

ملحق رقم 01: قصيدة استوح شعرك

استوح شعرك من حنايا الأضلع ****
وصغ التحية نضرة رفاقة ****
من باحث متقنن أو واعظ ****
ما ينتهي منهم بليغ مصقع ****
والقوم كالأسد الروابص صم ****
قل للجزائر وهي أم مرضع ****
أبناؤك الأشبال فيك تزاورا ****
قد خانهم فيك الشريك فلم يبع ****
أطعمت مكثرة فأطعمت العدى ****
إن القريب الحق أولى بالقرى ****
إن الجزائر مرتع معشوشب ****
قل للنزير بها سلام طيب ****
إنزل على الحرم الأمين بظلمها ****
تلق الرضى ما دمت تسعى للرضى ****
تأبى الجزائر أن تعم بنفعها ****
ولكل ساع في المواطن ما سعى ****
ولربما كان الجزاء مؤخرا ****
قلبت أنواع الجهاد فلم أجد ****
يا موطننا لي خصبه ونعيمه ****
مصطافي الباهي الظليل ومخرفي ****
ما زال حبك ناشئا مترعرا ****
أقسمت لو خيرتني في مصرع ****
إسأل أجب وأمر أطمع واصرخ أغث ****
مضت الدهور وأنت حي سالم ****
ها أنت في وسط الزعازع ثابت ****
بروكت من وطن تسامى فالتقى ****

واستجل في القسمات حسن المطلع
كالورد، وأرفعها لهذا المجمع
مسنن أو قارئ متخشع
إلا يحيل على بليغ مصقع
من حولهم أو النسور الوقع
مثل اللبوءة أي أم مرضع!!
وتزاعروا في الغيل منك بمسمع
طيب المناخ لهم وحسن الموقع
لا تكثري الإطعام كيلا تطمعي
بين الضيوف من القصى المدعي
مغدودق ما مثله من مرتع
متضوع كأريجها المتضوع
ضيفا وحل على الجباب الممرع
في كل ناحية تحل وموضع
من ليس يسعى للأعم الأنفع
من خان خين ومن رعى فيما رعي
أجلا فضاقت حيلة المتسرع
كجهاد محتسب به متضوع
وله هواي على المدى وتشيعي
الزاهي ومشتاي الجميل ومرتعي
في ناشئ بجوانحي مترعرع
ما اخترت إلا في سبيلك مصرعي
واصفح أنب واسمع أقل وانصح أع!
من عهد (عقبة) والغزاة التبع
باق على الإسلام لم تنزعزع
بالمنتهى في مستواه الأرفع

وشببية مثل النجوم اللمع
أن يجمعوا من شمله المتصدع
وتوارثوها أروعاً عن أروع
ورببية البيت الحرام الأمتع
أن تستعد ليومها المتوقع!
من شئت أو ذد عن حياضك وأدفع
حصنا كمدرسة سمت أو مصنع
تمحو جهالة شعباك المتسكع
من منزل غير الخراب البلقع
غطى على أحيائها والأربع
بمنقب في الكتب أو مستطلع
بالنور غب ظلامك المتشع
من رد قرن الشمس قبل ليوشع
إن أذن الفردوس فيك بمرجع
أبدا لسوط فوقها أو مقمع
لسلوكها أعظم به من مهيع
وأرى لديه الحق غير مضيع
من تحت تاج بالقلوب مرصع
وأريح عيني من حرارة أدمعي
غذاك من أخلاف شتى الأضرع
أن تهتقي مثل الحمام وتسجعي
ونزعت في الأمال أبعد منزع
وأنا الفقير لنا صح ومقرع
بالشعر بعض تعلل وتمتع
وثب البراق أو البروق السرعة
مني ومن لي بالمجال الموسع
عني بجانب راصد متسمع

يحميه شيب كالملائك طيبة
شموا ببرهم (الشمال) وأجمعوا
(إفريقيا) دارثووها حقبية
إفريقيا أخت الحجاز ديانة
قف بي عليها برهة ننصح لها
العلم سلطان الوجود فسد به
وأجأ له بدل الحصون فلا أرى
قل للجزائر أنشئي كلية
الجهل أشبه بالخراب فماله
الجهل غيم فوق أرضك ضارب
لن يحرق ابنك حبه ما لم يكن
الفجر يؤذن بالطلوع فرحبي
فردوسك المفقود سوف يردده
يا ليت لي من بعد موتي مرجعا
وأتى الالاه بأمه لا تتحني
تأبي سوى الإسلام فيها مهيعا
حتى أرى فيك المسيطر عادلا
وأرى على الأقطار عرشك سائدا
فأزيح عن نفسي مرارة بؤسها
يا نفس ما أخلفت للوطن الذي
بريه عاملة فليس بنافع
ويحيى رجعت القول رجعا عاليا
ونصحت غير العاملين مقرعا
قد كدت أجفو الشعر لولا أن لي
الشعر من خيل الخيال فوثبه
لا يقتضي إلا مجالا موسعا
في كل ركن راصد متسمع

فاجعل من الأعمال ذخرك أودع
في أمة فإلى الصناعات المبدع
بالقول بقاء بالإنتهار المقذع
ظنوك خير مؤمن للفزع
رقي لنا وعن النجا في ألقعي
ترعينهم والميز من قدم نعي
فيها وبعض الناس غير مشجع
من بعد نهضتها احذري أن تهجعي
وسعي بجدك كل واجبه سعي
فانوي بجارتك الحاق وأزمعي
فتدفعي تعلي العباب تدفعي
لك كالخليفة أن تمس بإصبع
ما حكمها بالسيف أو بالمدفع
يتمنعون ولات حين يمنع
فتتبعي سير القضاء تتبعي
المبتغيه بحكمه وتضلع
لك عصابة بقلوبهم والأذرع
فصلي جبال إخوانهم لا تقطعي
غيرى على شعب هناك مروع
من قسمة المستأثر المستفنع
واستتكري تقسيمه واستفظعي
عن رد عدوان اليهود الأشنع
منقطع لأنينك المنقطع
غير العدالة والسلام بموجع
من كل منتسب لأصلها دعي
إلا ابن آدم ماله من مشبع
فيما مضى ظلم الأخ المتورع

لا ذخرك كالأعمال عند صلاحها
وإذا عزوت صنيعه محموده
كم من محقق قام يطلب حقه
ومن المروءة أن تؤمن فزعا
يا دولة عنا تجا في حبيبها
ننعي عليك الميز جهرا بين من
ما بال بعض الناس منك مشجعا
يا أمة يرجو الخصوم هجوعها
الأمن للأيقاظ فاحذري حذوهم
تركتك جارتك المجدة خلفها
وعلاك في الدنيا عباب محيطها
وتكتلي كالحل حول كرامة
حكم الممالك بالعدالة والرضى
ما بال من ترجين قرب وفائهم
لا بد من عدل القضاء وفصله
لن يعدم التوفيق طالب حقه
بين المشارق والمغارب إخوة
مدوا إليك بها حبال إخوانهم
هلا أغثت القدس منك بلفتة
القبلة الأولى تضج وتشتكي
ضمي احتجاجك لاحتجاج حماها
إيه فلسطين الشقيقة لا تنني
ويح القلوب فكل قلب شاعر
ويح العدالة والسلام فلا أرى
بإسمها تقع المظالم جهرة
قد يشبع ابن الوحش شلو فريسة
ورث ابن آدم من أخيه المعتدي

يرهبك كل أخي عصا أو مبضع
ليس التعدي والأذى بالمنجع
والبر لا يذكي وغى لم تشرع
فاشدد دعائم ركنها المتضع
حسك لراجي نبعها أو خروج
فيها وغور ما لها من منبع
غرس الأمانة والوفاء ويرتعي
نكرى السموع وإبنه والأدرع
لم يبق إلا الأوكع ابن الأوكع
أو تأتمنه يمن عليك ويخدع
يلهو الشباع بها يجنب الجوع
بميسر فيها عليه موسع
أو يلتحف بالثوب غير مرقع
ومحقرا وهو الأديب الألمعي
فيثور جنب منه ليس بطيع
مبوءة الأنفاس كالمستقع
بالصبر نعم الصبر للمتدرع
لا يحفلون بحسنها المتصنع
يرضى إلى نصف يعاف مقنع
والخير في الإنسان محض تطبع
والقانتين الساجدين الركع
فاصرف لرب الناس كل تضرع
بهوى به الجمهور ليس بمولع
للناس كل موشح وموشع
أصباغها لم تشر من مستودع
في جو لحن من لهاك مرجع
صرفا على الإخوان غير مشعشع

ضع في يدك عصا أو اجمل مبضعا
لا أسـتـفـزك للتعدي والأذى
الحر لا يجري دما لم يستبح
الأدمية ركنها متضع
ومنابت الأخلاق لم تنبت سوى
أسفي على الأخلاق صوح زهرها
أين الأمانة والوفاء ومن يلي
هل في الأمانة والوفاء مجدد
لولا التخرج قلت غير مبالغ
من تستعنه يعن عليك شماته
قف بالجزائر والرح فيها أمة
شط الغلاء فما ترى من مسلم
لم يلتحق بالقوت غير مقتر
وترى الأديب الألمعي مؤخرا
يدعوه للأخلاق جنب طيع
إربأ بنفسك أن تعيش ببيئة
قل للأديب اعمل وكن متذرعا
دنياك صد للعبارة الأولى
هي كالبغي فنصف وجه سافر
والشر في الإنسان طبع ثابت
بالله قبل وبالنبين ازدي
ما رد كيد الناس عنك تضرع
ولعل ذنبك أن قلبك مولع
ولعل ذنبك إبرة ترفو بها
ولعل ذنبك ريشة أوتيتها
ولعله فيثارة تسلو بها
ولعله ذوب الرحيق تديره

فأربع عليك من المحاذاة أربع
متنقلا في دوحه المنقوع
وأحرق بخورك من جديد يسطع
مصحوبة لك بالدليل المقنع
لحقوقها وتدفت كالمشعر
واللوعي بها بجنب اللوعي
عجلا وحسبك بالشباب إذا دعي
الطامحين إليه غير القنع
لليعربي وزينة للأصمعي
يحيي الجزائر بالخلال الأربع
حلم (ابن عفان) وعلم (الأصلع)
وتتبعوا هدي الرسول الأشفع
من منذ عهد (الداي) حق تبع
بالوعظ والذكرى ذوات البرقع
يخرجن نشئا كالرماح الشرع
تحكي المغارس في الربيع المونع
متحكم تعزى ولا متبذع
ما قام مشروع بدون تبرع
وازرع فحقل الكون أخصب مزرع
كن آمنة من كل سوء مفع
بمرغم أنفا ولا بمجدع
وبإذنه ستحوزه في المقطع

ولعله من حاذيته آذيته
وتبوا الخلد الذي أعطيته
أو مضى ببرقك من بعيد يستين
لا بد أن تعي البلاد نصيحة
أو ما تراها استشرفت مثل الربا
المهتدي فيها بجنب المهتدي
دعت البلاد شبابها فأجابتها
أهلا وسهلا بالفدا ورجاله
أذوي العمائم والعمامة شارة
من فيكم يحيي خلا لا أربعا
صدق (العتيق) وعزة (الفاروق) في
أذوي العمائم سايروا قرائنكم
أذوي العمائم راجعوا تاريخكم
أذوي العمائم علموا وتعهدوا
أتوا النساء نصيبهن من الهدى
وابنوا المدارس نضرة مزدانة
وابنوا المساجد حرة ليست إلى
واكفوا مشاريع البلاد تبرعا
يا شعب إن الكون حقلك فاحترث
لك غاية ذو العرش بارك أهلها
ثق بالإلاه تعش عزيز القدر لا
فبإذنه في البدء قد حزت الرضى

ملحق رقم 02: قصيدة ذكرى المؤتمر

أقيمي لا تفارقك السعود ****
شهدت اليوم مؤتمرا عظيما ****
به تبنى الجزائر من جديد ****
ونبعث صوتنا الشعبي حرا ****
ونقحتم السدود إلى حقوق ****
بلغنا رشدنا يا كون فاشهد ****
وجدد أيها التاريخ جدد ****
سجلك شرعة بالحق تقضي ****
فسجل واجبات الشكر سجل ****
ويا أملا تآلق من بعيد ****
هلم بنا نصل حبلًا بحبل ****
ركبنا للقضية كل صعب ****
وأقسما بكل يمين صدق ****
وجاءتنا الردود بألف بشرى ****
متى توفى الوعود فقد مللنا ****
أعد لنا بوادي (السين) ورد ****
أنظما للعدالة يا فرنسا ****
إصابتنا الجوائح والرزايا ****
حنيت أعناقنا الأغلال ظلما ****
وأعلننا المظالم والشكايا ****
وأنغضت الرؤوس لنا هزوا ****
الم نوسعك في الجلى جهودا ****
فما هذا التجاهل والتناسي ****
وان نبعد وإن نشرد قلوبا ****
فسوسي المسلمين بكل عدل ****
لهم في مقبل الأيام شأن ****

سلام الله أيتها الوفود ****
أغر لمثله يجب الشهود ****
وتستحيا المآثر والجدود ****
يبدوي مثلما دوت رعود ****
حرمناها وإن علت السدود ****
وأدركنا فأذعن يا وجود ****
لنا عهدا تدين له العهدود ****
وقانون تقام به الحدود ****
لشعب عن كرامته يذود ****
كمثل النجم أن لك الصعود ****
ألما يكفنا هذا الصدود؟ ****
نرود من المراجع ما نرود ****
لها بسوى المطالب لا نعود ****
فما أغنت بها عنا الردود ****
تساؤلنا، متى توفى الوعود؟ ****
مصفى لو يتاح لنا الورود ****
وعندك ماؤها العذب البرود؟ ****
وأعوزت المرافق والرفود ****
وحزت في سواعدنا القيود ****
فأخفتها الدسائس والكيدود ****
وإنكارا وصعرت الخدود؟ ****
ألم تحم الحمى تلك الجهود ****
وما هذا التكر والجحود ****
فمنك البعد باد والشرود ****
وخلي ضميمهم فهم الأسود ****
به يتمخض الزمن الولود ****

فقم يا ابن البلاد اليوم وانهض ****
 وقل يا ابن البلاد لكل لص ****
 تتادى المسلمون لأخذ حق ****
 ونحن المسلمين رجال سلم ****
 بذلنا فيهما الأعمار جودا ****
 وأحسننا السياسة وهي صدق ****
 أنخزي والإلاه لنا ولي ****
 معاذ الله أن نخزي فيرضى ****
 فخض يا ابن الجزائر في المنايا ****
 بإخلاص وإقدام وعلم ****
 وفي حسن القيادة كل خير ****
 ويا شعب اجتنب حرب التعادي ****
 ولا تزعجك بادرة افتراق ****
 ولا تياس من الفوز المرجى ****
 بغى الباغي رداك فخاب سعيا ****

ملحق رقم 03: قصيدة بلادي

بلادي فداك الروح والله عالم ****
 يحييك مشتاق على القرب مشفق ****
 له فيك ألوان من الرأي عدة ****
 تباكره في صبحه غير نائم ****
 فأونة فيما يرى متفائل ****
 على أن رأي الفال أقوى علائما ****
 فهذا بحمد الله للضاد موسم ****
 وحفل بهي للشبيبة زاهر ****
 تلاقى به أنصارها وحماتها ****
 وطرب فيه الناشئون وغردوا ****
 فكل لياليها وأيامها لنا ****

عليك سلام خالص القصد سالم ****
 من البعد مشغوف بحبك هائم ****
 فأبيض وضاح وأسود قاتم ****
 وتطرقه في ليله وهو نائم ****
 وأونة فيما يرى متشائم ****
 وتقوى الأماني حيث تقوى العلائم ****
 كريم وعيد للعروبة باسم ****
 كروض ندي باكرته النسائم ****
 كما تتلقى في السماء الغمام ****
 كما غردت فوق الغصون الحمام ****
 ولائم لم تبرح تليها ولائم ****

تلاءم في الدين الحنيفي شملنا ****
أبى الله إلا أن يضم قلوبنا ****
عطاء لنا من واسع الملك واسع ****
لقد شد بالإيمان عقد قلوبنا ****
وبوأننا في العالمين مباءة ****
رياض دنت للطامعين قطوفها ****
هلم نذذ عنها جوائح جملة ****
هلم نذذ عنها نسورا حوائما ****
سوخونا فسامتنا بكل إذاية ****
مراتعنا للناجعين خصيبة ****
حوت أعظما للأولين رميمة ****
حوت أمة ذانت بدين محمد ****
لقد كانت الأجداد أسدا ضراغما ****
إلى الحق ولوا أيها القوم وجهكم ****
فما ضاع حق للمحامين واجد ****
هلم نبن عن حقا في بلادنا ****
علام بغى الباغي بها غمط حقا ****
وما الحق إلا كهرباء خفية ****
فقل لضيرير القلب لا تك واجما ****
ومن أين يدري الناس ضرك بينهم ****
وقل لبني قومي: دعوا الجبن وانهضوا ****
وقولوا لآتي العدل إنك عادل ****
هلم نعارك فالحياة معارك ****
هلم نثر في المؤمنين جميعهم ****
هلم نبع لله ما ابتاع منهم ****
هلم بني قومي إلى المجد نعله ****
هلم بني قومي إلى الذكر نمله ****
فبات قريرا شملنا المتلائم ****
إليه وأنف الكفر خزيان راغم ****
وفضل لنا من دائم الملك دائم ****
وليس لعقد شده الله فاصم ****
مباركة كالخلد لولا المزاحم ****
فلم يمتنع منهم عن القطف طاعم ****
تهدها من حولنا وتهاجم ****
عسى تتجلي عنها النسور الحوائم ****
سوائم بالمكروه فينا سوائم ****
وأكنافنا للنازلين نواعم ****
أثاراتها في الآخرين عظامم ****
وسارت على البيضاء والليل فاحم ****
بهاء، فهل الأحفاد أسد ضراغم؟ ****
إلى الحق لا يأخذكم فيه لائم ****
ولا ذاع حق للمحامين عادم ****
فكم فيه مراتب وكم فيه واهم ****
أنحن جمادات بها أم بهائم؟! ****
لها القول سالك والعقول قوائم ****
فليس يقيك الضر أنك واجم ****
وأنت له في جانب الصدر كاتم ****
لنك رقاب أقتلتها الأدهم ****
وقولوا لآتي الظلم إنك ظالم ****
هلم نقاحم فالحياة مقاحم ****
دويال له مثل الرعود دمامم ****
ففي البيع أرباح لنا غنائم ****
فنحن له منذ القديم دعائم ****
ففي الذكر أخلاق سمت ومكارم ****

ولست أرى القرآن الا مناجما **** أتدرون ما تحوي عليه المناجم
على الدين والدنيا و علميهما معا **** شهودا وغيبا فهو بالكفل قائم
فربوا عليه الناشئين تلح لهم **** به طرق مشروعة ومعالم
وفي سبل التمكين جدوا وزاحموا **** سواكم فما خاب المجد المزاحم
وفي سبل التعليم أعطوا دراهما **** ففي سبل التعليم تعطى الدراهم
ومن يوق شح النفس لم يك آثما **** ولا خاسرا إن باء بالخسر آثم
أحيي نفوسا بالسخاء طوافحا **** عليهن من صدق الاخاء خواتم
سقى الله حزب المصلحين سواجما **** من النعم العظمى علتها سواجم
رغبنا بهم عن حاتم وحديثه **** ففي كل فرد منهم اليوم حاتم
ألا في سبيل البر أيد كريمة **** لهم ونهى مشحوزة وعزائم
هنئنا لكم أهل التبرع والندى **** مغانم أجر لم تشبها مغارم
سيشهد شهر الصوم خير شهادة **** لكم وتزكيه الشهور القوادم
فلا تك يا ابن الدين بالصوم هازئا **** ففيه حدود جملة ومحارم
تصرم شهر الصوم إلا أقله **** وأوشك أن ينأى الأنيس المنادم
فهل أنت ساع بالهواجر دائب **** وهل أنت سار في الدياتير حازم؟
وهل أنت راج في أجورك راغب **** وهل أنت باك من ذنوبك نادم
وهل صمت هذا الشهر لله مؤمنا **** ومحتسبا تغفو به وتسالم
وقلت لمن ناجاك بالبر ناجني **** وقلت لمن هاجاك إنني صائم؟
ألا هل لنا يا شهر فيك مرشد **** ألا هل لنا يا شهر فيك مراحم؟
تروح وتغدو في الجزائر كلها **** أوازم للصبر الجميل هـوازم
فمن محقق بالجند ما هو ثائر **** إلى مودع في السجن ما هو جارم
وفي تونس الخضراء شمل مبدد **** وفي المغرب الأقصى أذى متفاقم
وفي المقدس الباكي الحزين فضائع **** تواليت وأنكاد طغيت ومآثم
فيا شهر هل في الأرض يكشف كربنا **** ويبعث فيها مجدنا المتقادم؟
وهل يبسط الإسلام في الأرض ظله **** وتنتشر الفصحى وتعلو العمائم؟
ويا شهر هل تعطى الجزائر حقها **** ويفرج عنها ضيقها المتلاحم؟
وهل تلتقي فيها القلوب على الرضى **** وتخطئها أحقادها والسخائم

وهل ترتقي فيها العقول وتتقي **** من العلم حظا للعقول يلائم؟
بلى سوف يحيي الله كل ربوعها **** فتزكو بواديها وتزهو العواصم
ومنا لها في الخوف حام وحارس **** ومنا لها في الحيف كاف وناقم
ومنا لواء في الميامين خافق **** ومنا شهاب للشياطين راجم
ومنا جبال في الحلوم شوامخ **** ومنا بحار في العلوم خضارم
وهبتك روعي يا جزائر فأمرني **** كما شئت إني خاضع لك خادم
حماك ربيع لي وإن كان جامحا **** علي وهل يصلي خيلك جامح؟
وقرباك هم قرباي لست مباليا **** أعايب هم في جنسهم أم أعاجم؟
فخذ من دمي يا ابن الجزائر إنني **** أخ لك في كل الحظوظ مقاسم
ويشهد لي بالصدق قلبي فأني **** عليه لو استكشفت لاسمك راسم
وجسمي ففيما يبتئيك هشمته **** بكدي وإن لم تدر أني هاشم
فكن واثقا بالصدق مني فأني **** زعيم بقول الصدق ما أنا زاعم
وكن راجيا للخير مني فما أنا **** على فعل شيء من سوى الخير عازم
فإن تلتمس عفوي فأني باذل **** وإن تستر غيظي فأني كاظم
نمتنا أصول في الحياة وثيقة **** فلا تصر منا بالظنون الصوارم
أعيذك من دنيا الغرور وشرها **** وما شرها إلا عن الظلم ناجم
فطب واستقم كالعود إن تك صاليا **** بنار وإن يعجمك بالغمر عاجم
إذا كان حظ النفس للناس ناثرا **** فإن لهم حق الأخوة ناظم
أصرح أحيانا بقصدي واضحا **** وألحن أحيانا فهل أنت فاهم؟
أراك أخي ما زلت وسنان حالما **** تيقظ إلى كم أنت وسنان حالم؟
تيقظ ففي دنياك أعظم نهضة **** تضيق بمعناها اللغى والتراجم
وجاهد فإن الحر فيها مجاهد **** وقاوم فإن الحر فيها مقاوم
وقم فابن زكرا عالي الصيت ماجدا **** كريم أواسيه الرجال الأكارم
ولا تأس أن صادفت في الناس هادما **** له فسبيني الله ما هو هادم
سيغنيك حكم الله عن حكم غيره **** وحسبك أن الله بالحق حاكم

ملحق رقم 04: قصيدة هيجت وجدي

مذ أسكتتك فواجع الأغيار
متطلعون لأصدق الأخبار
لم يقنعوا بقواطع الأعذار؟
قد لا تروج بمعرض الأفكار
علوية اللهوات والأوتار
أقضي به ما رمت من أوطار
ونبا عن الندوات والأشعار
في طيها استهدفت للأخطار
سلوى سوى التسليم للأقدار
زمننا جنوح الطير للأوكار
ماناله داوود بالمزممار
من فتنة الأسماع والأبصار
وأجبت بالتصفيق في الأنهار
مشدوهة من لحنك السحار
فانشر صدك بروضك المعطار
مترصدا أبدا لذي المنقار
أن الضمير أحق بالإضمار
يرغى ويزبد زاخر التيار
عن شاطئ الحمات والأكدار
خلق يفوق البحر في الأغوار
متنقلا كالكوكب السيار
عن أن تطيف به يد (استعمار)
يقضان يرعى النجم في الأسحار
مادار بينهما من الأسمار
ولوعه بالعيث والإضرار
رقطاء فيه خفية الأجار

ناحت عليك سواجع الأطيوار
وتساءل الأصحاب عنك فكلهم
من لي بإقناع الرفاق فإنهم
لم يبق لي في الشعر غير بضاعة
هيجت وجدي يا حمام بنغمة
هب لي هوى كهوى الشبيبة يانعا
ولي عن الصبوات عزمي مدبرا
وعدلت متئد الخطى عن رحلة
وفقدت فيها المسعفين فلم أجد
وجنحت للحرم الذي فارقته
فاهتف بلحنك يا حمام ونل به
وابلغ به ما أنت أهل بلوغه
مهما شدوت أملت أغصان النقا
وهتفت لك الأكباد في أحشائها
في روضك المعطار كون منصت
واقصر مداك فذو السهام وإن غفا
لا تلحني في الصمت إنني أرئني
أما الحمى فهو بين جوانحي
متدفقا كالموج لكن صنته
إن الذي هو مضغة لحمية
علق السماء وهام في عليائها
القلب بيت الله فهو منزه
ولرب مغض بات في إغضائه
ويسامر الدنيا فما يدري امرؤ
ويح ابن آدم من عواقب بغيه
ووثوقه بالنفس وهي كحياة

ولعل أكثرها من الأوزار
أيدي الضروف يدار (كالبركار)
في نفرة أبدا وفي استتفار
بدع من الأنبياب والأضفار
حرم الإلاه بغارة الأشرار
اذى (الائمة) في رضى (الأخبار)
وسطى على الأجوار بالإجوار
وأذل دين الله للدينار
إن ابن يعرب ناهض للثار!
فوقعت منها في خطوط النار
فالبدر ويحك خاح للساري
منهارة مع ركنك المنهار
متصهين ومهاجر غدار
وسخرت منه فبوت بالإنكار
هي للعروبة قبله الأنظار
عند الإلاه لرسله الأبرار
سيطالبونك بالنجيع الجاري
بيد السلام بوادر الإعصار
لصنيعه المأثور في الأخيار
والرفق والإنصاف والإيثار
يامعشر الحلفاء والأنصار
ترضون رق سلائل الأحرار
وكبيرة بوثائق الأسفار
إن الخلود لصالح الآثار

ورضاه في الأعمال عن حسناته
وتراه يلهج بالعزائم وهو في
ويح العباد من العباد فجلمهم
مثل الوحوش وما تسلمهم سوى
من أفدح الأشرار أن يقضى على
إن الذي زعم العدالة شرعة
ودهى العمومة في وشائج نسلها
وأحل بالقانون جرما فادحا
قل لابن صهيون اغتررت فلا تجر
أعرضت عن خطط السلام موليا
لا تحسبن بأن صبحك طالع
سترى أمانيك التي شيدتها
القدس لابن القدس لا لمشرد
يا لجنة التقسيم حدث عن الهدى
القبلة الأولى التي استصغرتها
أصبحت من بين اللجان مدينة
موسى وعيسى والأمين محمد
إن التلافي ممكن لك فادرئي
وارعي (صلاح الدين) في أحفاده
ما زال رمزا للشهامة والحجى
ردوا جميل الشرق وارعوا عهده
أفبعد تحرير الرقيق جميعه
سيسجل التاريخ كل صغيرة
فالصالح الأعمال جدوا واعملوا

ملحق رقم 05: قصيدة يا شباب

أنت من عنصر الخلود لباب
مشعل العلم في يمينك يهدى
لك دين مدى الدهور عزيز
لك ماض ما مثله قط ماض
ولسان لم يذن منه لسان
تلك فينا وديعة السلف الزا
نازعتنا يد الزمان عليها
يا شباب اتجه إلى الشرق وأحفظ
إنما الشرق نسبة العرب الأحـ
إنما الشرق للعروبة كهف
إنما الشرق للعروبة وكر
إنما الشرق للعروبة ورد
هو صفو وغيره لك شوب
أي كنز مخلد لك باق
فادرس الكتب باحثا عن معاليـ
وتتكب عن السراب فما يغنيـ
ساعنا من شبابنا ناشئات
عاكفات على مذهب سوء
نتمنى لك الثبات على الر
نتمنى بالدين أن تتجلى
إنما الدين لليوث عرين
إنما الدين في المبادئ رأس
فاشأ للمجد طائرا في مجاليـ
هذه الأرض سوف تثبت عزا
كانا إخوة من الدين والجنـ
نبتغي العيش في الجزائر حرا

تدب بأرض باريس دبيبا
تبيح القتل والذام المعيبا
أنبيوا وارثاوأ رأيا لبيبا
تعالوا فاشهدوا الخطب العجيبا
تعاني تحته الغاز الرهيبا
تكاد لها النواصي أن تشيبا
وعزف "فروش" يبكيها نحيبا
فمزق ثوب أمنهم القشيبا
من البلوى فكان لهم مذيبا
وفيح الحر يفتحهم لهيبا
عليه عسى المناوى أن ينيبا
لقد أشهدتنا اليوم العصيبا
وأبكيك ابن مريم والصليبا
رهيبا في مسامعنا مهيبا
كئيب يألّف النضو الكئيبا
تراه بسفك عبرته مجيبا
لعمري العنديل العنديلبا
وينهض في مصارعهم خطيبا
وعين تذرف الدمع الصيبا
أجدر بالجزائر أن تخيبا؟
إليك فهل رأيت لها ضريباً؟
حماها وكن برا بساحتها أديبا
رأيت الله مطلعاً رقيباً

فكم من قائل أخشى وحوشا
وكم من قائل أخشى زوجا
فقل للقائمين على فرنسا
وقل للقائمين على فرنسا
جسوم في "فروش" مجدلات
وأجساد ممزقة الحشايا
حديد "فروش" يغريها شظايا
مشائيم أناخ البؤس فيهم
وصب عليهم الإرهاق سوطا
فريح القر تعصف زمهيرا
مصاب نملاً الدنيا احتجاجا
فحسبك أيها الخطب المفاجي
فأبكيك الهلال به وطه
وسر في ذمة التاريخ خطبا
وحسبك أن أثرت شجون نضو
إذا ما صوت الناعي بأرض
يناعي البائسين كما يناغي
ويحيي في رثائهم الليالي
بقلب يلفظ الأنفاس حرى
فيا ظئر (الجزائر) يا فرنسا
تتاويك الممالك وهي تصبو
ويا ولد الجزائر صن
ولا تخش الوقاع بها فإني

ملحق رقم 07: قصيدة بعد هذا

إلى (لجنة البحث) ترنو العيون ****
ومنا تفرق فيها الرواة ****
فمن قائل: تنقصى الرعاة ****
ومن قائل: تستميل القلوب ****
ومن قائل: لجنة كاللجان ****
وتبقى الجزائر تحت النعال ****
فيا لجنة زعم البرلمان ****
ألا حقيقي ثقة الوثائقين ****
ولا تضمرى الغدر للمسلمين ****
أقيمي الأدلة وادعي الشهود ****
وصوني الأمانة حتى الأدا ****
وقولي لباريس ما في الشمال ****
وما في أهاليه الأرجا ****
يذاون عنك بشتى الصنوف ****
إذا لم يثوروا ولم يثأروا ****
وما في الجزائر الا نوائــــ ****
يهان بها عظماء النفوس ****
وترمى حرائرها بالهنات ****
ويلزم تجارها بالمغنا ****
وتحمى المساجد عن عاملايــــ ****
فيا جبهة الشعب أين الحقوق ****
ويا أيها البرلمان الجديد ****
يخطون فينا البرامج سرا ****
ونلهى ففي كل يوم لنا ****
صرخنا فكانت لهم لفتة ****

وفيهما تروح وتغدو الظنون
طوائف واختلاف القائلون
وتحصى عليهم جميع الشؤون
لهم وتبث الرضى والسكون
ستمضي وتمضي عليها السنون
تداس وتسقى كؤوس المنون
وواجهه الشعب: أن لا تخون
يجدد بك الثقة الوثائقون
فقد ظن خيرا بك المسلمون
لدى البحث يظهر لك المجرمون
ء ولا يخدعنك من لا يصون
سوى أمة لم تشأ أن تهون
ل أباة نزيهون عن كل دون
من الترهات وشتى الفنون
ففي المنصفين لهم ثائرون
ب يجري بها الدهر كالمنجنون
ويكرم فيها عبيد البطون
وينذر أحرارها بالسجون
رم كرها وهم رزج بالديون
ها وهم قادة الخير والمرشدون
فإن الرعاة لها يرقبون؟
أفدنا بما حقق النائبون
وجهرا ونحن لها جاهلون
شؤون بأمر لهم وشجون
وبحث ومن بعد ماذا يكون؟؟

ملحق رقم 08: قصيدة تحية جريدة السنة

تحر أساس العدل إن كنت شائدا ****
تنفس فجر الحق حولك صادقا ****
وما بال أفناء الحضارة أقفرت ****
وما بال ورقاء الحمى مستطارة ****
على أنها بين النبال سليمة ****
أرى غلمة تذكي من النار فتنة ****
وجوا من الغارات أغبر عاصفا ****
وفي كل مغنى رنة ومناحة ****
وأفجر أعداء البلاد خصومة ****
غذيري من ذي عادة وثنية ****
هلم إلينا أيها الخصم نحتم ****
فما كان منها سنة كان صالحا ****
أضلك ليل من هوى بت ترمى ****
ولا صبح إلا سنة نبوية ****
وحولك أسياف لها وأسنة ****
رجالات إخلاص لها ومبرة ****
يريدون وجه الله فيما تسننوا ****
وما الناس إلا كالنقود فزنهم ****
وحسبك من سعى ابن آدم كاشف ****
أفدني فما تعيى الحقيقة جاهلا ****
أفدني برأي في النيابات هل حوت ****
وإلا فما تلك السموم التي سرت ****
ألم يأتها أن المعابد حجرت ****
وكم من مئاو أو مكاتب عطلت ****
فيا نائبا ناب البلاد بحادث ****
على أي ظهر كنت سوطك منزلا ****

فما كان طاغ قائم الركن سائدا
أغر فما غر العيون الرواقدا؟
من الأانس واكتضت وحوشا أوابدا
يطاردها نيف وسبعون صائدا؟
فما عدمت عنها من الله ذائدا
وتسدى شباكا للأذى ومكائدا
بكل جناح بارق السحب راعدا
وشكوى بلا جدوى تذيب الجلامدا
أقارب تستعدي عليها الأباعدا
يحيل على الإسلام فيها الشواهدا
إليه ونستعرض عليه العوائدا
وما كان منها بدعة كان فاسدا
مصادر في ظلماته ومواردا
فمحص بها الآراء واجل المقاصدا
تقارع عنها المحدثات الزوائدا
بها وذوو عزم يدك الشدائدا
به لا يريدون الرشى والفوائدا
بنياتهم إن كنت للناس ناقدا
عن القصد مهما كان للقصد جاحدا
يحاول تمحيص الحقيقة جاهدا
أساود في قاعاتها أم وسائدا؟
فمن ذاق منها طأطأ الرأس هامدا؟
على الذاكرين العامرين المعابد؟
على أنها تهدي البنين المراشدا
وخلف شعبا قائما فيه قاعدا
وفي أي نحر كنت سيفك غامدا

ألم تك من قبل النيابة واعد
يدا كنت منها لو تبينت ساعدا
عليك فلم تتفك كالصخر جامدا
ولما تزل عن عون شعبك حائدا
دعا مستجيبا واستعان مساعدا
وشادت على أس الاخاء المحامدا
فكيف حرمت المسلمين المساجدا؟
وعتبا وشعبا بين ذلك واجدا
فما زال فرضا في المساجد آكدا
لنا تحت حكم الله ما دام واحدا
ولا يك في البأساء صبرك نافدا
أرى اليسر بعد العسر لا شك وافدا
فسر حيث لا تلقى الزبى والمصائدا
وتصحب توفيقا من الله زائدا
من الحزم واستشرف حقوقك ناشدا
ولاءك مزهو بكونك فاقدا
على المهل لا تعتص عليه معاندا
وما كان غير الحق في الأرض خالدا

***** ومالك ترغي في النيابة موعدا
***** ويا مجلس النواب إنك قاطع
***** فويحك ما هذا الجفاء الذي طغى
***** تلمس فيك العون شعبك حائرا
***** دعا واستعان ابن البلاد فليته
***** ويا دولة سادت على الأرض حقبة
***** عهدناك قدما دولة- لائكية
***** ولا تتكري حول الإدارات أنه
***** وردى علينا الذكر في كل مسجد
***** ثقى أن بيت الله ما دام معبدا
***** ويا أيها الداعي إلى الله لا تهن
***** تعز بوفد اليسر بعد فإنني
***** وفي سبل الدنيا زبى ومصاعد
***** تصادف إقبالا من الشعب رائجا
***** ويا أيها الشعب اتخذ لك أعينا
***** ومن أخذل الخذلان أنك فاقد
***** تناس أو انس الحقد وامش سوية
***** وكن حيث كان الحق تخلد خلوده

ملحق رقم 09: قصيدة الدنيا

بها وتجر للآثر العفاء
أفي الكدرات تلتمس الصفاء
فلسنت أرى لأكثرهم وفاء
فساد الرأي لاختاروا الخفاء
صددت عن الرفاق به اكتفاء
جفاء الدهر علمني الجفاء
إلى أخراك إن ترد الشفاء

***** أرى دنياك تغفو كل عين
***** فلا تطلب صفاء العيش فيها
***** ولا يغررك حلف من بنيتها
***** قد اختاروا الظهور بها ولولا
***** وبين حشاي بر بي رفيق
***** وليس الصد من شيمي ولكن
***** أرى دنياك أصل ضناك فارغب

ملحق رقم 10: قصيدة يا قبر

يا قبر طببت وطاب فيك عبير *****
هذا (ابن باديس) الإمام المرتضى *****
العالم الفذ الذي لعلومه *****
بعث الجزائر بعد طول سباتها *****
وقضى بها خمسين عاما كلها *****
ومضى إليك تخصصه بثنائها *****
(عبد الحميد) لعل ذكرك خالد *****
ولعل غرسك في القرائح مثمر *****
لا ينقضى حزن عليك مجدد *****
نم هادئا فالشعب بعدك راشد *****
لا تخش ضيعة ما تركت لنا سدى *****
نفحتك من رحمات ربك نفحة *****

ملحق رقم 11: قصيدة هذه خطوة

إرق بالشعر لا عدمت رقيبا *****
قد عرفناك نابغ الفكر حرا *****
قد عرفناك بالجزائر برا *****
يوم أحييت شعرها بعد أن لم *****
كان بالأمس مودع القبر ميتا *****
إنها نهضة تحاكي ضبى الهند *****
أنشأنا أظهرت أم كهرباء *****
أنت هيئته كما شئت شعرا *****
وتخيرته أغض من الروض *****
وتخيرته ألد من الوصل *****
عجب القوم من صنيعك لما *****
جئتهم بالكتاب يحوي قريضا *****
من معان مثل المرايا وضوحا *****

منطقا صائبا ولحنا خفيا
فتحكى خيط الغزالة زيا
لاص واليمن والرضى والرقيا
عندها واضعي الرؤوس مليا
أنه كان بالرجاء حريا
ناهضا يمقت الهوان أييا
لا قنوعا بخيره لا دعييا
لا جهولا لا معرضا لا دنيا
مأنت حكمة وعزما قويا
من وهما معلقا بالثريا
وطهورا مثل النمير زكيا
قد تخليتاه ملاكا رزيا
م فقد كان بالشباب حفيا
يا أحد الشباب عقلا ذكيا
كادت فيها أقد المانويا
أنت أنطقتي وما كنت عيا
سميعاعف الضمير برييا
وهو واع وإن شجيت شجيا
فهنيئا لك الرقي هنييا
فتقبل جزاءها الأبديا
تخبر أن المانوية تكذب

حيث لا يسمع الالباء إلا
وسطورا تمثل الحسن للرأي
ورسوما تمثل الصدق والاخ
فقفوا خاضعي النفوس صموتا
وخذوا في الرجاء حول حماها
إن في تلكم الرسوم شبابا
لا خنوعا لغيره لا ذليلا
لا خمولا لا معرضا لا بخيلا
أودع الله في الشباب قلوبا
ومضاء موكلا بالجديد ي
وشعورا مثل الأثير رقيقا
لا تقولوا غوى الشباب فإني
وتعالوا حيوا (السنوسي) ياقو
يا أسد الشباب رأيا صحيحا
أنت أغريتني بحب حياة
أنت أطلقتني وما كنت رهنا
إنما لم أجد كمثلك يا خل
أرسل الشعر إن رضيت رزيا
اعل دست الآداب يا بن علي
هذه خطوة لك اليوم كبرى
وكم لظلام الليل عندك من يد

ملحق رقم 12: قصيدة تحية "الشهاب" للشباب

عرجابي علي العلى عرجابي
بي عباب الإصلاح فهو عبابي
في سبيل العلى وقفت طلابي
فلان السكوت فصل خطابي
ففم الكون كافل بالجواب

خلييا عنكما حديث احتجابي
إركباني متن النجاح وخوضا
واطلبا بي رغائب الشعب إني
إن أكن قدسكت قبل ملييا
إن تقولوا كيف احتجبت علينا

تتوارى عشية بالحجاب
يتغشى بمكفر السحاب
أفأمسى من أجلها في اكتئاب؟
سوف يلقي جزاءه في الحساب
ما على الحر من عواء الذئاب
يدر أن استقامتي في انقلابي
به بفضل ونعمة وثواب
ات فاني قد أبت خير مآب
صادمته حوادث الاغتراب
استعدته قوالب الانتساب
من أحاديثه عجيب العجاب
زانك الله في العلي من شباب
بهذا وخذ بحد الكتاب
فاحرس المجد من دواعي الخراب
فارق بالنشء سلم الاكتساب
طوحتنا طوائح الاضطراب
يتعايا بشائعات السباب
ل إذا كان آخذا في انسياب؟
تقد) الحر تحت هذا (الشهاب)

هذه الشمس وهي آية ربي
ذلك البدر صنوها وأخوها
سنة الله في الكواكب مثلي
كذب المفتري وجاء ببدع
صاح ما شاء أن يصيح ولكن
سره أنني انقلبنت ولما
سره أنني انقلبنت من اللـ
فلئن رحمت غيلة الافتراء
كأبي زيد السروجي لما
لم يسمه الشقاء قط ولكن
فغدى الحارث بن همام يروي
يا شباب العلي اعتصم بالتأخي
أنشر السنة الكريمة واعمل
إن تكن قد بنيت في الناس مجدا
وإذا ما أردت تثقيف نشء
ثم لا تبتئس إذا قيل إننا
في زمان كأنه فم واش
لا ورب السماء من يجهل السيـ
إنما نحن نفتقي أثر (المنـ

ملحق رقم 13: قصيدة إن الحجى نعم العطاء

يجيد من الصنائع ما يشاء
ومما أسأتاذه إلا الذكاء
وبناء إذا لزم البناء
عتاد سخرته الكهرباء
على أن الحجى نعم العطاء
لساعفه التمول والثراء
من الأبناء فضل واتقاء

(إبراهيم خير الدين) فكر
تفوق في صنائع نافعات
فنجار وحاداد بحقق
وزر إن شئت مصنعه فففيه
وآلات يقيم بها دليلا
ولو أن الجزائر أنصفته
وكان لها به وبمن يربي

لها بالحنق والتبيل ازدراء
فعند الله لم يضع الجزاء
إذا عظم التكبر والجفاء
فإن الشعر شيمته الوفاء
وان يهدى لصاحبها الثناء

وتزهر بالعلم المنير وترخر
بمخبر صدق لا يدانيه مخبر
ونهج مفادة كأنك (حيدر)
مشرفة عظمى بها أنت أجد
وفي كل حفل حاشد لك منبر
وأقضى من الأحكام أيان يشهر
وأبهى من الروض النضير وأبهر
بصير له حل العويص ميسر
وكم لك في القرآن قول محرر
ينار به السر اللطيف ويبصر
أقر لها كسرى وأذعن قيصر
كأن (جمال الدين) فيك مصور
فهل كنته أم (عبده) فيك ينشر
بأنعمك اللاتي بها أنت تؤثر
على الخير فيها والهدى تتجمهر
تبشر فيها بالرضى وتبشر
كزهر الربى أو أنها منه أطر
من القول لا يسمو عليه مفسر
بها يهتدي للحق من يتحير
مطهرة فيها كلام مطهر
على علمها الجم الذي ليس يحصر

ولكن الجزائر من قديم
إذا حرم الجزاء بها نبيه
فقل للشيخ إبراهيم صبرا
وقد أثنى عليك الشعر فاقبل
وحق العبقرية أن تزكى

ملحق رقم 14: قصيدة ختمت كتاب الله

بمثلك تعتز البلاد وتفتخر
طبعت على العلم النفوس نواشئا
نهجت لها في العلم (نهج بلاغة)
حبتك عمالات الجزائر حرمة
ففي كل وفد راشد لك دعوة
يراعك في التحرير أمضى من الطبى
ودرسك في التفسير أشهى من الجنى
ختمت كتاب الله ختمة دارس
فكم لك في القرآن فهم موفق
قبست من القرآن مشعل حكمة
وبينت بالقرآن فضل حضارة
حكيت (جمال الدين) في نظراته
وأشبهت في فقه الشريعة (عبده)
أعد يا ابن باديس الحديث وأبده
(قسطنطينة) اعتزت بأن وفدوها
وفود سلام لا وفود خصومة
وتهدى إلى (عبد الحميد) تحية
وتهنئة منها بختم مفسر
فواصل غر كالنجوم مطالعا
وصحف من الله الكريم كريمة
أقام لنا (عبد الحميد) أدلة

وساق بها الذكرى لمن يتذكر
على الجد لا يشكو ولا يتضجر
على عقبات ما عليهن يصبر
على العلم يرعى شخصه ويقدر
على الدوح صلب فرعها ليس يكسر
بأنك ثغر للصناديد يثغر
وانك دار للعلوم تدير
ومنظرة منها إلى الكون ينظر
وصخرتك مرجان وماؤك كوثر
بها يقطع الوادي إليك ويعبر
إذا هد منها مآثر جد مآثر
معظمة فيها الشعائر تكبر
تتور فيه الحق من يتتور
وبالوعظ والإرشاد ما زال يعمر
يذل ويخزي الله من يتكبر
ودر كريم في رحابك ينثر
فأنت به ريان كاسمك (أخضر)
كما كان يحميه (المعز) وجوهر
مفتحة أنهارها تتفجر
سلام على المجد الذي فيك يذكر
إليه من الفج العميق ويحضر
إلى آية (الناس) التي فيه تظهر
كأوله في أشهر العام أنور
تحف بأنصار السلام وتخفر
بها وشباب للمبرة يسهر
حوى معشرا ما مثله اليوم معشر
وفيه رؤوس كاسيات وحسر

أبان الهدى فيها لمن يبتغي الهدى
لقد ناهز الخمسين في العمر دائبا
قضى ربع قرن ينشر العلم صابرا
وربي في ظل السعادة مقبلا
بدوحة عز "المعز" ربيعة
قسطنطينة اهتزي سرورا وغبطة
وانك منحى للمكارم ينتحى
وانك مجلى للطبيعة يجتلى
نباتك ريحان وأرضك جنة
على طودك الأسمى قناطر ضخمة
وفي دورك العظمى مآثر جملة
وفي ظلك الأحمى معابد فخمة
فيا جامعاً مثل المنارة لامعا
ويا مسجدا للعلم أسس والتقوى
وبيتاً يعز الله من بفنائمه
أبن عن جمان فيك ينظم خالصا
همى بك غيث (لابن باديس) هاطل
أرى (الأزهر) المعمور فيك محدد
كأنك يوم الختم في الأرض جنة
سلام على العلم الذي فيك يبتغى
سلام على الدرس الذي فيك يفتدى
سلام على الناس الذين به اهتدوا
سلام على ثاني الربيعين انه
سلام على (كلية الشعب) إنها
سلام على شيب على الخير تلتقى
فيا محفلاً ما مثله اليوم محفل
به حلل بيض وسود كثيرة

ومثلك يحظى بالمراد ويظفر
وأمحظك النصح الذي ليس ينكر
فإنك من أصلابهم تتحدر
فكل طريق غير هالك معثر
وهم صفوة الله التي لا تكدر
أتيه على كل الأنعام وأفخر
فأهل كتاب الله من يتدبر
من الخلد لا يحكيه في الأرض مزهر
أست ترى القرآن لا يتغير
وأقبل على الخلق الذي فيه يشكر
ولا تك فيها خائفًا تتحذر
فثق أن حزب الله لا يبد ينصر
إذا غاب منها قسور ناب قسور
تيسر سعيًا للعلى وتسير
وكم نسخ الأحكام حكم مؤخر
لمن بات فيها بالهوى يتأمر
ولم يحمه منهم سلاح وعسكر!
كما ساد ذو القرنين أو بختصر
وانك تقصى عن علاك وتقصر
ونحن الأساطيل التي بك تمخر
على المبدأ الأسمى إلى حين نقبر
إلى حيث لا تشقى ولا تتضرر
ولكننا في القول لا نتهور
فلا نكثر الشكوى ولا نتطير
فإنك في تضبيعه لست تعذر
هنيء مرىء لم يسؤ منه مصدر
وان كنت بالجلى الرصيدة تنذر

نظيرك يرقى بالبلاد ويعتلى
أفيدك بالقول الذي ليس يفتري
صل العرب العرباء واحم لسانهم
وسر في طريق الراشدين على الهدى
فهم أسوة الخلق التي يهتدى بها
وهم مثلي العاليا الذين بفضلهم
تدبر كتاب الله ان كنت أهله
تغن به واجلب به الأانس مزهرا
تعاهد مع القرآن وأب تغيرا
فأعرض عن الخلق الذي فيه يزدري
وأقدم على خير المساعي مضحيا
إذا كنت حزب الله سرا وجهرة
وثق أن للإسلام غابا كثيرة
وثق أن في أرض الجزائر أمة
وثق أن للتاريخ حكما مؤخرا
وثق أن ملك الأرض غير مههد
فمن سامها بالجور هاج عبادها
ومن ساسها بالعدل ساد بلادها
فيا شعب لا يحزنك أنك تبتلى
فنحن الأساطين التي بك تعتلي
ونحن الرجال الثابثون عقيدة
نقودك مأمون المسالك سالما
ونطلب بالقول الصريح حقوقنا
ونرضى بحكم الله في كل موقف
فتاير على الحق الذي أنت طالب
ولا تؤذ من آذاك فالحلم مورد
وكن مستميتا في جهادك ثابتا

فحسبك فيها الله والله أكبر!

وان تكن الجلى عليك كبيرة ****

ملحق رقم 15: قصيدة الأعلام أسلاك المناجاة

هذا لعمر ك مفخر الإنسان
لك في الجزائر ميزة الرجحان
شيخ العلوم ومنبع العرفان
برحت تروق لزازري البستان
عر الطريف و"طيب" الأفنان
أدركت سر تمايل الأغصان
من قبل عن قس وعن سحبان؟
فسبكتها في قالب الأوزان؟
لك في الجوانح ثابت الأركان
وكذاك كل مهذب الوجدان
لتطيب منك مجالس الإخوان
طي الكتاب ودم مدى الأزمان

أدب يروق إلى جلال الشان ****
لا تبك حظك في الحجاز وإنما ****
إني عهدتك في صدى أرجائها ****
ولأنت فيها زهرة فيحاء ما ****
يا صاحب الطبع اللطيف ومنتج الش ****
منذ استمعت رقيق شعرك مرة ****
أوعيت أسرار البلاغة كلها ****
أم نلتها قدرا على عهد الصبا ****
أسست من هذا وذلك مركزا ****
عممت بالآداب إخوان الوفا ****
فكأنما سماك قومك (طيبا) ****
هذا شعوري نحو شخصك هاكه ****
وقد أجابه الشيخ الطيب بقوله:

وافى نظامك بل عقود جماني
لم أستطع ردا على سحبان
فعجبت إذ عيدان يلتقيان
لكن بشعرك خف في الميزان
والعيد إن يأت التقى عيدان
عيد السعيد بمفخر الأوطان
والشعر فوق القلب كالعنوان
علمية تنمو مدى الأزمان
أوتيت من أدب وحسن بيان
ترقى مع الأسوام في الأثمان
لتدسها إن جاء يوم رهان
وقصوره في حلبة الميدان

روض الأديب وزهرة الشبان ****
ودهشت من ترصيف ما أبدعته ****
واليوم عيد الفطر حقا قد أتى ****
ونطقت بالشعر الصحيح وزانه ****
يا (عيد) أنت العيد أنت (خليفة) ****
فاهنا بذا العيد الجديد ويهنا ال ****
قلبي أقدمه إليك هدية ****
بيني وبينك وصلة أدبية ****
إني أحبك لا لشيء غير ما ****
فاصفح فإن بضاعتي المزجاة لا ****
إلا إذا أغمضت في استصحابها ****
هذي حقيقة من أقر بعجزه ****

ولأنت أولى باقتناء فضيلة **** فاحفظ تحز شرفا على الأقران
أما أنا فالحادثات يرعنني **** وبليت بعد الحظ بالنسيان
ولك التقدم فاجتهد واحرص على **** نيل العلوم فتلك عمر ثاني
رحم الإله أباك إذ رباك بالـ **** علم الصحيح ومحكم القرآن

ملحق رقم 16: قصيدة نغز أدبي

إليك تساق أبيات كلغز
وتسالية بها يلهو الأديب
فما أنثى نبت عن كل أنثى
بها كثر التغزل والنسيب؟
تجنت فالضعيف لها عدو
مبين والقوي لها حبيب
أتاها النسر من تعلا تحيي
يد بالزعفران له خضيب
سمعنا عنهما نبأ مريبا
ولما يثبت النبأ المريب
فبعض قال وصلهما بعيد
وبعض قال وصلهما قريب
فقام الليث يزأر من بعيد
وقام الديق من قرب يهيب
فمن في الوحش عندك من يلبي
ومن في الطير عندك من يجيب
وهل تستكشف الأنثى مراما
خفيا حوله عكف الصليب؟
وهل يرضى بخطبتها أبوها
وهل يحظى بها النسر الخطيب؟
وهل لك في موافقها نصاب
وهل لك من غنائهما نصيب؟

وان رمت الجواب فقل مصيبا

فأحرى الناس بالقول المصيب

ملحق رقم 17: قصيدة لغز في الطربوش

أسود الشعر أحمر الذات أزهر
أجنبي عن العروبة أمسى
ملته قومته وساموه هجرا
كيف يقلى بعد الوداد ويلقى
وهو غمد وسيفه ضم علقا
فاقبل اللغز تحفة لك مني

ملحق رقم 18: قصيدة تقسيم فلسطين

يا قسمة القدس أنت ضيزى
مضوا على الحيف لم يبالوا
القدس للعرب من زمان
قد سامه الأجنبي خسفا
يا (اندرا) لو درى بنونا
إخال شعب اليهود سرا
أهكذا تفصل القضايا
قد دل طغيان انكائرا

ملحق رقم 19: قصيدة استقلال السودان

فوز سرت بحديثه الركبان
والسمحة البيضاء تعلن بشرها
والنيل يجري صاخبا ومصفقا
وبنو العروبة يهتفون لمركب
والأزهر المعمور يدعو بالهدى
ما أسعد السودان باستقلاله
اليوم يعقد تاجه من أنجم
وتظل رايته القباب كأنها

فالشرق مغتبط به جذلان
ولو ازدرت بحقوقها الأديان
طربا فترقص حوله الشيطان
في النيل أبحر ركبه العربان
(للأزهري) فإننه الربان
فالיום يرفع رأسه السودان
أرضية تسمو بها التيجان
قوس السحاب تزينها الألوان

ما الجيش الا قومه الشجعان
فشل يساورهم ولا خذلان
نكرا يطيب بطيبه الوجدان
جن الظلام فهم به رهبان
فهم الولاية عليه والأعيان
صقل القلوب إذا علاها الران
بجماله وجلاله هيمان
سوق بضاعتهم بها الاحسان
وإلى القصائد ترهف الأذان
ما لا يكاد يحده الحسبان
مدح الرسول كأنه حسان
فيه استقام الشيب والشبان
فبها إليهم يهتدي الحيران
أوعمه العباس أو قحطان
وقد استقل فحسبه البرهان
اثارها لم تمحها الأزمان
ويسود فيه الجور والطغيان
في (كردفان) قوامها الإيمان
سجف الدجى فاستيقظ الوسنان
طافت عليه كأنها طوفان
فيه الحجى وتدفق العرفان
دهشت لها في (لندن) البيضان
أم المعاهد نشؤه الفتيان
فيه الصناعة وازدهى العمران
غناء فيها الروح والريحان
واليوم أتت أكلها الأفنان
عربية وكتابها القرآن

**** ما الرأى إلا ما يرى زعماءه
**** البائعون نفوسهم لله لا
**** الذاكرين الله عند حدوده
**** أما النهار فهم به أسد وان
**** علماءه لصالحهم عظماءه
**** وهم الهداة المنشدون لحذقهم
**** شبوا على حب الرسول فجلهم
**** حفلات نكراه السعيدة عندهم
**** فإلى الموائد تبسط الأيدي بها
**** كم موسر أعطى بها متشكرا
**** أو شاعر هز المشاعر منشدا
**** هل كان كالسودان شعب صالح
**** أنسابهم كالشهب تلمع في الدجى
**** كم فيه من بيت نماء محمد
**** أنى لنا أن نستقل جهاده
**** أم كيف ننسى فيه أعظم ثورة
**** ما كاد حاكمه يسوء حكومة
**** حتى بدا (المهدي) يعلن دعوة
**** طلعت طلوع الفجر يجلو نورها
**** لمارماها (الأنكاييز) بكيده
**** وتمخض السودان عن عهد نما
**** وحضارة في قلب (إفريقية)
**** شاد الشيوخ به المدارس مثلما
**** وتقدمت فيه التجارة وأرتقت
**** فإذا الصحاري جنة مخضرة
**** بالأمس نال الزبر من أفنانها
**** ما أمة السودان إلا أمة

أبنائها فلهم بها الرجحان
من بعد كيف تقره الأذهان
لكتاب مصر ودينها عنوان
شيع له بشعورنا خلان
فرحا وإن طافت بنا الأحزان
تحريرها أم حظها الحرمان؟
فقد اقتضى تقريره الإبان؟
أو يرعوي محتها الغضبان؟
فقد استقلت دونها الأوطان؟
طبتم وطاب لكم بها السلطان
أعضاؤها عرب بها خالصان
لا يستقيم به لكم بنيان
بعري الوفاق فلكم إخوان
لا غرو فهو (جمالك) المزدان
أهل الأمانة ما بها نقصان
والقدر منه معظم والشان
واعطف عليه فإنكم جيران
سد تقويم بنائه أسوان
تنس المنافس إنه يقظان
للأنجليز (محمد) المعوان
ترك له من مصر أو هجران
ونزاعكم لجميله نكران
لبناء شامخ مجدكم أركان
في الصالحات لبعضهم أعوان
وبمثل ذلك يكمل الإنسان

الأكثرية للحنيفيين في
فاجب لتصريح الوزير (مبارك)
هلا اقتفى دستور مصر فإنه
من مبلغ السودان عنا أننا
نتبادل القبلات باسـتقلاله
متسائلين عن (الجزائر) هل دنا
ومتى تقرر كالشعوب مصيرها
ومتى يكف عن الخصومة خصمها
ومتى تفوز بنعمة استقلالها
يا أمة السودان دولتكم رست
ضمت لجامعة لنا عربية
لا تنقضوها بالخلاف فإنه
فعن الشقاق تنزهوا وتمسكوا
يا مصر حلاك الرئيس بحكمه
صان الأمانة ثم أداها إلى
حييه عني واقربئيه نصيحتي
لا تنس للسودان سالف عهده
ولعله أسوان مما جد من
سو المشاكل كلها معه ولا
وأعد على (سر هجري) ما قاله
لا يترك السودان مصر ولو بد
النيـل يغمر أرضكم بنعيمه
والدين والتاريخ والدم كلها
والناس من بدء الخليقة بعضهم
هـذا لهذا مرشد أو مسند

ملحق رقم 20: قصيدة العروبة أمتنا الكبرى

بشرى لشعب بالعوارف يرفد ****
ألقى السلاسل كلها متحررا ****
باهى بثورته الشعوب ولم يزل ****
يجزى جميع الأوفياء له بها ****
وأخصهم بالشكر جمهورية ****
يا مصر أنشأك الاله كنانة ****
إن الذي حلاك حليلة خلده ****
ما أنت إلا ربوة بقرارها ****
هذا قديمك كان يزخر بالغنى ****
فالنيل سوف ينيل أرضك ثروة ****
إن (الكناني) المبارك عندنا ****
كم فيه من متعلم يجني لنا ****
لا زال (شلتوت) الامام يديره ****
شكرا له ولكل تلميذ له ****
من كل منطبق اللسان كأنه ****
أو كل صديق الجنان كأنه ****
والأزهري إذا انبرى متكلمما ****
يبري القلوب الغلف من صدا الهوى ****
ويعالج المهج المراض بوعظه ****
ما أجدد العلماء أن يعنى لهم ****
فهم الملوك ولاؤهم لا ينقضى ****
في كل عهد غابر أو حاضر ****
يا موكب العلم المنير تحية ****
أهل الجميل لديه أهل جزائه ****
فنضالكم رداء لنا و (جمالكم) ****
نعمائكم نصب العيون فشكرها ****

وإليه أعلام المعارف توفد
ولطالما أدته وهو مقيد
لله بعد نجاحها يتحمد
شكرا وأوفى الأوفياء المسعد
عريية في حكمها تتوحد
مثلى سهامك للسداد تسدد
لك بالحضارة من قديم يشهد
ومعينها تحلو الحياة وتسعد
وبسبك العالي غدا سيجدد
كبرى بها شأن الصعيد سيصعد
ليحج كالبيت العتيق ويقصد
ثمر العلوم وناسك يتعبد
وينيره تفكيره المتوقد
يروى فنون العلم عنه ويسند
سحبان يرغى بالبيان ويزيد
لقمان يوصى بالعظاات ويرشد
فله الكلام موطأ وموطد
نصحا كما يبيري الحديد المبرد
متطببا بأسو الجراح ويضمد
ويطاع أمرهم الأسد الأرشد
والأغنياء ثراؤهم لا ينفد
عرش يشاد لهم وتاج يعقد
من شاعر يرعى الصنيع ويحمد
لا كان من ينسى الجميل ويجحد
في زحفنا علم لدينا مفرد
أبدى المحيا عنه والفم واليد

رغدا وتثقيف المدارك مرعد
وأرى بكم تعريبهها يتجسد
أهلا وسهلا فالمقام مههد
وهفا إليكم غصنها المتأود
وحمى حماكم شعبها المستأسد
رسخت فباتتة بكم تتمجد
والوجه منها بالرضى متورد
متألفا وهو الأشم الأصيل
أن المضيف (مصطفاه) الأمجد
لبنى الجزائر فاقتفوه وقلدوا
في ظله اغتموا الفدى واستشهدوا
تاريخها سامي الجلال مخذ
لله قرباننا ونعم المعبد
وديارهم ولما رجوه تجردوا
فكأنما في كل قلب مسجد
ومعالم الحسنى بهم نسترشد
في كل حنجرة لنا تتردد
نصب لدينا في القلوب مشيد
ورضى الإله هو العلا والسؤدد
فترى الثريا دونه والفرقد
لا (الأصمعي) يقصها أو (عجرد)
يحيا ويرزق وهو ميت ملحد
بشرى ومغفرة وعيش أرغد
علما ومن هو دون علم سيد؟
ضمأى وبعثة مصر نعم المورد
لنجل كل أخ بها يتعهد
إن النصيحة للبصيرة مرود

إني أرى بكم الجزائر أخصبت
وأرى بكم تعريبهها متبخرا
وأرى جميع ربوعها قالت لكم
ورياضها رفعت إليكم زهرها
وغياضها حفت بكم أشجارها
أنتم بباتتة دعائم حكمة
الرأس منها للعلا متشامخ
قد ضمكم (أوراسها) متعظفا
أنتم ضيوف رحابه وبحسبكم
الثائر الفادى الذي سن الفدى
هذا الحمى حرم له ولكل من
ثاروا على الأعداء أعظم ثورة
ضحوا على أعتابها أرواحهم
هجروا لها ابناءهم ونساءهم
وزكت سرائرهم بها وقلوبهم
شهداؤنا الأبرار أعلام الهدى
تمضي السنون وذكرهم أنشودة
إن الشهيد مخذ الذكرى له
حسب الشهيد رضى الإله كرامة
تسمو إلى الافاق رفعة قدره
يروى لنا القرآن قصة فضله
فحياته في النشأتين حياته
وثوابه عند الإله مضاعف
يا سادة سادوا الزمان وأهله
غذوا المدارك بالمعارف إنها
وتعهدونا بالنصائح إننا
فاجلوا بإثمها بصائر شعبنا

منح يفوز بكسبها من يصمد
شعب لغير إلهه لا يسجد
فهو المبيد لنارها والمخمد
نضجا كما يهوى النضال وينشد
والصبر في البأساء منح منجد
بأس الحديد وذاب منه الجلمد
ودياركم إن الغريب المبعد
كرمت أرومتها وطاب المحتد
فوق الأواصر والعروبة مولد
والله يجمع شملنا ومحمد
في الأمهات نظيرها لا يوجد
في الضرب غضب كانا ومهند
من يستبد من العدى أو يفسد
وأصحابهم منا المقيم المقعد
من حولها قصف المدافع يرعد
ومن المحيط إلى الخليج تمدد
ومحبة وصداقة تتأكد
وكلاهما متقرب متودد
ملء القلوب وعهدنا المتأبد

**** مرت بنا محن لنا في طيها
**** لم يرض فيها أن يطأطئ رأسه
**** مهما اصطلى بلوى بدا ياقوته
**** حتى جنى استقلالها متكاملا
**** ونجا بقوة صبره مستتجدا
**** وإذا نما الإيمان ذل لبأسه
**** لستم هنا غرباء بل في أرضكم
**** ما نحن إلا إخوة من أسرة
**** الملة السمحاء أصرة لنا
**** هيهات تقدر أن تفرقنا يد
**** إن العروبة أمننا الكبرى التي
**** قد أنجبتنا كالسيوف مواضيا
**** إنا بنو الهيجاء نصلي نارها
**** مهما جبهناهم بها ذاقوا الردى
**** ننبى العروبة من جديد قلعة
**** فلتحي وحدتنا بها في منعة
**** ولتحي مصر مع الجزائر في رضى
**** وليحي شعبانا كشعب واحد
**** وليحي في ظل العروبة ودنا

ملحق رقم 21: قصيدة في أذن الشرق

وفشا الذكر حولها والضاد
ر وصافى به الجياد الجياد
زاهرات كأنها أعياد
عة فيها والذكر والانشاد
لا خبا منك نورك الوقاد
مالدينا غير القلوب مهاد
ق رواس كأنها أطواد

**** أحذقت بالشعبية الاعضاد
**** صافح الغر يوم حفلتها الغد
**** كل عام لنا به حفلات
**** تسحر الأنفوس الأناقة والرو
**** يا وجوها مثل الأهلة لاحت
**** مرحبا شرفي القلوب وحلي
**** نحن قوم لنا قلوب على الصد

وعليها أساسنا والعماد
وبها هانت الخطوب الشداد
ل وإن لم يثق به العواد
م يغذى بسرها الأولاد
ق عكاظ تؤمه السوراد
والتواصي تضامن وجهاد
بالتواصي وتتقضي الأنكاد
عليها فعم فيها الفساد
في التواصي لساد فيها السداد
ق ولكنهم عن الذكر حادوا
ض وقامت من القبور العباد
ض وردت دويبه الأبعاد
ك في الكائنات حتى الجماد
امي وحياك بالغناء (الراد)
ساد إلى أوج خلدك المنطاد
وغدوا رابحين فيك وعادوا
وأشادوا بذكرهم ما أشادوا
بضروب من الأذى ونكاد
ت عليها وتضرب الأسداد
ومن الوهم حولنا أصفاد
ينفد الجهد عندها واليزاد
ل ولما يتح لنا الإنجاد
ل تراث أبقنت لنا الأجداد
فكر خصبة ولسن حداد
د بنا ما لها سواه مراد
قدما للورى عليها استناد
وأثينا من حكمة وأفادوا

ما رسمنا خطا إلى المجد إلا
فبها لاننت الصعاب العواتي
وبها دب في الجزائر إيلا
وبها أمست (الشيبيبة) كالأ
وغدا مسرح (الأبيرا) لنا سو
نتواصي بالحق والصبر فيه
ربما تتجلي الشدائد عنا
ومن الشرق أمة غلب الصمت
ساد فيها الهوى ولو لم تفرط
إن في العصر آية لبني الشر
أعلن الصور بالقيامه في الأر
وفشا العلم في السموات والأر
أيها الصارخ المهيب بنا لب
هتف البرق باسمك الخالد الس
وغزا (الغاز) تحت بندك وانط
واشترى الناهضون منك وباعوا
وعنا الناس لاسمهم وأطاعوا
وقعدنا مع الخوالف نخزي
إن أفكارنا تحاك الغشاوا
فمن البغي فوقنا مرهفات
ومن الخلف دوننا عقبات
قد وقعنا يا علم في هوة الجه
وانقطعنا يا علم عنك وعن ك
حرت في عزونا إلى العرب لولا
ونفوس لنا تهيب إلى المجد
إن للعرب في الحضارة قدما
كم وعوا في الحجاز من قبل روما

د عليها وششاده ششاد
ق وضات من بينها الرواد؟
خ هل عصركم علينا يعاد؟
كم وحنيت إليكم الأكباد
د تليد أضاعه الأحفاد
واستهانت بالأمة الأفراد
لسواهم حتى فنوا أو كادوا
ر) وكل الشعوب فيها (إياد)
مسلموها فكلهم أضداد
فتدلوا بها ومادت فمادوا
يا بنيتها فإنكم أجناد
يا بلادا سادت عليها البلاد
ويعز الأسافل الأوغاد
عهد فيها ويخلف الميعاد
سيء عليها ولا يدوم الوداد
م ويسعى في قتله الحساد
قوة أو لزاعميها اتحاد
والقيادات كلها أقياد
ت وبثت عليهم الأرصاد
سنيات بيثها المراد
ذنبه الوعظ فيك والإرشاد
فمن الضيم تأنف الأساد
والسجيات تنشأ الأحقاد
وجفته لأنه غراد
سع فيه تفاوت الأنداد
وتغني بذكره الأبئاد
ض بشعر به يجيش الفؤاد

***** وعت الأرض كل ما عاد من عا
***** وأضعنا الأثار فامحت الطر
***** أيها المشرقون في ظلم التاريخ
***** ذابت الأنفس اشتياقا لمرا
***** كل ما شدتم على الأرض من مج
***** شغف القوم بالمطامع حبا
***** وتفشى في الخلف خلف فذلوا
***** كل ذي إمرة على الأرض (سابو
***** ويح (إفريقييا) تفرق فيها
***** وتدلّت بهم إلى الهون حيناً
***** إغنموا من منافع الأرض واغزوا
***** وأصبيي من السيادة حظاً
***** يا بلادا يخزي الكرام عليها
***** يا بلادا يطوى الجميل وينسى الـ
***** يا بلادا لا يثبت الرأي في شـ
***** يا بلادا يلقي النبوغ بها الشؤ
***** يا بلادا ما للزعامة فيها
***** النيابات كلها نائبات
***** أرغم المرشدون فيك على الصمـ
***** وأجيزوا من قومهم بظنون
***** كم يلاقي من العقوبات حر
***** لا تسومي آسالك الغلب ضيما
***** ليس إلا من اختلاف المزايـ
***** أبت البومة الهزار رفيقا
***** إن في الموت والحياة مدى أو
***** يدرك المرشد الممات فيبلى
***** إكتفي في البرور مني يا أر

وقواف عصـيها منقاد
كل مالي يراعاة ومداد
س) وحيـا حماك مني زياد
ي عليك النجار والحداد
ليس فيه صناعة واقتصاد
ليس كالكسب للشعوب عتاد
سلة والفقـر والضنى والكساد
في الألى أعدموا الألى فيك سادوا
بالألى أسلموا الألى فيك هادوا
ليس عنه للكاسبين حيا
لم تدم أرضه ولا الإمداد
أرضه معاننا عليها المزداد
ليت شعري لأي أمر تقاد؟
دي وتغرى بحبك الأكباد؟
ولأهليـك بالنفوس اعتداد؟
ها إذا أبدؤوا بها وأعادوا
ماجد يحتفي به الأمجاد
لم يشبه زيغ ولا إلحاد!
يسهل الطبع منهم والقياد
وتجمل فما يدوم اشتداد
وسوى الله منتهاه النقاد

ذـي معان أبيها مستجيب
كل جهدي عليك قول مقفى
أنا مهما بكاك مني (امرؤ القـ
لست أجدى عليك يا أرض ما يجد
غير حي على البسيطة شعب
أيها الشعب قدم الكسب ذخرا
شاع فيك الإهمال والجهل والغفـ
فإذا قمت بالفلاحـة أثرى
وإذا قمت بالتجارة أزرى
وتفشى الربا بسوقك حتى
كم ممد به ليحـمي أرضا
أثقلت ظهره الديون فبيعت
أيها الشعب فـيم توسع قهرا
ليت شعري متى تمد لك الأيـ
ليت شعري متى تصير عتيـدا
إن خير البلاد في وسع أهليـ
ومن العلم للمواطن تاج
أيها الشعب خذ من العلم حظا
واجعل الدين للبنين دليلا
وإذا اشتد حادث فتحمل
يخلد الله ذو الجلال ويبقى

ملحق رقم 22: قصيدة خطر العلم على البشرية

تركت كل مبانيها هشـيما
فضحت بالجهل من كان عليـما
تدع الكون من السلم عديما
أم ستصلى في الوغى منها جـيما
أوتيت في الفتك سلطانا عظيما

كرة واحدة في "هورشـيما"
هذه معجزة العلم التي
أمريكا زرعتهـا بذرة
هل ستتجو روسيا من بأسها
أم لها فيها يد سرية

يتغابى غير من كان فهيمًا؟
واستحال اليوم شيطانًا رجيمًا
كان بالأمس على الأرض نعيمًا
لم يدع شبرا من الأرض سليما
تكفه فاختر للفتك السديما
بثها في الجو للخصم شميما
من حضارات فتنقض حطيما
يطرد الصياد في القنص ظليما
صافحا عن زلة الجهل حليما
وكفـيلا بالمؤاخاة زعيما
يرشد الخلق الى الحق حكيما
قد أثرناها على العلم قديما
في غد واستكشف السر البهيمًا
تصف الألسن والخطب جسيما
كل صرح سوف يندك رميما
سوف يغدو فاقد النسل عقيما
وعذابا ينشر الرعب أليما
يوجع السيد ضربا والخديما
فوق ما أبدى من الجور ذميما
ظلمت هل تجد الظلم وخيما
وتجازى عن أذى أمسى عميما
شمنا إنك أهل أن تشيما
طالما نسقته درا نظيما
(كاهن الشعر) فقد بات سقيما
لا يرى إنسانه خلقا كريما
أوتي القوة إلا أن يضيما
راحم طفلا ولا راع حريما

تتغابى روسيا فيها وهل
نشأ العلم ملاكا طاهرا
أصبح اليوم جحيما بعدما
عاد في الأرض فسادا وأذى
وابتلى أسلحة الأرض فلم
وانتقى شتى سموم بيتغي
ومضى يهدم ما كان بنى
يطرد السلم من الأرض كما
لا أرى العلم هدى ما لم يكن
وأميننا عادلا في حكمه
يعرض الحق على الخلق كما
هذه مآثرة العلم التي
سل معي (الذرات) عن أحداثها
تجد الهول فظيعا فوق ما
كل ضوء سوف يخبو حمما
كل ما كان ولودا منتجا
وترى في الأرض قحطا شاملا
وترى سوطا عليها نازلا
وترى السلطان فيها جائرا
(كاهن الحي) أفدنا عن يد
ومتى تحصد ما قد زرعت
شم لنا في الجو برقا جامعا
ناجنا من فيك بالسجع الذي
(كاهن الحي) سل الأنجم عن
ساء في التمدين رأيا فغدا
قتل الإنسان لا يرضى اذا
فهو في الهيجاء مثل الوحش لا

شكت الأرض الـى خالقها **** من كريم فوقها صار لئـما
أوقد الفتنة في أقطارها **** وأبى الهدنة فيها أن تقيما
رب رحماك بنا لا تشقنا **** فاقـد كنت بنا ربا رحـما
أنزل الرشد على الخلق فقد **** أخطأ الخلق الصراط المستقيما

ملحق رقم 23: قصيدة تـاول

أرى جل أصحابي ازدروا بوظيفتي
وقالوا هموم كلها ووجائع
وقد زعموا عمري مع النشء ضائعا
وتالله ما عمري مع النشء ضائع
سيروون عني العلم والشعر برهة
وتطلع للإسلام منهم طلائع
فمنهم خطيب حاضر الفكر مصقع
ومنهم أديب طائر الصيت شائع
ومنهم ولوع بالقوافي لفكره
بدائه في ترصيفها وبدائع
ومنهم زعيم للجزائر قائد
له في مجالات الجهاد وقائع
فهذا رجائي قاتله متفائلا
وللشرع رأي في التـاول ذائع

ملحق رقم 24: قصيدة الترحيب بالحجاج

حباكم بحج البيت أكرم من حبا **** فأهلا وسهلا بالحجيج ومرحبا
حباكم بحج البيت جاعل ركنه **** قياما لمن بالحج فيه تقريبا
حباكم بحج البيت باسط ظله **** أمانا لمن خاف الردى حين أذبا
ذهبتـم وجئتم ظافرين بمأرب **** شريف وجل الناس ينحط مأربا
طويتـم له الأبعاد فوق مسخر **** من النار والفولاذ هيئـم مركبا
فمن سارب في البحر يدفع لجة **** ومن ضارب في البر يقطع سبسا
ومن سابح فوق الأثير بركبه **** عن الريش مستغن بسبعين لولبا

(ويخلق ما لا تعلمون) ليطابا
لنكشف عما ظل عنا محجبا
عليه فلم نكسب مع الغرب مكسبا
فغاية ما نبديه أن نتعجبا
تغلب فيها بالحجى من تغلبا
وراوده المستعمرون فما أبنا
ومن يتكل حقا عليه تسببا
فكيف رضينا أن يداس وينهبنا
ضعافا يرانا الغير أحقر من هبنا؟
فأغرت بها خصمين ذنبا وثلعبنا
وأسمحهم ديننا وأصلحهم أبنا؟
وأخصب منها كل ما كان أجدبا
ومن ولد الصيد المناجيد أنجبا
و(عمرا) و(معنا) و(ابن قيس) و(مصعبا)
ومثل (ابن خلدون) خبيرا مدربنا؟
وهل جربوا من قبل ما كان جربنا
كأجدادنا أم صيروه مخربنا؟
ويلقى من الأهواء ظلما مرتبنا
تحرف عن مهج الهدى وتتكبنا
عليه تعدى طوره وترببنا
مقدسة تجلو عن القلب غيبنا
على إثره القبر الشريف المحببنا
وطوبى لعبد من شذاه تطيبنا
به لا يبالي أن يقال تعصبنا
كشفتم بحج البيت سرا مغيبنا
من النور من أفضى إليه تكهربنا
عظيم لهم هال النفوس وأرهبنا

أشار إليه الله في الذكر قائلًا
ولكن أبيننا أن نجيل عقواننا
ولم نسع سعي الغرب للكشف بالحجى
إذا ما رأينا الغرب أبدى بدائعا
حياة الورى حرب لهم دون هدنة
لذاك أبى التمكين في الأرض وصلنا
نقول على الله اتكلنا بزعمنا
لنا وطن مثل الفراديس بهجة
وكيف رضينا أن نعيش أذلة
حيارى كقطعان جفتها رعاتها
ألسنا من الأجناس أفصحهم فما
بنا درت الدنيا عليهم بخيرها
ولدنا وأنجبنا ففزننا عليهم
فهل أنجبوا فيها (عليا) و (خالدا)
وهل أنجبوا مثل (الغزالي) باحثا
وهل أنجبوا مثل (ابن حيان جابرا)
وهل نشروا في الكون عدلا ورحمة
يقاسي من الأرزاء شرا منظما
إذا لم يكن للعلم دين يقوده
وان لم يكن للمرء دين مسيطر
فيا معشر الحجاج فزتم برحلة
حججتم بها البيت الحرام وزرتم
فطوبى لعبد زار قبر محمد
وطوبى لعبد صادق الدين صادع
ويا معشر الحجاج لا ريب أنكم
وسرتم فأفضيتم الى باب عالم
عرفتم شعوب المسلمين بمعرض

وحدثهم في الأرض شرقا ومغربا
وكان لهم في كل مؤتمر نبا
لردوا إلى أحضانها من تغربا!
(ليعرب) بين اللسن إلا ليعربا
من الله خطت للحنيفي مذهبها
تضم إلى أفيائها كل مجتبي
ثوابا إليه الله في الذكر ثوبا
فكن أنت منها في كفاحك أصعبا
إلى الله كدحا ما خلقت لتلعبا
وان سؤت سعيًا تلقه عنك مغضبا
تنوشك فاحذر أن تصاب وتعطبا
فقد فرمن أفعى ليقرب عقربا
ولم أر غير الله للمرء مهربا

قضى بولاء المسلمين جميعهم
ولو أذعنوا لاسترهبوا الغرب شوكة
ولو آثروا الفصحى على لهجاتهم
فإن لسان الضاد لم يعز أصله
ألا إن حج البيت عنوان وحدة
ألا إن حج البيت ريعان دوحه
أرى غاية الأبرار في الأمر كله
فيا أيها الإنسان دنياك صعبة
ويا أيها الإنسان إنك كادح
فإن طبت سعيًا تلقه عنك راضيا
وحولك آفات من الخلق جمه
ومن فر من بعض العباد لبعضهم
فكن هاربا منهم إلى الله وحده

ملحق رقم 25: قصيدة تهنئة الجيش وتحية العلم

وأقبل يوم البعث يزخر بالحر
من الموت حيا واطرح حفرة القبر
من الخوف طلق الوجه مزدهر البشر
عظيم على قدر ارتفاعك في القدر
وحسبك باستقلال أرضك من أجر
به مستعزا إنه أنفس الذخر
بجيشك واستقبله منشرح الصدر
فقد عاد بالزيتون من ساحة النصر
بحمد على حمد وشكر على شكر
ويفتكه بالقهر من سلطنة القهر؟
مواقف (عبد القادر) البطل الحر!
كعاصف عاد عاد في سبوعها الغبر
ومسعر حرب في معاركه الحمر

دعا صور إسرافيل من مات للنشر
وأشرق نور الله في الأرض فانقض
فقم قومه الأبرار للخلد آما
وسارع إلى أخذ الثواب فإنه
حباك الفدا أجر الفدا فاغتبط به
أقمه مقام الروح في الجسم واحتفظ
وأعل هتفات التحايا مرحبا
وقدم إليه "الغار" جذلان باسما
تطوع بالتجنيد للشعب فاجزه
ألم يبذل النفس العزيزة للحمى
وخاض ميادين الجهاد مجددا
وثار على جوز الطغاة بعاصف
فكان على الأعداء عملاق ثورة

وأعقبها عام الإغاثة والعصر
صفائحها ذكرى صحائفه الغر
معاقله اللاتي بها كان يستذري
فغاراته فيها تجل عن الحصر
وعاد إلينا بالأمان من الذعر
لواء عزيزا عاليا غالي السعر
فضمخ أجواء الجزائر بالعطر
وحلق يصطاد المشاعر كالصقر
وحققت حلمي الحلو فيك بلا نكر
إليك فؤادي بالتحية والشكر
بكلمته العلياً على كلمة الكفر
شعار شموخ تسحب الذيل بالفخر
هلال عميق زانه كوكب دري
وآفاقها بدرا يتيه على البدر
على الهدف المنشود بالأنجم الزهر
بدا بعد ما أخفته عني يد الستر
وراحي وريحاني ويسري من عسر
وأنت هدى قلبي وأنت مدى عمري
تحية عذري الهوى صادق العذر
ولكنه مستعصم بعري الصبر
برفع يد حتى اشتقى من لظى الهجر
تبارك من أنجأك من لهب الجمر
طلّاعه مثل التباشير في الفجر
سعيدا مجيدا بالفدى طيب الذكر
على السير للأهداف في السهل والوعر
مع العرب الأحرار في كنف اليسر
لنا حارس يحمي البلاد من الخسر

**** سنو يوسف السبع الشداد تصرمت
**** سلوا عنه أطواد الجزائر إنها
**** سلوا عنه أطواد الجزائر إن في
**** سلوا عنه أطواد الجزائر كلها
**** لقد غاب عنا والقلوب مروعة
**** وحل علينا حاملا في يمينه
**** بدا بدم المستشهدين مضرجا
**** تألق برقاً لامعاً في سمائها
**** فيا رايتي قد فزت منك بغايتي
**** رأيتك تستعلن في الجو فانحنى
**** وأعلنت بالتكبير لله شاهدا
**** ويا علمي تحيا على رأس أمتي
**** وتاج لجين شده بزمرد
**** ويا علمي تحيا بأجواء أمتي
**** تسير على أضوائه مستدلة
**** ويا علمي إنني أرى بك عالمي
**** فأنت حياتي أنت روحي وراحتي
**** وأنت صدى عزي وأنت ند يدي
**** أحبيك من قلبي بما أنت أهله
**** يذوب اشتياقا للعناق وطيبه
**** رآك رفيعا فاحتفى بك واكتفى
**** فيأبها الشعب "الخليبي" محنة
**** هنيئاً لك النصر المبين فقد بدت
**** وعاودك الحظ السعيد فعش به
**** وقافلة اسـتقللنا مسـتمرة
**** ومغربنا الحر الكبير موحد
**** وجبهتنا تجلو الظلام، وجيشنا

ودولتنا مسموعة النهي والأمر
ودام لنا استقلالنا أبد الدهر

فخاب ظنني وخببت
في مدحهم وكتببت
في شأنهم ما كذبت
فلم أجد ما حسبت
وسأني يوم غببت
وضاق بي فرحبت
ومن مقالي عجببت
منهم فعنه رغببت
من الصحاب فهببت
ندمت عما اكتسبت؟
عفت القبيح وعببت؟
غبراء فيها اغترببت؟
أرض ولا النببت نببت
فأدني ما طاببت
فلم يرق ما شرببت
وفي شبابي شبت
وفي هواي نكببت
مع الأناسي استربت
والأنس بالخلق جببت
طباعهم فاجتبتبت
وتببت يا رب تببت!

وأمتنا مجموعة الشمل حرة
ودام لنا تحريرنا ونظامنا

ملحق رقم 26: قصيدة وليت نحوك وجهي

ظننت في الناس خيرا
كم قلت شيئا كثيرا
لقد كذبت فحسبي
حسبت للناس عهدا
كم سرني من راني
وكم حسود قلاني
عجبت منهم ومني
من كنت أرغب فيه
ويحيي توقععت عتبا
ماذا أكتسبت سوى أن
ماذا جرى غير أنني
إلى متى أنا ثاو
لا الأرض حولي فيها
طلببت فيها هناء
شربت من كل ورد
عوجلت بهم طفلا
في صحتي هد جسمي
وفي الاناسي ونفسي
أنسبت بالخلق حيننا
حتى بلوت خبايا
وليت نحوك وجهي

ملحق رقم 27: قصيدة يا هزاري

نـاجـنـي نـجـوى اذـكـار **** واشـدـلي لـيـل نـهـار

قد دنا فك الإسار يا هزاري

عـبـثـا أبـكـي وتـبـكـي شـجـنا **** تـارـة سـرا و طـورا عـلـنا

لـم نـجـد فـي الأـرض مـن يـرثـى لـنا **** غـير واه فـي مـثـل الزـنـدواري

فاصطبر مثل اصطباري يا هزاري

أنت رمزي وشعاري **** أنت سـيفي ذوالفقار

أنت مزماري وطاري يا هزاري!

غـير أنا فـانـتـا نـيـل المـنى **** فـتـولـانـنا فـتـور و عـنـنا

خـبـت فـي الشـدو كـما خـبـت أنا **** فـي حـيـاتي فـتـمـنـيت احـتـضـاري

وتبرمت بداري يا هزاري!

عـاطـني كـأس عـقـار **** مـن عـصـارات ابـتـكـاري

أنت ندماني وجاري يا هزاري

عـاطـني مـن خـمـرة الأـمال جـامـا **** إن فـيـها نـشـوة تحـيي العـظـامـا

إن فـيـها لـي بـردا و سـلامـا *** مـن لـظـى اليـأس و مـن نار الخـسـار

وادع لي ذات الفخار يا هزاري!

أشـرقت مـثـل الـدـراري **** ورنـت خـلف السـتار

ترتجى خوض الغمار يا هزاري!

إن تـكـن ولـهـان فـيـها مـسـتـهـما **** فـاقـتـحـم مـعـقـلـها الوـعر اقـتـحـامـا

أو تـرد مـنـها التـفـاتـا و ابـتـسـامـا **** فـتـرنـم بأهـازـيـج الضـواري

وتهياً للطواري يا هزاري!!