وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف- المسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية | ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية | فرع التربية الحركية

رقم: | تخصص نشاط بدني رياضي مدرسي

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

اعداد الطالب: مكي محمد

تحت عنوان:

– دراسة درجة تمثيل بعض أسس بناء المناهج الحديثة للتربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة

– دراسة ميدانية في بعض ثانويات ولاية باتنة

د/ زاهوي ناصر	جامعة المسيلة	رئيسا
د/ سليماني نور الدين	جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا
د/ بن ميسرة عبد الرحمن	جامعة المسيلة	مناقشا

السنة الجامعية: 2017/2016

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ۖ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ سورة إبراهيم الآية: 7

أحمد الله حمدا كثيرا وأشكره شكرا جزيلا، الذي كان فضله وعطائه كريما، أحمده لأنه سهل المبتغى وأعانني على إتمام هذا العمل وذلل الصعاب وهون المتاعب

في البداية نشكر الله عز وجل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل المتواضع

كما نتوجه بالشكر الجزيل إلى كل من ساعدنا على إنجاز هذا البحث سواء من قريب أو من بعيد، كما يسعدنا أن نتقدم بالشكر

إلى الأستاذ المشرف * سليماني * الذي وافق على الإشراف

ولا يفوتني أن نرسل أجمل رسائل الشكر إلى كل زملائي في قسم التربية البدنية والرياضية السنة الثانية ماستر دفعة 2016-2017

وكل أساتذة وعمال معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة المسيلة

قائمة المحتويات

المحتويات	الصفحة
كلمة شكر وعرفان	
قائمة المحتويات	
قائمة الجداول	
قائمة الأشكال	
مقدمة	أ- ب
الفصل الأول: الخلفية النظرية والدراسات السابقة	18-04
-الخلفية النظرية.....	18-04
المنهاج التربوي.....	12-04
أسس بناء منهاج التربية البدنية.....	12-12
أستاذ التربية البدنية.....	16-13
-الدراسات السابقة.....	18-17
الدراسات السابقة.....	17
التعليق على الدراسات.....	18
الاستفادة من الدراسات السابقة.....	18
الفصل الثاني: الإطار العام للدراسة	23-20
1-الكلمات الدالة في الدراسة.....	21-20
2-إشكالية الدراسة.....	22
3-أهداف الدراسة.....	23
4-أهمية الدراسة.....	23
5-فرضيات الدراسة.....	23
الفصل الثالث: الإجراءات الميدانية للدراسة	28-25
1-الدراسة الإستطلاعية.....	25
2-المنهج المتبع في الدراسة.....	25

3-مجتمع وعينة الدراسة.....	27
4-أدوات جمع البيانات والمعلومات.....	28-25
6-الأساليب الإحصائية.....	28
الفصل الرابع: عرض وتحليل النتائج وتفسيرها ومناقشتها	**39-30**
عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها.....	39-30
الفصل الخامس: استنتاجات واقتراحات	**45-41**
1-استنتاجات عامة.....	41
2- اقتراحات.....	42-41
3-الأفاق المستقبلية للدراسة.....	42
4-المراجع المعتمدة في الدراسة.....	45-43
5- الملاحق.....	
ملخص الدراسة باللغة العربية	
ملخص الدراسة باللغة الانجليزية	

قائمة الجداول

رقم الجدول	الجداول	الصفحة
الجدول01	المقارنة بين منهاج التربية البدنية وفقا للفلسفة التربوية	05
الجدول02	يبين درجات القياس المستخدمة لعبارات الاستبيان	28
الجدول03	يبين كيفية توزيع درجات القياس المستخدمة	29
الجدول04	يبين المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لنتائج محور الأساس الفلسفي والاجتماعي	33-32
الجدول05	يبين المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لنتائج محور الأساس النفسي	36-35
الجدول06	يبين عرض وتحليل نتائج الفروق بين متغير المنطقة)ريف-مدنية(.	38
الجدول07	يبين المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لنتائج الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية.	39

قائمة الأشكال

رقم الشكل	الشكل	الصفحة
الشكل01	يوضح مكونات المنهاج(عناصره)	06
الشكل02	الترتيب الهرمي لمستويات المجال المهارى الحركي	07
الشكل03	الترتيب الهرمي لمستويات المجال الوجداني	08
الشكل04	الترتيب الهرمي لمستويات المجال المعرفي	09
الشكل05	يمثل النسب المئوية للمحور الأساس الفلسفي الاجتماعي ككل والحد الأقصى والحد الأدنى	33
الشكل06	رقم (06):يمثل النسب المئوية للمحور الأساس النفسي والحد الأقصى والحد الأدنى	36
الشكل07	يمثل النسب المئوية لأساتذة الريف والمدينة	38
الشكل08	يمثل النسب المئوية للمحور والاستبيان ككل	40

مقدمة:

يشهد عالمنا الحديث ومنذ النصف الثاني من القرن الماضي تطورات علمية مذهلة ومتسارعة في مختلف المجالات ولاسيما في المجال الاقتصادي والاجتماعي وتكنولوجية المعلومات التي حولت العالم إلى قرية صغيرة، بحيث تركت هذه التطورات العلمية والتكنولوجية بصماتها على مختلف مناحي الحياة في المجتمع، ومنها بطبيعة الحال النظام التربوي بمؤسساته التربوية المختلفة لما لهذه الأخيرة من دور في بناء مواطن المستقبل من خلال الأهداف القريبة والبعيدة المسطرة في المناهج التربوية (وجبه بن قاسم القاسم بني صعب، ص1 ،1428)

فقد عقدت في السنوات الأخيرة عدة ندوات ومؤتمرات علمية على المستوى القاري والعالمي تهدف إلى تحسين المناهج التعليمية وتطويرها، وهذا بعد أن تم شبه إجماع بين رجال التربية على أن أفضل مدخل إلى تطوير التعليم ينطلق من تطوير وتغير أو تكيف المناهج وتحسينها كما يتطور المجتمع والمعرفة عبر الزمن، فكانت الدعوة إلى النظر في الأسس الخاصة ببناء المناهج كشرط أساسي لتحقيق الأهداف المنشودة، من خلال تقييم واقع المجتمع وفلسفته، وكذا الكشف عن خصائص وحاجات المتعلمين الفيزيولوجية والنفسية والعقلية التي تنبثق، من حاجات ومشكلات المجتمع الذي يعيشون فيه، ثم القيام بتكيفها مع متطلبات المعرفة المتعارف عليها على المستوي العالمي. كما يجب الحرص والالتزام بالدقة العالية أثناء عملية تصميم ووضع المناهج الخاصة بجميع مراحل التعليم، وبالأخص مرحلة التعليم المتوسط باعتبارها مرحلة حساسة من خلال فترة أزمة المراهقة وما يطرأ عليها من تغيرات نفسية وفيزيولوجية حادة، وهي في نفس الوقت أفضل مرحلة لاكتساب التلاميذ الخبرات والمها رات الحركية وتشبعهم بالقيم الاجتماعية والعادات والتقاليد الخاصة المتعارف عليها كقيم في مجتمعهم.

والتطوير عملية شاملة تتناول المنهج عموما بدءا من فلسفته وأهدافه وانتهاء بعملية تقويمه، وعليه فإن خطة التطوير الشامل للمنهج يجب أن تبدأ بتطوير الأهداف صياغة وتنويعا، وفي ضوء ذلك يعاد النظر في اختيار المحتوى وأساليب تنظيمه بناء على أحدث ما وصل إليه العلم في مجال المادة وأساليب التربية ونظريات العلوم المرتبطة بالمادة، ثم يتم اختيار طرائق التدريس وأساليب التعليم التي قد تتغير بعض الشيء عن الأساليب القديمة، مما أدى إلى ظهور معالم المنهاج الحديث في اطار النظريات المعاصرة والذي ظهر في الأفق التربوي بشكل شامل، معتمدا على مجموعة من الخبرات والأنشطة التربوية التي تتيحها المدارس للمتعلمين، وعليه فإن المنهاج الحديث لم يختصر فقط على المادة الدراسية فحسب، بل تعدى حدود ذلك لكي يشتمل على الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية والفنية والتي تهيؤها المؤسسات التعليمية للمتعلمين .

وكان لابد من الاخذ بعين الاعتبار بعض الاسس في بناء وتصميم المناهج عموما ومناهج التربية البدنية والرياضية على وجه الخصوص، سواء كانت نفسية أو معرفية أو فلسفية اجتماعية كخلفية قاعدية وما تتضمنه من معارف ومهارات حركية واتجاهات وقيم وعادات وتقاليد تنسجم وخصائص المتعلم، هذه الاسس تتغير وقت لأخر ومن مجتمع لمجتمع اخر

ومن منطقة الى منطقة أخرى في نفس المجتمع، وهو ما يتطلب بناء وتصميم مناهج تستجيب للتغيرات الطارئة في البيئة والمجتمع ومع خصائص المتعلمين وحاجاتهم النفسية، ومن هنا كانت دراستي هذه قصد معرفة مستوى تمثيل بعض أسس بناء منهاج التربية البدنية والرياضية كحاجة ملحة تميلها المسؤولية الأخلاقية والمصلحة الوطنية والقومية، لأنها تستهدف أغلى ما يملكه المجتمع(المتعلم.)

تأسيسا على ما تقدم جاءت هذه الدراسة النظرية والتطبيقية في خمسة فصول، الأول نظري عنوانه الخلفية النظرية والدراسات السابقة، الذي تناولنا فيه أهم النظريات المفسرة للمتغيرات، حاولنا فيه جاهدين التطرق للأدب التربوي والدراسات العلمية السابقة ذات العلاقة بالموضوع مقتصرين على ما وجد في هذا الإطار، أما الفصل الثاني الذي تناول الإطار العام للدراسة ضم كل من الكلمات الدالة وإشكالية الدراسة وأهدافها وأهميتها وفرضياتها، أما الفصل الثالث المتمثل في الإجراءات الميدانية الذي تناولنا فيه الدراسة الاستطلاعية والمنهج المتبع ومجتمع وعينة الدراسة، والى أهم الأساليب الإحصائية التي عولجت بها الدراسة، أما الفصل الرابع فجاء فيه عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها، والفصل الخامس ضم كل من الاستنتاجات العامة والاقتراحات.

الفصل الأول

الخلفية النظرية والدراسات السابقة

I: الخلفية النظرية

1-المنهاج التربوي:

كلمة المنهج أو المنهاج في اللغة مشتقة من النهج ومعناه: الطريق أو المسار، وعليه فالمنهج لغة 3يعني: وسيلة محدودة توصل إلى غاية معينة (**حلمي أحمد الوكيل، محمد الأمين المفتي، ص05**)

قال تعالى« وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ ۖ فَاحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ ۖ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ ۚ لِكُلٍّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ۚ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ ۖ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ۚ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ (48) » سورة **المائدة، الآية 48.**

فكلمة منهاج الواردة في الآية الكريمة تعني الطريق الواضح.

وبصفة عامة يعتبر المنهج في اللغة: الطريق الواضح وبالنسبة للغة الانجليزية فكلمة (Curriculum)مشتقة من الكلمة اللاتينية(Currere) ، والتي تعني: ميدان السباق، كما أنها كلمة إغريقية الاصل تعني الطريقة التي ينتهجها الفرد حتى يصل إلى هدف معين، ويرادف المعنى الشائع لهذه الكلمة، الدروس التي تقدمها المدرسة للتلاميذ.(**شوقي حساني محمود، بدون سنة)**

المفهوم التقليدي للمناهج التربوي:

تعريف المنهاج التقليدي:

عبارة عن مجموعة من المعلومات والحقائق والمفاهيم التي تعمل المدرسة على إكسابها للتلاميذ بهدف إعدادهم للحياة وتنمية قدراتهم عن طريق الإلمام بخبرات الآخرين والاستفادة منها، وقد كانت هذه المعلومات والحقائق والمفاهيم تمثل المعرفة بجوانبها المختلفة، أي أنها تتضمن معلومات علمية وبدنية ولغوية واجتماعية وتاريخية وفلسفية ودينية وفنية

-

تعريف المنهاج الحديث:

المنهاج الحديث هو مجموع الخبرات التربوية التي تهيؤها المدرسة للتلاميذ داخلها أو خارجها بقصد مساعدتهم على النمو المتكامل في معظم الجوانب (العقلية -الثقافية – الدينية – الاجتماعية– الجسمية – الفنية) نموا يؤدي إلى تعديل سلوكهم ويعمل على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة (**عصام الدين متولي عبد الله، مرجع سابق، ص21**)

وقد اختلف علماء المناهج والتربويون المعاصرون في تعريفهم للمنهاج التربوي بمفهومه الحديث فعرف البلقاني المنهاج التربوي على أنه جميع الخبرات (النشاطات أو الممارسات) المخططة التي توفرها المدرسة لمساعدة الطلبة على تحقيق النتائج التعليمية المنشودة إلى أفضل ما تسطيعه قدراتهم (**أحمد حسن البلقاني، 1995م، ص1**).

المبادئ المتضمنة في المفهوم الحديث للمنهاج التربوي:

من خلال تعريفات المنهاج التربوي الحديث يمكن استخلاص المبادئ الآتية للمنهاج الحديث:

-إن المنهج ليس مقررات دراسية فقط وإنما هو جميع النشاطات التربوية التي يقوم بها التلاميذ، أو جميع الخبرات التي يمرون بها.

-إن التعليم الجيد ينبغي أن يهدف إلى مساعدة المتعلمين على بلوغ الأهداف التربوية المراد تحقيقها وأن يرتفع إلى غاية قدراتهم

-إن المنهاج ينبغي أن يكون متكيفا مع حاضر التلاميذ ومستقبلهم.

-إن المنهاج ينبغي أن يراعي ميول التلاميذ واتجاهاتهم واحتياجاتهم ومشكلتهم وقدراتهم واستعادتهم (**حلمي أحمد الوكيل، محمد الأمين المفتي، ، 1986م، ص06-07**)

مزايا المنهاج التربوي الحديث:

إن المنهاج الحديث يتضمن ثمانية مزايا هي كالاتي:

1- يساهم المنهاج الحديث في تدريب التلاميذ في حل المشكلات التي تواجههم.

2- تنوع المنهج حسب تنوع البيئة (المجتمع.)

3- جعل المادة الدراسية وسيلة تساعد التلاميذ على النمو المتكامل، المرتبط بين الدراسة يبعضها البعض

4- أصبح هناك تنوع في طرق التدريس المستخدمة للمعلم.

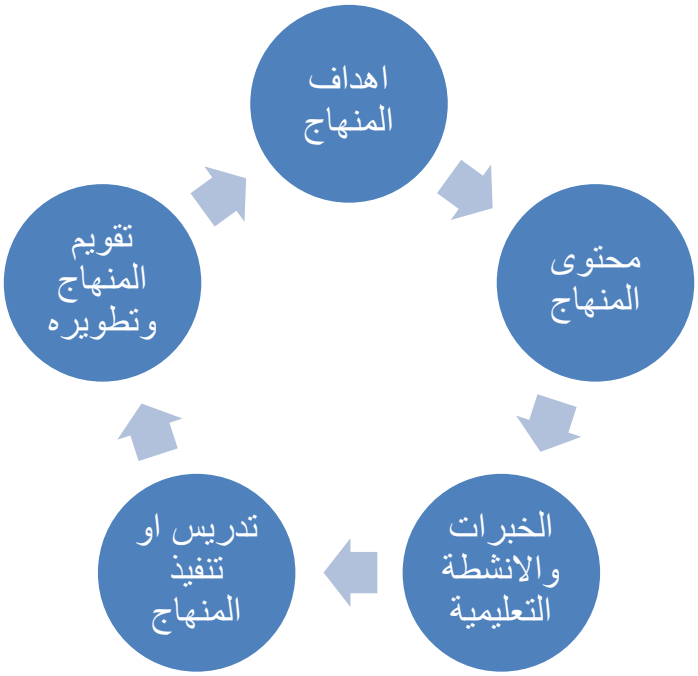
5- أصبح دور المعلم موجه ومرشد ومخططا للمواقف التعليمية (**عصام الدين متولي عبد الله، ص22**)

الجدول رقم(01): المقارنة بين مناهج التربية البدنية وفقا للفلسفات التربوية

قديما	حديثا
المدرس هو المحور من العملية التعليمية	لمتعلم هو المحور من العملية التعليمية
يغلب على المناخ التعليمي الجمود	يغلب على المناخ التعليمي المرح والسرور
المنهاج يؤسس على الحقائق والمعرفة والمادة التعليمية دون مراعاة لحاجات المجتمع والمتغيرات المعاصرة	المنهاج يؤسس على اهتمامات وحاجات المتعلم وبما يرتبط بحاجات المجتمع والمتغيرات المعاصرة
المدرس هو القائم بالعملية التعليمية	لمدرس قائد ومرشد ومخطط بالمشاركة مع المتعلم
التركيز على النمو البدني دون الاهتمام بالجوانب الأخرى	لتركيز على النمو المتكامل للمتعلم بدنيا نفسيا، اجتماعيا
التعليم يتمس بالتقليدية والشكلية	إتاحة الفرص للابتكار، وللتعبير عن الذات
انفصال المدرسة عن المجتمع وأولياء الأمور	اتصال المدرسة بالمجتمع والتعاون مع أولياء الأمور
سلطة خارجية لضبط الفصل	ضبط ذاتي من المتعلمين
عدم شمولية المنهج	المنهج يتصف بالشمولية
الجمود في البيئة المدرسية	تكامل البيئة المدرسية
يهتم بالتعليم الجماعي	يهتم بالتعليم الفردي

عناصر المنهج التربوي :

عناصر المنهج هي سلسلة من الحلقات المتداخلة مع بعضها بحيث يصعب نجاح أي حلقة منها دون الارتباط بغيرها من الحلقات السابقة أو اللاحقة لها فهناك عالقة ترابط وتفاعل بين هذه العناصر ويجب أن تراعى هذه العالقة وتؤخذ بعين الاعتبار حتى يصبح المنهج منسقا وال يظهر عليه التناقض بين عناصر (**مريم بنت أحمد لجاسر 2009/2008ص04**)



شكل رقم(01) يوضح مكونات المنهج (عناصره)

-الأهداف التربوية للمنهج

مفهوم الأهداف التربوية ومستوياتها :

يشير علم الدين عبد الرحمن 1917 أن الهدف في مجمله يعني الغاية أو المرمى أو الغرض أو القصد الذي نسعى للوصول إليه، ويذكر عن " جون ديوي" أن الهدف يدل على نتيجة العمل الذي يؤديه فرد ما، وهو بكامل وعيه . ويعرف الهدف على أنه " مجموعة من التغييرات التي تم تحقيقها عن طريق العمليات التربوية المختلفة التي تتيحها مواقف التعلم ."ويجمع المربون على أن أي عمل جاد يبدأ بتحديد الأهداف بوضوح، وفي مجال عمل التربية تمثل الأهداف أهم عناصر المنهج المدرسي أو مكوناته حيث أن العناصر الأخرى تعتمد علية أو ترتبط به ارتباطا وثيقا لذا فإن اختيار تلك الأهداف أو تطويرها أو صياغتها تمثل العملية الأساسية الأولى لمخططي المناهج أو تصمميها فالأهداف التربوية هي المرشد الحقيقي والعملي لكل العاملين في حقل المناهج المدرسية.

تصنيف الأهداف التعليمية للمنهج :

تصنيف بلوم لا لهداف التعليمية على ارتياح وقبول من قبل أغلب المهتمين في مجال التربية وذلك لسهولة تطبيقه فقد قسمها إلى أصناف :أوال: الأهداف المعرفية :يعرفها بلوم بأنها التي تعنى بما يقوم به العقل وتندرج في ستة مستويات

على شكل هرم حيث تتخذ المستويات السهلة من قاعدة الهرم مقرا لها ثم تزداد صعوبة هذه المستويات كلما 1اقتربنا من قمتة(**مريم بنت أحمد الجاسر، نفس المرجع السابق، ص1-90-99**.)

النوع اللاول من الأهداف فقد عني بدراستها سمبسون وهي:

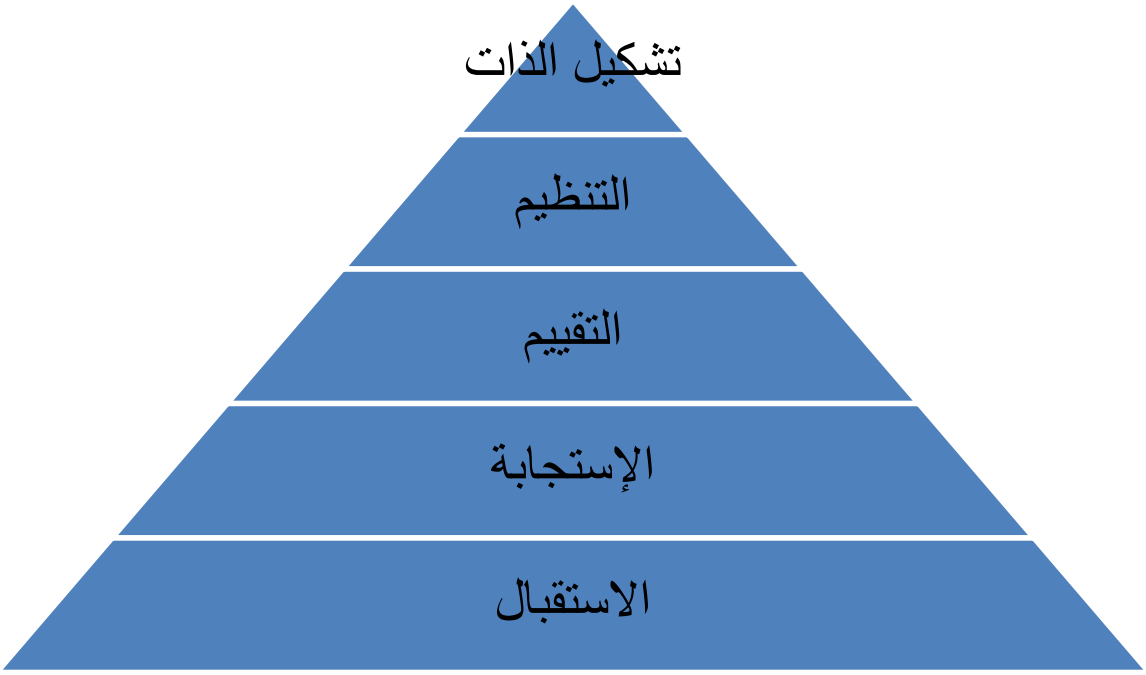
أولا : المجال النفس حركي:

ويتضمن هذا المجال المهارات الحركية لأطر ا ف الجسم الإنساني مثل حركة اليدين أو القدمين أو الجسم كله. لقد ا زدت المنافسة بين المربين بعد ظهور تصنيف بلوم للمجال المعرفي عام1956 وتصنيف كارثول الوجداني عام 1964 مما أدى إلى اقتر ا ح تصنيفات عديدة للمجال المهاري الحركي أو النفسحركي ومن أهم هذه التصنيفات تصنيف راكزديل وتصنيف هارو وتصنيف جرونلند وتصنيف كيبلر وتانر وتصنيف ديف وتصنيف سمبسون ورغم أهمية هذه التصنيفات ودورها المهم في توضيح المجال المهارى الحركي إلا أن تصنيف سمبسون كان أكثرها شيوعا بين المربين نظر لسهولته وامكانية تطبيقه في مختلف المواد الدراسية وتمشيه مع النظام الهرمي الذي سار علية كل من بلوم كارثول والذي يبدأ من المستويات السهلة ويتدرج في صعوبته للوصول إلى المستويات المعقدة كما يتضح في الشكل التالي:

الشكل رقم(02)الترتيب الهرمي لمستويات المجال المهاري الحركي

ثانيا: المجال الوجدانية:

طرح كراثول عام 1964 تصنيفا للأهداف التعليمية في المجال الوجداني أو الانفعالي أو العاطفي ولجأ إلى التنظيم الهرمي الذي أتبعه بلوم في المجال المعرفي وقد قسم المجال إلى خمسة مستويات تبدأ بالسهل اليسير في قاعدة الهرم وتنتهي بالصعب المعقد



الشكل رقم (03) الترتيب الهرمي لمستويات المجال الوجداني

ثالثا: المجال المعرفية:

يعرفها بلوم بأنها التي تعنى بما يقوم به العقل وتندرج في ستة مستويات على شكل هرم

حيث تتخذ المستويات السهلة من قاعدة الهرم مق ا ر لها ثم تزداد صعوبة هذه المستويات كلما

اقتربنا من قمته (**مريم بنت أحمد الجاسر، نفس المرجع السابق**)

الشكل رقم (04) الترتيب الهرمي لمستويات المجال المعرفي

مستويات الأهداف:

للأهداف عدة مستويات يمكن تحديدها فيما يلي:

أهداف عامة ← تحقق أهداف المجتمع وحاجاته

← تحقيق النمو المتكامل للتلاميذ بدنيا وعقليا ونفسيا.

أهداف تعليمية ← أهداف مرحلة تعليمية معينة.

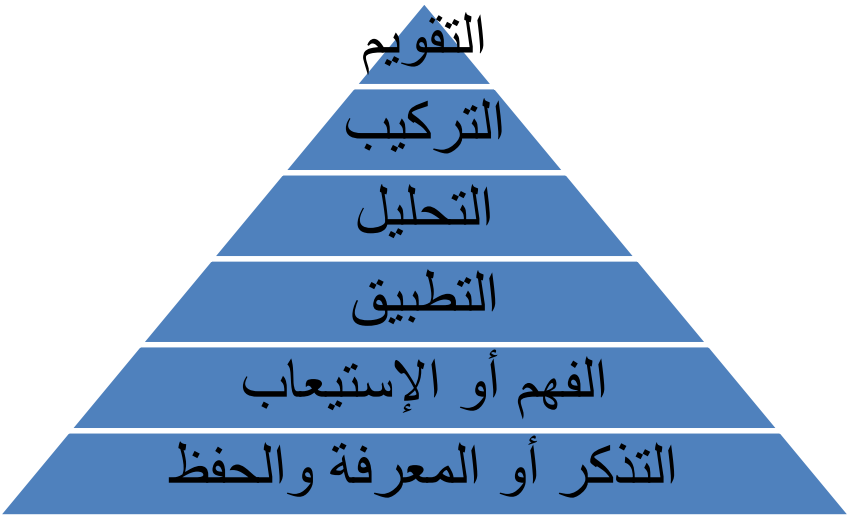
أهداف منهج د ا رسي ← إلمام الطالبات بالحقائق والمفاهيم والمعارف المتصلة بالإيقاع الحركي.

أهداف الدرس اليومي ← إكساب الطالبات معلومات ومعارف من موضوع السرعة و البطء.

2-المحتوى:

-مفهوم المحتوى:

يعد محتوى التدريس أهم مكونات المنهاج، لذا فإن تحليله يجعل الأستاذ قاد ا ر على تنظيم مجموع المعارف والمها ا رت بشكل يساعده على تحقيق الأهداف المخطط لها، لأن العملية التدريسية تسير وفق خطوات منظمة، والتحليل يوجه



عمل الأستاذ ويفيده في تحضير أنشطة مختلفة تناسب عناصر المحتوى، ويساعده أيضا في بناء الاختبارات التحصيلية الأمر الذي ييسر للأستاذ اختيار عينة مماثلة لجميع جوانب المادة لتضمينها في الاختبار.

4-2-تعريف المحتوى:

يقصد بمحتوى برنامج التربية الرياضية، مجموع الخب ا رت والأنشطة المنتقاة لتحقيق النمو الشامل المتزن للتلميذ بدنيا وحركيا وعقليا وانفعاليا، ويعرفه الزه ا ربي بأنه " مجموعة من المعارف والمها ا رت والقيم والاتجاهات التي يمكن أن تحقق الاغراض التربوية (**عفاف عثمان عثمان، مرجع سبق ذكره، ص71**)

-معايير اختيار المحتوى:

إن عملية اختيار المحتوى لها معايير معينة يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار وهي كالتالي:

-ارتباط محتوى المنهج بمشكلات المجتمع المادية والفكرية.

-أن يكون المحتوى مرتبط بالأهداف.

-أن تتناسب الأنشطة بالمحتوى مع الإمكانات المتاحة.

-أن يتصف محتوى المنهاج بالمرونة.

-أن يكون محتوى المنهاج يتميز بالشمولية والتكامل و الاستمرار (**عصام الدين متولي عبد الله، مرجع سبق ذكره، 09**)

3-الأنشطة والوسائل التعليمية:

-تعريف الأنشطة:

هي ممارسة ذاتية حرة أو موجهة تسهم في تنمية وتطوير مها ا رت الفرد وقد ا رته، وهي ذات استجابات حركية المثيرات تختار نوعا وتمارس وتدار للحصول على العائد منها.

-اختيار الأنشطة:

يتم اختيار الأنشطة وفقا لما يلي:

-تحديد الأهداف.

-تحقيق الاغراض المراد تحقيقها.

ويجب أن تختار الأنشطة بحيث تتناسب وميول ورغبات وحاجات ممارسيها في المراحل السنية المختلفة مع مراعاة أن تكون في ضوء الأهداف والاغراض المطلوب تحقيقها.

لذا فإن الاختيار الجيد لهذه الأنشطة يعتبر من العوامل الهامة في تحقيق اغراضها (**مكارم حلمي أبو هجرة، وآخرون، 2002م، ص73**)

-مفهوم الوسائل التعليمية:

يعرفها" ديل (dal) "على أنها " تلك المواد التي تعتمد أساسا على القراءة واستخدام الألفاظ والرموز لنقل معانيها ومفاهيمها، وهي مواد يمكن بواسطتها زيادة جودة التدريس وتزويد التلاميذ بخبرات تعليمية باقية الأثر" .

وتجدر الإشارة هنا أن" ديل "يشير في تعريفه للوسائل السمعية البصرية كوسائل تعليمية حيث غلب تسمية الوسائل التعليمية والبصرية على الوسائل التعليمية خاصة في المجال التربوي التعليمي.

-الوظائف الأساسية للأنشطة والوسائل التعليمية:

مما لاشك فيه أن الأنشطة والوسائل التعليمية من أهم عناصر المنهاج التربوي، لذا فلهذه الأنشطة والوسائل وظائف متعددة لا غنى عنها في العملية التعليمية وهذه الوظائف هي كما يلي(**رتب عاشور، عبد الرحيم أبو الهيجاء،1998،ص66-67**) .

1-تنمية المها ا رت المعرفية لدى المعلم.

2-تنمية الميول والاتجاهات والقيم لدى المعلم.

3- الربط بين الجانب النظري والجانب التطبيقي.

-التقويم:

-تعريف التقويم:

لعب التقويم دو ا ر فعالا ومؤثرا في توجيه عمليتي التعليم والتعلم واثرائها، فعملية التقويم وثيقة الارتباط بهاتين العمليتين تؤثر فيها وتتأثر بهما في إطار المنظومة التعليمية المتكاملة. وللتقويم عدة تعريفات نذكر منها:

قوله سبحانه وتعالى : «والتين والزيتون وطور سنين وهذا البلد الأمين لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم »(**سورة التين الآية1-4**)

وعرف كروبناخ التقويم بأنه :عملية الحصول على المعلومات للاستفادة منها واتخاذ القرارت فيما يتعلق بالبرنامج التعليمي أو التربوي.

أهداف التقويم: صنف بلوم أهداف التقويم إلى ثلاثة مجالات هي:

-المجال المعرفي:

ويشمل الأهداف التي تتناول تذكر المعرفة أو إدراكها وتطوير القدرات والمهارات الذهنية، وهذا هو الأهم بالنسبة لكثير من عمليات تطوير الاختبارات، وقد قسم بلوم هذا المجال إلى ستة مستويات هي:

-التذكر - الفهم - التطبيق – التحليل – التركيب – التقويم.

-المجال الوجداني:

ويتضمن هذا المجال الميول والاتجاهات والقيم والقدرة على التذوق ويتم من خلال ما يلي: الاستقبال – الاستجابة – الحكم ألقيمي – التنظيم ألقيمي – تميز القيمة.

المجال النفس حركي:

يتضمن المهارات الحركية، ويتطلب هذا النوع من المهارات التنسيق والتآزر بين العقل والحركات التي تؤديها أجزاء الجسم كلها وتكتسب هذه المهارات في صورة مجموعة من الخطوات تتمثل فيما يلي :المحاكاة – الدقة– الترابط –التطبيع – التناول والمعالجة

مفاهيم بناء وتصميم المناهج:

1-1-مفهوم تصميم : التصميم يعني هندسة للشيء بطريقة ما وفق محاكات معينة.

ومن المعلوم أن كلمة تصميم مشتقة من الفعل صمم أي عزم ومضى على أمره بعد تمحص دقيق للأمور من جميع جوانبها وتوقع النتائج بأنواعها المختلفة وبدرجات متفاوتة من تحقيق الأهداف المنشودة ورسم خريطة ذهنية متكاملة ترشد الفرد إلى كيفية التنفيذ والسير قدماً بخطوات ثابتة فيها مرونة نحو الهدف وتوحي بتحمل المسؤولية وعواقب الأمور.

مفهوم بناء المنهج:

وضع إطار فكري للمنهج لتنظيم عناصره ومكوناته جميعها(الأهداف، والمحتوى، الأساليب وسائط والأنشطة والتقويم) ووضعها في بناء واحد متكامل يؤدي تنفيذه إلى تحقيق الأهداف العامة للمنهج.

-مفهوم نموذج بناء المناهج: هو تنظيم يعطى عن شيء أو يصف طريقة عمل ما فهو بهذا يستند إلى إطار نظري يمثل فلسفته وأسسه العملية من خطوات ويصف العلاقات والوسائل والأدوات التي ينبغي استخدامها.

-ويعرف أيضا على أنه تمثيل افتراضي يحل محل واقع الأشياء أو الظاهر أو الإجراءات وصفا أوشاحا أو تفسيرا إياها مما يجعلها قابلة للفهم

خصائص نموذج بناء المنهج أو تطويره:

-الانطلاق من نظرية واضحة، والدراسة الدقيقة للسياق التعليمي.

-الانطلاق من رؤية متكاملة للمنهج.

-التحديد الدقيق للخطوات المتبعة في بناء وتطوير المنهج.

-التغذية المرتدة3 .

-بعض نماذج بناء المناهج

نموذج جريفز 1979 م: Grave 's Model

يعد نموذجا على درجة كبيرة من الشمول والتكامل أوضح فيه العلاقات بين مختلف الأبعاد الرئيسية للمنهج وقد أسند "جريفز "في هذا النموذج على اعتبارين:

الاعتبار الأول :يتمثل في أن الغاية الأساسية من التعليم هي دفع المتعلم إلى إثارة الأسئلة والبحث عن العلاقة والخروج بأفكار جديدة.

الاعتبار الثاني :يتمثل في أن المعلم يجب أن يكون واعيا بكل أبعاد العملية التعليمية، وليس مجرد إلمام بالمادة العلمية.

فعملية تخطيط المنهج يجب أن يقوم بها المختصون في هذا المجال ولا تترك كلية للمعلم، وبذلك يحاول أن يحدد اختصاصات المعلم وخب ا رء المناهج حتى لا يكون المعلم عرضة للتخطيط والارتجال حين يخطط المنهج، ومن ثم فهو ينادي بأن يبدأ المعلم في تخطيط وحدات المنهج اعتمادا على ما يضعه الخبراء من أسس العامة (**محمد السيد علي،2003 ،ص96-97**) .

-أسس المناهج التربوية:

-مفاهيم تتعلق بأسس المنهج:

هي مجموعة من القوى والعوامل التي يجب م ا رعاتها وأخذها بالاعتبار عند بناء المنهج المدرسي.

-مسميات أخرى لأسس المنهج:

يطلق على هذه الأسس في أدبيات المناهج عدة مسميات منها :أصول المنهج، مصادر المنهج، مقومات المنهج، محددات المنهج، العوامل المؤثرة في المنهج.

-مسلمات حول أسس المنهج:

أ -كل منهج مدرسي يجب أن يستند إلى أسس مهما اختلفت المجتمعات.

ب -نوعية هذه الأسس وتفصيلاتها تختلف من مجتمع لآخر.

ج -أنواع أسس المنهج غير منفصلة وانما هي متكاملة.

د -لا بد لواضعي المنهج من معرفة هذه الأسس والإلمام بجوانبها وأنواعها.

هـ -يجب م ا رعاة هذه الأسس وأخذها بالاعتبار قبل البدء ببناء المنهج.

-أهمية أسس المنهج :تكمن أهميتها في أمرين:

أ -يتوقف عليها نجاح أو فشل المنهج.

ب -تعتبر مصادر رئيسة ومنابع أفكار للقرارات المتخذة بشأن المنهج (**عبد العزيز الغفيلي،2012،ص8**)

-أنواع أسس المنهج : ومن أبرزها:

أ -الأسس الفلسفية (تتعلق بالمعتقدات.)

ب -الأسس الاجتماعية (تتعلق بالمجتمع.)

4-أستاذ التربية البدنية و الرياضية:

1-تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية :يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسي ويؤثر في تشكيل القيم الرفيعة والأخلاق لدى التلاميذ، فدوره لا يتوقف على النشاط البدني والرياضي فقط، بل يعمد إلى الملائمة بين ميول التلاميذ وامكانية المدرسة وقد ا رته الشخصية في تقديم واجبات تربوية في إطار بدني رياضي يستهدف النمو والتكيف، كما يتصف باكتساب التلميذ الحصائل القادرة على جعله متكيفا من خلال القدرات المهارية والحركية والعلاقات الاجتماعية.

2-تكوين أستاذ التربية البدينة والرياضية في ظل المناهج الحديثة:

ولكي نقوم بإعداد وتكوين الأستاذ أو المعلم القادر على مسايرة العصر الحالي والمستقبلي يجب أن تتضافر الجهود من أجل إعداده من خلال الجوانب التالية:

-ألتكوين الأكاديمي:

يهدف الإعداد الأكاديمي إلى تزويد طالب كليات التربية الرياضية بمواد دراسية تعمق فهمهم نحو ما سوف يقومون بعمله وواجباتهم نحو مهنتهم كما يهدف هذا الإعداد إلى سيطرة الطالب على مهارته والقدرة على توظيفها في المواقف التدريسية والإدارية يجب على الكليات أن تعمل على تحقيق النقاط التالية:

-توفير الوسائل والتقنيات التربوية التي تساعد على تحقيق الأهداف.

-يجب أن ترتبط محتويات مناهج كليات التربية البدنية بما يحتاجه المجتمع المحلي المدرسة.

-يجب أن يحتوي منهاج ومقررات كليات التربية البدنية والرياضية على أنشطة متعددة .

-التكوين المهني:

يحتاج الأستاذ إلى معرفة صحيحة بأصول مهنته وأوضاعها وذلك حتى يتمكن من التعامل الفعال مع عملية التعليم، يبدو أن هناك اتفاقا عاما من هذه الناحية بين النظرية والتطبيق وهما الجانبان الأساسيان في إعداد أساتذة ومعلمين

الكامل، فالأستاذ يعتبر حجر الزاوية في العملية التربوية والتعليمة وما من أحد ينكر الدور الذي يلعبه في حياة التلميذ في المدرسة من خلال سلوكه وتصرفاته التي تساعد على نموه وتطوره في الاتجاه السليم للأهداف والأغراض المرسومة.

-التكوين التربوي:

يهتم هذا الجانب من الجوانب إعداد المعلم بالناحية التربوية والنفسية، ويتعلق بالتدريس كمهنة من حيث أصوله النظرية والعلمية، وتطبيقاته وممارسته العلمية، وكذا تزويد المعلم بالنظريات والأفكار والاتجاهات التربوية.

ويرى "أمين أنور الخولي "أن الإعداد التربوي :هو مجموعة مقررات صممت تعمل على توسيع استيعاب الفرد بمجال المعرفة المنظمة وتسمح له برؤية أكثر عمقا لمعان وقيم متصلة بمجالات اهتمامه، وتعد الطالب لحياة كاملة فاعلة كمهني وكمواطن في المجتمع.

-ألتكوين التطبيقي:

يعتبر الإعداد التطبيقي" التربية العلمية " من أهم عناصر إعداد المعلم، إن لم تكن أهمها جميعا، فهي بحق من أخصب الفترات في حياة معلم المستقبل، ففيها يعترف الطالب على أهم متطلبات مهنة التدريس.

ويكتسب فكرة عامة عن خصائص التعليم الناجح، وعن أبرز طرق التدريس و استخدام بعض الوسائل التعليمية وكيفية تقويم التلاميذ من خلال مجابهته للمواقف الحقيقية التي تصادفه أثناء عمله مع تلاميذ المدرسة.

-التكوين أثناء الخدمة:

للحصول على أستاذ كفء لا يكفي الاختيار قبل دخول الطالب كلية التربية، ولا يكفي إعداده الإعداد الصحيح داخل هذه الكلية، ولكن يكمل ذلك التدريب في أثناء الخدمة فينبغي الاهتمام ببرامج

تدريب الأساتذة في أثناء الخدمة قدر الاهتمام ببرامج إعدادهم قبل الخدمة، ويجب النظر إلى عمليتي الإعداد والتدريب قبل الخدمة وفي أثنائها على أنها عملية واحدة متكاملة تستهدف الوصول إلى أستاذ عالي الكفاءة في جوانبه المختلفة، وعلى هذا ينبغي في تدريب الأستاذ في أثناء الخدمة الاهتمام بما يلي :

-التركيز على الجوانب العقدية الإيمانية لدى الأستاذ والعمل على تنميتها بالوسائل والأساليب المختلفة.

-تدريب الأستاذ على كيفية ربط مادته الدراسية بالدين الإسلامي وعلى جعل سلوكياته داخل المدرسة وخارجها.

-أخذ حضور الأستاذ للدورات التدريبية أثناء الخدمة ومدى استفادته منها معيارا أساسيا

-إعداد برامج أثناء الخدمة إعدادا شاملا ومتكاملا مع مراعاة آراء الأساتذة في تخطيط البرامج وتنفيذها وتقويمها.

-بذل كل الجهود من أجل تحقيق التعدد والتنوع في الأساليب والوسائل المستخدمة في برامج التدريب

-مساعدة الأستاذ في التوفيق بين أعباء عمله في المدرسة التي يتحمل مسؤولياتها وأعباء التدريب في أثناء الخدمة.

3 -شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية:

-الشخصية وعلاقتها بالممارسة الرياضية:

يرى أن القدرات الحركية المتقنة ليس وحدها هي التي تحقق النتائج العالية، لكن تتدخل العديد من العناصر النفسية التي تربط بين حركية الفرد ومعطيات شخصيته، لهذا نجد منذ القدم أن المدربين لا يؤسسون تدريباتهم على المعطيات التقنية البيو ميكانيكية ولكن أصبح مركز اهتمامهم هو طبع الرياضي من أجل تفادي الظواهر الغير مرغوب فيها أثناء الممارسة.

-الشخصية القيادية لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

يرى أنه للمدرس أو الأستاذ شخصية قيادية تقوده إلى مدى بعيد وذلك بحكم سنه ووضعيته بالنسبة للسلطة في المدرسة، وهذا الإطار القيادي يفرض عليه سواء أ ا رد أو لم يريد، وهو الوحيد من بين هيئة التدريس الذي يتعامل مع بعد غريزي في الطفل أولا هو اللعب، ولهذا فالدور المأمول منه يتحدد بمكانته وقد ا رته المحاطتين بالحب والتقدير والاحترام، ولهذا الدور هو ملامح معينة أهمها أن يكون ذو قدرة طيبة، أن يكون ذو قدوة طيبة في مظهره البدني ووقفته ومشيه وجلسته.

-الشخصية التربوية لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسي ويؤثر في تشكيل القيم الرفيعة والأخلاق لدى التلاميذ، فدوره لا يتوقف على النشاط البدني والرياضي فقط، بل يعمد إلى الملائمة بين ميول التلاميذ وامكانية المدرسة وقدراته الشخصية في تقديم واجبات تربوية في إطار بدني رياضي يستهدف النمو والتكيف، كما يتصف باكتساب التلميذ الحصائل القادرة على جعله متكيفا من خلال القدرات المهارية والحركية والعلاقات الاجتماعية.

-الشخصية السامية لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

إن سمو الشخصية هو اندماج العناصر وترابط المكونات التي تدخل في تنظيمها وهذا ما يؤدي إلى تماسك وحدتها واتساق وظائفها، فالسمو يتضمن النمو والنضج وكذلك التوافق، الترابط والاندماج بين أجزاء الشخصية وعواملها لتكون فيها الوحدة المميزة للفرد وتكامل شخصيته، ويتضمن الانسجام بين المكونات الجسمية والعقلية، والتوافق التام بين الفرد وبيئته

4-دور أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متطلبات المناهج الحديثة:

-دور أستاذ التربية البدنية والرياضية في تربية الناشئ

واجب أستاذ التربية البدنية والرياضية الأول هو القيام بتربية التلاميذ عن طريق النشاط الرياضي، واعدادهم بدنيا واجتماعيا وثقافيا مع العمل على مساعدتهم على التطور تطو ا ر ملائما للمجتمع الذي يعيشون فيه وتوجيههم وارشادهم واكسابهم الخبرات التربوية التي تساعدهم على النمو المتزن في جميع النواحي الجسمية والعقلية والانفعالية نموا يعمل على تعديل السلوك وتحقيق الأهداف التربوية، فالتلاميذ في أشد الحاجة إلى أستاذ قريب منهم يفهمهم ويحاول النزول إلى مستواهم والعمل على رفعهم إلى مستوى أعلى تدريب.

–دور أستاذ التربية البدنية والرياضية بصفته عضو بالمدرسة:

يشترك أستاذ التربية البدنية والرياضية في إدارة المدرسة، فهو يقوم بالتدريس كمدرس لمادة التربية البدنية والرياضية والإشراف على أوجه النشاط بالمدرسة مثل:

–الإشراف على النشاط الداخلي للمدرسة وتنفيذها.

–الإشراف على الفحص الطبي الدوري لما له من دراية في هذا الميدان.

–التعاون الكامل مع إدارة المدرسة والمدرسين والمنطقة التعليمية.

–توكل إليه بعض الأعمال الصعبة في المدرسة كالإشراف على الممارسات والمناقصات.

–دور أستاذ التربية البدنية والرياضية بصفته عضوا في المجتمع:

أصبحت المدرسة في ظل التربية الحديثة جزءا من المجتمع بعد أن كانت منفصلة عنه مما جعل المدرسة مركزا اجتماعيا وترويجيا للمجتمع المحلي ولأهل الحي، يجتمعوا ليضعوا وينفذوا برامج شاملة للصحة والتربية وتأهيل المواطنين واعدادهم للحياة.

5–طبيعة عمل أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يعبر عمل أستاذ التربية البدنية والرياضية عن الدور الأكثر عمقا واثراء للتربية عن سائر المجالات المهنية في إطار التربية البدنية والرياضية بمختلف تخصصاتها، وهو الشخص الذي يحقق أدوا اً ر مثالية في علاقته بالتلميذ والمجتمع والثقافة والمدرسة، ويتوقف هذا على بصيرة الأستاذ ونظرته نحو نظامه الأكاديمي ومهنته، كما يتوقف كذلك على السياقات التربوية والمناخ التربوي المدرسي.

وأستاذ التربية البدنية والرياضية يحقق أهدافه ويمثل أدواره كما يدركها هو شخصيا، لأنه الشخص الذي يعمل في خط المواجهة المباشرة مع التلاميذ في المؤسسات التربوية التعليمية، فهو يعكس القيم والمبادئ التي يتمسك بها، ونجد لديه قناعة شخصية ومهنية وبخاصة تلك التي ترتبط بالسلوك والتعلم وتشكيل شخصية التلميذ (**أمين أنور الخولي، مرجع سابق ذكره، ص7**).

6/ واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يؤدي أستاذ التربية البدنية والرياضية في بيئته ومجتمعه عدة واجبات مختلفة ومتعددة يساهم من خلالها في التنظيم، التدريس والتفعيل ونذكرها فيما يلي:

الواجبات العامة لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

تشكل الواجبات العامة لأستاذ التربية البدنية والرياضية جزءا لا يتج أ ز من مجموع واجباته المهنية في المؤسسة التي يعمل فيها وبالأخص الثانوية، وهي في نفس الوقت تعبر عن توقعات رؤسائه من نشاطات وفعاليات يبديها اتجاه إدارة الثانوية في سياقات علمية، تعليمية ومدرسية.

ولقد أبرزت دراسة أمريكية، أن مديري المدارس يتوقعون من أساتذة التربية البدنية والرياضية الجدد وتتمثل فيما يلي (**أمين أنور الخولي، مرجع سابق ذكره، ص733. 154**)

–لديه شخصية قوية تتسم بالحسم والأخلاق والاتزان الانفعالي.

–معد إعداد مهنيا جيدا لتدريس مادة التربية البدنية والرياضية.

–يتميز بخلفية عريضة من الثقافة العامة.

–مستوعب للمعلومات المتصلة بنمو الأطفال وتطويرها كأساس لخبرات التعلم.

–لديه القابلية للنمو المهني الفعال والعمل الجاد المستمر لتحسين مستوى المهني.

–يتفهم فلسفة التربية البدنية والرياضية ومبر ا رتها وقاد ا ر على توضيحها للآخرين.

–لديه الرغبة في العمل مع التلاميذ، وليس الرياضيين الموهوبين منهم فقط.

–لديه القدرة على إظهار المها ا رت الأساسية بتنوع واسع لمختلف الأنشطة.

–الواجبات الخاصة لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

بجانب الواجبات العامة لأستاذ التربية البدنية والرياضية توجد واجبات خاصة به يتوقع أن يؤديها من خلال تحمله بعض المسؤوليات الخاصة في المؤسسة التي يعمل فيها، وهي في نفس الوقت قد تعتبر أحد الجوانب المتكاملة لتقدير عمل لأستاذ بالثانوية ومنها:

–حضور اجتماعات هيئات التدريس واجتماعات القسم ولقاءاته.

–تقييم التلاميذ وفقا للخطة الموضوعة.

–حفظ سجلات النشاط الرياضي بشكل يحافظ عليها.

–م ا رجعة حالة التسهيلات والإمكانيات وتقديم تقارير عنها.

–التعاون والتنسيق التام مع زملائه في قسم التربية البدنية والرياضية.

–الإشراف على غرفة تبديل الملابس أثناء استخدام التلاميذ لها.

–مسؤول عن سلامة التلاميذ وصلاحية الأجهزة.

–الاشراف على التلاميذ عند تكليفهم بأي مسؤولية ما.

–ملازمة الفوج طوال وقت التدريس.

–الارتقاء باللياقة البدنية في الثانوية والمجتمع المحلي، وهذا عن طريق التشجيع على ممارسة الرياضة وهذا بكشف.

الدراسات السابقة والمشابهة:

-الدراسة ألأولى:

❖ دراسة عمار عمور (2008) بعنوان: (اسهامات بعض أساليب التدريس الحديثة للتربية البدنية والرياضية في تنمية بعض المهرات الحياتية لدى طلاب المرحلة الجامعية) أطروحة دكتوراه.

- **هدف الدراسة:** التعرف على اسهامات بعض أساليب التدريس الحديثة للتربية البدنية والرياضية في تنمية بعض المهرات الحياتية لدى طلاب المرحلة الجامعية في لعبتين جماعيتين.
- **المنهج المتبع:** المنهج التجريبي.
- **عينة الدراسة:** اشتملت العينة على (76) طالب من مجموع 275 طالب.
- **الأدوات المستخدمة** في البحث: مقياس المهارات الحياتية.

-الدراسة الثانية:

دراسة عياش أيوب، رسالة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية، سيدي عبد الله، الجزائر(2008/2007) هدفت هذه الدراسة إلى تطوير المناهج التربوية وعلاقتها بدافعية الميول لممارسة) الأنشطة البدنية لدى تلاميذ الطور الثالث من التعليم الثانوي – دراسة ميدانية بثانوية الجزائر، ، يكون مجتمع البحث من 500 أستاذ ومن 200 تلميذ وتلميذة أما عينة الدراسة فأخذ

- **المنهج المتبع:** المنهج الوصفي.
- **عينة الدراسة:** 50أستاذ أي بنسبة 10% و 0.4 تلميذ وتلميذة لاجراء الدراسة.

الدراسة الثالثة:

دراسة محمد زغلول، رسالة دكتورة، كلية التربية الرياضية، المنيا، مصر، (1999) ، ويتمثل مجتمع البحث مدرسي التربية البدنية بمراحل التعليم الأساسي(الحلقة الثانية) والتعليم الثانوي(عام وفني) بجمهورية مصر العربية ولقد تم اجراء على عينة مكونة من(80) مدرسا من مدرسي التربية الرياضية بالمراحل التعليمية السابقة من محافظات (القاهرة- الإسكندرية -الغربية -بورسعيد -الإسماعيلية -المنيا -أسيوط -قنا.)

- **هدف الدراسة:** هدفت هذه الدراسة إلى تحليل المناهج الأنشطة الرياضية للحلقة الثانية من التعليم الأساسي ومرحلة التعليم الثانوي
- **المنهج المتبع:** ولقد أستخدم في هذه الدراسة المنهج الوصفي
- **عينة الدراسة:** 80 مدرسا

الدراسة الرابعة:

دراسة زيد العدوان وماهر الزيادات (2008 م) هدفت هذه الدراسة إلى درجة تمثيل الأسس الفلسفية في كتب التربية الوطنية والمدنية في المرحلة الأساسية العليا في الأردن، أستخدم المنهج الوصفي التحليلي، يكون مجتمع الدراسة من كتب التربية الوطنية والمدنية في مرحلة التعليم الأساسي في الأردن أما العينة فتكون من كتب التربية الوطنية والمدنية للصف الثامن والتاسع والعاشر أساسي.

مناقشة الدراسات السابقة والمشابهة:

سعت جميع الدراسات إلى تناول دراسة درجة تمثيل بعض أسس بناء المناهج الحديثة للتربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة، إذ سعت إلى بيان أسس بناء المناهج الحديثة وكيفية التوصل اليها، كما سعت بعض الدراسات إلى بيان أبعاد وأولويات الأساس الفلسفي والاجتماعي في المنهاج. وكانت أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة أن معظم الدراسات اتبعت المنهج الوصفي وكذلك استفدنا من الدراسات السابقة في توسيع إدراكنا للمشكلة وفي إثراء الإطار النظري بمجموعة من وجهات النظر، وفي تجنب بعض السلبيات، وكذا الاستعانة بأداة الدراسة (الاستبيان) التي أفادتنا كثيرا. بالإضافة إلى ندرة الدراسات العربية في مجال مناهج التربية البدنية والرياضية والأساس الفلسفي الاجتماعي والاساس النفسي ففي حدود إمكانات الباحث لم يحصل إلا على القليل من الدراسات على الرغم من كثرة الكتابات في فضاء الإعلام بشكل عام.

كما استفاد الباحث من هذه الدراسات السابقة الذكر في بناء الأدوات البحثية و معرفة طرق ضبطها مثل الاستبيان، إجراء الدراسة الميدانية و طريقة اختيار العينة المناسبة و تحديد حجمها في ضوء الظروف الزمنية و المكانية ونوعية الأداة المستخدمة و التعرف على الصعوبات التي واجهة الباحثين السابقين لأخذها بعين الاعتبار أثناء إجراء الدراسة الحالية، ولقد استفدنا أيضا من هذه الدراسات في ضبط الفرضيات .

الفصل الثاني

الإطار العام للدراسة

1-تحديد مصطلحات الدراسة :

1-1-المنهاج:

المنهاج : هو النمو الكامل المتزن للمتعلم في جميع جوانبه "هو كل ما تقدمه المدرسة لتلاميذها لتحقيق نموهم الشامل نموا روحيا وعقليا وجسديا ونفسيا واجتماعيا في تكامل واتزان".(انور الخولي ،جمال الدين الشافعي،ص195).

تعريف المنهاج بمفهومه الحديث: هو مجموعة الخبرات المخططة التي تهيئها المدرسة للتلاميذ داخلها او خارجها قصد مساعدتهم على النمو الشامل بحيث يؤدي ذلك الى تعديل السلوك والعمل على تحقيق الاهداف التربوية (حلمي ، 1999،ص11).

التعريف الإجرائي: هو برنامج من الانشطة مخطط بطريقة تجعل التلاميذ يحققون بقدر امكاناتهم واستعداداتهم اهدافا معلومة ومحددة لتلاميذ المرحلة المتوسطة في ولاية باتنة

1-2- منهاج التربية البدنية والرياضية:

هو مجموعة المعا رف والحركات المناسبة للسن والنوع، ويقوم المدرس بتعليمها للتلاميذ كما يتيح لهم فرصة للاستمتاع بما تعلموه بطريقة تؤدي إلى تنمية ذاتهم تنمية شاملة متزنة، وهو موزع على دروس يتم تدريسها على مدار العام الدراسي، والدرس يعد حلقة مجددة في سلسلة تشكل المنهج، حيث يرتكز أساسا على تنسيق مختلف الحركات والعمليات في صيغتها الفردية والجماعية، وتكييفها بما يتماشى وتحديد الوضعيات التي تواجه المعلم خلال الممارسة (**لديري علي، السيد محمد،1993،ص21**).

1-3-الأساس النفسي للمنهج:

يرى أن التلميذ والمتعلم هو محور بناء المنهج، وهذا الاتجاه يجعل من المتعلم وقدراته وميوله وخبراته السابقة أساسا لاختيار محتوى المنهج وتنظيمه

1-4 الأساس الفلسفي الاجتماعي للمنهج:

يرى أن المجتمع هو محور بناء المنهج وهذا الاتجاه يركز على ما يريده المجتمع بكل حاجاته وفلسفته وثقافته (**عفاف عثمان عثمان، وآخرون،2008،ص24**).

2- التربية البدنية والرياضية:

يمكن وصفها بطريق عديدة مختلفة، فالبعض يراها مرادفاا لمفاهيم مثل: التمرينات، اللعب، الألعاب الترويح.....الخ لكن هذه المفاهيم جميعها في الواقع تعبير عن الأشكال الحركية في المجال الأكاديمي الذي يطلق عليه أسم :التربية البدنية والرياضية، (**عفاف عثمان عثمان، 2008،ص42**).

فالشق الأول منه هو التربية، والشق الثاني يشمل على طبيعة التربية بوسائطها فهي (بدنية) ومن خلال الرياضة ومنشطها فالتربية تعني نقل التراث الثقافي من جيل قديم إلى جيل جديد بعد تعديله وتنقيته، أما في لمدارس فيكون هذا النقل مقننا مثل: ما هو معمول به في المناهج، وقد تكون غير مقننة كالنادي، والتلفزيون، والصحف عندما

يتم تناول الرياضة كثقافة ويعني مفهوم الثقافة وتراث الإنسانية وثقافة المجتمع والتي يمكن التعبير عنها بأنها الخصائص لمشكلة للناس والتراث الاجتماعي(**أمين أنور الخولي، 2001،ص29**) .

3– أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يعرف أستاذ التربية البدنية والرياضية على أنه ذلك الشخص الهادئ المتزن والمحافظ يميل إلى التخطيط ويأخذ شؤون الحياة الجدية المناسبة ، يحب أسلوب الحياة الذي تنظيمه، ولا ينفعل بسهولة، ويساعد التلاميذ على تحقيق تحصيل علمي جيد، دائم الحركة والنشاط، كما يساعد الآخرين على بناء شخصيتهم السليمة السوية

(**مجلةالتربيةوالتكوين،1981،ص69-70**).

4- مرحلة التعليم المتوسط:

وهي المرحلة التي تتوسط م ا رحل التعليم التي تضم سنوات) الأولى والثانية والثالثة والرابعة (متوسط بعد أن كانت قبل سنوات المرحلة الأساسية، حيث غيرت هذه التسمية من طرف وزارة التربية الوطنية.

2-إشكالية الدراسة:

ترتكز عملية بناء وتطوير المنهاج التربوية على مجموعة من المقومات الاجتماعية والنفسية والفلسفية والمعرفية كركائز اساسية للعملية التعليمية التعلمية، والتي يجب مراعات سواء في مرحلة التصميم والتخطيط أو في مرحلة تنفيذ المنهاج في الميدان، وغالبا ما يحكم على للمنهاج بالنجاح أو الفشل بمقدار م ا رعاة مصممي المناهج لهذه الأسس أثناء عملية التخطيط، حيث أشار **بيردن** (1999 **Burden**) أن المادة التعليمية ذات المعنى للمتعلم، يجب أن يختار محتواها وينظم في ضوء م ا رحل النمو العقلي والانفعالي ولاجتماعي والروحي والجسمي للمتعلم، فقد يكون المنهاج المدرسي قائم على أسس متكاملة ومتداخلة وكذا متفاعلة مع بعضها البعض، وتتغير بتغير المجتمع، لذلك لابد لمن يهتم ببناء المناهج التربوية وتطويرها أن يكون على إطلاع وصلة تامة ومعرفة معمقة بهذه الأسس(**الفلسفية والاجتماعية والنفسية والمعرفية**) **(زيد العدوان ،ماهر الزيادات 2009،ص195)**.

ومما لاشك فيه أن بناء المنهج يختلف عن تطويره في نقطة لأساسية وجوهرية ألا وهي نقطة بداية والانطلاق، فالبناء يبدأ من الصفر أما التطوير فهو يبدأ في شيء قائم وموجود فعلا، ولكن ي ا رد الوصول به إلى أحسن وأسمى صورة ممكنة، ويشترك البناء بالتطوير في أن لكل منهما اسس تتغير بتغير المكان والزمان، حيث لو قمنا بناء منهج بأحدث الطرق وأحسن الأساليب ووفقا لأفضل الاتجاهات التربوية الحديث بحيث يظهر إلى الوجود وهو في منتهى الدقة والكمال، ثم تركناه لعدة سنوات بدون احداث تغيرات جزئية أو كلية حسب التغيرات الحادثة في المجتمع والبيئة، فسيحكم عليه بالجمود والرجعية والتخلف لا محال **(حلمي أحمد الوكيل،2000،ص19)**.

والجزائر على بقية الدول العربية والغربية كانت لها محاولات ولأكثر من عشرية من الزمن لمواكبة التطورات العلمية والتكنولوجيا من خلال الاصلاحات الأخيرة في مناهجها التربوية لكل المواد التربوية منها مادة التربية البدنية والرياضية، معتمدة في ذلك على أهم النظريات الحديثة في ميدان التربية والتعليم. وما هو ملاحظ ولحد الأن وجود اختلالات وثغرات عديدة في العملية التعليمية التعلمية عموما وفي المناهج التربوية على وجه الخصوص بالج ا زئر، ومن هنا تظهر ملامح التساؤل المطروح حول الأسباب من وراء هذه النقائص والاختلالات، فهل عدم الاخذ بعين الاعتبار للأسس المذكورة سابقا كشرط لنجاح المناهج دور في ذلك، لهذا تم طرح إشكالية بحثنا هذا على شكل تساؤل عام وتساؤلات جزئية كالآتي:

1-التساؤل العام:

- ما مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم الثانوي ؟

2-التساؤلات الجزئية:

- ما مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية الحالية على الأساس الفلسفي الاجتماعي حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم الثانوي ؟

- ما مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس النفسي حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم الثانوي ؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بين أساتذة المادة حسب متغير المنطقة (ريف -مدينة)؟

3أهداف الدراسة:

-التعرف على محتوى مناهج التربية البدنية والرياضية وأهم أبعاده النفسية والفلسفية الاجتماعية لمرحلة التعليم المتوسط.

-التعرف على وجهة نظر أساتذة المادة فيما يخص تمثيل بعض أسس بناء مناهج التربية البدنية والرياضية في ظل المقاربة بالكفاءة لمرحلة التعليم الثانوي.

-لفت انتباه المسئولين في قطاع التربية إلى ضرورة تصميم وبناء المناهج وتكيفها وفق الأسس النفسية والفلسفية الاجتماعية وامكانيات كل مرحلة من مراحل التعليم.

4-أهمية الدراسة:

-معرفة إذا كانت أسس المناهج غير منفصلة وانما هي متكاملة ومتفاعلة مع بعضها تفاعلا عضويا.

-المساهمة في بناء مناهج التربية البدنية والرياضية وفق متطلبات الفرد والمجتمع.

-معرفة إذا كانت أسس المناهج ليست ثابتة وانما متغيرة في ضوء الأفكار الجديدة الناتجة عن البحث سواء ما يتعلق منه بالمتعلم وقد ا رته وعملياته النفسية أو بطبيعة المجتمع ومستجداته.

-معرفة إذا كانت أسس المناهج واحدة ولكنها مختلفة في طبيعتها من مجتمع إلى أخرى نتيجة لتباين المجتمعات واختلاف تركيبه وفلسفته وحاجاته.

5–فرضيات الدراسة

–الفرضية العامة:

-تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم الثانوي.

–الفرضية الجزئية:

1–تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس الفلسفي الاجتماعي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم الثانوي.

2-تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس النفسي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحل التعليم الثانوي.

3-هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بين أساتذة المادة حسب متغير المنطقة(ريف -مدنية)

الفصل الثالث

الإجراءات الميدانية للدراسة

1-الدراسة الاستطلاعية:

إن ضمان السير الحسن لأي بحث ميداني لابد على الباحث القيام بدراسة استطلاعية لمعرفة مدى ملائمة ميدان الدراسة لإجراءات البحث الميدانية، والتأكد من صلاحية الأداة المستخدمة، والصعوبات التي قد تعترض الباحث.
حيث قمنا في دراستنا الاستطلاعية بزيارة ميدانية لمتوسطات ولاية باتنة، وأخذنا تصريح من المدير للقيام بدراسة ميدانية في بالمتوسطة لجمع المعلومات الخاصة بالمجتمع الأصلي، وكذا اختيار العينة الخاصة بموضوع دراستنا و بعملية جس النبض والتعرف على العراقيل والصعوبات التي قد تواجهنا حيث قمنا بأخذ عينة استطلاعية قدرت بـ10 أفراد ووزعنا عليهم الاستبيان في صيغته الأولية وذلك من أجل معرفة مدى وضوح الأسئلة والعبارات، وبعد استرجاع الاستبيان وجدنا أن العبارات واضحة وملائمة بالنسبة للعينة

2-المنهج المتبع في الدراسة: المنهج الوصفي

3- مجالات الدراسة:

المجال المكاني: أجريت هذه الدراسة على متوسطات الجزار وبريكة ولاية باتنة

المجال الزماني: بدأت دراستنا لهذا الموضوع من شهر أبريل إلى شهر ماي.

الدراسة الاستطلاعية: من 1 ابريل الى 15 ابريل تضمنت ضبط وتعديل أداة الدراسة

الدراسة الميدانية: من15افريل الى 25 ماي

4-مجتمع وعينة الدراسة:

مجتمع الدراسة: مجتمع دراستنا متمثل في أساتذة متوسطات ولاية باتنة حيث بلغ عددهم 400أستاذ.

قمنا باختيارنا عينة عشوائية بسيطة وذلك لأنها الأنسب لموضوع الدراسة حيث كانت عينة دراستنا متمثلة في40أستاذ.

ليبلغ نسبة العينة 10% وهي تساوي الحد الأدنى لتمثيل العينات في البحوث الوطنية والتي تقدر ب 10% حسب ما نص عليه علماء المنهجية.

5-أدوات جمع البيانات والمعلومات: يتم تحديد أدوات الدراسة وفقا للموضوع المعالج، ومن الأدوات المستخدمة في الدراسة استبيان

5-تعريف بأداة الدراسة:

تعتبر أداة ووسائل البحث التي يستعملها كل باحث في إنجاز بحثه أحدى الضروريات التي يقوم عليها الكشف الحقيقة وفك لإشكالية المطروحة.

استخدمت في هذه الدارسة" الاستبيان "الذي يعتبر من الأدوات المنهجية والخاصة بجمع البيانات في المنهج الوصفي، وكلمة الاستبيان questionnaire تعني الاستعانة بطريقة السؤال للحصول على معلومات معينة تتعلق بموضوع البحث، ولكن نوع السؤال وطبيعته تختلف فالسؤال أو الأسئلة لا تختبر معلومات المبحوث، ولكن الهدف هو معرفة أراء واتجاهاته وموقفه من ظاهرة معينة، أو موضوع بحث محدد، هي عبارة " عن استمارة مكتوب عليها مجموعة من الأسئلة مرتبطة بطريقة منهجية ودقيقة حسب موضوع البحث، يحضرها الباحث مسبقًا ويقدمها للمبحوثين(المستجوبين)بهدف تحصيل معلومات قد تثبت أو تنفي فرضيات البحث المقترحة من طرف الباحث1 ".

وقد تمثلت عبارات الاستبيان من 33 (عبارة)، وذلك لقياس محورين رئيسين تتمثل في:

1-محور مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية الرسمية على الأساس الفلسفي الاجتماعي .حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم المتوسط، ويتكون من (19 عبارة)من 1 إلى 19

2-محور مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية الرسمية على الأساس النفسي تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم المتوسط، ويتكون من 14(عبارة)من 20 إلى33

6- **قياس مستويات نتائج الإستبيان وتحكيمه حسب«: Likert ليكرت** » وكل عبارة متبوعة بمي ا زن تقدير خماسي صمم بطريقة Likert وتحديد الإجابة على مدى« توفر العبارة وفقا للتدرج التالي:

(متوفرة بدرجة كبيرة جدا، متوفرة بدرجة كبيرة، متوفرة بدرجة متوسطة، متوفرة بدرجة قليلة، متوفرة بدرجة قليلة جدا.)

ثم يطلب من الأستاذ المستجيب أن يضع علامة (على الإجابة التي تعبر عن اراء بالنسبة لكل عبارة من العبا رت التي يتضمنها الاستبيان .

الجدول رقم (02) :يبين درجات القياس المستخدمة لعبارات الاستبيان.

متوفرة بدرجة كبيرة جدا	متوفرة بدرجة كبيرة	متوفرة بدرجة متوسطة	متوفرة بدرجة قليلة	متوفرة بدرجة قليلة جدا
5درجات	4درجات	3درجات	2 درجات.	1درجات

الجدول رقم (03) : يبين كيفية توزيع درجات القياس المستخدمة.

متوفرة بدرجة كبيرة جدا	متوفرة بدرجة كبيرة	متوفرة بدرجة متوسطة	متوفرة بدرجة قليلة	متوفرة بدرجة قليلة جدا
من 4,2 إلى55	من 3,4 إلى,4	من 2,2 إلى,3	من 1,1 إلى,2	من 51 إلى,1

6- الخصائص السيكوميترية للأداة:

الصدق:

ويعد أحد أهم الشروط الواجب توفرها في أدوات القياس، وهو من أهم معايير جودة الاختبار، وتعرفه أنستازي،Anastasi (1990)، إن صدق الاختبار يعني ما الذي يقيسه الاختبار، وكيفية صحة هذا القياس، ويعرفه ليندكويست ، Lindquist (1951)، هو الدقة التي يقيس بها الاختبار ما وُضِعَ من أجله. (**محمد نصر الدين رضوان 2006،ص177**)

صدق الاتساق الداخلي: وهو معرفة مدى ارتباط كل عبارة مع الدرجة الكلية لكل بعد من أبعاد المقياس، وتستخدم هذه الوسيلة الإحصائية كمحك داخلي لقياس مدى صلاحية العبارات ومعرفة ما يقيسه الاختبار أو بمعنى آخر صدق المضمون (**سهير إبراهيم،2004، 145**).

ثانيا:ثبات المقياس:

يقصد بالثبات دقة المقياس أو اتساقه (**رجاء أبو علام،2004، ص429**). وقد تم حساب ثبات مقياس المهارات الحياتية في الدراسة الحالية بطريقة **معامل ألفا كرونباخ ووجدناه يساوي: 0.94** وهو معامل مرتفع وعليه فان أداة القياس تتمتع بصدق وثبات عاليين يمكن المراهنة عليهما في جمع البيانات حول الدراسة.

حيث إعتمدة لتبين ثبات الاستمارة (درجة ثبات الاستبيان) بطرق واختبا ا رت إحصائية مناسبة منها الاختبار واعادة الاختبار(يتم في هذه الطريقة تطبيق الاستبانة على عينة استطلاعية مرتين بينهما فارق زمني مدته أسبوعان ثم حساب معامل الارتباط بين إجابات المفحوصين في المرتين، فإذا كانت معامل الارتباط مرتفعا فان هذا يكون مؤش ا ر على ثبات الاستبانة وبالتالي على صلاحية وملائمة هذه الاستبانة لأغراض الدارسة 1)وفي دارستي قمة بتوزيع04 استماارت الاستبيان على عينة من الأساتذة) وبعد جمع الاستمارات، وبعد 04 أيام أعيد نفس العدد من الإستما ا رت إلى نفس الأساتذة)

ثم تم تفريغ كل النتائج في البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية Spss Statistics لمعرفة مدى دقة واستقرار نتائج الظاهرة بعد معالجة العبا ا رت وحذف أخرى.

استعملنا معامل الارتباط البسيط " R " بيرسون بروان، لقياس درجة العلاقة بين الاختبارين و كان

معامل الارتباط=4.90 " R "

الصدق الذاتي=الثبات√

الصدق الذاتي= $\sqrt{4.1}$ =4.90

إذن فالصلة وثيقة بين الصدق الذاتي والثبات.

7-لأساليب المعالجة الإحصائية:

بعد الانتهاء من عملية جمع الاستبيانات تم تفريغها وترميزها وإدخالها إلى الحاسب الآلي ومعالجتها باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (Spss)وباستخدام المعالجات الإحصائية الآتية:

1. النسب المئوية.
2. **T-test**
3. معامل الارتباط
4. المتوسط الحسابي

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

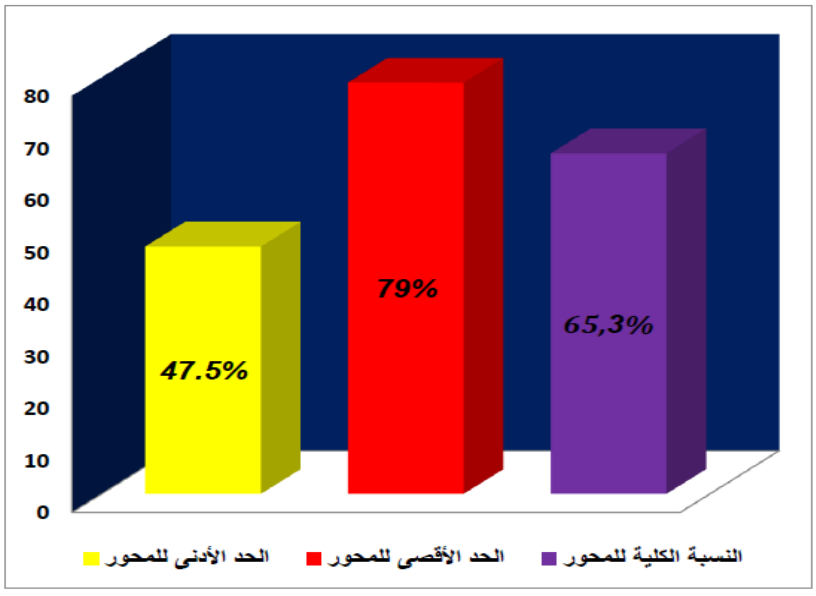
عرض وتحليل النتائج الخاصة بالفرضية الجزئية الأولى:

تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس الفلسفي الاجتماعي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم المتوسط.

الجدول رقم :(04) يبين المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لنتائج محور الأساس الفلسفي والاجتماعي.

رقم	العبارات	المجموع	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية
01	تراعي الاختلافات الجغرافية والبيئة الفيزيقية في الجزائر (منطقة جبلية، صحراوية، ساحلية،)..	111	2.775	55.5
02	تراعي الإمكانيات المتوفرة داخل وخارج مؤسسة عملكم من (مرافق، مواصلات، منشأت).....	109	2.725	54.5
03	تراعي الاختلافات المناخية باختلاف البيئة والمنطقة (حار، بارد، معتدل،).....	101	2.525	50.5
04	تراعي الكثافة السكانية حسب كل منطقة و عدد التلاميذ في القسم	107	2.675	53.5
05	تحقق سبل الاتصال والتواصل بين الأجيال	135	3.375	67.5
06	مرتبطة بالواقع الثقافي الراهن لأفراد المجتمع الجزائري	133	3.325	66.5
07	تساهم في تكيف الفرد مع مجتمعه	151	3.775	75.5
08	تكسب التلاميذ روح التعاون وسيادة الحب والأخوة فيما بينهم	155	3.875	77.5
09	تساهم في تعزيز الولاء والانتماء للوطن	145	3.625	72.5
10	تعمل بنقل القيم والمثل العليا من الرياضة إلى الحياة الاجتماعية	150	3.75	75
11	تساهم في الانفتاح على ثقافات المجتمعات الأخرى	132	3.3	66
12	تتضمن أهداف تتناسب مع مبادئ وأهداف ديننا الحنيف	131	3.275	65.5
13	تتضمن خبرات غنية ومتطورة لا تتناقض مع التراث الثقافي للمجتمع الجزائري	137	3.425	68.5

14	تساهم في غرس قيم التكافل والتماسك الاجتماعي	158	3.95	79
15	تحافظ على معالم الشخصية العربية والإسلامية وتعدد اللهجات	128	3.125	62.5
16	تحافظ على اللغة الوطنية كهوية للمجتمع الجزائري	148	3.7	74
17	تراعي اختلاف الاتجاهات والمذاهب الدينية بين التلاميذ	95	2.375	47.5
18	تراعي بعض المستجدات والاختراعات الدخيلة على ثقافة المجتمع الجزائري (الأنترنات، الهاتف النقال والمرئي).....	128	3.2	64
الحد الأدنى	العبارة رقم 17	95	2.375	47.5
الحد الأقصى	العبارة رقم 14	158	3.95	79
	عبارات المحور الكلية	2351	3.265	65.3



شكل بياني رقم:(05)يمثل النسب المئوية للمحور الأساس الفلسفي الاجتماعي ككل والحد الأقصى والحد الأدنى

يتضح من الجدول رقم (04)والشكل المرفق له أن العبا ا رت جاءت بمتوسطات حسابية تتراوح بين المجال (من 2.375الى 3.95) بمتوسط حسابي كلي لهذا المحور يعادل (3.265) وبنسبة مئوية 65.3% ، هذا يدل على أن

توفر الأساس الفلسفي الاجتماعي في مناهج التربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة بدرجة متوسطة لان المتوسط الحسابي الكلي كان في المجال(3.4-2.6) إذا انفردت العبارات رقم (14) تساهم في غرس قيم التكافل والتماسك الاجتماعي في أقصى مستوى للمحور بمتوسط حسابي قدر ب (3.95) ورقم (16) تحافظ على اللغة الوطنية كهوية للمجتمع الجزائري)، ورقم:(09)، (تساهم في تعزيز الولاء والانتماء للوطن)ورقم:(08)، (تكسب التلاميذ روح التعاون وسيادة الحب والأخوة فيما بينهم)، حيث توفرة عبارات البعد الوطني بدرجة كبيرة في مناهج التربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة لأن مجالها بين (4.2-3.4) كم احتلت العبارات رقم :(17) (تراعي اختلاف الاتجاهات والمذاهب الدينية بين التلاميذ) في أدنى مستوى للمحور بمتوسط حسابي قدر ب(2.375) ورقم(04)، (تراعي الكثافة السكانية حسب كل منطقة و عدد التلاميذ في القسم)،ورقم :(02) تراعي الإمكانيات المتوفرة داخل وخارج مؤسسة عملكم من مرافق، مواصلات، منشآت).....، ورقم : (15))،(تحافظ على معالم الشخصية العربية والإسلامية وتعدد اللهجات)، حيث توفرة لعبارات البعد الديني بدرجة قليلة في مناهج التربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة لأن مجالها بين (3.4-1.8) وما هوا ملاحظ أن معظم لعبارات جاءت بدرجة متوسطة تميل إلى درجة كبير قريبة من المحك الفرضي أي قريبة من 3.4(قريبة من 68%).

ومنه لم تتحقق الفرضية الأول أي لا تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس الفلسفي الاجتماعي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم المتوسط

2 –مناقشة النتائج الخاصة بالفرضية الجزئية الأولى:

بناءا على النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم :(04) الخاص بالفرضية الجزئية الأولى التي مفادها أن مناهج التربية البدنية و الرياضية الرسمية تعتمد على الأسس الفلسفية الاجتماعية بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة التعليم المتوسط، التي تبين أن عينة الأساتذة (40أستاذ) قد تحصلت على مجموع درجات وصل (2351)بمتوسط حسابي (3.265)وبنسبة مئوية 65.3%، من المجموع، (الدراجات الكلية للمحور وصل (3600) ،وكما تطرقنا سابق بانفراد العبارة رقم (14) بأعلى متوسط للمحور ا ولتي مفادها أن مناهج التربية البدنية والرياضية تساهم بشكل كبير في غرس قيم التكافل الاجتماعي وذلك بنقل هذه القيم من الرياضة الى الحياة اليومية، حيث كانت عبارات البعد الوطني أكثر توفر في المناهج وهذا ما يدل عليه في الأحداث الرياضية التي عرفها الوطن وهذا ما أخذه مصممي المناهج بالحسبان في بناءها، أما العبارة(17) وهي الحد الأدنى للمحور التي مفادها(تراعي اختلاف الاتجاهات والمذاهب الدينية بين التلاميذ) أن مناهج التربية البدنية والرياضية تراعي بشكل قليل البعد الديني وتعدد اللهجات بين التلاميذ وذلك ما تبين في الأحداث التي يعرفها الوطن من ناحية البعد الديني بين المذاهب الإباضي والمالكي وكذا بين العرب والأمازيغ وهذا ما يجب على مصممي المناهج الحالية مراعات العموميات السائدة في كل منطقة التي تتمثل من اللغة، العقيدة ،الهوية والثقافة والتي نعتبرهما االمقومات والركائز الأساسية في المجتمع الجزائري ، وكذا الأخذ بعين الاعتبار الخصوصيات التي تتمثل

من المهن، الأعمال التي يمارسها كل فرد في المجتمع وهذا لتفادي النقص الموجود حاليا في المناهج ومن كل ذلك نستنتج أن مناهج التربية البدنية و الرياضية تعتمد في بناءها وتطويرها على الأساس الفلسفي الاجتماعي بالقدر المتوسط. وقد جاءت نتائج الدراسة الحالية متوافقة مع نتائج دراسة " **زيد العدوان وماهر الزيادات 2008 م في الأردن** " والتي كانت حول درجة تمثيل الأسس الفلسفية في كتب التربية الوطنية والمدنية في المرحلة الأساسية، وقد دلت نتائج الدراسة ان هناك نقص في تمثيل معايير الأسس الفلسفة فيما يخص الكتاب المدرسي.

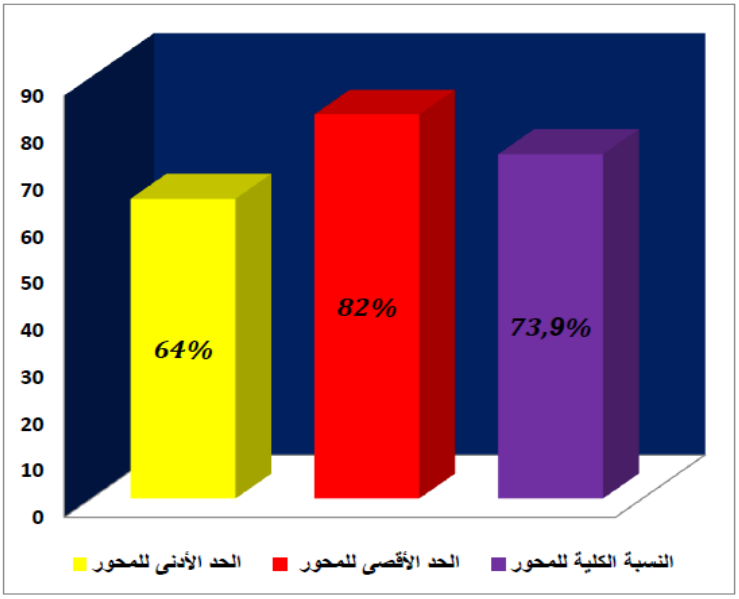
2- عرض وتحليل النتائج الخاصة بالفرضية الجزئية الثانية:

تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية الرسمية على الأساس النفسي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحل التعليم المتوسط.

الجدول رقم (05) يبين المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لنتائج محور الأساس النفسي.

ت	العبارات	المجموع	المتوسط الحسابي	والنسب المئوية
01	تلبي الحاجات الأولية الفيزيولوجية للمتعلم(الحاجة للحركة، التغذية، الصحة).....	151	3,775	75,5
02	تلبي الحاجة إلى القيادة والمسؤ ولية	158	3,95	79
03	تراعي الفروق الفردية بين التلاميذ	164	4,1	82
04	تلبي الحاجة إلى الأمان والاستقرار والانتماء إلى الجماعة داخل وخارج المدرسة	158	3,95	79
05	تلبي الحاجة إلى الحب والتعاطف والتقدير الاجتماعي والجمالي	149	3,725	74,5
06	توظف المتطلبات الحياتية العامة للتلاميذ	133	3,325	66,5
07	تقدم أنشطة متسلسلة ومتدرجة في الشدة والصعوبة	142	3,55	71
08	تراعي درجات النضج لدى المتعلم في مختلف الجوانب (البدنية والعقلية والاجتماعية والانفعالية)	157	3,925	78,5
09	تعتمد على طرق تدريس تساهم في تحفيز التلاميذ وتقوية استعداداتهم	153	3,825	76,51
10	تعمل على تحفيز الاتجاهات الايجابية وتصحيح وتعديل الاتجاهات السلبية لدى التلاميذ	154	3,85	77

11	تحتوي على مواقف تعليمية تساهم في تدريب التلاميذ على ممارسة المهارات اللازمة للتكيف مع ظروف الحياة المتغيرة	141	3,525	70,5
12	تحتوي على مواقف تعليمية تساعد على اكتشاف استعدادات التلاميذ وتنمية قدراتهم بما يتفق مع ميولهم وحاجاتهم الفعلية	133	3,325	66,5
13	تقدم خبرات وأنشطة تساهم في تنمية شخصية المتعلم من جميع الجوانب عقليا ومهاريا ووجدانيا	152	3,8	76
14	تزود التلاميذ بمعلومات وقيم واتجاهات ايجابية نحوا لأسرة والمجتمع	144	3,6	72
15	تحتوي على خبرات تساهم في تكوين الفرد الذي يدرك ماله من حقوق وما عليه من واجبات نحو غيره ومجتمعه	128	3,2	72
الحد الادنى	العبارة رقم 15	164	3,2	64
الحد الاقصى	العبارة رقم 03	128	4,1	82
	عبارات المحور الكلي	2217	3,695	73,9



شكل بياني رقم:(06) يمثل النسب المئوية للمحور الأساس النفسي والحد الأقصى والحد الأدنى

يتضح من الجدول (05)والشكل المرفق له :أن العبارات جاءت بمتوسطات حسابية تتراوح بين(3.2و4.1) وبمتوسط حسابي كلي لهذا المحور يعادل (3.695) وبنسبة مئوية 73.9%، هذا يعني أن توفر الأساس النفسي في مناهج التربية البدنية والرياضية حسب تقديرات الأساتذة بدرجة كبيرة لأن المتوسط الحسابي كان بين المجال (3.4-4.2) اذا انفردت

العبارة رقم:(03)، (يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ)في أقصى مستوى للمحور بمتوسط حسابي قدر ب (4.1)، ورقم :(02) (تلبي الحاجة إلى القيادة والمسؤولية)، ورقم (04) ،(تلبي الحاجة إلى الحب والتعاطف والتقدير الاجتماعي والجمالي)، ورقم :(08)، تراعي درجات النضج لدى المتعلم في مختلف الجوانب(البدنية والعقلية والاجتماعية والانفعالية)، مما يدل على أن أساتذة التربية البدنية والرياضية يهتمون بشكل كبير على البيداغوجية النشطة وتقسيم التلاميذ الى ورشات ومراعات قدو ا رتهم، حيث تتوفر تلك العبارات بدرجة كبيرة في الأساس النفسي لمناهج التربية البدنية والرياضية لأن مجالها بين(**3.4-4.2**)، كما احتلت العبا ا رت رقم:(15) (تحتوي على خبرات تساهم في تكوين الفرد الذي يدرك ماله من حقوق وما عليه من واجبات نحو غيره ومجتمعه) في أدنى مستوى للمحور بمتوسط حسابي قدر بـ(3.2) ،ورقم:(12) ،(تحتوي على مواقف تعليمية تساعد على اكتشاف استعدادات التلاميذ وتنمية قدراتهم بما يتفق مع ميولهم وحاجاتهم الفعلية)، هذا يدل على أن مناهج التربية البدنية والرياضية لاتهتم بعلاقات التلاميذ خارج المؤسسة وميولهم وحاجاتهم، حيث توفرة تلك العبا ا رت بدرجة متوسطة في الأساس النفسي لمناهج التربية البدنية والرياضية لأن مجالها بين (2.6-3.4)، وما هو ملاحظ أن معظم العبارات جاءت بدرجة أكبر من المحك الفرضي أي أكبر من 3.4 (اكبر من68%)

ومنه الفرضية الثانية تحققت أي تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس النفسي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحل التعليم المتوسط.

4مناقشة النتائج الخاصة بالفرضية الجزئية الثانية:

وبناءا على النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم :(**05**) الخاص بالفرضية الجزئية الأولى التي مفادها أن مناهج التربية البدنية و الرياضية الرسمية تعتمد على الأسس النفسية بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة التعليم المتوسط التي تبين أن عينة الأساتذة ,(40أستاذ)قد تحصلت على مجموع درجات وصل **2217** , بمتوسط حسابي**3.695** وبنسبة مئوية 69.6%، من الجموع الدرجات الكلية للمحور وصل **3000** ، حيث انفردت العبارة(**03**) وهي الحد الأقصى للمحور التي مفادها أن مناهج التربية البدنية والرياضية تراعي بشكل كبير الفروق الفردية بين التلاميذ، وهذا ما يدل عليه أول منهج للتربية البدنية والرياضية الذي وضعه جون جاك روسو في القرن 18 واهم ما كان يميز هذا المنهج مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ، وهذا ما تطرقنا اليه في الجانب النظري الفصل الأول الصفحة(15)،اما العبارة(**15**) وهي الحد الأدنى للمحور التي مفادها ان مناهج التربية البدنية والرياضية تحتوي بشكل متوسط على خبرات تساهم في تكوين الفرد الذي يد رك ماله من حقوق وما عليه من واجبات نحو غير ومجتمعه، وهذا ما نراه في الفرد الجزائري حيث يتعد

على حقوق الناس ولا يؤدي وجباته، ومن كل ذلك نستنتج أن مناهج التربية البدنية و الرياضية تعتمد في بناءها وتطويرها على الأساس النفسي بالقدر الكبير.

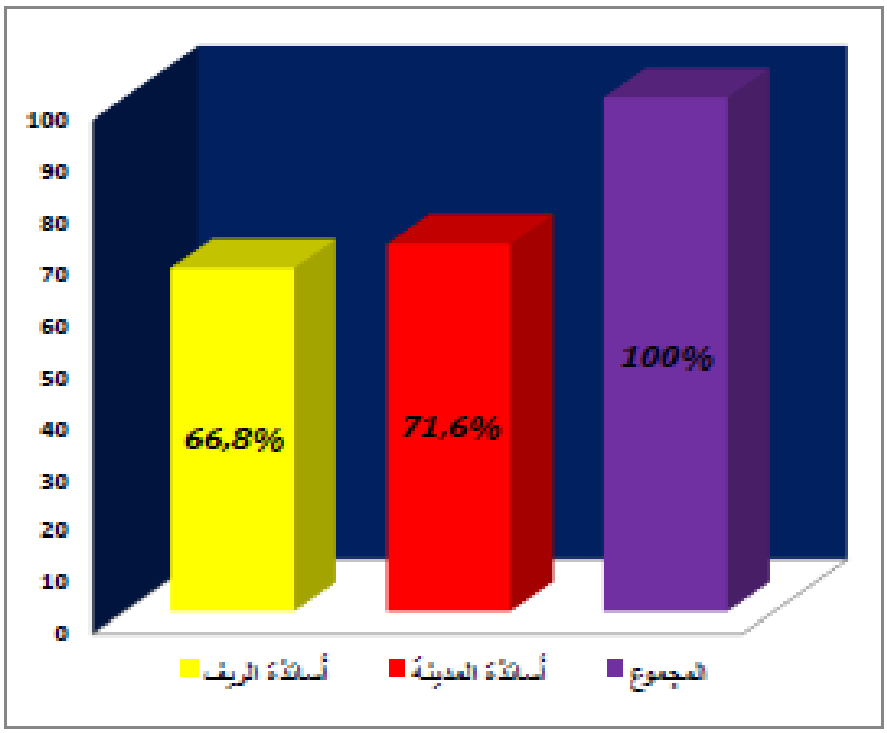
2عرض وتحليل النتائج الخاصة بالفرضية الجزئية الثالثة:

هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بين أساتذة المادة حسب متغير المنطقة(ريف –مدنية)

الجدول رقم:(06) يبين عرض وتحليل نتائج الفروق بين متغير المنطقة (ريف –مدنية.)

المتغيرات	العدد	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	دلالة الفروق: قيمة T المحسوبة	دلالة الفروق: قيمة T الجدولية	دلالة الفروق: مستوى الدلالة
الريف	20	3.34	66.8	2.050	2.042	0.05*
المدينة	20	3.58	71.6			

*دالة إحصائيا عند مستوى0.05



شكل بياني رقم (07) يمثل النسب المئوية لأساتذة الريف والمدينة

يتضح من الجدول رقم(06) والشكل المرفق له :أن القيمة الجدولية (T=2.043) أقل من القيمة المحسوبة (T=2.050) فإننا نرفض الفرض الصفري ونقبل الفرض البديل أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05بين أساتذة الريف والمدينة في رايهم نحو اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية، حيث بلغ المتوسط الحسابي(3.34) بالنسبة المئوية (66.8)عند أساتذة الريف أما المتوسط الحسابي عند أساتذة المدينة قد بلغ(3.58) بالنسبة المئوية(71.6) ،فإنه يوجد بين المتوسطين الحسابين (0.24)بالنسبة المئوية(4.8) .

6مناقشة النتائج الخاصة بالفرضية الجزئية الثالثة:

كشف الدراسة الحالية الفروق بين أساتذة(الريف والمدينة)في نظرتهم نحو اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية حيث تبين أنها توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 لصالح أساتذة المدينة الذين يرون أن مناهج التربية البدنية والرياضية تعتمد بشكل كبير على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بمتوسط حسابي قدر ب (3.58)، عكس أساتذة الريف الذين يرون أن مناهج التربية البدنية والرياضية تعتمد بشكل متوسط على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بمتوسط حسابي قدر ب(3.34) ودلالة هذه الفروق راجع الى الاختلافات البيئية والاجتماعية بين المتغيرين مما يؤكد أن الأفراد القاطنين بالريف محافظين على البعد الديني، والعادات والتقاليد عكس الأف ا رد القاطنين بالمدينة الذين هم متفتحين نوعا ما على مختلف الثقافات، وكذا عامل قلة المؤسسات التربوية في الريف وتوظيف الأساتذة الجدد في المناطق الريفية عكس المدينة، وعدم مراعاة هذه المناهج لخصائص كل منطقة(المدينة – الريف.)

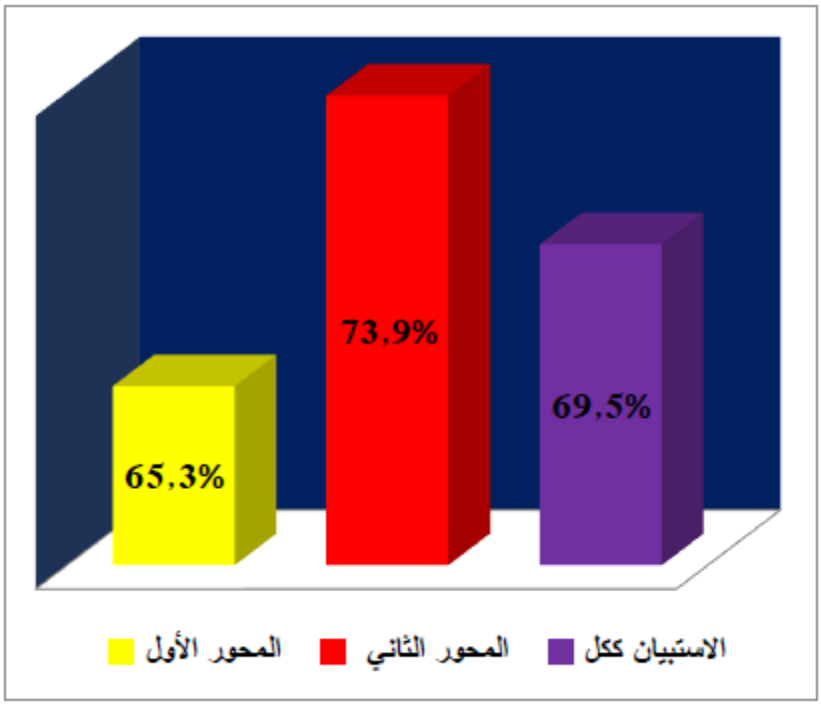
7- عرض وتحليل نتائج الفرضية العامة:

تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم المتوسط.

الجدول رقم(07): يبين المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لنتائج الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية.

المحاور والاستبيان	المتوسط الحسابي الكلي للعبارات	النسبة المئوية الكلية للعبارات %	متوسط الحد الأقصى للعبارة	النسبة المئوية لأقصى عبارة %	متوسط الحد الأدنى للعبارة	النسبة المئوية لأدنى عبارة %
المحور الأول	3.265	65.3	3.95	79	2.375	47.5
المحور الثاني	3.695	73.9	4.1	82	3.2	64

الاستبيان ككل	3.64	69.5	4.1	82	2.375	47.5



شكل بياني رقم (08): يمثل النسب المئوية للمحور والاستبيان ككل

من خلال الجدول رقم (**07**) والشكل المرفق له :أن العبارات جاءت بمتوسطات حسابية تتراوح بين (**1.4–2.375**) وبمتوسط حسابي كلي للاستبيان يعادل(**3.46**) وبنسبة مئوية**69.2%**، هذا يعني توفر الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية في مناهج التربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة بدرجة كبيرة لان المتوسط الحسابي كان بين المجال (**3.4–4.2**) إذا انفردت العبارة رقم (**03**) في أقصى مستوى للاستبيان بمتوسط حسابي قدر **ب** (**4.1**) حيث متوفرة تلك العبارة بدرجة كبيرة في مناهج التربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة لأن مجالها بين(**3.4–4.2**)، كما احتلت العبارة (**17**) في أدنى مستوى بمتوسط حسابي قدر **ب**(**2.375**) حيث متوفرة تلك العبارة بدرجة قليلة في مناهج التربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة لأن مجالها بين(**1.8–2.6**) ، ومما لا أن المتوسط الحسابي للمحور الثاني (تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس النفسي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحل التعليم المتوسط)، كان مرتفعا عكس المحور الاول(تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس الفلسفي الاجتماعي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم المتوسط)الذي كان منخفض وهذا ما يجب من مصممي ومطوري المناهج إعادة النظر في الاساس الفلسفي الاجتماعي وعدم إهمال الأسس الاخرى النفسية والمعرفية لتحقيق ما يتطلبه المجتمع في الحياة اليومية من كل المجالات. ومنه الفرضية العامة تحققت أي تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية الرسمية على الأساس الفلسفي الاجتماعي والنفسي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحل التعليم المتوسط.

8- مناقشة النتائج الخاصة بالفرضية العامة:

تدل النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم (07) الخاص بالفرضية العامة التي مفادها أن مناهج التربية البدنية و الرياضية تعتمد على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة التعليم المتوسط نستنتج أن العبارات الأكثر توفر في مناهج التربية البدنية والرياضية هي التي تنتمي الى البعد الوطني الذي يتمثل في الاعتزاز والولاء وحب الوطن والتكافل والتماسك ألاجتماعي هذا ما يبرهن على واقع الشعب الجزائري وما اكتسبه من هذه الأسس المتوفرة في المناهج الرسمية والتي طبقها وترجمها المنظومة التربوية في الواقع منها التضامن والتكافل الاجتماعي خاصة أثناء الأزمات الوطنية أما من ناحية حب الوطن والاعتزاز به فإن الشعب الجزائري قد وقف وقفة واحدة في الأحداث التي مر بها الوطن، حيث أخذت وزراء التربية الوطنية الجزائرية بعين الاعتبار جملة من المبادئ والأسس التي استندت عليها عملية إعداد المناهج ومن أهمها مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وهذا يعني تقديم مادة تعليمية لتلاميذ بمستويات متفاوتة من الصعوبة بحيث يكتسب التلاميذ مفاهيم ومهارات حركية واتجاهات تتناسب مع قدراتهم وامكانياتهم، والعبارات الأقل توفر في مناهج التربية البدنية والرياضية هي التي تنتمي إلى البعد الديني واختلاف المنطقة الجغرافية والمناخية ، كلها عوامل ساهمت من قريب أو من بعيد في كل الأحداث والتطورات التي وقعت في الآونة الأخيرة والتي تعزى إلى الاختلافات الموجودة بين المذاهب الدينية، كما يعتبر عامل الاكتظاظ في القسم عائقا أمام الأستاذ في تحقيق الأهداف المسطرة في هذه المناهج.

الفصل الخامس

إستنتاجات وإقتراحات

1. استنتاجات الدراسة:

في ضوء أهداف الدراسة وأسئلتها واستناداً إلى المعالجات الإحصائية وتحليل النتائج توصل الباحث إلي الاستنتاجات الآتية:

بعد تحليل واثراء متغيرات الدراسة نظريا، وتطبيق استبيان درجة تمثيل بعض أسس بناء المناهج الحديثة لتربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة، ثم جمع البيانات وعرضها ومعالجتها

إحصائيا ومناقشة نتائج الدارسة تم استنتاج ما يلي:

-أن اسس المناهج متصلة ومتكاملة ومتفاعلة فيما بينها وليست منفصلة وهذا ما يبين تقارب المتوسطات الحسابية بين الأساس الفلسفي الاجتماعي والأساس النفسي.

-أن اسس المناهج ليست ثابتة وانما متغير في ض وء الأفكار الجديدة الناتجة عن تقدم العالم والمجتمع، ويجب أن تتغير بتغير وتطور العلم وبعض ظروف الحياة.

-المناهج ليست مختلفة في طبيعتها من مجتمع إلى أخرى نتيجة الاختلافات الجغرافية والمناخية وتباين المجتمعات في تركيبته وفلسفته وحاجاته وهذا ما تبين في وجود فروق بين أساتذة المدينة والريف في أ ريهم نحو أسس بناء المناهج.

-أن المناهج ليست مرنة بدرجة كبيرة تبعا لحاجات التلاميذ وميولهم وقد ا رتهم، وأيضا تبعا الإمكانيات البيئة المحلية.

-عدم تركيز المناهج على الحياة اليومية لتلاميذ وذلك بعدم استخدامهم المعلومات والمها ا رت التي يكتسبها وذلك عدم ربط التعليم بالواقع الاجتماعي المعيشي حتى يكون له معنى في حياة المتعلمين.

-لكي تكون المناهج وثيقة الصلة بالمجتمع فلا بد من تحليل أنشطة المجتمع الدينية و الثقافية وغيرها والاهتداء بهده ألأمور في بناء المناهج كما يجب تحديد العادات والتقاليد والقيم الموجودة والإبقاء على الصالح منها والعمل على دعمها

2- اقتراحات

وفي ختام أي الدراسة يتقدم الباحث ببعض التوصيات والاقتراحات التي من شأنها أن تفيد المهتمين بتطوير المناهج التربوية والعملية التعليمية والباحثين في علوم التربية البدنية والرياضية:

1- يجب التركيز على أسس بناء وتطوير المناهج لأنها هي المقومات والركائز الفلسفية الاجتماعية والنفسية.

2-يجب أن تكون المناهج متسلحة بمعارف وفلسفات تربوية ومها ا رت حركية واتجاهات وقيم وعادات وتقاليد تنسجم وخصائص المجتمع وتكون متجددة في تجدد الحياة ذاتها.

3-يجب تتدرج المناهج من البيئة المحلية الى البيئات الإقليمية فالقومية عن طريق علاقات هذه البيئات ببعضها البعض، ثم بالبيئات الأخرى.

4-ضرورة تطوير المناهج الدراسية الحالية ويجب أن تكون متلائمة مع العادات والتقاليد العربية والأمازيغية والدينة الإسلامية للمجتمع الجزائري.

5-ضرورة تحديث وتطوير المناهج الدراسية بالمعارف والعلوم الحديثة.

6-ضرورة أخذ بعين الاعتبار حاجات المعلم والتعلم والمجتمع قبل التخطيط للمناهج.

7-ضرورة أخذ أ ري الأساتذة والتلاميذ وأولياء الأمور والخبراء عند التخطيط لبناء المناهج.

8-عقد ندوات ومحاض ا رت دورية، لتوضيح الرؤى حول مناهج التربية البدنية والرياضية.

3-الآفاق المستقبلية للدراسة:

من خلال النتائج والتوصيات التي انتهت إليها الدراسة فان الباحث يوصي بإجراء الدراسات الحالية:

1. إجراء دراسة مماثلة حول اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية
2. إجراء دراسة حول الصعوبات التي تحول دون اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية لمراحل التعليم المختلفة.
3. إجراء دراسة تحليلية لمناهج التربية البدنية والرياضية بالمرحلة المتوسطة والثانوية للتعرف على مدى اعتماد مناهج للأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية

5-قائمة المصادر والمراجع:

القران الكريم:[سورة إبراهيم الآية:7]

القران الكريم:[سورة المائدة الآية:48]

القران الكريم:[سورة التين الآية:1-4]

قائمة الكتب:

1- أمين أنور الخولي" :جمال الدين الشافعي "، منهاج التربية البدنية المعاصر ،ط1 القاهرة ، دار الفكر العربي، 200221

2- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، الطبعة 3، القاهرة،2001.

3- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى القاهرة، مصر ،1996.

4- أحمد حسن اللقاني،:تطوير مناهج التعليم ط1 القاهرة علم الكتاب ، 1995

5- الأساس النفسي للمنهج، جامعة ملك سعود، المملكة العربية السعودية.

6- الأساس النفسي للمنهج المدرسي، عواطف المدعج

7- المناهج (أسسها، عناصرها، تنظيماها.)

8- أكرم زكي خطايبة، المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، عمان:دار الفكر للنشر والتوزيع، 1997 م.

9- ألديري علي، السيد محمد، مناهج التربية البدنية والرياضية، القاهرة :دار الفرقان، 1993 م.

10- إبراهيم أحمد مسلم الحارثي، تخطيط المناهج وتطويرها من منظور واقعي، ط1 ؛ الرياض مكتبة الشقري، 1994

11- حلمي أحمد الوكيل، تطوير المناهج، أسبابه،أساليبه، خطواته، ومعوقاته،ط ؛القاهرة:دار الفكر العربي2000

12- حلمي أحمد الوكيل، محمد الأمين المفتي، تطوير المناهج أسبابه، أسسه، أساليبه، خطواته، معوقاته، ط 1؛ القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

13- حلمي أحمد الوكيل، محمد الأمين المفتي، المناهج، ط 1؛ القاهرة: مكتبة الأنجلو مصرية،1981 م

14- حسن شحاتة، المناهج الد ا رسية بين النظرية والتطبيق، ط؛ مكتبة الدار العربية،1998

15- حسن حسين زيتون، تصميم التدريس، ط2 ؛ القاهرة :عالم الكتب، 2001 م.

16- رابح تركي،مناهج البحث في علوم التربية و علم النفس،المؤسسة الوطنية للكتاب،1984.

17- رتب عاشور، عبد الرحيم أبو الهيجاء، المنهج بين النظرية والتطبيق، ط8 ؛ عمان :دار المسيرة، 1998م

18- رمضان محمد ألقذافي، الشخصية، نظرياتها، اختيا ا رتها، أساليب قياسها، منشو ا رت الجامعة المفتوحة، مطبعة الاختصار،1993.

19– سامي محمود عبد الله وآخرون،المناهج الدارسية أسس بنائها وتطويرها، جامعة الأزهر: كلية التربية، 2006

20– سليم حسين، إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي، ط 2؛ مسقط: مكتبة، بيروت، 2009م

21– شوقي حساني محمود، نموذج تصحيح إمتحان مادة المناهج.

22– شحاتة حسن، تقيم المناهج وقيم التقدم في العالم العربي، القاهرة :الدار المصرية اللبنانية،2007

23– عبد الرحمن بن عبد الله الواصل، البحث العلمي، المملكة العربية السعودية1999

24– عبد الهادي أحمد الجوهري، علي عبد ال ا رزق إب ا رهيم، المدخل إلى المنهج وتصميم البحوث الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث الأ ا زريطة، الإسكندرية2002

25– عفاف عثمان عثمان، نادية ا رشد داوود، مصطفى كامل الزنكولي، أضواء على مناهج التربية البدنية، الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر2008

26– عفاف عثمان عثمان، الاتجاهات الحديثة التربية الحركية، ط 1؛ الإسكندرية: دار الوفاء،2008

27– عصام الدين متولي عبد الله، الاتجاهات الحديثة لد ا رسة مناهج التربية الرياضية، ط الإسكندرية :دار الوفاء للطباعة والنشر،2007

28– علي الديري،السيد محمد علي،المناهج التربوية بين النظرية والتطبيق،ط1؛ لأردن: دار الفرقان 1994

29– عباس أحمد السام ا رئي، قاسم حسن حسين، التطبيق العملي في التربية الرياضية، بغداد: و ا زرة التعليم العالي والبحث العلمي، 1987

30– عبد المنعم منصور، الجودة الشاملة وتطوير مناهج التعليم، المؤتمر العلمي التاسع عشر، جامعة عين شمس، دار الضيافة2007

31– عبد الحميد حسن، عبد الحميد شاهين، تصميم المناهج، جامعة الإسكندرية: قسم المناهج وطرق التدريس،2010

32– علي ا رشد، شخصية المعلم وأداؤه في ضوء التوجهات الإسلامية في التربية، مدينة نصر: دار الفكر العربي،1997

33– عدنان درويش وآخرون، التربية الرياضية المدرسية دليل المعلم، ط 3؛ مصر: دار الفكر العربي 1994

34– عبد العزيز الغفيلي، مذكرة المناهج وطرق التدريس، كلية العلوم الاجتماعية،2012

35– نافذ محمد بركات، التحليل الإحصائي باستخدام برنامج Spss ، الجامعة الإسلامية قسم الإقتصاد والإحصاء التطبيقي،2007/2006

36- محمد رفعت رمضان، أصول التربية وعلم النفس، مصر: دار الفكر العربي، 1998 م.

37- محمد موسى، أسس ومناهج البحث في علوم التربية وعلم النفس، المؤسسة الوطنية للكتاب،

38- الج ا زئر: 1984 م.

39- محمد محمود الخوالدة، أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب المدرسي، ط 1؛ عمان: دار المسيرة 2004

40- مريم بنت أحمد لجاسر، عناصر المنهج الد ا رسي، جامعة الملك سعود، كلية التربية، الرياض2009/2008

41- مكارم حلمي أبو هجرة، محمد سعد زغلول، مناهج التربية الرياضية، ط 1؛ القاهرة: مركز الكتاب للنشر

42- محمد السيد علي، تطوير المناهج الد ا رسية من منظور هندسة المنهج، القاهرة: دار الفكر العربي2003

43- مكارم حلمي أبو هجرة، محمد سعد زغلول، أيمن محمود عبد الرحمن، مدخل التربية الرياضية، ط 1؛ القاهرة: مركز الكتاب للنشر،2002

44- محفوظة بنت محمد خميس الناصري، معايير الجودة والمنهج، جامعة السلطان قابوس، كلية مناهج وطرق تدريس

45- محمود شوقي، تطوير المناهج رؤية معاصرة، القاهرة : المجموعة العربية للتدريب والنشر،2009

46- محمد سعيد عزمي، أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية والتطبيق، الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر،2004

47- وجبه بن قاسم القاسم بني صعب، ندوة دور التربية البدنية في تعزيز المواطنة الصالحة،كلية التربية البدنية والرياضية،الرياض1428

قائمة الدوريات والمجلات العلمية:

48- زيد العدوان،ماهر الزيادات،)) درجة تمثيل الأسس الفلسفية لمنهاج في كتاب التربية الوطنية والمدنية للمرحلة الأساسية((مجلة جامعة النجاح للأبحاث العلوم الإنسانية، كلية العلوم والتربية، جامعة أل البيت، الأردن، المجلد23 2009.

49- (همزة وصل) مجلة التربية والتكوين، الج ا زئر، العدد 16 1981.

قائمة المراجع باللغة الأجنبية والأنترنات:

50- Dal. (e), audio – Visual méthode in teaching, (rav, ed), new York, the dryden press, 1998

51- Rocin.CH,Fayer.B,Le corps et les communications humaines ,(Paris :Ed .Vigot ,1994).

52- http://www.wikieducator.org/Evaluation_of_eLearning_for_Best_Practice.

53- http://www.moe.gov.bh/teachercc/terms.php.

الملاحق

جامعة المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم التربية البدنية والرياضية

استمارة استبيان

استمارة لجمع المعلومات موجهة لأساتذة التعليم المتوسط

تحية طيبة

هذه الاستمارة تعد أداة بحث مهمة في دراستي التي تندرج في إطار التحضير لشهادة الماستر تتعلق بدرجة تمثيل مناهج التربية البدنية والرياضية لبعض الأسس (الفلسفية الاجتماعية والنفسية)، وبصفتك المتعامل الأول مع المناهج الرسمية للمادة نظريا وعمليا، نرجو منك قراءة كل عبارة في الصفحات الموالية ثم الإجابة عليها بوضع علامة(

***معلومات شخصية**

***1*-الشهادة العلمية:** ليسانس ☐ ماستر ☐ شيء آخر ☐

-مؤسسة العمل:

-مكان العمل : منطقة ريفية ☐ المدينة ☐

السنة الجامعية: 2017 / 2018

❖كيف ترى مناهج التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط

رقم	العبارات	متوفرة بدرجة كبيرة جدا	متوفرة بدرجة كبيرة	متوفرة بدرجة متوسطة	متوفرة بدرجة قليلة	متوفرة بدرجة قليلة جدا
01	تراعي الاختلافات الجغرافية والبيئة الفيزيقية في الجزائر(منطقة جبلية، صحراوية، ساحلية،)..					
02	تراعي الإمكانيات المتوفرة داخل وخارج مؤسسة عملكم من (مرافق، مواصلات، منشأت).....					
03	تراعي الاختلافات المناخية باختلاف البيئة والمنطقة (حار، بارد، معتدل،).....					
04	تراعي الكثافة السكانية حسب كل منطقة و عدد التلاميذ في القسم					
05	تحقق سبل الاتصال والتواصل بين الأجيال					
06	مرتبطة بالواقع الثقافي الراهن لأفراد المجتمع الجزائري					
07	تساهم في تكيف الفرد مع مجتمعه					
08	تكسب التلاميذ روح التعاون وسيادة الحب والأخوة فيما بينهم					
09	تساهم في تعزيز الولاء والانتماء للوطن					
10	تعمل بنقل القيم والمثل العليا من الرياضة إلى الحياة الاجتماعية					
11	تساهم في الانفتاح على ثقافات المجتمعات الأخرى					
12	تتضمن أهداف تتناسب مع مبادئ وأهداف ديننا الحنيف					
13	تتضمن خبرات غنية ومتطورة لا تتناقض مع التراث					

	الثقافي للمجتمع الجزائري					
14	تساهم في غرس قيم التكافل والتماسك الاجتماعي					
15	تحافظ على معالم الشخصية العربية والإسلامية وتعدد اللهجات					
16	تحافظ على اللغة الوطنية كهوية للمجتمع الجزائري					
17	تراعي اختلاف الاتجاهات والمذاهب الدينية بين التلاميذ					
18	تراعي بعض المستجدات والاختراعات الدخيلة على ثقافة المجتمع الجزائري (الأنترنات، الهاتف النقال والمرئي)....					
19	تلبي الحاجات الأولية الفيزيولوجية للمتعلم(الحاجة للحركة، التغذية، الصحة).....					
20	تلبي الحاجة إلى القيادة والمس ؤ ولية					
21	تراعي الفروق الفردية بين التلاميذ					
22	تلبي الحاجة إلى الأمان والاستقرار والانتماء إلى الجماعة داخل وخارج المدرسة					
23	تلبي الحاجة إلى الحب والتعاطف والتقدير الاجتماعي والجمالي					
24	توظف المتطلبات الحياتية العامة للتلاميذ					
25	تقدم أنشطة متسلسلة ومتدرجة في الشدة والصعوبة					
26	تراعي درجات النضج لدى المتعلم في مختلف الجوانب (البدنية والعقلية والاجتماعية والانفعالية)					
27	تعتمد على طرق تدريس تساهم في تحفيز التلاميذ وتقوية استعداداتهم					
28	تعمل على تحفيز الاتجاهات الايجابية وتصحيح وتعديل الاتجاهات السلبية لدى التلاميذ					
29	تحتوي على مواقف تعليمية تساهم في تدريب التلاميذ على ممارسة المهارات اللازمة للتكيف مع ظروف الحياة المتغيرة					
30	تحتوي على مواقف تعليمية تساعد على اكتشاف					

	استعدادات التلاميذ وتنمية قدراتهم بما يتفق مع ميولهم وحاجاتهم الفعلية					
31	تقدم خبرات وأنشطة تساهم في تنمية شخصية المتعلم من جميع الجوانب عقليا ومهاريا ووجدانيا					
32	تزود التلاميذ بمعلومات وقيم واتجاهات ايجابية نحوا لأسرة والمجتمع					
33	تحتوي على خبرات تساهم في تكوين الفرد الذي يدرك ماله من حقوق وما عليه من واجبات نحو غيره ومجتمعه					

ملخص الدراسة

- عنوان الدراسة:" **دراسة درجة تمثيل بعض أسس بناء المناهج الحديثة للتربية البدنية والرياضية حسب تقديرات أساتذة المادة** "

- **أهداف الدراسة:**

1-التعرف على محتوى مناهج التربية البدنية والرياضية وأهم أبعاده النفسية والفلسفية الاجتماعية لمرحلة التعليم **الثانوي**.

2-التعرف على وجهة نظر أساتذة المادة فيما يخص تمثيل بعض أسس بناء مناهج التربية البدنية والرياضية في ظل المقاربة بالكفاءة لمرحلة التعليم **الثانوي**.

3-لفت انتباه المسئولين في قطاع التربية إلى ضرورة تصميم وبناء المناهج وتكيفها وفق الأسس النفسية والفلسفية الاجتماعية وامكانيات كل مرحلة من مراحل التعليم.

- **إشكالية الدراسة:** " ما مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم المتوسط؟

- **تساؤلات الدراسة:**

1- ما مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية الحالية على الأساس الفلسفي الاجتماعي حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم **الثانوي** ؟

2- ما مدى اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس النفسي حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم **الثانوي** ؟

3- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بين أساتذة المادة حسب متغير المنطقة (ريف- مدينة) ؟

- **الفرضية العامة:** " تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم الثانوي."

- **الفرضيات الجزئية:**

- 1-تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس الفلسفي الاجتماعي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحلة التعليم **الثانوي**.
- 2-تعتمد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأساس النفسي بالقدر المطلوب حسب تقديرات أساتذة المادة لمرحل التعليم **الثانوي**.
- 3-هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات اعتماد مناهج التربية البدنية والرياضية على الأسس الفلسفية الاجتماعية والنفسية بين أساتذة المادة حسب متغير المنطقة(ريف-مدنية)

- **إجراءات الدراسة الميدانية:**

- **العينة:** اخترنا عينة عشوائية بسيطة، تحتوي العينة على40استاذ تربية بدنية لمرحلة **الثانوي**.
- **منهج الدراسة:** المنهج الوصفي.
- **الأدوات المستعملة:** "استبيان"

- **النتائج المتوصل إليها:**

1- أن اسس المناهج متصلة ومتكاملة ومتفاعلة فيما بينها وليست منفصلة وهذا ما يبين تقارب المتوسطات الحسابية بين الأساس الفلسفي الاجتماعي والأساس النفسي

2- أن اسس المناهج ليست ثابتة وانما متغير في ضوء الأفكار الجديدة الناتجة عن تقدم العالم والمجتمع، ويجب أن تتغير بتغير وتطور العلم وبعض ظروف الحياة.

3- أن المناهج ليست مرنة بدرجة كبيرة تبعا لحاجات التلاميذ وميولهم وقد ا رتهم، وأيضا تبعا الإمكانيات البيئة المحلية.

- **الاستنتاجات والاقتراحات:**

1) يجب التركيز على أسس بناء وتطوير المناهج لأنها هي المقومات والركائز الفلسفية الاجتماعية والنفسية.
2) ضرورة تحديث وتطوير المناهج الدراسية بالمعارف والعلوم الحديثة
3) ضرورة أخذ بعين الاعتبار حاجات المعلم والتعلم والمجتمع قبل التخطيط للمناهج.
4) يجب أن تكون المناهج متسلحة بمعارف وفلسفات تربوية ومهارات حركية واتجاهات وقيم وعادات وتقاليد تنسجم وخصائص المجتمع وتكون متجددة في تجدد الحياة ذاتها.

Study Summary

Thesis Title: Study the degree of representation of some foundations of the construction of modern curricula for physical education and sports according to the teachers of the article

Objectives of the study:

1-Identify the content of curricula of physical education and sports and the most important psychological and philosophical social dimensions of the middle school stage.

2-To identify the point of view of the professors of the article with regard to the representation of some of the foundations of building curricula of physical education and sports in light of the approach to the efficiency of the middle stage.

3-draw the attention of officials in the education sector to the need to design and build curricula and adapt them according to the psychological and philosophical social and the potential of each stage of education

The problème of the study: To what extent are the curricula of physical education and sports based on the social and psychological philosophical foundations, according to the teachers of the article for the intermediate stage of education?

Study questions:

1-To what extent are the current physical and sports education curricula adopted on the basis of social philosophy according to the teachers of the subject of the intermediate education stage؟

2-To what extent are the curricula of physical education and sports based on the psychological basis, according to the teachers of the article for the intermediate stage؟

3- Are there any statistically significant differences in the levels of adoption of the physical and sports education curricula on the philosophical and socio-psychological bases among the professors of the article according to the variable area (rural-city)?

General Hypothesis: The curricula of physical education and sports depend on the psychological and social philosophical foundations to the extent required by the teachers of the article for the intermediate stage of education.

Partial Hypotheses:

1-The curricula of physical education and sports on the basis of social philosophy to the extent required by the teachers of the article for the middle school stage.

2- The curricula of physical education and sports on the psychological basis to the extent required by the teachers of the article for the intermediate education.

3 - There are differences of statistical significance in the levels of adoption of the curricula of physical education and sports on the philosophical foundations of social and psychological among the professors of the article

Field study procedures:

Sample: We chose a simple random sample. The sample contains 40 physical education teachers for the intermediate stage.

Methodology: descriptive approach.

Tools used: questionnaire

Results:

1-The foundations of the curricula are connected, integrated and interactive among them and not separate, which shows the convergence of the mathematical averages between the basis of social philosophy and psychological basis

2-The foundations of the curriculum is not fixed, but changing in the light of new ideas resulting from the progress of the world and society, and must change the change and development of science and some conditions of life.

3 - The curricula are not very flexible according to the needs of students and their trends and their impact, and also depending on the potential of the local environment.

Conclusions and suggestions:

1-The focus should be on the foundations of building and developing the curricula because they are the social and psychological foundations and pillars of philosophy.

2-The need to update and develop the curriculum with knowledge and modern sciences

the need to take into account the needs of the teacher, learning and community before planning curricula.

4) The curriculum must be accompanied by educational knowledge, philosophies, kinetic skills, attitudes, values, customs and traditions that conform to the characteristics of society and be renewed in the renewal of life itself.

تم بحمد الله