

تعليمية القراءة في المدرسة الجزائرية " السنة الأولى ابتدائي نموذجا "  
Reading in the Algerian school "the first year of primary model"

بو عيشاوي سعاد

أبو القاسم سعد الله الجزائري

bouaichaouisb@gmail.com

تاريخ النشر: 2019/12/30

تاريخ القبول: 2019-09-28

تاريخ الاستلام: 2019-08-30

ملخص

القراءة هدف كل انسان لأن من خلالها يكتسب معارفه ويدرك ما كان يفقده هذا بالنسبة للبشرية جمعاء، أما بالنسبة لمتعلم مبتدئ ونعني به متعلم السنة الأولى من التعليم الابتدائي هي هدف له قبل أن تكون وسيلة، ولها أهمية كبيرة في حياته التعليمية حتى أننا نجدها أول اية نزلت على سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام وفي أول أمرالاهي وجهه له فقال عزوجل(اقرأ باسم ربك ... علم الانسان مالم يعلم). والقراءة بكل أنواعها مهمة في التعليم وخاصة المراحل الأولى وما تهدف إليه هذه الورقة هو كيفية تعليم القراءة في السنة الأولى ابتدائي ومدى أهمية تعليمها من مثل هذه المرحلة التعليمية

كلمات مفتاحية: التعليم، القراءة، القراءة الصامتة، القراءة الجهرية، قراءة الاستماع

**Abstract:**

Reading is the goal of every human being through which he acquires knowledge and realizes what he was losing this for all mankind. The Prophet Muhammad, peace be upon him and in the first divine order to him and said the Almighty (read in the name of your Lord ... Anthropology unless he knows). Reading of all kinds is important in education, especially the early stages.

The aim of this paper is how to teach reading in the first year of primary and the importance of teaching from such an educational stage

**Keywords:** Education, reading, silent reading, aloud reading, reading listening

**Résumé:**

La lecture est l'objectif de chaque être humain grâce auquel il acquiert des connaissances et réalise ce qu'il perdait pour tous les hommes. Le prophète Muhammad, la paix soit sur lui et dans le premier ordre divin qui lui est adressé et dit le Tout-Puissant (à lire au nom de ton Seigneur ... Savoir humain à moins qu'il ne sache) La lecture de toutes sortes est importante dans l'éducation, en particulier dans les premières étapes.

Le but de cet article est de savoir comment enseigner la lecture en première année du primaire et l'importance d'enseigner à partir d'un tel stade éducatif.

**Mots-clés:** Education, lecture, lecture silencieuse, lecture à voix haute, lecture à l'écoute

1. مقدمة:

إن القراءة من بين أهم الوسائل لاكتساب اللغة، وهي أول ما يتعلمه المتعلم في بداية مشواره الدراسي، لأن القراءة في المدرسة الجزائرية وفي المراحل الأولى بالذات أي مرحلة الطور الأول من التعليم الابتدائي تعتبر هدف للمتعلم قبل أن تكون له وسيلة، لأن المتعلم في هذه المرحلة يتعرف على اللغة وكيفية اكتسابها، فالرموز المكتوبة والأصوات المنطوقة باللغة العربية لازالت في نظره مجرد أُلغاز تحتاج المران لحلها وصور مهمة يسعى إلى توضيحها في ذهنه .

ومن خلال هذا الطرح كانت الأسئلة كالاتي:

- ماذا نعني بالقراءة؟
- ماهي أنواع القراءة؟
- كيف يتم تعليم القراءة للسنة اولى من التعليم الابتدائي؟
- ماهي أهمية وأهداف تعليم القراءة؟

#### 1- القراءة:

#### 1-1- القراءة في المعاجم اللغوية:

جاء في معجم مقاييس اللغة لابن فارس معنى قرأ: "ومنه القرآن كأنه سمي بذلك لجمعه ما فيه من الاحكام والقصص وغير ذلك"<sup>1</sup>

وورد في النفيس: [ق.ر.أ] القرآن هو التنزيل قرأه وقرأه بزيادة الباء، قرءاً وقراءة وقرآن فهو قارئ اسم فاعل قوم قرأة وقرأ وقرائين جمع مذكر السالم: تلاه كاقترأه وأقرأته أنا وأقرأ غيره يقرئه، وقرأت الكتابة قراءة وقرأنا ومنه سمي القرآن<sup>2</sup>

وجاء في القاموس المحيط "قرأه، وبه، كنصره ومنعه، قرءاً وقراءةً وقرآنا، تلاه في القراءة وهي التلاوة"<sup>3</sup> أما في معجم لسان العرب تعريف "قرأ" قرأت الشيء قرآن جمعته وضممت بعضه إلى بعض، ومعني قرأت القرآن لفظت به مجموعا، أي ألقيته...، وكل شيء جمعته فقد قرأته، وسمي القرآن لأنه جمع القصص والأمر والنهي، والوعد والوعيد والآيات والسور بعضها إلى بعض، وحكي أبوزيد صحيفة مقرية وهو نادر في اللغة، ومن قال قرئت وقرأت الكتاب قراءة وقرآن"<sup>4</sup>

#### المفهوم الاصطلاحي:

وردت تعريفات كثيرة للقراءة من أهمها:

القراءة عملية عقلية انفعالية مركبة يقوم القارئ بواسطتها بإعادة بناء معنى عبر عنه الكاتب صورة رموز مكتوبة والقراءة في ضوء ذلك عملية استخلاص معنى من رموز مكتوبة<sup>5</sup>

ويقصد بالقراءة الربط بين لغة الكلام والرموز المكتوبة، ولغة الكلام مؤلفة من معان والألفاظ التي تدل على هذه المعاني، فالقراءة إذن لها مقومات ثلاثة هي:<sup>6</sup>

المعنى                      اللفظ الذي تدل عليه                      والرمز المكتوب

والقراءة هي أن يستطيع القارئ نطق الكلمات نطقا سليما وترجمة الرموز المكتوبة إلى أفكار ومعان يتأثر بها ، ويستجيب لها، بأن يرضى او يسخط، أو أن يتعجب بها، وأن تتحول هذه الرموز إلى قيم ومعان يواجه بها الحياة الواسعة، وتمكنه من التفاعل معها تفاعلا وظيفيا منتجا<sup>7</sup>

#### أنواع القراءة :

للقراءة أنواع القراءة الصامتة أو كما تسمى أيضا بالقراءة السرية والقراءة الجاهرة (الجهرية) وأخيرا قراءة الاستماع.

#### 1- القراءة السرية

#### - مفهوم القراءة السرية (الصامتة) :

القراءة السرية هي عملية حل الرموز المكتوبة وفهم مدلولاتها بطريقة فكرية هادئة وتتم بالسهولة والدقة لا دخل للفظ فيها.<sup>8</sup>

#### 2-القراءة الجاهرة

#### -مفهوم القراءة الجاهرة:

القراءة الجهرية هي التي يتم بها التعرف على الرموز و فهم المعاني وتفسير الأفكار والانفعالات تفسيراً شفويا ،ومنه نجد أن القراءة الجهرية تشتمل على ما تتطلبه القراءة الصامتة من تعرف بصري للرموز الكتابية وإدراك عقلي لمدلولاتها ومعانيها وتزيد عليها التعبير الشفوي عن هذه المدلولات والمعاني ، ينطق الكلمات والجهريها ولذلك كانت القراءة الجهرية أصعب من القراءة السرية<sup>9</sup>

كما أن القراءة الجاهرة صعبة إذا قيست بوسيلتها الصامتة ، ذلك لأن القارئ فيها يبذل جهدا كبيرا مضاعفا ،فهو ملزم بالإحاطة عند ممارستها بجانب استيعاب المعنى وإدراك المحتوى ،مراعاة التلفظ كإخراج الحروف من مخارجها، وسلامة بنية الكلمة وضبط أواخرها<sup>10</sup>

فالقراءة الجهرية أصعب من حيث الأداء من القراءة الصامتة وخصوصا بالنسبة للتلميذ في المدرسة ،الذي يخفي أخطاء و عيوب النطق عنده في حالة القراءة الصامتة ،ولكن القراءة الجاهرة يحاول جاهدا أن يظهر بمظهر المدرك والمستوعب لمدلولات الألفاظ ومعانيها من جهة ونطقها بالشكل الصحيح من جهة أخرى<sup>11</sup>

لذا لابد من التركيز على القراءة الجهرية مع بداية الحلقة الأولى من التعليم الابتدائي لأن الصغار يحتاجون لتدريب أجهزة الكلام لديهم على النطق السليم وحسن الإلقاء.<sup>12</sup>

#### قراءة الاستماع

#### مفهوم قراءة الاستماع:

أما قراءة الاستماع فهي التي تساعد المتعلم على الاتصال بالمجتمع وبنفسه، أي هي تدريب على فهم المسموع واستراتيجية ربط القراءة بالكتابة.<sup>13</sup>

وإذا كانت القراءة الصامتة بالعينين والقراءة الجاهرة تتم بالعينين والشفهتين فإن قراءة الاستماع قراءة بالأذن فقط، ويمكن الاعتماد على الاستماع كوسيلة للتلقي والفهم في جميع مراحل الدراسة ماعدا المرحلة الابتدائية الدنيا، حيث يكون الطفل ميالا بفطرته للعب فلا يستطيع أن يحظر انتباهه مدة طويلة إلا إذا كان يسمع قصة<sup>14</sup> وما نلاحظه أن من هذه الأنواع شهرة القراءة السرية والقراءة الجهرية أولا لأن القراءة السرية تبعد الحرج عن المتعلم الخجول كما أنها مريحة وتعود المتعلم على الاعتماد على النفس إلا أنها تخفي أخطاء المتعلم وعيوب النطق أما القراءة الجهرية تكشف للمعلم أخطاء المتعلم حتى يستطيع المعلم علاجها كما تقوي الثقة بالنفس وتزيل الخجل

2- أهم أنواع القراءة وأهدافها كما جاء الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية:<sup>15</sup>

### 1-3- القراءة الجهرية

أهدافها:

- جودة اللفظ
  - معالجة الأخطاء
  - احترام مواقع الوقف
  - استخدام النبرات الصوتية
  - السرعة والجرأة
  - الإيقاع الموسيقي .
- 2-3- القراءة الصامتة:

أهدافها:

- السرعة
- شد الانتباه
- الاعتماد على النفس
- كسب الوقت
- خلق الصراع الداخلي
- مناسبة لذوي العاهات.

### 4- مراحل تعليم القراءة في الطور الأول من التعليم الابتدائي

إن المرحلة الأولى من مراحل تعليم المتعلم القراءة من أهم المراحل التعليمية إذ عليها يتوقف نجاح أو فشل المتعلم ومن بين هذه المراحل نجد:<sup>16</sup>

- 1- مرحلة التهيئة
- 2- مرحلة التعريف بالكلمات والجمل
- 3- مرحلة التحليل والتجريد

## 4- مرحلة التركيب

## 4-1-مرحلة التهيئة .

و هي مرحلة تهيئة لعملية القراءة في كل درس حيث يدرّب المعلم طلابه على دقة الملاحة ، و ذلك بعرض صور ناقصة عليهم و يطلب منهم التحدث عما سمعوه ذلك اليوم من أخبار، و من ذلك تدريبهم على إدراك العلاقات كأن يقول من يذكر كلمة تفيد أن الفيل حيوان ضخم <<مثلا>> ، وقد يعرض عليهم أشكالا متشابهة و بينها شكل مخالف يطلب التعرف إليه. و في كل هذا يحاول المعلم أن يوجه طلابه إلى تأليف جمل تكون في مجموعها درس القراءة التالي .<sup>17</sup>

## 4-2-مرحلة التعريف بالكلمات و الجمل .

و هي تعد أول محاولة لأخذ الأطفال برموز الحروف المكتوبة، و الربط بينها وبين الأصوات و الألفاظ المنطوقة. و من أنشطتها :

- عرض كلمات سهلة على الأطفال
- تدريبهم على النطق بها محاكاة للمدرس أو منفردين
- اضافة كلمة جديدة أو أكثر في درس جديد
- تكوين جمل من الكلمات السابقة، مع تدريب النطق بها
- استخدام البطاقات و اللوحات و نحوها من الوسائل الحسية المعينة
- تدريب الأطفال تدريباً كافياً لتثبيت ما عرفوه<sup>18</sup>

## 4-3- مرحلة التحليل و التجريد

و يقصد بالتحليل هو تجزئة الجملة إلى كلمات و تجزئة الكلمة إلى كلمات و تجزئة الكلمة إلى أصوات و المقصود بالتجريد هو اقتطاع صوت الحرف المكرر في عدة كلمات و النطق به منفرداً و نختار، و كلمات التحليل و التجريد مما سبق أن عرض على الأطفال و عرفوه و ثبت في أذهانهم ، و تعد مرحلة التجريد أهم خطوات هذه الطريقة في القراءة للمبتدئين ، فعلمها تتوقف قدرة الطفل على مواجهة الكلمات الجديدة و قراءتها . و ترمي هذه المرحلة إلى ترسيخ الكلمة أو الجملة في عقول المتعلمين ترسيخاً تاماً عن طريق الاعادة و التكرار ليتمكنوا من القراءة بسرعة و سهولة ، و من دون استعانة بالصورة أو الرسوم ، كما أنها ترمي إلى ادراك المتعلم أن كل جملة تتركب من أجزاء متعددة تختلف في النطق و الكتابة .<sup>19</sup>

و تسير هذه المرحلة وفق الخطوات الآتية :

- تحليل الجملة إلى كلمات
- تجريد أصوات الحروف
- تحليل الكلمة إلى أصوات

أ- تحليل الجملة إلى كلمات : وللمدرس أن يكتب كل كلمة من هذه الجملة في بطاقة ، و يعطي أحد الأطفال البطاقات ، و يكلفه أن يقرأ ما في كل بطاقة ، ثم يطلب إليه أن يضع هذه البطاقات ، واحدة بجانب الأخرى ، لتكوين جملة .

ب- تجريد أصوات الحروف :

- يختار المدرس كلمة تشتمل على الحرف المطلوب تجريده
- يطلب من الطفل قراءة هذه الكلمة ، و ستؤدي هذه التجربة إلى النطق بالصوت
- يطلب من طفل آخر تكرار الصوت
- ينطق المعلم هذا الحرف مشيرا إلى رمة على الصبورة
- يسأل المعلم الأطفال : ما الجزء الذي تكرر في هذه الكلمات ؟
- يعيد المعلم كتابة هذه الكلمات أمامهم
- يطلب منهم النطق بهذا الحرف
- يطلب منهم أن يأتوا بكلمات أخرى فيها هذا الحرف
- ينتقل ما على الصبورة في بطاقة كبيرة، تسمى « لوحة التجريد » و يعلقها في الفصل، يراها الأطفال دائما، فلا ينسوا الحروف المجردة .

- يكتب المدرس مرة أخرى الكلمات، و يمرن الأطفال على النطق بالكلمات و النطق بها، و بهذا يدرّب الأطفال على الشكل<sup>20</sup>

ت- تحليل الكلمة إلى أصوات :

لا يتسنى للمدرس هذا التحليل إلا بعد انتهائه من تجديده مجموعة من الحروف، تصلح لتكوين بعض الكلمات وتتسم هذه الخطوات كما يأتي :

- أن يكتب في أعلى السبورة الحروف التي جرت كلها، و يطلب من الأطفال قراءتها
- يختار المدرس إحدى الكلمات السابقة
- يطلب من الطفل قراءتها ببطء مع الإشارة إلى أجزائها عند القراءة
- يشير المدرس إلى الكلمة، و يقول للأطفال: هذه الكلمة مركبة من بعض الأجزاء التي في أعلى السبورة، ثم يشير إلى الحرف الأول « < > » مرة أخرى وهكذا في بقية الحروف، وكلما أشاروا إلى حرف كتبه، مع مراعاة ترك فاصل قصير بين كل حرفين متتاليين، حتى تتكون الكلمة، ثم يدرّب الأطفال على نطق أصوات هذه الحروف مرتبة ثم نطقها من غير ترتيب، ثم يطلب إليهم كتابتها.

4-4- مرحلة التركيب

هذه المرحلة آخر مراحل تعليم القراءة و هي ترتبط بمرحلة التحليل و تسير معها ، و الغرض منها تدريب الأطفال على استخدام ما عرفوه من كلمات و أصوات و حروف في بناء كلمات و جمل .

فبعد تحليل الجملة إلى كلمات يمكن إعادة تكوين الجملة من كلماتها أو تأليف جمل جديدة من هذه الكلمات ، وكذلك بعد تجريد الكلمة إلى مجموعة من أصوات الحروف يمكن تكوين كلمات جديدة.<sup>21</sup>

5- أهمية القراءة :

1. . القراءة مهمة في حياة البشر ومما يؤكد هذه الأهمية أن الله سبحانه وتعالى فاتحة مخاطبته للرسول عليه الصلاة والسلام ، في غار حراء فقال له: <اقرأ باسم ربك الذي خلق> ذلك أن القراءة هي وسيلة الانسان إلى التعرف على المعرفة بكل أنواعها الدينية والعلمية والثقافية والأدبية وغيرها .
  2. إن القراءة التي نعنيها هي قراءة التفكير و التحقق و التدبر و الفهم ، القراءة التي يفهم من خلالها نفسه و مجتمعه و بيئته وعصره حتى يتمكن من السيطرة على البيئة والتفاعل مع المجتمع تفاعلا إيجابيا بناء<sup>22</sup>
  3. القراءة عامل حاسم في اكتساب التلاميذ الخبرات المختلفة و المعارف الخصبة وعن طريقها يتم اتصال الفرد بغيره مهما تباعدت بينهما المسافات والأزمان.
  4. القراءة وسيلة من وسائل التهذيب و غرس الأخلاق الحميدة في نفوس الصغار
  5. عن طريق القراءة يتذوق الصغار الأدب ، والقيم التي تحقق لهم الراحة النفسية وتغرس في نفوسهم الطمأنينة
  6. عن طريقها يقرأ التلاميذ القصص والكتب الأخرى غير اللغة العربية.
  7. الوسيلة الناجحة التي تنقل فكر الانسان إلى انسان آخر ،وهي البوبة الوسعة التي يعبر من خلالها ليتعرف إليه الآخرون وهي الجسر الوطيد الذي يَمَكِّن الفرد من التعرف إلى الثقافات المختلفة سواء القديمة أو الحديثة<sup>23</sup>
- 6- صعوبات وحلول تعلم القراءة:<sup>24</sup>

نبدأ أولاً بالصعوبات لتتمكن بعد ذلك بإيجاد الحلول المعالجة

- عدم التمييز بين الحروف المتقاربة في الشكل.
  - إبدال، حذف أو إضافة بعض الحروف والكلمات.
  - عدم التمييز بين الحركات والمد الطويل .
  - عدم التمييز بين "ال" الشمسية و "ال" القمرية .
  - عدم التمييز بين ياء المد والألف المقصورة.
  - عدم نطق التنوين والشدة والاشباع .
  - عدم إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
  - عدم قراءة وحدات لغوية كاملة.
- ومن بين الحلول المعالجة لها نجد:
- تمرين الذاكرة البصرية على الحفظ وإدراك الفوارق.
  - تمرين الجهاز الصوتي على المخارج الصحية للأصوات.
  - تنمية ملكة الانتباه بتنوع الطرائق والأساليب



بعض النماذج تعليم القراءة من دفتر الأنشطة اللغوية للسنة الأولى من التعليم الابتدائي:



خاتمة:

إن المراحل الأولى من المرحلة الابتدائية مهمة جدا وخاصة السنة ابتدائي لأنها الحجر الأساس في المراحل التعليمية التي من خلالها يصعد المتعلم للمراحل الموالية، وتعليم اللغة العربية في هذه المرحلة رغم صعوبة تعليمه من طرف المعلم وتعلمه من طرف المتعلم إلا أنه جد ضروري في المدرسة الجزائرية .  
وللغة العربية نشاطات ومن أهم النشاطات تعلمها بالنسبة لهذه السنة نشاط القراءة الذي تم اختياره في هذه البحث لأن القراءة هدف كل متعلم قبل أن تكون وسيلة وهي متنوعة من أهمها القراءة الصامتة والقراءة الجهرية وتعليمها يتوقف أكثر على المعلم الكف وذا خبرة في التعليم لأن الجوانب التي نجدها في الوثائق التربوية قد تكون مفيدة ولكنها تحتاج إلى معلم كفاء.

المراجع:

- 1- التعليم الابتدائي منهاج اللغة العربية، وزارة التربية الوطنية، 2016
- 2- ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، تح عبد السلام محمد هارون، دار الفكر للطباعة ، ج5
- 3- ابن منظور( أبوالفضل جمال الدين محمد ابن مكرم)، لسان العرب، دارالمعارف- القاهرة-
- 4- أحمد صومان، أساليب تدريس اللغة العربية ، دار الزهران للنشر والتوزيع
- 5- الالفيروز ابادي( مجد الدين محمد بن يعقوب) ، القاموس المحيط، تح محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت -لبنان، ط8، 2005
- 6- التعليم الابتدائي الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية، وزارة التربية الوطنية، 2016
- 7- التعليم الابتدائي، منهاج اللغة العربية، وزارة التربية الوطنية، 2016

- 8- خليفة محمد التيلسي، النفيس <صفوة المتن اللغوية من تاج العروس ومراجعته الكبرى>، دار العربية الكتاب، ج 4
- 9- زكريا اسماعيل أبو الضبغات، طرئق تدريس اللغة العربية، دار الفكر، ط 1، 2007.
- 10- سميح أبو مغلي، تعليم الأطفال القراءة والكتابة، دار البداية، ط 1، 2012
- 11- سمير عبد الوهاب وآخرون، تعليم القراءة والكتابة في المرحلة الابتدائية رؤية تربوية، ط 2، 2004
- 12- عبد الفتاح حسن بجة، اللغة العربية وآدابها، دار الكتاب الجامعي، ط 1، 2001
- 13- عبد العليم إبراهيم، في طرق تدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، دار المعارف، ط 4
- 14- فؤاد حسن أبو الهيجاء، أساليب و طرق تدريس اللغة العربية واعداد دروسها اليومية، دار المنهاج، ط 3-2008
- 15- محمد فندي لعبد الله، أسس القراءة الناقد للطلبة المتفوقين عقلي، ط 1

### التهميش:

- <sup>1</sup> ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، تح عبد السلام محمد هارون، ج 5، دار الفكر للطباعة، ص 79
- <sup>2</sup> خليفة محمد التيلسي، النفيس <صفوة المتن اللغوية من تاج العروس ومراجعته الكبرى>، دار العربية الكتاب، ج 4، ص 1811
- <sup>3</sup> الفيروز ابادي مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، تح محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، ط 8، 2005، ص 39
- <sup>4</sup> ابن منظور (أبو الفضل جمال الدين محمد ابن مكرم)، لسان العرب، دار المعارف، القاهرة-
- <sup>5</sup> أحمد صومان، أساليب تدريس اللغة العربية، دار الزهران للنشر والتوزيع، ص 73
- <sup>6</sup> سميح أبو مغلي، تعليم الأطفال القراءة والكتابة دار البداية، ط 1، 2012، ص 39
- <sup>7</sup> سمير عبد الوهاب وآخرون، تعليم القراءة والكتابة في المرحلة الابتدائية رؤية تربوية ط 2، 2004، ص 47
- <sup>8</sup> زكريا اسماعيل أبو الضبغات، طرئق تدريس اللغة العربية، دار الفكر، ط 1، 2007، ص 106
- <sup>9</sup> محمد فندي لعبد الله، أسس القراءة الناقد للطلبة المتفوقين عقلي، ط 1، ص 25
- <sup>10</sup> عبد الفتاح حسن بجة، اللغة العربية وآدابها، دار الكتاب الجامعي، ط 1، 2001، ص 97
- <sup>11</sup> زكريا اسماعيل أبو الضبغات، طرائق تدريس اللغة العربية، ص 115
- <sup>12</sup> سميح أبو مغلي، تعليم الأطفال القراءة و الكتابة، ص 42
- <sup>13</sup> محمد فندي لعبد الله، أسس القراءة الناقد للطلبة المتفوقين عقلي، ص 25
- <sup>14</sup> سميح أبو مغلي: تعليم الأطفال القراءة و الكتابة، ص 43
- <sup>15</sup> التعليم الابتدائي الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية، وزارة التربية الوطنية، 2016، ص 9
- <sup>16</sup> عبد العليم إبراهيم، في طرق تدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، دار المعارف، ط 4، ص 86
- <sup>17</sup> المرجع نفسه، ص 114
- <sup>18</sup> سميح أبو مغلي، تعليم القراءة و الكتابة، ص 133
- <sup>19</sup> المرجع السابق، ص 134
- <sup>20</sup> عبد العليم إبراهيم، في طرق تدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، ص 114
- <sup>21</sup> المرجع السابق، 115
- <sup>22</sup> فؤاد حسن أبو الهيجاء، أساليب و طرق تدريس اللغة العربية واعداد دروسها اليومية، دار المنهاج، ط 3-2008، ص 87
- <sup>23</sup> المرجع نفسه، ص 87
- <sup>24</sup> التعليم الابتدائي الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية، وزارة التربية الوطنية، 2016، ص 9
- <sup>25</sup> التعليم الابتدائي، منهاج اللغة العربية، وزارة التربية الوطنية، 2016، ص 12