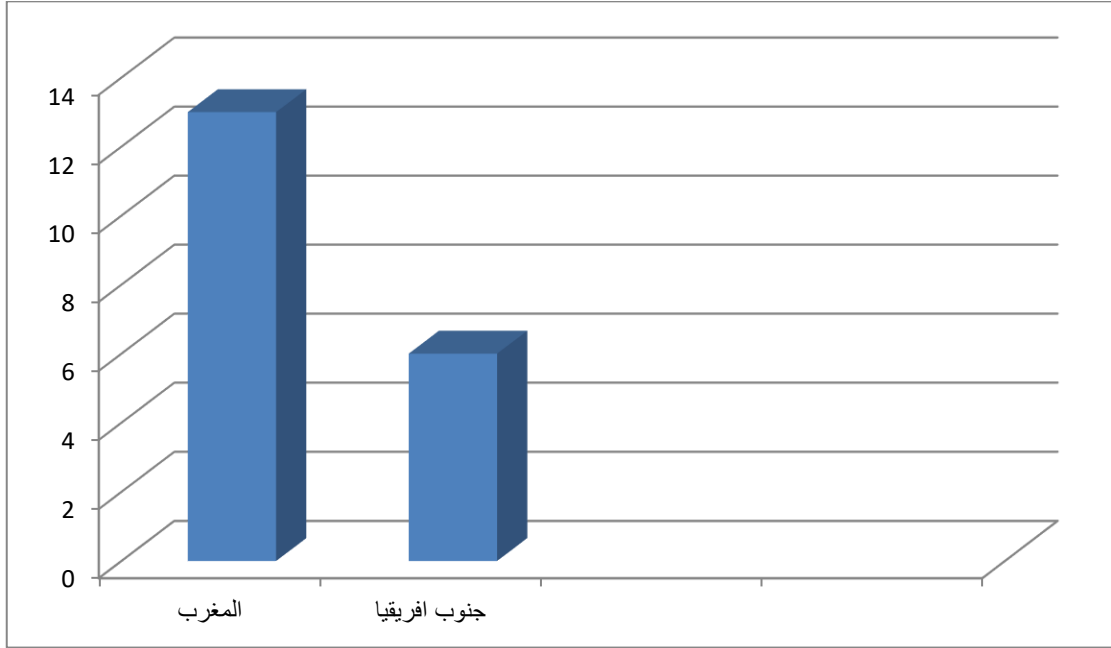


الشكل رقم (16) : يمثل عدد التسديدات في المباراة السابعة : (مالي / بوركينافاسو)

من خلال الجدول رقم (18) والشكل رقم (16) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب مالي بلغ 14 تسديدة منها 4 تسديدات مؤطرة ونسبة استحوازه على الكرة بلغت (47,5 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب بوركينافاسو 7 تسديدة منها 3 مؤطرة ونسبة استحوازه على الكرة بلغت (40,4 %) وعليه فان منتخب بوركينافاسو كان لديه اكبر عدد من التسديدات وهو الفريق المستحوذ .

جدول رقم : (19) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في المباراة الثامنة (المغرب/ جنوب افريقيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
المغرب	50,4	13(2)
جنوب افريقيا	41,6	6(3)
خارج الاستحواذ	8	



الشكل رقم (17) : يمثل عدد التسديدات في المباراة الثامنة : (المغرب / جنوب افريقيا)

من خلال الجدول رقم (19) والشكل رقم (17) يتضح لنا أن عدد التسديدات لمنتخب المغرب بلغ 13 تسديدة منها 2 تسديدة مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (50,4 %) فيما بلغ عدد التسديدات لمنتخب جنوب إفريقيا 6 تسديدة منها 3 مؤطرة ونسبة استحواذه على الكرة بلغت (41,6 %) وعليه فان منتخب المغرب كان لديه اكبر عدد من التسديدات وهو الفريق المستحوذ .

جدول رقم (20) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ وعدد التسديدات في الدور ثمن النهائي لكأس إفريقيا 2024 - ساحل العاج -

رقم المباراة	المباراة	نسبة الاستحواذ %	عدد التسديدات
الاولى	أنغولا	40,9	11(4)
	ناميبيا	46,3	12(4)
	خارج الاستحواذ	12,8	
الثانية	نيجيريا	39,2	7(4)
	الكاميرون	47	6(0)
	خارج الاستحواذ	13,9	
الثالثة	غينيا الإستوائية	46	5(0)
	غينيا	43,3	10(4)
	خارج الاستحواذ	10,7	
الرابعة	مصر	49,4	12(4)
	الكونغو	37,8	10(1)
	خارج الاستحواذ	12,9	
الخامسة	الرأس الأخضر	58,3	17(4)
	موريتانيا	25,7	11(1)
	خارج الاستحواذ	16	
السادسة	السنغال	36	11(3)
	كوت ديفوار	53,3	7(3)
	خارج الاستحواذ	10,7	
السابعة	مالي	47,5	14(4)
	بورкина فاسو	40,4	7(3)
	خارج الاستحواذ	12,2	
الثامنة	المغرب	50,4	13(2)
	جنوب أفريقيا	41,6	6(3)
	خارج الاستحواذ	8	

الجدول رقم (21): يمثل نتائج الشكل رقم : نسبة تأثير عملية الاستحواذ على عدد التسديدات في الدور ثمن النهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج -

المنتخبات الغير مستحوذة	المنتخبات المستحوذة	عدد المنتخبات المتحصلة على أكبر عدد من التسديدات	النسبة %
00	08	05	62 %
08	00	03	38 %

المنتخبات
صاحبة
النسبة
%

الشكل رقم (18) يمثل تأثير عملية الاستحواذ على عدد التسديدات

من خلال الجدولين رقم : (20 + 21) والشكل رقم (18) يتضح لنا أن المنتخبات المستحوذة كان لها عدد أكبر من التسديدات في مباريات ثمن النهائي بنسبة (62 %) فيما كانت نسبة المنتخبات غير المستحوذة على الكرة التي تحصلت على عدد أكبر من التسديدات (38 %) .

6 - 2 - 2 - مناقشة الفرضية الثانية في ضل النتائج :

من خلال نتائج الفرضية الثانية نستنتج أن المنتخبات المستحوذة على الكرة عددها (5) بنسبة 62 % في تحقيق عدد اكبر من التسديدات في مباريات الدور ثمن نهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - كوت ديفوار فيما كانت المنتخبات الغير مستحوذة على الكرة عددها (3) بنسبة 38 % في تحقيق عدد اكبر للتسديدات وعليه تحقق الفرضية الثانية أي : يوجد تأثير لعملية الاستحواذ على عدد التسديدات .

6 - 2 - 3 مناقشة الفرضية الثانية في ضل الدراسات السابقة :

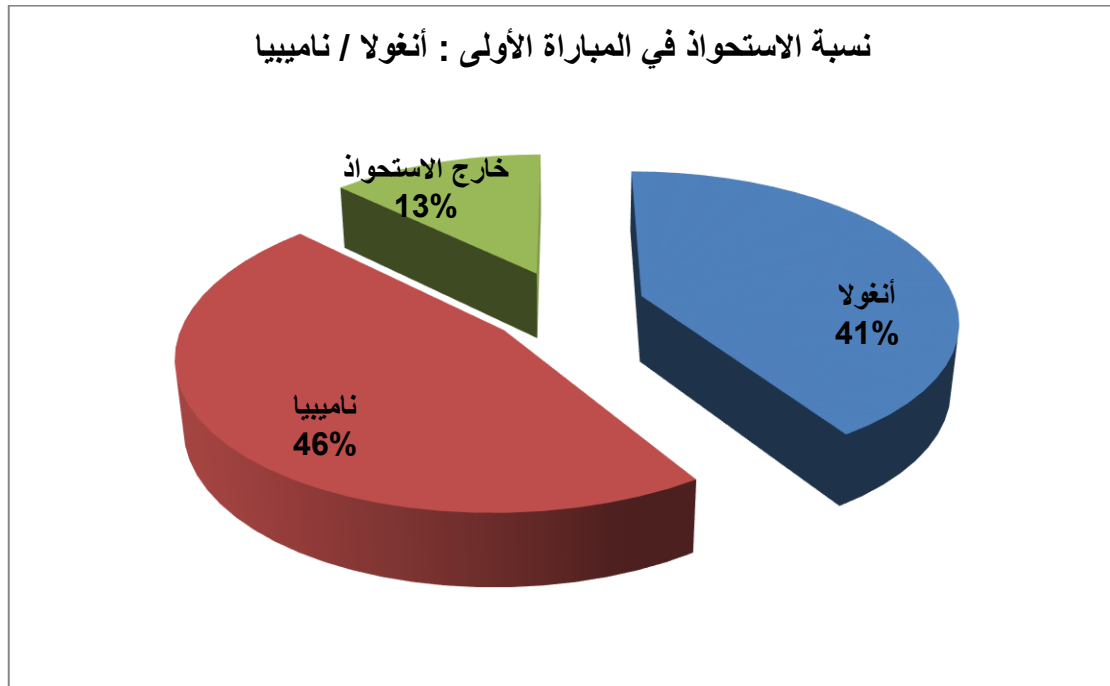
تتفق هذه الدراسة مع دراسة (د بلال عوض الضمور) الاستحواذ وعلاقته بالفوز وبعض المتغيرات في كأس العالم روسيا 2018 ان عدد التسديدات لا يؤثر نسبة الاستحواذ بنتيجة المباراة في ادوار خروج المغلوب

6 - 3 - عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة : يوجد تأثير لعملية الاستحواذ على نتائج المباريات

6 - 3 - 1 - عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة :

جدول رقم: (22) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الأولى : (أنغولا / ناميبيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
أنغولا	40,9	03
ناميبيا	46,3	00
خارج الاستحواذ	12,8	فوز الفريق الغير مستحوذ

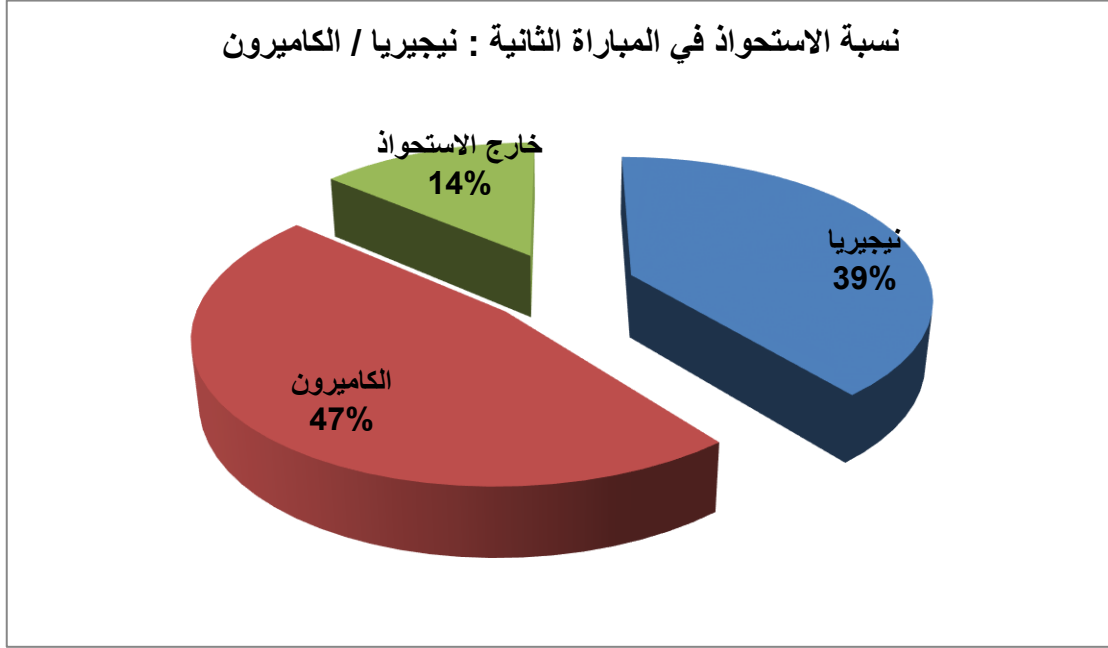


الشكل رقم (19) يمثل الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الأولى : (أنغولا / ناميبيا)

خلال الجدول رقم : (22) وكذا الشكل رقم (19) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب أنغولا بلغت (41 %) ونسبة استحواذ منتخب ناميبيا بلغت (46 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (13 %)، كما أن نتيجة المباراة كانت (03 — 00) لمنتخب أنغولا وهو المنتخب الغير مستحوذ

جدول رقم : (23) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الثانية (: نيجيريا / الكامبيرون)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
نيجيريا	39,2	02
الكامبيرون	47	00
خارج الاستحواذ	13,8	فوز الفريق الغير مستحوذ

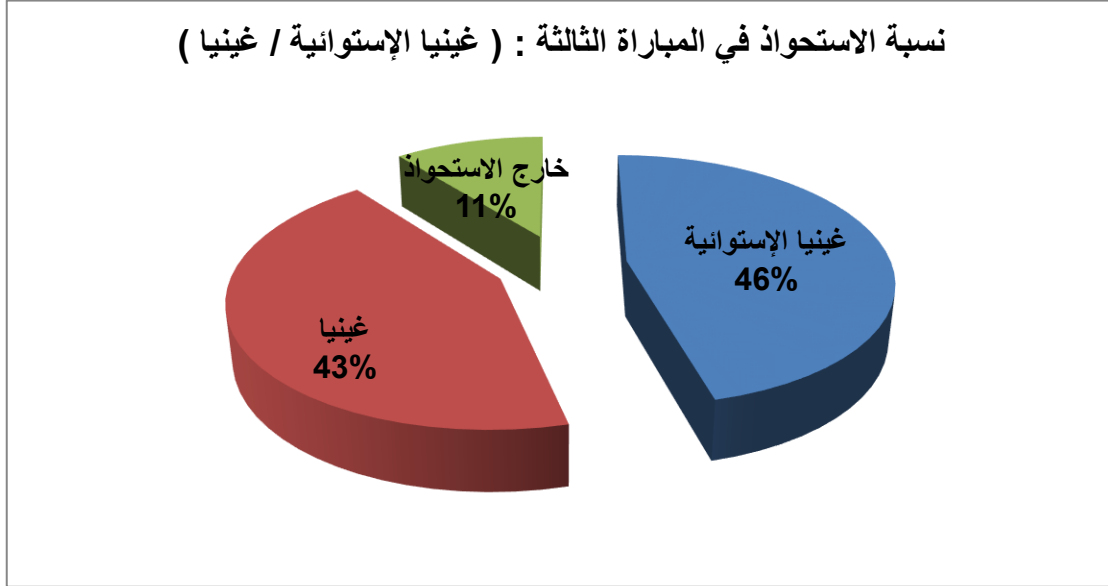


الشكل رقم (20) يمثل الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الثانية (: نيجيريا / الكامبيرون)

خلال الجدول رقم : (23) وكذا الشكل رقم (20) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب نيجيريا بلغت (39 %) ونسبة استحواذ منتخب الكامبيرون بلغت (47 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (14 %)، كما أن نتيجة المباراة كانت (02 — 00) لمنتخب نيجيريا وهو المنتخب الغير مستحوذ .

جدول رقم : (24) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
غينيا الإستوائية	46	00
غينيا	43,3	01
خارج الاستحواذ	10,7	فوز الفريق الغير مستحوذ

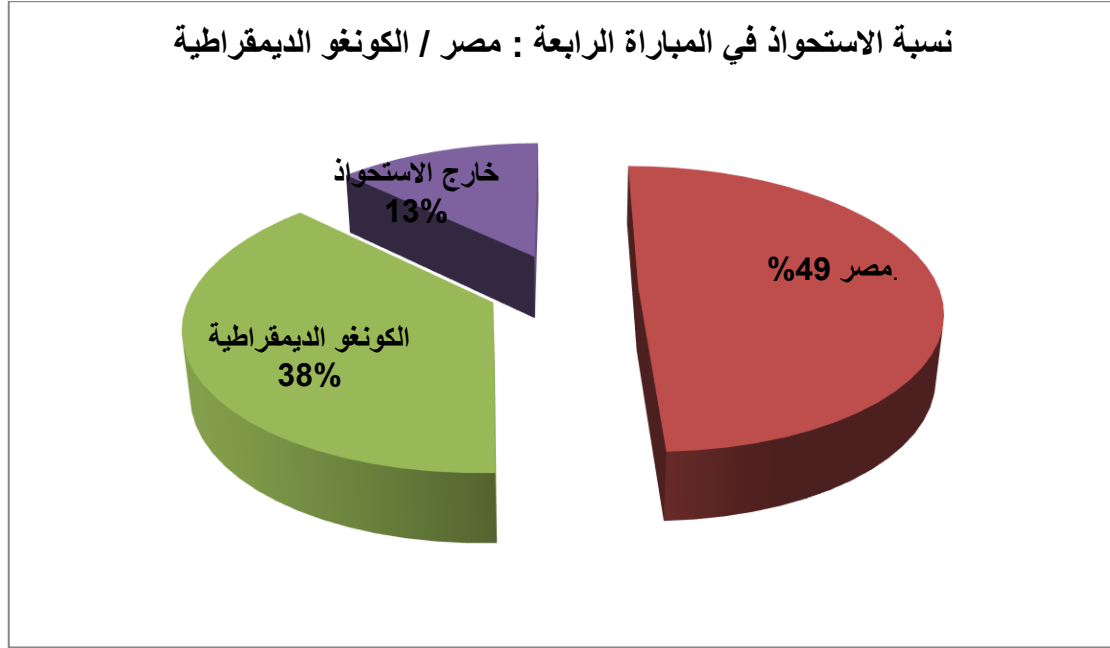


الشكل رقم (21) يمثل الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الثالثة : (غينيا الاستوائية / غينيا)

خلال الجدول رقم : (24) وكذا الشكل رقم (21) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب غينيا الإستوائية بلغت (46 %) ونسبة استحواذ منتخب غينيا بلغت (43 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (11 %) , كما أن نتيجة المباراة كانت (00 — 01) لمنتخب غينيا وهو المنتخب الغير مستحوذ .

جدول رقم (25) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة المباراة الرابعة: (مصر / الكونغو الديمقراطية)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
مصر	49,4	01
الكونغو الديمقراطية	37,8	01
خارج الاستحواذ	12,9	تعادل الفريقين

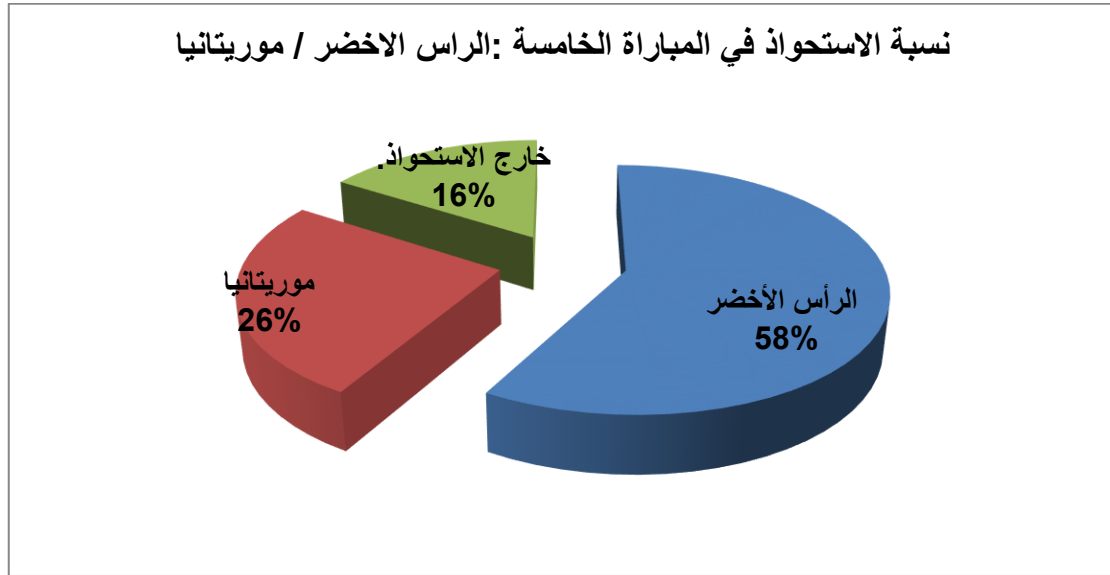


الشكل رقم (22) يمثل الدائرة النسبية للاستحواذ في المباراة الرابعة : (مصر / الكونغو الديمقراطية)

من خلال الجدول رقم : (25) وكذا الشكل رقم (22) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب مصر بلغت (49 %) ونسبة استحواذ منتخب الكونغو الديمقراطية بلغت (38 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (13 %)، كما أن نتيجة المباراة كانت (01 — 01) بين المنتخبين وهو تعادل

جدول رقم (26): يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الخامسة: (الرأس الأخضر / موريتانيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
الرأس الأخضر	58,3	01
موريتانيا	25,7	00
خارج الاستحواذ	16	فوز الفريق المستحوذ

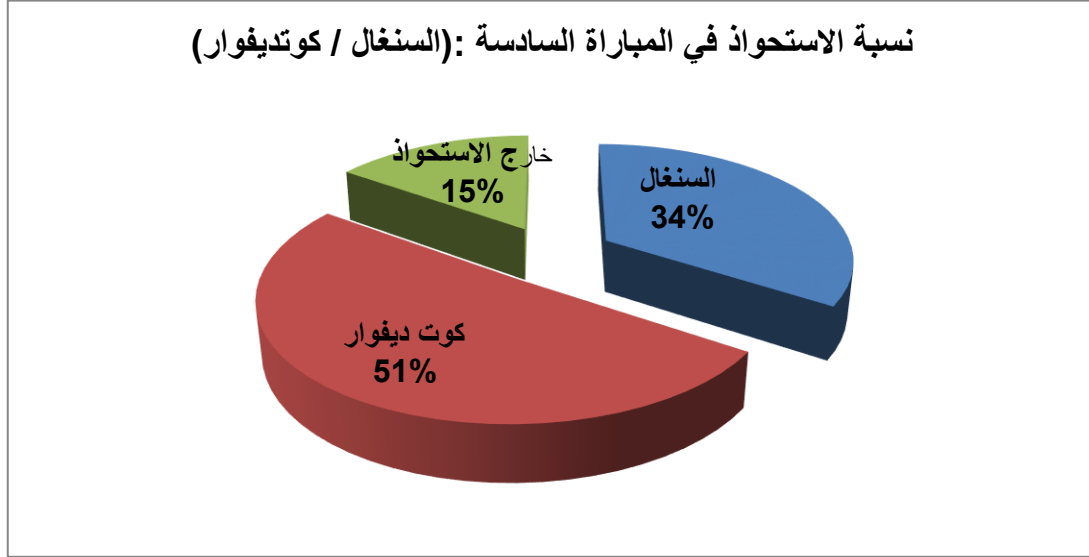


الشكل رقم (23) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة الخامسة: (الرأس الأخضر - موريتانيا)

من خلال الجدول رقم : (26) وكذا الشكل رقم (23) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب الرأس الاخضر بلغت (58 %) ونسبة استحواذ منتخب موريتانيا بلغت (26 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (16 %) , كما أن نتيجة المباراة كانت (01 — 00) لمنتخب الرأس الاخضر وهو المنتخب المستحوذ .

جدول رقم (27) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة السادسة: (السنغال/ كوت ديفوار)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
السنغال	36	01
كوت ديفوار	53,3	01
خارج الاستحواذ	16	فوز الفريق المستحواذ

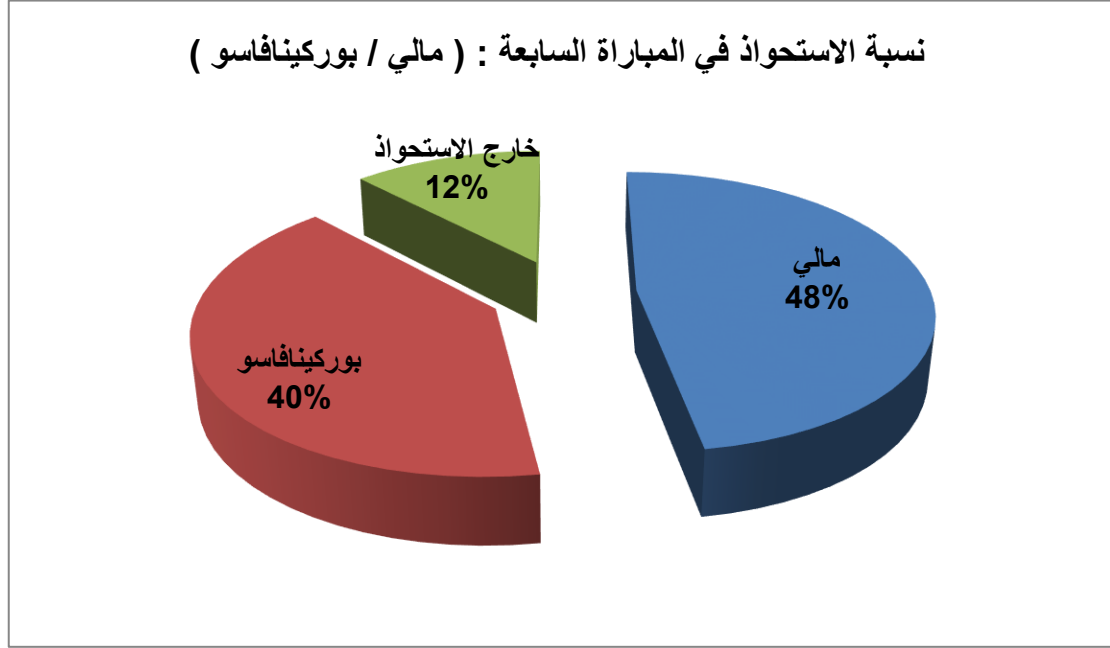


الشكل رقم (24) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة السادسة: (السنغال/ كوت ديفوار)

من خلال الجدول رقم : (27) وكذا الشكل رقم (24) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب السنغال بلغت (34 %) ونسبة استحواذ منتخب كوت ديفوار بلغت (51 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (15 %)، كما أن نتيجة المباراة كانت (01 — 01) بين المنتخبين وهو تعادل .

جدول رقم (28) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة السادسة: (مالي/ بوركينافاسو)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
مالي	47,5	02
بوركينافاسو	40,4	01
خارج الاستحواذ	12,2	فوز الفريق المستحوذ

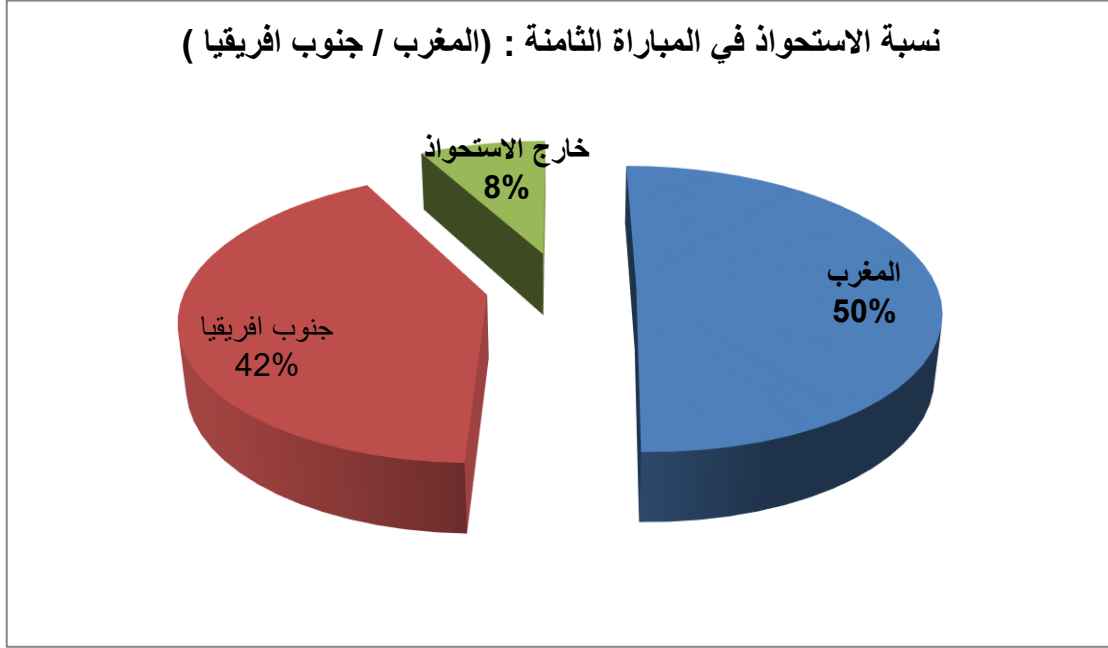


الشكل رقم (25) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة السابعة: (مالي/ بوركينافاسو)

من خلال الجدول رقم : (28) وكذا الشكل رقم (25) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب مالي بلغت (48 %) ونسبة استحواذ منتخب بوركينافاسو بلغت (40 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (12 %) , كما أن نتيجة المباراة كانت (02 — 01) لمنتخب مالي وهو المنتخب المستحوذ

جدول رقم (29) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباراة الثامنة: (المغرب / جنوب افريقيا)

المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
المغرب	50,4	00
جنوب افريقيا	41,6	02
خارج الاستحواذ	8	فوز الفريق الغير مستحوذ



الشكل رقم (26) يمثل نتائج نسبة الاستحواذ في المباراة الثامنة: (المغرب / جنوب افريقيا)

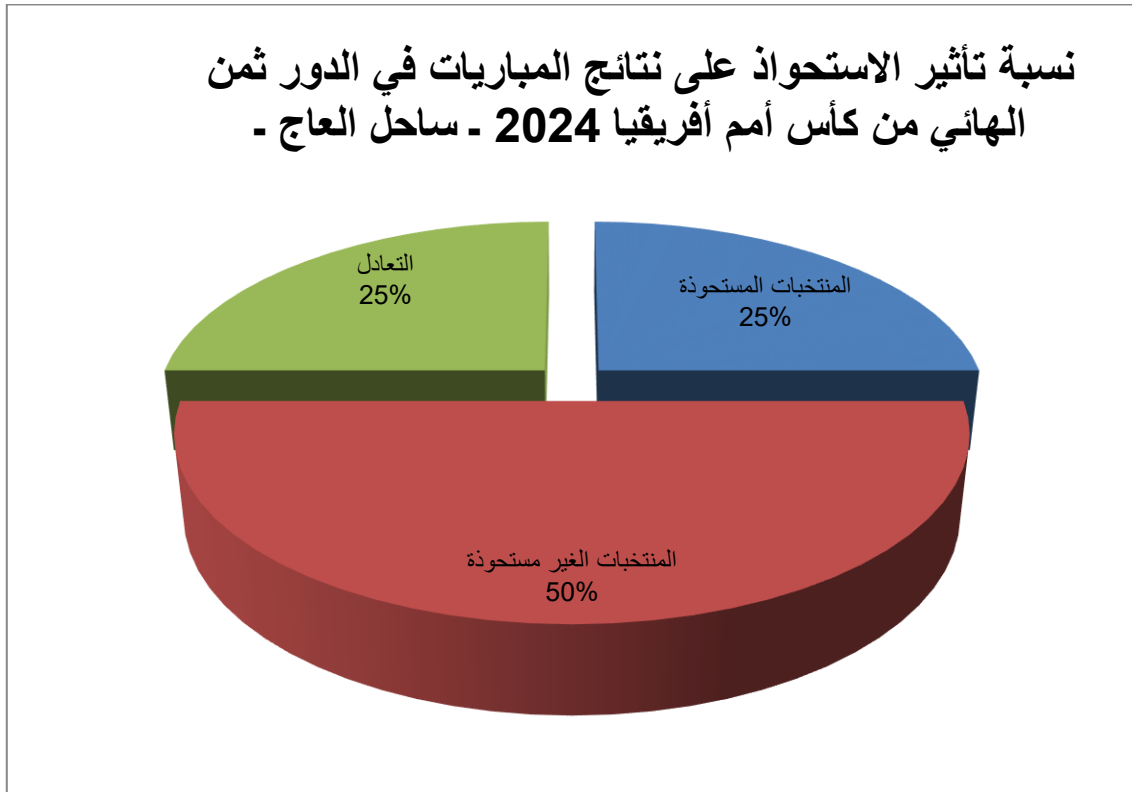
من خلال الجدول رقم : (29) وكذا الشكل رقم (26) يتضح لنا أن نسبة استحواذ منتخب المغرب بلغت (50 %) ونسبة استحواذ منتخب جنوب إفريقيا بلغت (42 %) والنسبة خارج الاستحواذ بلغت (08 %) , كما أن نتيجة المباراة كانت (00 — 02) لمنتخب جنوب إفريقيا وهو المنتخب الغير مستحوذ .

جدول رقم (30) : يمثل نتائج نسبة الاستحواذ والنتيجة في المباريات الدور ثمن النهائي لكأس إفريقيا 2024 - ساحل العاج -

رقم المباراة	المباراة	نسبة الاستحواذ %	نتيجة المباراة
الاولى	أنغولا	40,9	03
	ناميبيا	46,3	00
	خارج الاستحواذ	12,8	
الثانية	نيجيريا	39,2	02
	الكاميرون	47	00
	خارج الاستحواذ	13,9	
الثالثة	غينيا الإستوائية	46	00
	غينيا	43,3	01
	خارج الاستحواذ	10,7	
الرابعة	مصر	49,4	01
	الكونغو	37,8	01
	خارج الاستحواذ	12,9	
الخامسة	الرأس الأخضر	58,3	01
	موريتانيا	25,7	00
	خارج الاستحواذ	16	
السادسة	السنغال	36	01
	كوت ديفوار	53,3	01
	خارج الاستحواذ	10,7	
السابعة	مالي	47,5	02
	بورкина فاسو	40,4	01
	خارج الاستحواذ	12,2	
الثامنة	المغرب	50,4	00
	جنوب أفريقيا	41,6	02
	خارج الاستحواذ	8	

الجدول رقم (31): يمثل نتائج نسبة تأثير الاستحواذ على نتائج المباريات في الدور ثمن النهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج .

المنتخبات	العدد	نتيجة المباراة	النسبة %
المنتخبات المستحوذة	02	فوز	25
المنتخبات غير المستحوذة	04	فوز	50
التعادل	02	تعادل	25



الشكل رقم (27): يمثل نتائج نسبة تأثير الاستحواذ على نتائج المباريات في الدور ثمن النهائي لكأس أمم أفريقيا 2024 - ساحل العاج -

من خلال الجدولين رقم : (30 + 31) والشكل رقم (27) يتضح لنا أن المنتخبات المستحوذة فازت في مقابلتين بنسبة (25 %) والمنتخبات الغير مستحوذة فازت في 04 مباريات بنسبة (50 %) والمباريات التي انتهت بالتعادل بغت 02 مباراة بنسبة (25 %)

6-3-2 - مناقشة الفرضية الثالثة في ضل النتائج :

من خلال نتائج الفرضية الثالثة نستنتج أن الفرق التي لا تستحوذ على الكرة فازت في أكبر عدد من مباريات الدور الثاني لكأس أمم أفريقيا 2024 - كوت ديفوار - بنسبة 50 % وعليه عدم تحقق الفرضية الثالثة أي : لا يوجد تأثير لعملية الاستحواذ على نتائج المباريات للدور الثاني لكأس أمم أفريقيا 2024 - كوت ديفوار -

6-3-3 مناقشة نتائج الفرضية الثالثة في ضل الفرضيات السابقة :

واما بالنسبة لادوار خروج المغلوب (الاقصاء) فانه دور يتميز بالحذر الشديد خاصة وان المنتخبات التي صعدت لهذا الدور تعتبر مؤهلة للوصول الى الادوار النهائية , فكانت تستحوذ على الكرة في مناطق ليست ذات خطورة كما في خط الهجوم او خط الوسط اذا ما علمنا بانها كانت تستحوذ على الكرة في نصف الملعب الخاص بها , وبهذا يكون الاستحواذ ليس له فاعلية كما الاستحواذ في دور المجموعات (المهم هو الفوز). حيث يذكر عبد الله (2007:137) ان خط الوسط هو خط الدفاع الحقيقي هو مصدر الاستحواذ في لعبة كرة القدم .

تتفق هذه النتيجة مع دراسة كل من (Martín & Lago, 2007) (Collet . 2013)

أن الاستحواذ اعلي لدى الفرق الخاسرة , وتختلف الدراسة مع دراسة (بلال عوض الضمور) أن الاستحواذ أعلى لصالح الفرق الفائزة .

6-4- عرض وتحليل نتائج الفرضية العامة :

من خلال نتائج الفرضيات الثلاثة السابقة :

الفرضية الأولى : يوجد تأثير لعملية الاستحواذ على عدد التمريرات .

الفرضية الثانية : يوجد تأثير لعملية الاستحواذ على عدد الهجمات .

الفرضية الثالثة : لا يوجد تأثير لعملية الاستحواذ على نتائج المباريات للدور الثاني لكأس أمم أفريقيا 2024 - كوت ديفوار -

نستنتج ما يلي: لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب ولكنه لا يضمن الفوز بالمباراة

الفصل السابع

الاستنتاجات والاقتراحات

7-1 الاستنتاج العام :

من خلال النتائج المتحصل عليها نستنتج ما يلي لفاعلية عملية الاستحواذ تأثير على حرمان الخصم من الكرة وبناء اللعب ولكنه لا يضمن الفوز بالمباراة .

الاستحواذ على الكرة وبناء اللعب يعتبران عنصرين أساسيين في كرة القدم الحديثة . فالفرق التي تتمتع بالقدرة على الاستحواذ وتنظيم اللعب بشكل فعال غالبا ما تكون أكثر نجاحا في المباريات

7-2 الاقتراحات والفرضيات المستقبلية :

من الممكن أن يزداد استخدام البيانات والتحليل الإحصائي في تحليل أداء اللاعبين واختيار التشكيل الأمثل للمباريات

ينبغي على الفرق تحليل أداها بانتظام وإجراء تقييم مستمر لتحديد نقاط القوة والضعف مما يساعدها على تحسين أدائها في الاستحواذ وبناء اللعب

الألعاب المصغرة لبناء هرم الاستحواذ (العاب المهارات , العاب مركبة , العاب الانتقال ,والعاب الاختراق)

تحسين الاستحواذ عن طريق تطوير مهارات التمرير الدقيقة والاستلام الجيد للكرة مما يسمح لهم بالسيطرة على اللعب وتحديد الإيقاع .

بناء أسلوب دفاعي يتمشى مع عملية الاستحواذ لتجنب الهجوم المضاد .

7-2-1 المصادر والمراجع

7-2-1-1 - المصادر :

1 - 1 - القرآن الكريم :

1 - ﴿ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ سورة يونس الآية رقم: (10)

2 - ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ سورة الإسراء الآية رقم: (23)

1 - 2 الموقع الالكتروني للمباريات :

الملاحق :

المباراة الاولى : انغولا _ ناميبيا

<https://www.youtube.com/watch?v=vbBsYeaZ8yA&pp=ygUzYXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINin2YbYutml2YTYpyDZiNmG2KfZhdmK2KjZitin>

المباراة الثانية : نيجيريا _ الكاميرون

<https://www.youtube.com/watch?v=Dlpl6W2Op64&pp=ygU52YXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINmG2YrYrNmK2LHZitinINmI2KfZhNmD2KfZhd mK2LHZiNmG>

المباراة الثالثة : غينيا الاستوائية _ غينيا

<https://www.youtube.com/watch?v=iMpMCjHvhfk&pp=ygVE2YXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINi62YrZhtmK2Kcg2KfZhNin2LPYqtmI2KfYptm K2Kkg2YjYutmk2YbZitinICA%3D>

المباراة الرابعة : مصر الكونغو الديمقراطية

<https://www.youtube.com/watch?v=RrYjQdJYeS8&pp=ygUt2YXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINmF2LXysSDZiNin2YtZg9mI2YbYutml>

المباراة الخامسة : الراس الاخضر _ موريتانيا

<https://www.youtube.com/watch?v=qvHQ6KDEU8k&pp=ygVA2YXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINin2YTYsdin2LMg2KfZhNin2K7YttixINmF2Yj YsdmK2KrYp9mG2YrYpw%3D%3D>

المباراة السادسة : السنغال _ كوت ديفوار

<https://www.youtube.com/watch?v=AaifrRRcXXs&pp=ygU62YXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINin2YTYs9mG2LrYp9mEINmI2KfZhNmD2KfZhd mK2LHZiNmGIA%3D%3D>

المباراة السابعة : مالي _ بوركينا فاسو

<https://www.youtube.com/watch?v=tqfB5t3Oo8w&pp=ygU52YXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINmF2KfZhNmKINmI2KjZiNix2YPZitmG2Kcg2YHYp9iz2Ygg>

المباراة الثامنة : المغرب _ موريتانيا

<https://www.youtube.com/watch?v=tO2mTcSG0ZM&pp=ygU62YXZhNiu2LUg2YXYqNin2LHYp9ipINin2YTZhdi62LHYqCDYrNmG2YjYqCDYp9mB2LHZitmC2YrYpw%3D%3D>

1 - المباراة الاولى : <https://www.cafonline.com/media/qngdpzzt/m37-ang-v-nam-post-match-report.pdf>

2 - المباراة الثانية: <https://www.cafonline.com/media/yoafqfzq/m38-nga-v-cmr-post-match-report.pdf>

3 - المباراة الثالثة: <https://www.cafonline.com/media/5eyd1rwp/m39-eqg-v-gui-post-match-report.pdf>

4 - المباراة الرابع : <https://www.cafonline.com/media/uy2hkb0c/m40-egy-v-cgo-post-match-report-v2.pdf>

5 - المباراة الخامسة : <https://www.cafonline.com/media/fzvfenrg/m41-cpv-v-mtn-post-match-report.pdf>

6 - المباراة السادسة : <https://www.cafonline.com/media/lm2i2arq/m42-sen-v-civ-post-match-report.pdf>

7 - المباراة السابعة : <https://www.cafonline.com/media/oith5iue/m43-mli-v-bfa-post-match-report.pdf>

8 - المباراة الثامنة : <https://www.cafonline.com/media/ukwdzsp4/m44-mar-v-rsa-post-match-report.pdf>

2-1-2-7. المراجع

1. إبراهيم شعالن، محمد العفيفي . (2001). كرة القدم للناشئين. القاهرة: مركز الكتاب للنشر
2. إبراهيم مفتي. (2014). التحركات الخططية الهجومية في طرق لعب كرة القدم. القاهرة: دار الكتاب الحديث .
3. أبو العال عبد الفتاح. (1999). فسيولوجيا التدريب في كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
4. أحمد أمين فوزي. (2008). سيكولوجية التدريب الرياضي للناشئين. القاهرة: دار الفكر العربي.
5. أحمد بسطويس. (1996). أسس و نظريات الحركة. القاهرة: دار الفكر العربي.
6. أحمد محمد خاطر، علي فهمي البيك. (1996). القياس في المجال الرياضي. مصر: دار الكتاب الحديث .
7. الدليمي ناهدة. (2010). تأثير مجموعة ألعاب صغيرة في تطوير قدرات حركية و بعض الحركات الأساسية للتلميذات بعمر (7-8) سنوات. المجلة الرياضية .
8. السيد عبد المقصود. (1997). نظريات التدريب الرياضي. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
9. بطرس رزق الله . (1992). متطلبات لاعب كرة القدم البدنية و المهارية. الإسكندرية : دار المعارف ..
10. جمال اسماعيل . (2001). الألعاب التكتيكية و الترويحية الحديثة في كرة القدم. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
11. جندي جندي. (2011). تأثير برنامج تدريبي باستخدام التدريبات المهارية في الملاعب المصغرة على بعض المبادئ الخططية الهجومية لناشئي كرة القدم. اسيوط: جامعة أسيوط .
12. حنفي محمود مختار . (1998). الاسس العلمية في تدريب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
13. حنفي محمود مختار. (1980). مدرب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
14. رضوان، محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين. (2000). القياس في التربية البدنية و الرياضية. مصر : دار الفكر العرب .
15. زكي حسن. (2015). المبادئ الاساسية للمدرب الرياضي الناجح. القاهرة: دار الكتاب الحديث.
16. زكي حسن. (2015). المدرب الرياضي و أساسيات السلوك الرياضي. القاهرة: دار الكتاب الحديث.
17. زكي حسن. (2015). المدرب الرياضي. القاهرة: دار الكتاب الحديث.
18. شعلان ابراهيم. (2013). دليل الناشئ في كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.

19. علي حسن . (2012) . المعجم الرياضي . عمان : دار أسامة.
- 20 .فتحى إبراهيم إسماعيل . (2007) .المبادئ و الأسس العلمية للتمرينات البدنية و العروض الرياضية . الاسكندرية: دار الوفاء للطباعة و النشر.
- 21.كماش يوسف. (1999) .المهارات الأساسية لكرة القدم. عمان: دار الخليج.
- 22.محمد عفيفي, إبراهيم شعلان. (2001) . كرة القدم للناشئين. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- 23.محمد كشك، أمر الله البساطي. (2000) . أسس الإعداد المهاري و الخططي في كرة القدم. القاهرة: دار الكتاب للنشر.
- 24.محمود الزياي. (1980) . أسس علم النفس العام. القاهرة: المكتبة الانجلومصرية.
- 25.مروان عبد المجيد إبراهيم. (2000) . إحصاء الوصفي و الاستدلالي . الأردن: دار الفكر.
- 26 .مفتي إبراهيم. (2013) .جمل توافق حركات القدمين و المهارات في كرة القدم. القاهرة : دار الكتاب الحديث .
27. وسام سبع. (2012) . دراسة مقارنة لزمن امتالك الكرة لبعض أندية دوري النخبة العراقي لكرة القدم العراق: جامعة ديالى.
- 28.ياسين رمضان. (2008) .علم النفس الرياضي. عمان: دار أسامة.
30. (الوطن، 1985، ص ..) مجلة الوطن الرياضي: العدد 89 الصادرة بتاريخ 12/08/1985 الجزائر
- (مشعل، 2012، ص 35).
- 31 - (خليفة الشلبي الالعب المصغرة لبناء هرم الاستحواذ 2016. ص 53)

3-7المراجع والمصادر الفرنسية :

1. Abdelkader ZEMMOURI , ARGIO LAS Ignazio. (2017). LA QUATRIEME PHASE DANS LE FOOTBALL MODERNE. BATNA: Imprimerie Guerfi.
2. Alexandre DELLAL. (2017). UNE SAISON DE PREPARATION PHYSIQUE EN FOOTBALL. PARIS: Deboeck Superieur.
3. Christian TARGERT. (2016). LA BIBLE DE PREPARATION MENTALE. PARIS: Amphora.
4. Cyril VANLERBERGUE . (2006). 360 EXERCICES ET JEUX POUR TOUS. PARIS: Amphora.

5. Didier REISS, Pascal PREVOST. (2017). LA BIBLE DE LA PREPARATION PHYSIQUE. PARIS: Amphora.
6. Eric CABALLERO . (2008). FOOTBALL POUR LES SENIORS. Paris: Amphora.
7. Franck CHAPUT. (2014). UN MENTALE A 100%. TOULOUSE: Thierry souccar.
8. Frédéric BORDINEAU. (2007). FOOTBALL JEUX ET JEUX REDUITS. PARIS: Amphora.
9. Michail TSOKAKTSISIS. (2017). COACHING TRANSITION PLAY. MILTON KEYNES: Soccer Tutor.
10. Raphaël COSMIDIS, Christophe KUCHLY, Julien MOMONT. (2017). LES ENTRAINEURS REVOLUTIONNAIRES DU FOOTBALL. LONRAI: Solar Edition.
11. (www.betwayinsider.com)

ملخص الدراسة

- العنوان : فاعلية عملية الاستحواذ في منع الخصم من الكرة وبناء اللعب

- أهداف الدراسة :

تأثير نسبة الاستحواذ على عدد التمريرات الصحيحة

تأثير نسبة الاستحواذ على عدد الهجمات

تأثير نسبة الاستحواذ على نتيجة المباراة

- منهج الدراسة : المنهج الوصفي التحليلي

- مجتمع وعينة الدراسة: تمثلت في عينة قصديه لمنتخبات التي شاركت في ثمن نهائي كأس افريقيا

في ساحل العاج 2023

- أساليب جمع البيانات : إحصائيات موقع الاتحاد الإفريقي لكل مباراة ومعينة المباريات

- نتائج الدراسة : أظهرت النتائج انه يوجد تأثير لفاعلية عملية الاستحواذ على عدد التمريرات الصحيحة

, وانه يوجد تأثير لفاعلية عملية الاستحواذ على عدد الهجمات , بينما لا يوجد تأثير لفاعلية عملية الاستحواذ على نتيجة المباريات .

- الاقتراحات والفرضيات المستقبلية : في ضوء النتائج التي أظهرتها الدراسة يوصي الباحث ب :

دراسة الهجوم المضاد وعلاقته بالفوز بالمباريات

على الفرق العربية المشاركة في بطولة كأس إفريقيا مستقبلا عدم التركيز على الاستحواذ الغير فعال و التركيز على بناء اللعب الهجومي

دراسة الركلات الركنية والركلات الثابتة وتأثيرها على نتيجة المباراة