



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة محمد بوضياف المسيلة  
معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية



الرقم التسلسلي :

القسم : الإدارة و التسيير الرياضي

الرمز :

الشعبة : إدارة و تسيير رياضي

التخصص : تسيير الموارد البشرية و المنشآت الرياضية

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر

تحت عنوان

دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على تنمية التفكير الإبداعي  
لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة

إشراف الأستاذ :

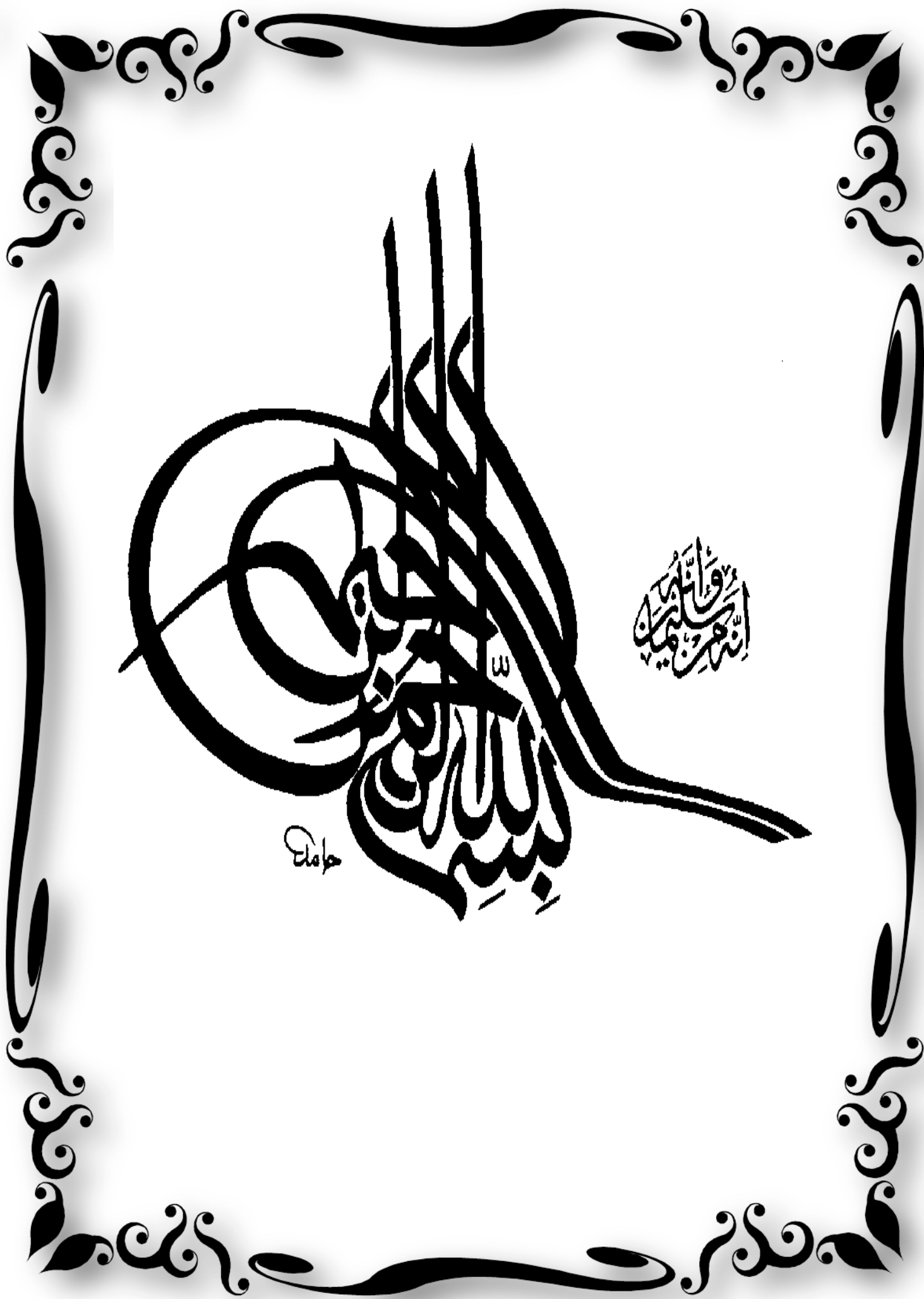
د . مرنيذ امنة

إعداد الطالب :

عطا لله دحمان

خنوس سفيان

السنة الجامعية : 2022/2021



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ  
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ

عبدالله

# شكر و عرفان

الشكر لله من قبل ومن بعد ثم شكرنا وتقديرنا للدكتورة الكريمة أمنة مرنيز

التي أشرفت على هذه المذكرة والتي لم تبخل علينا بسديد توجيهاتها

وإرشاداتها فإليها نرجي خالص شكرنا ومعظيم تقديرنا.

كما لا يفوتنا أن نتوجه بالشكر إلى اللجنة المناقشة وإلى كل من دعمنا في إنجاز

هذا البحث المتواضع ولو بكلمة.

عظا لله دحمان  
خنوس سفيان

# إلى من

إلى منندي في الحياة التي تعببت معي طيلة مشواري الدراسي

نوح العنان **أمي**

إلى السامر علي راحتي إلى من تحمل الشقاء من أجل الوصول إلى هذا المقام

روح الرعاية **أبي**

إلى الإخوة والأصدقاء

إلى كل من كان معقولهم مشغولة بي وقلوبهم مشدودة إلى وبالهم تبعد عن راحتي

إلى أعمامي وعماتي أحوالي وخالاتي أبنائهم وبناتهم

إلى كل الأقارب وجميع أصدقائي في حياتي الخاصة وأصدقائي في الدراسة

عظا لله دحمان  
خنوس سفيان

الفصل

## قائمة المحتويات

	شكر وعرهان
	إهداء
	الفهرس
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	الملخص باللغة العربية
	الملخص باللغة الإنجليزية abstract
أ - ج	مقدمة
	الجانب المنهجي
الصفحة	الفصل الأول : الإطار العام للدراسة
3	1 - 1 - إشكالية الدراسة
4	1 - 2 - فرضيات الدراسة
5	1 - 3 - أهمية الدراسة
5	1 - 4 - أهداف الدراسة
6	1 - 5 - تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة
7	1 - 6 - الدراسات السابقة
10	1 - 7 - مميزات الدراسة الحالية

الجانب النظري	
الصفحة	الخلفية النظرية : تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
	تمهيد
11	2 - 1 - تعريف التكنولوجيا
11	2 - 2 - تعريف تكنولوجيا المعلومات والاتصال
11	2 - 3 - تطور و بروتكنولوجيا المعلومات والاتصال
12	2 - 4 - خصائص وأهمية تكنولوجيا المعلومات والاتصال
12	2 - 5 - مكونات تكنولوجيا المعلومات والاتصال
	- المكونات المادية
	- البرمجيات
	- قواعد البيانات
	- الانترنت
13	2 - 6 - تحديات تكنولوجيا المعلومات والاتصال
	خلاصة الفصل
الصفحة	الفصل الثالث : قطاع الشباب والرياضة
29	تمهيد
- 29 31	3-1 مديرية الشباب والرياضة
31	3-2 نشأتها مديرية الشباب والرياضة

32	3-3مصلحة نشاطات الشباب
34	3-4مصلحة الاستثمارات والتجهيزات
-35 36	3-5 مصلحة التكوين وإدارة الوسائل:
36	3-6 التعريف مصلحة التربية البدنية والرياضية
37	3-7 أدوار مكتب الجمعيات الرياضية والتظاهرات الرياضية
	ملخص الفصل
	الجانب التطبيقي
الصفحة	الفصل الرابع : منهجية الدراسة
46	تمهيد
46	4 - 1 - الدراسة الاستطلاعية
47	4 - 2 - المنهج المستخدم
47	4 - 3 - متغيرات الدراسة
49	4 - 4 - مجتمع وعينة الدراسة
49	4 - 5 - أساليب جمع البيانات ( أدوات جمع البيانات )
51	4 - 6 - الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة (الصدق ، الثبات)
	4 - 7 - تصميم الدراسة والمعالجة الاحصائية
	خطوات إجراء الدراسة الميدانية
	خلاصة الفصل

الصفحة	الفصل الخامس : عرض و تحليل و مناقشة النتائج
66	تمهيد
66 - 89	5 - 1 - عرض وتحليل النتائج
89 - 92	5 - 2 - تحليل النتائج
92	5 - 3 - مناقشة النتائج في ظل الفرضيات
الصفحة	الفصل السادس : الإستنتاجات و الإقتراحات
94	6 - 1 - الاستنتاجات العامة
95	6 - 2 - الاقتراحات و الفرضيات المستقبلية
	- قائمة المصادر و المراجع
	- قائمة الملاحق

### قائمة الجداول

الصفحة	رقم الجدول	عنوان الجدول
32	01	يبين المنافسة الرياضية كعملية عن مارتينيز 1987 .MARTENS
67	02	يمثل نتائج الإجابة على السؤال الأول
68	03	يمثل نتائج الإجابة على السؤال الثاني
69	04	يمثل نتائج الإجابة على السؤال الثالث
71	05	يمثل نتائج الإجابة على السؤال الرابع

72	06	يمثل نتائج الإجابة على السؤال الخامس
73	07	يمثل نتائج الإجابة على السؤال السادس
74	08	يمثل نتائج الإجابة على السؤال السابع
76	09	يمثل نتائج الإجابة على السؤال الثامن
77	10	يمثل نتائج الإجابة على السؤال التاسع
78	11	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم عشرة
79	12	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم إحدى عشر
80	13	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم اثني عشر
82	14	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم ثلاثة عشر
83	15	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم أربعة عشر
84	16	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم خمسة عشر
86	17	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم ستة عشر
87	18	يمثل نتائج الإجابة على السؤال رقم سبعة عشر
88	19	يمثل نتائج الإجابة على السؤال ثمانية عشر
89	20	يمثل نتائج الإجابة على السؤال التاسع عشر

### قائمة الأشكال

الصفحة	رقم الشكل	عنوان الشكل
66	1	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 01 المحور الأول.
68	2	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 02 المحور الأول.
69	3	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 03 المحور الأول.
70	4	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 04 المحور الأول.
71	5	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 05 المحور الأول.
72	6	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 06 المحور الثاني.
74	7	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 07 المحور الثاني.
75	8	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 08 المحور الثاني.
76	9	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 09 المحور الثاني.
77	10	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 10 المحور الثاني.
78	11	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 11 المحور الثاني.
80	12	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 12 المحور الثاني.
81	13	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 13 المحور الثالث.
82	14	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 14 المحور الثالث.
84	15	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 15 المحور الثالث.

85	16	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 16 المحور الثالث.
86	17	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 17 المحور الثالث.
88	18	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 18 المحور الثالث.
89	19	رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 19 المحور الثالث.

## أثر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة

نحاول من خلال هذه الدراسة توضيح مفاهيم حول تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في قطاع التعليم العال في ظل التحولات والتطورات التي يشهدها قطاع الشباب والرياضة، ولتحقيق أهداف هذه الدراسة استخدمنا المنهج الوصفي التحليلي المناسب لموضوع البحث، بتسليط الضوء على دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنمية التفكير الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة.

ولتحقيق هذا قمنا بتقسيم الدراسة إلى جانبين أساسيين أحدهما نظري والآخر تطبيقي حيث تضمن الأول مقارنة مفاهيمية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتفكير الإداري، فيما دار الجانب الثاني منه حول دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تطوير وتنمية التفكير الإداري، حيث تبين أن هناك دور كبير تقوم به تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من خلال خلق ثقافات جديدة تساهم في تنمية التفكير الإبداعي لدى الموظفين، وأنها تساهم بشكل كبير في تنظيم وتأطير الموظفين بصفة عامة. الكلمات المفتاحية: تكنولوجيا المعلومات، التفكير الإداري، قطاع الشباب والرياضة.

### الملخص باللغة الإنجليزية: abstract

Through this study, we are trying to clarify concepts about information and communication technology in the higher education sector in light of the changes and developments taking place in the Sports Administration and Management Department , To achieve the objectives of this study, we used the descriptive and analytical approach appropriate to the research topic, by highlighting the role of information and communication technology in developing creative management thinking among students of the Department of Sports Administration and Management at the University of Msila.

To achieve this, we divided the study into two main aspects, one theoretical and the other practical. The first included a conceptual approach to information and communication technology and management thinking The second aspect of it revolved around the role of information and communication technology in developing management thinking, Where it was found that there is a great role that information and communication technology plays by creating new cultures that contribute to the development of students' management thinking, and that they contribute significantly to the theorizing and framing of students.

Finally, the research concludes with several conclusions and future hypotheses that can contribute to supporting the scientific research of students of the Department of Sports Administration and Management at the University of Msila.

**Key words:** information technology, management thinking, administration and .sports management department

## مقدمة:

تسعى كل دول العالم للتطور والرقى بإنجازاتها المختلفة والرياضية منها في سبيل السعي نحو تحقيق هذا الهدف السامي، ولذلك فإنها تأخذ بكل الأساليب العلمية والعملية الكفيلة للنهوض بالرياضة، ولذلك فقد انتهجت العديد من الدول الأخذ بمبدأ استعمال كافة آليات وأساليب التقدم والتطور في ظل هذه الثورة المعلوماتية الهائلة على كافة الأصعدة، حيث أصبحت المعلومات تمثل مصدر قوة لكل المنظمات العامة والخاصة، فتكنولوجيا المعلومات من أهم الوسائل التي تستخدمها مختلف منظمات الاعمال الهادفة والغير هادفة إلى الربح في عملياتها الخاصة؛ حيث " ينطبق التسيير على الانسان كعنصر أساسي في المنظمة في إنجاز الأعمال وتحقيق الأهداف بفعالية لا تتحقق إلا بالعنصر البشري"(محمد فريد الصحن وآخرون، 1999-2000، ص 67) .

وقد اهتم الباحثون بالتفكير الابداعي في المجال الاداري كونه يهدف إلى إظهار تنوع استثنائي وفريد في الاستجابات المختلفة، كما أنه يمكن أن يتطور في هذا المجال من خلال العمل على تطوير الاستعدادات الخاصة التي تمكن المتعلم ( الطالب) من أن يصل إلى الابداع في الاداء، والتي بدورها يمكن أن تتطور من خلال العوامل المناسبة، الفرص الجيدة والمتتالية، المثابرة على التمارين والممارسة المستمرة .

وعليه فقد اهتمت بلادنا بهذا الأمر محاولة منها ومسايرة للتطورات الحاصلة في الخارج حيث" تعتبر الجزائر واحدة من الدول التي سخرت إمكانيات مادية وبشرية لاستخدام تكنولوجيا المعلومات لما لها من دور كبير في زيادة وسرعة ودقة المعلمات في كل القطاعات لتحقيق وثبة نوعية وجودة تشمل جميع المنظمات لاسيما المؤسسات الرياضية، وبضرورة الاهتمام بتكنولوجيا المعلومات والاتصال الحديثة .( سهام عبد الكريم، 2013)

وبذلك فإن ثورة المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات تجعلنا نفكر جدياً في تنمية التفكير وزيادة الابداع لاستغلال تكنولوجيا المعلومات كما أن العالم شهد تحولاً غير مسبوق في مجال الاهتمام بالتفكير الابداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة، هذا التطور الذي يحتاج إلى توفير عناصر بشرية مبدعة و مؤهلة بإمكانها أن تساهم في استقطابها وتسخيرها لخدمة

المجتمعات، لذا يتحتم على المؤسسات أن تقوم بدعم الكوادر البشرية وتطويرها وتمييزها حتى تجعلها قادرة على مواكبة هذه التطورات واستغلالها بأعلى كفاءة ممكنة .

ومن هنا جاءت فكرة موضوعنا " دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على تنمية التفكي الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة " فحاولنا من خلال هذه الدراسة للتعرف على مفهوم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وأهميتها ودورها وأهدافها في تطوير الابداع الاداري لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة .

كما تطرقنا من خلال دراستنا إلى ستة فصول على النحو التالي:

**الفصل الأول:** تحدثنا فيه عن الإطار العام للدراسة من خلال استعراض المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالبحث واستخراج الإشكالية وكيفية صياغتها والتساؤلات الجزئية وأبرز الأهداف المتعلقة بالبحث، وتوضيح الأهمية ثم الفرضية العامة والدراسات السابقة.  
**الفصل الثاني:** تمثل في الخلفية النظرية، تحدثنا من خلاله عن تكنولوجيا المعلومات والاتصالات .

**الفصل الثالث:** تحدثنا فيه عن التفكير الاداري الابداعي، والتعريف بمؤسسة قطاع الشباب والرياضة.

**الفصل الرابع:** يحتوي على الاجراءات الميدانية للدراسة وفيها ( الدراسة الاستطلاعية - المنهج المستخدم في الدراسة - متغيرات الدراسة- المجتمع وعينة الدراسة - أساليب جمع البيانات والمعلومات-الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة - تصميم الدراسة والمعالجة الاحصائية- خطوات إجراء الدراسة الميدانية ) .

**الفصل الخامس:** والذي خصصناه في عرض النتائج وتفسيرها، و تم من خلالها تحليل النتائج المتحصل عليها ومناقشة الفرضيات.

**الفصل السادس:** احتوى على الاستنتاجات والاقتراحات، تم من خلاله عرض النتائج المحققة ، وقدمت فيه بعض الاقتراحات .

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

## 1 - إشكالية الدراسة:

أصبح استعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات اليوم عماد تطور الأمم والمجتمعات ، وضرورة لتسيير انجاز العمليات المرتبطة بالأعمال اليومية لمؤسساتها وأفرادها إلى الحد الذي شكلت فيه مجتمعات متباعدة المكان ، متقاربة الزمان، مبنية على التواصل المتزامن ، وغير المتزامن ، من خلال الكم الهائل واللامتناهي من الوسائل التكنولوجية المعلوماتية، : فهي لم تعد مجرد أداة فحسب، بل أصبح يُنظر إليها على أنها مدخل من أهم مداخل اللحاق بركب الحضارة الآنية والمستقبلية في العام.

وعليه فقد عرفت المعرفة والعلم تطورات كثيرة ، خاصة في أواخر القرن العشرين أين شهدت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات طفرة نوعية وكمية كبيرة ، إذ أن مقارنة بسيطة بين طبيعة الحياة التي عرفتتها المجتمعات حتى عقود قريبة وطبيعة الحياة التي نعيشها اليوم ، تكشف مدى ما أضافته التكنولوجيا لأنماط العيش وطبيعة التفكير ، وأسلوب تنظيم الحياة اليومية للناس،" لقد استطاعت التكنولوجيا أن تؤقت حياة المجتمعات حتى في البلدان غير المتقدمة صناعيا بمفردات لا تحصى من نواتجها بشكل أسهم في اختصار الزمن والمسافات، واختصار مراحل التفكير والانجاز، حتى أصبح بالإمكان تداول المعلومات حول العالم في أجزاء من الثانية وفتح الأبواب على مصراعيها لعوالم فسيحة تكون فيها التكنولوجيا في خدمة البشر على نحو واسع ( علاء فرج الطاهر، 2010، ص45-46).

لذا سعت الدولة الجزائرية منذ الاستقلال إلى تعزيز وجود الشباب وجعله القوة العاملة في البلاد وللحفاظ على هذه الامكانيات (الشباب) كان لابد من المحافظة عليها تربويا واجتماعيا. فالجزائر تعتبر واحدة من الدول التي سخرت إمكانيات مادية وبشرية لاستخدام تكنولوجيا المعلومات لما لها من دور كبير في زيادة ودقة المعلومات في كل القطاعات لتحقيق وثبة نوعية وجودة تشمل جميع المنظمات لاسيما المؤسسات الرياضية، وبضرورة الاهتمام بتكنولوجيا المعلومات والاتصال الحديثة (سهام عبد الكريم، 2013) .

ومن هنا برز استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على نطاق واسع في المؤسسات والهيئات الرياضية على اختلاف أنواعها وأشكالها وأنشطتها، وبات تطبيقها بشكل جدي هدفا ملحا وحتما إن أرادت زيادة قدرتها الإبداعية وتطوير أدائها .

انطلاقا من كل ما سبق يمكن طرح إشكالية هذا البحث في التساؤل الرئيسي التالي :  
ما هو دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة ؟

ويندرج تحت هذا التساؤل مجموعة من التساؤلات الجزئية التالية:

- كيف تساهم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تحسين الاداء ؟
  - هل لاستعمال المكنيات والاجهزة المتوفرة بقطاع الشباب والرياضة له دور فيتحقيق فعالية التفكير الإبداعي لدى الموظفين ؟
  - ما مدى إدراك موظفي قطاع الشباب والرياضة على نظم لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات في إتاحتها لفرص الابداع والتطوير والتفكير الإبداعي ؟
- فرضيات الدراسة:** من خلال التساؤلات السابقة صيغت الفرضيات التالية :
- الفرضيات العامة:** لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات دور في تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة .

**الفرضيات الجزئية :**

- تساهم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تحسين التفكير الإبداعي لدى الموظفين .
- لاستعمال الامكانيات والاجهزة المتوفرة بقسم بقطاع الشباب والرياضة دور في تحقيق فعالية التفكير الإبداعي لدى الموظفين .
- إدراك موظفي قطاع الشباب والرياضة بأهمية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنمية التفكير الإبداعي لديهم .

**أهمية الدراسة :** تكمن أهمية دراسة أثر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة، فيما لهذا الموضوع من تأثير بالغ على الموظفين وتأثيره على تنمية تفكيرهم الإبداعي ،وتدعيمهم بمجال تكنولوجيا المعلومات وكيفية استخدامها، كونها من أهم متطلبات قسم الإدارة والتسيير الرياضي الذي يهدف إلى

التطور والتنمية ، ومن هنا تبرز عدة اشكالات متعددة ومتنوعة نظرا لما يكتسب هذا الموضوع من صعوبات وآليات وسبل بالغة مرجعها تنمية التفكير الابداعي .  
أهداف الدراسة :

- محاولة التعرف على مختلف المفاهيم والأساليب والطرق المتعلقة باعتماد تكنولوجيا المعلومات والاتصالات .
  - كيفية استغلال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من طرف الموظفين .
  - معرفة ما إذا كان نجاح تفعيل تكنولوجيا المعلومات والاتصالات يسهم في تحقيق تفكير إبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة .
  - معرفة دور البرمجيات والمعالجات والبيانات والمعلومات في تحقيق تفكير إبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة .
- المفاهيم والكلمات الدالة في الدراسة :

لما كان هناك بعض من المفاهيم التي سيتكرر استخدامها في هذه الدراسة ، أصبح لزاما توضيح معناها حتى يستطيع القارئ الحصول على معان واضحة عن هذه الدراسة .

تعريف تكنولوجيا المعلومات :

1-3-6 التعريف اللغوي:

يرجع أصل كلمة تكنولوجيا إلى اليونانية التي تتكون من مقطعين هما techno وتعني التشغيل الصناعي والثاني logos أي المنهج وعليه فهي تعني التشغيل الصناعي (encyclopedia ,1975,p21).

التعريف الاصطلاحي:

عرف الكاتب ( robbey ) تكنولوجيا المعلومات بأنها : كافة أنواع البرمجيات والاجهزة والمعدات المتعلقة بالحساب والاتصال سواء أكان حاسوبا شخصيا أو هاتقا أو عن طريق نظم المعلومات الادارية ( robbey-1986-p516).

أما برهان فلقد عرف تكنولوجيا المعلومات بأنها : ليست سوى أدوات أو وسائل يتم استخدامها في مجال معين لتحقيق أهداف معينة، وأن استخدام التكنولوجيا هو ووسيلة أو أداة وليس هدفاً بحد ذاته ( برهان -1989-ص209) .

#### التعريف الاجرائي:

هي أنظمة بالغة الدقة من مجموعة أدوات ، تستخدم لتخزين وتحليل ومعالجة وبث ونقل المعلومات بجميع أشكالها ، وهي تعني استخدام المعلومات التي هي من صنع الانسان وفق معايير تطبيقها برامج الحواسيب والتكنولوجيا الاخرى للحصول على معلومات تحل مشاكل النظم والارتقاء بخدمات المعلومات التي قد يعجز الانسان عن تقديمها بالطريق التقليدية .

#### التفكير الابداعي :

#### التعريف اللغوي :

عرف ابن منظور الابداع في معجمه لسان العرب بقوله: " مشتق من بدع " الشيء أو ابتدعه " يعني: أنشأه وبدأه أولاً وهو الاتيان بشيء جديد وغير مألوف ( جمال الدين ابن منظور ، ... ، ص283).

وفي معجم الوسيط يعرفه .... : " من أبدعه بدعا أي أنشأه على غير مثال سابق (..) "

#### التعريف الاصطلاحي:

الابداع شكل من أشكال النشاط الانساني، وقد ظل هذا الموضوع لفترة طويلة محورا للتناول الفلسفي والأدبي والفني غير أن الاهتمام به بشكل علمي لم يبدأ مع بداية الخمسينيات من القرن العشرين حيث كان الابداع موضوعا رئيسيا في علم النفس، وقد ارتبط موضوع الابداع في الماضي بالمنافسة بين الدول الغربية أثناء الحرب العالمية الثانية ، أما في عصرنا الحاضر فقد ارتبط بالتسابق التقني بين الدول في مختلف المجالات (الدهان أميمة ، 1992، ص177).

### التعريف الاجرائي:

لقد عرفه العديلي بأنه : الأفكار الغير مسبوقة التي تؤدي إلى زيادة فاعلية العلاقات الوظيفية ورفع معدلات الأداء الوظيفي ( العديلي ناصر محمد: 1406هـ، ص35) .  
وقد عرف العسال الابداع الاداري بأنه " مزيج من القدرات التي تمكن الفرد من انتاج فكرة جديدة متميزة ، قابلة للتطبيق، بهدف حل مشكلة أو تطوير قائم أو إيجاد مفهوم أو أسلوب علمي لتنفيذ آمال المنظمة بشكل يكلف تحقيق الأهداف بكفاءة وفاعلية ) ذعار بن ناصر، 2001 ، ص18 (

فهي من خلال هذه التعريفات نزع فطرية بين أفراد بشكل فردي أو جماعي تدعوا إلى بذل الجهد في التفوق دون إلحاق الضرر، وذلك وفق قواعد وقوانين محددة.

### الدراسات السابقة والمشابهة :

الدراسة الأولى: دراسة ميلودي رابح وطيب عبد المؤمن مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضة 2015/2014 جاءت بعنوان " فعالية إدارة وتسيير المنشآت الرياضية ودورها في تطوير المنافسات الرياضية " وقد هدفت هذه الدراسة إلى:

- محاولة توضيح الرؤى للاعبين والمدربين والمسيرين بصفة عامة عن الادارة والتسيير الفعال للمنشآت الرياضية ودورها في تطوير المنافسات الرياضية.

- إظهار أهمية التسيير الفعال للمنشآت الرياضية وانعكاسه على الرياضة بصفة عامة .
- التعرف على المبادئ أو العناصر التي يمكن الاعتماد عليها في تحسين تسيير منشأة رياضية لترقية ورفع الأداء الرياضي وبالتالي تطوير المنافسات الرياضية .
- وقد اتعبت المنهج الوصفي في هذا البحث وذلك عن طريق توزيع استمارات استبائية خاصة بالمدرء .

وقد توصل الباحث إلى جملة من النتائج منها :

إقرار الاجراءات التي تتبع في تنفيذ مختلف العمليات داخل المنشأة الرياضية ورسم السياسات والقواعد التي تحكم تصرفات المسيرين وتحديد الأهداف المطلوبة والوصول إليها من خلال الجهد الجماعي ، وهي عناصر أساسية من عناصر الإدارة التي تساهم في تسيير المنشآت الرياضية وتطوير المنافسات، وهاته العناصر يجب أن تعتمد عليها جميع المنشآت للتسيير الأمثل والرقى .

**الدراسة الثانية :** جاءت بعنوان " دور مديرية الشباب والرياضة والجماعات المحلية في تسيير وتطوير الجمعيات والنوادي الرياضية - دراسة ميدانية لجمعيات ونوادي ولاية المسيلة -" أجريت هذه الدراسة بقسم الادارة والتسيير الرياضي بالمسيلة خلال السنة الجامعية 2006/2007، محور بحثها كان من حلال الاجابة على الاشكال التالي: هل التسيير مديرية الشباب والرياضة والجماعات المحلية تأثير على النتائج المحصل عليها بالنسبة للجمعيات والنوادي الرياضية ؟

**الدراسة الثالثة :** دراسة بورزامة راجح 2004 " مدى انعكاس القيادة الادارية للمنشآت الرياضية على نجاعة المردود الرياضي" : جاءت اشكالية البحث فيه كما يلي: " مامدى انعكاس القيادة الادارية للمنشآت الرياضية على نجاعة المردود الرياضي للقائد الاداري من خلال نمط قيادته ؟ وقد تمثلت نتائج الدراسة فيما يلي:

- أن القيادة الادارية للمنشآت الرياضية لها انعكاس سلبي، وهذا راجع إلى النمط المعمول به من طرف القائد ، فإذا كان مستبدا في إدارة المنشآت الرياضية فهذا ما

ينعكس سلبا على أداء وكذا النتائج المحققة على أرض هذه المنشأة، فالقائد الإداري له دور اجتماعي رئيسي يقوم به أثناء تفاعله مع غيره من أفراد الجماعة ، ويتسم هذا الدور بأن تكون له القدرة على التأثير في الآخرين وتوجيه سلوكهم في سبيل بلوغ هدف الجماعة .

- وكذا يمكن النظر إلى أن القيادة لها دور اجتماعي كما يمكن النظر إليها على أنها سمة شخصية وعلمية وسلوكية ، والقيادة دوما تفاعل اجتماعي نشاط مؤثر وموجه وليست عملية جامدة تتكون من وجود مركز ومكانة وقوة .

الدراسة الرابعة : دراسة حمادي جمال " دور وظيفة التوجيه في إدارة المنشآت الرياضية " 2004؛ فكانت إشكالية بحثه على النحو التالي :

- على أي أساس يتم تبني سياسة واضحة وتطبيق اجراءاتها الادارية في تطبيق نظام التوجيه ومدى مساهمتها في الرفع من مستوى التسيير لإدارة المنشأة الرياضية والنهوض بها وتحقيق أهدافها؟

فكانت نتائج الدراسة كما يلي:

- بعد توجيه الفرضيات التي جاء بها البحث واثبات صحتها من خلال توجيه المباحث وتأكد من خلال نتائج الاستمارات ، ومن خلال النتائج المتحصل عليها في إثبات صحة الفرضيات الثلاث وتبين من خلال ذلك توضيح الدور الفعال الذي تلعبه وظيفة التوجيه في تطبيق جميع عملياتها من اتصال وقيادة في تحقيق أهداف المنشأة المتمثلة في رفع المداحيل وتنسيق بين كامل إدارة الوحدات التابعة للمركب وتحسين المعاملات وتقييم أداء موظفيها جراء تطبيق سياسة للتوجيه واضحة المعالم .

الدراسة الخامسة: دراسة الطالب بقاع أكلي مذكرة ماجستير في معهد التربية البدنية والرياضية بالجزائر سنة 2001، بعنوان " دور وأهمية التسويق في عالم كرة القدم

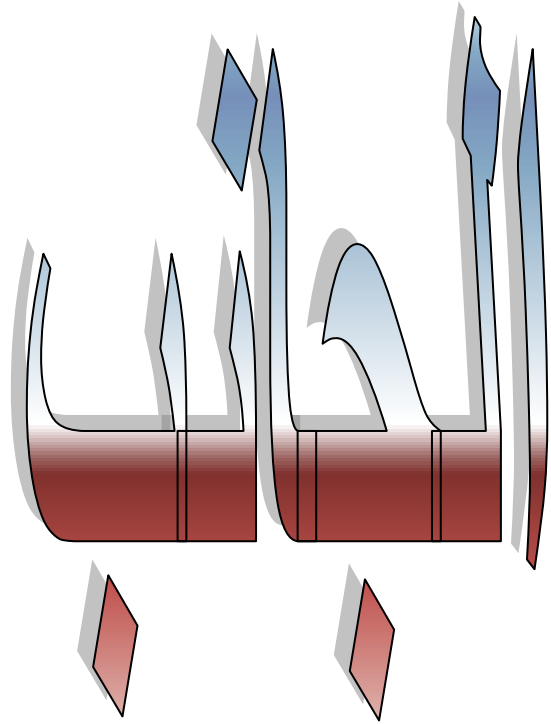
الاحترافية : حالة كرة القدم الاحترافية الجزائرية "

استخدم الباحث المنهج المسحي في تحديد الاتجاهات التي تتخذها النوادي الكروية

الجزائرية المحترفة من أجل بيع وترقية منتجاتها

وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى :

- انضمام رياضة كرة القدم الاحترافية إلى التغيرات الحركية العامة المحتمل وقوعها في المستقبل ، خاصة الجانبين الاجتماعي والاقتصادي، لفهم ما يجري في كرة القدم الاحترافية لابد من التحليل التسويقي الذي تكون فيه الاطراف المشتركة تجتهد لتطوير المنتج وتوفيره للأوسع جمهور ممكن .
  - ضرورة ربط وبناء العلاقات بين القاعدة الشعبية الرياضية، النوادي المحترفة، المؤسسات الاقتصادية والتجارية، وسائل الاعلام المتنوعة لأن كل هذا يساهم ويؤدي إلى الرفع بمداخل المالية للنادي وبالتالي تحسين أوضاعه ونتائجه .
- الدراسة السادسة : دراسة العمال عمار حمادي وكمال جباري مذكرة لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية تحت عنوان " إدارة وتسيير المنشآت الرياضية ودورها في تطوير الرياضة " 2007/2006 .
- حيث كان تساؤل الباحثان على النحو التالي :
- ماهي الطريقة المثلى التي يجب توظيفها في إدارة وتسيير المنشآت الرياضية للوصول إلى نتائج مرجوة ؟
- وقد هدفت الدراسة إلى ما يلي:
- بغية التوصل إلى إعطاء القارئ فكرة على المنشآت الرياضية الجيدة التي هي أساس تحقيق النتائج الرياضية الفعالة وأهمية الإدارة والتسيير وكذا توضيح الحالة التي هي عليها المنشآت الرياضية لتحقيق النجاح .



# الفصل الثاني

## الخلفية النظرية

### (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات)

**تمهيد:**

أدى التطور التكنولوجي السريع والحاجة المتزايدة إلى السرعة في الانجاز والرغبة في الحصول على الخدمات العديدة والمتنوعة وبصورة أكثر تطوراً وبدقة متناهية مع قصور الإدارة التقليدية للاستجابة لتلك الرغبات ما أدى بالضرورة إلى إعادة النظر في نظم وأساليب إدارة الخدمات ، ومن هنا ازداد اهتمام الإدارات والمؤسسات بتكنولوجيا المعلومات ، وذلك لدورها الفعال في الجوانب الإدارية المختلفة ، حيث أسهمت في إحداث تغييرات كبيرة وهامة ، وتحسين الفكر الإبداعي وجودته مما أدى إلى زيادة القدرة التنافسية لهذه الإدارات وتحقيق أهدافها والتوسع في أعمالها، بالاعتماد على ما توفره تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من وسائل وأدوات مناسبة .

كما تكتسي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أهميتها في الإدارة في ضوء الكم المتزايد من البرامج والنظم والمعلومات ذات الصلة بالإدارة ونظم التسيير ومناهجه، وما يمكن أن تخلفه من فوائد خدمتية جليلة وقيمة مضافة على عدة مستويات، ومنه أصبحت ضرورة حتمية لاستيعاب آثار الثورة الفكرية الجديدة، ضمن صياغة جديدة لأهداف أكثر إبداعية وفاعلية في تحقيق الكفايات، وقدرات تنظيمية ومعرفية وتنمية القدرات على التواصل والابتكار.

وللإمام أكثر بالموضوع سوف نحاول التطرق في الفصل الثاني إلى دراسات نظرية حول تكنولوجيا المعلومات والاتصال وتوضيح بعض المفاهيم المتعلقة بها.

## 1-2 مفهوم تكنولوجيا المعلومات:

يتكون مفهوم تكنولوجيا المعلومات من شقين أولهما التكنولوجيا حيث أنه نظرا للتطورات السريعة في مختلف الميادين أظهرت الأهمية الحقيقية للتكنولوجيا التي تعتبر من الأمور الحيوية التي تضمن عوائد مختلفة وكثيرة، وثانيهما المعلومات التي تعبر المورد الهام لأداء مختلف عمليات المؤسسة لذلك سنحاول توضيح ومبادئ حول تكنولوجيا المعلومات والاتصال

## أولا تكنولوجيا المعلومات والاتصال:

## 1. 2. تعريف التكنولوجيا:

يرجع أصل كلمة تكنولوجيا الى اليونانية التي تتكون من مقطعين هما techno وتعني التشغيل الصناعي والثاني..... اي العلم والمنهج وعليه فهي تعني التشغيل ال صناعي (Encyclopedia. 1975. p.21)

ويعرف معجم webster التكنولوجيا بانها اللغة التقني والعلم التطبيقي والطريقه الفنيه لتحقيق غرض عملي فضلا عن كونها مجموعه من الوسائل المستعملة لتوفير كل ما هو ضروري لمعيشة الناس ورفاهيتهم (websterK1982.p55)

وتمتج التكنولوجيا بمفهوم العلم لتفاعلها في الميادين التطبيقية فالتكنولوجيا عبارة عن معرفه الكيف او الوسيله بينما يميل العلم لمعرفة الاسباب اذ ياتي بالنظريات والقوانين العامه وتحول التكنولوجيا الى اساليب وتطبيقات في مختلف النشاطات ويعد العلم المصدر للمعرفة الاساسيه ومرتكز اساسي للتكنولوجيا (محمد الصيرفي، 2009، ص 13-14)

وعرفت التكنولوجيا كذلك من قبل المهتمين بنظريه المنظمة الفن والعلم المستخدم في انتاج وتوزيع السلع والخدمات وتخفيض التكاليف الانتاج وتطوير اساليب العمل اي انها العمليات والتقنيات والمكائن والاعمال المستخدمة لتحويل المدخلات المواد، المعلومات، والافكار اي مخرجات منتجات وخدمات (daaf richard. 2004.p244)

علما بان وجود التكنولوجيا داخل المنظمات يكون على مستويات ثلاث وهي (يسرى أبو سالك، 2002، ص34):

أ- المستوى الفردي: حيث يقصد بالتكنولوجيا هنا المهارات الشخصية والمعرفة التي يمتلكها الفرد في التنظيم.

ب- المستوى الوظيفي يقصد بالتكنولوجيا الاجراءات والاساليب التي تستخدمها الوحدات والاقسام في اداء اعمالها.

ت- المستوى التنظيمي وتتمثل في الطريقة التي يحول التنظيم بها المدخلات الى مخرجات .

## 2-2 مفهوم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات:

ان مصطلح تكنولوجيا المعلومات والاتصال tic ليس مفهوما وحيدا المعنى والتخصص ما هو من اهتمامات عدة تخصصات الرياضيات، الاعلام الالي، الاتصال، هندسه الاتصالات، الفلسفة (فيصل دليو، 2010، ص26)

يعرف رويلي rowlly تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بانها جمع وتخزين وبث باستخدام المعلومات ولا يقتصر ذلك على التجهيزات ال مادية harward او الب رامج software ولكن بتصرف كذلك الى اهميه دور الانسان وغاياته التي يربوها من تطبيق واستخدام تلك التكنولوجيا والقيم والمبادئ التي يلجا اليها لتحقيق خبراته) حسين محمد أحمد عبد الباسط. 2005، ص3)

وتعرف كذلك بأنها": عبارة عن ثورة المعلومات المرتبطة بصناعة وعبارة المعلومات وتسويقها وتخزينها واسترجاعها وعرضها وتوزيعها من خلال وسائل تقنية حديثة ومتطورة وسريعة ذلك من خلال 11 الاستخدام المشترك للحاسبات ونظم الاتصالات الحديثة (نوفل حديد، 2006/2007، ص53).

أما "Jaune Laudon" و "Kenne Hladon" فيعرفان تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في ظل التغيرات الجديدة والعالم الرقمي على أنها: " أداة من أدوات التسيير المستخدمة والتي تتكون من خمس مكونات وهي :

- العتاد المعلوماتي: تتمثل في المعدات الفيزيائية للمعالجة
- البرمجيات
- تكنولوجيا التخزين: تتمثل في الحوامل الفيزيائية لتخزين المعطيات كالأقراص الصلبة والضوئية وبرمجيات لتنظيم المعطيات على الحوامل الفيزيائية
- تكنولوجيا الإتصال: وتتكون من معدات ووسائل فيزيائية، وبرمجيات تربط مختلف لواحق العتاد وتعمل على نقل المعطيات من مكان إلى آخر بحيث يمكن وصول الحواسيب إلى معدات الإتصال لتشكيل شبكات التبادل
- الشبكات: تربط هذه الحواسيب لتبادل المعطيات أو الموارد (شادلي شوقي، 2007/2008، 12-13)

## 2-3 التطور التاريخي لتكنولوجيا المعلومات والاتصال:

إن مصطلح تكنولوجيا المعلومات والاتصال رغم حداثة نسبيا وارتباطه الكبير بالحواسيب إلا أننا نستطيع أن نوضح بأن هذا المصطلح ليس وليد الساعة بل لكونه ارتبط بالمعلومات والاتصال التي سبقت التكنولوجيا بمفهومها الحديث. وهكذا نجد مثال إن تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مترابطة فيما بينها وقد مرت بمراحل تاريخية عدة نوجزها بخمس مراحل أساسية هي (إيمان فاضل السامرائي، 2004، ص 21)

أ-مرحلة ثورة المعلومات والاتصال الاولى: وتتمثل في اختراع الكتابة ومعرفة الإنسان لها مثل الكتابة المسمارية والسومرية ثم الكتابة التصويرية وحتى ظهور الحروف،

والتي عملت على إنهاء عهد المعلومات الشفهية التي تنتهي بوفاة الإنسان أو ضعف قدراته الذهنية

ب- **ثورة المعلومات والاتصال الثانية:** والتي تشمل ظهور الطباعة بأنواعها

المختلفة وتطورها والتي ساعدت على نشر المعلومات والاتصال عن طريق كثرة المطبوعات وزيادة نشرها عبر مواقع جغرافية أكثر اتساعا

ت- **ثورة المعلومات والاتصال الثالثة:** وتتمثل بظهور مختلف أنواع وأشكال

مصادر المعلومات المسموعة والمرئية، الهاتف، المذياع، التلفاز، الأقراص، الأشرطة الصوتية، واللاسلكي إلى جانب المصادر المطبوعة الورقية، هذه المصادر وسعت في نقل المعلومات وزيادة حركة الاتصالات.

ث- **ثورة المعلومات والاتصال الرابعة:** وتتمثل باختراع الحاسوب وتطور مراحلها

وأجياله المختلفة مع كافة مميزاته وفوائده وآثاره الإيجابية على حركة تنقل المعلومات عبر وسائل اتصال ارتبطت بالحواسيب.

ج- **ثورة المعلومات والاتصال الخامسة:** تتمثل في التزاوج والترابط ما بين تكنولوجيا

الحواسيب المتطورة وتكنولوجيا الاتصالات المختلفة الأنواع والاتجاهات التي حققت إمكانية تناقل كميات هائلة من البيانات والمعلومات وعبر مسافات جغرافية هائلة بسرعة فائقة وبغض النظر عن الزمان والمكان وصولاً إلى شبكات المعلومات وفي قمتها شبكة الانترنت

#### 2-4 خصائص وأهمية أهداف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات:

تميزت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بخصائص جعلتها تحتل الصدارة في الوقت الحالي، لهذا سنتطرق في هذا المبحث إلى معرفة خصائص وأهمية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وإلى ماذا تهدف.

**المطلب الاول: خصائصها**

تتمثل أهم خصائصها فيما يلي:

**التفاعلية:** أي أن المستعمل لهذه التكنولوجيا يمكن أن يكون مرسل ومستقبل في نفس الوقت

**الالتزامية:** يعني بذلك استقبال الرسالة بأي وقت يناسب المستخدم، فالمشاركين في عملية الاتصال غير مطالبين باستخدام النظام في نفس الوقت

اللامركزية هذه الخاصية تسمح باستقلالية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، فالانترنت تتمتع باستمرارية عملها في كل الاحوال فلا يمكن لاي جهة أن تعطل الانترنت على مستوى العالم بأسره

**قابلية التواصل:** أي إمكانية الربط بين أجهزة الاتصال المختلفة

**قابلية التحرك والحركية:** أي يمكن للمستخدم أن يستفيد من خدماتها أثناء تنقلته، من أي مكان عن طريق وسائل كثيرة مثل الهاتف النقال

**قابلية التحويل** بمعنى إمكانية نقل المعلومات من وسيط إلى آخر، كتحويل الرسالة المسموعة إلى رسالة مقروءة أو مطبوعة

**اللاجماهيرية:** الامكانيه توجيه الرسالة الانتقاليه إلى فرد واحد أو جماعة معينة، بدل توجيهها بالضرورة إلى جماهير ضخمة، وهذا يعني إمكانية التحكم فيها حيث تصل مباشرة من المنتج إلى المستهلك كما أنها تسمح بالجمع بين الانواع المختلفة للاتصالات

**الشيوع والانتشار:** بمعنى قابلية هذه الشبكة للتوسع لتشمل أكثر فأكثر مساحات غير محدودة من العام

**العالمية والكونية:** المقصود بها المحيط الذي تحيط فيه هذه التكنولوجيا، حيث تأخذ المعلومات مسارات مختلفة ومعقدة، تنتشر عبر مختلف محيط عملها

**تخفيض الوقت:** تكنولوجيا المعلومات والاتصالات تمكنت من اختصار الوقت والمكان .

**تقليص المكان:** تتبع تكنولوجيا المعلومات وسائل التخزين التي تستوعب حجما هائلا من المعلومات، والتي يمكن الوصول إليها بيسر وسهولة

**المرونة:** تعددت استعمالات تكنولوجيا المعلومات بتعدد الاحتياجات لها

**النممة:** يقصد بها الأسرع والأصغر والأقل تكلفة، وهي من أهم مميزات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

**اقتسام المهام الفكرية مع الآلة:** نتيجة حدوث التفاعل والحوار بين الباحث والنظام النمو بمتواليّة هندسية: كلما تغير نظام تكنولوجيا المعلومات، كلما تغير النظام الاقتصادية.

### المطلب الثاني: أهمية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

تبرز أهمية تطبيقات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الربط بين الأفراد والمؤسسات أو الهيئات من حيث الزمان والمكان وعملت على إعادة تشكيل الكثير من طرق الحياة الاعتيادية للأفراد والمؤسسات، حيث أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات تمثل أحد أهم أعمدة المؤسسات أنها تعمل على اختصار الوقت والمسافات وترشيد الجهود والموارد وإزالة المعوقات المكانية، وارتفاع أهمية المعلومات في مختلف النشاطات حيث تتيح للمؤسسات إمكانية الوصول إلى نتائج هامة جدا من حيث التواجد في أسواق جديدة وتعزيز جودتها، إدارة أكثر فعالية للموارد البشرية والزبائن، تحسين الإنتاج، والتحكم في التكاليف.

لكل ذلك فقد أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصال تمثل الثورة المعرفية الثالثة، أي

الثورة التكنولوجية"، وسيساعد استخدام تكنولوجيا المعلومات

## 2-5 مكونات تكنولوجيا المعلومات والاتصال:

تتكون تكنولوجيا المعلومات من ثالث مكونات أساسية وهي:

- المكونات المادية والبرمجيات

- قواعد البيانات

- شبكات الاتصال عن بعد

فيما يلي سيتم توضيح هذه المكونات على النحو التالي:

المكونات المادي - الحاسبات الاليه -

### أ- ماهية الحاسبات الآلية

: هي أجهزة الكترونية قادرة على معالجة البيانات وذلك من خلال استقبال البيانات وتخزينها واسترجاعها آليا وإجراء العمليات الحسابية والمنطقية عليها وتهدف عملية معالجة البيانات إلى استخلاص النتائج التي يحتاجها متخذي القرار او مستخدم البيانات وذلك من خلال إتباع مجموعة تفصيلية من الاوامر والتعليمات المكتوبة بلغة حزم البرامج.

وتتميز الحاسبات الآلية بسرعة تنفيذ التعليمات وبقدرتها التخزينية العالية وبارتفاع معدلات إنتاجيتها بصورة هائلة وبكفاءتها العالية في نقل المعلومات ودقة النتائج والمخرجات .

ب - وظائف الحاسبات الاليه: تقوم الحاسبات الآلية بعدة وظائف أساسية هي الإدخال، الاخراج، التخزين وذلك كما يلي:

- **وظيفة الإدخال:** وهي عملية يتم فيها تغذية الحاسب بالبيانات عن طريق جمع وإعداد وإدخال البيانات بغرض معالجتها

- **وظيفة المعالجة:** ويقصد بها تغيير الشكل الداخلي للعناصر وذلك باستخدام لغات الحاسب
  - **وظيفة الاخراج:** ويقصد بهذه الوظيفة تحويل البيانات إلى مخرجات في صورة معلومات
  - **وظيفة التخزين:** أي استبقاء بعض البيانات حتى يمكن استرجاعها عند الحاجة إليها وذلك دون الحاجة إلى إعادة إدخالها
- 2-5-2 البرمجيات:**

إن الحاسبات الآلية تعمل وتؤدي وظائفها بالاستناد إلى مجموعة ايعازات متسلسلة يطلق عليها البرمجيات (عماد الصباغ، 2000، ص 77-80) وهي عبارة عن مجموعة أو سلسلة من الايعازات التي تخبر الحاسوب عن كيفية أداء مهام معينة.

ويتعامل معظم المستخدمين مع الحاسوب من خلال مجموعة من البرمجيات وتصنف عادة هذه البرمجيات في فئتين واسعتين هما برمجيات المنظومة التي تجعل الحاسوب مفيداً أكثر من خلال توفير خدمات مطلوبة بغض النظر عن المهمة التي ينفذها الحاسوب، الفئة الثانية من فئة البرمجيات هي البرمجيات التطبيقية مثل إعداد الرواتب، تسيير المخزون ... الخ

إن معظم البرمجيات المستخدمة في منظمات الأعمال هي من نوع البرمجيات التطبيقية التي تستخدم بكثافة عالية في وقتنا الحاضر لانجاز معظم الوظائف الادارية ووظائف المنشأة بصفة عامة .

وتنقسم برمجيات المنظومة إلى ثالث فئات هي: نظم التشغيل، البرامج الخدمية والمترجمات.

- **نظم التشغيل:** وهو الجزء الأهم من برمجيات منظومة الحاسوب وهي مجموعة كبيرة ومعقدة من البرامج بعضها يتواجد في الذاكرة الأولية ليراقب ما يجري في الحاسوب، وهذا الجزء يسمى بالمشرف أو المراقب وأحيانا ببرنامج السيطرة ومن أهم وظائفه هي إدارة العمل، السيطرة على الإدخال / الإخراج المادي وإدارة الملفات.

- **البرامج الخدمية:** تقوم بالعديد من الوظائف منها: ترتيب الملفات، بيانات نقل محتويات الذاكرة الثانوية إلى ذاكرة ثانوية أخرى، برنامج التحرير ... الخ.

- **المتجمات:** وهو عبارة عن أسلوب -LANGAGE- لترجمة اللغات يتكون من عدة أسس وقواعد تحدد أسلوب صياغة جملة مقبولة في اللغة التي يستعملها الحاسوب وان هنالك أسس تحدد ما الذي يفعله الحاسوب استجابة لحملة اللغة .

ويمكن تصنيف لغة البرمجيات إلى عدد من الفئات يطلق عليها تسمية الاجيال، فالجيل الاول والثاني هو لغة الالة الحاسوب مكتوبة بدلالة الرموز الثنائية صفر الجيل الثالث وهي لغات المستوى العاليي تسمح بكتابة البرامج بشكل مركز وهي مستقلة نسبيا عن الالة تعمل بأسلوب عمل الإنسان المستعمل وليس الالة، الجيل الرابع وهي لغة الأعمال وهي عبارة عن برمجيات متطورة، مصممة من أجل الزيادة في الإنتاجية أي وظائف تطبيقية ويستعملها المبرمجون المحترفون .

## 2-5-3 البيانات قواعد:

### أ- ماهية قواعد البيانات :

هي مجموعة متكاملة من البيانات التي تنظم وتخزن بطريقة يسهل من خلالها استرجاعها وتحب أن تضم الهياكل الأساسية لقواعد البيانات بصورة تتوافق مع احتياجات المنظمات وتسمح بسهولة الوصول إليها كما يجب أن تكون بالشكل الذي يمكن من خلاله إجراء أكثر من برنامج تطبيقي عليها ويكون ذلك، من خلال مجموعة من البرامج التي تساعد على

القيام بهذه الوظائف وتسمى هذه البرامج بنظم إدارة قواعد البيانات حيث تساعد هذه الأخيرة المستخدم النهائي في القيام بالعملية التالية: source. Op cit. P30

- تحديث وصيانة قواعد البيانات

- إمداد المستخدم النهائي للتطبيقات بالمعلومات اللازمة للقيام بمهامه بفاعلية

ب- **مكونات قواعد البيانات:** وفقا للمفهوم السابق لقواعد البيانات تنظم هذه القواعد عادة أربعة مستويات منطقية وذلك وفقا لدرجة تجميع وتسلسل البيانات بداخلها، وتتكون من أربعة عناصر أساسية هي: قواعد البيانات، الملفات، السجلات، عناصر البيانات.

وعليه تكون قواعد البيانات عبارة عن مجموعة من البيانات المنظمة في ملفات هذه الأخيرة بدورها عبارة عن مجموعة من البيانات المنظمة في سجلات والتي تنتمي جميعا إلى موضوع محدد كما يجب أن تكون هذه البيانات مترابطة ومجمعة بطريقة تمكن من استخدامها وإجراء مقارنات عليها وكذلك تحديثها من وقت لآخر

2-5-4 الإنترنت: يعرف قنديلجي الإنترنت بأنه عبارة عن "مجموعة من ماليين الحواسيب

منتشرة في آلاف الأماكن حول العالم، ويمكن لمستخدم هذه الحواسيب استخدام حواسيب أخرى للمشاركة في الملفات، وذلك بسبب بروتوكولات تسهل عملية التشارك (قنديلجي عامر إبراهيم، 2002، 205)

"شبكة الإنترنت أصبح تأثيرها يمتد الى كل المجالات ، مما يحتم على كل المنظمات، ضرورة الارتباط بشبكة الإنترنت والاستفادة من خدماتها.

أن الإنترنت تمثل جزءا مهما من التغيير الثقافي العالمي وهي انطلاقة كبيرة في عالم التكنولوجيا، إذ يمكن من خلال الاتصالات فائقة السرعة للأفراد الارتباط ببعضه مع بعض النظر عن أماكن تواجدهم، كما أصبح بإمكان أي باحث الحصول على ما يريد من البيانات ومن مختلف المراجع العلمية، ويستطيع إجراء المناقشات مع الآخرين حول العالم.

## تطبيقات وخدمات الإنترنت:

هناك عدة خدمات وتطبيقات لشبكة الإنترنت، منها ما أورده قنديلجي والسامرائي (قنديلجي عامر إبراهيم، السامرائي، 2002، ص 204-205)، وهي كما يلي:

**البريد الإلكتروني (Electronic Mail):** إليها كما يجب أن تكون بالشكل الذي يمكن من خلاله إجراء أكثر من برنامج تطبيقي عليها ويكون ذلك، من خلال مجموعة من البرامج التي تساعد على القيام بهذه الوظائف وتسمى هذه البرامج بنظم إدارة قواعد البيانات حيث تساعد هذه الأخيرة المستخدم النهائي في القيام بالعملية التالية

- تحديث وصيانة قواعد البيانات

- إمداد المستخدم النهائي للتطبيقات بالمعلومات اللازمة للقيام بمهامه بفاعلية

مكونات قواعد البيانات: وفقا للمفهوم السابق لقواعد البيانات تنظم هذه القواعد عادة أربعة مستويات منطقية وذلك وفقا لدرجة تجميع وتسلسل البيانات بداخلها، وتتكون من أربعة عناصر أساسية هي: قواعد البيانات، الملفات، السجلات، عناصر البيانات .

وعليه تكون قواعد البيانات عبارة عن مجموعة من البيانات المنظمة في ملفات هذه

الأخيرة بدورها عبارة عن مجموعة من البيانات المنظمة في سجلات والتي تنتمي جميعا إلى موضوع محدد كما يجب أن تكون هذه البيانات مترابطة ومجمعة بطريقة تمكن من استخدامها وإجراء مقارنات عليها وكذلك تحديثها من وقت لآخر

## الانترنت:

يعرف قنديلجي الإنترنت بأنه عبارة عن "مجموعة من ملايين الحواسيب منتشرة في

آلاف الأماكن حول العالم، ويمكن لمستخدم هذه الحواسيب استخدام حواسيب أخرى

للمشاركة في الملفات، وذلك بسبب بروتوكولات تسهل عملية التشارك. source.op. p30"

فشبكة الإنترنت أصبح تأثيرها يمتد الى كل المجالات، مما يحتم على كل المنظمات، ضرورة الارتباط بشبكة الإنترنت والاستفادة من خدماتها.

أن الإنترنت تمثل جزءا مهما من التغيير الثقافي العالمي وهي انطلاقة كبيرة في عالم التكنولوجيا، إذ يمكن من خلال الاتصالات فائقة السرعة لأفراد الارتباط ببعضه مع بعض النظر عن اماكن تواجدهم، كما أصبح بإمكان أي باحث الحصول على ما يريد من البيانات ومن مختلف المراجع العلمية، ويستطيع اجراء المناقشات مع الاخرين حول العالم.

### تطبيقات وخدمات الانترنت:

هناك عدة خدمات وتطبيقات لشبكة الانترنت، منها ما أورده قنديلجي والسامرائي، وهي كما يلي (قنديلجي عامر إبراهيم، السامرائي إيمان فاضل، المرجع السابق، ص206):

- البريد الإلكتروني: (Electronic Mail) وهو من أهم وأوسع الخدمات انتشارا عبر

الشبكة العالمية، وتستخدم لأغراض مهنية ووظيفية وشخصية

- قوائم النقاش: (List Serve) وهو برنامج يعمل على متابعة وصيانة قوائم ومندديات

النقاش، حيث يعقد مستخدمو هذه الخدمة مناقشات حول موضوع من الموضوعات، عن طريق استخدام بريدهم الإلكتروني

- المجموعات الاخبارية: (News Group) وهي خدمة لتبادل الأخبار والآراء التي

تخص موضوع من الموضوعات، بين مئات الألوف من المستخدمين الموزعين في مناطق العالم المختلفة

- التجارة الإلكترونية: (E. Commerce) حيث تتم مختلف أنواع التعاملات

التجارية وعقد الصفقات والاعلان عن مختلف أنواع البضائع والمنتجات وتسويقها

- **الدخول إلى شبكات المعلومات وفهارس المكتبات:** أصبح من الممكن الدخول على العديد من شبكات المعلومات البحثية الأكاديمية وغير الأكاديمية المحوسبة على المستوى الاقليمي وفي مناطق العالم المختلفة، كذلك من الممكن الدخول على فهارس المكتبات العالمية الكبرى مثل مكتبة الكونغرس

- **التعليم عن بعد:** التعليم عن بعد أو كما يسميه البعض بالجامعات المفتوحة، وهي نمط تعليمي جديد في نظامه وطرائق تدريسه وأساليبه إدارته وبرامجه، ويعتمد على كافة الوسائط والتكنولوجيات التي يتم التعليم من خلالها عن بعد

ويشير جيسب وليونارد Jessup & Leonard 2006 إلى أن شبكة الويب العالمية تعد من أكثر استخدامات الإنترنت فعالية، وهو برنامج تطبيقي يستخدم لوضع وعرض صفحات الويب، متضمنا ذلك الرسوم والوسائط المتعددة، حيث أصبحت برامج التصفح أداة قياسية للإنترنت، كما تعد شبكة الويب العالمية واجهة المستخدم الرسومية للإنترنت التي تزود المستخدمين بواجهة بسيطة، ثابتة أنطاق واسع من المعلومات المتنوعة و Jessup & Leonard 2006

كما يرى كلا من ليناتد وهاموند Linautaud & Hannond 2000 أن الإنترنت تقدم للمنظمات العديد من المزايا تتمثل في تحسين جودة الخدمة وتوفير التكلفة وتحقيق مكاسب كبيرة.

مما سبق يتضح أن لشبكة الإنترنت العديد من التطبيقات والمزايا في جميع المجالات الدينية والعلمية والثقافية والأدبية والاجتماعية والسياسية وغير ذلك من المجالات، فعن طريق تلك الشبكة يمكن حضور مؤتمرات وندوات علمية والاتصال بالباحثين في كافة أنحاء المعمورة، للاستفادة من خبراتهم وتبادل الآراء معهم، كما أن شبكات الاتصالات هذه أدت إلى وجود ما يسمى بالجامعة المفتوحة والتعليم عن بعد، نظرا لما تقدمه هذه الشبكات من تطبيقات وخدمات فنية وتقنية عالية.

**2-6 تحديات تكنولوجيا الاعلام والاتصال:**

يواجه تطبيق تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المنظمات بعض التحديات، نذكر منها:

**1-تحديات عمارة المعلومات:**

تتمثل في كيفية قيام المنظمة بتطوير عمارة معلومات تدعم أهدافها ووظائف أنشطتها

**2-تحديات العولمة:**

أدت ظاهرة العولمة إلى نمو وتداخل العالقات بين المنظمات بمختلف العالم، وفي ظل المنافسة العالمية، يتطلب هذا مراعاة التحالفات الثقافية لبيئات التطبيق المختلفة عند تصميم نظم المعلومات.

**3-التباين بين قدرات تكنولوجيا الاعلام والاتصال وقدرات المنظمة:**

من الواضح أن التطور التقني أسرع بكثير من قدرة المنظمة على استيعاب وتطبيق هذا التطور (طارق طه، 2007، ص 114-116)

**4-تسارع التغيرات كما ونوعا في بيئة الاعمال:**

أصبح العالم حولنا يتسم بالسرعة في التغيير، عالم تكاد تتلاشى فيه الحدود الزمانية والمكانية بين ما هو قديم وما هو جديد وهذا التغيير ينعكس على عوامل البيئة الخارجية، ويمكن اعتبار التطورات في التكنولوجيا أحد أهم التغيرات التي تتطلب من منظمات الأعمال والاستجابة لها من خلال اعتبارها أحد أهم العناصر المهمة في صياغة الاستراتيجية العامة للمنظمة (عنان عيسى العمري، 2008، ص 21)

الفصل الثالث

الخلفية النظرية

قطاع الشباب والرياضة

**أولاً: مديرية الشباب والرياضة**

مديرية الشباب والرياضة لولاية المسيلة الكائن مقرها بالحي الأولمبي طريق 700 مسكن بالمسيلة هي مؤسسة ذات طابع إداري والأهداف التي وضعت من أجلها تكمن في حث وتدعيم البرامج الاجتماعية والتربوية عن طريق المؤسسات الشبانية التابعة لها والتي من شأنها مساعدة الشباب لإدماجهم في الوسط الاجتماعي هذا من جهة، ومن جهة أخرى عن طريق عن طريق المرفق الرياضية التي تساعد على الخروج من العزلة والاشتراك في الحياة الاجتماعية.

عبارة عن جهاز تنفيذي كباقي الأجهزة الأخرى الممثلة لوزارتها وتسمى في النص القانوني (مديرية الشباب والرياضة لولاية المسيلة).

**المطلب الثاني: نشأتها مديرية الشباب والرياضة**

وقد انشأت مديرية الشباب والرياضة بموجب المرسوم التنفيذي رقم 90 / 234 المؤرخ في 28 جويلية 1990 الذي يحدد قواعد تنظيم مصالح ترقية الشباب بالولاية وعملها.

وتم تعديل تسميتها بمرسوم تنفيذي رقم 93 / 283 المؤرخ في 23 نوفمبر 1993 والمتضمن تغيير تسمية مصالح ترقية الشباب في الولاية إلى مديرية الشباب والرياضة

وتم صدور مرسوم تنفيذي رقم 06- 345 المؤرخ في 05 رمضان عام 1427 الموافق لـ 28 2006 الذي يحدد قواعد تنظيم مديريات الشباب والرياضة للولاية وسيره

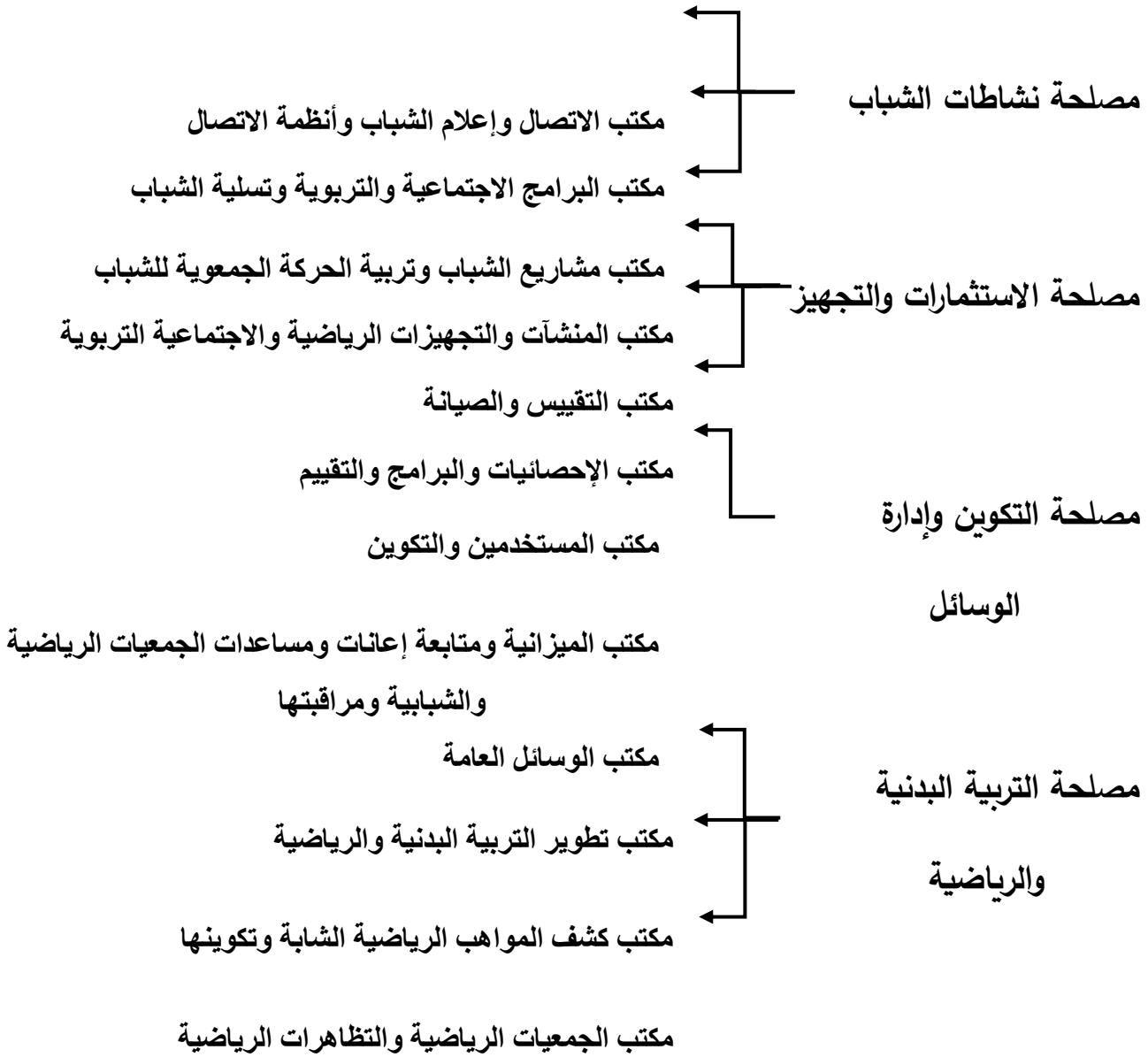
**الاسم: مديرية الشباب والرياضة لولاية المسيلة**

**الموقع: طريق حي 700 مسكن بالمسيلة**

**الهاتف: 33- 17- 55 (035)**

وتشتمل على المصالح التالية:

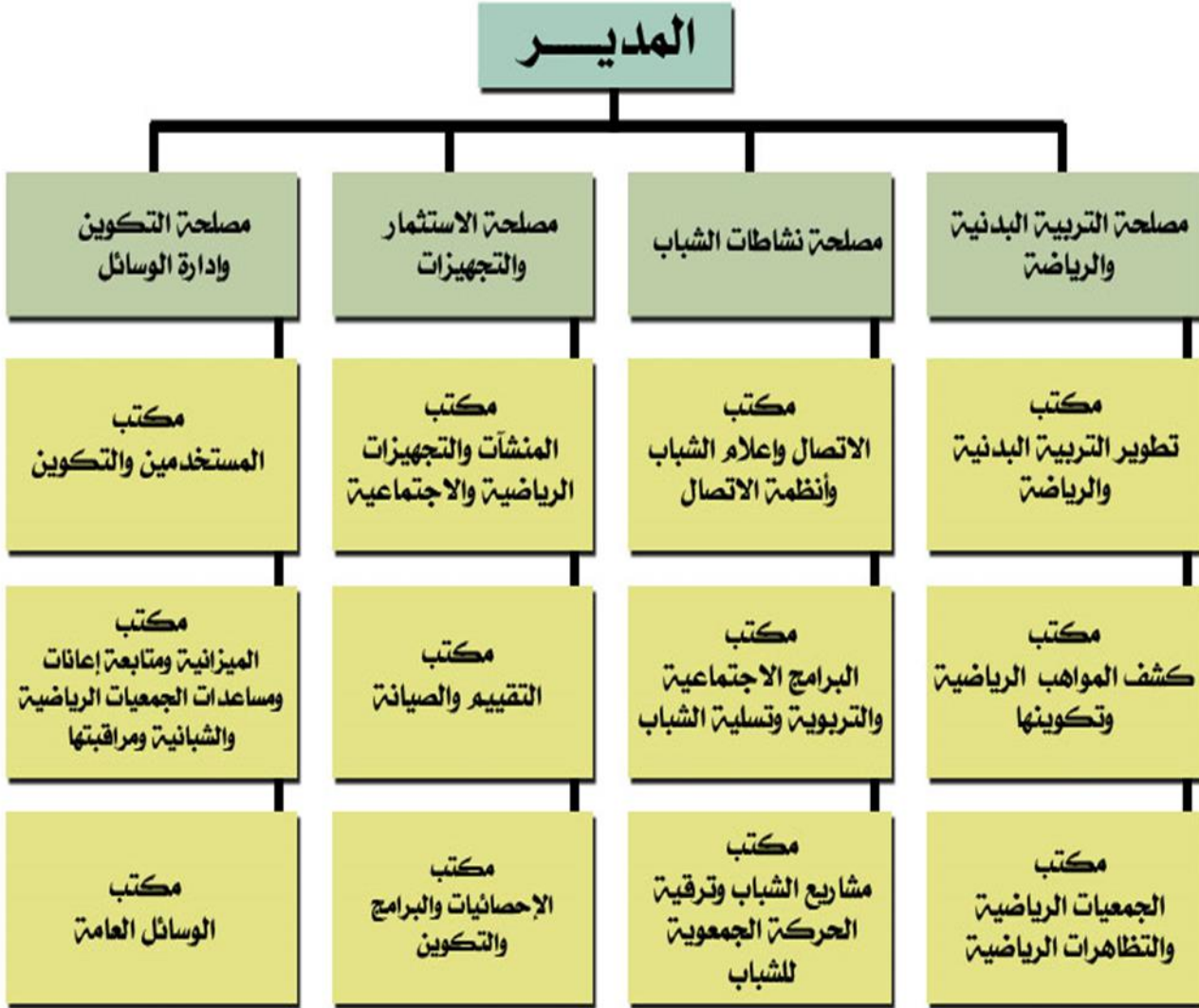
عند المصالح أربعة (4) مصالح وكل مصلحة تحتوي على ثلاث مكاتب



الشكل 1: مصالح ومكاتب مديرية الشباب والرياضة

المطلب الثالث: الهيكل التنظيمي

الهيكل التنظيمي لمديرية الشباب والرياضة



الشكل 2: الهيكل التنظيمي لمديرية الشباب والرياضة المبحث الثاني: التعريف بمصالح

مديرية الشباب والرياضة

المطلب الأول: مصلحة نشاطات الشباب

من أهداف المصلحة

- تطوير البرامج الاجتماعية والتربوية والترفيهية وحركة مبادلات الشباب وفضاءاتهم للتعبير ومتابعة تنفيذها.

- إعداد برامج الإعلام والاتصال والأصغاء للشباب وتطويرها وتنشيطها.
- تنفيذ البرامج الهادفة للاندماج الاجتماعي للشباب والمشاركة المتصفة بالمواطنة وترقية مبادراتهم وكذا مكافحة الآفات الاجتماعية والعنف والتهمش بالاتصال مع المصالح والهيئات المعنية بالولاية.
- ترقية الحركة الجمعوية للشباب والرياضة وكذا هياكلها وتطويرها وتنظيمها.
- ومصلة نشاطات الشباب هي عبارة عن ديوان الشباب بكفل بهم من الناحية البيداغوجية والمالية، أصبحت تسمى مصلة نشاطات الشباب وتحتوي على ثلاث مكاتب بعدما كانت تحتوي على أربع مكاتب وهذه المكاتب هي:
- **مكتب الاتصال وإعلام الشباب وأنظمة الاتصال: دوره هو:**

- وجود نقاط إعلامية على مستوى مؤسسة الشباب تقوم بإيصال معلومات للشباب.
- متابعة التقاط الإعلامية من صندوق المعلومات
- الاتصال بالهيئات والإدارات الموجودة في المؤسسة + المساكن الغير موجودة هناك.
- الاتصال بديوان مؤسسات الشباب لأنه في اتصال مباشر بالشباب.
- يقوم بإنجاز التقارير الدورية خاصة باتصال واعلام الشباب.
- **مهام المكتب:**

- توصيل المعلومة للشباب في جميع الميادين التي تخصهم.

#### مكتب الإعلام والاتصال:

- يعتبر نقطة إعلام، اي الشباب يأتي إلى مركز الاعلام حيث نجد المعلومات التي تهمهم اذن هدفه تقديم المعلومات والتوجيه.
- محاربة الآفات الاجتماعية والولاية بصفة عامة.
- القيام بتظاهرات ذات طابع وطني وعالمي وعلى سبيل المثال 07 أفريل هو احياء اليوم العالمي للصحة وتعطي فيه معلومات حول الصحة وكذلك 01 ديسمبر اليوم العلمي للإيدز (IDS) حيث تعطي معلومات حول مخاطر واعراض هذا المرض وكيفية الوقاية منه

- ينظم أبواب مفتوحة في كل الميادين مثل التكوين المهني، الشرطة، ومديرية النقل ابواب مفتوحة حول حماية البيئة.

- تدعيم الشباب بالمشاريع التي تعطي لهم جمع المعلومات.

### مكتب البرامج الاجتماعية والتربوية وتسلية الشباب:

يقوم بتسطير برامج تتمحور على 03 نقاط وهي:

- نشاطات الهواء الطلق.

- الترفيه.

- تبادل الشباب.

القيام ببرمجة دورات تكوينية خاصة بمنشطي مركز قضاء العطل والترفيه وتبادل الشباب، وفيه تربص درجة أولى وثانية، العام الأول درجة أولى والثانية في العام الموالي.

- تسطير البرامج مع مؤسسات الشباب والحركة الجمعوية والقطاعات التكاملية.

- تنفيذ كل العمليات في التاريخ المحدد.

- تبادل الشباب محليا، وطنيا ودوليا وهذه الأخيرة بإشراف وزارة الشباب والرياضة.

- يمكن تنظيم دورات تخييمية سواء عن مديرية الشباب والرياضة او عن طريق برنامج وطني بمساهمة وزارة الشباب والرياضة.

- بالتنسيق مع رابطة نشاطات الهواء الطلق والترفيه للقيام بتظاهرات ترفيهية لفتنة

الشباب والأطفال (تنظيم العاب بلا حدود في الهواء الطلق).

- تنظيم جولات استكشافية.

كذلك تتمحور مهام هذا المكتب في:

- تشجيع المواهب على مستوى المؤسسات في الميدان الفني كالرسم والموسيقى، الفنون

الغائية، الفنون الدرامية الخاصة بالمرح والتمثيل والنشاطات العلمية مثل الاعلام

الالي، الانترنت، التصوير على الكاميرا، الإبداع، نشاطات الترفيه والتسلية أي

النشاط الرياضي الترويحي كرة الطائرة، التنس ..... الخ

### مكتب مشاريع الشباب وترقية الحركة الجمعوية للشباب:

مهام هذا المكتب:

- الاتصال بالجمعيات الشبابية على مستوى الولاية للاستفادة من الدعم المالي من الصندوق الولائي مبادرات الشباب والممارسات المدنية والرياضية.
- تسطير البرامج للجمعيات ودراسة الأهداف التي تتماشى مع سياسة القطاع.
- المتابعة الدورية للنشاط الحركة الجمعوية من خلال التقارير وبرامج هذه الأخيرة.
- المتابعة الإدارية لملفات الحركة الجمعوية.
- المتابعة الإدارية لمؤسسات التسلية والترفيه.
- تكوين المدراء في جميع الميادين التابعة للمكتب.
- الإطارات يكونون من طرف المستشارين.
- المراقبة المالية للمؤسسة.
- السهر على تنفيذ البرامج.
- مراقبة المؤسسات الشبابية ومراقبة سير وتكوين هذه المؤسسات.

### المطلب الثاني: مصلحة الاستثمارات والتجهيزات

مهام هذه المصلحة تتمحور فيما يلي:

- الإحصائيات: تقوم باحصاء جميع المنشآت الشبابية والرياضية المتواجدة على مستوى الولاية (المسيلة)
- وتشمل نوعية المؤسسة والحالة البنوية ويهدف هذا الإحصاء لمعرفة العجز الناقص على مستوى الولاية.
- الحالة البنوية المؤسسة: من حيث الجودة النظافة وتقوم المصلحة بأعداد بطاقات فنية خامة بالأشغال اللازمة من أجل ترميم هذه المنشآت وتجهيزها وتقوم المصلحة بإعداد تقارير توجه إلى الوزارة الوصية (وزارة الشباب والرياضة) من أجل الدعم المالي من

- جهة، ومن جهة أخرى اصلاح هذه المنشآت وتجهيزها وبرمجة مشاريع جديدة لفائدة الولاية من أجل تغطية العجز على مستوى الولاية.
- تقام الإحصائيات من طرف المديرية ثم يدفع الطلب الى الوزارة بهدف الحصول على مبالغ الإنجاز المشاريع.
  - تنافس هذه الإحتياجات والطلبات على مستوى الوزارة في عملية تسمى اعمال تحكيم بأخذ بعين الاعتبار (الكثافة السكانية على مستوى المنطقة وكبرها وصغرها).
  - المتابعة تقوم المصلحة التقنية بمتابعة جميع المشاريع السجلة والمرحة من طرف الوزارة الخاصة بالولاية حيث تكون متابعة إدارية تتمثل في مايلي:
  - تسوية الوضعيات.
  - متابعة ميدانية وإدارية.
  - تتم العملية عن طريق مقرر يحتوي على اسم العملية، رقم العملية السجلة مكان العملية، كلفة العملية، سنة التسجيل.
  - يتم اختيار الأرضية التي سيقام عليها المشروع، اللجنة المسؤولة عن اختيار الأرضية مع تسجيل محضر وجمع كل التوقيعات.
  - الالتزام بالمقرر عن طريق بطاقة التزام تبعث للمراقب المالي للولاية الذي يسجل جميع العمليات.
  - اعتبار مكتب الدراسات من أجل دراسة ومتابعة المشروع على طريق مناقصة وطنية مفتوحة عبر الجرائد الوطنية الرسمية
  - إعداد صفقة مي طرف في مكتب الدراسات (دفتر الشروط) يكون مطابق لأحكام قانون الصفقات العمومية يتم إرساله إلى لجنة الصفقات العمومية المتواجدة على مستوى الولاية
  - يتم اختيار المقاول للإنجاز عن طريق مناقصة وطنية مفتوحة ثم يعطي له المر
- ببداية الأشغال وتقوم المديرية بمتابعة ميدانية للمشروع بالتنسيق مع المصالح المعنية (مكتب الدراسات والمصلحة التقنية بالولاية)

- تقوم المصلحة بتسديد وضعيات الأشغال الشهرية عن طريق خزينة الولاية وبعد إنتهاء الأشغال يتم استلام مؤقت مع الحداد بنسبة 5 % من كلفة المبلغ الإجمالي للصفحة لإقتناع الضمان ويتم الاستلام النهائي بعد سنة من الاستلام المؤقت.
- التامين العشري (ترك الأموال في البنك من طرف المقاول) فهو المسؤول على المشروع خلال 10 سنوات.
- وتحتوي مصلحة الاستثمارات والتجهيزات على 03 مكتب رئيسية توزع عليها المهام المنصوصة أعلاه.

#### مكتب المنشآت والتجهيزات الرياضية والاجتماعية التربوية: ومن مهامه

- إعداد الاقتراحات الجديدة من مشات شبانية ورياضية وإحصاء النقائص الموجودة في هذه المشات.
- تسجيل المشروع في مكان ما ويجب ان يأخذ بعين الإعتبار (الكثافة السكانية، عدد الجمعيات الموجودة والنشاط الممارس وحالة المنشآت الموجودة حسب حجم وكلفة المشروع)

#### مكتب التقييم والصيانة:

- يقوم بمتابعة المشاريع متابعة ميدانية وإعداد برامج الصيانة المنشآت والتجهيزات الرياضية هذا هو دور هذا المكتب بصفة عامة.

#### مكتب الإحصائيات والبرامج والتقييم:

- اعداد الاحصائيات الخاصة بقطاع الشباب والرياضة من منشآت وتجهيزات شبانية ورياضية.
- المتابعة المالية لمختلف المشاريع القطاعية.
- كما تتفرع هذه المكاتب إلى مكاتب أخرى وهي:
  - مكتب الالتزامات: له علاقة مباشرة مع المراقب المالي.
  - مكتب الصفقات: هل هي قانونية أو غير اللونية.

○ مكتب التسديدات: يقوم بإعداد بطاقات الدفع.

○ مكتب المتابعة الميدانية •

○ مكتب الإحصائيات ويتكون من:

• مهندس معماري

• تقني سامي في التجهيز.

• محاسب إداري

**المطلب الثالث: مصلحة التكوين وإدارة الوسائل:**

تتكون هذه المصلحة من ثلاث مكاتب كذلك مثل باقي المصالح الأربعة لمديرية الشباب والرياضة وهي مصلحة لا تقل شأنًا عن باقي المصالح وهي جد مهمة في تسيير الموارد البشرية والمالية وفيما يلي مكاتب هذه المصلحة:

**مكتب المستخدمين والتكوين:**

- هذا المكتب يتكفل بتسيير الحياة المهنية للموظفين والإطارات في المسار المهني للعمال على الولاية وعلى مستوى الترقيات بصفة عامة.
- تتكفل بالعتل المرضية، العطل السنوية المختلفة، إنجاز شهادات العمل، المسيرة العملية، الخصومات
- يشرف على التنظيم العام لتسيير الموارد البشرية والهيكلية، الاشراف بصفة غير مباشرة على التنظيم العام لتسيير الموارد البشرية والهيكلية.
- الإشراف بصفة عبر مباشرة مع مدراء المؤسسات المتواجدين عبر الولاية مثل: هياكل الشباب والرياضة، القاعات والمركبات.
- توجيه الإنذارات والعقوبات والتوبيخات والتشجيعات.
- فتح المسابقات التوظيف عن طريق الإظهار في الجرائد.
- استقبال الملفات يكون على مستوى الإدارة والتكوين

- كما يمكن القول إن لهذا المكتب علاقة وطيدة مع المصالح الأخرى مثل عاهة عملية تعلق بشير الحياة المهنية للعمال بما فيها الشهادات العملية والعطل والسيرة وعملية المتابعة وتنسيق العمل مثل تسيير الموارد البشرية.
- كل هذا يمكن تحبه فيما يلي أي المكتب يقرم ب:
- يسهر على سير السار المهني للموظف، التوظيف، الترقية درجة وترقية الراتب، العطل القانونية، العقوبات
- **مكتب الوسائل العامة:**

- وكانت تسميته مكتب مالية والوسائل العامة وهذا المكتب يتكفل ب:
- تسيير رواتب العمال الشهرية والملفات في ترقية الدرجات والوظائف والرتب وهذا بالتنسيق المباشر مع مكتب المستخدمين والمراقب المالي وأمين الخزينة،
- الاتصال بالصندوق الوطني للضمان الاجتماعي مع الدفع الشهري (التسريح بالاشتراك شهريا)
- حالة الدخول والخروج بالنسبة للموظفين (التقاعد، استدعاء، توليف، توظيف جديد)
- علاقة مع مديرية الضريبة بما يخص الضريبة على الدخل الضريبي IRG
- الدفع الجغرافي
- علاقة مع تعاضديات عمال التربية الذي يقوم بالعمل المكمل للضمان الاجتماعي الممثل 80 % تعاضدية 20 %.
- كل مرزف يشترك بنسبة 1 % من الأجر الخام % بالنسبة للتعاضدية.
- تسوية مختلف الفترات الاستهلاكية (سونلغاز - المصلحة الجزائرية للمياه - البريد والمواصلات - تأشيرات الصيانة)
- تحويل النشاطات الرياضية والثقافية والمنازعات وكل هذه التسويات تدرج وفق ميزانية مقسمة إلى أبواب وموارد وكل باب مقسم إلى مواد مثل:
- الباب 31 - 11: يتعلق برواتب الموظفين.
- الباب 31 - 12: يتعلق بالعلوات والملح.

- الباب 33 -12: يتعلق بالملح العائلية (منحة الأولاد 500 دج للفرد).
- الباب 31 -13: يتعلق برواتب العمال المؤقتين واليوميين المستخدمين بالساعة.
- الباب 33 -13: باب الضمان الاجتماعي.
- الباب 34 -12: يتعلق: بتسوية الفاتورات.
- الباب 33 -12: يتعلق بتمويل النشاطات ترسل خلال كل شهر.
- ترسل في نهاية كل شهر حصيلة النفقات الشهرية إلى الوزارة المعنية بحيث تكون هذه الحصيلة مصادقة عليها من طرف أمين الخزينة (حالات الاستهلاك)
- **مكتب الميزانية ومتابعة إعانات ومساعدات الجمعيات الرياضية والشبابية ومراقبتها:**
- هذا المكتب مخصص للتسيير المالي أي الميزانيات المقدمة وكيفية التصرف بها حيث تستلم النوادي والجمعيات الإعانات والمساعدات من طرف الصندوق الولائي وتتمحور مهامه في:
- مكلف بالعمليات المالية خاصة بالموظفين والتسيير المالي الخاص بالوسائل المادية
- تحديد ميزانية الكافية لكل تحسيت سبعة كتب وتقديم طلب الحصول عليها إلى الجهات
- تقسيم الإعانات والمساعدات على الجمعيات الرياضية والشبابية حسب نوع النشاطات التي تقوم بها وحسب جهودها في لعمل
- متابعة إدارية وميدانية للمساعدات والإعانات المقدمة من طرف الصندوق الولائي لجمعيات.
- مراقبة هذه الجمعيات أي المحاسبية المالية للنشاطات المقامة بتلك المساعدات والإعانات المقدمة لجنب بعض الثغرات.
- وعلى العموم هذه المكتب مخصص تحب لمني خاصة.
- الأحكام المالية لمديرية الشباب والرياضة.
- تقدم الميزانية التي يحضرها المدير إلى مجلس الإدارة للتداول بشأنها وتعرض بعد ذلك على الوزارة الوصية ووزير المالية للموافقة عليها وتشمل الميزانية على باب الإيرادات وباب النفقات.

### أ- باب الإيرادات:

- إعانات التجهيز والتسيير التي تخصصها الدولة والجماعات المحلية والمؤسسات والهيئات العمومية او الخاصة
- حصة على الموارد الخاصة بالتظاهرات الرياضية التي تجري في المنشآت التابعة لها والتي يحدد مبلغها بقرار مشترك بين الوزير المكلف بالإدارة والوزير المكلف بالداخلية والجماعات المحلية.
- الحاصل الناتج عن أداء الخدمات والإشهار.
- الهبات والوصايا.
- كل الإيرادات الأخرى ذات صلة بها.

### ب- باب النفقات:

- نفقات التسيير.
- نفقات التجهيز.
- كل النفقات الأخرى الضرورية لتحقيق الأهداف.

### الفصل الثاني: التعريف مصلحة التربية البدنية والرياضية

المبحث الأول: دور مصلحة التربية البدنية والرياضية ضمن المؤسسة

المطلب الأول: مهام المصلحة

المطلب الأول: مهام هذه المصلحة:

- تنفيذ برامج وترقية وتصميم التربية البدنية والرياضية لا سيما في الوسط التربوي وتكوين وإعادة التربية والوقاية بالاتصال مع المصالح المعنية للولاية.
- وضع التنظيمات وأقطاب إنتقاء المواهب الرياضية الشابة وترجيحها وتكوينها وتطوير هذه التنظيمات والأقطاب ومتابعتها وترقية الممارسات الرياضية النسوية
- إعداد مخطط تطوير الرياضة في الولاية بالتنسيق مع مجمل الهياكل والهيئات المعنية النوادي الرياضية، الرابطات الولائية والبلدية . . . (الخ)

**المطلب الثاني: توزيع مكاتب المصلحة**

وهذه المصلحة تتكون من:

**مكتب تطوير التربية البدنية والرياضية:**

- تقوم النوادي بالاتصال بمديرية الشباب والرياضة وهذا المكتب يقوم بالاستقبال وهدفه:
- متابعة برامج تنمية التربية البدنية والرياضية على مستوى الرابطة الولائية والنوادي الرياضية المختصة ومدارس تكوين الرياضة
- وضع برامج النشاطات ومتابعتها خاصة ما يتعلق بالرياضة المدرسية والجامعية والرياضة الجوارية.
- تقديم حصائل تقنية المحمل النشاطات الرياضية.
- كما يقوم بتقديم تشجيعات للمواهب الشابة على مستوى النوادي، كما يقوم ايضا ب: تكوين المدرسين، تكوين الرياضيين، الحكام، لاطارات.

**من اهم مهام هذا المكتب:**

- إنشاء التظاهرات الرياضية بمختلف أنواعها وهذه التظاهرات تقوم على أساس تقديم طلب من هذا المكتب إلى المدير من أجل الموافقة عليه بحيث يكون التنسيق بين المكتب والمدار من طرف رئيس المصلحة والمدير بحد ذاته هو الذي يقوم بالإمضاء عطي إجراء هاته التظاهرات أو بإلغائها والإجراء هذه التظاهرات المكسب برضع قوانين خاصة بهذه التظاهرات كما أن تكوين المدرسين والحكام لهم علاقة بالرابطة الولائية وهذا المكتب.
- إلى إجراء السير الحسن واتخاذ الإجراءات اللازمة وذلك من أجل إعلام مديرية الشباب بهذا التكوين حيث كان هناك قانون يسمح لهم بالإشراف على المهام القانونية وإجراء التبرصات وإختيار المدربين والحكام مع تقديم أسمائهم وهناك ملفات خاصة باكتشاف المواهب الشابة، كما يتم تسجيل كل المهام في جدول خاصة مع ذكر نوع الممارسة كما يتم بحث أو إرسال البرنامج الشهري إلى الولاية من أجل التطلع على الإجراءات المتخذة من طرف المديرية ونوع علا المنجز في هذا الشهر.

- كما يقوم هذا المكتب باستقبال ملفات اعتمادات المدربين من أجل دراستها بحيث هذه الأخيرة أي الملفات تمر على يد المدير ومن ثم يقدمها إلى رئيس المصلحة لإعادة دراستها وإجراء التقرير وهذا كله يكون عن طريق التسلسل.

المكتب \_\_\_\_\_ رئيس المصلحة \_\_\_\_\_ المدير ←

- وهذا المكتب وفق قوانين مسطرة وهو الشيء الوحيد المعتمد عليه في إجراء التظاهرات في مختلف البلديات ويكون بتقديم طلب خطي من رئيس الجمعية إلى مديرية الشباب والرياضة قصد دراسته وتقديم يد المساعدة وإعانات مادية ومعنوية، وهذه التظاهرات تتمثل في سباق المرطون، السرعة ودورات في كرة القدم، السلة، اليد . . . الخ

#### الجدول 1: البرنامج الشهرية

الرقم	طبيعة العملية	الأهداف المسطرة	التاريخ	النتائج والملاحظات

#### مكتب كشف المواهب الرياضية الشابة وتكوينها:

- ومن أهم مهام هذا المكتب ما يلي:
- برمجت المنافسات الرياضية، تكوين المدرسين، الإطارات، الحكام والمسيرين الرياضيين، التنسيق والتنظيم، إقامة التظاهرات.
- كل شهر هناك إنتقاء للمواهب الشابة بعد الإنتهاء من البرامج الشهرية برسل إلى الولاية
- اعتماد المدربين تقدم من طرف الرابطات إلى مكتب الممارسات البدنية والرياضية.
- تكوين الحكام يكون من طرف الرابطات مع التنسيق مع الهيئات المعنية.
- تكوين ملف اكتساب المواهب الشابة.

- العمل مع مختلف الرابطات الولائية (المديريات التقنية) في رضعه برامج وتطبيقها الصالح المواهب الرياضية والفئات الشبانية.
- مكتب الجمعيات الرياضية والتظاهرات الرياضية:
- التمويل (موارد مالية)، قطاع الشباب، القطاع الرياضي
- مهام المكتب:
- يسهر على ضمان نشاط النوادي والرابطات الولائية. يسهر على ضبط الاحصائيات المنبثقة على نشاط النوادي والرابطات الرياضية.
- يسهر على برمجة ايام تكوينية إعلامية لفائدة المسيرين، رؤساء النوادي، أمناء المال، أمناء العاميين
- يسهر على تنظيم لقاءات حول النصوص القانونية الحديثة وكيفية تطبيقها السهر الدائم على تطبيق النصوص القانونية وكذا تسيرها وفقا لهذه النصوص.
- متابعة ومراقبة نشاط النوادي والرابطات الرياضية.
- متابعة النتائج المحققة من طرف النوادي والرابطات الرياضية.
- تسيير شؤون النوادي والرابطات الرياضية وفقا للنصوص القانونية.
- استقبال دائم مخصص للرؤساء والمسيرين للنوادي.
- ضبط الملفات في كل آخر السنة (إعلانات أعضاء.....).
- مراسلة النوادي والرابطات الرياضية في إطار ضبط قائمة الجمعيات وفي كل عام يتم تجديد المراسلة.

#### المبحث الثاني: الأعمال المنجزة ضمن المكتب

#### المطلب الأول: أدوار مكتب الجمعيات الرياضية والتظاهرات الرياضية

- عند بداية الموسم الرياضي يفرم المكتب بالإشراف على مراقبة النوادي الرياضية والرابطات وذلك خلال الزيارة الميدانية.

- متابعة سير وإدارة الحركة الجمعوية الرياضية بما يخدم الحركة الرياضية عبر تراب الولاية.
  - العمل على تجسيد الأهداف لدى الحركة الجمعوية الرياضية وفق التنظيمات والقوانين المسيرة لها.
  - قيام بايام إعلامية من طرف اللوادي.
  - عمليات تقييمية.
  - عمليات مراقبة دورية مع إجبارية تقديم الوثائق المحاسبية والمالية.
- زيادة على هذا هناك حالات إستثنائية طارئة تقوم الحركة الجمعوية بمعالجتها، مثل عدم تسوية وضعية النادي الرياضي عند نهاية كل موسم تحدد فترة العقد الجمعيات العامة العادية هم (الاعضاء الوارد اسمائهم في القانون الأساسي المادة 15) كما ان اعصاه الجمعية العامة العادية غير ثابتة.
- وهناك عدة جهات تسهر على سير مكتب الجمعيات الرياضية
    1. مديرية التقنيين والشؤون العامة على مستوى الولاية.
    2. مكتب الجمعيات على مستوى كل الدوائر (دوائر الولاية)
- ملاحظة خاصة بالمكتب:**

- خلال نسخ إعتقاد من نادي رياضي ما يجب أن تقوم المديرية بإبداء رأي توفر الشروط الواردة في القانون المتعلق بالمسير الرياضي.
- كيفية إنتخاب الجمعية العامة للوادي: يشرف عليها هذا المكتب
- حضور أعضاء هذا المكتب يكون ضروري عند عملية التخاب أعضاء الجمعية العامة اللوادي وفي هذه العملية تكون في الحالات العادية للجنة المديرية والرئيس يتم التخابه العهدة أولمبية لمدة 4 سنوات قابلة للتجديد من طرف الجمعية العامة ولكي تكون الجمعية العامة لها مشروعية قانونية يجب أن يحضر ثلثي أعضاء هذه الجمعية إذا لم تتوفر هذه الشروط يعاد عند الجمعية خلال 15 يوم ونتقبل النتائج

مهما كانت نسبة الحضور ، هناك حالات استثنائية لإعادة انتخاب الجمعية العامة في حالة وفاة الرئيس او استقالته أو نزع الثقة منه وفي أغلب الأحيان تكون النتائج الجديدة تضمن استقرار الرئيس .

وفي نهاية الموسم الماضي يتم تقديم التقرير الأدبي والمالي ويعتمد على النتائج المسطرة من طرف النادي.

### المطلب الثاني: التمويل المالي

يتم عن لجنة تقنية تدرس كيفية توزيع الإعانات التي تعتمد على مقاربيس أهمها:

- قطاع الرياضة، مستوى النادي، عدد الفروع، عدد الممارسين، الانتماء إلى أقطاب التنمية (الملاكمة، الكاراتيه، السباحة ....) وهناك توفر فروع نسوية.
- الأولويات المحددة من طرف الوزارة هذا المشروع يقدم إلى أعضاء مجلس الصندوق الولائي لترقية مبادرات الشباب والنشاطات الرياضية الذي يتكون من الرئيس - أمانة الصندوق (مديرية الشباب والرياضة).
- كل بلدية تمويل الصندوق الولائي بـ 04 %
- مركز إعلام وتنشيط الشباب - ديوان المركب الولائي المتعدد الرياضات.
- الحركة الجمعوية الشبابية والرياضية (عضوين من مديرية الشباب وعضوين من مديرية الرياضة) عضو المجلس الشعبي الولائي بعد المصادقة تقدم الملفات وفقا للقوانين السارية المفعول.

### المطلب الثالث: التعريف ملحق للإدارة ومهامه

رتبة ملحق الإدارة هي احدى رتب شعبة الإدارة العامة وتدخل ضمن الأسلاك

المشتركة في المؤسسات والإدارات العمومية ومهامها حسب المادة 28 من المرسوم رقم 04

/ 08 المؤرخ في 19 يناير 2008 الجريدة الرسمية عند 03 سنة 2008.

يكلف ملحق الإدارة بالقيام بمعالجة وبدراسة جميع الشؤون الادارية التي تسند اليه  
كما يحضرون جميع القرارات والاجراءات المترتبة عن تنفيذها واغلبهم يعملون ضمن مكاتب  
ومصالح تسير الموارد البشرية.

الفصل الرابع

منهجية الدراسة

تمهيد:

يمكن وصف البحث العلمي على أنه مغامرة شاقة مليئة بالنشاطات والمجازفات، التي تجري وقائعها بين أحضان العلم، هذه المغامرة تستدعي الصبر، الموضوعية، الجهد المتواصل، التنظيم، التخيل الخصب، والفتنة الحادة، قابلية التحكم الجيد في الظروف الجديدة...، إلى غير ذلك من هذه العناصر الضرورية لنجاح البحث.

وسنحاول في هذا الفصل توضيح أهم الاجراءات الميدانية التي اتبعناها في هذه الدراسة، ومن أجل الحصول على نتائج يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى، وبالتالي التحقق من المعلومات النظرية التي تناولناها في الفصول السابقة، كما هو معروف فإن ما يميز أي بحث هلمي هو مدى قابليته للموضوعية العلمية، وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة وموضوعية.

### 1- الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية من أهم المراحل التي يجب على الباحث القيام بها قصد التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث ومدى صلاحية الأداء المستعملة حول موضوع البحث ، ولهذا قمنا بدراسة استطلاعية على مستوى نادي أولاد دراج وقد كان الهدف من هذه الدراسة جمع المعلومات التي لها ارتباط وثيق ومباشر بمتغيرات الدراسة حيث قمنا بتوزيع استمارة استبيان على عينة من مجموعة من المسيرين الإداريين من أجل تشخيص وجمع المعلومات والأفكار والتحقق من الفرضيات " حيث يقوم الباحث بأداء دراسة استطلاعية تتعلق بموضوع البحث الذي يقترح اجراءه ، وتهدف الدراسة الاستطلاعية إلى تعميق المعرفة بالموضوع المقترح ، للبحث سواء من الناحية النظرية أو التطبيقية وتجميع ملاحظات ومشاهدات عن مجموع الظواهر الخاصة بالبحث ، وكذا التعرف على أهمية البحث وتحديد فروضه والبدء في وضع النقاط الأولى لتخطيط البحث - الاهداف ، الإطار وظروف البحث- . (فضيل دليو، 1995، ص46).

ومن أهم نتائج الدراسة الاستطلاعية مايلي:

- التعرف على مجتمع الدراسة.
  - التعرف على عينة الدراسة.
  - تحديد أساليب وأدوات جمع المعلومات التي تلائم مجتمع الدراسة.
  - ضبط الشروط العلمية للدراسة.
- 2- المجال المكاني والزمني:

- المجال المكاني: مديرية الشباب والرياضة بولاية المسيلة
- المجال الزمني: أختير موضوع البحث بعد الموافقة عليه من قبل الاستاذ المشرف، وقد بدأت دراستنا لهذا الموضوع وذلك بين الفترة الممتدة بين 2021/02/01 إلى غاية 2022/05/01.

### 3- المنهج المستخدم:

يمثل المنهج في البحث العلمي مجموعة من القواعد والأسس التي يتم وضعها من أجل الوصول إلى الحقيقة انطلاقاً من مبدأ أن هذه الأخيرة ليست ملك لأحد لكن بناء دائم ومستمر. (عمار بوحوش، 1995، ص 89)

" ويمكن تعريفه بأنه ذلك العامل الذي من خلاله نقوم بتحديد طبيعة وخصائص بعض الظواهر المعينة لأجل تحليل العلاقات بين مختلف المتغيرات محاولين بذلك قياسها بطريقة كمية في قلبه وأسلوبه أخصائي هادفين من خلال ذلك إلى استخلاص نتائج الموضوع وتنبؤاته عن تطور مختلف الظواهر " (ناصر ثابت، 1984، ص 47)

يرتبط استخدام الباحث لمنهج دون غيره بطبيعة الموضوع الذي يتطرق إليه، وفي دراستنا هذه ولطبيعة المشكلة المطروحة نرى أن المنهج الوصفي هو المنهج الملائم لبحثنا، وهذا الاختيار نابع أساساً من كون هذا المنهج يساعد على الحصول على المعلومات الشاملة حول متغيرات المشكلة واستطلاع الموقف العلمي أو الميداني الذي تجري فيه قصد تحديدها وصياغتها صياغة علمية دقيقة.

وقد تم اتباع الخطوات التالية:

- وصف موضوع الدراسة وصفاً دقيقاً وذلك من خلال جمع المعلومات الكافية.

- التحقق من معلومات المجموعة حول موضوع الدراسة بالوصف الدقيق والتحليل ذا النتائج الجيدة اعتمادا على الظروف المصاغة والمحددة سابقا بغية استخلاص التعليمات ذات النتائج الجيدة.

#### 4 مجتمع وعينة البحث:

##### 4-1 مجتمع الدراسة:

ينظر إلى العينة أنها مجتمع الدراسة التي تجمع منها البيانات الميدانية فالعينة جزء معين أو نسبة معينة من أفراد المجتمع الأصلي، ثم تعميم الدراسة على المجتمع كله. (رشيد زرواتي، ص17)

فالعينة هي عملية اختيار أفراد العينة الذين سوف يشاركون أو يلاحظون أو يسألون في الدراسة. (طيبش غنية، بن السليخ بدرية، 2006، ص59)

يتمثل المجتمع في الدراسة التي نحن بصدها في عمال مديرية الشباب والرياضة بولاية المسيلة

##### 4-2 عينة البحث وكيفية اختيارها:

تعتبر العينة من أهم المحاور التي يستخدمها الباحث خلال بحثه، فاختيار العينة بشكل جيد ومناسب يساعد على التوصل إلى نتائج ذات مصداقية عالية وكفاءة موثوق بها. (أبو حطب، فؤاد صادق أمل، 1991، ص67)

ومن الصعوبات التي يواجهها الباحث في البحوث التربوية والرياضية مشكلة اختيار العينة حيث انه كلما استند الباحث في اختيار عينة بحثه على الاسس السلمية العلمية، كلما توصل لنتائج مرضية، حيث أن استخدام أسلوب العينة سهل في جمع البيانات وتحليلها وتخليصها للحصول على نتائج بسرعة ممكنة (مروان عبد المجيد، 2002، ص58)

تم اختيار مجموعة عشوائية من طرف العمال وكذا معهد تقنيات النشاطات البدنية والرياضية، وتعرف العينة على أنها " المجموعة من الوحدات المستخرجة من المجتمع الإحصائي بحث تكون ممثلة بصدق لهذا المجتمع، وبعبارة أخرى فالعينة مجموعة من

الوحدات التي يجب أن تتصف بنفس مواصفات مجتمع الدراسة (عبد الكريم بوحفص ، 2011 ، ص 130). تكونت عينة الدراسة من 20 عينة ،أما طريقة اختيار العينة لقد استعمل الباحث طريقة مقصودة وشاملة تضمنت المسيرين في اختيار العينة.

حرصا على الوصول إلى نتائج أكثر دقة وموضوعية ومطابقة للواقع قمنا بتحديد عينة مقصودة بطريقة الحصر الشامل لجميع عمال.المديرية

- قمنا بتوزيع استمارة استبيان على العمال

#### 5 - ضبط متغيرات الدراسة:

إن أي موضوع من المواضيع الخاضعة للدراسة يتوفر على متغيرين أولهما متغير والآخر متغير تابع.

#### أولاً: المتغير المستقل:

وهو ما يسمى المتغير التجريبي، وهو عبارة عن المتغير الذي يفترض الباحث انه السبب أو أحد الأسباب نتيجة تعيين دراسته والتي تؤدي إلى معرفة تأثيره على متغير آخر (مروان عبد المجيد، 2000، ص 87)

يتمثل متغيرنا المستقل في " تكنولوجيا المعلومات وأثرها على العمال

#### ثانياً: المتغير التابع:

هي المتغيرات الناتجة عن العمليات التي تعكس من العمليات التي تعكس السلوك، وعلى ذلك فإن المثير هو المستقل

بينما الاستجابة تمثل المتغير التابع والذي يلاحظه الباحث من خلال معالجته للظروف المحيطة بالتجربة (مروان عبد المجيد، 2000، ص 90)

تتمثل متغيرات بحثنا فيما يلي:

- عمال قطاع الشباب والرياضة.

6- أدوات جمع البيانات والمعلومات:

**الاستبيان:** هي وسيلة من وسائل جمع البيانات ويعتمد أساسا على استمارة تتكون من مجموعة من الأسئلة تسلّم إلى أشخاص يتم اختيارهم من أجل القيام بدراسة موضوع معين، فيقومون بتسجيل إجاباتهم على الأسئلة الواردة في هذه الاستمارة ويتم إعادتها ثانية إلى الباحث.

ويعرف الاستبيان أيضا على أنه أحد الأدوات الهامة لجمع البيانات والقيام بدراسة مسحية من خلال تحديد مجموعة من الأسئلة المكتوبة ويقوم المبحوث بالإجابة عليها. (أحمد بدر، 1979، ص 63)

كما يعرف على أنه "وسيلة من وسائل البحث الشائع، وهو يطرح مجموعة من الأسئلة التي تهدف إلى جمع معلومات ترتبط بموضوع البحث وفوائده كونه اقتصادي في الوقت والتكيف، حتى من إجابات الاستبيان يكتمل في تكميم المعلومات المناسبة للبحث والتي تساعد الباحث في بحثه وتمهله للخروج بمفهوم لدى الجميع، أما العيوب تكمن في فقدان الإيصال الشخصي بأفراد العينة وأيضا في صعوبة التأكد من المعلومات، إذ تبقى المتوصل إليها نسبيا (أحمد شلبي، 1992، ص 25)

لقد قمنا من أجل الوصول إلى الحقيقة الاستبيان الموجه إلى المسيرين كي نحصل على أكبر عدد من المعلومات، وللتأكد من صحة الفرضيات بعد تحليل النتائج، وإعطاء اقتراحات وتوضيحات لفتح المجال أمام دراسات أخرى أكثر تعمقا في هذا الموضوع، وقد راعينا مايلي:

- صياغة الأسئلة بطريقة واضحة وسهلة
- ربط الأسئلة بالأهداف المراد الحصول عليها.
- صياغة الأسئلة باللغة العربية مع مراعاة المستوى الثقافي والعلمي للإداري.
- احتواء هذه الأسئلة على أسئلة مغلقة يجيب عليها أفراد العينة ب: نعم أو لا بدون أي رأي والغرض منها تقصي الحقائق مباشرة.

- احتواء الاستبيان على اسئلة اختيارية حيث يجد الباحث هنا جدولا عريضا للأجوبة المفتوحة وما عليه إلا اختيار واحد منها دون أن يتطلب منه جهدا فكريا كما هو الحال في الأسئلة الأخرى، إلا انه في هذه الاسئلة يفتح المجال إلى إضافات أخرى
- احتواء الاستبيان على اسئلة نصف مفتوحة تحتوي على نصفين، النصف الأول يكون مغلقا أي الاجابة عليه مقيدة " نعم أو لا"، والنصف الثاني تكون الحرية فيه للمستجوبين للإدلاء برأيهم الخاص

#### 7- الخصائص السيكومترية للاستبيان

##### صدق الاستبيان:

للتأكد من صدق الاستبيان قمنا بتقديمه إلى مجموعة محكمة من الاساتذة المحكمين، حيث تم تعديله عن طريق بعض الاسئلة التي اقترحها المحكمون، وقد أبدوا موافقتهم على عبارات ومحاور الاستبيان.

#### 8- الوسائل الاحصائية:

لغرض الخروج بنتائج موثوقة بها علميا استخدمنا طريقة الاحصائية لبحثنا لكون الاحصاء هو الوسيلة والاداة الحقيقية التي معالج بها النتائج على أساس فعلي يستند عليها البحث والاستقصاء وعلى ضوء ذلك استخدمنا ما يلي:

- النسبة المئوية: بما أن البحث كان مختصرا على البيانات التي يحتويها الاستبيان فقد وجدنا أن أفضل وسيلة إحصائية لمعالجة النتائج المتحصل عليها هو استخدام النسبة المئوية.
- طريقة حسابها:

النسبة المئوية تساوي: (عبدہ علي، صيف السامرائي، 1977، ص75)

$$\text{عدد التكرارات} \times \frac{100}{\text{العينة}}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ع} \leftarrow 100 \% \\ \text{ت} \leftarrow \text{س} \end{array} \right.$$

$$\text{س} = \text{ت} \times \frac{100}{\text{ع}}$$

ع: عدد العينة

ت: عدد التكرارات.

س: النسبة المئوية.

• اختبار (ك 21):

يسمى باختبار التطابق النسبي وهو من أهم الطرق التي تستخدم عند مقارنة مجموعة من النتائج المشاهدة أو التي يتم الحصول عليها، كما يسمح لنا هذا الاختبار بإجراء مقارنة بين مختلف النتائج المتحصل عليها من خلال الاستبيان الموجه للمسيرين، وذلك بمقارنة التكرارات الحقيقية المشاهدة والتكرارات المتوقعة، يتم حساب الاختبار من خلال العلاقة التالية: (فريد كامل أبو زينة، عبد الحافظ الشايب، 2006، ص213)

$$\text{مجموع (التكرار الحقيقي - التكرار المتوقع)}^2 \text{ مج (تج - تو)}^2$$

ك 21 =

تو

التكرار المتوقع

ك 21: القيم المحسوبة من خلال الاختبار.

ت ح: عدد التكرارات الحقيقية.

تو عدد التكرارات المتوقعة.

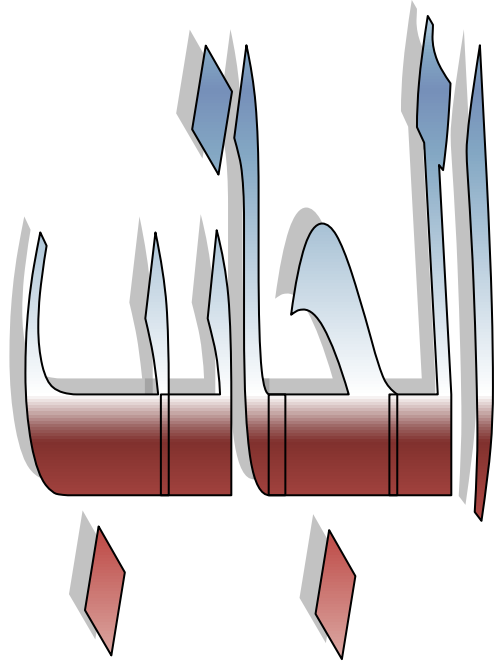
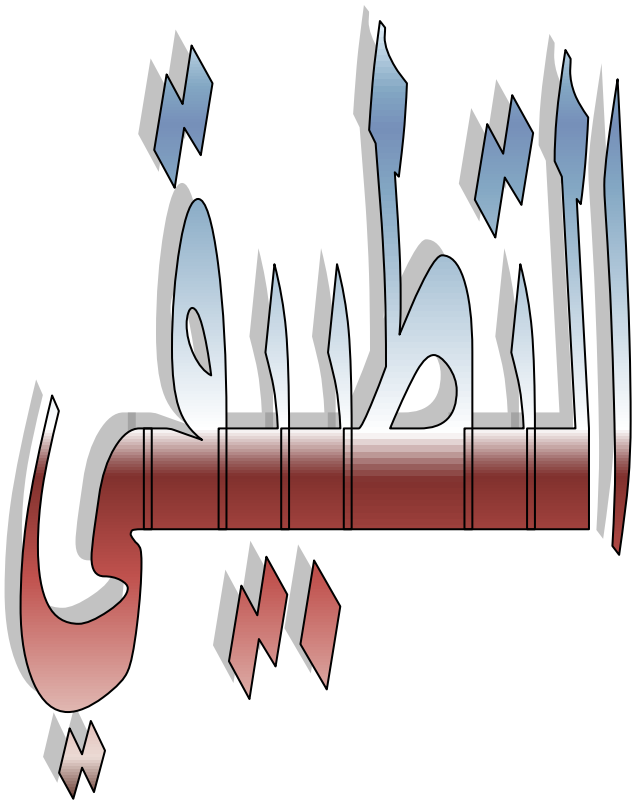
مج: المجموع.

درجة الحرية: ن-1 (ن: عدد الخلايا).

مستوى الدلالة: 0.05.

إذا كانت ك 2 المحسوبة أكبر من ك 21 المجدولة منه نقول: توجد فروق ذات دلالة إحصائية.

يمكن اعتبار هذا الفصل الذي تناولنا فيه منهجية البحث، من بين أهم الفصول التي ضمتها دراستنا هذه، لأنه يحتوي على أهم العناصر الأساسية التي قادتنا إلى احتواء أهم المتغيرات والعوامل التي كان بالإمكان أن تعيق السير الحسن لهذه الدراسة. فهذا الفصل يعتبر بمثابة الدليل أو المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات وبالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بسهولة.



# الفصل الخامس

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

تمهيد:

تطرقنا في هذا البحث إلى المعالجة الاحصائية الوصفية للمعلومات التي تم جمعها عن طريق الاستبيان، وكل ما يتعلق بها من عرض وتحليل للنتائج وبعد ذلك الاستنتاج لكي نتوصل في النهاية إلى الاستنتاجات العامة، ونخرج بخاتمة البحث مع جملة من الاقتراحات والفروض المستقبلية.

5-1- عرض وتحليل النتائج:

المحور الأول: لتكنولوجيا المعلومات والاتصال دور في تنمية الفكر الإداري الإبداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة.

السؤال الأول: هل لتكنولوجيا الاعلام تاثير على تنمية الفكر الإبداعي للعمال؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كان لتكنولوجيا الاعلام تأثير على تنمية الفكر الإبداعي للعمال.

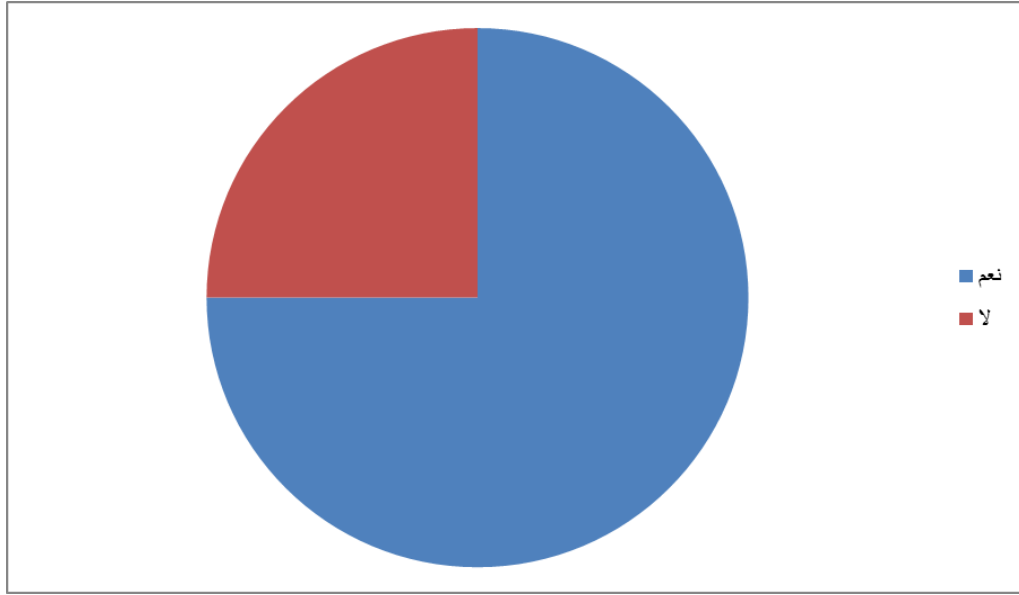
الجدول رقم 02: التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 2ا للسؤال الأول.

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية%	ك2 المحسوبة	ك2ا المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	15	75	05	3.84	01	0.05	دال
لا	05	25					
المجموع	20	100					

تحليل ومناقشة:

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 75% من عينة البحث أجابوا بأن لتكنولوجيا الاعلام تأثير على تنمية الفكر الإبداعي على العمال وهذا ماتمّ تمثيله في الشك رقم 05، وهو ما يؤكد مقدار ك 2 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (01)، حيث كانت قيمة ك 2 المجدولة = 3.84، وهي أصغر من قيمة ك 2ا المحسوبة والتي تقدر ب 05، وهذا يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

الشكل رقم 01: دائرة نسبية للسؤال الأول:



الاستنتاج:

لتكنولوجيا الاعلام والاتصال تأثير على تنمية الفكر الابداعي.

السؤال الثاني: هل للتسيير الحسن لتكنولوجيا الاعلام والاتصال دور في تنمية التفكير الابداعي؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كان للتسيير الحسن لتكنولوجيا الاعلام والاتصال دور في تنمية التفكير الابداعي

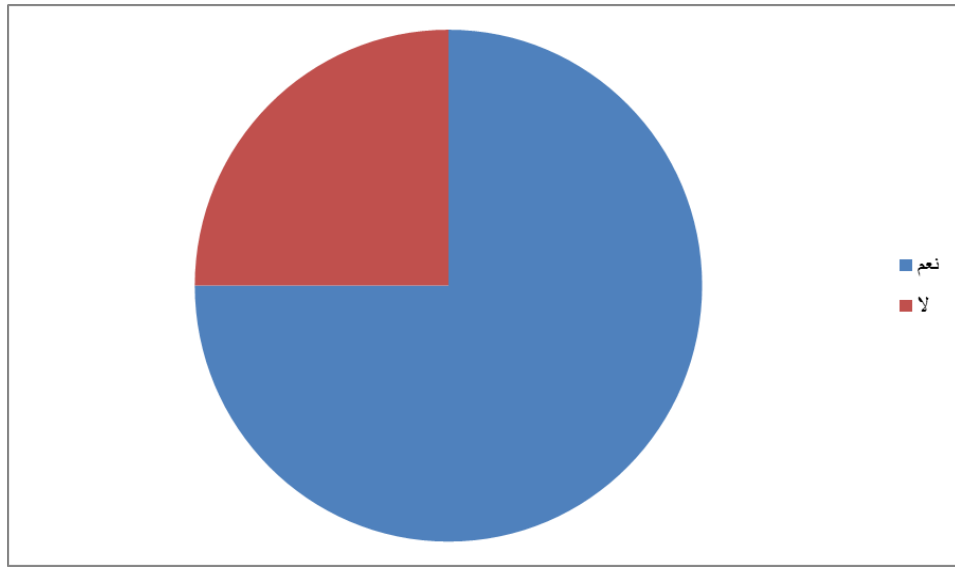
الجدول رقم 03: التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 2 للسؤال الثاني

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية%	كا 2 المحسوبة	كا 2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	15	75	05	3.84	01	0.05	دال
لا	05	25					
المجموع	20	100					

تحليل ومناقشة الجدول رقم 03:

من خلال نتائج الجدول، يتبين لنا أن نسبة 75% من عينة البحث أجابوا بأن للتسيير الحسن لتكنولوجيا الاعلام والاتصال دور في تنمية التفكير الإبداعي للعمال، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 06، وهو ما يؤكد مقدار ك 21 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (01)، حيث كانت قيمة ك 21 المجدولة = 3,84، وهي أصغر من قيمة ك 21 المحسوبة والتي تقدر ب: 5، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

الشكر قم 02: دائرة نسبية للسؤال الثاني.



الاستنتاج: نستنتج أن للتسيير الحسن لتكنولوجيا الاعلام والاتصال دور في تنمية الابداع.

السؤال الثالث: ماهي العوامل التي تجعل من أداء المسير إيجابيا؟

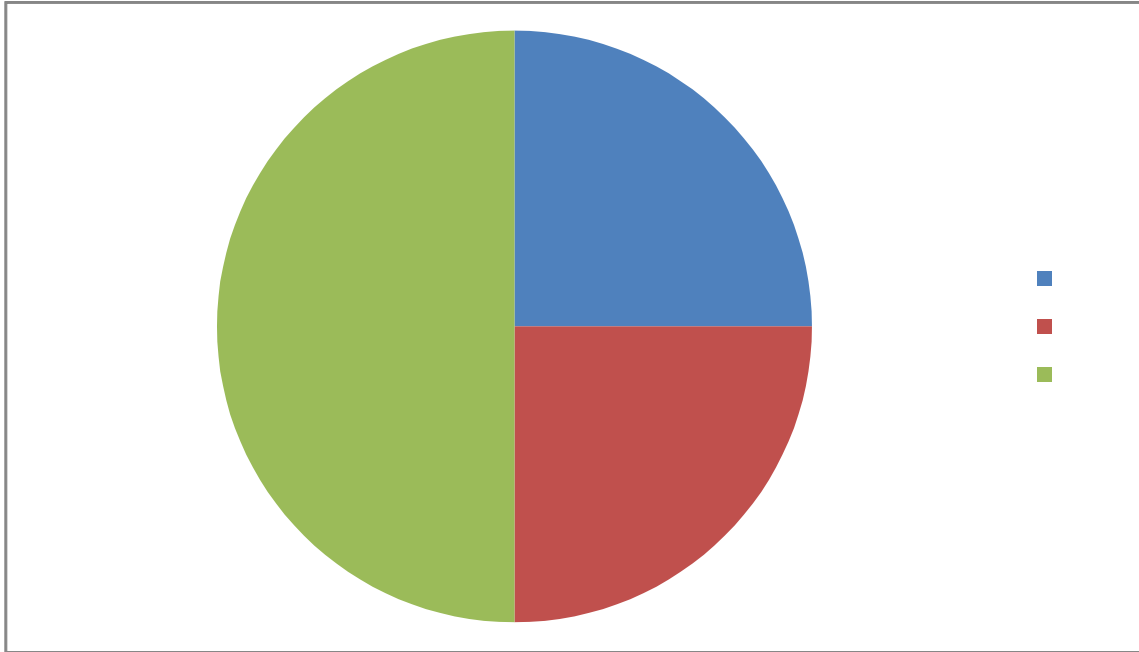
الغرض من السؤال: معرفة العامل الأساسي الذي يجعل من أداء المسير إيجابيا.

الجدول رقم 04: التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 2 للسؤال الثالث.

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية %	كا	المحسوبة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الادلالة الاحصائية
الأجر	05	25	2.50	5.99	02	0.05	غير دال
الترقية	05	25					
الرقابة	10	50					
المجموع	20	100					

## تحليل ومناقشة الجدول رقم: 04

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 50% من عينة البحث أجابوا بأن عامل الرقابة هو العامل الأساسي الذي يؤثر في أداء المسير بالإيجاب، ثم الترقية والأجر بنسبة 25، وهذا ما تمثله في البيان رقم 07، وهو ما يؤكد مقدار ك 21 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (02)، حيث كانت قيمة ك 21 المجدولة = 5.99، وهي أكبر من قيمة ك 21 المحسوبة والتي تقدر ب 2.50، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية. الشكل رقم 03: دائرة نسبية للسؤال الثالث.



## الاستنتاج:

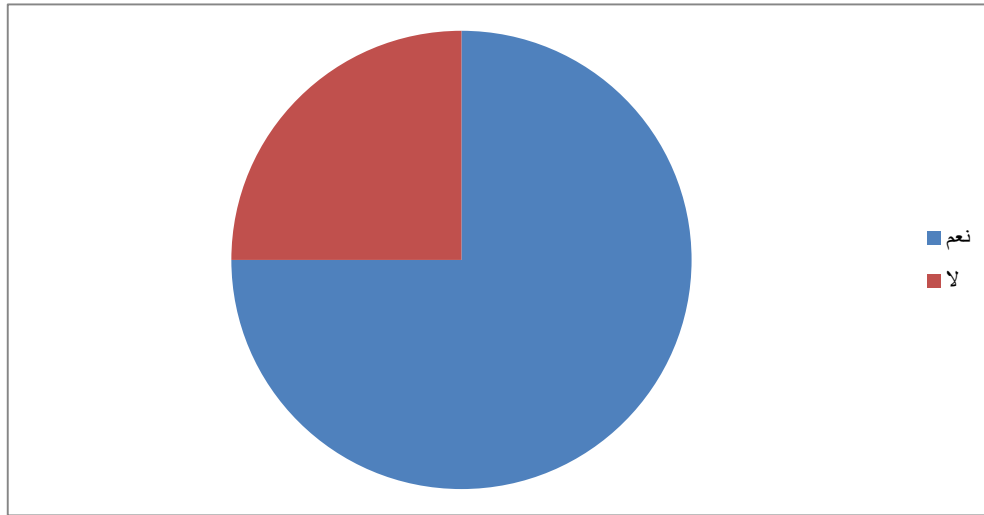
نستنتج أن الرقابة هي العامل الأساسي الذي يجعل من أداء المسير إيجابياً.  
السؤال الرابع: هل يوجد تسيير حسن في تكنولوجيا الاعلام والاتصال بالمعهد؟  
الغرض من السؤال: معرفة وجود تسيير حسن في معهد الملعب من عدمه من عدمه.  
الجدول رقم 05: التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 21 للسؤال الرابع

الاجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا 2 المحسوبة	كا 2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	15	75	05	3.84	01	0.05	دال
لا	05	25					
المجموع	20	100					

#### تحليل ومناقشة الجدول رقم 05:

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 75% من عينة البحث أجابوا بأنه يوجد تسيير حسن في القطاع، وهذا ما تم تمثيله في البيان رقم 08، وهو ما يؤكد مقدار ك 21 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (01)، حيث كانت قيمة ك 21 المجدولة = 3.84، وهي أصغر من قيمة ك 21 المحسوبة والتي تقدر ب 05، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

#### الشكل رقم 04: دائرة نسبية للسؤال الرابع.



#### الاستنتاج:

نستنتج أن معظم قطاع الشباب والرياضة بها تسيير حسن في نظام تكنولوجيا الاعلام والاتصال.

**السؤال الخامس:** هل توفر مسير كفو في معهد تسيير تكنولوجيا الاعلام يساهم في حسن سيرورتها؟

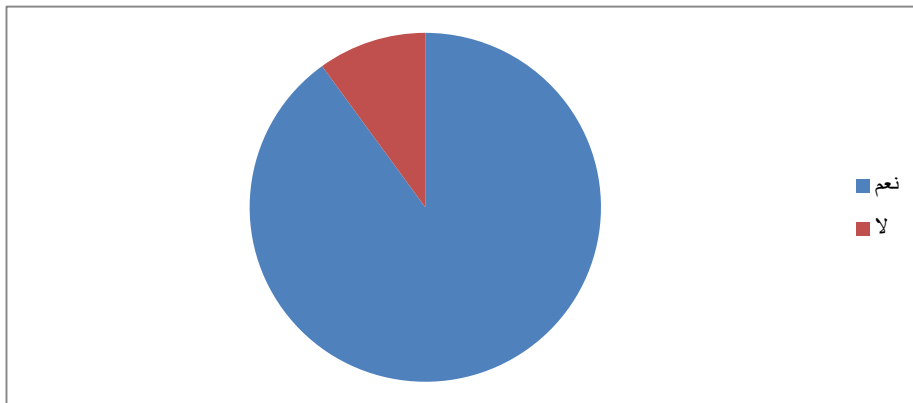
**الجدول رقم 06:** التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 2 للسؤال الخامس.

الاجابات	التكرارات	النسبة المئوية	ك2 المحسوبة	ك2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	18	90	12.8	3.84	01	0.05	دال
لا	02	10					
المجموعة	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول رقم 06:**

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 90% من عينة البحث أجابوا بأن توفر مسير كفو القطاع بتسيير تكنولوجيا الاعلام يساهم في حسن سيرورتها، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 09، وهو ما يؤكد مقدار ك 2 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (01)، حيث قيمة ك 2 المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة ك 2 المحسوبة والتي تقدر ب: 12.8، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

**الشكل رقم 05:** دائرة نسبية للسؤال الخامس.



**الاستنتاج:**

نستنتج أن توفر مسير كفو في تسيير تكنولوجيا الاعلام يساهم في حسن تكنولوجيا الإعلام.

**المحور الثاني: لتكنولوجيا الاعلام والاتصال الفعالة دور في تنمية التفكير الإداري الإبداعي للعمال بقطاع الشباب والرياضة.**

**السؤال السادس:** هل هناك برامج تنظيمية من طرف إدارة المعهد حول تكنولوجيا الاعلام والاتصال تعمل بها؟

**الغرض من السؤال:** التعرف على وجود برامج تنظيمية من طرف إدارة المعهد تعمل بها من عدمها.

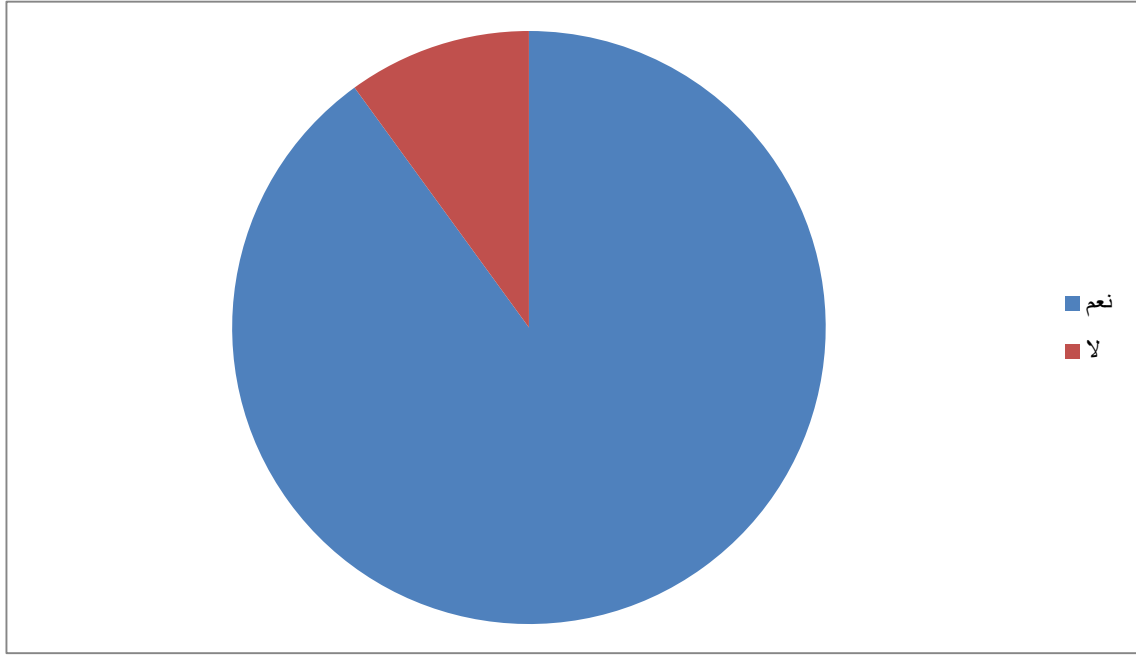
**الجدول رقم 07:** التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 2 للسؤال السادس.

الاجابات	التكرارات	النسبة المئوية%	ك2 المحسوبة	ك2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
يوجد	18	90	12.8	3.84	01	0.05	دال
لا يوجد	02	10					
المجموع	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول رقم 07:**

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 90% من عينة البحث أكدوا على وجود برامج تنظيمية تعمل إدارات المعهد تعمل بها، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 10، وهو مايؤكد مقدار ك 2 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (01)، حيث قيمة ك 2 المجدولة = 3.84، وهي أصغر من قيمة ك2 المحسوبة والتي تقدر ب: 12.8، وهذا مايدل أن يدل هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

**الشكل رقم 06:** دائرة نسبية للسؤال السادس.



#### الاستنتاج:

نستنتج أنه توجد برامج تنظيمية تقوم إدارت المعهد بالعمل بها والتي تسعى من خلالها إلى تطوير إدارة قطاع الشباب والرياضة.

**السؤال السابع:** هل يتوفر لدى إدارتكم رؤية استراتيجية وهندسة عمليات حول تطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال؟

**الغرض من السؤال:** معرفة مدى توفر الرؤى الاستراتيجية لتطوير إدارة المعهد بتكنولوجيا الاعلام والاتصال.

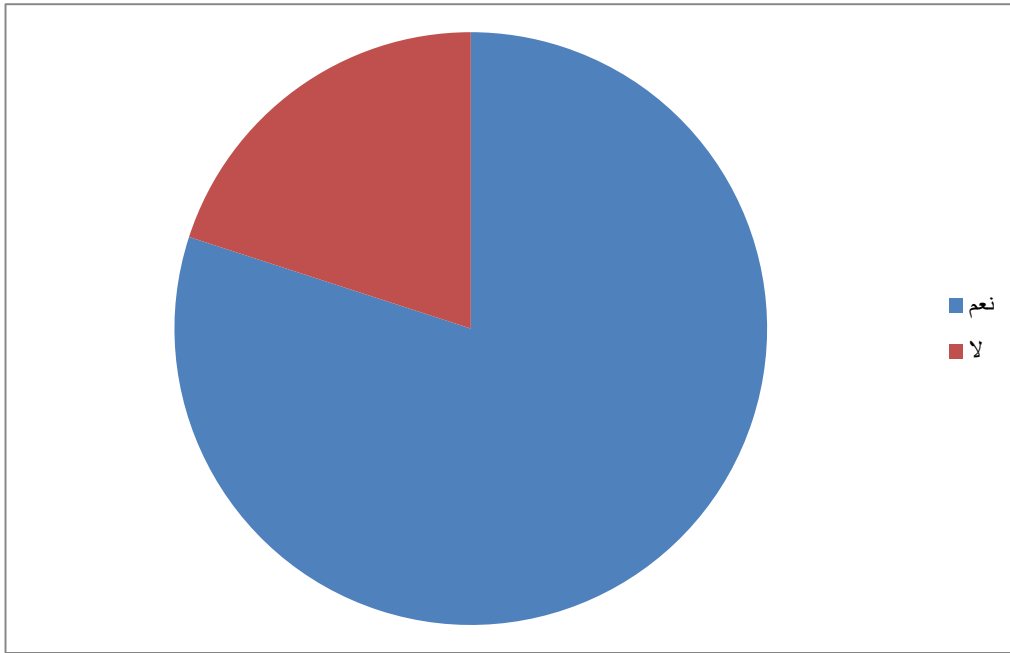
**الجدول رقم 08:** التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 2 للسؤال السابع.

الاجابات	التكرارات	النسبة المئوية %	ك2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدالة الاحصائية
نعم	16	80	7.2	3.84	01	0.05	دال
لا	04	20					
المجموع	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول رقم 07:**

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 80% من عينة البحث أجابوا بأن إدارتهم تتوفر على رؤى استراتيجية وهندسة عمليات حول تطوير المعهد بتكنولوجيا الاعلام والاتصال، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 11، وهو ما يؤكد مقدار ك 21 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (001)، حيث قيمة ك 21 المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة ك 21 المحسوبة والتي تقدر ب 7.2، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

الشكل رقم 07: دائرة نسبية للسؤال السابع.



الاستنتاج:

نستنتج أن معظم الإدارات تتوفر لها رؤى استراتيجية وهندسة عمليات من أجل تطوير القطاع بتكنولوجيا الاعلام.

السؤال الثامن: هل يوجد لدى الإدارة تحليل مستمر وتقييم متواصل وتتقيد لنقاط القوة والضعف؟

الغرض من السؤال: معرفة هل يوجد لدى الادارة تحليل مستمر وتقييم متواصل وتتقيد لنقاط القوة والضعف.

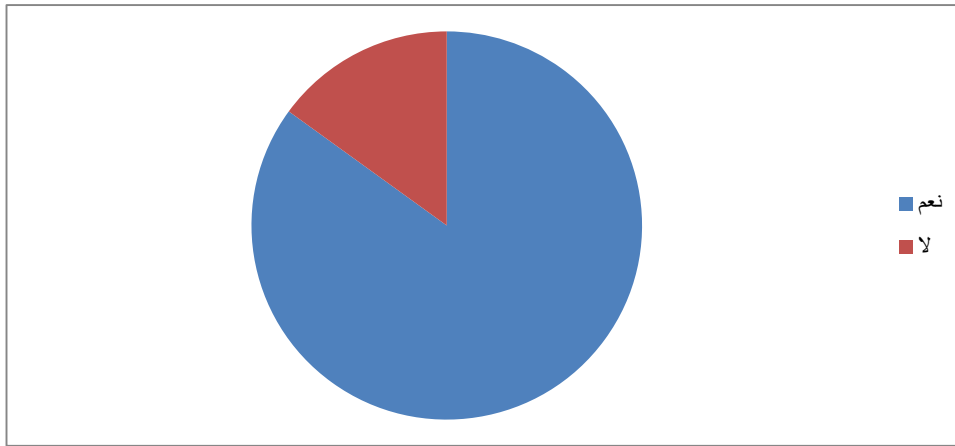
الجدول رقم 09: التكرارات والنسب المئوية وقيم ك 21 للسؤال الثامن.

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية%	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الإحصائية
نعم	17	85	9.8	3.84	01	0.05	دال
لا	03	15					
المجموع	20	100					

### تحليل ومناقشة الجدول رقم 09:

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 85 % من عينة البحث أجابوا بأن لدى إدارتهم تحليل مستمر وتقويم متواصل وتنقيب لنقاط القوة والضعف، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 12، وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند مستوى الدلالة (0.05) ، ودرجة الحرية(01)، حيث قيمة كا2 المجدولة =3.84، وهي أصغر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب:9.8، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الشكل رقم 08: دائرة نسبية للسؤال الثامن .



### الاستنتاج :

نستنتج أن هناك اهتمام كبير من طرف الإدارات بالتحليل المستمر والتنقيب على نقاط والضعف من أجل مواكبة التطورات .

**السؤال التاسع:** هل تستخدم إدارتكم استراتيجيات لتطوير الاعلام والاتصال بالمعهد لتنمية التفكير الإبداعي للعمال ؟

**الغرض من السؤال:** معرفة مدى استخدام الادارة لإستراتيجيات لتطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال.

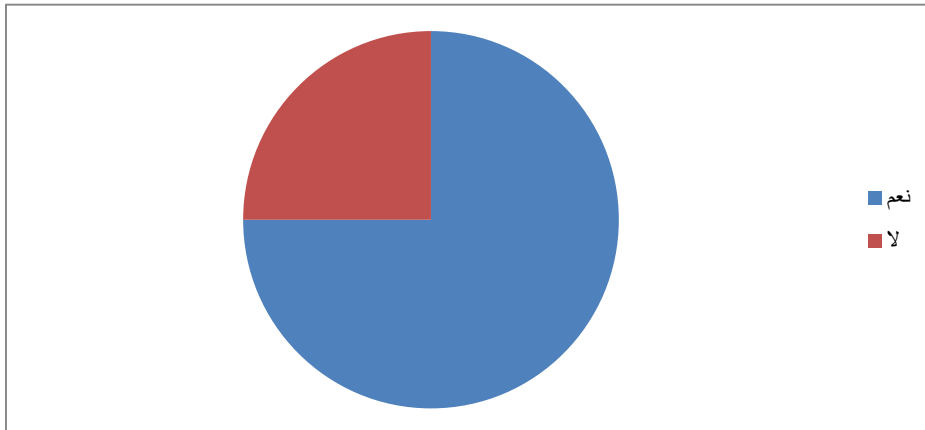
**الجدول رقم 10:** التكرارات والنسب المئوية وقيم كا2 للسؤال التاسع .

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	15	75	05	3.84	01	0.05	دال
لا	05	25					
المجموع	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول رقم 10:**

من خلال نتائج الجدول يتبين أن نسبة 75% من عينة البحث أجابوا بأنه يوجد لدى إدارتهم إستراتيجيات لتطوير الاعلام والاتصال ، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم رقم 13، وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند مستوى الدلالة (0.05) ، ودرجة الحرية (01) حيث كانت قيمة كا2المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب:05، وهذا ما يدل أن هناك فلاق ذات دلالة إحصائية .

**الشكل رقم 09:** دائرة نسبية للسؤال التاسع .



**الاستنتاج :** نستنتج أن معظم الإدارات في قطاع الشباب والرياضة تتبع استراتيجيات لتطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال وهذا ماساعدها على تخطي الصعوبات.

**السؤال العاشر:** هل يتم تطوير قيادة إدارية تتعامل بفعالية مع تكنولوجيا الاعلام والاتصال ؟  
**الغرض من السؤال:** معرفة مدى الاهتمام بتطوير قيادة إدارية تتعامل بفعالية مع تكنولوجيا الاعلام والاتصال.

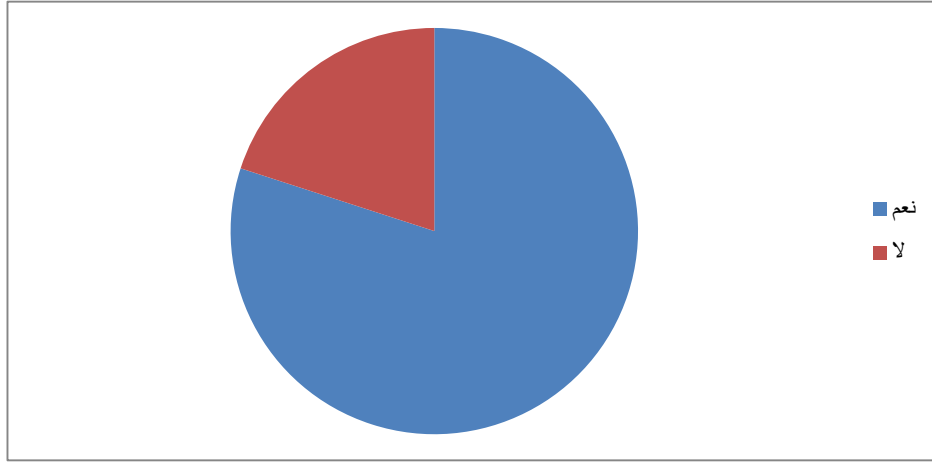
**الجدول رقم 11:** التكرارات والنسب المئوية وقيم كا2 للسؤال العاشر .

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
نعم	16	80	7.2	3.84	01	0.05	دال
لا	04	20					
المجموع	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول 11:**

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 80% من عينة البحث أجابوا بأنه يتم تطوير قيادة فعالة تتعامل مع تكنولوجيا الاعلام والاتصال، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 14، وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند مستوى الدلالة (0.05) ، ودرجة الحرية (01) ، حيث قيمة كا2 المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب:7.2، وهذا مايدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

**الشكل رقم 10 :** دائرة نسبية للسؤال العاشر .



### الاستنتاج :

نستنتج أنه يتم تطوير قيادات إدارية في المعهد تتعامل بفعالية مع تكنولوجيا الاعلام والاتصال من أجل تطويرها وإنجاحها .

السؤال الحادي عشر : هل الطاقم الإداري المتوفر حاليا يعتبر كافيا عمليا لتطوير الاعلام والاتصال بقطاع الشباب والرياضة؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى توفر طاقم إداري كافي عمليا في القطاع لتطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال من عدمها .

جدول رقم 12: التكرارات والنسب المئوية وقيم ك2 للسؤال الحادي عشر .

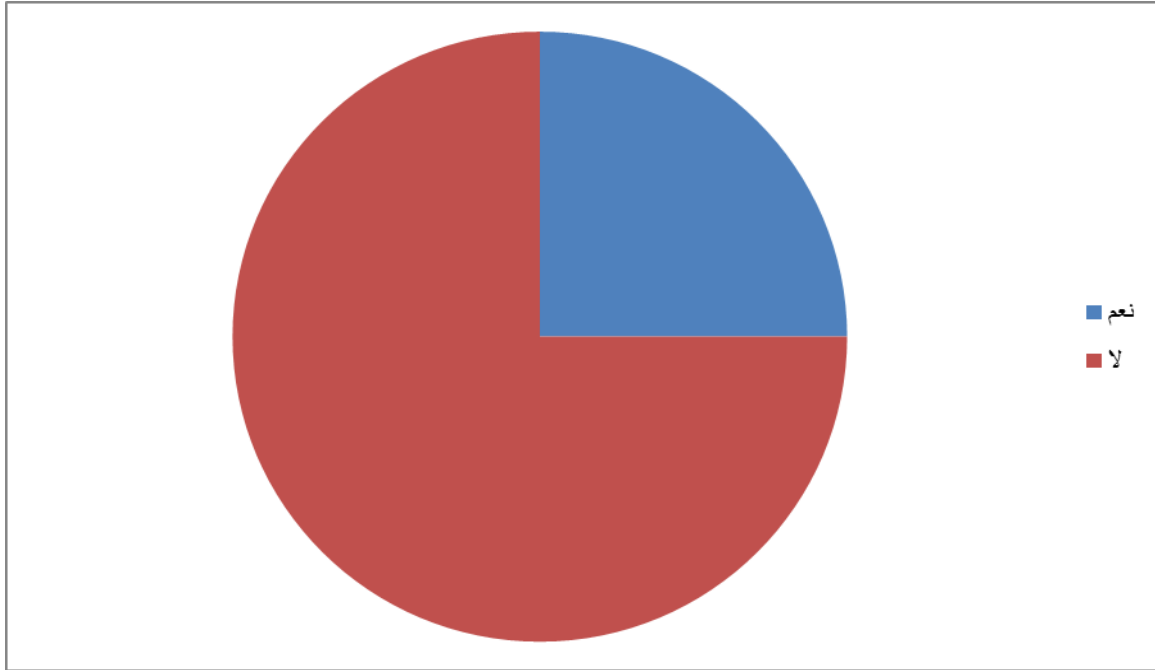
الاجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
نعم	05	25	05	3.84	01	0.05	دال
لا	15	75					
المجموع	20	100					

### تحليل ومناقشة الجدول رقم 12:

من خلال نتائج الجدول، يتبين أن نسبة 75% من عينة البحث أجابوا بأنه لا يتوفر لدى قطاعهم طاقم إداري كافي عمليا لتسيير تكنولوجيا الاعلام والاتصال، وهذا ماتم تمثيله في

البيان 15، وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (01)، حيث كانت قيمة كا2 المجدول=3.84، وهي أصغر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب: 05، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الشكل رقم 11: دائرة نسبية للسؤال الحادي عشر .



الاستنتاج :

نستنتج أنه يجب توفير عدد أكبر من الإداريين في المعهد من أجل تطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال والمساهمة في حسن سيرها .

السؤال الثاني عشر : هل توفر إدارتكم الرياضية الوسائل والتجهيزات بما يتلاءم لتطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال ؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى توفير الادارة للوسائل والتجهيزات بما يتلاءم ويلزم لتطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال .

الجدول رقم 13: التكرارات والنسب المئوية وقيم كا2 للسؤال الثاني عشر .

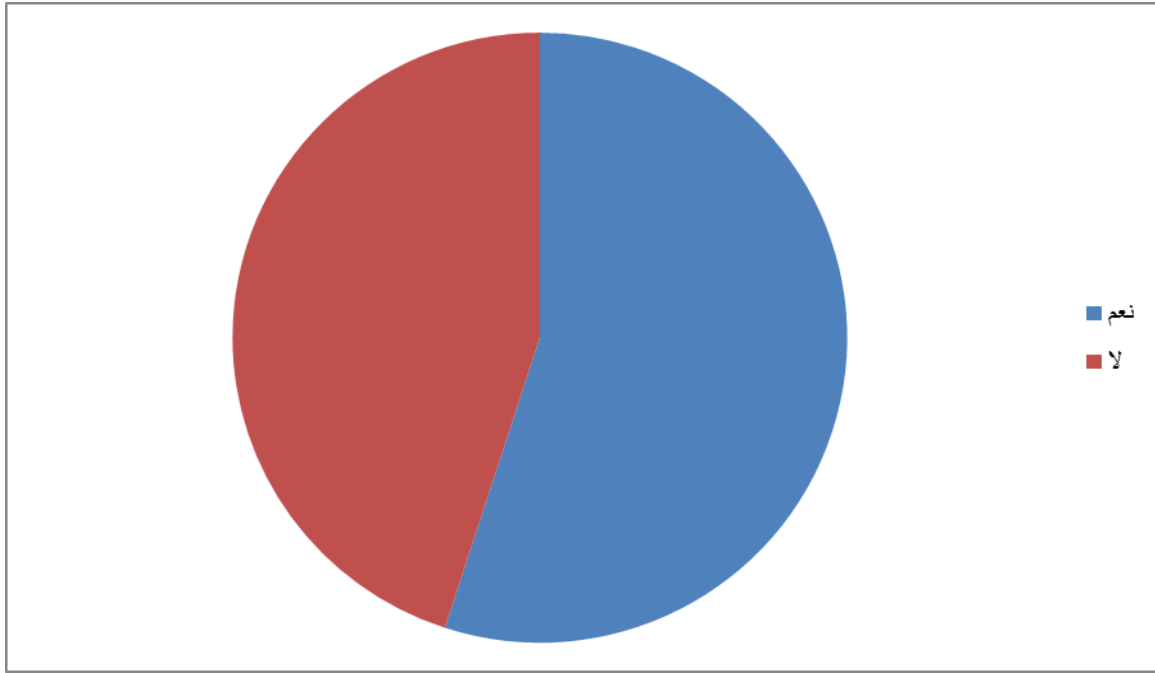
الاجابات	التكرارات	النسبة المئوية %	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية

غير دال	0.05	01	3.84	02	55	11	نعم
					45	09	لا
					100	20	المجموع

### تحليل ومناقشة الجدول رقم 13:

من خلال نتائج الجدول يتبين أن نسبة 55% أجابوا بأن إدارتهم توفر الوسائل والتجهيزات بما يتلائم ويلزم لتطوير الاعلام والاتصال، و 45 أجابوا بلا، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 16، وهو ما يؤكد مقدار 2 عند مستوى الدلالة (0.05)، ودرجة الحرية (01) حيث كانت قيمة كا2 المجدولة = 3.84، وهي أكبر قيمة من كا2 المحسوبة والتي تقدر ب02، وهذا ما يدل أنه لا توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

### الشكل رقم 12: دائرة نسبية للسؤال الثاني عشر



### الاستنتاج:

نستنتج أن بعض الادارات لا توفر وسائل وتجهيزات بما يتلاءم ويلزم لتطوير المنافسات الرياضية ، ولهذا وجب توفير هذه الوسائل والتجهيزات.

المحور الثالث : معايير تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية وتسييرها الفعال يؤدي إلى تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى العمال

السؤال الثالث عشر: هل يتم تعديل هيكله المعهد بتكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية الحديثة ؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا يتم تعديل هيكله تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية الحديثة .

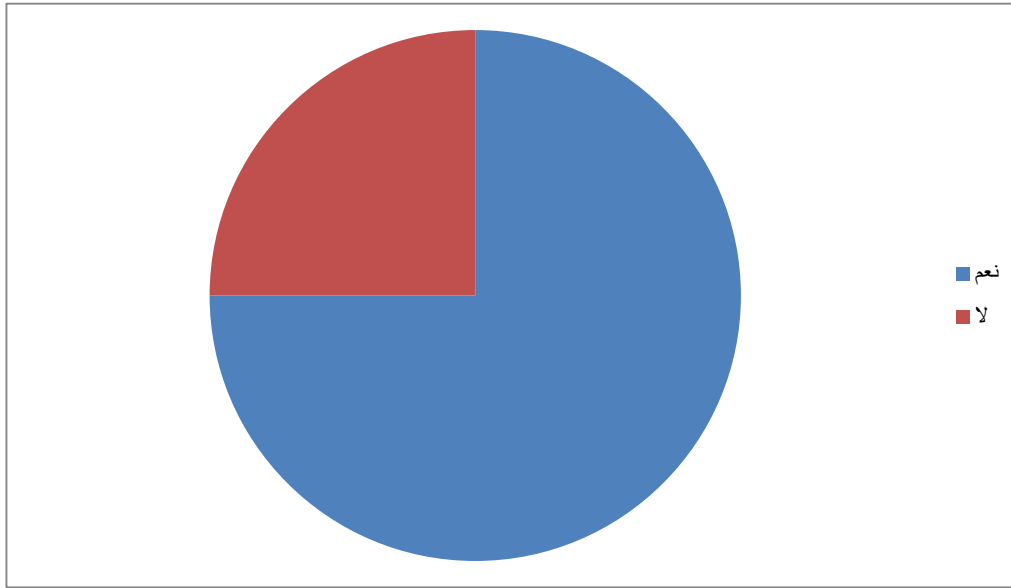
الجدول رقم 14: التكرارات والنسب المؤية وقيم ك2 للسؤال الثالث عشر.

الجدول	التكرارات	النسبة المئوية %	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	15	75	05	3.84	01	0.05	دال
لا	05	25					
المجموع	20	100					

تحليل ومناقشة الجدول رقم 14:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن نسبة 75% من عينة البحث أجابوا بأنه يتم تعديل هيكله المعهد بتكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الحديثة ، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 17 ، وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند مستوى الدلالة (0.05) ، ودرجة الحرية (01) ، حيث كانت قيمة كا2 المجدول = 3.84، وهي أصغر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب: 05: وهذا مايدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الشكل رقم 13: دائرة نسبية للسؤال الثالث عشر .



**الاستنتاج :** نستنتج بأنه يتم تعديل المعهد تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية الحديثة ومنه مواكبة تطور التفكير الإداري الإبداعي للعمال.

**السؤال الرابع عشر :** هل توفر الدولة الدعم المالي لتطوير المعهد بتكنولوجيا الاعلام وفقا للمعايير الدولية ؟

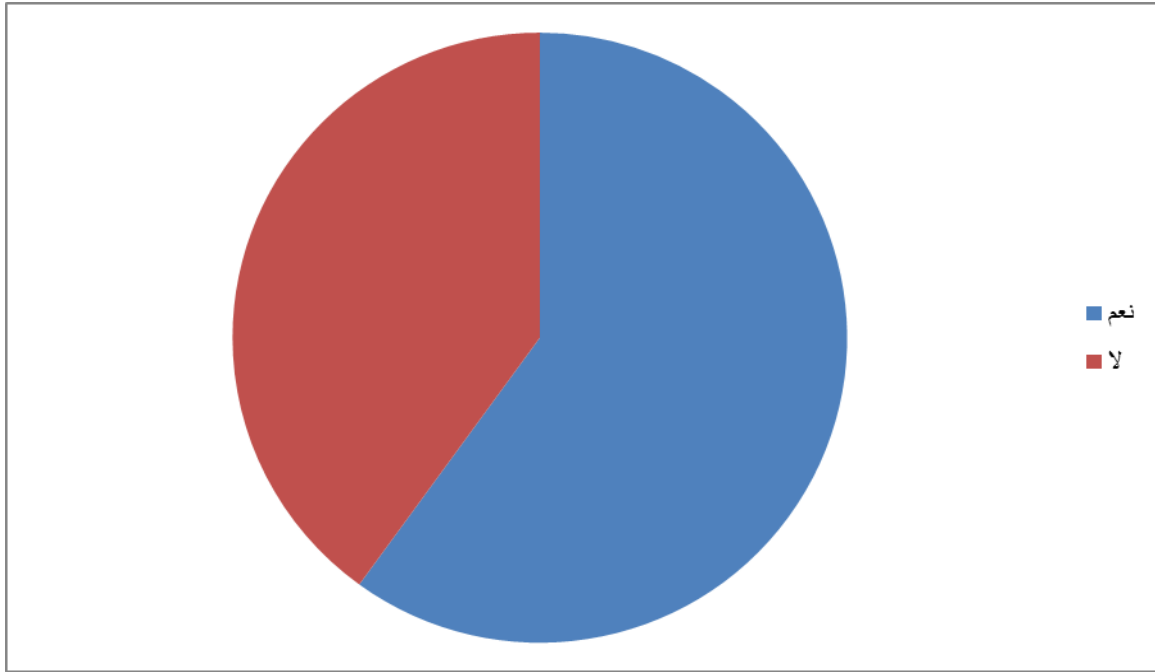
**الغرض من السؤال:** معرفة مدى توفير الدولة للدعم المالي لتطوير المعهد بتكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية .

**الجدول رقم 15:** التكرارات والنسب المئوية وقيم كا2 للسؤال الرابع عشر.

الاجابات	التكرارات	النسبة المئوية %	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
نعم	12	60	0.8	3.84	01	0.05	غير دال
لا	08	40					
المجموع	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول رقم 15:** من الجدول يتبين أن نسبة 60% أجابوا بأن الدولة توفر الدعم المالي لتطوير المعهد بتكنولوجيا الاعلام وفقا للمعايير الدولية لتطوير التفكير الإبداعي ، ونسبة 40% أجابوا بلا، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 18 ، وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند مستوى الدلالة (0.05) ، ودرجة الحرية 01، حيث كانت قيمة كا2 المجدولة =3.84، وهي أكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب:0.8، وهذا ما يدل على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية .

**الشكل رقم 14 :** دائرة نسبية للسؤال الرابع عشر .



**الاستنتاج :** نستنتج أن الدولة لا توفر الدعم المالي اللازم في بعض المعاهد لذا وجب زيادة الدعم لها من أجل تطوير التفكير الإداري للعمال .

**السؤال الخامس عشر :** هل تسعى الإدارة لتطوير المعهد بتكنولوجيا الاعلام والاتصال في ظل إعادة تصميم المعهد والتسيير الفعال له ؟

**الغرض من السؤال :** معرفة مدى سعي الإدارة لتطوير المعهد بتكنولوجيا الاعلام والاتصال والتسيير الفعال لها .

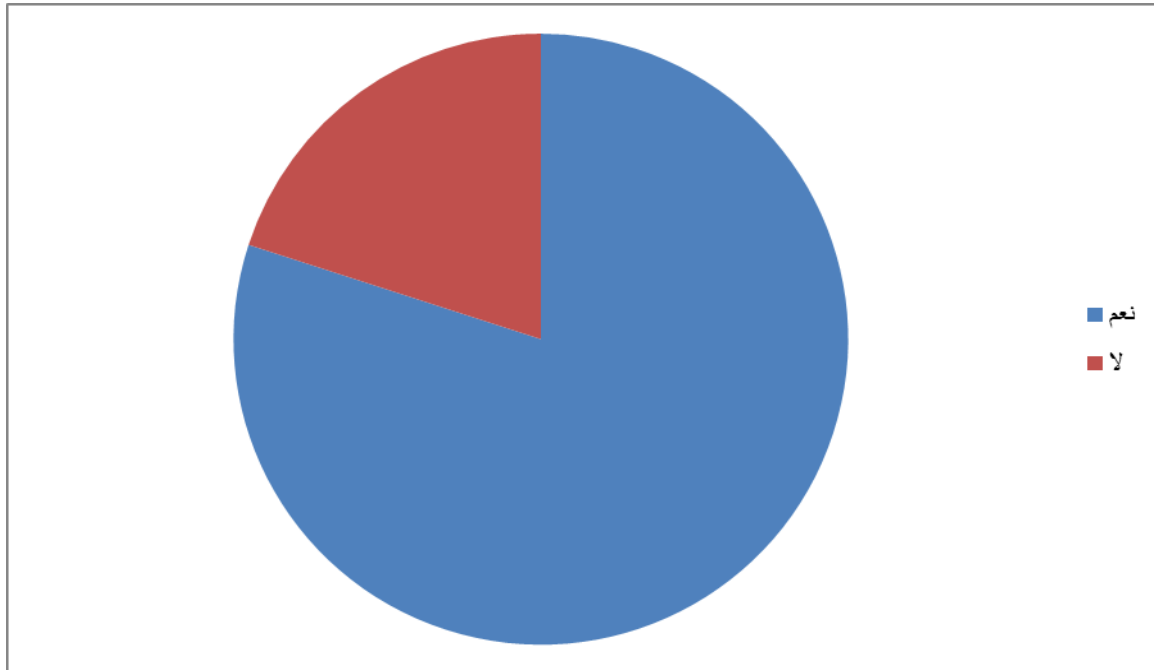
**الجدول رقم 16 :** التكرارات والنسب المئوية ويقم ك2 للسؤال الخامس عشر .

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية %	ك2 المحسوبة	ك2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	16	80	7.2	3.84	01	0.05	دال
لا	04	20					
المجموع	20	100					

#### تحليل ومناقشة الجدول رقم 16 :

من الجدول يتبين أن نسبة 80% أجابوا بأن الإدارة تسعى لتطوير الاعلام والاتصال في ظل إعادة تصميم قطاع الشباب والرياضة والتسيير الفعال له ، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 19 ، وهو ما يؤكد مقدار ك2 عند مستوى الدلالة (0.05) ، ودرجة الحرية (01) ، حيث قيمة ك2 المجدولة = 3.84، وهي أصغر من قيمة ك2 المحسوبة والتي تقدر ب : 7.2، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

#### الشكل رقم 15 : دائرة نسبية للسؤال الخامس عشر .



الاستنتاج : نستنتج أن قطاع الشباب والرياضة بمختلف هياكله يسعى لتطوير المعهد في ظل تكنولوجيا الاعلام والاتصال والتسيير الفعال له .

**السؤال السادس عشر :** يؤدي تصميم مختلف برامج تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية الحديثة إلى تحسين المردود الإداري الإبداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة ؟

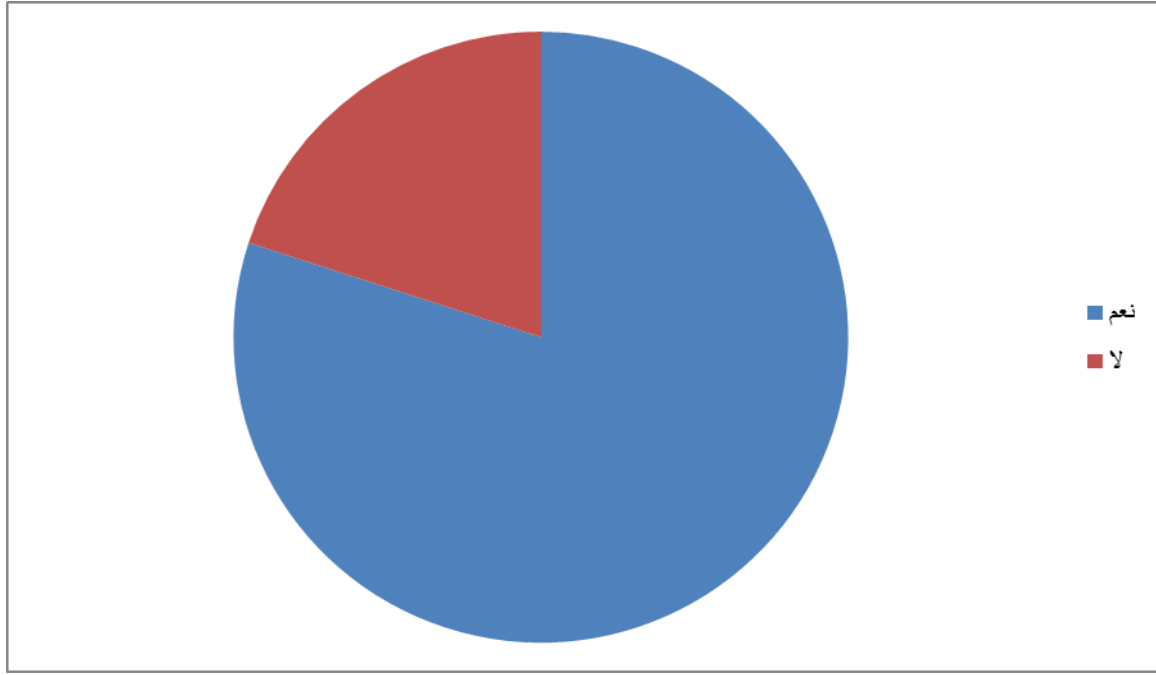
**الغرض من السؤال :** معرفة مدى تصميم مختلف برامج تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية الحديثة ودورها في تحسين المردود الإبداعي لدى العمال  
**الجدول رقم 17 :** التكرارات والنسب المئوية وقيم ك2 للسؤال السادس عشر .

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية	ك2 المحسوبة	ك2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	16	80	7.2	3.84	1	0.05	دال
لا	04	20					
المجموع	20	100					

#### تحليل ومناقشة الجدول رقم 17:

من الجدول يتبين أن نسبة 80% أجابوا بأن تصميم برامج تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية الحديثة يؤدي إلى تحسين المردود الابداعي للعمال، وهذا ماتم تمثيله في البيان رقم 20، وهو ما يؤكد مقدار ك2 عند مستوى الدلالة 0.05، ودرجة الحرية ، حيث قيمة ك2 المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة ك2 المحسوبة والتي تقدر ب7.2، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

**الشكل رقم 16:** دائرة نسبية للسؤال السادس عشر .



**الاستنتاج :**

نستنتج أن تصميم مختلف برامج تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الحديثة إلى تحسين المردود الإداري لدى عمال قطاع الشباب والرياضة

**السؤال السابع عشر:** هل ارتقاء مستوى تكنولوجيا الاعلام والاتصال بالمعهد يحقق تحسين مستوى التفكير الإداري الإبداعي للعمال ؟

**الغرض من السؤال :** معرفة مدى ارتقاء مستوى تكنولوجيا الاعلام والاتصال بالمعهد ودوره في تحسين التفكير الاداري الابداعي.

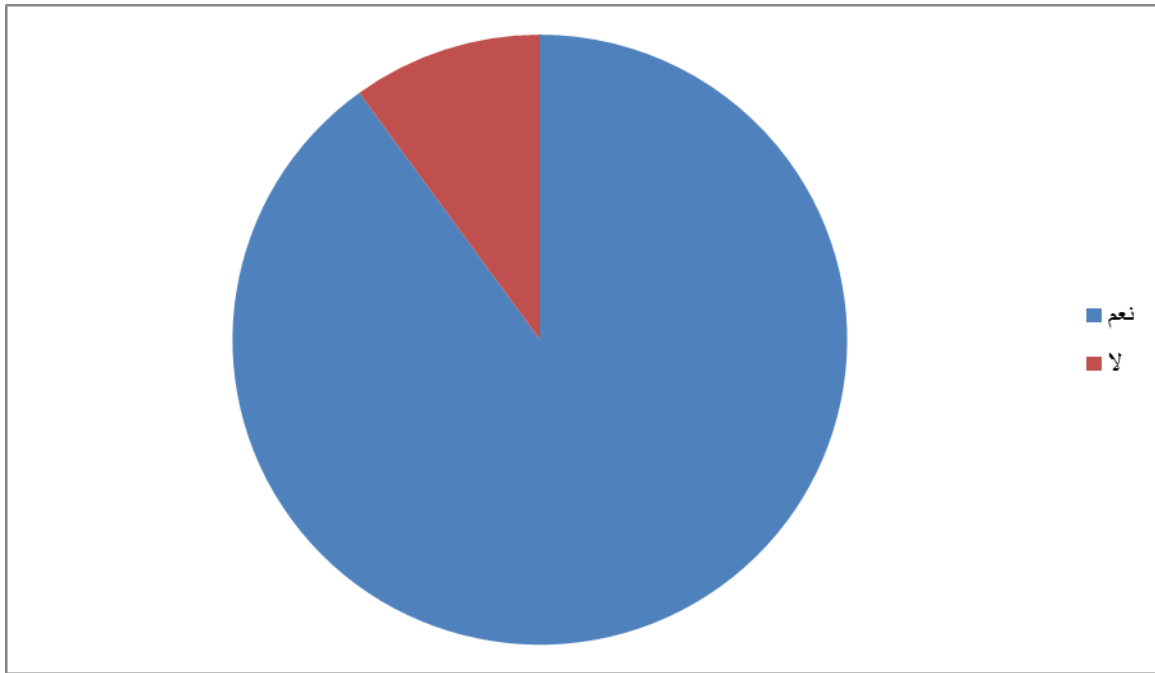
**الجدول رقم 18:** التكرارات والنسب المئوية وقيم ك2 للسؤال السابع عشر .

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية %	ك2 المحسوبة	ك2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	18	90	12.8	3.84	01	0.05	دال
لا	02	10					
المجموع	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول رقم 18 :**

من خلال نتائج الجدول ، يتبين أن نسبة 90% من عينة البحث أكدوا على أن ارتفاع مستوى الادارة يحقق التفكير الإبداعي الإداري للعمال، وهذا ما تم تمثيله في البيان رقم 21، وهو ما يؤكد مقدار ك2 عند مستوى الدلالة 0.05، ودرجة الحرية ، حيث قيمة ك2 المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة ك2 المحسوبة والتي تقدر ب7.2، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الشكل رقم 17: دائرة نسبية للسؤال السابع عشر .



الاستنتاج :

نستنتج أن ارتفاع مستوى الادارة الرياضية يحسن من المستوى والأداء الرياضي .

السؤال الثامن عشر : زيادة كفاءة تكنولوجيا الاعلام والاتصال يساهم في تنمية التفكير

الإبداعي لدى العمال ويخدمهم تساهم في تطوير المنافسات الرياضية ويخدمها ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى تأثير زيادة تكنولوجيا الاعلام والاتصال على التفكير

الإبداعي للعمال.

الجدول رقم : التكرارات والنسب المئوية وقيم ك2 للسؤال الثامن عشر .

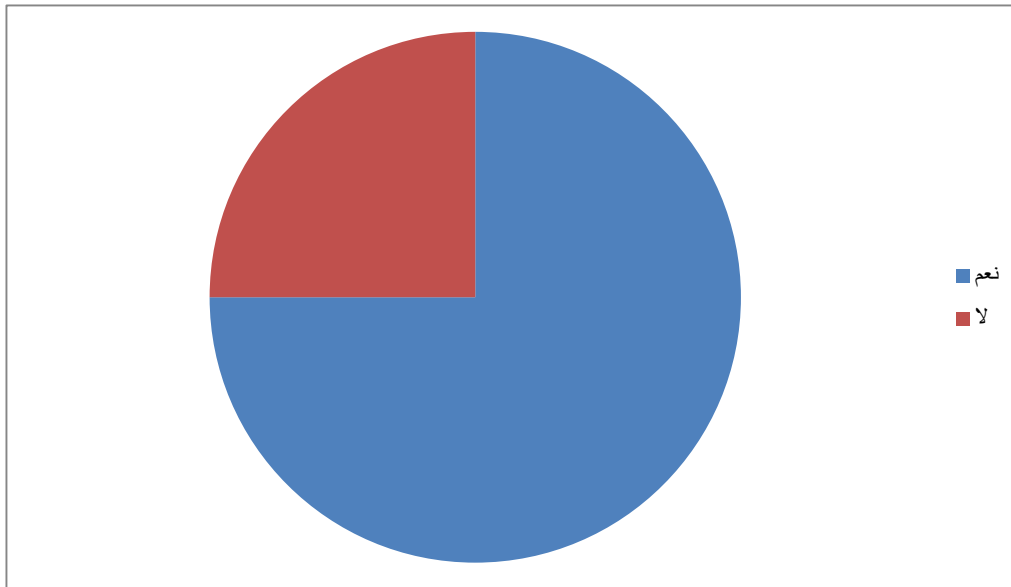
الاجابات	التكرارات	النسب	ك2	ك2	درجة	مستوى	الدلالة

الاحصائية	الدلالة	الحرية	المجدولة	المحسوبة	المئوية %		
دال	0.05	01	3.84	05	75	15	نعم
					25	05	لا
					100	20	المجموع

### تحليل ومناقشة الجدول رقم 19:

من خلال نتائج الجدول ، يتبين أن نسبة 75% من عينة البحث أجابوا بأن زيادة كفاءة تكنولوجيا الاعلام تساهم في تطوير التفكير الإبداعي الاداري ويخدمها ، وهذا ما تم تمثيله في البيان رقم 22، وهو ما يؤكد مقدار ك2 عند مستوى الدلالة 0.05، ودرجة الحرية ، حيث قيمة ك2 المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة ك2 المحسوبة والتي تقدر ب7.2، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الشكل رقم 18: دائرة نسبية للسؤال الثامن عشر .



### الاستنتاج :

نستنتج أن زيادة كفاءة تكنولوجيا الاعلام والاتصال تساهم في التفكير الإبداعي الإداري للعمال.

**السؤال التاسع عشر :** هل التعاون والتنسيق يتم باستمرار بين موظفي إدارتكم وموظفي الإدارات الأخرى بغرض الوصول إلى نظام لتحسين وتطوير مستوى التفكير الإبداعي الإداري للعمال ؟

**الغرض من السؤال :** معرفة دور التعاون والتنسيق بين موظفي الإدارات بالوصول إلى نظام لتحسين وتطوير مستوى التفكير الإبداعي الإداري للعمال .

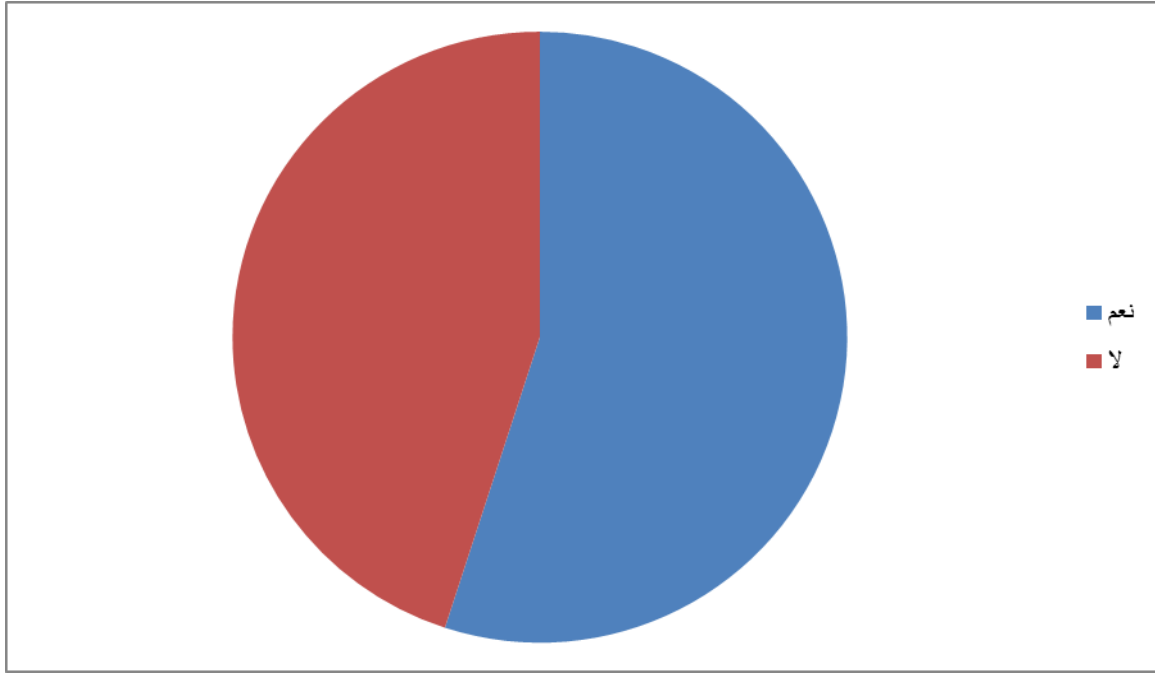
**الجدول رقم 20 :** التكرارات والنسب المئوية وقيم ك2 للسؤال التاسع عشر .

الاجابات	التكرارات	النسب المئوية %	ك2 المحسوبة	ك2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
نعم	11	55	2	3.84	01	0.05	غير دال
لا	09	45					
المجموع	20	100					

**تحليل ومناقشة الجدول رقم 20:**

من خلال نتائج الجدول ، يتبين أن نسبة 55% أجابوا بأن التعاون والتنسيق يتم باستمرار بين موظفي إداراتهم وموظفي الإدارات الأخرى ، و45% أجابوا بلا ، وهذا ما تم تمثيله في البيان رقم 23، وهو ما يؤكد مقدار ك2 عند مستوى الدلالة 0.05، ودرجة الحرية ، حيث قيمة ك2 المجدولة=3.84، وهي أصغر من قيمة ك2 المحسوبة والتي تقدر ب7.2، وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

**الشكل رقم 19 :** دائرة نسبية للسؤال التاسع عشر .



#### الاستنتاج :

نستنتج أن التعاون والتنسيق منعدم بين بعض الإدارات لذا وجب زيادة التنسيق بينها مما يسمح بتحسين وتطوير مستوى التفكير الإبداعي الإداري للعمال .

#### مناقشة نتائج الدراسة في ظل الفرضيات :

#### مناقشة الفرضيات:

بعد الانتهاء من تحليل ومناقشة النتائج الخاصة باستمارة الاستبيان الموجهة لمسيري نادي أولاد دراج توصلنا لمجموعة من النتائج مفادها :

- يتبين لنا من خلال مجموعة تساؤلات المحور الأول "لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات دور في تنمية التفكير الإبداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة"، المكونة من السؤال ؛ 1. 2. 3. 4. 5، أن لتسيير تكنولوجيا الاعلام والاتصال دور وتأثير على مستوى التفكير الإبداعي الإداري للعمال بقطاع الشباب والرياضة فالتسيير الحسن والسليم يؤدي إلى تطوير التفكير الإبداعي، كما ن الرقابة هي العامل الأساسي الذي يجعل من أداء المسير إيجابيا، فإذا لتكنولوجيا الاعلام والاتصال تسيير حسن ساهم هذا في تطوير التفكير الإبداعي للعمال كون المسير الكفو يساهم في حسن سيرورة التفكير الإداري الإبداعي

- يتبين لنا من خلال نتائج تساؤلات المحور الثاني " لتكنولوجيا الاعلام والاتصال الفعالة دور في تنمية التفكير الإداري الإبداعي للعمال"، المكون من السؤال ؛ 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12، أنه هناك العديد من البرامج التنظيمية من قبل المعهد تسعى من أجل تطوير التفكير الإبداعي الاداري فالإدرات الرياضية إذا وفرت لها رؤى استراتيجية مناسبة وهندسة عمليات استطاعت استيعاب جل وسائل تكنولوجيا الاعلام المخلفة وتنظيمها ، كما أن هناك اهتمام كبير من طرف الادارات الرياضية للعمال من أجل مواكبة التطورات من أجل تخطي الصعوبات.
- يتبين لنا من خلال مجموعة تساؤلات المحور الثالث " معايير تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية وتسييرها الفعال يؤدي إلى تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى العمال " ، المكونة من السؤال؛ 13. 14، 15، 16، 17، 18، 19 بأنه توجد تعديلات من قبل المعهد وفقا للمعايير الحديثة مواكبة لتطورات المنافسات الادارية، وأن الدولة تساهم بقسط من أجل توفير الدعم المالي والمعنوي في بعض الملاعب لذا وجب زيادة الدعم لها من أجل تطوير التفكير الابداعي الإداري لدى العمال وتنميته ، من أجل تحسين المردود لدى العمال

الفصل السادس

السلطان والحكام

## الاستنتاجات العامة :

عند الانتهاء من لبحث يشرع الباحث في استعراض لأهم النتائج التي حصل عليها من خلال تحليله لنتائج الاستبيان وكذا من خلال الدراسة الميدانية إلى معرفة العلاقة الارتباطية بين تكنولوجيا المعلومات وبيئة التفكير والابداع الاداري لدى العمال ، وكذا إظهار دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على تنمية التفكير الاداري الابداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة بجامعة المسيلة ، ثم التوصل إلى بعض النتائج التي كنت اصبو إليها والتي تم تسطيرها في الفرضيات .

إن استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في ظل اعتماد نظام معلومات فعال يزود العمال بالمعلومات الدقيقة الخاصة بحاجتهم إليها ورغباتهم وكذا بالمنافسة، فإذا ما تم تخطيط وتنفيذ تكنولوجيا المعلومات بطريقة سليمة فإنها تدعم بصورة كبيرة التطبيق الناجح لتنمية التفكير الاداري لدى عمال قطاع الشباب والرياضة بجامعة المسيلة من خلال تسير عملية البحث والدراسة، وتحسين الاداء العالي وتحسين علاقة العمال بالادارة وارتفاع مستويات الرضى الوظيفي معهم.

ومن هنا استوحينا بحثنا وإسنادا على الدراسات التحليلية والنظرية التي قمنا بها وجدنا أن استخدام تكنولوجيا المعلومات بالطريقة الصحيحة، وتسيير محكم بأعلى كفاءة ممكنة تساهم بشكل كبير في تطوير التفكير الابداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة بشكل عام، بالإضافة إلى توفير برامج ومخططات للاستعانة بها لتحقيق كافة الأهداف المسطرة والتحكم في ضوابط تضمن حسن الأداء.

وعليه فقد أصبح نجاح التفكير الابداعي وتطويره في الوقت الحالي مرتببا ارتباطا وثيقا بكيفية الاندماج مع المحيط الداخلي والخارجي لقسم الادارة والتسيير الرياضي بجامعة المسيلة، وكيفية تسيير للتغيير التكنولوجي من ناحية أخرى، مما يوجه العمال في تنمية إبداعيتهم واختياراتهم وفي تصميم استراتيجياتهم المستقبلية.

## الاقتراحات والآفاق المستقبلية:

ثورة تكنولوجيا الاعلام والاتصال تجعلنا بالتأكيد نفكر في تنمية التفكير وزيادة الابداع لاستغلال هذه التكنولوجيا بطرق إيجابية، في ظل هذا التحول الإعلامي العالمي، وبذلك لا بد من التفكير الإبداعي لدى العمال في المجال الرياضي لذلك ارتأينا أن نعطي بعض الاقتراحات التي نراها واجبة ل طرحها في هذا الموضوع نوات بحثنا المتواضع، ولعل وعسى أن يأخذ المسيرون المعنيون بعين الاعتبار حتى تكون فائدة للرياضة وللنتيجة الرياضية:

1. استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنمية التفكير الاداري الابداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة بجامعة المسيلة أصبح نتيجة حتمية للتطورات التكنولوجية التي يشهدها العصر الحالي وبالتالي فإنه يجب مواكبة هذه التطورات من خلال إدخال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في مختلف هياكل قسم الادارة والتسيير الرياضي.
2. إعادة النظر في الهيكل التنظيمي لقسم الادارة والتسيير الرياضي.
3. ضرورة إشراك أهل الاختصاص في مجال التسيير الاداري خاصة منهم خريجي المعاهد والجامعات في وضع مختلف القواعد والنظريات التي تشمل مجال التسيير الرياضي.
4. تسخير الوسائل والأجهزة المتواجدة وزيادة تدعيمها للمسيرين والعمال.
5. رفع مستوى الخبرات وذلك بإقامة الدورات والندوات التكوينية التي من شأنها رفع المستوى.

ومن خلال الدراسة والنتائج التي توصل إليها نستخلص الآفاق في المستقبل وهي:

- ضرورة مشاركة العمال في المؤتمرات والملتقيات الوطنية والدولية الخاصة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات بشكل مستمر لتكون على اطلاع مستمر مع آخر التطورات في مجال تكنولوجيا المعلومات..
- الاعتماد على المجال العلمي في تنمية التفكير الاداري لدى العمال من أجل زيادة مهاراتهم في تأدية أعمالهم بشكل أكثر دقة.



السلامة

الله

## قائمة المصادر والمراجع:

### باللغة العربية:

1. ابراهيم محمود عبد الصمد، الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية الامكانيات والنشآت في المجال الرياضي، ط1، دار النشر الوفاء، الاسكندرية، 2004.
2. أبو العلاء أحمد عبد الفتاح، التدريب الرياضي، ط1، دار الفكر العربي، مصر، 1997.
3. أبو حطب، فؤاد صادق أمل. 1991.
4. أحمد شلبي، منهجية البحث العلمي، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، الجزائر. 1992.
5. أسامة كامل راتب، علم النفس الرياضي ( المفاهيم والتطبيقات )، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997،
6. أمين أنور الخولي، الرياضة والمجتمع، سلسلة علم المعارف (216) المجلس الوطني للفنون والادارة، الكويت، 1996

### باللغة الفرنسية:

7. الجريدة الرسمية العدد 17، المادة 11، الجزائر، 1995
8. رومي جميل، كرة القدم، دار النفائس، بيروت، لبنان، 1986.
9. طلحة حسام الدين وعدلة عيسى مطرن المقدمة في الادارة الرياضية، مركز الكتاب للنشر، ط1، مصر الجديدة، القاهرة، مصر، 1997.
10. طيبش غنية. بن السليخ بدرية. 2006.
11. عبد الكريم بوحفص، 2011
12. عبده علي. صيف السامرائي، طرق الاحصاء في التربية البدنية والرياضية، د ط، جامعة بغداد الجديدة، 1977.
13. عزت محمود الكاشف، الاعداد النفسي للرياضيين، ط2، دار التفكير، بيروت، 1991.
14. عصام بدوي، موسوعة التنظيم والادارة في التربية البدنية الرياضية، دار الفكر العربي، مصر، 2000.
15. علي أحمد الشرفاوي، ، 2000.
16. عمار بوحوش، مناهج لاجت البحث العلمي وطرق اعداد البحوث، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1995.
17. فريد كامل أبو زينة، عبد الحافظ الشايب، عبد الحافظ الشايب وآخرون، مناهج البحث العلمي فلاحصاء في البحث العلمي، دار المسيرة، عمان، الأردن، 2006.

18. كمال الدين عبد الرحمن درويش وآخرون، التنظيمات في المجال الرياضي، ط2، كلية التربية الرياضية للبنين، حلوان ، القاهرة ، 2003.
19. لوشن بوزيد وآخرون، السلوك العدواني لدى المعوقين حركيا في المنافسات الرياضية ، قسم التربية البدنية والرياضية ، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الجزائر، 2000 .
20. محمد حسن علاوي، علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، د ط، دار الفكر العربي، القاهرة ، مصر ، 2002 .
21. محمد رفيق الطيب ، مدخل إلى التسيير، ج2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر ، 1995 .
22. محمد فريد الصحن وآخرون، مبادئ الادارة ، الدار الجامعية الاسكندرية ، 1999-2000 .
23. مروان عبد المجيد ابراهيم ، الادارة والتنظيم والتربية الرياضية ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، 2002.
24. الموسوعة المنهجية الحديثة الرياضة .
25. موفق مجيد المتولي، المدرب والعمل التكتيكي بكرة القدم، د ط، دار الينايع، دمشق ، سوريا، 2008،
26. ناصر ثابت ، أضواء على الدراسة الميدانية ، مكتبة الفلاح ، ط1، الكويت ، 1984.
27. نبيل محمد ابراهيم ، " الضوابط القانونية للمنافسة الرياضية ، ط1، دار الوفاء للطباعة والنشر ، الاسكندرية ، 2004.

1- Encyclopedia, INC, William and Halen Heming Way Beton, U.S.A, 1975, vol 18, p :21

3 - EDGARDTHILL Romondjose Coma, Manuel de L'éducation Sportif, édition vigot , P ARIS ? 1989

4 -Claul bayer; lenseignement des jeuse sportif édition vigot, pari

الملاحق

جامعة محمد بوضياف - المسيلة-

\*معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

\*قسم الإدارة والتسيير الرياضي

تخصص إدارة الموارد البشرية وتسيير المنشآت الرياضية

### استمارة استبيانيه

موجهة إلى عمال قطاع الشباب والرياضة بجامعة المسيلة

بعد كامل التحية والاحترام

وفي إطار البحث العلمي وضمن تكملة البحث لإنجاز المذكرة لنيل شهادة الماستر:

علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، فرع: الإدارة والتسيير الرياضي، تحت عنوان " دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على تنمية التفكير الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة "

نضع بين ايديكم هذه الاستمارة ونرجو منكم اختيار الإجابة التي تناسب آرائكم وذلك

بوضع علامة (X) في المربع المناسب.

ملاحظة: إجابتك تستخدم لأغراض البحث العلمي، وتأكدوا بأنها لا توجد أجوبة صحيحة

وأخرى خاطئة بقدر ما يهمنا رأيكم الشخصي.

تحت اشراف :

د: أمينة مرنيذ

من إعداد الطالب:

عطالله دحمان

خنوس سفيان

السنة الجامعية : 2021 / 2022

## المحور الأول : لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات دور في تنمية الفكر الإداري الإبداعي

### لدى عمال قطاع الشباب والرياضة

1- هل لتكنولوجيا الملاعب تأثير على تنمية الفكر الابداعي ؟

نعم  لا

2- هل للتسيير الحسن لتكنولوجيا الاعلام والاتصال دور في تنمية التفكير الابداعي ؟

نعم  لا

3- ماهي العوامل التي تجعل من أداء التفكير الإبداعي للعمال إيجابيا ؟

النقاط  الترقية  الرقابة

أو شيء آخر .....

4- هل يوجد تسيير حسن في تكنولوجيا الاعلام بالمعهد ؟

نعم  لا

5- هل توفر مسير كفؤ في ملاعب تسيير تكنولوجيا الاعلام يساهم في تحسين سيرورتها؟

نعم  لا

إذا كانت الاجابة بنعم ما طبيعة هذا التسيير ؟ .....

المحور الثاني : لتكنولوجيا الاعلام والاتصال الفعالة دور تنمية التفكير الإداري الإبداعي  
للعمال .

6- هل هناك برامج تنظيمية من طرف إدارة المعهد حول تكنولوجيا الاعلام والاتصال تعمل  
بها ؟

يوجد  لا يوجد

7- هل يتوفر لدى إدارة المعهد رؤية استراتيجية وهندسة عمليات حول تكنولوجيا الاعلام  
والاتصال؟

نعم  لا

8- هل يوجد لدى الادارة تحليل مستمر وتقييم متواصل وتنقيب لنقاط القوة والضعف ؟

نعم  لا

9- هل تستخدم إدارتكم استراتيجيات لتطوير الاعلام والاتصال بالمعهد لتنمية التفكير  
الإبداعي للعمال ؟

نعم  لا

10- هل يتم تطوير قيادة إدارية تتعامل بفعالية مع تكنولوجيا الاعلام بالاتصال ؟

نعم  لا

11- هل الطاقم الإداري المتوفر حاليا يعتبر كافيا عمليا لتطوير الإعلام والاتصال بالمعهد  
؟

نعم  لا

12- هل توفر إدارتكم الرياضية الوسائل والتجهيزات بما يتلاءم ويلزم لتطوير تكنولوجيا

الإعلام والاتصال بالمعهد ؟

نعم  لا

المحور الثالث : معايير تكنولوجيا الاعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية وتسييرها الفعال

يؤدي إلى تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى العمال .

13- هل يتم تعديل هيكله تكنولوجيا الاعلام في إعلام المعهد وفقا للمعايير الدولية الحديثة ؟

نعم  لا

14- هل توفر الدولة الدعم المالي لتطوير تكنولوجيا الإعلام والاتصال وفقا للمعايير الدولية

لتطوير المنافسات الرياضية ؟

نعم  لا

15- هل تسعى الادارة لتطوير تكنولوجيا الاعلام والاتصال في ظل إعادة تصميم أعلام

قطاع الشباب والرياضة والتسيير الفعال له؟

نعم  لا

16- يؤدي تصميم مختلف برامج تكنولوجيا الإعلام والاتصال وفقا للمعايير الحديثة إلى

تحسين المردود الإداري لدى عمال قطاع الشباب والرياضة ؟

نعم  لا

17- هل ارتقاء مستوى تكنولوجيا الاعلام والاتصال بالمعهد يحقق تحسين مستوى التفكير

الإداري الإبداعي للعمال ؟

نعم  لا

كيف ذلك؟.....

18- زيادة كفاءة تكنولوجيا الاعلام والاتصال يساهم في تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى

العمال ويخدمها؟

نعم  لا

19- هل التعاون والتنسيق يتم باستمرار بين موظفي إدارتكم وموظفي الإدارات الأخرى

بغرض الوصول إلى نظام تحسين وتطوير مستوى مستوى تكنولوجيا الاعلام والاتصال؟

نعم  لا

## ملخص البحث :

- عنوان الدراسة : " دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على تنمية التفكير الإبداعي لدى موظفي قطاع الشباب والرياضة  
- هدف الدراسة- :

- محاولة التعرف على مختلف المفاهيم والأساليب والطرق المتعلقة باعتماد تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

- كيفية استغلال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من طرف العمال.

- معرفة ما إذا كان نجاح تفعيل تكنولوجيا المعلومات والاتصالات يسهم في تحقيق تفكير إداري إبداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة.

- معرفة دور البرمجيات والمعالجات والبيانات والمعلومات في تحقيق تفكير إداري إبداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة بجامعة المسيلة.

- مشكلة الدراسة- : ما هو دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة ؟

- فرضيات الدراسة:

- تساهم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تحسين أداء العمال.

- لاستعمال الامكانيات والاجهزة المتوفرة بقسم الادارة والتسيير الرياضي دور في تحقيق فعالية التفكير الاداري الابداعي لدى العمال.

- إدراء عمال قطاع الشباب والرياضة بأهمية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنمية التفكير الإبداعي الإداري لديهم.

- عينة الدراسة: أخذ العينة من ثلاثين (20) من عمال قطاع الشباب والرياضة

- منهج الدراسة: المنهج الوصفي

- أدوات المستعملة في الدراسة :الاستبيان

- النتائج المتوصل إليها :لقد تم التوصل إلى النتائج التالية:

- ضرورة مشاركة العمال في المؤتمرات والملتقيات الوطنية والدولية الخاصة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات بشكل مستمر لتكون على اطلاع

مستمر مع آخر التطورات في مجال تكنولوجيا المعلومات ..

الاعتماد على المجال العلمي في تنمية التفكير الإداري لدى العمال من أجل زيادة مهاراتهم في تأدية أعمالهم بشكل أكثر دقة.

- إستخلاصات واقتراحات :

1. استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنمية التفكير الإداري الإبداعي لدى عمال قطاع الشباب والرياضة بجامعة المسيلة

أصبح نتيجة حتمية للتطورات التكنولوجية التي يشهدها العصر الحالي وبالتالي فإنه يجب مواكبة هذه التطورات من خلال إدخال

تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في مختلف هياكل قسم الادارة والتسيير الرياضي.

2. إعادة النظر في الهيكل التنظيمي لقسم الادارة والتسيير الرياضي.

3. ضرورة إشراك أهل الاختصاص في مجال التسيير الإداري خاصة منهم خريجي المعاهد والجامعات في وضع مختلف القواعد

والنظريات التي تشمل مجال التسيير الرياضي.

4. تسخير الوسائل والأجهزة المتواجدة وزيادة تدعيمها للمسيرين والعمال

## Study summary

### Study title

Mechanisms for activating methods and methods of accrediting football stadiums for sports competitions

### The aim of the study

Learn about the various methods and methods related to accrediting soccer fields in various sports activities and competitions

### Study problem

What are the mechanisms for activating the methods, programs and methods of adopting football stadiums in sports competitions?

### The general premise

- Football stadium management and administration have a role in developing sports competitions.
- Reliance on the principle of assimilation in the accreditation of football stadiums contributes to the development of sports competitions.
- Relying on the principle of safety in football fields contributes to the development of sports competitions.

### Partial assumptions

. The sample was taken from thirty (20)

### Study sample

Descriptive method

### The ourriolm used

A questionnaire

### the most important findings

The following results were obtained:

Approving the procedures to be followed in the implementation of the various operations inside football stadiums and setting policies and rules governing the behavior of managers , Defining the required goals and reaching them through team effort , They are essential elements of management that contribute to the management of football stadiums and the development of competitions , These elements must be adopted in all football stadiums for development and advancement

### **Conclusions and suggestions**

- Carrying out a media policy in order to explain the current management pattern applied in football stadiums to eliminate confusion and ambiguity among managers and athletes and to avoid problems with officials.
- Facilitating working conditions for managers and athletes in order to obtain sports results.

### **Key words**

Administration , Routing , Sports competitions .