

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE

UNIVERSITÉ MOHAMED BOUDIAF - M'SILA

FACULTE DES LETTRES ET DES
LANGUES
DÉPARTEMENT DES LETTRES ET
LANGUE FRANÇAISE
N° :



DOMAINE : LETTRES ET LANGUE
ÉTRANGÈRES
FILIERE : LANGUE FRANÇAISE
OPTION : DIDACTIQUE DES LANGUES
ÉTRANGÈRES

Mémoire présenté pour l'obtention
Du diplôme de Master Académique
Par : Aid Nadia

Intitulé :

**L'utilisation de la lecture numérique en
faveur de la construction d'un vocabulaire
actif chez les élèves de la 4AM**

**(Les élèves de la 4AM du collège Salhi. A. Aziz.
Barhoum Wilaya de Msila)**

Soutenu devant le jury composé de :

Dr. Aouina Mounira	Université Mohammed Boudiaf M'sila	Président
Dr. Slitane Kamel	Université Mohammed Boudiaf M'sila	Rapporteur
Dr. Hamouma Laamri	Université Mohammed Boudiaf M'sila	Examineur

Année universitaire : 2022 /2023

Remerciement :

Tout d'abord, je tiens à remercier Allah, le tout puissant et miséricordieux, qui m'a donné la force, l'intelligence et la patience d'accomplir ce travail.

J'adresse aussi mes remerciements à mon directeur de mémoire M.Slitane Kamel, sans qui je n'aurais jamais pu mener à bien ce travail. Il m'a accompagné dans l'avancement de ma réflexion du début de mon master à la fin de ce travail de recherche.

Grâce à ces conseils bienveillants et ses relectures minutieuses. J'ai pu progresser. Pour tous ce temps, merci.

Je remercie également à mon collègue Rahmani Mostapha qui m'a guidé au cours de la réalisation de mon travail.

Je tiens à remercier chère collègue Madame Choubare.S. avec qui j'ai pu faire mon expérience et de m'ouvrir ses classes et qui m'a accordé du temps pour échanger sur sa pratique.

Pour terminer, j'adresse un grand merci à mes collègues du collège Salhi. Abd El Aziz Barhoum pour leur présence et à ma famille pour leur soutien inconditionnel qui m'a été très précieux pendant mes années d'études.

A tous les enseignants du département de Français de l'université de M'sila chacun en son nom.

Sommaire :

Introduction générale :	1-3
Partie I Les apports théoriques	4-18
Chapitre I.....	5-9
1- La lecture.....	5
Chapitre II.....	10-13
1-Les attentes de fin de cycle moyen 4 AM	10
2-Vocabulaire.....	11
3- La compétence lexicale :	11
4- Le rôle du lexique actif dans la construction d'une compétence de la production écrite :	13
Chapitre III.....	14-18
1- La lecture numérique :	14
2- Le système éducatif algérien face à l'émergence des nouvelles technologies :	17
Partie II Aspect pratique (enquête de terrain)	19-26
Chapitre 1 : Démarche méthodologique :	20
1- Expérimentation sur deux (02) étapes.....	20
2- Les échantillons :	20
3-Diagrammes.....	23
4- Analyse des résultats :	26
Conclusion générale :	35

Introduction générale :

La problématique dominante en méthodologies du FLE tout au moins-concerne la multiplication, la diversification, la variation, la différenciation, ou encore l'adaptation des modes d'enseignement /apprentissage.

Apprendre une langue étrangère nécessite une didactique propre et spécialisée en prend en considération les différentes situations d'appropriation et surtout les besoins de l'apprenant qui doit être au centre de cette pédagogie.

L'enseignement/apprentissage des langues étrangères en Algérie a comme objectifs généraux de permettre aux élèves algériens d'accéder directement aux connaissances universelles, de s'ouvrir pour d'autres cultures (...)

L'apprenant d'aujourd'hui s'engage pleinement dans son apprentissage. Il est actif et autonome. Il est sollicité par internet, la télévision, les affiches, le cinéma. Il est attiré par l'informatique, les téléphones, les Smartphones, moins par le livre traditionnel. Les connaissances qu'il acquiert tout au long de sa vie sont plus proches d'un montage de séquences visuelles que du déroulement des mots dans une phrase écrite. Il est nourri d'images et s'exprime, souvent, par des images.

Le fait qu'il soit né dans un monde en perpétuelle évolution l'oblige à s'ouvrir sur le monde, il connaît alors différents modes de vie, différentes cultures, ce qui fait de lui un individu tolérant qui respecte l'Autre.

L'enseignement du français, comme pour la plupart des domaines, a été influencé par l'arrivée et l'essor des nouvelles technologies de ces dernières années. En Algérie, bien que les nouvelles technologies aient fait leur apparition, leur utilisation à des fins éducatives reste très

Limitée en comparaison d'autres pays. À partir de ce constat, nous comprenons mieux la nécessité de perfectionner le volet technique par des outils éducatifs modernes.

En effet l'intégration des nouvelles technologies permet aux écoles d'offrir à leurs élèves un enseignement plus interactif et plus innovant qui donne un nouveau souffle à la démarche éducative et scientifique des institutions scolaires algériens, fortement affectée par les évènements politiques et sociaux.

La lecture est un apprentissage qui est conséquent durant toutes les étapes éducatives. C'est un apprentissage qui prend assez d'heures pendant la scolarisation et qui reste difficiles pour les élèves. L'acquisition du lexique est en relation étroite avec les performances en lecture donc avec la réussite scolaire en général.

Pour parvenir à une lecture habile, il faut que l'apprenti-lecteur construise un lexique mental suffisamment étendu et organisé pour permettre en retour un accès plus direct et rapide,

et donc un travail de compréhension accru. De fait, l'accroissement du stock lexical dépend de la pratique régulière – si ce n'est intensive – de la Lecture.

« Lecture numérique » ... L'expression peut sembler presque contradictoire tant la lecture reste encore pour beaucoup associée à la matérialité du papier et à la solidité du livre. Ordinateurs, tablettes, Smartphones, et la rapidité de leurs flux audiovisuels, nous en détournent. Une véritable culture numérique mise en place ces dernières années et c'est la raison que l'école tente d'intégrer le numérique comme outil et support de travail et de trouver l'apport du numérique dans la classe et notamment les tablettes.

Notre problématique est alors la suivante :

Quel est l'apport de la lecture numérique dans la construction d'un vocabulaire actif chez les apprenants de la 4AM ?

Quelle est la pertinence du caractère pédagogique de la lecture numérique dans la construction d'un vocabulaire actif chez les élèves de 4AM ?

Ce qui implique les questions suivantes, auxquelles nous essayerons de trouver des réponses tout au long de notre recherche, dans un va-et-vient permanent entre théorie et pratique:

- Quel est le rôle que joue la lecture dans la construction d'un vocabulaire actif au sein des classes de langues étrangères ?

- Quel est le rôle que peut jouer le numérique au sein de l'environnement scolaire ?

- Quel rôle peuvent jouer les tablettes vis-à-vis de la motivation des élèves pour l'apprentissage de la lecture ?

- Le numérique joue-t-il un rôle dans les perceptions des élèves face à une activité ?

- La lecture numérique peut-elle jouer un rôle dans le développement d'une compétence de la production écrite ?

- Comment le travail collaboratif peut-il améliorer la performance par l'utilisation des tablettes. (du numérique) ?

Afin de répondre à la problématique que nous avons posée, nous émettons les hypothèses suivantes :

1- L'utilisation et l'intégration du numérique et notamment des tablettes en classes de 4AM améliorerait la motivation des élèves pour l'apprentissage de la lecture.

2- L'utilisation des tablettes en classes de 4AM et dans le cadre de l'apprentissage de la lecture permettrait une construction d'un vocabulaire actif.

3- Le travail de groupe pourrait avoir des effets positifs durant l'apprentissage du lexique.

4- La lecture numérique pourrait construire une compétence de production écrite.

Objectifs de recherche :

Notre objectif de recherche est de montrer que les ressources numériques sont des outils attractifs et ludiques et l'on peut supposer que les élèves seront davantage motivés pour apprendre, car ce sont des outils qui diffèrent des moyens couramment utilisés en classe et que les élèves ont généralement à la maison et aiment utiliser.

De plus, nous voulons montrer l'apport du numérique comme levain pour développer une compétence de production écrite chez les apprenants et notamment les élèves de 4AM.

Intégrer l'utilisation des ressources numériques dans les établissements d'enseignement afin de contrôler positivement leur utilisation dans l'environnement social de l'enfant.

La dépendance des apprenants et des enfants avec les moyens technologiques modernes et sa présence partout dans notre pays et dans le but d'une exploitation efficace au niveau de nos établissements scolaires était l'élément motivant de notre choix du sujet.

Organisation du travail:

Ce mémoire sera réparti en deux parties :

La première est composée de trois chapitres. Dans le premier, nous avons parlé de la lecture, ses objectifs et les différents types d'apprentissage de la lecture. Dans le deuxième, nous avons évoqué l'enseignement du FLE au cycle moyen et ses objectifs, plus précisément, objectifs du FLE en 4AM. Nous avons consacré le troisième chapitre, à la lecture numérique : sa définition, ses outils, ses objectifs, ses différentes formes et les expériences précédentes dans ce domaine notamment l'expérience algérienne.

La deuxième partie est composée d'un seul chapitre consacré à une enquête sur le terrain et une observation de classe afin d'être informée de l'apport de la lecture numérique dans la construction d'un vocabulaire actif en classe de FLE. Nous assisterons donc à des séances de préparation à l'écriture et de production écrite. Dans ce même chapitre nous avons analysé les observations de l'expérience faite en classe en matière de compréhension en lecture et en production écrite. Ensuite, nous avons fait l'étude et l'analyse des résultats donnés et la vérification des hypothèses formulées préalablement et nous avons essayé de proposer des perspectives sous formes d'implication didactique.

A la fin vient la conclusion générale, les références bibliographiques, les annexes et le résumé du mémoire.

Partie I

Les apports théoriques

{ « Enseigner l'écrit, c'est enseigner à
communiquer par et avec l'écrit » Sofie
Moirand(1979).

Partie I: Les apports théoriques

Chapitre I.

La lecture est une activité essentielle dans l'apprentissage d'une langue étrangère car elle permet la construction d'une compétence lexicale. C'est pour cette raison que, nous avons essayé dans ce premier chapitre à présenter certaines définitions concernant la lecture et les différentes méthodes d'apprentissage de la lecture.

1- La lecture

1-1- Définition de la lecture

En linguistique, lire c'est « savoir utiliser le code écrit d'une langue, savoir décoder un message écrit qu'un scripteur a encodé conformément aux normes de la langue utilisée et du type de message réalisé. En d'autres termes lire, c'est comprendre des textes écrits.

En didactique, lire c'est « s'approprier le sens d'un message ». Pour cela le lecteur doit justifier à la fois d'un savoir (l'ensemble des connaissances linguistiques et paralinguistiques.) et d'un savoir-faire (constitué de stratégies permettant la réalisation des trois opérations de l'acte de lire, anticiper, identifier et vérifier)..

La lecture et l'écriture forment un couple indissociable l'apprentissage de la première est obligatoire à celui de la seconde (Robert).

1-2- L'apprentissage de la lecture sur le terrain :

La lecture est d'abord la perception d'une série de signes visuels. (Ces signes perçus ne prennent une signification que par une série de représentation mentales (Schmitt).

Elle exige une mémorisation, quand, on déchiffre les signes se succèdent, chacun prend son sens en fonction de ceux qui le précèdent, mais éclaire à son tour le sens de ces derniers. (M.P.SCHMITT- A. VIALA), (Savoir-lire."Précis de lecture critique,5^e édition corrigée,p13).

1-3- Les objectifs de la lecture en classe de FLE :

Parmi les objectifs déclarés et figurants dans l'ouvrage édité par le ministère de l'Education Nationale, à travers la Direction de l'enseignement fondamental, il s'agira essentiellement de :

- Susciter le plaisir de lire chez l'apprenant ;
- Favoriser la compréhension de la lecture ;
- Enrichir le vocabulaire : lors de la lecture d'un texte l'étudiant apprend des mots nouveaux qui enrichissent son vocabulaire, lorsque l'étudiant a un vocabulaire riche, il comprend facilement un texte (Chauveau).

1-4- Les méthodes d'apprentissage de la lecture :

Un rapport sur la lecture intitulé : « Lire pour comprendre et apprendre : quoi de neuf ?

L'apprentissage de la lecture nécessite comme pré requis la compréhension du code alphabétique (assimiler le fait qu'un phonème corresponde à un ou des graphèmes) ainsi que l'acquisition d'une conscience phonologique qui se travaille à l'oral afin d'analyser la structure sonore de la langue (Bianco, 2016 : p. 15).

Différentes méthodes d'apprentissage de la lecture existent. Une méthode représente un ensemble de principes, d'outils et de techniques qui vont permettre de construire un modèle opérationnel pour un premier enseignement de la lecture. Les méthodes sont réparties selon trois modèles qui sont :

Partie I: Les apports théoriques

Le modèle ascendant : il consiste à partir de la lettre, puis de la syllabe afin d'arriver au décodage du mot jusqu'à la phrase. Le lecteur déchiffre et répète jusqu'à ce que le mot ou la phrase fasse sens.

Le modèle descendant : La lecture débute par la prise d'information sur des illustrations ou tout ce qui concerne le péri texte, puis le texte commence à être étudié principalement par la reconnaissance de mots connus ou mots-clefs en lien avec le type de texte. Cette méthode met d'abord l'accent sur le travail de la compréhension.

Le modèle interactif, qui combine les deux modèles précédents. Les programmes préconisent l'utilisation d'un manuel pour l'apprentissage de la lecture mais le choix de ce dernier reste libre à l'équipe éducative. Aucun manuel n'est parfait. Il est intéressant d'étudier quelle méthode un manuel met en œuvre afin de le sélectionner.

Comme il a été énoncé ci-dessus, il ressort cependant de l'étude de Goigoux que le choix du manuel n'influence pas sur les résultats des élèves en lecture.

Les différentes méthodes sont donc les suivantes :

Nous retrouvons les méthodes synthétiques, c'est-à-dire les méthodes s'appuyant sur l'étude du code : les lettres forment des syllabes, ces dernières formeront des mots, qui, eux-mêmes, formeront des phrases. Ces méthodes démontrent que lire signifie apprendre à déchiffrer.

Elles se déclinent en trois méthodes :

Les méthodes syllabiques (alphabétique pure) qui consistent à partir de la valeur sonore d'une lettre ou de sa valeur sonore la plus fréquente lorsqu'elle en a plusieurs. Lorsque l'enseignant applique la méthode syllabique stricte il doit veiller à ne jamais faire lire des mots aux élèves s'ils ne connaissent pas tous les graphèmes présents. Ensuite, l'élève doit déchiffrer le mot puis le répéter jusqu'à mettre du sens derrière. Les difficultés de compréhension viendraient alors d'un problème de déchiffrage, mais cela n'est en réalité pas suffisant si l'on se base sur ce qui a été énoncé précédemment quant à la progression des correspondances graphème-phonème issue de l'étude de Goigoux. Cette méthode propose la progression suivante : commencer par l'apprentissage d'une consonne, puis de deux voyelles suivies de deux consonnes et enfin d'une voyelle et une consonne. Cela permet ensuite de décoder des mots entièrement. Nous arrivons ensuite à la phrase et cette méthode se termine par une activité d'écriture, laquelle est indispensable. Ce modèle nécessite de trouver des phrases qui ne font par conséquent pas toujours sens pour les élèves, c'est pourquoi il est rarement appliqué dans sa totalité. En début d'année cela «bloque énormément» les apprentissages, ne serait-ce que pour la date ou pour un travail sur les prénoms.

Selon Goigoux (2017) il est indispensable d'amener les enfants à utiliser un raisonnement par analogie lors du déchiffrage d'un mot tout comme lors de l'écriture. Cela permet de comprendre comment fonctionne la lecture et cela préconise donc d'utiliser un mixte entre méthode globale et méthode syllabique.

La méthode phonologique : Modèle ascendant également mais qui part du phonème et non pas de la lettre. On nomme les lettres par leur son.

La méthode phonétique : Cette méthode porte le nom de Borel-Maisonny et consiste à associer chaque phonème à un geste. Elle ne peut pas être utilisée seule mais plutôt en complément visuel pour aider les élèves, notamment en début d'année (d'après le cours de Mme Thomas, 2017).

Partie I: Les apports théoriques

Il existe aussi les méthodes analytiques : celles-ci se concentrent sur la phrase ou le texte sans s'attarder sur les correspondances phonographiques. Elles se divisent également en trois méthodes :

La méthode globale : Cette méthode se base sur un modèle descendant, elle part du texte puis arrive à la phrase, puis au mot qui est décortiqué. Elle est construite selon le principe de mot-image qui signifie que la lecture des mots est automatisée car ces derniers sont mémorisés comme une image. Le problème étant qu'il est impossible de mémoriser tous les mots. Cela peut fonctionner pour les jours de la semaine ou les prénoms par exemple.

La méthode naturelle selon Freinet : Cette méthode postule le fait suivant : la lecture à l'école peut s'apprendre de la même façon qu'un enfant apprend à se lever. L'enseignant est alors peu actif, l'élève va apprendre à lire par tâtonnements.

La méthode mixte ou semi-globale : Présente dans la catégorie des méthodes analytiques, elle n'est finalement qu'un mélange des méthodes globale et syllabique. En effet, en début d'année, un panel de mots est mémorisé afin de ne pas bloquer la lecture. Puis, assez rapidement lorsque les correspondances graphophonologiques sont étudiées, les élèves deviennent capables d'utiliser la méthode syllabique. Concernant la progression dans l'enseignement des graphèmes, il est conseillé de les apprendre selon la fréquence d'apparition de ce graphème dans la langue française, sa régularité dans la correspondance graphème-phonème et le degré de difficulté de prononciation du graphème

La méthode de lecture choisie doit être inscrite dans une démarche interactive. Cette démarche reprend les quatre points évoqués par Goigoux, qui doivent être sans arrêt en interaction (code, compréhension, production d'écrit et acculturation). Un bon lecteur ne doit pas juste chercher à inventer du sens. Pour devenir lecteur il faudrait être à la fois chercheur de sens et chercheur de code. (Chauveau, 1990 : p. 43).

L'apprentissage de la lecture nécessite un engagement de la part de l'élève, mais il est indispensable que ce dernier trouve du plaisir dans cette activité. Les neurosciences ont trouvé des facteurs ayant une influence sur la vitesse d'apprentissage.

Effectivement, un élève passif ne peut pas apprendre. Il est clair aujourd'hui que l'erreur permet de construire l'apprentissage. Ainsi, un élève qui ne s'engage pas dans la lecture par peur de se tromper ou pour une autre raison, n'est pas un élève qui va apprendre à lire. C'est le retour qui va être fait suite à la proposition de l'élève qui lui permettra de progresser. Enfin, un élève récompensé à la fin de son activité, ne serait-ce par des mots d'encouragements ou par la propre satisfaction de son évolution et du regard des autres et un élève qui apprendra de manière plus efficace.

Comme évoqué précédemment, la compréhension est un domaine difficile à enseigner et auquel les enseignants consacrent moins de temps. Cèbe, Goigoux et Thomazet définissent la compréhension comme : la capacité à construire, à partir des données et des connaissances antérieures, une représentation mentale cohérente de la situation évoquée par le texte. (Sèbe, Goigoux, Thomazet, p. 2).

Le rapport intitulé « Lire pour comprendre et apprendre : quoi de neuf ? (Bianco, 2016).

Donne des pistes afin de mieux comprendre ce qu'effectuer un travail sur la compréhension signifie. Effectivement afin que la compréhension puisse être efficace, il est nécessaire que l'identification des mots ne pose pas de problème mais qu'elle soit automatisée. Il est important également que les élèves aient des connaissances sur le langage et sur le monde.

Partie I: Les apports théoriques

Enfin, les élèves doivent être capable de lier les idées énoncées dans le texte avec les idées implicites. Il faut être capable de contrôler sa compréhension (Bianco, 2016 : p. 22). L'auteur insiste également sur le fait de rendre les élèves actifs afin qu'ils sachent contrôler leur lecture, afin de les faire travailler sur les inférences (ces blancs qui sont suggérés dans un texte), de les faire s'interroger sur les personnages et, pour l'enseignant, d'adapter le lexique aux élèves et à la phase de travail sur le texte : est-ce une phase de découverte du texte ou alors une reprise?

Bianco (2016) émet 4 stratégies de lecture compréhension qui sont évoquées dans le rapport de 2016. Elles sont les suivantes :

Les stratégies de préparation à la lecture qui consistent à s'intéresser à la structure du texte et à repérer des informations sur son contenu.

Les stratégies d'interprétation des mots, des phrases et des idées du texte Il s'agit ici de prendre des notes sur ce qui est lu, de déchiffrer et mettre du sens derrière les mots difficiles, ainsi que de travailler sur les inférences.

Les stratégies pour aller au-delà du texte Ces stratégies permettent d'établir une connexion entre ce que le lecteur lit et les connaissances qu'il a au préalable. Cela lui permet de comprendre les inférences et de s'imaginer « le film de ce qu'il lit.

Les stratégies d'organisation, de structuration et de synthèse qui se mettent en place généralement à la suite de la lecture. Cela consiste à faire un résumé ou un schéma de ce qui a été lu. (Bianco, 2016 : p. 6-7)

Goigoux (2017) à la suite de son rapport explique que la maîtrise du code est une des compétences ayant une influence sur la compréhension. Tout aussi important que le décodage, la « capacité à comprendre des histoires » et donc le vocabulaire est à travailler lors de la compréhension.

La compréhension nécessite un enseignement explicite afin d'aider les élèves à adopter les bonnes stratégies face à un texte.

1-5- La lecture et l'acquisition du vocabulaire.

Le vocabulaire n'est pas une matière scolaire en soi ; en effet, on peut développer le vocabulaire des élèves dans tous les domaines, y compris en mathématique. Cependant on associe traditionnellement le vocabulaire à la lecture ou au français en général. Le lien entre le vocabulaire et la lecture est d'ailleurs bien établi : d'une part, la connaissance du vocabulaire influe sur la compréhension que le lecteur aura d'un texte, d'autre part, la lecture contribue au développement du vocabulaire.

Comme l'acquisition du vocabulaire est un processus verbal complexe, proposer une seule solution à son enseignement serait utopique. Nous proposons donc une combinaison des cinq moyens suivants, chacun ayant ses forces et ses faiblesses, mais tous étant applicables en classe:

1. Favoriser la lecture personnelle ;
2. Rendre les élèves autonomes dans l'utilisation du contexte ;
3. Enseigner de façon planifiée une sélection de mots spécifiques ;
4. Habilitier les élèves à utiliser des outils de référence de façon stratégique ;
5. Créer un environnement susceptible de motiver les élèves à s'intéresser au sens des mots qu'ils rencontrent.

Partie I: Les apports théoriques

1-5-1- Favoriser la lecture personnelle.

Il est certain que l'élève acquiert une certaine partie de son vocabulaire à travers les différents médias ainsi que par ses échanges avec les adultes et avec ses pairs, mais les auteurs reconnaissent unanimement qu'à partir du deuxième cycle du primaire, la majorité des mots nouveaux acquis par les élèves proviennent de la lecture. Les éducateurs ont toujours reconnu l'utilisation du contexte de la phrase comme source d'acquisition du vocabulaire. Il faut cependant admettre que l'utilité du contexte dans l'acquisition du vocabulaire varie sensiblement d'un mot à l'autre. On peut identifier quatre types de contexte:

- a) le contexte « explicite » qui indique clairement le sens du mot nouveau ;
- b) le contexte « général » qui permet d'attribuer un sens global au mot ;
- c) le contexte « vague » qui ne donne aucune indication sur la signification du mot ;
- d) enfin, le contexte « trompeur » qui oriente le lecteur vers une fausse conception du mot.

Puisque le contexte est rarement complet, le lecteur ne dégagera probablement pas le sens approfondi d'un mot qu'il rencontre pour la première fois.

Cependant, si le lecteur rencontre ce même mot dans plusieurs contextes, il arrivera à se construire un portrait plus complexe de la signification de ce mot. Il est donc important que les élèves lisent des textes variés et en quantité suffisante pour pouvoir rencontrer les mots nouveaux dans des contextes nombreux et différents. Certaines expériences ont montré que 25 minutes de lecture personnelle par jour contribuait à l'acquisition de 1000 mots nouveaux par année. L'enseignant qui motive ses élèves à augmenter leur temps de lecture personnelle agit donc directement sur le développement du vocabulaire de ces derniers • Alors, L'enseignant a un rôle important à jouer dans le développement du vocabulaire de ses élèves. Ses principales interventions consisteront à encourager les élèves à lire et à développer chez eux des comportements stratégiques pour faire face aux mots peu familiers. Mais avant tout, il leur démontrera son propre intérêt pour le vocabulaire et développera ainsi leur curiosité envers les mots. (Numéro 92, hiver 19 L'enseignement du vocabulaire. URL :

[https://id.erudit.org/iderudit/44481ac.\(Québec français, hiver 1994"numéro 9237"\)](https://id.erudit.org/iderudit/44481ac.(Québec français, hiver 1994))

De la, nous pouvons dire que la lecture joue un rôle important dans la stimulation des compétences et des habiletés des apprenants dans l'apprentissage de FLE, car la création d'un environnement de motivation permet à la sensibilisation des apprenants à l'utilisation du sens des mots qu'ils rencontrent de l'activité de la lecture.

Quant à l'enseignant, il doit encourager les élèves à lire pour développer chez eux des stratégies de lecture permettant à l'acquisition des milliers de mots être employé à l'oral comme à l'écrit. Dans le cas de l'enseignement du français au cycle moyen, l'apprentissage de la lecture est un moment permettant aux apprenants collégiens de communiquer, tant à l'oral qu'à l'écrit dans différents types de discours et différentes situations. Ce qui sera mentionné dans le chapitre suivant.

Partie I: Les apports théoriques

Chapitre II.

« Tu me dis, j'oublie, Tu m'enseignes
je me souviens. Tu m'impliques,
s'apprends » Benjamin

1-Les attentes de fin de cycle moyen 4 AM

L'importance accordée à un cours de langue en FLE dépend des apprenants et des objectifs du programme.

L'apprentissage du français langue étrangère au moyen vise à faire de l'apprenant un individu capable de communiquer dans cette langue en dehors du contexte scolaire, c'est-à-dire dans sa vie quotidienne, sociale, à développer chez lui, tant à l'oral qu'à l'écrit, l'expression d'idées et de sentiments dans différents types de discours. La pratique des quatre habiletés (production orale et production écrite, compréhension orale et compréhension de l'écrit) permet à l'élève d'apprendre la langue et de l'utiliser pour communiquer et pour se documenter.

A partir donc des textes variés, oraux ou écrits, l'apprenant du moyen emploie des outils d'analyse utiles pour aborder des textes ou en lui-même. Il affirme alors ses compétences tout au long du cycle.

1-1-Profil de sortie du 3ème palier :

Au terme de la 4 AM, dans une démarche de résolution de situation problèmes, à partir de supports sonores et visuels, dans le respect des valeurs et en s'appuyant sur les compétences transversales, l'élève est capable de comprendre et produire oralement et par écrit etc... en indications avec la situation de communication des textes argumentatifs (Plans annuels de 4AM, P 13).

1-2-Le profil de sortie :

Il est défini par l'ensemble du cycle et pour les paliers qu'ils constituent, il est défini aussi pour l'année.

Il se distingue de la compétence globale en ce sens qu'il intègre aussi les valeurs et les compétences transversales et s'inscrit dans une approche curriculaire (unité du palier) (Référentiel général des programmes, 2016 : P 14-16).

1-2-1-Profil de sortie du 3ème palier :

« Conduire dans Paris, c'est une
question de vocabulaire » De Michel
Audiariel

- Objectifs de la lecture dans les programmes officiels de la 4AM :

Compétence terminale.1 :

Comprendre des textes argumentatifs en tenant compte des contraintes de la situation de cour.

Composantes de la Compétence terminale.1 :

- Analyser les textes argumentatifs pour en identifier les caractéristiques.
- Apprendre à se positionner en tant que lecteur.
- Chercher de l'information (M.S en conformité avec la loi N° 08-04 du 23 janvier 2008).

Compétence terminale.2 :

Produire des textes argumentatifs en tenant compte des contraintes de la situation de cour.

Partie I: Les apports théoriques

Composantes de la Compétence terminale.2 :

- Elaborer un texte argumentatif structuré
- Positionner en tant que scripteur.
- Mobiliser les ressources acquises (Référentiel général)

2-Vocabulaire.

L'enseignement du vocabulaire s'avère indispensable dans la mesure où il constitue une partie essentielle de l'étude d'une langue. Il est essentiel au développement de l'enfant et de son insertion dans la société.

2-1- Définition du vocabulaire :

•Vocabulaire :

(Latin médiéval vocabularium, du latin classique vocabulum, mot). «Dictionnaire pratique de FLE.2é édition ,revue et augmentée. ».

•Vocabulaire :

Ensemble des mots, des vocables d'une langue, synonymes : glossaire, lexique.

- Ensemble des mots de vocables d'une langue (glossaire- lexique).
- Ensemble des termes propres à une science à une technique, à un groupe, à un milieu, à un auteur : le vocabulaire de la philosophie...
- « Quelle que soit la chose qu'un verbe pour l'animent qu'un objectif pour la qualifier» Gy de Maupassant (Pierre et Jean).

2-2- Objectifs du vocabulaire dans les programmes :

- Mobiliser les ressources lexicales et syntaxiques étudiées.
- Mobiliser de manière pertinente les ressources lexicales, syntaxiques et typographiques préalablement étudiées.

3- La compétence lexicale :

La compétence lexicale est développée en travaillant de multiples facettes linguistique des mots, qu'elles soient phonémiques, morphologiques, syntaxiques ou sémantiques.(Tréville et Duquette 1996). C'est une composante de la compétence communicative.

La compétence lexicale est la connaissance et la capacité d'utiliser le vocabulaire d'une langue. C'est la capacité des apprenants de posséder un grand nombre de vocabulaire. Ils sont capables de comprendre les mots et les expressions pour établir des relations fortes entre ces mots et des expressions (David, 2000).

Selon Rosen (2006), La compétence lexicale peut se définir comme : « c'est la connaissance et la capacité d'utiliser le vocabulaire d'une langue qui se compose d'éléments lexicaux et d'éléments grammaticaux pour maîtriser une langue étrangère. Elle favorise la compréhension et la capacité d'utiliser les mots dans un contexte situationnel ».

À partir de ces définitions, nous pouvons dire qu'elle désigne la capacité d'employer correctement des mots d'une langue pour exprimer et transmettre un sens dans un contexte donné.

Partie I: Les apports théoriques

3-1-L'apprentissage des mots dans le français langue étrangère (FLE) :

Les mots sont les éléments de base de la langue. Il ya des milliers de mots dans chaque langue qui servent dans le quotidien.

Chaque langue est constituée d'un nombre inconnu de mots. Selon le dictionnaire le petit Larousse (2010), « le mot est un groupe de sons d'une langue auquel est associé un sens. Il est considéré comme formant une unité autonome ; notation graphique d'un tel son ou groupe de sons. »

L'unité lexicale d'une langue est le mot. C'est l'assemblage de trois éléments du langage. Ce sont la forme, la sens et la catégorie grammaticale. Ces éléments relèvent de trois domaines de l'étude des mots. Ce sont la morphologie, la sémantique et la syntaxe.

On peut modéliser pour découvrir le sens d'un mot nouveau par les démarches suivantes :

- Regarder d'abord les événements et l'atmosphère générale de la partie du texte.
- Regarder ensuite le contexte dans lequel est placé le mot.
- Regarder les indices donnés par la phrase ou l'expression dans laquelle se trouve le mot nouveau.
- Regarder sur le mot nouveau.
- Utiliser la composition du mot (préfixe, suffixe, radical).
- Vérifier ce que je sais à propos du mot.

3-2- Genre du vocabulaire dans le français langue étrangère (FLE) :

On peut dire qu'il y a deux genres du vocabulaire, le vocabulaire actif et le vocabulaire passif :

-Le vocabulaire actif :

L'ensemble des mots qu'un locuteur les produits pour les utiliser dans une situation de communication. Il présente les mots produits souvent par un sujet parlant donné. Un locuteur a un certain nombre de mots actifs qu'il connaît bien et utilise spontanément dans le discours parlé ou écrit. Ainsi le vocabulaire actif : « j'utilise », qui correspond aux termes dont le locuteur connaît la définition mais qu'il n'utilise pratiquement pas. » (Mul'cuk et Poluère, 2007).

C'est, « L'ensemble des mots utilisés régulièrement pour communiquer par l'écrit ou par l'oral » Bazin (2008 :53).

-Le vocabulaire passif :

« L'ensemble des mots qu'un locuteur n'a jamais les utiliser dans une situation de communication mais, il peut les comprendre ».

Il désigne les mots que le locuteur peut comprendre leur sens, mais qu'il ne pas l'habitude de les employer dans ses communications. Il ne les utilise pas mais les connaît plus ou moins. Ainsi, le vocabulaire passif : « je comprends dans le contexte », qu'il correspond aux unités connues et employées par le locuteur (Mel'cuk&Polguère, 2007).

Partie I: Les apports théoriques

4- Le rôle du lexique actif dans la construction d'une compétence de la production écrite :

Apprendre à écrire est l'une des missions exclusives de l'école. L'acte d'écrire est une activité omniprésente dans la classe de FLE.

Les apprenants doivent écrire soit pour vérifier leurs performances liées à l'application des règles grammaticales, lexicales et syntaxiques et dans ce cas l'enseignant vérifie si les apprenants ont assimilé ces règles. Autrement dit, communiquer avec quelqu'un.

Ecrire n'est pas mettre bout à bout des phrases syntaxiquement correctes, ni même lier des mots, des paraphrases et paragraphes.

Les compétences d'écriture se révèlent en revanche dans la production d'un ensemble cohérent qui répond à des règles explicites selon son enjeu.

Dans cette optique, la compréhension écrite ouvre à tous les apprenants la possibilité de se documenter et d'avoir accès à communiquer en aidant les apprenants à penser, à réfléchir et à comprendre.

Quant à la production écrite, elle représente un acte qui amène l'apprenant à exprimer ses idées, ses sentiments, ses intérêts pour se communiquer. Ecrire, c'est donc produire une communication à travers d'un texte.

La production écrite n'est pas une aptitude isolée, c'est une activité subsidiaire à la lecture parce que l'acquisition de son processus est liée à la lecture par laquelle les apprenants manipulent les concepts reliés en langage écrit.

La production écrite est donc une activité scolaire qui fait appel à plusieurs compétences, des compétences linguistiques (lexicales, grammaticales,...) textuelles, pragmatiques, cognitives, etc. ... (Programme D'entraînement Pour développer Les Compétences de La communication écrite chez Les étudiants du cycle secondaire

Mohamed Salah Abdelaal, p 84)

En bref, nous pouvons suggérer qu'on lit pour écrire, c'est-à-dire, les deux compétences, la lecture et l'écriture se développent parallèlement. Et comme toute activité, la production peut développer plusieurs compétences tels

L'utilisation du lexique donné et adapté à une situation de communication, décrire une situation par écrit (par ex. décrire une image, des objets et des personnes) ; aussi communiquer par écrit une variété de messages.

On peut dire à travers ce qui précède qu'il n'est pas possible de développer la compétence de l'expression écrite sans compétence lexicale en s'appuyant sur le développement de la compétence de la lecture et l'accès au sens des textes lus.

Nous pouvons dire que la production écrite se développe par l'apprentissage d'une solide richesse lexicale dont la lecture est son facteur principal. Cependant, il faut dire que les méthodes de lecture modernes se diffèrent de celles traditionnelles basées sur la version papier du livre. En revanche, les méthodes actuelles se basent sur la lecture à travers l'écran numérique, c'est ce dont nous allons parler dans le chapitre suivant.

Partie I: Les apports théoriques

Chapitre III.

{ La première vérité d'un écrivain est la propriété du vocabulaire » Abel Hermant

1- La lecture numérique :

Notre cadre d'étude est la classe. Notre questionnement porte à la fois sur la lecture numérique et sur l'appropriation des nouvelles technologies. Il convient donc de s'interroger sur le positionnement du système éducatif face aux TIC. Nous aborderons donc dans ce chapitre l'évolution de la prise en compte des TIC dans l'Éducation nationale au cours des dernières décennies, la mise en place d'outils permettant d'évaluer les compétences des élèves et les dernières orientations fixées par l'éducation nationale. Nous ferons par ailleurs un détour par les programmes du cycle 3 afin de connaître les exigences actuelles concernant la lecture documentaire papier ou numérique.

1-1- Définition :

Lire, c'est à la fois se construire et entrer dans un monde déjà construit.

L'apparition du numérique et de l'hypertexte modifie considérablement du côté de la réception et de la production, les logiques mises en œuvre. Avec le livre imprimé, les textes s'étaient stabilisés dans des formes canoniques, qui étaient devenues quasi immuables. Le support influait sur le contenu parce que porteur de valeurs reconnues : tel éditeur, telle collection, telle présentation en disaient déjà long sur le contenu. L'expérience de lecture pouvait s'appuyer sur ces constantes cristallisées dans le livre imprimé.

Avec le texte numérique, l'écran devient l'unique lieu d'interaction avec l'œuvre.

La lecture sur écran ou lecture numérique est l'action de lire sur un écran ordinateur (tablette, PC, Smartphone...), un texte ou un hypertexte (Histoire de la lecture dans le monde occidental).

La lecture numérique d'après Guglielmo Cavallo et Roger Chartier, l'une des trois révolutions de la lecture (1) le 12^{ème} siècle, est synonyme de passage de la lecture orale de l'écrit à la lecture silencieuse du livre.

Il passe dans la seconde moitié des 17^{ème} siècle de la lecture intensive (fortement empreinte de sacralité et d'autorité) à la lecture extensive (libre, désinvolte, qui manifeste une « regarde lire » ; et finalement le passage actuel à la lecture sur écran qui « modifie tout le système d'identification et de maniement des textes » (Bélisle, P 91-92).

1-2- Développement d'une compétence complexe : le multitâche

Claire Bélisle, titulaire d'un doctorat en psychologie cognitive, pense que le numérique bouleverse nos modes de la lecture et de pensée. Lire dans un monde numérique révèle, selon elle une compétence complexe le multitâche.

Le constat est une baisse de la lecture de l'imprimé et paradoxalement une augmentation du temps de lecture. En effet, l'écrit est omniprésent sur les écrans.

Lire dans un monde numérique révèle une compétence complexe : de nouveaux stimulus sont en jeu et il est nécessaire de s'adapter à de nouveaux modes de travail, donc s'adapter à un environnement numérique dans lequel l'information a explosé et où notre lecture est sans cesse perturbée (notification, email, publicité.)

L'écran écrit stimulerait le plaisir, ce serait une source de motivation pour l'apprentissage. « Aujourd'hui le plaisir de lire des jeunes se développe par un autre support que le plaisir de lire des adultes : blogs, courriels, fils Twitter, chat, résultats des moteurs... »

Partie I: Les apports théoriques

Ce n'est donc de la solitude, mais comme des temps d'échange (Claire Bélisle). Il convient l'employer les termes de poly attention et poly focalisation plutôt que celui d'hyper attention.

1-3- De l'imprimé au numérique, du papier à l'écran.

Les premiers textes numérisés avaient perdu leurs fonctions expressives en attendant que les informaticiens mettent à disposition des usagers des dispositifs d'affichage qui prennent en compte les dispositions séculaires de la page, repères visuels, affichage correct des polices de caractères, justification des textes, césures

Les premiers sites ont été réalisés par des informaticiens qui n'avaient aucune idée de ce que pouvaient être la communication visuelle et la mise en page, puis les logiciels sont devenus plus accessibles et les graphistes ont beaucoup mieux géré les aspects visuels et proposé à leurs commanditaires une ergonomie plus réfléchie. Pour compenser les limites typographiques, les graphistes savent très bien utiliser la possibilité de découpage de la page en grilles et en blocs hiérarchisés, ils savent utiliser aussi les images et la couleur sans en abuser sous prétexte qu'elle est gratuite, mais pour identifier et répartir les masses. La structure en cinq colonnes devient un standard sur le Web et rappelle le découpage des quotidiens. Christian Vandendorpe constate que « l'hypertexte est en train de se modeler au format du codex. Les sites Web des journaux et des magazines sont maintenant organisés avec des textes en colonnes, des marges, une longueur de page déterminée, un titre courant et une table des matières. On est en train d'intégrer à l'hypertexte les repères qui ont fait le succès du livre⁶⁹. »

Ainsi, les sites Internet ressemblent de plus en plus aux magazines, ils tendent de plus en plus à être organisés, découpés, mis en colonnes et surtout identifiés. Le format qui s'identifie le mieux actuellement est celui du portail, et les entrées de sites utilisent de plus en plus le feuilletage. L'évolution actuelle se situe clairement dans le modèle de l'édition qui recourt à un dialogisme, un plagiat permanent, réutilisant ce qui fonctionne de l'interaction avec les usagers. Cette interaction permanente se révèle dans les influences réciproques entre les magazines papier et les sites Web qui sont de plus en plus manifestes. Les mises à jour permanentes permettent aussi une réactivité sans précédent.

Mais la mise en page sur le Web, répondant aux contraintes de l'affichage, exploitant les possibilités de l'hypertexte, de l'utilisation des bases de données et du mouvement, produit un nouveau contrat de lecture qui s'ajoute à ceux qu'on utilise quotidiennement avec la lecture rapide de l'épigraphe urbaine et signalétique, la lecture continue du livre, la lecture de consultation des documents techniques et des journaux. Cette nouvelle lecture est caractérisée par la fragmentation et le survol et s'avère très différente de celle du livre électronique. (ÉCRIRE POUR L'ÉCRAN ,LA LECTURE NUMÉRIQUE : RÉALITÉS, ENJEUX ET PERSPECTIVES; p116 117).

Dans la partie suivante nous allons aborder le rôle du numérique et notamment la lecture numérique à l'école afin de voir que l'impact de son introduction dans les classes sur la motivation des élèves.

1-4- La lecture numérique et la motivation.

Selon Claire Bélisle, malgré le recours à des approches méthodologiques de plus en plus élaborées, les enseignants constatent la difficulté de faire aimer la lecture, de faire découvrir le plaisir de l'écrit, d'introduire dans le bonheur savoureux de la langue. Comment faire découvrir le plaisir de lire à des enfants dont l'univers culturel est très éloigné des textes donnés à lire et

Partie I: Les apports théoriques

dont l'expérience culturelle est à base de télévision, cinéma, radio et revues et non à base de livres imprimés ? L'activité de lecture ne peut se développer qu'à l'intérieur d'une motivation, d'un désir de lire.

La lecture comme processus culturel ne se déploiera dans l'univers du numérique qu'à la condition que les supports intègrent en plus des fonctionnalités typographiques de nouvelles caractéristiques indispensables pour augmenter l'expérience de lecture des usagers.

Malgré les risques évidents de l'absence d'archivage durable, la dépendance de l'électronique à l'alimentation électrique et la rapide obsolescence des formats et supports. L'information numérique se caractérise par sa grande accessibilité, la facilitation qu'elle offre au tri et à la recherche, à la reproduction et à la diffusion, et à l'encodage homogène des différentes modalités de l'information, écrite, sonore, visuelle ou filmique.(idm)

Mais la seule possibilité technique de recourir au numérique ne suffira pas à définir comment les usagers interagissent avec les systèmes documentaires numériques, ni à déterminer un usage social et des évolutions culturelles. Néanmoins, l'analyse des éléments spécifiques caractéristiques des nouveaux médias permet de mieux comprendre dans quelle mesure ceux-ci encadrent, contraignent et orientent différemment les pratiques de lecture et les modes d'appropriation des messages.

1-5- Le rôle du professionnel de l'information documentaire dans l'acquisition de nouvelles compétences :

La lecture numérique implique de nouvelles compétences de la part du lecteur puisque ce dernier doit mettre en œuvre des capacités d'orientation et des capacités mémorielles. Afin d'éviter cette consultation aléatoire, la lecture numérique oblige la lectrice à garder la trace de son itinéraire.

Il faut donc qu'il développe une méthode intellectuelle de lecture, des stratégies de repérage et qu'il apprenne à développer sa mémoire immédiate.

D'un point de vue matériel, le lecteur doit manipuler des outils informatiques.

Ces nouvelles compétences que suggère la lecture numérique ne sont pas forcément évidentes pour l'utilisateur. Le professionnel doit donc se former à ces nouvelles compétences :

- Il doit se former à des compétences techniques et instrumentales en apprenant à l'utilisateur à manipuler les outils informatiques.

- Il doit développer les « savoir-lire » en se formant à des compétences stratégiques et métacognitives.

- Il doit développer les « savoir-écrire ». La lecture et l'écrit étant liés, savoir restituer une information et savoir la communiquer sous forme électronique apparaissent essentiels.

1-6- Outils numériques d'aide à la lecture

Quels que soient l'âge, le support ou la compétence visée, l'idée qu'un apprentissage ludique est efficace n'est pas nouvelle.

L'introduction des nouvelles technologies a permis d'offrir de nouveaux supports pédagogiques, et l'usage de jeux numériques pour l'apprentissage ne cesse d'augmenter depuis une vingtaine d'années dans de nombreux domaines tels que l'histoire, les mathématiques ou la lecture. Sous l'appellation « jeu numérique », on retrouve à la fois les jeux numériques de divertissement (jeux vidéo) utilisés en contexte éducatif (p. ex. l'utilisation du jeu Minecraft en

Partie I: Les apports théoriques

école d'architecture) et les jeux numériques sérieux éducatifs, développés dans une intention pédagogique.

Les outils numériques permettent de proposer des procédures standardisées, de recueillir précisément les données de chaque utilisateur (le temps de réponse, les erreurs) afin de suivre de près leur évolution. Les propriétés mises en avant par ces outils sont, par exemple, la haute définition graphique, la qualité des stimulations auditives, le retour immédiat sur les performances, l'apprentissage par exploration et interaction active et l'aspect ludique qui permet de maintenir l'attention et la motivation des élèves.

Bien que les premières études sur les jeux numériques aient été conduites dans les années 70 aux États-Unis, celles présentant une évaluation de l'efficacité de ces dispositifs sont apparues plus tardivement. En effet, peu d'outils ont été évalués systématiquement dans des études randomisées et contrôlées, sans doute parce que cette méthodologie est assez lourde à mettre en place. Grâce à l'accès de plus en plus facile au numérique au sein de l'école, les outils numériques offrent de réelles pistes « de première intention », i.e. dès le plus jeune âge et au sein de l'école, pour réduire les difficultés en lecture des élèves. En effet, les outils numériques n'ont pas comme vocation de se substituer aux activités pédagogiques de l'enseignant, mais ils peuvent être complémentaires, particulièrement dans les tâches d'apprentissage (comme le décodage) qui nécessitent une supervision individuelle ainsi que, pour s'automatiser, un grand nombre de répétitions. (Col. : Revue Langue Française) — 2018/7/26 — 17:54 — page 3 — #3

2- Le système éducatif algérien face à l'émergence des nouvelles technologies :

Exploiter les technologies de l'information et de la communication et la communiquer de façon appropriée, on s'attend d'abord à ce que l'utilisation des Tic fasse partie des compétences essentielles de toute personne pour participer pleinement à l'économie du savoir.

En cette matière, l'Ecole doit préparer tous les élèves dans ses programmes d'études :

- A intégrer dans leurs compétences la maîtrise des Tic qui donne accès à l'économie du savoir.

- A développer leurs habiletés de communication et à accroître leur capacité à travailler en mode collaboratif en tirant profit des possibilités offertes par les Tic.

- A acquérir les compétences permettant un apprentissage autonome pour être en mesure de participer aux efforts de développement et d'innovation, qui sont les clefs de la prospérité économique dans le contexte de concurrence mondiale (Référentiel général des programmes, P33-35).

L'éducation nationale n'a d'ailleurs pas négligé l'aspect numérique dès la loi de refondation de 2008 dans laquelle, comme l'indique l'affiche qui résume les points principaux, il est prévu de « procurer à l'individu une ouverture nouvelle sur le monde, ses conventions et ses contradictions ». (Commission Nationale des Programmes, mars 2009) .

Chez l'apprenant, l'utilisation des Tic, l'amène à acquérir des méthodes actives d'apprentissage, qui font appel davantage à l'auto_ apprentissage, à la résolution de problèmes, augmente sa motivation en lui faisant jouer un rôle plus actif dans sa formation et en l'amenant à des méthodes d'apprentissage.

Partie I: Les apports théoriques

Interactives, permet une interaction continue et plus soutenue avec l'enseignant, favorisent les collaborations et le travail d'équipe.

Enfin, il est important de rappeler qu'intégrer les Tic est une obligation pour chacun des enseignants dont la salle de classe est équipée (Référentiel général des programmes, pp34, 35).

Nous pouvons dire à la fin de cette première partie, que la lecture est la colonne vertébrale du développement de différentes compétences chez les élèves notamment celle du lexique, en revanche, elle nécessite l'intervention de l'enseignant qui doit motiver ces élèves par diversification de ses méthodes d'apprentissage. La lecture numérique était l'un des progrès qui peut être le moteur principal et efficace du facteur de la motivation des apprenants.



Partie II
Aspect pratique (enquête de terrain)

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

Chapitre 1 : Démarche méthodologique :

Dans notre recherche nous avons suivi la méthode expérimentale dans laquelle le chercheur mesure l'impact du numérique pour construire certaines compétences de la communication écrite (compréhension et production) chez les élèves de la quatrième année moyenne.

Outil et le matériel de la recherche

Les outils de cette recherche sont:

- Un test des compétences de la communication écrite (compréhension et production) en FLE à travers la tablette numérique.

1- Expérimentation sur deux (02) étapes.

Nous allons consacrer cette deuxième partie à l'analyse des données recueillies à partir des séances d'observation effectuées auprès des élèves de 4^{ème} année moyenne.

Cette analyse a pour but d'apporter des réponses à nos interrogations, ainsi qu'à vérifier les hypothèses émises aux débuts.

2- Les échantillons :

Des observations des élèves de 4AM, ils sont au nombre de 16 élèves au collège Salhi .Abd El Aziz. Barhoum (M'sila).

2-1- Phase de sélection :

Une mise en place a été effectuée aux 16 élèves pour déterminer le groupe test et le groupe témoin selon le critère d'homogénéité.

Les élèves (16) ont été soumis à une épreuve de préparation à l'écriture et de production écrite (avec un support) en papier.

Les résultats au test montrent qu'une motivation remarquable au sein du groupe test par rapport au groupe témoin qui a poussé de reconstituer deux groupes homogènes.

2-2- Phase d'expérimentation :

Des observations basées sur deux séances consacrées au travail de la compréhension en lecture et une autre consacrée à la production écrite.

Pour la compréhension en lecture, les élèves ont utilisé la page de l'établissement ou on a partagé pour le group test, et sur papier pour le groupe témoin.

Pour effectuer la comparaison entre l'utilisation de tablette et le travail en papier, on a constitué un groupe témoin et un groupe test qui lui avait donc les tablettes, groupes homogènes en termes de niveau chacun des groupes est composé de huit élèves : six filles, deux garçons.

Les observations sont basées sur les critères suivants :

- L'élève manifeste un intérêt pour l'utilisation de la tablette.
- L'élève sait lancer l'application.
- L'élève se tourne vers ses camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice.
- L'élève fait retour à l'enseignante pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice.
- L'élève se tourne vers ses camarades pour régler un problème lié à l'utilisation de la tablette.
- L'élève se tourne vers l'enseignante pour régler un problème lié à l'utilisation de la tablette.
- L'élève reste concentré(e) sur son activité ou se distrait.

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

- L'élève souhaite arrêter l'activité avant la fin.
- L'élève réussit l'activité en mobilisant les vocabulaires du texte.
- L'élève poursuit l'activité jusqu' à la fin.
- L'élève réemploie le vocabulaire du texte dans sa production écrite.
- L'élève réussit dans sa production écrite.
- L'élève accepte facilement de rendre la tablette à la fin de la séance.

2-3-Les résultats.

Afin de présenter les résultats de nos observations, nous avons effectué un bilan sur les critères présentés dans le tableau ci-dessus sur le groupe test, puis le même travail avec le groupe témoin, pour arriver à une comparaison des données observées sur les deux groupes.

Tableau 1: Analyse des résultats du groupe test.

Critère observé	Observations
L'élève manifeste un intérêt pour l'utilisation de la tablette	Tous les élèves du groupe teste ont envie d'utiliser la tablette et étaient contents de pouvoir l'utiliser 100%
L'élève sait lancer l'application	Tous les élèves ont compris comment lancer l'application 100%
L'élève se tourne vers ses camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	Tous les élèves n'ont pas tourné vers leur camarade pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice. Trois élèves seulement l'ont fait 37.5%
L'élève fait retour à l'enseignante pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	Tous les élèves se tournent rarement vers l'enseignante que vers leurs camarades. Deux élèves qui ont demandé de l'aide sur le contenu de l'exercice. 25%
L'élève se tourne vers ses camarades pour régler un problème lié à l'utilisation de la tablette	Les élèves n'ont pas des problèmes lors de l'utilisation de la tablette (se tournent pas) 100%
L'élève fait retour à l'enseignante pour régler un problème lié à l'utilisation de la tablette	Deux élèves seulement se tournent vers l'enseignante pour régler un problème 37% Le reste des élèves avancent directement sur la tablette.
L'élève reste concentrée sur son activité ou se dissipe (au bout de combien de temps ?)	Tous les élèves restent concentrés pendant toutes les séances 100%
L'élève souhaite arrêter l'activité avant la fin	Aucun élève souhaité arrêter de travailler sur la tablette lors des séances 00%
L'élève réussit l'activité	Tous les élèves réussissent globalement les activités 100%
L'élève poursuit l'activité jusqu'à la fin	A 100% tous les élèves poursuit l'activité jusqu'à la fin.
L'élève réemploi le vocabulaire du texte dans sa production écrite	50% du vocabulaire du texte était réemployer par tous les élèves dans leur production 87.5%
L'élève réussit dans sa production écrite	Tous les élèves ont réussi dans leurs productions. Un élève a marqué
L'élève accepte facilement de rendre la tablette à la fin de la séance	De manière générale, les élèves n'acceptent pas facilement de rendre la tablette.

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

Nous avons effectué le même travail des observations sur le groupe témoin, donc le groupe sans tablettes.

Tableau 2: Analyse des résultats du groupe témoin (Sans tablettes)

Critère observé	Observations
L'élève manifeste un mécontentement à ne pas avoir de tablette.	Tous les élèves du groupe témoin sont déçus de ne pas pouvoir utiliser les tablettes 100%
L'élève se tourne vers ses camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice.	Tous les élèves se tournent vers leurs camarades pour demander de l'aide. Quatre élèves se tournent vers leurs camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice. 50%
L'élève fait retour à l'enseignante pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice.	37% des élèves se tournent vers l'enseignante pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice.
L'élève reste concentrée sur son activité.	les élèves se distraient car ils sont attirés par les tablettes mais de manière générale lorsqu'ils arrêtent de travailler c'est pour discuter avec un camarade 62.5%
L'élève souhaite arrêter l'activité avant le signal donné par l'enseignant	Des élèves souhaitent arrêter l'activité car ils sont attirés par les tablettes 62.5%
L'élève réussit l'activité	Tous les élèves réussissent globalement les activités 100%
L'élève poursuit l'activité jusqu'à la fin	A 100% tous les élèves poursuit l'activité jusqu'à la fin.
L'élève réemploi le vocabulaire du texte dans sa production écrite	Concernant les consignes de compréhension, tous les élèves réussissent globalement bien les exercices. 75% des mots du texte.
L'élève réussit dans sa production écrite	75% des élèves ont réussi dans leurs productions.
L'élève accepte facilement de passer à l'activité suivante.	De manière générale, tous les élèves changent d'activité sans problème. Deux élèves marquent un genre de rejet.

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

3-Diagrammes.

Après avoir décrit les résultats, nous allons les résumer de manière plus claire dans les Diagrammes suivants :

Figure1: L'élève se tourne vers ses camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice

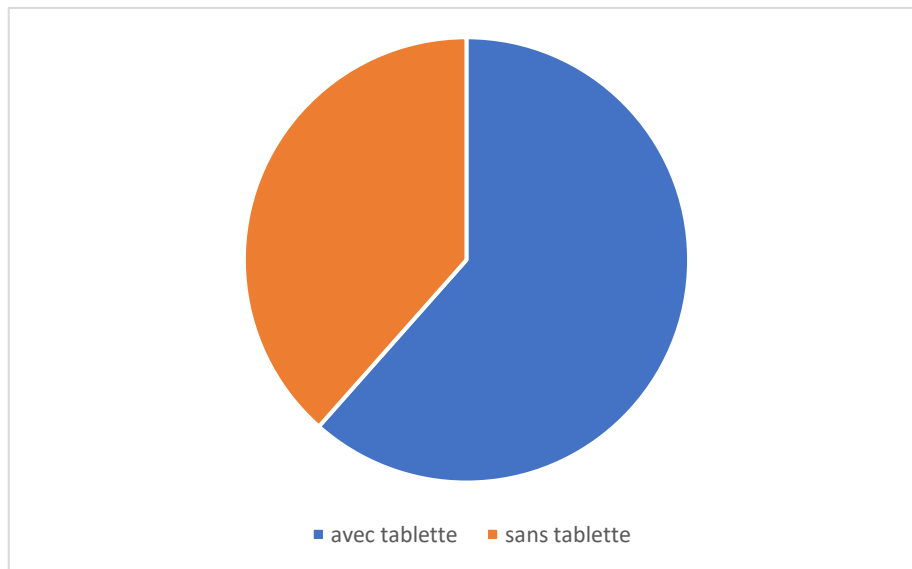
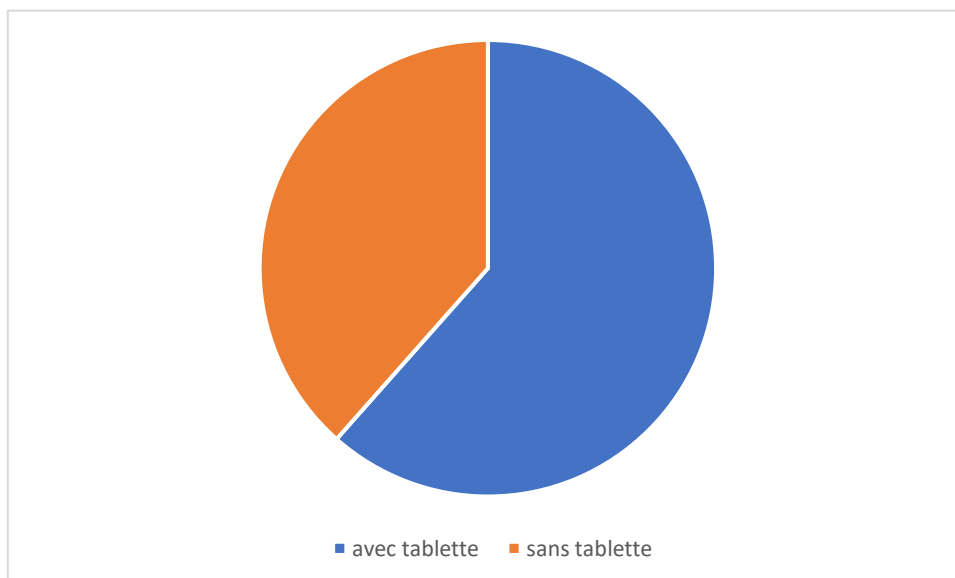


Figure 2: L'élève fait retour à l'enseignante pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice



Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

Figure 3: L'élève reste concentrée sur son activité

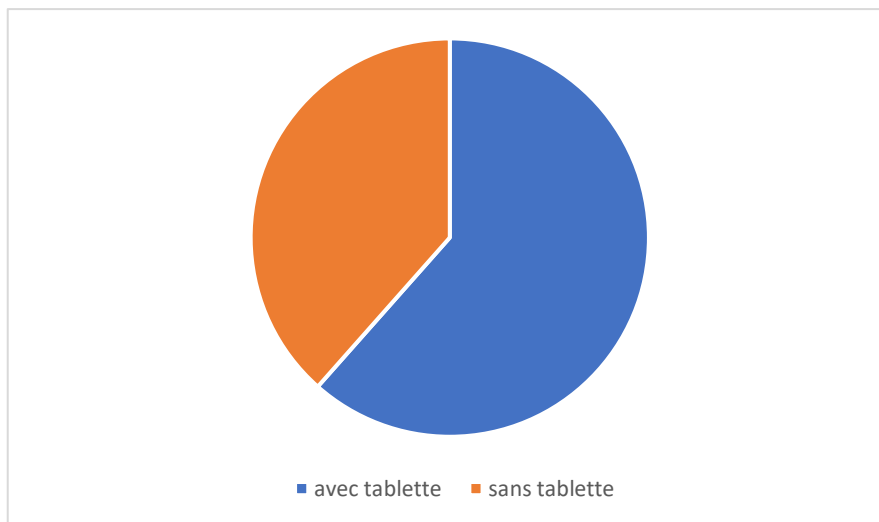


Figure4: les élèves se distraient

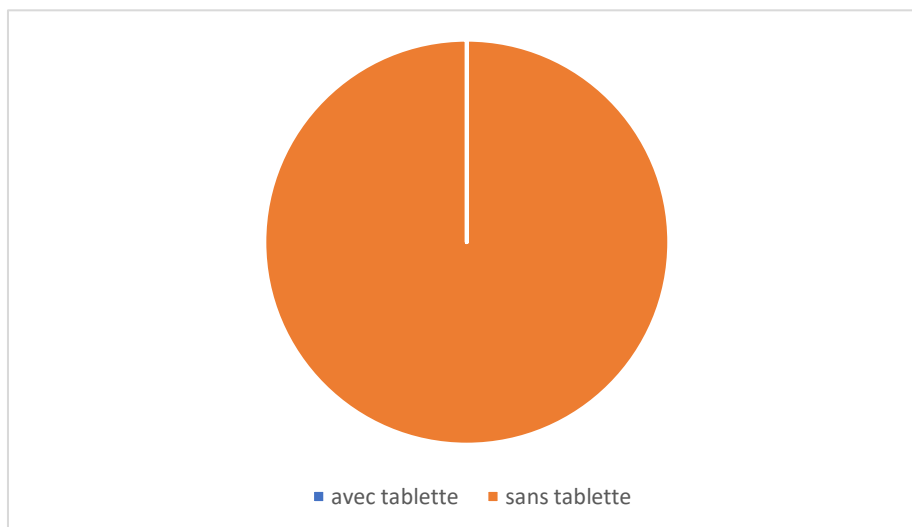
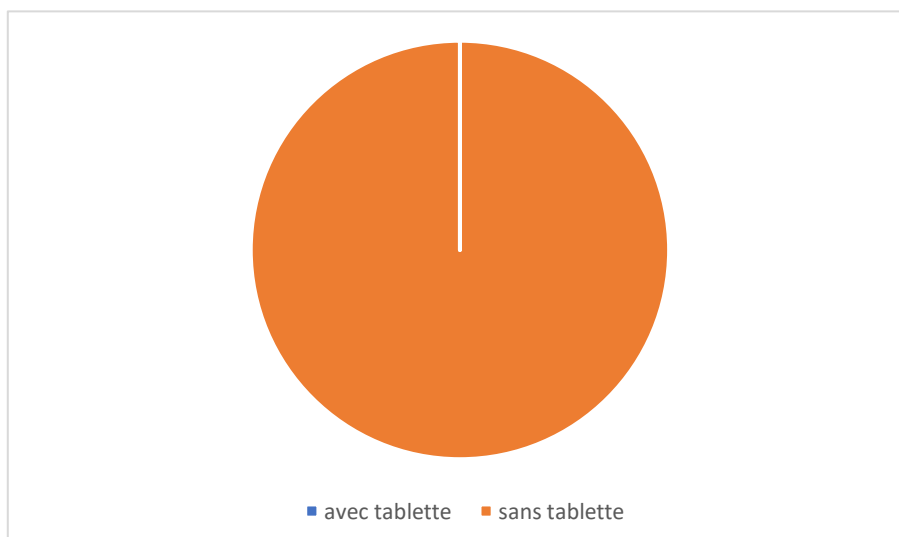


Figure 5: L'élève souhaite arrêter l'activité avant la fin



Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

Figure 6: l'élève réussit l'activité de la préparation à l'écriture et la compréhension en lecture

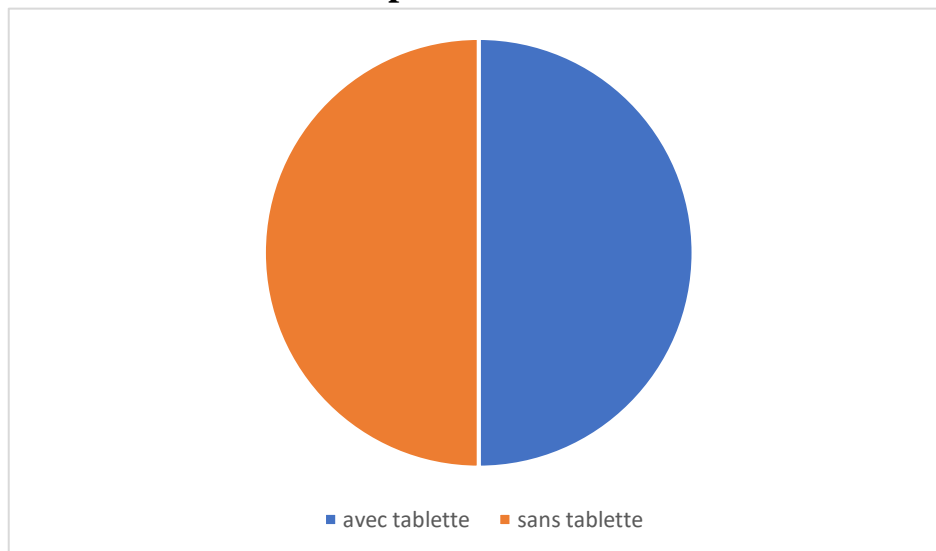


Figure 7: l'élève réemploie le vocabulaire du texte dans sa production écrite

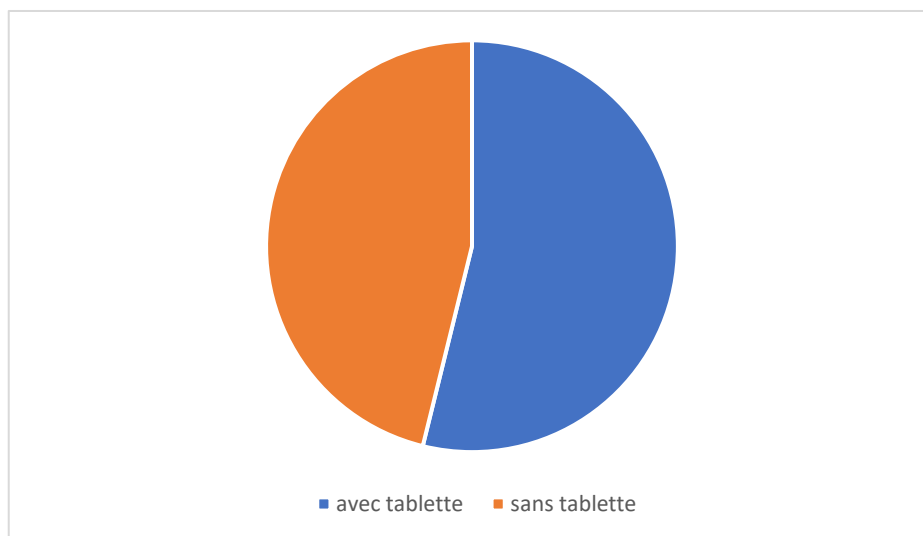
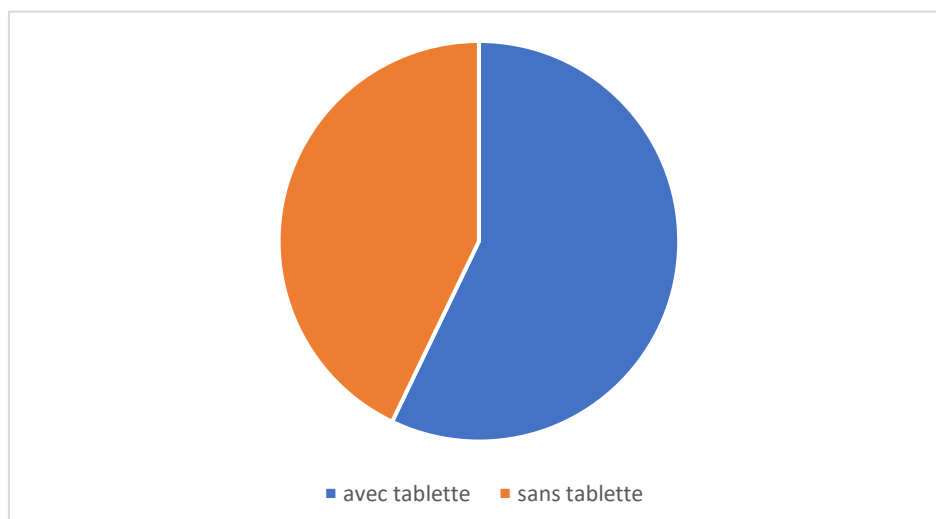


Figure 8: l'élève accepte facilement de passer à l'activité suivante



Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

4- Analyse des résultats :

Dans la mise en place de la séance sur les tablettes, nous avons pris en considération que tous les élèves ont les mêmes objectifs, devant des consignes aux quelles sont quotidiennement confrontés.

Pour la préparation à l'écrit, la compréhension en lecture sur tablette était cependant nouvelle et les exercices (consignes) légèrement différents dont les élèves ont l'habitude.

En effet, les deux groupes d'élèves avaient les mêmes exercices, mais le support se diffère (avec tablette /sur papier).

Avant que l'enseignante commence la séance nous remarquons que tous les élèves manifestent le désir de travailler (ceux qui ont la tablette et qui n'ont pas), ensuite une fois que la séance est débutée tous élèves du groupe témoin étaient déçus et non motivés lorsqu'ils n'ont pas les tablettes. Mais il ont engagé aussi dans l'apprentissage et l'activité et ils n'ayant pas l'impression de mieux réussir avec performance.

En revanche, les huit élèves ayant les tablettes ont l'impression de mieux réussir sur la tablette avec une meilleure performance. Ils marquent et affirment d'avoir le désir de travailler sur tablettes.

Nous avons observé encore que les élèves ont marqué une vraie activation et mobilisation du vocabulaire lors de la séance de la production écrite.

4-1- Grille d'observation du groupe test.

-Date : **30/04/2023**

-Séance : Préparation à l'écrit (Projet n° : **03**/ Séquence **02**)

-Durée de la séance : **01 heure. 30 minutes préparation + 30 minutes production écrite.**

-Nombre d'élèves observés : **08**

-Organisation matérielle et spatiale : **04 élèves** ont une tablette et sont assis sur deux tables de deux l'une derrière l'autre. Les **04** Autres élèves sont à leur gauche et sont assis sur deux tables deux l'une derrière l'autre également. Et une tablette.

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

Grille d'observation du groupe test :

Critère observé	Elève 01 Garçon	Elève 02 Fille	Elève 03 Garçon	Elève 04 Fille	Elève 05 Fille	Elève 06 Fille	Elève 07 Fille	Elève 08 Fille
L'élève manifeste un intérêt pour l'utilisation de la tablette	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève sait lancer l'application	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève se tourne vers ses camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	Oui	Oui	Non	Non	Non	Non	Oui	Oui
L'élève se tourne vers l'enseignant pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	Non	Non	Oui	Non	Non	Non	Oui	Oui
L'élève se tourne vers ses camarades pour régler un problème lié à l'utilisation de la tablette	Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non
L'élève se tourne vers l'enseignante pour régler un problème lié à l'utilisation de la tablette	Non	Oui	Non	Non	Non	Oui	Non	Non
L'élève reste concentrée sur son activité ou se dissipe (au bout de combien de temps ?)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève souhaite arrêter l'activité avant la fin	Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non
L'élève réussit l'activité	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève poursuit l'activité jusqu'à la fin	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève réemploi le vocabulaire du texte dans sa production écrite	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Non
L'élève réussit dans sa production écrite	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève accepte facilement de rendre la tablette à la fin de la séance	Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

4-2- Grille d'observation du groupe témoin

-Date : **30/04/2023**

-Séance : Préparation à l'écrit (Projet n° : **03**/ Séquence **02**)

-Durée de la séance : **01 heure.**

-Nombre d'élèves observés : **08**

-Organisation matérielle et spatiale : **04 élèves** ont le support sur papier et sont assis sur deux tables de deux l'une derrière l'autre. Les **04** Autres élèves sont à leur gauche et sont assis sur deux tables deux l'une derrière l'autre également.

Grille d'observation du groupe témoin :

Critère observé	Elève 01 Garçon	Elève 02 Fille	Elève 03 Garçon	Elève 04 Fille	Elève 05 Fille	Elève 06 Fille	Elève 07 Fille	Elève 08 Fille
L'élève manifeste un désappointement à ne pas avoir de tablette	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève se tourne vers ses camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	Non	Oui	Oui	Oui	Non	Non	Oui	Non
L'élève fait retour vers l'enseignante pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	Non	Oui	Oui	Non	Non	Non	Oui	Non
L'élève reste concentrée sur son activité ou se distrait	Oui	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Oui	Non
L'élève se distrait	Non	Non	Non	Oui	Non	Non	Oui	Oui
L'élève souhaite arrêter l'activité avant la fin	Non	Oui	Oui	Non	Non	Non	Oui	Oui
L'élève réussit l'activité	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève poursuit l'activité jusqu'à la fin	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
L'élève réemploie le vocabulaire du texte dans sa production écrite	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Non
L'élève réussit dans sa production écrite	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Non	Oui
L'élève accepte facilement de passer à l'activité suivante	Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	Oui

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

4-3- La tablette et la motivation des élèves :

Il s'agit de savoir si la tablette aide l'élève à être motivant, capable de raviver le désir d'apprendre par la lecture numérique et de réinvestir les ressources linguistiques dans l'expression orale ou écrite. Nous remarquons que les élèves du groupe témoin se tournent plus souvent vers l'enseignante, ne réagissent pas rapidement à l'activité par rapport au groupe test, ce qui montre une autonomie de travail et une meilleure réaction à l'activité car ils sont en interaction avec la tablette. Les élèves travaillant sur la tablette ont alors une meilleure contrôlabilité du déroulement de l'activité car ils sont dans leur monde.

Alors que les autres élèves du groupe témoin sont en interaction avec l'enseignante. Ils marquent une telle démotivation.

Les élèves du groupe test réussissent à répondre aux consignes seuls sur tablette, plus que ceux qui travaillent sur papier. L'outil permet donc d'avoir une motivation et un désir de mieux apprendre. Tous les élèves poursuivent l'activité jusqu'à la fin mais un peu plus long avec le groupe témoin.

Tous les élèves poursuivent l'activité jusqu'à la fin (08 test un peu rapide par rapport au 08 témoin).

En revanche, la tablette joue un rôle sur la concentration, en utilisant la tablette, l'élève semble « oublier » les difficultés qu'il rencontre lors de la lecture/ compréhension, reste concentré sur le vocabulaire du texte et content de travailler. En effet, les élèves du groupe test sont moins distraits que les élèves du groupe témoin.

Enfin, à partir de nos observations des élèves lors des deux séances ; nous pouvons dire que la tablette est un outil pour stimuler l'activité d'un élève qui vit dans un monde tout automatisé et numérique, cependant ce n'est pas un moyen magique pendant l'opération pédagogique.

La tablette, donc peut jouer un rôle important pour attirer les apprenants et même les enseignants vers un processus éducatif réussi dans un temps où les moyens technologiques ont envahi le monde. En utilisant la tablette, l'élève semble oublier les difficultés qu'il rencontrait lors des apprentissages de nouvelles compétences, et une meilleure motivation donc est augmenté par l'utilisation des tablettes.

4-4- Le rôle du numérique au sein de l'école : (La tablette à l'école)

Après analysé les résultats donnés dans les deux séances présentées, nous pouvons dire que l'outil numérique (les tablettes) a sa place au sein de l'école, sous certaines conditions. Et selon l'avis de l'enseignante, l'utilisation de la tablette permet aux élèves de bénéficier d'accès aux ressources numériques à l'usage des tablettes au sein des classes. La tablette peut être un véritable outil qui permet de participer tous les élèves, tout en veillant à ce que l'élève ait les connaissances nécessaires à la réalisation des activités proposées. Dans la séance de la préparation à l'écriture, les élèves avaient tous répondu à toutes les consignes données dans la compréhension en lecture proposée.

Concernant l'aspect ludique de l'outil, cela présente des avantages et des inconvénients au sein de la classe, et sans doute que ce soit cet aspect attrayant et le fait d'être en interaction avec la tablette qui peut motiver les élèves.

En revanche, lors de l'utilisation en classe, un des élèves (une fille) a ouvert une autre application présente sur la tablette (You Tube), et a commencé à s'amuser avec. Donc, pour éviter et contrôler ce genre de dépassement, il est important que les tablettes présentes en classe

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

ne contiennent que des applications en lien avec les apprentissages scolaires. Cela limite les usages des élèves et leur tentation à vouloir faire autre chose.

Ensuite, l'utilisation du numérique doit avoir un cadre avec des règles de contrôle. L'élève doit comprendre que la tablette sert à des fins d'apprentissage que lorsqu'il travaille sur un autre support c'est-à-dire il y a des règles à respecter et l'on ne fait pas autre chose que ce que l'on est en train d'étudier.

4-5- Le point de vue de l'enseignant :

Après s'être penché pour la première fois sur l'utilisation du numérique comme outil pédagogique au sein de mes classes, je vais discuter mon point de vue sur l'usage des tablettes en classes.

Tout d'abord, la préparation du travail demande un temps de travail beaucoup plus important pour l'enseignant qui va utiliser un outil quotidien, mais qu'il va s'adapter à la classe. C. à d, faire en premier temps des recherches sur les applications qui devront utiliser, ensuite de les installer sur la tablette, puis de créer un espace classe et de faire apparaître les activités sur l'ensemble des tablettes, aussi prendre le temps de les charger, de les connecter chacune à internet, et prévoir une solution dans le cas où internet ne fonctionne pas à l'école.

Une fois ce travail effectué, l'usage devient plus facile. J'ai vu que la tablette nécessite un temps d'adaptation pour l'enseignant qui semble court pour les élèves.

En revanche, lors de mon expérimentation, j'ai remarqué que les élèves qui travaillent sur tablette plus actifs, plus aimés, et même plus intéressés à ceux qui n'ont pas de tablettes. Dès mon arrivée à l'école, ils me demandent s'ils vont utiliser les tablettes.

Je conclus, que les tablettes offrent de nombreux avantages tels :

- Elles garantissent une meilleure motivation et éveil, et contribuent au développement intellectuel. Ensuite, les élèves vont bénéficier d'accès aux ressources numériques contrôlées à l'usage des tablettes en classe.

- Les élèves rentrent plus facilement dans l'apprentissage de la lecture. Mais la tablette ne semble pas être plus adaptée dans le domaine de l'écriture car, écrire avec le doigt sur une tablette peut être difficile et nécessite un temps.

En analysant les résultats du test d'opinion d'un groupe d'enseignants de différentes spécialités sur l'utilisation de la tablette numérique, la plupart d'entre eux ont confirmé l'efficacité de cet outil notamment pour motiver et stimuler les apprenants, d'autant plus qu'il s'agit d'une génération rompue à l'utilisation des TIC. Mais le manque de disponibilité de la tablette dans les établissements scolaires empêche son utilisation.

En revanche, après l'analyse d'un questionnaire mené auprès d'un groupe d'élèves sur leur point de vue sur la tablette numérique comme moyen d'apprentissage, dix sept élèves sur vingt et cinq semblent utiliser cet outil et ont le désir de le trouver présent dans leurs écoles.

4-6- Résultats des études précédentes sur l'utilisation des tablettes électroniques.

4-6-1- L'expérience américaine :

En règle générale, les bibliothèques nord-américaines prêtent les tablettes pré chargées avec une dizaine d'œuvres en moyenne, parfois regroupées par genre littéraire (policier, science-fiction, biographie, etc.). Les tablettes sont cataloguées comme les autres documents

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

afin de faciliter leur gestion. Ainsi une recherche au mot eBook dans la zone titre du catalogue en ligne fait afficher la liste des tablettes suivies des œuvres qu'elles contiennent.

L'utilisateur peut alors connaître la situation des livres électroniques et procéder à une réservation. Il est à signaler que certaines bibliothèques, qui ont des œuvres numérisées du domaine public, permettent aux usagers de sélectionner les œuvres de leur choix et de les télécharger à distance. La pratique des bibliothèques pour le prêt des tablettes est de ne pas demander de caution, mais de faire signer à l'utilisateur une charte d'engagement qui spécifie le montant de remplacement du matériel. Celui-ci varie entre 250 et 500 dollars. Beaucoup de bibliothèques signalent l'enthousiasme du public à l'égard des livres électroniques (tablettes).

Les bibliothécaires, de leur côté, semblent préférer l'approche de Netlibrary qui les libère de la gestion des supports. On mentionne parfois la lourdeur des opérations de vérification du matériel et du temps consacré à la mise en place d'un service de prêt de tablettes. (La Place du livre électronique en bibliothèque). (La lecture numérique : réalités, enjeux et perspectives, p206 ,p207).

4-6-2- L'expérience allemande et française :

Quelques bibliothèques municipales allemandes et une bibliothèque française se sont lancées dans l'aventure du livre électronique. La plus importante des expériences allemandes est certainement celle de la bibliothèque de Duisbourg qui nous a été rapportée dans un article de revue professionnelle allemande Buch und Bibliothek160. Les auteurs de l'article relèvent à la fois les côtés positifs et négatifs de l'usage du livre électronique dans leur bibliothèque. En plus de la mobilité et de la diffusion des œuvres à distance, ils signalent que le livre électronique simplifie le traitement du document (commande d'ouvrages, réception, équipement) et peut permettre une meilleure gestion des collections pour les bibliothèques qui ajustent leur fonds sur l'actualité.

L'inconvénient majeur est la pauvreté de l'offre en langue allemande. Les services en bibliothèque ne pourront se développer - que s'il y a une offre équivalente au papier. La bibliothèque de Duisbourg a aussi rencontré un problème d'ordre administratif puisque l'achat des œuvres en ligne s'effectue généralement par carte bancaire et que ce mode de paiement n'est pas adapté aux organismes publics. Il a donc fallu passer par un intermédiaire pour obtenir les œuvres.

La bibliothèque de Duisbourg a mis en service vingt-huit livres électroniques dont dix Rocket eBook et dix-huit Reb (Gemstar). Les appareils sont prêtés avec une dizaine d'œuvres pré chargées en fonction d'un genre ou d'un thème particulier. La durée de prêt est de 28 jours, les appareils sont catalogués et la liste des œuvres est consultable à l'écran. Selon les auteurs, les livres électroniques ont conquis le public et malgré la critique fréquente sur leur poids, ceux-ci ont constamment été empruntés. (La lecture numérique : réalités, enjeux et perspectives, p206, p207).

4-6-3- L'expérience de la Région Rhône-Alpes

« Contrats de lecture » était une expérience pilote de prêt de livres électroniques en bibliothèque162. Les lecteurs ont pu emprunter pendant quinze jours un livre électronique sur lequel entre dix et vingt œuvres ont été téléchargées par des bibliothécaires. Ce projet s'est déroulé au premier semestre 2002 (du 15 janvier au 30 juin) dans cinq bibliothèques de la région Rhône-Alpes (Annecy, Bourg-en-Bresse, Grenoble, Lyon et Valence). Chaque bibliothèque disposait de neuf appareils de lecture, soit quatre Cybook, trois Reb1100 et deux Reb1200.

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

Un des objectifs principaux du projet était d'évaluer la place que peut occuper le livre électronique dans une bibliothèque et de recueillir la réaction des acteurs (lecteurs, bibliothécaires et éditeurs) à un service de prêt de livres électroniques. L'objectif peut se traduire en plusieurs questions :

1. Les livres électroniques sont-ils adaptés à la lecture continue ? Les lecteurs qui empruntent les tablettes lisent-ils les œuvres et quelles sont leurs réactions ?

2. Les livres électroniques – tels que nous les connaissons actuellement – sont-ils adaptés au fonctionnement d'une bibliothèque publique ? Quelles sont les améliorations souhaitées par les bibliothécaires ?

3. Comment réagissent les éditeurs devant le phénomène de prêts d'œuvres numériques en bibliothèque ? Quels modèles économiques peut-on suggérer pour répondre aux besoins à la fois des bibliothèques et des éditeurs ?

4-6-4- Résultats recueillis

La première constatation est que les personnes qui empruntent les livres électroniques sont de grands lecteurs. Ces derniers ne sont pas gênés par la lecture sur petit écran. Ils lisent entièrement une ou plusieurs œuvres chargées sur la tablette qu'ils ont empruntée. Ils apprécient le rétro-éclairage, le dictionnaire, la mobilité, mais déplorent le poids, la fragilité et le manque d'interactivité.

Les lecteurs associent les œuvres numériques au livre et non à l'ordinateur. Il faut mentionner que les distributeurs de livres électroniques ont fait en sorte de reproduire le plus possible les caractéristiques du livre. Leur objectif semble atteint.

Les bibliothécaires – quoique favorables aux livres électroniques – trouvent que les temps de chargement des œuvres sont trop longs, que la gestion du service est relativement lourde (vérifier le livre au retour, charger les œuvres correspondant à la demande du lecteur, etc.) et déplorent la pauvreté des catalogues. Ils pensent que les fonctions d'annotation et de surlignage sont inutiles. Si ces fonctions doivent rester, ils aimeraient que l'on puisse détruire facilement toutes les annotations d'un livre au retour du prêt. En revanche, ils apprécient de pouvoir charger plusieurs œuvres sur un même support et ils voient dans la fonction de grossissement des caractères un moyen d'améliorer les services auprès des lecteurs malvoyants.

Les éditeurs semblent favorables à la diffusion d'une version numérique de leurs œuvres en bibliothèque. Les bibliothèques constituent pour eux un marché à ne pas négliger. Pour ne pas nuire à la commercialisation des livres « papier », ils aimeraient retarder la diffusion de la version numérique pour les nouveautés.

Pour le prêt de leurs œuvres, ils apprécieraient l'utilisation d'un format de document numérique autodestructible.

L'un des avantages du livre électronique est qu'il peut contenir plusieurs œuvres. Les bibliothécaires peuvent ainsi organiser le contenu de façon à créer des ensembles cohérents d'œuvres à partir d'un thème, d'un genre ou d'un auteur. Chaque bibliothèque permet à ses lecteurs d'emprunter un nombre limité d'œuvres pour une durée elle aussi restreinte. Or, le bibliothécaire charge sur une tablette plus d'œuvres (une tablette peut facilement contenir vingt œuvres) que le nombre autorisé de livres papier (habituellement autour de dix œuvres) pour un prêt, il en résulte un surcoût non négligeable pour la bibliothèque. Pour réaliser le même nombre de prêts qu'avec le papier, la bibliothèque doit par ailleurs acheter autant d'œuvres numériques

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

que de prêts simultanés qu'elle veut faire. (La lecture numérique : réalités, enjeux et perspectives, p210, p211).

Selon les expériences précédentes, nous pouvons dire que l'usage des tablettes au service du développement de la lecture est appréciatif et motivant aux lecteurs bien qu'il y ait un certain déséquilibre que les usagers ont demandés aux modérateurs de pouvoir éviter.

4-6-5- L'expérience de l'Algérie dans l'usage des tablettes.

Intervenant à l'ouverture d'une rencontre nationale intitulée "Le livre numérique, le paiement dans la vente du manuel scolaire et le système de gestion des ressources des établissements", M. le ministre de l'éducation nationale a fait état de "plusieurs mesures inédites" prises par son département ministériel pour l'allègement du cartable, citant notamment "le lancement du livre numérique, l'équipement de 1629 écoles en tablettes numériques destinées aux élèves du cycle primaire (3e, 4e et 5e année), et le 2e exemplaire du manuel."

"L'opération de livraison des tablettes numériques aux établissements scolaires (primaires) tire à sa fin", a affirmé le ministre, relevant que les efforts se poursuivaient pour parvenir à la généralisation de cet outil électronique à tous les établissements scolaires.

Le ministre de l'éducation nationale a évoqué une autre mesure pour alléger le poids du cartable et préserver la santé des élèves, à savoir l'impression d'un deuxième exemplaire du manuel scolaire intitulé "Kitabi" (Mon livre), une opération confiée à l'Office national des publications scolaires (ONPS) qui a parachevé les procédures y afférent.

Relevant que ce deuxième exemplaire sera conservé en classes et ne sera pas soumis à la vente, il a reconnu l'existence de quelques difficultés organisationnelles ayant trait aux "espaces de rangement des manuels".

L'ONPS a pris plusieurs autres mesures pour garantir la disponibilité du manuel, notamment l'accréditation de plus de 1300 librairies privées et des points de vente au sein des établissements éducatifs, l'organisation d'expositions dans les 58 wilayas, la signature d'un accord pour assurer sa livraison à un prix symbolique, outre les 24 points de vente dont dispose l'ONPS dans 21 wilayas.

M. Balaabed a rappelé, par ailleurs, la convention signée samedi matin entre l'ONPS et Algérie Poste et qui permettra aux parents d'élèves de payer en ligne le manuel scolaire, les exhortant à s'inscrire dans cet espace qui compte actuellement plus d'un million de parent d'élève. Pour rappel, le service du paiement électronique du manuel scolaire entrera en vigueur, le 21 septembre courant, parallèlement à la rentrée scolaire 2022-2023. (Article, Publié le 17 Sep 2022).

A travers ce qui précède, et plus particulièrement en présentant l'expérience de l'Algérie dans l'utilisation et l'intégration de la tablette électronique et du livre électronique, nous pouvons dire que se prolonger dans l'expérience de l'utilisation de l'outil numérique pour la première fois en Algérie, cette expérience a connu une grande approbation parmi la société en général et des enseignants en particulier. En raison de ce que cette fusion incluait dans l'objectif de réduire le poids du cartable, de motiver et d'améliorer le niveaux intellectuelles des apprenants, car nous sommes face à une génération qui a ouvert les yeux sur l'écran numérique.

Partie II: Aspect pratique (enquête de terrain)

Conclusion :

Tout au long de notre travail, nous avons essayé de répondre à notre question de recherche, de montrer comment la lecture numérique peut avoir un apport dans la construction d'un vocabulaire actif en classe de 4AM.

L'analyse des résultats obtenus à travers les différents outils méthodologiques que nous avons exploités lors de notre étude qui englobe, des séances d'observation et les tests de point de vue des enseignants et des élèves qui nous ont permis de démontrer l'usage positif de la tablette numérique au sein des classe de 4AM, cela passe par l'efficacité de la lecture numérique en faveur de la construction d'une compétence lexicale chez les élèves de cycle moyen.

En principe, l'enseignante commence la séance en invitant les élèves à accéder au fichier de la leçon dans le but de connaître et de vérifier la capacité des apprenants à utiliser la tablette.

Nous constatons que la totalité des élèves savent lancer l'application et présente une motivation pour répondre aux consignes données avec une performance. La plupart d'entre eux ont réemployé le vocabulaire du texte de la compréhension de l'écrit dans leur productions écrites, sans qu'ils distraient.

Conclusion générale :

La lecture joue un rôle principale tout au long du cheminement scolaire, elle présente des difficultés pour un nombre considérable des apprenants au cycle moyen, comme elle nécessite plusieurs compétences, l'une de ces compétences est la compétence lexicale comme elle nécessite un vocabulaire riche afin d'améliorer la compétence de production orale ou écrite.

Toutefois, expliquer la construction de la compétence lexicale demeure une tâche difficile à effectuer. En évaluant le niveau de la langue de l'apprenant, force est de constater que l'acquisition du vocabulaire est l'un des indicateurs indispensables. Connaître un mot signifie savoir sa morphologie, ses contraintes syntaxiques, relations sémantiques et son contexte de l'emploi. Les apprenants ont montré un contrôle suffisant sur leur mobilisation du vocabulaire du texte de la lecture en compréhension marqué par une motivation remarquable sur leur les productions écrites,

Le numérique occupe aujourd'hui une place importante au sein de la maison, chez l'enfant et chez l'adulte. Lire avec le numérique, notamment les tablettes, permettrait – il à la construction d'un vocabulaire actif chez les apprenants ? C'est ce que nous avons testé en classe et cherché à montrer.

Pour répondre à cette problématique et confirmer ou infirmer nos hypothèses que nous avons cité précédemment.

D'après les résultats obtenus, nous avons constaté que tous les élèves du groupe teste ont envie d'utiliser la tablette et étaient contents de pouvoir l'utiliser.

L'utilisation de la lecture numérique pourrait construire un vocabulaire actif chez les apprenants. Elle est un facteur nécessaire dans la motivation des élèves en leurs encourage le travail collaboratif.

Il s'agit de savoir si la tablette aide l'élève à être motivant, capable de raviver le désir d'apprendre par la lecture numérique et de réinvestir les ressources linguistiques dans l'expression orale ou écrite. Les élèves ont réemployé le vocabulaire du texte dans leur productions écrites.

Nous avons constaté que tous les élèves ont une véritable culture numérique, ils démontrent un désir et envi infini d'avoir l'occasion de travailler et d'apprendre en utilisant la tablette numérique au sein de l'école.

Effectivement, les résultats obtenus à l'aide des grilles d'observation montrent que les élèves ont fait preuve à travailler avec l'outil numérique.

Ces résultats prouvent que : les productions des apprenants, principalement, en matière de la compréhension en lecture et la production écrite, ont énormément progressé. Finalement, nous pouvons dire que l'utilisation et l'intégration du numériques notamment les tablettes en classes améliorent la motivation des élèves pour l'apprentissage de la lecture et le développement de différentes compétences. Cela confirme notre hypothèse, l'utilisation et l'intégration du numérique et notamment des tablettes en classes de 4AM améliore la motivation des élèves pour l'apprentissage de la lecture et permet une construction d'un vocabulaire actif.

Une telle pertinence de la lecture numérique, en a fait d'elle une méthode motivante, stimulante pour améliorer l'apprentissage des langues étrangères en particulier et le niveau d'enseignement en Algérie en général.

Alors, notre étude permet l'ouverture à des nouvelles perspectives pour généraliser l'intégration et l'utilisation des tablettes aux niveaux de l'enseignement en Algérie.

Bibliographie :

Références Bibliographiques :

- 1- Claire Bélisle, La lecture numérique, réalités, enjeux et perspectives.(p 91,92)
- 2- Boubekour Bnbouzid. La réforme de l'éducation en Algérie, enjeux et réalisations. Alger 2009,(p35, 36. 37)
- 3- Boubekour Bnbouzid. La réforme de l'éducation en Algérie, enjeux et réalisations. Alger 2009, (p79, 80, 81,82)
- 4- Boubekour Bnbouzid. La réforme de l'éducation en Algérie, enjeux et réalisations. Alger 2009,(p ,84)
- 5- G.Chauveau: comment l'enfant devient lecteur: pour une psychologie(p 94,95)
- 6- Martine Poulain. Histoire de la lecture dans le monde occidental. Sous la direction de Guglielmo Cavallo et Roger Chartier. Paris : Éd. du Seuil, 1997. (p,82,83)
- 7- Ahmed M°ed Samhoudi. Avril 2016 (P 9,10 ,11/) La compétence lexicale en Français langue second (FLS).
- 8- M.S en conformité avec la loi N° 08-04 du 23 janvier 2008.
- 9- Mohamed Salah Abdelaal. Programme d'entraînement pour développer Les compétences de La Communication écrite chez Les étudiants du cycle secondaire, p84).
- 10_ M-P.SCHMITT _A. VIALA. Savoir- Lire: précis de lecture critique.5^e édition corrigée. Paris 1982,p.13.
- 11-J.M. Des méthodes et des exemples de bonnes copies, De Boeck, Paris. 2008.
- Cellier M., Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école primaire, Paris, Retz, p.53.
- 12-Jean Pierre Robert. Dictionnaire pratique de FLE.2^e édition ,revue te augmentée. Paris 2008.(p182)
- 13_ Article texte-368361-1-10-20160617(1).

Documents d'accompagnement :

- 1- Ministère de l'éducation nationale. Plans annuels de 4AM,2021/2022.
- 2- Ministère de l'éducation nationale. Commission nationale des programmes. Mis en conformité avec la loi N° 08.04. du 23 janvier 2008. Référentiel général des programmes. Mars 2009,(p, 14, ,16,31,33,34, 35)
- 3- Ministère de l'éducation nationale. Guide d'utilisation du manuel Français, 4^e année de l'enseignement moyen. Aurès Editions, p6,13,14.)
- 4- Ministère de l'éducation nationale. Guide de l'enseignant . Langue française. 1^{ère} Année Moyenne. ENAG. Editions.(p,6, 7)

Références webographiques :

- 1- BIANCO, Maryse. Lire pour comprendre et apprendre : quoi de neuf ? [en ligne]. Sur : [http://www.cnesco.fr/Wp.content/uploads/2016/12/Rapporte Bianco.Pdf](http://www.cnesco.fr/Wp.content/uploads/2016/12/RapporteBianco.Pdf).(Consulté le 11/05/2023)
- 2-CEBE,Syvie ; Goigoux, Roland ;Thomazet serge. Enseigner la compréhension :principes didactiques, exemples de taches et d'activités. <https://www.ac-orleans->(Consulté le 11/05/2023)
- 3- Chauveau, Gérard. Acte de lecture et décodage Revue de recherche eu éducation. <http://www.persee.fr>.(Consulté le31/05/2023)

Les Annexes :

Des avis des enseignants sur l'utilisation des tablettes au sein de l'école

Sexe : Féminin Masculin

Fonction : PEM PPEM PFEM

Spécialité : Informatique

Question 01 : Avez-vous utilisé une tablette en classe ?

Oui Non

Question 02 : Si, oui, dans quelle séance avez-vous utilisé ?

..... /

Question 03 : Dites, ce que vous avez remarqué comme points positifs ou négatifs lors de l'utilisation de la tablette ?

.....
.....
.....

Question 04 : Si, vous n'avez jamais utilisé la tablette en classe, dites pourquoi ?

.....
.....
.....

Question 05 : Si, vous avez l'occasion d'utiliser la tablette en classe, qu'en pensez-vous ?

.....
.....
.....

Les Annexes :

Des avis des enseignants sur l'utilisation des tablettes au sein de l'école

Sexe : Féminin Masculin

Fonction : PEM PPEM PFEM

Spécialité : ... Français

Question 01 : Avez-vous utilisé une tablette en classe ?

Oui Non

Question 02 : Si, oui, dans quelle séance avez-vous utilisé ?

Dans la séance de la préparation à l'écrit + la production écrite

Question 03 : Dites, ce que vous avez remarqué comme points positifs ou négatifs lors de l'utilisation de la tablette ?

L'usage de la tablette en classe a de nombreux avantages, parmi lesquels :

- Une meilleure motivation et participation des élèves
- faciliter le travail et gagner le temps, et aider les élèves à chercher autour du sujet de la production écrite par exemple
- Bien intégrer les élèves timides avec leurs camarades.

Question 04 : Si, vous n'avez jamais utilisé la tablette en classe, dites pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

Question 05 : Si, vous avez l'occasion d'utiliser la tablette en classe, qu'en pensez-vous ?

.....
.....
.....
.....

Les Annexes :

Des avis des enseignants sur l'utilisation des tablettes au sein de l'école

Sexe : Féminin Masculin

Fonction : PEM PPEM PFEM

Spécialité : الخليلي

Question 01 : Avez-vous utilisé une tablette en classe ?

Oui Non

Question 02 : Si, oui, dans quelle séance avez-vous utilisé ?

.....

Question 03 : Dites, ce que vous avez remarqué comme points positifs ou négatifs lors de l'utilisation de la tablette ?

.....

.....

.....

.....

Question 04 : Si, vous n'avez jamais utilisé la tablette en classe, dites pourquoi ?

..... لا نملك أجهزة في المدرسة

.....

.....

.....

Question 05 : Si, vous avez l'occasion d'utiliser la tablette en classe, qu'en pensez-vous ?

..... آتيها في الأوقات الصعبة والفيديوهات التعليمية

..... الأوقات المتلونة حينها في هذه النقاط

.....

.....

Les Annexes :

Des avis des enseignants sur l'utilisation des tablettes au sein de l'école

Sexe : Féminin Masculin

Fonction : PEM PPEM PFEM

Spécialité : مادة الإحصاءات

Question 01 : Avez-vous utilisé une tablette en classe ?

Oui Non

Question 02 : Si, oui, dans quelle séance avez-vous utilisé ?

Question 03 : Dites, ce que vous avez remarqué comme points positifs ou négatifs lors de l'utilisation de la tablette ?

Question 04 : Si, vous n'avez jamais utilisé la tablette en classe, dites pourquoi ?

..... لم نتيج لنا الفرصة حاليا استخدامها نظرا
..... لضعف الإمكانيات وعدم توفرنا على الكثير

Question 05 : Si, vous avez l'occasion d'utiliser la tablette en classe, qu'en pensez-vous ?

..... هي وسيلة تكنولوجية حديثة تساعد المعلمين على
..... العمل بشكل أفضل مما كان عليه من حيث توفير الوقت والوقت
..... كما تساعد على إيضاح المعلومات أكثر للتعلم
..... وإيضاحها له بسرعة وحلها أكثر تيسرا مما كان عليه

Des avis des enseignants sur l'utilisation des tablettes au sein de l'école

Sexe : Féminin Masculin

Fonction : PEM PPEM PFEM

Spécialité : *Anglais / English*

Question 01 : Avez-vous utilisé une tablette en classe ?

Oui Non

Question 02 : Si, oui, dans quelle séance avez-vous utilisé ?

..... *replaced the "data show" in "listen & do"*

Question 03 : Dites, ce que vous avez remarqué comme points positifs ou négatifs lors de l'utilisation de la tablette ?

..... *easy to do - know the use of tablets*

..... *It's their leisure and enjoy to use it*

..... *easy to learn and understand*

Question 04 : Si, vous n'avez jamais utilisé la tablette en classe, dites pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

Question 05 : Si, vous avez l'occasion d'utiliser la tablette en classe, qu'en pensez-vous ?

..... *TO session*

..... *Exercises*

..... *Pronunciation & listen & repeat*

Des avis des enseignants sur l'utilisation des tablettes au sein de l'école

Sexe : Féminin Masculin

Fonction : PEM PPEM PFEM

Spécialité : *Langue française*

Question 01 : Avez-vous utilisé une tablette en classe ?

Oui Non

Question 02 : Si, oui, dans quelle séance avez-vous utilisé ?

.....

Question 03 : Dites, ce que vous avez remarqué comme points positifs ou négatifs lors de l'utilisation de la tablette ?

.....

.....

.....

.....

Question 04 : Si, vous n'avez jamais utilisé la tablette en classe, dites pourquoi ?

..... *Elle n'est pas disponible*

.....

.....

.....

Question 05 : Si, vous avez l'occasion d'utiliser la tablette en classe, qu'en pensez-vous ?

..... *Je pense que l'utilisation de la tablette en*

..... *classe est efficace, si le prof connaît comment*

..... *gérer le temps.*

Les Annexes :

Des avis des enseignants sur l'utilisation des tablettes au sein de l'école

Sexe : Féminin Masculin

Fonction : PEM PPEM PFEM

Spécialité : (بـا حـيا تـا) !

Question 01 : Avez-vous utilisé une tablette en classe ?

Oui Non

Question 02 : Si, oui, dans quelle séance avez-vous utilisé ?

..... /

Question 03 : Dites, ce que vous avez remarqué comme points positifs ou négatifs lors de l'utilisation de la tablette ?

.....
.....
.....

Question 04 : Si, vous n'avez jamais utilisé la tablette en classe, dites pourquoi ?

..... لم استعملها لعدم توفرها ؟ (استعملها عند
الاستاذ)

Question 05 : Si, vous avez l'occasion d'utiliser la tablette en classe, qu'en pensez-vous ?

..... عند استعمال اللوحة الرقمية توفر جموعا كثيرة
منها الوقت والتحكم فيه ، ومشاركة الحصة
والتحويلا إلكترونيا

Les Annexes :

Annexe 02 : Groupe test

Projet : III

Niveau : 4AM

Séquence : 02

Activité : Préparation à l'écrit.

Compétence visée : l'apprenant sera capable de rédiger un texte explicatif à visée argumentative.

Objectifs : - Mobiliser les ressources vues durant la séquence.

- Se préparer à la production écrite.

- S'exprimer suivant un modèle.

Support : Text adapté.

Déroulement de la leçon

Rappel : - Rappel de l'intitulé du projet n° 03

- Rappel de l'objectif de la séquence n° 02

Texte : (Support à distribuer aux élèves)

A mon avis, l'eau est une ressource vitale et précieuse. On doit la préserver car elle est menacée.

D'abord, les accidents des pétroliers polluent les mers ce qui provoque la mort des milliers d'animaux marins tels que tortues et les dauphins.

Ensuite, les eaux usées et les déchets jetés polluent l'eau potable ce qui engendre une intoxication et la propagation des maladies.

Enfin, l'eau se raréfie de plus en plus car les utilisateurs la gaspillent sans se rendre compte.

Texte adapté.

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ?

- Combien y a-t-il de parties ?

- Délimite ces 03 parties.

- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.

- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.

- Par quels mots sont-ils introduits ?

- Comment s'appellent-ils ?

- Relève dans le texte un exemple.

- Par quel mot est-il introduit ?

- Dans la conclusion l'auteur a donné :

- exemple - une solution - un conseil

- Lequel ?

- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

Sujet :

L'Algérie a un problème d'eau, d'après toi comment peut-on protéger et préserver cette ressource rare ?

- Rédige un texte argumentatif dans lequel tu donneras des solutions pour préserver l'eau.

Consignes :

- Respecte la structure d'un texte argumentatif.

- Enrichis ton texte par trois arguments + exemples.

- Emploi le présent de l'indicatif.

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *il ya 3 parties ?*
- Délimite ces 03 parties. *introduction (Amour avec ... est menaces), Dev (Dabard ... avec ... car (Dans ... de pollution).*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *Amour avec ... menaces)*
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse. *Amour avec ... de pollution*
- Par quels mots sont-ils introduits ? *D'abord, ensuite, enfin*
- Comment s'appellent-ils ? *concteur*
- Relève dans le texte un exemple. *tel que ... dauphin*
- Par quel mot est-il introduit ? *tel que*
- Dans la conclusion l'auteur a donné :

- exemple - une solution - un conseil

- Lequel ? *il faut*
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ». *Les mères - pollution*
Plus important de protéger l'eau
Pour moi, je pense que l'eau est très important pour nous et notre vie.

D'abord, l'eau est une source chère pour la flore.
Ensuite, elle menace beaucoup des problèmes comme le gaspillage et la pollution. Enfin, elle est très
nécessaire pour l'équilibre naturel.

Dans, il faut sensibiliser les gens pour l'importance de préserver l'eau parce qu'elle est la vie.

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *il y a 3 parties*
- Délimite ces 03 parties. *introduction : Ammanaris ... menacée. Développement*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ? *Dahard, Ensuite - Enfin*
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple. *tel que ... dauphin*
- Par quel mot est-il introduit ? *tel que*
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ». *la mer, pollution*

l'eau c'est la vie

Pour moi, je trouve que l'eau est très importante pour nous

Dahard, Elle est un ressource consommée beaucoup. Ensuite, elle est important pour l'équilibre naturel, Enfin, l'eau se raréfie de plus en plus car les utilisateurs la gaspillent sans se rendre compte

*Alors, il faut protéger l'eau à cause de ?
l'eau c'est la vie*

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *Le texte est l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *3 parties*
- Délimite ces 03 parties. *Donc, pollution, Amen ça va... menace*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *L'eau ... menace*
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

L'importance de préserver de l'eau

Je pense que l'eau est un très importance les êtres vivants et la végétation.

D'abord, l'eau est important pour la vie des plantes.

Ensuite elle est protéger la terre de la pollution.

enfin, l'eau est un source de la vie comme (Les oiseaux)

Donc, il faut protéger l'eau contre toute forme de gaspillage ou de pollution.

Les Annexes :

Krim Malek Amal

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *le texte parle : l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *3 parties*
- Délimite ces 03 parties. *A mon avis..... est menacée*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple. *un exemple dans le texte = tortues et les dauphins.*
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

L'eau c'est la vie

- ⊙ L'eau est très important de la vie. pour moi, je trouve qu'elle est l'élément le plus abondant dans la nature.
- ⊙ Tout d'abord, il faut fermer le robinet après chaque utilisation. Ensuite, L'animal a besoin d'eau pour vivre. Enfin, il faut éviter de la polluer.
- ⊙ Donc, il faut préserver cette richesse naturelle

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *l'eau parle*
- Combien y a-t-il de parties ? *il y a 03 parties*
- Délimite ces 03 parties. *1p: Amon A vaïs --- menacée. p*
2p: D'abord... compte 3p: Donc... de pollution.
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.
Amon abais, l'eau est ressource... menacée.
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse. *l'eau se rare*
- Par quels mots sont-ils introduits ? *D'abord, ensuite, Enfin*
- Comment s'appellent-ils ? *les connecteurs d'énumération*
- Relève dans le texte un exemple. *tels que les tortues et les dauphins*
- Par quel mot est-il introduit ? *tels que*
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ? *il faut protéger l'eau contre toute forme de gaspillage et de pollution*
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ». *gaspillage / les animaux marins*
l'importance de préserver l'eau.
Selon moi, l'eau est très importante dans notre vie pour les humains, les animaux et la flore.
Tout d'abord, elle aide les corps humains à de plusieurs malade.
Ensuite, elle est utilisée pour irriguer les plantes et les arbres. Enfin, notre religion l'Islam contre le gaspillage.
Donc, il faut sensibiliser les gens pour protéger l'eau contre toute forme de pollution.

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? le texte parle de l'importance de préserver l'eau
- Combien y a-t-il de parties ? il y a 3 parties
- Délimite ces 03 parties.
 P1 = à mon avis est menacée
 P2 = D'abord rendre compte
 P3 = Donc de pollution
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.
 l'eau est menacée
- Relève dans la 2ème partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple - une solution - un conseil

- Lequel ?

- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

l'eau est important et indispensable pour notre vie. nous devons la protéger.

D'abord, l'eau est source chère et rare dans beaucoup de régions.

Ensuite, elle est menacée par les pollutions et en va subir la déperdition. Enfin,

les hommes et les êtres vivants ont besoin de l'eau pour vivre et pour

Donc, il faut sensibiliser les gens à l'importance de l'eau pour vivre en bonne environnement

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *Le texte parle de l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *Il y a 3 parties*
- Délimite ces 03 parties. *(A mon avis --- menacés) // Donc --- pollution
(D'abord --- compte)*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *A mon avis --- menacés*
- Relève dans la 2ème partie les arguments qui défendent cette thèse.
D'abord --- dauphins, ensuite --- malades, Enfin --- compte
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple. *baie...*
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

L'eau est la vie

Je pense que l'eau est très important pour vivre les être vivants.

D'abord, il faut protéger l'eau de beaucoup de probleme tel que le gaspillage, la pollution de l'eau. Ensuite, mais avant sensibiliser les gens de l'importance de l'eau pour vivre les être vivants comme (les hommes et les fleurs) enfin, elle est la source de la vie il faut protéger pour tout ces raison.

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *le texte parle de : l'importance de préserver l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *il y a 03 parties.*
- Délimite ces 03 parties.
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple - une solution - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

⊖ l'importance de préserver l'eau.

Selon moi, je pense que l'eau est très importante dans notre vie.

- D'abord, elle aide ^à sur croissance des plantes. Ensuite, l'eau lutte contre la pollution et la sécheresse. Enfin, notre religieux Islam nous apprend sur à ne pas le gaspillage.

- Donc, il faut sensibiliser les gens pour préserver l'eau.

Les Annexes :

Annexe 03 : Groupe témoin

Projet : III

Niveau : 4AM

Séquence : 02

Activité : Préparation à l'écrit.

Compétence visée : l'apprenant sera capable de rédiger un texte explicatif à visée argumentative.

Objectifs : - Mobiliser les ressources vues durant la séquence.

- Se préparer à la production écrite.

- S'exprimer suivant un modèle.

Support : Texte adapté.

Déroulement de la leçon

Rappel : - Rappel de l'intitulé du projet n° 03

- Rappel de l'objectif de la séquence n° 02

Texte : (Support à distribuer aux élèves)

A mon avis, l'eau est une ressource vitale et précieuse. On doit la préserver car elle est menacée.

D'abord, les accidents des pétroliers polluent les mers ce qui provoque la mort des milliers d'animaux marins tels que tortues et les dauphins.

Ensuite, les eaux usées et les déchets jetés polluent l'eau potable ce qui engendre une intoxication et la propagation des maladies.

Enfin, l'eau se raréfie de plus en plus car les utilisateurs la gaspillent sans se rendre compte.

Donc, il faut protéger l'eau contre toute forme de gaspillage ou de pollution.

Texte adapté.

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ?

- Combien y a-t-il de parties ?

- Délimite ces 03 parties.

- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.

- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.

- Par quels mots sont-ils introduits ?

- Comment s'appellent-ils ?

- Relève dans le texte un exemple.

- Par quel mot est-il introduit ?

- Dans la conclusion l'auteur a donné :

- exemple - une solution - un conseil

- Lequel ?

- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

Sujet :

L'Algérie a un problème d'eau, d'après toi comment peut-on protéger et préserver cette ressource rare ?

- Rédige un texte argumentatif dans lequel tu donneras des solutions pour préserver l'eau.

Consignes :

- Respecte la structure d'un texte argumentatif.

- Enrichis ton texte par trois arguments + exemples.

- Emploi le présent de l'indicatif.

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *3*
- Délimite ces 03 parties.
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *l'eau est ressource vitale*
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse. *précieuse*
- Par quels mots sont-ils introduits ? *- D'abord, les accidents -* *despkins*
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

l'importance de préserver l'eau
Je pense que l'eau est une importance, l'homme et la planète, elle
a un rôle d'environnement et la mesure.
D'abord, les dangers menacent de l'eau comme la pollution,
comme le manque et la sécheresse.
Enfin, _____ ?

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *texte sur de l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *3 parties*
- Délimite ces 03 parties. *D'abord : dauphins
Ensuite : maladies
Enfin : compte*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ». *gaspillage*

l'eau

à mon avis, l'eau est ressource vitale et préservée car elle est menacée.

D'abord est l'élément le plus abondant dans la nature, Ensuite est indispensable à la vie l'elle donne la vie aux êtres vivants
Enfin

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *03 parties*
- Délimite ces 03 parties.
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *Ammon Voil ... mince*
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

l'eau

L'eau est très importante pour tout les espèces vivants

D'ailleurs, l'eau est un source de vie comme (l'amenace,

l'arsenic et forêt ...)

ou
Ensuite, l'eau contre pollution

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *3 parties*
- Délimite ces 03 parties. *Introduction (Amon avis... menacées), concl (Donc... pollute)*
Développement (D'abord... compte)
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *Amon avis... menacées.*
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse. *D'abord... dauphins*
- Par quels mots sont-ils introduits ? *D'abord, Ensuite Enfin* *Ensuite... maladies.*
- Comment s'appellent-ils ? *Les connecteurs*
- Relève dans le texte un exemple. *certains dauphins.*
- Par quel mot est-il introduit ? *Tels que*
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ». *Les mers,*

l'importance de préserver l'eau.

Selon moi, je trouve que l'eau est très importante pour nous car elle a beaucoup de bienfaits.

D'abord, l'eau est indispensable à l'équilibre naturel, ensuite il expose beaucoup des problèmes comme (le gaspillage, le manque de l'eau, la pollution de l'eau) Enfin, elle est source nécessaire pour la vie (Tels que la faune, la flore).

Donc, il faut sensibiliser les gens pour la protéger.

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? le texte parle de l'eau
- Combien y a-t-il de parties ? 03 parties.
- Délimite ces 03 parties. ^{à menacer} D'abord ... menace _{partie} compte
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur.
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

l'eau

Pour moi, je pense que l'eau est une très importante pour vivre. Il faut la protéger.

D'abord, l'eau menace par les pollution et en va la deperdition. Ensuite, l'animal a besoin l'eau pour vivre. Enfin, elle est indispensable à la vie.

Donc, il faut protéger l'eau contre toute forme de gaspillage ou de pollution.

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *L'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *3 parties*
- Délimite ces 03 parties.

- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *Aman avis L'eau*

- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.

- Par quels mots sont-ils introduits ?

- Comment s'appellent-ils ? *connecteur d'inspiration*

- Relève dans le texte un exemple.

- Par quel mot est-il introduit ?

- Dans la conclusion l'auteur a donné :

- exemple - une solution - un conseil

- Lequel ?

- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

l'importance de l'eau

Jes pense que, L'eau est très important pour notre vie.

Tout D'abord, il ne faut pas jeter les poubelles dans la plage.

ensuit, il ne faut pas polluer L'eau comme les produit chimique et la fuite de pétrole.

enfin, il faut traiter L'eau de les lacs et les rivières.

Donc, L'eau est très important, il faut préserver l'eau pour L'eau c'est la vie.

*menace
D'abord, les accident
des pétroliers polluent
l'environnement les eaux
maladies
Enfin, L'eau
prendre compte*

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *l'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *3 parties*
- Délimite ces 03 parties. *dans le texte*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *l'eau est - - - menacée*
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse.
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple -une solution - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

importance de préserver l'eau

Pour moi, je pense que l'eau est un très importante la sécurité de la

D'abord, Elle est ressource vitale et précieuse. De plus, Elle

est utile dans la gestion. Enfin, Elle lutte la pollution et la

sécheresse. insi, il faut protéger l'eau contre toute forme de gaspillage

Les Annexes :

Lecture silencieuse du texte :

- De quoi parle le texte ? *L'eau*
- Combien y a-t-il de parties ? *5 parties*
- Délimite ces 03 parties. *1*
- Relève dans l'introduction le point de vue de l'auteur. *À mon avis ... menaces*
- Relève dans la 2^{ème} partie les arguments qui défendent cette thèse. *Les eaux ...*
- Par quels mots sont-ils introduits ?
- Comment s'appellent-ils ?
- Relève dans le texte un exemple.
- Par quel mot est-il introduit ?
- Dans la conclusion l'auteur a donné :
 - exemple
 - une solution
 - un conseil
- Lequel ?
- Trouve dans le texte le champ lexical de « l'eau ».

À mon avis, Je pense que l'eau est un ^{? titre} très importante pour tout êtres vivants.

D'abord, Elle menace de beaucoup problème (gaspillage, La pollution et Le manque de l'eau)

Ensuite, Elle protège sur l'équilibre de la biodiversité ou

Enfin, L'eau est un source de la vie comme (Les oiseaux, Les tortues et La flore)

Donc, Il faut sensibiliser Les gens pour vivre en bonne santé.

Table des matières :

Table des matières :

Remerciement :
Sommaire :
Introduction générale : 1
Partie I Les apports théoriques 4
Chapitre I. 5
1- La lecture 5
1-1- Définition de la lecture 5
1-2- L'apprentissage de la lecture sur le terrain : 5
1-3- Les objectifs de la lecture en classe de FLE : 5
1-4- Les méthodes d'apprentissage de la lecture : 5
1-5- La lecture et l'acquisition du vocabulaire. 8
1-5-1- Favoriser la lecture personnelle. 9
Chapitre II. 10
1-Les attentes de fin de cycle moyen 4 AM 10
1-1-Profil de sortie du 3ème palier : 10
1-2-Le profil de sortie : 10
1-2-1-Profil de sortie du 3ème palier : 10
2-Vocabulaire. 11
2-1- Définition du vocabulaire : 11
2-2- Objectifs du vocabulaire dans les programmes : 11
3- La compétence lexicale : 11
3-1-L'apprentissage des mots dans le français langue étrangère (FLE) : 12
3-2- Genre du vocabulaire dans le français langue étrangère (FLE) : 12
4- Le rôle du lexique actif dans la construction d'une compétence de la production écrite : 13
Chapitre III. 14
1- La lecture numérique : 14
1-1- Définition : 14
1-2- Développement d'une compétence complexe : le multitâche 14
1-3- De l'imprimé au numérique, du papier à l'écran. 15
1-4- La lecture numérique et la motivation. 15
1-5- Le rôle du professionnel de l'information documentaire dans l'acquisition de nouvelles compétences : 16
1-6- Outils numériques d'aide à la lecture 16
2- Le système éducatif algérien face à l'émergence des nouvelles technologies : 17

Table des matières :

Partie II Aspect pratique (enquête de terrain)	19
Chapitre 1 : Démarche méthodologique :	20
1- Expérimentation sur deux (02) étapes.....	20
2- Les échantillons :	20
2-1- Phase de sélection :.....	20
2-2- Phase d'expérimentation :	20
2-3-Les résultats.	21
3-Diagrammes.....	23
4- Analyse des résultats :.....	26
4-1- Grille d'observation du groupe test.....	26
4-2- Grille d'observation du groupe témoin	28
4-3- La tablette et la motivation des élèves :.....	29
4-4- Le rôle du numérique au sein de l'école : (La tablette à l'école)	29
4-5- Le point de vue de l'enseignant :.....	30
4-6- Résultats des études précédentes sur l'utilisation des tablettes électroniques.....	30
4-6-1- L'expérience américaine :.....	30
4-6-2- L'expérience allemande et française :	31
4-6-3- L'expérience de la Région Rhône-Alpes.....	31
4-6-4- Résultats recueillis.....	32
4-6-5- L'expérience de l'Algérie dans l'usage des tablettes.	33
Conclusion :.....	34
Conclusion générale :	35
Bibliographie :.....	37
Les Annexes :	39
Résumé :

Les figures :

Figure1: L'élève se tourne vers ses camarades pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	23
Figure 2: L'élève fait retour à l'enseignante pour demander de l'aide sur le contenu de l'exercice	23
Figure 3: L'élève reste concentrée sur son activité.....	24
Figure4: les élèves se distraient	24
Figure 5: L'élève souhaite arrêter l'activité avant la fin	24
Figure 7: l'élève réemploie le vocabulaire du texte dans sa production écrite	25
Figure 8: l'élève accepte facilement de passer à l'activité suivante.....	25

Les tableaux :

Tableau 1: Analyse des résultats du groupe test.....	21
Tableau 2: Analyse des résultats du groupe témoin (Sans tablettes).....	22

Résumé :

Le but principal de ce mémoire est de dé montrer le rôle que joue les tablettes dans la motivation et dans l'apprentissage de la lecture et la construction d'une compétence lexicale chez les élèves. La maîtrise du lexique joue un rôle très important dans la classe ou dans des situations de communication de la vie quotidienne. L'enrichissement du lexique se fait sans cesse avec la lecture et à travers les tablettes qu'une performance peut être construite.

Pour cela, il convient de penser à investir l'outil numérique au niveau des établissements scolaires.

Mots-clés : Lecture, Lecture numérique, Construction, Vocabulaire actif.

الملخص:

الهدف الرئيسي من هذه الرسالة هو إظهار الدور الذي تلعبه اللوحة الرقمية في التحفيز وتعلم القراءة، وبناء المهارات المعجمية لدى الطلاب. يلعب اتقان المعجم دورا مهما للغاية في الفصل الدراسي أو في مواقف الاتصال اليومية، حيث يتم إثراء هذا المعجم باستمرار من خلال القراءة عن طريق الأجهزة اللوحية الرقمية التي يمكن بناء الأداء فيها، لهذا من المستحسن التفكير في استثمار اللوحة الرقمية على مستوى المدارس والمؤسسات التعليمية.

الكلمات المفتاحية: القراءة، القراءة الرقمية، البناء، المفردات النشطة.

Abstract:

The main objective of this dissertation is to show the role played by digital painting in motivation learning to read and building students lexical skills Mastery of the lexicon plays very important role in the classroom or in everyday communication situation as this lexicon is constantly Ennis through reading through digital tablets on which performance can be built.

That is why it is advisable to think about the investment of the digital tablet at the level of school and educational institutions.

Keywords: reading, constructive, digital reading, active vocabulary.