

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم التاريخ



## نشاط الحركة الإصلاحية

بإقليم الحضنة

1919 م - 1954 م

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في التاريخ  
تخصص تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر

إشراف الأستاذ:

أ.د. خير الدين شترة

إعداد الطالبة:

خضراء هجرسي

أعضاء لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة
حميدي أبو بكر الصديق	أستاذ محاضر أ	رئيسا
خير الدين شترة	أستاذ التعليم العالي	مشرفا ومقررا
سرحان حليم	أستاذ مساعد أ	مناقشا

السنة الجامعية: 1436 - 1437 هـ - 2015 - 2016 م

# الإهداء

إلى الذي خلقتني ورزقني الصبر عنوانا للحياة، إلى الذي  
أذكر اسمه صباحا ومساءً أطلب رضاه ، إلى الذي ملك بيده  
ناصرتي، وجعل قدرتي مكتوب في جيبني ، إلى الله سبحانه  
وتعالى راجية أن يتقبل عملي هذا مع قلبه، وجهدي مع  
ضالته، وسعي مع شوائبه.

إلى التي رحلت دون وداع ، وأخذت قلبي وروحي معها،  
إلى من ربت وعلمت ، إلى من أنارت دربي بحبها وحنانها  
، إلى من انقطع دعاؤها عني وأنا في أمس الحاجة إليه إلى  
روح الغالية

أمي حورية .

إلى من تمنيت رسم ملامحه في مخيلتي، إلى روح

أبي محمد.

# شكر و عرفان

أشكر الله تعالى وأحمده حمدا طيبا مباركا ملئ السموات و الأرض على نعمه التي بها تتم الصالحات إذ هداني ووفقتي لعملی هذا وبلوغ مرامي.

كما أتقدم بشكر الخالص وتقديري الكبير الى الاستاذ الدكتور خير الدين شترة الذي أثار دربي بإشرافه على هذا العمل، فكان مثال الوالد الناصح الموجه، وكان مثال الأخ في الدعم والمساندة، وكان مثال الأستاذ في الحزم والشدة.

كما أقدم شكري وامتناني الى اخوتي الذين كانوا سندي في السراء والضراء ولازموني طيلة انجازي لهذه المذكرة فكانوا مصدر الحب والعطف والحنان والقوة

فمهما شكرتكم لن اوفيكم حقكم

محفوظ، فضيلة، حنان، محمد

كما لا أنسى بالشكر من اخذت وقتها في الدراسة ابنتي وحببتي ونور عيني

سجود

كما أقدم شكري إلى صديقاتي منيرة، صليحة، سلوى، نصيرة، هاجر... وإلى كل من ساعدني من قريب أو بعيد.

الرموز والمختصرات

➡ (ج.ع.م.ج): جمعية العلماء المسلمين الجزائريين.

➡ (ح ع 1): الحرب العالمية الأولى.

➡ (ح ع 2): الحرب العالمية الثانية.

➡ (ص): صلى الله عليه وسلم.

➡ (ت): توفي.

المقدمة

## 1. الإطار العام للموضوع:

واجهت أمتنا الجزائرية المسلمة تحديات جمة وخطيرة استهدفت هويتها وعقيدتها وتراثها وحضارتها وثرواتها وعزتها وكرامتها وحرمتها، أثناء فترة الاستعمار الفرنسي للجزائر، فحلت الأزمات الاقتصادية وانتشرت البدع الدينية والأخلاقية المبتعدة عن ينابيع العقيدة الإسلامية، وكان السبيل الأمثل للقضاء على تلك البدع هو الإصلاح الديني الذي يعد القاعدة الرئيسية التي تركز عليها الهوية الوطنية وتستقيم بها حياة الفرد المسلم ومن ثم تستقيم حياة المجتمع المسلم، وبظهور الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر فقد قلبت كل المعطيات الدينية التقليدية في هذه البلاد رأساً على عقب، وقد أثر ذلك تأثير عميقاً على الحياة الأخلاقية والسلوك الاجتماعي لجزء كبير من الشعب الجزائري فأحدثت ثورة في الأفكار وتغيراً في العقول وبقطة في النفوس، وأدت إلى تغيرات سياسية في مسار الحياة العامة للمسلمين الجزائريين في داخل الجزائر وخارجها، استطاعت الحركة الإصلاحية إلى حد كبير تحقيق أهدافها وكان من أهمها نشر التعليم في كل أنحاء الجزائر، وكانت منطقة الحضنة إحدى المناطق التي اعتنقت هذه الحركة بل دعمتها بعلماء كان لهم الأثر الإيجابي في التربية والتعليم.

وتعد الحضنة من المناطق التي سجلت حضورها الجهادي في تاريخ المقاومات الشعبية والحركة الوطنية وثورة التحرير تجسد ذلك من خلال حركة إصلاحية بالمفهوم الشامل الواسع أي ليس الإصلاح الذي حملته جمعية العلماء المسلمين فقط، بل كذلك الذي سبق تأسيسها وكما قال البشير الإبراهيمي أن وراء كل نهضة فكرية ثورة مسلحة، وعلى هذا الأساس رأينا أنه من واجبنا تسليط الضوء على نشاط الحركة الإصلاحية بالحضنة وإبراز رجالها وعلمائها الذين تحملوا مشروع إصلاح المجتمع من كافة جوانبه، ونضالهم على مختلف الجبهات في إطار النضال العام للحركة الوطنية الجزائرية، مع مراعاة ظروف المنطقة، خاصة وأن الدراسات التي تتناول الحركة الإصلاحية في الجزائر تركز على المدن الكبرى مثل: الجزائر، قسنطينة، وعلمائها مثل: ابن باديس والبشير الإبراهيمي وغيرهم بينما أهملت الدور الذي قام به بعض المصلحين من المناطق الداخلية .

وتتجلى أهمية هذا الموضوع في إبراز تأثير الحركة الإصلاحية في تغير حالة المنطقة والتأثير على أفكارها الدينية التقليدية المنحرفة، والدفع بالمنطقة إلى محاولة مواكبة التطورات الوطنية في مقاومات المستعمر، من خلال هؤلاء الأعلام و الإصلاحيين الذين كان لهم باع واسع النطاق على المستويين المحلي والوطني، واستطاعوا أن يقفوا بالمرصاد في وجه السياسة الاستعمارية الرامية للقضاء على الشخصية الوطنية ومقوماتها وعليه فإن الموضوع هو حلقة من حلقات الصراع بين

الجزائريين والفرنسيين بوسائل وأساليب مخالفة للأساليب التي اعتمدها الأحزاب الوطنية في تمرير رسالتها.

## 2. دوافع اختيار الموضوع:

أما دوافع اختياري للموضوع فهي الرغبة الذاتية في تناول موضوع يخص منطقة المسيلة عموماً وحمام الضلعة خصوصاً، بالإضافة إلى أن الحركة الإصلاحية كانت سبباً في إصلاح المجتمع الجزائري عامة والحضني خاصة، والإصلاح مفهوم مرتبط بالضمير الإنساني فليس كل إنسان يستطيع تبني فكرة إصلاحية ونشرها، من جانب آخر فإن ندرة الدراسات الأكاديمية حول الموضوع وأكاد حسب تقديري وبحثي للموضوع أجزم بانعدام الدراسات والأبحاث الخاصة بالحركة الإصلاحية في الحضنة إلا ما ذكره الأستاذ بيرم كمال عن الوضع الثقافي عموماً بمنطقة المسيلة دون سواها من مناطق الإقليم، ومن ناحية أخرى فإن الإطلاع على الواقع الحضني في فترة الاحتلال وكيف غيّرت الحركة الإصلاحية مجريات الأحداث والواقع يحتم علينا الأخذ بأسباب الإصلاح والاستفادة من تجارب السابقين، كما لا يفوتنا أن نركز على عنصر فعال في هذا الموضوع والمتمثل في الأعلام والذين كان لهم فضل سبق في هذا الميدان؛ من خلال نفص الغبار عن آثارهم ومآثرهم والتي غدت الفكر والروح وكانت مصدر للإلهام الفكري والوطني.

## 3. إشكالية الموضوع:

لاشك أن موضوع التاريخ المحلي هو موضوع محفوف بالمخاطر والصعوبات، لأنه يطرح إشكالية محدودة في الزمان والمكان، تتطلب الدقة في تحديد العناصر الأساسية لهذا الدراسة، خاصة وأنه يجب الخوض في أمر التراجم والتاريخ والصحافة والمجتمع والاقتصاد والسياسة والعمل النقابي وتداخل كل هذه العناصر فيما بينها، ولذا يتطلب منا الأمر دراسة الحركة الإصلاحية بالحضنة بأبعادها ومظاهرها وتأثيرها سواء السلبية أو الإيجابية، ومن هنا فإن الإشكالية التي تطرحها هذه المذكرة هي البحث عن نشاطات الحركة الإصلاحية التربوية والتعليمية والصحفية والفكرية والسياسية والاجتماعية في هذا المجال الإقليمي، ودورها في نمو الوعي الوطني والتحريري بالمنطقة، وتأثيراتها على الساحة الوطنية، لذلك فإن الإشكالية التي تطرح نفسها: فيما تجلت أبعاد ومظاهر الحركة الإصلاحية في الحضنة؟

وما هي الظروف التاريخية للمد الإصلاحية في الحضنة؟ وكيف كان واقع الحضنة مطلع القرن 20م؟ وما هي دوافع العمل الإصلاحية في الحضنة؟ وكيف شكل عامل التواصل بين العلماء مصدر

للإصلاح بالمنطقة؟ كيف شكل المشروع الإصلاحي في الحضنة عامل لمقاومة المشروع الاستعماري ضد مقومات الشخصية العربية الإسلامية؟ إلى أي مدى أثرت الحركة الإصلاحية في تغيير توجهات سكان الحضنة؟ وما هو دور رجال الإصلاح و النخبة المثقفة بالمنطقة؟ وما هي الجهود والأعمال التي قاموا بها من أجل القضية الوطنية؟ كيف تبلورت مواقفهم الإصلاحية والثورية تجاه الاستعمار؟

وتعالج هذه الدراسة موضوع الحركة الإصلاحية في إقليم الحضنة من 1919م إلى 1954م أي على مدى أكثر من ثلاثة عقود من الزمن اعتباراً من نهاية الحرب العالمية الأولى وما نتج عنها من تحولات دولية ووطنية ومحلية، وانتهاء باندلاع الثورة التحريرية، والتي تمثل محطة تاريخية ومعلمية هامة في ذاكرة سكان المنطقة بصفة خاصة، وكانت هذه المرحلة حافلة ولاشك بالأحداث التاريخية والتحويلات الاجتماعية والثقافية والسياسية، تجعل الباحث ملزماً بتتبع تطوراتها ومحطاتها المختلفة تتبعاً كرونولوجياً، لكي يستطيع ملامسة التأثيرات المختلفة للحركة الإصلاحية بالحضنة، أما من حيث الإطار المكاني فالحضنة على امتداد مساحتها وشساعتها وتعدد أعراسها وأقوامها وقبائلها فهي محطة الدراسة الأساسية.

#### 4. المناهج العلمية المتبعة:

لمعالجة الموضوع اعتمدت على المنهجين التاريخي والوصفي اللذين استخدمتهما في وصف وعرض الوقائع والأحداث التاريخية، وصفاً كرونولوجياً متصاعداً منذ أن لاحت الحركة الإصلاحية في الأفق إلى غاية تبلورها ونضجها، ومن أجل دراسة الوقائع ومناقشتها وتحليل مختلف القضايا الفكرية والدينية والتربوية والتعليمية انطلاقاً من مفهوم الحركة الإصلاحية استعملت المنهج التحليلي، ووظفت المنهج المقارن كلما دعت الضرورة.

#### 5. خطة الموضوع:

تشمل الدراسة على مقدمة وثلاثة (03) فصول وخاتمة، ليس أن الموضوع يحتاج ثلاثة فصول وإنما القوانين الإدارية والتي فرضت 50 صفحة، فحاولت تعديل الموضوع قدر الإمكان، الفصل الأول تناولت فيه الحركة الإصلاحية بالجزائر نشأتها وعوامل ظهورها وأبرز أعلامها ونشاطها الصحفي والتربوي والتعليمي وصولاً إلى ظهور (ج ع م ج) ودورها الريادي في الإصلاح، والذي شمل مجالات متعددة مبرزين أهم أعلامها على سبيل الذكر لا الحصر، وفي الفصل الثاني تطرقت إلى الأوضاع العامة لإقليم الحضنة نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م، بداية بالتعريف بالمنطقة جغرافياً وتاريخياً وسياسياً وإبراز أثر الاحتلال على الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وذلك من أجل

معرفة الجو العام الذي نشأ فيه الإصلاح بالحضنة، والعوامل التي أدت إلى بروزه كحتمية تاريخية وفيما يخص مظاهر الحركة الإصلاحية بالحضنة سواء الاجتماعية أو السياسية أو الثقافية أو الدينية أو الفكرية فقد تضمنها الفصل الثالث مع إعطاء فكرة عن بعض الأعلام بالحضنة، وختمت بخلاصة جامعة حول الموضوع وما توصلت إليه في هذه الدراسة .

## 6. المصادر والمراجع المعتمدة:

بخصوص المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها في هذه الدراسة فيمكن تصنيفها حسب الأهمية كما يأتي:

1-الصحف الإصلاحية كالشهاب والبصائر والمنتقد والصراط والسنة والمنار بالإضافة إلى النجاح وذلك بالنظر إلى أنها عاصرت الفترة المدروسة ومتابعتها لنشاطات الحركة الإصلاحية عبر إقليم الحضنة والتي حصرت لنا زيارات الأعلام والوفود والمعلمين والنوادي والمدارس والمساجد والطلبة والأدباء والمصلحين بالمنطقة بالإضافة إلى الصراع بين الحركة الإصلاحية والطرقية والذي لمستة خاصة بين جريدة البصائر والنجاح.

2-الكتب المصدرية لأعلام الحركة الإصلاحية سواء على المستوى المحلي مثل مذكرات الطاهر طاهري، وكتاب تعريف الخلف برجال السلف لأبو القاسم الحفناوي، أو على مستوى الوطني مثل آثار الإمام البشير الإبراهيمي بأجزائه الخمسة، وكتاب شهداء الجمعية لأحمد حماني، ومذكرات خير الدين محمد، بالإضافة إلى مؤلفات أحمد توفيق المدني والشيخ مبارك الميلي بحيث تعطي نظرة عن واقع الإصلاح بالحضنة انطلاقاً من زيارتهم للمنطقة.

ومن أهم المراجع الأساسية التي اعتمدت عليها هي كتابات بيرم كمال وقد تناول الجانب السياسي للحضنة والاقتصادي والجغرافي والاجتماعي والثقافي غير أنه ركز على منطقة المسيلة بالدراسة دون سواها هذا من جهة ومن جهة أخرى اعتماده على الأرشيف ساعدنا في محاولة الوصول إلى الحقيقة التاريخية عن واقع الحضنة بين الأرشيف وبين الصحف الإصلاحية من خلال تتبع الأحداث وإسقاطها على أرض الواقع بزمانها ومكانها وسكانها، بالإضافة إلى اعتمادي على الكتب التي تناولت الحركة الإصلاحية في الجزائر مثل كتب عبد الكريم بوصفصاف وعلي مراد والتي أعطت لنا بعد آخر عن الحركة الإصلاحية، إلا أنها في الغالب تركز على عمل ونشاط الجمعية، كما استفدت كثير من كتب أبو القاسم سعد الله وأحمد الخطيب وأحمد صاري ورابح تركي، بالإضافة إلى مجموعة من المقالات الصحفية في الجرائد والمجلات المعاصرة .

## 7. الصعوبات التي واجهت البحث:

بما أن موضوع البحث موضوع جديد لم يطرق من قبل الباحثين والدارسين على اختلاف تخصصاتهم ما عدا كتابات الأستاذ بيرم كمال والذي تناول في كتاباته الوضع الثقافي بإقليم الحضنة الغربية، فإن المادة العلمية كانت شحيحة في البداية حيث أن أغلب المادة العلمية توجد بين ثنايا الدوريات والصحف الإصلاحية، وأن بعض تلك الصحف تحصلت عليها بمشقة ، في حين لم أجد البقية، من جهة أخرى تطلب الموضوع البحث والتقيب في كل كتاب أتوقع ولو معلومة منه، الأمر الذي أدى إلى انقضاء الوقت اللازم مما حرمني من الاعتماد على مصادر أخرى مثل الذاكرة الشفوية، ومن أهم العقبات التي واجهتني خلال انجاز هذا البحث والتي ذكرها متقفون خاضوا غمار البحث التاريخي ومنهم أبو القاسم سعد الله ألا وهي العاطفة أثناء الكتابة، هذه العاطفة التي تلعب دوراً في تقييم الأشياء والحكم على الأحداث خاصة وأني ابنة المنطقة، وعلى العموم فإنه لا يمكن التجرد الكلي والانفصال عن زماني ومكاني وعن مشاعري، ولكنني حاولت قدر الإمكان التجرد من العاطفة.

لا يفوتني أن أقدم في هذا المقام جزيل الشكر إلى أستاذي خير الدين شترة الذي شرفني بالإشراف على هذه المذكرة وأعارني عدة كتب، ولم يبخل بتوجيهاته ونصائحه وآرائه، كما اعترف أن هذا البحث يدين بشكل خاص إلى إخوتي (محفوظ، فضيلة، حنان، محمد، وابنتي سجاد) الذين لازموني طيلة فترة انجاز هذه المذكرة.

في الأخير أقول أرجو من الله تعالى أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن أكون قد حاولت إضافة لبنة في كتابة التاريخ المحلي والتي لأن جُمعت في الأخير سوف تُشكل الصرح الكلي لتاريخنا الوطني، ولا شك أن هذه الدراسة شأنها شأن أي بحث مبتدئ لا تخلو من سقطات وهفوات.

# الفصل الأول

## الحركة الإصلاحية في الجزائر (النشأة والتطور)

- نشأة الحركة الإصلاحية في الجزائر وعوامل ظهورها
- تطور الحركة الإصلاحية في الجزائر أواخر القرن 19 م وبداية القرن 20 م
- الدور الإصلاحي لجمعية العلماء وأثره في الحركة الوطنية

## تمهيد:

كانت بداية القرن العشرين مرحلة حاسمة في تاريخ الجزائر المعاصر، تجلّى ذلك في ظهور فكرة الإصلاح كإحدى أساليب الكفاح والتعبير المرهلي، وهذه الفكرة لم تأتي من فراغ، ولم تكن وليدة المصادفات، وإنما جاءت نتيجة تفاعل عدة عوامل داخلية وخارجية، كان من نتائجها ظهور حركة إصلاحية إسلامية جزائرية، فكيف نشأت الحركة الإصلاحية في الجزائر؟ وما هي العوامل التي ساهمت في ظهورها؟ وما هو أثرها في تبلور الحركة الوطنية؟

### 1- نشأة الحركة الإصلاحية في الجزائر وعوامل ظهورها

#### أ- مفهوم الإصلاح

**لغة:** يعرف الإصلاح من الجانب اللغوي بأنه لفظ مشتق من الفعل صلح، يصلح، صلاحًا وصلاحًا والصلاح ضد الفساد، وأصلح الشيء بعد فساده<sup>1</sup>، وقد ذكرت كلمة الإصلاح في القرآن أكثر من مائة وسبعين (170) مرة، بأساليب متنوعة وسياقات مختلفة ومدلولات تخلص إلى أنّ كلّ ما يؤدي إلى الكف عن المعاصي، ومجانبة الفساد، أو إلى فعل الطاعات وإتباع الرشاد فهو إصلاح<sup>2</sup> يقول سبحانه وتعالى: ﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا﴾<sup>3</sup>، ويقول: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ﴾<sup>4</sup>، والإصلاح هو إرجاع الشيء إلى حالة اعتداله، بإزالة ما طرأ عليه من فساد، والإفساد هو إخراج الشيء عن حالة اعتداله، بإحداث اختلاف فيه<sup>5</sup>، وأجمع العقلاء في جميع الملل والنحل على أنّ الإصلاح محمود وضده مذموم.

**اصطلاحاً:** إنّ الإصلاح من المفاهيم المرتبطة بالإسلام؛ إذ تعد كلمة الإصلاح من أهم ما احتوته الحضارة الإسلامية على مدار تاريخها الطويل، بدليل أنّ القرآن الكريم ساهم في نشر فكرة الإصلاح، وقد عبرت الآيات القرآنية الكثيرة عن الإصلاح، واتخذها المصلحون شعاراً لحركاتهم الإصلاحية، ونجد في ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ آمَنَ وَأَصْلَحَ

1 - محمد طهاري، مفهوم الإصلاح بين جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، ط2، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1992م، ص11.

2 - عز الدين رمضان، "الإصلاح في القرآن (مفهومه ومبادئه)"، مجلة الإصلاح، ع01، الجزائر: دار الفضيلة، 2007م، ص09.

3 - سورة الأعراف، الآية 56.

4 - سورة يونس، الآية 81.

5 - محمد مرغيث، موقف الشهاب من قضايا معاصرة (1925-1939م)، مذكرة ماجستير، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: عميرواي

احميذة، جامعة الأمير عبد القادر، قسنطينة، 2003م، ص09.

فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ، وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ<sup>1</sup>، وقوله: ﴿خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَعَاخَرَ سَيِّئًا﴾<sup>2</sup>، وقد عرف الشيخ مبارك الميلي الإصلاح بقوله: «نبت الفاسد من العقائد والعوائد، والإرشاد إلى ما هو صالح ليؤخذ، وغايته ترقية المجتمع في سلم السعادتين الدنيوية والأخروية»<sup>3</sup>، أما أحمد مريوش فيعرف الإصلاح على أنه: «تغير حالة الفساد في المجتمع الجزائري، والبحث عن البديل الذي يليق بالأمة، واتضح هذا الطرح الجديد للإصلاح مع بداية القرن (20)م<sup>4</sup>، فالإصلاح الإسلامي في الجزائر بهذا المعنى لا يزيد عن كونه التطبيق الصحيح لهدي الإسلام، والرجوع بالمسلمين إلى منابعه الصافية؛ أي أنه «إرادة تستهدف العودة إلى منابعه الصافية، ومثل السلف الصالح، من أجل تحرير الشعوب الإسلامية المضطهدة»<sup>5</sup>.

### ب- عوامل ظهور فكرة الإصلاح في الجزائر

➤ التأثر بالدعوة الإصلاحية والدينية والجامعة الإسلامية، والتي تزعمها في المشرق العربي جمال الدين الأفغاني<sup>6</sup>، وتبناها الشيخ محمد عبده<sup>7</sup>، والتي وصل تأثيرها إلى الجزائريين خاصة من خلال جرائد العروة الوثقى والمنار<sup>8</sup> والمؤيد واللواء، والتي كانت تدخل من باريس نفسها، ومن خلال مواسم الحج، وعن طريق المهاجرين الجزائريين مشرقاً ومغرباً وكانت لزيارة محمد عبده للجزائر الدور البارز في ذلك<sup>9</sup>.

1 - سورة الأنعام، الآية 48.

2 - سورة التوبة، الآية 102.

3 - ترتيبية نيبو، مساهمة محمد الأمين العمودي في الحركة الإصلاحية بالجزائر (1920-1957)م، مذكرة ماجستير، التاريخ المعاصر، إشراف: محمد الطاهر بنادي، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2014م، ص 10.

4 - أ حمد مريوش، الشيخ الطيب العقبى ودوره في الحركة الوطنية الجزائرية، الجزائر: دار هومة، 2007م، ص 16.

5 - عبد الكريم بوصفصاف، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وعلاقتها بالحركات الجزائرية الأخرى، ط2، الجزائر: دار مداد، 2009م، ص 75.

6 - جمال الدين الأفغاني، ولد في أفغانيتان (1838-1887)م، جال في الشرق والغرب فأحرز ثقافة واسعة، وكان خطيباً بارعاً، دعا إلى الوحدة الإسلامية له "أبطال الدهرين وبيان مفسدهم" طبع في بيروت 1885م. (أنظر: علي شلش، جمال الدين الأفغاني بين دارسيه، القاهرة: دار الشروق 1987م، ص-ص (09-10).

7 - محمد عبده (1849-1905)م ولد في مصر من علماء المسلمين المعاصرين، الداعين إلى الإصلاح، اتصل بجمال الدين الأفغاني سنة 1872م، حيث تأثر به فوجهه نحو الصحافة، حرر جريدة (الوقائع المصرية) له "رسالة التوحيد" واشترك مع جمال الدين الأفغاني في إصدار وتحرير مجلة العروة الوثقى (أنظر: محمد عمارة، المنهج الإصلاحى للإمام محمد عبده، الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، 2005م، ص 09).

8 - للتوسع أنظر: عمر رياض، "مدد الحياة لنا فإذا انقطع انقطعت الحياة عنا علاقة مجلة المنار الإصلاحية بمفكري الجزائر (1898-1935)م"، مجلة المواقف، ع7، الجزائر: (دن)، ديسمبر 2012م، ص-ص (81-100).

9 - محمد خير الدين، مذكرات، ج 01، ط3، الجزائر: مؤسسة الضحى، 2009م، ص 284.

- عودة الجزائريين الذين درسوا في المشرق العربي إلى الجزائر، أمثال الشيخ البشير الإبراهيمي والطيب العقبي والعربي التبسي بعد الحرب العالمية الأولى<sup>1</sup>.
- ظهور الجمعيات والنوادي الثقافية، وتعتبر الجمعية الرشيدية هي أول جمعية ظهرت مع مطلع القرن 20م، والتي ظهرت سنة 1893م، بالإضافة إلى نادي صالح باي 1907م، فكان النادي عبارة عن ملتقى للدراسات الأدبية والعلمية والاقتصادية والاجتماعية<sup>2</sup>.
- آثار الحرب العالمية الأولى في تفتيح الذهنية الوطنية الجزائرية وترقية مستوى الشعب الفكري والسياسي<sup>3</sup> فقد غيرت الكثير من المفاهيم والأساليب التي كان الجزائريون يعتقدون أنها الطريق الأمثل لمواصلة النضال والكفاح وظهور الأفكار الجديدة بالعالم.
- ظهور الصحافة الجزائرية، فقد أسس الجزائريون مع مطلع القرن 20م صحافة خاصة بهم ومن بين الصحف التي أنشأت صحيفة الحق الوهراني، ذوالفقار، الفاروق، كوكب إفريقيا<sup>4</sup> وغيرها من الصحف التي ظهرت قبل الحرب العالمية الأولى، وظهرت موجة جديدة من الصحف الجزائرية كالإقدام، النجاح، الصديق، لسان الدين، المنتقد، الشهاب... بعد الحرب العالمية الأولى، ويدل هذا الزخم الصحفي على النشاط الفكري الذي دبّ في مختلف أوساط الشعب الجزائري<sup>5</sup>.
- ظهور الطباعة الجزائرية، فكانت أول مطبعة للأخوين أحمد وقدر اللذان أسسا المكتبة الثعالبية بالعاصمة سنة 1896م، وعملا على إعادة طبع الكتب الدينية ولاقت المكتبة شهرة واسعة<sup>6</sup>.
- الاتصال المباشر بالثقافة الأوروبية، من المعروف أن الاحتلال الفرنسي للجزائر كان استيطاني فاحتك الشعب الجزائري بالمجتمع الفرنسي واطلع على تطوره وعلاقاته ومعاملاته<sup>7</sup>.
- الهجرة وما لعبته من دور في التأثير في تنمية الشعور الوطني عند الجالية الجزائرية التي هاجرت إلى فرنسا ودول المشرق<sup>8</sup>.

<sup>1</sup> - سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين المنعقد بمركزها العام (نادي الترقى) بالجزائر 1354هـ-1935م، تقديم: محمد الهادي الحسني، الجزائر: دار كردادة، 2014م، ص54.

<sup>2</sup> - أبو القاسم سعد الله، شخصيات وقضايا من تاريخ الجزائر المعاصر، الجزائر: المطبعة العربية، 2004م، ص176.

<sup>3</sup> - أبو القاسم الحفناوي، تعريف الخلف برجال السلف، دراسة وتحقيق: خير الدين شتر، ج1، ط2، الجزائر: دار كردادة، 2013م، ص102.

<sup>4</sup> - للتوسع أنظر: فتيحة أوهيبية، " الصحافة المكتوبة في الجزائر"، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، ع16، الجزائر: جامعة الجزائر، 2014م، ص-ص(247-252).

<sup>5</sup> - عمار يزلي، الثقافة في مواجهة الاحتلال، الجزائر: المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، 2009م، ص213.

<sup>6</sup> - إسماعيل العربي، الدراسات العربية في الجزائرية في عهد الاحتلال الفرنسي، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1986م، ص44.

<sup>7</sup> - عبد الوهاب خليف، الوجيز في تاريخ الجزائر، تقديم: سليم قلالة، الجزائر: دار بني مزغنة، (ب.ت)، ص74.

<sup>8</sup> - مازن صلاح مطبقاني، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في الحركة الوطنية الجزائرية (1349-1358هـ) / (1931-1939م)، مذكرة ماجستير في الأدب، إشراف: محمد عبد الرحمن برح، جامعة الملك عبد العزيز، المدينة المنورة، 1985م، ص15.

➤ بروز أعلام ساهمت في بلورة الفكر الإصلاحي في نهاية القرن 19م، أمثال الشيخ عبد القادر المجاوي (1848-1913)م<sup>1</sup>، الشيخ مصطفى بن الخوجة (1865-1915)م، الشيخ عبد الحليم بن سماية (1866-1933)م<sup>2</sup>، الشيخ محمد بن شنب (1869-1929)م<sup>3</sup> وغيرهم، اهتمت هذه النخبة بالتربية والتعليم، ودعت إلى إعمال العقل بدل التلقين والحفظ، كما دعت إلى التفاعل مع أفكار النهضة والأخذ بأسباب التطور لكسر الجمود، وكانت جهود هذه النخبة قاعدة لحركة إصلاحية واسعة النطاق فيما بعد<sup>4</sup>.

لقد تضافرت مجموع هذه العوامل في نشأة الحركة الإصلاحية في الجزائر نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م، وتكاد الدراسات التاريخية الحديثة والمعاصرة تجمع على إرجاع الفكرة الإصلاحية في الجزائر إلى فكر محمد عبده، وأن الميلاد الحقيقي لحركة الإصلاح في الجزائر تنسب إليه بعد زيارته إلى الجزائر سنة 1903م، حيث يقول بن باديس في هذا الصدد: «أول من نادى بالإصلاح علماً وعملاً نداءً سمعه العالم الإسلامي هو الشيخ محمد عبده، وأول من قام بخدمته وبنشره عالمياً هو تلميذه محمد رشيد رضا صاحب المنار، وكانت مصر مبعث الدعوة الإصلاحية»<sup>5</sup>، وقد كانت هناك عدة محاولات من قبل بعض العلماء المصلحين<sup>6</sup>، الذين آلمتهم الحالة الراهنة، وأقلق ضميرهم سوء الحالة الاجتماعية وكثرة الضلال والانحراف إلى الجاهلية، وهؤلاء هم الرواد الأوائل لحركة الإصلاح الديني والأخلاقي والاجتماعي، الذين مهدوا لانطلاق حركة الإصلاح لذا سنحاول أن نتطرق لأهم نشاطها الثقافي والفكري نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين.

## 2- تطور الحركة الإصلاحية في الجزائر أواخر القرن 19 م وبداية القرن 20م

يقول البشير الإبراهيمي رحمه الله: «يموت العظماء، فلا يندثر منهم سوى العنصر الترابي الذي يرجع إلى أصله، وتبقى معانيهم حية في الأرض قوة تتحرك ورابطة تجمع ونور يهدي وعطر ينعش وهذا معنى العظمة»<sup>7</sup>، وهذا ما يلسمه المتصفح لحياة أعلام وعلماء كثيرين ظهوروا في الجزائر

<sup>1</sup> - أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية (1930-1954)م، ج3، ط4، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992م، ص135.

<sup>2</sup> - أحمد توفيق المدني، حياة كفاح منكرات، ج2، الجزائر: دار البصائر، 2009م، ص78.

<sup>3</sup> - أحمد طالب الإبراهيمي، آثار الإمام البشير الإبراهيمي، ج1، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1997م، ص45.

<sup>4</sup> - رابح تركي، الشيخ عبد الحميد ابن باديس رائد الإصلاح الإسلامي والتربية الإسلامية في الجزائر، الجزائر: المؤسسة الوطنية للاتصال، 2008م، ص131.

<sup>5</sup> - إبراهيم مياسي، إرهاصات الحركة الوطنية الجزائرية (1900-1930)م، المصادر، ع06، الجزائر: المؤسسة الوطنية للنشر والتوزيع، 2012م، ص128.

<sup>6</sup> - محمد الصالح الصديق، أعلام من المغرب العربي، ج3، الجزائر: موفم للنشر، 2008م، ص39.

<sup>7</sup> - نفسه، ص38.

نهاية القرن 19م، آمنوا بفكرة الإصلاح إيماناً عميقاً بحق الوطن في الحرية والكرامة والحياة العزيزة في نطاق الدين واللغة الذين يمثلان التراث الروحي، والمعنوي للشعب الجزائري من خلال نشاطهم الثقافي والفكري.

### أ. نشأة الحركة الإصلاحية في الجزائر ونشاطها الثقافي والفكري أواخر القرن 19م

إذا بحثنا في المحاولات الإصلاحية التي ظهرت في بعض نواحي الجزائر في أواخر القرن 19م فإننا نجد أنها لا تعدو أن تكون محاولات فردية محدودة النطاق<sup>1</sup>، ثم تطورت بعد ذلك وأصبحت في شكل مجموعات تلتف حول جريدة معنية أو جمعية أو نادي<sup>2</sup>، حتى يتسنى لها الأخذ بزمام الأمور ومن هؤلاء المصلحين نجد: الشيخ عبد القادر المجاوي (1848-1913م)<sup>3</sup> الذي باشر التعليم في المدارس الفرنسية الإسلامية<sup>4</sup> مدة طويلة، كما حارب البدع والخرافات وتخرج على يديه عدد هام من العلماء الجزائريين أمثال حمدان لونيبي وأحمد الحبيباتي<sup>5</sup> وغيرهما وقد ساهم بفعالية في النهضة الجزائرية بكتبه ومحاضراته ونشاطه الصحفي، ومن آثاره: "إرشاد المتعلمين"، "الإفادة لمن يطلب الاستفادة"<sup>6</sup>، يضاف إلى ذلك محاولات الشيخ مصطفى بن الخوجة (1865-1915م) المشهور بالكمال الذي كان شغوفاً بمحبة الإمام محمد عبده<sup>7</sup>، قام بتحقيق بعض كتب التراث وعمل مدرسا للتفسير والتوحيد والفقه والأدب العربي اهتم بشؤون المرأة الجزائرية، وهو صاحب كتاب "الاكتراث في حقوق الإناث" الصادر في الجزائر سنة 1897م<sup>8</sup>.

<sup>1</sup> - راجح تركي، "بن باديس ونشأة الحركة الإصلاحية في الجزائر"، الأصالة، ع 24، مج 09، الجزائر: وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، ص 77.

<sup>2</sup> - أحمد صاري، شخصيات وقضايا من تاريخ الجزائر المعاصر، تقديم: أبو القاسم سعد الله، غرداية: المطبعة العربية، 2004م، ص 107.

<sup>3</sup> - إبراهيم مياسي، مقاربات في تاريخ الجزائر (1830-1962م)، الجزائر: دار هومة، 2007م، ص 235، (كذلك ينظر: خير الدين شترة، الشيخ عبد القادر المجاوي من خلال شهادات معاصريه والمهتمين بالحركة الإصلاحية، أعمال ملتقى وطني، تلمسان: وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، نوفمبر 2011م، ص 130).

<sup>4</sup> - كمال غربي، المساجد والزوايا في مدينة قسنطينة الأثرية، الجزائر: ذاكرة الناس، 2012م، ص 106.

<sup>5</sup> - عادل نويهض، معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، ط 2، لبنان: مؤسسة نويهض الثقافية، 1980م، ص 286. (كذلك ينظر: محمد بسكر: "أبو النهضة الجزائرية الحديثة الشيخ عبد القادر المجاوي وفكرة الإصلاح التجديدي"، البصائر، ع 124، 13 أكتوبر 2014م، ص 15).

<sup>6</sup> - خير الدين شترة، من أعلامنا المنسيين دراسات وأبحاث في تراجم بعض أعلام الجزائر، ج 2، الجزائر: دار الصديق، 2015م، ص 29-32.

<sup>7</sup> - يسلي مقران، الحركة الدينية والإصلاحية في منطقة القبائل (1920-1945م)، ط 2، تيزي وزو: الأمل للطباعة، 2012م، ص 161.

<sup>8</sup> - عمار بن مزور، عبد الحميد بن باديس ومنهجه في الدعوى والإصلاح، تيزي وزو: الأمل للطباعة، 2010م، ص 43.

وكذلك مساهمة الشيخ أبو القاسم الحفناوي المتوفى 1942م وقد كان كاتباً وصحفيًا<sup>1</sup> ومدرسا ومفتيا ومن أهم آثاره كتاب "تعريف الخلف برجال السلف" والذي كتبه لإحياء ذكرى علماء الجزائر في سبيل إعادة أمجاد الأسلاف<sup>2</sup>، بالإضافة إلى الشيخ محمد بن أبي شنب (1869-1929)م، الذي يعتبر من ضمن الشخصيات المثقفة التي خدمت اللغة العربية والثقافة الإسلامية<sup>3</sup>؛ عن طريق الكتب التي ألفها والكتب التي حققها علميا والتي من بينها كتاب "البستان" لابن مريم التلمساني، وقد تميز عن معاصريه باهتمامه بالتحقيق من خلال وضع فهارس الأعلام والأماكن والكتب والموضوعات والشعر<sup>4</sup>، كما اهتم بإحياء التراث ونشر المخطوطات، وبفضل هذه التلة من رجال العلم والإصلاح تلمس الشعب الجزائري طريقه إلى عتبات النهضة الإصلاحية مع بداية القرن 20م بفضل مجهوداتهم العلمية والصحفية.

### ب. تطور الحركة الإصلاحية في الجزائر ونشاطها الثقافي والفكري مطلع القرن 20م

تميزت هذه الفترة بظهور النوادي والجمعيات سواء العلمية أو الثقافية ثم تلتها الأحزاب السياسية فيما بعد، والتي ساهمت في نمو الشعور الوطني وفي تشكيل الهيئات السياسية<sup>5</sup>، وقد أنشأت في العاصمة وقسنطينة ابتداءً من سنة 1893م، فكانت الأرضية التي نبتت فيها فكرة إنشاء صحافة جزائرية عربية، وأول جمعية برزت هي الجمعية الرشيدية 1893م<sup>6</sup>، وبرزت إلى الوجود ابتداءً من سنة 1902م، ونادي صالح باي بقسنطينة<sup>7</sup> والجمعية التوفيقية وودادية العلوم الجديدة ونادي التقدم وغيرها وكل هذه النوادي والجمعيات ساهمت في دفع عجلة اليقظة الجزائرية نحو النهضة<sup>8</sup>، والتعريف بالأفكار الجديدة عن طريق تنظيم المحاضرات ومطالعة الصحف الواردة عليها من الخارج وشكلت ملتقى للطبقة المتتورة لتبادل الأفكار ومناقشة قضايا الساعة<sup>9</sup>.

<sup>1</sup> - النجاح، ع212، 12 جوان 1925م.

<sup>2</sup> - أقيش خالد، آثار العربي التبسي (دراسة فنية)، مذكرة ماجستير في الأدب العربي، إشراف: تاورثة محمد العيد، جامعة منتوري قسنطينة، 2007م، ص11.

<sup>3</sup> - عبد الرحمان بن محمد الجيلالي، محمد بن أبي شنب حياته وآثاره، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1983م، ص14.

<sup>4</sup> - أحمد طالب الإبراهيمي، ج01، المصدر السابق، ص45.

<sup>5</sup> - أحمد صاري، المرجع السابق، ص-ص(107-108).

<sup>6</sup> - أبو القاسم سعد الله، شخصيات وقضايا من تاريخ الجزائر المعاصر، المرجع السابق، ص 109.

<sup>7</sup> - أحمد الخطيب، جمعية العلماء المسلمين وأثرها الإصلاحي في الجزائر، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985م، ص87.

<sup>8</sup> - أبو القاسم الحفناوي، المصدر السابق، ص103.

<sup>9</sup> - أحمد صاري، المرجع السابق، ص111.

كما شهدت هذه الفترة ظهور الصحافة الجزائرية العربية وما أدته من دور في نمو الشعور الوطني والتوعوي مثل جريدة المغرب (1903-1913)م، المصباح (1904-1905)م<sup>1</sup>، بالإضافة إلى طبع وإحياء الأعمال التاريخية من بينها نشر أعمال ابن عمار 1902م، وبين مريم والورتلاني والغبريني<sup>2</sup>، كما ألف محمد باشا عن الأمير عبد القادر كتاب "تحفة الزائر في مآثر عبد القادر وأخبار الجزائر"، ومن أهم رواد الحركة الإصلاحية في هذه المرحلة نذكر:

➤ المولود بن الموهوب (1866-1939)م من رواد النهضة الفكرية والثقافية<sup>3</sup>، ثاني مصلح ظهر في الجزائر بعد حمدان خوجة حسب أبو القاسم سعد الله فيقول: «قد فهم وأثر على تاريخ بلاده»<sup>4</sup> تقلد الإفتاء في قسنطينة لمدة طويلة، وهي مكانة لا يتقلدها إلا من كان ذا منزلة عُلّيًا في شؤون الدين والقضايا الشرعية والاجتماعية، ترك العديد من المؤلفات في اللغة العربية والتوحيد...

➤ الشيخ عبد الحليم بن سماية (1866-1931)م<sup>5</sup> كان أستاذ في المدرسة العربية الفرنسية بالعاصمة، وأحد الدعاة البارزين للقومية الإسلامية في الجزائر، من الملازمين للشيخ محمد عبده أثناء زيارته للجزائر 1903م، ومن بين المعارضين لقانون التجنيد الإجباري في الجيش الفرنسي<sup>6</sup>.

➤ الشيخ عمر راسم (1884-1959)م<sup>7</sup>، فنان وصحفي وكاتب عصامي التكوين والتعليم، يتقن اللغتين العربية والفرنسية، اشتهر بجمال الخط ورسم المنمنمات، تأثر بأفكار محمد عبده الإصلاحية<sup>8</sup> من دعاة التمسك بالدين والقيم الشخصية، أصدر جريدة "الجزائر" سنة 1908م، ثم أصدر جريدة "نو الفقار" سنة 1913م<sup>9</sup>، من آثاره: "تراجم أعلام الجزائر". تفسير القرآن الكريم، مقالات بالعربية والفرنسية عالجت مواضيع اجتماعية وسياسية وفنية، بالإضافة إلى هؤلاء شارك في النهضة الجزائرية جماعة النخبة وكتلة المحافظين بصراعهما وتناقضاتهما، وحملاتهما كل بطريقته الخاصة، وقد أعطتا للنهضة دفعة قوية<sup>10</sup>، والملاحظ أن مفهوم الإصلاح قد تطور تطوراً واضحاً بعد الحرب العالمية

1- أبو القاسم الحفناوي، المصدر السابق، ص107.

2- أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية (1900-1930)م، ج2، ط4، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992م، ص136.

3- أحمد صاري، المرجع السابق، ص7.

4- أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية، ج2، المرجع السابق، ص150.

5- رابح لونيبي وآخرون، تاريخ الجزائر المعاصر (1830-1989)م، ج2، الجزائر: دار المعرفة، 2010م، ص92.

6- محمد بسكر، أعلام الفكر الجزائري من خلال آثارهم المخطوطة والمطبوعة، ج1، ط2، الجزائر: دار كردادة، 2015م، ص317.

7- خير الدين شترة، من أعلامنا المنسيين، ج1، المرجع السابق، ص297.

8- محمد بسكر، أعلام الفكر الجزائري، ج1، المرجع السابق، ص33.

9- علي مراد، الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر، ترجمة: محمد يحياتن، ط2، الجزائر: دار الحكمة، 1999م، ص39.

10- أبو القاسم الحفناوي، المصدر السابق، ص109.

الأولى<sup>1</sup>، تبعا لتطور الوضع في الجزائر، والمتغيرات السياسية والاجتماعية التي عرفها المجتمع الجزائري<sup>2</sup> والعالمي، حيث أخذ بعدا آخر وذلك منذ دعوة الأمير خالد، التي كانت تطالب بالمساواة في الحقوق والواجبات، والمحافظة على مميزات الشخصية الإسلامية للجزائر<sup>3</sup> قبل أن تأخذ الحركة طابعا سياسيا وعملا إصلاحيا حيث تبلور هذا التيار في تنظيم حزب سياسي بدأ نشاطه في أوساط العمال المهاجرين بفرنسا "منظمة نجم شمال إفريقيا" سنة 1926م، بينما غلب على التيار الثاني الإصلاحي الاهتمام بالواقع الجزائري، حيث تركزت جهود رجاله وفي مقدمتهم ابن باديس وأصحابه على بعث الأمة الجزائرية العربية الإسلامية<sup>4</sup>.

تجلت مظاهر الحركة الإصلاحية في هذه الفترة في الثورة التعليمية التي أحدثها ابن باديس بدروسه التي كان يأخذ بها تلاميذه التعاليم التي كان يبثها في نفوسهم الطاهرة النقية، وبذلك كانت الكتاب الأولى من تلاميذ بن باديس هي طلائع العهد الجديد<sup>5</sup>، بالإضافة إلى الثورة التعليمية فقد برزت مع نهاية (ح ع 1) موجة جديدة من الصحف الجزائرية كالإقدام، النجاح، الصديق، لسان الدين، المنتقد، الشهاب، صدى الصحراء، البصائر، الأمة... ويدل هذا الزخم الصحفي على النشاط الفكري الذي دبّ في مختلف أوساط الشعب الجزائري<sup>6</sup>، وعودة الطلبة الزيتونيين في هذه الفترة جنود الإصلاح وقادته، بعدما تسلحوا بالعلم والفكر الصحيح فكانوا قوة نافذة في المجتمع من أجل التغيير الاجتماعي والثقافي والسياسي والاقتصادي وفق التصور الإسلامي<sup>7</sup>.

كما عرفت هذه المرحلة ظهور بوادر المسرح الجزائري على يد جمعية الآداب والتمثيل العربي سنة 1921م، التي كان يترأسها علي الشريف الطاهر، ويانضمام رشيد القسنطيني وياشطارزي شكلا مع علاو هرم المسرح الجزائري<sup>8</sup>، كما نشأت عدة فرق مسرحية في مختلف ربوع الوطن من بينها فرقة ناصر الدين ديني وفرقة المزهري البوني بعنابة ونادي السعادة بتلمسان<sup>9</sup>، هذا وستعرف

1 - أحمد طالب الإبراهيمي، ج5، المصدر السابق، ص127.

2 - عبد الحميد مهري، هل هي العودة إلى الماضي، أعمال الملتقى الدولي حول "الاستعمار بين الحقيقة التاريخية والجدل السياسي"، الجزائر: منشورات وزارة المجاهدين، 2007م، ص19.

3 - الشهاب، مج11، 1936م، ص622.

4 - أبو القاسم الحفناوي، المصدر السابق، ص45.

5 - سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، تقديم: نوار جدواني، (ب، م): دار المعرفة، 2008م، ص47.

6 - محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية نشأتها، تطورها، أعلامها (1903-1931)م، ج2، الجزائر: وزارة الثقافة، 2007م، ص69.

7 - نوار جدواني، المرجع السابق، ص47.

8 - عمار يزلي، المرجع السابق، ص147.

9 - أبو القاسم الحفناوي، المصدر السابق، ص109.

مرحلة الثلاثينات تطورات جديدة وحاسمة في تاريخ الحركة الإصلاحية الجزائرية<sup>1</sup>، من خلال دخول مرحلة العمل المنظم، وتوحيد الجهود بين العلماء المصلحين، وحتى يتسنى للحركة الإصلاحية الأخذ بزمام الأمور في الطريق السلفي الصحيح، فما هي تطورات هذه المرحلة؟ وما هو أثر جمعية العلماء في تبلور الحركة الوطنية؟

### 3. الدور الإصلاحي لجمعية العلماء وأثره في الحركة الوطنية

كانت نواة النهضة في الجزائر تتمثل في أفراد قلائل، تمردوا على الأوضاع وثاروا على ما ألفه الناس وتعودوا عليه من ضروب الجمود والخنوع والجحود، التي سببها الجهل من جهة والاضطهاد الاستعماري من جهة أخرى، جمعتهم فكرة مشرقة وآلام مشتركة ذلك وحده هو الذي أقنع كل واحد منهم على انفراد، بوجوب السعي لإصلاح حال الأمة الجزائرية<sup>2</sup>، وتعاقدوا فيما بينهم بقيادة الإمام عبد الحميد بن باديس ويزلوا قصارى ما يملكون من جهود فأثمرت جهودهم بتأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين.

#### أ. نشأة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وعوامل بروزها:

تعود فكرة إنشاء جمعية العلماء المسلمين لابن باديس إلى سنة 1924م<sup>3</sup>، في هذا التاريخ اتصل ابن باديس بأصدقائه وزملائه في قسنطينة<sup>4</sup> وضواحيها لإقناعهم بفائدة إنشاء جمعية تدعى "الأخوة الفكرية" تكون غايتها توحيد المنقذين<sup>5</sup>، وتمكينهم من التعارف على أحسن وجه، وتنسيق جهودهم في مجال التعليم العربي الحر وتوحيد مذهبهم الديني، وبعد عدة شهور أنشأ ابن باديس الصحيفة الأولى المسماة "المنتقد" وجه من خلالها الدعوة للعلماء للكتابة في الصحافة ونشر العلم والوعظ والإرشاد، حيث عنون في العدد (01): «خطتنا مبادئنا وغايتنا وشعارنا»<sup>6</sup> وفي العدد (05) كتب الطيب العقبي مقال بعنوان: «العقل الجزائري في خطر»<sup>7</sup> وكتب مبارك بن محمد الميلي في

<sup>1</sup> - السنة، ع05، 08 ماي 1933م.

<sup>2</sup> - الفضيل الورتيلاني، الجزائر الثائرة، الجزائر: دار هومه، 2007م، ص114.

كذلك ينظر: السنة، ع03، 24 أبريل 1933م.

<sup>3</sup> - علي مراد، المرجع السابق، ص143.

<sup>4</sup> - محمد الهادي الحسني، المرجع السابق، ص58.

<sup>5</sup> - محمد خير الدين، ج10، المصدر السابق، ص88.

<sup>6</sup> - المنتقد، ع01، 02 جويلية 1925م.

<sup>7</sup> - المنتقد، ع06، 06 أوت 1925م.

العدد (10) مقال بعنوان: «هل نحن في بداية نهضة؟؟»<sup>1</sup>، ومقال بعنوان «علمائنا اليوم»<sup>2</sup>، بعد توقيف المنتقد أنشأ ابن باديس "الشهاب" وكله أمل أن يحقق التقارب بين المثقفين المسلمين الجزائريين أصحاب النزعة الإصلاحية، وفي العدد (03) من الشهاب وجه نداء للعلماء تحت عنوان «دعوة للعلماء المصلحين» جاء فيه: «أيها السادة العلماء المصلحون المنتشرون بالقطر الجزائري، إنَّ التعارف أساس التآلف والإتحاد شرط النجاح، فهلّموا إلى التعارف والإتحاد بتأسيس حزب ديني محض، غايته تطهير الدين مما ألصقه به الجاهلون...»<sup>3</sup>، أثار هذا المقال ردود فعل إيجابية، حيث كتب الطيب العقبي مقال بعنوان: «لبيك يا حزب الإصلاح الديني، لبيك يا رجال (المنتقد) والشهاب مرتين»<sup>4</sup> ثم المولود الحافظي حيث كتب مقال بعنوان: «تأسيس حزب ديني إصلاحي»<sup>5</sup> وبهذا نجحت فكرة بن باديس التي أشاعها في سنة 1925م وأصبح الشغل الشاغل للمثقفين المسلمين وجميع المسلمين الواعين خلال سنوات من 1925م إلى 1930م<sup>6</sup>، هي تكوين تجمع ذي طابع إسلامي في الجزائر<sup>7</sup>، وتوجت بعقد لقاء مابين العلماء المتخرجين من مختلف المدارس بنادي الترقى الذي تأسس سنة 1929م بمدينة الجزائر<sup>8</sup>، بتأسيس (ج م ج)<sup>9</sup>، برئاسة عبد الحميد بن باديس في 05 ماي 1931م<sup>10</sup>، والملاحظ أنه كان بإمكان جماعة الإصلاح أن يقوموا بتأسيس جمعية لهم قبل 1931م بدليل أن التفكير في ذلك بدأ في الحجاز، ثم في أوائل العشرينات في الجزائر، ولكن ظروفًا موضوعية حالت دون ذلك فحركة ابن باديس (التعليم، الصحافة، النوادي، التوعية بالزيارات والدروس) كانت بحاجة إلى عقد العشرينات لتنتشر وتتجذر ويعرفها الناس<sup>11</sup>، إنَّ تبلور ونضج الحركة الإصلاحية في الجزائر عبر عنه بميلاد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، وقد كان لهم في رسول

<sup>1</sup> - المنتقد، ع10، 30 سبتمبر 1925م.

<sup>2</sup> - المنتقد، ع17، 22 أكتوبر 1925م.

<sup>3</sup> - الشهاب، ع03، 26 نوفمبر 1925م.

<sup>4</sup> - الشهاب، ع06، 17 ديسمبر 1925م.

<sup>5</sup> - الشهاب، ع09، جانفي 1925م.

<sup>6</sup> - الشهاب، مج07، فيفري 1931م، ص12.

<sup>7</sup> - علي مراد، المرجع السابق، ص144.

<sup>8</sup> - أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر ويليها كتاب الجزائر، الجزائر: دار البصائر، 2009م، ص135.

<sup>9</sup> - الصراط، ع02، 08 سبتمبر 1933م.

<sup>10</sup> - محمد خير الدين، ج01، المصدر السابق، ص89. (كذلك ينظر: أحمد طالب الإبراهيمي، ج01، المصدر السابق، ص16. أحمد

توفيق المدني، حياة كفاف، المصدر السابق، ص11. الشهاب، مج07، جوان 1931م، ص383).

<sup>11</sup> - أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية، ج03، ص88.

الله أسوة حسنة<sup>1</sup>، اتخذت الجمعية شعار «الإسلام ديننا والعربية لغتنا والجزائر وطننا» وهو ما يعبر على مبادئها وأهدافها الإصلاحية التي تسعى لتحقيقها، وهو ما سنتناوله في المبحث الموالي .

### ب- مبادئ الجمعية وأهدافها الإصلاحية والتربوية

يقول الإمام عبد الحميد بن باديس: «أما غاية الجمعية فهي إصلاح الفاسد وتقويم المعوج وإرشاد الضال بالهداية والحكمة في دائرة المحبة والوئام، وإصلاح شؤون أهل العلم ولمّ شعثهم وتنظيم هدايتهم، فهي تسعى إلى إزالة كل شر يحرمه الشرع والقانون مما هو منتشر فينا...»<sup>2</sup>، فالجمعية تسعى لنشر الرقي والأخوة على أساس الإسلام والقومية، وترقية المسلمين الجزائريين في أخلاقهم وأعمالهم، ليكونوا عضوا حيا عاملا صالحا في المجتمع<sup>3</sup>، لقد آمنت الجمعية بالجزائر ككيان منفصل في النهاية عن فرنسا، وبالتالي حمل ابن باديس وأتباعه على عاتقهم تحقيق إصلاح ديني واجتماعي بالجزائر<sup>4</sup>، وعلى العموم يمكن تلخيص أهداف الجمعية في:

➤ تصفية الإسلام مما علق به من شوائب، ومحاربة جمود الزوايا وإحياء اللغة العربية، ومعالم التاريخ القومي السياسي والوقوف ضد محاولة مسخ الشخصية الجزائرية ومحو معالمها التاريخية وتوحيد الشعب الجزائري قاطبة حول هدف واحد بتوحيد الفكرة والاتجاه، وهو ما يظهر جليا عند اندلاع الثورة<sup>5</sup>.

➤ استرجاع استقلال الجزائر وتكوين دولة عربية إسلامية حيث صرح بن باديس سنة 1936 م في المؤتمر الإسلامي أن الهدف من وجوده فيه هو ضمان الشخصية الجزائرية، وعليه فإن النهضة العلمية والفكرية في الجزائر لا يمكن أن تكون بمعزل عن السياسة حيث يقول بن باديس: «لا بد لنا من الجمع بين السياسة والعلم، ولا ينهض العلم والدين حق النهوض إلا إذا نهضت السياسة بجد»<sup>6</sup> اعتمدت الجمعية في القيام بدعوتها ورسالتها على وسائل العصر الحديث والمتمثلة في الصحافة (المنتقد، الشهاب، البصائر، السنة...)،<sup>7</sup> وتأسيس المدارس عبر مختلف ربوع القطر الوطني النوادي، المساجد الوعظ والإرشاد<sup>8</sup>، والتعليم<sup>1</sup> والتربية... الخ، بما يخدم المصالح الوطنية، وقد نشطت

<sup>1</sup> - السنة، ع 12، 26 جوان 1933م.

<sup>2</sup> - الشهاب، مج 7، جوان 1931م، ص386.

<sup>3</sup> - الشهاب، مج7، أوت 1931م، ص537.

<sup>4</sup> - الصراط، ع 11، 27 نوفمبر 1933م.

<sup>5</sup> - الصراط، ع16، 01 جاني 1934م.

<sup>6</sup> - عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص 147.

<sup>7</sup> - السنة، ع 13، 3 جويلية 1933م.

<sup>8</sup> - محمد الطيب العقبي، مظاهر المقاومة الجزائرية من عام 1830م حتى ثورة نوفمبر، الجزائر: دار البعث، 1985م، ص115.

الجمعية في مجالات عديدة منها التربوية والاجتماعية والسياسية وذلك من أجل إحياء مقومات الشعب الجزائري .

ت. النشاط الوطني لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأشهر أعلامها:

### ➤ النشاط الوطني للجمعية:

○ في المجال التربوي: قامت الجمعية بتأسيس المساجد، وذلك من أجل تغيير المفهوم الديني للجزائريين، والذي ارتبط برجال الطريقة والزوايا<sup>2</sup> وما نشرته من أفكار البدع والضلالات والخرافات<sup>3</sup>، بالإضافة إلى التعليم المسجدي الذي يقوم على أساس تفسير القرآن<sup>4</sup> وتبيان معانيه وعلى فهم سيرة النبي(ص)، وفي إطار نشاطها التربوي الرائد قامت أيضاً بتأسيس المدارس حيث بذلت لذلك الجمعية جهوداً جبارة من أجل نشر التعليم العربي الحر<sup>5</sup>، وبعث النهضة التعليمية العربية والتي ساهم الاحتلال الفرنسي في محوها والقضاء عليها، وفي سنة 1936م أسست الجمعية مدرسة التربية والتعليم بقسنطينة ومدرسة الشبيبة الإسلامية بالجزائر، ومدرسة تهذيب البنين بمدينة تبسة... الخ. وفي نشاطها الصحفي ذو البعد التربوي اهتمت الجمعية بكل ما له دور في توعية المجتمع وتنقيفه وبعث الروح القومية الوطنية، وأسست لذلك صحفاً منها: الشهاب (1925-1939)م<sup>6</sup> والسنة النبوية 1933م، والشريعة المحمدية 1933م، والصراط السوي 1933م، البصائر 1935م، كما كان لبعض أعضاء الجمعية دور هام في النشاط الصحفي الوطني، وأكثر من ذلك فقد أرسلت الجمعية علمائها المصلحين إلى فرنسا<sup>7</sup> من أجل تكوين وتنقيف الجالية الجزائرية هناك، وبرز دور هذا النشاط خصوصاً أثناء الثورة الجزائرية، من خلال تأسيس المدارس والأندية تحت اسم "مدارس التهذيب" والوعظ والإرشاد.

● في المجال الاجتماعي: لقد حاربت الجمعية كل الآفات الاجتماعية التي واجهت الشعب الجزائري، عن طريق الدعوة إلى الإصلاح، واهتمت بالشباب، لكون هذه الفئة هي مستقبل الأمة الجزائرية وعمادها؛ وذلك بتأسيس بعض النوادي عبر ربوع الوطن وكانت مهمة هذه النوادي تجميع الشباب، بالإضافة إلى تدعيم الكشافة الجزائرية الإسلامية<sup>8</sup> التي تأسست عام 1930م، حيث كان

<sup>1</sup> - الصراط، ع07، 30 أكتوبر 1933م.

<sup>2</sup> - السنة، ع03، 24 أبريل 1933م

<sup>3</sup> - محمد بلعباس، الوجيز في تاريخ الجزائر، الجزائر: دار المعاصر، 2099م، ص13.

<sup>4</sup> - الصراط، ع15، 25 ديسمبر 1933م.

<sup>5</sup> - الصراط، ع12، 4 ديسمبر 1933م.

<sup>6</sup> - ميلود معزوي، جمعية العلماء المسلمين، الجزائر: دار التنوير، 2004م، ص34.

<sup>7</sup> - حميدي أبو بكر الصديق، دراسات وأعلام في الحركة الإصلاحية الجزائرية، الجزائر: دار المتعلم، 2015م، ص147.

<sup>8</sup> - المنار، ع06، 30 جويلية 1951م.

معظم أعضاء وتلاميذ وشباب هذه الكشافة قد ترعرعوا في أحضان الحركة الإصلاحية<sup>1</sup>، كما اهتمت الجمعية بالمرأة: حيث يقول ابن باديس: «إنّ البيت هو المدرسة الأولى والمصنع الأصلي لتكوين الرجال، وتدين الأم هو أساس حفظ الدين والخلق والضعف الذي نجده من ناحيتها في رجالنا معظمه نشأ من عدم التربية الإسلامية في البيوت وقلة تدينهن»<sup>2</sup>، لهذا ركز بن باديس على ثلاثة محاور لاحتواء مسألة تعليم المرأة:

❖ تعليم النساء مهما كانت وضعيتها الاجتماعية .

❖ حث البنات وآبائهم على التعليم في كل دروسه وتبليغ هذه الرسالة في كل رحلاته ورحلات زملائه<sup>3</sup>.

❖ فتح المجال أمام النساء حتى المسنات للتعلم وسماع الدروس المسجدية<sup>4</sup>.

• **في المجال السياسي:** لقد عارضت جمعية العلماء قانون التجنس الذي يتخلى بموجبه الجزائريون عن الأحوال الشخصية الإسلامية وقد كان الصراع شديدا بين جمعية العلماء ودعاة الاندماج وفي هذا الصدد يقول بن باديس:

شعب الجزائر مسلم                      وإلى العروبة ينتسب  
من قال حاد عن أصله                      أو قال مات فقد كذب

لذلك قامت (ج ع م ج) بتحريض الشعب المسلم على مقاومة هذه السياسة، ونبذ التجنس من صفوفه باعتبارهم مرتدين، بالإضافة إلى مشاركة الجمعية في المؤتمر الإسلامي 1936م<sup>5</sup>، ورفضها إرسال برقية تأييد لفرنسا سنة 1930م عند قيام الحرب العالمية الثانية، كما اهتمت الجمعية بالقضية الفلسطينية باعتبارها قضية مركزية لكل العرب المسلمين<sup>6</sup>، وخلاصة القول أن الجمعية مهدت الأرضية لانطلاق الثورة، وذلك بجهودها التعليمية والتربوية والتوعية في إيقاظ الجزائريين في كل ربوع الوطن، والتصدي بحزم لكل ما من شأنه تدمير الجزائر.

<sup>1</sup> -عمار قليل، ملحة الجزائر الجديدة، ج 1، الجزائر: دار البعث، 1991م، ص150.

<sup>2</sup> -الشهاب، مج 11، ج 08، نوفمبر 1935م، ص514.

<sup>3</sup> -حميدي أبو بكر الصديق، المرجع السابق، ص70.

<sup>4</sup> -يحي بوعزيز، المرأة الجزائرية وحركة الإصلاحية النسوية العربية، الجزائر: دار هومه، 2001م، ص34.

<sup>5</sup> -محمد خير الدين، ج 1، المصدر السابق، ص272.

<sup>6</sup> -عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص413.

➤ أبرز علمائها:

• **عبد الحميد بن باديس<sup>1</sup>**: هو عبد الحميد بن باديس بن المكي بن باديس، ولد سنة 1889م بقسنطينة وتوفي بها في 16 أفريل 1940 م، تلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة قرآنية على يد أستاذه محمد بن المداسي ودرس العلوم العربية الإسلامية على يد الشيخ حمدان الونيسي، سافر إلى تونس ليتم دراسته في جامع الزيتونة، وتخرج بشهادة التطويح سنة (1911-1912)م، وتولى التدريس بها عاما واحدا على عادة المتخرجين من هذا الجامع، ثم عاد إلى الجزائر اشتغل بالتدريس في الجامع الأخضر، سافر بعدها إلى البلاد المقدسة لأداء مناسك الحج، وعاد إلى الجزائر سنة 1913م واشتغل في سلك التعليم<sup>2</sup>، أعلن ابن باديس عن مبادئه الوطنية في أول جريدة أصدرها 05 أوت 1925م وهي "المنتقد" وصدر منها 18 عددا وعطلتها الحكومة الفرنسية لحدة لهجتها، فاستخلفها بن باديس بجريدة أخرى سماها "الشهاب" سنة 1925م كانت أسبوعية ثم تحولت إلى شهرية سنة 1929م<sup>3</sup>، في سنة 1931م أسس الإمام عبد الحميد بن باديس مع مجموعة من المصلحين الجزائريين جمعية العلماء المسلمين الجزائريين<sup>4</sup>، التي أنتخب رئيسا لها، يعد بن باديس باعث النهضة الحديثة في الجزائر وحامل لوائها والمدافع عن العقيدة ولغة الدين، كانت مسيرته الإصلاحية زاخرة بالأحداث والمواقف الشجاعة، كيف لا وهو الذي دافع طول حياته عن الروح القومية<sup>5</sup>، من آثاره: "مجالس التذكير من كلام الحكيم الخبير"، "مجالس التذكير من حديث البشير النذير"، "رجال السلف ونساؤه"، "تراجم وأعلام"... الخ.

• **البشير الإبراهيمي (1889-1965)م**: ولد بقرية راس الواد بالشرق الجزائري، في بيت من بيوت العلم والدين، وقد أتم حفظ القرآن الكريم على يد عمه الشيخ المكي الإبراهيمي، هاجر إلى الحجاز مع أهله قبل الحرب العالمية الأولى<sup>6</sup>، درس فيها على كبار العلماء الوافدين من كل أنحاء العالم الإسلامي علوم التفسير والحديث والفقاه والتراجم وأنساب العرب، وأدبهم ودواوينهم، كما درس علم المنطق ثم أصبح يلقي الدروس للطلبة في الحرم النبوي، التقى خلال موسم الحج 1913م بالإمام عبد الحميد بن باديس واستعرضا حال الجزائر، وفي سنة 1920م قرر الإبراهيمي العودة إلى الوطن،

<sup>1</sup> - فاطمة الزهراء سيدهم، "أساليب الإمام عبد الحميد ابن باديس في مواجهة سياسة الإدماج"، دورية كان التاريخية، ع18، (ب.م): 2012م، ص132. (ينظر [www.Kanhistorique.org](http://www.Kanhistorique.org)).

<sup>2</sup> - أبو عمران وآخرون، معجم مشاهير المغاربة، الجزائر: منشورات دحلب، 2007م، ص52.

<sup>3</sup> - عمار بن مزوز، المرجع السابق، ص55.

<sup>4</sup> - كمال غربي، المرجع السابق، ص213.

<sup>5</sup> - نبيل أحمد بلاسي، الاتجاه العربي والإسلامي ودوره في تحرير الجزائر، مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1990م، ص91.

<sup>6</sup> - خير الدين شترة، الطلبة الجزائريون بجامع الزيتون (1900-1956)م، ج 3، الجزائر: دار البصائر للنشر والتوزيع، 2009م، ص7.

أعجب عند وصوله بالنتائج المثمرة التي حققها ابن باديس<sup>1</sup>، الذي كان يقود حركة ثقافية وصحفية بمدينة قسنطينة، ساهم في تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، أنشأ دار الحديث بتلمسان عام 1937 م، كانت له مساهمات عديدة في جرائد الجمعية، نفي إلى آفلو بسبب عدم تأييده لفرنسا ضد ألمانيا، وأطلق سراحه سنة 1943 م، انتخب رئيساً للجمعية بعد وفاة عبد الحميد ابن باديس<sup>2</sup> أنشأت في عهده أكثر من 73 مدرسة كان الهدف منها هو نشر اللغة العربية وتحفيظ القرآن الكريم كانت له مشاركته السياسية من خلال مساهمته في العمل النضالي مع جبهة التحرير الوطني في المنفى، وشهد استقلال الجزائر واقته المنية بالعاصمة من آثاره: "عيون البصائر": وهي عبارة عن مقالات كان قد نشرها في افتتاحيات جريدة البصائر، وقد طبعه ونشره في القاهرة، "آثار محمد البشير الإبراهيمي"، "الاطراد والشذوذ في اللغة"، "أسرار الضمائر في العربية"... الخ.

• الشيخ الطيب العقبي (1890-1960)م: هو الطيب بن محمد بن إبراهيم بن الحاج صالح العقبي، ولد سنة 1890م ببلدة سيدي عقبة بسكرة<sup>3</sup>، هاجر مع أسرته إلى الحجاز سنة 1895م<sup>4</sup> وحفظ القرآن الكريم في المدينة المنورة، وبدأ ينظم الشعر ويكتب في الصحف منذ صغره، وفي سنة 1920م عاد إلى الجزائر<sup>5</sup>، وكان سبب عودته هو الاعتداء على أملاك أسرته في مسقط رأسه، وأقام في مدينة بسكرة وبدأ في ترويح أفكاره عن النهضة العربية والجامعة الإسلامية والإصلاح الديني والاجتماعي<sup>6</sup>، ثم أنشأ جريدة "صدي الصحراء" سنة 1926م في بسكرة ثم جريدة "الإصلاح" في 8 سبتمبر 1927م كما تولى رئاسة التحرير في جريدة "البصائر" وإدارتها من أول عدد في 27 سبتمبر 1935م، ومن أعماله أيضا إنشاء "نادي الترقى" في مدينة الأغواط للوعظ والإرشاد، كما شارك في تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين عام 1931م، وفي أوائل الحرب العالمية الثانية انفصل عن الجمعية بسبب خلاف بينه وبين زملائه من الجمعية، توفي في 01 ماي 1960م ودفن في مقبرة سيدي عبد الرحمان بالجزائر<sup>7</sup>.

• الشيخ مبارك الميلّي (1898-1945)م: هو مبارك بن محمد بن مبارك الهلالي الميلّي ولد سنة 1898م حفظ القرآن في صباه، وأخذ مبادئ العلوم على يد الشيخ محمد الميلّي، واصل دروسه

1 - محمود بوزواوي، معجم الأدباء والعلماء المعاصرين (1798-1900)م، الجزائر: دار الوطنية للكتاب، 2009م، ص32.

2 - أحمد شرفي الرفاعي، البشير الإبراهيمي حقائق وآراء عن الحركة الإصلاحية، الجزائر: دار الهدى، 2014م، ص 662.

3 - سمير سمراد، "الشيخ الطيب العقبي خطيب السلفيين وشاعرهم"، مجلة الإصلاح، ع03، الجزائر، 2007م، ص66.

4 - أبو عمران وآخرون المرجع السابق، ص322.

5 - أحمد توفيق المدني، حياة كفاح، ص-ص (270-271).

6 - كمال عجالي، "الطيب العقبي أعماله وجهوده الإصلاحية في بسكرة من 1920 حتى 1930"، مجلة العلوم الإنسانية، ع 01، جامعة

محمد خيضر بسكرة، نوفمبر 2001م، ص200.

7 - عادل نويهض، المرجع السابق، ص 238.

في قسنطينة بالجامع الأخضر عند الأستاذ عبد الحميد بن باديس<sup>1</sup>، ثم رحل إلى تونس للدراسة، تحصل على شهادة التطويغ، وفي سنة 1925 م عاد إلى قسنطينة، ثم إلى الأغواط وأسس مدرسة الشبيبة وكان يرشد سكانها إلى طلب العلم والاهتمام بالكتاب والسنة، ثم غادرها تحت ضغط السلطات الفرنسية سنة 1933م إلى ميلة<sup>2</sup>، وأسس فيها مدرسة حياة الشباب واستقر بها وتولى رئاسة تحرير جريدة "البصائر"، ويعتبر مبارك الميلي مؤرخ وكاتب من رجال الإصلاح، كان من أبرز أعلامها وألمع كتابها<sup>3</sup>، توفي سنة 1945م بعد معاناة طويلة بداء السكري، ومن أهم آثاره: "تاريخ الجزائر في القديم والحديث"، "رسالة الشرك ومظاهره"، وله مقالات كثيرة نشرت في الصحف الإصلاحية كالشهاب والبصائر.

لقد كان لظهور حركة الإصلاح الديني في الجزائر أثر كبير على المجتمع الجزائري؛ فقد قلبت كل المعطيات الدينية التقليدية في هذه البلاد، وأثرت تأثيراً عميقاً على الحياة الأخلاقية والسلوك الاجتماعي لغالبية الشعب الجزائري، كما تعد (ج ع م ج) الممثل الرسمي لحركة الإصلاح الديني في الجزائر، وهي الهيكل المنظم الذي أعطى للنهضة الجزائرية طاقة الاندفاع نحو الأهداف، وهي التي تصدت بكل وسائلها لمشروعات التدمير الطرقية والفرنسية.

<sup>1</sup> - أبو عمران وآخرون، المرجع السابق، ص461.

<sup>2</sup> - أحمد توفيق المدني، حياة كفاح ومذكرات، صص(21-24).

<sup>3</sup> Charles Robert Ageron histoire de l'Algérie contemporaine(1830-1973)que sais -je، paris: press universitaires de France، p، 86 ( نقلا عن مازن صلاح مطبقاني، المرجع السابق، ص 60)

# الفصل الثاني

الأوضاع العامة بإقليم الحضنة نهاية  
القرن 19م إلى مطلع القرن 20م

- الأوضاع السياسية لإقليم الحضنة.
- الأوضاع الاجتماعية والثقافية والروحية وأثره في تبلور الفكر الإصلاحي.
- نشأة العمل الإصلاحي بالحضنة نهاية القرن 19م إلى 1919م.

## تمهيد:

أحدث الاحتلال الفرنسي شروخاً عميقة الأثر في جميع النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والدينية، محاولاً القضاء على الهوية الوطنية العربية الإسلامية الجزائرية، وإرغام الجزائريين على الذوبان في المجتمع الأوربي والوضع لا يختلف في إقليم الحضنة، ورغم هذه الأوضاع المتردية فقد ظهرت ثلة من المصلحين في المنطقة كانت بداية مشروع إصلاحى. فكيف كانت الأوضاع العامة بالحضنة؟ وما هو أثر السياسة الفرنسية في بروز عمل إصلاحى بالمنطقة؟

### 1- الأوضاع السياسية لإقليم الحضنة

قبل الخوض في الوضع السياسي لإقليم الحضنة نتطرق في لمحة مختصرة عن موقع الحضنة وتضاريسها وأصل تسميتها عبر الفترات التاريخية المتعاقبة.

#### أ- الإطار التاريخي والجغرافي لإقليم الحضنة

الحضنة مصطلح جغرافي ولغوي واجتماعي وله دلالة جغرافية أكثر من غيرها، يشمل منطقة واسعة تضم عدة مدن كبرى (المسيلة، مقرة، طبنة... الخ)<sup>1</sup>، سميت الحضنة لاحتضانها وسط سلسلتين جبليتين الأطلس الصحراوي والتلي<sup>2</sup> فيما مضى من طرف العرب<sup>3</sup>، أما المجال الجغرافي فالحضنة تمتد من الشمال إلى الجنوب بين سلسلتين جبليتين التلي والصحراوي والحضنة محاطة بحزام جبلي في شكل قوس من الأوراس وجبال بلزمة من الشرق إلى جبال ونوغة<sup>4</sup> عبر جبال بوطالب والمعاضيد بحيث تشكل حدودا جغرافية بين المناطق التلية والسهوب السهبية والصحراوية للحضنة والزيبان، ومن الجنوب جبال بوسعادة وجبال أولاد نايل كما تتفتح في الجنوب على سلسلة الزاب الصغيرة لتترك ممرات واسعة نحو الصحراء.

أهم ما يميز إقليم الحضنة والتي تجعله منفرد في خصائصه هو وجود الجبال والسهول وشط الحضنة<sup>5</sup> والذي تصب فيه الأودية بالإضافة إلى مناطق رملية تحيط بالشط<sup>6</sup>، وفيما يخص المناخ

1- أحمد طالب الإبراهيمي، ج04، المصدر السابق، ص32.

2- قارة مبروك بن صالح، ولاية المسيلة حضارة أصالة ثقافة، المسيلة: المؤسسة الصحفية، 2015م، ص09.

3- ديفل سميحة، المسيلة من خلال كتابات الرحالة المغاربة والأندلس، الملتقى الوطني الثاني "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2013م، ص16.

4- النجاح، ع575، 06 أفريل 1928م.

5- يحي بوعزيز، مع تاريخ الجزائر في الملتقيات الوطنية والدولية، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1999م، ص319. ينظر كذلك: Despois, j, "le hodna(algérie)", revue de géographie", volume42, numero2, paris, 1954, p p(411-413).

6- فاضل لخضر، منطقة الحضنة في كتابات القرن التاسع عشر، الملتقى الوطني الثاني "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2013م، ص46.

فإن الحضنة تقع ضمن المناخ المتوسطي من حيث سقوط الأمطار الشتوية القليلة وشدة البرودة والصيف الحار الجاف<sup>1</sup>.

بالنسبة للإطار التاريخي للحضنة فهي تزخر بشواهد ومعالم أثرية تاريخية متنوعة بتنوع العصور التاريخية التي مرت بها، بداية بفترة ما قبل التاريخ حيث نلمس في منطقة بوسعادة آثار تعود إلى حوالي 10 آلاف سنة تمثلت في أدوات حجرية مثل المكاشط والصفحات والبقايا الحيوانية والنقوش الحجرية بجبل سالات على الطريق المؤدي لسيدي عامر، والمقابر الدائرية التي ترجع إلى فترة فجر التاريخ التي تقع بمنطقة عين كرمان شمال بوسعادة<sup>2</sup>، بالإضافة إلى القسم الشمالي الشرقي من سهول الحضنة حيث عرفت المنطقة استيطاناً مبكراً شهدت عليه البقايا الأثرية، أما الفترة القديمة فإن الآثار الرومانية كثيرة بالمنطقة من أهمها منطقة طنبنة<sup>3</sup>، وكذلك منطقة زابي (بشليفا)<sup>4</sup>، حيث ورد إسمها في مضمون النقيشة اللاتينية المكتشفة بعين المكان، بالإضافة إلى معسكر تارمونت آراس(aras)<sup>5</sup>، الذي يحتل موقعا إستراتيجيا هاما لسيطرته على الممر الطبيعي لسهل الحضنة وهو مكمل لخط اللميس الروماني وآثاره إلى اليوم شاهدة، وفيما يخص الفترة الإسلامية والحديثة فإن بلاد الحضنة أسلمت بدخول الإسلام إلى بلاد المغرب على يد موسى بن نصير<sup>6</sup>، ثم خضعت الحضنة للفاطميين سنة 905م، بعد ذلك أصبحت إمارة تحت حكم الزيريين في آشير 945م، ثم الحماديين بالقلعة (1007-1067)م<sup>7</sup>، وعلى إثر دخول الهلاليين فيما بعد بمساعدة الفاطميين خربت القلعة وعاث الهلاليون في الأرض فسادا<sup>8</sup>، وبمجيء الموحدون تم القضاء على الحكم الحمادي بالمنطقة، وفي أواخر أيامها عرفت الدولة الموحدية حالة من الضعف والتفكك ونتيجة لهذا حل محلها ثلاث

<sup>1</sup> - محمود السيد، تاريخ دول المغرب العربي لبيبا تونس الجزائر المغرب موريتانيا مصر، مصر: مؤسسة شباب الجامعة، 2006م، ص189.

<sup>2</sup> - قارة مبروك بن صالح، المرجع السابق، ص- ص(48-51).

<sup>3</sup> - صالح بن قربة وآخرون، تاريخ الجزائر في العصر الوسيط من خلال المصادر، الجزائر: منشورات المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954م، 2007م، ص141، كذلك ينظر: محمد الصغير غانم، مقالات حول تراث منطقة بسكرة والتخوم الأوراسية، باتنة: دار الشهاب، 1997م، ص10.

<sup>4</sup> - الحسن بن محمد الوزان الفاسي، وصف إفريقيا، ترجمة: محمد حجي، محمد الأخضر، ج01، ط02، بيروت: دار الغرب الإسلامي، (د.ت)، ص52.

<sup>5</sup> - محمد البشير شنيبي، الجزائر في ظل الاحتلال الروماني بحث في منظومة التحكم العسكري(اللميس الموريطاني)ومقاومة المور، ج01، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1999م، ص- ص(175-176).

<sup>6</sup> - قارة مبروك بن صالح، المرجع السابق، ص11.

<sup>7</sup> - عبد الحليم عويس، دولة بني حماد صفحة رائعة من التاريخ الجزائري، ط2، القاهرة: دار الوفاء، 1991م، ص91. كذلك ينظر: النجاح، ع575، 6أفريل، 1928م.

<sup>8</sup> - مبارك بن محمد الميلي، تاريخ الجزائر في القديم والحديث، تقديم وتصحيح: محمد الميلي، ج2، (د.م): دار الكتاب العربي، 2007م، ص679.

دويلات: دولة بني عبد الواد، ودولة بني مرين، ودولة بني حفص، ولموقع الحضنة وقربه من مركز الإمارات الثلاث جعلها محل احتكاك وتصادم مستمر مما أدخلها في حالة من العوز والبؤس حسب حسن الوزان<sup>1</sup>، أما في فترة الحكم التركي فقد كان لمدينة المسيلة مكانة مميزة كونها كانت حلقة الوصل بين الصحراء وإيالة الجزائر العثمانية وبين قسنطينة عبر طريق البيبان، وقد أقام الأتراك حامية عسكرية تركية بالمدينة وتصاهر العديد من أفراد الحامية مع عائلات من المسيلة واختاروا الإقامة بها<sup>2</sup>، شهدت المنطقة في العهد التركي عدة انتفاضات بسبب سوء المعاملة والضرائب المفروضة مثل انتفاضة عرش أولاد ماضي 1774م، انتفاضة بلحرش وانتشارها بمنطقة المسيلة انتفاضة عروش أولاد دراج وأولاد ماضي سنوات 1815م و1818م، وقبل الاحتلال الفرنسي كانت تخضع المنطقة لسلطة ونفوذ عائلة المقراني التي امتد نفوذها على كامل تراب الحضنة باسم السلطة التركية<sup>3</sup>.

#### ب - الاحتلال الفرنسي لإقليم الحضنة وانعكاساته

خضعت الجزائر منذ 1830م للاحتلال الفرنسي وكانت السنوات الأولى للاحتلال شراً ووبالاً على جميع السكان حيث دخلت البلاد في حالة فوضى واضطراب وتصفية حسابات خاصة بعد سقوط السلطة المركزية في الجزائر، وحاول كل من الحاج أحمد باي والأمير عبد القادر أن يفرض سلطته على المناطق التي كانت تحت نفوذه والحضنة من المناطق التي شهدت هذا الصراع، استطاع الأمير عبد القادر ابتداءً من سنة 1837م تنظيم المقاومة بمنطقة الحضنة تحت قيادة محمد بن عبد السلام المقراني<sup>4</sup>، ولم تستقر القيادة التي عينها الأمير فترة طويلة بسبب الخلافات الداخلية لذلك عين الأمير لحسن بن عزوز خليفة له بالمنطقة وفي 05 فيفري 1840م قاد الجنرال سيلاق الحملة الأولى التي أدت إلى تراجع عامل الأمير نحو الجبال والحملة الثانية في 18 فيفري من ذات السنة، ثم الحملة العسكرية الكبرى نحو الحضنة بقيادة دي نقري في 29 ماي 1840م<sup>5</sup>، ولقد ساهمت عدة عوامل في احتلال المنطقة لعل أبرزها:

<sup>1</sup>- الحسن بن محمد الوزان الفاسي، المرجع السابق، ص52.

<sup>2</sup>- راجعي عبد العزيز، الحضنة من خلال كتابات الرحالة الأوربيين رحلة شارل دوغالون 1897 م نموذجاً رحلة إلى بوسعادة والمسيلة، مذكرة ماستر، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: تاحي إسماعيل، جامعة المسيلة، 2014م، ص12.

<sup>3</sup>- بيارم كمال، من حواضر تاريخ الشرق القسنطيني دراسة تاريخية، ج1، الجزائر: دار الأوطان، 2014م، ص23.

<sup>4</sup>- بيارم كمال، الاحتلال الفرنسي وتطور القيادة بالحضنة دراسة وثائقية في الاحتلال والمقاومة وتطور القيادات الأهلية (1838-1954)م، الجزائر: دار الأكاديمية، 2015م، ص46.

<sup>5</sup>- نفسه، ص40.

➤ انقسام أعراس الحضنة بين مؤيد للفرنسيين تزعمها شخصيات من عائلات نافذة بالمنطقة والتي قدمت ولاءها للسلطة الفرنسية بهدف الحفاظ على مكانتها من بينهم عبد السلام المقراني وبوضياف وبوراس، وبين معارض للاحتلال الفرنسي.

➤ مساهمة كل من فرحات بن سعيد وبوعزيز بن قانة في فتح مجال التوسع الفرنسي<sup>1</sup>.

➤ الانقسامات القديمة بين عرش عائلة المقراني بمجانة، وعرش عبد الله بوعزيز شيخ أولاد

ماضي.

➤ نقص كفاءة خليفة الأمير عبد القادر لحسن بن عزوز في إدارة الحرب مع النقص في

السلاح.

ونتيجة هذه العوامل الداخلية تم احتلال الحضنة في 11 جوان 1841م، أما بوسعادة فأولى المحاولات لاحتلالها كانت سنة 1843م بغية تحويلها إلى مركز عسكري؛ من أجل بسط سياستها التوسعية نحو الجنوب الجزائري وتكررت محاولة احتلالها مع دي مونتيل 1846م وفي سنة 1847م مع هيريون بالإضافة إلى محاولة الكولونيل دوبراك في صيف 1848م، إلى غاية ثورة المقراني 1871م ظلت المنطقة غير مستقرة؛ بسبب مقاومة الاستعمار وعدم الخضوع والخنوع منها معركة المطاريح 1849م، وتكمن أهمية هذه المعركة وأحداثها المختلفة في عمقها الوطني، نظرا لأنها اندلعت امتدادًا لمقاومة الزعاطشة 1849م، مقاومة الشريف بن شبيبة بجنوب الحضنة وبوسعادة 1849م<sup>2</sup> وانتفاضة عرش أولاد عدي والمطارفة 1851م، ومقاومة أولاد عمر بزعامة محمد بوختاش 1860م<sup>3</sup> وانتفاضة أولاد ماضي 1864م.

ت- تطور الأوضاع السياسية في إقليم الحضنة من 1871م إلى مطلع القرن العشرين:

تعتبر ثورة المقراني والحداد الشعبية سنة 1871م أعنف ثورة وأكثرها اتساعا وشمولية وتأثيرا بعد مقاومة الأمير عبد القادر المنظمة بحيث شملت معظم المناطق الوسطى والشرقية، وقد مثلت ثورة المقراني في الحضنة محطة مرجعية بالنسبة لأهل الحضنة بحيث تركت تداعيات سياسية عديدة أثرت على الجانب الاجتماعي والثقافي والاقتصادي فقد اعتمدت فرنسا سياسة القمع والاضطهاد وجعلت من الفرد الجزائري عنصرا دخيلا في وطنه<sup>4</sup> من خلال :

<sup>1</sup> - أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية (1830-1900م)، ج1، ط4، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992م، ص282.

<sup>2</sup> - كمال بيرم، الاحتلال الفرنسي والمقاومة الشعبية بمنطقة الحضنة (دراسة وثائقية في انتصاب الاحتلال والمقاومات الشعبية وإدارة الأهالي (1838-1954م))، الجزائر: دار ميم للنشر، 2013م، ص-ص(35-41).

<sup>3</sup> - أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية، ج1، ط4، المرجع السابق، ص335.

<sup>4</sup> - يحي بوعزيز، ثورات الجزائر في القرنين 19م و20م، ج1، الجزائر: البصائر الجديدة للنشر والتوزيع، 2013م، ص-ص(138-

- إلحاق المسيلة بدائرة بوسعادة العسكرية بعد 1871م.
  - تكوين حول إقليم الحضنة مكاتب عربية في كل من بوسعادة وباتنة وبسكرة وبرج بوعريبرج وبريكة، والتي منحت للإدارة الفرنسية مراقبة أكبر وإدارة مباشرة للأهالي عن طريق الضباط الفرنسيين<sup>1</sup>.
  - تكوين سبع مقاطعات إدارية بمنطقة الحضنة تحت وصاية مكتب بوسعادة العسكري(الحضنة، المسيلة، بوسعادة، التامسة، سليم، واد الشعير، عين الريش).
  - مصادرة الأملاك والأراضي وفرض الغرامات المالية على السكان<sup>2</sup>.
  - هجرة وتهجير أهالي الحضنة عقب انتفاضة 1871م.
- إن حياة الناس في الفترة التي أعقبت ثورة المقراني كانت عبارة عن معاناة دائمة<sup>3</sup> وكثرت المجاعات والفقر<sup>4</sup> وقد وصف الشاعر الطاهر بن تريعة المجاعة التي تعرضت لها منطقة بني يلمان والحضنة عامة بقوله:

نبدأ باسم الفتحاح	يا الله وفقنا للملاح
غيث الناظم يرتاح	واه بدل عنا ذا الحالة
من ونوعة للزباب	ما أحمل واد ولا سالو أشعاب
قالوا المؤمن مصاب	شاف ربي حل من النار باب <sup>5</sup>

بالإضافة إلى واقع الاحتلال الجديد وإجراءات التضييق على الحريات وعلى التنقل واستحداث البلديات المختلطة في هذه الفترة مثل بلدية المسيلة 1884م وبلدية بريكة 1885م.

### ث- الأوضاع السياسية لإقليم الحضنة مطلع القرن 20م إلى 1919م

ظل الجزائريون طيلة الاحتلال رهينة القوانين الاستثنائية التي تفرض عليهم الضرائب الفردية والجماعية وخصص التنقل وتضعهم تحت الرقابة المشددة للمكاتب العربية وهكذا عاش الجزائريون

<sup>1</sup> - سعد الدين سهام، من أعلام الحضنة ودورهم في الحركة الوطنية وثورة التحرير (1900-1962)م، مذكرة ماستر، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: بيار كمال، جامعة المسيلة، 2013م، ص10.

<sup>2</sup> - عبد الحميد زوزو، الدور السياسي للهجرة إلى فرنسا بين الحربين (1914-1939)م، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، (د.ت)، ص48.

<sup>3</sup> - عمار عمورة، موجز في تاريخ الجزائر، الجزائر: دار ربحانة للنشر والتوزيع، 2002م، ص156.

<sup>4</sup> - خديجة بقطاش، الحركة التبشيرية الفرنسية في الجزائر (1830-1871)م، الجزائر: دار حلب، (د.ت)، ص105.

<sup>5</sup> - الحاج بن تريعة، بني يلمان أباء وأحفاد أعلام وأمجاد وثائق ومستندات، مراجعة وتقديم: عبد الكريم قذيفة، الجزائر: دار الوسيط للكتاب والنشر والتوزيع، 2010م، صص(105-106).

العنصرية فوق أراضيهم وسخروا لخدمة المستوطنين<sup>1</sup>، والوضع في الحضنة لا يختلف عن باقي المناطق الجزائرية فقد عرفت إنشاء أول مركز استيطاني بالمسيلة<sup>2</sup> سنة 1912م، بعد فشل مشروع بومقر جنوب غرب نقاوس سنة 1882م وقد شكلت لجنة في هذا الصدد لدراسة المكان المناسب لإقامة مركز استيطان، وقد خلصت إلى اختيار مدينة المسيلة كمركز لاستقبال المعمرين الأوربيين ووزعت الأراضي الخصبة والمسقية المنزوعة من الأهالي بعد انتفاضة 1871م على المعمرين الأوربيين بمساحة تقدر 5000 هكتار<sup>3</sup>، الأمر الذي أدى إلى إزدياد الحقد ومشاعر الحس الوطني.

وقبل الحرب العالمية الأولى فرضت فرنسا قانون التجنيد الإجباري منذ 1907م، والذي تبلور في مرسوم 17 جويلية 1908م القاضي بإحصاء الشباب الجزائري ولم يطبق ثم أصدر ثانية قانون فيفري 1913م لتأزم الأجواء السياسية الدولية وفي 19 سبتمبر 1913م صدر قانون العقوبات الخاصة بالتجنيد الإجباري بسبب الحرب العالمية الأولى، إما لخدمة اقتصاد فرنسا أو المشاركة في (ح ع 1) خضعت الحضنة لعمليات التجنيد الإجباري مستغلة السلطة الفرنسية في ذلك الأعيان والقياد من أجل تجميع أكبر عدد من المتطوعين في صفوف الجيش الفرنسي<sup>4</sup>، غير أن محاولاتهم باءت بالفشل بسبب ارتباط السكان بأراضيهم وأهلهم وعدائهم للاستعمار الفرنسي، ومن جهة ثانية فإن الفقر والحرمان والبؤس دفع البعض إلى التطوع في الجيش الفرنسي، من أجل توفير قسط من المال لعائلاتهم وأهلهم، كما كان التجنيد الإجباري دافعا للآخرين في ترك منازلهم وأراضيهم والفرار خارج المنطقة رفضا للخدمة العسكرية<sup>5</sup>، في حين كان رد فعل البعض الآخر الانتفاضة التي ظهرت بوادرها في بلدية بركة المختلطة في سبتمبر 1914م، وتجسدت على أرض الواقع في 11 نوفمبر 1916م وسرعان ما انتشرت إلى جهات بلزمة والحضنة وعين توتة وإلى بقية الإقليم<sup>6</sup>، تمثل عمل الثوار عندئذ في اغتيال الإداريين الفرنسيين والهجوم على مراكز العدو وتخريب المؤسسات العامة التي كان الفرنسيون يستعملونها، يقول شارل روبري أجرون في هذا الصدد: «لقد ولدت الانتفاضة المحلية العفوية من رحم التعسف، ومشاعر الإحباط التي سببها الاستعمار منذ بداية الاستدعاء للانضواء

<sup>1</sup> عبد الحميد زوزو، الأوراس إبان فترة الاستعمار الفرنسي التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية (1837-1939)م، ترجمة: مسعود حاج مسعود، ج2، الجزائر: دار هومة، 2009م، ص66.

<sup>2</sup> - كمال بيرم، الاحتلال الفرنسي وتطور القيادة، المرجع السابق، ص167.

<sup>3</sup> - عبد الحميد زوزو، الدور السياسي للهجرة إلى فرنسا، المرجع السابق، ص48.

<sup>4</sup> - كمال بيرم، الحركة الوطنية بمنطقة المسيلة دراسة وثائقية في النشاط السياسي بين (1900-1954)م، الجزائر: دار الأوطان، 2012م، ص-ص(15-16).

<sup>5</sup> - عاشور شرقي، معلمة الجزائر (القاموس الموسوعي تاريخ ثقافة أحداث أعلام ومعالم)، الجزائر: دار القصة للنشر، 2009م، ص179.

<sup>6</sup> - أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية، ج3، ط4، ص216.

تحت لواء الجندية، وأمام مخاطر تعميم التجنيد ثم إلى المقاومة المسلحة، التأم شملها وراء من أعلنوا التمرد ضد التجند...»<sup>1</sup>.

وفيما يخص الوضع الاقتصادي فقد كان انعكاس للوضع السياسي نتيجة القوانين التي سنتها الإدارة الفرنسية خاصة بعد انتفاضة 1871م ونزع الأراضي الأمر الذي أدى إلى تقلص أعداد الماشية ونقصت حقول القمح والحبوب وأصبح المواطن الحضني خماساً عند المستوطنين على أرضه، بالإضافة إلى القمع الضريبي الذي صاحبه ظلم وجور القياد على الأهالي دون أن ننسى المجاعات وحملات الجراد التي حلت بالمنطقة هذا الوضع لم يكن ليساعد إقليم الحضنة في شيء لأنها بقيت في شبه عزلة عن الحراك الثقافي والسياسي لمدن الشمال في هذه الفترة.

## 2 - الأوضاع الاجتماعية والثقافية والروحية وأثرها في تبلور الفكر الإصلاحي

### أ - الأوضاع الاجتماعية

ساهمت سياسة فرنسا الاستعمارية في تردي الأوضاع بالحضنة في جميع النواحي فظهرت الطبقة والظلم والتمييز الاجتماعي بالحضنة والفقر والحرمان والأوبئة والأمراض وظهر التشرد والآفات الاجتماعية، وبعد الاحتلال الفرنسي للحضنة 11 جوان 1841م اختل النظام الاجتماعي وبرزت إلى الوجود مجموعتان جديدتان:

- **المجموعة الفرنسية:** وتتشكل من مجموع الجنسيات الأوربية تجمع بينهم اللغة الواحدة والمصالح المشتركة وقد دعمت بكل الإمكانيات المادية والقانونية.
- **المجموعة الحضنية:** والتي تدهورت بنيتها الاجتماعية والاقتصادية تتكون من مجموعة أعراش كبرى مثل أولاد دراج، أولاد ماضي، أولاد سيدي إبراهيم... الخ، يعود أصلها حسب الآتي:
  - ◆ **المسيلة<sup>2</sup>:** سكنتها قبائل بنو كملان من بربر البرانس وبنو برزال ومزاتة وسدراتة من بطون لواتة وقبيلة أوغمرت، ثم عرفت دخول بني هلال (زغبة-المعقل-جشم-وفرة-الأثباج والخلط وسفيان)، إلى الأتراك الذين تصاهروا وشكلو طبقة جديدة في المنطقة وأصبحت لها أحياء بالمسيلة.
  - ◆ **أولاد دراج<sup>3</sup>:** تنتسب قبيلة أولاد دراج إلى بطون قريش وهم من بني أسد بن عبد العزى، وكان العرش يضم أربع فرق: أولاد عدي، المطارفة، أولاد دهيم، المعاضيد، لكن بعد الزحف الهالي امتزجت بها عدة فرق منها أولاد حميدة وأولاد صالح.

<sup>1</sup> - شارل روبيير آجرون، الجزائريون المسلمون وفرنسا (1871-1919)م، ج2، الجزائر: دار الرائد للكتاب، 2007م، ص821.

<sup>2</sup> - أحمد طالب الإبراهيمي، ج4، المصدر السابق، ص352.

<sup>3</sup> - أحمد طالب الإبراهيمي، ج2، المصدر السابق، ص56.

◆ أولاد ماضي: تعود أصول أولاد ماضي إلى القبائل الهلالية التي استقرت في القرن 12م<sup>1</sup> بالمنطقة وتتكون من عدة فرق أهمها أولاد عبد الحق، أولاد معتوق، أولاد علي بن خالد، أولاد سديرة، أولاد سيدي سليمان.

◆ بوسعادة: كانت بوسعادة أهلة بالسكان منهم زناتة البربرية وبرابرة الجيتول الرحل وسليم، وظلت بوسعادة محل نزول مختلف الطوائف العربية<sup>2</sup>.

◆ عين الحجل: سكن بها قبيلتان: السلامات وأولاد سيدي عيسى.

◆ أولاد سيدي إبراهيم: تعود أصولها إلى سيدي إبراهيم الغول.

◆ ونوغة والخرابشة والدريعات: تعود أصولهم إلى قبائل كتامة وزناتة.

◆ بريكة: يعود أصولها إلى أولاد سحنون.

◆ الجزار وبيطام: تعود أصولها إلى قبائل بني زغبة الهلالية<sup>3</sup>.

إن عروش منطقة المسيلة ورغم أن عناصرها لا تتحدر من أصول واحدة فقد التحمت بتطور عناصر العائلة من جهة، واندماج العناصر الأجنبية عن المنطقة من جهة أخرى والتي وجدت في اسم العرش القوة التي تحميها وتعينها في صراعها مع غيرها<sup>4</sup>.

أما النسيج العمراني الذي تتكون منه منطقة الحضنة نهاية القرن 19م ومطلع القرن 20م فهو مساكن مبنية بالحجارة ومغطاة بالقرميد بالمدن مثل المسيلة وبوسعادة، أما الأرياف فقد كان الأهالي يعيشون في أكواخ مبنية بالطين والحجارة ومغطاة بالديس وتشكل النسبة العالية ولا زالت آثارها في الأرياف شاهدة على ذلك، وإذا تحدثنا عن المستوى المعيشي فحدث ولا حرج فقد كان متدنيا جداً حيث كانت الحضنة تعاني الفقر والحرمان والأمراض والجفاف<sup>5</sup> والمجاعات وتفشي الأمراض مثل التيفس وكان الأهالي في وضع سيء جداً الأمر الذي أدى تقريبا إلى انعدام الاجتهاد في الكتابة أو الصحافة باستثناء بعض الحالات<sup>6</sup>.

وبالنسبة للوضع الصحي فإن المستوى المعيشي كان سببا كافيا لتدهور الحالة الصحية لسكان الحضنة خصوصا بعد (ح ع 1) نتيجة انتشار الأمراض والأوبئة الفتاكة فرغم هذه الحالات المرضية

<sup>1</sup> - الحاج بن تريعة، المرجع السابق، ص 66.

<sup>2</sup> - محمد يحيى حرزلي، وفقات من تاريخ بوسعادة النضالي، الجزائر: دار الوعي للنشر والتوزيع، 2012م، ص 28.

<sup>3</sup> - قارة مبروك بن صالح، أشراف وقبائل الجزائر التركيبية الاجتماعية النسب والانتساب، الجزائر: دار الكلمات للنشر والتوزيع، 2015م، ص-ص (142-145).

<sup>4</sup> - كمال بيرم، من حواضر تاريخ الشرق القسنطيني دراسة تاريخية، ج 2، الجزائر: دار الأوطان، 2014م، ص 205.

<sup>5</sup> - عبد الحميد زوزو، الأوراس إبان فترة الاستعمار، المرجع السابق، ص 66.

<sup>6</sup> - كمال بيرم، الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في الحضنة الغربية فترة الاحتلال الفرنسي (1846-1954)م، مذكرة دكتوراه، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: صالح لميش، جامعة منتوري قسنطينة، 2012م، ص-ص (268-269).

التي صاحبت الحضنة منذ بداية الاحتلال سنة 1840م فإن الإدارة الاستعمارية أنشأت أول عيادة طبية في 16 أكتوبر 1904م خاصة بالأهالي جهزت بـ17 سرير وثلاث عمال صحة، وقد بقيت هذه العيادة محدودة الخدمة غير قادرة على تلبية حاجات السكان وهذا الوضع أدى إلى التكافل الاجتماعي من خلال إنشاء جمعيات التعاون والتكافل الاجتماعي<sup>1</sup>، مما ساهم في خلق فضاء للنقاش والحوار في شتى المجالات خاصة الوطنية، وقد قدر عدد سكان الحضنة بداية الاحتلال ما بين 3000 و25000 نسمة، وهي تقديرات لم تدرج فيها بعض القبائل لأن عملية النمو قد مرت بفترات معلميها خصوصاً سنوات المجاعة والجفاف 1867م<sup>2</sup>، وثورات 1860م، 1864م، 1871م وخلال (ح ع 1) أدت هذه الظروف إلى تحولات واضحة في تركيبة ونمو السكان بالمنطقة بالإضافة إلى هجرة السكان سواء نحو المشرق أو نحو فرنسا من أجل العمل.

وفيما يخص المرأة الحضنية فمعاناتها لا تقل أهمية عن معاناة الرجل وتخضع لنفس الظروف القاسية وفي هذا الصدد يقول أحمد توفيق المدني: «إن المرأة الجزائرية على الرغم من جهلها العظيم تمتاز بخلالٍ كريمة وسجايا طيبة، فهي محافظة أتم المحافظة على التقاليد القديمة والعادات التي ورثتها الأسلاف... هي زوجة أمينة صبورة وفيه تشاطر زوجها آلام الحياة دون جزع، أما نساء الطبقات الراقية في المدن الكبرى فهن أقلية صغيرة جداً وقد اشتهرت بشدة التمسك بالتقاليد القديمة...»<sup>3</sup>، وهكذا كان لسياسة فرنسا وأساليبها دور بارز في تردي الأوضاع الاجتماعية للسكان الذين أصبحوا يعيشون حالة من التذمر والانحطاط واليأس والتخلف وهو ما أدى إلى ظهور شخصيات وجمعيات كان لها دور بارز في إصلاح هذا الجانب من منطلقات عدة.

### ب\_الأوضاع الثقافية والدينية

عمل الاحتلال الفرنسي منذ دخوله إلى الجزائر سنة 1830م على محو المقومات الأساسية للشعب الجزائري من لغة وتاريخ ودين، لذلك عانت الثقافة الجزائرية بسبب الهيمنة الاستعمارية على مختلف المراكز الثقافية التي عرفت ووجدت في ذلك الوقت (مساجد، كتاتيب، زوايا... الخ) حيث سخر الاستعمار كل ما لديه من قوة ظاهرية وباطنية للقضاء على مصادر الثقافة الوطنية فهدم الكثير من المساجد وحول الكثير منها إلى كنائس وتكنات ومستوصفات وحتى إلى ملاهي، وفي نفس السياق وجه ضربات قاسية للمتقنين الجزائريين فقتل من قتل ونفي من نفي وسجن من سجن<sup>4</sup>، وقد

<sup>1</sup> - سعد الدين سهام، المرجع السابق، ص18.

<sup>2</sup> - شارل روبيير آجرون، تاريخ الجزائر المعاصر، ترجمة: عياش سلمان، الجزائر: دار الأمة، 2005م، ص480.

<sup>3</sup> - أحمد توفيق المدني، حياة كفاح مع ركب الثورة التحريرية، ج3، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1982م، ص338.

<sup>4</sup> محمد العربي الزبيري، تاريخ الجزائر المعاصر، ج1، دمشق: اتحاد الكتاب العرب، 1999م، ص20.

عرفت الحضنة نفس السياسة في إطار القضاء على المقومات الشخصية الوطنية ومحاربة التعلم بالعربية ومحاربة الدين الإسلامي والقضاء على المساجد والكتاتيب التي وجدت منذ العهد العثماني . وعلى الرغم من هذه السياسة الاستعمارية حافظ الشعب الجزائري على قيمه وذلك بتعلم القرآن الكريم، حيث كان سكان المنطقة يبعثون بأطفالهم إلى الكتاتيب ليتعلموا القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم وذلك امتثالاً لحث الدين على التعليم، كما ينطلق من تقاليد الجزائريين الراسخة وهي احترامهم للإنسان المتعلم وتقديرهم للعلم في حد ذاته، وهذا ما يفسر كثرة انتشار الكتاتيب والمساجد والزوايا عبر كافة أنحاء الوطن<sup>1</sup>، ولم يكن التعليم مقتصرًا على مساجد المدن ومدارسها وزواياها بل كانت القرى تشارك في الحياة الثقافية وتأخذ نصيبها منها<sup>2</sup>، وكان التعليم في هذه الفترة تقليدياً مستمرًا للتعليم العثماني كما وصف بالتعليم الأصلي باعتباره تعليمًا حافظ على التراث القومي أمام الغزو الاستعماري، وأبرز أماكن التعليم العربي هي المدارس الابتدائية القرآنية والكتاتيب ودروس المساجد التقليدية، وفيما يخص المعلمون فقد ذكر أبو القاسم سعد الله أنه في سنة 1908م كان الشيخ مصطفى زادي بالمنطقة يدرس في المساجد، وبن سعيد وهاب ما بين سنة 1912م-1913م الذي كان يلقي درسين أحدهما عام في المسجد والآخر خاص بالمدرسة الابتدائية الفرنسية وفي سنة 1923م فإن المدرس الجديد هو الأطرش بن نية كان يلقي الدروس العامة في المسجد<sup>3</sup>.

و فيما يخص التعليم الفرنسي بمنطقة الحضنة فقد تأخر نظراً لتأخر قدوم المعمرين، وهذا ما جعل الفرنسيين يماطلون في بناء أول مدرسة أهلية إلى غاية نهاية سنة 1887م، رغم أن قرار إنشائها يعود إلى 1865م وكان Fenouillie هو أول معلم أوروبي يمارس مهنة التعليم بالمنطقة وكان يساعده مدرس من الأهالي وهو محمد براهيم<sup>4</sup>، وكان الأهالي يرفضون إرسال أبنائهم إلى المدارس الفرنسية، وبعد سنة 1911م بدأت الإدارة الفرنسية في إنشاء أقسام بالمناطق الجبلية، حيث أنشأت قسم بدوار ملوزة سنة 1912م، وقسم بمنطقة الدريعات<sup>5</sup>، في حين تم إنشاء أول مدرسة فرنسية ببوسعادة والمناطق المجاورة خلال (1856-1857)م بقسم واحد كانت تسمى بالمدرسة الأوربية حتى صدور مرسوم 18 أكتوبر 1924م لتصبح المدرسة الرئيسية للأهالي وفي سنة 1924م تم افتتاح أقسام

<sup>1</sup> - علالي محمود، الحركة الإصلاحية في الأغواط، تقديم وتصدير: بوعزة بوضرساية، الجزائر: وزارة الثقافة، 2005م، ص 59.

<sup>2</sup> - إبراهيم مياسي، مقاربات في تاريخ الجزائر، المرجع السابق، ص 154.

<sup>3</sup> - أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي (1830-1954)م، ج 3، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1998م، ص-ص (153-155).

<sup>4</sup> - رزيق كلثوم، مدرسة الرجاء بالمسيلة من تأسيس إلى النشاط (1944-1966)م، مذكرة ماستر، إشراف: محمد السعيد قاصري، تاريخ حديث ومعاصر، جامعة المسيلة، 2012م، ص 17.

<sup>5</sup> - كمال بيرم، أعلام ومعالم من مدينة المسيلة نظرة في التاريخ الثقافي خلال الاحتلال الفرنسي، الجزائر: دار الإرشاد للنشر والتوزيع، 2013م، ص-ص (70-73).

التعليم الإكمالي وفي سنة 1882م بدأ أبناء المنطقة يقتحمون التعليم كان أولهم المرحوم سي المداني شريف ثم بن شنوف موسى، محمد بن جدو، عبد الله ثامر، أحمد بن قويدر، شمسية محمد، البوطي بيوض، عيسى شنوف، عيسى بسكر...الخ، وقد كان هؤلاء الرواد الأوائل مدرسين ومربين ساهموا في زرع الروح الوطنية الإسلامية بين التلاميذ<sup>1</sup>.

وفيما يخص المساجد فقد تقلص دورها بالمنطقة بعد انتصاب الإدارة الفرنسية سنة 1841م وذلك بمراقبة الأئمة وشيوخ الطرق والزوايا خصوصاً بعد ثورة المقراني 1871م، ولم يكن هناك مسجد جامع لإقامة صلاة الجمعة إلا بمدينة المسيلة واستمر هذا الحال إلى ما بعد (ح ع 2)، كان نشاط المساجد محدوداً بحيث انحصر إلى جانب دوره التعليمي في الدور الاجتماعي في إطار التكافل الاجتماعي والتضامن مع الأسر الفقيرة<sup>2</sup>، ويمكن إرجاع ذلك إلى السياسة الاستعمارية من جهة وإلى تأثير الصراعات العائلية على خدمة المساجد والزوايا من جهة أخرى، لكن بالمقابل استطاعت بعض الشخصيات أن تجعل لنفسها مكانة دينية واجتماعية داخل المساجد بفضل قوة علمها ونوعية دروسها وقد ساهمت في بلورة الفكر الإصلاحية بالمنطقة.

وفيما يخص عدد المساجد فقد ذكر الأستاذ كمال بيرم أن المساجد بمنطقة المسيلة 17 مسجداً وهو ما أحصته السلطات الفرنسية يدخل في ذلك قباب الأولياء والزوايا، في حين ذكرت جريدة النجاح أن عدد المساجد 14 مسجداً<sup>3</sup>، ومن أهم المساجد بالمنطقة مسجد سيدي بوجملين، جامع الرمانة، جامع عمر بن بوجمعة، مسجد بوحمامة، جامع أولاد الصغير، الجامع اللوطاني، جامع النخلة، جامع سيدي بلفاضيل بالمعاضيد، جامع أولاد العلمي بأولاد عدي، الجامع الكبير بالدريعات وثلاثة مساجد بملوزة، وعن بوسعادة ذكرت النجاح أنه كان بها سبعة (07) مساجد للجمعة<sup>4</sup> أهمها مسجد أولاد حميدة، مسجد الموامين، مسجد أولاد عتيق...الخ.

ومن الأئمة الذين عرفتهم المنطقة سالم المسعود بن قويدر وبن يحي علي الحاج، الإمام نور محمد بن الحواس تلميذ ابن باديس، وقد ساهموا في النهضة العلمية من خلال دروسهم بالمساجد والوعظ والإرشاد وأعمالهم الأدبية من خلال مقالاتهم في النجاح والبصائر، وإذا تحدثنا عن الزوايا بإقليم الحضنة فقد كانت موجودة منذ العهد العثماني، وانتشرت أكثر بانتشار الطرق الصوفية بعد أحداث 1871م خاصة الطريقة الرحمانية، كان للزوايا جهود بارزة في مجال التعليم لكنها تتبع الطريقة

<sup>1</sup> - بلعباس عبد الرزاق، "محطات تاريخية عن مدرسة سيدي ثامر شالون سابق ببوسعادة"، جريدة السياحي الأولى في الجزائر،

الجزائر، 5 أكتوبر 2015م. ينظر: ( www.assayahi.com )

<sup>2</sup> - رزيق كلثوم، المرجع السابق، ص 19.

<sup>3</sup> - النجاح، ع 575، 6 أفريل 1928م.

<sup>4</sup> - النجاح، ع 324، 30 جويلية 1926م.

التقليدية<sup>1</sup>، أما عدد الزوايا التي وجدت بإقليم الحضنة بالمفهوم الواسع كانت محدودة العدد والانتشار وما وجد دون ذلك لا يمثل سوى الأضرحة التي ارتبطت بشخصيات المرابطين وأولياء الله الصالحين والتي تدعوا إلى تجمعات الحضرة والزرده أو الزيارة التي تكون بمناسبة وبغير مناسبة<sup>2</sup>، من أهم الزوايا التي وجدت بالمنطقة زاوية بوجملين، زاوية سيدي الديلمي، زاوية البراكتية، زاوية دبي بيوخميسة، الزاوية الصديقية ببني يلان ترجع إلى عهد الأمير عبد القادر عندما أقام زمالة بجمال ونوغة والتي استمرت في دورها التعليمي أيام الشيخ بومزراق، زاوية سيدي الولهي بجمال المعاضيد شمال المسيلة<sup>3</sup>، زاوية الطلبة بالدريعات وقد كانت فرع تابع لزاوية بن أبي داود بأقبو<sup>4</sup> وزاوية الهامل ببوسعادة والتي زادت من وتيرة النشاط الثقافي في المنطقة وظهر أثره على بوسعادة<sup>5</sup> والمدن المجاورة بما كانت تقدمه من علوم ومعارف دينية ولغوية وأدبية، لقد عملت فرنسا منذ دخولها الحضنة على إلغاء كل ماهو جزائري عربي إسلامي بمنع التدريس بالعربية في جميع الأطوار وفي جميع المؤسسات من جهة، وعملت على تهديم الزوايا والمساجد والكتاتيب القرآنية، وفرض اللغة الفرنسية من جهة أخرى، فتدهورت الثقافة العربية الإسلامية في الحضنة بتدهور مؤسساتها وانتشرت الأمية بشكل واضح ونجحت السياسة التجهيلية في الحضنة بانتشار الخرافات والبدع والطرقية وفي هذا الصدد يقول البشير الإبراهيمي: «إنَّ البلاء المنصب على هذا الشعب المسكين آت من جهتين متعاونتين عليه، وبعبارة أوضح من استعمارين مشتركين يمتصان دمه، ويفسدان عليه دينه ودنياه، استعمار مادي وهو الاستعمار الفرنسي، يعتمد على الحديد والنار واستعمار روحاني يمثله مشايخ الطرق المؤثرة في الشعب، والمتغلغلون في جميع أوساطه...»<sup>6</sup>، ولكن في خضم هذه الأوضاع تبرز ثلثة من أهل الحضنة يكون لها دوره إيجابي في التأسيس لحركة إصلاحية توعوية. ما هي العوامل التي ساعدت على نشوء العمل الإصلاحي بالمنطقة؟ ومن هم الرواد الأوائل الذين تحملوا هذا العبء؟ وما هي الوسائل التي استعملوها؟

### 3-نشأة العمل الإصلاحي بالحضنة نهاية القرن 19م إلى 1919م

شهد إقليم الحضنة بعد انتفاضة 1871م أوضاع مزرية نتيجة العقوبات التي سلطتها الإدارة الفرنسية على السكان، فانتزعت الأراضي وفرضت الغرامات المالية والمحاكم الجزرية وضيقت على

<sup>1</sup> - شترة خير الدين، الطلبة الجزائريون بجامع الزيتونة، ج1، ص82.

<sup>2</sup> - رزيق كلثوم، المرجع السابق، ص17.

<sup>3</sup> - يحي بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، ج1، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1995م، ص39.

<sup>4</sup> - أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، ج3، ط1، ص194.

<sup>5</sup> - أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر ويليه كتاب الجزائر، المصدر السابق، ص262.

<sup>6</sup> - محمد الأمين بلعيت، تاريخ الجزائر المعاصر، الجزائر: دار البلاغ للنشر والتوزيع، 2001م، ص112.

المساجد والزوايا والحريات الفردية والجماعية وعملت على تحطيم البنية الاجتماعية وزعزعتها، وبذلك عمّ الجهل والبؤس والحرمان والجوع والأمراض المنطقة مثلها في ذلك مثل باقي جهات الوطن وعملت على محو كل ما له صلة بالشخصية الجزائرية العربية الإسلامية ومنع التدريس باللغة العربية إلا أن اعتماد الحضنيين على الفكرة الدينية<sup>1</sup> كمرجعية أساسية في حياة السكان جعلتهم يحافظون على المقومات الأساسية للشخصية الجزائرية المتمثلة في الدين واللغة العربية في إطار الوطن الجزائري وقد انبثرت لذلك الكتاتيب والزوايا ومدارس التعليم الأصلي فكانت جهودهم الطلائع الأولى لحركة إصلاحية دينية والتي سوف تثمر جهودها في المستقبل، إنّ حركة الإصلاح التي بدأت بوادها في نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م هي فكرة نسبية وجلييلة في حد ذاتها، تختلف باختلاف الظروف والعصور والبيئات، كما عرفت الحضنة نهضة فكرية إصلاحية متمسكة بالعقيدة الإسلامية وباللغة العربية<sup>2</sup> لذلك سوف يركز الرواد الأوائل على التعليم والوعظ والإرشاد ليس بالمفهوم الواسع للإصلاح وإنما في إطار حفظ القرآن وتعلم الكتابة والقراءة على ما هو سائد في ذلك الوقت.

#### أ-نشأة العمل الإصلاحي نهاية القرن 19م وإلى مطلع القرن 20م.

بدأت الحركة الإصلاحية بإقليم الحضنة نهاية القرن 19 م متواضعة جداً مثلها في ذلك مثل باقي نواحي الوطن؛ ويعزي ذلك إلى أثر سياسة الاحتلال للمنطقة في التضيق على المساجد والكتاتيب والزوايا وشيوخها ومعلميها باعتبارها مركز للمقاومات المحلية التي شهدتها الحضنة عموماً مثل مقاومة مقدم الطريقة الرحمانية لحسن بن عزوز 1839م<sup>3</sup>، مقاومة المرابط محمد بوختناش 1860م ومقاومة الشيخ إبراهيم بن عبد الله 1864م، ووقوف الزوايا والمساجد إلى جانب المقاومات مثل زاوية سيدي بوجملين التي وقفت إلى جانب المقرانيين في انتفاضتهم سنة 1871م<sup>4</sup>، بالإضافة إلى كون المنطقة داخلية وظروفها الطبيعية والمناخية لم تستقطب اهتمام الفرنسيين بالمنطقة ومن العوامل التي ساعدت على نشوء الإصلاح بالحضنة:

❖ دور الزاوية الهاملية التعليمي والديني: فهي تعبر عن حضارة مجتمع بأكمله أبرزت كل مقوماته الثقافية سواء العربية الإسلامية أو خصائصه من عادات وتقاليد وأعراف محافظة بهذا على

<sup>1</sup> عبد الرحمن بن إبراهيم بن العقون، الكفاح القومي والسياسي من خلال مذكرات معاصر، ج1، ط2، الجزائر: منشورات السائحي، 2008م، ص175.

<sup>2</sup> علالي محمود، المرجع السابق، ص97.

<sup>3</sup> محمد قويدري، "خليفة عبد القادر الحسن بن عزوز البرجي"، المجلة الخلدونية للأبحاث والدراسات التاريخية، الملتقى الوطني الثامن "بسكره عبر التاريخ"، ديسمبر 2009م، ص84.

<sup>4</sup> كمال بيرم، أعلام ومعالم من مدينة المسيلة، المرجع السابق، ص86.

تاريخها الحضاري<sup>1</sup> يقول أحمد توفيق المدني: « من بوسعادة تجد المعهد الإسلامي الأكبر المعهد المقدس...زاوية بديعة الصنع حولها الدور ومساكن الطلبة، ويجاور بها زمن الشتاء والربيع نحو المائتين طالب يتلقون هناك علوم العربية وفقه مالك يحفظون القرآن الشريف والزاوية تقوم لهم بكل شؤون الحياة...»<sup>2</sup>، ويعود الفضل هذا إلى مؤسسها الشيخ محمد بن أبي القاسم الهاملي (1823-1897م)، فقد ولد بالبادية قرب حاسي ببحب بالجلفة في الحامدية، تعلم القراءة والكتابة وحفظ القرآن في بلده، ثم انتقل إلى جبال القبائل فأخذ عن مشايخها لمدة سنتين، ثم قصد زاوية ابن أبي داود في زاوية فأخذ علوم التفسير والفقه، وهناك برع في المذهب المالكي، انتقل بعدها إلى الهامل للتدريس وهناك<sup>3</sup> أسس الزاوية الهاملية سنة 1863م، توفي سنة 1897م ساهم القاسمي بتأسيسه الزاوية في المحافظة على اللغة والدين ووضع القاعدة الأولى لعملية الإصلاح من خلال عدد متخرجيها والذين إنتشروا عبر الوطن يمارسون مهام القضاء والإفتاء والتعليم، بالإضافة إلى زاوية الهامل فهناك زاوية سيدي بوجملين التي كانت تقدم بعض الدروس في حفظ القرآن بوضعية تقليدية وظروف اجتماعية بسيطة خاصة بعد إنتفاضة 1871م ومصادرة أراضي الزاوية وتصنيفها من الزوايا الخطيرة، إلى جانب زاوية سيدي الديلمي والتي تأسست عقب انتفاضة المقراني على الطريقة الرحمانية، ورغم نشأتها الحديثة إلا أنها استطاعت أن تمت تأثيرها إلى السكان بما كانت تقدمه من جهود وفضائل، كما كان لزاوية البراكتية وزاوية الشيخ دبي ببوخميسة والصديقية بملوزة دور في حفظ القرآن وتعليم اللغة ولو بشكل بسيط<sup>4</sup>.

❖ بروز أقطاب على مستوى الحضنة كان لها فضل السبق في العمل الإصلاحي الديني ولو

بشكل بسيط نذكر:

• الشيخ محمد بن عبد الله الديلمي (1846م-1943م) يرجع نسبة إلى السيد عبد القادر بن

الولي الصالح الشيخ بوزيان سيدي محمد الديلمي المشهور عند أهل الحضنة، تنقل إلى زوايا ومدارس زاوية وقسنطينة لطلب العلم، كانت له اتصالات مع الشيخ عبد القادر المجاوي، درس بمعهد سيدي أحمد بن يحي الزواوي، أقام سنتين بالمدينة المنورة وأخذ من علمائها، كما أخذ الطريقة الخلوتية عن ولي الله صاحب الإسناد والتربية سيدي عمارة بن أبي الديار بجبل الناظور بالمغرب، ثم أسس زاوية

<sup>1</sup> - النجاح، ع 881، 9 مارس 1930م.

<sup>2</sup> - أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر ويليها كتاب الجزائر، المصدر السابق، ص-ص (261-262).

<sup>3</sup> - أبو القاسم محمد الحفناوي، تعريف الخلف برجال السلف، الجزائر: مطبعة فونتانة، 1906م، ص-ص (336-339).

<sup>4</sup> - كمال بيرم، واقع الثقافة، المرجع السابق، ص-ص (15-23).

بجوار ضريح سيدي بوجملين بالمسيلة بعد ثورة 1871م على الطريقة الرحمانية، أشتهر بتقواه وزهده في الدنيا، كان يشرف على تعليم الطلبة بنفسه وتقديم دروس الوعظ والإرشاد<sup>1</sup>.

• **محمد بن عبد الرحمن الديسي (1821-1854)م** هو محمد بن عبد الرحمن الديسي من آل سيدي إبراهيم الغول حفظ القرآن الكريم سماعا في زمن قصير لأنه كان كفيلا وجوَّده وأتقن قراءته بالروايات السبع المشهورة<sup>2</sup> انكب على حفظ المتون (حوالي 50متتا) في فنون مختلفة، درس بزواية بن أبي داود ثم ارتحل إلى زاوية الهامل، اتصل بشيخها محمد بن أبي القاسم الشريف الهاملي ولازمه ملازمة طويلة، وبهذه الزاوية ظهر علمه وانتشر فضله قام الشيخ بالتدريس بالزاوية وتحرير مسائله بالكتابة والتأليف<sup>3</sup> وبذلك حافظ على الدين واللغة العربية بفضل مجهوداته العلمية في المنطقة.

• **أبو القاسم الحفناوي (1852-1942)م**: كاتب وشاعر ومفتي وصحفي ولد في قرية الديس قرب بوسعادة، وهبته الطبيعة القاسية حب العلم والتجول والبحث عن المصادر الثقافية<sup>4</sup>، ولعل أول ما نلمسه من حياته أنه أول من سن سنة الارتحال والاستقرار في مدينة الجزائر العاصمة في ذلك الوقت على حد تعبير أبو القاسم سعد الله، فكان مثلاً لعائلته وأقرانه وعشيرته الأمر الذي شجع الكثيرين على التعلم والتفقه في الدين؛ لأنه بعد استقراره في العاصمة أصبح من بين محرري جريدة المبشر (1884-1926)م ومدرس بالجامع الكبير بمدينة الجزائر ابتداءً من 1897م، وتولى فيما بعد منصب الإفتاء المالكي سنة 1936م وهذا دليل على غزارة علمه وتفقهه في مسائل الشرعية، لقد ساهم الحفناوي في نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م في انتعاش الصحافة العربية الجزائرية وتأسيس النوادي والجمعيات الثقافية التي كان من بينها جمعية الراشدية التي كان يلقي فيها المحاضرات وبذلك كان فخر لأهل الحضنة<sup>5</sup>.

• **الظاهر بن أحمد بن أحمد الزروق بن تريعة** من بني يلماح أي الجهة الشمالية الغربية للحضنة، ولد وتعلم هناك بالزاوية الصديقية ثم زاوية طولقة، تولى التدريس بزواية الصديقية ببني يلماح، خلف عدة مخطوطات، وبرز بنفس المنطقة سي أحمد بومزراق (1819-1904)م حيث كان شاعر جمعت له أزيد من 80 قصيدة وهو مدفون بالقصبة بونوغة<sup>6</sup>.

<sup>1</sup>-الظاهر يحيوي، أعلام مدينة المسيلة، أعمال الملتقى الوطني الأول "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، 2012م، ص-ص (81-82).

<sup>2</sup>- عادل نويهض، المرجع السابق، ص142.

<sup>3</sup>- عبد الرحمن محمد الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج5، الجزائر: دار الأمة، 2009م، ص-ص (289-290).

<sup>4</sup>- عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج4، لبنان: دار الثقافة، 1982م، ص425.

<sup>5</sup>- إبراهيم مياسي، من أعلام الجنوب الكبير، الجزائر: موفم للنشر، الجزائر، 2011م، ص33.

<sup>6</sup>- الحاج بن تريعة، المرجع السابق، ص-ص (84-85).

لقد ساهمت هذه الثلة الطيبة في المحافظة على اللغة العربية والقرآن الكريم في المنطقة من خلال تعليم أبناء الحضنة فكانت الدعامة الأولى لحفظ مقومات الشخصية العربية الإسلامية الجزائرية في الحضنة، وهي نفس الدعامة التي اعتمد عليها ابن باديس بعد عودته الجزائر سنة 1913م

❖ زيارة بعض الرواد الأوائل للعمل الإصلاحي لمنطقة الحضنة مثل زيارة المكي ابن عزوز سنة 1876م للهامل، والشيخ العلامة عبد الحليم بن سماية وحمدان لونيبي، وما يتخلل هذه الزيارات من لقاءات ومناظرات ونقاش ودروس ومواعظ<sup>1</sup>.

❖ وجود إيتان ديني بالمنطقة ابتداءً من سنة 1885م والذي أعطى دفعاً جديداً للمنطقة من خلال لوحاته الفنية والذي بدأ يرسم المواضيع الدينية، وكان نشطا في ترجمة الأدب العربي إلى اللغة الفرنسية<sup>2</sup>.

❖ من بين العوامل أيضاً الظلم والجور الذي مارسه الاستعمار ضد الأهالي واعتبارهم عبيد مسخرون في خدمة المستعمر، وفيما يخص الإنتاج الفكري في هذه المرحلة فكان على شكل رسائل وشعر تتعلق بأمور الدين وبعض المسائل الاجتماعية من هذه المؤلفات نذكر "منظومة الأسمائية" لمحمد بن أبي القاسم الهاملي كما له "رسالة في الهجرة"، "رسالة في تحريم الدخان"، "رسالة في النهاية عن التعبير للطريقة دون إذن"، كما ألف عبد الرحمن الديسي العديد من المؤلفات منها: "فوز الغانم" في شرح منظومة محمد أبي القاسم، "العقيدة الفريدة"، "النصح المبذول"، "توهين القول المتين"، "القهوة المرتشفة في الزهرة المقتطفة" وهي منظومة في النحو وله في الأدب "تحفة الإخوان" و"هدم المنار" و"كشف العوار" و"سلم الوصول" و"بذل الكرامة لقرأء المقامة"<sup>3</sup>.

من خلال دراسة هذه الفترة يتضح لنا أن جهود الرواد الأوائل للإصلاح تركز حول التعليم وحفظ القرآن في الزوايا والكتاتيب والمساجد. فبماذا تميز العمل الإصلاحي مطلع القرن 20م؟

### ب- العمل الإصلاحي مطلع القرن 20م

كانت الحضنة موطن عدة شخصيات أدبية وعلمية ودينية ساهمت بالقدر الواف في إحداث تغييرات في مستوى الوعي والتعليم في ظل سيطرة الاحتلال والمعمرين الذين كانوا بالمرصاد لكل ما

<sup>1</sup>- عبد المنعم القاسمي الحسني، زاوية الهامل مسيرة قرن من العطاء والجهاد (1862-1962)م، ط2، الجزائر: دار الخليل القاسمي للنشر والتوزيع، 2013م، ص240.

<sup>2</sup>- ناصر لمجد، ناصر الدين ديني حياته وأفكاره (1861-1929)م، الجزائر: دار الخليل القاسمي للنشر والتوزيع، 2010م، صص(8-13).

<sup>3</sup>- عمر بن قينة، الديسي حياته وأثاره وأدابه، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1977م، ص76.

ينفع الأهالي من معيشة وعلم<sup>1</sup> ومن بين هذه الشخصيات محمد بن عبد الله البوديلمي الذي أخذ الطريقة الرحمانية إلى الحضنة على يد الحداد قبل 1871م، وقبله محمد بن أبي القاسم الهاملي مؤسس زاوية الهامل إلى ناحية بوسعادة جنوب الحضنة وكذا عائلة الحفناوي أبي القاسم وعبد الرحمن الديسي وغيرهم من نجباء وعلماء منطقة الحضنة، كما حفلت الحضنة بالأمير الهاشمي وابنه الأمير خالد في هذه الفترة؛ حيث فرضت عليه الإقامة الجبرية ببوسعادة سنة 1895م<sup>2</sup>، وجد الأمير خالد من خلال إقامته في بوسعادة الجزائر الواقعية، جزائر الأهالي البعيدة عن تأثير المراكز الكبرى لأمس معاناة الأهالي وحجم الفقر الذي يزرعون فيه وتدني مستوى المعيشة، وبالمقابل كان الأهالي يقدرّون الأمير خالد وأبوه الأمير الهاشمي، كانت الزيارات والهدايا تتوافد عليهما من طرف السكان وكانوا يجلسون معهما ليتعلموا منهما فكان الأمير الهاشمي يقرأ عليهم "تحفة الزائر" بعد صدوره ويقدم دروس الوعظ والإرشاد، ومن بين الذين كانوا يحضرون مجلس الأمير الهاشمي سي المخلط بن لمبارك، سي أحمد بن محمد بن صالح، سي علي بن مقري، و قد ساهمت هذه الدروس في تثقيف المجتمع، بينما كان الأمير خالد يقضي وقته مع عبد القادر بن بسكر وسي عبد الله الذي ينحدر من عائلة سي محمد بن إبراهيم والحاج أحمد بن سنوسي وهؤلاء سيكون لهم أثر في العمل الإصلاحي في بوسعادة مطلع الثلاثينات من القرن 20م<sup>3</sup>، كما كان لاستقرار الأوربيين بالحضنة مطلع القرن 20م الأثر الكبير في حياة السكان من عدة جوانب أولاً ارتفاع الحقد ومشاعر الحس الوطني حيث شهدت المنطقة عمليات جديدة لمصادرة أجود الأراضي من السكان لصالح المعمارين من أجل تكوين مراكز الاستيطان، ثانياً الاحتكاك بالمعمارين وثقافتهم وبأسلوب حياتهم بالإضافة إلى أن المعمارين بدأوا في تأسيس جمعيات ونوادي خاصة بهم ودخول الصحف الأوربية عن طريق المعمارين إلى المنطقة كان له دور في الصحوة الأدبية والفكرية لدى أبناء المنطقة<sup>4</sup>، وفيما يخص الإنتاج الفكري في هذه المرحلة فقد تعدد وتنوع ومن الكتب التي طبعت كتاب "تعريف الخلف برجال السلف" للحفناوي سنة 1906م، وتعاون الحفناوي مع الشيخ كحول في تحرير جريدة كوكب إفريقيا<sup>5</sup>، وكذلك كتاب "الخبر المنتشر في حفظ صحة البشر" طبع بالجزائر سنة 1908م، وكتاب "القول الصحيح في منافع التلقيح" وكتاب "رفع

<sup>1</sup>- عادل نويهض، المرجع السابق، ص156.

<sup>2</sup>- أحمد طالب الإبراهيمي، ج5، المصدر السابق، ص28.

<sup>3</sup>- خميسي سعدي، الأمير خالد وعائلته ببوسعادة بين العودة إلى أرض الأجداد والمنفى الإيجباري، الملتقى الوطني الأول حول "البعد الثوري في نشاط الحركة الوطنية (1919-1954)م"، المسيلة، 1مارس 2016، صص(7-8).

<sup>4</sup>- كمال بيرم، الحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص13.

<sup>5</sup>- يحيواوي الطاهر، المرجع السابق، ص98.

المحل في تربية النحل" وكلاهما مطبوع بالجزائر في مطبعة فونطانا<sup>1</sup>، بالإضافة إلى عدة مقالات في جريدة المبشر من أبرز مقالاته "إرشاد المتعلم" سنة 1887م، وكتاب "الكلمات الشافية في شرح العقيدة الشيعبية" وهي منظومة في التوحيد للشيخ أبي بكر شعيب بن علي قاضي مدينة تلمسان وكان تمام تأليف هذا الشرح سنة 1899م<sup>2</sup> وكتاب "تدبير صحة الأبدان في السفر وزيارة البلدان" لأبي القاسم المدني شقيق الحفناوي طبع بالجزائر سنة 1913م، و"كتاب إرشاد أهل الهمم العلية فيما يطلب منهم من الأدعية النبوية على اختلاف أحوالهم الزكية" للعالم عبد الله بن غانم الدراجي الهذالي و"كتاب إتحاف المريدين بتحقيق رابطتهم بالحضرتين بالمدينة المنورة"<sup>3</sup>.

لقد كان للسياسة الفرنسية الأثر الواضح على حياة السكان سواء الاجتماعية أو الاقتصادية أو الثقافية لكن الموازنة كانت جهود بعض العلماء والشخصيات التي برزت بمنطقة الحضنة نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م في مجال التربية والتعليم انطلاقاً من المدارس القرآنية المرتبطة بالمساجد والكتاتيب والزوايا عاملاً مهماً في بلورة الفكر الإصلاحية بالمنطقة والمحافظة على الدين الإسلامي واللغة العربية والتراث الثقافي للمنطقة، ومثلت القاعدة الأساسية لانطلاق العمل الإصلاحي في الحضنة بعد الحرب العالمية الأولى أين نجد ملامح ومظاهر واضحة للعمل الإصلاحي. فيا ترى فيما تجلت ملامح ومظاهر العمل الإصلاحي بعد الحرب العالمية الأولى؟

<sup>1</sup> - خير الدين شترة، من أعلامنا المنسيين، ج1، ص-ص (185-192).

<sup>2</sup> - عبد الرحمن الجليلي، تاريخ لجزائر العام، ج5، المصدر السابق، ص290.

<sup>3</sup> - صلاح مؤيد العقبي، الطرق الصوفية والزوايا بالجزائر تاريخها ونشاطها، الجزائر: دار البصائر، 2009م، ص503.

# الفصل الثالث

## مظاهر الحركة الإصلاحية بإقليم الحضنة

- المظاهر الاجتماعية ذات البعد السياسي.
- المظاهر الثقافية والفكرية.
- أبرز أعلام الحركة الإصلاحية في الحضنة.

### تمهيد:

شهدت الساحة الجزائرية مطلع العقد الثاني من القرن العشرين حركة فكرية وصحفية وتعليمية ساهمت بقدر كبير في تحريك الساحة السياسية والثقافية ورافقت بصبر وثبات وبمواقف وطنية مما كان يخطط من قبل الاحتلال الفرنسي، وحمل لواء هذه الحركة الفكرية الإسلامية جملة من العلماء والشخصيات من مختلف ربوع الوطن كان لمنطقة الحضنة نصيبا هاما منها، وتعتبر فترة الثلاثينات أهم فترات الانبعاث الثقافي التي شهدتها منطقة الحضنة مع بروز العمل الإصلاحي المنظم لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين حيث كان العمل قبل الجمعية يتمثل في جهود أفراد قلائل، الأمر الذي أدى إلى عمل<sup>1</sup> مشنت ونتائج تكاد تكون ضعيفة، فكانت الحركة الثقافية بالمنطقة منذ نهاية القرن 19م جدا بطيئة لكن مع بروز (ج ع م ج) أخذت النهضة الثقافية والفكرية بالمنطقة منحى آخر، بلورتها حركة تأسيس النوادي والأحزاب السياسية والصحافة سواء الوطنية أو المحلية طبعا في إطار واقع المنطقة وظروفها المحلية والطبيعية، وهناك عدة عوامل ساهمت في تبلور الحركة الإصلاحية بالمنطقة بعد الحرب العالمية الأولى كان لها الأثر في بروز عمل إصلاحي بالمنطقة بشكل واضح وفي شتى المجالات ومن بين هذه العوامل:

- اليقظة العامة التي دبت في المنطقة نتيجة (ح ع 1) وتطلعهم إلى الإصلاح الشامل الذي ينهض بهم دينياً واجتماعياً وثقافياً من الوضعية السيئة التي كانوا يعيشونها قبل هذه الحرب من خلال عودة المجندين والمهاجرين الحضنيين من فرنسا واحتكاكهم بالثقافة الأوروبية.<sup>2</sup>
- الاتصال بالثقافة المشرقية عن طريق الطلبة والحجاج وعن طريق المصلحين الجزائريين ابن باديس، البشير الإبراهيمي... الخ.
- عودة الطلبة الزيتونيين في هذه الفترة إلى المنطقة ومساهماتهم في النهوض بالحياة الفكرية مثل علي بوديلمي 1927م.<sup>3</sup>
- اتصال خريجي المدارس الأهلية الرسمية ومدارس المساجد والزوايا المنتشرة كزاوية سيدي محمد بن عبد الله الديلمي وزاوية بوجملين وزاوية محمد البركاتي بجمعية العلماء وبعض مشايخها مثل

<sup>1</sup> -علاي محمود، المرجع السابق، ص97.

<sup>2</sup> -رابح تركي، الأصالة، ص82.

<sup>3</sup> -كراغل محمد، إسهامات رجال جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في الثورة التحريرية، الشهيد عيسى حميدي معتوق نموذجاً، الملتقى الوطني الثالث "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة، دار الثقافة، ديسمبر 2014م، ص68.

نعيم النعيمي، وكان لهذا الاتصال الأثر الكبير في دفع الحركة العلمية والاجتماع والنشر والدعوة والتبليغ<sup>1</sup>.

➤ ظهور الصحافة الوطنية ووصولها إلى المنطقة عن طريق المتعلمين والأدباء الذين ظهوروا بالمنطقة على اختلاف مشاربهم: مثل الشهاب وجريدة صوت الأهالي.

➤ ظهور النوادي و الجمعيات بالمنطقة والتي أخذت في البداية طابع التكافل الاجتماعي إلا أنها كانت مكان لتلاقح الأفكار، وكانت النوادي التي تأسست بالمنطقة في البداية تابعة لنشطاء المعمرين.

➤ الزيارات التي قام بها أعلام الحركة الإصلاحية الوطنية إلى منطقة الحضنة، من أجل دفع العمل وتثبيت أركانه والدعوة إلى الاتحاد من بين هذه الزيارات نذكر:

▪ زيارة عبد الحميد بن باديس إلى بركة في شهر ذي الحجة من سنة 1931م حيث نزل ضيفا موقرا على أهاليها الذين أكرموه بحفاوة لا مثيل لها، وزيارته لبوسعادة عام 1932م زيارة خاطفة حيث أقام بها وهو قادم من العاصمة إلى بسكرة واجتمع في هذه الزيارات بجماعة من المصلحين.

▪ زيارة الطيب العقبي إلى بوسعادة<sup>2</sup> مع وفد ضم أعيان مدينتي بسكرة وسيدي عقبة وعلى رأسهم الأستاذ الأمين العمودي.

▪ زيارة أحمد توفيق المدني<sup>3</sup> يوم 13 مارس 1926م بدعوة خاصة من الفنان ناصر الدين ديني، وقد كتب مقالا بالمناسبة بعنوان: "مدينة المسيلة من مركز حضاري إلى مركز استعماري".

▪ بالإضافة إلى زيارة كل من البشير الإبراهيمي<sup>4</sup> ومفدي زكريا ومحمد العاصمي الذي كتب مقالا عن الحضنة في جريدة الشهاب تحت عنوان: "الإسلام يشب كما شب العلم"، بمناسبة إحياء مدينة بوسعادة وتكريمها للفنان والمستشرق ناصر الدين ديني.

▪ زيارة مبارك الملي<sup>5</sup> الذي زارها كثيرا انطلاقا من منفاه بمدينة الأغواط، حيث ألقى فيها دروسا ومواظما حث فيها على النهوض والتقدم والتمسك بالإسلام.

▪ يضاف إليهم أعلام آخرون زاروا المنطقة منهم: الشيخ إبراهيم أطفيش علامة وادي ميزاب والشيخ بيوض إبراهيم، والشيخ الطاهر لعبيدي والأستاذ محمد شرقي خلال الثلاثينيات بالإضافة إلى

<sup>1</sup>- كمال بيري، الكفاح السياسي بإقليم المسيلة (1900-1954)م، الجزائر: دار الكوثر للنشر والطباعة، 2013م، ص-ص(37-40).

<sup>2</sup>- طاهر طاهري، مذكرات طاهر طاهري، الجزائر: مركز البصيرة، 2009م، ص58. كذلك ينظر: الشهاب مج5، ج12، جانفي 1930م.

<sup>3</sup>- أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر ويليه كتاب الجزائر، المصدر السابق، ص302.

<sup>4</sup>- البصائر، ع68، 21 فيفري 1949م. كذلك ينظر: أحمد طالب الإبراهيمي، ج3، المصدر السابق، ص130.

<sup>5</sup>- النجاح، ع945، 29 ماي 1930م.

زيارات متتالية لبعض رواد الحركة الوطنية منهم: مصالي الحاج 1951م، فرحات عباس، مصطفى الأشرف 1942م<sup>1</sup>.

➤ بروز شخصيات من المنطقة ومن خارجها عملت على تحقيق درجة مقبولة من المستوى العلمي والفكري في ظل عدم وجود إطار أو هيكل رسمي لهم، ومع توجيه عبد الحميد ابن باديس النداء في الشهاب سنة 1925م من أجل تأسيس الجمعية كانوا من الأوائل الذين لبوا النداء<sup>2</sup>، من أبرزهم: محمد بسكر، عبد القادر عماري، عيسى عليّة، البركاتي حمريط، أحمد بن مخلوف، محمد العدوي، محمود أرسلان، موسى الأحمدني نوايات والحاج بن المبارك البعجي وغيرهم<sup>3</sup>، وانطلاقاً من رسالتهم الدينية والإصلاحية فقد صححوا المفاهيم وأصلحوا العقائد ونقوا الأفكار من رواسب البدع والخرافات وأحيوا الشعلة التي أخمدها الاستعمار في نفوس الأمة وناضلوا ضد الإدارة الفرنسية إلى غاية اندلاع الثورة التحريرية<sup>4</sup>.

### 1- المظاهر الاجتماعية ذات البعد السياسي

تطرقنا سابقاً إلى واقع المجتمع الحضني الاجتماعي والسياسي والثقافي قبل ظهور الحركة الإصلاحية وتبلورها، التي تميزت في غالبيتها بالتخلف والانحطاط والتدهور، الذي كان نتيجة حتمية لحالة الاضطهاد التي كان يعيشها الحضنيين في ظل الاستعمار الفرنسي من جهة والاستعمار الطرقي لعقول أبناء الحضنة من جهة ثانية، فكيف واجه رجال الإصلاح الزوايا والطرقية المنحرفة في ظل الظروف المحلية؟

### أ- الصراع بين الحركة الإصلاحية والطرقية بإقليم الحضنة:

لقد كان من النتائج التي توصل إليها علماء الإصلاح ابن باديس والإبراهيمي سنة 1913م من خلال تشخيصهم لحالة الجزائر الاجتماعية أنّ البلاء المنصب عليها إنما هو آت من جهتين متعاونتين عليه أو بعبارة أوضح من استعمارين مشتركين يمتصان دمه ويفسدان عليه دينه ودنياه: استعمار مادي هو الاستعمار الفرنسي واستعمار روحاني يمثله مشايخ الطرق المؤثرون في الشعب والمتغلغلون في جميع أوساطة والمتاجرون باسم الدين والمتعاونون مع الاستعمار عن رضا وطواعية لذلك أول ما قام رجال الإصلاح و بالموازاة مع الحركة التعليمية هو محاربة الطرقية التي كانت

<sup>1</sup> - محمد يحيى حرزلي، المرجع السابق، صص (48-70).

<sup>2</sup> - الشهاب، ع92، 14 أبريل 1927م، ص983.

<sup>3</sup> - البصائر، ع137، 28 أكتوبر 1938م.

<sup>4</sup> - كرزغل محمد، المرجع السابق، ص68.

متفشية في أوساط العامة نتيجة انتشار الفقر والجهل لأن أساس الإصلاح هو إصلاح العقائد، ولا تصلح العقائد إلا بالفهم الصحيح ولذلك ناد رجال الإصلاح وعلى رأسهم (ج ع م ج) بأن ما تقوم به الطريقة هو من باب الشعوذة والدجل والزندقة وتشويه الدين الحنيف وتخدير الجماهير وتتويميها وإبعادها عن المطالبة بحقوقها الوطنية المشروعة في الحرية والتعليم والعمل والعيش الكريم، فسفهوا دعواهم وحاربوا أباطيلهم وضلالهم<sup>1</sup> والملاحظ على هذه المعركة أنها قد بدأت بين الطرفين غير متكافئة، فالعلماء المصلحون لم يكونوا يعتمدون إلا على المثقفين في حين كان الطريقون أهل الجمود والبدع يعتمدون على أتباعهم ومن ورائهم المستعمر، ومع ذلك فإن ميزان القوى قد تغير وأصبح في الأخير لصالح المصلحين<sup>2</sup> وقد عبر علماء الإصلاح في الصحافة الإصلاحية أكثر من مرة عن رأيهم وموقفهم من الطريقة والزوايا فكانت الصحافة سجال بينهم حيث نجد مقالة بعنوان: "كلمة حق وأداء واجب" لابن عمار من بوسعادة يقول: «...ولكن وبكل أسف نرى البعض من الأهالي لعبت بهم الأغراض الشخصية والخيالات الوهمية فصاروا ينظرون إليها [الحركة الإصلاحية] نظر شزر واشتمزاز ثم يسعون في تضليل الأفكار ضدها بكل ما لديهم من الخرافات التي يستحي من سماعها اللبيب، وإذا ناظرهم فرد من المنخرطين في حزب الإصلاح الديني تكون حجتهم: قال سيدي فلان كذا، أو فعل سيدي فلان كذا...»<sup>3</sup>، وكاتب آخر عنوان مقاله: "صوت من بوسعادة" يقول: «...وبالعكس منكم هؤلاء طائفة الخرافيين الذين لا يفرقون بين غث وسمين، ولا يميزون بين ضار ونافع، بل هم إلى الضار أسرعوا إلى الفاسد أميل بذلوا كل الوسائل لإيجاد عراقيل في طريق حزب الإصلاح الديني... وطوراً يلتجئون إلى البذاءة والأذى شأن الأوباش يتكلمون على صفحات الجرائد...»<sup>4</sup>، ويقول البشير الإبراهيمي في مقالة بعنوان: «ماذا يريد منّا هذا المسيحي الصميم أو الذميم»<sup>5</sup> ويقصد هنا علي البوديلمي والصراع الذي دار بينه وبين البشير الإبراهيمي، ومن بريكة كتب قشمي محمد مقالة بعنوان: "الماضي والمآل" يقول فيه: «...يظهرون خلاف ما يبتنون، ويبطنون خلاف ما يظهرون ويسعون في هدم الدين وخراب المساجد ويعينون على المظالم والمفاسد، ويؤيدون أهل البدع والعوائد ولا يبالون بارتكاب الجرائم والمكائد...»<sup>6</sup>، ومن المسييلة كتب عيسى معتوق في مقالة بعنوان: "لا بد

<sup>1</sup>- عبد الحميد عباسي، منطقة بن سرور جهاد متصل من الحركة الوطنية إلى ثورة التحرير، تقديم: الطاهر لعجال، الجزائر: المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، 2015م، ص84.

<sup>2</sup>- عبد الكريم بوصفصاف، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في تطور الحركة الوطنية الجزائرية (1931-1945)م، الجزائر: عالم المعرفة، 2009م، ص199.

<sup>3</sup>- الشهاب، مج3، ع119، 27 أكتوبر 1927م.

<sup>4</sup>- الشهاب، مج2، ع92، 14 أبريل 1927م.

<sup>5</sup>- البصائر، ع158، 24 مارس 1939م.

<sup>6</sup>- نفسه.

من يوم تتجلى فيه الحقائق" يقول: «...يوئلمني كثيرا أن أقص عليكم ما سمعته بأذني ورأيتته بعيني رأسي من المنكر الفضيع الذي يتألم منه قلب المؤمن... فهم لا يرضون أن يستعان بغير أسماء أجدادهم ومشايخهم لأن في ذلك سرا غامضا ورمزا خفيا يُسخر العامة لأغراضهم...»<sup>1</sup> ومن سيدي عيسى كتب عمر العرياوي مقالة بعنوان: "من دعائم النهضة الإصلاحية أبو إبراهيم الحاج عيسى عليه يقول: «...ولقي من الذين أعمى التعصب بصيرتهم وزين لهم الجهل مكانتهم من الدين الذي ورثوه عن آبائهم أجدادهم مقاومة شديدة، فنارو عليه [الحاج عيسى عليه] وعلى الإصلاح... وسلطوا عليه سفهاءهم حتى ضربوه في السوق علانية بدون خجل...»<sup>2</sup>، وكتب بوسعادي ماضي (اسمه) مقالة بعنوان: "متى يصل روادنا إلى قطب الشريعة يقول فيه: «...وأنتم أيها الخرافيون فقط ها قد وصل إلى القطب الشمالي حيث السنة هناك يوم وليلة من لا يعرف لكم البركة، وليس هو رحمانى ولا تيجاني ولا لكتاني ولا درقاوي ولا قادري... ولا عليوي ولا عماري ولا ولا... أين الزحزاحون منهم والطيارون؟... وأين من نطق له جمل، ومن حج راكبا على حجارة؟.. وأين من كتب بأصبعه الصخرة، وأين من طار بقومه وبمواشيهم بين السماء والأرض وأين الذين تسمونهم ركائز الحضنة الذين لولا بركاتهم لسقطت سماء تلك الناحية على أراضيها...»<sup>3</sup>، هكذا تبين لنا مدى الجهد الذي بذلته الحركة الإصلاحية وعلى رأسها (ج ع م ج) في محاولاتها الرامية إلى إصلاح المفهوم الديني من جميع الجوانب الإيمانية والعلمية، فقد تصدت للطريقة التي كانت تهيمن على فكر الإنسان بسلبه إرادته فارضة عليه طقوسها التي تبدأ دائما باستنزاف جهده وماله قبل أن تحيله كومة هيكلية، سامعا مطيعا ملبيا في خدمة الشيخ والزاوية.

### ب- المشاركة في المؤتمر الإسلامي 1936م

يعتبر المؤتمر الإسلامي الجزائري من أهم الأحداث السياسية الذي لم تشهده الجزائر طيلة أكثر من قرن، وهو أكبر تجمع شاركت فيه مختلف الاتجاهات ومثله مختلف الطبقات وقد تميز بالعدد الكبير للحاضرين والمشاركين كما أن المطالب التي طرحها المؤتمر كانت تحمل آمالا عريضة في مختلف النواحي، إن المؤتمر الإسلامي الجزائري يمثل ذروة التطور الذي بلغته الحركة الإصلاحية ومن أهم الأحداث السياسية التي برزت فيها فقد أظهرت نضوجا فكريا وتحولا كبيرا في رؤيتها السياسية، وبدل على هذا أن أول من دعى إلى عقد هذا المؤتمر هو الشيخ عبد الحميد ابن

<sup>1</sup>- البصائر، ع84، 19 أكتوبر 1937م.

<sup>2</sup>- البصائر، ع281، 30 جويلية 1954م.

<sup>3</sup>- البصائر، ع73، 3 جويلية 1937م.

باديس وذلك في بداية جانفي 1936م عن طريق جريدة الدفاع<sup>1</sup>، ثم وجه النداء للمرة الثانية في الشهاب في مقال له بعنوان: "نداء إلى إخواننا المسلمين الجزائريين"<sup>2</sup>.  
وعقد المؤتمر في 7 جوان 1936م، وكان عدد الحضور بالآلاف وكتبت جريدة البصائر: «...إن الأمة الجزائرية كلها حشرت في هذا المؤتمر، وإن قدرت الجرائد الفرنسية من ضمتهم قاعة المؤتمر بخمسة أو ستة آلاف شخص وحزرتناهم نحن بسبعة آلاف أو يزيدون...»<sup>3</sup>، ومن بين الحاضرين وفد من الحضنة ممثل عن الأهالي وهذا يدل على مدى الوعي والنضوج الفكري ودور الحركة الإصلاحية في نمو الوعي الوطني بشكل عام وبداية تبلور الحركة الوطنية بالمنطقة، وهو ما تجسد من خلال بروز تيارات الحركة الوطنية بالحضنة بعد المؤتمر الإسلامي، والملاحظ أن نشاط الحركة الوطنية من الحضنة وإلى غاية اندلاع الثورة كانوا يعملون في صف واحد<sup>4</sup>، من أبرز الحاضرين في المؤتمر زغلاش البشير والذي سيصبح بعد فترة من أعضاء حركة أحباب البيان والحرية رفقة النوي مهدي علي، بالإضافة إلى حاج حفصي مسعود والذي سوف يصبح من المؤطرين لحزب الشعب بالمنطقة رفقة شيكوش الحاج عيسى بن دحمان بالإضافة إلى مشاركة بن يحي إبراهيم إمام بالمنطقة ومن الذين أطروا العمل الإصلاحي من خلال الدروس والمواعظ وكذلك الشيخ المرابط بن عيسى<sup>5</sup>.

## 2- المظاهر الثقافية والفكرية:

من المجالات المهمة التي ركزت عليها الحركة الإصلاحية التعليم، لأنه لا يمكن أن يتحقق إصلاح ديني وفكري قبل إصلاح العقول ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتعليم، والتعليم القومي على وجه الخصوص والذي يشمل بالإضافة إلى مبادئ القراءة والكتابة دراسة التاريخ العربي والإسلامي وذلك للحفاظ على المقومات الوطنية من دين وتاريخ ولغة. فكيف ساهمت الحركة الإصلاحية في رفع مستوى التعليم؟ وما هي الوسائل التي استعملها؟

### أ- التعليم:

كانت المرحلة الأولى من التعليم العربي قبل تأسيس (ج ع م ج) تتمثل في عمل أفراد والتي تخرج منها أغلب معلمي منطقة المسيلة، محصورة في دائرة ضيقة من حيث الأسلوب وطرق التدريس

<sup>1</sup>-علي مراد، المرجع السابق، ص222.

<sup>2</sup>- الشهاب، مج 12، ج3، جوان 1936م.

<sup>3</sup>-البصائر، ع23، 12 جوان 1936م.

<sup>4</sup> - كمال ببيرم، واقع الثقافة والحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص288.

<sup>5</sup>- حاج حفصي محمد، من ذكريات الكفاح مذكرات مجاهد، الجزائر: فيسرا للنشر، 2010م، ص15.

والمناهج والبرامج، حيث أن التعليم العربي الإسلامي التقليدي هو السائد تمثل في الكتابات والمساجد والزوايا وبقي مستمر ولكن بصفة أقل، أما بعد سنة 1931م فصار التعليم يستهدف الناشئة بالتعلم والعامّة بالوعظ والإرشاد وفي نفس الوقت وضع برامج ومواد تدريس التفسير، الحديث، الفقه، الفرائض، العقائد، التجويد، الأصول والعلوم اللغوية مثل الأدب، النحو، الصرف، البلاغة، الشعر، الإنشاء وعلوم أخرى متنوعة كالمنطق والحساب الجغرافيا والتاريخ<sup>1</sup>. إن التعليم الإصلاحي في الغالب يعتمد على التمويل المحلي سواء من خلال الجمعيات المحلية التي تنشأ لهذا الغرض أو اشتراكات أعضائها أو إعانات أنصار الإصلاح في المنطقة أو بعض المحسين وهذا ما لمسناه من خلال جريدة البصائر والشهاب لتبرعات أبناء الحضنة من أجل تأمين نفقات التعليم سواء على شكل شعب تابعة للجمعية مثل شعبة بريكة وبوسعادة والمسيلة<sup>2</sup> أو كأفراد مثل الطاهر لطرش<sup>3</sup> ومهدي علي بن يعيش، مشتي السعيد، كبوية المدني، حجاب أحمد، أحمد بن صفا، محمد بن النذير<sup>4</sup>... الخ ومن منطقة بريكة وأحوازها سي الحاج أحمد، الشيخ عيسى بن محمد، سي محمد الصديق<sup>5</sup>... الخ، ومن منطقة بوسعادة وأحوازها محمد بن بلحوت، عبد القادر بسكر، محمد بن بسكر، عيسى بن لقرادة، عبد الرحمان بن يحي، عيسى بن بسكر، بوعلام بلقاسم... الخ<sup>6</sup>.

والملاحظ كذلك أن التعليم عند الجمعية قد انتابه التنظيم في التأسيس والرجال والبرامج، حيث كانت تبعث بوفودها إلى معظم المناطق سواء التي تأسست فيها المدارس أو لم تؤسس، والحضنة من المناطق التي استفادت من وفود الجمعية، كانت هذه الوفود تتمثل في شخصيات معروفة بعلمها وتقواها تقوم بدروس الوعظ والإرشاد والحث على التعلم وبناء المدارس والتعريف بالجمعية ومهامها الإصلاحية، ومن أهم الوفود إلى الحضنة نذكر الشيخ محمد بن المكي الخنقي والطاهر الحركاتي<sup>7</sup> إلى بريكة، والطاهر طاهري إلى سيدي عيسى<sup>8</sup> والشيخ نعيم النعيمي إلى بوسعادة والمسيلة<sup>9</sup> ورغم تواجد المدارس العربية الفرنسية بمنطقة الحضنة إلا أنها كانت موجهة لأبناء المعمرين الجدد بالمنطقة ولا تغطي حاجيات السكان التعليمية من هذه المدارس نذكر مدرسة بالمسيلة، مدرسة أهالي بقسم واحد

<sup>1</sup>-حميدي أوبكر الصديق، المرجع السابق، ص65.

<sup>2</sup>- البصائر، ع134، 17 أكتوبر 1938م.

<sup>3</sup>- البصائر، ع149، 20 جانفي 1939م.

<sup>4</sup>- البصائر، ع62، 9 أبريل 1937م.

<sup>5</sup>- البصائر، ع61، 2 أبريل 1937م.

<sup>6</sup>- البصائر، ع52، 22 جانفي 1937م.

<sup>7</sup>- محمد خير الدين، المصدر السابق، ج1، ص217. كذلك ينظر: البصائر، ع122، 5 جوان 1950م.

<sup>8</sup>- البصائر، ع156، 21 ماي 1951م.

<sup>9</sup>- محمد خير الدين، المصدر السابق، ج1، ص224. كذلك ينظر: البصائر، ع190، 19 ماي 1952م.

في كل من الدريعات وملوزة وأهل الواد وسلمان والمعاضيد وبوسعادة، ولذلك تعالت النداءات من أجل تكوين مدارس حرة<sup>1</sup> خاصة بالجمعية بالمنطقة، يعود الفضل في إنشاء مدارس تابعة للجمعية للشيخ نعيم النعيمي من خلال الدروس والخطب والمواعظ التي كان يقدمها بمساجد المسيلة يحث فيها على العلم والتعليم وأهمية المدارس بالمنطقة، كان حماس الحضور كبير جدا وتمت عملية جمع التبرعات لبناء المدرسة وتكونت لجنة لبناء المدرسة من مختلف التيارات الوطنية بالمنطقة: كبوية المدني "رئيس"<sup>2</sup> مهدي على، عريوة مبارك، خوجة بوبكر، دريد إبراهيم، شيكوش الحاج عيسى، زغلاش البشير، بن يونس الهاشمي، بوديعة بلقاسم، خوجة يحيى، والأعضاء طالب حسين مصطفى، مسلم العيهار كرميش، زغلاش لخضر، حشفر الصديق، بن عيسى محمد، بن يحيى عثمان، بن يحيى إبراهيم، مشتي السعيد، فلوسية علي<sup>3</sup>، حمينة لخضر، بن الذيب العربي، لدغم شيكوش محمد، ومن أهم شخصيات الجمعيات الذين قدموا جهودا في مجال التعليم نذكر الشيخ الطاهر طاهري والشيخ بوعلام باقي ونعيم النعيمي ومحمد بن المكي ومحمد قادري وعيسى بن محمد الدراجي وعمار السلطاني وأحمد قروي<sup>4</sup>.

أما بالنسبة لمنطقة سيدي عيسى فقد تم بها بناء مسجدان أحدهما قام ببنائه السيد الحاج عيسى عليه والمسجد الآخر قامت بتشيدته الجمعية الدينية وعلى رأسها السيد محمد عبدلي<sup>5</sup>، وفيما يخص المدارس فقد أسس الشيخ عيسى عليه مدرسة لتعليم القرآن الكريم ومختلف العلوم وفي سنة 1934م أسس مدرسة التهذيب والمواساة<sup>6</sup> وأخذ يحث الناس على العلم والتعلم من خلال محاضراته ومواعظه<sup>7</sup>، أغلقت المدرسة بعد ثلاثة أشهر من قبل السلطات الفرنسية وبعد جهود مضمينة أعيد فتحها<sup>8</sup> ومن أهم المعلمين الموفدين من قبل الجمعية الشيخ الطاهر طاهري والذي كان مدير المدرسة بعد سنة 1946م.

<sup>1</sup> - البصائر، ع176، 10 ديسمبر 1951م.

<sup>2</sup> - كمال بيرم، واقع الثقافة والحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص-ص(247-249).

<sup>3</sup> - حاج حفصي محمد، المرجع السابق، ص94.

<sup>4</sup> - البصائر، ع10، 13 أكتوبر 1947م.

<sup>5</sup> - البصائر، ع126، 12 أوت 1938م.

<sup>6</sup> - النجاح، ع3451، 2 أكتوبر 1946م.

<sup>7</sup> - خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر خريجي الجامع الأعظم بتونس، ج3، الجزائر: وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، 2015م، ص128.

<sup>8</sup> - أحمد طالب الإبراهيمي، ج3، المصدر السابق، ص338.

وعن منطقة بريكة وأحوازها فإنها عانت من الجهل والانحطاط والتأخر إلى أن رزقها الله بالمصلح الشيخ موسى الزفاف فله الفضل في بعث نهضتها، يقول قراوي أحمد بن الصديق: «...من نعمة الله على هذه البلدة التي تأخرت وتجرعت ذل الجهل وإهاناته أحقاباً طويلاً أن رزقها الله برجل عالم ناشط مخلص لدينه ووطنه ألا وهو الأخ الكريم موسى الزفاف...قادها إلى ما فيه خيرها وسعادتها وأزال عنها ذلك الحجاب الذي توارت به من سحاب الجهل...»<sup>1</sup>، وفي سنة 1931م تنقل الإمام عبد الحميد بن باديس إلى بريكة وقام بتتصيب الشيخ موسى الزفاف إماماً لمسجد بريكة "العتيق" اتبع الشيخ موسى الزفاف منهج الجمعية في الوعظ والإصلاح وتربية النفوس في المسجد<sup>2</sup> وبالموازاة مع ذلك قام بتأسيس مدرسة السنّة سنة 1937م<sup>3</sup> لتدريس علوم اللغة العربية والعلوم الشرعية والتربية والتعليم وقد حققت نجاحاً باهراً في السنة الموالية قدر عدد التلاميذ والتلميذات بها 250 تلميذاً ومن المعلمين المساعدين للشيخ موسى الزفاف نذكر: السيد علي بن سليمان والسعيد بن الطاهر وعبد الله بن الأخصري وقرأوي أحمد بن الصديق ومحمد الشيخ بن المكي ومحمد قادري وعمار السلطاني<sup>4</sup> والطاهر الحركاتي<sup>5</sup>.

وفيما يخص بوسعادة فإن الزاوية الهاملية استمرت في التعليم والتربية والوعظ الإرشاد وأسست الزاوية القاسمية سنة 1951م مدرسة الفلاح بمدينة بوسعادة، والتزم شيخها الحاج مصطفى بنفقاتها وتسير شؤونها استدعى إليها جملة من الأساتذة والشيخ المتمرسين كان من بينهم الشيخ الزروق رحمه الله، وفيما يخص المدارس الإصلاحية فقد أسس الشيخ الزروق سنة 1942م مدرسة الفتح<sup>6</sup> بجانب بيته تحتوي على حجرة مجهزة بالطاولات وسبورة درس فيها الكثير من العلوم وخاصة اللغة العربية والنحو والصرف والحساب وعلم فيها الطلبة باختلاف أطوارهم دام نشاط هذا المعهد ما يقرب 10 سنوات (1942-1952م)، وتخرجت منه الكثير من الوجوه الرائدة في هذه البلدة وكان محل ثناء وتقديره من الشيخ والعلماء الذين زاروه، ومن الطلبة الذين تحصلوا على شهادة حفظ القرآن لسنة 1946م نذكر: خضراوي السايح بن العيساوي، بلقاسم بن احمد، شميبي عبد الرحمن، شميبي الزبير، حطاب الجيلالي بن محمد، سعادي عمر بن لحسن، دراجي قدور بن محمد، خيذري الحاج

<sup>1</sup> - البصائر، ع103، 11 مارس 1938م.

<sup>2</sup> - خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر، ج3، المرجع السابق، ص56.

<sup>3</sup> - البصائر، ع122، 15 جويلية 1938م.

<sup>4</sup> - البصائر، ع103، 11 مارس 1938م.

<sup>5</sup> - محمد خير الدين، ج1، الصدر السابق، ص217.

<sup>6</sup> - خليفة الحاج محمد بن الزروق خليفة، الإفادة بما علم من أخبار بوسعادة ويليها إرشاد الحائر إلى ما علم من أحوال بوسعادة وأخبار

سيدي ثامر، دراسة وتحقيق: محمد بسكر، الجزائر: دار كردادة، 2014م، ص39.

بن حاج محمد، جلول بن محمد...الخ<sup>1</sup>، بالإضافة إلى المدارس الفرنسية الرسمية والتي تعلم فيها مجموعة من المصلحين والأدباء، حافظوا على طابعهم الاجتماعي والديني نذكر منهم عيسى بسكر، عبد اللطيف تامر، البوطي محمد، قيرش محمد، بن عبد العزيز محمد بن مهدي، لعواف علي، بن سلامة العربي، دقمان عليّة، عبد القادر بن رعاد، تومي علي، بيوض عيسى<sup>2</sup>، ومن المعلمين والوفود إلى بوسعادة من قبل جمعية العلماء حمزة بكوشة<sup>3</sup> والطاهر طاهري<sup>4</sup> والنعيم النعيمي، وبالنسبة للطلبة الناجحين في مختلف الأطوار نذكر نجاح كابوية موسى والذي أحرز على الشهادة الابتدائية من المكاتب الفرنسية<sup>5</sup> ونور عبد القادر وابن رباح المسعود بشهادة الأهلية بالمعهد الباديسي<sup>6</sup>، وبوضياف عيسى وسالم عبد الرحمن ابن مسعود تحصلوا على شهادة التحصيل بالجامعة الزيتونية<sup>7</sup>.

وخلاصة القول أن الحركة الإصلاحية في إقليم الحضنة في مجال التعليم اعتمدت في بداياتها على المساجد رغم قلتها وضعف هياكلها وضعف مضمونها إلا أنها حافظت من خلال التعليم التقليدي بالمساجد والزوايا والكتاتيب على القرآن الكريم واللغة العربية، استمر الوضع كذلك إلى مطلع الثلاثينات أين عرفت المنطقة تأسيس مدارس خاصة بالجمعية تقوم على مبدأ التنظيم في كل النواحي المادية والموضوعية والبشرية إلا أنها كانت بطيئة نوعا ما الأمر الذي أدى لهجرة الكفاءات المتعلمة نحو قسنطينة والزيتونة.

### ب-الجمعيات والنوادي

تعتبر النوادي والجمعيات الإطار الاجتماعي والثقافي للشعب الجزائري الذي يجدون فيه جوا ثقافيا وأخلاقيا مفعما بالإسلام والعروبة، لذا فقد كانت النوادي همزة وصل بين المدرسة والمسجد وفي الإطار يقول البشير الإبراهيمي: «...هي وسط جامع بين المدرسة وبين الجامع، لأن هناك طائفة عظيمة من شباب الأمة لا تجد الجمعية وسيلة لتبليغه دعوة الدين والعلم إلا في تلك النوادي...»<sup>8</sup> كان النادي في هذه الفترة يقوم بنشاطات كثيرة ومختلفة من محاضرات وأحاديث وعروض مسرحية

<sup>1</sup>-محمد يحي حرزلي، المرجع السابق، ص92.

<sup>2</sup>-النجاح، ع3425، 26 جوان 1946م.

<sup>3</sup>-مولود عويمر، تراث الحركة الإصلاحية الجزائرية، الجزائر: دار قرطبة، 2011م، ص90.

<sup>4</sup>-البيصائر، ع282، 27 أوت 1954م.

<sup>5</sup>-البيصائر، ع25، جوان 1936م.

<sup>6</sup>-البيصائر، ع281، 30 جويلية 1954م.

<sup>7</sup>-المنار، ع9، 15 أوت 1952م.

<sup>8</sup>-أحمد طالب الإبراهيمي، ج3، المصدر السابق، ص51.

وتظاهرات ثقافية أو دينية... الخ، وقد ساهمت النوادي والجمعيات في هذه الفترة في يقظة الجزائريين لأنها في أغلبها ركزت على التعليم والتقدم والتحرر، فكانت وسيلة من وسائل الاجتماع وحل المشاكل اليومية بين الأهالي ونشر الوعي، فشكلت مراكز تأثير الإصلاحيين على السكان.

كانت الحضنة من المناطق التي عرفت حركة جمعوية متأخرة، ارتبطت بالظروف المحلية والطبيعية التي أحاطت بالمنطقة من جفاف ونقص الحبوب وانتشار الأمراض (التفيس) والجراد... الخ، كانت أول الجمعيات ذات الطابع الاجتماعي قبل السياسي، لمساعدة الفقراء والمحتاجين، فكون أعيان ووجها مدينة المسيلة "الجمعية الخيرية الإسلامية" في 18/01/1927م<sup>1</sup> والتي عرفت بجمعية "المساعدة"، نذكر منهم الخوجة طالب حسن، وسفاري العربي، وأحمد القلي، وزغلاش أحمد، ونوي مهدي، انحصر نشاط هذه الجمعية في إطار العمل الخيري والتضامني للمسيلة وأحوازها من قرى ودواوير مثل الدريعات والمطارفة وأولاد منصور، وفي سنة 1928م تكونت "جمعية العائلات المحتاجة" والتي تكلفت بتقديم العون للعائلات المحتاجة كان على رأسها السيد نوي مهدي، وفي سنة 1935م تأسست "جمعية قدماء تلاميذ وأصدقاء مدرسة المسيلة" وكان رئيسها المعمر نوسجان أما نائبه فهو المعمر (راي روبير) مع السيد نوي مهدي علي والكاتب بوضياف عمار وهو معلم ونائبه السيد كبوية المدني وهو تاجر أما الأعضاء هم طالب حسين وهو خوجة ومترجم إلى جانب بن عيسى محمد ولكعلول محمد وهو عون قضائي من برج بوعريريج<sup>2</sup>، وفي سنة 1937م تأسس "نادي الحضنة" ويعود الفضل في تأسيس النادي إلى النخبة المثقفة، ولم تكن الفترة التي ظهر فيها هذا النادي تحمل توجهات سياسية لأعضاء النادي، ترأس النادي علي مالك، وكابوية المدني (كاتب الرئيس الأول)، بوضياف عمر (نائب الرئيس الثاني)، بن عبد الرحمان محمد السعيد (الكاتب العام)، كرميش كرميش (نائب الكاتب العام)، فلوسية علي (أمين المال)، بنية محمد (معاون أمين المال)، ابن التومي محمد أبو القاسم (المدير الفني)، أما الأعضاء المستشارون هم: طالب مصطفى بن يونس محمد بلقاسم، أعلاههم الفضيل، خوجة أبوبكر، مهدي علي، بن عيسى محمد سالم المسعود، بوديعة علي، بوطيبة ساعد، شيكوش عيسى، قورة دحمان<sup>3</sup>، يعتبر نادي الحضنة أهم فضاء لتبلور فكر الحركة الوطنية، وذلك لتأثر الحركة الجمعوية بالحضنة بظهور جمعية العلماء المسلمين، وكذا بالصحافة عن طريق ظهور جريدة نصف شهرية بالحضنة منذ 1930م سميت فهذا الحضنة والتي صدرت منها أعداد قليلة، لذلك فالنوادي والجمعيات فترة العشرينات كانت اجتماعية أكثر منها

<sup>1</sup> - كمال بيرم، واقع الثقافة والحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص 157.

<sup>2</sup> - نفسه، ص ص (158-159).

<sup>3</sup> - النجاح، ع 2025، 4 أوت 1937م.

ثقافية وكانت دائما تحت سلطة المعمرين؛ لكن في فترة الثلاثينات حدث نوع من الانبعاث وأصبحت النوادي والجمعيات لها أدواراً سياسية وثقافية ودينية واجتماعية، وأصبحت من اهتمامات النخبة المحلية نتيجة عدة عوامل:

- انفتاح النخبة المحلية على الحركة الوطنية والإصلاحية والأخذ بأسباب النهضة.
- ظهور بعض النوادي والجمعيات الفرنسية مثل: الجمعية الإسرائيلية الخاصة باليهود الذين كانوا يسكنون في الحي الأوربي بالمسيلة وكانت تهدف إلى ترقية الديانة اليهودية.
- تأسيس (ج ع م ج) وانتشار أفكارها الإصلاحية ومبادئها وأهدافها وتأثيرها على الساحة الوطنية والمحلية عن طريق وفودها ومعلميها إلى مناطق القطر الجزائر بالإضافة إلى الدور الذي لعبته الصحافة الإصلاحية في هذه الفترة.

كل هذه الأسباب ساهمت في رفع المستوى الفكري لدى المثقفين بصفة خاصة، لذلك نلاحظ أن النوادي والجمعيات شملت كل المجالات ففي المجال الرياضي تكون نادي أولمبي المسيلة في 8 جوان 1937م بالمسيلة عقب تأسيس نادي الحضنة مباشرة، وبمنطقة ملوزة بحمام الضلعة أسس أهل ملوزة وأعيانها (نادي الكرام) من أجل الدفاع عن مصالح الأهالي المختلفة، تكون النادي من الأسماء: شعاعة محمد بن أحمد، عريوة أحمد بن أحمد، بن شولاح إبراهيم، بن شاكور محمد، مزوز عمار، هادي أحمد، صديقي عبد القادر، زازيا عمار، عويذة يحي بن أحمد الحسين<sup>1</sup>.

وفي المجال الشبابي تأسست الجمعية الحمادية الكشفية(1942-1954)م التي تعود فكرة تأسيسها إلى السيد بنية رابح وزغلاش البشير وكبوية إبراهيم وبن صفا إسماعيل والنوي مهدي علي وذلك على إثر زيارة أحد نشطاء الحركة الإصلاحية للمنطقة من بوسعادة بن حميدة عبد القادر والذي أفادهم بالمعلومات الوافية والكافية عن التنظيم الكشفي ومستجدات الأحداث على الساحة الوطنية ودعا إلى الإسراع في تأسيسها على مستوى منطقة المسيلة، ذلك لأن الكشافة الإسلامية هي مدرسة وطنية تعمل على تربية الشباب التربية الحسنة المتشعبة بالمبادئ الإسلامية والوطنية<sup>2</sup>، كان يضم الفوج الكشفي 30 طفلا تكون مكتبها الإداري في 24 مارس 1947م من: بنية رابح(الرئيس)<sup>3</sup>، طالب السعيد) نائب الرئيس)، طالب محمد(الكاتب العام)، مصطفى السعدي(نائب الكاتب)، نابي

<sup>1</sup> - كلثوم رزيق، مدرسة الرجاء بالمسيلة من التأسيس إلى النشاط(1944-1966)م، مذكرة ماستر، التاريخ الحديث و المعاصر، إشراف:

محمد السعيد قاصري، جامعة المسيلة، 2012م، ص26.

<sup>2</sup> -صالح فركوس، "دور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في الثورة الجزائرية(1954-1962)م"، مجلة العلوم الإنسانية، ع28، قسنطينة: جامعة قسنطينة، ديسمبر 2007م، ص259.

<sup>3</sup> -حاج حفصي محمد، المرجع السابق، ص-ص(46-47).

سليمان (أمين المال)، حملاوي الطاهر (نائب أمين المال)، قامت الجمعية الكشفية بعدة نشاطات وتظاهرات وتجمعات في المسيلة وأحوازها، الهدف منها جلب أكبر عدد من الأطفال للكشافة الجزائرية الإسلامية والتوعية الوطنية والمحافظة على القيم الوطنية عن طريق خلق جيل متشبع بالثقافة العربية الإسلامية<sup>1</sup>، وفي المجال الفني ورغم الظروف الصعبة للمنطقة فقد تأسست جمعية الفرقة المسرحية الثريا 1943م، من أهم المؤسسين لها بن التومي محمد بلقاسم، وفي 23/06/1953م أعيد تأسيسها تحت اسم اتفاق القلوب، قدمت هذه الفرقة دورة لشهرين في الشرق الجزائري بمسرحتين الأولى بعنوان: "بابا الحاج في الكانتينا" وهي مسرحية هزلية من ثلاث فصول والمسرحية الثانية أدبية عنوانها "مفتاح السعادة"<sup>2</sup> وكانت دائما تعطى البعد الوطني في أعمالها محاولةً تثقيف المجتمع من خلال الرسائل التي تتضمنها المسرحيات والعروض التي تقوم بها.

كما تأسست خلال (ح ع 2) عدة جمعيات نذكر منها: "جمعية تعاونية مدرسة الإناث بالمسيلة" في 28 أبريل 1943م، تكون مكتبها الإرادي من الرئيسة السيدة فورنيه ونائبها السيد بلحاج وكان نائبا لحاكم البلدية والأمينة العامة الأنسة لبورية وهي معلمة بالمدرسة إلى جانب السيد راي والسيد بوزو وحسين طالب بالإضافة إلى "جمعية فرنسا المكافحة" 1943م و"الجمعية الإسلامية لإعادة إعمار فرنسا في 15 مارس 1944م، و"جمعية الوفاق الإسلامي الفرنسي" و"اللجنة المحلية للجمعية الوطنية للهند الصينية الفرنسية" وكانت هذه الجمعيات لمساندة فرنسا في حربها ضد ألمانيا.

وعن شعبة (ج ع م ج) بالمسيلة فقد ذكرت البصائر أنه عند انعقاد الاجتماع العام بنادي الترقى بالعاصمة حضره نخبة من أدباء المسيلة ومصلحيها فحملوا إلى بلدهم ذكرى طيبة وروحا ونشاطاً لخدمة الإصلاح لإحياء وطنهم وتطهير العقائد وردع البدع، وعقدوا العزم على تأسيس شعبة في المسيلة لتقوم بنشر صوت العلم في إطارها القانوني خلال 1938م<sup>3</sup>، أما الأستاذ بيرم كمال فيرجع تأسيس شعبة (ج ع م ج) بالمسيلة إلى سنة 1950م وذلك حسب التقارير الفرنسية<sup>4</sup>، وبالنظر إلى الأحداث يتبين أن الشعبة تأسست قبل هذا التاريخ لأن أي نشاط يأخذ طابع السرية مع المستعمر، وعند إعلانه له يكون قد شكل قاعدة صلبة بالمنطقة من العلماء الإصلاحيين هذا من

<sup>1</sup> - سعيد بورنان، شخصيات بارزة في كفاح الجزائر (1830-1962)م رواد الكفاح السياسي و الإصلاح (1900-1954)م، الجزائر: دار الأمل، 2014م، ص198.

<sup>2</sup> - بيرم كمال، واقع الثقافة والحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص180.

<sup>3</sup> - البصائر، ع138، 4 نوفمبر 1938م.

<sup>4</sup> - كمال بيرم، ظهور الجمعيات والنوادي بالمسيلة (1900-1954)م، أعمال الملتقى الوطني الأول "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2012م، ص-ص(5-10).

جهة، ومن جهة أخرى فان نشاط العلماء كان قد بدأ قبل هذا التاريخ، بالإضافة إلى أن عملها كان متقطع يعود ذلك إلى الظروف المحلية، وما يؤكد ذلك ردود الفعل القوية حول تأسيس شعبة (ج ع م ج) بالمسيلة من طرف الطرفين المتحاملين على الجمعية ومن طرف الإدارة الاستعمارية وعملائها من القياد والباشاغاوات، فكتب من أسمى نفسه بالمسيلي العربي الصميم<sup>1</sup> مقال بعنوان: "شعبة الجنون" حيث شتمت جريدة البصائر والمؤرخ مبارك الميلي لأنه من أعلن عن تأسيس شعبة المسيلة وما جاء في المقال: «...إن مدينة المسيلة طيبة غير قابلة لبذر بذور الفساد والإفساد وأن ما أشاعه عنها الميلي هو محض افتراء... فكيف يغتر أهل المسيلة اليوم بهاته الجمعية... وليس من المسيلين من لم يتمسك بطريقة من الطرق الصوفية، ويدعوا إليها صباحًا مساءً...» من هذا نلمس قوة الصراع بين الإصلاحيين بالمنطقة والطرفيين وهو ما عبرت عليه جريدة البصائر<sup>2</sup> والنجاح<sup>3</sup> في كثير من الأحيان، وعن تشكيلة الشعبة فكان الرئيس بن يحي مصطفى ومشتى السعيد(النائب)، وكباوية عيسى(كاتب عام)، بن آل الحسني محمد(نائب الكاتب العام)، الأطرش الطاهر(أمين المال)، حجاب أحمد (نائبه)، عكه المسعود(مراقب) والأعضاء المستشارون هم: بن يحي إبراهيم، خليل العمري، لدغم شيكوش محمد، عمرون سعد، داود إبراهيم<sup>4</sup>، لكن لم نجد للشعبة عمل بارز منذ تأسيسها إلى غاية في 1951م ولعل السبب فيما ذكره محمد الطاهر الأطرش: «...ولكن دسائس الاستعمار أبت إلا أن تقوض أركان نهضتهم المباركة وتقضي عليها وهي في حداثتها، واستطاعت أن تؤثر في عقيدة بعض الرجال العاملين، وأن تحدث في صفوفهم المتراسة هوة عميقة كانت العامل الأكبر في تأخر النهضة، والشك في بعثها من جديد ومن ذلك التاريخ صارت المسيلة في عداد المدن التي لم تؤد واجبها نحو دينها وقوميتها...»<sup>5</sup>، فالإدارة الفرنسية والموالين لها كانوا بالمرصاد لشعبة (ج ع م ج) في المسيلة واستطاعوا التفرقة بين رجالها؛ لكن بقدوم الشيخ نعيم النعيمي كموفد من قبل الجمعية استطاع لَمّ الشمل وتوحيد رجال المسيلة وأن يحدث الفرق، ولذلك بدأت الشعبة العمل من خلال توسيع دائرة الإصلاح وتعميمها على الجماعات في إطار العمل المنظم بعد أن كانت مقصورة على الأفراد وانعقد بعد ذلك الكثير من الاجتماعات وقوى ارتباط المسيلين بالجمعية وعلمائها، وفي هذه الفترة ظهرت شخصيات بارزة بعلمها وأخلاقها فمنهم من كان طالب في المعهد الباديبي، ومنهم من تخرج من جامع الزيتونة والقائمة طويلة نذكر منهم: محمد الطاهر لطرش وماجي محمد بن محمد،

<sup>1</sup>-النجاح، ع2216، 24 نوفمبر 1938م.

<sup>2</sup>- البصائر، ع158، 24 مارس 1939م. كذلك ينظر: البصائر، ع144، 16 ديسمبر 1938م.

<sup>3</sup>-النجاح، ع2236، 14 جانفي 1939م.

<sup>4</sup>-البصائر، ع138، 4 نوفمبر 1938م.

<sup>5</sup>-البصائر، ع212، 9 جانفي 1953م.

محمد العياضي بن الحاج عيسى المسيلي العربي، موسى الأحمد بن نوايات، مشتي السعيد وعيسى المعتوق، بورزق عبد المجيد، حمريط الوناس بن محمد، وبركات أحمد بن أحمد، البركاتي أحمد بن مخلوف، سالم عبد الرحمان بن المسعود، والظاهر بن المسعود عبد الحفيظ، الشيخ محمد دركاش محمد الدراجي، محمد العدوي...تجنّدوا للحركة التعليمية والفكرية رغم الإمكانيات الضعيفة ومحاصرة الإدارة الاستعمارية لنشاطهم؛ إلا أنّ نشاطهم كان جزء من العمل السياسي الوطني الذي ساهم في توحيد الجهود ودفع الشرور ولم الشمل مع باقي الحركة الوطنية.

وعن الحركة الجمعوية بسيدي عيسى فقد شهدت تأسيس جمعية التهذيب والمواصاة<sup>1</sup> من طرف السيد عيسى عليّة والذي كان له دور بارز في المنطقة في المجال الإصلاح كانت الجمعية تابعة لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين إلا أنّ الحاج عيسى عليّة قدم استعفاءه من الجمعية حسب النجاح في سنة 1939م جاء فيها: «...أقدم استعفاي من رئاسة جمعية التهذيب والمواصاة بقرية سيدي عيسى لأسباب قاهرة لا أقدر معها على خدمة الجمعية وأهم الأسباب المرض المزمن، فبهذا أقدم استعفاي لنائب الرئيس...ومن المعلوم أنّ هذه الجمعية من الجمعيات المحتضنة بجمعية العلماء ورئيسها ابن باديس»<sup>2</sup> وبذلك تولى رئاسة جمعية التهذيب والمواصاة بسيدي عيسى علي إبراهيم<sup>3</sup> وفي سنة 1954م كان رئيسها عبدلي الطاهر<sup>4</sup>، قامت الجمعية بعدة أنشطة منها إلقاء محاضرات ودروس الوعظ والإرشاد وإقامة حفلات للطلبة المتخرجين والاحتفال في رمضان بليلة القدر من كل سنة<sup>5</sup> بالإضافة إلى جمعية التهذيب والمواصاة فقد ذكر أحمد حماني الميلي أنه بسيدي عيسى فرع لشبيبة المؤتمر الإسلامي وقد اجتمع بأغلب أعضائها وكانوا من المحبين للعمل الإصلاحي وكذلك الجمعية الدينية<sup>6</sup> والتي كان على رأسها محمد عبدلي وكان هذا الأخير مقدما طريقا ولما تبين له الحق من الرشد نبذ الطريقة وأقبل على الحركة الإصلاحية لخدمة وطنه وأمتة، قامت هذه الجمعية بتأسيس مسجد في سيدي عيسى وأصبح يستقبل وفود الجمعية للوعظ والإرشاد وإلقاء الخطب والحث على العمل الجماعي في مواجهة الطريقة والفساد والجهل ونبذ الرذيلة، وتأسست بسيدي عيسى في سنة 1951م حسب البصائر شعبة (ج ع م ج) برئاسة الطاهر بن الطيب عبدلي وبلقاسم بن إبراهيم عكيري (نائب)، والسيد قويدر بن الحاج عيسى عليّة (كاتب) والسعيد عميري (نائب الكاتب) وعلي بن

<sup>1</sup>-النجاح، ع2310. 22 جويلية 1939م.

<sup>2</sup>-البصائر، ع172، 30 جوان 1939م.

<sup>3</sup>-البصائر، ع272، 21 ماي 1954م.

<sup>4</sup>-النجاح، ع3451، 2 أكتوبر 1946م.

<sup>5</sup>-النجاح، ع1660، 20 جانفي 1935م.

<sup>6</sup>-البصائر، ع154، 7 ماي 1951م.

الطاهر مالك (أمين المال والمراقب) وعيسى بن محمد بن الحوت، والأعضاء المستشارون هم: أحمد بن يحي طرافي، عمر بن مصطفى حمدي، أبو الأعراس بن محمد حمدي، السعيد بن عمر باطريلي، علي بن صالح العرابوي، شعبان بن حسن أحمد وعمر أحمد بن علي بلقاسمي<sup>1</sup> وبذلك أصبح العمل الجماعي يأخذ طابع التنظيم. وفيما يخص بركة وأحوازا فقد عرفت حركة جمعوية تابعة لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين على خلاف منطقة المسيلة وأحوازا والتي كانت غالبية النوادي والجمعيات تابعة للمعمرين والشخصيات النافذة والباشاغات... الخ، كان للشيخ الزفاف دور بارز في نهضة المنطقة بنشر العلم وتوجيه السكان وتغيير المفاهيم البالية، كان عضو بارز في أغلب النوادي والجمعيات التي تأسست نذكر منها:

➤ الجمعية الدينية الإسلامية: كانت تحت رئاسة موصلى حمو، قري الحاج الساكر(نائب أول) زفاف موسى(نائب ثاني)، صراوي المبروك(كاتب)، مباركي عيسى(نائب الكاتب)، قادري الشيخ الجموعي (مراقب)، ابن مبارك الربيع(مراقب ثاني)، ميلودي الأخضر(أمين مال)، دباش المسعود (نائب أمين المال)، والمستشارون: فتال المبروك، الأهميسي البهلولي، كيسي محمد، موهوبي عمار، صالح أحمد، الشبلي النوي، نوار عبد الله، بوغلاق محمد، قيري السقاي، ناصر الصالح بن يوسف الحموري، خميسي سليمان<sup>2</sup>.

➤ تأسيس نادى الإصلاح ببركة تحت رئاسة موصلى حمو وبن يوسف الحمادي (نائب أول) وبن مبارك الربيع (نائب ثاني) وصراوي المبروك (كاتب) وزفاف موسى (نائب الكاتب) ومحمد الحاج (أمين مال) وقيري الحاج الساكر والأعضاء المستشارون: قتال المبروك الأهميسي البهلولي، موهوبي عمار، شبلي النوي، صالح أحمد، بوغلاق الدري، قواس الساسي، كيسي سايب محمد، ميلودي الأخضر<sup>3</sup>، قام هذا النادي بفتح فضاء لإلقاء الدروس الدينية والمحاضرات العلمية التي تهذب النفوس وتحرر العقول وتثير الأفكار فاستضاءت العقول بنور العلم الصحيح وازدهرت البلدة ورفرف فيها علم الإصلاح، لكن هذه النهضة الدينية والحركة العلمية والحياة الزاهرة لم ترقى نظرا لعداء الإسلام والمسلمين في المنطقة سواء من أبناء المنطقة (الطرقيين) أو الاستعمار الفرنسي، فسعوا إلى إطفاء نورها واتهموا الجمعية بتهم باطلة، وأنها تعمل ضد السيادة الفرنسية لكن تلاحم العلماء المصلحين وعودة بعض الطلبة الزيتونيين إلى المنطقة ساهم في نجاح الحركة الإصلاحية في نشر العلم والوقوف في وجه الطغاة والطرقيين، وتدعم العمل بتأسيس شعبة (ج ع

<sup>1</sup> - البصائر، ع126، 12 أوت 1938م.

<sup>2</sup> - النجاح، ع2004، 18 جوان 1937م.

<sup>3</sup> - البصائر، ع71، 18 جوان 1937م.

م ج) قبل سنة 1950م، حيث وجدنا أنه تم تجديد الشعبة سنة 1950م وهذا يدل على أنه تم تأسيس الشعبة قبل هذه السنة، تولى رئاسة الشعبة في سنة 1950م باعلي الشريف الصالح، والدهيمي الحملوي (نائب)، قرفي مبارك (الكاتب)، قادري محمد (نائب الكاتب)، بالمكي محمد بن الأمين (أمين المال)، سي جلول (مراقب) وكل من السادة خوري محمد، زفاف محمد الصديق، بوحفصي محمد أعضاء مستشارون<sup>1</sup>، وفيما يخص بوسعادة وأحوازها فتعود تأسيس أول جمعية إلى سنة 1925م، أسسها الحاج محمد بن الزروق إمام مسجد أولاد حميدة "جمعية التعاون" في مسجد أولاد حميدة تهتم بشؤون الأهالي وتقوم بتنظيم دروس في علم التوحيد والنحو وتفسير القرآن والحديث<sup>2</sup>، وبذلك شهدت بوسعادة في هذه الفترة حركة علمية وإصلاحية واسعة ألقى عدة شيوخ محاضرات بالمسجد من تنظيم جمعية التعاون نذكر: الشيخ مصطفى القاسمي، الشيخ نعيم النعيمي، الحاج محمد بن السنوسي، أحمد بن صالح بن ذياب، محمد حجي، وفي سنة 1935م تأسس ببوسعادة "نادي الإخاء" ضم دعاة الإصلاح ساهم في نشر الأفكار الإصلاحية بالمنطقة<sup>3</sup> وفي سنة 1940م تأسس الفوج الكشفي الأول ببوسعادة "فوج الفضيلة"، من قبل مجموعة من الرجال المصلحين وعلى رأسهم حميدة عبد القادر، والي البشير، زيان الطيار، العمري حمزة، مسكوتة ساعد بن الكحلة، طرفاية عبد الرحمن، علي حركات، عبد الكريم علي، قحيوش علي، جعفر عمار وبن مخلوف عبد القادر<sup>4</sup>، ساهم الفوج الكشفي في جلب الشباب والمتقنين والتوعية بفضل المسرحيات التاريخية والاجتماعية وكانت الحركة الكشفية في بوسعادة محل احترام وتقدير الجميع، كان مفهوم الكشافة عن المصلحين في بوسعادة وعلى رأسهم محمد بسكر، عبد القادر عماري<sup>5</sup> أنها بمثابة مدرسة للتربية الإسلامية والوطنية للشباب، وفي سنة 1951م تأسست شعبة (ج م ج) ببوسعادة وقد نشرت جريدة البصائر في عددها (153) قائمة أعضاء الشعبة حيث ترأسها محمد بن سليمان مرخوم، العربي بن مسعود بن سلامة (نائب)، عبد القادر بن الشلاحي الطيبي (كاتب)، أحمد بن الحاج محمد براهيمي (نائب الكاتب)، الزبير طاهري (نائب أمين المال)، سليمان بن أحمد جوة (المراقب)، الأعضاء المستشارون هم: بلقاسم بن الصديق بوعلام، حميدة عبد القادر، عمار بن المدني الشريف، عبد الرحمن بن عمر عسلون، أحمد بن يحي باهي، عطية بن الباهي الباهي، زيان بن جدو قيرش، الصغير بن البشير لقوي، عبد اللطيف بن

<sup>1</sup> - البصائر، ع118، 1 ماي 1950م.

<sup>2</sup> - خليفة الحاج محمد بن الزروق خليفة، المرجع السابق، ص35.

<sup>3</sup> - الوناس الحواس، نادي الترقى ودوره في الحركة الوطنية (1927-1954)م، الجزائر: مؤسسة كنوز للنشر، 2012م، ص103.

<sup>4</sup> - محمد يحي حرزلي، المرجع السابق، ص74.

<sup>5</sup> - خليفة الحاج محمد بن الزروق خليفة، المرجع السابق، صص(22-23).

علياء بن حامد<sup>1</sup> وبذلك توحدت جهود المصلحين للقيام بعمل واسع ومنظم، وفي سنة 1952م تأسست الجمعية الخيرية التعليمية "الهداية" حيث أن هذه الجمعية تأسست سنة 1933م وتوقفت عن نشاطها سنة 1935م وأعيد بعثها سنة 1952م بفضل جهود المصلحين وعلى رأسهم الشيخ نعيم نعيمة، عيسى بسكر، العربي بن بازة، فكاني العموري، علي بيوض<sup>2</sup>، كانت هدف هذه الجمعية إنشاء مدرسة لتعليم المسلمين اللغة العربية وقد وجه السيد خيزري بن خيرة أمين مال جمعية الهداية نداء للمحسنين وأهل بوسعادة من أجل مساعدتهم في بناء مدرسة لتعلم المسلمين اللغة العربية، لكن المشروع لم يرى النور بسبب عرقلة الاستعمار الفرنسي<sup>3</sup>. لقد شكلت النوادي منبرا مهما في بعث الروح الوطنية والقومية العربية الإسلامية، فهي بمثابة مدارس للتعليم ومكملة لوظائفها وهناك ميدان آخر لا يقل أهمية عن التعليم والنوادي وهو ميدان الصحافة التي مارست من خلاله الحركة الإصلاحية عملها وجهادها، فكانت بمثابة مدرسة شعبية متنقلة فكيف كان تأثير الصحافة في المجتمع الحضني؟ وما هي الأدوار التي قامت بها الصحافة الإصلاحية بالمنطقة؟

### ت-الصحافة

تمثل الصحافة همزة وصل بين مختلف فئات الأمة لذلك ركزت الحركة الإصلاحية وعلى رأسها (ج ع م ج) على الصحافة من خلال إيصال أفكارها وأراها إلى الشعب وربط الجزائر بالعالم العربي الإسلامي وتقوية الوعي الوطني، فالصحافة تعد سلاح في محاربة الظلم والدفاع عن الحرية والحق والسلام ووسيلة لنشر العلم والمعرفة، ظهرت في الحضنة عدة شخصيات أدبية نقلت الصحف الوطنية إلى المنطقة بمختلف تياراتها الفكرية، كان موزعوا الجرائد الوطنية يطوفون بالمناطق ويوزعون الجرائد والصحف، من بين الصحف التي دخلت الحضنة جريدة صوت الأهالي التابعة للحزب الاجتماعي الفرنسي 1935م، والتي أدت إلى انتشار أفكار الإصلاح والمساواة والحقوق، وكذا جريدة البلاغ الجزائري، جريدة سريع قسنطينة<sup>4</sup>، وجريدة المساواة سنة 1944م عن طريق زغلاش البشير وكبوية إبراهيم وبنية موسى وبوديعة العربي، إلى جانب هذا فقد صدرت بالحضنة جرائد محلية مثل: فهد الحضنة التي صدرت منها أعداد قليلة توقفت بسبب مضايقات الإدارة، وجريدة المسيلي الصغير وهي صحيفة محلية أسبوعية تهتم بتاريخ ووضع ومشاكل مدينة المسيلة والحضنة بصفة عامة

<sup>1</sup>-البصائر، ع153، 30 أبريل 1951م.

<sup>2</sup>- عبد الحميد عباسية، المرجع السابق، ص53.

<sup>3</sup>- البصائر، ع196، 21 جويلية 1952م.

<sup>4</sup>- كمال بيرم، الحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص-ص(28-31).

صدرت سنة 1937م<sup>1</sup>، كما ظهر أدباء كتبوا في الجرائد الوطنية نذكر منهم: بن عبد الرحمن محمد السعيد مراسل جريدة سريع قسنطينة، وعيسى معلوفي كان يكتب باللغة الفرنسية في جريدة صدى الجزائر قبل انتقاله إلى شرشال<sup>2</sup>، ومن العلماء المصلحين نذكر: موسى الأحمد نويوات<sup>3</sup> كان يكتب في الشهاب والبصائر والنجاح، محمد بن بسكر، سالم مسعود، الحفناوي أبو القاسم، حمادي موسى من بريكة، عمر العرابوي من سيدي عيسى، علي بوديلمي، عبدلي الطاهر، محمد الطاهر لطرش، عيسى معتوقي، محمد الصالح قادري، درفل محمد الحاج، عبد القادري عماري، مهدي علي بن يعيش، عز الدين القاسمي...الخ.

بالإضافة إلى عدة علماء وكتاب كتبوا عن حركة الإصلاح بالحضنة وأهم تطوراتها وعلمائها منهم: مامي إسماعيل، أحمد حماني الميلي، النعيم النعيمي، أحمد توفيق المدني<sup>4</sup>، محمد العابد الجليلي...الخ، والملاحظ على الصحافة في الحضنة أنها كانت منبر للصراع بين الطرفين والإصلاحيين، حيث أثار الشيخ علي بوديلمي عدة مسائل مع أحد علماء الجمعية وهو الشيخ البشير الإبراهيمي في عدة جرائد مثل: البلاغ، النجاح، البصائر، ودعا إلى المناظرة العلنية وبالمقابل دافع علماء المسيلة على الجمعية العلماء ودعوا إلى محاربة الدجل والطرقية<sup>5</sup> والزرادات التي تقام ودافعوا عن قيم الدين وضرورة التعليم ونبذ الكسل والخمول من خلال الصحف بالدرجة الأولى، وعالج كتاب و أدباء المسيلة مواضيع وطنية وقومية مثل: "الجزائر والاحتلال" و"عناصر الشر" لعيسى معتوقي<sup>6</sup> "وعز العرب في دينهم ولسانهم" لمسعود بن عبد القادر، "وخلود اللغة العربية" لمحمد الطاهر لطرش<sup>7</sup> ومواقع إصلاحية مثل: "المسيلة تنهض نهضة مباركة"<sup>8</sup> لمحمد الطاهر لطرش و"المسيلة تثب وثبة جريئة" لنعيمي ونشر كل جديد عن النوادي وتأسيس الشعب، أما في المجال الاجتماعي فهو الغالب فقد ركز المصلحون على التعريف بالمنطقة ومشاكلها الأخلاقية والدينية والاستعمارية وانحطاط المجتمع وذكر أدبيته، الملاحظ كذلك أن المجتمع الحضني عرف نوع من النهضة من خلال الصحف فأصبحوا يتبادلون التهاني والتعازي عن طريق الصحف وحتى الدعوات أصبحت من خلال

<sup>1</sup>- كمال بيرم ، واقع الثقافة والحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص-ص(251-253).

<sup>2</sup>-النجاح، ع1306، 18 ماي 1932م.

<sup>3</sup>- الشهاب، مج7، ج9، سبتمبر 1931م.

<sup>4</sup>- الشهاب، مج5، ج12، جانفي 1930م.

<sup>5</sup>-البصائر، ع158، 24 مارس 1939م.

<sup>6</sup>- البصائر، ع16، 22 ديسمبر 1947م.

<sup>7</sup>-البصائر، ع308، 4 مارس 1955م.

<sup>8</sup>- البصائر، ع212، 9 جانفي 1953م.

الصحف، بالإضافة إلى عمليات البيع والإعلان عن الأحكام القضائية في الصحف وهو مالم يكن سابقا هذه النهضة الصحفية التي عرفتها الحضنة صحيح أنها متأخرة إلا أنها استطاعت التأثير على المجتمع الحضني برز ذلك من خلال الإنتاج الفكري للأدباء والمصلحين.

### ث-المظاهر الفكرية

إذا تحدثنا على الإنتاج الفكري لعلماء وأدباء المسيلة فإننا نلمس فيه الجانب الديني والإصلاحي والتوعوي، تتوع بين نثر وشعر، بين مقالة صحفية وكتاب، بين مطبوع ومخطوط، من أهم الأعمال التي نذكرها: "رسالة الألسنة في الرد على من آمن بالطاغوت وخالف السنة" و"رسالة كشف الصوارم والألسنة في نحري منكري العمل بالسنة"<sup>1</sup> و"كشف الخبايا في ابن الزوايا"<sup>2</sup> لعيسى عليه، و"كتاب إمطة اللثام عما نشأ في الحضارة التلمسانية من الشكوك والأوهام والشقاق والخصام" 1939م و"إرشاد الشباب لنهج الصواب"، و"رسالة رفع التلبيس عن نية من أراد مسخ المسلمين بالسفور والتجنيس" 1938م و"الرسالة الديلمية في صيانة العائلات الإسلامية" 1947م وكتاب "حاجة البشير إلى الدين"، "واديوان في المديح والأذكار" لعلي البوديلمي<sup>3</sup>، و"شرح الصدر بإعراب أيّ القطر" وتحقيق كتاب "الكواكب العرفانية والإشراقات الأنسية في شرح القدسيّة" للورتلاني "ومناسك الحج" و"رسالة التقوى" و "الزكاة" للقاسمي محمد بن عزوز الحسن الهاملي<sup>4</sup> وكتاب "مظاهر المقاومة الجزائرية" وكتاب "حوار حول الثورة" وكتاب "شاهد على الحركة الطلابية أثناء الثورة الجزائرية(1954-1962)م" وكتاب "شاهد على ميلاد صوت الجزائر" لعبد القادر نور<sup>5</sup>، وكتاب "المتوسط الكافي في علمي العروض والقوافي" نشر سنة 1947 م وكتاب "المحادثة العربية للمدارس الجزائرية" وكتاب "شرح الألسنة الرمضانية" و"معجم الأفعال المتعدية بحرف"<sup>6</sup> بالإضافة لكثير من المقالات في الصحف والجرائد البصائر، الشهاب، النجاح....الخ لموسى الأحمدني نويوات.

### 3-أعلام الحركة الإصلاحية في الحضنة:

<sup>1</sup>-خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر، ج3، المرجع السابق، ص129.

<sup>2</sup>-البصائر، ع281، 30 جويلية 1954م.

<sup>3</sup>-كمال بيرم، أعلام ومعالم من منطقة المسيلة، المرجع السابق، ص-ص(92-93).

<sup>4</sup>-خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر، ج3، المرجع السابق، ص147.

<sup>5</sup>- نفسه، ص-ص(151-152).

<sup>6</sup>-زهية يسعد، قناديل الفكر ونبع الثقافة الأصيلة، الملتقى الوطني الثالث "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2012م، ص-ص(17-18). كذلك ينظر: خير الدين شترة، الطلبة الجزائريون بجامعة الزيتونة، ج3، ص97.

أ. **نويوات موسى الأحمدى (1903-1999)م:** ولد بمنطقة أولاد عدي القبالة بالمسيلة، درس بكتاب سيدي عقبة ببسكرة ثم انتقل إلى زاوية الحاج السعيد لطرش بقرية أولاد لعياضي، ثم التحق بقسنطينة وتعلم على يد ابن باديس، ثم سافر إلى تونس والتحق بجامعة الأعظم<sup>1</sup> وظل هناك أربع سنوات وفي عام 1930م باشر التعليم المسجدي بقلعة بني حماد حتى عام 1937م، ثم مدرس بمدارس الجمعية ما بين (1937-1962)م، خلف عدة أثار من بينها "المتوسط الكافي" كما نشر عدة مقالات وقصائد وبحوث في المجالات والصحف مثل: الشهاب، البصائر...الخ.

ب. **الشيخ عيسى المعتوقى (1913-1962)م:** هو العلامة عيسى حميدي المعروف بالمعتوقى، ولد بمنطقة المعاتيق ببلدية أولاد عدي القبالة، تعلم القرآن بقريته ثم التحق بالمدرسة الابتدائية الفرنسية بسطيف، ثم واصل مشواره الدراسي بزواوية تازمالت وفي سنة 1929م انتقل إلى زاوية طولقة ببسكرة ليوسع علمه في الفقه والتوحيد والفرائض...الخ، التحق سنة 1934م بالجامع الأخضر بقسنطينة أين زوال دراسته عند ابن باديس، انتدبته (ج م ج) كمعلم وداعية في مدارسها المنتشرة في منطقة القبائل كمدينة أقبو وتازمالت، ثم انتقل إلى الجنوب الجزائري، حيث كلف بمهمة التدريس بمدارس طولقة وبسكرة، وفي سنة 1942م عاد إلى الحضنة ليستقر بموطنه الأصلي بصفته مفتيا، عرف بسعة أفقه وجزارة علمه حتى لقب بمفتي الحضنة وكان يكتب في جريدة البصائر ويرسل إلى الجريدة العديد من الفتاوى ويحث الناس على اقتناء البصائر ومطالعتها كما كان له دور في إقامة فرع لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين بمنطقة أولاد حناش وافتتاح مدرسة تابعة للجمعية وفي سنة 1946م انتقل للتدريس بزوايا بسكرة<sup>2</sup> إلى غاية اندلاع الثورة، استدعاه الاستعمار سنة 1951م للتجنيد في الفرقة العاملة بالهند الصينية لكنه رفض وغير لقبه من الحميدي إلى المعتوقى عمل كقاضي بالولاية الأولى أستشهد خلال 1962م على إثر معركة برأس العيون<sup>3</sup>.

ت. **الشيخ النعيمي النعيمي (1909-1973)م:** ولد بسيدي خالد ببسكرة، تعلم بكتاتيب المنطقة مبادئ العلوم العربية والدينية وحفظ القرآن الكريم، تعلم الفقه والنحو والصرف بالزاوية المختارية بأولاد جلال، التحق بجامع الزيتونة (1924-1925)م ولم يكمل دراسته لظروف مادية عاد إلى الجزائر وطاف بمدنها في رحلة طويلة دامت 10 سنوات (1926-1936)م<sup>4</sup>، أصبح من أبرز الأعضاء البارزين في (ج م ج) تولى مهمة التعليم والوعظ والإرشاد باسمها في مدن الشرق

<sup>1</sup> - موسى الأحمدى نويوات، ديوان الأديب موسى الأحمدى نويوات، الجزائر: دار البصائر، 2009م، ص-ص(1-6).

<sup>2</sup> - خميسي سعدي، شخصية عيسى المعتوقى ومحمد العدوي ودورهما في نشر العلم ومساهمتهما في ثورة التحرير الوطني، الملتقى الوطني الأول "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، 2012م، ص42.

<sup>3</sup> - كمال بيرم، أعلام ومعالم من منطقة المسيلة، المرجع السابق، ص-ص(134-135).

<sup>4</sup> - عامر محفوظي، تحفة السائل بباقة من تاريخ سيدي نائل، الجزائر: دار أسامة للطباعة والنشر، 2006م، ص-ص(117-119).

الجزائري ووسطها، انتقل إلى طولقة وأسس بها مدرسة لكن السلطات الفرنسية منعتة من ذلك وأجبرته على العودة من حيث أتى، عندما فتح المعهد الباديسي أبوابه التحق للتدريس به، جاء كموفد للمسيلة من قبل الجمعية وصار ينتقل بينها وبين بوسعادة لمدة ثلاث سنوات كاملة حيث ارتبطت جهوده بمساعدة مجموعة من أعيان وتلاميذ الجمعية من أهالي مدينة المسيلة أمثال: العدوى الذي اشتغل بالتعليم والإرشاد في مناطق أخرى باسم الجمعية<sup>1</sup> والشيخ الطاهر طاهري، بن عيسى محمد بن النذير وأقام علاقات طيبة مع نشطاء الحركة الوطنية واستطاع أن يكون الرجل المحوري بالمنطقة، عند اندلاع الثورة انضم إلى جيش التحرير في الولاية الأولى بعد نشاطه المكثف توجه إلى الحدود التونسية الجزائرية للقيام بمهمة الوعظ والإرشاد في أوساط اللاجئين، بعد الاستقلال تولى منصب التفتيش العام بوزارة الشؤون الدينية توفي في 28 جويلية 1973م.

ث. **العدوي محمد بن العيد جعفر الجزائري (1904-1957)م:** ولد بمنطقة أولاد عدى القبالة من قبيلة أولاد دراج تعلم بمسقط رأسه، ثم أتصل بداية العشرينات بالشيخ البوديلمي شيخ الزاوية الرحمانية بالمسيلة الذي كان ضالعا في علوم الفقه واللغة، ثم التحق بزاوية شلاطة وبن أبي داود بأقبوا ثم رحل إلى تونس<sup>2</sup> في أول الثلاثينات والتحق بجامع الزيتونة ولم يكن متعجلا في طلبه لا يسير خطوة إلا بعد أن يتقن أنه لم يضع رجله على فراغ وإنما وضعها على أرض صلبة، نال الشيخ العدوى الأهلية ثم تحصل على العالمية بالقسم الشرعي وقرر أن يلتحق بالوطن بعد 20 سنة<sup>3</sup> وهو في تحصيل المعارف، أنتسب إلى أسرة معهد ابن باديس واتصل بالجماهير فأثر فيها تأثيرا مدهشا وأخذ يلقي الدروس في أقسام المعهد ويزيد عليها دروس الوعظ والإرشاد بالمساجد: سيدي قموش سيدي بومعزة، الجامع الكبير، وجامع أحمد بوشمال، وأرسل إلى العاصمة وإلى سطيف ومستغانم لإلقاء الدروس وفي نهاية سبتمبر 1957م اعتقل العدوى مع جملة من رفاقه ليلاً حيث تعرض لأبشع أنواع التعذيب والاستنطاق بمركز التعذيب بالحامة إلى أن أستشهد<sup>4</sup>.

ج. **الأطرش محمد الطاهر (1907-1962)م:** من مواليد مدينة المسيلة، درس القرآن بزاوية سيدي بوجملين بالمسيلة، ثم انتقل إلى قرية المنصورة بالقرب من مدينة برج بوعريريج لمتابعة الدراسة انتقل بعدها إلى زاوية سيدي مخلوف وفيها حفظ القرآن الكريم، وخلال الثلاثينيات وقع اختلاف كبير في منطقة المسيلة حول دفن الموتى بالصمت أو بالذكر بين الشيخ علي بوديلمي وبعض أعضاء

<sup>1</sup>-خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر، ج1، المرجع السابق، ص191.

<sup>2</sup>-قارة مبروك بن صالح، أعلام المسيلة وبنى حماد، ط2، الجزائر: دار علي بن زيد للطباعة والنشر، 2013م، ص36.

<sup>3</sup>-عبد الحميد عمران، دور علماء أولاد دراج في الثورة والإصلاح، الملتقى الوطني الثالث "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2014م، ص27.

<sup>4</sup>-أحمد حماني، شهداء علماء بن باديس الشيخ الصادق بن رابح حماني، البليدة: قصر الكتاب، 2004م، ص-ص(33-41).

الجمعية انتقل إلى الحجاز بقصد الحصول على إجابة، أصبح من أعضاء الجمعية منذ سنة 1939م لما رآه من صواب رأيهم حيث كانت إجابة علماء الحجاز مع رأي (ج ع م ج)، بعدها التحق بزواوية ابن الحملوي بوادي السفان ضواحي قسنطينة وزاول الدراسة فيها مابين 1943م إلى 1945م ساهم إلى جانب أئمة ونشطاء الحركة الوطنية بمنطقة المسيلة في تكوين خلايا أحباب البيان والحرية سنة 1944م<sup>1</sup>، وبناء أول مدرسة لجمعية ع م ج والتي عرفت بالرجاء سنة 1952م، التحق الشيخ الطاهر بالزيتونة في سبتمبر 1945م أين تحصل على شهادة الأهلية سنة 1947م ثم شهادة التحصيل 1951م، ألقى عليه القبض سنة 1955م من طرف القوات الفرنسية أطلق سراحه في 23 سبتمبر 1959م، أستشهد بنواحي بركة في 13 مارس 1962م وكانت له كتابات مقتضبة حول قضايا الإصلاح بمدينة المسيلة<sup>2</sup>.

ح. موسى زفاف بن محمد الطاهر البريكي(1905-1942)م رائد من رواد الحركة الإصلاحية الدينية ببريكة وصاحب رسالة تعليمية ودينية متميزة، عمل بها مدرسا وإماما وناشرا للوعي والمعرفة ومحاربا لأهل الشعوذة والطرقية حتى لقب بالأستاذ الإمام بكامل المنطقة ولد سنة 1905م بدشرة العلية التابعة لبلدية الجزائر، كان والده مشرفا على زاوية العلية المشهورة بنشاطها التعليمي والتربوي مما سهل له سبل حفظ القرآن، ثم أرسله والده إلى زاوية الحداد بالقبائل الكبرى فتعلم اللغة والأدب والعلوم الشرعية، وبعدها رحل إلى قسنطينة لإكمال تعليمه<sup>3</sup>، ثم انتقل إلى جامع الزيتونة ولم يدم طويلا ليعود إلى الجامع الأخضر بقسنطينة ليكمل مشواره التعليمي، ثم عاد إلى منطقة الحضنة لنشر العلم والوعي الإسلامي، تنقل الشيخ عبد الحميد ابن باديس في شهر ذي الحجة سنة 1935م إلى بريكة ونزل ضيفا موقر على أهاليها الذين أكرموه واستقبلوه بحفاوة لا مثيل لها، نصب الشيخ موسى زفاف إماما لمسجد بريكة وبالموازاة مع ذلك أسس الشيخ موسى زفاف مدرسة لتدريس علوم اللغة العربية والعلوم الشرعية غير أن الإدارة الفرنسية وقفت له بالمرصاد ومن أدواره الجليلة بالمنطقة دعمه لأطفال العائلات الفقيرة وتعليمهم على حسابه الخاص توفي سنة 1942م<sup>4</sup>.

خ. مشتى السعيد المدعو القبائلي: من مواليد سنة 1893م قدم إلى مدينة المسيلة سنة 1914، تعلم فيها الفقه وأصول الدين على يد الشيخ بن إبراهيم بوعزيز، كانت له علاقات مع علماء الجزائر أمثال حمدان لونيبي، ثم التحق بزواوية الشيخ الزيتوني بزواوة، حفظ القرآن وتعلم مبادئ

<sup>1</sup>-خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر، ج3، المرجع السابق، ص-ص(131-132).

<sup>2</sup>-الطاهر يحيوي، أعلام مدينة المسيلة، أعمال الملتقى الوطني الأول "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2012م، ص-ص(103-105).

<sup>3</sup>-خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر، ج2، ص56.

<sup>4</sup>-الطاهر يحيوي، المرجع السابق، ص-ص(99-100).

العربية والفقہ الإسلامي، قام بجهود مسجدية وتربوية وتعليمية وتصدى للطرقية في الحضنة<sup>1</sup> اعتقل بعد أحداث 8 ماي 1945م نظرا لمشاركته في أحداثها من قبل الشرطة لمدة ستة أشهر أصبح بعدها القاضي والإمام والموثق لكل أصناف العقود المتعلقة بالمواريث وقسمة الأراضي والصلح بين الجماعات، زواج بين العمل السياسي في إطار حزب الشعب والعمل الإصلاحي كعضو في (ج ع م ج)، أستشهد سنة 1959م.

د. محمد بن أحمد بسكر (1880-1942)م: من مواليد بوسعادة ترعرع في كنف أسرة محافظة التحق بزواية سيدي عطية بن بلقاسم الشريف فتلقى مبادئ القرآن الكريم ومبادئ العلوم ثم انتقل إلى المسجد العتيق (جامع النخلة)، بعدها تتلمذ على يدي الشيخ محمد بن محمد بن عبد الرحمن الديسي فتعلم علمي العروض والقوافي كما عرف بنزعتة الإصلاحية ونشاطه في مجال الدعوة والإصلاح الديني والاجتماعي وقد وجد مبتغاه في حركة ابن باديس، وعند تأسيس الجمعية بادر إلى الانضمام إليها وعندما وسّعت (ج ع م ج) من نشاطها في الجزائر منذ سنة 1936م أين تكونت عدة لجان وطنية ميدانية تهتم بالشؤون العلمية والتربوية والقضايا الاجتماعية والسياسية تم اختياره في عضوية المكتب الوطني ضمن لجنة الإصلاح الاجتماعي التي ترأسها الشيخ الفضيل الورتلاني لما روعي فيه من أدب ومعرفة ونشاط واسع وشهرة في الوسط البوسعادي، ومنذ ذلك التاريخ والإدارة الفرنسية تعمل على مضايقته ومحاصرة نشاطه الإصلاحي فعزلته من منصبه ككاتب (خوجة) عند أحد القياد، له العديد من المقالات والقصائد في المجلات والجرائد نذكر: قصيدة "عاد الذي فطموه قبل الرضاعة" في جريدة الإصلاح و"الإصلاح المصلحون" في الشهاب، "عقد فريد"<sup>2</sup>، "ما العلم إلا المشاع وفي البصائر له قصيدة "قصدنا طريق الحياة بجد" و"رسالة الشرك"<sup>3</sup>.

ذ. محمد الدراجي ميهوبي (1906)م: ولد بعين الخضراء سنة 1906 م من عائلة ذات صلة بالعلم حفظ القرآن على يد أبوه الذي كان معلم قرآن، ثم التحق بزواية طولقة لدارسة علوم الفقه واللغة مدة 6 سنوات<sup>4</sup> ثم التحق بقسنطينة ليواصل تعليمه بالجامع الأخضر على يد ابن باديس، عينته الجمعية كمعلم وإمام ومدرس بمسجد إينوعنيس بالأوراس وطال به المقام بطلب من السكان لمدة 20 سنة، كون خلالها علاقات طيبة مع رواد الحركة الوطنية بمنطقة الأوراس، أصبح عضو في حزب

<sup>1</sup> - كمال بيرم ، واقع الثقافة والحركة الوطنية بمنطقة المسيلة، المرجع السابق، ص-ص(127-129).

<sup>2</sup> - الشهاب، مج7، ج 6، جوان 1931م، ص-ص(415-416).

<sup>3</sup> - محمد بسكر ، الشيخ محمد بن أحمد بسكر (1880-1942)م، "البصائر"، ع706، 2014م، ص15.

<sup>4</sup> - قارة بن ميروك، المرجع السابق، ص36.

الشعب فقام بجمع السلاح وتكوين خلايا النضال ومحاربة الاستعمار وهذا ما جعل قوات الاستعمار تطارده حتى أُلقت القبض عليه في 14 نوفمبر 1954م وسجن بسجن باتنة توفي سنة 1963م<sup>1</sup>.

ر. **الطاهر طاهري (1911-1996)م**: ولد سنة 1911م بقرية الديس تعلم مبادئ الكتابة بقرينته وحفظ القرآن، التحق سنة 1930م بزاوية الشيخ بن أبي داود بأقربوا لإتمام حفظ القرآن الكريم وتلقى بعض المبادئ النحوية والفقهية مدة سنتين، وفي سنة 1936م انتقل إلى قسنطينة وتتلّمذ على يد ابن باديس بجامع بومعزة وجامع سيدي قموش<sup>2</sup>، وفي سنة 1940م سافر إلى تونس لإتمام دراسته انخرط في تونس في الكشافة الزيتونية كمرشد سنة 1942م كان عضو في جمعية الطلبة الجزائريين ككاتب عام للجمعية وأصبح عضو عامل في (ج ع م ج) ومديرًا لمدرسة التهذيب في سيدي عيسى وذلك بعد اجتماع الجمعية 1946م.

ز. **الشيخ الوناس حمريط بن محمد**: من مواليد البراكتية سنة 1928 م<sup>3</sup>، أخذ بعض مبادئ العلوم العربية والدينية في عدة كتاتيب بمسقط رأسه وفيها حفظ القرآن الكريم، ثم التحق بمعهد ابن باديس قضي هناك 04 سنوات تلقى فيها شتى العلوم العربية والدينية، ثم انتقل إلى تونس وانتسب لجامع الزيتونة تحصل على شهادة الأهلية سنة 1954م، كما أحرز على شهادة التحصيل في العلوم سنة 1957م<sup>4</sup>، ثم انتقل إلى بغداد وكان مسؤولاً عن الشؤون الثقافية الاجتماعية للطلبة المسلمين الجزائريين بتونس<sup>5</sup> انخرط بعد الاستقلال في سلك التربية والتعليم حيث عين في إحدى ثانويات سكيكدة.

وخلاصة القول أنه رغم كل الوسائل والجهود التي بذلتها السلطة الاستعمارية بالحضنة من أجل القضاء على المقومات الوطنية إلا أنّ ظهور عدد من المصلحين من أبناء الحضنة ومن خارجها، دفع عجلة النهضة نحو الأمام رغم تأخرها إلا أنها لعبت دور في رفع الوعي الوطني و المستوى الفكري والذي تجسد بظهور تيارات الحركة الوطنية بالحضنة وظهور الهياكل التنظيمية للحركة الإصلاحية من مدارس تعليمية ونوادي ثقافية ومساجد حرة وصحافة دفعت بالمجتمع للتحرر من القيود الطبقية والاستعمارية والتفتح على الحياة الوطنية و العالمية، والمشاركة في الحياة السياسية والثقافية والوطنية.

<sup>1</sup>- الطاهر يحيوي، المرجع السابق، ص102.

<sup>2</sup>- الطاهر طاهري، المصدر السابق، ص-ص(14-19).

<sup>3</sup>- عبد الحميد عمران، المرجع السابق، ص28.

<sup>4</sup>-خير الدين شترة، معجم أعلام الجزائر، ج3، المرجع السابق، ص-ص(139-140).

<sup>5</sup>-ميلود بن عمار، "يوم رفع العراقيون جميلة بوحيرد على الأعناق"، الشروق، (د.ع)، 2013م(www.echorokonline.com,26/04/2016).

من خلال دراستنا لموضوع الحركة الإصلاحية في الحضنة توصلنا إلى النتائج التالية:

➤ يُعد الدين من أهم الأبعاد التي تقوم على أساسها الحركات الإصلاحية، وذلك للفعالية الاجتماعية الكبيرة التي يتميز بها، لذا فإن نشأة الحركة الإصلاحية بين أحضان الشعب الجزائري المتدين بأصله لم يكن بمحض الصدفة، كما جاءت نتيجة لتجمع جملة من العوامل الأخرى منها بروز ثلة من العلماء العضويين الذين آثروا تغيير الوضع القائم في الجزائر.

➤ كان لظهور حركة الإصلاح الديني في الجزائر أثر كبير على المجتمع الجزائري فقد قلبت كل المعطيات الدينية التقليدية في هذه البلاد وأثرت تأثير عميقا على الحياة الأخلاقية والسلوك الاجتماعي على جزء كبير من الشعب الجزائري.

➤ استطاع الشيخ عبد الحميد ابن باديس أن يحدث تواصل ناجح مع المجتمع الجزائري المسلم وسر ذلك هو أنه حاز على قدر كبير من الإجماع بواسطة الإقناع والمنطق والحجة الدامغة واستطاع أن يجسد أفكاره على أرض الواقع من خلال الدعوة والإرشاد والسير إلى القرى النائية والأرياف والمدن، وينير دروب الناس بالسلوك الحضاري والنوادي والمدارس والمساجد لقد خدم مشروع الإصلاح فأحسن الخدمة وأفاد المجتمع الجزائري وأعاد إليه روح العقيدة والتمسك بالثوابت والإقتداء بالسلف الصالح.

➤ إن المنهج الإصلاحي الذي انتهجته الجمعية قد دعت إليه الضرورة، ضرورة حفظ هوية الأمة، وعدم التنازل عن وثوابتها ومحاولة تخليص الإسلام من المفاهيم الخاطئة والأفكار المتطرفة والدخيلة ومن ألوان البدع والخرفات.

➤ عملت الجمعية في المجال الثقافي على إشاعة العلم والتعلم بين أفراد الشعب الجزائري، فحاربت الجهل والامية بإنشاء المدارس والمعاهد في مختلف أنحاء الجزائر، وعملت على إيصال دعوتها الإصلاحية إلى كل العالم عن طريق الصحافة وعملت على تربية الشباب تربية خلقية ودينية ووطنية من خلال فضاء مناسب لهذه الشريحة تمثل في النوادي الثقافية والعلمية والرياضية.

➤ تعد الحضنة من المناطق المتميزة بسماتها وخصائصها الطبيعية في شمال إفريقيا بحيث لعبت دور الوسيط طيلة الحقب التاريخية بين الصحراء والتل، كما شكّل سكان الحضنة مزيج متجانس من قبائل بربرية وعربية، وكانت القبلية والعروشية منطلق هذه الوحدة.

➤ خضعت الحضنة للاحتلال الفرنسي ابتداءً من سنة 1841م وتعرضت مثل باقي مناطق الوطن للسياسية الفرنسية الجهنمية والتي شملت كل المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والدينية.

- عرفت الحضنة عدة انتفاضات عبرت من خلالها عن رفض المستعمر الفرنسي مثل معركة المطاريح 1849م، مقاومة بن شبيرة 1849م، انتفاضة عرش أولاد عدي والمطارفة 1851م، مقاومة أولاد عمر بزعامة محمد بوختناش 1860م وانتفاضة أولاد ماضي 1864م، كما تعد الثورة المقراني 1871م محطة معلمية في تاريخ الحضنة جراء النتائج المترتبة على أهل المنطقة.
- عرفت الحضنة تحولات عميقة في البنية والتركيبية الاجتماعية فالحركة الاجتماعية والاقتصادية بطيئة جداً، أدت إلى صراع اجتماعي خطير بين أكثرية مسيطرة ديمغرافيا وبين أقلية أوربية ضعيفة ديمغرافيا وبيدها مفاتيح السلطة الفعلية خاصة بعد إنشاء مراكز استيطان بالمسيلة.
- حاصرت السياسة الاستعمارية الفرنسية مراكز الثقافة العربية الإسلامية بالحضنة وفق أهداف مضبوطة بالقضاء عليها واستهدفت رجالها بالملاحقات القضائية والمتابعات القمعية في حين حددت نشاط بعض الزوايا والمراكز التعليمية خاصة بعد انتفاضة 1871م وحاصرت البرنامج التعليمي على تعليم القرآن وحده.
- حافظ إقليم الحضنة نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م على مقوماته الوطنية من لغة ودين عن طريق جهود أفراد قلائل، من خلال الوعظ والإرشاد وتحفيظ القرآن وتعليم القراءة والكتابة على ما هو سائد في ذلك الوقت مثل عبد الرحمن الديسي، محمد بن أبي القاسم الهاملي، محمد بن عبد الله البوديلمي، أبو القاسم الحفناوي.
- تركز عمل المصلحين في الحضنة على ترسيخ العقيدة في نفوس الناس وتعليمهم أحكام الشريعة الإسلامية وما يتصل بها من علاقات اجتماعية واقتصادية وسياسية وتبين الحلال والحرام للناس ومقاومة البدع والخرافات التي لحقت بالعقيدة بفعل سلوك بعض الطرق الصوفية.
- حاربت الحركة الإصلاحية في الحضنة الطرقية لأنها أثقلت كاهل المواطنين ببدعها وعقائدها وخرافاتهما، حيث سخرت خيرة الأقلام في ردع التيار الطرقي والحد من نشاطه فأمانت الكثير من البدع وأحييت الكثير من السنن التي كانت مهجورة، كما وقفت على الكثير من العادات والتقاليد الفاسدة المنافية للشرع.
- من أهم النتائج التي حققتها الحركة الإصلاحية في المنطقة في الجانب السياسي هو التحضير لتأسيس فروع للأحزاب الوطنية حركة أحباب البيان وحزب الشعب والحزب الشيوعي، فشاركوا في الانتخابات وشكلوا خلايا لتنظيم الشعب وتوعيته وتجنده.
- تعد زاوية الهامل من قلاع الصمود الفكري والمقاومة الثقافية في وجه المستعمر، حيث جمعت منذ تأسيسها بين العلم والعمل، مما جعلها قبلة للعامة والخاصة، أشرف على تسييرها رجال

مخلصون أصحاب علم وعمل وعلى رأسهم الشيخ محمد بن أبي القاسم المؤسس وعلم بها علماء أجلاء مثل محمد بن عبد الرحمن الديسي.

➤ شكلت النوادي والجمعيات في المنطقة سواء ذات الطابع الاجتماعي في إطار التكافل الاجتماعي والتضامن مع الفقراء والمساكين واليتامى أو الثقافية والفكرية والأدبية مكان لتلاقح الأفكار بين المثقفين والعامّة، كما أن إلقاء دروس الوعظ والإرشاد في المساجد لعمامة المواطنين رفع من مستوى الوعي الفكري والوطني لدى السكان الحضنيين خاصة من قبل وفود جمعية العلماء المسلمين الجزائريين فساهم هذا النشاط في تهيئة العقول والنفوس لاستقبال أفكار أخرى والانضمام إلى تيارات الحركة الوطنية.

➤ عمل رجال الإصلاح بالحضنة على نشر اللغة العربية باعتبارها أهم المقومات الأساسية للشخصية الجزائرية ومحاربة الجهل ومكافحة الأمية، رغم تأخر ظهور المدارس الحرة بالحضنة كافة الخاصة بجمعية العلماء المسلمين.

➤ تجلت مظاهر النهضة في بروز أعلام ثقافية منها الدينية والإصلاحية ومنها الأدبية التي شاركت بمواقفها من أجل توعية المجتمع رغم ظروف الاستعمار الفرنسي، وكانت الحضنة موطن عدة شخصيات أدبية وعلمية ودينية وإعلامية وثورية، هذه الشخصيات ساهمت بالقدر الممكن في أحداث تغييرات في مستوى الوعي الفكري والتعليمي بالمنطقة في ظل سيطرة الاحتلال والمعمرين الذين كانوا بالمرصاد من هذه الشخصيات نذكر إيتان ديني، الأمير خالد، النعيم النعيمي.

➤ إذا كان بعض رجال الإصلاح في إقليم الحضنة قد استقروا بمحيط الحضنة وما نتج عن ذلك من مجهود في مجال الوعظ والإرشاد والتربية والتعليم والاهتمام بقضايا المجتمع الحضني، فإن البعض منهم كانت آفاقهم أرحب وفضاؤهم أوسع بحيث تميزوا بتنقلاتهم من إقليم إلى آخر تحقيقا للمصلحة العليا للأمة وفق منهج جمعية العلماء المسلمين الجزائريين أمثال: محمد العدوي، نوابات موسى الأحمد، محمود أرسلان.

➤ كما يتجلى لنا من خلال دراستنا لهذا الموضوع أهمية البحث في الأعلام ودراسة سير الرجال وجهودهم الإصلاحية وتأثيرها في المجتمع و ذلك من خلال الأعمال الفكرية التي خلفها رجال الإصلاح في الحضنة، وتبقى السمة المميزة للحركة الوطنية بالحضنة أنها كانت تعمل في نسق واحد منسجم بين عدة شخصيات منتمية لكل أطراف الحركة الوطنية، فقد جمعت الأحداث والمواقف الشيوعيين والنواب والاستقاليين والعلماء وظل المشهد متكرر عبر كل محطات النضال وإلى غاية اندلاع الثورة التحريرية.

وفي الختام نقول أن الحضنة عرفت نهضة ثقافية فكرية صحيح أنها متأخرة عن نظيرتها في كبريات المدن الجزائرية إلا أنها أحدثت التغيير الاجتماعي والثقافي والروحي المنشود عن طريق الإصلاح الديني، كما خضعت لظروف بيئية وموضوعية تتعلق بالمنطقة في حد ذاتها وأخرى تتعلق بالمستعمر الفرنسي، إن رسالة بهذا الحجم المتواضع قاصرة عن الإحاطة بنشاطات الحركة الإصلاحية في الحضنة، مع إدراك مني لقصوري وقلة حيلتي في الإحاطة بكل نشاطاتها ومواقفها فإن أصبت فمن الله وحده وإن أخطأت فمن نفسي ومن الشيطان وما كان قصدي ذلك.

الملاحق

## أعلام كتبها عن الحضنة

التاريخ	العدد	الجريدة	العنوان	القائِم
15 أكتوبر 1925م	16	المنطق	عنوان السقطة	القائِم
30 جويلية 1926م	324	النجاح	رأفة باشقنة	محمد بن عبد الباقى البومالي
1 أكتوبر 1928م	120	المنظار	تروية بوسندة	عبد المجيد بن إبراهيم
11 مارس 1938م	103	المنظار	سقط رأس ابن رابح	سليم لا فليبي
12 أبريل 1938م	126	المنظار	بريقة	أحمد مصطفى الفيلبي
1930م	126	المنظار	سوى عيسى	أحمد توفيق البومالي
17 نوفمبر 1927م	122	المنظار مع 3	ناصر الدين تونسي بوسندة	الحامسي محمد
8 مارس 1928م	138	المنظار مع 3	شاهان عطيان بالحضنة	الحامسي محمد
1 فبراير 1930م	1	المنظار مع 4 (1-4)	شاهان عطيان بالحضنة	الحامسي محمد
1930م	026	المنظار مع 6	بوع تونسي في بوسندة	عبد توفيق البومالي
1931م	03	المنظار مع 7	لينة خاص بنور الإلهامي	عبد توفيق البومالي
18 أبريل 1937م	1983	النجاح	رمان حياوية عن القدر الحسية	أحمد باويج
14 أكتوبر 1930م	1051	النجاح	ريزة التي بوسندة	عبد توفيق البومالي
1 أكتوبر 1925م	14	المنطق	المجد العلي القاسمي	عبد توفيق البومالي
1 جويلية 1927م	462	النجاح	رأفة بالمسيلة	عبد المجيد بن إبراهيم
23 سبتمبر 1927م	405	النجاح	السياسة الانتقاء بالمساجد	عبد المجيد بن إبراهيم
14 سبتمبر 1928م	638	النجاح	أزوية الهامل	عبد المجيد بن إبراهيم
		النجاح	احتفال رزية الهامل بالمدار	عبد المجيد بن إبراهيم
		النجاح	التشويق الشريف	عبد المجيد بن إبراهيم

## مقالات عن الحضنة لأبناء مجهولين

التاريخ	العدد	الجريدة	العنوان	القائِم
27 مارس 1927م	425	النجاح	بوسندة	مبارك
13 جويلية 1927م	467	النجاح	التلميح في المسيلة	مبارك
7 مايو 1926م	395	النجاح	بوسندة كازيردا القدر رجدة	مبارك
20 نوفمبر 1927م	520	النجاح	المنظار	مبارك
6 ديسمبر 1929م	822	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
3 مايو 1929م	733	النجاح	المنظار الشريف الهادي عطلي	مبارك
8 أبريل 1929م	722	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
25 مارس 1929م	716	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
18 مايو 1928م	593	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
15 جويلية 1938م	122	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
16 سبتمبر 1938م	144	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
10 ديسمبر 1951م	176	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
24 مارس 1939م	158	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
20 يونيو 1939م	168	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
14 جويلية 1939م	174	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
3 جويلية 1937م	73	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
13 أبريل 1938م	109	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
16 مارس 1946م	3395	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
13 مارس 1946م	3395	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
23 مارس 1946م	3398	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
16 مارس 1946م	3396	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
19 جويلية 1948م	3668	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
18 أيار 1939م	179	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
10 ديسمبر 1938م	139	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
7 جويلية 1938م	94	المنظار	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
14 أبريل 1927م	92	المنظار مع 2	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
1 أبريل 1931م	10	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
20 جويلية 1935م	1160	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
4 أبريل 1930م	903	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
4 أيار 1937م	2025	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
9 أكتوبر 1931م	1216	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
7 أكتوبر 1931م	1215	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
26 أيار 1934م	1604	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
12 أيار 1934م	1398	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
26 أيار 1929م	778	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك
28 سبتمبر 1930م	1039	النجاح	بوسندة تزوية الشيخ البوي بن	مبارك

## ملحق 01

## الجمعيات و النوادي و المدارس

الكتاب	العدد	الجريدة	العنوان	القائِم
2 أكتوبر 1946م	3451	النجاح	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
12 أكتوبر 1938م	126	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
21 مايو 1951م	154	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
7 جويلية 1952م	196	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
26 جويلية 1946م	3425	النجاح	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
21 جويلية 1952م	196	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
30 أبريل 1951م	153	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
14 ماي 1950م	118	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
24 أبريل 1950م	117	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
18 جويلية 1937م	71	المنظار	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
20 جويلية 1935م	1660	النجاح	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
4 أيار 1937م	2025	النجاح	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
18 جويلية 1936م	2004	النجاح	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي
11 جويلية 1937م	2003	النجاح	سوى عيسى	عبد الباقى البومالي

## القاصد التي كتبها أبناء الحضنة من خلال الجرائد

الكتاب	العدد	الجريدة	العنوان	القائِم
2 جويلية 1950م	101	المنظار	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
26 نوفمبر 1937م	88	المنظار	من لحم العرلة العرلي	محمد بن عبد الباقى البومالي
26 أيار 1937م	79	المنظار	سجنسي هسكالي رافق العرلي	محمد بن عبد الباقى البومالي
نوفمبر 1936م	43	المنظار	هسكالي طريق الحياة بجد	محمد بن عبد الباقى البومالي
نوفمبر 1936م	45	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
01 جويلية 1937م	49	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
07 جويلية 1938م	94	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
14 جويلية 1938م	95	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
17 ماي 1948م	36	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
22 مارس 1948م	28	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
5 سبتمبر 1947م	05	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
13 ماي 1938م	113	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
11 نوفمبر 1938م	103	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
11 سبتمبر 1950م	130	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
16 جويلية 1951م	163	المنظار	رسالة الله لدر القلب والبصر	محمد بن عبد الباقى البومالي
أيار 1930م	036	المنظار مع 6	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
جويلية 1930م	066	المنظار مع 6	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
أيار 1936م	01	النجاح مع 12	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
نوفمبر 1937م	106	النجاح مع 12	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
سبتمبر 1931م	096	النجاح مع 07	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
جان 1931م	066	النجاح مع 07	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
27 جويلية 1934م	1605	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
8 ديسمبر 1929م	827	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
30 أكتوبر 1929م	806	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
04 أكتوبر 1929م	795	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
20 سبتمبر 1929م	789	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
04 سبتمبر 1929م	782	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
28 أيار 1929م	779	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
23 أيار 1929م	777	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
21 أيار 1929م	776	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
21 أيار 1929م	776	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
30 جويلية 1929م	696	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
25 أكتوبر 1929م	694	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
4 سبتمبر 1928م	638	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
24 أيار 1928م	632	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
20 أكتوبر 1930م	1088	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
29 نوفمبر 1930م	1086	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
4 جويلية 1930م	831	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
19 جويلية 1934م	4207	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
9 أكتوبر 1954م	4237	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
09 جويلية 1926م	215	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
30 جويلية 1938م	1462	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
12 جويلية 1925م	212	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
10 أبريل 1925م	203	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
جويلية 1925م	215	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
10 جويلية 1925م	216	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
9 أكتوبر 1927م	502	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
2 أكتوبر 1927م	502	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
9 ماي 1936م	4394	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
2 جويلية 1956م	4399	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
16 ديسمبر 1927م	531	النجاح	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي
30 جويلية 1953م	215	المنظار	عنوان القصيد	محمد بن عبد الباقى البومالي

التاريخ	العدد	العنوان	الصفحة	الموضوع
1 جانبا 1954م	4212	الشيخ القوية القديمة	الشيخ	ممنه الأثر القوي القديم
26 ليليا 1926م	276	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
27 جيليا 1931م	3873	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
31 جيليا 1951م	3874	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
2 جيليا 1951م	3909	الشيخ	الشيخ	تقيسن
5 سبتمبر 1951م	3934	الشيخ	الشيخ	عبدالله
30 ايلول 1952م	3998	الشيخ	الشيخ	السيدة
26 ديسمبر 1942م	4054	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
29 ديسمبر 1932م	4055	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
03 مارس 1942م	523	الشيخ	الشيخ	مماثل القاسم
				عبد الله

## الوقفا في الحفنة

التاريخ	العدد	العنوان	الصفحة	الموضوع
18 مارس 1938م	104	الشيخ	الشيخ	ممنه الأثر القوي القديم
6 ايلول 1949م	3697	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
14 سبتمبر 1949م	3741	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
5 ايت 1926م	4444	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
5 ايلول 1937م	1956	الشيخ	الشيخ	تقيسن
17 ديسمبر 1928م	677	الشيخ	الشيخ	عبدالله
28 ديسمبر 1928م	670	الشيخ	الشيخ	السيدة
11 مارس 1928م	567	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
3 مارس 1954م	4178	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
4 سبتمبر 1954م	4227	الشيخ	الشيخ	مماثل القاسم
1 اكتوبر 1952م	4038	الشيخ	الشيخ	عبد الله
6 ايت 1932م	1301	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
21 مارس 1933م	1430	الشيخ	الشيخ	ممنه الأثر القوي القديم
25 جيليا 1933م	4119	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
28 اكتوبر 1933م	1144	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة

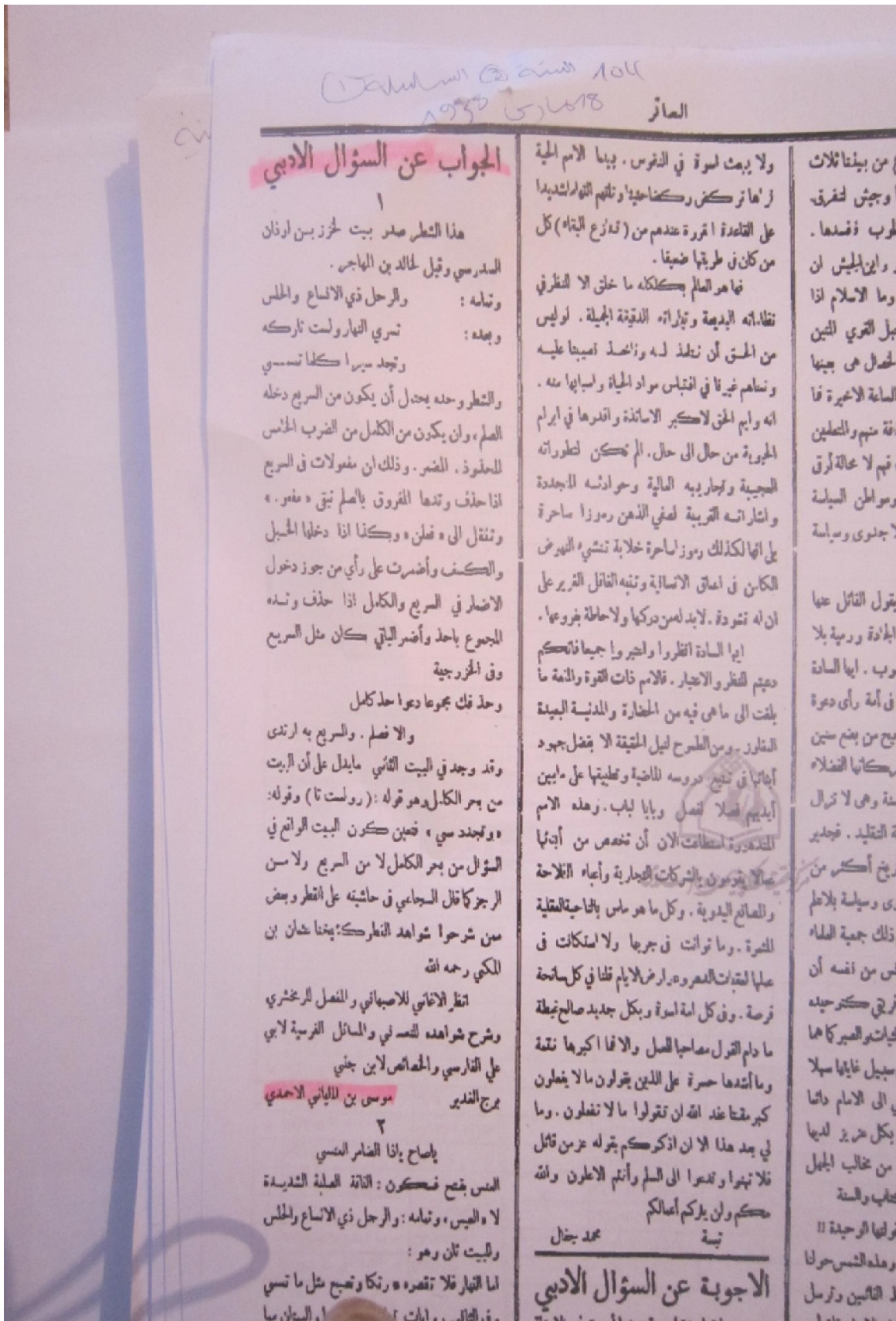
## مقالات التعمير و ما كتب عنه

التاريخ	العدد	العنوان	الصفحة	الموضوع
30 جيليا 1951م	165	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
31 جيليا 1950م	128	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
7 جيليا 1954م	38	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
21 جيليا 1953م	196	الشيخ	الشيخ	تقيسن
17 ايلول 1956م	304	الشيخ	الشيخ	عبدالله
5 سبتمبر 1949م	90	الشيخ	الشيخ	السيدة
21 ايت 1951م	156	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا

التاريخ	العدد	العنوان	الصفحة	الموضوع
15 اكتوبر 1951م	172	الشيخ	الشيخ	ممنه الأثر القوي القديم
22 ايلول 1937م	64	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
2 اكتوبر 1946م	3451	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
30 جيليا 1954م	281	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
21 ايت 1954م	272	الشيخ	الشيخ	تقيسن
9 جيليا 1953م	212	الشيخ	الشيخ	عبدالله
11 ايلول 1939م	152	الشيخ	الشيخ	السيدة
24 مارس 1939م	158	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
4 مارس 1955م	308	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
5 ايت 1938م	18	الشيخ	الشيخ	مماثل القاسم
4 جيليا 1949م	85	الشيخ	الشيخ	عبد الله
11 سبتمبر 1946م	3445	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
26 جيليا 1946م	3425	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
22 سبتمبر 1947م	16	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
19 ايلول 1937م	56	الشيخ	الشيخ	تقيسن
22 جيليا 1937م	76	الشيخ	الشيخ	عبدالله
19 اكتوبر 1937م	84	الشيخ	الشيخ	السيدة
17 مارس 1939م	157	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
9 جيليا 1939م	169	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
20 اكتوبر 1939م	168	الشيخ	الشيخ	مماثل القاسم
28 اكتوبر 1938م	177	الشيخ	الشيخ	عبد الله
9 جيليا 1947م	3527	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
7 ايلول 1954م	995	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
19 اكتوبر 1937م	199	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
10 جيليا 1936م	30	الشيخ	الشيخ	تقيسن
1931م	26	الشيخ	الشيخ	عبدالله
14 جيليا 1939م	2236	الشيخ	الشيخ	السيدة
11 سبتمبر 1932م	1393	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
1 مارس 1932م	1299	الشيخ	الشيخ	ممنه الأثر القوي القديم
8 جيليا 1932م	1255	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
19 ايلول 1936م	1820	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
14 اكتوبر 1934م	182	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
24 اكتوبر 1924م	179	الشيخ	الشيخ	تقيسن
4 جيليا 1924م	140	الشيخ	الشيخ	عبدالله
15 سبتمبر 1923م	255	الشيخ	الشيخ	السيدة
6 ايلول 1924م	575	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
13 ايت 1926م	330	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
22 ايت 1926م	334	الشيخ	الشيخ	مماثل القاسم
سبتمبر 1926م	336	الشيخ	الشيخ	عبد الله
سبتمبر 1926م	338	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
17 اكتوبر 1926م	336	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
22 اكتوبر 1926م	358	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
22 جيليا 1926م	474	الشيخ	الشيخ	تقيسن
اكتوبر 1926م	358	الشيخ	الشيخ	عبدالله
22 جيليا 1930م	2310	الشيخ	الشيخ	السيدة
6 ايلول 1928م	575	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
20 مارس 1930م	2284	الشيخ	الشيخ	ممنه الأثر القوي القديم
13 جيليا 1939م	2307	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
17 سبتمبر 1937م	2079	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
5 ايت 1931م	1188	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
22 ايت 1934م	1604	الشيخ	الشيخ	تقيسن
9 ايت 1934م	1601	الشيخ	الشيخ	عبدالله
8 جيليا 1929م	759	الشيخ	الشيخ	السيدة
2 جيليا 1929م	684	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
15 ايت 1928م	628	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
23 مارس 1928م	595	الشيخ	الشيخ	مماثل القاسم
6 ايلول 1928م	575	الشيخ	الشيخ	عبد الله
14 مارس 1928م	568	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة
2 مارس 1928م	563	الشيخ	الشيخ	زارة الأجران الضيافة
26 اكتوبر 1928م	656	الشيخ	الشيخ	من مطبخ أم تقيسن
6 جيليا 1928م	540	الشيخ	الشيخ	تقيسن
27 ديسمبر 1930م	1084	الشيخ	الشيخ	عبدالله
32 ايلول 1930م	918	الشيخ	الشيخ	السيدة
16 جيليا 1930م	841	الشيخ	الشيخ	الزينة ليليا
23 جيليا 1934م	4208	الشيخ	الشيخ	ممنه الأثر القوي القديم
12 جيليا 1934م	4205	الشيخ	الشيخ	القيام بين ليلة







**الجواب عن السؤال الأدبي**

هذا الشرط صدر بيت لحز بن اوزان  
 المدرسي وقيل لخالد بن المهاجر .  
 وتناهى : والرجل ذي الانساع والمجلس  
 وجهه : نسي التارولت تاركه  
 وتجد سيرا كلما تسمى  
 والشرط وحده يحتل أن يكون من السريع دخله  
 الصلم ، وان يكون من الكلل من الضرب الخس  
 للحقوذ . الضرب . وذلك ان مفولات في السريع  
 اذا حذف وتدها المفروق بالصلم نيق « مفر »  
 وتنقل الى « فطن » وكذا اذا دخلها الجبل  
 والكسف وأضمرت على رأي من جوز دخول  
 الاضطر في السريع والكلل اذا حذف وتده  
 المجموع باحد وأضمر الياتي كان مثل السريع  
 وفي الخرجية  
 وحذ فك مجموعا دعوا حد لكل

والا فسلم . والسريع به ارتدى  
 وقد وجد في البيت الثاني ما يدل على أن البيت  
 من بحر الكلل وهو قوله : (رولت تا) وقوله :  
 « وتجد سي » فعين سكن البيت الواقع في  
 السؤال من بحر الكلل لا من السريع ولا من  
 الرجز كما قال السجاني في حاشيته على انقطر وبعض  
 ممن شرحوا شواهد النظر ك: بيتنا شان بن  
 الكمي رحمه الله  
 انظر الاغاني للاصبهاني والنعل للرخشي  
 وشرح شراهده للشمسي والمسائل الفرنسية لابي  
 علي الفارسي والمصاحف لابن جني  
 مرجع القدير  
 موسى بن الميثاني الاحدي

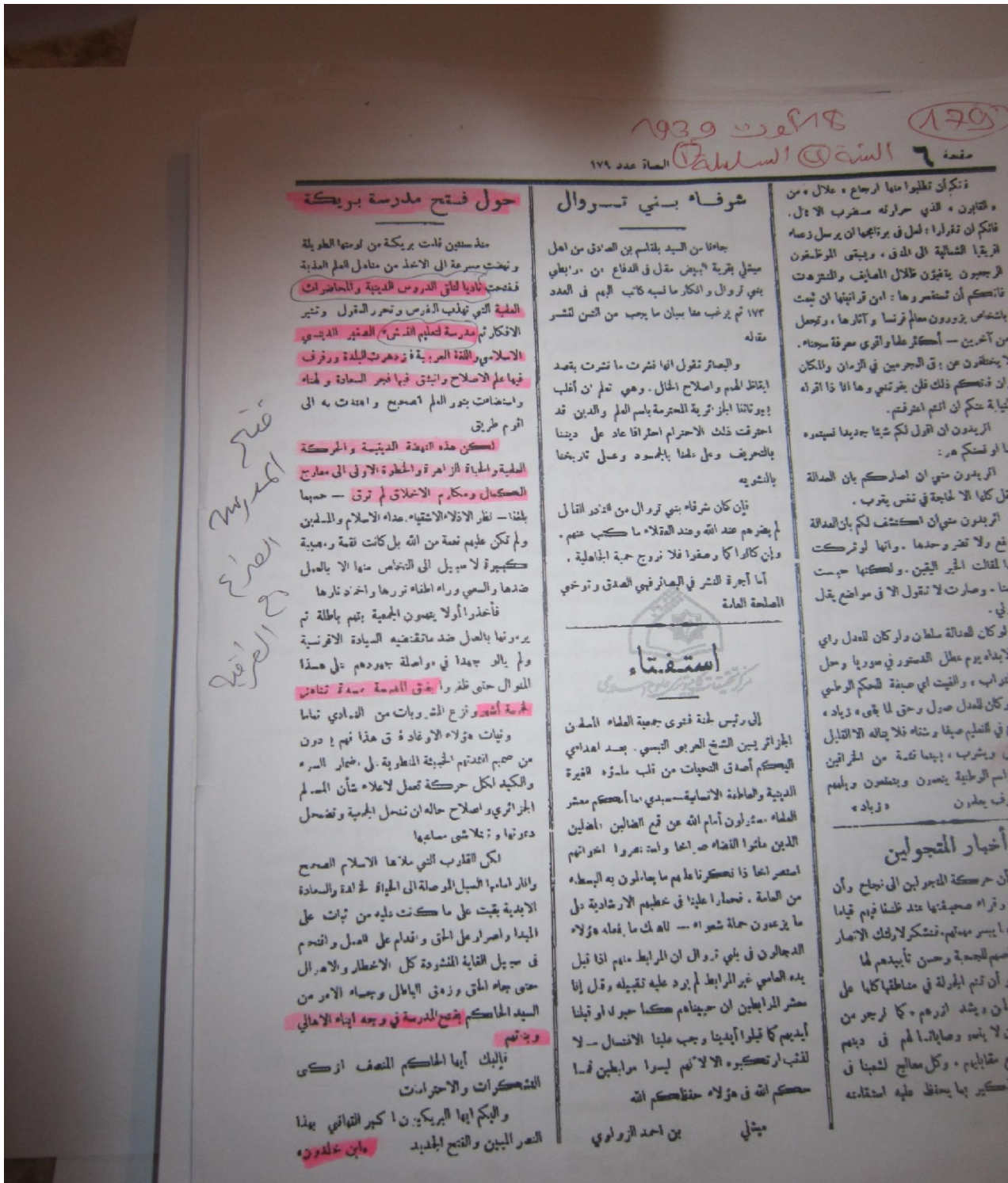
٢  
 باصاح باذا الضامر النسي  
 المنس بفتح فسكون : التامة العلبة الشديدة  
 لاه العيس ، وتناهى : والرجل ذي الانساع والمجلس  
 والبيت ثان وهو :  
 اما التهار فلا تفسره « وتكا وتصح مثل ما تسمى  
 في المثال : انات آ

ولا يبع لسوة في النفوس . ببا الام الحية  
 زها تركض ركضاً حياً وتلقم التارولت شديدا  
 على القادة اقررة عندهم من (تدزع البتاه) كل  
 من كان في طريقها ضعيفا .  
 فها هو العالم بكلكله ما خلق الا الشطري  
 نظائمه البديعة وتياراته اللدنية الجميلة . لو ليس  
 من الحق أن ننفذ له وانخذ تصبنا عليه  
 وتسلم غيرنا في انقباس مراد الحياة وسباها منه .  
 انه وايم الحق لا اكبر الاساندة واقدرها في ابرام  
 الجبوة من حال الى حال . الم تكن لتطوراتها  
 السجبية وتجاريبه العالية وحوائثه للجددة  
 واشتارته القريبة لصفي الذهن رموزا ساحرة  
 على انها لكذلك رموزا ساحرة خلاصة تنشي النهي  
 الكائن في اعناق الانصاية وتنبه القائل التفرير على  
 ان له تنوذة . لا بد لمن دركها ولا حاطة فروعها .  
 ايا السادة انظروا واشيروا جميعا فانكم  
 دعيتم للظفر والاعتبار . فلام ذات القوة والمنة ما  
 بلغت الى ما هي فيه من الحضارة والمدنية البعيدة  
 المنور . ومن الطرح ليل المتيقة الا بفضل جهود  
 آياتنا في نتيج دروسه للناحية وتطبيقاتها على ابي  
 ابيهم فضلا لتصل وبايا لباب . وهذه الامم  
 المتعددة والسطات الان أن تعص من آياتها  
 صالما يتوحد بالشركات التجارية واعماله الفلاحة  
 والصانع اليدوية . وكل ما هو ماس بالناحية العقلية  
 للشرة . وما تواتر في جربها ولا استكانت في  
 عليها لتعبات المعروضه . ارض الايام فلما في كل ساعة  
 فرصة . وفي كل امة اسوة وبكل جديد صالح نغمة  
 ما دام القول مصاحبا للصل والافاقا اكبرها نغمة  
 وما أتدها حسرة على اللين يقولون ما لا يفعلون  
 كبيرمقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون . وما  
 لي بعد هذا الان اذكركم بقوله عز من قائل  
 فلا تنهوا وتعدوا الى السلم وانتم الاعلون والله  
 محكم ولن يركم اعمالكم  
 تبة  
 محمد بنجل

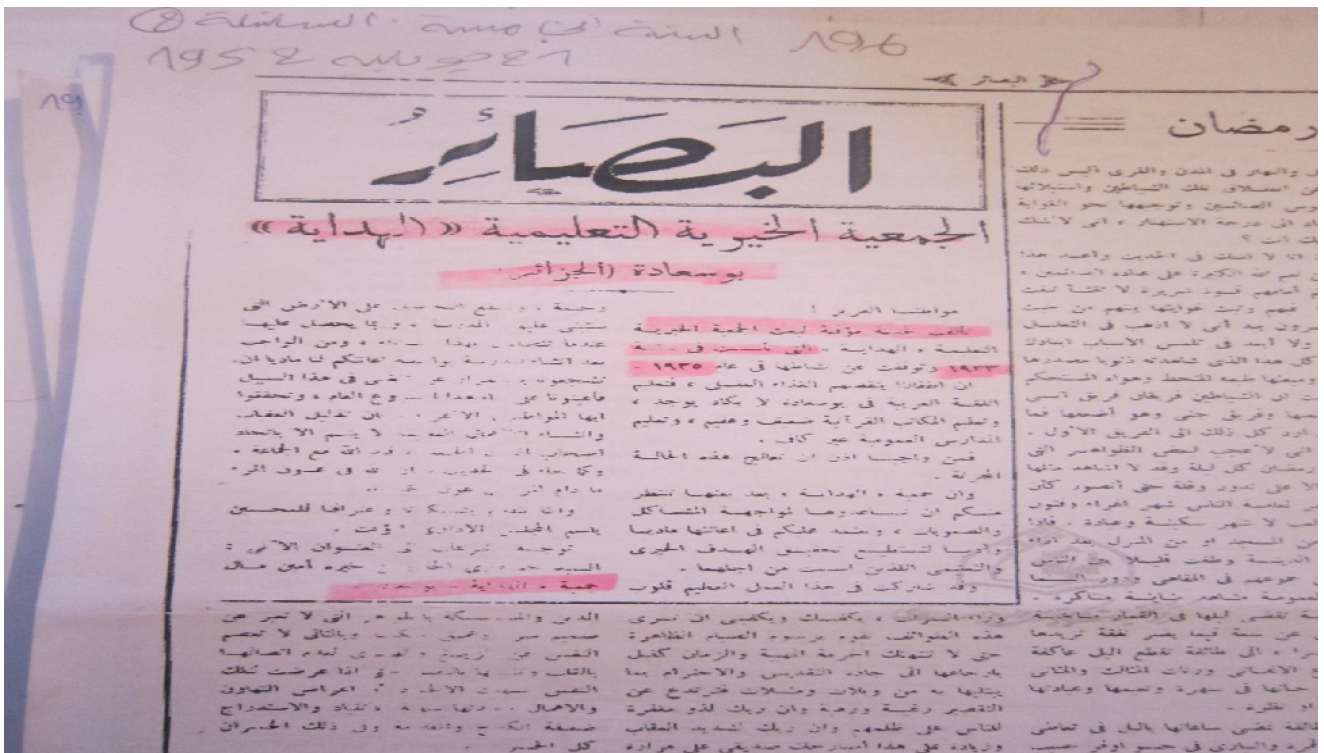
الاجوبة عن السؤال الأدبي

ع من بيضا ثلاث  
 ا وجيش لتفرق  
 ظوب فقصدا .  
 والين الجليس ان  
 وما الاسلام اذا  
 جبل التعري للين  
 لحصل هي بيننا  
 الساعة الاخيرة فا  
 ذقة منهم والمسلمين  
 فم لا عمالة لرق  
 ومواطن البياسة  
 لا جنوى وسياسة  
 يقول القائل عنها  
 البلادة ورمية بلا  
 عوب . ايا السادة  
 في امة رأى دعوة  
 صحيح من يضع سنين  
 ركعنا الفضلاء  
 سنة وهي لا تزال  
 في التقليد . فجدير  
 ربح اكبر من  
 في وسيلة بلا علم  
 ذلك جمية العلماء  
 لس من انفسه أن  
 ترفي ككوجينه  
 كيات الصبر كما هما  
 وسبيل غاياتها سهلا  
 ي الى الامام دائما  
 بكل خريز لديها  
 من مخالب الجبل  
 كتاب والسنة  
 قولها الوحيدة !!  
 وهذه الشمس حونا  
 ط القاتين وترسل

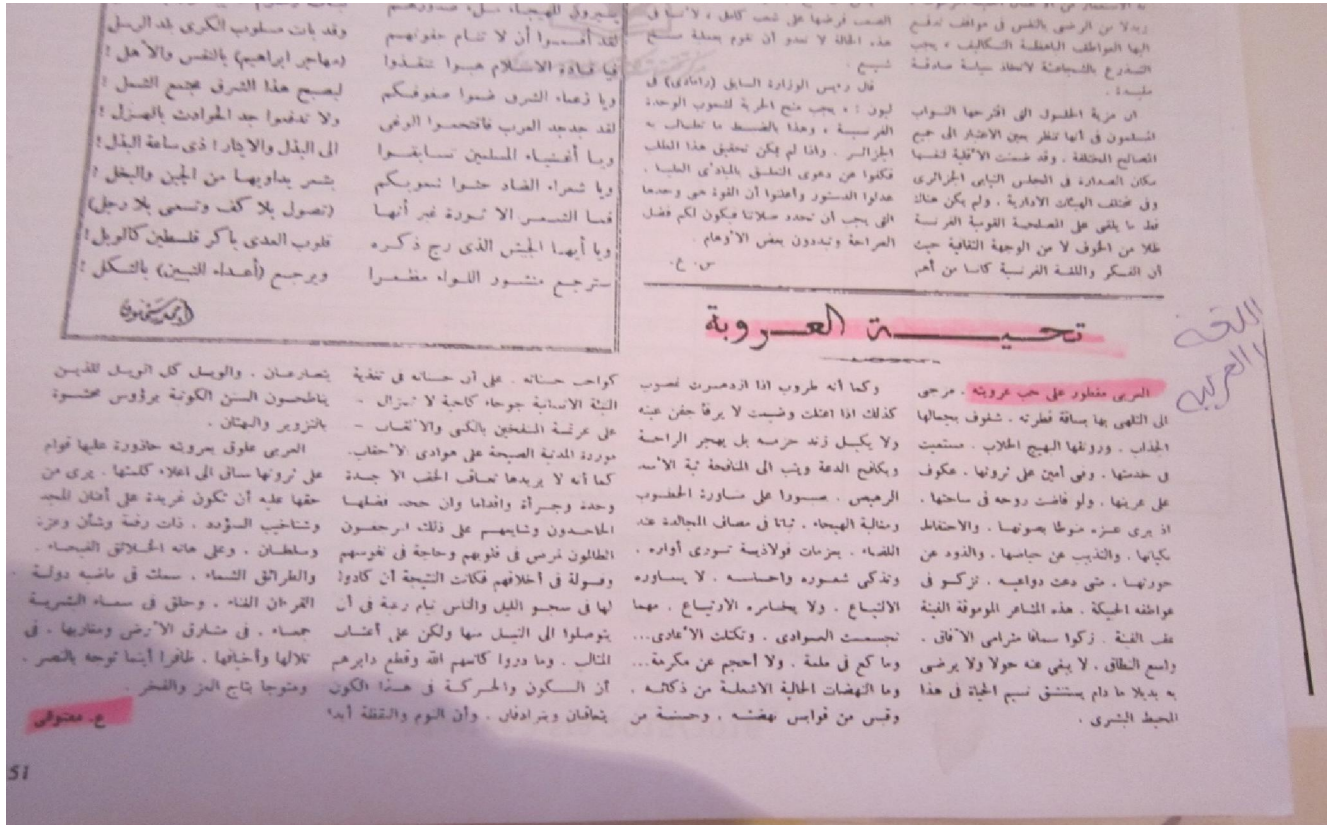
البصائر، ع104، 18 مارس 1938م.



البصائر، ع179، 18 أوت 1939م.



البصائر، ع196، 21جويلية1952م.

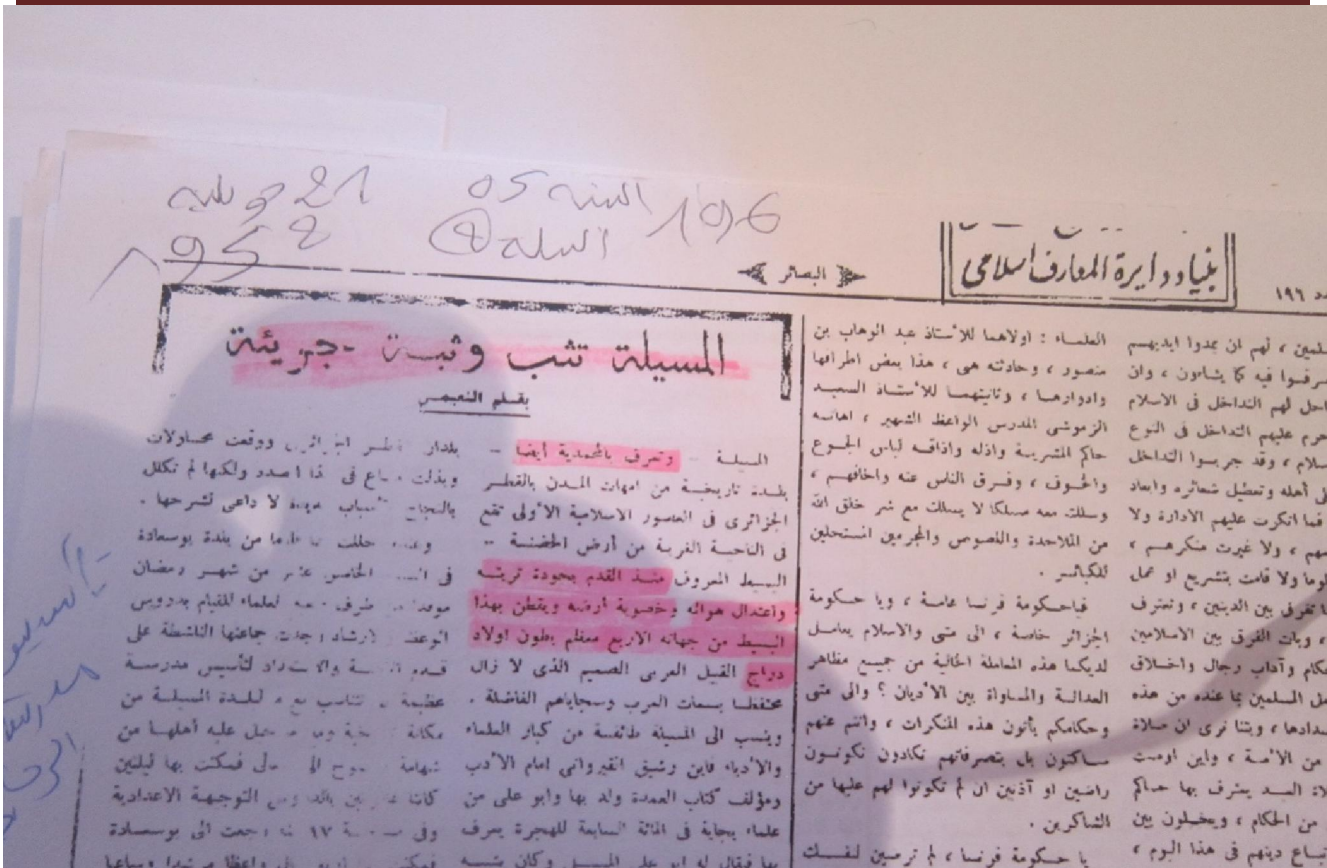


البصائر، ع18، 15جانفي1938م.

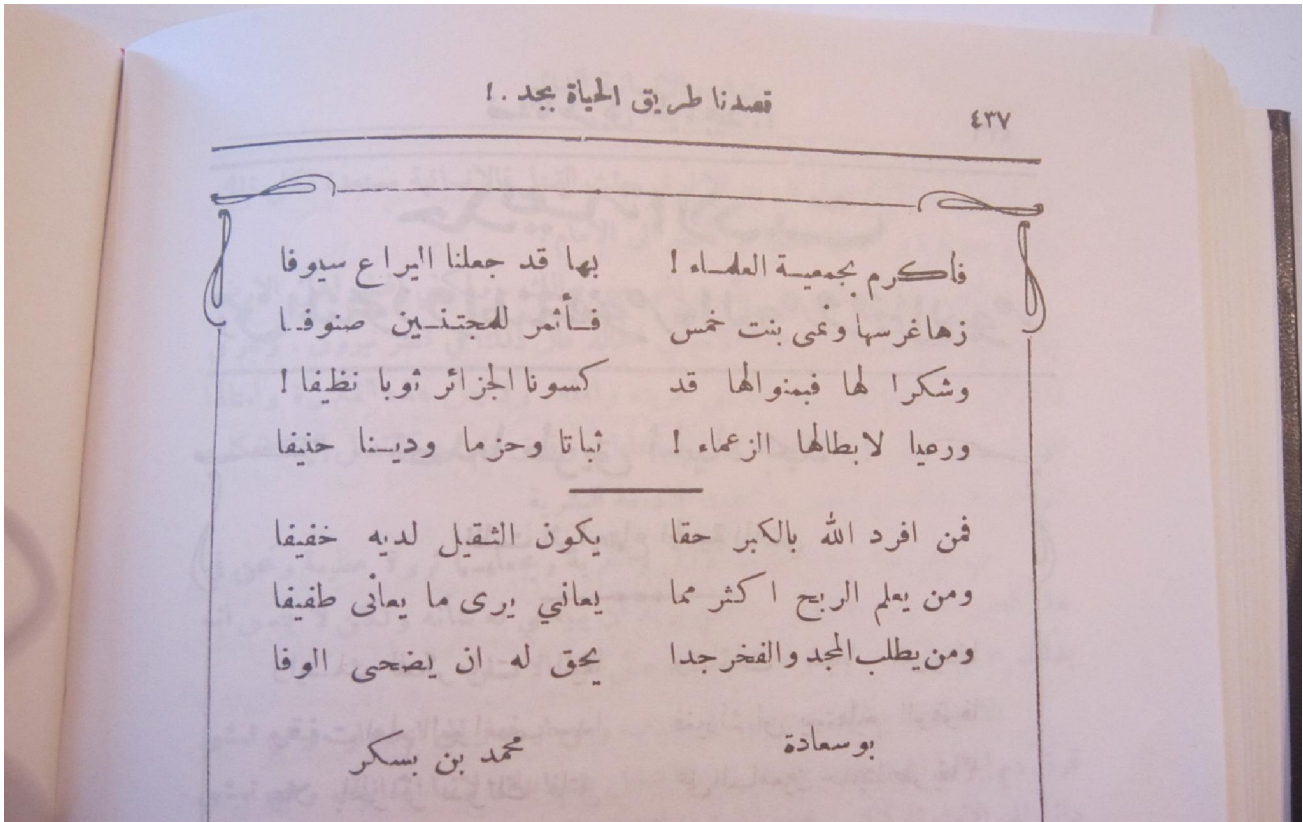
<p>كان ذلك الاحتفال مط العلم والآداب ، أقيمت ف وتجلى فيه التضامن الا صوره .</p>	<p>مشاكره مصر ، نيل بوغزير ، عبد اللطيف محمد ، عبد اللطيف عيسى ، بن رطل مسعود ، عيسى حسين ، بورساح يحيى ، علي بن الحسين مرام ، علوانى محل البين ، عثمان بوساحه .</p>	<p>فاسم ، بلقاسم بن يوسف ، سى محمد بن الباي .</p>	<p>الحاج مسعود بن احمداش قبلى ، عمر بن فلسى ناسمى ، عمر بن فلسى الادم .</p>
<p>وه البعائر ، تهنو وأبناءه الثلاثة ، وأمه السعد ، راجية أن يك والبركة ، منرا للذرية</p>	<p><b>تأسيس شعبة بوسعادة</b></p>	<p>بن عبد الحكيم المقدم نسى فريد صالح فريد النيسى الجبدي النيسى التذير</p>	<p><b>تأسيس شعبة سيدى عيسى</b></p>
<p>تأسيس شعب الرئيس : السيد محمد بن سليمان مرخوف نائبه : السيد العربي بن مسعود بن سلامة الكاتب : السيد عبد القادر بن الشلالى الطيبي نائبه : السيد أحمد بن الحاج محمد براهيمى أمين المال : السيد الحاج العيسى بن الحاج سعد بازة</p>	<p>الرئيس : السيد محمد بن سليمان مرخوف نائبه : السيد العربي بن مسعود بن سلامة الكاتب : السيد عبد القادر بن الشلالى الطيبي نائبه : السيد أحمد بن الحاج محمد براهيمى أمين المال : السيد الحاج العيسى بن الحاج سعد بازة</p>	<p>جد بن تمام درواز شارون : السادة : محمد أحمد فروى ، عبد الرحمن بشار ، عبد لطف مصباح ، الزبوش ، عبد الحفيظ بن البروك قدوز .</p>	<p>الرئيس : السيد الطاهر بن أحمد الطيب عبدلى نائبه : السيد بلقاسم بن ابراهيم عكبرى الكاتب : السيد فويدير بن الحاج عيسى عليه نائبه : السيد السعيد عميرى أمين المال والمراقب : السيد على بن الطاهر مالك</p>
<p>تأسيس شعب الرئيس : السيد الشيخ نائبه : السيد الشيخ بلقا الكاتب : السيد الشيخ أ نائبه : السيد اسماعيل أمين المال : السيد حملا نائبه : السيد أحمد المراك المراقب : الشيخ الطاهر</p>	<p>الرئيس : السيد الشيخ نائبه : السيد الشيخ بلقا الكاتب : السيد الشيخ أ نائبه : السيد اسماعيل أمين المال : السيد حملا نائبه : السيد أحمد المراك المراقب : الشيخ الطاهر</p>	<p>شعبة مسكيات الحاج السمدى مصباح الحاج محمد بن يوسف حابس حامد رواجينة اخضر جاه بالمير يد عيسى حابس شيخ ابراهيم الزرداسى جار ابن جبار شارون : السادة : البشير</p>	<p>نائبه : السيد عيسى بن محمد بن المحون الأعضاء المستشارون - السادة : أحمد بن يحيى طرافى ، عمر بن مصطفى حمدى ، أبو الأعراس بن محمد حمدى ، السعدى بن عمر باطربلى ، على بن صالح العرباوى ، شعبان بن حسن أحمد وعمر ، أحمد بن على بلقاسمى .</p>
<p>الرئيس : السيد حمدى نائبه : السيد حمدى بن المراقب : الشيخ الطاهر الأعضاء المستشارون قرنى ، المدنى ، الاحس امهاى بوعيدل ، صالح م الطاهر وجيت ، أحمد عر بلقاسم عبده ، عبد الله بن الحفوظ ، جندى النجوى</p>	<p>الرئيس : السيد حمدى نائبه : السيد حمدى بن المراقب : الشيخ الطاهر الأعضاء المستشارون قرنى ، المدنى ، الاحس امهاى بوعيدل ، صالح م الطاهر وجيت ، أحمد عر بلقاسم عبده ، عبد الله بن الحفوظ ، جندى النجوى</p>	<p>شعبة مسكيات الحاج السمدى مصباح الحاج محمد بن يوسف حابس حامد رواجينة اخضر جاه بالمير يد عيسى حابس شيخ ابراهيم الزرداسى جار ابن جبار شارون : السادة : البشير</p>	<p>نائبه : السيد حمدى بن المراقب : الشيخ الطاهر الأعضاء المستشارون قرنى ، المدنى ، الاحس امهاى بوعيدل ، صالح م الطاهر وجيت ، أحمد عر بلقاسم عبده ، عبد الله بن الحفوظ ، جندى النجوى</p>
<p>الرئيس : السيد حمدى نائبه : السيد حمدى بن المراقب : الشيخ الطاهر الأعضاء المستشارون قرنى ، المدنى ، الاحس امهاى بوعيدل ، صالح م الطاهر وجيت ، أحمد عر بلقاسم عبده ، عبد الله بن الحفوظ ، جندى النجوى</p>	<p>الرئيس : السيد حمدى نائبه : السيد حمدى بن المراقب : الشيخ الطاهر الأعضاء المستشارون قرنى ، المدنى ، الاحس امهاى بوعيدل ، صالح م الطاهر وجيت ، أحمد عر بلقاسم عبده ، عبد الله بن الحفوظ ، جندى النجوى</p>	<p>شعبة مسكيات الحاج السمدى مصباح الحاج محمد بن يوسف حابس حامد رواجينة اخضر جاه بالمير يد عيسى حابس شيخ ابراهيم الزرداسى جار ابن جبار شارون : السادة : البشير</p>	<p>نائبه : السيد حمدى بن المراقب : الشيخ الطاهر الأعضاء المستشارون قرنى ، المدنى ، الاحس امهاى بوعيدل ، صالح م الطاهر وجيت ، أحمد عر بلقاسم عبده ، عبد الله بن الحفوظ ، جندى النجوى</p>

البصائر، ع153، 30 أفريل 1951م.

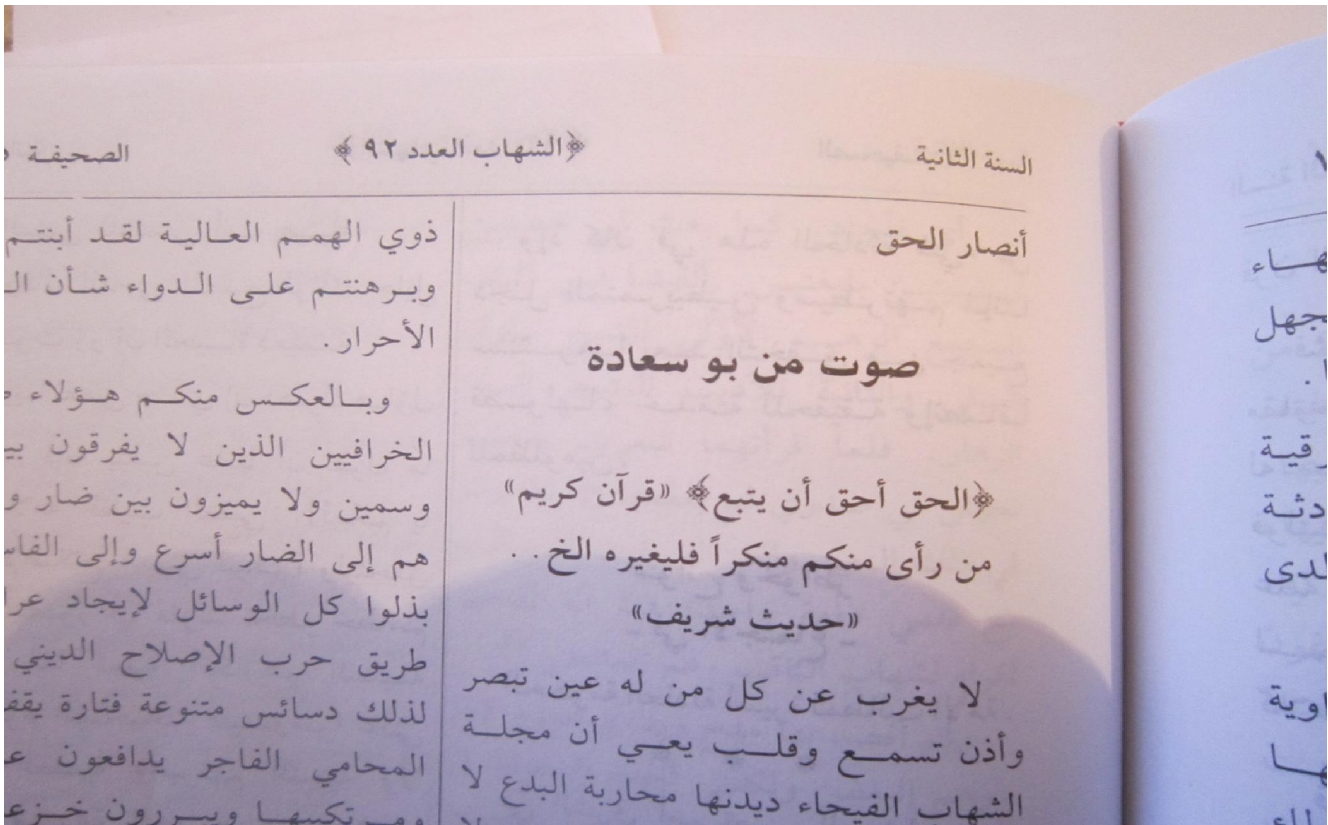
البصائر، ع154، 7 ماي 1951م.



البصائر، ع1966، 21 جويلية 1952م.



الشهاب، مج12، ج10، جانفي 1937م.



الشهاب، مج2، ج92، 14 أبريل 1927م.



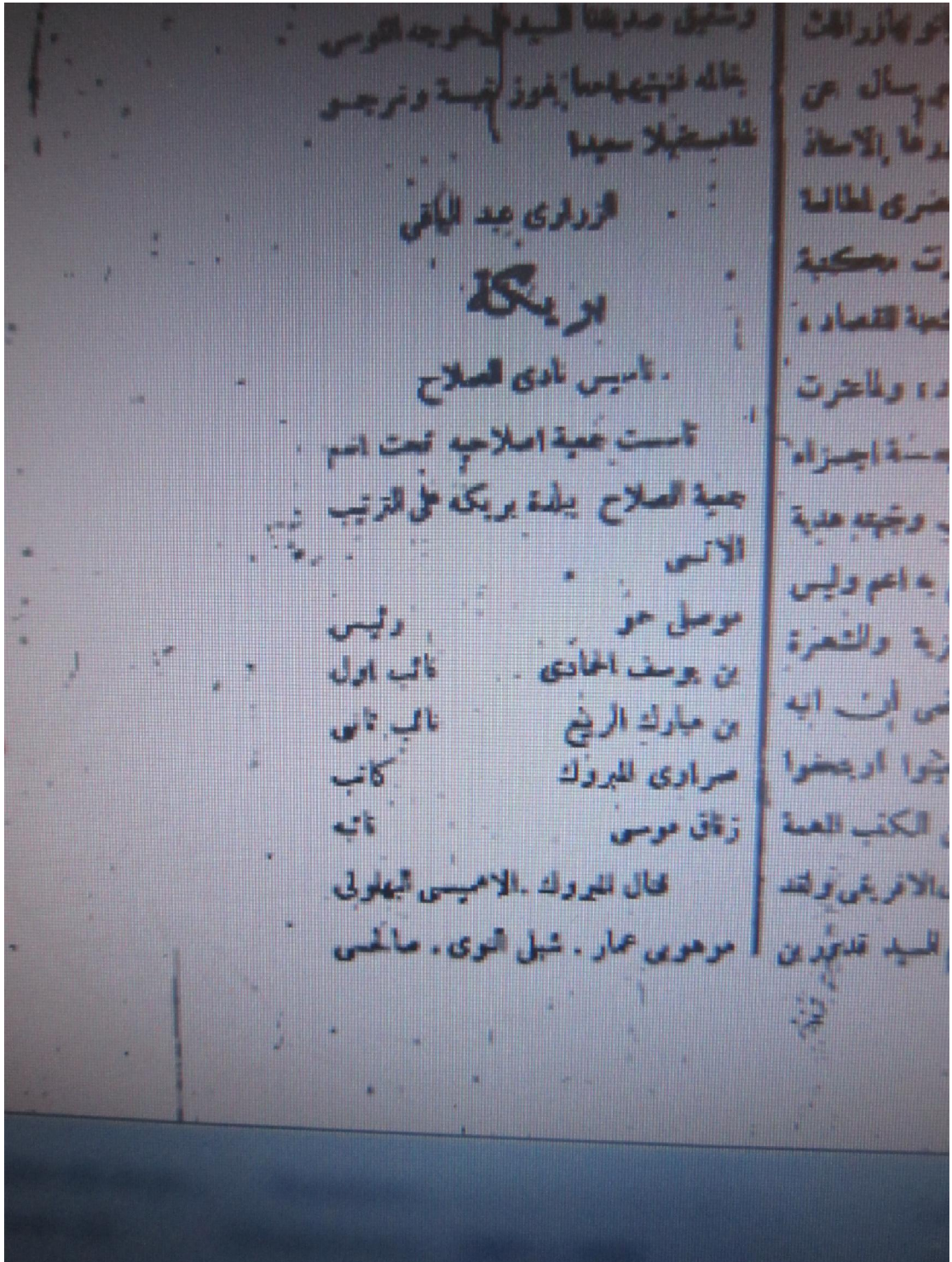
المنتقد، ع16، 15 أكتوبر 1925م.



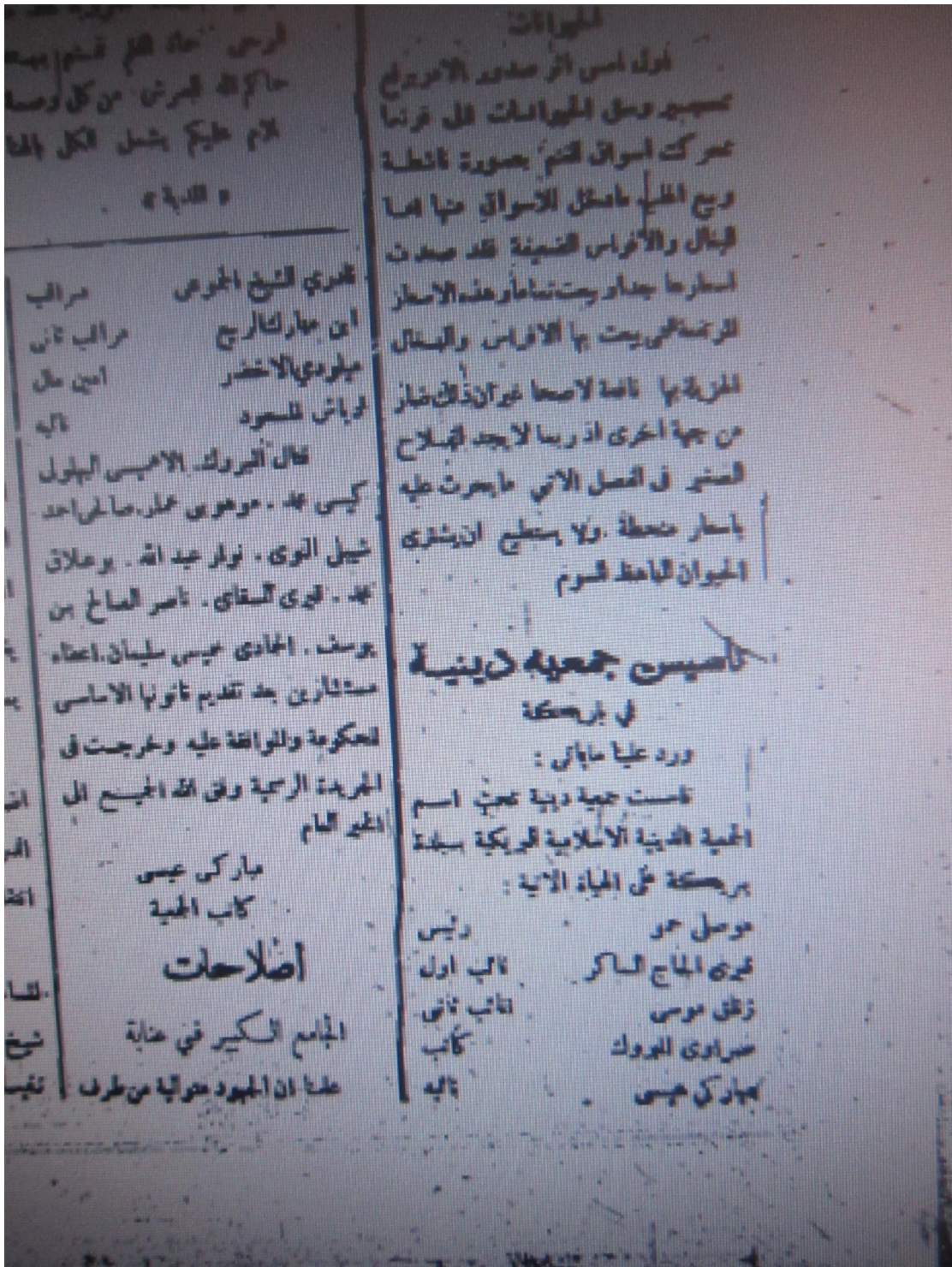


البصائر، ع43، نوفمبر1936م.





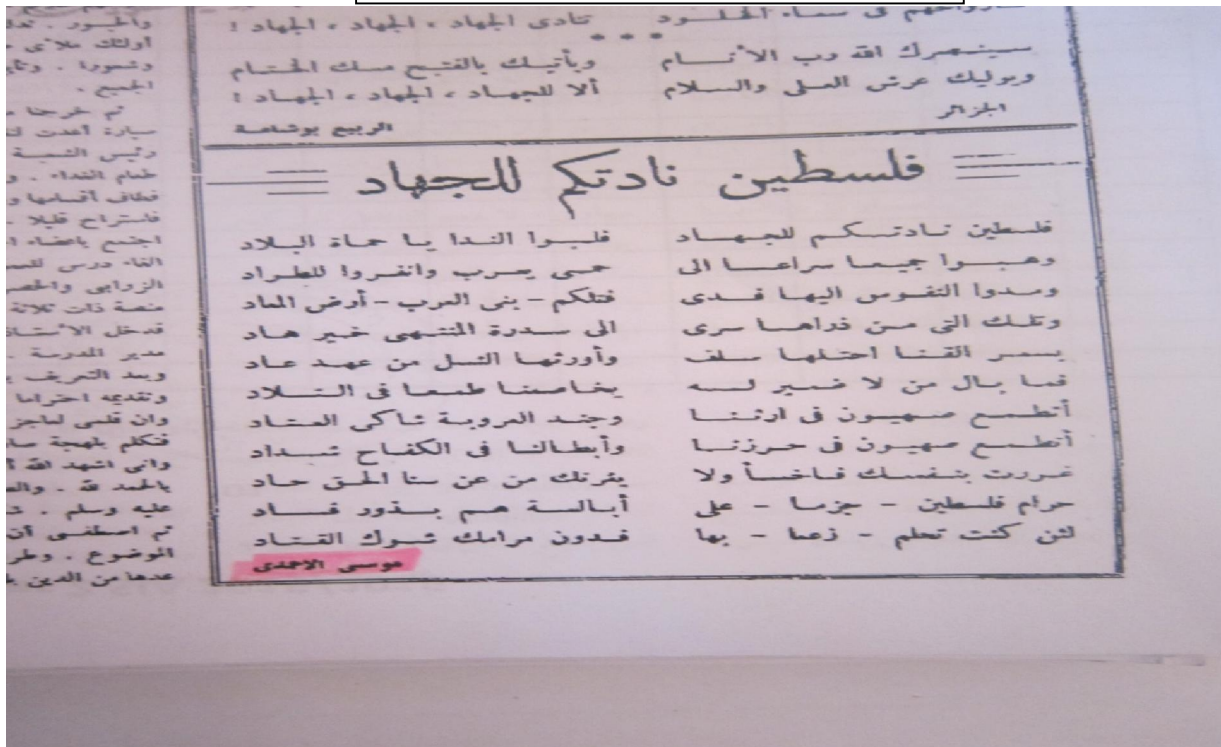
النجاح، ع2003، 11 جوان 1936م.



النجاح، ع 2004، 18 جوان 1936م.



البصائر، ع64، 22 أبريل 1937م.



العدد 93 3 يونيو 1937

ص 3

الحياة العلمية والسياسية بالبلاد الجزائرية على طلب  
البيانيين بصر رجب .

وكان موعد المحاضرة يوم السبت 14 من اكتوبر  
29 ماي بصر البيانيين الفرنسية .

وما كانت تدق الساعة الرابعة بعد الضحى  
حتى استقبلت قائمة بالاسمين . حضره  
المحاضرة القيمة لوجه الامانة والفضلاء وارباب  
المناصب العلمية وتكلم الأستاذ بلديس بخصائصه المرموقة  
وبسط حياة الشبال القديسين عروما ، والساكنين  
للمذكورين عروما .

عنه هي الامم التي قامت بها جمعية الطلبة  
الجزائريين الزبوايين . لسبب الامة . قائل الامة  
الاسلامية عامة والامة الجزائرية خاصة قدم هاته  
الامم الجليلية وانما الخالدة .

ويجب على القارئ ان تفهم الحقيقة وان لم يبعث  
الذي يترك امله وروحه وينسجل آلام البؤس  
والتفقة في سدة تصبغه هو الذي يحفظ اعراضه  
صحة ، واي شيء اخر من لغتها ودينها وتوجهها  
وجنسيتها ؟ فلا تة التي تحفظ على هاته الارواح ملا  
شك تسود على بنية الاعم . وباروي طر على امة  
لما تفرخ جبهه ومنه ساقفة وآياه التوفيق ياتيهم  
واجداد اوفياء ياداه وجيم - ان تترك ابعثها  
يلعبون ضية البهل وتعلمه الدر .

بالايمان الصحيح ، والاسلام الحقيقي والاعتدال  
لكتساب الله وسعة رحمة الله - فتح الامة  
والاجداد الابرار الذين وصروا الاصل وبعثوا  
النظم من الشرق الى الغرب تساعدا على تخريم  
وتوضو على الكرامة الارضية بالقانون السليبي الذي  
نزل على خير البرية بالعدل والانصاف .

ولك ان تقول لي ايها القارئ دعي من ابن  
و جدي . وعيا بنا الى الصل الى السبل 11  
( مصطفى بن حمد الجبلي )

الى رؤساء الشعب

نظمت انظار حضرت رؤساء شعب الجمعية الى  
واجبهم بازيه جريدهم هي هي الآن في النص ما  
يكون من الخائفة الخافية وربما ادى بنا الخلل الى  
الارزاس سره او مرتين في الشهر فقط كرتطيلها  
بلغة ان م لم ينادوا باصالتها يجمع الاقتراحت  
عن لديهم من الاضاه والمفكرين .

متى تصل روادنا  
الى قطب الشريعة؟

شاع منذ ايام عن ائمة الجزائر ان م ثبتت  
وائد اللجنة الروسية الى القطب الشمالي له وصل  
موروثاته الى القطب نفسه اطلقا به تخطيا ، ثم  
ركزوا راية حكومتهم في هاته ا القطب الشمالي  
الهم مستصرا طلبة روحية لمسا اهمية عسكري  
ومنتفع هذا الاكتشاف الجدي في وجه الباسمين  
في علم الجواهر والفضة هناك بابا جدينا  
وهكذا يتخفي بحث السالين الى نتيجة عسرة  
وحقيقة ملومة ، فلي يتلعي بعضنا في الخفايا

وحساب الرأى الى اللجنة ؟! متى تصل روادنا  
الى قطب الشريعة ؟!

لا ريب ان الجواب من هذا السؤال سيكون  
مكثرا : انا على مقنا ما كفرن حتى ندفن منه في  
الخراب . وعلى اسرنا وتقربنا حتى يسلج لها  
الحجاب . وتطلق عليها الابواب . وان لم يبق  
لنا الا ان نقرأ عليهم يوما جعل الله لرجل من  
تلمين في جوفه ، لم لا يحيا الا الاقضية الى توزيع  
الاحمال ، وتلمين بلان على هذا السؤال : اللجنة  
الاولى ونسبها ( لجنة الخفايا ) مهنها الخوض في  
احوال الموت ، وحكيت حمل جنت الاموات  
المائدة الى طرفها الاخير وللمحد .

اللجنة الثانية ونسبها ( لجنة الحيا ) مهنها  
التفكير في منابع الحيا ، وفي انتقال ارواح ناضقة  
وكيف نحي لي وطنها الاول ونفاد ا

اللجنة الثالثة ونسبها ( لجنة حوصاب للرأى  
المطروحة ) مهنها : المناقشة في حوصاب له انتقال ،

وحصوف لها بل ، وحروليات من حديد ا  
ورقابة ما عليها من مزيد .

اللجنة الرابعة ونسبها ( لجنة تربية البيت )

مهنها البحث الدقيق في كيفية تربية البيت تربية  
صالحة تدرس في قلبها الطاهر كل عطر طاهر والتفكير  
السبق في كيفية تربية العالما صحبا بخلقها القضية  
خطا ، ويقتل معها الرقبة تسلا ، فلذا تدرت  
وتسرت على الحوصاب في صفرها فاست اسرا  
مهدية هجرة ا جاز لنا ان تقول ان لنا صرا

شبالا ، واضطلع ان اميرك حينئذ بالمشفق على  
الوقت الذي نصل فيه روادنا الى قطب الشريعة ا  
واتم ايها الجزائريون ما قد وصل الى القطب  
الشمالي - حيث السنة هناك يوم وليلة فقط -

من لا يعرف لكم بالسرو والبركة ا وليس مورحان  
ولا نجاش ولا كشاف ولا عذاري ولا قاري ولا  
طبيبي ولا علوي ولا عساري ولا ... فابن  
قطب الدائرة ا القوت لقره الجناح ا وابن قطابه ؟  
وابداه ؟ وارزاهه الذين تسديهم ( اهل العالمة )

واين ان مزاحون منهم والظهارون ؟ واين من  
حل به جبل ؟ ومن تطلق له جبل ا ومن حج  
واكبها على حجارة ؛ واين من قلب باصحه الصغرا  
واين من طر بقرمه ويوشعهم بين السماء والارض  
واين الذين تسديهم ( ركاز الخشنة ) الذين لولا  
بركاتهم لسقطت سماه تلك الناصية على ارضنا ا واين

داين من غضب على مزاجهم حين لبس روح عديبه  
فلحقه في السماء والترج منه زبول الارواح نفرا ا  
واين من عرجوا الى ما فرق السماء السابعة بدون  
معراج ولا مراقبة جبريل ولا اي دليل ا لا يصل  
الفضرة على العنزة ؛ والذرة كما تقولون ؛ حبة عظيمة  
طرزها الله مرشده حين اعظم نفسه واين فلان

وللان ... فاجندوا كنكم اجصون اكصون  
اجصون اجصون ، وانكروا هذه المرة حوايج  
الخلق لله يقتضها بنسبه ا وابدوا لنا زاوية بالسرو  
والبركة في قطب الجدي لسبها ( زاوية القطب  
الجدي ) لنصل فيها زودة وتسايل با الفيل ،  
بلل ا ولحرف لكم الجيم بالقتل والحظ فعد اقرب  
الحكم من السيارات التي عرجم فيها وقرب الحكم  
بكلور من قطب الشريعة الجهد حكم بمسافة 1387  
صاا .

( برسطوي ماضي )

شيك بوسطال

سيلا على الشكرين والهمة واقصاوا لي البحر  
فصوبل - فصصا مع البريد الصام شكا تحت  
صفحة 36 - 214  
فلرجم من كل من يوصل لنا اي مال يرجع  
الى البريد ان يرجع  
214-28

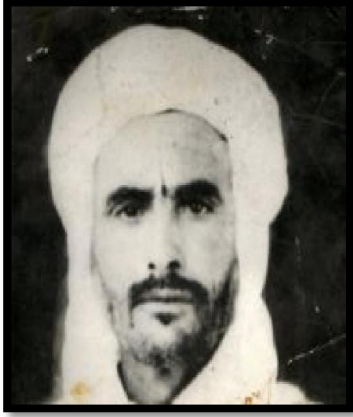
الجنة الخفايا

البصائر، ع73، 3 جويلية 1937م.

CERCLE DU HODNA M. M. le 7 Mars 1938.  
نادي الحضنة  
M'SILA A Monsieur L'Administrateur  
Principal de la Commune mixte de  
M' S I L A  
Monsieur l'Administrateur,  
Vous avez bien voulu, par l'intermédiaire de votre collaborateur M. Benabderrahmane, me faire part des remarques auxquelles a donné lieu la marche du Cercle civil du Hodna. J'ai fait mienne ces remarques, d'ailleurs tout à fait paternelles, et j'ai immédiatement provoqué la réunion des membres du Bureau du Groupement que je préside.  
Celle-ci a eu lieu Samedi dernier.  
Tout d'abord, les membres du Conseil d'Administration du Cercle m'ont prié de vous transmettre l'expression de leur vive gratitude pour la bienveillante sollicitude que vous n'avez cessé de leur témoigner. J'y joins l'assurance de mes sentiments dévoués et bien dévoués.  
La discussion s'est ensuite engagée sur les trois points suivants :  
1°) Respect des heures d'ouverture et de fermeture du Cercle;  
2°) Montrer plus de sévérité dans les admissions au sein du Cercle et faire la guerre au recrutement intensif pour garder à l'Association sa dignité et son honneur;  
3°) Suppression des cours donnés toutes les semaines par le cheikh Bensalem Messaoud.  
.../.

بيان لنشاط نادي الحضنة بالمسيلة الذي تأسس سنة 1937م

تحصلت عليها من عند الأستاذ بيرم كمال



محمد الدراوي ميهوبي  
www.azzedinemihoub



نعيم النعيمي  
www.jazaironline.net



الأستاذ الشيخ  
السيد علي البوديليسي  
(قدس الله سره)  
تلميذ للشيخ أحمد بن مصطفى العاري المستقاني  
تلمسان

محمد بسكر، أعلام الفكر  
الجزائري، ج2، ص.12.



مهدي علي بن يعيش  
حصلت عليها من عند لعمارة جلول



أولاد دراج  
الوناس حمريط - جميلة بوجيرد - زهرة شريف  
مع الطفلة الجزائرية  
العراق 1958



أولاد دراج  
الوناس حمريط مع فرحات عباس  
وبعض الطلبة الجزائريين  
تونس 1959

www.vitamedz.org/ar/msila/ouledarradj



زغلاش البشير رفقة صديقيه

حصلت عليها من عند لعمارة جلول عن  
طريق البريد الالكتروني.



زغلاش البشير، بوضياف محمد

حصلت عليها من لعمارة جلول عن  
طريق البريد الالكتروني



عبد الرحمان بن عطية

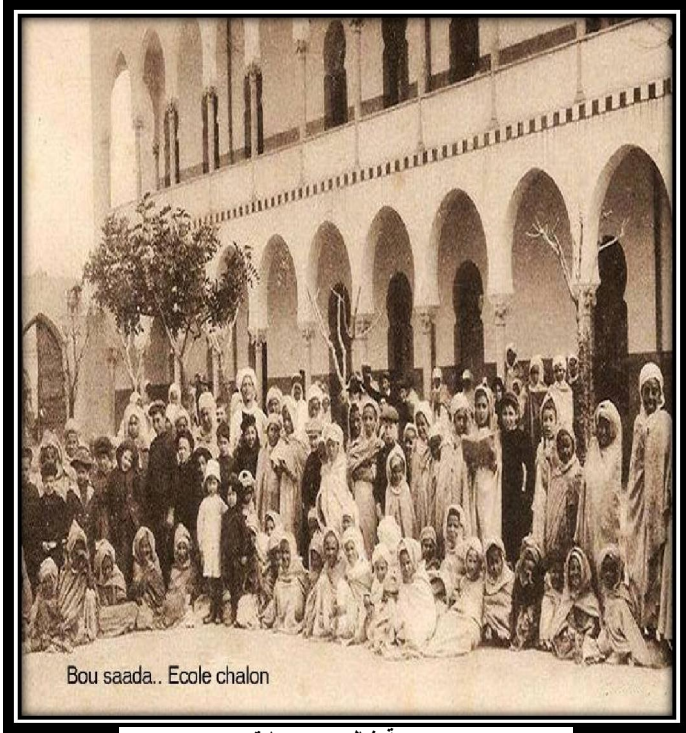


حميدة عبد القادر

فوج الشهيد حميدة عبد القادر بوسعادة، جامعة الكشافة الإسلامية، نشرة داخلية، ع1، المطبعة الجزائرية الإسلامية، سبتمبر  
1946م.



التقطت هذه الصورة سنة 1954 بمناسبة زفاف قبل اندلاع الثورة التحريرية  
1/ الصري لخضر . 2/ الشهيد حميدة عبد القادر.



مدرسة شالون بيوسعادة

[www.assyahi.org](http://www.assyahi.org)



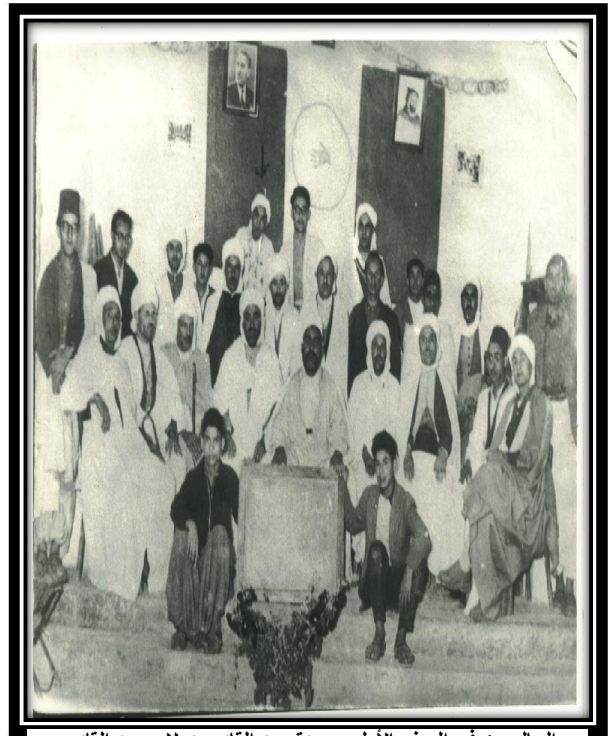
المدرس جدي النبلي

صورة تذكارية حصلت عليها من عند جدي عبدالله عن طريق البريد الالكتروني.



مسجد سيدي بوجملين

[www.dtmsila-dz.com](http://www.dtmsila-dz.com)



الجالسون في الصف الاول: حميدة عبد القادر، دولاي عبد القادر.

حصلت عليها من عند فوج البدر بيوسعادة



الجامع الكبير بالدريعات



اثار متبقية من زاوية الطلبة بالدريعات



كبوية المدني

حصلت عليها من عند لعمارة جلول عن طريق البريد الالكتروني.



زغلاش البشير رفقة أبنائه من اليمين: لزه، سعاد، يسين

البشير، سمير، جميلة. حصلت عليها من عند لعمارة جلول عن طريق البريد الالكتروني.



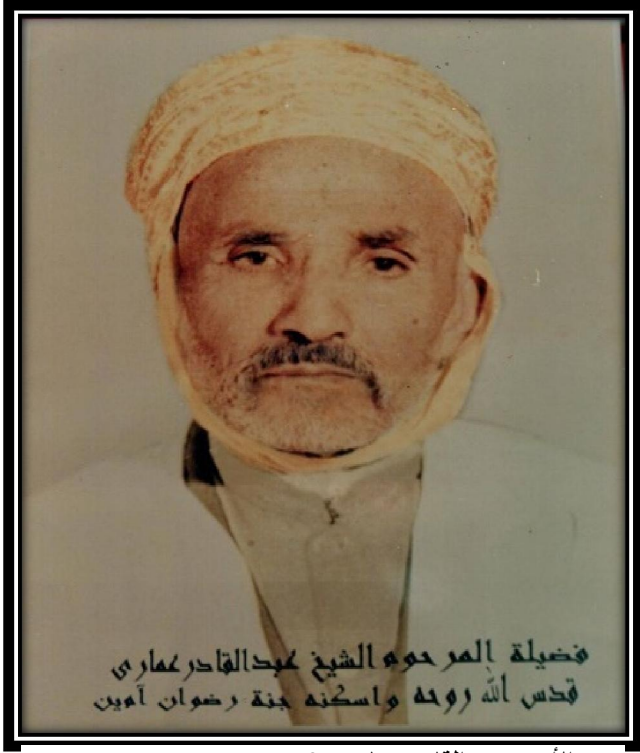
أساتذة مدرسة البنات بيوسعادة، الواقفون من جهة اليمين: محمد قيرش، محمد بلمهدي بن اعزيز، الجالس من جهة اليمين: شمسية أحمد بن الجريدي، الجالس من الجهة اليسرى: بن شنوف موسى

www.assayahi.com



فريق أولمبي المسيلة لكرة القدم 1937م

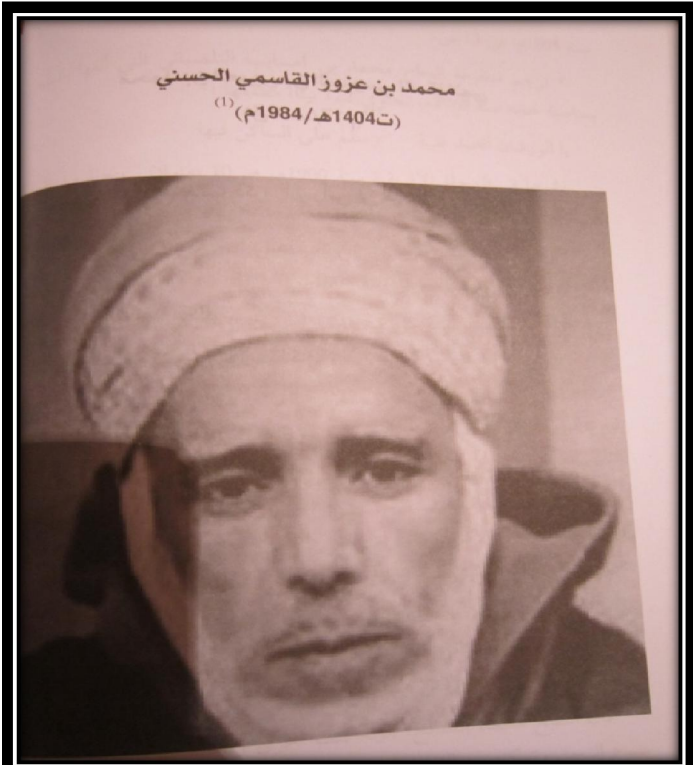
حصلت عليها من عند لعمارة جلول عن طريق البريد الالكتروني.



الأديب عبد القادر عماري [www.bou-saada.info](http://www.bou-saada.info)



محمد بسكر (البصائر، ع706، جوان2014م).



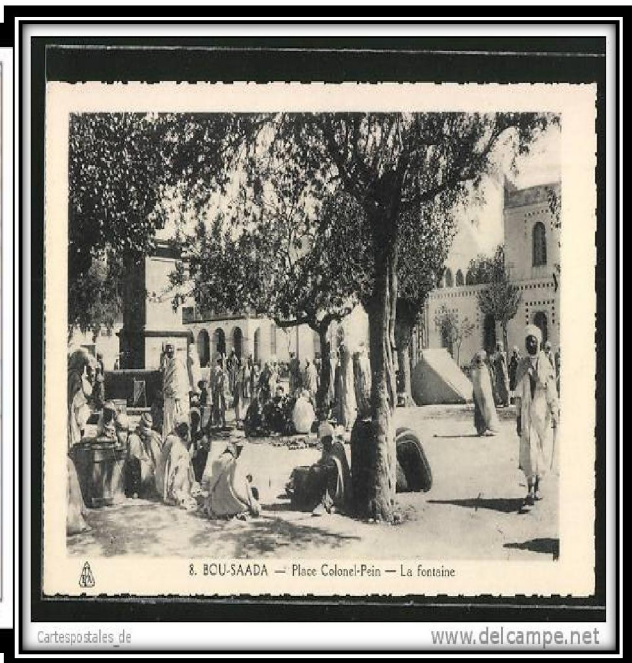
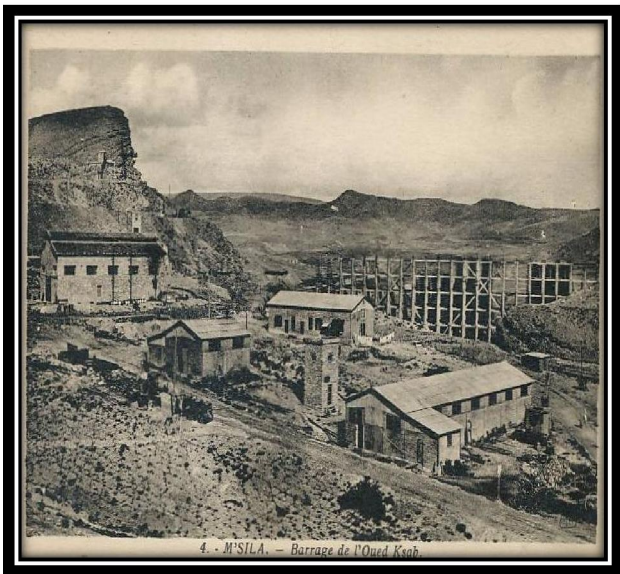
محمد بن عزوز القاسمي الحسني

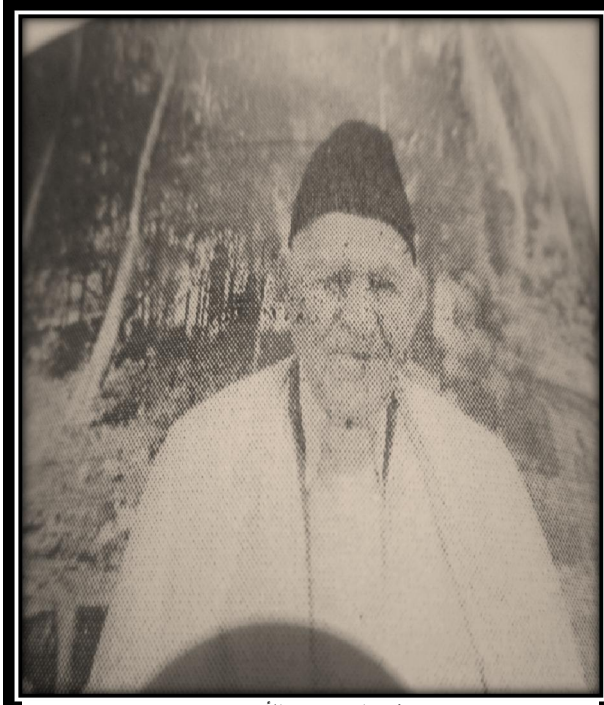
محمد بسكر، أعلام الفكر الجزائري، ج2، ص200.



محمد العدوي

أحمد حماني، المرجع السابق، ص92.





نويوات موسى الأحمدي  
محمد بسكر، أعلام الفكر الجزائري، ص 387.



عمر العربي  
محمد بسكر، أعلام الفكر الجزائري، ج 2، ص 35.



[www.sidiassa.blagspit.com](http://www.sidiassa.blagspit.com)



تكريم حمريط الوناس يوم 28 أفريل 2011م الساعة 10:00 بمناسبة يوم العلم من قبل إدارات ومسؤولي وممثلي

المجتمع المدني بأولاد دراج.

الْفَقْهَارِس

- أ -
- إبراهيم أطفيش ص44.
- إبراهيم بن عبد الله ص36.
- ابن التومي محمد أبو القاسم ص53.
- ابن الربيع مبارك ص58.
- ابن باديس ص01، 10، 13، 15، 17، 19، 38، 43، 44، 45، 47، 51، 57، 63، 65.
- ابن رايح المسعود ص52.
- ابن عمار ص13.
- ابن عمار ص46.
- ابن مريم التلمساني ص12.
- أبو القاسم الحفناوى ص12، 31، 38، 39، 40، 61، 69.
- أبو القاسم سعد الله ص33.
- أبي القاسم المدني ص41.
- أبي بكر شعيب بن علي ص40.
- أحمد الحبيباتي ص11.
- أحمد باي ص26.
- أحمد بن الحاج محمد براهيمي ص59.
- أحمد بن صالح بن ذياب ص59.
- أحمد بن صفاص ص49.
- أحمد بن مخلوف ص45.
- أحمد بن يحي طرافي ص58.
- أحمد توفيق المدني ص32، 36، 38، 44، 61.
- أحمد حماني الملي ص57، 61.
- أحمد قروي ص50، 51.
- أحمد قويدر ص09.
- أحمد قويدر ص33.
- الأطرش بن نية ص33.
- الأطرش محمد الطاهر ص49، 56، 61، 64.
- أعلام الفضيل ص53.
- الأمير الهاشمي ص39، 40.
- الأمير خالد ص14، 40، 70.
- الأمير عبد القادر ص26، 27، 35.
- الأمين لبعمودي ص44.
- الأمميسي الدهلوي ص58.
- إيتان ديني ص39، 40، 44، 70.
- إبراهيم بوعزيز ص65.
- أبو الأعراس بن محمد حمدي ص58.
- ب -
- باشطارزي ص14.
- باعلي الشريف الصالح ص59.
- بالمكي محمد بن الأمين ص59.
- بركات أحمد بن أحمد ص57.
- البركاني أحمد بن مخلوف ص57.
- البركاني حمريط ص45.
- بلقاسم بن أحمد ص51.
- بلقاسم بن إبراهيم عكيري ص57.
- بلقاسم بن الصديق بوعلام ص59.
- بن سعيد وهاب ص33.
- بن سلامة العربي ص51.
- بن شاكور محمد ص54.
- بن شنوف موسى ص33.
- بن شولاح إبراهيم ص54.
- بن صف اسماعيل ص54.
- بن عبد الرحمن محمد السعيد ص53.
- بن عبد العزيز محمد بن مهدي ص51.
- بن عيسى محمد ص53.
- بن عيسى محمد بن النذير ص64.
- بن مبارك الربيع ص58.
- بن مخلوف عبد القادر ص59.
- بن يحي إبراهيم ص48، 56.
- بن يحي علي الحاج ص34.
- بن يحي مصطفى ص56.
- بن يوسف الحمادي ص58.
- بن يونس محمد بلقاسم ص53.
- بنية رايح ص54.
- بنية محمد ص53.
- بنية موسى ص60.
- بوجملين ص43.
- بوحفص محمد ص59.
- بوديعة العربي ص60.
- بوديعة علي ص53.
- بورزاق عبد المجيد ص57.
- بوزو ص55.
- بوضياف عمار ص53.
- بوضياف عمر ص53.
- بوضياف عيسى ص52.
- البوطي بيوض ص33.
- البوطي محمد ص51.
- بوطيبة ساعد ص53.
- بوعزيز بن قانة ص27.
- بوعلاق الدرري ص58.

- د-  
 بوعلام الباقي ص 50.  
 بوعلام بلقاسم ص 49.  
 بوبرك ص 27.  
 دي مونتيل ص 27.  
 دي نقري ص 26.  
 داود إبراهيم ص 56.  
 دباش المسعود ص 58.  
 درفل محمد الحاج ص 61.  
 الدهيمي الحملاوي ص 59.
- هـ-  
 دوبرك ص 27.  
 دي مونتيل ص 27.  
 دي نقري ص 26.  
 داود إبراهيم ص 56.  
 دباش المسعود ص 58.  
 درفل محمد الحاج ص 61.  
 الدهيمي الحملاوي ص 59.
- و-  
 دوبرك ص 27.  
 دي مونتيل ص 27.  
 دي نقري ص 26.  
 داود إبراهيم ص 56.  
 دباش المسعود ص 58.  
 درفل محمد الحاج ص 61.  
 الدهيمي الحملاوي ص 59.
- ز-  
 زازيا عمار ص 54.  
 الزبير طاهر ص 59.  
 زغلاش أحمد ص 53.  
 زغلاش البشير ص 48، 54، 60.  
 زفاف موسى ص 51، 58، 65.  
 زفان محمد الصديق ص 59.  
 زيان الطيار ص 59.
- ح-  
 حميدة عبد القادر ص 54، 59.  
 حمدان خوجة ص 13.  
 حسن الوزان ص 26.  
 الحاج أحمد بن سنوسي ص 40، 59.  
 الحاج بن لمبارك البعجي ص 45.  
 خطاب الجيلالي بن محمد ص 51.  
 حملاوي الطاهر ص 55.  
 حمزة بكوشة ص 52.  
 حاج حفصي مسعود ص 48.  
 حجاب أحمد ص 49، 56.  
 الحاج عيسى عليه ص 50.  
 حسين طالب ص 55.  
 حمريط الوناس بن محمد ص 57.  
 حمادي موسى ص 61.  
 حمدان لونيبي ص 11، 20، 39، 65.
- ط-  
 خضر اوي السايح بن العيساوي ص 51.  
 خليل العمري ص 56.  
 خميسي سليمان ص 58.  
 خوجة أبو بكر ص 53.  
 خوري محمد ص 59.  
 خيذري الحاج بن الحاج محمد ص 51.  
 خيذري بن خيرة ص 60.  
 شعبان بن حسن أحمد ص 58.
- ث-  
 تومي علي ص 51.
- ج-  
 جعفر عمار ص 59.  
 جلول بن محمد ص 51.  
 جمال الدين الأفغاني ص 08.
- د-  
 دراغي قدور بن محمد ص 51.  
 دقمان علية ص 51.  
 دوبرك ص 27.  
 دي مونتيل ص 27.  
 دي نقري ص 26.  
 داود إبراهيم ص 56.  
 دباش المسعود ص 58.  
 درفل محمد الحاج ص 61.  
 الدهيمي الحملاوي ص 59.
- ذ-  
 ذاباش المسعود ص 58.  
 ذرفل محمد الحاج ص 61.  
 ذهيمي الحملاوي ص 59.
- ر-  
 راي روبيير ص 53، 55.  
 رشيد القسنطيني ص 14.  
 رشيد رضا ص 10.
- ز-  
 زازيا عمار ص 54.  
 الزبير طاهر ص 59.  
 زغلاش أحمد ص 53.  
 زغلاش البشير ص 48، 54، 60.  
 زفاف موسى ص 51، 58، 65.  
 زفان محمد الصديق ص 59.  
 زيان الطيار ص 59.
- س-  
 سالم المسعود بن قويدر ص 34، 53، 61.  
 سالم عبد الرحمن بن المسعود ص 52، 57.  
 سعادي عمر بن لحسن ص 51.  
 السعيد بن طاهر ص 51.  
 السعيد بن عمر باطريلي ص 58.  
 السعيد عميري ص 58.  
 سفاري العربي ص 53.  
 سليمان بن أحمد بوة ص 59.  
 سي أحمد بن محمد بن صالح ص 40.  
 سي أحمد بومزراق ص 38.  
 سي الحاج أحمد ص 49.  
 سي المداني شريف ص 33.  
 سي جلول ص 59.  
 سي عبد الله ص 40.  
 سي علي بن مقري ص 40.  
 سي لمخلط بن لمبارك ص 40.  
 سي محمد الصديق ص 49.  
 سي محمد بن إبراهيم ص 40.  
 سيدي إبراهيم الغول ص 31.  
 سيدي عمار بن أبي الديار ص 37.  
 سيلاق ص 26.
- ش-  
 شارل روبيير أجرون ص 27.  
 الشبلي النوى ص 58.  
 الشريف بن شبيرة ص 27.  
 شعاعة محمد بن أحمد ص 54.  
 عبد الرحمن بن عمر عسلون ص 59.

- شمسي الزبير ص51. شيكوش الحاج عيسى بن دحمان ص48.
- شمسي عبد الرحمن ص51.
- شمسية محمد ص33.
- الشيخ الزروق ص51، 52.
- الشيخ كحول ص40.
- شيكوش عيسى ص53.
- ص-
- صالح أحمد ص58.
- صديقي عبد القادر ص54.
- صراوي المبروك ص50.
- الصغير بن البشير لقوى ص60.
- ط-
- طالب السعيد ص55.
- طالب حسين ص53.
- طالب محمد ص55.
- طالب مصطفى ص53.
- الطاهر الحركاني ص49، 51.
- الطاهر بن أحمد بن أحمد الزروق بن تريعة ص38.
- الطاهر بن الطيب عبدلي ص57.
- الطاهر طاهري ص49، 50، 64، 52، 66.
- الطاهر لعبيدي ص44.
- الطاهرين المسعود عبد الحفيظ ص57.
- طرفانة عبد الرحمن ص59.
- الطيب العقبي ص09، 15، 16، 21، 44.
- ع-
- عبد الحلیم بن سمالة ص10، 13، 39.
- عبد السلام المقراني ص27.
- عبد الله بوعزيز ص27.
- عبد القادر المجاوي ص11، 10، 37.
- عبد القادر بن الشيخ بوزيان ص37.
- عبد القادر علاو ص14.
- عبد القادر عماري ص45، 59، 61.
- عبد الله ثامر ص33.
- العربي التبسي ص09.
- علي الشريف الطاهر ص14.
- عمر راشم ص13.
- عيسى بسكر ص33.
- عيسى شنوف ص33.
- عبد الرحمن بن محمد ص61.
- عبد الرحمن بن يحيى ص49.
- عبد القادر بسكر ص40، 49.
- عبد القادر بن الشلالى الطيبي ص59.
- عبد القادر نور ص62.
- عبد الكريم علي ص59.
- عبد اللطيف بن علياء بن حامد ص60.
- عبد الله الأخضرى ص51.
- عبد الله بن غانم الدراجي الهندالي ص41.
- عبدلي الطاهر ص57، 61.
- العربي بن المسعود بن سلامة ص59.
- العربي بن بازة ص60.
- عريوة أحمد بن أحمد ص54.
- عز الدين القاسمي ص61.
- عطية بن الباهي الباهي ص60.
- عكة المسعود ص56.
- علي إبراهيم ص57.
- علي البوديلمي ص61، 62، 64، 69.
- علي بن الصالح العرباوي ص58.
- علي بن الطاهر مالك ص58.
- علي بن سليمان ص51.
- علي بوديلمي ص43، 46.
- علي بيوض ص60.
- علي حركات ص59.
- علي مالك ص53.
- عمار السلطاني ص50، 51.
- عمار المداني الشريف ص59.
- عمر أحمد بن علي بلقاسمي ص58.
- عمر العرباوي ص47، 61.
- عمر بن مصطفى حمدي ص58.
- عمرون سعد ص56.
- العمرى حمزة ص59.
- عويذة يحيى بن أحمد الحسي ص54.
- عيسى معتوقى ص46، 47، 57، 59، 61.
- عيسى بسكر ص49، 51، 60.
- عيسى بن لقرادة ص49.
- عيسى بن محمد الدراجي ص50.
- عيسى بن محمد ص49.
- عيسى بن محمد بن الحوت ص58.
- عيسى علية ص45، 47، 57، 62.
- عيسى محمد ص53.
- عيسى معلوفى ص61.
- غ-
- الغبريني ص13.
- ف-
- فرحات بن السعيد ص27.
- فرحات عباس ص45.
- فلوسة علي ص53.
- فورنيه ص55.
- م-

- المولود الحافظي ص 16.  
 محمد بن المداسي ص 20.  
 المكي الإبراهيمي ص 20.  
 محمد المليبي ص 21.  
 مصطفى زادي ص 33.  
 محمد براهيمي ص 33.  
 محمد بن جدو ص 33.  
 محمد بن أبي القاسم الهاملي ص 37، 38، 39، 69.  
 محمد بن عبد الله الديلمي ص 37، 39، 43.  
 محمد بن عبد الرحمن الديسي ص 38، 39.  
 المكي بن عزوز ص 39.  
 محمد البركاني ص 43.  
 مفدي زكريا ص 44.  
 محمد العاصمي ص 44.  
 محمد الشرقي ص 44.  
 مصالي الحاج ص 45.  
 مصطفى الأشرف ص 45.  
 محمد بسكر ص 45، 49، 59، 61، 66.  
 محمد العدوي ص 45، 57، 64، 70.  
 محمود أرسلان ص 45، 70.  
 موسى الأحمدني نويوات ص 45، 62، 63، 70.  
 محمد الشيخ بن المكي ص 51.  
 المرابط بن عيسى ص 48.  
 مشتي السعيد ص 49، 65.  
 محمد بن النذير ص 49.  
 محمد بن بلحوت ص 49.  
 محمد بن المكي الحنفي ص 49، 50.  
 محمد قادري ص 50، 51.  
 محمد عبدلي ص 50،  
 مهيدي علي بن يعيش ص 48، 49، 53، 54، 61.  
 مزور عمار ص 54.  
 مصطفى السعدي ص 55.  
 مباركي عيسى ص 58.  
 ميلودي الأخضرري ص 58.  
 ميهوبي عمار ص 58.  
 موصللي حمو ص 58.  
 محمد الحاج ص 58.  
 موهوبي عمار ص 58.  
 مصطفى القاسمي ص 59.  
 محمد حجي ص 59.  
 مشتي السعيد ص 56، 57.  
 ماجي محمد بن محمد ص 57.  
 محمد العياضي بن الحاج عيسى ص 57.  
 المسيلي العربي ص 57.  
 محمد دركاش ص 57.  
 محمد الدراجي ص 57.
- ه-
- هيربيرن ص 26.  
 هادي أحمد ص 54.
- و-
- الفضليل الورتلاني ص 66.  
 فكاني العموري ص 60
- ق-
- قادري الشيخ الجموعي ص 58.  
 قادري محمد ص 59.  
 قتال المبروك ص 58.  
 قحيوش علي ص 59.  
 قرفي مبارك ص 59.  
 قسمي محمد ص 46.  
 قواس الساسي ص 58.  
 قورة دحمان ص 53.  
 قويدري بن الحاج عيسى عليه ص 58.  
 قيرش محمد ص 51.  
 قيري الحاج الساكر ص 58.  
 قيري السفاي ص 58.
- ك-
- كابوية المندي ص 49، 53.  
 كابوية عيسى ص 56.  
 كابوية إبراهيم ص 54، 60.  
 كريمش كريمش ص 53.  
 كعلول محمد ص 53.  
 كيسي محمد ص 58.
- ل-
- لبوريه ص 55.  
 لحسن بن عزوز ص 26.  
 لدغم شيكوش محمد ص 56.  
 لعواف علي ص 51.
- م-
- محمد البشير الإبراهيمي ص 01، 02، 09، 10، 20،  
 21، 35، 43، 44، 45، 46، 52، 61.  
 محمد باشا ص 13.  
 محمد بن عبد السلام المقراني ص 26.  
 محمد بوختاس ص 27، 36.  
 محمد عبده ص 08، 10، 11، 13.  
 مصطفى بن الخوجة ص 10، 11.  
 محمد بن سنب ص 10، 12.  
 المقراني ص 27.

- المولود بن الموهوب ص13.  
محمد بن عزوز الحسن الهاملي ص62.  
محمد بن عبد الرحمن الديسي ص65، 70.  
محمد الدراجي ميهوبي ص65.  
مسكوتة ساعد بن الكحلة ص59.  
محمد بن سليمان مرخوم ص59.  
محمد الصالح قادري ص61.  
مامي اسماعيل ص61.  
محمد العابد الجيلالي ص61.  
مسعود بن عبد القادر ص61.  
مبارك بن محمد الميلي ص15، 21، 22، 44.  
-ن-  
نابي سليمان ص55.  
ناصر الصالح بن يوسف الحمورة ص58.  
نعيم النعيمي ص43، 49، 50، 52، 56، 59، 60،  
61، 70.  
نور عبد القادر ص52.  
نور عبد الله ص58.  
نور محمد بن الحواس ص34.  
نوسحان ص53.

- أ- الأوراس ص 24، 66 .  
الأغواط ص 21، 22، 44 .  
ألمانيا ص 21، 55 .  
أولاد نايل ص 24 .  
أولاد دراج ص 26، 30 .  
أولاد ماضي ص 26، 27، 30، 63، 64 .  
أولاد عدي ص 27، 69 .  
أولاد عمر ص 27، 69 .  
أولاد منصور ص 53 .  
أولاد سيدي ابراهيم ص 30، 31 .  
أولاد العياضي ص 63 .  
أولاد حناش ص 63 .  
أقبو ص 35، 63، 64، 67 .  
أقبو ص 35، 63، 64، 67 .  
إفريقيا ص 68 .
- ب- باريس ص 8 .  
بسكرة ص 31 .  
بريكة ص 28، 29، 31، 44، 46، 49، 51، 58، 61، 65 .  
بني يلمان ص 28، 35، 38 .  
بومقر ص 29 .  
بيطام ص 31 .  
بوخميسة ص 37 .  
بلزمة ص 24، 29 .  
بوسعادة  
ص 24، 25، 27، 28، 31، 33، 34، 35، 36، 38، 39 ،  
40، 44، 46، 49، 51، 52، 54، 59، 64 .  
بشليقا ص 25 .  
البيبان ص 26 .  
باتنة ص 28 .  
بسكرة ص 28، 44، 63 .  
برج بوعريريج ص 28، 53، 64 .  
البراكتية ص 67 .
- ت- تلمسان ص 14، 21، 40 .  
تونس ص 20، 22، 63، 64، 67 .  
التامسة ص 28 .  
تارمونت ص 25 .  
تازمالت ص 63 .
- ج- الجزائر العاصمة  
ص 01، 04، 12، 21، 26، 38، 40، 47، 66، 68 .  
الجزار ص 31، 65 .  
الجلفة ص 37 .  
الجنوب الجزائري ص 27، 63 .
- ح- الحجاز ص 16، 20، 21، 65 .  
الحضنة ص 01، 01، 03، 04، 23، 24، 25، 26، 17، 28، 29 ،  
30، 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 42، 44 ،  
48، 49، 53، 62، 63، 65، 64، 66، 68، 69 .  
حمام الضلعة ص 02، 54 .
- خ- الخرابشة ص 31 .
- د- الدريعات ص 31، 33، 34، 35، 50، 53 .
- ر- رأس الواد ص 20 .  
الرومان ص 25 .
- ز- الزيبان ص 24 .  
زواوة ص 37 .  
الزاب ص 24، 28 .  
زابي ص 25 .
- س- سالات ص 25 .  
سليم ص 28 .  
سطيف ص 63، 64 .  
سيدي عقبة ص 21، 44، 63 .  
سيدي عيسى ص 31، 47، 49، 50، 57، 61، 67 .  
سيدي عامر ص 25 .
- ش- الشرق الجزائري ص 20، 55 .  
شرشال ص 61 .
- ص- الصحراء ص 68، 26 .
- ط- طينة ص 24، 25 .  
طولقة ص 38، 63، 64، 66 .
- ع- عنابة ص 14 .  
عين الخضراء ص 66 .  
عين الريش ص 28 .  
عين توتة ص 29 .  
عين الحجل ص 31 .  
عين كرمان ص 25 .
- ف- فرنسا ص 9، 18، 19، 21، 29، 32، 55 .
- ق- قسنطينة  
ص 01، 12، 13، 15، 17، 20، 21، 26، 37، 63، 65، 66، 67 .  
القاهرة ص 21 .  
القبائل ص 37، 63 .  
القبائل الكبرى ص 65 .
- م- المشرق العربي ص 09، 32 .  
مصر ص 10 .  
ميلة ص 22 .  
ملوزة ص 33، 34، 37، 54 .  
المدينة المنورة ص 37، 41 .  
المغرب ص 37 .  
المطارفة ص 27، 53، 69 .  
المسيلة ص 02، 04، 24، 26، 27، 28، 29، 30، 31، 34 ،  
35، 37، 46، 48، 49، 53، 54، 55، 56، 58، 63، 64، 65، 69 .

مقرة ص24.	واد الشعير ص28.
المعاضيد ص24،30،35.	ونوغة ص24،28،31.
المنصورة ص64.	واد ميزاب ص44.
مستغانم ص64.	-ه-
نقاوس ص29.	الهامل ص37،38،39.
-ن-	الهند الصينية ص63.
-و-	
واد سقان ص65.	

جمعية قداماء تلاميذ وأصدقاء مدرسة المسيلة، ص53.	ج م ج ص53،54،55،56،57،58،59،60،63.
جمعية التعاون ببوسعادة ص59.	جمعية اتفاق القلوب ص55.
شعبة المسيلة ص49.	الجمعية الإسرائيلية ص53.
شعبة بريكة ص49.	الجمعية الإسلامية لإعادة إعمار فرنسا ص55.
شعبة بوسعادة ص49،59.	جمعية التهذيب والمواصاة ص57.
فرع شببية المؤتمر الإسلامي ص57.	الجمعية الحمادية الكشفية ص54.
فوج الفضيلة الكشفي ص59.	الجمعية الخيرية الإسلامية ص53.
الكشافة الإسلامية الجزائرية ص54،55.	الجمعية الخيرية التعليمية الهداية ص60.
الكشافة الزيتونية ص67.	الجمعية الدينية الإسلامية ص58.
اللجنة المحلية للجمعية الوطنية للهند الصينية الفرنسية ص55.	الجمعية الدينية ص50.
مدرسة التهذيب والمواصاة ص51،67.	الجمعية الدينية ص57.
مدرسة السنة ص51.	الجمعية الرشيدية ص38.
مدرسة الفتح ص52.	جمعية العائلات المحتاجة ص53.
مدرسة الرجاء ص65.	جمعية الفرقة المسرحية الثريا ص55.
مدرسة الفلاح ص51.	الجمعية الكشفية ص55.
نادي الإخاء ص59.	جمعية المساعدة ص53.
نادي الإصلاح ببريكة ص58.	جمعية الوفاق الإسلامي الفرنسي ص55.
نادي الترقى ص55.	جمعية تعاونية مدرسة الإناث ص55.
نادي الحضنة ص53.	جمعية الطلبة الجزائريين ص67.
نادي أولمبي المسيلة ص54.	

# قائمة المصادر والمراجع

## 1-المصادر

### أ-القرآن الكريم

1. سورة الأعراف، الآية 56.
2. سورة يونس، الآية 81.
3. سورة الأنعام، الآية 48.
4. سورة التوبة، الآية 102.

### ب- الكتب

1. الإبراهيمي أحمد طالب، آثار الإمام البشير الإبراهيمي ، ج1، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1997 م.
2. الإبراهيمي أحمد طالب، آثار الإمام البشير الإبراهيمي، ج2، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1997م.
3. الإبراهيمي أحمد طالب، آثار الإمام البشير الإبراهيمي، ج3 ، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1997م.
4. الإبراهيمي أحمد طالب، آثار الإمام البشير الإبراهيمي، ج4، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992 م.
5. الإبراهيمي أحمد طالب، آثار الإمام البشير الإبراهيمي، ج5، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1997م.
6. الجيلالي عبد الرحمن، تاريخ الجزائر العام ، ج4، لبنان: دار الثقافة ، 1982م.
7. الجيلالي عبد الرحمن، تاريخ الجزائر العام، ج5، الجزائر: دار الأمة ، 2009م.
8. الحفناوي أبو القاسم، تعريف الخلف برجال السلف، الجزائر: مطبعة فونتانة، 1906 م.
9. الحفناوي أبو القاسم، تعريف الخلف برجال السلف، دراسة وتحقيق: خير الدين شترة، ج01، ط2، الجزائر: دار كرادادة، 2013م.
10. حماني أحمد، شهداء علماء معهد بن باديس الشيخ الصادق بن رابح حماني، البليدة: قصر الكتاب، 2004م.
11. خير الدين محمد، مذكرات، ج01، ط3، الجزائر: مؤسسة الضحى، 2009 م.
12. سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين المنعقد بمركزها العام(نادي الترقى) بالجزائر 1354هـ- 1935م، تقديم: محمد الهادي الحسني، الجزائر: دار كرادادة، 2014م.
13. مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ، تقديم: نوار جدواني، (ب،م): دار المعرفة ، 2008م.
14. طاهري طاهر، مذكرات طاهر طاهري، الجزائر: مركز البصيرة، 2009م.
15. المدني أحمد توفيق، حياة كفاح مع ركب الثورة التحريرية، ج03، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1982م.
16. المدني أحمد توفيق، هذه هي الجزائر ويليها كتاب الجزائر، الجزائر: دار البصائر، 2009م.
17. المدني أحمد توفيق، حياة كفاح مذكرات، ج2، الجزائر: دار البصائر، 2009م.

18. الميلي مبارك بن محمد، تاريخ الجزائر في القديم والحديث، تقديم وتصحيح: محمد الميلي، ج2، (د،م): دار الكتاب العربي، 2007م.

19. نوايوات موسى الأحمد، ديوان الأديب موسى الأحمد نوايوات، الجزائر: دار البصائر، 2009م.  
ج-الدوريات:

- 1-الشهاب، مج7، ج7، سبتمبر 1931م.
- 2-الشهاب، مج5، ج12، جانفي 1930م.
- 3-الشهاب، مج7، ج6، جوان 1931م.
- 4-الشهاب، مج11، 1936م، ص 622.
- 5-الشهاب، ع3، 26 نوفمبر 1925م.
- 6-الشهاب، ع6، 17 ديسمبر 1925م.
- 7-الشهاب، مج7، فيفري 1931م، ص 12.
- 8-الشهاب، مج7، جوان 1931م، ص 383.
- 9-الشهاب، مج7، جوان 1931م، ص 386.
- 10-الشهاب، مج7، جوان 1931م، ص 537.
- 11-الشهاب، مج11، ج08، نوفمبر 1935م.
- 12-الشهاب، مج5، جانفي 1930م.
- 13-الشهاب، ع92، 14 أبريل 1927م.
- 14-الشهاب، مج3، ع119، 27 أكتوبر 1927م.
- 15-الشهاب، مج2، ع92، 14 أبريل 1927م.
- 16-الشهاب، مج12، ج03، جوان 1936م.
- 17-المنتقد، ع2، 2 جويلية 1925م.
- 18-المنتقد، ع6، 6 أوت 1925م.
- 19-المنتقد، ع10، 30 سبتمبر 1925م.
- 20-المنتقد، ع17، 22 أكتوبر 1925م.
- 21-السنة، ع5، 8 ماي 1933م.
- 22-السنة، ع3، 24 أبريل 1933م.
- 23-السنة، ع12، 26 جوان 1933م.
- 24- السنة، ع13، 3 جويلية 1933م.
- 25-المنار، ع9، 15 أوت 1952م.
- 26-المنار، ع6، 30 جويلية 1951م.
- 27-الصراف، ع11، 27 نوفمبر 1933م.
- 28-الصراف، ع16، 01 جانفي 1934م.
- 29-الصراف، ع12، 04 ديسمبر 1933م.
- 30الصراف، ع7، 30 أكتوبر 1933م.
- 31الصراف، ع15، 25 ديسمبر 1933م.
- 32-البصائر، ع68، 21فيفري 1949م.
- 33-البصائر، ع158، 24 مارس 1939م.
- 34-البصائر، ع84، 19 أكتوبر 1937م.
- 35-البصائر، ع281، 30 جويلية 1954م.
- 36-البصائر، ع73، 3 جويلية 1937م.

- 37-البصائر، ع23، جوان 1936م.  
38-البصائر، ع134، 17 أكتوبر 1938م.  
39-البصائر، ع149، 20 جانفي 1939م.  
40-البصائر، ع62، 9 أبريل 1937م.  
41-البصائر، ع61، 2 أبريل 1937م..  
42-البصائر، ع52، 22 جانفي 1937م.  
43-البصائر، ع122، 5 جوان 1950م.  
44-البصائر، ع156، 21 ماي 1951م.  
45-البصائر، ع190، ماي 1952م.  
46-البصائر، ع176، 10 ديسمبر 1951م.  
47-البصائر، ع10، 13 أكتوبر 1946م.  
48-البصائر، ع126، 12 أوت 1946م.  
49-البصائر، ع103، 11 مارس 1938م.  
50-البصائر، ع122، 15 جويلية 1938م  
51-البصائر، ع282، 27 أوت 1954م.  
52-البصائر، ع25، جوان 1936م.  
53-البصائر، ع138، 4 نوفمبر 1938م.  
54-البصائر، ع144، 16 ديسمبر 1938م.  
55-البصائر، ع212، 9 جانفي 1953م.  
56-البصائر، ع172، 30 جويلية 1939م.  
57-البصائر، ع272، 21 ماي 1954م.  
58-البصائر، ع150، 7 ماي 1951م.  
59-البصائر، ع71، 18 جوان 1937م.  
60-البصائر، ع118، 1 ماي 1950م.  
61-البصائر، ع153، 30 أبريل 1951م.  
62-البصائر، ع196، 21 جويلية 1952م.  
63-البصائر، ع16، 22 ديسمبر 1947م.  
64-البصائر، ع308، 04 مارس 1955م.  
65-النجاح، ع3451، 2 أكتوبر 1946م.  
66-النجاح، ع2310، 2 جويلية 1939م.  
67-النجاح، ع2236، 14 جانفي 1939م.  
68-النجاح، ع2216، 24 نوفمبر 1938م.  
69-النجاح، ع2025، 4 أوت 1937م.  
70-النجاح، ع3425، 26 جوان 1946م.  
71-النجاح، ع212، 12 جوان 1925م.  
72-النجاح، ع324، 30 جويلية 1926م.  
73-النجاح، ع575، 6 أبريل 1928م.  
74-النجاح، ع3451، 2 أكتوبر 1946م.  
75-النجاح، ع1660، 20 جانفي 1935م.  
76-النجاح، ع2004، 18 جوان 1937م.  
77-النجاح، ع1306، 18 ماي 1932م.  
78-النجاح، ع9، 881 مارس 930م.

## 2-المراجع:

### أ-الكتب

#### ❖ باللغة العربية

1. آجرون روبير شارل، تاريخ الجزائر المعاصر، ترجمة: عياش سلمان، الجزائر: دار الأمة، 2005م.
2. آجرون روبير شارل، الجزائريون المسلمون وفرنسا(1871-1919)م، ج2، الجزائر: دار الرائد للكتاب، 2007م.
3. بسكر محمد، من أعلام الفكر الجزائري من خلال آثارهم المحفوظة والمطبوعة، ج01، ط02، الجزائر: دار كرادادة، 2015م.
4. بقطاش خديجة، الحركة التبشيرية الفرنسية في الجزائر(1830-1871) م، الجزائر: دار حلب، (د،ت).
5. بلاسي نبيل أحمد، الإتحاد العربي والإسلامي ودوره في تحرير الجزائر، مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1990م.
6. بلعباس محمد، جمعية علماء المسلمين، الجزائر: دار التنوير، 2004م.
7. بلغيث محمد الأمين، تاريخ الجزائر المعاصر، الجزائر: دار البلاغ للنشر والتوزيع، 2001م.
8. بن تريعة الحاج، بني يلمان أباء وأحفاد أعلام وأمجاد وثائق و مستندات، مراجعة وتقديم: عبد الكريم قذيفة، الجزائر: دار الوسيط للكتاب والنشر والتوزيع، 2010م.
9. بن العقون عبد الرحمن بن إبراهيم، الكفاح القومي والسياسي من خلال مذكرات معاصر، ج1، ط2، منشورات السائحي 2008م.
10. بوعزيز يحيى، مع تاريخ الجزائر في الملتقيات الوطنية والدينية، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1999م.
11. بوعزيز يحيى، ثورات الجزائر في القرنين 19م و20م، ج1، الجزائر: البصائر الجديدة للنشر والتوزيع، 2013م.
12. بوعزيز يحيى، المرأة الجزائرية والحركة الإصلاحية النسوية العربية، الجزائر: دار هومة، 2001م.
13. بوعزيز يحيى، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، ج01، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1995م.
14. بوزواوي محمود، معجم الأدباء والعلماء المعاصرين (1798-1900) م، الجزائر:الدار الوطنية للكتاب، 2009م.
15. بوصفصاف عبد الكريم، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في تطور الحركة الوطنية الجزائرية (1931-1945) م، الجزائر:عالم المعرفة، 2009م.
16. بوصفصاف عبد الكريم، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وعلاقتها بالحركات الجزائرية الأخرى، ط2، الجزائر: دار مداد ، 2009م.

17. بن قينة عمر، الديسي حياته وأثاره وأدابه، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1977م.
18. بورنان سعيد، شخصيات بارزة في كفاح الجزائر (1830-1962) م رواد الكفاح السياسي والإصلاحي (1900-1954) م، الجزائر : دار الأمل، 2014م.
19. بيرم كمال، الحركة الوطنية بمنطقة المسيلة دراسة وثائقية في النشاط السياسي بين (1900-1954) م، الجزائر: دار الأوطان، 2012م.
20. بيرم كمال، الاحتلال الفرنسي والمقاومة الشعبية بمنطقة الحضنة (دراسة وثائقية في انتصاب الاحتلال والمقاومات الشعبية وإدارة الأهالي (1838-1954) م، الجزائر: دار موفم للنشر، 2013م.
21. بيرم كمال، الكفاح السياسي بإقليم المسيلة (1900-1954) م، الجزائر: دار الكوثر للنشر والطباعة، 2013م.
22. بيرم كمال، أعلام ومعالم من مدينة المسيلة (نظرة في التاريخ الثقافي) خلال الاحتلال الفرنسي، الجزائر: دار الإرشاد للنشر والتوزيع، 2013م.
23. بيرم كمال، من حواضر تاريخ الشرق القسنطيني دراسة تاريخية، ج2، الجزائر: دار الأوطان، 2014م.
24. بيرم كمال، من حواضر تاريخ الشرق القسنطيني دراسة تاريخية، ج1، الجزائر: دار الأوطان، 2014م.
25. بيرم كمال، الاحتلال وتطور القيادة بالحضنة دراسة وثائقية في الاحتلال والمقاومة وتطور القيادات الأهلية (1838-1954) م، الجزائر: دار الأكاديمية، 2015م.
26. تركي رابح، الشيخ عبد الحميد ابن باديس رائد الإصلاح الإسلامي والتربية الإسلامية في الجزائر، الجزائر : المؤسسة الوطنية للاتصال، 2008م.
27. الجيلالي عبد الرحمان بن محمد، محمد بن أبي شنب حياته وأثاره، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1983م
28. حميدي أبو بكر الصديق، دراسات وأعلام في الحركة الإصلاحية، الجزائر: دار المتعلم، 2015م.
29. الحواس الوناس، نادي الترقى ودوره في الحركة الوطنية (1927-1954) م، الجزائر: مؤسسة كنوز للنشر والتوزيع، 2012م.
30. حرزلي محمد يحي، وقفات من تاريخ بوسعادة النضالي، الجزائر: دار الوعي للنشر والتوزيع، 2012م.
31. خليف عبد الوهاب، الوجيز في تاريخ الجزائر، تقديم: سليم قلالة، الجزائر: دار بني مزغنة، (ب.ت).
32. خليفة الحاج محمد بن الزروق خليفة، الإفادة فيما علم من أخبار بوسعادة ويلييه إرشاد الحائر إلى ما علم من أحوال بوسعادة وأخبار سيدي ثامر، دراسة وتحقيق: محمد بسكر، الجزائر: دار كردادة، 2014م.
33. الخطيب أحمد، جمعية العلماء المسلمين وأثرها الإصلاحي في الجزائر، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985م.

34. زوزو عبد الحميد، الدور السياسي للهجرة إلى فرنسا بين (1914-1939) م، الجزائر: ديوان المطبوعات الجزائرية، (د.ت).
35. زوزو عبد الحميد، الأوراس إبان فترة الاستعمار الفرنسي التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية (1837-1939) م، ترجمة: مسعود حاج مسعود، ج2، الجزائر: دار هومة، 2009م.
36. الزبير محمد العربي، تاريخ الجزائر المعاصر، ج1، دمشق: اتحاد الكتاب العرب، 1999م.
37. سعد الله أبو القاسم، شخصيات وقضايا من تاريخ الجزائر المعاصر، الجزائر: المطبعة العربية، 2004م.
38. سعد الله أبو القاسم، الحركة الوطنية الجزائرية (1830-1900) م، ج1، ط4، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992م.
39. سعد الله أبو القاسم، الحركة الوطنية الجزائرية (1900-1930) م، ج2، ط4، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992م.
40. سعد الله أبو القاسم، الحركة الوطنية الجزائرية (1930-1954) م، ج3، ط4، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992م.
41. سعد الله أبو القاسم، تاريخ الجزائر الثقافي، ج3، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1998م.
42. السيد محمود، تاريخ دول المغرب العربي ليبيا تونس الجزائر المغرب موريتانيا مصر، مصر: مؤسسة شباب الجامعة، 2006م.
43. شترة خير الدين، الطلبة الجزائريون بجامع الزيتونة، ج1، الجزائر: دار البصائر، 2009م.
44. شترة خير الدين، الطلبة الجزائريون بجامع الزيتون (1900-1956) م، ج3، الجزائر: دار البصائر للنشر والتوزيع، 2009م.
45. شترة خير الدين، من أعلامنا المنسقين دراسات وأبحاث في تراجم بعض أعلام الجزائر، ج2، الجزائر: دار الصديق، 2015م.
46. شرفي الرفاعي أحمد، البشير الإبراهيمي حقائق وأراء عن الحركة الإصلاحية، الجزائر: دار الهدى، 2014م.
47. شنيتي محمد البشير، الجزائر ظل الاحتلال الروماني بحث في منظومة التحكم العسكري (اللميس الموريطاني) ومقاومة المور، ج1، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1999م.
48. شلش علي، جمال الدين الأفغاني بين دراسية، القاهرة: دار الشروق، 1987م.
49. صاري أحمد، شخصيات وقضايا من تاريخ الجزائر المعاصر، تقديم: أبو القاسم سعد الله، غرداية: المطبعة العربية، 2004م.
50. الصالح محمد الصديق، أعلام من المغرب العربي، ج3، الجزائر: موفم للنشر، 2008م.
51. عمارة محمد، المنهج الإصلاحي للإمام محمد عبده، الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، 2005م.

52. عمور عمار، موجز في تاريخ الجزائر، الجزائر: دار ربحانة للنشر والتوزيع، 2002م.
53. عباسي عبد الحميد، منطقة بن سرور جهاد متصل من الحركة الوطنية إلى ثورة التحرير، تقديم: الطاهر لعجال، الجزائر: المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، 2015م.
54. العقبي صلاح مؤيد، الطرق الصوفية والزوايا بالجزائر تاريخها ونشاطها، الجزائر: دار البصائر، 2009م.
55. العقبي محمد الطيب، مظاهر المقاومة الجزائرية من عام 1830م حتى ثورة نوفمبر، الجزائر: دار البعث، 1985م.
56. عويس عبد الحليم، دولة بني حماد صفحة رائعة من التاريخ الجزائري، ط2، القاهرة: دار الوفاء، 1991م.
57. غانم محمد الصغير، مقالات حول تراث منطقة بسكرة والتخوم الأوراسية، باتنة: دار الشهاب، 1997م.
58. غربي كمال، المساجد والزوايا في مدينة قسنطينة الأثرية، الجزائر: ذاكرة الناس، 2012م.
59. الفضيل الورتلاني، الجزائر الثائرة، الجزائر: دار هومة، 2007م.
60. القاسمي الحسني عبد المنعم، زاوية الهامل مسيرة قرن من العطاء والجهاد (1862-1962)، ط2، الجزائر: دار الخليل القاسمي للنشر والتوزيع، 2013م.
61. قليل عمار، ملحمة الجزائر، ج1، الجزائر: دار البعث، 1991م.
62. طاهري محمد، مفهوم الإصلاح بين جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، ط2، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1992م.
63. لمجد ناصر، ناصر الدين ديني حياته وأفكاره (1861-1929)، م، الجزائر: دار الخليل القاسمي للنشر والتوزيع، 2010م.
64. لونيبي رابح وآخرون، تاريخ الجزائر المعاصر (1830-1989)، م، ج2، الجزائر: دار المعرفة، 2010م.
65. مياسي إبراهيم، مقاربات في تاريخ الجزائر (1830-1962)، م، الجزائر: دار هومة، 2007م.
66. مولود عويمر، تراث الحركة الإصلاحية الجزائرية، الجزائر: دار قرطبة، 2011م.
67. مقران يسلي، الحركة الدينية والإصلاحية في منطقة القبائل (1920-1945)، م، ط2، تيزي وزو: الأمل للطباعة، 2010م.
68. مراد علي، الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر، ترجمة: محمد يحياتن، ط2، الجزائر: دار الأمة، 2005م.
69. محمود علالي، الحركة الإصلاحية في الأغواط، تقديم وتصدير: بوعزة بوضرساية، الجزائر: وزارة الثقافة، 2005م.
70. مريوش أحمد، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية الجزائرية، الجزائر: دار هومة، 2007م.

71. محفوظ عامر، تحفة السائل بباقة من تاريخ أولاد نائل، الجزائر: دار أسامة للطباعة والنشر، 2006م.
72. مبروك بن صالح قارة، أعلام المسيلة وبنى حماد، ط2، الجزائر: دار علي بن زيد للطباعة والنشر، 2013م.
73. مبروك بن صالح قارة، أشراف وقبائل الجزائر التركيبية الاجتماعية النسب والانتساب، الجزائر: دار الكلمات للنشر والتوزيع، 2015م.
74. مبروك بن صالح قارة، ولاية المسيلة حضارة أصالة ثقافة، المسيلة: المؤسسة الصحفية، 1999م.
75. معزاوي ميلود، جمعية العلماء المسلمين، الجزائر: دار التنوين، 2004م.
76. ناصر محمد، المقالة الصحفية الجزائرية (نشأتها تطورها أعلامها) (1903-1931) م، ج2، الجزائر: وزارة الثقافة، 2007م.
77. يزلي عمار، الثقافة في مواجهة الاحتلال، الجزائر: لمؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، 2009م.
78. الوزان الحسن بن محمد، وصف إفريقيا، ترجمة: محمد حجي، محمد الأخضر، ج1، ط02، بيروت: دار الغرب الإسلامي، (د.ت.).

❖ باللغة الفرنسية

1. harl robert ageron, histoire de l'Algérie contemporaine (1830-1973) que sais je, paris: press universitaires de France.

ب- الدوريات:

❖ باللغة العربية

1. أوهيبة فتيحة، "الصحافة المكتوبة في الجزائر"، مجلة العلوم الإنسانية، ع16، الجزائر: جامعة الجزائر، 2014م.
2. بسكر محمد، "أبو النهضة الجزائرية الحديثة الشيخ عبد القادر المجاوي وفكرة الإصلاح التجديدي"، البصائر، ع 124، 13 أكتوبر 2014م.
3. تركي رايح، "ابن باديس ونشأة الحركة الإصلاحية في الجزائر"، الأصالة، ع24، مج 09، الجزائر: وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، (د.ت.).
4. رمضان عز الدين، "الإصلاح في القرآن (مفهومه وميادينه)"، مجلة الإصلاح، ع 01، الجزائر: دار القصبية، 2007م.
5. رياض عمر، "مدد الحياة لنا فإذا انقطع انقطعت الحياة عنا علاقة مجلة المنار الإصلاحية بمفكري الجزائر (1898-1935) م"، مجلة المواقف، ع07، الجزائر: (د.ن.)، 2012م.
6. سمراد سمير، "الشيخ الطيب العقبي خطيب السلفيين وشاعرهم"، مجلة الإصلاح، ع03، الجزائر، 2007م.
7. فركوس صالح، "دور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في الثورة الجزائرية (1954-1962) م"، مجلة العلوم الإنسانية، ع 28، الجزائر، 13 أكتوبر 2014م.

8. عجالي كمال، "الطيب العقبي أعماله وجهود الإصلاحية في بسكرة من 1920م حتى 1930م"، مجلة العلوم الإنسانية، ع01، جامعة محمد خيضر بسكرة، نوفمبر 2001م.
9. مياسي ابراهيم، "إرهاصات الحركة الوطنية الجزائرية (1900-1930)م"، المصادر، ع06، الجزائر: المؤسسة الوطنية للنشر والتوزيع، 2012م.

❖ باللغة الأجنبية

1.Despois j,"le hodna(algérie)",revue de geographie, volume42, numero2, paris, 1954.

#### ت-الملتقيات والمؤتمرات:

1. بيرم كمال، ظهور الجمعيات والنوادي بالمسيلة (1900-1954) م، الملتقى الوطن الأول "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2012م.
2. ديفل سميحة، المسيلة من خلال كتابات الرحالة المغاربة والأندلس، الملتقى الوطني الثاني "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2014م.
3. كراغل محمد، إسهامات رجال جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في الثورة التحريرية الشهيد عيسى حميدي المعتوقى نموذجا، الملتقى الوطني الثالث "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2014م.
4. سعدي خميسي، الأمير خالد وعائلته ببوسعادة بين العودة إلى أرض الأجداد والمنفى الإجماري، الملتقى الوطني الأول حول "البعد الثوري في نشاط الحركة الوطنية (1919-1954) م"، المسيلة: جامعة محمد بوضياف، 1 مارس 2016م.
5. شترة خير الدين، "الشيخ عبد القادر المجاوي من خلال شهادة معاصريه والمهتمين بالحركة الإصلاحية"، أعمال ملتقى وطني، تلمسان: وزارة الدينية والأوقاف، نوفمبر 2011م.
6. عمران عبد الحميد، دور علماء أولاد دراج في الثورة والإصلاح، الملتقى الوطني الثالث "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2014م.
7. مهري عبد الحميد، هل هي العودة إلى الماضي، أعمال الملتقى الدولي "حول الاستعمار بين الحقيقة التاريخية والجدل السياسي"، الجزائر: منشورات وزارة المجاهدين، 2007م.
8. يحيوي الطاهر، أعلام مدينة المسيلة، الملتقى الوطني الأول "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2012م.
9. يسعد زهية، قناديل الفكر ونبع الثقافة الأصلية، الملتقى الوطني الثالث "تاريخ وأعلام المسيلة"، المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2014م.

10. لخضر فاضل، منطقة الحضنة في كتابات القرن 19م، الملتقى الوطني الثاني "تاريخ وأعلام المسيلة" المسيلة: دار الثقافة، ديسمبر 2013م.

#### ث-المذكرات:

1. أفيش خالد، أثار العربي التبسي (دراسة فنية)،مذكرة ماجستير، الأدب العربي، إشراف: تاروتة محمد العيد، جامعة منتوري، قسنطينة، 2007م.
2. بيرم كمال، الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في الحضنة الغربية فترة الاحتلال الفرنسي (1846-1954) م، مذكرة دكتوراة ، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: صالح لميش، جامعة منتوري قسنطينة، 2012م.
3. راجعي عبد العزيز، الحضنة من خلال كتابات الرحالة الأوربيين رحلة شارل دوغالون 1897م نموجا رحلة إلى بوسعادة والمسيلة، مذكرة ماستر، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: تاحي إسماعيل، جامعة المسيلة، 2014م.
4. رزيق كلثوم، مدرسة الرجاء من تأسيس إلى النشاط ( 1944-1966) م، مذكرة ماستر، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: محمد السعيد قاصري، جامعة المسيلة، 2012م.
5. سعد الدين سهام، من أعلام الحضنة ودورهم في الحركة في الحركة الوطنية وثورة التحرير(1900-1962) م، مذكر ماستر، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف : بيرم كمال، جامعة المسيلة، 2013م.
6. مرغيث محمد، موقف الشهاب من قضايا معاصرة (1925-1939) م،مذكرة ماجستير، التاريخ الحديث والمعاصر، إشراف: عميراي حميدة، جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة،قسنطينة، 2003م.
7. مطبقاتي مازن صلاح، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في الحركة الوطنية الجزائرية(1349-1358) هـ/ (1932-1939) م،مذكرة ماجستير، الأدب العربي، إشراف: محمد عبد الرحمن برج، جامعة الملك عبد العزيز، المدينة المنورة، 1985م.
8. نيبو رتييه، مساهمة الأمين العمودي في الحركة الإصلاحية بالجزائر(1920-1957) م، مذكرة ماجستير، التاريخ الحديث المعاصر، إشراف: محمد الطاهر بنادي، جامعة خيضر، بسكرة، 2014م.

#### ج-المعاجم والموسوعات:

1. أبو عمران وآخرون، معجم مشاهير المغاربة، الجزائر: منشورات دحلب، 2007م.
2. شترة خير الدين، معجم أعلام الجزائر خريجي الجامع الأعظم بتونس، ج1 الجزائر: وزارة الشؤون الدينية و الأوقاف، 2015م.
3. شرقي عاشور، معلمة الجزائر(القاموس الموسوعي تاريخ ثقافة أحداث أعلام ومعالم)، الجزائر: دار القصبه للنشر، 2009م.

4. نويهض عادل، معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، ط2، لبنان: مؤسسة نويهض الثقافية، 1980م

#### ح-مقالات من الانترنت:

1. بلعباس عبد الرزاق، "محطات تاريخية عن المدرسة سيدي ثامر شالون ببوسعادة"، جريدة السياحي الأولى في الجزائر، الجزائر، 5 أكتوبر 2001م. (انظر: [www.assyahi.com](http://www.assyahi.com))
  2. سيدهم فاطمة الزهراء، "أساليب الإمام عبد الحميد ابن باديس في مواجهة سياسة الاستعمار"، دورية كان التاريخية، ع 18، (ب.م)، 2012م.
  3. ميلود بن عمار، "يوم رفع العراقيون جميلة بوحيرد على الأعناق"، الشروق، (د.ع)، 2013م.
  4. قويدري محمد، "خليفة عبد القادر لحسن بن عزوز البرجي"، المجلة الخلدونية للأبحاث والدراسات التاريخية، الملتقى الوطني الثامن "بسكرة عبر التاريخ"، ديسمبر 2009م.
  5. محمد بسكر، "الشيخ محمد بن أحمد بسكر 1880م/1942م"، البصائر، ع706، جوان 2014م.
- خ-المواقع الالكترونية-

- [www.assyahi.com](http://www.assyahi.com)
- [www.echorokononline.com](http://www.echorokononline.com)
- [www.azzedinemihoubi.com](http://www.azzedinemihoubi.com)
- [www.bou-saada.info](http://www.bou-saada.info)
- [www.vitamedz.org](http://www.vitamedz.org)
- [www.dtmsila-dz.com](http://www.dtmsila-dz.com)
- [www.kanhistorique.org](http://www.kanhistorique.org).

	الإهداء
	الشكر
	الرموز والمختصرات
01	المقدمة
06	الفصل الأول: الحركة الإصلاحية في الجزائر (النشأة والتطور).
07	1. نشأة الحركة الإصلاحية في الجزائر وعوامل ظهورها.
07	أ. مفهوم الإصلاح.
08	ب. عوامل ظهور فكرة الإصلاح في الجزائر.
10	2. تطور الحركة الإصلاحية في الجزائر أواخر القرن 19 م وبداية القرن 20م.
11	أ. تطور الحركة الإصلاحية في الجزائر ونشاطها الثقافي والفكري أواخر القرن 19م.
12	ب. تطور الحركة الإصلاحية في الجزائر ونشاطها الثقافي والفكري مطلع القرن 20م.
15	3. الدور الإصلاحي لجمعية العلماء وأثره في الحركة الوطنية.
15	أ. نشأة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وعوامل بروزها.
17	ب. مبادئ الجمعية وأهدافها الإصلاحية والتربوية.
18	ت. النشاط الوطني لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأشهر أعلامها.
23	الفصل الثاني: الأوضاع العامة في إقليم الحضنة أواخر القرن 19م وبداية القرن 20م
24	1. الأوضاع السياسية لإقليم الحضنة
24	أ. الاطار التاريخي و الجغرافي لإقليم الحضنة
26	ب. الاحتلال الفرنسي لإقليم الحضنة وانعكاساته
27	ت. تطور الأوضاع السياسية في إقليم الحضنة من 1871م إلى مطلع القرن 20م
28	ث. الأوضاع السياسية لإقليم الحضنة مطلع القرن 20م إلى 1919م
30	2. الأوضاع الاجتماعية والثقافية والروحية وأثرها في تبلور الفكر الإصلاحي
30	أ. الأوضاع الاجتماعية
32	ب. الأوضاع الثقافية والروحية
35	3. نشأة العمل الإصلاحي بالحضنة نهاية القرن 19م إلى 1919م
36	أ. نشأة العمل الإصلاحي بالحضنة نهاية القرن 19 م
39	ب. العمل الإصلاحي مطلع القرن 20م
42	الفصل الثالث: مظاهر الحركة الإصلاحية بإقليم الحضنة
45	1. المظاهر الاجتماعية ذات البعد السياسي
45	أ. الصراع بين الحركة الإصلاحية و الطريقة بإقليم الحضنة
47	ب. المشاركة في المؤتمر الإسلامي 1936م
48	2. المظاهر الثقافية والفكرية
48	أ. التعليم

52	ب. الجمعيات والنوادي
60	ت. الصحافة
62	ث. المظاهر الفكرية
62	3. أعلام الحركة الإصلاحية في الحضنة
68	الخاتمة
72	ملحق النصوص والصور
100	فهرس الأعلام والشخصيات
105	فهرس الأماكن والمدن
107	فهرس النوادي والجمعيات والمدارس
109	قائمة المصادر والمراجع المعتمدة
120	فهرس المحتويات