

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية
قسم علوم الإعلام و الاتصال

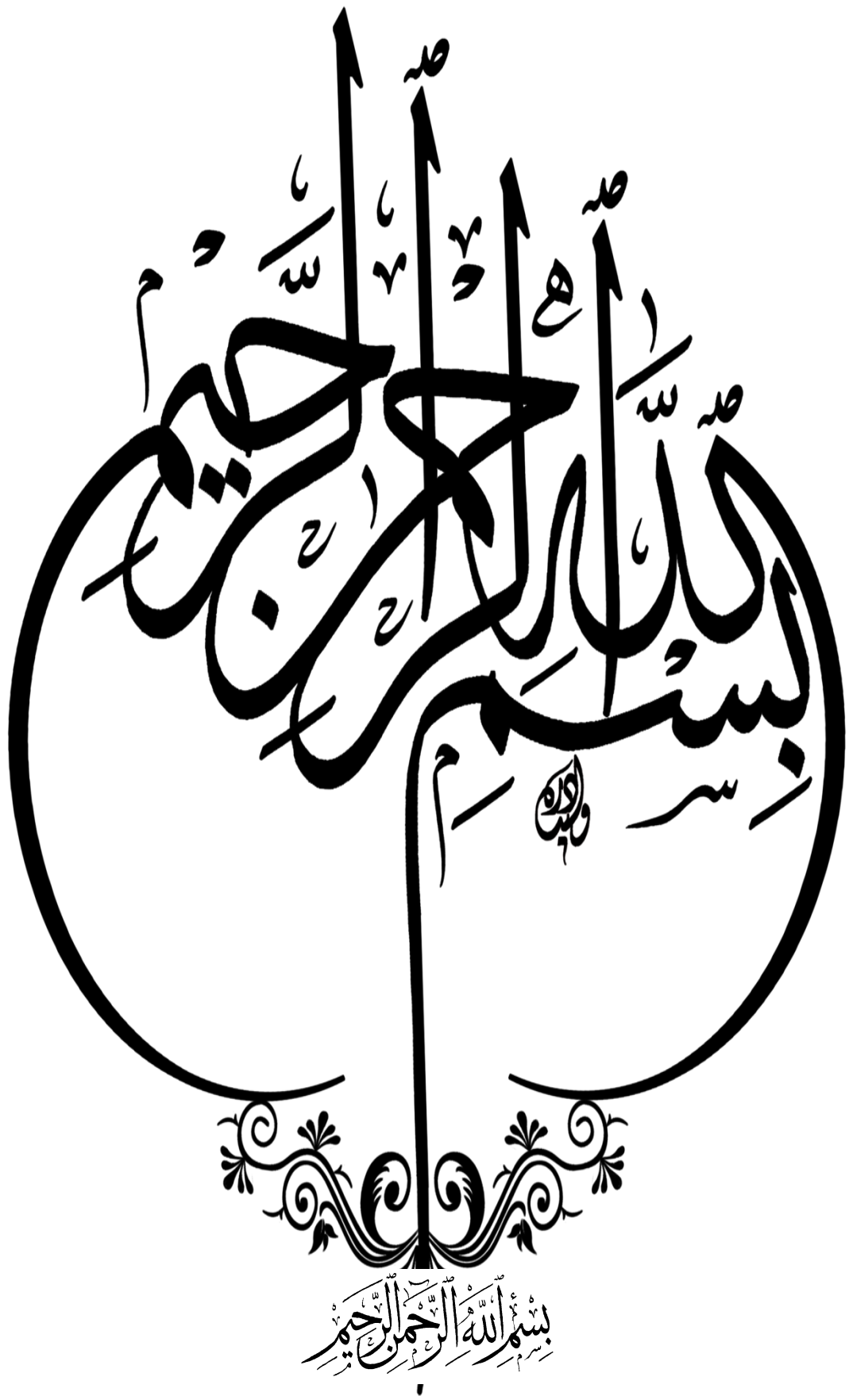
تأثير الأدوية والمهلوسات على الشباب

مشروع مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام و الاتصال
تخصص: اتصال وعلاقات عامة

تحت إشراف الأستاذ:
بيبي فيصل

إعداد الطلبة:
بن روان مختار
محمدي بلال

السنة الجامعية: 2021-2022م



شكر وعرّفان

قال تعالى: ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾ سورة النمل الآية (19)

في البداية اشكر الله عزوجل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل المتواضع كما أتوجه بالشكر الجزيل إلى كل من ساعدنا على إنجاز هذا البحث سواء من قريب أو من بعد
كما يسعدنا ان أتقدم بجزيل الشكر إلى الأستاذ المشرف " بيبي فيصل " الذي لم ييخل علينا بنصائحه القيمة التي مهدت لنا الطريق لإتمام هذا البحث.

إهداء

نهدي هذا العمل الذي هو ثمرة كفاح وجهد إلى من أحبهم القلب ،إلى كل الأساتذة الأفاضل الذين تكوّنا على أيديهم وأخص بالذكر الدكتور بيبي فيصل

وكل باسمه وبمقامه ، إلى التي جعل الله الجنة تحت أقدامها وجعلها قرّة عين لنا أمّي الغالية حفظها الله ، وإلى من ربانا وتعب من أجلنا إلى أبي العزيز أطال الله في عمره ، وإلى كل أخوتي زملاء الدراسة بقسم الإعلام والاتصال وكل عزيز وغال على القلب والروح كل باسمه ومقامه.

الصفحة	فهرس المحتوى
	شكر وعرافان
	الإهداء
أ-ب	مقدمة
	الفصل الأول: الروبورتاج
4	1-تعريف الروبورتاج
5	2-أنواع الروبورتاج
8	3-مكونات الريبورتاج
9	4-خصائص الروبورتاج
	الفصل الثاني: تأثير المهلوسات والأدوية على الشباب
12	تمهيد
12	1-تعريف المخدرات (المهلوسات والحبوب)
20	2-أسباب تعاطي الحبوب والمهلوسات
26	3-مراحل تعاطي المهلوسات والحبوب
27	4-أعراض التعاطي
28	5-المضاعفات
30	6-الوقاية
31	خاتمة الفصل
33	قائمة المصادر والمراجع
	فهرس المحتويات



مقدمة

الروبورتاج هو عبارة عن نوع صحفي مهمته الأساسية تصوير الحياة الإنسانية وإلقاء الضوء على علاقتها مع ربط ذلك كله بشكل غير مباشر وبأسلوب ينتهج بقدر من الجمالية والاعتماد على الصور بمجمل الشروط الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي تشكل الأرضية لهذه الحياة الإنسانية التي يصورها الروبورتاج ، فكتابة الروبورتاج تحتاج إلى تفاصيل وأسلوب حي ذات مستوى فني جمالي.

والروبورتاج يعرض شريحة من الواقع التي تدور حول حادثة واقعية بهدف جعلها فعالة من الناحية الصحفية، وهو أيضا يعالج أشخاصا حقيقيين ضمن ظروف معينة. فالروبورتاج هو النوع الصحفي الأحسن والنسب لتجسيد المواضيع التي تقوم على الوصف الحيوي المباشر للوقائع والحقائق. والروبورتاج من هدفه أن يجعلك تسمع وترى بما سمعه ورآه وأحس به الصحفي نفسه.. فالصحفي المعد للروبورتاج يعير حواسه لغيره، فهو يمثل القراء والمستمعين . وفي الروبورتاج التالي الذي سنتناول فيه مدى تأثير المهلوسات والحبوب على الشباب .

ومن هنا نطرح الإشكال التالي: ما مدى تأثير الأدوية والمهلوسات على الشباب ؟ وما هي أهم الوسائل والطرق لحماية الشباب من هذه الآفة الخطيرة ؟

جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

1-تعريف الروبورتاج:

يعرف الروبورتاج لغويا على أنه كلمة اشتقت من الفعل الإنجليزي Report وتعني نقل الشيء من مكان إلى آخر ، أو بالأحرى إرجاع الشيء إلى مكانه أو أصله. لقد اخترنا مجموعة من التعاريف الاصطلاحية للروبورتاج ، تتمثل فيما يلي: الروبورتاج هو تصوير حي للحدث وإقامة الدليل على ذلك ، فالمشاهد العادي يتابع الحدث تبعا لأهوائه الشخصية ، أما المخبر أو الصحفي فهو يدري بأنه يكتب لجمهور خاص ، فمصلحة هذا الجمهور لا يكتفي بتسجيل ما يعرفه شخصيا عن الحدث ، بل يبحث عن العناصر الإضافية التي تكمله دون أن يترك أي جانب من دون تحليل ' الروبورتاج هو نوع صحفي مهمته الأساسية تصوير الحياة الإنسانية وإلقاء الضوء على العلاقات الإنسانية مع ربط ذلك كله ، بشكل غير مباشر وبأسلوب يتمتع بقدر من الجمالية والاعتماد على الصور بمجمل الشروط الاجتماعية والثقافية والاقتصادية ، التي تشكل أرضية لهذه الحياة الإنسانية التي يصورها الروبورتاج وهو نوع صحفي يتمتع بقدر كبير من جمالية الأسلوب وشفافيته علي التأثير¹

و يعرفه "ميشال فواريل Michel voiroi" على أنه : فن هدفه أن يجعلك ترى وتسمع و تحس بما سمعه و أحس به الصحفي نفسه ، انه النوع الذي نختاره حينما يكون الخبر ذا طابع استعراضي ، حي متعدد الجوانب فالصحفي المعد للروبورتاج يغير حواسه لغيره ، فهو ممثل للقراء و المستمعين و المشاهدين الغائبين' و الباحث السوفياتي : "خوديا فوف " يعرفه بأنه الكتابة الواضحة و المباشرة يقوم بها شاهد عيان حول حدث اجتماعي أو ظاهرة جديدة ، و يحتاج كاتب الروبورتاج إلى تفاصيل ذات

¹أديب خضور، أدبيات الصحافة، دمشق، مطبعة الدواوي، 1986، ص 60 41

مستوى فني و جمالي وإلى أسلوب حي و إلى انطباعات شخصية للمؤلف و بذلك يحكم على المادة ، إذا كانت روبرتاجا أم لا.

الروبرتاج المصوّر

ويعرف على أنه الروبرتاج الذي يقوم دائما على تصوير الحياة الإنسانية و تقديم صورة حية بأسلوب جميل، يعتمد على الصوت و الصورة، كما يقوم على نقل كامل الحدث و بيئته إلى الجماهير عن طريق الصوت و الصورة. يعتبر الروبرتاج المصور كتسوية بين مقدرات الصوت و مقدرات الصورة وهي أيضا تسوية بين متطلبات الروبرتاج و بين الخصوصية التكنولوجية التلفزيونية، تلك التسوية التي تحافظ فيها الواحدة على الأخرى.¹

2-أنواع الروبرتاج:

و تصنف الروبرتاجات على حسب:

· حسب الموضوع:

- روبرتاج اجتماعي: يتناول القضايا الاجتماعية كالبطالة و الطلاق و أطفال الشوارع الخ...
- روبرتاج سياسي: يتناول المواضيع ذات العلاقة بالسياسة كالانتخابات و الشخصيات السياسية... الخ
- روبرتاج سياحي: يركز على السياحة و المعالم السياحية و المنتج السياحي يكل أنواعه.. الخ

¹ نور الدين بليل، دليل الكتابة الصحفية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1991، ص67

- روبرتاج اقتصادي: و يسلط الضوء على المنشآت الاقتصادية و شخصيات المال و الاعمال و الازمات الاقتصادية....الخ.
- روبرتاج رياضي: و يخص عالم الرياضة كالتظاهرات الرياضية و نجوم الرياضة و مشاكل القطاع...الخ.
- و غير ذلك من الانواع التي تختلف باختلاف موضوع الروبورتاج كالمواضيع الأمنية و الحربية و الصحية و غيرها.

○ حسب المدة الزمنية:

- القصير: لا تتجاوز مدته الدقيقة و النصف

- المتوسط: من 12 إلى 26 دقيقة

- الطويل: يناهز الـ45د

○ حسب الوسيلة:

- تلفزيوني

- اذاعي

- مكتوب

○ المباشر و غير المباشر:

- المباشر: و تقدمه القناة التي يعمل لصالحها الصحفي صاحب الروبورتاج

- غير المباشر: تنتجه قناة او وسيلة اعلامية و تبثه قناة اخرى بعد ان تدفع حقوق

الإنتاج للقناة صاحبة العمل.

○ الحدث و الموضوع:

- الحدث: يرتبط الروبورتاج بالحدث زمانيا و يشبه الى حد كبير التقرير و يستخدم فيه الهرم المقلوب

- الموضوع: يرتبط بموضوعات غير آنية و يستخدم فيه الهرم المعتدل.

2-أنواع الروبورتاج المصور:

يمكن تقسيم الروبورتاج المصور إلى:

1-الروبورتاج الوصفي: يعتمد هذا النوع على الوصف و توظيف النعت ويكون مفهوم الترابط والإختلاف أساسيين حيث يتجاوز التوقيع المنطقي ،أي يقدم الشيء للقارئ بشكله ولونه و رائحته و بجمهر وجوده بطريقة جذابة و مشوقة،وهو فعل منظم سواء من ناحية المسار أو الموضوع ، و يعتمد على الأسلوب المباشر و غير المباشر ، حيث يسمح للصحف بتوظيف كلمات و أفكار بعض الشخصيات لصالح الوصف المقصود لإعطاء أبعاد لما يصفه قصد إحداث تكامل و الإنتقال في الروبورتاج

2-الروبورتاج التحليلي (المعمق): يسمى بذلك نظرا لتعمق الصحفي في معالجة الحدث وعرض الواقع و تفسيره ، حيث ينطلق الصحفي من واقعة معينة أو ظاهرة تحت الملاحظة المباشرة ، ويحاول الصحفي تحليل أسباب الظاهرة و استخلاص النتائج و تقييم هذا النوع بالإمضاء الشخصي ،أي يأخذ الشكل و التوجه الذي يريده الصحفي ويعطي التفسيرات الخاصة و المتباينة عن الآخرين ، أثناء الإجابة عن السؤال : ماذا؟ . كما يأخذ الأسلوب المحقق الخاص في التعليق عليه.

ويقسم الروبورتاج المصور حسب مدته الزمنية إلى:

1-الروبورتاج القصير: هو الروبورتاج الذي لا تزيد مدته عن دقيقة و نصف،وهو يجيب عن

الأسئلة:من؟،ماذا؟،متى؟، أين؟

- 2-الروبورتاج المتوسط: هو الذي يستغرق من 12 دقيقة إلى 26 دقيقة.
3-الروبورتاج الكبير: يستغرق هذا النوع 45 دقيقة.

3-مكونات الروبورتاج

يتكون الروبورتاج هيكليا من مقدمة و جسم و خاتمة و يتقدم كل ذلك العنوان الذي يعد ابرز ما في الروبورتاج لأنه يتطلب في صياغته مهارة و قدرة لغوية عالية تتماشى و كونه الخطاب الذي يجذب المتلقي و يغريه لمتابعة المحتوى.

العنوان:

يلعب العنوان كما اسلفنا دور الخطاب الذي يجذب المتلقي لمتابعة المحتوى، و لذلك لبد ان يكون فريدا في صياغته التي تتكون في الغالب من عنوانين : عنوان الاشارة و عنوان رئيسي. و لابد ان يتميز العنوان بما يلي :

- سلامة اللغة و الصياغة
- الوضوح و دقة الدلالة على المحتوى بحيث يمح فكرة واضحة عن محتوى الروبورتاج و يعبر عنه بصدق.
- ان يحتوى على لمسة ابداعية تخرجه من دائرة المعتاد و المتوقع و المتداول.
- القوة في التعبير التي تحقق الصدمة الايجابية لدى الجمهور و تشوقه للغوص اكثر في مضمون العمل.

المقدمة:

تنقسم مقدمة الروبورتاج الى الانواع التالية :

- المقدمة التمهيدية: و هي المقدمة التي يقوم الصحفي من خلالها بالتمهيد لعمله
- مقدمة تحديد المكان: و يخصصها الصحفي لتبيان مكان اعداد الروبورتاج

- مقدمة تحديد الموضوع: و هي المقدمة التي يوضح فيها الصحفي موضوع روبرتاجه .

و يعتمد اختيار الصحفي لنوع دون آخر على رؤيته الخاصة و على طبيعة الموضوع المعالج للوصول الى افضل نتيجة ممكنة.

جسم الروبورتاج:

و هو صلب الموضوع و لب العمل و المغزى منه . و جسم الروبورتاج على اهميته لا بد ان يتسم بالسلاسة و الانسيابية و القوة في الطرح و التسلسل في الأفكار بحيث يقدم للمتلقي صورة حقيقية و واقعية لكنها لا تخلو من الابتكار و الإمتاع و التشويق . و يختلف جسم الروبورتاج طبعا باختلاف الوسيلة فالروبورتاج التلفزيوني يختلف عن الإذاعي و يختلف قطعا عن الروبورتاج المكتوب نظرا إلى أن كل نوع من هذه الأنواع الثلاثة يعتمد على أدوات خاصة به كالصورة و الصوت و النصوص المكتوبة، لكن ذلك لا يلغي حقيقة ان جسم الريبورتاج هو الأكثر مقدرة على التعبير عن شخصية الصحفي و اهدافه المعلنة و غير المعلنة و أفكاره المباشرة و غير المباشرة لذلك يجب عليه ان يولي الجسم الأهمية القصوى في الأعداد و التنفيذ .

4- خصائص الروبورتاج:

ومن خصائص الروبورتاج أنه لا يعتمد على إبداء الرأي الواضح المكشوف إزاء الأحداث والوقائع، بل يركز بدرجة أكبر على الوصف، ويجب ان يتوفر على لغة مبسطة، فهي لا تخلو من العنصر الدرامي والعاطفي حتى يتم إثارة اهتمام المشاهد. إضافة إلى ذلك فإن عملية إتقان مضمون النص المسموع مع مضمون المادة المصورة، يزيد من نسبة فهم المشاهد لهذه المادة الإعلامية. ويمكن أن نقول أن الروبورتاج من حيث المضمون ينقسم إلى قسمين:

1- روبورتاج يرتبط بالحدث (المباشر): وهو روبورتاج آني حول حدث آني ، مثل عقد مؤتمر صحفي، على أن يكون موضوعه يرتكز على النقل والوصف، كأن يصف مثلا أجواء الزيارة أو ظروف عقد مؤتمر .

2- روبورتاج يرتبط بالموضوع (غير مباشر): وهو روبورتاج غير آني وغي مرتبط بالحدث مثل الروبورتاج الذي تدور مواضيعه حول العلاقات الإنسانية، الاجتماعية، البيئية، .. إلخ، ويسمى أيضا بالاستطلاع لأن الصحفي يقوم باستطلاع ظاهرة ما أو مكان معين ، وعادة ما يكون هذا النوع أطول من حيث الحجم الزمني .



جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

1985

الفصل الثاني: تأثير الأدوية والمهلوسات على

الشباب

جامعة محمد بوضياف - المسيلة

Université Mohamed Boudiaf - M'sila

تمهيد:

إدمان المخدرات، ويُسمى أيضًا اضطراب استخدام المواد، مرض يؤثر على مخ الشخص وسلوكه ويؤدي إلى العجز عن التحكم في استخدام العقار أو الدواء القانوني أو غير القانوني. كما تُعتبر مواد مثل الكحول والماريجوانا والنيكوتين من المخدرات. عندما تكون مدمناً، قد تستمر في تعاطي المخدرات على الرغم من الأذى التي تسببه.

يمكن أن يبدأ إدمان المخدرات بالتعاطي التجريبي لمخدر على سبيل التسلية في مواقف خاصة ومن أجل بعض الناس، ويصبح تعاطي المخدرات أكثر تكرارًا. بالنسبة إلى آخرين. وخاصة مع المواد الأفيونية. يبدأ إدمان المخدرات بالتعرف على أدوية بوصفة طبية أو الحصول على أدوية من صديق أو قريب تم وصف الدواء له طبيًا.

يختلف خطر الإدمان وسرعة تحولك لمدمن على حسب العقار. تتطوي بعض العقاقير مثل المسكنات الأفيونية على خطر أعلى وتتسبب في الإدمان بسرعة أكبر من غيرها.

مع مرور الوقت، قد تحتاج إلى جرعات أكبر من العقار لتصل إلى النشوة. وسرعان ما تحتاج إلى العقار لمجرد أن تشعر بأنك في حالة جيدة. مع زيادة استخدامك للعقار، قد تجد صعوبة متزايدة في الاستمرار بدون العقار. قد تؤدي محاولات التوقف عن استخدام العقار إلى إحساس قوي بالرغبة فيه وتجعلك مريضًا بدنيًا (أعراض الانسحاب).¹

الأعراض

وتشمل أعراض إدمان المخدرات وسلوكياته ما يلي:

¹ أسماء بنت عبدالله التويجري (2011)، الخصائص الاجتماعية والاقتصادية للعائدات للجريمة (الطبعة الأولى)، الرياض: جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، صفحة 35-36.

- الشعور بضرورة تعاطي المخدر بشكل منتظم، وقد يكون ذلك على أساس يومي أو حتى عدة مرات في اليوم
- الحاجة الملحة إلى المخدر بحيث تحجب التفكير في الأفكار الأخرى
- الحاجة إلى تعاطي مزيد من المخدر للحصول على التأثير نفسه مع مرور الوقت
- تعاطي كميات أكبر من المخدر خلال فترة زمنية أطول من المخطط لها
- الحرص على الاحتفاظ بكمية إضافية من المخدر
- إنفاق النقود على المخدرات حتى عند عدم استطاعة تحمل هذه النفقات
- عدم الوفاء بالالتزامات ومسؤوليات العمل أو تقليل المشاركة في الأنشطة الاجتماعية أو الترفيهية بسبب تعاطي المخدرات
- الاستمرار في تعاطي المخدر، برغم معرفة المدمن بالمشاكل التي تسببها في حياته أو الأضرار الجسدية أو النفسية التي تصيبه
- القيام بأشياء لا يفعلها الشخص في الأحوال الطبيعية، مثل السرقة، ليحصل على المخدرات
- القيادة أو القيام بأنشطة خطيرة أخرى في أثناء الوقوع تحت تأثير المخدرات
- قضاء وقت طويل في الحصول على المخدر أو تعاطيه أو التعافي من آثاره
- الفشل في محاولات الإقلاع عن تعاطي المخدر
- الشعور بأعراض الانسحاب عند محاولة التوقف عن تعاطي المخدرات¹

¹ إيناس محمد راضي (2015-9-19)، "الجريمة"، University of Babylon، اطلع عليه بتاريخ 2022-02-27.

الاستخدام غير الصحي للأدوية بين أفراد الأسرة

وأحياناً يصعب التمييز بين التقلب المزاجي الطبيعي في مرحلة المراهقة أو الخوف من علامات إدمان المخدرات. وتتضمن المؤشرات المحتملة التي تدل على تعاطي المراهق أو غيره من أفراد الأسرة لمخدرات، ما يلي:

- **المشكلات في المدرسة أو العمل** — عدم الذهاب إلى المدرسة أو العمل بشكل متكرر، والعزوف المفاجئ عن الأنشطة المدرسية أو العمل أو انخفاض الدرجات أو أداء الأعمال
- **مشكلات صحية بدنية** — فقدان الطاقة أو الدافع، أو فقدان الوزن أو اكتسابه، أو احمرار العين
- **إهمال المظهر** — العزوف عن الاهتمام بالملابس أو العناية بها أو بالمظهر
- **تغييرات سلوكية** — الجهود المبالغ فيها لمنع أفراد الأسرة من دخول غرفته أو إتباع السريعة بشأن مكان الذهاب مع الأصدقاء أو التغييرات السيئة البالغة في السلوك أو العلاقات مع الأسرة أو الأصدقاء
- **المشكلات المالية** — طلب الأموال بصورة مفاجئة دون تبرير معقول أو اكتشاف ضياع الأموال أو سرقتها أو اختفاء المقتنيات من المنزل مما قد يدل على بيعها لدعم شراء المخدرات¹.

التعرف على علامات تعاطي المخدرات أو السكر/الثلث بالمخدرات

تختلف علامات وأعراض تعاطي المخدرات أو السكر/الثلث بالمخدرات، بناءً على نوع الدواء. وفيما يلي أمثلة عديدة على الأدوية المخدرة.

¹ خلف بن محمد بن عبدالله العرم، "من أسباب وقوع الجريمة"، الجزيرة، أطلع عليه بتاريخ 27-02-2022.

الماريجوانا والحشيش والعقاقير الأخرى التي تحتوي على مادة الحشيش

الأشخاص الذين يدخنون القنب أو يأكلون أو يستنشقون أشكالاً من المخدرات. في العادة يسبق القنب مواد أخرى أو يُستخدم معها مثل الكحول والمخدرات غير القانونية، وهو في العادة أول مخدر يتم تجريبه.

قد تشمل علامات وأعراض الاستخدام الأخير ما يلي:

- الشعور بالنشوة أو الشعور بأنك "منتش"
 - شعوراً عالياً من الإدراك البصري والسمعي وحاسة التذوق
 - ضغط دم ومعدل ضربات قلب مرتفعين
 - عيون حمراء
 - جفاف الفم
 - انخفاض التعاضد
 - صعوبة التركيز أو التذكر
 - تباطؤ رد الفعل
 - قلقاً أو تفكيراً بارانويدياً
 - رائحة القنب على الملابس مع اصفرار أنامل اليد
 - رغبة مبالغ فيها لأطعمة معينة في أوقات غير معتادة
- في العادة يقترن الاستخدام طويل الأمد (المزمن) مع:¹
- انخفاض حدة الذهن

¹ ريم الدويري، "الأسباب التي تدفع المجرمين لارتكاب جرائمهم"، جريدة الأنباط، اطلع عليه بتاريخ 27-02-2022.

• ضعف مستوى الأداء بالعمل أو الدراسة

• قلة عدد الأصدقاء والاهتمامات

كيه 2، وسبايس، وأملاح الاستحمام

هناك مجموعتين من الأدوية الاصطناعية — الكانابينويد الاصطناعية والكاثينون الاصطناعية — غير مشروعة في معظم الولايات. يمكن أن تكون تأثيرات هذه العقاقير خطيرة ولا يمكن التنبؤ بها؛ إذ لا توجد مراقبة للجودة وقد تكون بعض مكوناتها غير معروفة.

يتم رش الكانابينويدات الاصطناعية، المعروفة أيضًا باسم كيه 2 أو سبايس، على الأعشاب المجففة ثم يدخن، ولكن يمكن أن يتم تحضيره كشاي عشبي. على الرغم من ادعاءات الشركة المصنعة، فهذه مكونات كيميائية وليست منتجات "طبيعية" أو غير ضارة. يمكن أن تنتج هذه الأدوية شعورًا "بالنشوة" مشابهًا للماريجوانا، ويصبح بديلاً شائعاً لكنه خطير.¹

قد تشمل علامات وأعراض الاستخدام الأخير ما يلي:

- الشعور بالنشوة أو الشعور بأنك "منتش"
- تحسين المزاج
- تغيير في حواس الإدراك البصري والسمعي والتذوقي
- القلق أو الهياج الشديدين
- البارانونيا
- الهلوسة
- ارتفاع معدل ضربات القلب وضغط الدم أو النوبة القلبية

¹ سعد الراشد، "أسباب الجريمة وطرق مكافحتها"، الجماهير، اطلع عليه بتاريخ 27-02-2022..

• قيء

• التشوش

الكاثينونات المستبدلة، التي يطلق عليها أيضاً اسم "أملاح الاستحمام"، هي مواد مغيرة لنشاط العقل (ذات مفعول نفسي) مشابهة للأمفيتامينات، مثل إكستاسي (MDMA) والكوكايين. وغالباً ما توضع على ملصقات العبوات أسماء منتجات أخرى لتجنب كشفها.

على الرغم من الاسم، فإن هذه ليست منتجات استحمام، مثل الملح الإنجليزي. يمكن أن تؤكل الكاثينونات المستبدلة، أو تستنشق، أو تحقن، وهي تسبب إدماناً بالغاً. يمكن أن تسبب هذه المخدرات تسمماً حاداً، مما يؤدي إلى آثار صحية خطيرة أو حتى إلى الموت.

قد تشمل علامات وأعراض الاستخدام الأخير ما يلي:¹

• النشوة

• اجتماعية زائدة

• طاقة وهياجاً زائدين

• زيادة الرغبة الجنسية

• ارتفاع معدل ضربات القلب وضغط الدم

• مشاكل في التفكير بذهنٍ صافٍ

• فقدان السيطرة على العضلات

• البارانويا

• نوبات الهلع

¹ ماهر اسماعيل صبري، ادمان المخدرات، الرياض مكتب التربية العربي لدول الخليج، 1998، ص ص 26

- الهلوسة
- هذيان
- السلوك العنيف والذهاني

أدوية الباريتيورات والبنزوديازيبينات والمنومات

تُعد أدوية الباريتيورات والبنزوديازيبينات والمنومات مضاد اكتئاب لعلاج الجهاز العصبي المركزي والتي تتوفر بوصفة طبية. ويستخدمها المرضى غالبًا بطريقة صحيحة أو خطأ للوصول إلى إحساس بالاسترخاء أو الرغبة "لتغيير الحالة المزاجية" أو نسيان الأفكار أو المشاعر التي تسبب الضغط النفسي.

- الباريتيورات. تتضمن الأمثلة فينوباريتال وسيكوباريتال (سيكونال).
- البنزوديازيبينات. تتضمن الأمثلة المهدئات، مثل ديازيبام (فالسيوم) والبرازولام (زاناكس) ولورازيبام (تيفان) وكلونازيبام (كلونوبيم)، وكلورديازيبوكسيد (ليبريوم).
- المنومات. تتضمن الأمثلة الأدوية المنومة ذات الوصفة الطبية، مثل زولبيديم (أمبين، إنترميزو، وغيرهما) وزاليلون (سوناتا).¹

قد تشمل علامات وأعراض الاستخدام الأخير ما يلي:

- النعاس
- الكلام المتداخل
- انعدام التنسيق
- الانفعالية أو التغييرات المزاجية

¹ محمد فتحي عيد، جريمة تعاطي المخدرات في القانون المقارن ، ج2 ، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب ، الرياض ، 1988 ، ص 52

- مشكلات في التركيز أو التفكير بوضوح
- مشاكل الذاكرة
- حركة غير إرادية بالعين
- فقدان السيطرة على النفس
- بطء التنفس وانخفاض ضغط الدم
- حالات السقوط أو الحوادث
- الدوخة

الميث والكوكايين والمحفزات الأخرى

تتضمن المحفزات الأمفيتامينات، والميث (ميثامفيتامين) والكوكايين والميثيل فنيديات (ريتالين، وكونسيرتا، وغيرهما) وديكستروأمفيتامين-أمفيتامين (أديرال، وأديرال أكس آر، وغيرهما). غالبًا ما يتم استخدامها ويُساء استخدامها بحثًا عن الشعور بتأثير يشبه السعادة أو لرفع مستوى الطاقة أو من أجل تحسين الأداء في العمل أو المدرسة أو لخفض الوزن أو التحكم في الشهية.¹

قد تشمل علامات وأعراض الاستخدام الأخير ما يلي:

- الشعور بالبهجة والثقة المبالغ فيها
- ارتفاع درجة الانتباه
- ارتفاع الطاقة والتحمل
- تغييرات في السلوك أو العدوانية

¹ محمد منار حميجو (2016-11-14)، "الفقر والتهجير أهم أسباب ازدياد الجرائم"، الوطن، اطلع عليه بتاريخ 29-4-2017.

- التحدث بسرعة أو بتشوش
- توسع حدقة العين
- التشوش الذهني والتهيؤات والهلوسات
- العصبية أو القلق أو البارانونيا
- تغييرات في معدل ضربات القلب وضغط الدم ودرجة حرارة الجسم
- الغثيان أو القيء مع فقدان الوزن
- اضطراب الوعي
- احتقاناً بالأنف وتلف الغشاء المخاطي للأنف (في حالة استنشاق العقاقير)
- تقرحات الفم، وأمراض اللثة وتسوس الأسنان بسبب تدخين المخدرات ("قم الميث")
- الأرق
- الاكتئاب بينما يختفي أثر الدواء

مخدرات الأندية

تستخدم مخدرات الأندية في الملاهي والحفلات الموسيقية والحفلات. تشمل الأمثلة لهذه العقاقير عقار إكستاسي أو مولي (MDMA)، أو حمض جاما هيدروكسي بيوتريت (GHB)، أو فلونيترازيبام (روهينول) — وهو علامة تجارية مستخدمة خارج الولايات المتحدة، تسمى أيضاً روفي) وكي타민ين. لا تنتمي هذه العقاقير للفئة نفسها، لكنها تشترك في بعض التأثيرات والمخاطر، بما في ذلك التأثيرات الضارة طويلة الأمد.¹

¹ مصطفى يوسف ، المخدرات والمجتمع ، عالم المعرفة . المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، 1990،

نظرًا لأن (GHB) وفلونيترازيبام قد يسببان تأثيرًا مهدئًا، وإرخاء العضلات، والارتباك وفقدان الذاكرة، يرتبط استخدام هذه المخدرات باحتمالية إساءة السلوك الجنسي أو التعدي الجنسي.

قد تشمل علامات وأعراض استخدام مخدرات الأندية:

- الهلوسة
- البارانويا
- توسع حدقة العين
- قشعريرة وتعرق
- ارتجاف لا إرادي (ارتعاش)
- التغييرات السلوكية
- تقلصات عضلية وكز على الأسنان
- الارتخاء العضلي، أو ضعف التنسيق الحركي أو مشاكل في الحركة
- ضعف التثبيط
- تزايد قوة حواس الرؤية أو السمع أو التذوق أو حدوث تغير بها.
- سوء التقدير
- مشاكل في التذكر أو فقدان الذاكرة
- ضعف الوعي
- زيادة أو ضعف معدل ضربات القلب وضغط الدم

المهلوسات¹

يمكن أن يؤدي استخدام المهلوسات إلى ظهور علامات وأعراض مختلفة، وفقاً للعقار. أكثر المهلوسات شيوعاً هي ثنائي إيثيل أميد حمض الليسرجيك (LSD) وفينسيكليدين (PCP).

قد يؤدي استخدام ثنائي إيثيل أميد حمض الليسرجيك إلى:

- الهلوسة
- نقص الإدراك الحسي للواقع بشكل كبير، على سبيل المثال، تفسير أحد حواسك كأنها حاسة أخرى، مثل سماع الألوان
- سلوك متهور
- تحولات سريعة في الانفعالات
- تغيرات عقلية دائمة في الإدراك الحسي
- معدل نبضات قلب سريع وضغط دم مرتفع
- الهزات
- استرجاع الأحداث، وهو إعادة معايشة الهلوسات، حتى بعد أعوام

قد يؤدي استخدام فينسيكليدين إلى:

- الشعور بانفصالك عن جسمك والبيئة المحيطة بك
- الهلوسة
- مشاكل في التناسق والحركة

¹ هدى المسعودي، "70% من الجرائم سببها المخدرات وفيديوهات الإرهاب"، الصحافة اليوم، اطلع عليه بتاريخ 29-4-2017.

- سلوك عدواني، ويمكن أن يكون عنيفاً
- حركة غير إرادية بالعين
- عدم الإحساس بالألم
- ارتفاع ضغط الدم ومعدل ضربات القلب
- مشاكل في التفكير والذاكرة
- مشاكل في الكلام
- اضطراب الوعي
- عدم تحمّل الضوضاء العالية
- حدوث نوبات أو غيبوبة أحياناً

مواد الاستنشاق

تختلف علامات التعاطي بالاستنشاق وأعراضه، بناءً على المادة المستنشقة. تتضمن بعض المواد المستنشقة شائعة الاستخدام: الغراء، ومذيبات الطلاء، وسوائل التصحيح، وسوائل الأقلام اللبديّة، والجازولين، وسوائل التنظيف، ومنتجات الرذاذ المنزلية. بسبب الطبيعة السامة لهذه المواد، قد يصاب المستخدمون بتلف الدماغ أو الموت المفاجئ.¹

يمكن أن تتضمن العلامات والأعراض ما يلي:

- امتلاك مادة نشوق دون تفسير معقول
- الثمل أو النشوة لفترة قصيرة
- قصور ردع النفس

¹يسرى أبو حامد (2013-7-1)، "اضطرابات نفسية وعقلية متنوعة وراء السلوك الإجرامي"، العربية ، اطلع عليه بتاريخ 2017-4-29.

- الاشتباك أو العراك
- الدوخة
- الغثيان أو القيء
- حركة غير إرادية بالعين
- مظهرًا مخمورًا، مع نطق كلام مبهم وحركات بطيئة وضعف التنسيق
- ضربات قلب غير منتظمة
- الهزات
- رائحة عالقة للمادة المستنشقة
- الطفح حول الأنف والفم

المسكنات الأفيونية

تُعد المسكنات الأفيونية من المخدرات وهي من العقاقير التي تقضي على الألم ويتم إنتاجها من الأفيون أو تصنيعها. وتتضمن فئة العقاقير الهيروين والمورفين والكودين والميثادون والأوكسيكودون من بين عقاقير أخرى.

وقد بلغ إدمان الأدوية الأفيونية التي تتوفر بوصفة طبية للقضاء على الألم، والذي يسمّى أحيانًا "وباء العقاقير الأفيونية"، إلى معدلات مقلقة في كل أنحاء الولايات المتحدة. وقد يحتاج بعض المرضى الذين كانوا يستخدمون العقاقير الأفيونية لفترات طويلة إلى استبدال العقاقير المؤقتة أو طويلة الأجل في أثناء العلاج وفق وصفة طبية من الطبيب.

قد تشمل علامات وأعراض استخدام المخدرات والاعتماد عليها ما يلي:

- انخفاض الشعور بالألم

- الهياج أو النعاس أو البقاء قيد التخدير
- الكلام المتداخل
- مشكلات في الانتباه والذاكرة
- تقلص حدقة العين
- فقدان الوعي أو الانتباه تجاه الأفراد أو الأشياء المحيطة
- مشكلات في التنسيق
- الاكتئاب
- التشوش
- الإمساك
- رشح الأنف أو قُرح الأنف (في حالة تعاطي العقاقير عن طريق الأنف)
- علامات الوخز بالإبر (في حالة تعاطي العقاقير بالحقن)

أسباب إدمان الشباب على المهلوسات والأدوية:

الأسباب

تساهم العديد من العوامل في تطوّر إدمان المخدرات مثل أي اضطرابات بالصحة العقلية. العوامل الرئيسية كالآتي:

- **البيئة.** تلعب العوامل البيئية، مثل اعتقادات عائلتك وطريقة تصرفها واختلاطها بمجموعة تشجعها على تعاطي المخدرات، دوراً في تناول المخدرات لأول مرة.
- **العوامل الوراثية.** بعد البدء في تعاطي مخدر ما، يمكن أن يتأثر تطوّر تعاطي المخدر بعوامل وراثية (جينية)، والتي تأخر أو تسرع من تطور المرض.

تغييرات بالدماغ

يبدو أن الإدمان يحدث عندما يغير الاستخدام المتكرر لأحد المخدرات الطريقة التي يشعر بها دماغك بالبهجة. يتسبب إدمان المخدرات في حدوث تغييرات فزيائية في بعض الخلايا العصبية (العصبونات) في الدماغ. تستخدم العصبونات موادًا كيميائية تسمى الناقلات العصبية للتواصل. يمكن أن تظل هذه التغييرات لفترة طويلة بعد التوقف عن استخدام العقار.

عوامل الخطر

الناس من أي عمر، جنس أو حالة اقتصادية يمكنهم أن يقعوا فريسة للإدمان. عوامل معينة يمكنها أن تؤثر على نوعية وسرعة تطور الإدمان:

- **التاريخ العائلي للإدمان.** إدمان العقاقير أكثر شيوعًا في عائلات بعينها وغالبًا ما يكون سببه استعداد جيني. إذا كان أحد أقرائك بالدم، مثل أحد الوالدين أو الأشقاء، مدمنًا للكحول أو العقاقير، فأنت في خطر كبير من الإصابة بإدمان العقاقير.
- **اضطرابات الصحة العقلية.** إذا كنت تعاني من أحد اضطرابات الصحة العقلية مثل الاكتئاب، اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة أو اضطراب ضغط ما بعد الصدمة، فمن الممكن أن تصبح مدمنًا لأحد العقاقير. استخدام العقاقير قد يكون وسيلة للتأقلم مع المشاعر المؤلمة، مثل القلق، الاكتئاب والوحدة، ويمكنه زيادة حدة هذه المشاكل.
- **ضغط الأقران.** ضغط الأقران عامل مهم في البدء في استخدام وسوء استخدام الأدوية، خاصة بالنسبة للشباب الصغار.
- **نقص الانخراط العائلي.** المواقف العائلية الصعبة أو ضعف الروابط مع والديك وأشقائك قد يزيد من خطر الإدمان، كما يفعل نقص الإشراف الأبوي.

- **التعاطي المبكر.** تعاطي العقاقير في عمر مبكر يمكنه أن يؤدي إلى تغييرات في تطور المخ ويزيد من التطورات المشابهة لإدمان المخدرات.
- **تناول عقار عالي التأثير.** بعض العقاقير، مثل المحفزات، الكوكايين أو مسكنات الألم الأفيونية، قد تتسبب في تطور سريع للإدمان أكثر من غيرها من العقاقير. التدخين أو حقن العقاقير يمكنه أن يزيد من القابلية للإدمان. تناول العقاقير التي تعتبر منخفضة التأثير — المسماة "مخدرات خفيفة" — قد تضعك على بداية الطريق لتناول العقاقير والإدمان.

المضاعفات

يمكن لاستعمال الأدوية أن يؤدي إلى آثار خطيرة ومدمرة على المدى القصير والطويل. كما أن تناول بعض الأدوية قد ينطوي على خطورة وخاصة في حالة تناول جرعات كبيرة أو الجمع بين الأدوية وبعضها أو بينها وبين الكحوليات. فيما يلي بعض الأمثلة:

- يؤدي الميثامفيتامين والمخدرات الأفيونية والكوكايين إلى الإدمان البالغ ويمكن أن تؤدي إلى تبعات صحية سلبية على المدى القصير والطويل، بما يتضمن السلوك الذهاني أو النوبات أو الوفاة بسبب جرعة زائدة.
- يمكن أن يؤدي جاما هيدروكسي بيوتيريت وفلونيترازيبام إلى تهديئة الإحساس والارتباك وفقدان الذاكرة. وهذه الأدوية التي تُسمى "أدوية الاغتصاب" معروف أنها تعوق القدرة على مقاومة التلامس المرفوض وتذكر الأحداث. وفي حالة تناول جرعة مرتفعة، يمكن أن تؤدي إلى النوبات والإغماء والوفاة. ويزيد الخطر عند تناول هذه الأدوية مع الكحوليات.
- حبوب النشوة أو السعادة (ميثيلينيدايوكسيميثامفيتامين) يمكن أن تؤدي إلى الجفاف وخلل توازن الكهارل، ومضاعفات يمكن أن تتضمن النوبات. كما يمكن لميثيلينيدايوكسيميثامفيتامين أن تتلف الدماغ على المدى الطويل.

- وأحد الأخطار المحددة لأدوية النادي تتمثل في أن السائل أو الأقراص أو المساحيق التي تكوّن هذه الأدوية المتوفرة في الشوارع تحتوي غالبًا على مواد مجهولة يمكن أن تكون ضارة، بما يشمل الأدوية الأخرى الصيدلانية أو المصنوعة بطريقة غير قانونية.
- وبسبب الطبيعة السميّة لمواد الاستنشاق، يمكن أن يُصاب المستخدمون بتلف الدماغ بمستوى مختلف من الخطورة والجدة.

مضاعفات أخرى مُغيرة للحياة

قد يؤدي إدمان بعض الأدوية/المخدرات إلى بعض المضاعفات الخطيرة والمضرة مثل:

- **التقاط أي عدوى.** تزيد احتمالية التقاط مدمني الأدوية/المخدرات للأمراض المعدية، مثل نقص المناعة البشرية، إما عن طريق ممارسة الجنس دون وقاية وإما إعادة استخدام إبر الحقن.
- **مشكلات صحية أخرى.** يؤدي إدمان المخدرات إلى مشاكل صحية جسدية وعقلية على المدى الطويل والقصير. يعتمد ذلك على نوع المخدر الذي يتم تعاطيه.
- **الحوادث.** يُعد مدمنو المخدرات أكثر عرضة للقيادة أو ممارسة أنشطة خطيرة أخرى تحت تأثير المخدرات.
- **الانتحار.** عادةً يقوم مدمنو المخدرات بالانتحار بشكل أكبر من الأشخاص غير المدمنين.
- **المشكلات العائلية.** قد تسبب التغيرات السلوكية النزاعات الزوجية أو العائلية وقضايا تتعلق بوصاية الأطفال.
- **المشكلات المتعلقة بالعمل.** من الممكن أن يتسبب تعاطي المخدرات وإدمانها في انخفاض أداء الشخص المدمن في العمل وتغيبه وفقدانه للوظيفة في النهاية.

- **المشكلات في المدرسة.** قد يؤثر تعاطي المخدرات سلبًا على الأداء الدراسي وعلى حافظ التفوق في المدرسة.
- **المشكلات القانونية.** إن المشكلات القانونية شائعة لدى مدمني المخدرات، ويمكن أن تنشأ عند شراء أو حيازة عقاقير غير قانونية أو السرقة لدعم إدمان المخدر أو القيادة تحت تأثير المخدرات أو الكحول أو النزاعات حول وصاية الأطفال.
- **المشكلات المالية.** تستنفذ عملية إنفاق النقود لدعم تعاطي المخدرات المال الخاص بالاحتياجات الأخرى، وقد يؤدي ذلك إلى تراكم الديون، ويمكن أن يؤدي إلى سلوكيات غير قانونية أو غير أخلاقية.¹

الوقاية

أفضل طريقة للوقاية من إدمان العقاقير هي عدم تناولها مطلقًا. وإذا وصف الطبيب عقارًا ويوجد احتمال لإدمانه، فإنه يجب الاحتياط عند تناول العقار واتباع التعليمات التي يعطيها الطبيب.

ويجب أن يصف الأطباء هذه الأدوية بجرعات ومقادير آمنة وأن يتابعوا استخدامها بحيث لا يصفونها بجرعات مفرطة أو لمدة قصيرة جدًا. وإذا شعر المريض أنه بحاجة إلى جرعة دواء أكبر من الموصوفة، فإنه ينبغي التحدث إلى الطبيب.

وقاية الشباب والمراهقين من تعاطي المخدرات

اتبع هذه الخطوات للمساعدة في وقاية أبنائك الأطفال والمراهقين من إدمان المخدرات:

- **تواصل.** تحدّث إلى أطفالك عن مخاطر استخدام المخدرات ومعاقرتها.

¹يسرى أبو حامد (2013-7-1)، "اضطرابات نفسية وعقلية متنوعة وراء السلوك الإجرامي"، العربية، اطّلع عليه بتاريخ

- اسمع. كن مستمعًا جيدًا عندما يتحدث طفلك حول ضغط أقرانه، وكن داعمًا لجهوده التي يبذلها لمقاومة ذلك.
- القدوة الحسنة. لا تعاقب الكحوليات أو الأدوية المخدرة. إن أبناء الأبوين المتعاطيين للمخدرات أكثر عرضة لخطر إدمان المخدرات.
- تقوية الروابط. حسّن علاقتك بأطفالك. سيعمل الرابط القوي والمستقر بينك وبين طفلك على تقليل خطر استخدام طفلك للمخدرات أو تعاطيها.

الوقاية من الانتكاسات

بمجرد أن تصبح مدمنًا على عقار، تكون معرضًا بدرجة عالية للعودة إلى نمط من الإدمان. إذا بدأت بالفعل استخدام العقار، من المرجح أنك ستفقد سيطرتك على استخدامه مرة أخرى — حتى إذا كنت قد تلقيت علاجًا ولم تستخدم العقار لبعض الوقت.

- التزم بخطة علاجك. راقب رغباتك الشديدة. قد يبدو كما لو أنك قد تعافيت ولا تحتاج للاستمرار في اتخاذ الخطوات للبقاء بدون مخدرات. لكن فرص بقائك بدون مخدرات ستصبح أعلى كثيرًا إذا واصلت زيارة المعالج أو الاستشاري الخاص بك، والذهاب إلى لقاءات مجموعة الدعم وتناول الأدوية الموصوفة لك.
- تجنب المواقف عالية الخطورة. لا تعد إلى الجيرة التي اعتدت تعاطي المخدرات بها. وابق بعيدًا عن الجماعة التي كنت تتعاطى معها المخدرات سابقًا.
- احصل على المساعدة فورًا إذا استخدمت العقار مرة أخرى. إذا بدأت استخدام العقار مرة أخرى، تحدث إلى طبيبك، أو أخصائي الصحة العقلية الخاص بك أو شخص آخر يمكنه تقديم المساعدة في الحال.¹

¹effects-on-body", www.healthline.com, Retrieved 18/9/2018.

خلاصة الفصل:

نخلص في بحثنا أن موضوع الإدمان على الحبوب والمهلوسات و اهتمام الباحثين بهذه الظاهرة التي تكاد تتخر مجتمعا الإسلامي ، منهم من يعتبر الإدمان عليها هو سبب أو لعوامل اقتصادية أو اجتماعية أو نفسية ومن هنا نقول أن هناك أساليب وطرق لمعالجة هذه الظواهر من بينها:

- 1- تدخل الدولة ومحاوية مرجوا هذه المواد السامة
- 2- تحسين الوضع الاجتماعي والإقتصادي للعائلات والمجتمع
- 3- تشجيع ممارسة الرياضة لدى فئة الشباب والشابات
- 4- معالجة الظاهرة على من الناحية النفسية والاجتماعية
- 5- تخصيص حصص توعية ودعوة الشباب لمحاوية هذه الظواهر والقضاء عليها .
- 6- استعمال وسائل الإعلام والإتصال بما يخدم الشباب وتحذيرهم من خطورة هذه الأفة

1985

قائمة المصادر والمراجع

جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

قائمة المصادر والمراجع:

1. أسماء بنت عبدالله التويجري (2011)، الخصائص الاجتماعية والاقتصادية للعائدات للجريمة (الطبعة الأولى)، الرياض: جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، صفحة 35-36.
2. إيناس محمد راضي (19-9-2015)، "الجريمة"، University of Babylon ، اطلع عليه بتاريخ 27-02-2022.
3. خلف بن محمد بن عبدالله العرم، "من أسباب وقوع الجريمة"، الجزيرة، اطلع عليه بتاريخ 27-02-2022.
4. رنيم الدويري، "الأسباب التي تدفع المجرمين لارتكاب جرائمهم"، جريدة الأنباط، اطلع عليه بتاريخ 27-02-2022.
5. سعد الراشد ، "أسباب الجريمة وطرق مكافحتها"، الجماهير، اطلع عليه بتاريخ 27-02-2022..
6. ماهر اسماعيل صبري، ادمان المخدرات، الرياض مكتب التربية العربي لدول العربي الخليج، 1998، ص ص 26
7. محمد فتحي عيد، جريمة تعاطي المخدرات في القانون المقارن ، ج 2 ، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب ، الرياض ، 1988، ص 52
8. محمد منار حميجو (14-11-2016)، "الفقر والتهجير أهم أسباب ازدياد الجرائم"، الوطن، اطلع عليه بتاريخ 29-4-2017.
9. مصطفى يوسف ، المخدرات والمجتمع ، عالم المعرفة . المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، 1990، ص 65
10. هدى المسعودي، "70 % من الجرائم سببها المخدرات وفيديوهات الإرهاب"، الصحافة اليوم، اطلع عليه بتاريخ 29-4-2017.
11. يسرى أبو حامد (1-7-2013)، "اضطرابات نفسية وعقلية متنوعة وراء السلوك الإجرامي"، العربية ، اطلع عليه بتاريخ 29-4-2017.
12. أديب خضور، أدبيات الصحافة، دمشق، مطبعة الدواوي، 1986، ص 60

13. نور الدين بليل، دليل الكتابة الصحفية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1991
ص67،

14. "effects-on-body", www.healthline.com, Retrieved 18/9/2018.

Edite



Faculty of Humanities and Social Sciences
Vice-Deanship of the College for Studies and
Student Issues

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education and Scientific Research
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
University Mohamed Boudiaf of M'sila



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
نيابة العمادة للدراسات والمسائل المرتبطة بالطلبة
الرقم: 2021/

تصريح شرفي خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

انا الممضى ادناه :

السيد(ة): بن رومان الحنّام

الصفة(طالب، استاذ باحث، باحث دائم): طالب

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم: 00368857

الصادرة بتاريخ: 2021-07-23 عن دائرة: اجل

المسجل بكلية: علوم إنسانية قسم: إعلام واتصال

تخصص: اتصال علاقات عامة تحت رقم التسجيل: 17.1735.10.21.97

والمكلف بإنجاز أعمال بحث(مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجستير، اطروحة دكتوراه).

عنوانها: تأثير الأدوية على سلوكيات الشباب

اصرح بشرفي يا نني التزم بالمعايير العلمية والمنهجية ومعايير الاخلاقيات المهنية والنزاهة
الاكاديمية المطلوبة في انجاز البحث المذكور اعلاه

المسيلة في: 19 جوان 2022

امضاء المعني (ة):

المرجع: القرار الوزاري رقم: 933 المؤرخ في: 28-07-2016 المحدد للقواعد المتعلقة بالوقاية من السرقات العلمية ومكافحتها.

تصريح شرفي خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

انا الممضى ادناه :

السيد(ة): محمد بلال

الصفة(طالب، استاذ باحث، باحث دأثر): طالب

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم: 10063573

الصادرة بتاريخ: 18-04-2016 عن دائرة: احياء

المسجل بكلية: علوم إنسانية قسم: اعلام واتصال

تخصص: اتصال وعلاقات عامة تحت رقم التسجيل: 179733060965

والمكلف بإنجاز اعمال بحث(مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجستير، اطروحة دكتوراه).

عنوانها: أثر تسيير الأدوية والمعلومات على التسيير

اصرح بشرفي بانني التزم بالمعايير العلمية والمنهجية ومعايير الاخلاقيات المهنية والنزاهة

الاكاديمية المطلوبة في انجاز البحث المذكور اعلاه

المسيلة في:

امضاء المعني(ة):

المرجع: القرار الوزاري رقم: 933 المؤرخ في: 28-07-2016 المحدد للقواعد المتعلقة بالوقاية من السرقات العلمية ومكافحتها.

وثيقة ايداع مذكرة ماستر

الموضوع:

دأثير الأدمية و الجوانب على الشباب

إعداد الطلبة:

1- بتعدادات الختام رقم التسجيل: 171735102197

2- محمد بلال رقم التسجيل: 171733060965

القسم: إعلام و الاتصال الشعبية: علم إنسانية التخصص: اتصال وعلامات أصلا

إشراف: ببي فيصل الرتبة: أستاذ

أقر بأنني تابعت العمل المذكور أعلاه في جلسات إشرافية طيلة الموسم الجامعي: 2020-
2021 وأسمح بإيداعه على مستوى إدارة القسم للمناقشة.

رئيس فريق الاختصاص

موافقة وامضاء المشرف(ة):

رئيس القسم

