

الرقم التسلسلي:.....1985

رقم التسجيل: .....

## المصّهب الحنفّي في الجزائر العثمانية

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر LMD في تخصص:  
تاريخ الجزائر الحديث

إعداد الطالبتين:

1. بن عيسي سعيدة

2. عويطي فاتن

أمام لجنة المناقشة:

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الجامعة	الصفة
1	رئيسا		جامعة محمد بوضياف - المسيلة	رئيسا
2	حميدي أبو بكر الصديق			مشرفا ومقررا
3				ممتحنا

السنة الجامعية: 2021-2022

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# شكر ونفقات

نحمد الله عز وجل الذي ألهنا الصبر والثبات وأمدنا بالقوة والعزيمة على إتمام هذا

الموضوع.

فالحمد لله على نعمته والصلاة والسلام على نبينا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

نتقدم بجزيل الشكر لوالدينا بفضل دعواتهم لنا اللذان أثارنا درب طريقنا إلى العلم

وتحصيل المعرفة كما نتقدم خالص الشكر إلى تولى الإشراف على موضوع مذكرتنا

الأستاذ الفاضل حميدي أبو بكر الصديق الذي وجهنا وأرشدنا بنصائحه التي ساهمت

بشكل كبير في إنجاز واثمانا للموضوع

وفي الأخير نشكر اللجنة المناقشة للموضوع

# إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد الله الذي وفقنا لهذا ولم تكن لنصل إليه لولا فضل الله علينا

أما بعد:

أهدي هذا العمل إلى

أقدم ثمرة حصادي العلي إلى نبع الحكمة ورمز الأمان

إلى اللذان الذي يقفان بحواري وعمدان بعونهما ودعواتهما وتقدير جهودهما

إلى أم وأبي أطل الله في عمرها

أهدي عسلي هذا إلى الأخوات اللواتي لم تلهن أسي....

إلى من تحلو بالإخاء وتميزوا بالوفاء والعطاء

إلى من سعدت برفقتهم في دروب الحياة المحلوة والحزينة

صديقاتي: كثره - عمير - رشيدة - زينب - فيروز

إلى كل العائلة الكريمة: اخواتي وسرايم العائلة رتاج خالد مليكة ولا أنسى عن ذكرها خالتي

لعسرية s أطل الله عمرها

كما أهدي إلى سندي محمد

والى من قاسمتني في مشواري الجامعي وشاركتني في إنجاز المذكرة عويطي فاتن

والى من هم بذاكرتي ولم تسعهم منكرتي



الإهداء :

إلى أحلى كلمة ينطق بها اللسان ويتغنى بها الفؤاد ، والتي جعل الله الجنة تحت أقدامها  
إلى أسمى المعالي ومن سميتها سيدة النساء إلى منبع الحنان ومصدر الاطمئنان أُمي  
الغالية فطيمة زوارق

إلى الذي غمرني بحبه وعطفه إلى من حسني على مكارم الأخلاق وعلمني الكفاح  
وأوصلني إلى دربي النجاح إلى الذي قلت فيه لن أوفيه حقه جدي العزيز بن عزوز  
عويطي إلى إخوتي مفخرتي وسندي: نصرالله ، عماد، عزوز

إلى أبي الغالي العيد العويطي دون أن أنسى رفيقة دربي وريحانة قلبي عتاب زوارق  
كما أتوجه بالشكر الجزيل إلى من كل ساهمة في هذا البحث من قريب أو بعيد خاصة من  
شاركني هذا الجهد وكيف لي أن أنسى أساتذتي الأفاضل خاصة الأستاذ المشرف حميدي  
أبوبكر الصديق

إلى جميع هؤلاء أهدي مذكرتي راجية الله عز وجل لكي أن يتقبل منا العلم والعمل أن  
ينفعنا في الدنيا والآخرة ويجعله خالصا لوجهه الكريم .

فاتن



قائمة المختصرات

الاختصار	الاسم الكامل
ص	صفحة
ج	جزء
ط	طبعة
ص، ص	تعدد الصفحات
د.د	دون دار النشر
د.ت	دون تاريخ
د.م	دون مكان
Page	P

1985

# مقدمات



جامعة محمد بوضياف - المسيلة

Universit

af - M'sila





## مقدمة:

وصل العثمانيون إلى الجزائر خلال القرن 16 دامت مدة حكمها ثلاث قرون حيث سيطرو على الثغور التي كانت تحت لواء المستعمرين الأوروبيين كان للوجود العثماني الأثر البالغ في إحداث عدة تغيرات في حياة الجزائريين ومسار الحركة الفقهية (إعلان المذهب الحنفي مذهباً رسمياً) بعد ما كان المذهب المالكي سائداً لفترة طويلة في بلاد المغرب، حيث عرفت الحياة الثقافية في الجزائر خلال العهد العثماني انتعاشاً في بروز فئات مميزة بالثقافة الدينية تتمثل في دور الفعال للعثمانيين في انتشار المذهب، ومجالات انتشاره في عدة مؤسسات

## أهمية الموضوع

للموضوع أهمية تاريخية كبيرة تعالج فترة من فترات تاريخ المغرب الإسلامي إثر تغيرات التي حدثت نتيجة دخول المذهب الحنفي، كما أن للموضوع أهمية تمكن القارئ من الاستطلاع على مدى تأثير المذهب الحنفي وانعكاساته على الحياة الدينية والثقافية في الجزائر .

أسباب اختيار الموضوع يتمحور الموضوع المقترح من طرف الأستاذ المشرف حول المذهب الحنفي في الجزائر العثمانية رغم صعوبته إلا أننا وفقنا في الأخير من استيعابه ورغبة في البحث ودراسة فترى الحكم العثماني بالجزائر 1518م/1830م إلا أنه يتيح للباحث فرصة في معرفة إستمرارية المذهب الحنفي في الجزائر وتعرفي على مدى علاقة العلماء بسلطة العثمانية وسعي لمعرفة مكانة الأوقاف الحنفية

## الإشكالية:

إن البحث عن أهم التأثيرات المذهب الحنفي في الجزائر على عدة مؤسسات في مجالات الوقف والإفتاء والقضاء، وعلى أهم العلماء الذين تماشوا على هذا المذهب، ألزم هذا معالجة ودراسة هامة وفق الإشكالية التالية :

- كيف دخل المذهب الحنفي إلى الجزائر ؟



- إلى أي مدى إنتشر المذهب الحنفي في بلاد المغرب ؟ وهل كان للعثمانيين دور وقوة لفرض مذهبهم على الجزائريين
- من هم اشهر علماء المذهب الحنفي ؟ وكيف ساهمت المؤسسات في إثراء الحياة الثقافية ودينية ؟
- ومن أجل الإجابة على هذه التساؤلات يلزم أن نسلط الضوء على النشأة الأولى للمذهب الحنفي وكيفية إنتقاله للجزائر ؟

### أهداف البحث:

تكمن أهداف البحث في الإجابة على التساؤلات سابقة الذكر محاولة إيجاد طريق يمكن من خلاله تسليط الضوء على فترة وجود المذهب الحنفي بالجزائر الوقوف على أهم التطورات التي طرأت على الجزائر أثناء الدخول العثماني المنهج المتبع في الدراسة اعتمدت في هذا البحث على المنهج التاريخي الوصفي لأنه المناسب لوصف الأحداث التاريخية والذي مكننا من دراسة مختلف مجالات إنتشار المذهب الحنفي وتصوير ملامحه من خلال إعتماده على الشواهد التاريخية بالإضافة إلى المنهج التحليل لتحليل بعض القضايا والمسائل التي تعرض لها المذهب الحنفي في العهد العثماني

### خطة البحث :

قسمنا بحثنا إلى مقدمة وثلاث فصول تتدرج ضمنها عدة مباحث وخاتمة فيما يخص الفصل الأول :فقد جاء تحت عنوان " ظهور المذهب الحنفي وإنتشاره " والذي بدوره تم تقسيمه إلى ثلاث مباحث المبحث الأول عنوانه "ظهور المبحث الحنفي تم تطرق فيه على الحياة الإمام أبي حنيفة ومذهبه



أما المبحث الثاني عنوانه إنتشار المذهب الحنفي تناولت فيه مدى إنتشار وتوسع المذهب الحنفي جغرافيا وذلك عبر مراحل بينما عنونت المبحث الثالث تبني العثمانيين للمذهب الحنفي

فيما يخص الفصل الثاني بعنوان "ظهور المذهب الحنفي بالجزائر " تم تقسيمه إلى ثلاث مباحث المبحث الأول إنتشار المذهب الحنفي بقدوم الأتراك تم تطرق فيه إلى تجسيد قواعد الإمام أبي حنيفة إتخاذ العثمانيين مذهب رسميا لهم داخل الإيالة الجزائرية أما المبحث الثاني بعنوان دور الأتراك في نشر المذهب الحنفي تم تطرق فيه إلى شروع الأتراك في مساهمة المذهب الحنفي وذيوعي صيته أما المبحث الثالث تحت عنوان مجالات إنتشار المذهب الحنفي تطرقنا فيه على مؤسسات الوقف والإفتاء والقضاء

أما الفصل الثالث بعنوان أهم علماء المذهب الحنفي بالجزائر إندرج ضمنه مبحثان المبحث الأول عنوانه علماء المذهب الحنفي وذلك منهم الوافدون والمحليون أما المبحث الثاني بعنوان علاقة الجزائريين بالمذهب الحنفي تم التطرق فيه إلى المؤثرات دينيه وثقافية في الجزائر

#### مصادر والمراجع :

تطلب الموضوع البحث والإطلاع على مجموعة من المصادر والمراجع والتي مكنتنا من معرفة معلومات هامة وقيمة تخص المذهب الحنفي في الجزائر العثمانية ومساره من بين هذه المصادر

إبن المبارك أحمد العطار، تاريخ قسنطينة

كتاب إبن المفتي حسن إبن رجب شاوش بعنوان، تقيدات إبن المفتي في تاريخ الباشوات الجزائر وعلمائها أفادني كثيرا في معرفة المفتون الحنفيين وفترات توليهم منصب الإفتاء

خير الدين بربروس بعنوان مذكرات خير الدين بربروس

كتاب أبي القاسم محمد الحنفاوي بعنوان تعريف الخلف برجال السلف الذي أفادني بذكر الأعلام المذهب



## -المراجع

إعتمدنا على أبو القاسم سعد الله تاريخ الجزائر الحديث بأجزائه الذي أفادني كثيرا في معرفة الجانب الديني للجزائر العثمانية مع تعدد مساجدها

عائشة غطاس الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر 1700م/1830م الذي أفادني فيه على تعرف على مؤسسات الوقف ومكانته البارزة في العهد العثماني

كما نجد الإشارة إلى إعتقاد على مجموعة من رسائل الجامعة التي ساعدتني في مذكرتي نذكر منها: ناصري نور الهدى المذاهب السننية في الجزائر خلال العهد العثماني (المذهب الحنفي -المذهب المالكي) (10-13)(16-19)

لزهر تريكي ،المجتمع الجزائري بين مذهبين المالكي والحنفي خلال العهد العثماني 1518م/1830م

أما المجالات والمقالات التي تناولت الموضوع نذكر منها :مقال بدر إبراهيم أحمد فراج ،دور الدولة العثمانية في نشر المذهب الحنفي في إفريقيا

مقال المنشور جامعة الإسكندرية ، دت

مجلة محمد بوشناني ،علماء المذهب الحنفي في الجزائر (10هـ-13هـ-16م-19م)مجلة العصور الجديدة ،العدد16،17أفريل 1436م/2014/2015

## الصعوبات:

كما لايلخو أي بحث من الصعوبات التي إعترضتني عديدا منها من أجل إنجاز هذا البحث أهمها :

ضيق الوقت إذ لم يسعنا إستدراك الكثير من المعلومات الهامة

ندرة المصادر التي تتناول بشيء من التركيز والخصوصية موضوع المذهب الحنفي في الجزائر خصوصا

تشابه المعلومات في جل الكتب التي تناولت دور العثمانيين في نشر المذهب الحنفي خلال العهد العثماني



صعوبة تنسيق الأفكار والمعلومات وتنظيمها لتظهر في أعلى حلة ليسهل على القارئ فهمها  
والإستفادة منها

# الفصل الأول

## ظهور المنهج العرفي وانتشاره



Université Mohamed Boudiaf - M'sila

# الفصل الأول

## ظهور المذهب الحنفي وانتشاره

المبحث الأول: ظهور المذهب الحنفي:

المبحث الثاني: انتشار المذهب الحنفي

المبحث الثالث: تبني العثمانيين المذهب الحنفي



### المبحث الأول: ظهور المذهب الحنفي:

ما ان اتسعت الفتوحات الإسلامية وكثرة الوقائع والأحداث حتى اشتدت الحاجة إلى المزيد من الاجتهاد والاستنباط، فكان الصحابة (رضي الله عنهم) يفتون الناس حسب فهمهم للنصوص واجتهادهم في الاستنباط منها ثم تلا أولئك الصحابة الإجماع (رضي الله عنهم) رجال من التابعين وتابعيهم، نذروا أنفسهم لخدمة الدين وتبيين احكام للناس، فوضعوا قواعد وضوابط مستمدة من كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن أقوال الصحابة (رضي الله عنهم) وهكذا كثر المجهدون، واختلفت الآراء تبعاً لاتساع الرقعة المفتوحة من البلاد الإسلامية وكثرة الحوادث وتشعبها، فكان ظهور المذاهب الفقهية نتيجة طبيعية لتلك الحركة العلمية الدؤوبة، وقد كتب الله تعالى لأربعة من تلك المذاهب الاستمرار على مر العصور منذ ذلك الحين إلى يومنا هذا،<sup>1</sup>.

والمقصود بطور الظهور هو حالة المذهب الحنفي في حياة الامام ابي حنيفة (رحمه الله) الذي قضاها في التعليم والفتوى، وعنى بالتعليم والتفقيه أكثر من غيره وقد ساعد على بزوغ فجر مذهبه انه (رحمه الله) إلى جانب ما كان يتمتع به من مواهب فقهية فائقة انصب اهتمامه على الاجتهاد والتفقيه، فسلك في اجتهاداته الفقهية منهاجاً واضحاً أسفر عن ظهور فقهه وآرائه، وسار في تفقيهه من التف حوله من الأصحاب والتلاميذ على طريقة ناجحة وأسلوب فريد تربي في ظلاله جيل متميز من الفقهاء، شاركوه الاستنباط ودراسة المسائل في حياته، وساروا على دربه بعد وفاته، فكانوا عوناً له على ظهور مذهبه وآرائه إلى جانب الإشارة إلى بداية ظهور مذهبه في محاولة لكشف النقاب عن طور ظهور المذهب الحنفي<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> - احمد بن محمد نصر الدين النقيب، المذهب الحنفي (مراحل، طبقاته، ضوابطه، مصطلحاته، خصائصه مؤلفاته) ،

ج1، مكتبة الرشاد، الرياض، السعودية، د، ت، ص09.

<sup>2</sup> - نفسه، ص91.

<sup>3</sup> - نفسه، ص94.



ولقد ظل ابو حنيفة (رحمه الله) عاكفا على طلب العلم في حياة شيخه، حمادة بن ابي سليمان (رحمه الله) حريصا على ظهور حلقاته، وعندما توفي شيخه سنة عشرين ومائة توج على كرسيه، واختير خلفا حل مكانه في الفتوى والتدريس، كما سبق فكان ذلك بداية لظهور فقهه وآرائه، واذا كانت ولادته سنة ثمانين كما سلف، فان هذا يعني أنه حمل هذه الأمانة وهو أخذ في العقد الرابع من عمره، وهي سن المناسبة للإفادة والتوجيه حيث تتضح فيها قوى العقل وتستوي فيها المدارك.<sup>1</sup>

## 2- الانتشار الجغرافي للمذهب الحنفي:

ظهر المذهب الحنفي بداية في مسقط رأس الإمام أبي حنيفة في الكوفة، وما حولها في بلاد العراق من البصرة، وبغداد مما أدى إلى انتشار المذهب الحنفي في تلك البلاد في هذا الوقت، هو اعتماد الدولة العباسية والتي كانت عاصمتها بغداد للمذهب الحنفي، وليس أدل على هذا من أن القضاة كانوا من الحنفية، وعلى رأسهم ابو يوسف الذي جعل الخليفة هارون الرشيد في منصب قاضي القضاة، يقول ابن حزم: <<مذهبان انتشرا في بدء أمرهما - بالرياسة والسلطان: ذهب أبي حنيفة فإنه لما ولي القضاة ابو يوسف، كانت القضاة من قبله من أقصى المشرق إلى أقصى عمل افريقية، فكان لا يولي إلا أصحابه<sup>2</sup> لقد انتشر مذهب أبي حنيفة في البلاد منذ أن مكن له ابو يوسف بعد توليه منصب قاضي القضاة في الدولة العباسية وكان المذهب الرسمي لها، بالإضافة لمذهب مالك في الحجاز، فلما مات مالك صار المذهب الحنفي المذهب الرسمي الوحيد.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - بدر ابراهيم احمد فراج، دور الدولة العثمانية في نشر المذهب الحنفي في افريقيا مقال منشور - [iud.ed.ditstream](http://www.iud.ed.ditstream)

، جامعة الاسكندرية، دت، ص95.

<sup>2</sup> - نفسه، ص96.

<sup>3</sup> - شهاب الدين احمد المقري التلمساني، نفع الطيب من غصن الاندلس الرطيب، تحقيق احسان عباس

دار البصائر، ط1، ج1، بيروت، 1997، ص6.



وانتشر في العراق وفي مشرقها من بلاد العجم: فارس وما وراء النهر (تركستان) وافغانستان والهند، كما كان المذهب الرسمي لعدد من دول المشرق كدولة السلاجقة والدولة الغزنوية ثم الدولة العثمانية.<sup>3</sup>

### المبحث الثاني: انتشار المذهب الحنفي

يعد المذهب الحنفي أحد أهم المذاهب الفقهية المعتمدة، وأقدمها، والتي ذاع صيتها وانتشر خبرها في الآفاق، واقبل الناس عليها من كل حدب وصوب، تعلمًا، وتفقهًا، وتلقيها وتعبدًا لله عز وجل، إذ جعل سبحانه لها القبول والانتشار بين خلقه، في الوقت الذي اندثرت فيه كثير من المذاهب، وماتت بموت أصحابها فالمذهب الحنفي أحد هذه المذاهب التي كتب الله عز وجل لها البقاء والاستمرار وتلقتها الأمة بالقبول، بل هو أوسع تلك المذاهب انتشارًا وأكثرها اتباعًا حيث يبلغ عدد أتباعه اليوم أكثر من ثلث مسلمي العالم.<sup>1</sup>

نشأ المذهب الحنفي بالكوفة ثم تدارسه العلماء بعد وفاة شيخه ببغداد ثم شاع بعد ذلك وانتشر في أكثر البقاع الإسلامية، فكان في مصر والشام، وبلاد الروم والعراق وما وراء النهر ثم اجتاز الحدود فكان في الهند والصين، حيث لا منافس له، ولا مزاحم ويكاد أن يكون هو المنفرد في تلك الأصقاع النامية إلى الآن، إذ أن المسلمون في الهند والصين يسيرون في عبادتهم، وفي تنظيم أسرهم على مقتضى الراجح من مذهب أبي حنيفة. وقد ابتدا مذهب أبي حنيفة ينال المنزلة الرسمية التي سمحت له بالانتشار والاتساع من وقت أن ولي صاحب الأول لابي حنيفة وهو أبو يوسف منصب القضاء للرشد، ثم صار له السلطان الأكبر على القضاء في كل نواحي الدولة بعد سنة سبعمائة ومائة، إذ أصبح قاضي القضاة فلم يكن يولي قاض في البلاد الإسلامية من أقصى المشرق إلى شمال إفريقيا، وكان حتماً

<sup>1</sup> وحدة البحث العلمي بإرادة الافتاء، المذاهب الفقهية الأربعة، أئمتها، أطوارها، أصولها، آثارها، راجعة أحمد الحجي الكردي، ص3.

<sup>2</sup> محمد أبو الزهرة حنيفة، حياته وعصره هواراه وفقهه، ط2، دار الفكر العربي، لبنان، 1947، ص520.



لا يولي اصحابه الذين يرتضون طريقته في الاجتهاد والفتوى، وهي طريقة ابي حنيفة في الاستنباط فانتشر بهذا عند العامة آراء فقهاء العراق في كل البقاع الإسلامية.<sup>1</sup> ويمكن تقسيم الأطوار والمراحل التي مر بها المذهب الحنفي منذ نشأته وحتى يومنا إلى ثلاث مراحل:

### 1- المرحلة الأولى: تأسيس المذهب الحنفي ونشأته (120هـ - 204هـ):

من عهد الامام حنيفة حتى وفاة الحسن بن زياد اللؤلؤي (ت204هـ) أحد كبار تلاميذه ويعني بتلك المرحلة مرحلة تأسيس المذهب وقيامه ووضع أصوله وإرساء قواعده، والتي على أساسها يتم استنباط الأحكام وتخريج الفروع وقدم ذلك على يد الامام نفسه، وإرشاد منه، كما رجح ذلك ابو زهرة، مع مشاركة كبار تلامذته حيث كان لأبي حنيفة طريقة فريدة في التدريس تقوم على المحاور والمناظرة في المسائل الفقهية حتى يستقرا الرأي على حكم وحينئذ يأمر أبا يوسف بتدوينه<sup>2</sup>

### 2- المرحلة الثانية: -التوسع والنمو والانتشار (204هـ - 710هـ)

تبدأ هذه المرحلة من وفاة الامام الحسن بن زيان 204هـ وتنتهي بوفاة الإمام حافظ الدين عبد الله بن احمد بن محمود النسفي (ت 710هـ) صاحب المتن المشهور (كنز الدق وهذا يعني ان بداية المرحلة كان من بداية القرن الثالث هجري وحتى نهاية القرن السابع هجري وقد مثلت هذه أزهى واغنى المراحل التي مر بها الفقه الحنفي من حيث التوسع والانتشار وتطور آرائه فقد ظهر في بداية هذه المرحلة طبقة المشايخ أو كبار علماء المذهب، الذين بذلوا جهودا ضخمة في تحرير المذهب وتحديد مصطلحاته وبيان اصول الترجيح والتخريج.<sup>3</sup>

<sup>2</sup> - وحدة البحث العلمي بإرادة الافتاء، مرجع السابق، ص17.

<sup>3</sup> - نفسه، ص19.



### 3- المرحلة الثالثة: مرحلة الاستقرار (710هـ - وقتنا المعاصر):

تبدأ تلك المرحلة من وفاة الامام النفسي (ت710) او من بداية القرن الثامن الهجري وحتى وقتنا المعاصر، ولعل أهم ما يميز هذه المرحلة هو غلبة الركود والجمود الفقهي، على عكس ما كانت عليه المرحلة السابقة، حيث اكتفى أصحاب هذه المرحلة بالاعتماد على ما خلفه الأولون من الآراء والأقوال الفقهية<sup>1</sup>.

#### أ- التعريف بشخصية الامام ابي حنيفة:

**1- اسمه وكنيته ونسبه :** هو أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي، ولد سنة ثمانين بالكوفة وبها كان اكثر إقامته<sup>2</sup>. امام الملة وفقهه الأمة احد أئمة الإسلام العظام، واحد السادة الاعلام وقد اختلف في أصله : فقيل من كابل وقيل من بابل وقيل من الانبار وقيل من ترمذ وقيل من سنا، ووجه الجميع بين هذه الأقوال أن يكون جده من كابل، ثم انتقل منها إلى هذه البلاد - وقيل في نسبه : هو النعمان بن ثابت بن النعمان بن المرزبان، من ابناء فارس الاحرار<sup>3</sup> قال أنه من أبناء الفرس ينتسب إلى أسرة شريفة في قومه اصله من كابل (عاصمه افغانستان اليوم ) أسلم جده أيام عمر (رضي الله عنه) وتحول إلى الكوفة واتخذها سكنا له<sup>4</sup>.

**2- شيوخه:** ومن شيوخه الحكم بن عتيبة، وأبو محمد الكندي الكوفي، وحمادة بن مسلم وأبو اسماعيل الأشعري الكوفي الفقيه، وزبيد بن الحارث بن عبد الكريم بن عبد الكريم بن عمرو، وابو عبد الرحمان اليامي الكوفي، وأبو سوية التيمي الشيباني الكوفي، وسعيد بن

<sup>1</sup> - نفسه، صص، 21-22.

<sup>1</sup> - احمد محمد نصر الدين النقيب، مرجع السابق، ص47.

<sup>2</sup> - وحدة البحث العلمي بإرادة الاقتاء، مرجع السابق، ص06

<sup>3</sup> - وهبي سليمان غاوجي، أبو حنيفة النعمان امام الائمة الفقهاء، دار القلم، ط6، دمشق، 1999، ص47.

<sup>4</sup> - ابي محمد عبد الله بن محمد يعقوب ابن الحارث الحارثي، مسند ابي حنيفة، امام الائمة الامام الاعظم، ابي حنيفة

النعمان، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 2008، ص05

<sup>5</sup> - نفسه، ص06.



مسروق الثوري الكوفي، والحارث بن عبد الرحمان، وابو هند الهمداني الدالاني الكوفي، وزياد بن علاقة بن مالك، وأبو مالك الثعلبي الكوفي، وعاصم اب كليب بن شهاب بن المجنون الجرمي الكوفي وربيعة بن عبد الرحمان وأبو عثمان القؤوشي التيمي المعروف بربيعة الراي، والحسن بن عبد الله بن عروة، وأبو عروة النخعي الكوفي<sup>1</sup>.

**3- تلاميذه:** أما تلاميذه فهم جم غفير نذكر منهم: حمزة بن حبيب بن عمارة، وأبو عمارة الزيات الكوفي التيمي، والحارث بن نبهان، وأبو محمد الجرمي البصري، وداوود بن نصير، وأبو سليمان الطائي الكوفي، وخارجه بن مصعب بن خارجة، وابو الحجاج السرخسي الخراساني، وإبراهيم بن طهمان بن شعبة، وابو سعيد الهروي الخراساني، وشعيب بن إسحاق بن عبد الرحمان، وابو محمد البصري الدمشقي، وحكام بن مسلم، وأبو عبد الرحمان الكناني الرازي، وحفص بن عبد الرحمان بن خالد، وأبو محمد أبي عمرو القرشي الكوفي، وجعفر بن عون بن جعفر بن عمرو، وأبو عون الكوفي<sup>2</sup>.

**4- مكانته العلمية:** وتبرز مكانته العلمية من خلال العديد من اقوال العلماء: قال المرزي: \*فقيه اهل العراق، وامام اصحاب الراي، وقال مالك بن انس: \*ما رأيت رجلا لو كلمته في هذه السارية ان يجعلها ذهباً لقام بحجته\*.

وقال الشافعي: \* كان ابو حنيفة ممن وفق له الفقه\*، وقال: \*ما رأيت أحد أفقه من ابي حنيفة\* وقال ابن حزم \*جميع الحنفية مجمعون على مذهب ابي حنيفة ان ضعيف الحديث عنده أولى من القياس والراي\* وقال بن حجر \* فقيه مشهور\*.

وروى عبد الله ابن المبارك انه قدم الشام على الاوزاعي فراه ببيروت فقال له: ياخرساني هذا المبتدع الذي خرج بالكوفة يكنى ابا حنيفة فرجعت إلى بيتي فأقبلت على كتب أبي حنيفة اتى عليها فقال لي: ياخرساني من النعمان بن ثابت هذا قلت: شيخ لقيته بالعراق فقال: وهذا نبيل من المشايخ اذهب فاستكثر منه قلت: هذا أبو حنيفة الذي نهيت عنه، وقال



مرة اخرى\* ان اصحابي في الرواية عن ابي حنيفة وذلك انه اخذ كتاب محمد بن جابر عن حماد بن سليمان فروى عن حماد ولم يسمع منه\*

5- وفاته: توفي (رحمه الله) في سجن بغداد في شهر رجب وقيل: في شعبان سنة خمسين ومائة، وله سبعون سنة، ودفن في مقابر الخيزران في بغداد. قال ابن حجر الهيثمي: وصح انه لما أحس بالموت سجد، فخرجت نفسه وهو ساجد. رحم الله الامام ابا حنيفة، وحزاه عن الامة، وعن الاسلام والمسلمين خير الجزاء<sup>1</sup>.

### المبحث الثالث: تبني العثمانيين المذهب الحنفي

قبيل نشوء الدولة العثمانية اتجهت التدوينات الفقهية إلى ميادين اخرى، والكتب التي الفت وفق المنهجية المذهبية كانت موجودة بالقدر الكافي آنذاك، وكما هو معروف في تاريخ التشريع فان تأييد المذاهب وتقليدها قد بدا قبل العهد العثماني وكذلك تعليل الاحكام وترجيحها بالمناظرات والجدل، وانتشر الفقهاء في البلدان والتزموا بمذهب معين، وفي كل مسلة مستحدثة كانوا يفتون وفق مذهبهم، وبعد قيام الدولة العثمانية كان فقهاء المذاهب يتجنبون مخالفة مذهبهم، واتجه العمل في التأليفات من المتن إلى المختصرات، وتركز العمل في حقل الحواشي والشروحات

وتزايدت كتب الفتوى التي كانت موجودة قبل العهد العثماني، وكذلك استمر هذا المنهاج بكل أساليبه في عهد الدولة العثمانية<sup>2</sup>.

-أسباب تبني العثمانيين مذهب ابي حنيفة مذهباً رسمياً للدولة العثمانية: اقر الاجتهاد الفقهي لولى الأمر حق التزام مذهب معين مذهباً رسمياً ومن المعلوم ان المذاهب المشهورة الأربعة: الحنفية والمالكية، والشافعية، والحنبلية، الا ان مذهب اكثر الرعية في الدولة العثمانية هو المذهب الحنفي، والقضاة مأمورون بالحكم وفق المذهب الحنفي، غير ان قسماً

<sup>2</sup> عارف خليل أبو عيد، اورهان صادق جانيولات، قوانين الدولة العثمانية وصلتها بالمذهب الحنفي، ، مذكرة دكتوراه، كلية الدراسات العليا، الجامعة الاردنية، 2009، ص18.



من الرعية المسلمين في العراق ومصر والحجاز واليمن على مذاهب اخرى<sup>1</sup>. فمسألة الالتزام بالمذاهب مهمة رعية للمصلحة، لأنها توفر نوعا من الاستقرار، مما يحفظ الدولة من الفوضى القضائية والخلافات المذهبية، خلافا لما ذهب اليه صبحي (رحمه الله) بان الدولة العثمانية في جميع الاقطار فرضت الذهب الحنفي في الفتوى والقضاء.<sup>2</sup>

ويرجع سبب اتخاذ الدولة العثمانية للمذهبية وخاصة المذهب الحنفي إلى :

- الصراع المذهبي بين الصفوية في ايران والسنة في الدولة العثمانية: ان الدولة الصفوية في تمذهبها تمثل احد الفاعلات في تمذهب الدولة العثمانية، أي حيث بدأت الدولة الصفوية في رفع لواء التشيع وتعميمه في كل الأرجاء، اثارت النوازع المذهبية لدى السلاطين العثمانية، 1 وهو رأي دونالد ولبر بما نصه: وقد أزكى التحول إلى التشيع عداوة الأتراك العثمانيين ضده، وكان سلاطينهم في القسطنطينية قد صارو خلفا على جميع المسلمين السنين، وأصبح الشيعة في إير ان يفضلون الكتلة السنية في وسط آسيا والهند وافغانستان عن السنيين في تركيا والعراق ومصر والدولة الاسلامية الأخرى الواقعة إلى الغرب من إيران<sup>3</sup>. وأحدث اسماعيل الاول، مؤسس الدولة الصفوية، الذي أضفى على دولته منذ بداية نشوئها طابعا مذهبيا رد فعل عثمانيا مماثلا يكشف عنه اسراف السلطان سليم الأول في المذهبية وتعود بداية التمذهب في إبرز مفاعلاته المباشرة تائيرا إلى التحالف الذي عقده الشاه إسماعيل الصفوي من ملك مصر على قتال السلطان سليم، فلما اكتشف نبا التحالف نهض في جيش

<sup>1</sup>- نفسه، ص35.

<sup>3</sup>- نفسه، ص36.

<sup>1</sup>- بدر ابراهيم احمد فراج، مرجع السابق، ص102.

<sup>2</sup>- دونالد ولبر، ايران ماضيها وحاضرها، ترجمة، د، عبد النعيم محمد حسنين، ط2، دار الكتاب المصري

القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1405 هـ -1985 ص87.

<sup>3</sup>- بدر ابراهيم احمد فراج، مرجع السابق، ص103.

<sup>4</sup>- نفسه، ص105.



كثيف في سنة 920هـ وتوجه إلى تبريز واحتلها ثم تراجع اثر نقص المؤونة، ثم قاد حملة اخرى على مصر لتخليصها من حكم المماليك، وحتى ذلك الوقت بدأت الدولة العثمانية تنقل ثقل توسعها الى بلاد الشام ومصر، حيث مركز الخلافة السنية الإسلامية، والحجاز ومركز الحرمين الشريفين<sup>1</sup>.

وتمكن السلطان سليم الأول من احباط إمكانيته التحالف الصفوي المملوكي، فحتل بلاد الشام في معركة مرج دابق سنة 923-1516واكمل مسيره نحو مصر بعد ان حكم المماليك طومان باي، ولكنه أبقى للمماليك الإدارة الشكلية، كما أبقى على بعض امتيازاتهم وممتلكاتهم، وكان في القاهرة حينذاك آخر الخلفاء العباسيين المتوكل على محمد، فتنازل له عن حقه في الخلافة العباسية وسلمه الآثار النبوية ومنذ ذلك الوقت صار كل سلطان عثماني أميراً للمؤمنين وصارت إليهم السلطة الدينية والدينية معا.<sup>2</sup>

ولتنازل الخليفة العباسي معنى بالغا، يوحى بالانتقال السلمي والشرعي للخلافة الإسلامية إلى البيت العثماني، كما يشير بان الدولة العثمانية هي امتداد طبيعي وتاريخي للدولة السلالية في تاريخ المسلمين السياسي، وصار اعتبارا من عام 923هـ كل ملك عثماني يلقب بـ \*خليفة المسلمين\* ويقول النبهاني ومما جعل لسلطان سليم أهمية عظمى في التاريخ: نقل الخلافة الإسلامية إليه، حيث انها ربطت معنى العالم الإسلامي المنتشر على سطح الكرة بملوك بني عثمان وفي نفس سياق هذا المعطى الجدد<sup>3</sup>.

يلاحظ نزوع العثمانيين إلى خيار التمهذب في رد فعل مضاد على الصفويين وقد لاحظ ألبرت حوراني تمسك العثمانيين بالسنة، حيث بدأت تتعقد الصلات بين المذهب والدولة، وتتداخل المصالح بينهما، وأصبح ازدهار المذهب متساويا مع ازدهار الدولة وتوسعها، استكمل التشيع خطواته الكبرى في عهد الشاه عباس الكبير (993-1037-

<sup>1</sup> - محمد بن الشيخ خليفة بن احمد بن موسى النبهاني الطائي، التحفة النبهانية في تاريخ الجزيرة العربية، ط1، دار احياء العلوم، بيروت، 1406هـ -1986ص66.

<sup>2</sup> - بدر ابراهيم احمد فراج، مرجع السابق، ص-ص104-105.



1588-1628) في كل من إيران والعراق، وفي القابل حقق المذهب الحنفي في الفترة ذاتها أكبر انتشارا له.<sup>1</sup>

ب/ اعتناق الدولة التركية السابقة للمذهب الحنفي: لم يكن اعتناق الدولة العثمانية للمذهب الحنفي وجعله المذهب الرسمي للبلاد، وليدا بل بعد مقدمات مهدت لهذا لأمر، أهما ان الدولة التركية السابقة كانت قد اعتمدت هذا المذهب فقد كانت السلاجقة منذ عهد طغرل بك، يختارون القضاة في الغالب من مذهب الحنفي مما كان له أكبر الأثر في اعتناق الدولة العثمانية بعد ذلك المذهب الحنفي

ج/ فتوى الحنفية في جواز خروج الخلافة عن قریش: منذ ان صار

المذهب الرسمي والوحيد، فانتشر في العراق وفي مشرقها من بلاد العجم:

فارس وما وراء النهر (تركستان) وأفغانستان والهند، كما كان المذهب الرسمي لعدد من دل المشرق كدولة السلاجقة، والدولة الغزنوية ثم الدولة العثمانية وبسبب فتواه التي أجاز فيها الخلافة لغير قریش استحسن الأتراك مذهبهم خلال حكم الدولة العثمانية واعتبروا المذهب الحنفي مذهب الدولة والشائع ان السبب الذي جعل الدولة العثمانية شديدة التمسك بالذهب الحنفي هو أن أبا حنيفة كان لا يأخذ بهذا الحديث، ويرى من الجائز ان تكون الخلافة في غير قریش، والواقع على أي حال أن العثمانيين استفادوا من فكرة الخلافة كما يقول الحصري فائدة كبيرة، ذلك ام اعتقاد المسلمين بتلك الفكرة قوى نفوذ الدولة العثمانية وسهل حكمها تسهيلا عظيما.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - علي الوردی، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج1، مطبعة الرشاد بغداد، العراق، دت، ص49.

1985

# الفصل الثاني

ظهور المنهج

الحنفي في الجزائر

جامعة محمد يحيى المصيلة  
Université Mohamed Eludiat - M'sila

## الفصل الثاني

### ظهور المذهب الحنفي في الجزائر.

المبحث الأول: انتشار المذهب الحنفي بقدوم الاتراك.

المبحث الثاني: دور الاتراك في نشر المذهب الحنفي.

المبحث الثالث: مجالات انتشار المذهب الحنفي





المبحث الأول: انتشار المذهب الحنفي بقدوم الأتراك.

إن الدراسات التاريخية تشير على أن وجود المذهب الحنفي قبل مجي الأتراك وذلك في القرن 5هـ إلا أنه ضعف وانقطع وجوده<sup>1</sup> وإلى غاية دخول العثمانيين بدأ بالجزائر ثم ليبيا ثم تونس وفتح مجال واسع لنشر المذهب الحنفي في انحاء الأقطار واتخذه مذهباً رسمياً للدولة العثمانية<sup>2</sup>.

حيث امتدت الخلافة العثمانية ما يزيد عن أربعة قرون وتخطت مساحتها الأناضول وأوروبا الشرقية ومعظم البلاد العربية وصولاً إلى شمال إفريقيا وتونس، الجزائر ماعدا المغرب، واعتبرت الدولة العثمانية المذهب الحنفي مذهباً رسمياً لها عن باقي المذاهب الأربعة لأنه أكثر وضوحاً وإقراره بمثابة قانون الزامي يطبق في محاكم الخلافة العثمانية.<sup>3</sup> كان للعثمانيين سر كبير في نشر المذهب الحنفي بشكل متزامن تاريخياً طيلة فترة حكمهم للإيالة الجزائرية، وهذا ما جعل العثمانيين يركزون ويستلمون زمام الأمور، والعمل على تجسيد وتوثيق روح المذهبية متركزين على الشمال الإفريقي شرق (الجزائر، تونس)، وأول من أظهر المذهب الحنفي وعمل على غرس جذوره في قلب الإيالة هو أبو محمد عبد الله بن عمر بن فروخ الفارسي، الذي كان من أبرز شيوخ إفريقيا (تونس) التي كانت تضم آنذاك الجزء الشرقي من المغرب الأوسط (الجزائر) وتعتبر الجزائر العاصمة بؤرة المذهب الحنفي وتوسعه في حاضرتي عنابة وقسنطينة وغرب الإيالة مازونة ووهران<sup>4</sup>

وتذكر المصادر على أن علماء المشرق وخاصة الأحناف منهم كانوا يتوافدون على الجزائر بغرض تولي الوظائف الشرعية، كالإفتاء والقضاء والتدريس وغيرها وشغروا مناصب

<sup>1</sup> احمد تيمور باشا، المذاهب الفقهية الأربعة، شيخ محمد أبو زهرة، دار القادري، بيروت، لبنان، 1990، ص53.

<sup>2</sup> موسم عبد الحفيظ، "التعايش المذهبي بين الحنفية والمالكية في الجزائر خلال العهد العثماني"، مجلة الناصرية للدراسات التاريخية والاجتماعية، جامعة سعيدة، 2019، ص124.

<sup>3</sup> محمد الزحيلي، تاريخ القضاء في الإسلام، ط1، دار الفكر للنشر والتوزيع، مكتبة الاسد، بيروت، لبنان، ص465.

<sup>4</sup> موسم عبد الحفيظ، مرجع السابق، ص125.



كبرى فيها وهذا ما أدى إلى الضرورة لدفع أموال طائلة في اسطنبول من أجل الوصول إلى مبتغاهم والحصول على وظيفة رسمية في الجزائر<sup>1</sup>.

وظهر علماء كتبوا ودرسوا وافتوا على قواعد الامام أبي حنيفة وإذا كانت معظم التأليف في أصول وفروع الامام مالك فان ذلك لا يعني حينئذ أنه لم يكن لعلماء المذهب الحنفي تأليف وآراء، فأسرة ابن العنابي كانت حنفية وقد تركت بعض التأليف الهامة، وعبد القادر الراشدي كان مفتي الحنفية، والشاعر المفتي ابن علي كان على المذهب الحنفي وقد كان له تأثيري الحياة الأدبية، بالإضافة للمسائل الفقهية

انتشر المذهب الحنفي في الجزائر مع مطلع القرن السادس عشر ميلادي مع قدوم الأتراك وبعض فئات المجتمع مثل: الأتراك والكراغلة والحضر وأصبح يتمتع بالأولوية والأسبقية في المجال الديني خصوصا وهذا ما جعل تعدد المساجد بالجزائر فهناك أكثر من ثمانية مساجد منها: الجامع الجديد وجامع السفير وزاويته، وجامع دار القاضي، وجامع كتشاوة، وجامع شعبان خوجة، مسجد علي باشا، مسجد القصبة ومسجد علي بتشين<sup>2</sup> وتذكر المصادر أن علماء المشرق، وخاصة الأحناف منهم كانوا يتوافدون على الجزائر بفرض تولي الوظائف الشرعية كالإفتاء والقضاء والتدريس وغيرها ويظهر أنه وجدت اسباب عديدة وراء ذلك، ولعل أهمها كان السعي وراء الكسب المادي وتحسين أوضاعهم المعيشية وقد اضطر الكثير من هؤلاء العلماء إلى دفع ثروة طائلة في اسطنبول من أجل الحصول على مبتغاهم يبذلون قصارى جهودهم لجمع ثروة طائلة من الطرف لتعويض ما دفعوه

<sup>1</sup> - ناصري نور الهدى، تباري زهرة، المذاهب السنية في الجزائر خلال العهد العثماني، (المذهب الحنفي، المذهب المالكي)، القرنين (10-13هـ/1619هـ)، اشراف عاشور قويدر، كلية العلوم الانسانية، قسم التاريخ، مذكرة لنيل شهادة ماستر، تخصص تاريخ حديث، مسيلة 2018-2019، ص33.

<sup>2</sup> - ابو القاسم سعدالله، تاريخ الجزائر الثقافي، ج2، ط1، دار الغرب الاسلامي، 1500-1830، ص65.



وتطلعنا لمصدراتهم كانوا لايتا رون في أخذ الرشوة من المتقاضين واللجوء إلى احكام الزور غير أن هذه الظاهرة لم تقتصر على الجزائر فحسب بل عمت معظم البلاد العثمانية.<sup>1</sup> رغم ذلك لم يتسنى للمذهب الحنفي يناهض المذهب المالكي من حيث الانتشار في الجزائر فلم تتعدى وسط الجزائر وشرقها مع وجود محتشم في غربها وتعتبر الجزائر العاصمة أهم مركز للمدرسة الحنفية اضافة إلى عنابة وقسنطينة وقد علم أعلام هذه المدرسة على محاولة اثبات لها في مازونة ووهران وقد تم ذلك على نطاق واسع.<sup>2</sup>

### المبحث الثاني: دور الاتراك في نشر المذهب الحنفي.

الحديث عن ظهور المذهب الحنفي، وبروزه وعن أسباب انتشاره في المغرب الأوسط خلال العهد العثماني له ما يسبقه من ظروف هيأت ليكون هذا المذهب وقعيا في حياة ناس المنطقة منذ قرون، خلت فهي ازدواجية مذهبية متحددة ويرجع انتشار المذهب الحنفي في المغرب الأوسط بعد ان صار ولاية عثمانية إلى عدة أسباب:<sup>3</sup>

#### أولا: رحلة معتقي المذهب الحنفي إلى الجزائر:

وصفت بلاد المغرب بأنها كانت سنية مالكية ولم يكن بها حنفيون، لعدم مجيء الاتراك، وهذا يعني أن الحاق الجزائر بالدولة العثمانية، ودخول الاتراك وتواجدهم فيها بك ما لديهم من ثقافة وأفكار ومعتقدات ومن ذلك اتباعهم للمذهب الحنفي، ساهم في ظهور مذهبهم بها، حيث ذهب ناس كثر إلى الجزائر من بلاد الاناضول وغيرها ممن يتمذهبون بالمذهب الرسمي للدولة العثمانية.

<sup>1</sup> محمد بوشنافي، "علماء المذهب الحنفي في الجزائر في العهد العثماني (10هـ - 16/13-19م)", مجلة العصور الجديدة، العدد17، 16 افريل1436هـ، 2015/2014، ص-ص221-222.

<sup>2</sup> صالح بوشيش، المدارس الفقهية في الجزائر خلال العهد العثماني، كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الاسلامية، جامعة باتنة، الملتقى الوطني الاول، المذهب المالكي في الجزائر2-3ربيع الاول الموافق ل21 افريل 2004، ص154.

<sup>3</sup> لزهارى تريكي، المجتمع الجزائري بين المذهبين المالكي والحنفي خلال العهد العثماني(1518-1830م)، اشراف جميلة معاشي، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ، مذكرة لنيل شهادة دكتوراه في التاريخ المغارب الحديث والمعاصر، جامعة عبد الحميد مهري، قسنطينة02، 2020-2022، ص70.



وبدأ حضور أعداد من الأتراك أتباع المذهب الحنفي إلى إيالة الجزائر غداة الترسيم الرسمي لإلحاقها بالدولة العثمانية لم نضع في الحسبان الاعتبار لمن جاء مع الأخوة ببربروس والبقية في المغرب الأوسط قبل ذلك، خير الدين حين استقر بالجزائر أرسل إلى جيجل طالبا قدوم أهله وسفنه، فوصل إليه منه ثلاث وثلاثين سفينة<sup>1</sup>، فبالإضافة ما حملت من الاتراك، فإننا نتساءل عن العدد الذي كان معه منهم ممن رافقوه في غزوته المختلفة منذ خروجه من جيجل إلى أن سيطر على مدينة الجزائر.

فوصل عدد كبير من أتباع المذهب الحنفي للإيالة وعملوا بأحكامه في مختلف جوانب حياتهم فساهموا فساهموا في شيوخه والتمكين له في الجزائر، فمع مقدم الأتراك كان الشروع في تشييد المساجد التابعة للمذهب الحنفي وإقامة مؤسسة قضائية وفق هذا المذهب، بالإضافة إلى شيوخ الأوقاف وإداء مختلف العبادات والمعاملات من صلاة وزكاة وبيع وانكحة وغيرها على أحكام مذهبهم مما ساهم مساهمة فعالة في انتشاره

ومن الأحناف الذين قدموا من ضواحي مدينة أزمير إلى الجزائر، جد ابن المفتي حسن رجب شاوش عم المفتي حسين بن رجب، حيث قدما في السفن المرسلّة لإعانة الجزائر من السلطان العثماني وكانا يعرفان البيع والشراء، وارتقى إلى أن وصل إلى رتبة \*شاوش العسكر، بمدينة الجزائر، وامتهان التجارة يساعد على التقرب من الناس وهذا مما اشاع المذهب الحنفي في إيالة الجزائر وكان ممن رحل وإلى الجزائر بعض العلماء مثل الشيخ فتح الله الشامي، ويظهر بجلاء دور الحكام في محابات وتمييز أتباع المذهب الحنفي عن غيرهم، وكان لهؤلاء العلماء دور مهم في نشر مذهبهم الحنفي كما سنبين ذلك أكثر مما يأتي<sup>2</sup>:

<sup>1</sup> - خير الدين ببربروس، مذكرات خير الدين ببربروس، تر: محمد دراج، شركة الاصاله للنشر والتوزيع، الجزائر، 2010، ص131.

<sup>2</sup> - لزهاوي تريكي، مرجع السابق، ص71.



ثانيا: خدمة القضاء والفتوى للمذهب الحنفي:

كان القضاء والفتوى في بداية ارتباط الجزائر بالدولة العثمانية، وقد جلب العثمانيون معهم من يتقلد هذه المناصب، لقيم خاصة بشؤون المذهب الحنفي الذي كانوا يتبعونه فساهمت الأحكام القضائية التي بلغت إعداد هائلة طيلة الوجود العثماني بالجزائر في انتشار هذا المذهب فكان للمفتيين الأحناف أما بعملهم أو بالأحكام التي كانوا يصدرونها أو بأخلاقهم وسيرهم الحميدة دور لا يستهان به في هذا الأمر، مع طول الزمان في ممارسة ذلك فشاع المذهب الحنفي وانتشر في إيالة الجزائر على عدة طرق ومراحل<sup>1</sup>:

### 1-الدعم السياسي للمذهب الحنفي:

لقد كان لدعم الحكام العثمانيين دور فعال في الانتشار السريع لهذا المذهب في المناطق التي بسط عليها الاتراك نفوذهم، إذ قاموا بأول أمرهم إلى جلب علمائهم معهم، وقد يكون عدم ثقتهم في علماء الجزائر سبب وجيه لهذا الاختيار كما أنهم ولوا الوظائف الدينية وكلفوا بالمهام الدبلوماسية علماء من مختلف الاقطار الاسلامية، ولم يعتمدوا في ذلك على علماء الجزائر على الأقل في بداية عهدهم، وبروز تفضيل السلطة لاتباع مذهبها بكل قوة داخل المؤسسات الدينية، ففي مداخلات أعضاء هيئة المجلس العلمي

يتم التعريف بالقاضي الحنفي ويليهِ القاضي المالكي فهذا أن دل على شيء فانه يدل على دعم وتشجيع وتقريب الحكام فقهاء مذهبهم على حساب نظرائهم اتباع المذهب المالكي إذ أن ذلك لا ينكر على اعتبار أن المذهب الحنفي هو المذهب السائد في الدولة، وعليه فقهاؤهم صمام أمان للحكام العثمانيين في الجزائر سيما في المرحلة الأولى عندما كانوا يستقدمون من الباب العالي، ونصرة هؤلاء وتقريبهم من الحكام ضمان لبقائهم في وظائفهم<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>- لزهاري تريكي، مرجع السابق، ص72.

<sup>2</sup>- نفسه، ص74.



## 2- سن تشريعات وقوانين على المذهب الحنفي:

عرف الجهاز الإداري للجزائر في العهد العثماني تطورا ملحوظا وذلك منذ استقرار الحكم العثماني بها، فقد كانت السلطة بيد حاكم يسير شؤون البلاد يساعده في أداء مهامه الإدارية واصدار أوامره وتعليماته ديوان خاص بتشكيل من موظفين سامين<sup>1</sup>، فكان هذا الديوان الذي يراسه الباشا بمثابة برلمان يسن القوانين ويصادق عليها، وبمرور الوقت في عهد الدايات صار الداى يتخذ الإجراءات ويصدر الأوامر بدون الرجوع إلى مساعديه، والأكد أن هذه القوانين كان الكثير منها مطابق لأحكام مذهب السلطة الحاكمة، ذلك أنه لو نظرنا إلى العهد العثماني في جانب وضع التشريعات والقوانين فإننا لا نجد لها لعبت دورا كبيرا في تجديد التفكير الفقهي وتطبيقاته العملية في العهد العثماني<sup>2</sup>.

## 3- التنقل بين المذاهب:

كان بعض العلماء وتماشيا مع الظروف السياسية والمذهبية ينتقلون بين مذهب وآخر يتمذهبون بمذهب، وفي الوقت نفسه يأخذون بأراء مذهب آخر خصوصا إذا وجدوا فيه ما يجيب على تساؤلات شرعية وفكرية ومصالحية فكان بعضهم تمذهب بمذهب أبي حنيفة إرضاء للحكام وتقربا منهما من أجل مآرب أخرى فكان هذا التحول بمثابة وسيلة للدعاية للمذهب، فساعد ذلك على انتشاره بين الناس.

ومن هؤلاء المفتي عبد القادر الراشدي، الذي اختلف من ترجم اليه في مذهبه، فبعضهم نسبه للمذهب المالكي والبعض الآخر ينسبه للمذهب الحنفي، ومما يدل على ذلك ما قاله في كتابه (تحفة الإخوان في تحريم الدخان)..وصح أن شم الدخان مفسد عندنا بالوصول إلى الحلق، وعند الحنفية لا بد من وصوله إلى الجوف\*، فهو يذكر قول الأحناف في المسألة التي يتناولها بالحديث، ويقابل ذلك بالقول\* عندنا\*، أي عند المالكية، وقد يكون الراشدي من

<sup>1</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدي بوعبدلي، مرجع السابق، ص16

<sup>2</sup> نفسه، ص16.



أولئك الذين غيروا مذهبهم، كحال تلميذه بن المسبح القسنطيني، الذي كان مالكي المذهب فحوله عثمان باي أمير قسنطينة وواليتها من قبل الداوي العثماني، إلى المذهب الحنفي، وولاه الخطابة بجامع سوق الغزل، وبه كان يصلي الباي، وولي قضاء الحنفية بقسنطينة مرات عديدة، وتوفي عام 1242هـ/1826م<sup>1</sup>.

### المبحث الثالث: مجالات انتشار المذهب الحنفي

الحكام العثمانيون في الجزائر كانوا يتدينون المذهب الحنفي فحرصوا على أن يكون المذهب الرسمي للإيالة في الفتوى والقضاء معا دون أن يحرّموا الأهالي منها، لكون الأتراك العثمانيين في الجزائر كانوا يحكمون باسم الإسلام والإسلام شعاره\* إحقاق الحق وإبطال الباطل\*<sup>2</sup> مصداقا لقوله تعالى : (وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ)<sup>3</sup>

المؤسسة الوقف: انتشرت المؤسسات الوقفية في الجزائر بشكل سريع ووجيه خلال العهد العثماني، وتعد من أهم مظاهر الحضارة الإسلامية قديما وحديثا، فهي تشكل صورة واضحة عن إرادة الانسان مسلم لفعل الخير والتضامن، إلا أن هذه المؤسسات شكلت جهاز الدول وكيانها وتمسكها.

اعتبرت الجزائر العثمانية المذهب الحنفي كمذهب رسمي لها، وهذا ما أدى إلى بروز أهم المؤسسات الحنفية من بينهم مؤسسة الأوقاف ونتج عنها ازدهار الحياة الثقافية آنذاك.

<sup>1</sup> - لزهاري تريكي، مرجع السابق، ص78.

<sup>2</sup> - امير بوغدادة، المؤسسات في الجزائر اواخر العهد العثماني(القضاء انموذجا)، مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماستر، كلية الاداب والعلوم الانسانية، قسم التاريخ، جامعة الامير عبد القادر للعلوم الاسلامية، قسنطينة، 2007-2008، ص56.

<sup>3</sup> - سورة النساء، آية58.



-تعريف الوقف:

- لغة: وهو الحبس والمنع وهو مصدر وقفت شيئاً إذا حبسته ووقفته بهذا المعنى وعرفه البابرتي حبس العين على ملك الواقف والتصدق بالمنفعة.<sup>1</sup>

- اصطلاحاً: يعني حبس المال الذي يمكن الانتفاع به مع بقال عينة على مصرف مباح ومعنى ذلك أن المحبوس، هو المال الأصلي الذي بقي على ملك صاحبه أما الشيء المحبوس هو ثمرة المال وهي التي تصرف على الجهة التي حددها صاحب المال الموقوف، ويطلق عليه حبساً أو وقفاً بمعنى واحد.<sup>2</sup>

إن الأوقاف في الجزائر كغيرها من الدول الإسلامية كانت تخضع لأحكام الشريعة الإسلامية منذ الفتوحات وزاد تنظيمها أكثر بخول العثمانيين إلى الجزائر حيث عملوا على تجسيد المذهب الحنفي وخاصة في قضايا الحبوس والتي تتيح لغيرها الانتفاع بها، ويبقى صدقة جارية للوقف.<sup>3</sup>

أشارت عائشة غطاس بأن عدداً من سكان مدينة الجزائر، فضلوا المذهب الحنفي في قضايا الوقف، لأنه توجد بالجزائر بوجود 14 مسجداً حنفياً في مدينة الجزائر، وهذا ما لفت نظر الفرنسيين، نظراً لما يتيح هذا المذهب من مرونة وديناميكية، وهيكله للجهاز الإداري للدولة، كما أن فترة (1518-1830) اشتهرت بتعدد مؤسسات الأوقاف وسيطرته على أجزاء كبيرة من المدينة كما أن هذه المؤسسة اشرفت على العديد من المهام منها توزيع الصدقات على الفقراء مدينة الجزائر، وكذلك مكة والمدينة المنورة بالحجاز والقيام بأعمال الصيانة

<sup>1</sup> عبد الجليل عبد الرحمان عشوب، كتاب الوقف، ط1، دار الاوقاف العربية، مدينة النصر، القاهرة، مصر 2000م، ص9.

<sup>2</sup> راغب السرجاني، روائع الاوقاف في الحضارة الاسلامية، اشراف العام، داليا محمد ابراهيم، ط1، دار النهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، اغسطس 2010، ص32.

<sup>3</sup> صافية بوجميعين، النظام القانوني للأموال الوقفية في الجزائر، مذكرة لنيل شهادة الماستر، كلية العلوم السياسية والحقوق، قسم الحقوق، جامعة بجاية، الجزائر 2013، ص33.



والترميم أملاك الموقوفة وغيرها من الاعمال الخيرية، ومن هنا سنتطرق إلى بعض العناصر المهمة في الوقف لا يمكننا الاستغناء والمرور عنها:

1- شهدت الفترة الممتدة ما بين القرن 15 والقرن 19 ازدياد الطرق الصوفية والزوايا بشكل ملحوظ.

2- دور العثمانيين الهام في تكريس نظام الأوقاف في الجزائر غير عدة دوائر إدارية، مما أصبحت تشكل الأوقاف 66 من مجموع الممتلكات.

3- شهدت الجزائر في أواخر القرن 18 ظروف صعبة أدت إلى تعسف الحكام وتحبيس أملاكهم، (الوقف) تحت إشراف بيت المال وهذا ما أدى إلى انتشار الوقف بشكل كبير<sup>1</sup>.

### 1- أوقاف الحرمين الشريفين:

وهي من أقدم المؤسسات الخيرية آنذاك انشأت هذه المؤسسة الخيرية بغية تمكين الجزائريين من وقف الكثير من ممتلكاتهم داخل المدينة (الجزائر العاصمة) وخارجها تقدم الإعانات والمساعدات لأهالي الحرمين الشريفين المقيمين بالجزائر أو المارين (التأكد من صحة قولهم) وتتكفل هذه المؤسسة بإرسال من مداخيلها إلى فقراء الحرمين الشريفين في مطلع كل سنتين، عن طريق مبعوث اسمه (شريف مكة) وكانت ترسل باسم الداوي (الداوي الجزائري) وتختم بختم الحرمين الشريفين، وكدلالة على وصولها بضمانة (حفظ الامانة) وهذا ما جعلها تحتل الصدارة في المؤسسات الخيرية من حيث عدد الأملاك التي تعود إليها في السنة كتنظيم الإداري لهذه المؤسسة فكان عبارة عن مجلس اداري يتكون من أربعة اشخاص يتأهله وكيل يعينه الباشا، فكانت تشكل ثلاث أرباع (4/3) الاملاك الوقفية كاملة بعدد إجمالي يتراوح بين (1230-1558) ملكية، فتميزت هذه الأماكن المقدسة

<sup>1</sup> عائشة غطاس، الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر، 1830، 1700، مقارنة اجتماعية اقتصادية، اطروحة لنيل شهادة الدكتوراه، جامعة الجزائر، 2001، ص 109.



مكة المكرمة والمدينة المنورة) باحترام الجزائريين والاهتمام الخاص بها من طرف أهاليها، هذا ما أدى إلى حبوس املاك وممتلكاتهم لهذه المؤسسة.<sup>1</sup>

## 2- مؤسسة سبل الخيرات:

تأسست سبل الخيرات عام 999هـ الموافق ل 1584 على يد شعبان خوجة، تحتل هذه المؤسسة المرتبة الثانية بعد مؤسسة الحرمين الشريفين، إذا هي مؤسسة وقفية خيرية وهذا ما جعل الحياة العلمية والثقافية والدينية في أوج سطوعها وبروزها بشكل كبير، لأنها تشرف على تقديم نفقات كبيرة للموظفين.

فأصبحت تحتل مكانة مرموقة لدى العثمانيين الحنفية إذا يقومون بتنظيمها وإرساء أوتادها من خلال تعيين المفتي والقاضي الحنفيان اللذان يحتلان الهيئة التشريعية أعضاء المجلس العلمي الذي يعقد كل خميس في الجامع الأعظم ويساعدهم الوكيل المعين من طرف الداى الذي يقوم بتولي الأمور مردود الأوقاف ، إلا أن هذه المؤسسة أدت إلى ظهور المساجد الحنفية في الإيالة منها:

- جامع السفير، مسجد كتشاوة، مسجد السيدة، مسجد المصلى، مسجد شعبان خوجة

- جامع البارلية، جامع على بتشين، الجامع الجديد.

إلى جانب المساجد الحنفية في الجزائر خلال العهد العثماني، انتشرت الزوايا في المدن والأرياف الإيالة وهذا ما جعل انتشار الطرق الصوفية، بفضل تبرع الناس لهذه المؤسسة فإنه يتضاعف عن مردودها، ومن بين الزوايا الخاصة بالأتراك والكراغلة مثل زاوية رضوان خوجة، ودورها تثقيف الطبقة العامة الفقيرة وإيواء الطلبة وتنوير القافة الدينية، ففي قرن 18 توسعت أكثر وأصبحت مؤسسة تربوية دينية لتعدد أنشطتها وذلك يعود الفضل للعثمانيين.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> عبد الكريم بوحمودة، نشأة وتطور نظام ادارة الوقف في الجزائر اثناء الحكم العثماني، جامعة غرداية، ص771-772.

<sup>2</sup> حمداني هجيرة، "نظرة حول تاريخ الاوقاف في الجزائر"، مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية جامعة بابل، العدد32، نيسان2017، ص20.



### 3- مؤسسة أوقاف الجامع الاعظم:

يعود إليها التصرف في المساجد المالكية وتأتي من حيث الأهمية والمكانة في الدرجة الثانية بعد مؤسسة أوقاف الحرمين، ونظرا إلى الدور الذي كان يلعبه في الحياة الثقافية والاجتماعية والدينية.<sup>1</sup>

### 4- مؤسسة أوقاف أهل الاندلس:

شكّلت فئة أهل الأندلس طبقة تتميز ببعض الثراء نتيجة لإتقانهم الصناعة وممارستهم التجارة، إذ كان بعض أثرياء هذه الفئة يوقفون أملاكهم لصالح النازحين من أهل جلدتهم: وفي ذلك دلالة على مدى تماسك وترابط أهل الاندلس وصورة من صور التكافل بين أفراد هذه الفئة.<sup>2</sup>

### 5- أوقاف الأولياء والاشراف:

حظي الأولياء والأشرف بأوقاف ضخمة في ظل سيطرة فكر الزوايا والطرق الصوفية خلال الفترة العثمانية، حيث يرى سعدوني تعليلا يفسر ثراء أوقاف الأولياء والاشراف، إذ يرجعه إلى تشجيع الحكام ورعايتهم أما بدافع الورع والتقوى والتقرب إلى الله، وأما بدافع سياسي من خلال الإستفادة من سلطة المرابط التي تعتبر واسطة بينهم وبين الأهالي، حيث يمثلون زعماء القبائل والسلطة الروحية<sup>3</sup>

<sup>1</sup>- باية بن كحلة، المؤنثات القافية في المجتمع الجزائري اواخر العهد العثماني، مذكرة لنيل شهادة ماستر، اشرف شهرزاد شلبي، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ، تخصص تاريخ الوطن العربي المعاصر، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2018-2019، ص56.

<sup>2</sup>- باية بن كحلة، مرجع السابق، ص47.

<sup>3</sup>- نفسه، ص57.



- أهداف الوقف: رغم كون الواقفين قد ابتغوا الأجر والثواب من الله عند إنشاءهم للأوقاف فإنهم حرصوا على أن تكون هذه الأوقاف ملبية لمتطلبات المجتمع في أزمته ولذلك ترتب على إنشاء هذه الأوقاف أهمية كبيرة في ازدهار الحياة الثقافية.

- الأهمية الدينية: تكمن في رغبة الإنسان، المسلم في الحصول على الأجر والمثوبة وإن يرجو أن يكون عمله هذا سببا في مغفرة وعلوم درجته عند ربه، لذا اشترط الفقهاء أن يكون الوقف للبر أعمال الخير.

- الأهمية العائلية: فبينما يوقف الواقف عقاره، أو أرضه أو ماله على ذريته فإنه بذلك يحرص على ضمان مستقبلهم.

- الأهمية العلمية: كوقف المدارس التي تعلم العلوم وهذا من باب حفظ العلم من الضياع.

- الأهمية الاجتماعية: تتمثل في مساعدة الفقراء والمساكين والأيتام والأرامل والمعوزين، فيتسبب الوقف في علاج كل كسر وألم يعاني من هؤلاء.

- الأهمية الصحية: حيث يقوم الوقف على إنشاء المستشفيات التي تتسبب في رفع الحرج عن المرضى، وخاصة الفقراء.

- الأهمية العسكرية: يقوم الوقف بخدمات المجالات العسكرية إذ يخصص جزء من ربعها للمجاهدين، لشراء الاسلحة والعتاد لتقوية الجيش<sup>1</sup>.

### القواعد الخاصة بالمذهب الحنفي في الجزائر العثمانية:

- عدم وجود أي تقييدات تفرض على الواقف فيما يخص إختيار المستحقين الوطاء وحصه كل واحد منهم.

- للواقف الحق في حبس العقار لصالح شخصه للإنتفاع به خلال حياته وعليه فهو معفى من رفع يد الملكية.

<sup>1</sup>- راغب السرجاني، مرجع السابق، ص 09.



- له الحق في الرجوع عن الوقف أو تعديله أو بيعه شرط تعويضه، بآخر يحبس عوضا عنه وكذا الحق ادخال من يشاء في الانتفاع بالحبس وحرمان من يشاء.
- له الحق في تعيين شخص يكون له الحق في مبادلة الموقوف أو تأجيله خلال فترة يحددها هو.

وبهذا أصبح المذهب الحنفي أكثر اعتمادا في عمليات التحبيس بالجزائر خلال الحكم العثماني نظرا التي امتاز بها لذلك كثير ما نص القضاة في عقود التحبيس ' مقلدا في تحبيسه قول الإمام ابو يوسف صاحب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان.<sup>1</sup>

### دور المذهب الحنفي في تطوير الوقف(الحبس) داخل مدينة الجزائر ق 17.18:

انتشر الوقف أو الأحباس خلال الحكم العثماني الذي يبين تجسد المذهب الحنفي مذهب الدولة العثمانية الذي أصبح مقرا من طرف الاقلية التركية والكراغلة ولذلك انتشر ما يسمى بالحبس الاهلي.<sup>2</sup>

سمح المذهب الحنفي بوضع شروط للاختيار فيها، لأن الجزائريين كانوا يتماشون على مذهب المالكي قبل قدوم المذهب الحنفي، وكان المذهب المالكي يشترط الحوز في التحبيس مع شروط صارمة، وهذا ما أدى إلى التعايش للمذهبين تعايشا سلميا، في آن واحد في مكان واحد، فلم تفرض الإدارة العثمانية في الجزائر المذهب الحنفي على بقية السكان.

أصبح التحبيس مظهرا من مظاهر السائدة في الإيالة الجزائرية وأخذ بالمذهب الحنفي ومدى انتشاره في قرن 17 إلى غاية ق 19، موصولا بدوافع وأسباب منها:

<sup>1</sup> - وافية نفطي، الوقف في مدينة الجزائر من اواخر القرن 18الى منتصف القرن 19، مذكرة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ حديث ومعاصر، تخصص، تاريخ حديث، قسم التاريخ والاثار، جامعة الحاج لخضر، باتنة 2016-2017، ص23.

<sup>2</sup> - الحبس الاهلي(الخاص): هو تلك الاملاك والعقارات المحبسة على الواقف(نفسه)وهم ماميز احكام وقواعد المذهب الحنفي، ثم على اولاده وعقب اولاده، وانقضاء العقب على المؤسسة الدينية كالحرمين الشريفين وغيرها من المؤسسات التي ظهرت في تلك الفترة.



-ابتغاء مرضاة الله، عمل الخير والتقرب منه والتكافل الاجتماعي والاهتمام باليتامى وعابري السبيل، وهذا هو المقصود الحقيقي وراء التحبب، وعلى رغم أن المذهب الحنفي في بداية الامر يحمل صورة مذهب السلطة، كونه مذهب الرسمي للعثمانيين.<sup>1</sup>

## ب/ القضاء:

لقد جسد القضاء في الجزائر العثمانية قمة التعايش المذهبي حيث تعددت الطوائف نجد أن المذهب الحنفي في الجزائر هو الحدث الجديد، حيث حافظ المجتمع الجزائري على تمسكه بالمذهب المالكي عبر العصور إلى أن دخل الأتراك الجزائر وأتو بالمذهب الحنفي ومع الإحتكاك والتعايش بين المذاهب تعرف الجزائريون على خصائص المذهب الحنفي وخاصة ما فرضته الضرورة، ففي مجال الوقف نظرا لما يتميز به هذا المذهب من مرونة في هذا الجانب وقد استحدث العثمانيون نظاما جديدة.

في القضاء على غرار ما كانت عليه نظم القضاء في الدولة العثمانية. إلى جانب تأسيس المدرسة الفقهية الحنفية في الجزائر دون أن ننسى اسهام التمازج العرقي بين المجتمع الجزائري والأتراك، نجد الطائفة الاندلسية كان بها أثر في القضاء الحنفي على اعتباران المذهب الفقهي للأندلسيين كان المالكي، وهناك من الاندلسيين من وصل للقضاء الحنفي<sup>2</sup>

## 1-مؤسسات القضاء:

قامت المؤسسة القضائية بالجزائر على أسس تنظيمية رسمت حدودها الوظيفية وقسمت مراتبها حسب الادوار التي احتاجتها الدولة لتسيير شؤونها سواء في المجال السياسي والعسكري والاجتماعي في تدليل العقبات وحل المشاكل ومن أهم المؤسسات نذكر:

<sup>1</sup>- موسم عبد الحفيظ، مرجع السابق، ص23.

1- باية بن كحلة، مرجع السابق، ص 59.



1- مؤسسة الجماعة: تميزت مؤسسة الجماعة خلال العهد العثماني بنوع من الهيبة والاحترام والوثوق في أعيانها واشرافها ومرابطيها، وكان الصلح بين الأفراد أو الجماعات يتم من خلالها.

وعرف أعضاؤها انهم هؤلاء لرجال القادرون على حمل السلاح هذا بالنسبة إلى القبيلة الواحد، أما إذا كان الخصام بين أكثر من قبيلة فإن المؤسسة في هذه الحالة تضم أعيان القبائل المتخاصمة، وكانت تعقد جلساتها في الساحات العمومية أو في الأسواق الاسبوعية تحت رئاسة شيخ القبيلة أو أمين نقابة الأشرف حيث يطرح

المدعي شكواه على أمين النقابة أو شيخ القرية الذي يتولى بدوره طرحها على مجلس الجماعة لكي ينظر فيها ويبت فيها الحكم وقد يتم حل القضية نهائيا كما قد تؤجل إلى جلسا أخرى أما القضايا المستعجلة فقد تعقد لأجلها جلسا طارئة لأن المتعارف عليه في عقد الجلسات العادية للجماعة هو أنها كانت تعقد مرة واحدة كل اسبوعين.<sup>1</sup>

## 2- المجلس العلمي:

يسمى المجلس العلمي كذلك بالمجلس الشريف ومجلس الشرع العزيز، ويضم هذا المجلس العلمي القاضي الملكي والقاضي الحنفي، والمفتي الحنفي والمفتي المالكي. وكان في كل يوم خميس يجتمع أعضاء المجلس في الجامع الكبير بالجزائر العاصمة وينظرون في الطعون المقدمة إليهم داخل المسجد أما إذا كان المتخاصمون من غير المسلمين، فإن القضاة يخرجون إلى صحن الجامع لكي يستمع إلى المشتكين وتكمن مهمته في مراجعة أحكام القضاء، والنظر في النزاعات الكبرى، ويحضر الحاكم إجتماعاته غالبا.<sup>2</sup>

1- مصطفى عبيد، "القضاء في الجزائر خلال العهد العثماني، عصور جديدة، ع11-12، جامعة وهران، فبراير 2013-2014م، ص218.

2- خلدون خليصة، القضاء في الجزائر في العهد العثماني(1671-1830)، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ تخصص تاريخ الجزائر الحديث من (1519-1830)، مذكرة لنيل شهادة ماستر، اشرافاحمد مسعود سيد علي، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 1439-1440هـ/2019-2020، ص27.



### 3- القاضي الشرعي:

يتولى الداي تعيين القاضي الشرعي بمدينة الجزائر العاصمة، بينما يتولى الباي في مقاطعتي قسنطينة ووهران والتيطري تعيين قضاة الشرع. ويساعد القاضي الشرعي في أداء مهامه كل من الباشا عدل، العدول، والكتب، والمحضرون، والشواش وذلك لتأمين جلسات المحاكمة التي كانت تعقد أما في المساجد أو في الساحات العمومية أو الأسواق فكانت جلسات القاضي الحنفي تعقد في جامع السيدة، فيما كانت جلسات القاضي الملكي تتم بالجامع الأعظم، كما قد اشتملت كل من المحكمتان سواء الحنفي كانت أو المالكية على عدد من العدول والخوارج، وكانتا متساويتان في اختصاصاتهما.

### 4- المحكمة الشرعية:

كانت السلطة القضائية تشمل على محكمين إثنين مكونة من مفتين وقاضيين أحدهما ملكي والآخر في الحنفي.

فلحنفي هو الذي يتولى الرئاسة لأن الباب العالي هو الذي يعين رئيس الدولة والباب العالي حنفي وقصره يعتبر محكمة عليا وكانت محكمتا مدينة الجزائر متجاورتان تقريبا حيث كانت لمحكمة الشرعية الملكية بوسط المدينة بالقرب من (السوق الكبيرة) في الشمال تقع المحكمة الحنفي بالرحبة القديمة. ويساعد كل قاضي في محكمته عددا من العدول، يتولون تحرير العقود ومحاضر النزاعات، والإشهاد فيها، وإقامة الفرائض والتحقيق في المسائل القضائية.<sup>1</sup>

### - خصائص القضاء:

احتلت السلطة القضائية مكانة مهمة داخل الإدارة العثمانية كونها تعتبر إحدى المقومات الأساسية، وأصبح القضاء يحتل المرتبة الأولى بعد الفتوى فهو وظيفة سياسية

<sup>1</sup> - خلدون خليصة، المرجع السابق، ص28.



يكون فيها وضع القاضي أهم من وضع المفتي، هذا ما جعل بعض الفقهاء يتخوفون من عدم التمكن من ممارستها.

ويعد القضاء من المهام الرئيسية للهيئة الإسلامية الدينية التي كان يمتلكها شيخ الإسلام أما حالياً فالقاضي هو الذي يترأس النظام القضائي.

وعندما تأسست الدولة العثمانية كان المذهب الحنفي هو المذهب الرئيسي في كل أرجائها، لكن عندما التحقت الجزائر بالدولة العثمانية فأضحى المذهب المالكي كونه يعتبر المذهب الرئيسي والرسمي بالنسبة للجزائريين، إلا أن هذا لم يمنع من انتشار المذهب الحنفي مع دخول العثمانيين للجزائر. ولهذا فأصبح القضاء في الجزائر خلال العهد العثماني يتميز بالازدواجية، منذ ارتباط الجزائر بالخلافة العثمانية أصبح المذهب الحنفي المذهب الرسمي باعتباره مذهب الطبقة الحاكمة<sup>1</sup>

### ج/الإفتاء:

كانت وظيفة الإفتاء أعلى وظيفة يتولاها العالم فهو يحتاج إلى العلم والتعمق في المسائل الدينية، فقد ذكر لويس رين أن وظيفة المفتي تتطلب قوة الشخصية والنزاهة، خاصة وأن المفتي هو المترجم للشريعة، وذلك من خلال إصداره لفتاوى في الأمور الشرعية والدينية. ولهذا السبب استتدت إليه الرئاسة الدينية والقضائية وذلك تقليدا لما كان معمولاً به في اسطنبول، وقد كان يختار المفتي من الطبقة المثقفة وعلى الرغم من ذلك لم يكن له أي دخل في الأمور السياسية، وتجدر الإشارة أن وظيفة المفتي الحنفي لم تكن موجودة إلا بعد مجيء العثمانيين إلى الجزائر واستقرارهم بها وبالتالي فإن منصب المفتي هو على رأس السلم الوظيفي من حيث الأهمية، وهو منصب استحدثه العثمانيون، وتجدر الإشارة أيضاً أن الحكام الأحناف فضّلوا المفتي الحنفي على المفتي المالكي.

<sup>2</sup> - نفسه، ص 33.



وبحسب ما تذكره المصادر أن علماء المشرق وخاصة الاحناف كانوا يتوافدون إلى الجزائر من أجل تولي الوظائف الشرعية، كالإفتاء والقضاء والتدريس، والسعي وراء الكسب المادي وتحسين أوضاعهم المعيشية.

إن ما زاد توافد العلماء الاحناف إلى الجزائر هو تسلم منصب الإفتاء وجعله من الوظائف الحكومية التي يتلقى موظفوها مبالغ مالية مقابل ما يقدمه من خدمات. استمد الفقيه الحنفي مكانته من السلطة الحاكمة على اعتباره انه ممثل المذهب الحنفي في مدينة الجزائر، وموفود رسمي من طرف الدولة العثمانية خلال القرن 11هـ/17م وقد أصبح يحظى بلقب أفندي.

وكان المفتي يقوم بأعمال أخرى إلى جانب الفتوى، حيث نجد أن المفتي كان يشرف على أداء الصلاة، ويحافظ على طهارة الدين، كما أنه يحرص على أن يؤدي أئمة الجوامع الصلوات كما ينبغي وعلى أن يؤذن المؤذنون الصوات الخمس من فوق المنارة في أوقاتها المحددة، كما أنه هو من يحدد السنة حسب شهور وأعياد المسلمين، ويشرف على المدارس ويتولى تفسير القرآن في رمضان وفي أيام الأعياد، ذلك لأنه لا يجوز تفسير القرآن لغير المفتي، كما أنه هو من يقوم بمعاقبة الكافر بالله، ومن الأعياد التي كان يعلن عنها ويتحرى لها عيد الفطر<sup>1</sup>

منذ أن دخل العثمانيون إلى الجزائر وسيطروا على مقاليد السلطة استمالوا العلماء إلى طرفهم، ووضعوا معايير وشروط من أجل انتقاء الفقهاء وتوظيفهم في مناصبهم ومن هذه المعايير نجد:

<sup>1</sup> - ليلي بوهالي، مؤسسة الافتاء خلال العهد العثماني القرنين (10-30هـ/16-19م)، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ، تخصص تاريخ الجزائر الحديث، مذكرة لنيل شهادة ماستر، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، اشراف فتح الدين بن ازواو، 1439-1440هـ/2018-2019م، ص22.



أولاً: الولاء السياسي والديني.

استطاعت الدولة العثمانية ترسيم منصب المفتي قصد كسب نفوذ العلماء في مجتمعاتهم وكسب ودهم من جهة، وخلق التنافس على المناصب من جهة أخرى هذا ما أدى بهم إلى إدراجهم في سلك وظيفي ديني، وتأسيس العديد من المدارس وتقديم المساعدة لدى العديد من الزوايا وفي مقابل المنصب وجب على المفتي تقديم الولاء للسلطة هذا الولاء لا يقتصر على المفتي فقط وإنما على جميع العلماء.

لقد اعتبرت السلطة العثمانية في الجزائر أن كل شخص مثقف يعرف القراءة والكتابة وسيلة من أجل تثبيت السلطة وتحقيق الاستقرار، وبالتالي فقد كان المعيار الأساسي الذي اعتمد عليه الحكام هو والولاء السياسي والديني الذي اعتمده السلطة في تعيين موظفي الدولة، بحيث لم يكن لدى الحكام أي خيار غيرها حتى لا يوفروا على أنفسهم عناء المعارضة السياسية والشرعية.<sup>1</sup>

وقد كان الولاء للسلطة يتمثل في الدعاء للسلطان من المنابر وعدم إثارة الناس عليه في استخلاص الضرائب كل هذه المظاهر دالة على خضوع الناس للسلطة العثمانية وطاعة المفتي لأوامر السلطان، غير أنه كان هناك تمييز في المعاملة مع المفتيين، فنجد إن المفتي الحنفي صاحب مكانة هامة في الدولة مم جعله أحياناً هدفاً لسهامها، فقد كان يدخل الديوان ويحضر جلسات الباشا وله الكلمة العليا في المجلس الشرعي عكس المفتي المالكي الذي كان أقل ارتباطاً وأقل علاقة بالسلطة، الأمر الذي أدى ببعض الحكام إلى انتهاج سياسة التضييق وسوء المعاملة مع قلة من العلماء.<sup>2</sup>

ثانياً: عدم التدخل في شؤون الحكم:

كان بإمكان الفقهاء أن يعكروا صفوة الحكم لأي حاكم كان، وهذا راجع إلى المكانة التي يحضون بها في المجتمع، غير أن كثير منهم كان يفضل النصح قبل ذلك، حيث أنهم

<sup>2</sup>- نفسه ، ص28.

1- ليلي هلالي، مرجع السابق ، ص28.



يعتبرون إنما النصح أفضل الأعمال التي يقومون بها فقد كان فقهاء الدولة العثمانية يتقدمون بالنصح ولا يقتصرون في القيام بما يساهم في تغيير أحوال البلاد إلى الأفضل ومن أمثلة ذلك ما قام به محمد الفاتح (ت1481م) حيث وضع قانون مدني للعقوبات بدلا من الحدود الشرعية، فقدم له الفقيه مصطفى عالي (1599/1541) رسالة بعنوان نصيحة الملوك تتضمن الدعوة إلى الأخذ بالشرعية الإسلامية<sup>1</sup>.

### ثالثا: العلم الشرعي:

من أهم الشروط التي يجب أن تتوفر في المفتي هو مكانته العلمية التي توصل إليها من خلال الرحلات العلمية التي قام بها، وتواصله مع علماء العصر سواء الوافدون على مدينة الجزائر أو الذين التقى بهم عند سفره نحو بلاد المشرق وخاصة الجامع الأزهر نضرا لمكانته، غير أن الغالب في الجزائر خلال العهد العثماني هو تهميش هذا الجانب باستثناء بعض الحكام أمثال صالح باي في بايلك الشرق الذي ساعد على بناء المدارس وتقديم إعانات لبعض الزوايا وقد كان في هذا البايك الفقيه عبد القادر الراشدي القسنطيني أما في بايلك الغرب فقد كان الباي محمد الكبير الذي كان حريصا على جمع الكتب وبناء المكتبات ومن أشهر علماء البايك أبو راس الناصري

ذكر ابن المفتي أن هناك من الفقهاء من تولى منصب المفتي على الرغم من مكانته العلمية الضعيفة حيث ذكر أن محمد النيار الفقيه الحنفي كان جاهلا محبا للمال وكان قليل التدبير حتى إنه قام بتقبيل يد الداوي على عكس ما جرت عليه العادة، هذا ما لزم جميع زملائه الحاضرين إلى تقبيل يده<sup>2</sup>.

2- نفسه، ص30.

1- ابن المفتي رجب بن حسين شاوش، تقييدات ابن المفتي في تاريخ باشاوات الجزائر وعلمائها، جمع فارس كعوان، ط1، بيت الحكمة، 2009، ص102.

2- ليلي هلاي، مرجع السابق، ص36.

3- عبد الرحمان الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج3، دار الامة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2010، ص20



### المجلس العلمي:

يطلق عليه إسم مجلس الشرع العزيز، أو مجلس الشريف فهو يمثل المحكمة الشرعية الإسلامية وبالتالي هو بمثابة الهيئة القضائية، أن مجلس العلمي هو إحدى المؤسسات العليا التي وجدت في الجزائر غير أن بدايات انشائه غير معروفة على وجه التحديد إذ تخبر أحد السجلات أنه كان يعقد في ضريح الولي الصالح عبد الرحمان الثعالبي ثم تم نقله إلى دار الإمامة سنة 1636م، وظلت الجلسات تعقد فيه مايقارب 50 سنة، وفي ثمانينيات القرن 17م تم نقل جلساته لتعثر في الجامع الأعظم،<sup>1</sup>2 وقد أكد عبد الرحمان الجيلالي على الأمر حيث قال أن مقر انعقاد المجلس كان في الجامع الأعظم، وقد يحضره الحاكم ويتراسه هو بنفسه.<sup>2</sup>

# الفصل الثالث

أهم علماء المذهب الحنفي  
في الجزائر العثمانية.

جامعة محمد بوضياف - المسيلة  
Université Mohamed Boudiaf - M'sila



## الفصل الثالث

أهم علماء المذهب الحنفي في الجزائر العثمانية.

المبحث الأول: علماء المذهب الحنفي.

المبحث الثاني: علاقة الجزائريين بالمذهب الحنفي.





المبحث الأول: علماء المذهب الحنفي.

### 1- الوافدون:

وهم العلماء الوافدة مع الدولة العثمانية من عديد من فئات المجتمع أترك كراغلة وغيرهم.

**1- فتح الله الشامي:** ولد ببلاد الشام، ثم انتقل رفقة عائلته إلى مصر، ومنها ارتحل إلى الجزائر، وبمجرد الوصول إليها سجل اسمه في دفتر الباشا ليتلقى العطايا باعتباره مسافرا ومن أتباع المذهب الحنفي، وبعد مدة إنتقل إلى قسنطينة فتزوج واستقر بها نهائيا، مارس فتح الله عدة وظائف بقسنطينة فدري علم الفقه والحديث واللغة بجامع سوق الغزل، ثم تولى الخطابة بجامع القصبة، بعدها أصبح مفتيا على مذهب أبي حنيفة النعمان لمدة عامين ثم تولى نظارة الأوقاف لمدة عامين كذلك، ثم أصبح قاضيا على نفس المذهب، كما برع فتح الله في بعض العلوم العقلية وبعض الحرف مثل علم الفلك وصناعة الكشمير وصبغة الأوان وتقطير الزهور<sup>1</sup>.

**2- عائلة ابن العنابي:** قدمت هذه العائلة من اسطنبول بغرض الإستقرار والحصول على وظائف، وحسب بعض المصادر فإن موطنها الاصلي كان اليونان وبالضبط من مدينة جنينة<sup>2</sup>.

استقرت في بداية امرها بمدينة عنابة في شرق الإيالة، ومنها استمدت لقبها، ثم إنتقلت إلى مدينة الجزائر، وهناك تولى افرادها وظائف القضاء والإفتاء على المذهب الحنفي.

**3- حسين بن رجب العنابي:** تولى وظيفة الافتاء أربع مرات، كما كان ضالعا في التفسير وفي علوم الشريعة، سكن مدينة الجزائر وتوفي بها سنة 1937م.

<sup>1</sup> ابن المبارك احمد العطار، تاريخ قسنطينة، تحقيق بونار رابح، الطبعة الجديدة، المكتبة الوطنية الجزائرية، الجزائر، ص76.

<sup>2</sup> ابو القاسم سعد الله، ابحاث واره في تاريخ الجزائر، ج3، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت 1990، ص198.



4- محمد بن حسن بن محمد الغنابي: اشتغل منصب قاضي الحنفية، وبعدها رحل إلى بلاد المشرق وبقي هناك حتى وفاته ب مصر 1203هـ/1789م.<sup>1</sup>

5- محمد بن محمود بن محمد بن حسن بن محمد الغنابي: قاضي وباحث من فقهاء الحنفية لم يكن أب العباس متفرجا على احوال عصره بل تولى المناصب الافتاء والقضاء في الجزائر وتولى التدريس ومنح الانجازات في مصر وفي تونس وفي الجزائر وغيرها<sup>2</sup> بعد الإحتلال الفرنسي بحوالي سنة نفاه الفرنسيون فتوجه إلى مصر ومكث فيها بالإسكندرية فولاة محمد علي باشا وظيفة الفتوى الحنفية فاستمر إلى أن توفي.

6- مصطفى بن رمضان الغنابي: من كبار فقهاء الحنفية ولد بعنابة وبها نشأ وتعلم وانتقل إلى مدينة الجزائر فاخذ عن ابن شقرون التلمساني وأجازه آخرون، من آثاره \*ارجوزة في الفقه الحنفي والروض البهيج بالنظر في امور العزوبة والتزويج مات بمدينة الجزائر 1718 م.<sup>3</sup>

ب/ عائلة ابن المفتي: يرجع أصل هذه العائلة إلى منطقة الأناضول ولد بقرية قارا حصار من إقليم ملمان وهي أرض واسعة تقابل مدينة أزمير، كان جده رجب ابن محمد أول القادمين إلى الجزائر، ليس لأهداف علمية بل من أجل الكسب وممارسة التجارة، فمارس النشاط البحري، وبعد مدة ارتقى إلى رتبة ورديان باشا وبعدها تقلد رتبة قائد فرقة من الجيش الإنكشاري، وبعدها تقاعد حتى وفاته ودفنه بمدينة الجزائر عند باب الوادي.

1- الحسن رجب شاوش: ويذكر أنه ولد بمدينة الجزائر ومات بها، يقول عنه مفتخرا به الشيخ الإمام الصالح الكامل الاصولي الفقيه، كما يذكر أن والده كان أول كرغلي يتولى وظيفة الفتوى على المذهب الحنفي، وبفضل ذلك نال خطوة لدى الباشوات، غير أن ذلك لم

<sup>1</sup> عادل نويهض، معجم اعلام الجزائر من صدر الاسلام حتى العصر الحاضر، ط2، منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت1980، ص244.

<sup>2</sup> ابن المبارك احمد العطار، مرجع السابق، ص77.

<sup>3</sup> عادل نويهض، مرجع السابق، ص246.



يمنع الباشا مصطفى من عزله من منصبه عندما بقي في المنصب مدة توليه اثني عشر سنة، وعين مكانه محمد النيار.<sup>1</sup>

**2- ابن المفتي:** ولد بمدينة الجزائر، من عائلة كانت متصلة بالحكم اتصالا مباشرا، فهو من الكراغلة من أصل عثماني جزائري، وقد ولد أواخر القرن الحادي عشر جاء إلى الجزائر ضمن الشبان المغامرين الذين كانوا يلتحقون بالجيش العثماني ومن المعروف أن ابن المفتي كان قاسيا جدا فقد أتهم بأنه أهان وظيفة الإفتاء وكان يقف للباشا وينحني ليقبل يده مرارا لما اتهمه بالجهل ورقة الدين، وفي هذا الجو نشأ ابن المفتي وتعلم العلم المعروف في عصره، كما تعلم المؤامرات والسياسة التي يديرها الجنود والعلماء للوصول إلى مناصب الحكم، ولا شك أن من أساتذة والده بحكم وظيفة الفتوى كان عليه أن يكون مدرسا في الجامع الجديد.<sup>2</sup>

**ج/المازوني:** الحسن بن محمد بن محمد بن مصطفى المازوني ويعرف بابن منزل اغا وهو لقب يطلق على كبار الضباط الذي هو جد فقيه واشتهر أبوه بهذا اللقب ثم هو من بعده، وهو من كبار علماء مازونة التي تعلم ونشأ فيها، وهو من فقهاء الحنفية ويرجع أصله إلى الأتراك من آثاره ارجوزة في فرائض الفقه الحنفي وكتاب\* منهاج السلوك في شرح معاني تحفة الملوك\*<sup>3</sup>.

#### ب/المحليون:

**1- باشا ترزي:** هو مصطفى بن عبد الرحمان القسنطيني باشا ترزي، كان أعجوبة عصره وأنه علما وحفظا وحامل لولاء المذهب الحنفي ممتلئا من علمي المعقول والمنقول مجيد ولي للفتوى الحنفية ثم القضاء ثم الخطابة بجامع سوق الغزل ثم بجامع القصبه ثم بسيدي الكتاني وله مؤلفات غزيرة منها تحرير المقال في جواز الانتقال ورسالة الوقف على مذهبه وشرح

<sup>1</sup> ابن المفتي حسن رجب شاوش، تقييدات ابن المفتي في تاريخ باشوات الجزائر وعلمائها جمعها، الاستاذ فارس كغواد، ط1، بيت الحكمة للنشر والتوزيع، الجزائر 2009 ص36.

<sup>2</sup> نفسه، ص37.

<sup>3</sup> عادل نويهض، مرجع السابق، ص280.



منظومة الشيخ بن زيد سيدي عبد الرحمان في الحساب مقتصر أعلى العمل دون التبيين لكلامه توفي عام 980م انتهى من منشور الهدايا في كشف حال من ادعى العلم والولاية للشيخ البركة سيدي عبد الرحمان الفكون القسنطيني.<sup>1</sup>

2- **ابن علي الاب:** هو محمد بن علي بن محمد المهدي القلعي الشهير بابن علي عبد الله، عالم بالفقه الحنفي، شارك في عدة علوم، من أهل مدينة الجزائر، وفيها نشأ وتعلم ومن آثاره مجمع في فروع الفقه الحنفي، شرح فيه كتاب ملتقى الأبحر للعلامة ابراهيم بن محمد الحلبي خطيب جامع السلان محمد خان في قسنطينة توفي سنة 1549م.

3- **ابن علي الابن:** محمد بن محمد بن علي بن محمد المهدي القلعي، شاعر أديب من مدينة الجزائر وبها نشأ وتعلم ثم ولى الفتوى الحنفية، رغم الجو المحافظ الذي كان يسود الجزائر خلال العهد العثماني فإن بعض الفقهاء كانوا متحررين في تناولهم المسائل الفقهية.<sup>2</sup>

4- **مصطفى بن الشاوش القسنطيني:** هو الشيخ أبو الوفا مصطفى ابن الشاوش أديب زمانه كان متعلق بمذهب أبي حنيفة متبحرا في العربية أخذ عن الشيخ صالح بتونس ورجع لقسنطينة فدرس وقرأ وخطب بالجامع الأخضر أفتى على المذهب النعماني وعرضت عليه الفتوى بعد موت الشيخ مصطفى باش ترزي فرفض ومات سنة 1252م.<sup>3</sup>

5- **محمد بن سالم بن الطبال:** هو العلامة أبو عبد الله بن سالم المعروف بابن الطبال حامل لواء المذهب الحنفي على عاتقه له يد الطولي في البديع والأصول والمنطق أخذ عن كثير ولازم الإمام الشيخ العباسي حتى تخرج عنه تولى التدريس بمدرسة الجامع الأخضر والخطابة والإمامة بجامع سوق الغزل توفي سنة 1250م.<sup>4</sup>

<sup>1</sup>- ابن القاسم محمد الحفناوي ابن الشيخ بن ابي قاسم الديبي ابن سيدي ابراهيم الغول، تعريف الخلف برجال السلف، مطبعة بير فونتانة الشرقية، الجزائر، ص569.

<sup>2</sup>- عادل نويهض، مرجع السابق، ص240.

<sup>3</sup>- ابو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، مرجع السابق ص66

<sup>4</sup>- ابو القاسم الحفناوي، مصدر السابق، ص558.



### المبحث الثاني: علاقة الجزائريين بالمذهب الحنفي.

مما يستدعي الانتباه عند اطلاقنا على وثائق المحاكم الشرعية ذات الصلة بالأوقاف خاصة أن معظمها سجلت بالمحاكم الحنفية، كما أن هذا المذهب يظهر تساهلا فيما يخص قضية الوقف، ومن ذلك أنه كان يجيز انتفاع الواقف وعقبه من عوائد الحبس الذي لا يحول إلى الغاية التي أوقف من أجلها إلا بعد انقراض الأعباب أو الورثة الذين ورد ذكرهم في عقود الحبس ينتفع بذلك مدة حياته مقلدا في ذلك مذهب أبي حنيفة<sup>1</sup>.

حيث عاش المجتمع الجزائري على ما ورثه من الثقافة الإسلامية التي ازدهرت في العصر الوسيط (تيهت-بجاية-تلمسان) ولم يساير ثقافة العصر الحديث كما لعبت الزوايا والطرق الصوفية دورا هاما في نشر العلم والمعرفة، وإرتكز التعليم على الجانب الديني أساسا، إلى جانب تعليم مبادئ القراءة والكتابة وبعض العلوم الأخرى كالحديث والنحو واللغة والفقهاء والتوحيد واستكمال هذه الدراسة بعلم الحساب وقراءة المؤلفات الطبية والفلك.

وينبغي الإشارة مع دلائل هذه المنظومة التعليمية المتكاملة لم تكن تمول من طرف الإدارة العثمانية، بل كانت تقوم على نظام الوقف الذي تطور بشكل لافت في الجزائر لتمويل التعليم والزوايا، حيث شكل اختلاط العناصر الاجتماعية في الجزائر بداية تمازج بين الموروث الثقافي مع الثقافات الوافدة من خارج البلاد نتج عنه ظهور العديد من المدارس الدينية والفقهاء وكان لبناء الزوايا دورا ثقافيا واضحا في النشاط الديني والعلمي والمسجد مكانا للعبادة والتعليم ودار القضاء ومأوى للطلبة وعابري سبيل، أما الكتاب فهو عبارة عن حجرة مجاورة للمسجد وخصصت لتعليم القراءة و القرآن والكتابة وهي منتشرة انتشارا واسعا في الجزائر.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - محمد بوشنافي، مرجع السابق، ص 221.

<sup>2</sup> - مصطفى عبيد، ص 290.



### 1- ثقافيا:

إن الثقافة في البلاد الإسلامية كانت تركز على العلوم الدينية من تفسير وحديث وفقه وعقائد، وامتازت الجزائر في العهد العثماني أنه أضيف إلى الثقافة المذكورة انتشار الطرق الصوفية غربي البلاد وشرقها، وكان حل المنخرطين في الطرق المذكورة من حفظة القرآن وممن لهم مبادئ فقهية وعقائدية، وكانت تميزهم عن العوام في سلوكهم الشخصي، هذا وأن كان عدد المثقفين حسب المدلول السابق الذكر أقلية بالنسبة لمجموع السكان.

كان في طليعة المثقفين بالبلاد الفقهاء الذين كانوا يتمتعون بالقيادة الروحية، هذا وأن المذهب الفقهي السائد هو المذهب المالكي ومع استيلاء العثمانيين على الجزائر، احتفظت الجزائر بنخبة فقهاء المالكيين، رغم أن مذهب الدولة العثمانية الرسمي هو المذهب الحنفي.<sup>1</sup> ومن الأوضاع الثقافية في الجزائر عموما:

1- أن التعليم بجميع مستوياته كان منتشرا في المدارس والمساجد والزوايا التي أخذت تنتشر وكانت حلق التدريس حول كل أستاذ مشهور سواء في المدرسة أو الجامع أو الزاوية، وقد غلبت الروح النظرية على هذا التعليم الذي لم يخرج عن علوم الدين واللغة والاهتمام بالفروع الفقهية.

2- من المعروف أن الأتراك كانوا حنفية المذهب، ورغم ذلك فلم يجرضو مذهبهم على الناس ولم يعملوا على نشره بل قاموا بتعيين المفتي المالكي، وتقريبه إلى جاني المفتي الحنفي ومنحو له سلطات واسعة، ومن ذلك أيضا تقريبه لعائلة الفكون وإعطائهم مختلف الامتيازات خاصة قيادة ركب الحج.<sup>2</sup>

3- ظهرت في هذه الفترة عقيدة المرابط وانتشار الزوايا وافتتاح عهد التصوف العملي وهذه الظاهرة سوف نجدها تزداد انتشارا وإغراقا في القرون اللاحقة للعهد العثماني، وظهرت

<sup>1</sup> ناصر الدين سعيدوني، الشيخ المهدي بوعلدي، الجزائر في تاريخ العهد العثماني، ط4، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 1984، ص137.

<sup>2</sup> حسين بوخلوة، عبد الكريم الفكون القسنطيني حياته واثاره(988هـ/1073هـ)(1500م/1663م)، دكتور الجبلاي سلطاني، مذكرة لنيل شهادة ماستر، كلية العلوم الانسانية والحضارة الاسلامية، جامعة وهران 2008، 2009، ص39.



المبالغة في الاعتقاد في الشيخ وابتداع الحضرة والأورد، وانتشار الاضرحة وهو ما كان له شيطان خطيران اولهما تبسيط المعرفة وغلط الاجتهاد والاكتفاء بالحد الأدنى من التعليم فأصبحت الزاوية تنافس الجامع والمدرسة بل تفوقت عليها، فلجأ الجميع إلى تبسيط العلوم المدرسية وزاد التنافس بين الطرفين بحثا عن لقمة العيش فيما

انتشار التصوف العملي والغلط في نسبة الكرامات للأشياخ جعل طائفة من أهل العلم تنتفض ضد هذه الحالة العامة وتدعو إلى الرجوع إلى التصوف الصحيح أو التصوف السفلي ومن أبرز هؤلاء أبي الحسن الصغير الذي ألف كتابا انتقد فيه البدع الصوفية وهو مالم يرضي الشيخ محمد بن يوسف السنوسي الذي ألف كتابا ير عليه ومن أشهر من انتفض ضد انتشار التصوف العملي الشيخ محمد بن مرزوق وهو نفس الاتجاه الذي سار فيه كل من الشيخ الفكون القسنطيني، ورغم ذلك لم تكن الجزائر تخلو من التعليم فعندما دخل الاتراك إليها ماننت هناك قاعدة من التعليم ترجع إلى العهد الحفصي في الشرق والزياني في الغرب.<sup>1</sup>

-دينيا:

اهتم المجتمع الجزائري في نهاية العهد العثماني بانخفاض نسبة الأمية والانتشار الواسع لمراكز التعليم، وكثرة المؤثرات الثقافية في الجزائر.

### 1-المساجد والجوامع:

يعتبر المسجد من أوائل مركز التعليم تأسيسا وانتشارا حيث لا يقتصر دوره على العبادة فحسب وإنما امتد ليشمل مهام أخرى كنشر العلم والمعرفة يميز بعض الباحثين بين المسجد والجامع فلمسجد هو البيت الذي يسجد كما يعتبر بأنه مؤسسة من المؤسسات الدينية والتعليمية التي لها أهمية كبيرة لدى المسلمين، أما الجامع فهو لفظ أشمل من المسجد حيث تقام فيه صلاة الجماعة كالجمعة والعيدين.

<sup>1</sup> - حسين بولخلوة، مرجع السابق، ص40.



عرف على المجتمع الجزائري أنه محافظ، ولذلك كان للمساجد مكانة خاصة لدى أفرادها فالمتأمل لتعدادي المساجد والجوامع ما اختصت به من رعاية يستشفى مدى تقديس الشعب الجزائري لهذه المؤسسات الدينية والعلمية التي كان أشهرها: جامع سيدي مروان بقسنطينة، الجامع الكبير ببجاية، جامع العين البيضاء، وجامع سيدي بومدين، وجامع بن الكبير، كانت المساجد المبنية قبل الوجود العثماني تابعة للمذهب الحنفي أقل تألقاً من المساجد المبنية في العهد العثماني، التي كانت تحتوي على المرافق الضرورية التي تمكنها من أداء وظيفتها. حيث تخضع المساجد والجوامع إلى رعاية الدولة العثمانية<sup>1</sup>

## 2- الزوايا:

الزاوية هي المؤسسة الدينية خاصة للعبادة، وقد كانت فبالغالب رباطاً وملجأً ومسكناً للطلبة الغرباء، ومكاناً لتلقي الأذكار، كما عدت مركزاً للتعليم، وقد كان للزاوية في الريف أرض موقوفة يحرثها المسلمون، ويستعمل الإنتاج في صيانة الزاوية وتغطية أجور المتدربين، في بداية التواجد العثماني انتشرت الطرق الصوفية والزوايا في مختلف مناطق الجزائر، واكتسبت سلطة روحية واسعة في قلوب الجزائريين، كان دور الزوايا الاساسي هو الرباط في ثغور الجزائر، والعبادة ثم توسعت وظائفها لتصبح مراكز لتعليم العلوم الشرعية، كقراءة القرآن والتسابيح خاصة الزوايا الموجودة في الريف، التي كان لها دور في تعليم الفئات الريفية البعيدة عن الحواضر العثمانية.

إن تأثير الزوايا والراشم قطاعاً واسعاً من المجتمع الجزائري، فقد كانت مصدر العلم والثقافة في الأرياف والمناطق النائية، كما انتشرت في الحواضر والمدن واكتسب المرابطون مكانة دينية وسياسية وحظوا باهتمام الحكام، كما تعتبر الزوايا أحد جسور التواصل، ووجهها من وجوه التبادل الثقافي بين الشعب الجزائري والشعوب المناطق المجاورة<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> - باية بن كحلة، مرجع السابق، ص44.

<sup>2</sup> - نفسه، ص46.



3-المدارس: اهتم العثمانيون بتأسيس المدارس للقضاء على نفوذ الطرق الصوفية وذلك بتحويل النمط الفكري القائم على الولاء لهذه الطرق من جهة، واكتساب تأييد المواطنين من جهة اخرى، ومن هذا المنطق نستطيع القول أن إنشاء المدارس كان لغرض سياسي لا تعليمي، فهو ضرورة حتمية واجبها المحافظة على الاستقرار الداخلي والخارجي<sup>1</sup>.

4-الأضرحة: كما لقيت الأضرحة قداسة لدى المجتمع الجزائري فبنيت القبور وزينت ونقشت وكتب عليها بالخط العربي المزخرف وعادة ما يستعمل الخط الكوفي أو خط الرقعة الذي ظهر مع ظهور العثمانيين وكما ظهر خط نسخي الكتابة وتزين الأضرحة بآيات قرآنية او حكم حسب درجة الشخص وقيمه العلمية.

لقد برزت عناية العثمانيين خاصة والجزائريين عامة ببناء الأضرحة وتقديسها وذلك نتيجة لانتشار الفكر الصوفي فمحمد الكبير مثلا شيد مشهدا لسيدي محمد بن عودة وحصن المدينة<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>-ابو العيد دودو، الجزائر في مؤلفات الرحالين الالمان(1830-1855)، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1975، ص14.

<sup>2</sup>-باية بن كحلة، مرجع السابق، ص78.

1985

# الختمة

جامعة محمد بوضياف - المسيلة  
Université Mohamed Boudiaf - M'sila





## خاتمة:

بعد هذا العرض الذي قدمناه لموضوع المذهب الحنفي في الجزائر العثمانية توصلنا من

خلاله إلى جملة من النتائج التي يمكن استخلاصها على النحو التالي :

1- إنتشار المذهب الحنفي يعود إلى كثرة تلاميذ أبي حنيفة وتابعيهم وعنايتهم بنشر آرائه وإستنباط علل الأحكام ثم جمع الفروع المذهب ووضع القواعد النضريات التي جمعت أشتاتة  
2- إرتباط المذهب الحنفي بأهل السلطة الروحية والدولية وهو ما أدى إلى إنتشاره في مواطن كثيرة ذات أعراف مختلفة متعددة من خلال تبني دول الإسلامية كثيرة لهذا المذهب حتى فرضته على قضاتها ومدارسها فصار له ذلك الإنتشار الكبير وقد إبتداء ذلك بدولة العباسية إنتهى بدولة العثمانية

3- أدى إنتشار المذهب في الجزائر إلى تولي الأحناف القضاء والإفتاء والتدريس

4- الملاحظ والمؤكد أن الفتوى المالكية قديمة جدا في الجزائر وأن المذهب الحنفي تجددت فيه الروح مع دخول الدولة العثمانية، وبسلطتها ودعمها لا متناهي له فنتشر في البلاد الجزائرية رغم ذلك تطور هذا المذهب فما نafs فيه المدرسة المالكية في إنتاجها الفكري والعلمي والثقافي وتعدد مؤلفاته شملت مختلف المجالات من فلك وعلوم دينية وفقهية وأصول وغيرها .

1985

# المسابقة

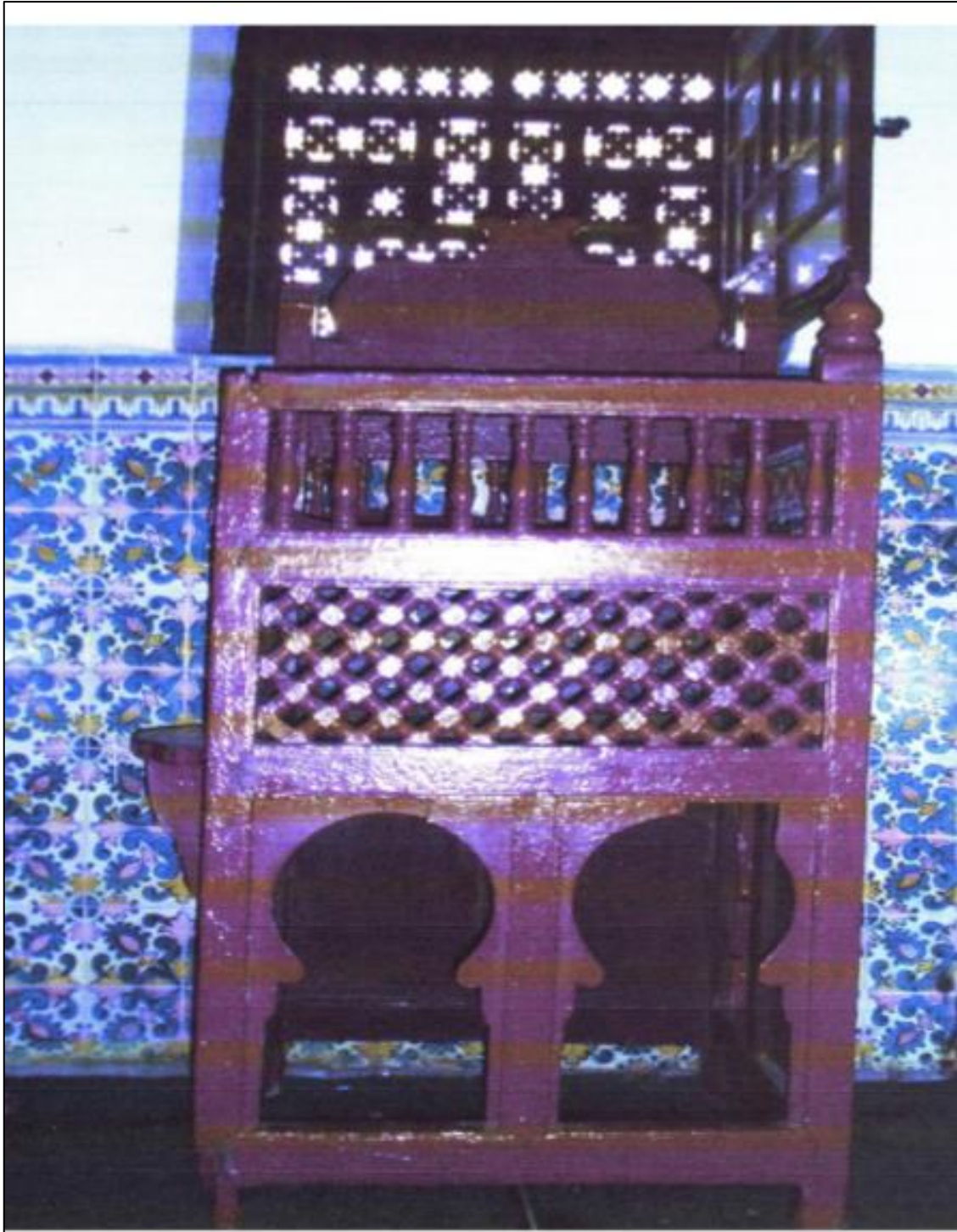
جامعة محمد بوضياف - المسيلة  
Université f - M'sila







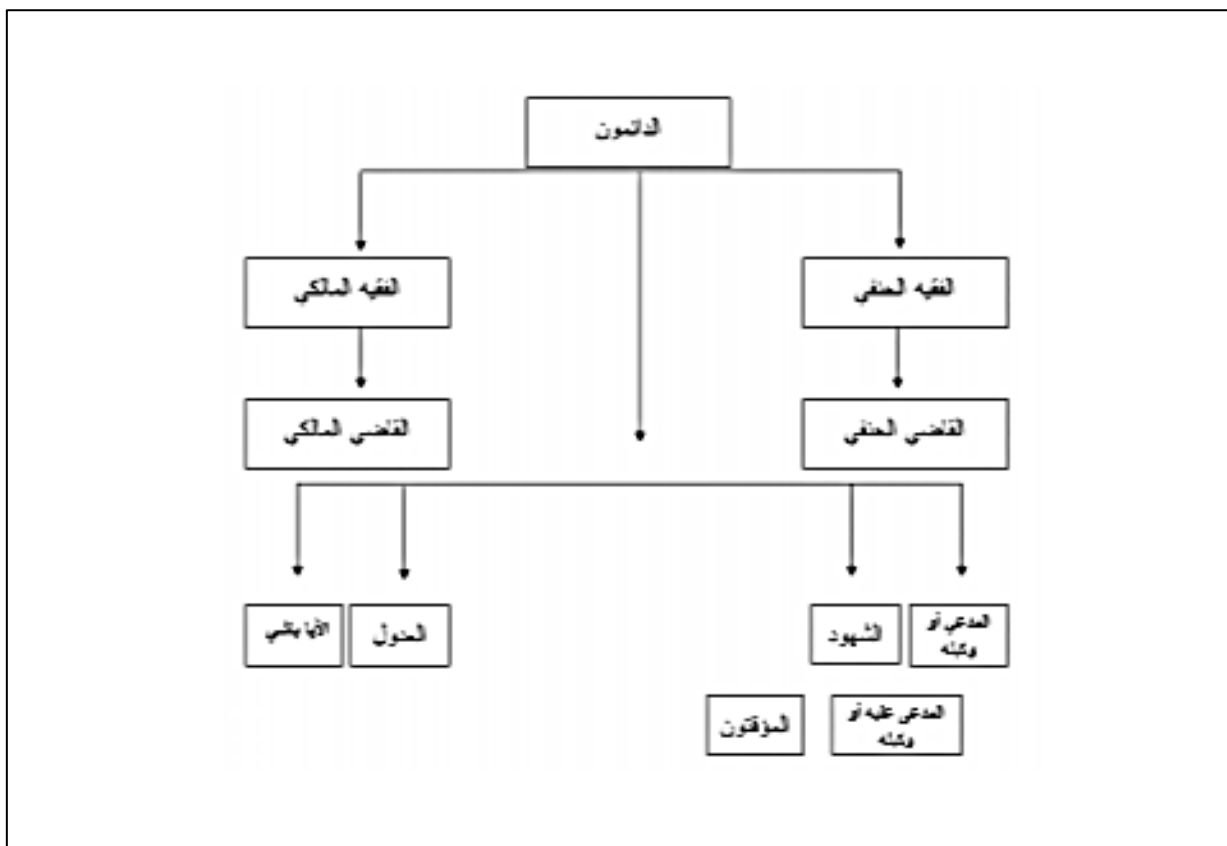
الملحق رقم (02): كرسي المفتي الحنفي في الجامع الجديد<sup>1</sup>



<sup>1</sup> - لطيفة حمصي: المرجع السابق، ص 236.



الملحق رقم (03): تشكيلة هيئة المجلس العلمي إنطلاقا من عقود المرافعات بالحكام الشرعية<sup>1</sup>



<sup>1</sup> - لطيفة حمصي: المرجع السابق، ص 94-95.



الملحق رقم (04): مثال عن عقد تحبببب وفق المذهب الحنفي<sup>1</sup>

الحمد لله بعد أن سنقر على ملك الناسك الأبر الشامل الأضفر الحاج الدباغ حرفة ابن محمد المذكور مشترىا فيما يخاط... تملك جميع الدار المذكورة... بالابيتاع الصحيح والثنن المقبوض حسبما بين في المشار إليه، حضر الآن بمحضر شهيديه الحاج أحمد المذكور وأشهدهما على نفسه أنه حبس جميع الدار المذكورة على نفسه وعلى زوجته الحرة الجليلة الخيرة الأصلية المسنة الحاجة فاطمة بنت المعلم الكواشي عرف بولعبة، معتمدا في ذلك على المذهب الحنفي.<sup>(1)</sup>

<sup>1</sup> - عائشة غطاس: سجلات المحاكم الشرعية وأهميتها في دراسة التاريخ الاقتصادي والاجتماعي بمجتمع مدينة الجزائر، العهد العثماني، مجلة إنسانيات، ع3، جامعة معسكر، الجزائر، 1997، ص79.

وثيقة ايداع مذكرة ماستر

الموضوع:

المذهب الحنفي عني الجزائر خلال العهد العثماني.  
(1516-1830).

إعداد الطلبة:

- 1- عويطي فائق رقم التسجيل: 141435085036  
2- بنعيسى سعيدة رقم التسجيل: 141435083680  
القسم: التاريخ الشعبة: التاريخ التخصص تاريخ الجزائر الحديث  
إشراف: حمدي أبو بكر الصديق الرتبة:

أقر بأنني تابعت العمل المذكور أعلاه في جلسات إشرافية طيلة الموسم الجامعي: 2021-2022 وأسمح بإيداعه على مستوى ادارة القسم للمناقشة والتقييم.

موافقة وإمضاء الاستاذ(ة) المشرف(ة):

رئيس فريق الاختصاص

  
  
رئيس القسم  
د/عبد المالك



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
People's Democratic Republic of Algeria

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

Ministry of Higher Education and Scientific Research

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

University Mohamed Boudiaf of M'sila

جامعة محمد بوضياف - المسيلة  
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

Faculty of Humanities and Social Sciences

Vice-Deanship of the College for Studies and

Student Issues

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
نيابة العمادة للدراسات والمسائل المرتبطة بالطلبة

الرقم: 2021/

## تصريح شرفي خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

انا الممضى ادناه :

السيد(ة): **بن عيسى سعيدة**

الصفة(طالب، استاذ باحث، باحث دأئر): **حالبة**

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم: **200 361587**

الصادرة بتاريخ: **2016-04-25** عن دائرة: **سيدي عيسى**

المسجل بكلية: **علوم إنسانية واجتماعية قسم: التاريخ**

تخصص: **تاريخ الجزائر الحديث** تحت رقم التسجيل: **171735083680**

والمكلف بإنجاز أعمال بحث(مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجستير، اطروحة دكتوراه).

عنوانها: **مذكرة ماستر المذهب الحنفي في الجزائر خلال العهد  
العثماني (1516-1830)**

اصرح بشرفي بانني التزم بالمعايير العلمية والمنهجية ومعايير الاخلاقيات المهنية والنزاهة

الأكاديمية المطلوبة في انجاز البحث المذكور اعلاه

المسيلة في:

امضاء المعني(ة):



نرجع: القرار الوزاري رقم: 933 المؤرخ في: 08-07-2016 المحمد للقواعد المتعلقة بالوقاية من السرقات العلمية ومكافحتها.



تصريح شرفي خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

انا الممضى ادناه :

السيد(ة):

عويطي فاتن

الصفة (طالب, استاذ باحث, باحث دائم): طالبة

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم: 206710702

الصادرة بتاريخ: 2021-05-12 عن دائرة: بلدية بوسعارة

المسجل بكلية: العلوم الإنسانية قسم: التاريخ

تخصص: تاريخ الجزائر الحديث تحت رقم التسجيل: 171735085036

والمكاف بإنجاز اعمال بحث (مذكرة التخرج, مذكرة ماستر, مذكرة ماجستير, اطروحة دكتوراه).

عنوانها: المذهب الحنفي في الجزائر خلال العهد العثماني  
(1516 - 1830)

اصرح بشرفي بانني التزم بالمعايير العلمية والمنهجية ومعايير الاخلاقيات المهنية والنزاهة الاكاديمية المطلوبة في  
انجاز البحث المذكور اعلاه

المسيلة في:

امضاء المعني (ة):



المرجع: القرار الوزاري رقم: 933 مورخ في: 2016-07-28 المحدد للقواعد المتعلقة بالوقاية من السرقة

1985

قائمة

المصادر

جامعة محمد بوضياف - المسيلة  
Université Mohamed Bouïf - M'sila

والفهرامع





## قائمة المصادر والمراجع:

### 1- المصادر

1. ابن القاسم محمد الحفناوي ابن الشيخ بن ابي قاسم الديبي ابن سيدي ابراهيم الغول، تعريف الخلف برجال السلف، مطبعة بير فونتانة الشرقية، الجزائر.
2. ابن المفتي حسن رجب شاوش، تقييدات ابن المفتي في تاريخ باشوات الجزائر وعلمائها جمعها، الاستاذ فارس كغواد، ط1، بيت الحكمة للنشر والتوزيع، الجزائر 2009
3. -خير الدين بربروس، مذكرات خير الدين بربروس، تر:محمد دراج، شركة الاصاله للنشر والتوزيع، الجزائر، 2010.
4. -شهاب الدين احمد المقري التلمساني، نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب، تحقيق احسان عباس دار البصائر، ط1، ج1، بيروت، 1997.

### 2- المراجع

1. ابن المبارك احمد العطار، تاريخ قسنطينة، تحقيق بونار رايح، الطبعة الجديدة، المكتبة الوطنية الجزائرية، الجزائر.
2. ابو العيد دودو، الجزائر في مؤلفات الرحالين الالمان (1830-1855)، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1975.
3. ابو القاسم سعد الله، ابحاث واره في تاريخ الجزائر، ج3، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت 1990.
4. ابو القاسم سعدالله، تاريخ الجزائر الثقافي، ج2، ط1، دار الغرب الاسلامي، 1500-1830.
5. ابي محمد عبد الله بن محمد يعقوب ابن الحارث الحارثي، مسند ابي حنيفة، امام الائمة الامام الاعظم، ابي حنيفة النعمان، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 2008.



6. احمد بن محمد نصر الدين النقيب، المذهب الحنفي (مراحل، طبقاته، ضوابطه، مصطلحاته، خصائصه مؤلفاته)، ج1، مكتبة الرشاد، الرياض، السعودية، د، ت.
7. احمد تيمور باشا، المذاهب الفقهية الاربعة، شيخ محمد ابو زهرة، دار القادري، بيروت، لبنان، 1990.
8. دونالد ولبر، ايران ماضيها وحاضرها، ترجمة، د، عبد النعيم محمد حسنين، ط2، دار الكتاب المصري القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1405 هـ - 1985.
9. -راغب السرجاني، روائع الاوقاف في الحضارة الاسلامية، اشراف العام، داليا محمد ابراهيم، ط1، دار النهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، اغسطس 2010.
10. عادل نويهض، معجم اعلام الجزائر من صدر الاسلام حتى العصر الحاضر، ط2، منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت 1980.
11. عبد الجليل عبد الرحمان عشوب، كتاب الوقف، ط1، دار الاوقاف العربية، مدينة النصر، القاهرة، مصر 2000م.
12. عبد الرحمان الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج3، دار الامة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2010.
13. عبد الكريم بوحمودة، نشأة وتطور نظام ادارة الوقف في الجزائر اثناء الحكم العثماني، جامعة غرداية.
14. علي الوردى، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج1، مطبعة الرشاد بغداد، العراق، دت.
15. محمد ابو الزهرة حنيفة، حياته وعصر هواراه وفقهه، ط2، دار الفكر العربي، لبنان، 1947.
16. محمد الزحيلي، تاريخ القضاء في الاسلام، ط1، دار الفكر للنشر والتوزيع، مكتبة الاسد، بيروت، لبنان.



17. محمد بن الشيخ خليفة بن احمد بن موسى النبھاني الطائي، التحفة النبھانية في تاريخ الجزيرة العربية، ط1، دار احياء العلوم، بيروت، 1406هـ -1986.
18. ناصر الدين سعيدوني، الشيخ المهدي بوعبدلي، الجزائر في تاريخ العهد العثماني، ط4، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 1984.
19. وحدة البحث العلمي بإرادة الافتاء، المذاهب الفقهية الاربعة، ائمتها، اطوارها، اصولها، اثارها، راجعة احمد الحجى الكردي.
20. وهبي سليمان غاوجي، أبو حنيفة النعمان امام الائمة الفقهاء، دار القلم، ط6، دمشق، 1999.

### 3-الرسائل الجامعية:

1. امير بوغدادة، المؤسسات في الجزائر اواخر العهد العثماني(القضاء انموذجا)، مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماستر، كلية الاداب والعلوم الانسانية، قسم التاريخ، جامعة الامير عبد القادر للعلوم الاسلامية، قسنطينة، 2007-2008.
2. باية بن كحلة، المؤثرات الثقافية في المجتمع الجزائري أواخر العهد العثماني، مذكرة لنيل شهادة ماستر، اشراف شهرزاد شلبي، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ، تخصص تاريخ الوطن العربي المعاصر، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2018-2019.
3. حسين بوخلوة، عبد الكريم الفكون القسنطيني حياته واثاره (988هـ/1073هـ) (1500م/1663م)، دكتور الجيالي سلطاني، مذكرة لنيل شهادة ماستر، كلية العلوم الانسانية والحضارة الاسلامية، جامعة وهران 2008، 2009.
4. خلدون خليصة، القضاء في الجزائر في العهد العثماني(1671-1830)، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ تخصص تاريخ الجزائر الحديث من (1519-1830)، مذكرة لنيل شهادة ماستر، اشراف احمد مسعود سيد علي، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 1439-1440هـ/2019-2020.



5. صافية بوجمعين، النظام القانوني للأملاك الوقفية في الجزائر، مذكرة لنيل شهادة الماستر، كلية العلوم السياسية والحقوق، قسم الحقوق، جامعة بجاية، الجزائر 2013
6. عارف خليل أبو عيد، اورهان صادق جانبولات، قوانين الدولة العثمانية وصلتها بالمذهب الحنفي، مذكرة دكتوراه، كلية الدراسات العليا، الجامعة الاردنية، 2009.
7. عائشة غطاس، الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر، 1830، 1700، مقارنة اجتماعية اقتصادية، اطروحة لنيل شهادة الدكتوراه، جامعة الجزائر، 2001.
8. لزهاري تريكي، المجتمع الجزائري بين المذهبين المالكي والحنفي خلال العهد العثماني (1518-1830م)، اشراف جميلة معاشي، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ، مذكرة لنيل شهادة دكتوراه في التاريخ المغارب الحديث والمعاصر، جامعة عبد الحميد مهري، قسنطينة 02، 2020-2022.
9. ليلي بوهالي، مؤسسة الافتاء خلال العهد العثماني القرنين (10-30هـ/16-19م)، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم التاريخ، تخصص تاريخ الجزائر الحديث، مذكرة لنيل شهادة ماستر، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، اشراف فتح الدين بن ازواو، 1439-1440هـ/2018-2019م.
10. ناصري نور الهدى، تباي زهرة، المذاهب السنية في الجزائر خلال العهد العثماني، (المذهب الحنفي، المذهب المالكي)، القرنين (10-13هـ/1619هـ)، اشراف عاشور قويدر، كلية العلوم الانسانية، قسم التاريخ، مذكرة لنيل شهادة ماستر، تخصص تاريخ حديث، مسيلة 2018-2019.
11. وافية نفطي، الوقف في مدينة الجزائر من اواخر القرن 18 الى منتصف القرن 19، مذكرة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ حديث ومعاصر، تخصص، تاريخ حديث، قسم التاريخ والاثار، جامعة الحاج لخضر، باتنة 2016-2017.



#### 4-المجلات

1. حمداني هجيرة، "نظرة حول تاريخ الاوقاف في الجزائر"، مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية جامعة بابل، العدد32، نيسان2017.
2. محمد بوشنافي، "علماء المذهب الحنفي في الجزائر في العهد العثماني (10هـ - 13/16-19م)"، مجلة العصور الجديدة، العدد17، 16 افريل1436هـ، 2014/2015.
3. مصطفى عبيد، "القضاء في الجزائر خلال العهد العثماني، عصور جديدة، ع11-12، جامعة وهران، فبراير 2013-2014م.
4. -موسم عبد الحفيظ، "التعايش المذهبي بين الحنفية والمالكية في الجزائر خلال العهد العثماني"، مجلة الناصرية للدراسات التاريخية والاجتماعية، جامعة سعيدة، 2019.

#### 5-المقالات والملتقيات:

1. بدر ابراهيم احمد فراج، دور الدولة العثمانية في نشر المذهب الحنفي في افريقيا مقال منشور [dispace -iud.ed.ditstream](http://dispace-iud.ed.ditstream) ، جامعة الاسكندرية، دت.
- 2.-صالح بوشيش، المدارس الفقهية في الجزائر خلال العهد العثماني، كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الاسلامية، جامعة باتنة، الملتقى الوطني الاول، المذهب المالكي في الجزائر 2-3ربيع الاول الموافق ل21 افريل 2004.

1985

# فهرس المحتويات

جامعة محمد بوضيف - المسيلة  
Université Mohamed Boudiaf - M'sila





مقدمة:.....أ

## الفصل الاول

### ظهور المذهب الحنفي وانتشاره

- المبحث الأول: ظهور المذهب الحنفي:.....5
- 2-الانتشار الجغرافي للمذهب الحنفي:.....7
- المبحث الثاني: انتشار المذهب الحنفي.....8
- 1-المرحلة الأولى: تأسيس المذهب الحنفي ونشأته (120هـ -204هـ):.....9
- 2-المرحلة الثانية: -التوسع والنمو والانتشار (204هـ -710هـ).....9
- 3-المرحلة الثالثة: مرحلة الاستقرار (710هـ -وقتنا المعاصر):.....10
- أ-التعريف بشخصية الامام ابي حنيفة:.....10
- 1- اسمه وكنيته ونسبه :.....10
- 2 -شيوخه.....10
- 3-تلاميذه:.....11
- 4- مكانته العلمية.....11
- 5- وفاته:.....12
- المبحث الثالث: تبني العثمانيين المذهب الحنفي.....12

## الفصل الثاني

### ظهور المذهب الحنفي في الجزائر.

- المبحث الأول: انتشار المذهب الحنفي بقدم الاتراك.....28
- المبحث الثاني: دور الاتراك في نشر المذهب الحنفي.....30
- ثانيا: خدمة القضاء والفتوى للمذهب الحنفي:.....32
- 1-الدعم السياسي للمذهب الحنفي:.....32
- 2-سن تشريعات وقوانين على المذهب الحنفي:.....33



33	3-التنقل بين المذاهب:
34	المبحث الثالث: مجالات انتشار المذهب الحنفي
34	ا/مؤسسة الوقف:
35	-تعريف الوقف:
35	- لغة:
35	- اصطلاحا:
36	1-أوقاف الحرمين الشريفين:
37	2-مؤسسة سبل الخيرات:
38	3-مؤسسة أوقاف الجامع الاعظم:
38	4-مؤسسة أوقاف أهل الاندلس:
39	-أهداف الوقف
39	القواعد الخاصة بالمذهب الحنفي في الجزائر العثمانية:
40	دور المذهب الحنفي في تطوير الوقف(الحبس) داخل مدينة الجزائر ق 17.18:
41	ب/ القضاء:
41	1-مؤسسات القضاء:
42	1-مؤسسة الجماعة:
42	2-المجلس العلمي:
43	3-القاضي الشرعي:
43	4-المحكمة الشرعية:
43	-خصائص القضاء:
44	ج/الإفتاء:
46	أولا: الولاء السياسي والديني
46	ثانيا: عدم التدخل في شؤون الحكم:
47	ثالثا: العلم الشرعي:
48	المجلس العلمي:



## الفصل الثالث

### أهم علماء المذهب الحنفي في الجزائر العثمانية.

- المبحث الأول: علماء المذهب الحنفي. .... 73
- 1- الوافدون: ..... 73
- 1-فتح الله الشامي: ..... 73
- 2-عائلة ابن العنابي: ..... 73
- 3-حسين بن رجب العنابي: ..... 73
- 4-محمد بن حسن بم محمد العنابي: ..... 74
- 5-محمد بن محمود بن محمد بن حسن بن محمد العنابي: ..... 74
- 6-مصطفى بن رمضان العنابي: ..... 74
- ب/عائلة ابن المفتي: ..... 74
- 1-الحسن رجب شاوش: ..... 74
- 2-ابن المفتي: ..... 75
- ج/المازوني: ..... 75
- ب/المحليون: ..... 75
- 2-ابن علي الاب: ..... 76
- 3-ابن علي الابن: ..... 76
- 4-مصطفى بن الشاوش القسنطيني: ..... 76
- 5-محمد بن سالم بن الطبال: هو ..... 76
- المبحث الثاني: علاقة الجزائريين بالمذهب الحنفي. .... 77
- 1-ثقافيا: ..... 78
- 1-المساجد والجوامع: ..... 79
- 2-الزوايا: ..... 80



81	3-المدارس:
81	4-الاضرحة:
83	خاتمة:
85	الملاحق:
93	قائمة المصادر والمراجع:

يعد الفتح الإسلامي للمغرب الإسلامي توسع المذاهب الفقهية ثم إنتشار المذهب المالكي بالمغرب الأوسط (الجزائر) وبعد قدوم العثمانيون إلى الجزائر وما صاحبهم من جند وسكان صار المذهب الرسمي هو المذهب الحنفي بالجزائر مهما ساعد على التعريف به وإنتشاره بالجزائر .

وللعلم أنه لم يكن مذهباً مفروضاً على السكان ولا منافياً للمذهب المالكي

وكان إنتشار المذهب الحنفي بالجزائر إنعكاساً على العديد من المؤسسات الرسمية والثقافية كالإفتاء والقضاء والأوقاف

الكلمات المفتاحية: المذهب - الحنفي-المغرب .

### **Sommaire**

*La conquête islamique du Maghreb islamique, c'est l'expansion des écoles jurisprudentielles, puis la diffusion de l'école de pensée Maliki .au Maghreb central (Algérie)*

*Il convient de noter que ce n'était pas une école de pensée imposée à la population, ni contraire à l'école de pensée Maliki*

*La propagation de l'école de pensée hanafite en Algérie était le reflet de nombreuses institutions officielles et culturelles, telles que l'Ifta, le .pouvoir judiciaire et les dotations*

**- Mots-clés : Madhab - Hanafi - Maroc**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ