جامعـة المسيلة

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم: التدريب الرياضي

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر

تخصص تحضير بدني و ذهني

أهمية بعض عناصر اللياقة البدنية (التحمل، السرعة ،القوة)لدى حكام كرة القدم.

– دراسة ميدانية على مستوي رابطة حكام ولاية برج بوعريريج –

إعداد الطالب:

* مازيت يعقوب.

إشراف الدكتور:

* أمان الله رشيد .

2016/2015

إهداء

الحمد لله الذي بعونه تتم الصالحات والصلاة والسلام على رسوله الكريم سيدنا وحبيبنا محمد عليه أزكى الصلاة وأفضل التسليم (ص) وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد:

بعدما رست سفينة هذا البحث على شواطئ الختام لا يسعني إلا أن أهدي ثمرة هذا الجهد المتواضع إلى التي عجز اللسان عن وصف مآثرها نحوي إلى المرأة التي غمرتني حبا وحنانا إلى حكاية العمر إلى التي لا أدري بأي كلام أقابلها أبكلام يسكن في الأرض أم في السماء أبعبارات الليل أم بعبارات النهار .

إلى.....أمي الغالية.

أهدي ثمرة جهدي إلى ذلك الشخص الذي لم يبخل علي يوما بروحه وماله , إلى الشخص الذي يسعد بسعادتي ويحزن بحزني رمز الأبوة إلى ذلك المقام الراسخ في ذهني وأفكاري.

إلى .....أبي الغالي.

إلى شركائي في عرش أمي وأبي إلى الذين يدخلون القلب بلا استئذان إلى إخوتي :سمير , لياس, , وإلى كل الأهل والأقارب .

إلى أساتذة المعهد والذين أكن لهم كل التقدير والاحترام .

إلى كل طلبة قسم التحضير البدني و الذهني وخاصة الفوج (02) .

إلى قارئ هذا الإهداء.

كلمة شكر

قال تعالى:{ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحاً تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ {19} "

سورة النمل الآية 19.

وقال ε :[مَنْ لَمْ يَشْكُرِ النَّاسْ لَمْ يَشْكُرِ الله]

في البداية نشكر الله عز وجل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل المتواضع

كما نتوجه بالشكر الجزيل إلى كل من ساعدنا على إنجاز هذا البحث

سواء من قريب أو من بعيد ، كما يسعدنا أن نتقدم بأسمى التقدير وجزيل الشكر

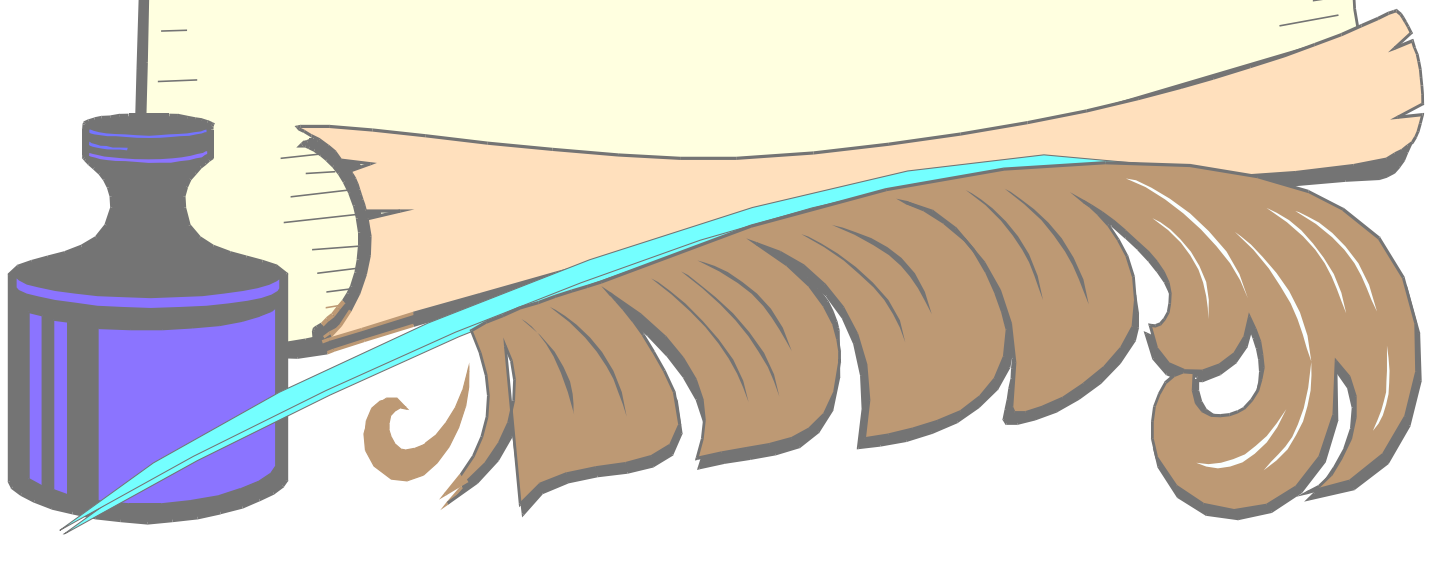
إلى الأستاذ المشرف * أمان الله رشيد* الذي لم يبخل علينا بنصائحه القيمة

التي مهدت لنا الطريق لإتمام هذا البحث ، و لا يفوتنا أن نتقدم بجزيل الشكر والعرفان

إلى كل من قدم لنا يد العون والمساعدة

دون نسيان عمال قسم الإدارة والتسيير

الرياضي من أساتذة وإداريين



فهـــــرس المحتويـــات

الموضـــوع	الصفحة
آية قرآنية.	
إهـــــــداء .	
شكـروتقديـــر.	
المقدمة.	أ- ب
الفصل الاول: الخلفية النظرية و الدراسات السابقة.	
1-اللياقة البدنية.	4
تمهيد.	4
1-1مفهوم اللياقة البدنية.	4
1-2أهمية اللياقة البدنية للفرد.	6
1-3دور اللياقة البدنية.	7
1-4 اللياقة البدنية الخاصة بحكام كرة القدم.	8
2-التحكيم.	13
تمهيد.	13
2- 1تاريخ ونشأة التحكيم في العالم .	13
2-2 مواد القانون الدولي لكرة القدم .	15
2-3 تحليل مواد المتعلقة بسلك التحكيم.	15
2-4 أهمية الحكم في إدارة مباريات كرة القدم.	17
2-5 التحكيم في الجزائر.	18
2-6صفات الحكم.	19
2-7 متطلبات إعداد الحكام.	20
2-8 الهيئات المشرفة على التحكيم الجزائري.	21
2-9 أنواع الحكم.	23

2-10 سياسة تكوين الحكام في الجزائر.	24
2-11واقع التحكيم في الجزائر.	24
خلاصة	25
3-الدراسات السابقة و المشابهة	26

الفصل الثاني:الاطار العام للدراسة.	
1-الكلمات الدالة في الدراسة.	31
2-الاشكالية.	33
3-أهداف الدراسة.	34
4- أهمية الدراسة.	34
5-الفرضيات.	34

الفصل الثالث:الاجراءات الميدانية للدراسة.	
تمهيد.	36
1-الدراسة الاستطلاعية.	36
2-منهج الدراسة.	37
3-مجتمع الدراسة .	38
4- ضبط متغيرات الدراسة	38
5- أسباب اختيار العينة.	38
6- أدوات الدراسة.	39
7- مجالات الدراسة.	39

8- صعوبات البحث (الدراسة الميدانية.	40
9- الاساليب الاحصائية.	40
خلاصة.	41

الفصل الرابع :عرض النتائج و تفسيرها و مناقشتها.	
عرض النتائج و تفسيرها و مناقشتها.	44
تحليل ومناقشة النتائج على ضوء الفرضيات.	72

الفصل الخامس:استنتاجات و اقتراحات	
1-الاستنتاجات العامة في ضوء نتائج الدراسة .	75
2- الاقتراحات والفرضيات المسقبلية.	75
3-أفاق مستقبلية.	75

فهرس الجداول.

الرقم	عنوان الجدول.	الصفحة
1	يمثل قيمة معامل Cronbach's Alpha.	40
2	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (01).	44
3	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (02).	45
4	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (03).	46
5	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (04)	48
6	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (05).	49
7	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (06).	50
8	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (07).	51
9	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (08).	53
10	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (09).	54
11	يمثل نتائج فرضية الاولي .	55
12	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (10)	56
13	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (111).	57
14	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (12).	58
15	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (13).	60
16	وضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (14).	61
17	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (15).	62
18	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (16).	63
19	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (17).	64
20	يمثل نتائج فرضية الثانية.	65
21	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (18).	66
22	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (19).	68

23	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (20).	69
24	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (21).	70
25	يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على العبارة (22).	71
26	يمثل نتائج فرضية الثالثة.	72

فهرس الاشكال.

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
1	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (01).	45
2	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (02).	46
3	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (03).	47
4	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (4).	48
5	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (05).	50
6	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (06).	51
7	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (08).	53
8	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (08).	55
9	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (10).	57
10	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (11).	58
11	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (12).	59
12	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (13).	60
13	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (14).	61
14	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (15).	64
15	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (16).	65
16	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (17).	67
17	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (18).	68
18	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (20).	70
19	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (21).	71
20	رسم بياني يوضح إجابات افراد العينة حول العبارة (22).	72

المقدمة :

تعد المنافسات الرياضية بكافة أشكالها وصورها من المجالات الهامة والتي تعتمد في تطوير الأفراد الممارسين لها على أعمدة أساسية ودعامات هامة منها على سبيل المثال لا الحصر المدرب ،الإداري ،اللاعب ،الحكم . (أبو العينين محمود ،مفتي إبراهيم حمادة 1995م، ص57).

وتعتبر كرة القدم من الرياضات التي تتطلب صفات و قدرات بدنية خاصة و مقاييس بدنية متميزة وقد نالت هذه الرياضة اهتمامات و دراسات و أبحاث متعددة في مجال التدريب من خلال الأسلوب العلمي المتميز ،وما زالت الأبحاث العلمية مستمرة لتحسين أساليب الإرتقاء بالمستوى البدني و الوظيفي و النفسي لكل من اللاعبين و الحكام.

من جانب أخر يعتبر الحكم أحد الجوانب والأسس الهامة التي تسهم في رفع مستوى رياضة كرة القدم ،لأنه الشخص المكلف بإدارة المباراة ،وله السلطة المطلقة من لحظة دخوله أرض الملعب حيث يقوم بمحاسبة كل من يخالف قانون رياضة كرة القدم ،ونظرا لأسباب عديدة مثل إيقاع اللعب و مساحة الملعب فإنه يؤدي دوره بصعوبة كبيرة وسط هذه الظروف والعوامل ،كما أن مجال التحكيم في رياضة كرة القدم مجالا خصبا وحيويا خاصة أنه يتعلق بالرياضة الشعبية الأولى في العالم ،لذا فإنه ليس بالأمر اليسير الذي يستطيع أي فرد القيام به،و على ذالك فلا بدأن يتميز الحكم بامتلاكه لعناصر اللياقة البدنية الخاصة و التي يمكن تنميتها حتى يصبح مؤهلا للقيام بالتحكيم في رياضة كرة القدم .

ويتفق الإسناوي ، على أن رياضة كرة القدم ذات شعبية كبيرة يصاحبها انفعالات و حماس زائد من جمهور المشاهدين ،قد يتحول هذا الحماس إلى شغب وخصوصا أن هناك فئة منهم لديها شحنات عدوانية مكبوتة قد تجد في الملاعب فرصة للتخلص منها وبالذات عندما تأتي نتيجة المباراة مخالفة لآمالهم أو يأتي قرار الحكم على غير هواهم (الإسناوي1991 ،ص46)

وأشار شلتوت إلى أن التحكيم الجيد يدعو اللاعبين إلى الإجادة والتركيز في اللعب دون الاحتجاج ،أما التحكيم السيئ فله مساوئ كثيرة ومتعددة ،حيث يطمس معظم القيم التربوية المستفادة من النشاط الرياضي.(شلتوت،1990 ، ص146).

لذا إستخلص الباحث أن شعبية كرة القدم والتي يصاحبها انفعالات وحماس زائد من جمهور المشاهدين واللاعبين ليؤكد على اهمية وجود حكام مميزين على المستوى اللياقي والفني في إدارة المباراة واتخاذ القرارات المناسبة .

تظهر أهمية القرارات التي يصدرها حكم كرة القدم في أنها تحدد نتائج المباريات والتي على ضوئها تمنح أو تحجب البطولات عن الفرق المشاركة في أي منافسة.

وتؤكد على أن القرارات التي يصدرها حكام الأنشطة الرياضية تشكل في مجموعها تحديدا لمكانة الفرق في قائمة الهيئات المتبارية في نفس المنافسة ،ومن هنا يبرز الدور الفعال لحكام المباريات وذلك لقيامهم بالتقويم الفوري لمجهودات كل من المدرب واللاعب والإداري في مساحة التنافس طبقا للدور الذي يؤديه كل منهم في حدود القانون ،حيث أن الحكم هو صاحب القرار في أي وقت من أوقات المباراة وفقا لقانون اللعبة المتبع في كل نشاط رياضي على حدى .

لذلك يستخلص الباحث أنه يتوجب على الحكم أن يكون على مستوى لياقي وفني عالي مما يمكنه من القيام بهذه المهمة على الوجه الأمثل. (العزبى ،1998 ،ص2).

ومما لاشك فيه أن هناك العديد من المتطلبات الأساسية التي يحتاجها الحكم لكي يحقق النجاح في إدارته لهذه المهمة ويؤكد علي البيك أنه لكي نتعرف بشكل واضح على المتطلبات الأساسية (خاصة البدنية منها) التي يجب على الحكم أن يهتم بها ويعمل بصورة مستمرة على الارتقاء بمستواها خلال فترة استمراره كحكم وكذلك خلال إعداده المسبق لذلك فإن الأمر يتطلب دراسة تحليلية لنوعية الأداء البدني الذي يقوم به الحكم خلال إدارة المباريات الرسمية والذي يمكن أن يجعله يقوم بهذا العمل بالشكل المناسب ، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن الحكم يتعرض إلى اختبارات رئيسية لإمكانية الترقي من مستوى إلى آخر وعليه أن يستعد بالشكل الأمثل لاختبار هذه الاختبارات و غالبا ما تكون معظم هذه الاختبارات لها علاقة مباشرة بطبيعة الأداء خلال المباريات . (علي البيك، 1997،ص72)

ويشير حسن إلى أن التدريب أصبح موضوعا علميا له أهمية كبيرة مع دخول الأفراد والدول في صراع مع الأرقام والمستويات في المحافل الدولية لبطولات إقليمية وعالمية و أولمبية وغير ذلك من التصنيفات المختلفة التي وضعت الرياضيين في صراع نحو الإنجاز المتصارع على الأرقام وهو الذي دفع العلماء لمحاولة دفعه لتحقيق إنجاز أفضل على ضوء اتفاق المهتمين بمجال الإعداد البدني والخططي للحكام نستخلص على أهمية الوظائف الفسيولوجية والبدنية لأجهزة الجسم المختلفة وكذلك عناصر اللياقة البدنية التي تلعب دورا هاما قي أداء وتحركات الحكم وقدرته على اتخاذ القرارات المناسبة في الأوقات المناسبة. (حسن 1993،ص16).

ولقد تناولنا في هذة الدراسة خمسة فصول :

-الفصل الاول: الخلفية النظرية و الدراسات السابقة.

-الفصل الثاني:الاطار العام للدراسة.

-الفصل الثالث:الاجراءات الميدانية للدراسة.

-الفصل الرابع:عرض النتائج و تفسيرها و مناقشتها.

-الفصل الخامس:استنتاجات و اقتراحات.

1-اللياقة البدنية:

تمهيد:

نتيجة للوعي العلمي و الرياضي أصبح مفهوم اللياقة البدنية معروفا لدى الجميع فهي من الوجهة الرياضية البحتة ,عبارة عن قدرة الرياضي على مواصلة اللعب بكفاءة عالية , أما المفهوم من الوجهة العلمية فهي عبارة عن مقدار استعداد هذا الفرد للعمل والمقصود هنا بالاستعداد الوظيفي و الجسمي , فالقدرات الوظيفية تتكون نتيجة التدريب المتواصل و تعويد الأجهزة المختلفة على المطاولة والاستمرارية في العمل .

مما تقدم يظهر ان اللياقة البدنية يتطلب ان يتناسب أثناء التدريب مع العمر الزمني للرياضي بحيث ينقل تاثيرها على الاجهزة العضوية الخاصة و العضلية و تتعلق بالتوجيه و التوافق الحركي و القابلية النفسية و خاصة عند التدريب الهادف فاللياقة البدنية تتطور خلال تدريب اللياقة البدنية نفسها .

ويرتبط هدف اللياقة البدنية بتنمية الخصائص الحركية الاساسية القوة السرعة المطاولة المرونة الرشاقة ومن الناحية التربوية فان اللياقة البدنية هي عملية بناء و تربية للمعنويات و الانضباط و ترقية للصفات الشخصية و النفسية و الارادية و الشجاعة و التصميم.

1-1مفهوم اللياقة البدنية:

إن مفهوم اللياقة البدنية من المفاهيم التي كثر حولها الجدل والنقاش وذلك لصعوبة مفهومها وتحديدها من ناحية ومن ناحية أخرى لاختلاف المدارس الفكرية التي يؤمن بها علماء الثقافة الرياضية في البلدان المختلفة

اخذ مفهوم اللياقة البدنية في العصر الحديث يسير على وفق معايير ودراسات علمية يرمي الى اعداد الافراد من النواحي العقلية والنفسية والوظيفية والعضلية جميعها

ومفهوم اللياقة البدنية يشمل الخصائص البدنية للرياضي التي تؤثر على نموه و تطويره ويعطي نفس مفهوم الصفات البدنية او الصفات الحركية(القوة السرعة المطاولة الرشاقة المرونة) لذا يفهم من هذا المصطلح بانه الاستعداد البدني والنفسي للرياضي الذي تؤهله إلى تحقيق مستوى العمل الرياضي المطلوب بصورة كاملة.

فنحن لا نستطيع الجري مسافة طويلة ولا حتى السباحة لمسافة 100 م ولا ارتقاء الدرج دون انقطاع انفسانا, كما احذت الأمراض تنتابنا كاللازمات القلبية و التهاب المفاصل ...الخ,

فقل الاستمتاع بالحياة و الشعور بالسعادة, وان عدم اللياقة يمنع الاستمتاع الكامل بالحياة , وتعطي اللياقة الفرصة لاجسامنا للقيام بوظائفها بالفاعلية المناسبة, ومن الأمور الخطيرة إن الضعف البدني أو نقص اللياقة البدنية يعتبر مصدر خطر للصحة

والغرض من تنمية اللياقة البدنية الحصول على الكفاءة البدنية كقاعدة أساسية للبناء السليم والوصول إلى الانجاز العالي.لذا يؤكد باور زفيلد أن جميع العناصر ومكونات اللياقة البدنية تؤثر على الانجاز الرياضي

-بعض التعاريف للياقة البدنية:

(القدرة على مدى تحمل الجسم لمجابهة متطلبات العمل و احتياجاته و الطرق المختلفة التي يسلكها في حياته , ومدى تكييفه الضروري لملائمة الظروف و المواقف الطارئة)

(القدرة على تحمل مجهود عضلي صعب و طويل , او مدى كفاءة البدن في مجابهة متطلبات الحياة)

(الحالة التدريبية والنفسية للرياضي والتي تتحدد من خلال مستوى تطور كل من القوة والسرعة والتحمل الى جانب العوامل النفسية).

(اللياقة البدنية يعبر عن الكفاية الفسيولوجية التي تعطي للفرد تحسين في نوعية الحياة)

(تعني اللياقة البدنية كفاءة البدن في مواجهة متطلبات الحياة بما يحقق له السعادة والصحة ،وبما يضمن قيام الفرد بدوره في المجتمع على افضل صورة ، ويعني مفهوم الارتقا باللياقة البدنية العامة ان يسعي الفرد الى تطوير مكوناتها الاساسية).

– مفهوم منظمة الصحة العالمية:

اللياقة البدنية هي المقدرة على أداء عمل عضلي على نحو مرضي ويتجه بعض العلماء في تعريف اللياقة الى التركيز على الجانب الفيزيولوجي.

تعريف بعض العلماء:

–تعريف هنري هاريسون كلارك –1976:

لياقة البدنية مصطلح يشير إلى قدرة الفرد على تنفيذ الأعمال اليومية الواجبة عليه بحيوية ونشاط،بدون حدوث التعب الشديد لا يتناسب مع المجهود المبذول في العمل،وبحيث يتبقى للفرد مقدارا من الطاقة يستطيع أن يستخدمه في شغل وقت الفراغ ،ومواجهة متطلبات حالات الطوارئ غير المتوقعة . (محمد نصر الدين رضوان وأحمد المتولى منصور ،2000، ص 14).

–تعريف بوتشر و برنتس –1985:

مصطلح اللياقة البدنية يعني أن الأجهزة العضوية للجسم تتمتع بالصحة الوظيفية والكفاية في الأداء بما يمكنها من جعل الشخص قادرا على القيام بالأعمال اليومية والمشاركة في أنشطة وقت الفراغ .(نفس المرجع السابق) (محمد نصر الدين رضوان وأحمد المتولى منصور ،2000،ص 14).

-تعريف: فوكس و كيربي 1987.

اللياقة البدنية مصطلح يشير إلى الكفاءة الوظيفية (الفسيولوجية) التي تسمح للفرد بتطوير وتحسين حياته ،حيث تدل الكفاءة الوظيفية على قدرة الجهازين الدوري والتنفسي على تزويد العضلات العاملة بالأكسجين خلال فترات العمل البدني ،حيث يدل ارتفاع هذه الكفاءة على أن الفرد يمتلك مستوى عالي من اللياقة البدنية . (محمد نصر الدين رضوان وأحمد المتولى منصور ،2000،ص 14)

زاكوس: هي مقدرة أجهزة الجسم وخاصة الجهاز الدوري التنفسي والعضلي والهيكلي على العمل عند المستوى المثالي

-بعض التعاريف التي تركز على الربط بين اللياقة البدنية العادية وظروف الحياة العامة :

-لومب: هي القدرة على مواجهة التحديات البدنية العادية للحياة والتحديات الطارئة.

-محمد جد حسن: اللياقة البدنية هي مدى مواجهة البدن لمتطلبات الحياة

-الدكتور كيورتن: هي أحد مظاهر اللياقة العامة للفرد التي تمثل الناحية العقلية والعاطفية

-الباحث محمد جاسم أحمد: هي المعيار الكمي لكفاءة الفرد البدنية والتي تعكسها إختبارات الأداء الحركي والمقاييس الجسمية له بحيث تساعده في التكييف مع متطلبات الحياة اليومية.

-كوريا كوفسكي: هي نتيجة لتأثير التربية البدنية في أجهزة الجسم والتي تشخص المستوى وتطور القدرات الحركية للإنسان.

1-2أهمية اللياقة البدنية للفرد:

أصبح التوجه إلى اكتساب اللياقة البدنية ضرورة ملحة للوصول إلى المظهر اللائق والوقاية من الأمراض بما يضمن للإنسان الكفاءة الفائقة في تنفيذ جميع مهامه الحياتية في مجالاتها المختلفة، لذا بات من الضروري الاهتمام باللياقة البدنية واختباراتها للارتقاء بها إلى المستوى المطلوب لمجابهة الحياة اليومية، وفي زيادة الإنتاج والصحة.

من المعلوم إن اللياقة البدنية تساهم في تطوير الفرد من الناحية الصحية عن طريق تأثيرها المباشر في الأجهزة الوظيفية، إذ أثبتت العديد من الدراسات والبحوث ان هناك ارتباطاً وثيقاً بين اللياقة البدنية والصحة العامة للفرد،وأن هذا الارتباط يُكوّن ظاهرة تسمى اللياقة الصحية، وهي سلامة وصحة أعضاء الجسم الحيوية كالجهاز الدوري، والتنفسي، والهضمي، والعضلي، والهرموني، وكفايتها في أداء وظائفها على الوجه الأكمل، وكما معروف ان وظائف واعضاء أجهزة الجسم واستجاباتها المختلفة دائمة التغيير على مدار اليوم الواحد وعلى مدار الاسبوع والشهر ومن ثم فهي تختلف في كل مرحلة عمرية عن المرحلة العمرية التالية وهذا التنوع والتغير في تلك الاستجابات مثل عمل القلب وافراز مختلف الهرمونات بالجسم مثلا اثناء الراحة اوعند اداء التدريبات البدنية المختلفة ، اذ يتخذ على ضوئها كثير من الامور التي تتعلق بوضع وتقنيين برامج التدريب وطرق التعلم الحركي بما يساعد على تحسين كفائة الرياضيين،ومن خلال ما سبق يمكن أن نحصر أهمية اللياقة البدنية في النقاط التالية: (الهرهوري1994،ص261)

1. تحسين أداء أجهزة الجسم الحيوية كالجهاز الدوري التنفسي والجهاز العضلي.
2. تساعد على تفادي والإقلال من فرص الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.
3. تساعد على المحافظة على الوزن المناسب لكل فرد وإنقاص الوزن الزائد.
4. تقوية ورفع أداء مفاصل الجسم والأوتار والأربطة التي تدعمها.
5. تساعد على زيادة كفاءة عملية حرق المواد الغذائية وتحويلها إلى طاقة نافعة.

1-3دور اللياقة البدنية:

أصبح من الواضح الأن أن إستخدام الآلة والتكنولوجية الحديثة في مجالات الحياة اليومية قد أدى إلى تسهيل الأعمال التي نقوم بها ,وجعلنا لا نبذل في هذه الأعمال المجهود البدني المناسب ,وقد نتج عن ذلك زيادة وقت الفراغ الذي أصبح يتطلب منا ان نشغله بأنشطة مفيدة .

ولقد أدركت الحكومات والهيئات والمؤسسات المختلفة – في معظم بلدان العالم – هذه الحقيقة فأخذت تهتم باللياقة البدنية ,وعملت على وضع البرامج الخاصة بتطويرها ,وقد دفعها إلى ذلك الأتي: .(د.محمد نصر الدين رضوان ,د.أحمد المتولى منصور, 2000,اص23.24).

1- أن العضلات التي لا تعطي تمرينات رياضية مناسبة وكافية تصبح ضعيفة وقليلة الكفاءة , في حين تضهر البحوث العلمية المختلفة أن ممارسة الأنشطة والتمرينات الرياضية بصفة منتظمة يعتبر شيئا اساسيا لكي يصبح البدن لائقا .

2-أن ضعف عضلات الظهر أمكن تشخيصه في معضم الحالات بالألام التي تظهر في أسفل منطقة الظهر ,وقد تبين في معظم الدراسات أن 90% من الحالات التي تشكو من ألام في أسفل منطقة الظهر أمكن تحسينها عن طريق زيادة قوة عضلات الظهر بالتدريب الرياضي والتمرينات.

3- أن إنتقاخ البطن وبروزها ما هو إلا نتيجة لضعف العضلات المحيطة بالبطن (العضلات البطنية),وهذه العضلات تلعب دورا مهما بالنسبة للمحافضة على القوام في حالة جيدة .

4-أن قدرة وكفاءة القلب والرئتين وغيرهما من الأجهزة العضوية يمكن تطويرها عن طريق الانتظام في ممارسة التمرينات البدنية التي تتميز بالقوة .

5- أن الشخص اللائق بدنيا أقل عرضة للحوادث والإصابات العامة ,وإذا حدث وتعرض لإصابة ما فإن احتمال شفائه بسرعة يفوق الشخص الغير اللائق.

6-كشفت الدراسات والبحوث العلمية المتخصصة انتشار لأمراض القلب بنسبة كبيرة بين الأشخاص الذين لا يمارسون أي نشاط رياضي في حياتهم,في حين تقل هذه النسبة بين الرياضيين والذين يمارسون التمرينات الرياضية بصورة منتظمة .

7- أن ممارسة تمرينات و الأنشطة الرياضية بصورة منتظمة يؤدي دورا مهما.

8-التعرض لإصابة بأمراض القلب والدورة الدموية مثل :أمراض الشريان التاجي و ارتفاع ضغط الدم .(د.محمد نصر الدين رضوان ,د.أحمد المتولى منصور, 2000,اص23.24)

1-4 اللياقة البدنية الخاصة بحكام كرة القدم :

تظهر اهمية عناصر اللياقة البدنية الخاصة بحكم كرة القدم من خلال الأداء الحركي للحكم أثناء المباراة و خاصة عناصر التحمل العام و تحمل السرعة و السرعة و القوة و الرشاقة و تحمل القوة و سرعة رد الفعل و التوافق العضلي العصبي و التوازن فهذه كلها ذات اهمية كبيرة لحكم كرة القدم .

و أشار علي ألبيك إلى آن عناصر اللياقة البدنية الأساسية لحكم كرة القدم هي (التحمل العام – تحمل السرعة – السرعة – الرشاقة – القوة – المرونة) و هي تعتبر عناصر اللياقة البدنية الهامة و التي لو اكتسبها الحكم تكون كافية لاكتسابه اللياقة البدنية التي تؤهله لكي يكون متميزا عن أقرانه من الحكام . (ألبيك 1997 ، ص74 ، 75).

و يشير كليد فيليامز : أن من الأسباب الجوهرية التي تجعلنا نؤكد على الحفاظ على اللياقة البدنية للحكام أنهم يقومون بتحكيم المباراة بالكامل. (كليد فيليامز ,1991، ص, 32).

مكونات اللياقة البدنية بمفهوم المدرسة الشرقية:

- القوة العضلية، التحمل، السرعة، المرونة والرشاقة.

-مكونات اللياقة البدنية بمفهوم المدرسة الغربية:

- القوة العضلية والتحمل العضلي، مقاومة المرض، القوة العضلية، الجلد الدوري التنفسي، السرعة، المرونة، الرشاقة، التوازن والتوافق والدقة.

على الرغم من الاختلاف في تسمية المكونات الأساسية للياقة البدنية عند كل من المدرستين الشرقية والغربية، إلا أنهما متفقتان في الجوهر، حي أن كل صفة او مكون من الصفات البدنية عند كلا المدرستين تعد مقدرة حركية تولد مع الإنسان وتنمو بنموه طبيعيا إلا إذا تعرض لظروف خارجية قد تعيق او تسرع في هذا النمو وفيما يلي عرضا مبسطا لكل صفة بدنية من الصفات التي تم ذكرها.

1-4-1القوة العضلية:

الكثير من المصادر تؤكد على اهمية القوة العضلية كعنصر أساسي لتطوير الأداء الحركي فضلا على انها عنصر ضروري لاشتراكها في خصائص بدنية أخرى كالسرعة والتحمل بشكل خاص، والقوة العضلية تؤثر في قدرة الفرد على سرعة تغيير الاتجاه او تغيير أوضاع الجسم وهذه المكونات تعد جوانب أساسية بالنسبة لصفة الرشاقة لان القوة العضلية لازمة للتحكم في وزن الجسم ضد القصور الذاتي أثناء القيام بالحركات الخاصة التي تتميز بالرشاقة خاصة إذا كان الجسم وأجزائه تتحرك بسرعة،(إبراهيم،2000،ص05)

وقد عرفها أحمد 1999 (نقلاً عن مات فيف) Matveev بأنها " قدرة العضلة في التغلب على مقاومة مختلفة."
ويشير عثمان(1947) بأن المدرستان الغربية والشرقية قد اتفقتا على تقسيم القوة إلى ثلاثة أنواع هي.:

- **القوة القصوى:**

وهي قدرة الجهاز العصبي العضلي على إنتاج أقصى انقباض عضلي إرادي،(عبدالفتاح .ورضوان، 2003م ، ص94).
والقوة القصوى أيضا " عبارة عن قدرة الرياضي على القيام بالانقباض العضلي الإرادي إلى أقصى حد،(مجيد وتركي 2002، ص31).
والقوة القصوى هي أقصى قوة يمكن للعضلة او لمجموعة عضلية معينة إنتاجها في حالة أقصى انقباض إرادي، (إبراهيم2000م،ص21) .
والقوة القصوى تعد من أهم عناصر اللياقة البدنية في عدد كبير من الأنشطة الرياضية مثل دفع الجلة ورمي القرص وإطاحة المطرقة. (علاوي2002م،ص19).

- **القوة المميزة بالسرعة(القوة الانفجارية:**

هي عبارة عن قدرة الرياضي في التغلب على المقاومات بانقباضات عضلية سريعة، أيضا عرفت في موضع آخر بأنها" القدرة على تحقيق أقصى قدرة من القوة في اقل زمن ممكن، لذا تسمى أيضاً بالقدرة العضلية، مجيد ومصلح.
(2002م،ص29,ص31).
والبعض يطلق عليها القوة السريعة وقد عرفت بأنها " قدرة الجهاز العضلي على التغلب على مقاومات عالية نسبيا من خلال استخدام الانقباضات العضلية السريعة،(عثمان،1991م،ص351).
وتعرف القوة السريعة " بأنها القدرة على مقاومة حمل معين بسرعة انقباض عضلي كبير (غوتوق، 2005م،ص21).
ويرى ايضا أنه وعلى الرغم من أن العديد من المراجع تنظر إلى القوة المميزة بالسرعة والقوة الانفجارية نفس الاتجاه، إلا أن هناك اختلاف بسيط في الشدة المستخدمة .هناك تشابه كبير بين القوة المميزة بالسرعة والقوة الانفجارية حي يكون هدف القوة الانفجارية إنتاج أقصى قوة في اقل زمن ممكن ولمرة واحدة، ومن هنا تم تعريفها بأنها" قدرة العضلات على إخراج أقصى قوة في اقصر وقت.(غوتوق,نفس الرجع السابق,ص 22)

- **قوة التحمل:**

يويرى الباح بأن القوة العضلية تشكل قاعدة أساسية للقيام بأقل نشاط حركي سواء على الصعيد الخاص في ممارسة الألعاب الرياضية أو على الصعيد العام وفق متطلبات الحياة اليومية، وهي ضرورة يوجبها التطوير في الانجاز سواء للعبة الرياضية أو للنشاط اليومي المعتاد، وبذلك فإن القوة العضلية هي محور الدائرة التي لطالما لو فقدت لتحطمت الدائرة بأكملها، وفي المجال الإعدادي العسكري للبنية العسكرية فإن القوة العضلية في صورها المختلفة تشكل المهارة الميدانية، فهي تتطلب القوة

القصوى التي ينتجها العسكري لمرة واحدة ويبدو ذلك واضحا في مهام الاقتحام حي تتجسد الأهمية أثناء التدريب على مهارات الميدان وحلقات الموانع، بينما القوة الانفجارية فهي كثيرة الاستخدام في الميدان التدريبي العسكري، حي يتطلب الموقف من الجند القفز لمسافة معينة بينما يكون محملاً بالعتاد العسكري الكامل، وهنا يظهر قوة التحمل العضلي للجند في المحاولات المتكررة للأداء الذي يتطلب قوة عضلية أساسية، من هنا فإن القوة العضلية يتم تنميتها والتدريب عليها من أجل تطويرها حتى نصل بالبنية العسكرية خلال التدريب إلى ما يقترب بنسبته المئوية الامتياز حتى يعطينا في أرض الواقع ما نسبته جيد أو جيد جداً، وبالتالي المجال الإعدادي العسكري يتم وفقاً لما يتطلبه الموقف وطبيعة المهمة التي يتم الإعداد إليها.

1-4-2التحمل الدوري التنفسي:

التحمل بشكل عام هو " قدرة الجسم على استهلاك اكبر قدر من الأوكسجين خلال وحدة زمنية معينة وبالتالي إنتاج طاقة حركية تمكن الفرد من الاستمرارية بالأداء البدني لفترة طويلة مع تأخر ظهور التعب" .

(عبد الفتاح ورضوان،1993م،ص20)

ويشير أيضا أن الكثير من الباحثين يرون أن للتحمل خاصية تتضمن في طياتها صعوبة بالغة لأنها ترتبط بمظاهر معقدة وهي ظاهرة التعب، وفي ضوء ذلك يرون أن التحمل يعني " القدرة على مقاومة التعب او القدرة على سرعة استعادة الشفاء او العودة إلى الحالة الطبيعية بعد التعب."

التحمل الدوري التنفسي كما عرفه حسانين هو " كفاءة الجهازين الدوري والتنفسي على مد العضلات العاملة بحاجتها من الوقود اللازم لاستمرارها في العمل لفترات طويلة. وفي صدد أهمية هذا العنصر أن كفاءة الجهاز الدوري التنفسي هي أحد المكونات الهامة للحياة واللياقة البدنية، وقد بلغ أهمية التحمل الدوري التنفسي أن اعتبره كوبر Cooper المكون الوحيد للياقة البدنية، فوضع بناءً على ذلك اختباره الشهير المسمى Cooper– Test ، أيضا هناك عدد من المراجع اعتمدت التحمل الدوري التنفسي في المرتبة الأولى .(حسانين2003,ص33).

كما ويشير شرعب أن امتلاك اللاعب لصفة التحمل تتوقف على جانبين هما:

الجانب الأول : هو الجانب الوراثي ونسبة ما تحتويه العضلات الهيكلية من الألياف بطيئة الانقباض(بطيئة التأكسد)حي أن هذه الألياف تحتوي على كمية كبير من المجلوبين وعدد كبير من الميتوكندرية والأوعية الدموية وتتميز بكفاءة عالية على مقاومة التعب.

والجانب الثاني : هو سلامة وكفاءة أجهزة الجسم(الجهاز الدوري، الجهاز التنفسي، الجهاز العضلي والجهاز العصبي) ومقدار التعاون بينها على القيام بوظائفها وخاصة إمداد العضلات العاملة بالأكسجين والمواد الغذائية التي تساعد على استمرارية العمل وسرعة استعادة الشفاء. (شرعب ,2010,ص22).

التحمل بشكله العام يقسم إلى نوعين رئيسيين هما:

– التحمل العام : و يعني " مقدرة الأجهزة المختلفة بجسم الفرد على أداء الأحمال المختلفة في المباراة بكفاءة وفاعلية."

–التحمل الخاص : ويعني " التحمل الذي يهتم بشكل مباشر بطبيعة ما تتطلبه رياضة معينة."

ويقسم التحمل الخاص إلى:

- **تحمل الأداء** :ويعني " إمكانية الفرد على تنفيذ مجموعة من الواجبات الحركية والمهارية والخططية بشكل مستمر لفترة زمنية طويلة دون الشعور بالتعب" ،(حسن، 2001م ، ص03).
- **تحمل السرعة** :ويعني " المقدرة على الاحتفاظ بمعدل عالي من توقيت الحركة بأقصى سرعة خلال مسافات قصيرة ولفترة طويلة" ،(إسماعيل وآخرون، 1989م ،ص11).

تحمل القوة : ويعني " قدرة الفرد على الإستمرار في بذل جهد متعاقب مع إلقاء مقاومة. على المجموعات العضلية" ،(عبد الحميد وحسانين،1997م ، ص6).

ويرى الباح أن هذا العنصر يحمل في طياته البنية الداخلية في الإعداد العسكري، وبالتالي فهو يأخذ نصيب الأسد من بين العناصر الأخرى للياقة البدنية، فالجسم السليم عبارة عن قلب ورئتين سليمتين، وفي الم ا رحل الإعدادية والتخصصية منها، فإن التدريب البدني للعسكري يركز بشكل أساسي على هذا العنصر لأهميته الكبيرة، وكمتطلب أساسي للنجاح في التدريبات المختلفة، فهو يحتوي في داخله عناصر اللياقة البدنية المختلفة من قوة عضلية ومرونة في مفاصل الجسم وكذلك الرشاقة التي تبدوا واضحة في القدرة على تغيير الاتجاه، وأخي ا ر السرعة، فالأهمية في البناء والتكوين البدني العسكري تتجه نحو إعداد الأجهزة الوظيفية المختلفة ومنها القلب والرئتين للأحمال.

ذي الشدة المتباينة، ولا يكون الاهتمام فقط نحو البناء العضلي بقدر ما هو مخطط للبناء الداخلي، لذا فإن امتلاك العسكري لمثل هذا العنصر هو من أولويات التدريب البدني العسكري.

1–4–3السرعة:

إن السرعة من الصفات البدنية الأساسية ومن القدرات المرتبطة بالبناء العصبي للفرد وتعتبر السرعة احد عوامل الأداء الناجح في كثير من الأنشطة الحركية فهي ذات اهمية كبيرة في الأداء الرياضي وهي من المكونات الأساسية للياقة البدنية وذات اهمية كبيرة في ممارسة الأنشطة الرياضية وذلك لارتباطها بالعديد من المكونات الحركية الأخرى فهي ترتبط بالقوة لتنتج ما يسمى بالقدرة العضلية،(إبراهيم،2002م،ص51).

وتقسم السرعة إلى ثلاثة أنواع هي:

- **سرعة رد الفعل:**

هي القدرة على الاستجابة للمثيرات الحركية في اقل زمن ممكن وتظهر في بداية مسافات العدو القصيرة،(علي 1993م،ص60).

وتعرف سرعة الاستجابة بأنها " القدرة على الاستجابة لمثير بحركة في اقل زمن ممكن" .(إبراهيم2000،ص60).

ويشير هارون وآخرون أن سرعة الاستجابة الحركية تقسم إلى مرحلتين هما:

- الاستجابة البسيطة :وهي الاستجابة لنوع المثير المعروف سلفا ، أي أن الفرد يكون عارفا بنوع المثير وشدته قبل حدوثه.

الاستجابة المركبة :وهي الاستجابة لمثير غير معروفا سلف اً، وذلك لوجود عدد من المثيرات، إذ يتميز بطول الفترة الزمنية.

- **السرعة الحركية:**

وهي سرعة انقباض عضلة او مجموعة عضلية معينة عند أداء الحركات الوحيدة والمركبة،علي ، (هارون ,2000م,ص19). كما عرفت بأنها انجاز حركة او مهارة حركية واحدة في اقل زمن ممكن، وهي سرعة الانقباض للعضلة وبالتالي سلسلة الانقباضات عند سريان الحركة وتظهر السرعة الحركية في جميع فعاليات الرمي والوثب،(إبراهيم2009م,ص12) .

- **السرعة الانتقالية:**

يعرفها علي (1999) بأنها" القدرة على الانتقال والتحرك من مكان لآخر في اقل زمن ممكن"، حي تظهر السرعة الانتقالية في مختلف الأنشطة الرياضية خصوصا التي تشتمل على الحركات المتماثلة المتكررة كالمشي والجري.

ويرى الباحثون أن عنصر السرعة ذو أهمية بالغة ويجب أن يتحلى به كل من هو في الميدان الرياضي بغض النظر عن جهة الاختصاص، ففي الحالات الطارئة يتطلب الموقف سرعة التنفيذ ودقته، وخاصة فيما يختص بالسرعة الانتقالية وسرعة رد الفعل، والتي تبدوا واضحة في مهارات الجري والرمي. (علي,1999,ص45).

1- 5أهداف وأغراض اللياقة البدنية:

إن التأثير الحيوي وألف عال للياقة البدنية يتمثل في التأثير الخاص والمباشر على الجهازين الدوري والتنفسي، ونتيجة الإستمرار في مزاولة النشاط البدني المنتظم والتغذية الصحيحة، حي تزداد قوة ضربات القلب ويصبح التنفس أكثر عمقا وفي صدد ذلك يشير كاربين أن البحوث العلمية التجريبية أثبتت تحقيق الأهداف والأغراض الآتية من مزاولة اللياقة البدنية:

1 ازدياد القوة العامة وقوة التحمل والجلد والتوافق العضلي العصبي.

2 -ازدياد مرونة المفاصل.

3 -التقليل من بعض حالات الصداع و التصلبات والآلام.

4 -تصحيح أوضاع القوام الخاطئة.

2-التحكيم

تمهيد:

إن المتتبع لرياضة كرة القدم على الصعيد المحلي أو الإقليمي أو القاري أو الدولي يجد أنها تلقى اهتماماً كبيراً على صعيد المسؤولين وعلى كافة درجات الهرم السياسي ، وكذلك على صعيد المواطن من جميع طبقاته ، حيث أنه ومنذ أزمنة بعيدة لم تكن كرة القدم مجرد لعبة يتابعها الأفراد وينتهي الحال بفريق فائز وآخر خاسر ، بل إن كرة القدم كانت وما زالت تلقى صدىً سياسياً واجتماعياً واقتصادياً وإعلامياً كبيراً ، فهي في نظر الناس لعبة جماعية تجمع نخبة اللاعبين ، ليلعبوا ضد نخبة لاعبين في نادي آخر ، أو بلد آخر في ملعب مستطيل وكبير ويتابع المباراة عدد كبير من المتفرجين عدا المشاهدين في جميع أنحاء العالم، وكذلك المتابعين عبر وسائل الإعلام الأخرى المكتوبة أو المسموعة.

ويعد التحكيم زاوية رئيسية في هذه اللعبة ، حيث تقع على عاتقه مهمة إدارة وتسيير المباراة من بدايتها إلى نهايتها في جو من الكفاءة العالية والنزاهة الكبيرة وفوق ذلك ملم بقواعد وقوانين كرة القدم ولأجل ذلك أصبحت تنفق أموال طائلة تصل إلى ملايين الدولارات في سبيل تطوير وتحسين أداء الحكام في مباريات ، خاصة العالمية أو التي يجمعها الحس السياسي والاقتصادي والاجتماعي والإعلامي الكبير .

2- 1تاريخ ونشأة التحكيم في العالم :

تاريخ التحكيم في كرة القدم قديم قدم نشأة اللعبة التي مورست في النصف الثاني من القرن الخامس (05) ق.م وكانت تمارس بدون حكام ، مع اختلاف المكان الأصلي للعبة فقيل أن قدماء المصريين والبابليين هم الأوائل من مارسوا اللعبة ، كما ادعى عدد كبير من الدول كصين وروما والإغريق ...إلا أن اللعبة، في شكلها الممارس اليوم، ظهرت بإنجلترا. ففي سنة (1016) ، وخلال احتفالهم بإجلاء الدانماركيين عن بلادهم، لعب الإنجليز الكرة فيما بينهم ببقايا جثث الدانماركيين، فمنعت ممارستها بعد ذلك مباشرة . وكانت هذه اللعبة تظهر وتنتشر، ثم تمنع بمراسيم ملكية لأسباب متعددة، ووصل الأمر إلى حد المعاقبة على ممارستها بالسجن لمدة أسبوع إلا أن هذا الأمر لم يعترض طريق هذه اللعبة والتي سبق وذكرت أنها تجمع الناس ويحبها كل كبير وصغير . وفي عام(1314) أصدر الملك ''ادورد الثاني '' قانونا يحرم مزاولة كرة القدم لأن المدينة أصبحت ذات ضوضاء مزعجة . و في(1349) قرر'' إدورد الثالث '' الشيء نفسه لأن اللعبة تصرف الشباب عن الرماية بالقوس والسهم التي ترتكز عليها القوة الحربية للدولة.واستمرت هذه المحاربة إلى أن جاء الملك '' شارل الثاني'' فسمح بممارستها بعد أن قننت ونظمت ومن ثم انتشرت في معظم أنحاء أوروبا ,وقد ساعد على انتشار كرة القدم كونها لعبة سهلة، يمكن ممارستها أينما كان ودون حاجة إلى أية وسائل (إلا في المباريات الرسمية)، يكفي فقط أن تعرف مع من أنت وضد من تلعب ، فهي تلعب في الأزقة وعلى الشاطئ وفي أشباه الملاعب العشبية وغير العشبية أما وسيلة اللعب الأساسية، التي هي الكرة، فيتم اللعب بما توفر مما هو مكور سهل التدحرج. .(بسام سعد ، 1988، ص208).

ونجد حديثا أن كرة القدم أصبحت مجالا واسعا في العالم الاقتصادي و الاستثماري كما يطلق عليه عالم(البز نس) وإن كان ذلك يرجع إلي ارتباط ظهور كرة القدم الحديثة كلعبة شعبية في انجلترا بالثورة الصناعية، حيث أصبحت من العلامات التي ترمز إلى العمال. وقد استثمرت عدة مؤسسات صناعية وتجارية كبرى في هذه اللعبة، لتستفيد صورتها من القيم التي تمثلها كرة القدم (الحيوية، التحمل، النهوض، التفوق...)، كما وظفتها كعنصر للسلم الاجتماعي والاندماج. وانتقلت الكرة، على مر السنين، من مجرد لعبة محبوبة ورياضة شعبية إلى نشاط اقتصادي بكل معنى الكلمة. وقد ساهم في هذا التحول أنظمة الاحتراف والاحتضان، وتسويق المباريات، وتحول الأندية من جمعيات إلى شركات بدأت تقتحم بورصات القيم. ومع الأهمية البالغة التي يكتسبها الفوز بالمباريات ولتجنب كل أشكال الغش والخداع كان من الضروري البحث عن الأشخاص القادرين على اتخاذ قرارات هامة تساعد على السير الحسن للمباريات مع الالتزام بالحياد هؤلاء أطلق عليهم في البداية اسم " السلاطين " " Les empies الاسم المستخدم من المصطلح الفرنسي القديم "nomper" والذي يعني بالعبارة " الشخص الوحيد " .

وفي سنة (1963) وبعد تأسيس جمعية التحكيم قاموا بإعطاء صلاحيات لهؤلاء الحكام نظرا للأخطاء الذين كانوا يرتكبونها " السلاطين " كونهم كانوا يقفون على جوانب الميدان ويعلنوا الأخطاء . وبقي التحكيم يشهد تطورات كثيرة شانه في ذلك شان الميادين الرياضية الأخرى .

ففي سنة (1989) عدلت إدارة اللعب وجددت القانون فأصبح الحكم له الصلاحية في مراقبة الوقت وله الصلاحية في طرد اللاعبين ونقل إسمه إلى الفيدرالية وهذا بدون طلب أو إذن من الحكمان المساعدان ، بعد ذلك تدخلت اللجنة العالمية بإسناد مهمة القيادة إلى حكم وحيد في وسط الميدان والحكمان الآخران على التماس محتفظين برايتهما محددين بذلك تجاوز الكرة عن خط التماس ، وكان للحكم الرئيسي السلطة في الطرد والإنذار والإعلان عن المخالفات، ضربات الجزاء وهذا القانون الجديد المادة 12. (حسين عبد الجواد ، 1984، ص19)

ولكن بعد هذا وبالضبط في موسم (1906 و 1907) أعطت لجنة الحكام في قانونها رقم 12 أوامر ونصائح للاعبين والتغيير المتكرر للقوانين حيث تم المصادقة على مقياس الميدان المعروفة الآن وهذا من خطوط المكونة للملعب .(نفس المرجع ، ص:21).

وفي سنة (1935) تم تجريب حكمين في مقابلة واحدة وهما الدكتوران "W.Barton "و" E.Wood "وتموقع كل واحد في منتصف اللعب ، حيث تم الإسناد إدارة اللعب لهذين الحكمين ، لكن التجربة لم تكن ناجحة بسبب المصاريف المالية الكبيرة . (رشيد مجيبة ، 1995، ص 10) .

وفي كأس العالم (2010) بجنوب إفريقيا ورغم الإنفاق المالي الكبير واهتمام المسؤولين الكرويين العالميين في مجال التحكيم ، لم يمنع من حدوث أخطاء تحكيمية كبيرة ، الأمر الذي أدى إلى التشاور من اجل إصلاح عملية تحكيم مباريات كرة القدم وفق جانبين –الأول إدخال التكنولوجية الحديثة لمجال التحكيم .

– الثاني إضافة حكمين على جوانب المرمى بالإضافة إلى المساعدين من أجل التحكم في المباريات و التقليل قدر الإمكان من الأخطاء خاصة تلك التي تقع أمام المرمى .

2–2 مواد القانون الدولي لكرة القدم :

جاءت مواد القانون الدولي لكرة القدم متسلسلة من المادة الأولى إلى المادة السابعة عشر وهي موحدة تطبق في جميع أنحاء العالم . (فيفا ,1997,ص05) .

ولتلخيص هذه المواد ومن أجل تبسيطها و للفهم أكثر قام مجموعة من المكونين عبر العالم بتصنيفها إلى مواد حسب عمل كل مادة ودورها وعملها وفق الجدول التالي: (عبد القادرتوالي,1993,ص237)

الجدول رقم : (01) تصنيف مواد القانون الدولي لكرة القدم.

المواد المادية:	المواد العاملة	المواد التقنية	المواد التربوية
1.ميدان اللعب 2.الكرة 3.عدد اللاعبين 4.ملابس اللاعبين	5.الحكم 6.الحكام المساعدون 7.مدة اللقاء 8.ضربة الانطلاقة واستئناف اللعب 9.الكرة في اللعب وخارج اللعب 10.تسجيل الهدف	11.التسلل 12.الأخطاء والتدخلات الغير الرياضية 13.المخالفات 14.ضربة الجزاء.	15.ضربة التماس 16.ضربة المرمى 05.50م 17.ضربة الزاوية.

3–2 تحليل مواد المتعلقة بسلك التحكيم :المادتين 05و06(الحكام،الحكمان المساعدان):

فضمن القانون الدولي لكرة القدم هناك مادتين أساسيتان أصحابها يسهران على تطبيق القوانين المتبقية فوق الميدان – في المباراة التي يديرها ، فهم السلطة والهيئة التنفيذية لتطبيق القانون . (سامي الصفار ، 1982، ص 31) .

2-3-1 صلاحيات وواجبات الحكم الرئيسي : (المادة الخامسة)

هو المسؤول الأول والأخير على إدارة مباريات كرة القدم إذ بمجرد دخوله تبدأ سلطته سارية المفعول.(الاتحاد السعودي لكرة القدم ،-FIFA- قانون كرة القدم1993، ص16)

وتتلخص صلاحياته وواجباته في النقاط التالية:

1- السهر على تنفيذ مواد وقوانين اللعبة

2-إدارة المباراة بالتعاون مع الحكمين المساعدين ومع الحكم الرابع إذا تتطلب الأمر ذلك.

3-أن يتأكد من أن الكرة المستعملة في المباراة تعني بشروط المادة الثانية.

4-يوقف اللعب ، يعلق المباراة أو ينهيها بسبب أي مخالفة لمواد القانون.

5-الأخذ بنصيحة مساعديه فيما يتعلق بالإحداث التي لم يشاهدها

6-يتخذ الإجراءات التأديبية ضد اللاعبين المدانين بمخالفات إنذار أو الطرد حسب الموقف التقديري للحكم.

7-يقدم تقريرا مفصلا عن سير المباراة إلى الجيهات المختصة ، يتضمن المعلومات عن أي إجراءات تأديبية ضد اللاعبين .أو المدربين و الإداريين إذا عرقلوا سير المباراة.

8-تعتبر قرارات الحكم المتعلقة بالوقائع والحقائق المتصلة باللعب نهائية.(مواد قانون اللعب (فيفا, 2008، ص 16-17).

2-3-2صلاحيات وواجبات الحكم المساعد : (المادة السادسة)

هناك حكمان مساعدان يقفان على خطوط التماس مهمتهما مساعدة الحكم الرئيسي في إدارة المباراة وتتلخص أدوارهما في النقاط التالية:

1- إشارة عند خروج الكرة خارج ميدان اللعب .

2- إشارة إلى أي فريق له الحق في الركنية أو ركلة مرمى أو رمية التماس .

3- إشارة إلى وقوع اللاعب في التسلل.

4- طلب إجراء التبديل.

5- إشارة للحكم الرئيسي عند حدوث سلوك سيئ أو أي حادثة أخرى دون أن يتمكن الحكم من رؤيتها . (مواد قانون اللعب ,فيفا , 2008 ، ص 18).

2-3-3الحكم الرابع :

يجوز تعيين حكم رابع طبقا للوائح السابقة فهو يدخل ضمن الحكام المساعدون ودروه يتلخص فيما يلي :

1- قبل بداية المباراة يتبن بوضوح في عدم قدرة أي من الطاقم التحكيمي على إدارة المباريات .

2-يقوم الحكم الرابع بمساعدة الحكم عند الطلب بالواجبات والمسؤوليات الإدارية قبل وأثناء وبعد المباراة.

3-الحكم الرابع مطالب بمساعدة الحكم في إجراء التبديل أثناء سير المباراة .

4-يشرف على تبديل الكرة وتأمينها ما يقلل من إضاعة الوقت.

(مواد قانون اللعب ,فيفا , 2008 ، ص 39).

2-4 أهمية الحكم في إدارة مباريات كرة القدم :

إن كل منافسة رياضية فردية كانت أو جماعية لا بد من وجود أشخاص يفصلون بين هؤلاء المتنافسين بكل حزم ونزاهة حتى تجري المنافسات في إطار عادل مليء بالمحبة والمودة والتآخي . فهو تقييم الرياضي للمستوى المتقدم ، والقدرات المبذولة ، دون اللجوء إلى أشياء ووسائل أخرى ، خاصة في الرياضات التي فيها احتكاك بين المتنافسين ، أين تكثر النرفزة والغضب وعدم ضبط في النفس ، وعليه فلا يوجد رياضة بدون حكم رغم إن الرياضة لم تخترع من أجل الحكام فلما كل هذه البديهية . (ميشال فوتروت ، ، 1995 ، ص 45).

يذهب (CUY CARON و PIERRE SOHWINTE) أنه في الميدان القضائي التحكيم له موضع وهدف واحد وهو جعل حد للخصام وذلك بقرار يرتكز على العدالة ، أما في ميدان كرة القدم فالتحكيم له هدفين

* الأول : ملاحظة قوانين اللعب ومراقبتها لتسوية الخلافات والصدمات التي تحدث في المباراة والمساهمة في تطوير اللعبة وتشجيع الإبداع في اللعب .

* الثاني في الجانب القضائي فالتحكيم في كرة القدم هو وسيلة بحيث يؤثر في مسار تطور صفاته وتطور صفات اللاعبين ، سواء التقنية أو التكتيكية وجعلهم يتصفون بالروح المثالية وهذا ما يجعل المباراة ناجحة في المجال الإبداعي .

(CUY CARON , PIERRE SOHWINTE , 1971 P 23)

ومن أجل كل هذا كانت تطلب الاتحادية الدولية لكرة القدم –الفيفا- وتلح على الحكام القضاء على العنف ومظاهره كالانفعالات السلبية الزائدة أو العدوان بأشكاله .حيث أصبح من واجب الحكام حماية اللعب الإبداعي أو نجوم اللعب من أشكال اللعب السلبي والتدخلات الخشنة والغير الرياضية وأن يكون صارما وغير متسامح على كل اللاعبين الذين يؤثرون على السير الحسن للمباراة ، يقول بلعيد لكارن "حاليا ، للحكم مسؤولية كبيرة في تطبيق قانون اللعب ، حيث إن جهل القوانين والتأويل الخاطئ لها ، يؤدي إلى إجهاض كل محاولة لتطوير اللعب ".(بلعيد لكارن ، 2001 ، ص 01).

ومع التطور الحاصل في كل الميادين ومع العولمة الجارفة للأمم والمجتمعات أصبحت كرة القدم أهمية كبيرة ليس لطبيعتها التنافسية فحسب بل لسيطرة الجانب المادي عليها وكان من الضروري الاحتكاك بالحكام الذين يجب عليهم مواكبة هكذا تطور لحظه بلحظه من اجل الوصول إلى مستويات أعلى وأفضل وأن يكونون على أتم الاستعداد للسيطرة على كل ما يدور في ميدان اللعب أو خارجه وضمن حدود صلاحيتهم من إحداث ترافق المباريات.

2-5التحكيم في الجزائر :

يعتبر نشأة التحكيم في كرة القدم في الجزائر من نشأة كرة القدم نفسها في البلاد والتي كانت تكتسب شهرة كبيرة إبان الاحتلال الفرنسي واتخذوها مصدرا من مصادر الدفاع عن الهوية الوطنية و الإسلامية من شبح الزوال حيث كانت فرق هاوية فقط تمثل الجزائر في ميدان الرياضة ، من هذه الفرق نجد : مولودية الجزائر (1921) ، طليعة الحياة في الهواء الطلق (1985) .

ويمكن تقسيم مرحلة التحكيم في الجزائر إلى ثلاث مراحل هي :

2-5-1 التحكيم إبان فترة الاستعمار :

تمتد هذه المرحلة من انتشار اللعبة في شمال إفريقيا حتى زوال الاستعمار حيث كان التحكيم مهيكل ومنظم من طرف مجموعة من المختصين المتمكنين من المعارف القانونية والتقنية وحتى النفسية ، هذا القطاع كان محل احترام من طرف الجميع ، ولم تقتصر هذه الفترة على الحكام الفرنسيين بل كان من الحكام الجزائريين -رغم الاستعمار – من فرض أنفسهم من أمثال '' بن ذهبية ، بن شداد '' .

في هذه الفترة كانت تتواجد ثلاث رابطات جهوية وهي '' رابطة وهران، رابطة الجزائر رابطة قسنطينة '' وعلى رأس كل رابطة مهندس تقني فرنسي وتنظيم الفرنسيين وكان الحكام الجزائريين المسلمون محرومون من إدارة مباريات المستوى العالي التي كانت مقتصرة عليهم

في 04 أفريل 1956 صدر قرار من جبهة التحرير الوطني المتضمن مقاطعة جميع الأنشطة الرياضية والانسحاب الكلي من النشاطات الرياضية تحت المستعمر ، كان الحكام الجزائريين وكغيرهم من الرياضيين في طليعة المستجيبين لنداء الواجب ، وعلى هذا فبطولة الشمال الإفريقي والكأس عرفت اضطرابا كبيرا وحتى التوقف لغياب الحكام الجزائيين عن الميادين وانضمامهم لصفوف جيش التحرير الوطني (عبدي بوشويكة ، 1991، ص 78) .

2-5-2مرحلة الاستقلال :

وتحضيرا للاحتفال بعيد الاستقلال خمسة جويلية 1962 تم تكليف الحكم الدولي '' الحاج خليفي '' بتنظيم دورة رياضية احتفالا بهذا النصر ، لتدخل كرة القدم البلاد مرحلة جديدة ونظمت أول دورة كروية دولية في 31 أكتوبر 1962 بمناسبة تأسيس مجلس الرياضة تحت إشراف الدكتور '' معوش محمد '' بمشاركة أندية : الوداد البيضاوي الترجي التونسي ، اتحاد الطرابلسي الليبي وبمشاركة الحكم الدولي الجزائري الحاج خليفي .(FAF NEWS ,2004 P 14)

وبعد ذلك نظمت بطولة ما بين الرابطات – وهران – الجزائر –قسنطينة من طرف بعض المتطوعين من الشباب والحكام .ثم أنشأت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم واعتمدت في نفس السنة (1963) ونظمت أول بطولة وطنية نالها اتحاد العاصمة وأول كاس نالها وفاق سطيف وذلك في موسم 1963/1962 بإدارة وإشراف حكام جزائريين.

(Echibek Aannair .Football algérienne . 1996.P 28)

ونظرا لأهمية التحكيم الذي يلعبه في تسيير المقابلات وتطوير كرة القدم ، سورع في إنشاء اللجنة المركزية للتحكيم C.C.A برآسة الدكتور'' معوش محمد '' لأجل تطوير سلك التحكيم ، حيث اعتمد سياسة التكوين عن طريق التربصات والملتقيات وكان أول تربص للحكام من 07 إلى 13 جوان 1964 بين عكنون والثاني من 23 إلى 25 أكتوبر 1965 حسب الجريدة الرسمية للاتحادية الجزائرية لكرة القدم .

2-5-3 مرحلة الهيكلة والتنظيم :

في سنة (1975) بعد ألعاب البحر الأبيض أصبح للحكام خبرة كبيرة في إدارة المباريات وشهدت السنة نفسها اعتزال الحكم'' خليفي الحاج '' بعد إدارته للمباراة النهائية لكأس الجزائر بين مولودية وهران ومولودية قسنطينة وتوليه إدارة شؤون اللجنة المركزية للتحكيم مع السيد عويسي وبدءوا في عملية البنية التكوينية على مستوى التراب الوطني سنة 1975 بالمركز الرياضي . (الحاج خليفي ، 1990 ، ص 08) .

منذ ذلك التاريخ تكون تكوينا سريعا العديد من الحكام لملأ الفراغ وضمان سير البطولة بشتى أقسامها الأول ، الثاني ، الجهوي ، والولائي وذلك بإسناد هذه العملية للجان الولائية للتحكيم ، وبرغم ذلك و حسب إحصائيات الاتحادية لسنة 2000 فان هناك نقص بحوالي 35 ثلاثي أي ما يعادل 105 حكم على المستوى المركزي.(FAF .C.C.A.élément d'analyse 03/03/2000 P 02)

ويجدر بنا أن نذكر الدور الذي لعبه بلعيد لكارن الذي شارك في نهائيات كأس العالم 1982 في بروز حكام شباب في نهائيات كأس إفريقيا : '' دحوا كريم و حراز ميلود '' في جنوب إفريقيا 1998'' بنوزة محمد و حيمودي جمال '' بغانا سنة 2008 م و أنغولا 2010.

2-6صفات الحكم :

يتصف الحكم الحديث بمجموعة من الصفات التي تجعله يتحكم في عناصر المباراة (لاعبين ، إداريين ، جمهور) منها:

2-6-1 سلطة القرار: الحكم في كرة القدم له سلطة مخفية كبيرة وهذا لتطبيقه قوانين كرة القدم وتتضمن تطبيقاته للقوانين حسب المواد المشار إليها في قانون الاتحاد الدولي لكرة القدم ، ونلاحظ من خلال هذا القانون انه يتضمن فرعين أساسين في تطبيق هذه القوانين:

الأول : يتضمن المواد 01 إلى 12 للحكم كل الصلاحيات للتدخل عندما يرى أي مادة منافية وناقصة ومضمون القانون الثاني : يتضمن المواد 13 إلى 17 حيث يتم تطبيق هذه القوانين حسب تصوراته في المباراة لكن دون الإفراط في السلطة فكل القرارات المتخذة لابد أن تكون مطابقة لقوانين اللعب ولا تأخذ حسب تصور شخصي ، لان الإفراط في السلطة تستطيع تغيير النتيجة .

2-6-2 **الشخصية** : إن الحديث عن شخصية الحكم تسبقه الحديث عن الثقافة التي يحملها لأنهما مرتبطان جدا ، فالحكم الجيد هو الذي يكسب احترام الناس ، ضف إلى ذلك فان الشخصية هي ثمار الاستعداد والتربية ، كل هذا يعطي للحكم نقطة انطلاق لغرض تطبيق قانون اللعب ، واحترام الخصوم . (Ahmed Khelifi .1971 . P 226).

ومن مظاهر هذه الشخصية نجد :

ا– **اللباس** : إن منطق '' صاحب البذلة السوداء '' التي صاحبت الحكام لفترة طويلة قد افلت وانتهت حيث أصبح يستعمل عدة ألوان في لباسه ، وهذا ضمن القانون ، فاللباس المتجانس واللائق يجنب احتقار الحكام ويعطي للحكم بعض الثقة في المباراة .

ب– **المظهر** : إن الهيئة اللائقة والمظهر الحسن لثلاثي التحكيم مهم جدا عند إدارتهم للمباراة ، وذلك من خلال حلاقة الذقن و الشعر ، بالإضافة إلى المظهر الخارجي قد يؤثر سلبا على عمله مثل السمنة والنحافة .

ت– **الاتصال مع الآخرين** : فالحكم الجيد هو الذي يملك سهولة الاتصال واللطف مع الآخرين من لاعبين ومدربين ، واستعمال إشارات واضحة للعيان عند الإشارة للأخطاء في الميدان .

ث– **الحضور في الميدان** : ونقصد به التموقع الصحيح في الملعب وقريب من الكرة واتجاهاتها ، وحتى عند دخوله إلى الميدان يجري جريا خفيفا وأنيقا.

ح– **روح القرار** : إن أغلب حالات العنف والمشاكل تأتي من ردود المتأخرة للحكام إذ يجب عليه الدقة في اتخاذ القرار وتنفيذه في بضعة ثواني .

ج– **الضمير المهني** : التحضير الجيد للمقابلة وتجسيد روح القانون في الميدان بكل نزاهة وإخلاص مما يمكن له راحة بال مهما كانت نتيجة المباراة عند نهايتها .

2–7 متطلبات إعداد الحكام :

مع التطورات الحاصلة التي شهدتها كرة القدم والمتابعة الكبيرة التي أصبحت تشهدها مختلف البطولات القارية والعالمية – كاس العالم خاصة – لزم على الهيئات المسيرة لها على وضع القوانين وقواعد من أجل تنظيم اللعبة والحد من ظاهرة الغش والخداع وكذا سلامة اللاعبين وزيادة المتعة والفرجة .

فمنذ كأس العالم لعام 1990 عملت الفيفا على تطبيق نظام الاحتراف للحكام من أجل تفادي مواقف مبهمة ، أين نجد حكاما هواة يتحكمون في لاعبين محترفين ذوي مؤهلات عالية ، التجارب التي أجريت في هذا الميدان أعطت نتائج مرضية ومشجعة ، حيث مكنت الحكام ذوي المستوى العالي من التركيز كلية في مهنتهم ، وأيضا في ظهور الحكام المساعدين المختصين والذي يعتبر إبداعا هائلا في مجال ظل مهملا لمدة طويلة من الزمن . (بلعيد لاكارن ، 2001 ، ص 02) .

وفي الكرة العصرية والحديثة صعبت من نجاح مهمة التحكيم في إدارة المباريات ما لم يكن يتصف بمواصفات حديثة ونجد منها :

2-7-1متطلبات بدنية :

تعد اللياقة البدنية من المتطلبات الأساسية لإعداد الحكم ومن أهم أساسيات النجاح في المهنة وحن إدارته للمباريات ، بل بعض الحكام من يعتمدون على وضع برنامج خاص للمحافظة على لياقتهم البدنية ، فهناك فرق بين حكم الذي يصفر خطا على مسافة 30 متر وبين حكم الذي يصفر على خطا وهو قريب من مكان الخطأ.

(مصطفى كامل محمود ، محمد حسام الدين ، 1998 ، ص 58-59) .

2-7-2 متطلبات معرفية :

من خلال إدراكه وإلمامه قوانين اللعب حيث أن قوانين اللعب يجب أن تكون معروفة من طرف الحكم وروح القانون يشكل عنصر إضافي في قوانين اللعب .

(دليل الحكم ، F.A.F ، 2001 ، ص02)

2-7-3 متطلبات نفسية :

يعد التحكيم مهنة يتحمل فيها الحكم كامل المسؤوليات والصعوبات ، لكن رغم كل هذه الصعوبات والضغوطات والمشاكل نجد الحكم يمارس مهنته النبيلة بسعادة ودون أن يشتكي من هذه العراقيل ، فالحكم يعطي كل ما لديه من مجهودات بدنية وفكرية لإدراج المقابلة في أحسن الأحوال .(الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم ، 1994 ، ص 14). ولأجل ذلك دخل الإعداد النفسي إلى كل مجالات الرياضة فأصبح يستفيد منه المدرب واللاعب والمسير وحتى ميدان التحكيم من أجل الوصول إلى مستويات أعلى لأنه يؤثر على النواحي الفسيولوجية لأجهزة الجسم المختلفة والتي يقوم بدور فعال في الأداء .

(مصطفى كامل محمود ، محمد حسام الدين ، 1998 ، ص62) .

2-8 الهيئات المشرفة على التحكيم الجزائري :

سلك التحكيم قطاع ككل القطاعات الأخرى له هيئات وإدارات ومؤ طرين يسهرون عليه وترتيب هذه الهيئات مرتبة كما يلي :

2-8-1لجنة الحكام الدولية للفيفا :

تخضع مجموعة النخبة من الحكامُ ُ الحكام الدوليونُ ُ إلى سلطة الاتحاد الدولي لكرة القدم . مهمة اللجنة ترتكز على السهر على تطبيق القانون وتقترح تعديلات عليها تقدم إلى اللجنة التنفيذية الدولية ، وأيضا تعيين الحكام والحكام المساعدين لإدارة المنافسات المنظمة تحت راية الفيفا .(القوانين الأساسية للفيفا ، المادة 45، 2008 ، ص35) .

2-8-2 لجنة الحكام الإفريقية :

تسهر على تطبيق القوانين المنظمة للعبة وتقدم الاقتراحات والتعديلات للاتحاد الدولي لكرة القدم ، وكذا تعيين الحكام والحكام المساعدين لإدارة المباريات المنظمة تحت مظلة الاتحاد الإفريقي لكرة القدم .(القوانين الأساسية للكاف ، المادة 34، 2008 ، ص 27)

2-8-3 لجنة الحكام للاتحاد العربي لكرة القدم :

تسهر على تنظيم القوانين اللعبة وكذا تعيين الحكام الإدارة المباريات التي تقام تحت راية الاتحاد .

2-8-4 المديرية الوطنية للتحكيم :

تخضع لسلطة الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وتضم الهيئات الجهوية والمحلية للتحكيم (قانون الحكم والتحكيم (F.A.F المادة 02 ، 2003 ، ص01).

وتحتوي هذه علة ثلاث مصالح :

- الإدارة
- التسيير التقني
- التكوين والتنمية .(قانون الحكم والتحكيم ،F.A.F، المادة 2003،11، ص03-04)

2-8-5اللجان الجهوية للتحكيم :

وهي متواجدة عبر جميع الرابطات الجهوية لكرة القدم والتي هي منتشرة عبر جيهات معينة من التراب الوطني فنجد :

1- الرابطة الجهوية الوسطى –الجزائر-
2- رابطة باتنة الجهوية.
3- رابطة قسنطينة الجهوية
4- رابطة ورقلة الجهوية
5- رابطة بشار الجهوية.
6- رابطة وهران الجهوية.
7-رابطة سعيدة الجهوية
8- رابطة البليدة الجهوية

2-8-6 اللجان الولائية للتحكيم :

والتي كذلك متواجدة عبر كامل الرابطات الولائية لكرة القدم عبر 48 ولاية وهي مسؤولة بدورها عن المباريات وتعيين الحكام في نطاق صلاحياتها. وتجهيز وتحضير الحكم للمستقبل .

2-9 أنواع الحكم :

أ- من حيث الدرجة التحكيمية :

ما يجب الملاحظة إليه أن تسمية الحكم وانتقاله من درجة إلى درجة أعلى يختلف من بلد إلى أخر حسب القانون الداخلي للاتحادية الدولة التابعة لها ففي الجزائر تعمد الاتحادية الجزائرية إجراءات محددة للوصول بالحكم إلى الشارة الدولية . وتسلسل الحكم عبر الدرجات التالية :

أ-1- الحكم المتربص :

بعد اجتيازه لمسابقة تضعها الرابطة الولائية وتحصله على تكوين في القطاع يتم إدماجه كحكم متربص يدير بعض اللقاءات للفئات الصغرى يتم تقييمه بعدها مع إجراء امتحان نظري وتطبيقي لتم إدماجه رسميا في سلك التحكيم .

(F.A.F Règlement, 2000, N 16 P 07)

أ-2 الحكم الولائي :

هي أولى درجات التحكيم بعد النجاح في الامتحانات السابقة و يعتبر كحكم مرسم.

أ-3 الحكم الجهوي :

بعد مرور 02 إلى 03 سنوات لإدارته في المستوى الولائي وإدارته لـ: 10 مباريات على الأقل و سنه لا يتجاوز 27 سنة يقترح للرابطة ويتم بعد ذلك امتحانه نظريا وبدنيا .

أ-4 الحكم الفيدرالي :

بعد اقتراحه من طرف الرابطة الجهوية وبعد نتائج الامتحانات يقبل كحكم فيدرالي حسب الدرجة 01 أو 02 حسب قواعد الاتحادية. (F.A.F Règlement, 2000, N 16 P 9)

أ-5 الحكم الدولي :

من خلال النتائج التي تحصل عليها الحكم عند إدارته للمباريات البطولة الأولى والثانية ومن خلال تقييمه تقترح الفاف 10 أحسن حكام للفيفا حتى يكونوا حكاما دوليون يديرون المباريات الخارجية.

ب- من حيث إدارتهم للمباريات نجد :

ب-1 الحكم :

ويسمى حكم الساحة إلى الحكم الرئيسي كون المباراة تدار بواسطته وله السلطة المطلقة لتطبيق مواد القانون اللعبة في المباراة التي يديرها .

ب–2 الحكام المساعدون :

في كل مباراة هناك حكمان مهمتها إدارة المباراة المسندة لهما مع الحكم الرئيسي وهما خاضعين تحت سلطته . (مواد قانون اللعب –فيفا–، 2008، ص16– 18)

ب–3 الحكم الرابع :

يعين الحكم الرابع في كل مباراة مهمته تظهر القيام بواجبات أي من الحكام الثلاثة الذي يصبح غير قادر على إدارة المباراة مهمته ، ويقوم بإعلان التغيرات اللاعبين وإشارة الوقت الضائع الذي يعلن عنه الحكم الرئيسي . (مواد قانون اللعب –فيفا–، 2008، ص 39)

2–10 سياسة تكوين الحكام في الجزائر :

قطاع التحكيم من الركائز الأساسية التي أولاها الاتحاد الجزائري لكرة القدم جل اهتمامه على اعتبار أن الاهتمام بالحكم والمدرب واللاعب من الأساسات لتطوير اللعبة إلى أن التحكيم مازال مثار شكوى العديد من الأندية والمتابعين لكرة القدم .. وارتكزت سياسة تكوين الحكام في الجزائر على وجود رؤية واضحة تصف الحالة المستقبلية المرغوبة حيث يتصف بالتكوين المنهج وتوفير الدعم المادي والمعنوي ، والتركيز على التربصات والحرص على تكوين الحكام وفق أحدث القوانين والتعرف عليها .

ويرتكز التكوين على الأساسيات التالية :

- التعريفات الأساسية بالنسبة للحكام الولائيين .
- تكوين متواصل بالنسبة للحكام الجهويين .
- الإتقان بالنسبة للحكام الفيدرالية . (قانون الحكم والتحكيم ، المادة 44 ، ص12)

2–11واقع التحكيم في الجزائر :

التحكيم في كل دوريات العالم يقع في فم المدفع إذ ليس هناك دوري في العالم لا تشكو فيه الأندية من أخطاء التحكيم– وليس هناك حكم في العالم لا يخطئ– لأن الحكام بشر وواحد من عناصر كرة القدم التي تخطيء وتصيب.. بدليل أننا نرصد كل يوم حالات وحالات في كل مكان تجري فيه مباريات كرة قدم حول التحكيم وأخطاء الحكام.. لكن الفارق بيننا وبين ما يجري في أوروبا مثلا أن الأوروبيين يتعاملون مع التحكيم كجزء لا يتجزأ من منظومة اللعبة.. أما عندنا فلا نقتنع بأن الحكم الذي يتخذ قراره في جزء من الثانية هو معرض في بعض الأوقات إلي الخطأ لأنه بشر طالما أن هذه الأخطاء غير مقصودة . وقال محمد رياض في مقال نشر بجريدة الشروق اليومي بشأن البطولة الوطنية والتحكيم فيها " تتواصل مباريات البطولة الوطنية وتتشابه.. وتتكرر معها مهازل التحكيم الجزائري في الوقت الذي يتبجح فيه الجميع بدخول الاحتراف...لقد

بينت المباريات الأخيرة في البطولة والكأس الحالة المزرية التي بلغها التحكيم الجزائري هذا الموسم بالذات ، والكل يعرف أن سلك التحكيم يعاني من التجاوزات والكيل بمكيالين .(محمد رياض ،2011، العدد 3225 ص21).

عندنا في الدوري الجزائري تظهر السلوكات السلبية من سب وإساءة وتهديد حتى في صيحات التشجيع يسب الحكم ويهان في مبادئه ويطعن في شرفه وتداس كرامته . فأول تبرير من اللاعب والمدرب أو الإداري إلى أداء الحكم فيقلون تحيز إلى الخصم ثم سرقت من المباراة من طرف الحكم . دون النظر إلى أداء الفريق وتحليل منطقي لأسباب الهزيمة ، إنني لا أدافع عن الحكم ولكنه يخطئ ويصيب إذ يجب علينا إذا أردنا تطوير اللعبة أن نؤمن أن الطاقم ألتحكيمي هو عنصر محايد قد تكون لديه اتجاهات أو ميولات للنادي ولكنه يحيدها لأنه يبحث عن نجاح التحكيم الجزائري أولاً والنجاح الشخصي له ثانياً ،كما أن الجماهير الكبيرة التي نعتز ونفتخر بها يجب أن تكرس اهتمامها بتشجيع فرقها ضمن الأغاني والصيحات الوطنية الجميلة ، دون الإساءة للآخرين ومنهم التحكيم كذلك على اللاعبين أن يكونوا أكثر ثقافة في قانون اللعبة وأن يحرصوا على تطبيق القانون دون مكر وخداع أو تحريض الجماهير بأساليب عدوانية .

خلاصة :

التحكيم في الوقت الحالي أخذ حيزا هاما عند الدول المتقدمة كونه أصبح السفير الرياضي للدول بلا إعتمادات وثائقية ، ولأجل ذلك جعل الاتحادات الدولية للدول المتقدمة تهتم بتكوين الحكام في الميدان وتشجيع الحكام الشباب من أجل الحصول على قطاع تحكيمي متمكن وقوي، ولأجل ذلك لابد في الجزائر المضي قدما في الإصلاحات الرامية إلى النهوض بكرة القدم من خلال تطبيق نظام الاحتراف في البطولة وتعميمه تدرجيا على الحكام من أجل النهوض بالقطاع والسير على درب الدول المتقدمة ولم لا الوصول إليهم ومنافستهم ، ما يهم هو الاهتمام بالحكم وتكوينه جيدا من جميع النواحي البدنية والمعرفية والنفسية ، من أجل النجاح في أداء للمباريات في مختلف المنافسات التي يديرها.

3-الدراسات السابقة و المشابهة:

3-1 دراسة عبد الناصر سعد (1997)

-العنوان : تقويم حكام كرة القدم في دوري الدرجة الأولى والثانية والمباريات الدولية -الهدف :

*التعرف على مستوى قدرات حكم كرة القدم في جمهورية مصر العربية .

*تحديد نقاط الضعف والقوة لأداء حكم كرة القدم في المباريات .

- المنهج المستخدم : إستخدام الباحث النهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي .-العينة :

*اختبار الباحث عينة البحث بالطريقة العدمية من الحكام المعينين لإدارة مباريات كرة القدم لمنطقتي الإسكندرية والبحيرة .*65حكما منهم 11 حكما أجنبيا ،10 حكام دوليين مصريين ،39 حكما بالدرجة الأولى ،5 حكام بالدرجة الثانية. وقد قام الباحث بالاستعانة بالحكام الدوليين الأجانب من ضمن مجتمع هذه العينة كمحك يمكن عن طريقه الوقوف على مستوى حكام كرة القدم المصريين أثناء إدارتهم المباريات.

-أهم النتائج :

*وجود فروق دالة إحصائيا بين الحكام الدوليين و الأجانب والحكام الدوليين المحليين في الصفات الشخصية وطرق التحكيم الفنية والإدارية والتنظيمية والعلاقات العامة لصالح الحكام الدوليين والأجانب

*توجد فروق دالة إحصائيا بين الحكام الدوليين وحكام الدرجة الأولى والثانية في الصفات الشخصية وطرق التحكيم والنواحي الفنية والإدارية والتنظيمية والعلاقات العامة لصالح الحكام الدوليين .

*كما أظهرت الدراسة الحكام الدوليين (أجنبي –مصري)بمستوى ممتاز ظهر حكام الدرجة الأولى بمستوى جيد جدا ،ظهر حكام الدرجة الثانية بمستوى جيد .

3-2-دراسة فرج بيومي (1994)

العنوان : تقويم حكم كرة القدم في المباراة .

-الهدف : تهدف الدراسة إلى تصميم استمارة لتقويم حكم كرة القدم في المباراة .

-العينة :تم اختيار 58 خبيرا على النحو الأتي :4 من أعضاء لجنة الحكام الرئيسية -5 من الحكام الدوليين المتقاعدين -5من الحكام الدوليين العاملين في مجال التحكيم -29 من حكام الدرجة الأولى -5 من أعضاء هيئة التدريس كرة القدم بكليات التربية الرياضية -8 خبراء في مجال فلسفة التربية و المناهج ومجال التقويم التربوي من أعضاء هيئة التدريس بكليتي التربية والتربية الرياضية للاستعانة بآرائهم وإبداء أرائهم في الاستمارة لتقدير كفاءة الحكام جلال المباراة .

-أدوات القياس :

استمارة من ثلاثة أجزاء الجزء الأول خاص ببيانات عامة عن الحكم والمباراة والجزء الثاني خاص بالنقد للحكام والثالث تحتوي على عناصر تقويم حكام كرة القدم و هي الصفات الشخصية وطرق التحكيم والنواحي الفنية والإدارية والتنظيمية .

-أهم النتائج :

أشارت نتائج الدراسة إلى تحديد اثنين وعشرين هدفا سلوكيا لحكم كرة القدم تصبح هذه الأهداف أساسا لتقويمه أثناء إدارته للمباراة .

*الدراسات المرتبطة والتي استخدمت التحليل والعلاقة والاستطلاع (دراسات مسحية) لمعرفة أداء الحكام خلال المباريات:

3-3-**دراسة حلمي حسين (1999)**.

العنوان : دراسة تحليلية للجهد (التحمل) الدوري التنفسي للاعبي وحكام كرة القدم في نهاية البطولة الأسيوية السادسة والعشرين للشباب تحت 19 سنة .

-الهدف :

تهدف الدراسة إلى الإجابة على الأسئلة الآتية :

أولا :ما هي المسافة التي يتحركها لاعبي كل من المراكز المختلفة لفرق كل من المنتخبات المشاركة في كل مباراة في البطولة ؟

ثانيا:ما هي المسافة التي يتحركها كل من حكم المباراة ومساعديه في كل مباراة يقومون بإدارتها؟

ثالثا:من الذي يتحرك لمجموع مسافات أطول في المباراة الحكم أم اللاعب ؟

رابعا:إلى أي مدى يتوافق أداء لاعبي المراكز المختلفة فيما بينهم بالفريق الواحد من حيث لياقته

-الجهد(التحمل) الدوري التنفسي –بكم تقدر مجموع المسافات التي يتحركها لاعبي كل من المراكز خلال المباراة؟

المنهج المستخدم:

إستخدم الباحث المنهج الوصفي بإستخدام الأسلوب المسحي .

العينة:تم اختيار جميع لاعبي فرق المنتخبات للدول المشاركة في البطولة وعددهم 160لاعبا يمثلون 8دول بالإضافة إلى جميع الحكام المختارين لإدارة مباريات البطولة وعددهم 8حكام دوليين من ثماني دول أسيوية .

-أهم النتائج :

* أن مجموع المسافات (متر/دقيقة) التي تحركها حكام كرة القدم في إدارة مباريات البطولة كانت أطول من مجموع المسافات التي تحركها لاعبي المراكز المختلفة في الفرق المشتركة .

*ظهر من البحث أن هناك توافقا عاليا في لياقة الجهد (التحمل)الدوري التنفسي بين لاعبي المراكز المختلفة .

*كما اختلفت نتائج المباريات باختلاف مجموعة المسافات التي تحركها الفريق وعليه فقد فاز الفريق الذي تحرك بمجموع مسافات أطول من منافسه بفروق دالة إحصائيا .

3-4-دراسة مدحت حسن (1994).

-العنوان :دراسة تحليلية لمستوى الأداء التحكيمي لحكام كرة القدم الدوري الممتاز في جمهورية مصر العربية.

-الهدف.

تحليل مستوى أداء حكام كرة القدم للدوري الممتاز في الأبعاد التالية :اختبار معرفي ،تقويم الحكام صفات شخصية –طرق تحكيم فنية-قياسات بدنية "اختبار كوبر"للتعرف على نقاط الضعف في مستوى أداء الحكم لتقويمها ونقاط القوة لتدعيمها.

المنهج المستخدم:

إستخدام الباحث المنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي .

-العينة :39 حكم من حكام الدوري الممتاز –استبعد 6 حكام لعدم استكمالهم لقياسات البحث ليصبح عدد العينة (33)حكما .

-أهم النتائج :

*لا توجد فروق معنوية بين حكام الدوري الممتاز بفئاته الثلاثة في الاختبار المعرفي –تقويم الحكام الشخصي الفني –اختبار كوبر .

*انخفاض مستوى حكام كرة القدم للدوري الممتاز في الاختبار المعرفي للصفات الشخصية وطرق التحكيم و النواحي الفنية "طبقا لاستمارة التقويم ".

*وقد ظهر مستوى حكام الدوري الممتاز بمستوى جيد في اختبار كوبر –الجري 2700م لمدة 12 د.

3-5 دراسة نبيل ندى (1990)

-العنوان : العلاقة بين مقومات حكم كرة القدم ومستور أدائه في المباراة .

-الهدف: تهدف الدراسة إلى:

*التعرف على العلاقة بين العوامل المختارة قيد البحث ومستوى أداء حكام الدرجة الأولى والدوليين لكرة القدم .

*التعرف على العوامل المساهمة في مستوى أداء حكام الدرجة الأولى والدوليين لكرة القدم .

-المنهج المستخدم : استخدم المنهج الوصفي .

-العينة : 60 حكما وهم المختارون من قبل لجنة الحكام الرئيسية لإدارة مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم (القسم الأول) لمسم 89/88 ويتكون من:

*جميع الحكام المرشحين للدرجة الدولية وعددهم 12 حكما .

*حكام الدرجة الأولى المختارين لإدارة المباريات للقسم الأول وعددهم (48) حكما وقد استبعد الباحث عشر حكام استكمالهم للاختبارات.

-أهم النتائج :

*توجد علاقات طردية دالة إحصائيا بين مستوى أداء حكم كرة القدم في المباراة ومتغيرات العمر الزمني –طول الجسم – الحمل عند أقصى حجم –الذكاء –سنوات الخبرة في مجال التحكيم .

*سنوات الخبرة في مجال التحكيم كما توجد علاقة طردية غير دالة إحصائيا بين مستوى أداء الحكم ومتغيرات وزن الجسم ،قوة القبضة ،النبض عند أقصى جهد ،معدل عمل القلب ،السمة الحيوية ،سمة النشاط الحيوية ،سمة الاتزان الانفعالي ،سمة الموضوعية ،سمة الرجولة ،حالة القلق .

*توجد بين جميع مكونات مستوى الأداء علاقة طردية باستثناء العلاقة بين اللياقة البدنية وكل من المكونات الآتية فهي علاقات طردية باستثناء العلاقة بين اللياقة البدنية وكل المكونات الآتية فهي عكسية :الصفات الشخصية وفهم وتطبيق القانون والإدارة والسيطرة

- **التعليق على الدراسات السابقة:**

يتضح من العرض السابق للدراسات والبحوث السابقة أن هناك اتجاهين أساسيين للدراسات هما:

1-اختبار ودراسة عناصر القدرات البدنية لحكام كرة القدم .

*اتفقت جميع الدراسات السابقة على أهمية عناصر القدرات البدنية بالنسبة للحكام .

*أوضحت دراسة كاترل وأخرون (1993)أهمية التحليل لمعدل الأداء الحركي من مشي وجري كحمل بدني واقع على الحكام علاوة على قياس معدل النبض كأهم المتغيرات الفسيولوجية التي تعطي دلالات على كفاءة الجهاز الدوري للحكام أثناء المباريات في الدوري الانجليزي لكرة القدم .

*أوضحت دراسة رشيدة العربي أهمية أداء الاختبارات البدنية و الاهتمام بتنمية القدرات البدنية .

*استخدمت كل الدراسات السابقة والبحوث المنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي .

*استخدام استمارة استطلاع الرأي كأداة لجمع البيانات أو عن طريق الاتصال المباشر بالعينة .

-وقد ساهمت الدراسات السابقة في الاستفادة في الأتي:

1اختيار المنهج المناسب لطبيعة الدراسة .

2 اختيار العينة الملائمة لتحقيق أهداف الدراسة .

3 إتباع بعض الإجراءات العلمية خاصة بالبحوث والمنهجية العلمية للبحث .

4 التوصل إلى الأساليب المناسبة لجمع البيانات .

1-الكلمات الدالة في الدراسة:

1-1- الحكام:

-لغة: هو الحكم المكلف رسميا لتسيير وقيادة مقابلة رياضية وسهر على احترام القانون. (Robert du sport ,1) فالحكم مهمته تحكيم المباريات الرياضية بتطبيق القوانين والقاعد المنظمة فوق كلاعتبار .(Larousse compo .1998 , n 07).

والحكم اشتق من فعل حكم : يحكم – حكما –الحكم : هو مرحلة من مراحل التقويم البيداغوجي المبني على إصدار قرار أو رأي حول أداء حركة مثلا ، وهناك أنواع من الحكم فند:حكم انطباعي ، حكم تقويمي ،حكم إحصائي(مجموعة من المؤلفين،ص :28).

-التعريف الاصطلاحي :

أصل كلمة حكم هو إنسان نعود إليه ليتخذ قرار معين ، فالحكم هو الشخص المسئوول الوحيد أثناء إدارته للمباريات على دعم روح اللعب السليم ويقوم بتنفيذ قواعد وقوانين اللعبة في جميع الظروف ، كذلك يعمل لحسم المواقف التي ينص عليها القانون ويقوم بممارسة سلطته بطريقة لبقة دون أن يخل بالقوانين ، والأسس الرياضية الصحيح (مختار سالم ، 1987 ، ص 215).

فالحكم يجب عليه إدارة المباراة دون محاباة وعليه إن يضمن الروح الرياضية الكاملة بين الرياضيين داخل الميدان . (RACHID MDJIBA , 1995 ,P 09).

وفي ضوء ذلك يمكن تعريف الحكام على أنهم " مجموعة من الأشخاص الرياضيين منحهم قانون اللعبة سلطة تنفيذية لقانون كرة القدم أثناء المباراة وقبلها وبعدها عند تكليفهم بإدارة المباراة ، وهم نوعان حكم ساحة الذي يؤدي واجباته في وسط الملعب ، وحكم مساعد الذي يؤدي واجباته من على الخط الجانبي.

-التعريف الاجرائي:

الحكم هو الرجل الذي يقوم بادارة المباريات بصفة عادلة بين فريقين

1-2- اللياقة البدنيــة:

-تعريف هنري هاريسون كلارك -1976:

لياقة البدنية مصطلح يشير إلى قدرة الفرد على تنفيذ الأعمال اليومية الواجبة عليه بحيوية ونشاط،بدون حدوث التعب الشديد لا يتناسب مع المجهود المبذول في العمل،وبحيث يتبقى للفرد مقدارا من الطاقة يستطيع أن يستخدمه في شغل وقت الفراغ ،ومواجهة متطلبات حالات الطوارئ غير المتوقعة . (محمد نصر الدين رضوان وأحمد المتولى منصور ،2000،ص 14)

هي الإمكانية البنية الموجودة لدى الفرد و التي تمكنه من أداء عمل بدني يتطلب جهدا بدنيا (الحربي وآخرون،2004 ،ص6).

-التعريف الاجرائي:

بأنها هي الاستطاعة البدنية لأداء نشاط رياضي معين بكفاءة عالية و ذالك نتيجة للتدريب المناسب.

1- 3القوة:

عرف محمود القوة العضلية نقلا عن " مهارة " بكونها "أعلى قدر من القوة يبذلها الجهاز العصبي والعضلي لمجابهة أقصى مقاومة خارجية مضادة. (محمود1990م، ص60).

التعريف الاجرائي:

القوة العضلية هي قابلية الفرد في التغلب على المقاومة الخارجية او المضادة له عن طريق بذل جهد عضلي.

1-4 السرعة:

يشير ماتفيف عن السرعة " بأنها مجموعة الخصائص الوظيفية التي تحدد بصورة مباشرة او غير مباشرة سرعة أداء الحركة وكذلك زمن رد الفعل" ، ويفهم تحت مصطلح السرعة القدرة على أداء واجب حركي في اقصر مدة زمنية ممكنة(.ماتفيف 1998,ص,43)

التعريف الاجرائي:

هي القدرة على أداء واجب حركي في اقصر مدة زمنية ممكنة.

1-5 التحمل:

ويشير إبراهيم أن الكثير من الباحثين يرون أن للتحمل خاصية تتضمن في طياتها صعوبة بالغة لأنها ترتبط بمظاهر معقدة وهي ظاهرة التعب، وفي ضوء ذلك يرون أن التحمل يعني " القدرة على مقاومة التعب او القدرة على سرعة استعادة الشفاء او العودة إلى الحالة الطبيعية بعد التعب. (إبراهيم2001.ص,33) .

التعريف الاجرائي:

هو قدرة الجسم على استهلاك اكبر قدر من الأوكسجين خلال وحدة زمنية معينة وبالتالي إنتاج طاقة حركية تمكن الفرد من الاستمرارية بالأداء البدني لفترة طويلة مع تأخر ظهور التعب.

2/الاشكالية:

لقد كانت كرة القدم وفي وقت ليس ببعيد هواية للكثيرين من الممارسين للرياضة وحتى في مجال التحكيم أيضا كان هواية الممارسة فيه ، نجد مع التطور السريع لجميع مجالات الحياة عموما وكرة القدم خصوصا ، التي أصبحت اللعبة الأولى من حيث الاهتمام والأهمية على المستويين الشعبي والرسمي ، هذا التطور السريع والملفت للنظر استوجب ثورات هامة من القوانين والنظم في جميع الأمور المرتبطة بهذه اللعبة من ناحية التدريب والإعلام والجمهور والتحكيم ....وأمور أخرى لا يسع المجال لذكرها الهدف من كل هذا زيادة متعة الجمهور فضلا عن سلامة اللاعبين و المساواة بين الفريقين "حيث تم التأكيد على حكام الكرة بأن تلافي الأخطاء والمحافظة على سلامة اللاعبين والمتعة بمشاهدة مباراة جميلة تم تطبيق القانون فيها بحكمة ودراية (ألبدري ، محسن، 1987، ص 09)

وتعد عملية التحكيم مهنةصعبة يتحمل فيها الحكم أعباء ثقيلة ومتاعب كثيرة ولكنه يسعد بمزاولتها لأنأساس مزاولته لها هو هواية خالصة لذلك يسعى دائماً إلى نجاح فيها عن طريقالعمل المتواصل بما فيه من التزامات بدنية وفنية واجتماعية وهذا هو قيمةالتطور والنجاح للوصول إلى أعلى المستويات وأكبر الدرجات (محمود وحسام الدين، 1999، ص62)

فالتحكيم يعتبر ركنا أساسيا من أركان العمل التي تسند إليها كرة القدم مثلما يشكل قطاعا مميزا له خصوصية تتصف بالأهمية ، نظرا لما يعكسه مستوى التحكيم على كل المنافسات وهذا ما جعله يأخذ برعاية واهتمام كبيرين ليس على الصعيد الاتحادات الأهلية فحسب ، وإنما من الاتحادات القارية والدولية خاصة مع تطور مستوى المنافسات وتعدد بطولاتها و الدور الذي يلعبه التحكيم في إنجاحها باعتبار إن الحكم هو القاضي الذي يدير المباراة في حدود السلطة التي يمنحها له القانون ، فهو يفصل في أي نزاع عند المقابلة ويوقع العقوبات ضد المخالفات التي يرتكبها اللاعبون أو الإداريون ويرمز وجوده إلى الطمأنينة بين الجمهور واللاعبين كلما جاء نزيها محايدا وقيامه بواجبه بكفاءة واقتدار، فلم تصبح لعبة فيها فائز وخاسر فقط ، بل أضحت ذات صدى سياسي واجتماعي واقتصادي وإعلامي ، هذا التطور إستوجب ثورة كبيرة في مجال تطوير اللعبة من ناحية التحكيم الذي تقع على عاتقه تسيير المقابلة مع أهميتها والقدرة على التواصل الايجابي مع كل أطراف اللعبة .

ومن خلال ذلك يتطلب لدى حكم كرة القدم تواجده في اي منطقة يوجد فيها الحكم فهو اللاعب الاكثر حركة بين كل اللاعبين الموجودين مما يتم عليه ان يكون في حالة بدنية عالية وفي لياقة بدنية تؤهله لادارة المباريات رغم اهميتها .

ويذكر علي البيك ان ادراك الحكم ومعرفته لعناصر اللياقة البدنية الخاصة بادائه تساعده عل فهم الامور الخاصة بالتدريب الرياضي لاكتساب عناصر اللياقة البدنية المطلوبة وكيفية المحافظة عليها.(البيك،1998،ص 84).

وفي ضوء ذلك تم طرح التساؤل التالي:

ما هي اهمية عناصر اللياقة البدبية (التحمل و السرعة و القوة) لدى حكام كرة القدم ؟

التساؤلات الجزئية:

1-هل للتحمل أهمية لدى حكام كرة القدم ؟

2-هل للسرعة أهمية لدى حكام كرة القدم؟

3-هل للقوة أهمية لدى حكام كرة القدم؟

3-أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى:

ا- التعرف على أهمية التحمل لدى حكام كرة القدم .

ب- التعرف على أهمية السرعة لدى حكام كرة القدم .

ج- التعرف على أهمية القوة لدى حكام كرة القدم .

4-أهمية الدراسة:

تتبلور أهمية العلم في إقحامه قضايا المجتمع رصدا وتفسيرا كما تتجلي أهمية علم النفس الرياضي في التصدي للمشكلات النفسية للرياضيين ،فأهمية دراستنا فتظهر في النقاط التالية:

– الدراسة تتناول أهمية موضوع عناصر اللياقة البدنية للحكام في ميدان كرة القدم وبالتالي الدراسة تلقي الضوء على تناول الحكام كرة القدم للضغوطات الخارجية في ضوء إدراكهم لاهمية هذه العناصر وطرق التعامل معها.

– الدراسة هي تكملة للدراسات السابقة التي تناولت موضوع الذات والاحتراق النفسي وبالتالي تساهم في تدعيمها من زوايا أخرى .

– الدراسة هي مساهمة لمعرفة وفهم النقائص التي يتخبط فيها الحكام كرة القدم ومعالجتها من اجل تحسين أداء الحكام وذلك من خلال النتائج المتحصل عليها في هذه الدراسة والدراسات السابقة التي تناولت الموضوع.

5-الفرضيات:

1-للتحمل أهمية لدى حكام كرة القدم.

2-للسرعة أهمية لدى حكام كرة القدم.

3-للقوة أهمية لدى حكام كرة القدم.

تمهيد:

يتم التركيز كثيرا على الجانب التطبيقي في البحوث العلمية وهذا قصد الإجابة على التساؤلات التي تطرح حول الموضوع المدروس ، وهذا بتوظيف التقنيات الإحصائية في التحليل والتفسير للتأكد من صحة الفرضيات المصاغة أو بطلانها، وهنا تتجلى أهمية اختيار الوسائل الصحيحة والمناسبة لجمع المعلومات والتقنيات المناسبة للترجمة المتعلقة بالبيانات. ولذلك سوف نتناول في هذا الفصل المتعلق بمنهجية الدراسة الميدانية من حيث المنهج المناسب وشرح الأدوات والوسائل المستعملة لجمع المعلومات وتحليل ذلك ، مع إبراز علاقتها في الفرضيات والجانب النظري وكذا شرح التقنيات الإحصائية بشيء من التفصيل.

1-الدراسة الاستطلاعية :

البحوث الاستطلاعية في معناها العام أنها البحوث جديدة التناول لم يتطرق إليها من قبل ولا تتوفر عليها بيانات أو معلومات علمية مسبقة تجعل الباحث يجهل كثيرا من أبعادها وجوانبها (ناصر ثابت ، 1984، ص74) .

ويشير إبراهيم أبو زيد أن هدف الدراسة الاستطلاعية في أي بحث إلى التحقق من سلامة الاختبارات المستخدمة والتحقق من سلامة العينات وأسلوب اختيارها وتقدير الوقت اللازم والمناسب لتطبيق هذه الاختبارات عليها ، بما في ذلك طريقة تطبيق وشروطها وذلك كله لان الدراسة الموضوعة للشخصية تتطلب استخدام أدوات مقننة حتى لا تكون الدراسة تحكمها العوامل الذاتية .

وبعد أن استعرض الباحث الإطار النظري للدراسة والذي تم من خلال تحديد المفاهيم الأساسية لها والمتمثلة أساسا في موضوع عناصر اللياقة البدنية لحكام كرة القدم ، فالباحث يركز على ضبط الإشكالية والفرضيات عند الانطلاق في البحث العلمي ومنها يحتم عليه اختيار أدوات البحث الضرورية والمناسبة لانجاز الدراسة الميدانية الذي يعطي مصداقية كبيرة للإشكالية المطروحة من جهة ومن جهة أخرى تأكيد أو نفي الفرضيات الموضوعة مسبقا كحل نظري للموضوع . ومما لاشك فيه أن الاختبارات والمقاييس النفسية تعد المقياس الموضوعي المقنن لعينة من السلوك المراد اختياره تمثيلا دقيقا(د/ فيصل عباس ، 1996، ص 11).

وفق الخطوات التالية:

- تحديد عينة (مجتمع) الدراسة والمثل في حكام الرئيسيون والمساعدون المعنيون بإدارة المباريات الرابطة الولائية برج بوعريريج .

- التنقل إلى مقر الرابطة الولائية لكرة القدم من أجل توضيح الغرض من الدراسة الاستطلاعية والنتائج المتوقعة في الدراسة و تحديد قنوات الاتصال مع الحكام .

– تسليم الحكام استمارة الاستبيان من أجل الاطلاع عليها جيدا والإجابة عليها بعد التأكد من عدم وجود صعوبة لديهم في استيعاب وفهم مضمون عبارات المقياس .

2–منهج الدراسة:

في حقيقة الأمر ليس الباحث هو من يختار المنهج الذي يراه مناسبا للدراسة، بقدر ما طبيعة الموضوع المتناول هي التي تحدد نوع المنهج وبما أن الدراسة التي بين أيدينا هي اهمية ابعض عناصر اللياقة البدنية لدي حكام كرة القدم في تسيير المقابلات الرياضية ، فنحن بصدد وصف واقع وهذا من خلال جمع المعلومات المتعلقة به لتقييم واقع الأداء التحكيمي في المباريات مما يحتم علنا استعمال المنهج الوصفي التحليلي لمناسبته لطبيعة الإشكال المطروح حيث يعتبر من أكثر مناهج البحث استخداما وخاصة في مجال البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية والرياضية، ويهتم بجمع أوصاف دقيقة علمية للظواهر المدروسة ووصف الوضع الراهن وتفسيره ، وكذلك تحديد الممارسات الشائعة والتعرف على الآراء والمعتقدات والاتجاهات عند الأفراد والجماعات ، وطرائقها في النمو والتطور، كما يهدف أيضا إلى دراسة العلاقة القائمة بين الظواهر المختلفة .(إخلاص محمد ، مصطفى باهي ، 2000، ص83)

والمنهج الوصفي يقوم بدراسة الظاهرة كما توجد في الواقع ، يهتم بوصفها وصفا دقيقا يعبر عنها تعبيرا كيفيا أو تعبيرا كميا ، فالتعبير الكيفي يصف لنا الظاهرة ويوضح خصائصها ، أما التعبير الكمي فيعطينا وصفا رقميا يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى .

والمنهج الوصفي لا يتوقف عند وصف الحالة فقط بل يتعدى ذلك ليصل إلى تحليل و استنتاج النتائج إذ يرى محمد شفيق أن الدراسة الوصفية لا تقف عند مجرد جمع المعلومات والحقائق بل تتجه إلى تصنيف هذه الحقائق وتلك البيانات وتحليها وتفسيرها لاستخلاص دلالاتها وتحديدها بالصورة التي هي عليها كما وكيفا بهدف الوصول إلى نتائج نهائية يمكن تعميمها (محمد شفيق ، 1998 ، ص : 108)

و ذكر قنديلجي بان المنهج المسحي يساعد في دراسة العلاقات السببية بين الظواهر و الأنشطة المختلفة. و يعرف قنديلجي (2008م، ص 9،10) المنهج المسحي بأنه تجميع منضم للبيانات المتعلقة بالمشكلة قيد الدراسة و ذالك خلال فترة زمنية محددة كما يعرف بأنه منهج مصفي يعتمد عليه الباحثون في الحصول على بيانات وافية و دقيقة وتصور للوقائع من اجل صياغة عدد من التعليمات او النتائج التي يمكن أن تكون أساسا يقوم عليه تصور نظري لحل المشكلة و الخروج بمجموعة من المقترحات و التوصيات العلمية التي يمكن أن يسترشد بها . (قنديلجي 2008م، ص 104).

3-مجتمع وعينة الدراسة :

يتكون مجتمع الدراسة على جميع أفراد حكام الرابطة الولائية للبرج بوعريريج ، للموسم الرياضي (2016/2015 والبالغ عددهم 40 حكما مقسمين على :

- 10 حكم الساحة (رئيسي)

- 30 حكم مساعد (تماس)

-عينة الدراسة:

العينة في معناها هي مجتمع الدراسة الذي يجمع منه البيانات الميدانية وهي جزء من الكل ، وتعني بذلك عدد الأفراد المستخرج من المجتمع المراد دراسته ، وتستخدم للدلالة على جزء من مفردات المجتمع التي تم اختيارها في الدراسة في أغلب الأحيان و تطبق نتائجها على المجتمع .

تحتوي العينة البحث على (20) من الحكام المسؤولين (الرئيسيين و المساعدين) على إدارة المباريات الرابطة الولائية لبرج بوعريريج.

4- ضبط متغيرات الدراسة :

- **المتغير المستقل** : وهو الذي يؤدي تغيير في قيمته إلى التأثير في قيم متغيرات أخرى لها علاقة به .

وفي هذه الدراسة المتغير المستقل يتمثل عناصر اللياقة البدنية .

- **المتغير التابع** : و هو الذي تتوقف قيمته على قيم متغيرات أخرى .

و في هذه الدراسة المتغير التابع حكام كرة القدم.

5- أسباب اختيار العينة:

- قرب العينة من الباحثون خلال عمله كحكم كرة قدم و لقاءاته الدائمة بهم.

- التعرف على مستويات اللياقة البدنية و مدى حبهم وتطلعهم إلى معرفة مستويات اللياقة لديهم.

- درايتهم الكاملة بقانون اللعبة و خبرتهم في مجال التحكيم .

- سهولة التعامل معهم في نفس مجال التخصص الرياضي.

– محاولة التعرف على العناصر المساهمة البدنية في مجال التحكيم كمجال خصب للباحث العلمي.

6– أدوات الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على اهمية بعض عناصر اللياقة البدنية (التحمل السرعة القوة)عند الحكام كرة القدم عند إدارته للمباريات بصفة عامة أو المباريات التي تجمع الجمهور الكبير أو التي تكون نتيجتها تحدد الفائز بالدوري أو النازل منه . وتماشيا مع أهداف الدراسة المسطرة ولأجل التحقق من فرضياتها المسطرة في الجانب النظري وما تتطلبه بيانات ونتائج يستند إليها الباحث في تحقيق أهداف الدراسة فقد اختار الباحث الأدوات التالية :

–بناء اسبيان عن عناصر اللياقة البدنية الخاصة بحكام الكرة القدم :

في ضوء ما يتوافر لدى الباحثون من مراجع علمية خاصة بمجال كرة القدم والمجال الرياضي و البحوث والدراسات السابقة التي تناولت الموضوع و التي قام بالإطلاع عليها حتى تعينه في تصميم استبيان لاستطلاع الرأي و الذي قام الباحث بتصميمه مع لجنة الإشراف على الدراسة ، تضمن هذا الاستبيان (22) عبارة في شكلها الاولي تناولت الجوانب الفنية و البدنية المرتبطة بأداء حكم كرة القدم داخل الملعب حيث تم تكوينها في (3) صفات بدنية مشتملة على عبارات تناولت الأداء البدني للحكم في تحكيم مباراة كرة القدم ، و قد استخدم الباحث الاستبيان كأداة لجمع البيانات و المعلومات لدراسته لمناسبتها للمنهج المستخدم في الدراسة .

7– مجالات الدراسة :

–المجال الزماني :

يمثل المجال الزماني الفترة الزمنية التي تم خلالها إنجاز أي عمل أو بحث انطلقنا في بحثنا مع بداية الموسم الجامعي2016/2015 . وفق الخطوات التالية :

– موافقة المشرف على مشروع المذكرة بالإضافة الإدارة الوصية وذلك في نهاية شهر ديسمبر 2015 .

–انطلقنا مباشرة في بداية البحث وذلك بجمع المراجع والمصادر المتعلقة بالدراسة من إجراء الخلفية النظرية إلى غاية شهر مارس 2016 .

–قمنا بتحديد الاختبار المناسب بالتشاور وتصديق من الأستاذ المشرف على صورته النهائية تم تطبيقه على الحكام المذكورين في العينة ابتداء من شهر مارس إلى شهر افريل وهذه المدة تم التطبيق الميداني ، وتحليل النتائج المتحصل باستعمال الوسائل الإحصائية .

-المجال المكاني :

يمثل المجال المكاني الإطار المكاني الذي تم إنجاز عمل أو بحث ، إذ يقوم الباحث في هذه الخطوة بتحديد المكان الذي تم إنجاز هذا العمل فيه واعتمد الباحث على تطبيق الاختبار على حكام الولائيين على مستوى الرابطة الولائية للبرج بوعريريج.

8- صعوبات البحث .

الدراسة الميدانية:

من المتعرف عليه أن كل عمل منهجي ومنظم لا يخلو من العراقيل والصعوبات خاصة إذا كان هذا الأخير تجسده معاملة ميدانية مع مجتمع وعينة الدراسة ، ولقد واجهتنا عدة صعوبات أثناء إنجاز هذا العمل من أهمها :

- التعامل مع الحكام يتم فقط على مستوى الرابطة الولائية وبوثائق رسمية .

- عدم الجدية من بعض الحكام من جهة وعدم التزامهم بالضوابط التي حددها الباحث مسبقا من جهة أخرى.

- صعوبة ضبط توقيت إجراء الاختبارات مع الحكام للالتزامات المتعددة لهم .

9-ثبات وصدق أداة الدراسة:

ثبات الاستبيان: يقصد بثبات الاستبيان؛ أنها تعطي نفس النتيجة لو تم إعادة توزيع الاستبيان أكثر من مرة، تحت نفس الظروف والشروط، أو بعبارة أخرى، أن ثبات الاستبيان؛ يعني الاستقرار في نتائج الاستبيان، وعدم تغييرها بشكل كبير، فيما لو تم إعادة توزيعها على أفراد العينة، عدة مرات، خلال فترات زمنية معينة، وقد تم التحقق من ثبات استبيان الدراسة، من خلال معامل ألفا كرونباخ، والجدول رقم () يمثل معامل ألفا كرونباخ لقياس ثبات الاستبيان.

جدول رقم (2): قيمة معامل Cronbach's Alpha

البـــعـــــد	معامل ألفا كرونباخ	عدد العبارات
المحور الاول	0,770	9
المحور الثاني	0,950	7
المحور الثالث	0,855	5
جميع عبارات الاستبيان	0 ,938	22

المصدر :من إعداد الطالب بالاعتماد على أراء العينة وتحليل برنامج SPSS v22

من خلال جدول رقم () نجد أن معامل الثبات ألفا كرومباخ أكبر من الحد الأدنى (0.6) في جميع محاور الاستبيان مما يدل على ثبات أداة الدراسة وبذلك يكون الاستبيان في صورته النهائية كما هو في الملحق رقم () قابلا للتوزيع، ويكون الطالب قد تأكد من صدقه وثباته، وصلاحيته لتحليل النتائج واختبار الفرضيات.

10- الاساليب الاحصائية :

قام الطالب بتفريغ وتحليل الاستبيان من خلال : برنامج التحليل الإحصائي (SPSS V23)، ، حيث قام الطالب باستخدام الأدوات الإحصائية التالية:

01- **اختبار ألفا كرونباخ** لمعرفة ثبات فقرات استمارة الاستبيان.

02- **التكرارات والنسب المئوية** لتحليل إجابات أفراد عينة الدراسة وتعرف على اتجاهاتهم نحو أسئلة وعبارات أداة الدراسة.

03- **اختبار كاي تربيع** لدلالة الإحصائية على وجود فروق في إجابات العينة على أسئلة أداة الدراسة

$$x^2 = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

خلاصة:

تناولنا في هذا الفصل التمهيدي للجانب التطبيقي الخطوات المنهجية التي يتبعها الباحث من أجل ضبط الإجراءات الميدانية الخاصة بالدراسة و توضيح أهم الطرق والأدوات المستعملة في جمع المعلومات وتسلسلها وتنظيمها ، وأيضا عرض هذه الطرق والأدوات وتوضيح كيفية استعمالها بالإضافة إلى المجالات التي تمت فيها الدراسة من مجال مكاني وزماني ، كما حددنا كل من مجتمع وعينة البحث الذي تمحورت حوله دراستنا ، والهدف منها جمع المعلومات في أحسن الظروف وعرضها في أحسن الصور لأجل الوصول إلى نتائج مصاغة بطريقة علمية تساعد على إيجاد حلول للمشكلة المطروحة سلفا .

وتكمن أهمية هذا الفصل كونه يعتبر الركيزة المنهجية التي يعتمد عليها الباحث لرسم خريطة عمل واضحة المعالم والأبعاد ويحدد الإطار المنهجي والعلمي الذي يجب على الباحث أن يلتزم به ليعطى مصداقية علمية لبحثه، فالباحث الذي يتبع هذه الخطوات والإجراءات أثناء إنجازه لبحثه للوصول إلى نتائج علمية ودقيقة يمكن الاعتماد عليها مستقبلا وحتى إمكانية تعميمها .

1-الاستنتاجات العامة في ضوء نتائج الدراسة :

استنادا إلى ما أظهرته إجراءات الدراسة و نتائجها في ضوء البحوث و الدراسات النظرية السابقة ، و حدود عينة الدراسة و مناهج البحث المستخدمة و من خلال عرض ومناقشة النتائج نستخلص ما يلي :

* أهم الصفات البدنية الخاصة بحكام كرة القدم على مستوى الرابطة الولائية ل برج بوعريريج .

1-أن التحمل من أهم الصفات البدنية التي يجب أن يتحلى بها الحكم من اجل النجاح في إدارة المباراة.

2-أن التوافق العضلي العصبي صفة مهمة للحكم و خصوصا عند قيامه ببعض الإشارات المتباينة والدقيقة أثناء المباراة.

3-أن السرعة من أهم الصفات البدنية التي تساعد الحكم أثناء متابعته للكرة.

4-أن القوة لها دور فعال في أداء الحكم للمباراة وذالك عن طريق تغلب العضلة عن مختلف المقاومات الخارجية.

2- الاقتراحات والفرضيات المسقبلية:

من خلال الاستخلاص و الاستنتاجات التي قمنا بها نوصي بما يلي :

1-إجراء بحوث أخرى على فئات صغرى من حكام مبتدئين .

2-إجراء بحوث مقارنة بالعاب أخرى جماعية .

3-إجراء دراسات مقارنة بين حكام الساحة و حكام مساعدون .

4-محاولة وضع المهتمين بالحكام لخطة بإقامة معسكرات تدريبية .

5-محاولة وضع أسس و قوانين علمية جديدة ترتقي بمستوى كل الحكام الى مستوى عالي

3- أفاق مستقبلية:

1- بناء بطارية اختبار لتطوير عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالحكام .

3- تحضير برنامج تدريبي للياقة البدنية البدنية لحكام كرة القدم .

3-دور عناصر اللياقة البدنية لدي حكام كرة القدم .

الخاتمة:

لقد انطلقنا من المجهود في هدا البحث للوصول إلى المعلوم و بدائها مبهما و ها نحن ننهيه واضحا جليا و انطلقنا لا بمجموعة من الإشكاليات و الفرضيات و تحققنا منها بناءا على استمارة استبيان و معالجتها إحصائيا لنختمه بمجموعة من النتائج و الحلول. فلكل بداية نهاية و خير منطلق ان يكون مسطرا و مقصودا و لأجل دلك سطرنا بحثنا المتواضع هدا من خلاله أردنا التعرف على أهمية بعض عناصر اللياقة البدنية (التحمل و السرعة و القوة) لدى حكام كرة القدم في تسيير المقابلات الرياضة التي يجب على الحكم أن يتوفر عليها حتي تساعده في مهنته التحكيمية .

ونحن في هدا البحث المتواضع حاولنا إزالة الغموض عن أهمية عنصر التحمل و السرعة و القوة لدي حكام كرة القدم في ممارسة المهنة التحكيمية حيث لم يعطي لها الأهمية الحقيقية باعتبارها شيئ ثانوي لكن من خلال هدا البحث تبين لنا أن لها دور و أهمية بالغة في تسيير المقابلات الرياضية و تنظيمها.

و توصلنا من خلال نتائج الاستبيان الموجه للحكام انه حقيقة تعتبر اللياقة البدنية عامل أساسي في التأثير ايجابيا على مردود التحكيم اد اعطا لها الدور و الأهمية اللازمة من طرف الحكام . وينبغي كذلك على الحكم ان يبحث عن مختلف الوسائل و الطرق التي يستطيع استخدامها لضمان عدم تاثر المؤهلات و القدرات البدنية عليهم و بالتالي يسهل عليهم الدخول في المنافسات بمعنويات مرتفعة و هدا ما ينعكس بالإيجاب على التحكيم بالإضافة إلى تحقيق أداء متميز داخل الملعب .

بعد عرض النتائج و تحليلها توصلنا إلى بعض الحقائق التي كنا نصبو إليها في بحثنا هدا و المتمثلة في.

1-أن التحمل من أهم الصفات البدنية التي يجب أن يتحلى بها الحكم من اجل النجاح في إدارة المباراة.

2-أن السرعة من أهم الصفات البدنية التي تساعد الحكم أثناء متابعته للكرة.

3-أن القوة لها دور فعال في أداء الحكم للمباراة وذالك عن طريق تغلب العضلة عن مختلف المقاومات الخارجية.

الخاتمة:

لقد انطلقنا من المجهود في هدا البحث للوصول الى المعلوم و بدائها مبهما و ها نحن ننهيه واضحا جليا و انطلقنا لابمجموعة من الاشكاليات و الفرضيات و تحققنا منها بناءا على استمارة استبيان و معالجتها لنختمه بمجموعة من النتائج و الحلول. فلكل بداية نهاية و خير منطلق ان يكون مسطرا و مقصودا و لاجل دلك سطرنا بحثنا المتواضع هدا من خلاله اردنا التعرف على اهمية بعض عناصر اللياقة البدنية (التحمل و السرعة و القوة) لدى حكام كرة القدم في تسيير المقابلات الرياضة التي يجب على الحكم ان يتوفر عليها حتي تساعده في مهنته التحكيمية .

ونحن في هدا البحث المتواضع حاولنا ازالة الغموض عن اهمية عنصر التحمل و السرعة و القوة لدي حكام كرة القدم في ممارسة المهنة التحكيمية حيث لم يعطي لها الاهمية الحقيقية باعتبارها شيئ ثانوي لكن من خلال هدا البحث تبين لنا ان لها دور و اهمية بالغة في تسيير المقابلات الرياضية و تنظيمها.

و توصلنا من خلال نتائج الاستبيان الموجه للحكام انه حقيقة تعتبر اللياقة البدنية عامل اساسي في التاثير ايجابيا على مردود التحكيم اد اعطا لها الدور و الاهمية اللازمة من طرف الحكام . وينبغي كدلك على الحكم ان يبحث عن مختلف الوسائل و الطرق التي يستطيع استخدامها لضمان عدم تاثر المؤهلات و القدرات البدنية عليهم و بالتالي يسهل عليهم الدخول في المنافسات بمعنويات مرتفعة و هدا ما ينعكس بالايجاب على التحكيم بالاضافة الى تحقيق اداء متميز داخل الملعب .

بعد عرض النتائج و تحليلها توصلنا الى بعض الحقائق التي كنا نصبو اليها في بحثنا هدا و المتمثلة في.

1-أن التحمل من أهم الصفات البدنية التي يجب أن يتحلى بها الحكم من أجل النجاح في إدارة المباراة.

2-أن السرعة من أهم الصفات البدنية التي تساعد الحكم أثناء متابعته للكرة.

3-أن القوة لها دور فعال في أداء الحكم للمباراة وذالك عن طريق تغلب العضلة عن مختلف المقاومات الخارجية.

قائمـــــــــــة المراجـــــع:

1-أبو العينين محمود ,مفتي إبراهيم حماد(1990): العوامل المرتبطة بإصابات اللاعبين في كرة القدم ,المجلد الثالث ,القاهرة.

2أحمد صبر علي,مفتي إبراهيم حمادة(1996):معوقات العمل في مجال التدريب الرياضي،المؤتمر العلمي(تاريخ الرياضة)،المجلد الثاني.

3-إسماعيل وآخرون(1997):تحمل السرعة.

4-الربضي (2004):المرونة.

5-الوقاد(2003):الرشاقة.

6-الهرهوري (2004):المرونة.

7-الإسناوي محمد أحمد،(1991: دراسة نفسية اجتماعية عن شعبية كرة القدم ،رسالة دكتوراه،كلية التربية الرياضية للبنين،جامعة حلوان.

8-أابيك علي فهمي (1992):أسس إعداد لاعبي كرة القدم والألعاب الجماعية،مطبعة التوني،الإسكندرية.

9-(1997):أسس وبرامج التدريب الرياضي للحكام،طبعة أولى،منشأة المعارف، الإسكندرية.

10-التركي إبراهيم محمد (1998):فن إدارة المباريات ،مؤسسة الممتاز للطباعة والنشر، الرياض.

11-الحربي مشعلان ،جباري علي (2004):أسس وبرامج التربية البدنية،مطبعة دار طيبة،الرياض.

12-العزبى رشيدة (1998م):دراسة بعض المتغيرات الفسيولوجية لدي حكام كرة السلة أثناء المباريات في ج.م.ع،رسالة دكتوراه كلية التربية الرياضية للبنين ،جامعة الإسكندرية.

13-أندراوس بطرس رزق الله،احمد أمين ،عبد العزيز سلامة ،محمد الإسناوي (1992):دراسة استطلاعية علي مستوي تحكيم كرة القدم بجمهورية مصر العربية،المؤتمر العلمي تاريخ الرياضة،المجلد الأول،جامعة المنية.

14-ندا خليل نبيل (1992):الدوافع المرتبطة بمجال التحكيم الرياضي في جمهورية مصر العربية ،جامعة الزقازق.

15-أندراوس بطرس رزق الله ،عبده أبو العلا(1999):الجديد في تدريب كرة القدم ،الطبعة الثانية ،دار المعارف ،القاهرة.

16-بيومي فرج حسين(1994):تقويم حكم كرة القدم في المباراة ،مؤتمر الرياضة للجميع ،المجلد الثاني ،كلية التربية الرياضية للبنين ،القاهرة .

17-حسانين محمد صبحي(1999) التقويم والقياس في التربية البدنية ،الجزء الثاني ،دار الفكر العربي ،القاهرة.

18-حسانين محمد صبحي ،أحمد كسري معالي (1998) موسوعة التدريب الرياضي التطبيقي ،الطبعة الأولى ،القاهرة

19-حمدان(2001) اللياقة البدنية.

20-حسن مدحت إبراهيم(1994):دراسة تحليلية لمستوى الأداء التحكيمي لحكام كرة

القدم للدوري الممتاز في جمهورية مصر العربية ،رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين ،الإسكندرية.

21-ناصر ثابت (1984).

22-مفتي إبراهيم حمادة(1992):الهجوم في كرة القدم ،دار الفكر العربي ،القاهرة .

23-محمد شفيق (1998).

24-خاطر أحمد محمد،علي فهمي البيك (1996):القياس في المجال الرياضي الطبعة الرابعة ،دار المعارف،القاهرة .

25-سلامة إبراهيم أحمد (1990):الاختبارات والمقاييس في التربية البدنية ،دار المعارف ،الإسكندرية.

26-سلامة بهاء الدين إبراهيم :(2000) فسيولوجية الرياضة والأداء البدني ،الطبعة الأولى،دار الفكر العربي .

27-شلتوت السيد حسن ،حسن معوض (1990):التنظيم والإدارة في التربية الرياضية ،دار المعارف ،القاهرة .

28- صالح محمد عبده ،مفتي إبراهيم حماد (1995):الإعداد التكامل للاعب كرة القدم ،دار الفكر العربي ،القاهرة.

29-عبد الحميد كمال (1993):القياسات الجسمية للاعبي كرة اليد الممتازين ،دراسة علمية ،رسالة دكتوراه ،كلية التربية الرياضية للبنين ،القاهرة ،جامعة حلوان .

30- عبد الخالق عصام الدين (1991):التدريب الرياضي ،نظريات وتطبيقات ،الطبعة السادسة ،دار المعارف، الإسكندرية.

31-علي فهمي البيك(1996):القياس في المجال الرياضي،الطبعة الرابعة ،دار المعارف ،القاهرة.

32-عبد الفتاح رضوان (2003):التحمل الدوري التنفسي ،دار الفكر العربي ،القاهرة.

33-عبد الحميد وحسانين (1997):نقلا عن كلارك.

34-علام إبراهيم (جهينة) (1995):كرة القدم ،عالم الكتب ،القاهرة .

35-عثمان(1997):نقلا عن إزيسيوزسكي ومتفيف ،السرعة .

36-قنديل علي ،مصطفى كامل محمود (1992):الحكم العربي،قانون كرة القدم،المرشد العالمي للحكام ،الإتحاد المصري لكرة القدم،القاهرة .

37-قنديلجي عامر (2008): البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقنية والإليكترونية،دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،عمان .

38-مجيد ومصلح(2002):عناصر اللياقة البدنية .

39-محمد حسن علاوي (2002) إختبارات الأداء الحركي،دار الفكر العربي ،القاهرة.

40- FAFقانون الحكم و التحكيم المادة (2-3)3AFF CCA element d anleys

الرسائل و الاطروحات .

1-عبد الناصر سعد (1997)م تقوي محكام كرة القدم في الدوري درجة الاولى و الثانية المباريات الدولية.

2- فرج بيومي (1994)م تقويم حكم كرة القدم في المباراة .

3-حلمي حسين (1999)م دراسة تحليلية للجهد الدوري التنفسي .

4- مدحت خسين (1991) م دراسة تحليلية لمستوي الاداء التحكيمي لحكام كرة القدم .

المناشير و المجالات :

1- مواد قانون اللعب –فيفا ، 16:45 ، 2016/02/13.
2- -قانون الحكم و الحكيم المادة (2-3).
3- محمد رياض (م2011)العدد 3225 ،2011/05/17.
4- الاتحاد السعودي لكرة القدم –فيفا كرة القدم (1993م) ، 17:22 ، 2016/03/13.

البيانات العامة:

الاسم: الدرجة في التحكيم/

عدد سنوات الخبرة في التحكيم: المنطقة التابع لها:

من فضلك ضع علامة (+)أمام العبارة الملائمة لوضعك:

ا)من سنة إلى 5 سنة( ) ب)أكثر من 5 سنوات إلى 10 ( )

ج)أكثر من 0 إلى 15 ( ) د)أكثر من 15 سنة( )

المحور الأول : التحمـــل

	العبارة	أوافق	محايد	غير موافق
01	عند أداء الحكم لمجهود عضلي يحتاج الى مقدار العمل الذي تقوم به العضلة للتغلب على المقاومة الخارجية مثل ما يقوم به الحكم من الجري عكس اتجاه الرياح وما يصاحب ذلك من مقاومة ثقل جسمه مع الرياح.			
02	يحتاج الحكم الى زيادة الفترة التي يحتفظ بكفائته البدنية وارتفاع مقاومة الجسم للتعب ضد المجهود أو المؤثرات الخارجية الطبيعية عند الأداء التحكيمي.			
03	ان الحكم الذي يستطيع ان يدير المباراة ذات الايقاع السريع والقوي من اول دقيقة حتى آخر دقيقة بنفس الكفاءة في القرب من الحدث ومتابعة الكرات السريع المرتدة المتكررة طوال فترة المباراة يكون لديه تحمل عالي.			
04	يحتاج الحكم في الملعب الى القدرة على مواجهة مقاومات مختلفة لفترات طويلة نسبيا بحيث يقع العبء الكبير في العمل على الجهاز العضلي.			
05	عندما يقوم الحكم بالتحرك اثناء المباراة ومتابعة الكرة بالجري لمسافة طويلة في المباراة فان هذا يعني ان الحكم يكون لديه تحمل عضلي.			
06	عند أداء الحكم في المباراة فانه يقوم بالتحرك لمتابعة الكرة بالجري لمسافة طويلة مرات قليلة في المباراة			

07	يحتاج الحكم عند الأداء داخل الملعب الى كفاءة الجهاز الدوري التنفسي لمد العضلات العامة بحاجتها من الوقود اللازم لاستمرارها في العمل لفترة طويلة.			
08	يتحرك الحكم باستمرار خلال المباراة بطرق مختلفة من الحركة لفترات طويلة وهذا التحرك وبشكل مستمر بشكل عبء على الجهاز التنفسي			
09	الحكم الذي يستطيع أن يبذل الجهد الكبير في متابعة الكرة خلال فترات المباراة يكون حكم مميز			

المحور الثاني : السرعـــة

	العبارة	**أوافق**	**محايد**	**غير موافق**
10	يحتاج الحكم لان يتحرك بسرعة خلال المباراة لمتابعة الكرة عند تنقلها في اماكن مختلفة في الملعب لمرات عديدة.			
11	يحتاج الحكم ان يتحرك ببطء خلال المباراة لمتابعة الكرة في الملعب لمرات عديدة.			
12	احتياج الحكم الى المقدرة على التنقل من النقطة (أ) الى النقطة (ب) في المباراة في اقل زمن ممكن.			
13	خلال المباراة يقف الحكم في الملعب لمتابعة الكرة تنطلق الكرة للامام بشكل سريع جدا في نفس الاتجاه الذي يقف فيه الحكم فينطلق الحكم خلفها بشكل سريع جدا ليصل الى مكانها لمتابعتها.			
14	خلال المباراة يقف الحكم بجوار منطقة الرمي (أ) لمتابعة الكرة فتنطلق الكرة بشكل سريع جدا باتجاه منطقة الرمي (ب) فيضطر أن ينطلق خلفها بشكل بطيء.			
15	يحتاج الحكم فترة زمنية قصيرة بين المثير والاستجابة له ليعلن عن قراره			
16	أثناء المباراة الحكم يتابع الكرة أثناء سير المباراة وفي هذه الأثناء يحدث خطأ من قبل أحد اللاعبين فيعلن الحكم عن هذا الخطأ بشكل سريع جدا وتكون الفترة الزمنية بين وقوع الخطأ والإعلان عنه قصيرة جدا .			

17	اثناء سير المباراة حدث خطأ اعلن الحكم عنه وكانت الفترة الزمنية بين وقوع الخطأ والاعلان عنه طويلة جدا تؤثر على سير المباراة.			

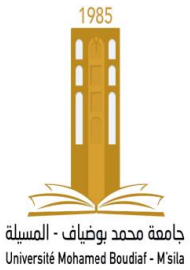
الحور الثالث : القــوة

	العبارة	**موافق**	**محايد**	**غير موافق**
18	عند أداء الحكم لمجهود عضلي يحتاج الى مقدرة العضلة في التغلب على مقاومة خارجية.			
19	الحكم صاحب الجسم الضخم والصحة الجيدة وهو حكم متميز بالقوة العضلية.			
20	الحكم الذي يستطيع ولديه القدرة على التغلب على المقاومات الخارجية ذات الشدة المختلفة مثل المقاومة الجاذبية الأرضية ووزن جسمه هو حكم يتميز بالقوة العضلية.			
21	كلما زاد ايقاع المباراة من حيث اللعب والأداء تطلب ذلك من الحكم بذل المزيد من الجهد وخصوصا اذا كان ذلك في فترات قصيرة من زمن المباراة.			
22	يحتاج الحكم إلى القدرة على إخراج أقصى قوة في أقل زمن ممكن.			

قائمة المحكمين

الرقم	المحكم	الدرجة العلمية	الجامعة
01	منجحي مخلوف	أستاذ محاضر –ب–	جامعة المسيلة
02	بن سالم سالم	أستاذ محاضر – أ –	جامعة المسيلة
03	مرنيز أمينة	أستاذة محاضرة –أ –	جامعة المسيلة
04	زواق محمد	أستاذ محاضر–ب–	جامعة المسيلة
05	قارة السعيد	أستاذ محاضر–ب–	جامعة المسيلة

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة



كلية – المعهد:.علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية.

قسم :.التدريب الرياضي.

مذكرة مكملة لنيل شهادة :.الماستر في :

تخصص : :تحضير بدني و ذهني.

العنـــوان

أهمية بعض عناصر اللياقة البدنية (التخمل ,السرعة,القوة)لدى حكام كرة القدم...

إعداد الطالب:

مازيت يعقوب.

تاريخ المناقشة: 31ماي .2016

أمام لجنة المناقشة المكونة من السادة :

- .أمان الله رشيد... (الرتبة).أستاذ محاضر صنف –ب– مشرفا.
- حبارة محمد.. (الرتبة). أستاذ محاضر صنف –ب–..رئيسا.
- بن أرجم دريس.. (الرتبة).أستاذمساعد صنف –أ–...عضوا.

السنة الجامعية.....2015../...2016.....

كشاف جامعة "محمد بوضياف"بالمسيلة لرسائل ليسانس . ماستر للفترة (2016/2015) على شكل word

كلية : معهد علوم و تقنيات النشطات البدنية و الرياضية.....

قسم : ..التدريب الرياضي.....

رقم التسلسل :.....

رقم التسجيل :....11/D10/125

الباحث(ة) : .مازيت يعقوب.....

تاريخ المناقشة : .31 ماي 2016.....

عنوان الرسالة : أهمية بعض عناصر اللياقة البدنية (التخمل ,السرعة,القوة)لدى حكام كرة القدم.

لغة الرسالة : اللغة العربية

نوع الرسالة: ماستر

البلد :الجمهورية الجزائرية – المسيلة

الجامعة :جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

إشراف : الدكتور أمان الله رشيد

عدد الصفحات : 75 **ورقة.**

ملف إلكتروني (PDF * word * cd-Rom)
التخصص : تدريب بدني و ذهني. **فرع :**

الملخص :

بالعربية

تتلخص مشكلة الدراسة في .....

محاولة تحديد أهمية عناصر اللياقة البدنية(التحمل السرعة القوة) لدى لحكام كرة القدم وذلك من خلال الإجابة علي هذه التساؤلات:

1- هل للتحمل أهمية لدى حكام كرة القدم ؟

2 هل للسرعة أهمية لدى حكام كرة القدم ؟

3-هل للقوة أهمية لدى حكام كرة القدم ؟....

كما تهدف هذه .....

الدراسة إلى:

-تحديد أهم الصفات البدنية الواجب توفرها في حكام كرة القدم علي مستوي الرابطة الولائية لبرج بوعريريج وفقا لاراءهم.

-التعرف على الأهمية النسبية لصفات البدنية لحكام كرة القدم على مستوي الرابطة الولائية لبرج .....

بوعريريج

- استخلاص العوامل الرئيسيةلأداءالبدني لحكام كرة القدم على مستوى الرابطة الولائية لبرج بوعريريج..

منهج الدراسة: تقوم هذه الدراسة على المنهج الوصفي المسحي لمناسبته لطبيعة الدراسة.....

كلمات المفاتيح: اللياقة البدنية ,التحمل ,السرعة ,القوة ,الحكام ,كرة القدم.

بالفرنسية

Mots clés:

بالإنجليزية

Keywords:

جاء هذا البحث في فصول

الفصل الأول:الخلفية النضرية و الدراسلت السابقة

وتناول الفصل الثاني:الاطار العام للدراسة,

أما الفصل الثالث :الاجراءات الميدانية للدراسة

الفصل الرابع : عرض النتائج و تفسيرها و مناقشتها

من أهم النتائج التي توصل إليها الباحث :

-أن التحمل من أهم الصفات البدنية التي يجب أن يتحلى بها الحكم من اجل النجاح في إدارة المباراة.

-أن السرعة من أهم الصفات البدنية التي يجب أنيتحلي بها الحكم من اجل النجاح في إدارة المباريات.
-أن القوة لها دور فعال في أداء الحكم للمباراة وذلك عن طريق تغلب العضلة على مختلف المقاومات الخارجية.

أهمها التوصيات من للعديد الباحث توصل

-إجراء دراسات مقارنة بين حكام الساحة وحكام مساعدون.

-إجراء بحوث مقارنة بألعاب أخرى جماعية.

-إجراء بحوث أخري على فئات صغرى من حكام مبتدئين.

-محاولة وضع المهتمين بالحكام لخطة بإقامة معسكرات تدريبيه.

-محاولة وضع أسس وقوانين علمية جديدة ترتقي بمستوى كل الحكام إلى مستوى عالي.

توصل(ت) الباحث لمقترحات عديدة أهمها :

أهم المقترحات

-إجراء دراسات مقارنة بين حكام الساحة وحكام مساعدون.

-إجراء بحوث مقارنة بألعاب أخرى جماعية.

-إجراء بحوث أخري على فئات صغرى من حكام مبتدئين

كشاف بالفرنسية

Faculté : Institut pour la science et les techniques des activités physiques et sportives**.**

Département : formation sportive

N° d'ordre :
N° d'inscription :

Chercheur : mazit yaakoub

31may 2016Soutenu publiquement le :

Titre de la thèse (mémoire) : **: L'IMPORTANCE DE CERTAINS DES ELEMENTS DE LA CONDITION PHYSIQUE (ENDURANCE, VITESSE, FORCE) PARMI LES ARBITRES DE FOOTBALL.**

Language de la thése : France

Modèle de la thése : Magister

Pays : RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE-M'SILA

Université : Université de M'sila

Nom et Prénom de l'encadreur aman alah rachid.

Grade :

Nombre de page 75 pages
Ficher électronique (cd-Rom* word * PDF)
Spécialité :
Option : L'entraînement physique et mentale.

résume
le problème en essayant de déterminer l'importance de la condition

physique (résistance à la vitesse d'endurance) parmi les dirigeants du football à travers les réponses **à ces questions:**
1. Est-ce que l'importance de mener les arbitres de football?
2 Est-ce que la vitesse de l'importance des arbitres de football?
3. Est-ce que la puissance de l'importance des arbitres de football? ....
Cette étude vise également à:
Identifier les attributs physiques les plus importants qui devraient être disponibles dans les arbitres de football au niveau de l'Etat Association de Bordj Bou Arreridj, selon leur point de vue.
Identifier l'importance relative des caractéristiques physiques des dirigeants du football au niveau de l'Etat Association de Bordj Bou Arreridj
- Dessinez Alriasahlodaoualibdna facteurs pour les dirigeants du football au niveau de l'Etat Association de Bordj Bou Arreridj ..
..... Méthodologie: Cette étude est basée sur une approche descriptive pour le dépistage approprié de la nature de l'étude Résumé :
Mots clés :

Fitness, l'endurance, la vitesse, la force, les dirigeants, le football.

Abstract
Key words :

Ce mémoire et contienne de trois « 03 » chapitre

Chapitre 1: Contexte théorique et études antérieures

Chapitre 2 : Cadre général

Chapitre 3 : : Procédures sur le terrain pour l'étude

Chapitre quatre: Résultats et interprétation et discussion

Résultat essentielle que le chercheure à conclue :
Shall endurance des qualités physiques les plus importants qui doivent être affichés par le gouvernement pour gérer avec succès le jeu.
2. La vitesse d'attributs physiques les plus importants qui doivent Onathali le jugement afin de gérer avec succès les jeux.
3 que la force joue un rôle actif dans l'exécution de l'arbitre du match, à travers le muscle pour surmonter diverses résistances externes Le chercheur trouvé pour la plupart des recommandations les plus importantes
Mener des études comparatives entre les gouvernants et les dirigeants des aides d'arène.
Mener des recherches par rapport à d'autres jeux collectivement.

Mener des recherches sur les catégories juniors de débutants dirigeants.
-maholh Mettre les dirigeants intéressés envisagent d'établir des camps Tdest.
-maholh Jeter les bases d'une nouvelle lois scientifiques et d'élever le niveau de tous les arbitres au niveau élevé.
Portée (v) Chercheur plusieurs propositions, y compris:
Les propositions les plus importantes
Mener des études comparatives entre les gouvernants et les dirigeants des aides d'arène.
Mener des recherches par rapport à d'autres jeux collectivement.
Mener des recherches sur les classes juniors des dirigeants débutants