

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة

ميدان : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

فرع : إعلام واتصال الرياضي

تخصص : الإعلام والاتصال الرياضي سمعي

بصري



معهد : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : الاعلام والاتصال الرياضي

رقم :

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

اعداد الطالب : دمان تقي الدين

تحت عنوان

مهارات الاتصال لدى استاذ التربية البدنية والرياضية
دراسة ميدانية لبعض ثانويات مدينة مقرة-المسيلة-

لجنة المناقشة :

رئيسا	جامعة :	اسم ولقب الاستاذ (ة): منجحي مخلوف
مشرفا ومقررا	جامعة :	اسم ولقب الاستاذ (ة): مرشيش خالد
مناقشا	جامعة :	اسم ولقب الاستاذ (ة): جوادي صفاء
مناقشا	جامعة :	اسم ولقب الاستاذ (ة): بركات حمزة

السنة الجامعية : 2018 / 2017

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر وتقدير

أما وقد منّ الله عليّ بالانتهاء من إعداد هذا البحث ، فله سبحانه ألّهج بالحمد والثناء فلك الحمد يا ربي حتى ترضى ، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى: أستاذي الفاضل الذين كان له فضل خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم يبخل عليّ بشيء طلبته ، ولم يكن يحدوه إلا العمل الجاد المخلص فله مني خالص الشكر والتقدير. .

أما أسرّتي وعلى رأسها والدي الكريم ، ووالدتي الحبيبة التي يطوق فضلها عنقي وكان دعائها المستمر خير معين لي في حياتي.

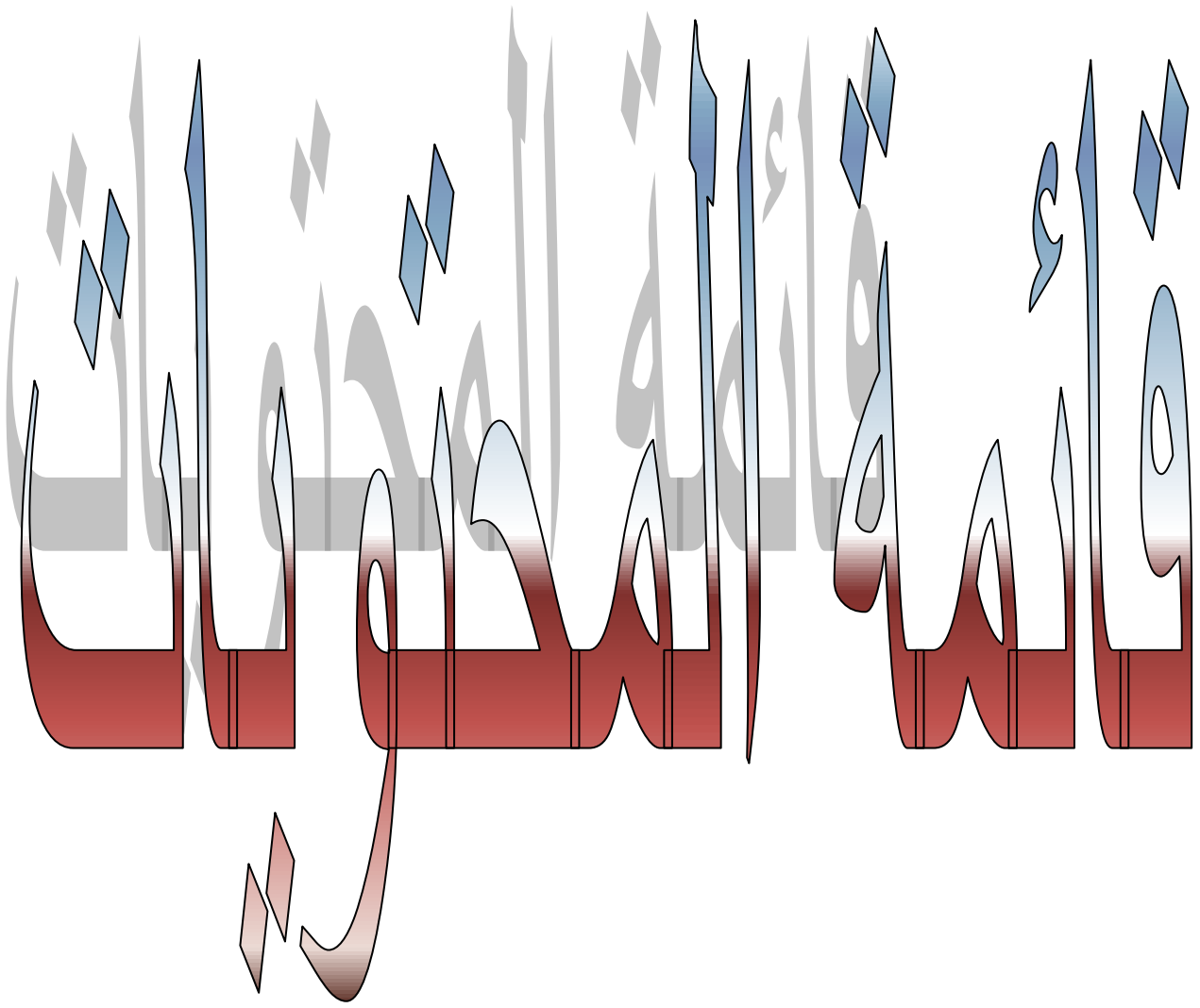
ولأشقائي وزملائي وأصدقائي وكل من ساهم في إخراج هذا العمل المتواضع إلى خير الوجود ولو بكلمة تشجيع ، لهم جميعاً خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان.

والله ولي التوفيق»»»

الإهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إلى من قال فيها الصادق الصديق الذي لا ينطق على الهواء.
"الجنة تحت أقدام الأمهات" غالى التي حملتني في بطنها و سهرت لأجلي ،
إلى التي باركتني بدعائها و ساحتني بحبها و حنانها الغالية
و العزيزة على قلبي دعيني انخي إمامك و اقبل جبينك...أمي
إلى الذي تعب لارتاح و كافح لأنال إلى صاحب القلب الأبيض
مليكة ...والدي محمد الطاهر
إلى أغلى كنز وهبه الله لي أخواتي إلى أعمامي أخوالي كل باسمه
إلى أستاذي المحترم " مرشيش خالد" الذي ساعدني كثيرا في
بحثي هذا-شكرا جزيلا
إلى رفقاء دربي و طفولتي
والى كل من اعرفهم ولم أذكرهم...
...إلى كل رفقاء الجامعة.



قائمة المحتويات

	- إهداء
	- شكر و عرفان
	- قائمة المحتويات
	- قائمة الجداول
	- قائمة الاشكال
أ	- مقدمة
	الفصل الاول الخلفية النظرية والدراسات السابقة
04	تمهيد .
05	I. الخلفية النظرية
05	1- مفهوم الاتصال
05	2- الاتصال عند المسلمين
06	3- الاتصال عند العلماء و المفكرين العرب
06	4- الاتصال عند العلماء و المفكرين الغرب
07	5- اشكال الاتصال
07	5-1 الاتصال اللفظي
07	5-2 المعنى اللغوي
08	5-3 الاتصال الغير لفظي
08	6- اهمية الاتصال
08	7- عناصر الاتصال
08	7-1 المرسل
09	7-2 الرسالة
09	7-3 الوسيلة.
09	7-4 المستقبل
09	7-5 التغذية الرجعية (الاستجابة)
09	8- انواع الاتصال
09	8-1 الاتصالات الرسمية
09	8-2 الاتصالات الغير الرسمية

10	9- النظرات المفسرة لمهارات الاتصال
11	9-1 نظريات النسخ الاجتماعي
11	9-2 النظرية التفاعلية الرمزية
12	9-3 نظرية التعلم
12	9-4 نظرية ارسطو
14	10- مهارات الاتصال
14	10-1 مهارات الاستماع
14	11- الفرق بين الاستماع و الانصات
15	12- مهارة القدرة عن الاقناع
15	13- مهارات الحوار و المناقشة
16	13-1 اهمية الحوار
16	13-2 الصفات الشخصية للمحاورة
16	II. استاذ التربية البدنية والرياضية
17	1- استاذ التربية البدنية والرياضية
18	2- اراء مفكرين الغرب في المعلم (الاستاذ المدرس)
18	3- شخصية استاذ التربية البدنية والرياضية
18	3-1 شخصية التربوية للمدرس
19	3-2 الشخصية القيادية للمدرس
19	4- مسؤوليات استاذ التربية البدنية والرياضية
19	4-1 فهم اهداف التربية البدنية والرياضية
19	4-2 تخطيط برنامج التربية البدنية والرياضية
20	4-3 توفير القيادة
20	5 - الخصائص والصفات الواجب توفرها للاستاذ التربية البدنية والرياضية
21	5-1 الخصائص الشخصية
21	5-2 الخصائص الجسمية
22	5-3 الخصائص العقلية والعلمية
23	5-4 الخصائص الخلقية والسلوكية
23	5-5 الخصائص الاجتماعية
24	6- واجبات استاذ التربية البدنية والرياضية

24	6-1 الواجبات العامة
25	6-2 الواجبات الخاصة
25	III. الممارسة الرياضية
25	1- الممارسة الرياضية
25	1-1 مفهوم الممارسة الرياضية
25	1-2 أهمية النشاط الرياضي والممارسة الرياضية على الصحة النفسية
27	1-3 انواع الممارسة الرياضية
27	1-4 مستويات الممارسة الرياضية
27	1-5 الاهداف العامة للممارسة الرياضية
29	1-6 قيم الممارسة الرياضية
29	2 الممارسة الرياضية المدرسية
30	1-2 النشاط الداخلي
30	2-2 النشاط الخارجي
30	IV. الدراسات السابقة
39	خلاصة
	الفصل الثاني . الاطار العام للدراسة
41	-1- الكلمات الدالة في الدراسة:
42	1-1- التربية البدنية والرياضية:
42	1-2- أستاذ التربية البدنية و الرياضية :
43	2 - الإشكالية :
45	3 . اهداف الدراسة :
45	4 . أهمية الدراسة :
45	5- اسباب اختيار الموضوع :
	الفصل الثالث . الاجراءات الميدانية للدراسة
47	تمهيد
48	1- الدراسة الاستطلاعية :
48	2- المنهج المتبع في الدراسة :

48	3- مجتمع وعينة الدراسة :
48	3-1- مجتمع الدراسة :
49	3-2- متغيرات الدراسة:
49	3-3- العينة وطريقة اختيارها:
50	3-4- كيفية اختيارها:
50	4- الأدوات المستعملة :
50	4-1- الاستمارة الإستبائية:
50	5- الوسائل الإحصائية:
51	6 الخصائص السيكومترية للاداة
	الفصل الرابع. عرض و تحليل النتائج
53	01 - عرض و تحليل نتائج الدراسة
73	2- مناقشة النتائج في ضل الفرضيات :
73	2-1 الفرضية 1
73	2-2 الفرضية 2
74	2-3 الفرضية 3
	الفصل الخامس. الاستنتاجات والاقتراحات
76	1- خلاصة عامة :
76	2- اقتراحات :
77	3- الافاق المستقبلية للدراسة :
79	قائمة المراجع
	قائمة الملاحق
	ملخص الدراسة

قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الجدول رقم
53	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الاول	جدول 1
54	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الثاني :	جدول 2
55	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثالث :	جدول 3
56	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الرابع :	جدول 4
57	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الخامس .	جدول 5
58	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال السادس	جدول 6
59	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال السابع	جدول 7
60	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الثامن .	جدول 8
61	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال التاسع	الجدول رقم 9
62	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال العاشر	الجدول رقم 10
63	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الحادي عشر	الجدول رقم 11
64	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثاني عشر	الجدول رقم 12
65	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثالث عشر	الجدول رقم 13
66	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الرابع عشر	الجدول رقم 14
67	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الخامس عشر	الجدول رقم 15
68	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال السادس	الجدول رقم 16
69	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال السابع عشرة	الجدول رقم 17
70	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثامن عشرة	الجدول رقم 18

71	يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال التاسع عشرة	الجدول رقم 19
72	يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال العشرون	الجدول رقم 20

قائمة الأشكال .

الصفحة	العنوان	الجدول رقم
53	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الاول	الشكل 1
54	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الثاني :	الشكل 2
55	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثالث :	الشكل 3
56	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الرابع :	الشكل 4
57	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الخامس .	الشكل 5
58	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال السادس	الشكل 6
59	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال السابع	الشكل 7
60	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الثامن .	الشكل 8
61	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال التاسع	الشكل رقم 9
62	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال العاشر	الشكل رقم 10
63	يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الحادي عشر	الشكل رقم 11
64	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثاني عشر	الشكل رقم 12
65	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثالث عشر	الشكل رقم 13
66	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الرابع عشر	الشكل رقم 14
67	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الخامس عشر	الشكل رقم 15
68	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال السادس	الشكل رقم 16
69	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال السابع عشرة	الشكل رقم 17
70	يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثامن عشرة	الشكل رقم 18

71	يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال التاسع عشرة	الشكل رقم 19
72	يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال العشرون	الشكل رقم 20

المقدمة

ان عملية الاتصال من العمليات الهامة في الحيوية بين الجماعة ، فهي وسيلة وليست غاية في حد ذاتها ، وينبغي معرفة ان الاتصال السليم هو نتيجة التفاهم بين اعضاء الفريق وليس المتسبب لها . وان نجاح او فشل عملية الاتصال ليس فقط على علم الفرد القائم بالاتصال او بموضوعه ، بل على اعتبارات كثيرة منها خبرته في صياغة الافكار و استخدام طرق الاتصال المناسبة لهذه الافكار وكفاءة فهم واستقبال تصرف الفرد الاخر الذي يستقبل الافكار .

فعملية الاتصال بين البشر عملية اساسية نحس بها ونفهم من خلالها بيئتنا و التي يمكن الاستفادة من عناصرها في الامور التي تساعد الانسان في التفاعل و التكيف ، بما فيها اناس و تضيي عليها و عليهم معان معينة ، وياتي تبعا لذلك ان يكونوا قادرين على التعامل معها اي تؤثر فيهم او تتأثر بهم ، وليس ثمة سبيل الى هذا التأثير او ذاك الا عن طريق هذه العملية المستمرة والممتدة من الماضي الى الحاضر ، ويمنحها هذا الاستمرار التغذية الراجعة اي على تبادل ردود الافعال و نتائجها . وفي هذا المقام يشير " دون فابون " Don Fabun الى انه ليس هناك خبرة تبدأ في لحظة معينة و بالذات و لكن هناك دائما شيئا ما يسبقها ، وان ما يبدو حقيقة هو معرفتنا او وعينا بان شيئا يحدث {علي عبد الرزاق الجبلي 1998 ص 44} ، فالفرد منذ ولادته مروراً بجميع مراحل حياته يعيش مواقف اتصاليه و تفاعليه مع بيئته من البيت الى الشارع و المدرسة ، حتى الوصول الى الجامعة ، التي تعتبر مؤسسة من مؤسسات المجتمع ، يتعلم فيها الطالب مقداراً من العلم و التفكير العلمي ، يتم هذا التعليم عن طريق التفاعل مع محتويات الانشطة الجامعية المخططة لتحقيق هذا الهدف ، والتفاعل و الاتصال مع الاستاذ .

وكما هو معلوم فان الاتصال له مكانة هامة في تطوير العلاقات و انجاح درس التربية البدنية و الرياضية في مختلف الاطوار التعليمية ، وقد حاولنا تناول هذا الموضوع من خلال دراستنا الميدانية هذه .

ففي بحثنا هذا سنتطرق في دراستنا الى مهارات الاتصال لدى استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم الثانوي " دراسة ميدانية لبعض ثانويات بلدية مقرة " ، و للاحاطة بهذا الموضوع اتبعنا الخطة التالية :

الفصل الاول : ففي الفصل التمهيدي سنتطرق الى الاشكالية و التساؤلات ، الفرضيات اهداف و اهمية الدراسة و ثم اسباب اختيار البحث اضافة الى تحديد المفاهيم و المصطلحات و الدراسات السابقة .

الفصل الثاني :

- 1- مهارات الاتصال .
- 2- التربية البدنية و الرياضية .
- 3- استاذ التربية البدنية و الرياضية .

الفصل الثالث : الجانب التطبيقي نركز علي فصلين فالفصل الرابع سنتطرق فيه الي منهجية البحث التي تحتوي علي كل من الاجراءات الميدانية ،المنهج المتبع ، ادوات البحث مجالاته المعالجة الاحصائية عينة البحث و كيفية اختيارها .

الفصل الخامس نعرض فيه تحليل و مناقشة النتائج المتحصل عليها .

اما في الاخير وضع جمل من الاقتراحات و التوصيات التي تراها تخدم الموضوع لنختم البحث بخاتمة .

الفصل الأول

الخلفية النظرية

و الدراسات السابقة

تمهيد :

تعد الخلفية النظرية والدراسات السابقة المنطلق الأول للباحث عند بداية دراسته، ففيها يقوم الباحث بجمع المعلومات النظرية التي لها ارتباط بموضوع الدراسة، وتساعده في تفسير النتائج المتحصل عليها وكذلك الاستدلال بها خاصة في جانب تحليل النتائج ومناقشة فرضيات الدراسة.

حيث ضمن هذا الفصل سنتطرق للخلفية النظرية المتعلقة بالاتصال ونظرة العلماء المسلمين والغرب حول عملية الاتصال والى أهم النظريات المفسرة لها وتم التعرض أيضا إلى أستاذ التربية البدنية والرياضية، كما قمنا في هذا الفصل بتعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية، و تطرقنا أيضا لمسؤوليات أستاذ التربية البدنية و خصائصه و واجباته كما قمنا أيضا بالتطرق في هذا الفصل لمتغير الممارسة الرياضية حيث قمنا بتعريف الممارسة الرياضية و أهميتها و أنواعها و مستوياتها و قيمها كما تطرقنا أيضا للممارسة الرياضية المدرسية، كما تضمن هذا الفصل عرضا للدراسات السابقة التي أجريت حول موضوع الدراسة بهدف الاستفادة من محتواها النظري والتطبيقي ومقارنة نتائجها بدراستنا الحالية.

I- الخلفية النظرية :

1- مفهوم الاتصال:

هو عملية نقل هادفة للمعلومات, من شخص إلى آخر, بغرض إيجاد نوع من التفاهم المتبادل بينهما.
(بلال خلف السكارنة, 2015:ص24)

2- الإتصال عند المسلمين :

وجاء في القرآن الكريم قوله سبحانه و تعالى " وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ " (سورة القصص, الآية 51)

أي وصلنا ذكر الأنبياء وأقاصيص من مضى بعضهما ببعض لعلهم يعتبرون و أتصل الشيء بالشيء لم ينقطع ووصل الشيء إلى الشيء وصولاً وتوصل إليه انتهى إليه وبلغه ووصله أوصله .أنحاه إياه وأبلغه إياه.

"ولقد وصلنا لهم القول" قال ابن عباس رضي الله عنهما - قال الفراء : أنزلنا آيات القرآن يتبع بعضها بعضاً . قال قتادة وصل لهم القول في هذا القرآن ، يعني كيف صنع بمن مضى ، قال مقاتل: بينا لكفار مكة بما في القرآن من : أخبار الأمم الخالية كيف عذبوا بتكذيبهم ، وقال ابن زيد وصلنا لهم خبر الدنيا بخبر الآخرة حتى كأنهم عاينوا الآخرة في الدنيا.

وفي قوله سبحانه وتعالى " وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ " (سورة الرعد، الآية21)

وهم الذين يصلون ما أمرهم الله بوصله كالأرحام والمحتاجين، ويراقبون ربهم، ويخشون أن يحاسبهم على كل ذنوبهم، ولا يغفر لهم منها شيئاً.

فالإتصال في اللغة العربية يدور حول معاني أربعة :

✓ . التوصل والذريعة الى الشيء.

✓ . الوصل ضد الهجران وخلاف الفصل و الإنقطاع.

✓ . توصل إليه: إنتهى إليه و بلغه أي تلطف في الوصول إليه

(رحيمة عيساني, 2007, ص3 - 4)

وقد جاء في لسان العرب لابن منظور :الإتصال والوصلة إتصل بالشيء . قال الليث : كل شيء إتصل بالشيء فيما بينهما وصلة ، و الوصل ضد الخلاف والوصل .

3- الإتصال عند العلماء والمفكرين العرب :

فالإتصال هو جزء من كل شيء نفكر به ونعلمه وهناك العديد من التعريفات التي تناولت الإتصال نذكر منها تعريف "إبراهيم امام" الذي يعرفه بأنه حاصل العملية الإجتماعية و الوسيلة التي يستخدمها الإنسان لتنظيم و إستقرار وتغيير حياته الإجتماعية ونقل أشكالها ومعناها عن طريق التسجيل والتعبير والتعليم .

(عاطف عدلي العبد, 1993, ص12)

كما ترى "جيهان رشتي" الإتصال على أنه العملية التي يتفاعل بمقتضاها متلقي ومرسل الرسالة مع كائنات حية أو بشرية أو آلات في مضامين إجتماعية معينة ويتم في هذا التفاعل نقل أفكار ومعلومات واستجابات بين الأفراد عن قضية معينة أو معنى مجرد أو واقع معين .(نجلاء محمد صالح, 2012, ص22)

أما "سمير حسن" فيرى الإتصال بأنه : النشاط الذي يستهدف تحقيق العمومية أو الإنتشار و الشيوخ لفكرة أو موضوع أو منشأة أو قضية وذلك عن طريق إنتقال المعلومات أو الأفكار أو الأداء أو الإتجاهات من شخص أو جماعة إلى أشخاص أو جماعات باستخدام رموز ذات معنى واحد ومفهوم بنفس الدرجة لدى الطرفين.

(حسين عماد مكاوي, 1998, ص24)

ويرى زكي محمود هاشم أن عملية الإتصال تعني نقل معلومات أو بيانات أو حقائق أو أفكار أو آراء أو إستفسارات أو شكاوى أو رغبات أو مواقف أو اتجاهات أو وجهات نظر أو أوامر أو تعليمات من شخص إلى شخص آخر أو مجموعة أشخاص باستعمال وسيلة معينة للإتصال .

(إبراهيم محمود عبد المقصود وحسن أحمد الشافعي

, 2003, ص51)

ويرى "محمود عودة" أن الإتصال يشير إلى العملية أو الطريقة التي تنتقل بها الأفكار والمعلومات بين الناس داخل صنف إجتماعي معين يختلف من حيث الحجم ومن حيث العلاقات المتضمنة فيه بمعنى أن يكون هذا النسق الإجتماعي مجرد علاقة ثنائية نمطية بين شخصين أو جماعة صغيرة أو محلي أو مجتمع قومي أو حتى المجتمع الإنساني ككل .(حسن عماد مكاوي, ليلي حسين السيد, 2003, ص25)

4- الإتصال عند العلماء والمفكرين الغرب :

و حسب عالم الإجتماع "تشارلز كولي" الإتصال هو ذلك "الميكانيزم" الذي من خلاله توجد العلاقات الإنسانية وتنمو وتتطور الرموز العقلية بواسطة وسائل نشر هذه الرموز عبر المكان وإستمرارها

عبر الزمان ، وهي تتضمن تعبيرات الوجه والإجاءات والإشارات ونغمات الصوت والكلمات والطباعة والخطوط ، وكل تلك التداوير التي تعمل بسرعة وكفاءة على قهر بعدي الزمان و المكان .

بحسب "كونتر" الإتصال هو إرسال وتحويل للمعلومات من المرسل الى المرسل اليه مع ضرورة فهم المعلومات من قبل المستقبل .

ويعني "كيلى" بالإتصال بأنه العملية التي بواسطتها يستطيع الإنسان معرفة ما يدور في خلد شخص آخر ، أو ما يفكر أو يشعر به .(ياسر خالد سلامة , 2003,ص75)

ويعني الإتصال حسب "ريكارد أندي" بأنه عملية قصد نوعي بواسطتها تتم إثارة إستجابة نوعية لدى مستقبل نوعي أي أنه عملية مقصودة هادفة وذات عناصر محددة .(فضيل دلو, 2003,ص15)

يعرف "كارل هوفلاند" الإتصال بأنه : العملية التي ينقل بمقتضاها الفرد أو القائم بالإتصال منبهات وعادة ما تكون رموز لغوية لكي يعدل سلوك الأفراد الآخرين أي مستقبل الرسالة .

5- أشكال الاتصال:

تأخذ لغة الاتصال و التفاهم بين البشر شكلين من الاتصال و هما:

– الاتصال اللفظي المنطوق غير المنطوق (المكتوب)

– الاتصال الغير اللفظي (لغة الإشارة و اعطاء الجسم)

5-1 الإتصال اللفظي: من المتعارف عليه أن الاتصال ألفظي يجمع بين الألفاظ المنطوقة و الرموز

الصوتية, فعبارة أهلا و سهلا يمكن أن تصبح ذات مدلولات أخرى بتغيير نبرة الصوت, و لا يخفى أن هذا النوع من الاتصال لا يمكن أن يتم بمعزل عن طرق الأداء الأخرى الغير اللفظية مثل الحركة

لذا أصبح يقال أن الاتصال اللفظي هو جوهر عملية الاتصال و انه علي ثلاث مستويات:

5-2 المعني اللغوي: مثل كلمة تفاح, و هي مكونة من أربعة حروف.

5-2-1 المعني السائد: هو شكل التفاحة في الذهن من حيث حجمها و لونها و طعمها... الخ

5-2-2 المعني الدلالي: نعني ما تتركه الكلمة من دلالة في ذهن الشخص, فكلمة زهرة تعني زهرة,

و لدي أشخاص آخرين تعني الرائحة العطرة. فالرسالة الاتصالية تتكون من معان, مما يجعل الاتصال مفهوما بين القائمين بالاتصال.

3-5 الإتصال الغير اللفظي: هو وسيلة للاتصال بين البشر بطريق أخرى غير المنطوقة أو المكتوبة, فهو لغة الجسم أو حديث الجسم , هو نظام رمزي للاتصال ومن إنتاج الإنسان ويستخدم رموزا على شكل إشارات و حركات, و لها لمعان, و هي ثلاث لغات:

1-3-5 لغة الإشارة: و هي تتكون من الإشارات البسيطة أو المعقدة التي يستخدمها الإنسان في الاتصال بغيره

2-3-5 لغة الحركة و الأفعال: و تتضمن جميع الحركات التي يأتيها الإنسان, لينقل إلى الغير ما يريد من معان أو مشاعر.

3-3-5 لغة الأشياء: يقصد بها ما يستخدمه مصدر الاتصال, غير الإشارة و الأدوات و الحركة للتعبير عن معان أو يريد نقلها للمتلقي, فالملابس و الأدوات الفرعونية التي تستخدم علي خشبة المسرح يقصد من استعمالها نقل الإحساس بالجو و الزمان الفرعوني إلي المشاهدين, لكي يعيشوا الأحداث طول عرض المسرحية. (احمد العبد وزهير, 2014: ص 32.33.34)

6- أهمية الإتصال:

تعتبر الاتصالات أساس حياتنا اليومية فنحن نتبادل كميات و نوعيات ضخمة من البيانات و المعلومات, فمن السؤال عن الأحوال إلى تبادل المشاعر ونقل الأفكار واستعراض الأخبار و تناقل وجهات النظر و توفير المعلومات و هي ما تسمى بالاتصالات غير الرسمية:

و هي الاتصالات التي تنشأ بوسائل غير رسمية ولا تتضمنها اللوائح و الإجراءات الرسمية و إنما تحددها الصلات الشخصية والعلاقات الاجتماعية. (بلال خلف السكارنة, 2015: ص24)

7- عناصر الإتصال:

تتكون عملية الاتصال من أربعة عناصر لا تتم إلا بها و هي المرسل, المستقبل, الرسالة, و الوسيلة, والمستقبل) و نضيف إلى تلك العناصر الأربعة عنصرا آخر مهما هو (التغذية الرجعية), وفيما يلي نتناول كل عنصر من تلك العناصر بشيء من الإيجاز:

1-7- المرسل: هو مصدر الرسالة أو النقطة التي تبدأ عندها عملية الاتصال.

7-2- الرسالة: و هي الموضوع أو المحتوى (المعاني أو الأفكار) الذي يريد المرسل أن ينقله إلى المستقبل, ويتم عادة التعبير عنها بالرموز اللغوية أو اللفظية أو غير اللفظية أو بهما معا.

7-3- الوسيلة: و هي الطريقة أو القناة التي تنقل بها الرسالة من المرسل إلى المستقبل.

7-4- المستقبل: و هو الجهة أو الشخص الذي توجه له الرسالة و يستقبلها من خلال أحد أو كل حواسه المختلفة (السمع و البصر و الشم و الذوق واللمس) ثم يقوم بتفسير رموزها و يحاول أدراك معانيها.

7-5- التغذية الرجعية (أو الاستجابة): و هي إعادة إرسال الرسالة من المستقبل إلى المرسل و استلامه لها و تأكده من أنه تم فهمها, و المرسل في هذه الحالة يلاحظ الموافقة على مضمون الرسالة, إلا أن سرعة حدوث التغذية العكسية تختلف باختلاف الموقف, فمثلا في المحادثة الشخصية يتم استنتاج ردود الفعل في نفس اللحظة بينما ردود الفعل لحملة إعلانية ربما لا تحدث إلا بعد فترة طويلة, و عملية قياس ردود الفعل مهمة في عملية الاتصال حيث يتبين فيما إذا تمت عملية الاتصال بطريقة جيدة في جميع مراحلها أم لا, كما أن ردود الفعل تبين التغيير بعملية الاتصال سواء على مستوى الفرد أو على مستوى المنشأة. (بلال خلف السكارنة, 2015: ص 26.27)

8- أنواع الإتصال:

توجد عدة انواع و تصنيفات للإتصال, وسوف نقتصر علي ذكر نوعين رئيسيين منها مهمة وهما:

8-1 الإتصالات الرسمية:

وهي الاتصالات التي تحصل من خلال خطوط السلطة الرسمية و المعتمدة بموجب اللوائح و القرارات المكتوبة, و قد تكون داخلية و قد تكون خارجية, و هي بصفة عامة تقسم إلى ثلاثة أنواع على النحو التالي (اتصالات نازلة, اتصالات صاعدة, اتصالات أفقية, اتصالات متقابلة أو محورية)

8-2 الاتصالات الغير الرسمية:

إن بعض البحوث حول الاتصالات غير الرسمية و أهميتها في صنع القرارات وضحت هذه البحوث أن التنظيم اللا مركزي أكثر فاعلية في حل المشكلات المعقدة.

(بلال خلف السكارنة, 2015: ص 30.31)

وظائف الاتصال: يضطلع الاتصال بوظائف أساسية، باعتباره نشاطا فرديا و جماعيا، يشمل كل الأفكار والحقائق و البيانات، و المشاركة فيها. و يمكن تحديد الوظائف الرئيسية التي يؤديها الاتصال و الإعلام من وجهات نظر متعددة:

8-2-1 تغطية المحيط: أي جمع و نشر معلومات عن مجريات الأمور و الأحداث و ذلك بالصيغة المعروفة لنا "الأخبار"

8-2-3 توسيع المعلومات بواسطة التعليق أو التحليل، مثل افتتاحيات الصحف، بحث و مقابلات مع ذوي الصلاحيات و الخبرة في المجالات المختلفة، أي إضافة الآراء إلى الأخبار

8-2-4 الاستمرارية: نقل الموروث الثقافي من جيل لآخر، لخلق التضامن و الاستمرارية في المجتمع عبر الأجيال. أي تقوم وسائل الإعلام بدور الوسيط المرئي و المعلم في المجتمع، بواسطة الكتب، الصحافة، الأفلام، برامج تلفزيونية تعالج التاريخ، الثقافة، الدين، الأدب و الفنون.... الخ

8-2-5 الترفيه: و يتميز بأنه يساعد على إزالة التوترات الشخصية أو الجماعية، و التي قد تضعف الاستقرار في المجتمع، كالبرامج الموسيقية، و الأفلام و برامج الترفيه المختلطة.

8-2-6 التعبئة و التجنيد: إن الأساس في ذلك هو عملية التنسيق. فبمقدور الاتصال الجماهيريان يقوم بتنمية مصالح قومية، و أن يبلور سلوكا في حالات الطوارئ، كالحروب و الأزمات. و في الحالات العادية الأخرى يقوم بالتجنيد في عدة مجالات كالدعم السياسي أو التجنيد الاقتصادي. (محمد منير حجاب، 2010: ص45.46)

9- النظريات المفسرة لمهارات الإتصال :

للإتصال العديد من النماذج والنظريات ويتم تفسير الموقف الإتصالي من خلال شرح عملية الإتصال والعوامل المؤثرة فيها بعرض الفكر التطبيقي لكل إتجاه ، وتصنف النماذج الإتصالية إلى نماذج بنائية تحاول توضيح الرسمية للحدث ، وهي تعني تحديد مكونات وعدد وحجم وترتيب الأجزاء المنفصلة للظاهرة التي نسعى الى توضيحها ،وقسم علماء الإتصال نماذج الإتصال إلى نماذج خاصة بالإتصال الذاتي مثل نموذج "بركر" و "وايزمان" . ونموذج "بولدنغ" وهناك نماذج خاصة بالإتصال بين فردين كما في نموذج التعلم ونموذج "روس" ونموذج "ديفيد بولو" وغيرها . (نجلاء محمد صالح ، 2012، ص59)

- تنظيم المعلومات.

- المساعدة على التنبؤ.

- . تشجيع القيام بالأبحاث .

- السيطرة على الظواهر والتحكم فيها .

هناك بعض النظريات النفسية والإجتماعية التي تناولت عملية الإتصال الإجتماعي وتناول هذه النظريات بالدراسة

يسهم في إثراء التحليلات السوسولوجية والسيكولوجية للسلوك الإنساني الإتصالي ويمكن عرض بعض هذه النظريات كما يلي:

9-1 نظرية النسق الإجتماعي : تقدم هذه النظرية منظورا إجتماعي للأفعال الإتصالية ويعتبر "بارستونز" من أنصار هذه النظرية حيث كان ينظر إلى أن الفعل الإجتماعي له دافع وهو إنجاز بعض الأهداف .

وهذه النظرية تنظر للفرد باعتباره موجها نحو هدف معين ويقوم بأداء عمل أو سلوك ما لتحقيق هذا الهدف حيث وراء كل سلوك أو فعل إنساني أسباب ودوافع وإهتمامات لدى الفرد ذاته ، وخلال الفعل الإجتماعي يكون الفرد موجها بمجموعة من القيم والأعراف الإجتماعية ولهذا فهو ليس حرا في إختياره لكنه مقيدا بجماعته ومجتمعه .

وطبق "باسوتز" نظريته على الأفعال الإتصالية حيث وجه إهتمامه إلى نشأة الثقافة الرمزية ، وأكد أنه يوجد تفاعل إجتماعي ، فالرموز والإشارات تكسب معاني عامة أو شائعة ويصبح لها دور مهم كوسائل إتصال ، كما أن أنساق الإتصال تنشأ عن عملية التفاعل مع الأهداف الإجتماعية .

ومن هنا نجد أن هناك علاقة وضعها "بارستونز" بين وسائل الإتصال والضبط الإجتماعي حيث أشار أن النسق الرمزي للمعاني يعتبر عنصرا من عناصر النظام الذي يفرض على الموقف .

9-2 النظرية النفاعلية الرمزية :

تتم هذه النظرية بعملية التفاعل الإجتماعي القائم على الرموز وتركز على الإتصال ويعتبر "جورج هيربرت هيد" من أبرز المهتمين بهذه النظرية وهو من علماء النفس الإجتماعي وترى هذه النظرية أن الفعل هو تعبير عن النسق سواء في حالة توازن أو في حالة البحث عن مثل هذا التوازن يرى "بلومر" وهو أحد تلاميذ "هيربرتهيد" أن الفعل الإجتماعي يكون مستمرا في الأفراد الفاعلين الذين يكتفون مسارات أفعالهم الشخصية من خلال عملية التفسير ، ويؤكد "بلومر" على حرية إختيار الفعل داخل إطار النظام الإجتماعي حيث يرى أن تنظيم المجتمع الإنساني من وجهة نظر النفاعلية الرمزية يمثل الإطار الذي يحدث بداخله الفعل الإجتماعي وهما:

— الفعل الإجتماعي الذي يحدث في الموقف يتشكل وفقا للتنظيمات الإجتماعية لهذا فالفعل موجه نحو الموقف وليس موجها بشكل مباشر نحو الملامح المحددة ذاتها .

— هذا المدخل يسمح بحرية أكبر وتنوع أكثر من مدخل النسق الإجتماعي حيث يقدم "ميد" رأيه في السلوك الإتصالي باعتباره إنعكاسا لقدرة الإنسان على التحدث مع نفسه من وجهة نظر الآخرين ، وتأخذ المحادثة الداخلية شكلا وفقا للمجتمع بدلا من أن يقوم المجتمع بتشكيلها . ولهذا يعتبر الإتصال عملية خلاقية تكون نتاجا للفعل نفسه الذي يعد فريدا في نوعه ولا يمكن التنبؤ به. (نجلاء محمد صالح، 2012،

ص68)

9-3 نظرية التعلم :

هي إحدى نظريات علم النفس التعليمي التي تبحث في عملية التعلم وكيفية حدوثها والشروط الواجب توفرها لكي يحدث التعلم، وهذه النظرية علاقة قوية بنظريات الإتصال الإنساني ، الذي يحدث فيه التعلم والتعليم في الوقت ذاته الذي يحدث بأنواع متعددة ومن خلاله يمكن أن يتوفر لدينا شكل أساسي من نظريات الإتصال ، وعليه فإن العلاقة التي تربط بين المثير و الإستجابة تعمل على توفير الوضع الأساسي والمناسب لكل من عملية التعلم وعملية الإتصال والمتبع هنا إما أن يكون شيئا ماديا أو طبيعيا أو حادثا معيننا حصل في البيئة والذي له القدرة على التأثير في عضو الإدراك أو الإحساس الذي يوجد لدى الكائن الحي الإنساني، وفي مثل هذا الوضع سوف تكون الإستجابة على شكل فعل يحدث بصورة مريحة وعلنية، وفي نفس الوقت يمكن القيام بقياسها.

(بشير العلق، 2010، ص90)

9-4 نظرية أرسطو :

أوضح " أرسطو" أن هناك ثلاثة أركان أساسية للعملية الإتصالية وهي: المتحدث والحديث والجمهور أو (المرسل— الرسالة— المستقبل) ويرى أن المرسل لابد أن يستخدم البرهان المنطقي ويقدم مضمونا قابلا للتصديق لإقناع المستقبل ، ولهذا فقد أدرك أرسطو أن الموقف الإتصالي هو موقف مركب وأن الهدف لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال عوامل أخرى منها : شخصية المرسل نفسه وقدرته على فهم شخصية المستقبل للتأثير عليه وإقناعه ، حيث أن إدراك جمهور المستقبلين للرسالة تتأثر بتفسيره لذه الرسالة ، وهذا التفسير يعتمد على الوظيفة الإجتماعية للجمهور وقد أوضح " أرسطو" رأيه في الإتصال في كتابه " فن البلاغة " بأنه البحث عن جميع وسائل الإقناع المتاحة و إستخدام مفاهيم خاصة لتوضيح الإتصال ومنها:

- . الخطيب: المرسل .

- . الخطبة: الرسالة .

- . المستمع :المتلقي .

إلا أن نظرية "أرسطو" في تفسير العملية الإتصالية على الرغم من إتفاقها مع التطور الإجتماعي آنذاك إلا أنها لم تشير إلى التغذية العكسية. (نجلاء محمد صالح , ، 2012، ص 69)

9-5 نظرية الإتصال في الخدمة الإجتماعية :

تعتمد نظريات الإتصال في الخدمة الإجتماعية على عدد من المفاهيم منها :

- **المرسل** : وهو مصدر الرسالة وقد يكون فردا أو جماعة أو مجتمع أو هيئة يود أن يشاركهم المستقبل في إتجاهاته وأفكاره .

- **المستقبل** : هو فرد أو جمهور توجه إليه الرسالة ويقوم بفك رموزها وقد يتأثر بها أو لا يتأثر .

- **الرسالة** : وهي الأفكار والمفاهيم والإتجاهات التي يرغب المرسل في نقلها للأخرين .

- **الوسيلة** : وهي المنهج الذي تنقل به الرسالة أو القناة التي تمر خلالها الرسالة وقد تكون هذه الوسيلة لفظية أو غير لفظية .

وقد تنشأ المشكلات لدى الأفراد نتيجة لتعرض الرسائل لبعض المعوقات الخاصة بالإتصال ويستطيع الأخصائي الإجتماعي إستخدام مفاهيم ومبادئ نظريات الإتصال لفهم سلوكيات الفرد والجماعة التي تؤدي إلى حدوث العديد من المشكلات وذلك كما يلي :

- يعاني الأفراد أحيانا من المشكلات لأن المعلومات المتاحة لهم سؤاءا كان مصدرها أفراد آخرين أو البيئة قد تكون معلومات ناقصة أو خاطئة ويكون للأخصائي الإجتماعي دور في ذلك يتحدد هذا الدور في التدخل المباشر لتصحيح هذه المعلومات أو إمدادهم بمعلومات صحيحة .

- ويركز الأخصائي على التدخل المهني في ضوء الإعتماد على الإتصال اللفظي و غير اللفظي مع ضرورة الإلتزام بمبدأ مهنة الخدمة الإجتماعية ، بالإضافة إلى التركيز على بعض إستراتيجيات عملية الإتصال :

- فتح قنوات إتصال جديدة .

- تدعيم قنوات الإتصال القائمة .

- التعرف على المعوقات التي تؤثر على عدم فهم محتويات الرسالة .

- الإتفاق على أسس الإتصال ورموز الرسائل .

- تصحيح إدراك بعض الرسائل بين الأفراد .

- تدعيم عملية التغذية العكسية.

10- مهارات الاتصال:

1-10 مهارة الإستماع:

يقصد بها تعمد تلقي أي مادة صوتية بقصد فهمها, و التمكن من تحليلها و استيعابها, و اكتساب القدرة على نقدها, و إبداء الرأي فيها إذا طلب من المستمع ذلك.

إذن فالإستماع: هو عملية إنسانية مقصودة تهدف إلى الاكتساب و الفهم و التحليل و التفسير و الاشتقاق ثم البناء الذهني.

و لتلقي المادة الصوتية مستويات ثلاثة: من خلال النظر فيها و معرفتها و معرفتها يتبين لنا مفهوم الاستماع:

1-1-10 السماع: و هو تلقي الأصوات بلا قصد ولا إرادة فهم أو تحليل.

2-1-10 الاستماع: و هو تلقي الأصوات بقصد, و إرادة فهم و تحليل, و قد ينقطع لعامل ما.

3-1-10 الإنصات: و هو أعلى درجات الاستماع, و لا ينقطع بأي عامل من العوامل لوجود العزيمة القوية في المنصت. (بلال خلف السكارنة, 2015: ص239)

11- الفرق بين الاستماع و الإنصات:

الاستماع... يتم عن طريق الأذن, و هو يعتمد على الكلمات و الصوت و مستوي النبرات المستخدمة. أي الاستماع لا يعني ضرورة النظر إلى المتحدث أو متابعة حركاته و انفعالاته من خلال الحواس الأخرى و بصفة خاصة النظر.

الإنصات... يتم عن طريق العقل حيث يقوم باستقبال الرسالة من خلال العين و الأذن, يستخلص و يدرك المعاني التي يقصدها المتحدث أو المرسل بعد تحليل العلاقة بين التعبيرات اللفظية التي يؤديها المتحدث.

و ليس معنى ذلك أنه لا يمكن أن يكون هناك إنصات لحديث شخص معين بدون استخدام البصر, و لكن يمكن أن يكون هناك درجة من الإنصات نتيجة التركيز بالسمع و متابعة مستوي النبرات الصوتية, و كذلك شدة الصوت, و نوع الكلمات و العبارات المستخدمة حيث يمكن تحليل مضمون الحديث و الوصول لأفضل النتائج. (أحمد العبد و زهير, 2014: ص 181.182)

12- مهارة القدرة علي الإقناع:

هو أي اتصال مكتوب أو شفوي أو سمعي أو بصري يهدف بشكل محدد إلى التأثير على الاتجاهات و الاعتقادات أو السلوك. كما انه القوة التي تستخدم لتجعل شخصا يقوم بعمل ما عن طريق النصح و الحجة و المنطق.

و يعتمد الإقناع على خصائص العناصر الرئيسية للاتصال و هي المصدر و الرسالة و الوسيلة و هي كالتالي:

فالمصدر يجب أن يتمتع بمصداقية عالية و بالخبرة و هي مدي معرفة المصدر بالمعلومات أو الموضوع الذي يتكلم عليه أو يكتب عنه و المصادر الخبيرة أكثر إقناعا من المصادر غير الخبيرة, بالإضافة إلى الثقة و هي صدق نواياه و أمانته و إخلاصه تجاه الموضوع الذي يطرحه, كما أن جاذبية المصدر لها دور من خلال شخصيته و العلاقة الودية بين المرسل و المستقبل تجعلنا نقتنع بالمصدر و برسالته الاتصالية و نعمل على تبني أفكاره أو تعديل أو تغيير اتجاهات بناءا عليها.

و للمظهر العام و الذي نعني به طول الشخص و وزنه و لون شعره و لون عينه و لون البشرة و قوته انعكاس للمصدر, و يرجع تأثير الشخصية الجذابة للمصدر على المستقبل إلى بعض الأمور منها:

1- المستقبل بطبعه يجب أن يقلد المصدر أو المرسل في لهجته و عاداته و سلوكه.

2- ينظر المستقبل إلى المرسل الجذاب على أنه أكثر ثقة و خبرة و صدقا و حرصا على مصلحته من المرسل الغير جذاب.

أما بالنسبة للرسالة المقنعة فإن مكونات و طريقة عرض الرسالة لها أهميتها فالرسالة الاتصالية المقنعة تتكون من ثلاث مكونات : المعني و اللغة و التركيب فالرسالة لا تبني فقط بالكلمات أو الإشارات بل لابد من وضعها ضمن وحدات اللغة مثل العبارات و الجمل و الفقرات و الأقسام و الفصول و من الأساليب المتبعة في بناء الرسالة. (بلال خلف السكارنة, 2015:ص116, 117)

13- مهارة الحوار و المناقشة:

تعد مهارة الحوار من المهارات الهامة في التواصل الفكر والثقافي والاجتماعي والاقتصادي, التي تطلبها الحياة في المجتمع المعاصر لما له أثر في تنمية قدرة الأفراد على التفكير المشترك والتحليل

ومهارة الحوار في عصر المتغيرات المتسارعة ودخول الاتصالات المادية التي هي جزء من نشر الحوار اليومي من خلال أجهزة الاتصالات الهاتفية والقنوات الفضائية, باتت مهارة حياته لا غنى عنها لجميع أفراد المجتمع بل ومؤسسات المجتمع باعتبارها تختصر المسافات لنقل المعارف والآراء و الأطروحات والقيم والأفكار والاتجاهات , فجدير بنا أن نسمي العصر الحالي بعصر التفاهم والحوار الحر

1-13 أهمية الحوار :

إن الحوار يفتح قنوات التواصل على مستويات متعددة ومتنوعة منها:

- 1- نشاط يحرر الإنسان من الانغلاق والانعزالية ويكتسب من الحوار المزيد من الوعي والمعرفة.
- 2- طريقة للتفكير الجماعي والنقد الفكري يؤدي لنقل وتوليد الأفكار والبعد عن الجمود .
- 3- وسيلة للتكافؤ والتعاون بدلاً من سوء الفهم والتفوق والتعسف.
- 4- يساعد على طرح الآراء ويسهل الوصول إلى الرأي الآخر وبيان وجهاته وقيام الحجة على الطرف الآخر.

5- يلي حاجات الشعوب في نقل وتبادل حضاراتها

13-2 الصفات الشخصية للمحاور في النقاط التالية :

- 1- التحلي بدمائة الأخلاق .
- 2- أن يكون لبقاً في طرح العبارات ويتجنب عبارات السخرية والاستهزاء .
- 3- يكون متواضعاً يتجنب عبارات الكبرياء والتعاضم.
- 4- يتحلى بالهدوء ورباطة الجأش لا يرفع صوته عالياً فإن هذا لا يكسبه إلا ضعفاً.
- 5- يكون قوي البديهة وحاضر الفكر قادراً على إقناع الجانب الآخر .
- 6- يتقن الاستماع ولا يبدأ بالكلام إلا من حيث ينتهي الآخر . (موسوعة ويكيبيديا)

2 روماني I-2 - أستاذ التربية البدنية والرياضية :

تمهيد:

تلقي التربية على كاهل معلم التربية البدنية و الرياضية عبئا ضخما يجعله مسؤولا إلى حد كبير عن إعداد جيل سليم للوطن، وهذه المسؤولية الكبيرة تتطلب من الأستاذ أن يكون جديرا بتلك المسؤولية وذلك عن طريق العمل المتواصل لكي يهيئ للتلاميذ في مختلف مراحل التعليم مستقبلا سليما.

فالممارسة الرياضية عند التلاميذ و الأفراد في وقتنا الحالي تتم إلا بتوفر العديد من المهارات الاتصالية ، و لم يعد متروكا لحكم الأيام و لا لعامل الصدفة ، بل أصبحت عملية لها أسس علمية ومهارات اتصالية بحيثة تمكن الأستاذ من حث التلاميذ علي الممارسة الرياضية و الالتزام و المواظبة, أمكن التوصل إليها نتيجة الجهود المضنية لآراء و بحوث المختصين في هذا المجال كما أن حث التلميذ علي الممارسة الرياضية ونوع الرياضة التي لا بد أن تتلاءم مع ميوله واستعداداته من أجل الحصول على المستوى العالي، لينمو في الاتجاه الذي يجعل منه فردا ناجحا قادرا على أن يحقق ذاته، وذلك من خلال عملية الاتصالية بين الأستاذ و التلميذ خلال الممارسة الرياضية التربوية

1- أستاذ التربية البدنية و الرياضية:

إن أستاذ التربية البدنية و الرياضية يلعب دورا هاما وحيويا و له فاعلية في العملية التربوية فمسؤوليته كبيرة جدا و مهمته ، إذا أن مهمته لا تقتصر على التربية الجسمية فحسب بل يتعداها لتصل إلى أكثر من ذلك ، لأنه لا يتفاعل و يتواصل مع تلاميذه في الفصل فقط بل يتعداها إلى فناء المدرسة ، و الى علاقات التلاميذ بتلاميذ المدارس الأخرى. كما أن لأستاذ التربية البدنية و الرياضية أثرا على حياة التلميذ المدرسية ، فهو الذي يوجه قواه الطبيعية التوجيه السليم و يهيئ لقواه المكتسبة البيئة التعليمية الملائمة ، كما انه يساعد التلميذ على التطور في الاتجاه الاجتماعي السليم ، وذلك لان وظيفة أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا تعد مقصورة على توصيل العلم إلى المتعلم ، كما يضمن البعض ولكنه مربي أولا و حجر الزاوية في النظام التعليمي . فالمعلم دوره مهم وخطير، فهو نائب عن الوالدين و موضع ثقتهما ، لأنهما قد وكلا إليه أمر تربية أبنائهم حتى يصبحوا بناء صالحين, و ليس هناك معلم في أي مدرسة تتاح له الفرص التي تتاح لأستاذ التربية البدنية و الرياضية في الأخذ بيد التلاميذ إلى الطريق السوي المقبول اجتماعيا، و ذو الأثر الصحي و العقلي.

و بجانب ما سبق فإن معلم التربية البدنية والرياضية يعد رائدا اجتماعيا و يعني ذلك انه يشعر بما في المجتمع من مشاكل, و يعمل على أن يعد التلاميذ بحيث يستطيعون التعامل مع هذه المشاكل وحلها كما أنه يسهم بمجهوده الشخصي في إرشادهم إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض اجتماعية(محمد سعد زغلول،مصطفى السايح محمد, 2004: ص 19)

2- آراء المفكرين الغرب في المعلم (الأستاذ) المدرس :

ارتبطت مكانة المدرس والمعلم ارتباطا واضحا بفلسفة العصر وظروفه السياسية و الاقتصادية و التي انعكست على أدواره ونظرة المجتمع إليه ولقد ظهر الاهتمام الفعلي بالمدرسين في عصر الإصلاح وفي القرن التاسع عشر ، وذلك الاهتمام بإعداده تماشيا مع التطورات في المجال التربوي وتماشيا مع التقدم العلمي وإيمان المجتمع بأن العلم أساس التقدم والتغيير .

حيث يرى "دولاندشار" أن المعلم هو الفرد المكلف بتربية التلاميذ في المدارس.(قيلبر دولندشار،1974،ص44)

كما يرى "بايان أستاسيو" أنه لا توجد خاصية أو سمة واحدة لتحديد ماهية المعلم الفعال وبذلك يعرفه كونه بمثابة باحث يتقاسم المعرفة مع طلابه ويستخدم طرق التدريس المناسبة ويولد لديهم نوع من الحماس والتحضير للعمل ويعد تحصيل الطالب كمقياس فعال للتعرف على مدى فعالية المعلم .(صفاء عبد العزيز،2007،ص23)

ويرى "ثورستن" أنه هو المنظم لنشاط التعليم لدى المتعلم ، وعمله مستمر حيث يراقب سير التعلم وتقييم النتائج والتوازن الذي ينتج من عمله ومهامه وهو الذي يعطي لعمله قيمة .(ثورستن،1979،ص182)

3- شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية

3-1 الشخصية التربوية للمدرس :

نظرا للتطور التربوي المتواصل لكل من عمليتي التعليم و التعلم يجب علينا إذا أن نراعي الجوانب الخاصة للتلميذ لأنه هو العنصر الأهم في العملية التعليمية ، وذلك يكون من الناحية النفسية و البدنية و الاجتماعية بالطرق المدروسة الهادفة في التعليم ، و يدخل العمل المهم للأستاذ في امتلاك الوسائل المادية و المعرفية الملائمة لمعالجة هذه المجالات الخاصة بالمتعلم, ويفترض على الأستاذ التركيز على جانبي النمو و التكيف كأهداف لتحقيق الغايات المنشودة بالتنسيق مع البرامج و الدروس ، كما أن للأستاذ تأثير كبيرا على جانب القيم والأخلاق.

3-2 الشخصية القيادية للمدرس:

يقول(ARNOLD) أن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعتبر قائدا لحد كبير بحكم سنه, و تخصصه الجذاب ، كما يعتبر الوحيد من بين هيئة التدريس الذي يتعامل مع البعد الغريزي للطفل وهو اللعب ، كما زادت وسائل الإعلام والاتصال من فرض شخصية الأستاذ كقائد في أيامنا هذه و يعتقد ويليامز(WILLIAMS) أن دور معلم

التربية البدنية و الرياضية فعال جدا وذلك إيجابيا أو سلبيا ، بالنظر إلى أن الطفل يطبق ما يتعلمه من أسرته و مدرسته ومجتمعه.

4- مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

1.4 فهم أهداف التربية البدنية و الرياضية:

يتحتم على المدرس التربية البدنية والرياضية فهم أهداف مهنة التربية البدنية والرياضية سواء كانت طويلة المدى أم أغراض مباشرة ، فإن معرفة المدرس الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها تجعله قادرا النجاح في عمله اليومي ، وإذا ما عرفت أغراض التربية البدنية و الرياضية جيدا أمكن عمل تخطيط سليم لبرامجها.

2.4 تخطيط برنامج التربية البدنية و الرياضية:

المسؤولية الثانية لمدرس التربة البدنية والرياضية هي تخطيط برنامج التربية البدنية والرياضية وإدارته في ضوء الأغراض ، وهذا يعني الاهتمام باعتبارات أولها وأهمها:

احتياجات ورغبة الأفراد الذين يوضع البرنامج من أجلهم ، ويراعى عند وضع البرنامج ضرورة تعدد أوجه النشاط ، وهناك عدة عوامل تدخل في تحديد الوقت الذي يخصص لكل من هذه الأنشطة مثل "العمر" كذلك يجب أن يضع نصب عينيه عدد المدرسين ، والأدوات ، وحجم الفصل ، وعدد التلاميذ ، والأحوال المناخية.

كذلك يجب مراعاة القدرات العقلية والجسمية للمشاركين ، وتوفير عامل الأمان والسلامة ومن البديهي أن يتناسب مع المراحل التعليمية المختلفة. (أنور الخولي وآخرون، 2002، 38-39)

4-3 توفير القيادة:

إن توفير القيادة الرشيدة يساعد على تحقيق أعراض التربية البدنية والرياضية ، والقيادة خاصة تتوافر في المدرس الكفء ، هذه الخاصية لها أثر على استجابة التلاميذ لشخصية المدرس وتوجيهاته ومن بين الوظائف الأساسية للقيادة الوصول بقدرات الفرد إلى أقصى طاقاته من النواحي الجسمية والعصبية والعقلية والاجتماعية.

والقيادة لا تتأثر ما لم يحصل المدرس على التدريب المهني الكافي كي يصبح قادرا على فهم المشكلات التي يتضمنها ميدان التربية البدنية والرياضية ، ويجب أن يدرك مدرس التربية البدنية والرياضية أن مسؤوليته تمتد خارج نطاق الجماعة إلى المدرسة التي يعمل بها و ليس المدرسة فحسب بل المجتمع المحيط به، فهو موجود في وسط يجب أن يؤثر به (امين أنور الخولي، محمود عبد الفتاح، عدنان درويش جلون، 2002، ص39)

5- الخصائص و الصفات الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية

إن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعتبر الوسيط بين المجتمع و التلميذ، ونموذجا بتمكينهم من الحصول على معارف جديدة، كما يعمل على كشف و تطوير ممارساتهم الرياضية ثم توجيههم الوجهة الصحيحة ، ولكي يؤدي أستاذ التربية البدنية والرياضية وظيفته بصفة جيدة وجب أن تتوفر فيه مجموعة من الخصائص والمهارات في عدة جوانب باعتباره معلما ومربيا وأستاذا.

5-1 الخصائص الشخصية:

لمهنة التعليم دستور أخلاقي لا بد ان يلتزم به جميع الأساتذة ويطبقون قيمه و مبادئه على جميع انواع سلوكهم, و بهذا الصدد قام مكتب البحوث التربوية في نيويورك بإلقاء الضوء على بعض مستلزمات شخصية الأستاذ وذلك لمساعدة هذا الأخير على معرفة نفسه بصفة جيدة ، تمحورت هذه الدراسة حول العناصر التالية : الهيئة الخارجية للأستاذ (النشاط الخمول...) و علاقته مع التلاميذ, مع زملائه, مع رؤسائه, أولياء أمور التلاميذ.(رابح تركي, 1990: ص 246)

ولذلك تحتاج مهنة التدريس إلى صفات خاصة حتى يصبح هدف التعليم سهل التحقيق ويمكن إنجاز هذه الصفات فيما:

5-1-1 الصبر والتحمل: إن الأستاذ الجيد هو الذي ينظر إلى الحياة بوجهة نظر مليئة بالتفاؤل فيقبل على عمله بنشاط و رغبة, فالتلاميذ كونهم غير مسؤولين هم بحاجة للسياسة و المعالجة و لا يمكن للأستاذ فهم بنفسه التلميذ إلا إذا كان صبورا في معاملتهم قوي الأمل في نجاحه في مهنته.

5-1-2 العطف واللين مع التلاميذ: فلو كان الأستاذ قاسيا مع التلاميذ فيعزلهم عليه ، ويفقدهم الرغبة في اللجوء إليه والاستفادة ، كما لا يكون عطوفا لدرجة الضعف فيفقد احترامهم له ومحافظتهم على النظام.

5-1-3 الحزم والمرونة: فلا يجب أن يكون ضيق الخلق قليل التصرف سريع الغضب حيث يفقد بذلك إشرافه على التلاميذ واحترامهم له.

أن يكون طبيعيا في سلوكه مع تلاميذه وزملائه. صالح عبد العزيز، عبد العزيز مجيد، 1984، ص 20)

5-2 الخصائص الجسمية:

لا يستطيع أستاذ التربية البدنية والرياضية القيام بمهمته على أكمل وجه إلا إذا توفرت فيه خصائص جسمية هي:

- القوام الجسمي المقبول عند العامة من الأشخاص خاصة التلاميذ، فالأستاذ يجب أن يراعي دائما صورته المحترمة التي لها أثر اجتماعي كبير.

- التمتع بلياقة بدنية كافية يمكنه من القيام بأي حركة أثناء عمله .
- أن يكون دائم النشاط فالأستاذ الكسول يهمل عمله ولا يجد من الحيوية ما يحركه للقيام بواجبه.
- يجب أن يتمتع بالاتزان والتحكم العام في عواطفه ونظرته للآخرين، فالصحة النفسية والجسدية والحيوية تمثل شروطا هامة في إنتاج تدريس ناجع ومفيد.

5-3 الخصائص العقلية والعلمية:

على الأستاذ أن يكون ذات قدرات عقلية لا يستهان بها، وان يكون على استعداد للقيام بالأعمال العقلية بكفاءة وتركيز، وذلك لأنه يحتاج دائما إلى تحليل سلوك التلاميذ، وتحليل الكثير من المواقف التي تنطوي على مشكلاتهم التربوية (محمد السباعي, 1985: ص38)

ومن خلال ما سبق يمكننا تخلص أهم العناصر التي يمكن للأستاذ أن يتميز بها حتى يصبح ناجحا في مهنته ما يلي:

- أن يتيح فرص العمل والتجارب للتلاميذ حتى يعتمدوا على أنفسهم ويكون لهم تفكير مستقلا و حر.
- أن يطبق المبادئ التربوية الحديثة في عمله مثل التعاون، الحرية، العمل بالرغبة، والجمع بين الناحيتين العلمية والعملية في عملية التعليم
- على الأستاذ أن يكون ذا شخصية قوية تمكنه من الفوز بقلوب التلاميذ واحترامهم.
- أن يكون واعيا بالمشاكل النفسية والاجتماعية لتلاميذ و يبين ذلك أمامهم حتى يضعوه موضع الثقة.
- المثابرة دوما للتجديد في العمل نحو الأفضل الأجمع.

كما يجب أن يكون أستاذ التربية البدنية والرياضية منظم التفكير قوي العقل، واسع النظرة للحياة، سريع الملاحظة، قادر على التصور والتخيل والاستنباط، وبالإضافة إلى هذه الصفات يجب أن يكون متصفا بالمميزات التالية:

5-3-1 الإلمام بالمادة:

الأستاذ الكفاء هو الأستاذ الواسع الاطلاع والثقافة والواق بنفسه ، كما يجب أن يكون قادر على اجتذاب ثقة تلاميذه له ، وكذلك يجب أن يكون أستاذ التربية البدنية والرياضية ميالا للإطلاع وتنمية المعارف ، لأن إفادة التلاميذ من طرف الأستاذ تكون من خلال المعلومات والمعارف الواسعة لدى الأستاذ. (محمد مصطفى زيدان, 1995: ص 60)

5-3-2 الذكاء :

فالأستاذ على صلة دائمة بالتلاميذ ومشاكلهم ، لذا عليه أن يكون ذا تصرف حكيم وأن يكون له القدرة على حل المشاكل ، فجاحه متوقف على مدى ذكائه وسرعة بديهته وتفكيره ، فلا بد أن يكن دقيق الملاحظة متسلسل الأفكار قادرا على المناقشة والإقناع يخلق الميل لمادته عند التلاميذ (صالح عبد العزيز, عبد العزيز مجيد, 1984: ص 16)

5-4 الخصائص الخلقية والسلوكية:

لكي يكون الأستاذ التربية البدنية والرياضية دور فعال وأثر إيجابي خلال تدريس مادته على تلاميذه وذلك في معاملته مع المحيط المدرسي يجب أن تتوفر فيه خصائص منها:

أن يكون محبا لمهنته جادا فيها ومخلص لها.

أن يكون مهتما بحل مشاكل تلاميذه، ما أمكنه ذلك من توضيحات

أن يحكم بإنصاف فيما يختلف فيه التلاميذ ،ولا يبدي أي ميل لأي تلميذ دون الجماعة فهذا يؤدي إلى إثارة الغيرة بين التلاميذ.

يجب أن يكون متقبلا لأفكار التلاميذ متفتحا لهم.

الأمل والثقة بالنفس :فالأستاذ يجب أن يكون قوي الأمل حتى ينجح في مهمته، وأن يكون واسع الأفاق كي يصل إلى تفهم التلاميذ وهذا لا يكون إلا بالثقة في النفس.

5-5 الخصائص الإجتماعية:

يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية شخص له تجارب إجتماعية في الحياة تكبد مشاقها وصبر على أغوارها بما واجهه من صعوبات نفسية واجتماعية ، واجهته خلال الحياة ، حيث أكسبته رصيذا معرفيا صقل تلك المعارف ورسخت لديه بما أحاط به من دراسة علمية قبل أن يكون مرييا أو أستاذا ، لذا يعتبر الأستاذ رائدا لتلاميذه ، وقدوة حسنة لهم ، وله القدرة على التأثير في الغيرة.

كما أن له القدرة على العمل الجماعي, لذا يجب أن يكون لديه الرغبة في مساعدة الآخرين وتفهم حاجاتهم, وتهيئة الجو الذي يبعث عن الارتياح و الطمأنينة في القسم.

وهو إلى جانب ما سبق يعد رائدا اجتماعيا ، وبالتالي فهو متعاون في الأسرة التربوية وعليه أن يساهم في نشاط المدرسة ويتعاون مع إدارتها في مختلف مسؤولياتها. (محمد مصطفى زيدان, 1995: ص

45)

6- واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية

6-1 الواجبات العامة:

تشكل الواجبات العامة لأستاذ التربية البدنية والرياضية جزء لا يتجزأ من مجموع واجباته المهنية في المؤسسة التي تعمل بها, وهي في نفس الوقت تعتبر النشاطات والفعاليات التي يبيدها اتجاه المؤسسة في سياق العملية التعليمية المدرسية.

ولقد أبرزت دراسة أمريكية أن مديري المؤسسات يتوقعون من مدرس التربية البدنية والرياضية الجديد ما يلي:

لديه شخصية قوية تتسم بالأخلاق والالتزان.

يعد إعدادا مهنيا جيدا لتدريس التربية البدنية والرياضية

يتميز بخلفية عريضة من الثقافة العامة

يستوعب المعلومات المتصلة بنمو الأطفال وتطورهم كأسس لخبرات التعليم.

لديه القابلية للنمو المهني الفعال والعمل الجاد المستمر لتحسين مستواه المهني.

لديه الرغبة في العمل مع التلاميذ وليس مع الرياضيين الموهوبين فقط.

6-2 الواجبات الخاصة:

إلى جانب الواجبات العامة توجد واجبات خاصة به ، يتوقع أن يؤديها من خلال تحمله بعض المسؤوليات الخاصة بالمؤسسة ، وهي متصلة بالتدريس اليومي في المدرسة ، وفي نفس الوقت تعتبر من الجوانب المتكاملة لتقدير عمل المدرس بالمدرسة ومنها:

تنمية واسعة للمهارات الحركية والقدرات البدنية لدى التلاميذ.

تقرير قدرات الطلبة في مقرراتهم الدراسية

السهر على سلامة التلاميذ ورعايتهم بدنيا وعقلياً وصحياً.

الإشراف على التلاميذ عند تكليفهم بأي مسؤولية (أمين أنور الخولي, 2002: ص 145.153)

3 روماني الممارسة الرياضية:

1 الممارسة الرياضية:

1-1 مفهوم الممارسة الرياضية

تعرف الممارسة الرياضية على أنها: الجزء المتكامل من العملية التربوية، التي تثري وتوافق الجوانب البدنية والعقلية والاجتماعية والوجدانية لشخصية الفرد بشكل رئيسي عبر النشاط المباشر عن طريق ممارسة الأنشطة البدنية (عرار خالد حسني, 2003, ص:7)

1-2 أهمية النشاط الرياضي والممارسة الرياضية على الصحة النفسية:

الممارسة الرياضية المنظمة والمستمرة لأوجه النشاط البدني، وبطريقة سليمة تساعد على التكيف النفسي، وتحقيق الذات لممارسيها، فهي تهيئ المواقف المختلفة التي تشبع الحاجات إلى التقدير والنجاح وتحقيق الذات والأمان، كما أنها تجلب السعادة والسرور إلى النفس، وتساعد على التخلص من التوتر والإرهاق العصبي، وذلك بتفريغ الانفعالات المكبوتة، وتفريغ الطاقة النفسية، واستنفاد كافة الطرق للوصول إلى الحالة النفسية السليمة للإنسان الممارس. (قرمان ميادة، 2008 ص:

و يجمل ياسين رمضان (2008، ص: 58) أهمية الممارسة الرياضية علي الصحة النفسية بما

يلي:

1 استنفاذ الطاقة الزائدة.

2 تحقق النمو النفسي المتوازن.

3 تكسب الممارسة الرياضية الإنسان، القدرة على تقدير وتمييز السلوك.

4 تساعد الممارسة الرياضية، على اكتشاف نواحي التقدم أو التخلف أو الانحراف، في أي مرحلة من مراحل النمو، واتخاذ خطوات ايجابية، في سبيل تكامل الشخصية.

5 تلعب الممارسة الرياضية، دورًا هامًا في أن يصبح الممارس مترنًا انفعاليا، ويستطيع التكيف مع الآخرين، في شتى مجالات الحياة المختلفة.

ويضيف (عرار خالد حسني 2003، ص: 6) أيضا في أهمية الممارسة الرياضية.

1 توفر ممارسة الأنشطة الرياضية، حالة من الإشباع والرضا النفسي.

2 تزيد من وعي الفرد بذاته، حيث يدرك قدراته واستطاعته وحدوده، فيعمل على تنميتها و تطويرها.

3 تزيد الثقة النفسية، الناتجة عن معرفة إمكانات الجسد.

كما تعمل الممارسة الرياضية الهادفة والمنظمة تنظيماً علمياً وتربوياً على إشباع حاجات الفرد، وبناء تقدير الذات، والثقة بالنفس، كما أن الانتظام في برامج التدريب الرياضي وتنوعها، يعتبر أحد الأسباب المساعدة في التخلص من بعض أنواع القلق الانفعالي، والتحكم في الانفعالات، وزيادة الإحساس بالسعادة، وتحسين الحالة المزاجية، كما أن المشاركة الجماعية والاختلاط بالآخرين خلال الممارسة الرياضية، له دور مهم في تحقيق التوافق الاجتماعي، والتغلب على الانطواء والعزلة، حيث يصبح الطالب أكثر تقبلا للحياة الاجتماعية، وتقبل أفكار الآخرين، كما أن قضاء وقت الفراغ في أنشطة رياضية ترويجية متنوعة، تعمل على زيادة مقدرته على الاستمتاع بوقت الفراغ إلى أقصى حد ممكن، وتشعر الفرد بالإنجاز وتطور مقدرته على الصبر، كما أن الممارسة الرياضية المنتظمة، تؤدي إلى التقليل من حدة المشكلات السلوكية التي قد تواجه الطلاب، وتعمل الممارسة الرياضية على زيادة الالتزام والانضباط ، فالقوانين والتعليمات الموجودة في الألعاب الرياضية تؤدي إلى تنشئة الفرد على

الاتزان النفسي، وضبط النفس، وزيادة مستوى التحكم والسيطرة على الانفعالات، بالإضافة إلى التقليل من السلوك العدواني (عبد الحليم منى، 2009، ص: 32)

1-3 أنواع الممارسة الرياضية:

تنوعت وتعددت الممارسة الرياضية، مما ساعد على سهولة ممارستها لجميع الأعمار والأجناس وفيما يلي عرض لأنواع الممارسة الرياضية:

1 ألعاب خفيفة: تنظيمها قليل مثل القط والفأر والأستغماية والسيجة.

2 ألعاب فردية وثنائية: مسابقات رياضية، بادمنتون، بلياردو، غولف، راكيت، البالي، التنس الأرضي، اسكواش، تنس الطاولة.

3 ألعاب جماعية: كرة السلة، هوكي، كرة قدم، الكرة الناعمة، الكرة الطائرة.

4 ممارسات رياضية أخرى: دراجات، تجديف، شراع، مصارعة، جري، قفز، ركوب خيل، تزلج على الماء، تزلج على الجليد، الإنقاذ، القفز بالباراشوت، تصويب، سباحة (عبد السلام تهناني، 2001، ص: 255)

1-4 مستويات الممارسة الرياضية:

1 الاشتراك الإبتكاري : وهو الذي يعمل فيه الممارس الرياضي على الابتكار، عن طريق اندماجه

التام في نوع النشاط الممارس، مثل اللاعب الذي يعشق لعبته ويندمج فيها، ويرع ويبدع فيها

2 الاشتراك الإيجابي: وهو ذلك النوع من الاشتراك في أوجه النشاط الرياضي، الذي يسهم في

تنمية الفرد جسمانيًا أو عقليًا أو نفسيًا كممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة : كرة القدم والسلة،

والتمارين الرياضية، والسباحة، والتزلج، إلى غير ذلك من الأنشطة الرياضية.

3 الاشتراك السلبي : وهو ذلك الاشتراك الذي يكون فيه اندماج الفرد بالممارسة معدوما واستمتاعه

ليس بالقدر الذي يهزه عاطفيًا، مثل مشاهدة المباريات على التلفاز، أو في الملعب. (عبد السلام

تهناني، 1979، ص: 69)

1-5 الأهداف العامة للممارسة الرياضية

ويرى (عرار خالد حسني، 2003، ص: 11) أن الأهداف العامة للممارسة الرياضية تتمثل بالاتي:

1-5-1 التنمية العضوية: تهتم بتنشيط الوظائف الحيوية للإنسان، من خلال إكسابه اللياقة البدنية، والقدرات الحركية، و تحسين عمل القلب والتنفس والسعة الحيوية، مما يساعد على الارتقاء بمقومات وأسس اللياقة البدنية عند الإنسان.

1-5-2 التنمية المعرفية :

وهو كل ما يتعلق بتنمية الجانب العقلي والمعرفي، بأن يتعرف الممارس للرياضة على قواعد اللعب، كذلك التغذية، والمعرفة الصحية، وهذه الأبعاد تشكل لدى الفرد حصيلة معرفية، يمكن أن نسميها بالثقافة الرياضية.

1-5-3 التنمية النفسية الاجتماعية :

الممارسة الرياضية تنمي شخصية الفرد، وتتسم هذه التنمية بالانزان والشمول، بهدف التكيف النفسي والاجتماعي للفرد، و للممارسة الرياضية قيم نفسية سلوكية يكتسبها الفرد مثل: تحسين مفهوم الذات والثقة بالنفس، وإشباع الميول والاحتياجات النفسية والاجتماعية.

1-5-4 التنمية الجمالية

للممارسة الرياضية أثر كبير على التذوق الجمالي والمتعة والبهجة، فالممارسة الرياضية توفر فرص للتذوق الجمالي، عن طريق التدريبات الحركية المتميزة، كالرياضية والعروض الجمالية للتمرينات والجمباز، وأنها تتصف بأبعاد جمالية أخرى: كالإحساس بالإيقاع والهرمونية (التوافق) وغيرها.

1-5-5 الترويح وأنشطة الفراغ :

الممارسة الرياضية من أجل المتعة وقضاء وقت الفراغ، تتيح قدرات كبيرة من الخبرات والقيم الاجتماعية والنفسية والجمالية، وتتيح فرص التنفيس عن مشاعر التوتر والشد العصبي، كما أنها توفر فرص اكتساب مهارات الاسترخاء والراحة والاستجمام.

ومن خلال الأهداف العامة التي تتحقق من الممارسة الرياضية، ينصح بالاهتمام مبكرًا بالممارسة الرياضية وعدم إهمالها، بل أن تبدأ الممارسة الرياضية للطفل من جيل مبكر نظرًا لأهمية المرحلة في بناء قوام الطفل بناءً سليمًا وصحياً، وتساعد بصورة غير مباشرة في مجالات النمو المختلفة وتطويرها، ومنها الحركية والذهنية، وتبعدهم عن الانحرافات السلوكية، وتحسين قدراتهم العقلية والبدنية (عرار خالد

حسني، 2003، ص: 11)

1-6 قيم الممارسة الرياضية

قياسًا على قيم اللعب كما ورد في (سويد محمد نور، 2004، ص: 56) يرى الباحث أن للممارسة الرياضية، فوائد وقيمًا عديدة، ويلخصها في النقاط التالية:

1-6-1 القيمة الجسدية: الممارسة الرياضية الهادفة الموجهة، ضرورية لنمو عضلات الفرد، فهو يتعلم خلالها مهارات عدة، والنمو البدني السليم، ورفع كفاءة الأجهزة الحيوية في الجسم.

1-6-2 القيمة التربوية: الممارسة الرياضية، تفتح المجال أمام الفرد، كي يتعلم أشياء كثيرة من خلال عملية التربية والتنشئة الاجتماعية، بالإضافة إلى إعداده على المواطنة الصالحة، وتنمية الفرد تنمية شاملة متزنة، وإكسابه السلوكيات المقبولة

1-6-3 القيمة الاجتماعية : يتعلم الفرد من خلال الممارسة الرياضية، كيف يبني علاقات اجتماعية مع الآخرين، وكيف يتعامل معهم بنجاح، وبذلك يكسبه معايير السلوك الاجتماعية المقبولة في إطار الجماعة.

1-6-4 القيمة الخلقية: يتعلم الفرد من خلال الفرد مفاهيم الصواب والخطأ، كما يتعلم بعض المبادئ والقيم الخلقية كالعدل والصدق والأمانة وضبط النفس والصبر والروح الرياضية.

1-6-5 القيمة الإبداعية: يستطيع الفرد أن يعبر عن طاقاته الإبداعية، وذلك بأن يجرب الأفكار التي يحملها، ويجوؤها إلى حركات إبداعية، مما يؤدي إلى الكشف المبكر عن هواياته وإمكانياته والعمل على تنميتها وصقلها.

1-6-6 القيمة الذاتية: يكشف الفرد الشيء الكثير عن نفسه، لمعرفة قدراته ومهاراته، من خلال تعامله مع زملائه ومقارنة نفسه بهم، كما أنه يتعلم التعامل مع مشاكله وكيفية مواجهتها.

1-6-7 القيمة العلاجية: عن طريق الممارسة الرياضية المنتظمة، يكتسب الفرد الصحة البدنية والنفسية الايجابية، بالإضافة للتخلص من الدهون والحفاظة على الوزن المثالي، والتنفيس عن القلق والتوتر.

2 الممارسة الرياضية المدرسية:

تعد دروس التربية الرياضية من النشاطات الترويجية، والتي تتيح للفرد العديد من الفرص لكي يقوم بدوره بصورة فعالة ومؤثرة، من خلال ممارسة الأنشطة الرياضية، التي يستطيع من خلالها أن يستغل

مهاراته البدنية وقدراته الفكرية بصورة ايجابية، ولا سيما أن للتربية الرياضية أثر كبير وفوائد كثيرة في اكتساب الفرد القدرة على فهم نفسه وفهم الآخرين، وأن يشعر بقدراته وإمكاناته العقلية والبدنية، كما تكسبه القدرة على فهم زملائه وكيفية التعامل معهم، والشعور بالمسؤولية في بناء العلاقات الاجتماعية وتطويرها، خدمة له وللمجتمع ككل (حسن نائر وخلف عدنان، 2009، ص: 181)

ويرى (الفقيه مطهر بن علي دور، 2007، ص: 141) أن درس التربية الرياضية وبما يحويه، يعتبر من الدروس المهمة التي تعمل على زيادة التوافق ما بين الطلاب أنفسهم، والبيئة الاجتماعية، فضلا عن بناء سلوكهم الاجتماعي، لذلك يمكن تعريف النشاط الرياضي المدرسي بأنه: ما يمارسه الطالب في درس التربية البدنية من: (مهارات حركية، وألعاب ترويحية، وقصص حركية)، وما يقدم لهم من برامج ثقافية مرتبطة بالمجال الرياضي، بصورة فردية أو جماعية، داخل أو خارج المدرسة تحت إشراف منظم لتحقيق هدف تربوي، وينقسم إلى:

1-2 النشاط الداخلي : وهو كل نشاط رياضي يتم ممارسته داخل المدرسة، أثناء اليوم الدراسي خارج الجدول المدرسي، ويشترك فيه معظم طلاب المدرسة بحريتهم واختيارهم، وقد يشارك فيه العاملون في المدرسة.

2-2 النشاط الخارجي : وهو النشاط الذي يمارس خارج المدرسة، وخارج اليوم الدراسي، ويشمل المنافسات الخارجية للمدارس، والأنشطة الودية التنافسية خارج المدرسة، والنشاطات التي تمارس في الأندية الرياضية، عن طريق الاشتراكات المنتظمة في الأندية الرسمية، أو الأندية الخاصة تحت إشراف موجه.

(الفقيه مطهر بن علي دور، 2007، ص: 141)

4 روماني الدراسات السابقة:

الدراسة الثانية :

دراسة أحمد شناتي مذكرة ماجستير بعنوان : عملية الاتصال التربوي في حصة التربية

البدنية و الرياضية لتلاميذ المرحلة الثانوية، 2001/2000.

الهدف من الدراسة :

تكمن في إبراز المكانة الحقيقية لوسائل الاتصال في التربية والتعليم عامة والتربية البدنية والرياضية خاصة ، إضافة الى إظهار مكانة وسائل الاتصال في التربية المستعمل من قبل الجهاز التربوي وإلقاء الضوء على بعض المشاكل الأساسية التي تعوق هذه المادة واقتراح الحلول لها .

تساؤلات الدراسة :

. هل أساتذة التربية البدنية والرياضية على مستوى الجزائر العاصمة بحوزتهم خصوصيات الاتصال الحديث لبلوغ الأهداف المرجوة من حصص التربية البدنية ، وفق ما تتطلبه العملية التربوية المنصوص عليها في المواثيق والنصوص الرسمية للمنظومة التربوية الجزائرية ؟
هل للاتصال دور في التأثير على تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال حصص التربية البدنية والرياضية والأهداف المسطرة لذلك ؟

المنهج المتبع : المنهج الوصفي

عينة الدراسة : 675 فردا بمعدل 40 تلميذ و 4 أساتذة و 1 مدير لكل مؤسسة وبالغ عددها 15، اختيرت بطريقة عشوائية .

أدوات الدراسة :

طريقة التحليل المرجعي .
الاستبيان .

أهم النتائج :

الاستبيان الموجه للتلاميذ : جاءت نتائج الاستبيان جد إيجابية في خدمة البحث وذلك كون معظم البنود التي تشير إلى عنصر الاتصال التربوي ودوره في تحقيق أهداف حصص التربية البدنية والرياضية والنتائج عبرت عن كون التلاميذ يستوعبون المعلومات بسهولة ولا تعترضهم الصعوبات وهذا ما بين علاقة الاتصال بينهم وبين الأستاذ .
الاستبيان المخصص للأساتذة : اعتبارا لكون الأستاذ هو الطرف المباشر في عملية الاتصال بالمقابل وكونه القطب الثاني لجأ الباحث إلى إشراكه واستفساره بطريقة خاصة ، وفيما يخص الأساليب الجيدة و الطرق البيداغوجية الحديثة التي ينتهجها الأستاذ لتوصيل المعلومات والمعارف للتلاميذ .

الاستبيان المخصص للمدارس : نظرا لكون مدرء المؤسسات هم أطراف مشاركة في العملية التربوية وكانت النتائج المحصل عليها مؤكدة لنتائج المجتمعين الأولين واللذين لهما تأثير مباشر على نتائج الدراسة لذا فان دعم الفئة الثالثة والمعبرة عن رأي المدرء أكدت الفرضيات الثلاثة عموما وبذلك يمكن اعتبار نتائج الجانب الميداني مقبولة ودالة على ما قدمه الباحث من فرضيات لحل لإشكالية بحثه التي تتساءل عن دور الاتصال في العملية التربوية .

الدراسة الثالثة:

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين. سنة 2011 من إعداد

نضال عبد الناصر فهمي أبو زهرة

تأثير متغيرات الممارسة الرياضية والجنس والصف على المشكلات السلوكية لدى طلبة المرحلة

الأساسية العليا في محافظة نابلس

حيث كانت تهدف الدراسة إلي:

1- التعرف إلى المشكلات السلوكية الموجودة لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا في محافظة نابلس.

2- التعرف إلى المشكلات السلوكية الموجودة لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا في محافظة نابلس تبعاً لمتغيرات الممارسة الرياضية والجنس والصف.

أما نتائج هذه الدراسة فكانت على النحو التالي:

في ضوء عرض نتائج الدراسة ومناقشتها، يستنتج الباحث ما يلي:

1. أن المشكلات السلوكية لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا في محافظة نابلس، والمتمثلة في:

السلوك العدواني، تدني مفهوم الذات، النشاط الزائد، العناد والتمرد، الانسحاب الاجتماعي، هي مشكلات تحدث بدرجات قليلة جداً.

2. للممارسة الرياضية تأثير إيجابي في خفض مستوى المشكلات السلوكية، لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا.

3. لا يوجد هناك اختلاف بين الجنسين من الذكور والإناث في للمشكلات السلوكية.

4. يتبين من نتائج الدراسة أن درجة المشكلات السلوكية أكبر نسبياً لدى الصفين السابع والتاسع، بالنسبة لباقي الصفوف قيد الدراسة.

الدراسة الرابعة:

دراسة عبد الله محمد بني أرشيد و عبد الكريم محمد جردات 2015/2014 ، بعنوان : أثر تعديل العبارات الذاتية السلبية وتحسين مهارات الاتصال في تعديل أنماط التعلق غير الآمنة لدى طلبة الصفين التاسع والعاشر في محافظة اربد . (مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية ، المجلد الثاني ، العدد 8 ، 2014)

هدف الدراسة :هدفت الدراسة الحالية إلى مقارنة فاعلية تعديل العبارات الذاتية السلبية وتحسين مهارات الاتصال في تعديل أنماط التعلق غير الآمنة لدى المراهقين.

تساؤلات الدراسة:

- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات مجموعة مهارات الاتصال ومجموعة تعديل العبارات الذاتية السلبية والمجموعة الضابطة على أبعاد مقياس في القياس البعدي؟

- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات مجموعة مهارات الاتصال ومجموعة تعديل العبارات الذاتية السلبية والمجموعة الضابطة على أبعاد مقياس في قياس المتابعة؟

المنهج المتبع: المنهج التجريبي.

عينة الدراسة: 30 طالب من طلاب الصفين التاسع و العاشر اختيروا بطريقة عشوائية ووزعوا على ثلاثة مجموعات مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة 10 أفراد في كل مجموعة.

أدوات الدراسة: مقياس تعلق المراهقين أعده الباحثان.

النتائج المتوصل إليها:

- أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة مهارات الاتصال من جهة ، والمجموعة الضابطة من جهة أخرى على المتابعة مما يؤكد أن أسلوب التدريب على مهارات الاتصال ذو فعالية أكبر من عدم المعالجة .

- أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر المجموعة ، وتمثل الفرق بين مجموعة تعديل العبارات الذاتية السلبية من جهة ، والمجموعة الضابطة من جهة أخرى على المتابعة مما يؤكد على أن أسلوب تعديل العبارات الذاتية السلبية استمرت فاعليته في تعديل أنماط التعلق غير الآمنة لدى المراهقين على المتابعة .

- كما أظهرت النتائج أن تعديل العبارات الذاتية السلبية أكثر فاعلية من مهارات الاتصال في معالجة أنماط التعلق غير الآمنة وتعديلها ويمكن تفسير هذه النتيجة استنادا إلى خصائص كل أسلوب من أساليب الإرشاد التي يرتبط كل منها بمشكلة معينة تبعا لخصائصها.

- استنادا إلى هذه النتائج ، فإن هناك حاجة ماسة إلى ضرورة توافر خدمات إرشادية نفسية للمراهقين ذوي أنماط التعلق غير الآمنة ، وبالأستعانة بالنتائج التي أظهرت فاعلية برنامج تعديل العبارات الذاتية السلبية وبرنامج مهارات الاتصال ، فأتمنا تقدم للمرشدين أسلوبين متنوعين من الأساليب الإرشادية التي يمكن الاستفادة منها في تعديل أنماط التعلق غير الآمنة لدى المراهقين ، ولا تقتصر تطبيقات هذه البرامج على التعامل مع الأفراد الذين لديهم أنماط تعلق غير آمنة ، وإنما تتعدى ذلك لتشمل الجانب الوقائي.

الدراسة الخامسة:

دراسة كارسو وجل (KARSO&GILL1992)

هدفت هذه الدراسة

إلى معرفة أثر ممارسة الأنشطة الرياضية على تقدير الذات البدنية للمشاركات في برنامج ترويحي هوائي، تم إجراء هذه الدراسة على عينة من الإناث المشاركات في البرنامج الرياضي الهوائي في سن الجامعة، وذلك لمعرفة أثر النشاط الرياضي في تقدير الذات البدنية للمشاركات في برنامج رياضي هوائي مع ترمينات تقوية لمدة 10 أسابيع بواقع ثلاث مرات في الأسبوع ولمدة 50 دقيقة في المرة الواحدة، استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة الدراسة، تم استخدام مقياس تقدير الذات الجسمية، ومقاييس اللياقة البدنية.

كانت النتائج متمثلة:

في أن البرنامج اظهر تحسناً ذا دلالة إحصائية في تقدير العينة لجميع أبعاد الذات البدنية، ومستوى اللياقة البدنية، والمقاييس الجسمية المستخدمة، وأوصت هذه الدراسة باستخدام النشاط الرياضي الموجه لتدريب القوة العضلية من أجل تحسين الصفات البدنية وتقدير الذات.

الدراسة السادسة:

دراسة ليرج (LIRGG:1992)

هدفت هذه الدراسة:

للتعرف على العلاقة بين الثقة بالذات وممارسة الأنشطة الرياضية "في جامعة يوتا وعلاقتها ببعض المتغيرات، استخدم الباحث المنهج الوصفي، تكونت عينة الدراسة من (349) فتاة وامرأة، استخدم الباحث مقياس (Loazario.1989) وهدفت الدراسة إلى تحديد العلاقة بين الثقة بالذات وممارسة الأنشطة الرياضية، وذلك على مجموعة من الشباب والشابات الذين يترددون على الملاعب العامة لممارسة الأنشطة الرياضية، إضافة للتعرف على أثر الممارسة الرياضية على الثقة بالذات.

حيث أظهرت النتائج:

إلى وجود درجة ثقة بالذات ايجابية لدى الممارسين للأنشطة الرياضية، ووجد أن هناك اختلافاً في الثقة بالذات لدى هؤلاء الشباب تبعاص لمتغير الجنس، حيث أظهرت النتائج أن الإناث اكتسبن ثقة بالذات أكثر من الذكور عن طريق ممارسة الانشطة الرياضية لزيادة الثقة بالذات لدى الأفراد.

الدراسة السابعة:

دراسة أروى رفيق أرناؤوط و مروان صالح الصمادي سنة 2014 بعنوان : مهارات الاتصال غير اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية في جامعة نجران من وجهة نظر الطلبة . (المجلة الدولية التربوية المتخصصة ، المجلد (3) ، العدد (1) ، 2014)

الهدف من الدراسة :

- هدفت الدراسة إلى معرفة مدى توافر مهارات الاتصال التربوي غير اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية في جامعة نجران من وجهة نظر الطلبة حسب محاور المظهر الخارجي، والصوت والحركات الجسدية والإيماءات والزمان والمكان.
- معرفة مدى توفر مهارات الاتصال التربوي غير اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران من وجهة نظر الطلبة.
- التعرف على الفروق في مدى توفر مهارات الاتصال التربوي غير اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس لمهارات الاتصال التربوي غير اللفظي باختلاف متغيرات الجنس، والمستوى الدراسي.

تساؤلات الدراسة:

- ما مدى توفر مهارات الاتصال التربوي لدى أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران من وجهة نظر الطلبة ؟
- أي محاور الاتصال التربوي غير اللفظي (المظهر الخارجي، والصوت والحركات الجسدية والإيماءات والزمان والمكان) أكثر توفراً لدى أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران؟
- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 في استخدام أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران لمهارات الاتصال غير اللفظي يعزى لمتغير الجنس ؟
- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 في استخدام أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران لمهارات الاتصال غير اللفظي يعزى لمتغير المستوى الدراسي ؟

المنهج المتبع : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : طلبة السنة التحضيرية في جامعة نجران .

أدوات الدراسة : استبان .

النتائج المتوصل إليها:

- مدى توفر مهارات الاتصال التربوي لدى أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران حسب محور المظهر الخارجي كانت بدرجة مرتفعة وبالمرتبة الأولى وهذه المهارات أكثر توفرا لدى أعضاء هيئة التدريس من المحاور الأخرى.

- بحسب محور المكان كانت بدرجة متوسطة وبالمرتبة الرابعة وتبين أن عضو الهيئة يلتزم بمكان المحاضرة المحددة في الجدول الدراسي .

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 في استخدام أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران لمهارات الاتصال غير اللفظي يعزى لمتغير الجنس ولصالح الذكور وفي محور الزمان فقط ،

- ولا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 في استخدام أعضاء هيئة التدريس في السنة التحضيرية بجامعة نجران لمهارات الاتصال غير اللفظي يعزى لمتغير الجنس في المحاور الأخرى

(المظهر الخارجي ، والصوت والحركات الجسدية والإيماءات والمكان) ويمكن تفسير هذه النتيجة بسبب حجم العينة التي تفوق حجم عينة البنين .

الدراسة الثامنة:

دراسة كل من جمال مشري وياسين القروي مذكرة ماستر تحت عنوان: مهارات الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية ، سنة 2012/2011.

أهداف البحث:

- معرفة مدى أهمية الاتصال في درس التربية البدنية والرياضية .
- محاولة الكشف عن مدى معرفة أستاذة التربية البدنية والرياضية بجوانب الاتصال عملا وعلما .
- الكشف عن دور الاتصال في المجتمع التربوي وكيف يؤثر في صيرورة درس التربية البدنية والرياضية.
- معرفة تأثير الاتصال في العلاقة بين الأستاذ والتلميذ .

النتائج المتوصل إليها:

- تبين لنا أن جل أستاذة التربية البدنية والرياضية يستعملون مهارات الاتصال كما لا يقلون أهمية عن أستاذة المواد الأخرى.
- أن النتائج التي تحصلنا عليها أظهرت لنا أن أي فعل يقوم به الأستاذ عبارة عن اتصال إلا أنه يختلف من أستاذ إلى آخر ولا يكون خلاف واضح.

-أظهرت النتائج التي تحصلنا عليها أن أساتذة التربية البدنية لا يختلفون في استعمال تقنيات الاتصال الفعال باختلاف الطور أو اختلاف بين خريجي الجامعات و المعاهد الوطنية وأنهم يتقنون جميع أنواع الاتصال سواء اللفظي أو غير اللفظي وهذا يدل على أهمية الاتصال في التعليم بصفة عامة وفي درس التربية البدنية.

الدراسة التاسعة:

مذكرة لنيل شهادة الماستر اعلام رياضي تحت عنوان أهمية الاتصال الشخصي بين المدرب و اللاعبين داخل الاندية الرياضية الجزائرية دراسة ميدانية بناي راند رجاء المسيلة للكرة الطائرة

حيث جاءت هذه الدراسة من أجل معرفة تأثير الاتصال بين المدرب و اللاعب داخل الفريق علي نتائج الفريق و معرفة مدي تأثير طريقة الاتصال المستعملة في الرفع من النتائج و محاولة إيجاد حلول تساهم في العملية الاتصالية بين المدرب و اللاعب للحصول علي نتائج أحسن

نتائج هذه الدراسة:

كانت نتائج هذه الدراسة تتمثل في استعمال المدربين أو مزوجتهم بين طريقي الاتصال الجمعي و طريقة الاتصال الشخصي إلي تحقيق أفضل النتائج الرياضية حسب رأي المدربين كما تم التوصل إلي أن السلوك الشخصي للمدرب حسب الاستنتاجات المتوصل إليها من خلال المحور الثالث أثر علي نتائج الفريق الرياضي من خلال تأثيره على العملية الاتصالية كما تم التوصل أيضا إلى أن لطريقة الاتصال الشخصي المنتهجة بين المدربين و اللاعبين و المتمثلين في هذه الدراسة بطريقي الاتصال الجمعي و طريقة الاتصال الشخصي من جهة أخرى دور في رفع نتائج الفريق الرياضي و تحسينها

نقد و تعليق علي الدراسات السابقة:

بعد استعراض الدراسات السابقة يتضح أن

- يبدو أن دراسات أجريت في الفترة الممتدة بين 2000-2014 علي مهارات الاتصال .
- تنوعت أهداف هذه الدراسات وفقا للهدف العام وكذا المنهج المتبع في كل دراسة.
- وقد اتفقت أغلب هذه الدراسات فيما بينها من حيث المنهج فقد اعتمد أغلبها على المنهج الوصفي ماعدا دراسة عبد الله محمد بني أرشيد 2014 فهذا الأخير استخدم المنهج التجريبي أما نحن في دراستنا الحالية سنعتمد على المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة العينة.

- اختلاف وتنوع عينات الدراسات وطرق اختيارها تبعاً لتنوع مجتمع الدراسة، فمنها من طبقت على أساتذة كدراسة جمال مشري وياسين القروي 2011 و منها من طبقت على أساتذة و تلاميذ كدراسة أحمد شناتي سنة 2001.2000 كما نجد أيضاً الدراسة التي تناولت أهمية الاتصال بين المدرب و اللاعب من أجل معرفة أهمية الاتصال بين اللاعب و المدرب في التأثير علي نتائج الفريق سنة 2016 ، ومنها من طبقت على التلاميذ كما في دراسة عبد الله محمد بني أرشيد ، ودراسة أروى رفيق أرناؤوط، ومنها من طبقها على لاعبين ومدربين معا كما في دراسة رامي حلاوة 2008 ، في حين ستكون عينة دراستنا الحالية مكونة من أساتذة التربية البدنية والرياضية للطور الثانوي و المتوسط و تقريبا جل الدراسات متشابهة فمنها من يدرس العلاقة و منها من يدرس الأهمية و منا من يحاول معرفة الأثر الذي تحدثه مهارات الاتصال داخل المؤسسات التربوية و الملاعب و دراستنا الحالية كانت تدرس علاقة مهارات الاتصال لدي أساتذة التربية البدنية و علاقتها بالممارسة الرياضية أم الدراسات التي تناولت متغير الممارسة الرياضية اتفقت الدراسة الحالية، مع الدراسات السابقة في إتباع المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي والمقارن، لمناسبته للدراسة الحالية و اختلفت مع دراسة (KARSO&GILL1992) لأنه استعمل المنهج التجريبي

- كما اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في أنه دراستنا الحالية تناولت دراسة العلاقة بين مهارات الاتصال لدي الأساتذة و الممارسة الرياضية أما في الدراسات السابقة فكانت دراسة حول العلاقة بين الثقة بالذات و الممارسة الرياضية و الدراسة الأخرى درست أثر الممارسة الرياضية على تقدير الذات هناك اختلاف من حيث المنهج المتبع فالدراسة الأولى و المتمثلة في دراسة (KARSO&GILL1992) و التي أعتمد فيها علي المنهج التجريبي مقارنة بدراستنا و التي استعملنا فيها المنهج الوصفي أما دراسة (LIRGG:1992)

فقد استعمل فيها المنهج الوصفي و كانت دراسته تقريبا مشابهة لدراستنا لأنه يدرس فيها علاقة الذات بالممارسة الرياضية

- تناولت الدراسات السابقة تأثير المتغيرات المتعلقة بالممارسة الرياضية التالية: الممارسة الرياضية، الأنشطة الرياضية، الألعاب الرياضية، البرامج الرياضية، الممارسة الرياضية الترويحية، برامج التربية الحركية، برامج الألعاب التعاونية، الأنشطة الرياضية المدرسية، الأنشطة الحس حركية، درس التربية الرياضية.

- هدفت معظم الدراسات السابقة إلى ما يلي:

- التعرف العلاقة الإتصالية بين الأستاذ و التلميذ و كذا على تأثير الممارسة الرياضية

- المقارنة بين الممارسين وغير الممارسين للرياضة.

- أما دراستنا الحالية فهي تهدف لمعرفة العلاقة بين مهارات الاتصال عند الأساتذة و علاقتها بالممارسة الرياضية

خلاصة:

ومما سبق فقد قمنا في الفصل الأول بالتطرق إلى مختلف النظريات والنماذج المفسرة لمهارات الإتصال وإلى أهم تعريفات العلماء العرب والغرب لمتغيرات الدراسة، فالإتصال الفعال هو أساس الدرس الجيد وبدون تمكن الأستاذ من مهارات الاتصال يصعب على التلاميذ ممارسة الأنشطة الرياضية، كما أن تعلم المهارات البدنية خلال حصّة التربية البدنية والرياضية يتأسس على الإستماع الجيد من طرف الأستاذ و قدرته على المناقشة و الحوار و الإقناع، فاستعمال مهارات الإتصال من طرف الأستاذ لا تساهم في التعلم فقط بل تمكن التلاميذ من التغلب على العوائق التي تجعلهم يبتعدون عن ممارسة الأنشطة الرياضية سواء في الداخل أو الخارج و تجعلهم يمارسون الأنشطة الرياضية بدون عقدة.

الفصل الثاني

الإطار العام للدراسة

1- الكلمات الدالة في الدراسة:

مهارة :

اجرائيا : هي الاداة الذي يقوم به الفرد بسهولة و دقة مع الاقتصاد في الوقت و الجهد سواء كان هذا الاداء عقليا او اجتماعيا او حركيا .

التعرف الاجرائي : هي المهارة التي تسمح للفرد بالتفاعل مع الاخرين عبر نشاط لفظي او غير لفظي و هي تتمثل عند المدرس بالاستماع /المكافاة / العقاب الثقة و التقدير. عبد الحميد شرف 2000 ص 25

الإتصال :

تعريف الاتصال :

لغة :

يعود اصل كلمة اتصال في اللغة العربية من الفعل الماضي الثلاثي " وصل " والمضارع منه " يصل " ويقال " وصل الشيء " او وصل الشيء وصولا او بلغه انتهى اليه .

اما في اللغة اللغوية اللاتينية الى communis ومعناها common بمعنى عام او مشترك من هذا تبين ان الاتصال كعملية يتضمن المشاركة او التفاهم حول شيء او اتجاه او سلوك
اما تعريف Le petit Larousse هو فعل الاتصال ، هو تنشأة علاقة مع الاخر، وهو ان تتصل مع الاخر،
وفعل الاتصال هو تحويل شي معين ، دون مقابل .

إصطلاحا :

الاتصال عملية نقل معلومات ومهارات واتجاهات من شخص الى اخر ، من شخص الى جماعة او من جماعة الى اخرى ، او هو تبادل فكري ووجداني وسلوكي بين الناس ، او هو تفاعل بين طرفين تحقق المشاركة في الخبرة بينهما .

إجرائيا :

ان عملية الاتصال بالضرورة ما يفيد شيئين او موضوعين او مؤسستين او شخصين او جماعتين يكون احدهما في وضعية المرسل والاخر المتلقي وفي اطار الفعل ورد الفعل او المثير و الاستجابة ، وما يحدث بينهما من تفاعلات وتاويلات و يتم التواصل وارسال الرسالة بين اطراف العلاقة عن طريق وسيلة عادة ما تكون في المجال التربوي صوتية سمعية ومقولاتها لغوية او مرئية بصرية او مقولاتها بوضعية وحركية فالاتصال لا يحدث الا في جماعة او بين شخصين فاكثر وهو عملية او بنية لها عناصرها .

1-1- التربية البدنية والرياضية:

أ- لغة: في اللغة العربية كلمة التربية مأخوذة من الفعل "ربى" الربا عن أي غذى الولد وجعله ينمو، ربا يربوا، أي زاد ونما، يقال رب القوم يربيهم، بمعنى ساسهم وكان فوقهم، فالتربية هند العرب تفيد السياسة والقيادة والتنمية، وكان العرب يقولون عن الذي ينشأ الولد ويرعاه المؤدب والمهذب والمربي. رابح تركي، أصول التربية والتعليم، ديوان المطبوعات الجامعية، ط2، الجزائر، 1990، ص 18

ب- اصطلاحا: هي عملية نمو الفرد، وتعني أن الطفل الذي يتربى وينمو نموا تدريجيا في جسمه وعقله، وأخلاقه. فالتربية إذن هي العمل الأساسي في نمو الفرد نموا شاملا وكاملا وبناء على ذلك فإن التربية البدنية والرياضية عي إعداد الفرد من كل النواحي من مهارات وعادات ومعارف ومعلومات وسلوك اجتماعي مميز من خلال الأنشطة البدنية والرياضية التي يمارسها الفرد سواء كان في المنزل أو في المدرسة أو النادي. مجلة التربية والتكوين، (1981) همزة الوصل، العدد 16، الجزائر

ج- التعريف الإجرائي: التربية البدنية والرياضية مادة تعليمية تساهم بالتعامل مع المواد الأخرى وبطريقتها الخاصة في تحسين قدرات التلميذ في مجالات متعددة في مجال السلوك الحركي عن طريق تنوع الأنشطة التطبيقية، والمجال العاطفي بفضل العلاقات الديناميكية الناتجة عن التنظيم لمواجهة بين الفرق، وفي مجالات القدرات المعرفية بفضل حالات لعب ملموسة، وهذا ما يساعد التلميذ للتوجه نحو أنشطة نظيفة في حياته المستقبلية.

1-2- أستاذ التربية البدنية و الرياضية :

لغة : الاستاذ : المعلم – الماهر في الصناعة يعلمها غيره .

إصطلاحا : هو الشخص الذي يحقق ادوارا مثالية في العلاقة بالتلاميذ و المدرسة و مجال التربية البدنية والرياضية ،ويتوقف هذا على بصيرته ونظرتة نحو النظام التربوي ومهنته ، كما يتوقف على المناخ المدرسي .

إجرائيا : هو احد الدعائم التي تقوم عليها العملية التعليمية وةالتربوية في المدرسة وتحديدًا في مجال التربية البدنية والرياضية .

2 - الإشكالية :

يتميز المجتمع الإنساني بأنه اتصالي فظاهرة المجتمع البشري في أساسها هي ظاهرة اتصالية بحتة تسهل أغراض المجتمع البشري من ناحية و تحقيق الهدف الإنساني من ناحية أخرى... .

من غير الطبيعي أن يظهر تجمع بشري دون اتصال يهيئ له هذا الوجود , فالاتصال جزء من الحياة الطبيعية للمجتمع الإنساني و المحافظة عليها و ترحيلها من جيل إلى آخر. (رحيمة الطيب عيساني ، 2008/2007 ، ص7).

ان الدراسة التحليلية للعلاقات المنتشرة بين أعضاء أي جماعة تبين لنا أن كل سلوك أو رد فعل يقوم به الفرد داخل الجماعة بطريقة متعمدة وعن وعي وتعقل نحو أعضاء الجماعة هو تعبير عن علاقة داخل الجماعة .

ان الاتصال يتم بين الناس عن طريق مجموعة من الرموز المتفق عليها فيما بينهم ,وتتمثل هذه الرموز في الاصوات و الحركات و الايماءات و غيرها كعلامات يتحدد معناها طبقا لما هو مرتبط بها . و لكي تتم العملية الاتصالية لابد من وجود مرسل و مستقبل و رمز ,وهذا الرمز لابد وان تكون له دلالة واحدة عند كل من المرسل والمستقبل ,فالاتصال عملية اخذ وعطاء بين طرفين و يتم من وجهة النظر الاجتماعية عندما يتعرف طرف علي وجهة نظر الطرف الاخر . (زكي مُجَّد مُجَّد حسن 2007 ص213).

دراسة العلاقة داخل اي جماعة كانت تقودنا الى الجماعات الرياضية والتربوية خاصة في مجال التعليم , اذ ان المجتمع التربوي داخل المؤسسة يعتبر ارض خصبة لدراسة العلاقات بين الافراد , فالمجتمع التربوي يساهم في التأثير في المجتمع وتوجيه سلوكياتهم وتقوية علاقاتهم التواصلية ,و التي يمكن ان نعتبر المجتمع التربوي من اهم نماذج دراسة العملية الاتصالية , نظرا لأهمية هذا المجتمع و ما له ايجابيات ودور هام في بناء الفرد الاجتماعي .

فالأستاذ الناجح هو الذي يستند و يعتمد في عمله على الاتصال الفعال فعندما يكون الاتصال صحيحا ينتج لنا فرد صالح و متعلم وتكون نتائج مرضية

ان الاحتكاك الدائم بين الأستاذ والتلميذ يؤدي الي وجود علاقة, هذا ما نصلح عليه بالاتصال , هذا الأخير يتطلب بدوره وجود منهج او طريقة لنقل المعلومات و الأفكار من الأستاذ الي التلميذ .

و انطلاقا من مما سبق تأتي هذه الدراسة كمحاولة لاكتشاف اذا ما كان هناك تواصل بين الأستاذ و التلميذ بصفه عامه و أستاذ التربية البدنية بصفه خاصة, و مدي استغلال الاتصال في حصة التربية البدنية و الرياضية .

و بناء علي ذلك فأن الاشكالية يمكن صياغتها ضمن تساؤل علي الشكل التالي :

هل يوظف استاذ التربية البدنية و الرياضية مهارات الاتصال اثناء تواصله مع التلاميذ في درس التربية البدنية ؟

التساؤلات الجزئية :

هل يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الاستماع اثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟

هل يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الحديث اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟

هل يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة القراءة والكتابة اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟

2 - الفرضية العامة :

يوظف استاذ التربية البدنية و الرياضية مهارات الاتصال اثناء تواصله مع التلاميذ في درس التربية البدنية .

الفرضيات الجزئية :

يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الاستماع اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟

يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الحديث اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟

يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة القراءة والكتابة اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟

3 - اهداف الدراسة :

معرفة مدى اهمية مهارات الاتصال في درس التربية البدنية و الرياضية .

معرفة تأثير مهارات الاتصال في العلاقة بين الاستاذ والتلميذ .

محاولة الكشف عن مدى معرفة اساتذة التربية البدنية بجوانب الاتصال و مهاراته عملا و علما .

الكشف عن دور الاتصال في المجتمع التربوي و كيف يؤثر في سيرورة درس التربية البدنية .

معرفة تأثير مهارة الاتصال في العلاقة بين الاستاذ و التلميذ .

4. أهمية الدراسة :

معرفة مدى استعمال اساتذة التربية البدنية والرياضية لمهارات الاتصال و ما مدى إتقانهم لها .
معرفة حقيقة مدى تأثير استعمال مهارة الاستماع و الحديث من استاذ ال اخر اثناء درس التربية البدنية و الرياضية .

معرفة حقيقة مدى تأثير مهارة القراءة و الكتابة من استاذ ال اخر اثناء درس التربية البدنية و الرياضية .

5- اسباب اختيار الموضوع :

. هناك عدة اسباب دفعتنا الى دراسة هذا الموضوع, و نذكر منها مايلي :

قلة البحوث والدراسات في هذا الموضوع .

الرغبة الشخصية في البحث في هذا المجال .

لتسليط الضوء علي الدور الذي يلعبه الاستاذ في العملية الاتصالية .

الفصل الثالث
الإجراءات الميدانية
للدراسة

تمهيد :

بعد دراسة الجانب النظري، الذي يتناول الرصيد المعرفي الخاص بموضوع البحث و الذي يضم في هذه

الدراسة كل من :

- مهارات الاتصال لدي استاذ التربية البدنية و الرياضية .

نتقل إلى الجانب التطبيقي (الميداني) لدراسة الموضوع دراسة ميدانية حتى يتسنى لنا إعطاء المنهجية

العلمية، وكذا التحقق من المعلومات النظرية، التي تناولناها في الفصول السابقة ، وهذا عن طريق تحليل ومناقشة

نتائج الإستبيانات ، التي كانت موجهة لتلاميذ ثانويات بلدية مقرة .

1- الدراسة الاستطلاعية :

بعد الإطلاع على الدراسات المشابهة و بعض الكتب المتخصصة في الميدان استخلصنا ملامح للأسئلة التي نخدم بحثنا وتهدف الدراسة الاستطلاعية التي قمنا بها إلى الإلمام والإحاطة بمختلف جوانب المشكلة المعالجة في بحثنا هذا .

نقوم في دراستنا هذه بتوزيع الاستبيان على مجموعة من تلاميذ ثانويات حيث توجهت إليهم وقمت بدراسة أولية قمت بإجرائها مع 20 استاذ أين كانت ردود أفعالهم إيجابية نحو كل من مهارات الاعلام والاتصال .مهارة الاستماع مهارة الحديث و مهارة القراءة و الكتابة .

2- المنهج المتبع في الدراسة :

يعرف المنهج بأنه عبارة عن مجموعة العمليات والخطوات التي يتبعها الباحث بغية تحقيق بحثه رشيد زرواتي:تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية،ط1 ، مطبعة دار هومة ، الجزائر، 2002، ص 119 .

ويعرف المنهج أيضا أنه السبيل المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة مجموعة من القواعد العامة، تسيطر على سير العقل وتضبط عملياته، حتى يصل إلى نتيجة معلومة عمار بوحورش، فُجْد محمود أذنيبات:مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث،ط2 ، ديوان المطبوعات الجامعية، الساحة المركزية، بن عكنون،الجزائر، 2001 ، ص 138-139 .

ولقد اعتمدنا كمنهج لبحثنا على المنهج الوصفي ، هذا لأنه يتلاءم مع طبيعة بحثنا، ومن المؤكد أن هذا المنهج يتم في خطوات ميدانية معينة، وهذا لكي تتمكن من دراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بطبيعة المظاهر أو مجموعة الأفراد وهذا يسمح لنا بتغطية موضوع الدراسة، والتعامل مع أفراد العينة والموضوع عن قرب.

3- مجتمع وعينة الدراسة :

3-1- مجتمع الدراسة : مجتمع الدراسة في لغة العلوم الإنسانية هو "مجموعة عناصر لها خاصية أو عدة خصائص مشتركة تميزها عن غيرها من العناصر الأخرى والتي يجري عليها البحث موريس أنجرس:منهجية البحث العلمي في البحوث الإنسانية-تدريبات علمية -ترجمة بوزيد صحراوي، كمال بوشرف، مصطفى ماضي، دار طبع، دار القصبة للنشر، الجزائر، 2004 ، ص 22..

إن المجتمع يعتبر شمول كافة وحدات الظاهرة التي نحن بصدد دراستها، ومجتمع بحثنا هذا يشمل اساتذة و ثانويات بلدية مقرة

اسم الثانوية	عدد الاساتذة
ثانوية الحاج الخير خيري	03
ثانوية الدكتور احمد عروة	03
الصحابي عمار بن ياسر	03
الشهيد بيبي رابح	03
الشهيد واضح لخضر	03
ابن رشد	03
المدخل الغربي	02

3-2- متغيرات الدراسة:

استنادا إلى فرضية الدراسة تبين لنا جليا أن هناك متغيرين اثنين أحدهما مستقلا والآخر تابع.

أ- تعريف المتغير المستقل: "متغير يجب أن يكون له تأثير في المتغير التابع" وهو الأداة التي يؤدي التغير في قيمتها إلى إحداث التغير وذلك عن طريق التأثير في قيم متغيرات أخرى تكون ذات صلة به. تحديد المتغير المستقل: الإعلام الرياضي.

ب- المتغير التابع: "متغير يؤثر فيه المتغير المستقل" وهو الذي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى، حيث أنه كلما أحدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر النتائج على قيم المتغير التابع عروسي عبد الغفار، دحمان معمر، دور خلق المنافسة في التأثير على مردود لاعبي كرة القدم، مذكرة الليسانس غير منشورة، م. ت. البدنية والرياضية، سيدي عبد الله، جامعة الجزائر، 2004/2005، ص 60 . تحديد المتغير التابع: الثقافة الرياضية.

تحديد المتغير الواسطي: تأثير.

طريقة تحليل الاستبيان: قمنا بجمع الإجابات على كل سؤال مع مراعاة تحليل الأسئلة حسب طبيعتها على شكل محاور للفرضيات حيث استخرجنا النسب المئوية لتحليل المعطيات العددية على القاعدة الثلاثية كما هو موضح في القانون التالي:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{العدد الفعّال}}{\text{مجموع العينة}} \times 100$$

3-3- العينة وطريقة اختيارها:

إن اختيار العينة له أهمية أساسية في أي بحث علمي، وهي تختلف باختلاف الموضوع، فصحة نتائج الدراسة أو خطئها يتوقف على طريقة اختيار العينة، حيث أن اختيار العينة الملائمة للبحث من أهم المشكلات

التي تواجه أي باحث في أي بحث اجتماعي، فالعينة من الضروري أن تحمل كل الخصائص والمميزات التي تمثل المجتمع الأصلي الذي أخذت منه العينة، حتى تمثله تمثيلا صحيحا وقد اعتمدنا في بحثنا على أسلوب العينة العشوائية رشيد زرواتي: تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، مرجع سابق، ص 122 . وانطلاقا من موضوع البحث :تأثير الإعلام الرياضي المرئي في تنمية الروح الرياضية لتلاميذ ثانوية المجاهد الخير خيري بمقرة اختيار عينة عشوائية تتمثل من 20 استاذ .

3-4- كيفية اختيارها:

نقوم في دراستنا هذه بتوزيع الاستبيان على التلاميذ و البالغ عددهم 20 استاذ ، أي أخذنا نسبة 10 بالمئة من العينة وهي نسبة غير كافية في دراستنا. المجال الزمني : يوم 20 جوان 2018. المجال المكاني : ثانويات بلدية مقرة.

4- الأدوات المستعملة :

4-1- الاستمارة الإستبائية:

إن طبيعة بحثنا تتطلب استخدام الاستمارة الإستبائية كأداة من أدوات جمع البيانات، ووضعت الاستمارة لجمع المعلومات من أفراد العينة للتعرف على رأيهم حول موضوع البحث، ألا وهو :مهارات الاتصال لدي اساتذة التربية البدنية و الرياضية الاستبيان لكونه يسمح لنا بعملية جمع المعلومات وتحليلها بسهولة ويكون تعريف هذه الأنواع من الأسئلة كما يلي:

الأسئلة المغلقة :وهي أسئلة بسيطة في أغلب الأحيان تطرح على شكل استفهام، تكمن خاصيتها في تحديد مسبق للأجوبة من نوع بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا وقد تتضمن أجوبة محددة وعلى المستجوب اختيار واحد منها.

الأسئلة المفتوحة :في هذه الأسئلة أعطيت الحرية الكاملة للمستجوبين في إبداء رأيهم والتعبير عن المشكلة، وهذا النوع من الأسئلة له درجة كبيرة في تحديد آراء سائدة في المجتمع .

الأسئلة الاختيارية :هنا المبحوث يجد جدول عريض للأجوبة المفتوحة، وما عليه إلا اختيار واحد منها دون أن يتطلب منه جهد فكري كما هو الحال في الأسئلة المغلقة، إلا أنه في هذه الأسئلة يفتح المجال لإضافات ممكنة.

الأسئلة نصف مفتوحة :يحتوي هذا النوع من الأسئلة عن نصفين، النصف الأول يكون مغلقا أي الإجابة فيه تكون مقيدة "نعم" أو "لا" والنصف الثاني تكون فيه الحرية للمستجوبين للإدلاء برأيهم الخاص.

5- الوسائل الإحصائية:

في هذه الدراسة تم الاستعانة في تحليل نتائج الاستمارة التي تحتوي على مجموعة الأسئلة المختلفة بالنسب المئوية، وهذا بعد حساب التكرارات الخاصة بكل سؤال.

6 الخصائص السيكومترية للاداة

صدق المحتوي (المحكمين)

كما يقصد بالصدق شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب ان تدخل في التحليل من ناحية وو ضوح فقراتها و مفرداتها من ناحية اخري بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمه .

و للتأكد من صدق اداة الدراسة قمنا باستخدام صدق المحكمين كاداة للتأكد من ان الاستبيان يقيس ما اعد له حيث قمنا بتوزيع الاستبيان علي مجموعة من الاساتذة .

و بالاعتماد علي الملاحظات و التوجيهات التي ابداهها المحكمون . قمنا باجراء التعديلات التي اتفق عليها معظم

المحكمين حيث تم حذف بعض العبارات و تغير صياغة بعضها الاخر و بعد التأكد من صدق الاستبيان توجهنا

مباشرة الي بعض ثانويات البلدية التي تم اختيارها للقيام بهته الدراسة

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

وتحليلها

01 - عرض و تحليل نتائج الدراسة

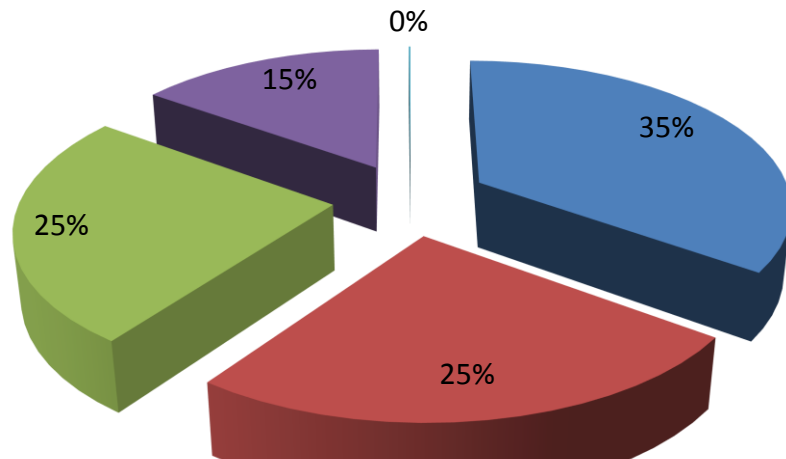
السؤال 01 :- عندما استمع للتلميذ وهو يتحدث فاني اتواصل معه بحركات العينين والراس اثناء ممارسة للانشطة الرياضية ؟

الجدول (1) يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الاول

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة	0	%0
بدرجة قليلة	5	%25
بدرجة متوسطة	5	%25
بدرجة كبيرة	7	%35
بدرجة كبيرة جدا	3	%15
المجموع	20	100%

نكل 01: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الأول

■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة قليلة جدا



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول أعلاه نجد أن أكبر نسبة للاستاذة تستمع للتلميذ وهو يتحدث فانه يتواصل معه بحركات العينين والراس اثناء ممارسة للانشطة الرياضية نجد :

الفصل الرابع..... عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

بدرجة كبيرة بنسبة 35%، ثم نجد بعدها : بدرجة و متوسطة و بدرجة قليلة بنفس النسبة و هي 25% ، و بدرجة كبيرة جدا قدرت النسبة ب : 15% أما درجة قليلة جدا قدرت النسبة ب : 0% .

نستخلص من خلال النتائج أن أغلبية الأساتذة تجيد مهارة الاستماع للتلميذ وهو يتحدث فانه يتواصل معه بحركات العينين والراس اثناء ممارسة للانشطة الرياضية

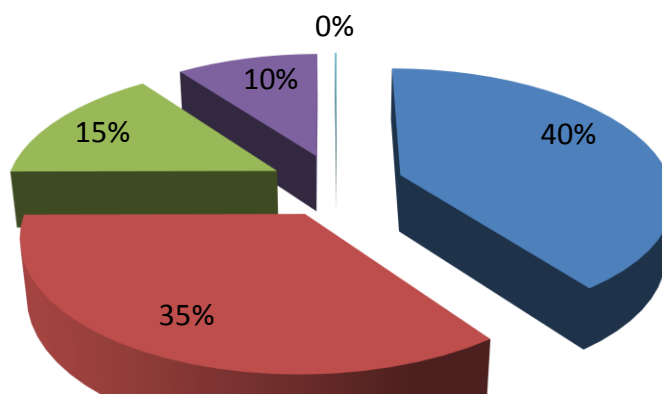
السؤال الثاني : اركز ذهني فيما يقول لي التلميذ اثناء ممارستهم الأنشطة البدنية

الجدول (02) : يمثل الأرقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الثاني :

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	3	15%
بدرجة متوسطة	8	40%
بدرجة كبيرة	7	35%
بدرجة كبيرة جدا	2	10%
المجموع	20	100

كل 02: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الثاني

■ قليلة جدا ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة متوسطة



التحليل

من خلال النتائج المتحصل من الجدول أعلاه نجد أن : الأساتذة يختلفون في الإجابة عن هذا السؤال فنلاحظ أن النسبة المئوية للذين أجابو بدرجة متوسطة قدرت ب : 40% ، أما أجابو بدرجة كبيرة قدرت النسبة ب : 15% ، أما بدرجة كبيرة كبيرة جدا كانت النسبة 10% نستخلص من ذلك أن جل الأساتذة يركزون اذهانهم فيما يقول لهم التلاميذ اثناء ممارستهم الأنشطة البدنية بنسبة متوسطة و ليس بنسبة كبيرة .

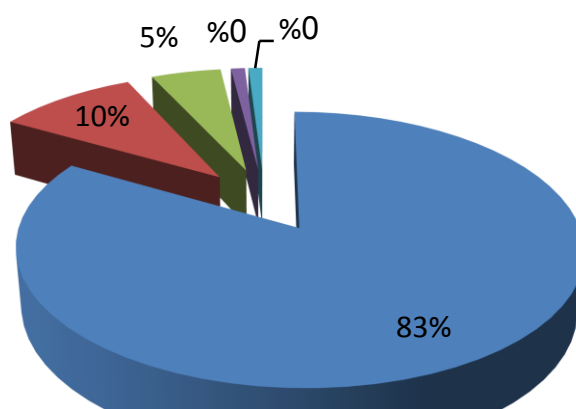
السؤال الثالث : أتحاش مقاطعة التلميذ عندما يحاورني في حصة التربية ب.و .ر .

الجدول (3) : يمثل الأرقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثالث :

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	0	0%
بدرجة متوسطة	1	5%
بدرجة كبيرة	2	10%
بدرجة كبيرة جدا	17	85%
المجموع	20	100%

شكل رقم 03: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الثالث

■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة كبيرة جدا



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول أعلاه نجد أن : بدرجة كبيرة جدا كانت أكبر نسبة ، قدرت ب:85% ، و تليها بدرجة كبيرة بنسبة : 10% و بدرجة متوسطة بنسبة : 5% ، أما البقية الدرجات (قليلة جدا و قليلة) قدرت بنسبة : 0%.

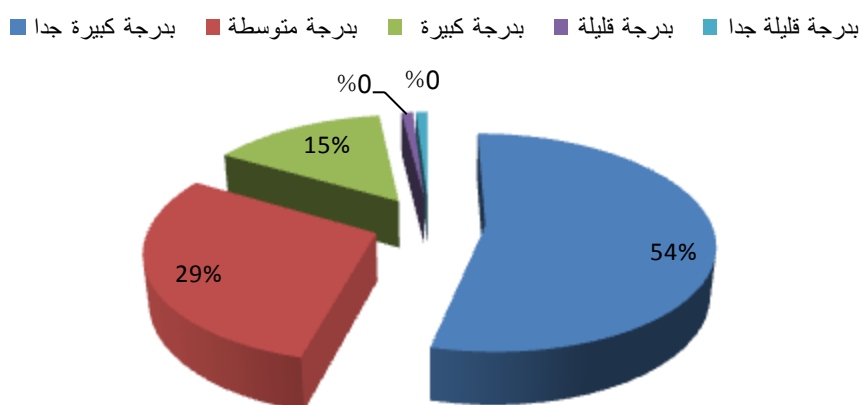
نستخلص من هذه النتائج أن معظم الأساتذة يتحاشون مقاطعة التلميذ عندما يحاورهم في حصة التربية ب.و .ر بوضوح

السؤال 04 : هل تظهر الفهم أثناء الاستماع للتلميذ في حصة التربية ب - ر

الجدول 04 : يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الرابع :

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	0	0%
بدرجة متوسطة	6	30%
بدرجة كبيرة	3	15%
بدرجة كبيرة جدا	11	55%
المجموع	20	100%

الشكل رقم 04 : النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الرابع



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : جل الاساتذة تظهر الفهم أثناء الاستماع للتلميذ في حصة التربية ب - ر حيث كانت النسبة المئوية لدرجة كبيرة جدا : 55 % ثم تليها بدرجة متوسطة بنسبة 30% و بعدها نجد بدرجة كبيرة ب 15% كما نجد انعدام النسبة في كل من درجة قليلة و قليلة جدا 0%

نستخلص من هنا التحليل ان جل الاساتذة تظهر الفهم أثناء الاستماع للتلميذ في حصة التربية ب - ر

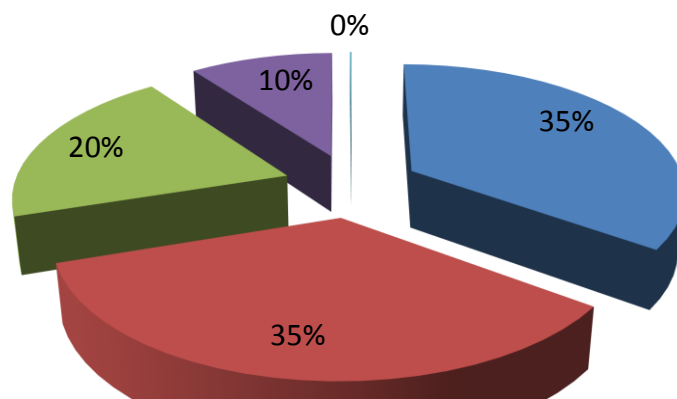
السؤال 05 : استمع لاهتمامات التلاميذ واهتم بها اثناء ممارستهم للنشاط الرياضي داخل حصة التربية البدنية والرياضية.

الجدول 05 : يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الخامس .

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	2	10%
بدرجة متوسطة	7	35%
بدرجة كبيرة	7	35%
بدرجة كبيرة جدا	4	20%
المجموع	20	100%

كل رقم 05 يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الخامس

■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة جدا



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه : نجد ان بدرجة متوسطة و بدرجة كبيرة قدرت النسبة ب 35% وكانت اكبر نسبة ثم تليها بدرجة كبيرة جدا بنسبة 20% و بعدها بدرجة قليلة بنسبة 10% اما بدرجة قليلة جدا قدرت النسبة ب 0%.

نستخلص من هذا التحليل نجد ان معظم الاساتذة تستمع لاهتمامات التلاميذ وتحتم بها اثناء ممارستهم للنشاط الرياضي داخل حصة التربية البدنية والرياضية.

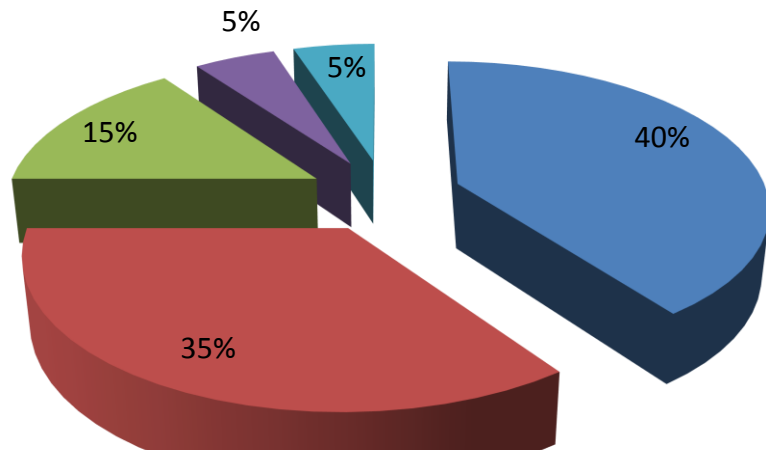
السؤال 06 : استمع جيدا لافهم رسائل التلاميذ .

الجدول 06 : يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال السادس

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	1	5%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	8	40%
بدرجة كبيرة	7	35%
بدرجة كبيرة جدا	3	15%
المجموع	20	100%

شكل 06 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال السادس

■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة متوسطة



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : درجة متوسطة كانت لها اكبر نسبة حيث قدرت ب 40% ثم تليها درجة كبيرة ب 35% و بعدها درجة كبيرة جدا قدرت ب 15% و من ثم كانت نسبة كل من درجة قليلة و قليلة جدا 5%

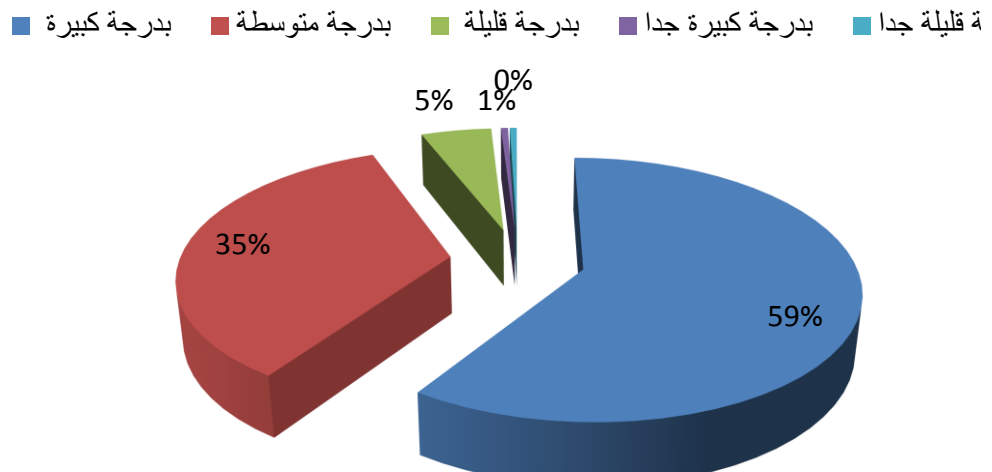
نستخلص من خلال التحليل ان الاساتذة تختلف ارائهم فيما يخص استماعهم جيدا لفهم رسائل التلاميذ

السؤال 07 : هل تستخدم الاتصال ذو اتجاهين {لفضي - غير لفضي

الجدول 07 : يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال السابع

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	7	35%
بدرجة كبيرة	12	60%
بدرجة كبيرة جدا	0	0%
المجموع	20	100%

شكل 07 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال السابع



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : النسبة المؤوية لدرجة كبيرة كانت اكبر نسبة حيث قدرت ب 60% ومن تم بعدها بدرجة متوسطة 35% ودرجة قليلة ب 05% و لكن الغريب في الامر ان كل من درجة قليلة جدا و كبيرة جدا كانت نفس النسبة و هي 0%

نستخلص من النتائج ان اغلبية الاساتذة يستعملون الاتصال ذو اتجاهين مما يمكنهم من اداء الاتصال بشكل جيد

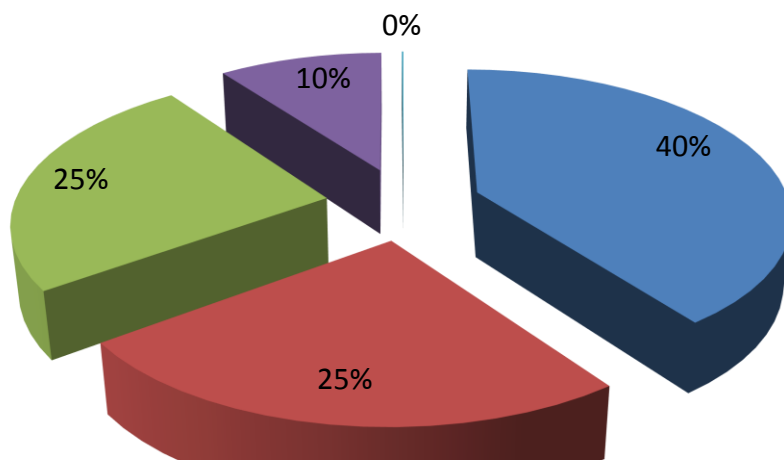
السؤال 08 : تجد صعوبة في التحدث الي التلاميذ (ارسال رسائل

الجدول 08 : يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الثامن .

الإجابة	التكرار	النسبة المؤوية
بدرجة قليلة جدا	2	10%
بدرجة قليلة	0	0%
بدرجة متوسطة	5	25%
بدرجة كبيرة	5	25%
بدرجة كبيرة جدا	8	40%
المجموع	20	100%

نكل 08: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الثامن

■ قليلة جدا ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة كبيرة جدا



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : اكبر نسبة كانت بدرجة كبيرة جدا قدرت ب 40% ثم تليها كل من بدرجة كبيرة و بدرجة متوسطة بنسبة 25% ثم بدرجة قليلة جدا ب 10% و بدرجة قليلة بنسبة 0%.

نستخلص من خلال هذا التحليل ان معظم الاساتذة ، ان لم نقل كلهم يجدون صعوبة في التحدث الي التلاميذ (ارسال رسائل

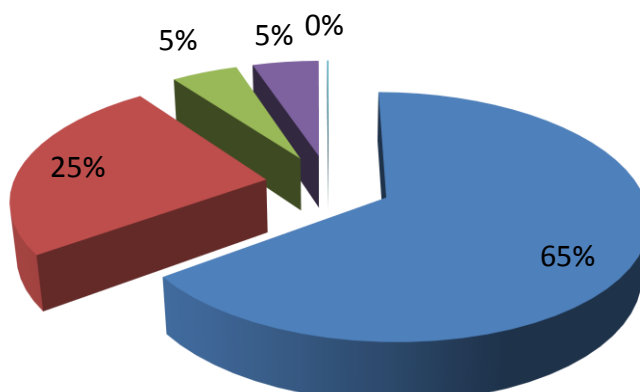
السؤال 09 : اتكلم فقط عند الحاجة

الجدول 09 : يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال التاسع

الإجابة	التكرار	النسب المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	13	65%
بدرجة كبيرة	5	25%
بدرجة كبيرة جدا	1	5%
المجموع	20	100%

شكل 09 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال التاسع

■ قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة متوسطة



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : اكبر نسبة كانت لدرجة متوسطة قدرة ب 65% تليها بدرجة كبيرة جدا بنسبة 25% ، ثم ياتي كل من درجة قليلة و درجة كبيرة جدا بنفس النسبة و قدرت ب 5% ،

و درجة قليلة جدا كانت النسبة المئوية 0%.

نستخلص من هذا التحليل ان معظم الاساتذة يجيدون استخدام مهارة التحدث عند الحاجة

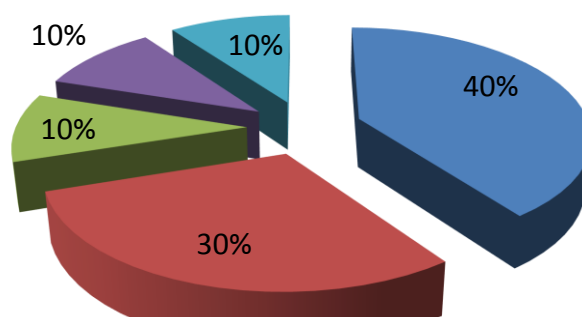
السؤال 10 : اشجع التلميذ على الاتصال مع الاستاذ بالحديث معه (اسلوب الحوار المفتوح)

الجدول 10 : يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال العاشر

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	2	10%
بدرجة قليلة	2	10%
بدرجة متوسطة	8	40%
بدرجة كبيرة	6	30%
بدرجة كبيرة جدا	2	10%
المجموع	20	100%

شكل 10 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال العاشر

بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة متوسطة ■



التحليل

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : النسبة المؤوية الاكبر هي ل درجة متوسطة و قدرت النسبة ب 40 % و يليها بدرجة كبيرة بنسبة 30% و بعدها نالت كل من بدرجة كبيرة جدا ، بدرجة قليلة ، بدرجة قليلة جدا بنفس النسبة 10%

نستخلص ان معظم الاساتذة يستخدمون هذه المهارة و يجيدونها بشكل جيد .

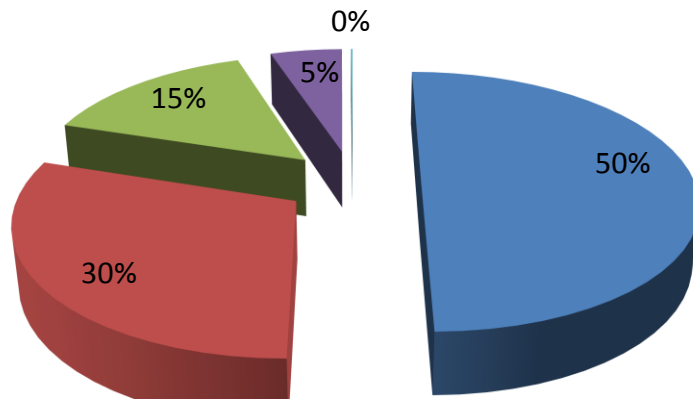
السؤال 11 : اهتم بتاثير اشارتي واستخدام حركات جسمي في ارسال رسالتي للتلميذ بفعالية (تعبيرات جسدية

الجدول 11 : يمثل الارقام و النسب المتحصل عليها حول السؤال الحادي عشر

الإجابة	التكرار	النسبة المؤوية
بدرجة قليلة جدا	1	5%
بدرجة قليلة	0	0%
بدرجة متوسطة	3	15%
بدرجة كبيرة	6	30%
بدرجة كبيرة جدا	10	50%
المجموع	20	100%

شكل 11 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الحادي عشر

■ قليلة ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة كبيرة جدا



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : بدرجة كبيرة جدا تحتل اكير نسبة مؤوية حيث قدرت ب 50% و تليها بدرجة كبيرة بنسبة 30 % و نجد بدرجة متوسطة بنسبة 15% وتليها درجة قليلة جدا بنسبة 5% وبدرجة قليلة ب0%.

نستخلص من خلال التحليل أن معظم الاساتذ يستخدمون و يعتمدون علي الاشارات و الحركات الجسمية في ارسال رسائلمهم .

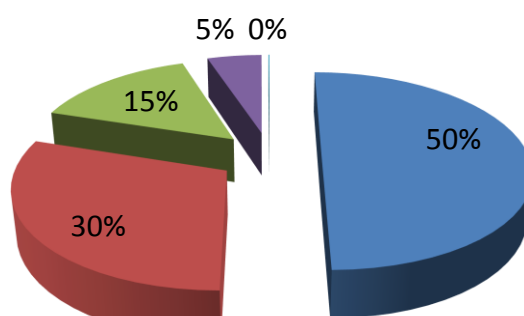
السؤال 12 – اتبع اساليب المناقشة و الحوار مع التلميذ بعد ادائهم للتمارين الرياضية (الرجوع للهدوء

الجدول (12) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثاني عشر

الإجابة	التكرار	النسبة المؤوية
بدرجة قليلة جدا	1	5%
بدرجة قليلة	0	0%
بدرجة متوسطة	6	30%
بدرجة كبيرة	10	50%
بدرجة كبيرة جدا	3	15%
المجموع	20	100%

شكل 12 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الثاني عشر

■ قليلة ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان : نسبة 50% من الاساتذة اجابو علي بدرجة كبيرة ثم تلاها بدرجة متوسطة بنسبة 30% و بعدها بدرجة كبيرة جدا ب 15% ثم نجد بدرجة قليلة جدا بنسبة قليلة ب 0 %

نستخلص من خلال التحليل ان معظم الاساتذة يجيدون استخدام مهارة اتباع اساليب المناقشة و الحوار مع (التلميذ بعد ادائهم للتمارين الرياضية (الرجوع للهدوء

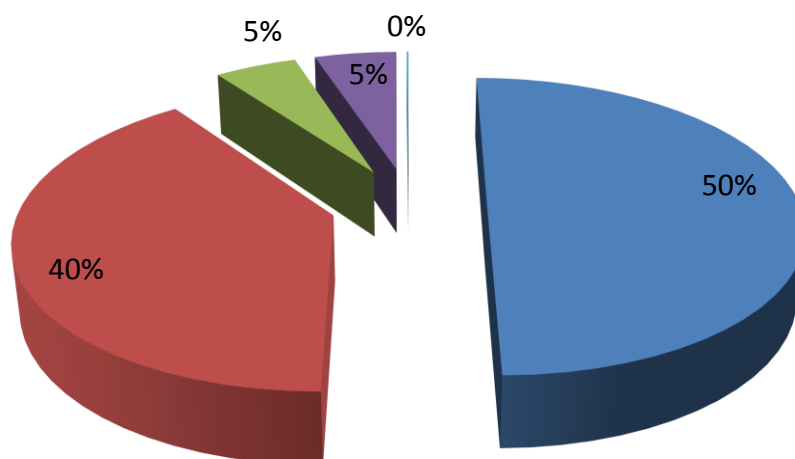
السؤال 13 – أ جعل حديثي دقيقا ومختصرا وواضحا مع التلميذ اثناء حصة التربية ب - ر

الجدول (13) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثالث عشر

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	1	5%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	8	40%
بدرجة كبيرة	10	50%
بدرجة كبيرة جدا	0	0%
المجموع	20	100%

شكل 13 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الثالث عشر

■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة كبيرة جدا



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه ان نسبة بدرجة كبيرة كانت اكبر نسبة قدرت ب 50 % و نجد بدرجة متوسطة بنسبة 40% ثم تليها بدرجة قليلة بدرجة قليلة جدا بنسبة 5% اما بدرجة كبيرة جدا قدرت ب 0 %

نستخلص من هذا التحليل ان معظم الاساتذة يجذون جعل حديث دقيقا ومختصرا وواضحا مع التلميذ اثناء حصة التربية ب - ر

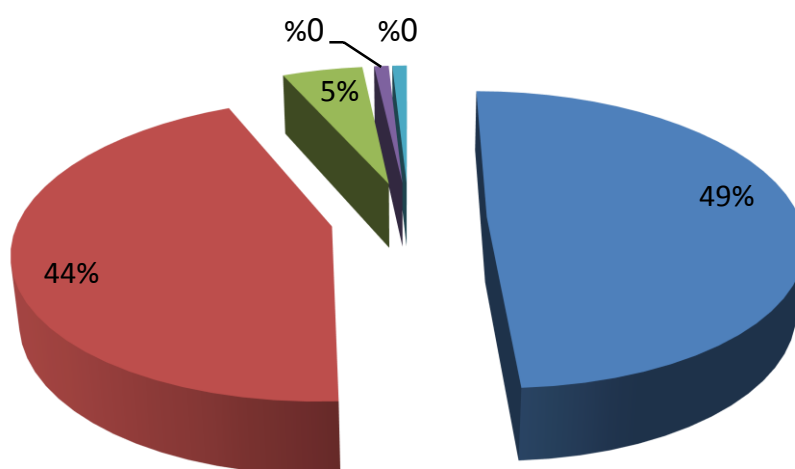
السؤال 14 - تستخدم مهاراتك الشخصية في القراءة والكتابة اثناء (درس التربية ب - ر

الجدول (14) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الرابع عشر

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	0	0%
بدرجة متوسطة	1	5%
بدرجة كبيرة	10	50%
بدرجة كبيرة جدا	9	45%
المجموع	20	100%

شكل 14 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الرابع عشر

بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة كبيرة ■



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان بدرجة كبيرة اكبر نسبة قدرت ب 50% اما بدرجة قليلة و بدرجة قليلة جدا كانت 0%

نستخلص من خلال التحليل ان معظم الاساتذة يتقنون و يعتمدون علي استخدام مهارات الشخصية في القراءة و الكتابة اثناء (درس التربية ب – ر

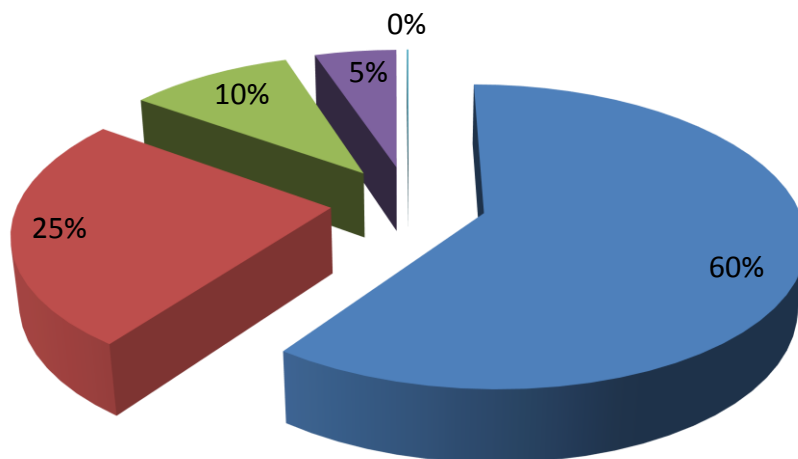
السؤال 15 – هل لمهارة استخدام الصوت لها تأثير

الجدول (15) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الخامس عشر

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	5	25%
بدرجة كبيرة	12	60%
بدرجة كبيرة جدا	2	15%
المجموع	20	100%

شكل 15: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الخامس عشر

■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان بدرجة كبيرة قدرة النسبة ب 60% و هي اكبر نسبة تليها بدرجة متوسطة بنسبة 25 % و بدرجة كبيرة جدا بنسبة 10% ثم بدرجة قليلة ب 5% و 0% بالنسبة لدرجة قليلة جدا .

نستخلص من خلال هذا التحليل ان جل الاساتذة يرون ان لمهارة استخدام الصوت تاثير

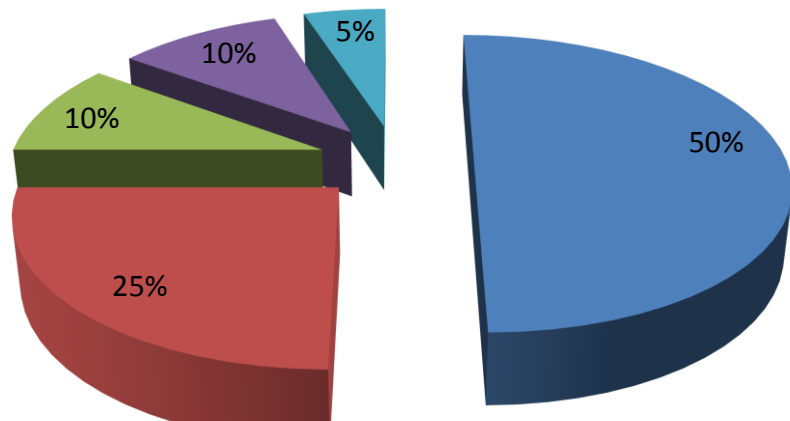
السؤال 16 - هل تستخدم مهارات الاتصال الكتابية اثناء حصة التربية .ب.ر.

الجدول (16) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال السادس

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	2	10%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	2	10%
بدرجة كبيرة	10	50%
بدرجة كبيرة جدا	5	25%
المجموع	20	100%

كل 16: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال السادس

■ قليلة ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة كبيرة :



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان بدرجة كبيرة باكثر نسبة حيث قدرت ب 50% و تليها بدرجة كبيرة جدا بنسبة 25% و نجد بعدها بدرجة متوسطة بدرجة قليلة جدا ب 10% و 5% لدرجة قليلة

نستخلص من هذا التحليل ان نصف الاساتذة يستعملون و يتقنون تقنية استخدم مهارات الاتصال الكتابية اثناء حصة التربية .ب.ر.

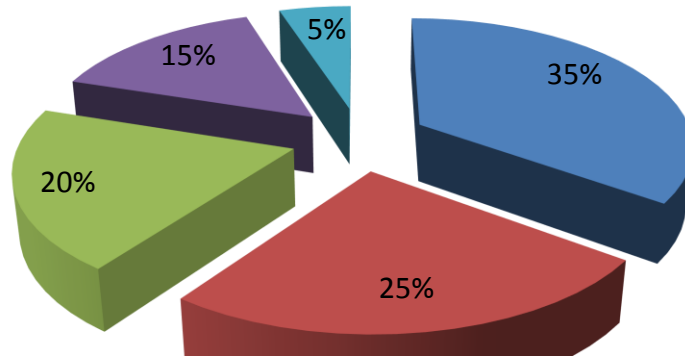
السؤال 17 – هل تطلب من التلميذ التعبير عما يشعر به .(مشاعر التلميذ اثناء الحصة

الجدول (17) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال السابع عشرة

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	3	15%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	4	20%
بدرجة كبيرة	5	25%
بدرجة كبيرة جدا	7	35%
المجموع	20	100%

شكل 17 النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال السابع عشرة

■ قليلة ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة كبيرة جدا



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان بدرجة كبيرة جدا هي اكب نسبة ب 35% و تليها بدرجة كبيرة بنسبة 25 % ثم بدرجة متوسطة ب 20% و بدرجة قليلة جدا كانت النسبة 15% و 5% لدرجة قليلة

نستخلص من هذا التحليل ان بعض الاساتذة تطلب من التلميذ التعبير عما يشعر به .(مشاعر التلميذ اثناء الحصة

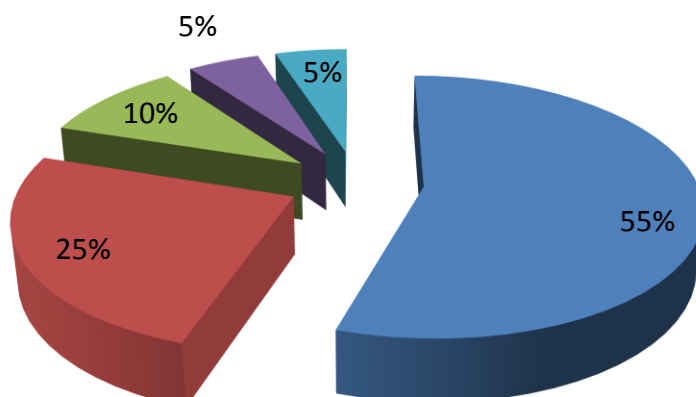
السؤال 18 – هل لمهارة القراءة و الكتابة تاثير في ارسال رسائل للتلميذ

الجدول (18) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال الثامن عشرة

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	1	5%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	5	25%
بدرجة كبيرة	11	55%
بدرجة كبيرة جدا	2	10%
المجموع	20	100%

نكل 18: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال الثامن عشرة

بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة كبيرة ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة قليلة ■



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان بدرجة قليلة بنسبة 55% و بدرجة متوسطة ب 25% كما تليها بدرجة قليلة جدا ب 10% ونجد كل من بدرجة كبيرة و بدرجة كبيرة جدا بنسبة 5% نستخلص من هذا التحليل ان معظم الاساتذة يختلفون في ان لمهارة القراءة و الكتابة تاثير في ارسال رسائل للتلميذ

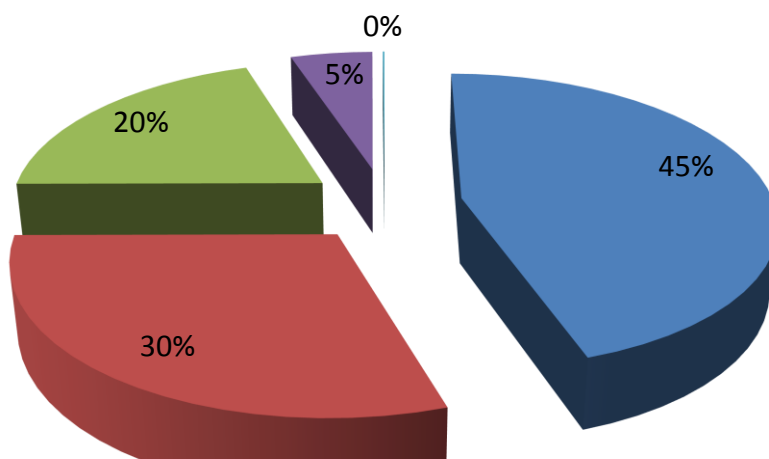
السؤال 19 – اتبع الطرق الايجابية في تقييم و اقناع التلاميذ اثناء توجيهاتي لهم خلال حصة التربية البدنية والرياضية

الجدول (19) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال التاسع عشرة

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	1	5%
بدرجة قليلة	0	0%
بدرجة متوسطة	6	30%
بدرجة كبيرة	9	45%
بدرجة كبيرة جدا	4	20%
المجموع	20	100%

نكل 19: النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال التاسع عشرة

بدرجة قليلة ■ بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة ■



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاه نجد ان اكبر نسبة كانت ل بدرجة كبيرة قدرت ب 45 % و بدرجة متوسطة ب 30 % و بعدها بدرجة كبيرة جدا ب 20 % و درجة قليلة جدا ب 5 % و 0 % بدرجة قليلة .

نستخلص من هذا التحليل ان النسبة كبيرة من الاساتذة تتبع الطرق الايجابية في تقييم و اقناع التلاميذ اثناء توجيهاتهم لهم خلال حصة التربية البدنية والرياضية

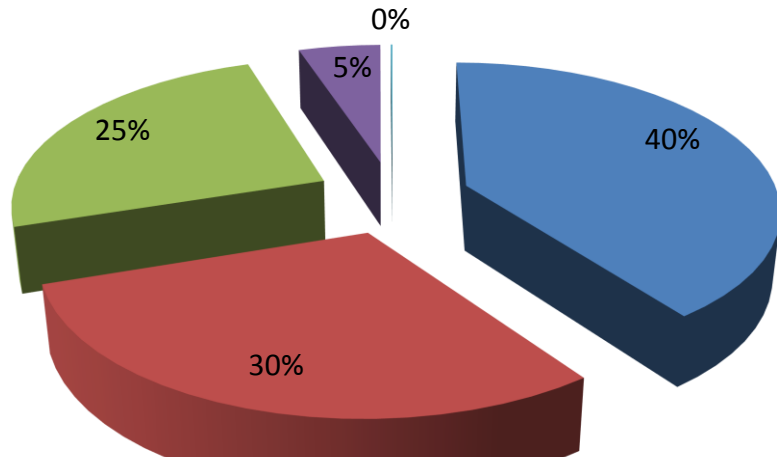
السؤال 20 – أحاول إعداد الأسئلة المناسبة قبل المناقشة (طرح هدف الحصة

الجدول (20) يمثل الارقام والنسب المتحصل عليها حول السؤال العشرون

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية
بدرجة قليلة جدا	0	0%
بدرجة قليلة	1	5%
بدرجة متوسطة	6	30%
بدرجة كبيرة	8	40%
بدرجة كبيرة جدا	5	25%
المجموع	20	100%

كل 20 : النسب المئوية المتحصل عليها حول السؤال العشرون

بدرجة قليلة جدا ■ بدرجة قليلة ■ بدرجة كبيرة جدا ■ بدرجة متوسطة ■ بدرجة كبيرة ■



التحليل :

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول اعلاها ان 40 % اكبر نسبة ل بدرجة كبيرة و تليها 30 % لدرجة متوسطة 25% لدرجة كبيرة جدا و نجد بعدها بدرجة قليلة بنسبة 5% و 0% ل درجة قليلة جدا نستخلص من هذا التحليل ان معظم الاساتذة تجيد مهارات إعداد الأسئلة المناسبة قبل المناقشة (طرح هدف الحصة)

2- مناقشة النتائج في ضل الفرضيات :

1-2 الفرضية 1 :

نص الفرضية يوضف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الاستماع اثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟ لقد بنينا فرضيتنا الولي علي ان استاذ التربية البدنية والرياضية يستعمل مهارة الاستماع فثذا رجعنا الي الاستبيان من السؤال 1 ال 6 نجد ان معظم الاساتذة يستعملون مهارة الاستماع في حصة التربية البدنية و الرياضية .وهذا مايضهر جليا في تجاوب الاستاذ مع الاسئلة واتضح ذلك من خلال الاجوبة التي جاوب عنها الاساتذة انه اكثر من 50 % يستعملون مهارة الاستماع في حصة التربية البدنية .

2-2 الفرضية 2 :

نص الفرضية : يوضف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الحديث اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟ لقد بنينا فرضيتنا الولي علي ان استاذ التربية البدنية والرياضية يستعمل مهارة الاستماع فثذا رجعنا الي الاستبيان من السؤال 1 ال 7 نجد ان معظم الاساتذة يستعملون مهارة الاستماع في حصة التربية البدنية و الرياضية . وهذا ماتتحقق لنا في اسئلة المحور الثاني واتضح ذلك من خلال الاجوبة التي جاوب عنها الاساتذة انه اكثر من 55 % يستعملون مهارة الحديث في حصة التربية البدنية .

2-3 الفرضية الثالثة :

نص الفرضية : يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الكتابة و القراءة اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟
لقد بنينا فرضيتنا الولي علي ان استاذ التربية البدنية والرياضية يستعمل مهارة الاستماع فثذا رجعنا الي الاستبيان
من السؤال 1 ال 7 نجد ان معظم الاساتذة يستعملون مهارة الاستماع في حصة التربية البدنية و الرياضية .
واتضح ذلك من خلال الاجوبة التي جاوب عنها الاساتذة انه اكثر من 50 % يستعملون مهارة القراءة والكتابة
في حصة التربية البدنية و الرياضية .

وعليه نستطيع القول ان جميع الفرضيات تحققت و انها تصب في قالب واحد ، و علي ضوء ماسبق نجد ان
الفرضية العامة للدراسة الحالية في استعمال استاذ التربية البدنية و الرياضية لمهارات الاتصال قد تحققت بما ان
استاذ التربية البدنية و الرياضية يستعمل مهارتي الحديث و الاستماع فانه يستعمل مهارات الاتصال بصفة عامة

الفصل الخامس

استنتاجات واقتراحات

1- خلاصة عامة :

نستخلص من هذه الدراسة ان استاذ التربية البدنية و الرياضية لابد له وان يستعمل مهارات الاتصال في حصة التربية البدنية و الرياضية لانها عنصر اساسي و رئيسي في التعامل مع التلميذ و كلما كان لاستاذ التثوية البدنية و الرياضية اطلاع اكثر بمهارات الاتصال كلما كانت العملية التربوية و التعليمية اسهل و انجح بالنسبة للاستاذ و التلميذ في حد سواء .

كما تبين لنا ان جل الاساتذة يستعملون مهارات الاتصال . ايضا اظهرت ان الاساتذة يتقنون جميع انواع الاتصال سواء لفضي او غير لفضي و هذا يدل علي اهمية الاتصال في التعليم بصفة عامة و في درس التربية البدنية بصفة خاصة .

للاتصال و مهاراته تاثير كبير في العلاقة بين الاستاذ و التلميذ ، الاتصال هو المحرك الاساسي ي درس التربية البدنية و الرياضية

و خلاصة القول ان الاستاذ الذي يقدر الاتصال و يجيد مهاراته مع التلميذ . وماله من اهمية بالغة تؤثر ايجابا او سلبا علي العلاقة بين الاستاذ و التلميذ و علي سيرورة الحصة و الذي يحسن استعمال مهارات الاتصال هو الانسب لتولييه مهمة دراسة درس التربية البدنية و الرياضية .

2- اقتراحات :

من خلال هذه الدراسة و انطلاقا من اهمية الاتصال و طرقه المختلفة في درس التربية البدنية و الرياضية اضافة الي دوره الاساسي في المساهمة في تحقيق اهداف درس التربية البدنية و الرياضية توصلنا الي بعض الاقتراحات و التوصيات نجزها في نقاط كالتالي :

- للسيرورة الحسنة لدرس التربية البدنية و الرياضية و رفع مستوي التلميذ يجب علي الاستاذ اعطاء اهمية بالغة لمهارات الاتصال و طرقه باعتبار ان مهارات الاتصال تتم نقل الافكار و الرسائل و الخبرات من الاستاذ الي التلميذ .

- حث الاستاذ علي المزاوجة بين طريقتي الاتصال الجماعي و الشخصي و غيرها اثناء الحصة مع التركيز علي الاتصال الشخصي .

- توعية الاستاذ بالاهتمام بالاتصال علما و عملا من خلال دورات تكوينية و ايام اعلامية .

- يجب ان يتسم الاستاذ بسهولة و سلاسة الاتصال .

3- الافاق المستقبلية للدراسة :

بعد قيامنا لهته الدراسة التي كانت بعنوان : مهارات الاتصال لدي استاذ التربية البدنية و الرياضية نام ان يتم اخذ ما تطرقنا اليه في دراستنا بعين الاعتبار من قبل المسؤولين عن القطاع من اجل تكليف اساتذة مختصين واعين باهداف التربية البدنية و الرياضية من اجل الاشراف علي توعية استاذ التربية البدنية و الرياضية و تذكيره باهمية استعمال مهارات الاتصال بكفاءة و خصوصا مع التلميذ الذي يعتبر من المقاربات الجديدة الفاعل و الشريك في العملية التربوية .

قائمة المراجع

الملاحق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة -

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية - القطب الجامعي -

اعلام واتصال رياضي - ماستر - 02

استمارة استبيان

في اطار القيام بدراسة مهارات الاتصال لدى استاذ التربية البدنية و الرياضية في كلا الطورين (المتوسط - الثانوي) لنيل شهادة الماستر ، ولكي نتزود بالمعلومات الصحية و الدقيقة نرجو منكم ان تجيبوا عن الاستبيان بكل عناية وصدق ، كما ان كل الاسئلة المطروحة مدروسة، وان كل ما يهمنا هو رايبك الشخصي والصريح.

ملاحظة : الرجاء منكم قراءة كل عبارة ثم الاجابة عنها بوضع علامة X في المربع المناسب

: اشراف الاستاذ:

اعداد الطالب

مرشيش خالد

دمان تقي الدين

السنة الجامعية

2017/2018

البيانات الشخصية للاستاذ:

-السن.....:

-الخبرة.....:

-المؤهلات.....:

-في اي طور تدرس : ثانوي متوسط

-هل انت من خرجي المعاهد الوطنية ؟ نعم لا

-هل انت من خرجي الجامعة ؟ نعم لا

الجنس : ذكر انثى

الاسئلة الخاصة بالاستبيان:

المحور الاول : يوضف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الاستماع اثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟

01 – عندما استمع للتلميذ وهو يتحدث فاني اتواصل معه بحركات العينين والراس اثناء ممارسة للانشطة الرياضية ؟

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

02- اركز ذهني فيما يقول لي التلميذ اثناء ممارستهم الأنشطة البدنية

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

03-أتحاش مقاطعة التلميذ عندما يحاورني في حصة التربية ب.و. ر.؟

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

04-هل تظهر الفهم أثناء الاستماع للتلميذ في حصة التربية ب - ر

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

05-استمع لاهتمامات التلاميذ واهتم بها اثناء ممارستهم للنشاط الرياضي داخل حصة التربية البدنية والرياضية.

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

06-استمع جيدا لافهم رسائل التلاميذ

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

المحور الثاني : يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة الحديث اثناء حصة التربية البدنية

والرياضية

07-هل تستخدم الاتصال ذو اتجاهين {لفضي - غير لفضي}

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

08- تجد صعوبة في التحدث الي التلاميذ (ارسال رسائل)

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

09-اتكلم فقط عند الحاجة

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

10-اشجع التلميذ على الاتصال مع الاستاذ بالحديث معه (اسلوب الحوار المفتوح)

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

11-اهتم بتاثير اشارتي واستخدام حركات جسمي في ارسال رسالتي للتلميذ بفعالية (تعبيرات

جسدية)

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

12-اتبع اساليب المناقشة و الحوار مع التلميذ بعد ادائهم للتمارين الرياضية (الرجوع للهدوء)

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

13-أجعل حديثي دقيقا ومختصرا وواضحا مع التلميذ اثناء حصة التربية ب - ر

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

المحور الثالث : يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية مهارة القراءة والكتابة اثناء حصة التربية

البدنية والرياضية ؟

14- تستخدم مهاراتك الشخصية في القراءة والكتابة اثناء (درس التربية ب - ر)

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

15- هل لمهارة استخدام الصوت لها تاثير

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

16- هل تستخدم مهارات الاتصال الكتابية اثناء حصة التربية. ب.ر.

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

17- هل تطلب من التلميذ التعبير عما يشعر به. (مشاعر التلميذ اثناء الحصة)

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

18- هل لمهارة القراءة و الكتابة تاثير في ارسال رسائل للتلميذ

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

19- اتبع الطرق الايجابية في تقييم و اقناع التلاميذ اثناء توجيهاتي لهم خلال حصة التربية البدنية والرياضية

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

20- أحاول إعداد الأسئلة المناسبة قبل المناقشة (طرح هدف الحصة)

بدرجة قليلة جدا بدرجة قليلة بدرجة متوسطة بدرجة كبيرة بدرجة كبيرة جدا

الله

محمد

ص

Résumé de l'étude

TITRE DE L'ETUDE: COMPETENCES EN COMMUNICATION DU PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

OBJECTIF DE L'ETUDE: L'ETUDE VISE A:

- CONNAITRE L'IMPORTANCE DE LA COMMUNICATION DANS LA PART DE L'EDUCATION PHYSIQUE ET DU SPORT.
- TENTER DE DIVULGUER L'ETENDUE DES CONNAISSANCES DU PROFESSEUR DE L'EDUCATION PHYSIQUE ASPECTS DU TRAVAIL DE COMMUNICATION ET NOTE.
- REVELER LE ROLE DE LA COMMUNICATION DANS LA COMMUNAUTE EDUCATIVE ET COMMENT CELA AFFECTE LE PROCESSUS D'ETUDE DE L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE.
- CONNAISSANCE DE L'EFFET DE LA COMMUNICATION DANS LA RELATION ENTRE L'ENSEIGNANT ET L'ETUDIANT. {ECOUTE ET PARLE}
- EXPLIQUER L'AMPLEUR DE L'IMPACT DE L'UTILISATION DES COMPETENCES DE COMMUNICATION SUR LE PROFESSEUR DE PHYSIQUE ET DE SPORT.

LE PROBLEME DE L'ETUDE: - L'ENSEIGNANT D'EDUCATION PHYSIQUE ET DE SPORT DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE UTILISE-T-IL DES COMPETENCES DE COMMUNICATION?

SOUS-QUESTIONS:

EST-CE QUE LE PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DANS L'ENSEIGNEMENT MOYEN ET SECONDAIRE UTILISE L'HABILETE D'ECOUTE DANS LA CLASSE D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE?

LE PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET MATHEMATIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT INTERMEDIAIRE ET SECONDAIRE UTILISE-T-IL LES COMPETENCES MODERNES DANS L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE?

EST-CE QUE LE PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET MATHEMATIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT MOYEN ET SECONDAIRE UTILISE LES COMPETENCES D'ECRITURE ET DE LECTURE DANS LE COURS D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE?

HYPOTHESES D'ETUDE:

HYPOTHESE GENERALE: UN PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE AU NIVEAU SECONDAIRE ET SECONDAIRE UTILISE DES COMPETENCES DE COMMUNICATION.

HYPOTHESES PARTIELLES:

EST-CE QUE LE PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET DE SPORT DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE UTILISE LA COMPETENCE D'ECOUTE DANS LA CLASSE D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE?

LE PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET MATHEMATIQUE AU NIVEAU SECONDAIRE UTILISE DES COMPETENCES DE LECTURE MODERNES DANS L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE.

- LE PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE UTILISE L'HABILETE DE L'ECRITURE ET DE LA LECTURE

EXEMPLE D'ETUDE: AFIN D'ATTEINDRE CET OBJECTIF, NOUS AVONS LIMITE LE TOTAL DE L'AUDITEUR A L'ETUDE, DE SORTE QUE NOUS AVONS ETUDIE 20 PROFESSEURS REPARTIS SUR 09 ECOLES SECONDAIRES DE MAKRA.

METHODOLOGIE DE L'ETUDE: SUIVEZ L'APPROCHE DESCRIPTIVE.

OUTILS D'ETUDE: COMME UN MOYEN DE RECUEILLIR DES INFORMATIONS UTILISEES QUESTIONNAIRE.

- LA COMMUNICATION EST LE MOTEUR PRINCIPAL DE LA LEÇON D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE.
- UN PROFESSEUR D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DOIT MAITRISER LES COMPETENCES DE COMMUNICATION DANS LE TRAITEMENT DE L'ETUDIANT.
- UN PROFESSEUR QUI NE MAITRISE PAS LES COMPETENCES DE COMMUNICATION SERA CONFRONTE A DE GRANDES DIFFICULTES A L'AVENIR.
- COMMUNIQUER UNE GRANDE INFLUENCE DANS LA RELATION ENTRE L'ENSEIGNANT ET L'ETUDIANT.

LES SUGGESTIONS LES PLUS IMPORTANTES:

- POUR ETRE BON POUR LA LEÇON D'EDUCATION PHYSIQUE ET ELEVER LE NIVEAU DE L'ETUDIANT DEVRAIT DONNER AU PROFESSEUR DE GRANDE IMPORTANCE A LA COMMUNICATION ET AUX METHODES COMME LES METHODES DE COMMUNICATION SONT TRANSFEREES DES IDEES ET DES EXPERIENCES DU PROFESSEUR A L'ETUDIANT.

M. ALI A INSISTE SUR LE JUMELAGE ENTRE LES METHODES DE COMMUNICATION PERSONNELLE ET DE GROUPE ET D'AUTRES AU COURS DE LA SESSION EN METTANT L'ACCENT SUR LA COMMUNICATION PERSONNELLE, LE PROFESSEUR A ETE SENSIBILISE A L'IMPORTANCE DE LA COMMUNICATION ET DU TRAVAIL.

IL A EXHORTE M. ALI A ETUDIER LES COMPETENCES DE COMMUNICATION EN PROFONDEUR POUR FACILITER LA COMMUNICATION ENTRE LUI ET L'ETUDIANT.

ملخص الدراسة

عنوان الدراسة : مهارات الاتصال لدى استاذ التربية البدنية و الرياضية

الهدف من الدراسة : تحدف الدراسة الى :

- معرفة مدى اهمية الاتصال في حصة التربية البدنية و الرياضية .
 - محاولة الكشف عن مدى معرفة استاذ التربية البدنية جوانب الاتصال عملا و علما .
 - الكشف عن دور الاتصال في المجتمع التربوي وكيف يؤثر في صيرورة درس التربية البدنية و الرياضية .
 - معرفة تأثير الاتصال في العلاقة بين الاستاذ و التلميذ . { الاستماع و الحديث }
 - كشف مدى تأثير استعمال مهارات الاتصال على استاذ التربية البدنية و الرياضية .
- مشكلة الدراسة : - هل يستعمل استاذ التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الثانوي مهارات الاتصال ؟

التساؤلات الفرعية :-

- هل يستعمل استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم الثانوي مهارة الاستماع في حصة التربية البدنية و الرياضية ؟
- هل يستعمل استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم الثانوي مهارة الحديث في حصة التربية البدنية و الرياضية ؟
- هل يستعمل استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم الثانوي مهارة الكتابة و القراءة في حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

فرضيات الدراسة :

الفرضية العامة : يستعمل استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم المتوسط والثانوي مهارات الاتصال .

الفرضيات الجزئية :

- هل يستعمل استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم الثانوي مهارة الاستماع في حصة التربية البدنية و الرياضية ؟
 - يستعمل استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم الثانوي مهارة الحديث في حصة التربية البدنية و الرياضية .
 - يستعمل استاذ التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم الثانوي مهارة الكتابة و القراءة
- عينة الدراسة : قصدية ، قمنا بخصر شامل المتمع الدراسة ، بحيث قمنا بدراسة 20 استاذ موزعين على 09 ثانويات لبلدية مقرة .

منهج الدراسة : اتبعنا في دراستنا عبي المنهج الوصفي .

ادوات الدراسة : كوسيلة الجمع المعلومات استخدمنا الاستبيان .

النتائج المتوصل اليها :

- الاتصال هو المحرك الاساسي في درس التربية البدنية و الرياضية .
- لابد لاستاذ التربية البدنية و الرياضية ان يتقن مهارات الاتصال في تعامله مع التلميذ .
- الاستاذ الذيلا يتقن مهارات الاتصال ستواجهه صعوبات حمة في المستقبل .
- للاتصال تأثير كبير في العلاقة بين الاستاذ و التلميذ .

اهم الاقتراحات :

- للضرورة الحسنة لدرس التربية البدنية و رفع مستوي التلميذ يجب علي الاستاذ اعطاء اهمية بالغة للاتصال و طرقه باعتبار ان طرق الاتصال تتم بنقل الافكار و الخبرات من الاستاذ الي التلميذ .
- . حث الاستاذ علي المزوجة بين طريقي الاتصال الجماعي و الشخصي و غيرها اثناء الحصة مع التركيز علي الاتصال الشخصي . توعية الاستاذ بالاهتمام بالاتصال علما و عملا من خلال دورات تكوينية و ايام اعلامية .
- . حث الاستاذ علي دراسة مهارات الاتصال بعمق لتسهيل عملية الاتصال بينه و بين التلميذ