



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي: .....

الرمز: .....

القسم : التربية البدنية

الشعبة: نشاط بدني رياضي تربوي

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة

(ماستر)

استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ

جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي

"دراسة ميدانية لثانويات بلدية المسيلة"

إشراف الاستاذ:

د. نزرُق أحمد

اعداد الطالب:

حيسوس جمال

السنة الجامعية:

2020/2019





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي: .....

الرمز: .....

القسم : التربية البدنية

الشعبة: نشاط بدني رياضي تربوي

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة

(ماستر)

استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ

جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي

"دراسة ميدانية لثانويات بلدية المسيلة"

إشراف الاستاذ:

د. نزرُق أحمد

اعداد الطالب:

حيسوس جمال

السنة الجامعية:

2020/2019

# إهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"قل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله و المؤمنون "

صدق الله العظيم

إلهي لا يطيب الليل الا بشركك و لا يطيب النهار الا بطاعتك

و لا تطيب اللحظات الا بذكرك و لا تطيب الآخرة الا بعفوك

و لا تطيب الجنة الا برؤيتك

و الصلاة و السلام على من بلغ الرسالة و أدى الأمانة و نصح الأمة

نبي الرحمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

الى من كلله الله بالهيبه و الوقار الى من علمني العطاء بدون انتظار

الى من أحمل اسمه بكل افتخار أرجوا من الله ان يمد في عمره ليرى

ثمارا قد حان قطافها بعد طول انتظار إلى الغالي أبي العزيز.

الى ملاكي في الحياة الى معنى الحب و الوفاء و معنى الحنان

و التفاني الى بسمة الحياة و سر الوجود الى من كان دعائها

سر نجاحي الى أعلى الحبايب أمي الحبيبة .

إلى روح جدي الغالي رحمه الله

الى القلوب الطاهرة الرقيقة و النفوس البريئة الى رياحين حياتي

إلى إخوتي و اخواتي

الى اخوتي التي لم تدهم أمي .. أصدقائي وعشيرتي

الى أساتذتي الافاضل الى كل من يعرفني الى كل من يحمل اسمي

أقدم هذا العمل

## جمال

# شكر

الحمد والشكر لله الذي أنار لنا درب العلم و المعرفة  
و أعاننا على أداء هذا الواجب و وفقنا الى انجاز هذا  
العمل، ولا بد لنا و نحن نخطو خطواتنا الأخيرة في الحياة الجامعية  
من وقفة نعود بها إلى أعوام قضيناها في رحاب الجامعة مع أساتذتنا  
الكرام الذين قدموا لنا الكثير باذلين جهودا جبارة في بناء جيل الغد لتبعث  
الأمة من جديد لذا أقدم أسمى آيات الشكر و العرفان لأساتذتي الكرام  
و أخص بالتقدير و الشكر الأستاذ الدكتور "الزرقي أحمد"  
كما أقدم شكرني لجميع من قابلتهم في حياتي

# قائمة المحتويات

	شكر
	إهداء
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	الملخص باللغة العربية
	الملخص باللغة الإنجليزية Abstract
أ	مقدمة
	الجانب المنهجي
الصفحة	الفصل الأول: الإطار العام للدراسة
03	1 - 1 - إشكالية الدراسة
04	1 - 2 - فرضيات الدراسة
04	1 - 3 - أهمية الدراسة
04	1 - 4 - أهداف الدراسة
05	1 - 5 - تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة
07	1 - 6 - الدراسات السابقة
11	1 - 7 - مميزات الدراسة الحالية
	الجانب النظري
الصفحة	الفصل الثاني: استراتيجيات التدريس الحديثة
13	تمهيد
14	2-1- استراتيجية التدريس
14	2-1-1- مفهومها

14	2-1-2- مواصفات استراتيجيات التدريس الناجحة
14	2-1-3- مكونات استراتيجية التدريس
15	2-1-4- أهمية استخدام استراتيجيات التدريس
15	2-1-5- معايير اختيار استراتيجيات التدريس الملائمة
16	2-1-6- أهم استراتيجيات التدريس الحديثة
16	2-1-6-1- استراتيجية العصف الذهني
16	2-1-6-1-1- مفهوم العصف الذهني
16	2-1-6-1-2- خصائص ومميزات استراتيجية العصف الذهني
17	2-1-6-3- مبادئ العصف الذهني
17	2-1-6-4- خطوات العصف الذهني
18	2-1-6-5- مراحل العصف الذهني
18	2-1-6-6- أهمية وأهداف العصف الذهني
19	2-1-6-7- عوائق العصف الذهني
19	2-1-6-8- عوامل فعالية العصف الذهني
19	2-6-1-2- استراتيجية الورشة التعليمية
20	2-6-1-2-1- أهداف الورشة التعليمية
20	2-6-1-2-2- خطوات تنفيذ الورشة
20	2-6-1-2-3- بيداغوجيا المشروع
20	2-6-1-2-4- المشروع البيداغوجي
21	2-6-1-2-5- طريقة المشروع
21	2-6-1-3- استراتيجية الحقبة البيداغوجية
21	2-6-1-3-1- الحقبة البيداغوجية
21	2-6-1-3-2- خطوات تصميم الحقائق التعليمية
22	2-6-1-3-3- المرحلة الثانية: تركيب الحقبة التعليمية
22	2-6-1-3-2-1- الخطوة الأولى: تركيب المادة العلمية
22	2-6-1-3-2-2- الخطوة الثانية: تركيب طرق وأساليب التعلم
22	2-6-1-3-2-3- الخطوة الثالثة: اختيار الوسائط المتعددة

23	2-1-6-3-3-أنواع الاختبارات في الحقائق التعليمية
23	2-1-6-3-4-المرحلة الثالثة : تنفيذ البرنامج التعليمي
23	2-1-6-3-5-المرحلة الرابعة : التقييم
24	2-1-6-3-5-1- الخطوة الأولى: تقييم أداء المتعلمين
24	2-1-6-3-5-2- الخطوة الثانية : تقييم الحقيبة التعليمية
24	2-1-6-3-6-المرحلة الخامسة : تطوير الحقيبة التعليمية
25	خلاصة
الصفحة	<b>الفصل الثالث: جودة التعليم</b>
27	تمهيد
28	3-1- جودة التعليم
28	3-1-1- مفهوم الجودة في التعليم
29	3-1-2- مبررات تطبيق معايير الجودة في التعليم
30	3-2- معايير الجودة التربوية
31	3-2-1- معيار كروزبي
31	3-2-2- معيار بلدرج
32	3-2-3- معيار ديمينج
33	3-2-4- معايير الايزو "9002" في مجال التعليم
33	3-3- مؤشرات الجودة في التعليم
36	3-4- معوقات تطبيق الجودة التربوية
37	خلاصة
	<b>الجانب التطبيقي</b>
الصفحة	<b>الفصل الرابع: منهجية الدراسة</b>
40	تمهيد
41	4-1 - الدراسة الاستطلاعية
41	4-2 - منهج الدراسة
41	4-3 - متغيرات الدراسة

42	4- مجتمع وعينة الدراسة
42	4-5 - اساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات)
42	4-6- الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة (الصدق، الثبات، الموضوعية)
43	4-7 - تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية
44	4-8 - خطوات إجراء الدراسة الميدانية
الصفحة	الفصل الخامس: عرض و تحليل و مناقشة النتائج
46	5-1 - عرض النتائج
46	5-2 - تحليل النتائج
48	5-3 - مناقشة النتائج في ظل الفرضيات
الصفحة	الفصل السادس: الاستنتاجات و الاقتراحات
56	6-1 - الاستنتاج العام
56	6-2 - الاقتراحات والفرضيات المستقبلية
58	- قائمة المصادر والمراجع
	- قائمة الملاحق

## قائمة الجداول

الصفحة	رقم الجدول	عنوان الجدول
43	1	نتائج المحور الثالث من استمارة الاستبيان الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية للطور الثانوي
46	2	نتائج المحور الثاني من استمارة الاستبيان الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية للطور الثانوي
47	3	نتائج المحور الأول من استمارة الاستبيان الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية للطور الثانوي
48	4	يبين المتوسطات الحسابية لاستراتيجيات التدريس الحديثة لنتائج عينة البحث
50	5	يوضح صدق وثبات كل محور على حدى
52	6	يوضح قيم معامل الثبات والصدق لأداة البحث

## قائمة الأشكال

الصفحة	رقم الشكل	عنوان الشكل
32	1	يوضح التفاعل بين مجالات معايير جودة التعليم
47	2	يمثل النسبة المئوية للمتوسطات الحسابية لمحاور الاستبيان

## استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ

### جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي

#### "دراسة ميدانية لثانويات بلدية المسيلة"

تمحورت دراستنا حول استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، وكانت إشكالية الدراسة كالتالي: هل لاستراتيجيات التدريس الحديثة دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي؟ وهدفت الدراسة إلى معرفة دور استراتيجيات التدريب الحديثة التي ينتهجها مدرس التربية البدنية والرياضية و الوصول إلى اقتراح بعض التوصيات والنصائح النظرية والتطبيقية وأيضاً فتح آفاق جديدة من خلال موضوع دراستنا من جوانب لم نتمكن من الإلمام بها، وقمنا باختيار المنهج الوصفي كونه يخدم إشكالتنا، و تمثل مجتمع الدراسة في أساتذة التربية البدنية والرياضية لثانويات بلدية المسيلة، أما العينة فكانت 20 أستاذاً، و على اعتبار أن بلادنا بأمس الحاجة إلى هذه البحوث العلمية لأنها تسلط الضوء على خفايا هذا الموضوع، وكذلك على الحركة الداخلية للتلميذ، ويسمح لنا بالخروج من التقهقر و تدني مستوى التحصيل بشكل عام.

أيضاً ما استنتجناه من خلال دراستنا هاته هو أن أستاذ الأنشطة الرياضية داخل المؤسسة التربوية له إسهامات ايجابية في تنمية القيم لدى التلاميذ و تطوير إمكانياتهم.

الملخص باللغة الإنجليزية

## Abstract

### Modern teaching strategies and their role in achieving

#### Quality of education for secondary school teachers

Our study focused on modern teaching strategies and its role in achieving the quality of education for secondary school teachers, and the problem of the study was as follows: Do modern teaching strategies have a role in achieving the quality of education for secondary school teachers?

The study aimed to know the role of modern training strategies pursued by the physical and sports education teacher and to reach a suggestion of some recommendations and theoretical and applied advice and also open new horizons through the subject of our study from aspects that we could not be familiar with, and we chose the descriptive approach as it serves our problem, and represents a society The study is in professors of physical and mathematical education for the secondary schools of Al-M'sila municipality, while the sample was 20 professors, given that our country desperately needs this scientific research because it sheds light on the subtleties of this topic, as well as on the internal movement of the student, and allows us to leave A decline in the level of achievement in general.

Also what we concluded through our study is that the professor of sporting activities within the educational institution has positive contributions to developing the values of students and developing their capabilities .

إن طريقة التدريس لا تقل أهمية عن المنهاج ذاته، إذ يتوقف فهم المتعلم للمادة المعروضة عليه واستفادته منها على طريقة تدريسها له وعرضها عليه، كما تمثل معيارا يحكم من خلاله على المعلم المؤهل وغير المؤهل، كما يعتمد على استراتيجيات التدريس في تحقيق أهداف المنهاج والأهداف التعليمية، وهذا ما زاد من أهميتها وتناولها في كثير من البحوث والدراسات، وجعلها تحظى باهتمام الباحثين والعلماء، ولكي نتمكن من استغلال واستخدام الاستراتيجيات الحديثة في العملية التعليمية ينبغي علينا تخريج نوعية من المعلمين القادرين على تنمية أنفسهم باستمرار، ولا يتم ذلك إلا بتوفير المناخ التعليمي المناسب وتوفير المعلمين المؤهلين، وهذا ما تسعى إليه الدول المتقدمة والمقاربة الحديثة (المقاربة بالكفاءات). (د. طش عبد القادر، مدى جودة استراتيجيات التدريس المستخدمة في معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية طرق وأساليب التدريس الحديثة للنشاط الحركي، مجلة الإبداع الرياضي، 2016، العدد 20).

إن عملية التحديث في مجال طرائق واستراتيجيات التدريس لم تعد مجال نقاش بل أصبحت من الأمور الملحة المقطوع بأهميتها، ومطلبا حيويا من أجل إحداث التوازن بين الحياة سريعة التغير في عصر العولمة، والدور الذي ينبغي أن تقوم به النظم التربوية والتعليمية، فيما يصب في مصلحة التلميذ، ويعد المتعلم وفقا لهذه الاستراتيجيات، والمحور الأساسي للعملية التعليمية والتعليمية، حيث يتم تطويع المنهج والتدريس، والتقييم بحسب الفروق الفردية بين المتعلمين، واحترام قدراتهم وميولهم، ومدى الكشف عن الطاقات الكامنة لديهم، ومحاولة استثماره.

تأسيسا على ما تقدم جاءت هذه الدراسة النظرية والتطبيقية في ثلاث جوانب، الجانب المنهجي ويتضمن الفصل الأول وبه الإطار العام للدراسة وما تحويه من إشكالية وفرضيات وأهداف، وكذا الدراسات السابقة وتحديد المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالدراسة.

أما الجانب الثاني فهو الجانب النظري وبه ثلاث فصول، الفصل الثاني تضمن استراتيجيات التدريس الحديثة، وركزنا فيها على ثلاث استراتيجيات هما: العصف الذهني والورشة التعليمية والحقيبة البيداغوجية، والفصل الثالث تضمن جودة التعليم، أما الفصل الرابع فكان يدور حول الطور الثانوي في الجزائر، لنعرج على الجانب الثالث والأخير والذي تضمن الفصل الخامس وبه منهجية الدراسة وما تضمنته من دراسة استطلاعية ومنهج الدراسة والمتغيرات وكذا المجتمع والعينة، أما الفصل السادس فتضمن عرض وتحليل ومناقشة النتائج، وبهذا نصل الى الفصل السابع والأخير والذي تضمن الاستنتاجات والاقتراحات، لنكون بهذا قد عرجنا على كل محتويات دراستنا هاته.

A decorative border made of black and white line art, featuring ornate scrollwork, floral motifs, and a central scroll-like element on the left side. The border frames the text in the center.

الجانب المنهجي

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

## 1-1- إشكالية الدراسة:

تعتبر العملية التربوية التعليمية هي حجر الأساس في بناء وتطور الدول، حيث تولي لها أهمية كبيرة من جميع جوانبها خاصة المكونات الداخلية النشطة والفعالة المتمثلة في المثلث المعروف هو المعلم والمتعلم والمنهاج للمعلم مكانته المعروفة على مر العصور والأزمان وهي محفوظة له على صفحات التاريخ أينما قابلها الإنسان قصصا وشعرا ورواية .

ويعد المدرس أحد أهم المدخلات البشرية للعلمية التعليمية إن لم يكن أهمها على الإطلاق فهو العنصر الفعال المؤثر في جميع المدخلات النظام التعليمي وفي تحقيق أهدافه على نحو أفضل وبكفاءة عالية وحيث أن أستاذ التربية البدنية والرياضية يلعب دوراً أساسياً في العملية التعليمية والتربوية ولتعدد اتصالاته القريبة بغالبية تلاميذه وتأثيره المباشر على سلوكهم، فإنه يعد أكثر المعلمين حاجة إلى أن يكون متوافقاً اجتماعياً وشخصياً ومهنياً، مع اتصافه بمجموعة الاتجاهات الإيجابية التربوية والسلوكية التي تعينه على القيام بدوره بنجاح. (أبو النجاة أحمد عز الدين، 2001، ص17).

ولكي يقوم أستاذ التربية البدنية و الرياضية برسالته خير قيام، لابد أن يهيأ له الإعداد المناسب ليطلع بمسؤولياته ، وهذا يتطلب إمداده بالبرامج والخبرات، وتقديم الفرص التي لا بد أن يأت له من خلال برامج موضوعة على أسس علمية، ذات أهداف تعليمية واضحة ومحددة، وأن تتاح له الفرصة لاستغلال كل قدراته وإمكاناته، لكي تحقق أهدافه حتى نصل إلى نتائج مرضية ومثمرة، وبذلك يكون قد أسهم بشكل جدي فيما هو منوط به، باعتباره أحد العوامل الهامة المؤثرة في تربية النشء. (محمد وجيه الصاوي وهدي مصطفى درويش، 1991، ص83).

ويتوقف نجاح العملية التعليمية والتربوية على عدد من العوامل الأساسية مثل حسن اختيار وبناء المناهج الدراسية بطريقة سليمة، واستخدام طرق التدريس وأساليب التقويم المناسبة، والاستعانة بالوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم، وكذلك توافر المباني الدراسية المناسبة، وتوفير الإدارة المدرسية الناجحة، ولكن أهم من كل هذه العوامل هو المعلم الصالح القادر على القيام بوظيفته بطريقة فعالة مجدية. (محمد صابر سليم، 1973، ص251).

وبذلك يتضح مدى تزايد أهمية معرفة استراتيجيات التدريس الحديثة خلال برامج أعداد الأساتذة قبل وأثناء ممارسة مهنة التدريس لتوطيد واستمرار وتحقيق الكفاءة القائلة: " التربية عملية مستمرة مدى الحياة وتستمر في حياة الفرد دون انقطاع."

وهذا ما يسمح بالوصول إلى طرح التساؤل العام للدراسة على النحو التالي :

التساؤل العام: هل لاستراتيجيات التدريس الحديثة دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي؟\*

\* نقصد بالاستراتيجيات: استراتيجيات العصف الذهني - استراتيجيات الورشة التعليمية - استراتيجيات الحقبة التعليمية.

## التساؤلات الجزئية:

- هل لاستراتيجية العصف الذهني دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي؟
- هل لاستراتيجية الورشة التعليمية دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي؟
- هل للحقيبة البيداغوجية دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي؟

## 1-2- فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة: لبعض استراتيجيات التدريس الحديثة دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي.

## الفرضيات الجزئية:

- لاستراتيجية العصف الذهني دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي.
- لاستراتيجية الورشة التعليمية دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي.
- للحقيبة البيداغوجية دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي.

## 1-3- أهمية الدراسة :

إن أهمية أي بحث تتوقف على أهمية الظاهرة التي تتم دراستها ، وعلى قيمتها العملية والعملية وما يمكن أن تحققه من نتائج يستفاد منها وتكتسب دراستنا هذه فأما العملية تتمثل في الفهم الجيد لأبعاد الأساليب التدريسية في حصة التربية البدنية والرياضية و الوصول للأسباب التي تعطل تطبيق الأساليب التدريسية .  
ومن الناحية العملية : طبيعة و حيوية موضوع استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ جودة التعلم لدى أساتذة الطور الثانوي ، وتحقق أهداف حصة التربية البدنية والرياضية و محاولة معرفة الاستراتيجيات الناجحة في الميدان وما تقدمه للمدرس و المتمدرس كما تيسير الحلول التي قد تجلي الغموض الذي يعترض تطبيق الأساتذة للاستراتيجيات التدريسية الأنجع .

## 1-4- أهداف الدراسة :

لا يخلو أي علم قيم من هدف يوجه القائم له وأي سلوك غير هادف يعد بمثابة ضرب من الضياع ، لذلك فالطالب الباحث الذي يقدم على إنجاز بحث في هذا المستوى يكون قد حدد جملة من الأهداف ، التي تعتبر بمثابة ضوابط توجه علمه حتى النهاية ، وعلمنا هذا يهدف إلى تحقيق ما يلي:

1. معرفة دور استراتيجيات التدريب الحديثة التي ينتهجها مدرس التربية البدنية والرياضية .
2. التعرف على استراتيجيات التدريس الحديثة الأنجع والتي تسهم في بلوغ جودة التعلم لدى الأساتذة .
3. الوصول إلى اقتراح بعض التوصيات والنصائح النظرية والتطبيقية.
4. فتح آفاق جديدة من خلال موضوع دراستنا من جوانب لم نتمكن من الإلمام بها.

**1-5- تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة:**

في موضوع بحثنا هذا توجد بعض المفاهيم التي يجب توضيحها وتحديدًا بدقة، حتى يستطيع المطلع عليها فهم معناها والمقصود بها ، وهذه المفاهيم هي:

**1-5-1- مفهوم الاستراتيجية:**

أ- التعريف اللغوي :

أسلوب استثمار عامّ أو محدّد يستخدمه فرد أو مؤسسة أو مدير صندوق ، وتعني بالإنجليزية. strategy(المعجم الوسيط).

ب- التعريف الاصطلاحي :

عرفها عبد القادر فهمي بأنّها: "علم وفن استخدام الوسائل والقدرات المتاحة في إطار علمية متكاملة يتم إعدادها والتخطيط لها، بهدف خلق هامش من حرية العلم يعين صناع القرار على تحقيق أهداف سياستهم العليا في أوقات السلم والحرب". (عبد القادر محمد فهمي, المدخل في دراسة الاستراتيجية, بغداد: جامعة بغداد, 2009).

ويعرفها عامر مصباح على "أنّها مجموعة الأفكار المعبرة عن وجهة نظر الدولة، والمتعلقة بالمسائل والقواعد الأساسية للصراع المسلح، والمتضمنة لطبيعة الحرب، من وجهة نظرها، وطرق إدارتها، والأسس الجوهرية لإعداد الدولة والقوات المسلحة لمواجهةها، فهي منظومة الأساليب والوسائل العملية القائمة على الاستخدام الأمثل للقوى والمصادر القومية المختلفة لتحقيق أهداف الأمن القومي". (عامر مصباح, نظريات التحليل الأمني و الاستراتيجية للعلاقات الدولية, الجزائر: دار الكتاب الحديث, 2010).

ج- التعريف الإجرائي :

يرى الباحث أن الاستراتيجية هي كلمة متداولة بكثرة في الحياة العسكرية، ومع تطور دلالاتها أصبحت تعنى بفن القيادة العسكرية لمواجهة أصعب الظروف.

**1-5-2- مفهوم استراتيجيات التدريس :**

أ- التعريف الاصطلاحي: هي مجموعة من الخطوط العريضة التي توجه العملية التدريسية والأمور الإرشادية التي تحدد وتوجه مسار علم المعلم أثناء التدريس والتي تحدث بشكل منظم ومتسلسل بغرض تحقيق الأهداف التعليمية المحددة سابقاً" (السايج، 2001، ص75).

ب- التعريف الإجرائي: يرى الباحث أن استراتيجيات التدريس هي كل الاجراءات التي يضعها المعلم خلال الدرس لتحقيق الأهداف المحددة سابقا.

1-5-3 - مفهوم جودة التعليم:

1-5-3-1 - مفهوم الجودة:

تعرفها المنظمة العالمية للتقييس على أنها: "مجموعة من الصفات والخصائص التي تتمتع بها سلعة أو خدمة ما تؤدي إلى إمكانية تحقيق رغبات معلنة أو مفترضة ضمناً. (terfaya nassima: qualite dans l'entreprise et l'analyse des risques: ed houma, alger, 2004p)

1-5-3-2 - مفهوم جودة التعليم:

هي علمية تطبيق مجموعة من المعايير والمواصفات التعليمية والتربوية اللازمة لرفع مستوى جودة وحدة المنتج التعليمي بواسطة كل فرد من العالمين بالمؤسسة التعليمية، وفي جميع جوانب العلم التعليمي والتربوي. (أسعد حمدي محمد ماهر، محمد إبراهيم محمد حسين: أثر عمليات إدارة المعرفة على جودة التعليم العالي في العراق ، ص 227).

1-5-4 - الاستراتيجيات المدروسة في البحث:

1-5-4-1 - العصف الذهني: هو أسلوب من أساليب إثارة التفكير الابتكاري وتنميته، يحاول أن يطرح أكبر عدد ممكن من الأفكار الجديدة سواء أكانت أفكار تافهة أو غير مألوفة لمشكلات تطرح وتحتاج لحلول ابتكارية جديدة ضمن مجموعة من الأفراد وتقويم حلولهم والحكم عليها وفق الأفكار الجديدة غير المألوفة وغير المطروحة سابقاً. و هو أسلوب تعليمي وتربوي يستخدم من أجل توليد العديد من الأفكار لمعالجة موضوع من الموضوعات المفتوحة في فترة زمنية في جو تسوده الحرية والأمان في طرح الأفكار وتعود الطلبة على النقاش البناء. (عبد الواحد حميد ثامر الكبيسي ورقية أحمد مهدي الحديثي: مذكرة تخرج، 2011، ص 167).

1-5-4-2 - الورشة التعليمية: هي لقاء عمل تعاوني لمجموعة صغيرة من المشاركات على امتداد يوم أو أكثر أو أقل من اجل اكتساب معارف ومهارات تطبيقية أو لمعالجة مشكلة تنظيمية أو إنجاز مشروع .

وهي أسلوب يعتمد على مشاركة الطالب في أداء نشاط عملي مرتبط بهدف معين يسعى المعلم لتوضيحه ويحقق أهداف العملية التعليمية. ( استراتيجيات-الورشة-التعليمية2019/04/2014//nahid991.wordpress.com )

1-5-4-3 - الحقيبة البيداغوجية : هي مجموعة من الأجهزة والأدوات والمواد والوسائل التعليمية التي تخدم مجموعة متماثلة من الأنشطة المنهجية واللامنهجية، يتم حفظها بشكل آمن ومناسب داخل حقيبة سهلة الحمل والنقل ما أمكن، بحيث يتم تصنيفها بداخلها بشكل يمكن الوصول إلى أي قطعة بيسر وسهولة. (علي بن صالح المطوع، الحقائق التعليمية، موقع تكنولوجيا التعليم، التعلم الفردي).

## 1-6- الدراسات السابقة والمشابهة:

الدراسة الأولى: دراسة كمال الدين البارودي وأيمن عبده محمد (2005).

العنوان: تأثير استخدام بعض استراتيجيات التدريس على بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة.

أهداف البحث:

- التعرف على تأثير استخدام برنامجين تعليميين باستخدام أسلوب التعلم التعاوني وتوجيه الأقران.

- برنامج باستخدام الأسلوب التقليدي على تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة.

المنهج: المنهج التجريبي.

مجتمع وعينة البحث: طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية، عينة عمدية عددهم (60).

أهم النتائج:

- استخدام أساليب التعلم الحديثة في التدريس نظرا لزيادة أعداد الطلاب في المجموعات التدريسية، مما يساعد على

استغلال المساحة الزمنية وتوفير الجهد والارتقاء بالمستوى المهاري للطلاب.

- تطبيق أسلوب توجيه الأقران والتعاوني على مهارات مركبة وأكثر صعوبة وذلك لتأثيره الإيجابي على تطوير وتنمية

وسرعة تعلم الطلاب.

الدراسة الثانية: دراسة الطالب لوعيل عادل (2017)

العنوان: أهمية استخدام بعض طرق التدريس الحديثة في مادة التربية البدنية والرياضية

مشكلة البحث: هل تستخدم بعض طرق التدريس الحديثة في تسيير حصة التربية البدنية والرياضية في المرحلة

الثانوية؟

أهداف البحث:

- توضيح ما إذا كانت لبعض طرق التدريس الحديثة فعالية كبيرة لتسيير حصة التربية البدنية لدى تلاميذ الطور

الثانوي.

- دراسة الأساليب العلمية المتبعة من طرف أساتذة المادة لإنجاح عملية التدريس بمختلف الطرق البيداغوجية الحديثة.

المنهج: المنهج الوصفي.

مجتمع وعينة البحث: 35 أستاذ في المرحلة الثانوية، العينة 31 أستاذ.

الأدوات: الاستبيان

أهم النتائج:

- نستنتج أن الدرس يتأثر بالطريقة التي يختارها المعلم في العملية التعليمية التعليمية.

- نستنتج أن طريقة المشروع تلعب دورا كبيرا في تسيير درس التربية البدنية والرياضية.

الدراسة الثالثة: دراسة عيساني صبرينة (2016)

العنوان: واقع استخدام معلمي الطور الثانوي لاستراتيجيات التدريس الحديثة من وجهة نظرهم.

مشكلة البحث: ما واقع استخدام معلمي الطور الثانوي لاستراتيجيات التدريس الحديثة من وجهة نظرهم؟

أهداف البحث:

- التعرف على أهم الاستراتيجيات المستخدمة من طرف معلمي الطور الثانوي.

- الكشف عن الصعوبات التي تواجههم ونقعيها.

- معرفة الفروق الاحصائية بين إجابات المعلمين حول استخدامهم لاستراتيجيات التدريس الحديثة والمخصصة في العصف الذهني.

المنهج: المنهج الوصفي.

مجتمع وعينة البحث: عينة عشوائية مكونة من 83 معلما ومعلمة.

أهم النتائج:

- عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات المعلمين نحو استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة تعزى لمتغير الجنس عند مستوى دلالة 0.05.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في استجابات المعلمين نحو استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة تعزى لمتغير الخبرة عند مستوى دلالة 0.05.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في استجابات المعلمين نحو استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة تعزى لمتغير طبيعة المادة عند مستوى الدلالة 0.05.

الدراسة الرابعة: دراسة الدليمي عبد الستار (2005):

العنوان: أثر استخدام العصف الذهني في التفكير الإبداعي والتحصيل الدراسي لدى طلبة الصف الرابع العام في مادة الأحياء

أهداف البحث:

هدفت إلى التعرف على تأثير طريقة العصف الذهني في التفكير الإبداعي والتحصيل الدراسي في تدريس مادة الأحياء.

المنهج: المنهج التجريبي.

مجتمع وعينة البحث: ( 54 ) طالبا من طلبة المرحلة الرابعة عام.

أهم النتائج:

- وجود اثر لطريقة العصف الذهني في تحسين التفكير الإبداعي لدى طلاب الصف الرابع في مادة الأحياء.

- وجود اثر لطريقة العصف الذهني في تحسين تحصيل طلاب الصف الرابع العام في مادة الأحياء .

الدراسة الخامسة: دراسة أ.م.د. فداء أكرم سليم:

**العنوان:** أثر استخدام العصف الذهني في تحصيل مادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي.

**مشكلة البحث:** ما أثر طريقتي العصف الذهني والمحاضرة في تحصيل مادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي وما هو الفرق بين الطريقتين؟

**أهداف البحث:**

- التعرف على الفرق بين طريقتي العصف الذهني والمحاضرة في التحصيل المعرفي لمادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي.

**المنهج:** المنهج التجريبي.

**مجتمع وعينة البحث:** تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة (العمدية) والمتمثلة بطلاب المرحلة الثالثة كلية التربية الرياضية وبالبالغ عددهم (78) طالبة.

وتكونت العينة من طلاب شعبتين اختيرتا من بين الشعب الأربعة في المرحلة الثالثة (A- C) وقد تم اختيار المجموعتين بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة).

**أهم النتائج:**

- 1- فاعلية استخدام طريقتي العصف الذهني والمحاضرة في تحصيل مادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي .
- 2- تفوق افراد المجموعة التجريبية التي درست وفق طريقة العصف الذهني على افراد المجموعة الضابطة التي درست وفق طريقة المحاضرة في اختبار التحصيل المعرفي لمادة طرائق التدريس.
- 2- إن تأثير طريقة العصف الذهني كانت الأفضل من طريقة المحاضرة في تنمية التفكير العلمي.

الدراسة السادسة: دراسة د. طش عبد القادر:

**العنوان:** مدى جودة استراتيجيات التدريس المستخدمة في معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية طرق وأساليب التدريس الحديثة للنشاط الحركي.

**مشكلة البحث:** ما درجة استخدام طرق التدريس الحديثة في التربية البدنية والرياضية التي تتماشى وفق المنهاج الجديد من وجهة نظر أستاذ المرحلة الجامعية؟

**أهداف البحث:**

-التعرف على واقع استخدام طرق التدريس الحديثة في بناء حصة التربية البدنية والرياضية وهذا من وجهة نظر أساتذة معاهد التربية البدنية والرياضية.

**المنهج:** المنهج الوصفي.

**مجتمع وعينة البحث:** تمثلت في 30 أستاذا للتعليم العالي.

**أساليب البحث:** استمارة الاستبيان.

**النتائج:** نقص الأدوات والأجهزة الرياضية الحديثة وافتقار الملاعب إلى الأجهزة الرياضية يؤدي دون تحقيق هدف التربية الرياضية.

### 1-7- التعليل على الدراسات السابقة:

إن معظم الدراسات استخدمت المنهج الوصفي، وهذا ما يتفق مع منهج دراستنا، كما تناولت جل الدراسات موضوع استراتيجيات التدريس الحديثة، كما تناولت استراتيجيات العصف الذهني والورشة التعليمية، ما جعلها تتوافق ودراستنا بشكل كبير، ويلاحظ أن أغلب الدراسات اعتمدت على استمارة الاستبيان لتحليل ومناقشة النتائج، وقد استفدنا من هذه الدراسات من حيث :

- الاطلاع على المجالات التي فيها بحث أثر استراتيجيات التدريس، وبالتالي تحديد مجال مناسب للبحث.
- اعتمادنا على المنهج الوصفي ما يحاكي باقي الدراسات.
- التوصل الى اختيار عينة مناسبة.
- الحصول على الأفكار المساعدة في تفسير النتائج وتوضيحها.
- تدعيم وتوثيق نتائج الدراسة بدراسات وأبحاث أجريت سابقا في المجال نفسه.
- ساعدتنا في مناقشة نتائج الدراسة.
- ساعدتنا في صياغة الإطار النظري المتصل بموضوع الدراسة.

### بعض نتائج الدراسات السابقة:

- نقص الأدوات والأجهزة الرياضية الحديثة وافتقار الملاعب إلى الأجهزة الرياضية يؤدي دون تحقيق هدف التربية الرياضية.
- فاعلية استخدام طريقتي العصف الذهني والمحاضرة في تحصيل مادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي.
- إن تأثير طريقة العصف الذهني كانت الأفضل من طريقة المحاضرة في تنمية التفكير العلمي .
- وجود اثر لطريقة العصف الذهني في تحسين التفكير الإبداعي لدى طلاب الصف الرابع في مادة الأحياء.
- نستنتج أن طريقة المشروع تلعب دورا كبيرا في تسيير درس التربية البدنية والرياضية.
- استخدام أساليب التعلم الحديثة في التدريس نظرا لزيادة أعداد الطلاب في المجموعات التدريسية، مما يساعد على استغلال المساحة الزمنية وتوفير الجهد والارتقاء بالمستوى المهاري للطلاب.

## 1-7- مميزات الدراسة الحالية:

ربما ما يميز دراستنا هاته هو الخروج بنتيجة واضحة وبينة فيما يخص استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، ومنه التأكد من أن الاستراتيجيات التالية: (العصف الذهني، الورشة التعليمية، الحقبة البيداغوجية) وفعاليتهم في التعليم، وهذا ما نسعى استخلاصه في ختام هذا البحث.

A decorative border made of black and white line art scrollwork, featuring various flourishes, curls, and scroll-like shapes that frame the central text.

الجانب النظري  
الفصل الثاني  
استراتيجيات التدريس الحديثة

**تمهيد :**

تعد استراتيجيات التدريس الحديثة من العمليات الأساسية للتعليم، خاصة في مجال التربية البدنية والرياضية، حيث أن التعليم الفعال لا يعتبر مجرد عمل أو وظيفة ، بل هو عملية تصميم مشروع ضخم متشعب الجوانب له مرتكزات واضحة لاتصاله بصورة مباشرة بمستقبل أولئك الذين نقوم بتعليمهم ، وتعتبر استراتيجيات التدريس تلك العلاقات التي تنشأ بين الأستاذ والتلميذ والتي تأثر ايجابيا أو سلبيا في تحقيق الأهداف الموضوعية للدرس ،ولهذا فإن إمام المدرس بمختلف الاستراتيجيات سيساعده على تسيير عملية التعليم بصورة فعالة ومجدية ونظرا لأهمية الموضوع فقد تم التطرق إليه بشيء من التفصيل انطلاقا من تطور هذه الاستراتيجيات وأهميتها في مجال التربية البدنية والرياضية.

## 2-2- استراتيجيات التدريس :

## 2-1-1- مفهوما:

استراتيجية التدريس هي مجموعة من الإجراءات يخطط لاستخدامها في تنفيذ تدريس موضوع معين بما يحقق الأهداف التعليمية المأمولة في ضوء الإمكانيات المتاحة .

ويمكن تصميمها كآتي:

تصمم الاستراتيجية في صورة خطوات إجرائية بحيث يكون لكل خطوة بدائل، حتى تتسم الاستراتيجية بالمرونة عند تنفيذها، وكل خطوة تحتوي على جزئيات تفصيلية منتظمة ومتابعة لتحقيق الأهداف المرجوة، لذلك يتطلب من المعلم عند تنفيذ استراتيجية التدريس تخطيط منظم مراعيًا في ذلك طبيعة المتعلمين وفهم الفروق الفردية بينهم والتعرف على مكونات التدريس. (مصطفى محمد عبد القوي، 2008).

## 2-1-2- مواصفات استراتيجيات التدريس الناجحة :

ومن مواصفات الاستراتيجية الجيدة في التدريس الآتي (مصطفى السايح محمد، 2001):

- 1- الشمول، بحيث تتضمن جميع المواقف والاحتمالات المتوقعة في الموقف التعليمي.
- 2- المرونة والقابلية للتطوير، بحيث يمكن استخدامها من صف لآخر.
- 3- أن ترتبط بأهداف تدريس الموضوع الأساسية.
- 4- أن تعالج الفروق الفردية بين الطلاب.
- 5- أن تراعي نمط التدريس ونوعه ( فردي ، جماعي ) .
- 6- أن تراعي الإمكانيات المتاحة بالمدرسة .

## 2-1-3- مكونات استراتيجية التدريس:

بشكل عام تتكون استراتيجيات التدريس مما يلي:

- 1- الأهداف التدريسية.
- 2- التحركات التي يقوم بها المعلم ، وينظمها ليسيير وفقا لها في تدريسه.
- 3- الأمثلة والتدريبات والمسائل المستخدمة في الوصول إلي الأهداف.
- 4- الجو التعليمي والتنظيم الصفّي للحصة.
- 5- استجابات التلاميذ الناتجة عن المثيرات التي ينظمها المعلم ويخطط لها . (كمال عبد الحميد زيتون، 2000).

ويمثل القاسم المشترك بين الاستراتيجيات الجيدة للتدريس في أن يكون الطالب هو:

- محور العملية التعليمية.
- فاعلاً في اكتساب المعلومات وليس مستقبلاً فحسب لها.
- القائم علي ممارسة الأنشطة والمهام التعليمية.
- المتأمل لسلوكه ومستواه ويطور أدائه في ضوء نتائج هذا التأمل.

- المستمتع بالتعلم الذاتي والتعلم التعاوني.
- المفكر الدائم في البحث عن المعارف ، وحل المشكلات واتخاذ القرارات.
- بناء للمعرفة ، يسعى لمزيد من التعلم واكتساب المهارات. ( عبد الحميد حسن شاهين، 2010)
- كما تتطلب الاستراتيجيات الجيدة من المعلم أن يكون :
- ميسراً لعمليتي التعليم والتعلم وليس ناقلاً للمعرفة.
- حريصاً على إتاحة فرص التعلم الذاتي والتعاوني لطلابه.
- حريصاً علي بناء الشخصية المتكاملة لهم.
- مراعيًا للفروق الفردية فيما بينهم. ( أحلام الباز حسن، والفرحاتي السيد محمود، 2008).

#### 2-1-4- أهمية استخدام استراتيجيات التدريس

من فوائد استراتيجيات التدريس الآتي:

- إتقان المادة العلمية أو البنية المعرفية لمحتوى المناهج.
- زيادة التواصل في حجرة الدراسة بين المعلم وطلابه ، وبين الطلاب وبعضهم البعض ، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم.
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كالحب والاستطلاع ، والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم وثقة كل من الطالب والمعلم بالنفس.
- تنمية الجوانب المهارية لدي كل من الطلاب والمعلمين ، حيث تسمح الاستراتيجيات بممارسة كل طالب على حدة لهذه المهارات وإتقانه لها.
- الاندماج النشط في عملية التعلم.
- تنفيذ المنهج الدراسي وتحقيق أهدافه على نحو صحيح.

#### 2-1-5- معايير اختيار استراتيجية التدريس الملائمة

- هناك أسس إجمالية يجب أخذها بعين الاعتبار عند اختيار استراتيجية التدريس، وهذه الأسس تتعلق بالنواحي الآتية:
- أولاً : الأهداف المطلوب تحقيقه.
  - ثانياً : عدد الطلاب ( حجم المجموعة ).
  - ثالثاً : قدرات الطلاب.
  - رابعاً : خصائص الطلاب وحاجاته.
  - خامساً : دوافع الطلاب.
  - سادساً: قدرة المعلم على تنفيذها.
  - سابعاً: مناسبتها للإمكانات المتوفرة في المدرسة.
  - ثامناً: مناسبتها للزمن والمكان المخصص للدرس.

## 2-1-6-1- أهم استراتيجيات التدريس الحديثة:

بطبيعة الحال، هناك العديد من استراتيجيات التدريس الحديثة التي يتم تطبيقها في ال المنهاج التعليمي لجميع الاطوار، لكن في بحثنا هذا ركزنا فقط على ثلاث استراتيجيات سنقوم بدراستها وتحليلها مقارنة بجودة التعليم للطور الثانوي، وسنفضل في هذه الاستراتيجيات كالتالي:

## 2-1-6-1- استراتيجية العصف الذهني:

تعد طريقة العصف الذهني واحدة من أهم أساليب تحفيز الإبداع والتفكير خارج الصندوق، وهي طريقة تتيح للأفراد فرصة التفكير الجماعي أو الفردي في حل الكثير من المشكلات العلمية والعملية والحياتية المختلفة، كما تعد فرصة أيضا لمشاركة العاملين في اتخاذ القرارات المهمة المتعلقة بمجالات عملهم.

وعليه سوف نتطرق في هذا المبحث إلى معرفة جميع ما يتعلق بأسلوب العصف الذهني. (مليكي إيمان ، ص17).

## 2-1-6-1- مفهوم العصف الذهني:

تعددت مفاهيم العصف الذهني واختلفت الكثير من المصطلحات القريبة في المعنى، وقد أعطيت العديد من التسميات لهذا الأسلوب منها: (يحي محمد نبهان، ص19).

- يقصد بالعصف الذهني توليد وإنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة تكون هذه الأفكار والآراء جيدة ومفيدة، وبالتالي وضع الذهن في حالة من الإثارة والجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار الخلاقة حول المشكلة أو الموضوع المطروح، بحيث يتاح للفرد جو من الحرية الفكرية يسمح بظهور العديد من الآراء والأفكار الأصلية والمبدعة.

- العصف الذهني هو اجتماع عدد من الأشخاص، لدراسة وحل مشكلة ما (المشكلة ليست سلبية دائما بل ربما تكون فكرة نريد الوصول إلى طرق تنفيذها) من خلال مقترحات وأفكار المجموعة، وتقوم هذه الطريقة على إنتاج الأفكار أولا ثم تعديلها وتطويرها ثانيا وتستخدم طريقة العصف الذهني في حل المشكلات بطريقة فردية أو جماعية والتدريب عليها يقصد بها زيادة الكفاءة ورفع القدرات الإبداعية. (فواز بن فتح الله الرايني وجهاد فلاح كراسنة ، ص155).

## 2-1-6-1- خصائص ومميزات استراتيجية العصف الذهني:

- تؤدي إلى التحرر من القيود على الفكر أو التي تفرضها الطرائق التقليدية التي تؤدي إلى إعاقة التفكير على الإبداع.
- إن الكم يولد الكيف، ففي الوقت نفسه من الواجب الاهتمام بالكم، بالحجم نفسه الذي يهتم به الكيف.
- تعد استراتيجية العصف الذهني طريقة فردية وجماعية رغم أن إعدادها هو بالأصل للعمل الجماعي، كما أنها تتجه نحو نشاط الجماعات الصغيرة، ولذلك فإن هذه الطريقة يمكن أن تتجه في مسارين متكاملين يمكن تطبيقها على الفرد في حد ذاته أو على جميع أفراد المؤسسة وجماعاتها بكاملها.
- إن النتاج الفكري الابتكاري هو متولد عن طريقة الاحتكاك بين الأفراد، ذلك أن فكرة شخص ما تكون مستندة إلى فكرة شخص آخر، ولكن هذه الفرضية لا تنطبق على الأشخاص كلهم ولا في الأحوال كلها، حيث أن هناك من يعارض هذه الفكرة ومع ذلك ففي هذا التعارض إمكانية توليد الفكرة المبدعة والخلاقة.

- ينمي الفكر الإبداعي لدى الأفراد.

- ينمي الثقة بالنفس من خلال طرح الفرد آراءه بحرية بدون تخوف من نقد الآخرين لها. (منال البارودي: العصف الذهني وفن صناعة الأفكار ، ص45).

### 2-1-6-1-3- مبادئ العصف الذهني:

للعصف الذهني العديد من المبادئ التي تجعل من هذا الأسلوب أكثر فعالية في حل المشكلات بطرق أفضل فنذكر منها:

- ضرورة تجنب النقد، والحكم على الأفكار لأن ذلك من شأنه أن يجهض الأفكار قبل أن تظهر حتى لا تنصرف الطاقة الدماغية لدى الأفراد من عملية توليد الأفكار إلى عملية تقييمها قبل طرحها، وهذا عائق يحول دون الحصول على الفائدة المرجوة من هذه الجلسة.

- إطلاق حرية التفكير، واستقبال الأفكار مهما كان مستواها ذلك أن الأفكار الإبداعية لا يمكن أن تنطلق إلا بعد أن تنتهي الأفكار التقليدية التي ربما تصبح لا جدوى منها، وهذا بحد ذاته يعطي للأفراد القدرة المستقبلية على إنتاج الافكار بحرية دون قيود، لأنه لا إبداع في ضل القيود.

- المطلوب هو أكبر عدد ممكن من الافكار، لأن الفرد عندما يرى الآخرين يشاركون في إعطاء الأفكار، يتكون لديه الحافز لإنتاج أفكار، وهذه الأفكار من الممكن أن تتولد من خلال الأفكار التي طرحت سابقا خلال الجلسة، والفائدة من الكمية الكبيرة من الأفكار نفاذ الأفكار التقليدية، والحصول على أفكار جديدة متولدة عن أفكار قديمة.

- البناء على أفكار الآخرين وتطويرها كل فكرة موضوعة في جلسة العصف الذهني، لا بد أن يكون لها أساس ومفهوم تستند إليه، وعدم الاستفادة من هذه الفكرة أو تلك قد يفوت على الفرد فرصا ويهدر الوقت للوصول إلى أفكار أصلية منتجة، فكما أن الأفكار الغريبة ممكن أن تتحول إلى أفكار صالحة، فإنه في الغالب يكون عملية بناء أفكار الآخرين أسهل وأسرع من عملية توليد أفكار أصلية جديدة. (علي جاسم العبيدي وآخرون: اثر استخدام اسلوب العصف الذهني في نقل المعرفة، ص 203-204).

### 2-1-6-1-4- خطوات العصف الذهني:

هناك مجموعة من الخطوات يجب اتباعها عند إجراء جلسات العصف الذهني، وتعد هذه الخطوات ضرورية لأن عدم توافرها لا يحقق الهدف المرجو من العصف الذهني وفيما يلي شرح لهذه الخطوات:

- **تحديد ومناقشة المشكلة:** قد يكون بعض المشاركين على علم تام بتفاصيل الموضوع في حين يكون لدى البعض الآخر فكرة بسيطة عنها وفي هذه الحالة المطلوب من قائد الجلسة إعطاء المشاركين الحد الأدنى من المعلومات عن الموضوع لأن إعطاء المزيد من التفاصيل قد يحد بصورة كبيرة من لوحة تفكيرهم ويحصره في مجالات ضيقة محددة فقط الخطط والملاح العريضة للمشكلة.

- **إعادة صياغة المشكلة:** يطلب من المشاركين في هذه المرحلة الخروج عن نطاق المشكلة وعلى النحو الذي عرف به وأن يحددوا أبعادها وجوانبها المختلفة من جديد فقد يكون للموضوع جوانب أخرى.

- تهيئة جو الإبداع والعصف الذهني: يحتاج المشاركون في جلسة العصف إلى تهيئة الجو الإبداعي، وتستغرق عملية التهيئة حوالي خمس دقائق يتدرب المشاركون خلالها على الإجابة عن سؤال أو أكثر يلقيه قائد الجلسة.
- العصف الذهني: يقوم قائد الجلسة بكتابة السؤال أو الأسئلة التي وقع عليها الاختيار عن طريق إعادة صياغة المشكلة التي تم تحديدها في المرحلة الثانية ويطلب من المشاركين تقديم أفكارهم بحرية، على أن يقوم كاتب الملاحظات بتدوينها بسرعة على السبورة أو لوحة ورقية في مكان بارز للجميع مع ترقيم الأفكار حسب تسلسل ورودها، ويمكن للقائد بعد ذلك أن يدعو المشاركين إلى التأمل بالأفكار المعروضة وتوليد المزيد منها.
- تحديد أغرب فكرة: عندما توشك الأفكار أن تنضب لدى المشاركين يمكن لقائد الجلسة أن يدعو المشاركين إلى اختيار أغرب الأفكار المطروحة وأكثرها بعدا عن الأفكار الواردة عن الموضوع ويطلب منهم أن يفكروا كيف يمكن تحويل هذه الأفكار إلى فكرة عملية مفيدة وهذا الغرض عرض المزيد من الأفكار من أجل تقييمها فيما بعد.
- جلسة التقييم: الهدف منها هو تقييم الأفكار وتحديد ما يمكن أخذه بها، وفي بعض الأحيان تكون الأفكار الجيدة بارزة وواضحة للغاية، ولكن في الغالب تكون الأفكار الجيدة دفيئة يصعب تحديدها ونخشى عادة أن تهمل وسط العشرات من الأفكار الأقل أهمية، وعملية التقييم تحتاج نوعا من التفكير الانكماشى الذي يبدا بعشرات الأفكار ويخلصها حتى تصل إلى القلة الجيدة. (فداء اكرم سليم، ص 21-22).

#### 2-1-6-1-5- مراحل العصف الذهني:

- المرحلة الأولى: ويتم فيها توضيح المشكلة وتحليلها إلى عناصرها الأولية التي تنطوي عليها، تبويب هذه العناصر من أجل عرضها على المشاركين الذين يفضل أن يتراوح عددهم ما بين 10 الى 12 فردا، ثلاثة منهم على علاقة بالمشكلة موضوع العصف الذهني والآخرين بعيدي الصلة عنها.
- المرحلة الثانية: ويتم وضع تصور للحلول من خلال إدلاء الحاضرين بأكثر عدد ممكن من الأفكار وتجميعها وإعادة بنائها (يتم العمل أولا بشكل فردي ثم يقوم أفراد المجموعة بمناقشة المشكلة بشكل جماعي مستفيدين من الأفكار الفردية وصولا إلى أفكار جماعية مشتركة) وتبدأ هذه المرحلة بتذكير رئيس الجلسة للمشاركين بقواعد العصف الذهني وضرورة الالتزام بها وأهمية تجنب النقد وتقبل أية فكرة ومتابعتها.
- المرحلة الثالثة: ويتم فيها تقديم الحلول والأفكار واختيار أفضلها. (علي محمد عبود العبيدي وأمير سوادى سالم، ص 6).

#### 2-1-6-1-6- أهمية وأهداف العصف الذهني:

- تفعيل دور المشارك في المواقف التعليمية.
- تحفيز المشاركين على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين من خلال البحث عن إجابات، أو حلول مبدعة للقضايا التي تعرض عليهم.
- أن يعتاد الأفراد على احترام وتقدير آراء الآخرين.
- أن يعتاد الطلاب على الاستفادة من أفكار الآخرين، من خلال تطويرها والبناء عليها.
- يساعد على النشاط الفكري ويقلل الخمول.

- ينمي التفكير الابتكاري والابداعي لدى الطالب.

- يوفر المناخ الإيجابي لتوظيف القدرات العقلية كالتحليل والتركيب والتقويم.

- تحفيز وتدريب تفكير وإبداع المتدربين. (فواز بن فتح الله الراميني وجهاد فلاح كراسنة، ص 158-159).

### 2-1-6-1-7- عوائق العصف الذهني:

- **المعوقات الإدراكية:** وتتمثل بتبني الفرد طريقة واحدة للنظر إلى الأشياء والأمور ثم يرتبط بهذا النمط مطولا ولا يتخلى عنه.

- **العوائق النفسية:** وتتمثل في الخوف من الفشل، ويرجع هذا إلى عدم ثقة الفرد بنفسه وقدراته على ابتكار أفكار جديدة وإقناع الآخرين بها، وللتغلب على هذا العائق يجب أن يدعم الفرد ثقته بنفسه.

- **التركيز على ضرورة التوافق مع الآخرين:** وقد يرجع ذلك إحساسه بالخوف من أن يظهر الشخص أمام الآخرين بمظهر يدعو للسخرية لأنه أتى بشيء أبعد ما يكون عن المؤلف بالنسبة لهم.

- **القيود المفروضة ذاتيا:** يعتبر هذا العائق من أكثر عوائق التفكير الإبداعي صعوبة، ذلك أنه يعني أن يقوم الشخص من تلقاء نفسه بوعي أو بدون وعي بفرض قيود لم تفرض عليه وقت تعامله مع المشكلات.

### 2-1-6-1-8- عوامل فعالية العصف الذهني:

لكي تكون جلسات العصف الذهني أكثر فعالية حل المشكلات، من الضروري توفر العوامل التالية:

- أن يسود الجلسة جو من خفة الظل والمتعة.

- يجب قبول الأفكار غير المألوفة أثناء الجلسة وتشجيعها لا نقدها.

- التمسك بالقواعد الرئيسية للعصف الذهني والترحيب بالكم والنوع للأفكار والمقترحات.

- إيمان المسؤول بجدوى هذا الأسلوب في التوصل إلى حلول إبداعية.

- أن يفصل المسؤول عن الجلسة بين استنباط الأفكار وبين تقويمها.

- تدوين وترقيم الأفكار المنبثقة عن الجلسة بحيث يراها جميع المشاركين.

- يجب أن تستمر جلسة العصف الذهني وعملية توليد الأفكار حتى يجف سيل الأفكار.

- يجب أن يكون عدد الأفراد من 6 إلى 12 شخصا. (منال البارودي: مرجع سابق، ص 46).

### 2-1-6-2- استراتيجية الورشة التعليمية:

**مفهوم الورشة التعليمية:**

هي اجتماع يتم التنسيق له ليجتمع أفراد من نفس الخبرات أو في نفس مجال العمل و يكون في مكان واحد و ذلك

لتبادل الآراء حول مشكلات معينة وكيفية حلها ، وتتم المناقشات بديمقراطية كبيرة ويؤخذ رد من كل فرد أو يكون

اجتماع الورشة بغرض الحصول على بيانات ضرورية تهم المجتمعين لاتخاذ القرارات.

(REEMABOTAKI ، 2014 ، استراتيجية الورشة التعليمية، - (https://reemabotaki.wordpress.com/2014/05/07/11).

## 1-2-6-1- أهداف الورشة التعليمية:

1. إكساب المشاركات اتجاهات ومهارات العمل التعاوني.
2. توفير أساليب عملية لبرامج النمو المهني.
3. تهيئة الفرصة للعمل الجماعي في حل المشكلات وتذليل الصعوبات. (REEMABOTAKI ، مرجع سابق)

## 1-2-6-2- خطوات تنفيذ الورشة:

- تحديد أهداف الورشة من قبل الرائدة وتعريف الطالبات بها وبأهمية موضوعها.
- تحديد عدد الجلسات في الورشة وموضوعها وأنشطتها والمدة الزمنية لكل جلسة وإعداد المحتوى العلمي للورشة ومراجعته بما في ذلك الأنشطة والمواقف.
- توفير الأنشطة والوسائل التعليمية وأجهزة العرض إن وجدت والسيورة والأقلام والأدوات المكتبية ... الخ.
- تسليم كل مجموعة أوراق وأقلام لتسجيل السلبيات والإيجابيات ثم تعليق الطالبات والرائدة على كل فقرة.
- توزيع الطالبات على مجموعات حسب الحروف الأبجدية أو حسب الرغبة أو عن طريق القرعة ويتم اختيار أسماء المجموعات مع تحديد طابع معين للاختيار .
- الاستفادة من جميع الإمكانات المتوفرة في المدرسة لتحقيق أكبر قدر من الإنجاز.
- مراعاة الخصائص النفسية والجسمية للطالبات أثناء تنفيذ الورشة.
- الدقة في التنفيذ والحرص على أن لا تخرج عن المسار المخطط لها بتوجيه النقاش اثنائها نحو الموضوع الرئيسي .
- الالتزام بالوقت المحدد لكل جلسة ولكل مجموعة على أن تأخذ كل عناصر الورشة حقها من البحث.
- الاستفادة من التغذية الراجعة في تقويم الورشة والتأكد من تحقيق أهدافها. (REEMABOTAKI ، مرجع سابق)

## 1-2-6-3- بيداغوجيا المشروع:

من الناحية البيداغوجية يعتبر المشروع استراتيجية للتعليم و التعلم، أساسها التمرکز حول المتعلم، وحول عملية التعليم. قوامها مجموعة مشاريع يسعى المتعلمون إلى إنجازها عبر ترجمة المشروع إلى أهداف وبرمجة الوسائل و الإجراءات التي تتيح تنفيذه و توقع الغلاف الزمني لإنجازه و تنفيذه. وتتميز بيداغوجيا المشروع -كتصور- بوظائفها الممكنة إجمالها فيما يلي:

- وظيفة اقتصادية وإنتاجية: كل مشروع يتطلب وسائلًا و مواردًا مالية وكيفية تدبيرها
- وظيفة علاجية: تجيد ظروف التكوين وإحياء الاهتمامات و الرغبات عن طريق الانخراط في المشروع.
- وظيفة ديداكتيكية.
- وظيفة اجتماعية ووسيطية: تدخل شركاء.
- وظيفة سياسية: توطيد الإحساس بالانتماء و الوطنية. (عبد اللطيف الفارابي وآخرون، تدبير النشاط التربوي، سبل وبدائل لانفتاح المؤسسة على محيطها).

## 2-1-6-2-4- المشروع البيداغوجي:

من جملة ما يتميز به المشروع البيداغوجي كونه:

- يصف، باستعمال ألفاظ الكفايات و القدرات، مواصفات الخروج التي يجمع عليها الفرقاء العمل التربوي بخصوص نهاية التكوين أو سلك دراسي معين. وتحدد فيه أهداف قصيرة أو متوسطة المدى.
- يوضح العقد الضمني المؤسس على عمل تكويني و يشير إلى الوسائل المزمع اعتمادها وسبل تحصيل المعارف و المدد الزمنية وأساليب التقويم. (عبد اللطيف الفارابي وآخرون، مرجع سابق)

## 2-1-6-2-5- طريقة المشروع:

اعتمد ويليام كيلباتريك W.Kilpatrick على أعمال جون ديوي J.Dewey لبلورة تصور عام وواضح حول طريقة المشروع تتحدد أسسها في:

- جعل الطفل يربط جهوده جميعها بتحقيق غاية معينة بواسطة استدعاء نشاطه الذاتي وعلى " التعلم عن طريق العمل" لذلك فطريقة المشروع تقوم على مبدأ حرية المتعلم.
- يتحدد المشروع داخل هذا النطاق على أنه فعالية هادفة مطبقة في مجال اجتماعي ضمن نطاق المدرسة أي: وحدة أو فعالية أو تجربة ذات دوافع داخلية موجهة نحو هدف معين.
- قد يكون المشروع هنا فرديا ينجزه متعلم بمفرده وقد يكون جماعيا نعتمد على العمل التعاوني في تحقيقه.
- ترتبط المدرسة باحتياجات البيئة المحلية.
- و نخلص إلى أن طريقة المشروع تقوم على مبدأ المراهنة على المتعلم وجعله في صلب التفكير و التأمل.
- و على المبدأ القائل بأن التربية "ليست فقط إعدادا للحياة، بل هي الحياة بعينها"
- وقد يعتري المفهوم نوع من الخلط بينه وبين بيداغوجيا المشروع.
- و يكفي استذكار تلك المسافة الفاصلة بين "البيداغوجيا" و "الطريقة" لرسم حدود الفصل بين الاثنين. (عبد اللطيف الفارابي وآخرون، مرجع سابق)

## 2-1-6-3- استراتيجية الحقبة البيداغوجية:

2-1-6-3-1- الحقبة البيداغوجية: هي نظام يحتوي على مجموعة من الأهداف السلوكية التي يمكن أن تتحقق من خلال عدة وسائل تعليمية مثل الفيديو أو المقالات أو الشرائح أو الشفافيات ، والتي يمكن استخدامها من قبل المتعلم لكي توجه إلى تحقيق الأهداف وفقاً لسرعته الذاتية واتجاهاته وقدراته الخاصة. (ندى عبد الرحيم محامده، 2005).

## 2-1-6-3-2- خطوات تصميم الحقائب التعليمية:

إن تصميم الحقائب التعليمية عملية متكاملة، تتم من خلال مراحل محددة، يسير فيها معد الحقبة وفق تسلسل يبدأ بالتحليل ثم التركيب، ثم التنفيذ، ثم التقويم، وينتهي بالتطوير. وكل مرحلة من هذه المراحل تتطلب خطوات متعددة.

وتشمل هذه المرحلة عدة عمليات يتم من خلالها إجراء تحليل شامل للاحتياجات، والمهمات، وخصائص الفئة المستهدفة من الحقيبة التعليمية، والمصادر، والمحددات والأهداف الأدائية، وفيما يلي استعراض للعمليات التحليلية: (أمجد قاسم، 2014، التربية والثقافة، التعليم الإلكتروني، <http://al3loom.com/?p=13218>).

- تحليل الاحتياجات.
- تحليل المهمات.
- تحليل خصائص المستخدمين.
- تحليل المصادر.
- تحليل المحددات.
- تحليل الأهداف الأدائية.

### 1-2-3-6-3-3-1-2 المرحلة الثانية: تركيب الحقيبة التعليمية:

وتشمل هذه المرحلة عدة عمليات يتم من خلالها إجراء تركيب شامل للحقيبة التعليمية، من حيث تركيب المادة التعليمية، وتركيب طرق وأساليب التعلم، واختيار الوسائط المتعددة، وتركيب الاختبارات، وفيما يلي استعراض لعمليات تركيب الحقيبة التعليمية:

### 1-2-3-6-1-2-1 الخطوة الأولى: تركيب المادة العلمية وتتضمن هذه الخطوة ما يلي:

- أ. تحديد مصادر لمحتوى العلمي ومكوناته.
- ب. تسلسل المحتوى العلمي.
- ج. هيكل الحقيبة التعليمية.

واستناداً إلى الشجرة المقلوبة المستنتجة من الخطوة الثانية في المرحلة الأولى التي سبق الحديث عنها نبدأ برسم هيكل الحقيبة. (أمجد قاسم، 2014، مرجع سابق)

### 1-2-3-6-2-2-3-6-1-2 الخطوة الثانية: تركيب طرق وأساليب التعلم

إن النمط السائد في الحقائب التعليمية واستراتيجيات التعلم يتمركز حول المتعلم فالتعلم هو محور العملية التعليمية، وهو الذي يكتشف المعلومات بنفسه ويكوّن الخبرات، وتلعب المهارات الفردية وقدرات الفرد دوراً أساسياً في اكتشاف المعلومات وتكوين الخبرات عنده، وهذا لا يعني أن دور المعلم بعيد عن العملية التعليمية، فدور المعلم في الحقيبة التعليمية هو أن يكون مصمماً تعليمياً، يختار المواقف والأنشطة التعليمية، والاستراتيجيات التي تتناسب مع قدرات الطلبة، ويكون مسؤولاً عن متابعة مدى تقدم المتعلمين المستخدمين للحقيبة التعليمية، وبناء على هذه المراقبة (التقويم) يقوم مصمم الحقيبة بتعديل بعض الأنشطة التي تخدم تقدم المتعلم نحو تحقيق الأهداف، وقد يرافق الحقيبة أنشطة مناظرة لأنشطة الصف الاعتيادية، وقد يتم تدعيم الحقيبة التعليمية بالاستماع إلى شريط تسجيل أو مشاهدة شريط فيديو يحتوي على محاضرة لأحد الأساتذة أو المدرسين ممن لهم كفاءة عالية وخبرة في تدريس موضوع ما إذا لزم ذلك. (أمجد قاسم، 2014، مرجع سابق).

## 2-1-6-3-2-3- الخطوة الثالثة: اختيار الوسائط المتعددة

تستخدم الوسائط المتعددة لغرضين رئيسيين هما:

إيضاح الأفكار التي يصعب تفسيرها لفظياً أو كتابةً.

عرض بدائل للمتعلمين بمختلف مستوياتهم. (أمجد قاسم، 2014، مرجع سابق)

## 2-1-6-3-3- أنواع الاختبارات في الحقائب التعليمية :

**الهدف:** أن يعد المتدرب اختباراً مناسباً لحقيقته التعليمية سواء كان قبلياً أو بعدياً اعرض لهم نماذج من الاختبارات الجاهزة في ملحق البرمجيات (انظر برمجية التعلم الذاتي الملحق).

**اختبار متطلبات التعلم السابق :** يستخدم هذا الاختبار لفحص المهارات الخاصة أو المعرفة السابقة التي يمتلكها المنتفع من الحقيبة ، فالذين يجتازون هذا الاختبار يبدؤون بالعمل على الحقيبة ، والذين لا يجتازون هذا الاختبار قد يتم إعطاؤهم برامج علاجية لكي يستعدوا للبدء بالعمل على الحقيبة.

**الاختبار التشخيصي القبلي:** يستخدم هذا الاختبار لتقرير مدى تمكن المتعلم من الأهداف الخاصة للوحدات النمطية المتضمنة في الحقيبة التعليمية ، والافتراض السائد في هذا المجال أن غالبية المنتفعين من الحقيبة لا يمتلكون خبرة في موضوع الحقيبة إلا أن هذا الاختبار يساهم في تحديد الفعاليات والأنشطة التي يسير عليها مستخدم الحقيبة. قائمة فحص الأداء : في بعض الحقائب توجد أهداف تسعى إلى تطوير مهارات أدائية مثل استخدام جهاز ما ، أو تركيب ما ، وبهذه الحالة تحتاج الحقيبة إلى قائمة فحص الأداء لمعرفة القدرات العملية للمتعلم ، والمهام التي يستطيع إنجازها فعلياً بعد استخدامه للحقيبة.

**الاختبار البعدي:** يشبه الاختبار البعدي الاختبار القبلي من حيث طبيعة فقراته والأهداف التي يقيسها ، والزمن اللازم للإجابة عنه ، ومن أهم المؤشرات التي يقدمها الاختبار البعدي أن الفروق الفردية بين المتعلمين يقل تأثيرها ، وتتقارب مستويات المتعلمين بعد الانتهاء من الحقيبة.

## 2-1-6-3-4- المرحلة الثالثة : تنفيذ البرنامج التعليمي

عند تنفيذ الوحدات النمطية يجب أن نفكر في تسلسل الفعاليات والأنشطة التابعة لها ، وفيما يلي تسلسل مقترح لأنشطة حقيبة تعليمية:

عرض عنوان الحقيبة وتاريخ إصدارها والمسؤولين عن إعدادها.

تقديم فكرة رئيسية عن الحقيبة وأهمية موضوعها.

عرض الأهداف التي تحاول الحقيبة أن تحققها.

عرض محتويات الحقيبة.

توضيح الفئة التي يمكن أن تستخدم الحقيبة وما تمتلكه من خبرات سابقة.

تقديم الإرشادات والتعليمات لكيفية استخدام الحقيبة ويجب أن تكون الإرشادات واضحة من حيث مسارات التنقل بين الوحدات ، ويفرق مع الإرشادات المخطط الانسيابي لسير الفعاليات. (أمجد قاسم، 2014، مرجع سابق)

## 2-1-6-3-5- المرحلة الرابعة : التقييم

وتشتمل هذه المرحلة على خطوتين أساسيتين هما: تقييم أداء المتعلمين، وتقييم الحقيبة التعليمية ، وفيما يلي استعراض لهاتين الخطوتين:

## 2-1-6-3-5-1- الخطوة الأولى: تقييم أداء المتعلمين

1 توصيف سلوك المنتفع من كل وحدة نمطية في الحقيبة التعليمية؛ أيّ تحديد ما يمتلك المتعلم من معلومات ومهارات تخص موضوع الوحدة.

2 متابعة تقدم المتعلم بعد الانتهاء من كل وحدة ، ويفترض أن جميع المتدربين أو المتعلمين يتقاربون في مستوى أداء المهارات والمعلومات بعد الخروج من الوحدة على الرغم من تباينهم عند الدخول فيها.

ويتم تحقيق هذه الأهداف من خلال اختبارات معرفية واختبارات عملية قبل البدء بالوحدة النمطية ، وبعد الانتهاء من الوحدة النمطية ، و يجوز أن ينتقل المتعلم إلى وحدة أخرى إذا حقق مستوى إتقان لدرجة كبيرة في أهداف الوحدة ؛ أي تحقيق نسبة 90 % من مجموع فقرات الاختبار الموضوعي ، أو فقرات قائمة فحص الأداء العملي ، كذلك يسمح للمتعمّل الانتقال مباشرة إلى الوحدة الأخرى في حالة تحقق الشرط الادائي عند أدائه للاختبار قبل دخول البرنامج التعليمي(أمجد قاسم، 2014، مرجع سابق).

## 2-1-6-3-5-2- الخطوة الثانية : تقييم الحقيبة التعليمية

تقييم الحقيبة التعليمية هو عملية إصدار الحكم على البرنامج التعليمي في ضوء معايير محددة ، وأفضل هذه المعايير معيار مدى التقدم الذي أحرزه المتعلمون من حيث المهارات والمعلومات نتيجة التعامل مع الحقيبة ، وهناك معيار آخر في تقويم البرنامج وهو آراء المتعلمين في فعاليات وأنشطة البرنامج.

تعتمد إجراءات التقييم على أداتين قياسيتين إحداهما تقيس تقدم المتعلم خلال كل وحدة تعليمية ، والأداة الأخرى هي الاستبانة أو آراء المنتفعين من البرنامج في ما يتعلق بوضوح الأهداف وأساليب التقييم ، والبرامج التطبيقية المصاحبة لها ، والتسهيلات التي يقدمها البرنامج ، والعاملين المساعدين ، وقد تذهب بعض الحقائب التعليمية إلى معرفة آراء القيادات الإدارية للمؤسسات التعليمية التي تستخدم الحقيبة .(أمجد قاسم، 2014، مرجع سابق)

## 2-1-6-3-6- المرحلة الخامسة : تطوير الحقيبة التعليمية

إن عملية التطوير تأتي بعد التطبيق ثم المراجعة والمراجعة تعني ما يلي:

1.مراجعة النتائج التي تُظهر أن المنظومة التصميمية والتنفيذية والتقييمية للحقيبة تعمل بمستوى جيد جداً ، وهذا المؤشر يساعد على تشخيص الجوانب الإيجابية في التصميم والعملية التعليمية لاعتمادها في التصاميم المستقبلية.

2.مراجعة النتائج التي تظهر أن المنظومة تعمل بمستوى مقبول ، وهنا يجب مراقبة ومتابعة تلك الفعاليات المقبولة ، والعمل على تطويرها عندما تتاح الفرصة.

3.مراجعة النتائج التي تظهر أن المنظومة تعمل بمستوى ضعيف ، وهنا يجب معالجة السلبيات التي تظهر أثناء

التنفيذ ، والعمل على إزالتها. (أمجد قاسم، 2014، مرجع سابق)

## خلاصة:

في هذا الفصل تكلمنا بشكل مفصل عن استراتيجيات التدريس بشكل عام واستراتيجيات التدريس الحديثة بشكل خاص، من حيث المفهوم والأنواع والمميزات، كما فصلنا بشكل تام عن ثلاث استراتيجيات تمس دراستنا وهي استراتيجية العصف الذهني والورشة التعليمية والحقيبة البيداغوجية، ووضحنا مفهومهم وأهدافهم، ايجابياتهم وكذا سلبياتهم فيما يخص نشاطات التربية البدنية والرياضية، وبهذا نكون قد وضحنا بشكل مفصل الجانب الاول من دراستنا.

A decorative border made of black and white line art scrollwork, featuring various flourishes, curls, and scroll-like patterns that frame the central text.

الفصل الثالث  
جودة التعليم

## تمهيد :

تتميز جودة التعليم بمجموعة من الخصائص والمواصفات التي يجب توفرها في جميع عناصر ومكونات المنظومة التربوية (مدخلات - عمليات - مخرجات - إدارة - عاملين ....) والتي تساهم إذا تم تبنيها بشكل فعلي وصحيح إلى الرفع من مستوى المنظومة ككل وضمان مكانة عالمية في مصاف الدول. لذا في هذا الفصل سنفصل بالتدرج عن المهارات الرياضية الأساسية بشكل عام وفي نشاط كرة الطائرة بشكل خاص، وكل هذا بما يخدم بحثنا بأسلوب منظم وشرح مبسط.

## 3-1-1- جودة التعليم:

أولاً- مفهوم الجودة : يعتبر مفهوم الجودة من المفاهيم التي يعترتها بعض الغموض ويختلف مفهومها من سياق إلى آخر، كما أنها عرفت العديد من التطورات منذ بداية القرن العشرين، و قد تطرق إليها الباحثون من أكثر من زاوية ، وهذا ما أدى إلى تنوع و تعدد التعريفات الخاصة بهذا المفهوم، نذكر بعضاً منها:

عرف أرماند فيغانباوم الجودة على أنها: "النتاج الكلي للمنتج جراء دمج خصائص نشاطات التسويق والهندسة والتصنيع والصيانة والتي تمكن من تلبية حاجات ورغبات الزبون". (محمد عبد الوهاب العزاوي، 2005، ص15).

عرف فيليب كروسبي الجودة على أنها: "المطابقة مع المواصفات". (نجم عبود نجم، 2010، ص48).

## 3-1-1- مفهوم الجودة في التعليم:

حسب اليونسكو هناك مبدآن يميزان معظم المحاولات لتحديد مفهوم جودة التعليم:

"حيث يحدد أولاً من خلال التطور المعرفي للمتعلمين فهو الهدف الرئيسي الواضح لجميع الأنظمة التعليمية. ونتيجة لذلك ، فإن نجاحها في هذا الصدد هو مؤشر لجودتها. والثاني يؤكد على الدور التعليم في تعزيز القيم والمواقف المتعلقة بالمواطنة الصالحة وانشاء الظروف المؤدية إلى التنمية الإبداعية والعاطفية." (جاكاريجا كيتا، ، 2016، ص7).

فالجودة حسب تعريف اليونسكو محصور بين مبدئين لكنه متعلق بالفرد أولاً وأخير حيث المبدأ الأول يتمحور حول بناء المعرفة لديه والمبدأ الثاني دور تلك المعرفة في بناء مواطن صالح.

ويعرفها محمود عباس عابدين: بأنها عبارة عن مجموعة الخصائص والسمات التي تعبر بدقة عن جوهر التربية وحالتها بما في ذلك كل أبعادها، مدخلات، عمليات ، مخرجات قريبة وبعيدة، وتغذية ارجعة، وكذا التفاعلات المتواصلة التي تؤدي إلى تحقيق الأهداف المنشودة والمناسبة لمجتمع معين.(حافظ محمود محمد، 2012، ص81).

في تعريف محمود عباس عابدين نلاحظ انه ربط الجودة بلب وجوهر التربية، لما تتميز به من صفات وخصائص يجب أن تشتمل عليها العملية التربوية ككل، للوصول إلى الأهداف المرسومة والتي تتماشى وخصائص كل المجتمع.

وفي تعريف آخر تشير الجودة في مجال التعليم إلى: جملة الجهود المبذولة من قبل العاملين بمجال التعليم لرفع مستوى المنتج التعليمي (طالب- فصل- مدرسة- مرحلة) بما يتناسب مع متطلبات المجتمع، أو عملية تطبيق مجموعة من المعايير والمواصفات التعليمية والتربوية اللازمة لرفع مستوى المنتج التعليمي من خلال العاملين في مجال التعليم والتربية.(فلية عبده فاروق، الزكي أحمد عبد الفتاح ، 2004، ص152).

من خلال هذا التعريف نلاحظ انه تم إقران تحقق الجودة بالتطبيق الفعلي لها من قبل العاملين أو القائمين على العملية التربوية من إداريين ومسؤولين ومعلمين ..الخ، فهي تتلخص في معايير ومواصفات إذا تم تبنيها ستساهم لا محال في تحسين مستوى المخرجات.

من خلال التعاريف السابقة يمكن استنتاج أن الجودة التربوية هي مجموعة من الخصائص والمواصفات التي يجب توفرها في جميع عناصر ومكونات المنظومة التربوية (مدخلات -عمليات - مخرجات - إدارة - عاملين ....) والتي

تساهم إذا تم تبنيها بشكل فعلي وصحيح إلى الرفع من مستوى المنظومة ككل وضمان مكانة عالمية في مصاف الدول.

### 3-1-2- مبررات تطبيق معايير الجودة في التعليم:

إن استحداث أي تغيير أو اعتماد أي نظام جديد في المنظومة التربوية يكون بناء على مجموعة من المبررات والأسباب إما عالمية أو محلية وأحيانا كلاهما معا، ومن مبررات تطبيق نظام الجودة في التعليم ما يلي: (السمرائي طارق عبد الحميد، 2013، ص105).

-التغيرات التي حدثت في معظم المجتمعات خاصة في النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية وثورة المعلومات والتكنولوجية، فرضت التوجه نحو الجودة والتركيز عليها من الجانب التربوي لتنمية الاستثمار البشري.  
-تزايد الرغبة على المستوى العالمي في الوصول إلى معارف ومعايير جديدة عن الجودة والاهتمام بها على المستويين النظري والتطبيقي، وزيادة التسابق الاقتصادي، حيث تتطلع المجتمعات لجودة أنظمتها التدريسية والتعليمية بإثراء كفاءاتها لمواجهة التغيرات العالمية واعداد الأف ارد للتعامل معها ما يتطلب بناء قدرات ومهارات فعالة وجودة الأداء.

ومن دواعي اعتماد الجودة في التعليم أيضا ما يلي : (قاسم أمجد، 2012، ص4).

-ارتباط الجودة بالإنتاجية، واتصاف نظام الجودة بالشمولية في كافة المجالات.

-عالمية نظام الجودة، فهي سمة من سمات العصر الحديث.

-عدم وجود معايير وأهداف أدائية واضحة وغياب روح التجريب، وتفشي روح الانتقاد واللوم، بالإضافة إلى قصور أنظمة الرقابة في المؤسسات التربوية وخاصة رقابة تقييم أداء الأساتذة.

وواقع المؤسسات التربوية الجزائرية عموما يعاني من العديد من أوجه القصور التي يمكن تجسيدها في الجوانب

التالية: (doucet Christian, 2013, p5)

- تدني التحصيل الدراسي للطلاب وضعف تكوينهم واعدادهم للحياة العملية.

-انتشار ظاهرة الدروس الخصوصية والتي تبرهن عدم الرضا عن الخدمات التعليمية المقدمة في المدارس، بالإضافة إلى انتشار العنف المدرسي بصورة ملفتة وظهور السلوكيات غير المرغوبة من قبل التلاميذ ومشاكل النظام داخل المدرسة.

-عدم الاهتمام بالأف ارد العاملين في المؤسسات التربوية باعتبارهم موارد يجب تحفيزهم وتطويرهم والمحافظة عليهم من اجل تحسين أدائهم، وكذا غياب الأساليب الإدارية الحديثة في المؤسسات التربوية الجزائرية.

وبالتالي تكمن أهمية تطبيق الجودة في التعليم فيما يلي: (جاكاريجا كيتا، مرجع سابق، ص7)

-دراسة متطلبات المجتمع واحتياجات أف ارده والوفاء بتلك الاحتياجات.

-أداء الأعمال بشكل صحيح وفي أقل وقت وجهد وتكلفة أيضا.

- تنمية التفاعل والتواصل داخل جماعة العمل، واشباع حاجات المتعلمين و زيادته بالرضا وتحسين جودة المتعلم في الجوانب المعرفية، المهارية والأخلاقية.
- الإسهام في حل المشكلات التي تعيق العملية التعليمية، وتحقيق الرقابة الفعالة والمستمرة لعملية التعلم والتعليم، وأيضا تحقيق مكاسب مادية وخب ارت توعية العاملين في المؤسسة وأف ارد المجتمع التعليمي.
- ضبط وتطوير النظام الإداري لأي مؤسسة تعليمية نتيجة لوضوح الأدوار وتحديد المسؤوليات بدقة، كما أن تطبيق نظام الجودة يمنح المؤسسة المزيد من الاحترام والتقدير المحلي والاعتراف العالمي. (الزيادات محمد عواد، 2007، ص176)
- وتتجلى أهداف تفعيل الجودة في المجال التربوي من خلال:
- التأكيد على أن الجودة واتقان العمل وحسن إدارته مبدأ إسلامي بنصوص الكتاب والسنة والأخذ به واجب ديني ووطني، وأنه من سمات العصر الذي نعيشه وهو مطلب وظيفي يجب أن يحتضن جميع جوانب العملية التعليمية والتربوية.
  - تطوير أداء جميع العاملين عن طريق تنمية روح العمل التعاوني الجماعي وتنمية مهارات العمل الجماعي بهدف الاستفادة من كافة الطاقات وكافة العاملين بالمؤسسة التربوية.
  - ترسيخ مفاهيم الجودة ومعاييرها القائمة على الفاعلية والفعالية تحت شعارها الدائم أن نعمل الأشياء بطريقة صحيحة من أول مرة وفي كل مرة.
  - تحقيق نقلة نوعية في عملية التربية والتعليم تقوم على أساس التوثيق للبرامج والإجراءات والتفعيل للأنظمة واللوائح والتوجيهات والارتقاء بمستويات الطلاب.
  - الاهتمام بمستوى الأداء للإداريين والمعلمين والموظفين في المدارس من خلال المتابعة الفاعلة وإيجاد الإجراءات التصحيحية اللازمة وتنفيذ برامج التدريب المقننة والمستمرة والتأهيل الجيد، مع تركيز الجودة على جميع أنشطة مكونات النظام التعليمي ( المدخلات- العمليات المخرجات).
  - اتخاذ كافة الإجراءات الوقائية لتلافي الأخطاء قبل وقوعها ورفع درجة الثقة العاملين وفي مستوى الجودة التي حققتها المؤسسات، والعمل على تحسينها بصفة مستمرة لتكون دائماً في موقعها الحقيقي.
  - الوقوف على المشكلات التربوية والتعليمية في الميدان، ودراسة هذه المشكلات وتحليلها بالأساليب والطرق العلمية المعروفة، واقتراح الحلول المناسبة لها ومتابعة تنفيذها في المدارس التي تطبق نظام الجودة مع تعزيز الإيجابيات والعمل على تلافي السلبيات. (المهندس أمجد قاسم، 2012، الجودة الشاملة في التعليم: تعريفها وأهميتها ومبادئها وأهدافها، الأردن، <http://al3loom.com/?p=4435>).

### 3-2- معايير الجودة التربوية :

تعد الجودة أداة فعالة لتطبيق التحسين المستمر لجميع أوجه النظام في أي مؤسسة، والنظام التعليمي كأى نظام إنتاج آخر يعمل وفق استراتيجية معينة تراعى الظروف الاقتصادية والاجتماعية والبناء الثقافي السائد والتطور

التكنولوجي والعالمي، لذا فانه يهتم بان تكون مخرجاته متفقة والمواصفات العالمية من خلال السعي الدائم إلى استخدام معايير لقياسها وضبطها، ومن بين المعايير المعمول بها ما يلي:

### 3-2-1- معيار كروزبي:

حدد فيليب كروزبي Crosby احد مستشاري الجودة على المستوى العالمي أربعة معايير لضمان الجودة الشاملة للتعليم، تم تأسيسها وفقا لمبادئ إدارة الجودة الشاملة (T.Q.M) وهي كالآتي: (البربري محمد أمين، بكحل، ص4) - التكيف مع متطلبات الجودة من خلال وضع تعريف محدد وواضح ومنسق للجودة. - وصف نظام تحقيق الجودة على انه الوقاية من الأخطاء، يمنع حدوثها من خلال وضع معايير للأداء الجيد. - منع حدوث الأخطاء من خلال ضمان الأداء الصحيح من المرة الأولى. - تقويم الجودة من خلال قياس دقيق بناء على المعايير الموضوعية والكيفية والكمية.

من خلال معيار كروزبي لضمان جودة التعليم والتي تم تأسيسها بناء على فلسفته لإدارة الجودة الشاملة، تتضح أهميتها وضرورة الالتماس بها، والعمل على نشر مفهوم وثقافة الجودة خاصة بين العمال باعتبارهم المسؤول الأول عن المنتج المقدم في مجال التعليم مخرجاته تتمثل في التلميذ وذلك من خلال الوعي بمبادئ ومعايير تعتبر خطوات مهمة لتطبيق الجودة ومنها: التعريف بالجودة، تحقيقها من خلال منع حدوث الأخطاء، وكذا العمل على انعدام العيوب لدرجة الصفر والذي يعتبر معيار للأداء، وأيضا من خلال مقياس الجودة والذي يرى كروزبي أن أفضل مقياس للجودة هو قياس تكلفتها مقارنة بالتكاليف الناتجة عن عدم تطبيقها .

### 3-2-2- معيار بلدرج:

طور مالكوم بلدرج M.Baldrige نظاما لضبط الجودة في التعليم، وتم إقراره كمعيار قوي معترف به لضبط الجودة والتميز في الأداء بالمؤسسات التعليمية بالتعليم العام وذلك حتى تتمكن المدارس من مواجهة المنافسة القاسية في ضوء الموارد المحدودة للنظام التعليمي ومطالب المستفيدين منه، ويعتمد نظام بلدرج لضبط الجودة التعليم على (11) قيمة أساسية توفر إطارا متكاملًا للتطوير التعليمي وتتضمن

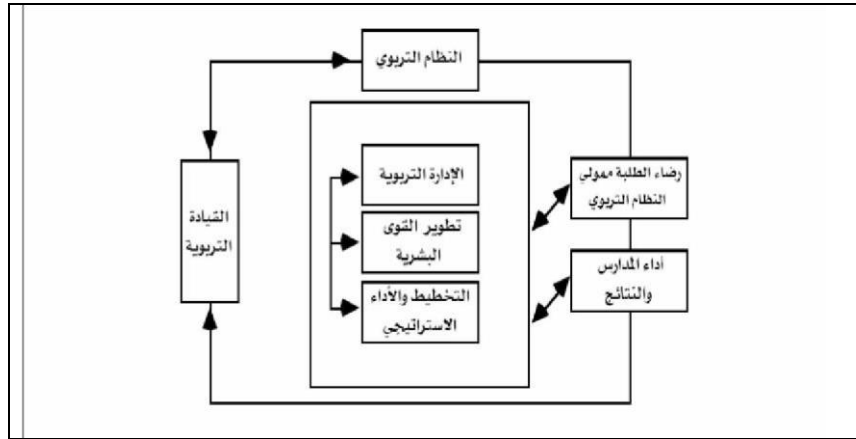
(28) معيارا ثانويا لجودة التعليم في (7) مجموعات وهي: (البربري محمد أمين، بكحل، مرجع سابق، ص4)

- القيادة (90 نقطة): وتمثل الإدارة العليا ونظام القيادة والتنظيم، ومسؤولية المجتمع والمواطنة.
- المعلومات والتحليل (75 نقطة) وتشمل: إدارة المعلومات والبيانات والمقارنة بين المعلومات وتحليل واستخدام مستويات التحصيل الدراسي.

- التخطيط الإجرائي والتخطيط الاستراتيجي (75 نقطة) وتشمل: التطوير الاستراتيجي وتنفيذ الاستراتيجيات.
- إدارة وتطوير القوى البشرية (510 نقطة) وتشمل: تقويم وتخطيط القوى العاملة، ونظام تشغيل الهيئة التدريسية، ونظام تطور الهيئة التدريسية، والرضا المهني للهيئة التدريسية.

- الإدارة التربوية (50 نقطة) وتشمل: تصميم النظام التربوي، والخدمات التعليمية، ودعمها وتوصيلها، وتصميم البحوث التربوية، وتطوير إدارة تسجيل والتحاق الطلبة، والنظر إلى الإدارة التربوية كعمل اقتصادي.

- أداء المدارس ونتائج الطلبة (230 نقطة) وتشمل: نتائج الطلبة، والمناخ المدرسي، وتحسين المناخ المدرسي والنتائج، والأبحاث في مجال أداء المدارس، والنظر إلى أداء المدارس كعمل اقتصادي.
- رضا الطلبة وممولي النظام التربوي (230 نقطة) وتشمل: حاجات الطلبة الحالية والمستقبلية، والعلاقة بين ممولي النظام التعليمي والإدارة التربوية، ورضا الطلبة وممولي النظام التعليمي الحالي والمتوقع، ومقارنته مع باقي المدارس أو النظم التربوية الأخرى. والجدول أدناه يوضح التفاعل بين مجالات معايير جودة التعليم: (البربري محمد أمين، بكحل، مرجع سابق، ص4)



الشكل رقم (01) يوضح التفاعل بين مجالات معايير جودة التعليم

### 3-2-3- معيار ديمينج:

وضع " ديمينج Edwards Demin " برنامجا لتحسين وتطبيق الجودة الشاملة يمكن أن يصلح لجميع المنظمات الإدارية بما فيها النظام التعليمي، ويتكون هذا البرنامج من (14) معيار للجودة الشاملة على النحو التالي : (البربري هند احمد الشرييني، 2007، ص11)

- 1- تحديد الأهداف من أجل تحسين الإنتاج وتطويره.
  - 2- تبنى فلسفة للجودة الشاملة، ومنهج للقيادة للقدرة على التغيير للأفضل.
  - 3- تحسين الأداء والجودة هي المحرك الأساسي.
  - 4- التأكيد على جودة الكيف.
  - 5- تحسين وتعديل الإنتاج ونظام الخدمة مع العمل على نقص التكلفة.
  - 6- تدريب الأفراد على وظائف الجودة الشاملة.
  - 7- تدريب القيادات ومساعدة الأف ارد على تطوير الأداء.
  - 8- إزالة الخوف وتدعيم الثقة لكي يعمل الأف ارد بشكل فعال داخل المؤسسة.
  - 9- التعرف على معوقات العمل وإزالتها بين الأقسام داخل المؤسسة .
- 3-2-4- معايير الايزو "9002" في مجال التعليم:

هناك معايير وبنود حسب الايزو يجب تطبيقها في المجال التربوي وهو مطلب أساسي لتحقيق الجودة في التعليم وهي كالتالي: (البادي نواف محمد، 2010، ص196)

- مسؤولية الإدارة العليا. -نظام الجودة. -مراجعة العقود. - ضبط الوثائق والبيانات. -الشراء
- التحقق من الخدمات أو المعلومات المقدمة للمدرسة من قبل الطالب أو ولي الأمر.
- تمييز وتتبع العملية التعليمية للطلاب.
- ضبط ومراقبة العملية التعليمية.
- التفتيش والاختبار.
- ضبط وتقويم الطلاب.
- حالة التفتيش والاختبار.
- المراجعة الداخلية للجودة.
- التدريب .
- الخدمة.
- الأساليب الإحصائية.

### 3-3- مؤشرات الجودة في التعليم:

هناك مؤشرات في المجال التربوي تعمل في تكاملها وتشابكها على تحسين العملية التربوية وهي: (عبد الحي رمزي احمد، 2008، ص230)

- معايير مرتبطة بالمعلمين:

ويعني العمل على تأهيل المعلمين عمليا وسلوكيا وثقافيا ليعمل على إثراء العملية التعليمية وفق الفلسفة التي يرسمها المجتمع، لذلك ينبغي أن توفر له فرص النمو المهني المستمر من خلال التدريب الفاعل والمستمر ويقوم هذا المعيار على عدد من المؤشرات أبرزها:

- حجم أعضاء هيئة التدريس وكفاءاتهم التدريسية.
- مستوى التدريب والتأهيل العلمي للمعلمين.
- مساهمة المعلمين في خدمة المجتمع.

وتعني جودة المنهاج " توفر خصائص معينة في المناهج المدرسية بحيث تنعكس تلك الخصائص على مستوى الخريجين، وهو ما يشير إلي أهمية وجود تخطيط متقن يستند لمعايير الجودة ويتبع ذلك التنفيذ التخطيطي بشكل دقيق في ظل متابعة دائمة ومستمرة. "وتؤكد في هذا السياق ضرورة تجنب العشوائية والبعد عن القرارات الفردية، فجودة المنهج في هذا الإطار تعني " تعلماً من اجل التمكن " (قاسم أمجد، 2012، ص10).

ومن مؤشرات جودة المنهج المدرسي ما يلي: (مجدي عبد الوهاب قاسم، احلام الباز حسن، ص25-27)

- الارتباط بنواتج التعلم: يكون محتوى المقرر الدراسي ترجمة صادقة لنواتج التعلم المستهدفة.

- حداثة محتوى المقرر الدراسي: يتناول المحتوى المعارف والنظريات التي توصل إليها العلم حديثاً.
- التكامل الـ أرسى والأفقي للمعرفة: يشير التكامل الـ أرسى إلى أن المفاهيم التي يحتويها المقرر قائمة على ما سبق للطلاب تعلمه من مفاهيم علمية خاصة بنفس المقرر، ويشير التكامل الأفقي إلى تكامل المعلومات والمعارف التي يتضمنها المقرر مع المعلومات التي تتضمنها المقررات الأخرى التي يدرسها الطالب في نفس العام الدراسي ونفس البرنامج التعليمي.
- وتجدر الإشارة إلى ضرورة أن يكون هناك تكامل بين جزئيات المادة ودقائقها بما يساعد الطالب على رؤية المادة العلمية ككل متكامل بدون انفصال وكيف أن كل جزء أو موضوع يخدم باقي الموضوعات التعليمية.
- وظيفية المعرفة: أي أن ترتبط المعرفة النظرية بالتطبيق العملي، وتهتم المقررات بالأفكار والمفاهيم الأساسية وطرق التفكير التي تنظم الوقائع والأحداث الحياتية، وتلبى متطلبات سوق العمل والبحث عن فرص عمل جديدة.
- التنظيم السيكولوجي للمحتوى: أي أن يكون نضج الطالب واهتماماته وخبراته موضع الاهتمام في اختيار محتوى المقرر الدراسي.
- التنظيم المنطقي للمحتوى: ويعني أن يتم تنظيمه حسب الترتيب المنطقي للمادة وللمفاهيم والمبادئ الأساسية للمادة العلمية نفسها، وقد يكون الترتيب وفق أساس معين يتمثل في التتابع الزمني أو غيره من أسس الترتيب.
- التتابع: أن تكون كل خبرة تالية مبنية على الخبرة السابقة لدى الطالب مع مراعاة اتساع وعمق المحتوى.
- استمرارية اكتساب نواتج التعلم: أي يركز المحتوى على أن تكون لدى الطالب رؤية بعيدة المدى أو رؤية متسعة للمادة العلمية التي يضمنها في المقرر، فكما أن عليه أن يهتم بما تعلمه الطالب من قبل في هذه المادة العلمية، عليه أيضاً تحفيز الطالب على التعلم في المستقبل وتنمية مهاراته التعلم الذاتي، وبالتالي على المعلم اعتبار أن ما يقدمه من مادة تعليمية ماهي إلا إعداد لتعلم المزيد من هذه المادة في المستقبل والتعلم مدى الحياة.
- مرونة المحتوى الدراسي: يمكن تعديل المحتوى من آخر طبقاً للمستجدات والتغيرات التي يمكن أن يسفر عنها تقويم المحتوى.
- صدق المحتوى التعليمي: يعتمد صدق المحتوى على مدى مساهمة المادة العلمية للتطور العلمي الذي يشهده التخصص، ويعتبر المحتوى صادقاً في حالة مواكبته للمعرفة المعاصرة ومساهمته في حل المشكلات المعاصرة أو تلك التي تستجد في الحياة الإنسانية.
- التوازن بين العمق والشمول: يعني بالعمق تركيز المحتوى على أساسيات المادة العلمية، مثل المبادئ والمفاهيم والأفكار الأساسية وتطبيقاتها، بما يلزم لفهمها وربطها بغيرها في مواقف جديدة. أما بالنسبة للشمول يعني أن يغطي المحتوى جميع نواتج التعلم المقصودة والسابق إعدادها سلفاً.
- ارتباط المحتوى بالمجتمع: يجب اختيار المحتوى على أساس مراعاة تحقيق أكثر فائدة للمجتمع وحاجاته ومتطلباته، بالإضافة إلى ربط ما يدرسه الطالب بمتطلبات سوق العمل، فمن عليه أن يتخرج ليعمل بمهنة الطب أن يتم تدريبه على أحدث الأجهزة الطبية وكذلك أحدث الممارسات وهكذا مع طالب التجارة والهندسة وغير ذلك من

التخصصات العلمية، كما أنه من أهم شروط المنهج الجيد كما يؤكد "Peter Mortimore" تعزيز النواحي: الروحية والعقلية والأخلاقية والثقافية والعملية للتلاميذ في المدرسة والمجتمع واعدادهم للمسؤوليات وخبرات الحياة. (مجدي عبد الوهاب قاسم، وأحلام الباز حسن، مرجع سابق، ص 28)

### موصفات الاستراتيجية الجيدة:

- الشمول بحيث تتضمن جميع المواقف والاحتمالات المتوقعة في الموقف التعليمي.
  - المرونة والقابلية للتطوير بحيث يمكن استخدامها في مواقف عديدة
  - أن ترتبط بنواتج التعلم المستهدفة من المقرر الدراسي.
  - مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.
  - مراعاة الإمكانيات المتاحة بالمؤسسة.
  - تنمية مهارت التفكير والعمليات العقلية العليا.
  - تحفيز الطلاب على التعلم الذاتي والتعلم للإتقان
  - تناسب وعدد الطلاب.
  - معايير مرتبطة بجودة تقويم الطلاب:
- يجب أن تتنوع أساليب تقويم أداء التلاميذ وأن تسهم هذه الأساليب في التعليم والإفادة من التغذية الراجعة، ويشترط كذلك أن يتصف المقومون بالشفافية والعدالة والموضوعية في أساليبهم وتمكين التلاميذ من مناقشة علاماتهم ومراجعتها، وكذلك قدرة هذه الأساليب التقييمية المستخدمة على تحديد مستويات الطلاب وقياس مخرجات التعليم، لذلك يجب مراعاة جودة عملية التقويم وذلك من خلال تصميم نظام تقويمي يقوم على عدة مقومات منها: (عبد الحي رمزي احمد، مرجع سابق، ص 231)
- وضع نظام فعال لتقويم أداء الطلاب مبني على أسس موضوعية وعلمية حديثة.
  - الاستفادة من تجارب الدول الناجحة في مجال التقويم المدرسي.
  - التدريب المستمر لمصممي التقويم والمقيمين أنفسهم.
  - العمل على تنوع أساليب التقويم بحيث تحتوي على الجوانب التالية) شفهي، تحريري، عملي).
  - شمولية التقويم لمختلف مجالات التعليم (مهارت، معارف، اتجاهات، قيم).
  - الاهتمام بأساليب التقويم البديل للاختبارات الذي يركز على تقويم الأداء، وتقويم ملفات أعمال الطلاب والتقويم القائم على الملاحظة وغيرها.
  - معايير مرتبطة بجودة الإمكانيات المادية:

تحقيق الجودة لا يتم إلا في هياكل مريحة واسعة تخدم العلم ومصممة لذلك مزوده بما تستجوبه العملية التعليمية من كل المعدات الضرورية وحتى الكمالية، لذا تفترض جودة التدريس والبحث توافر بنية أساسية مادية كافية وحسنة

التواءم مع الاحتياجات، ولكنها تفترض أيضا صيانة هذه المباني، كما الأثاث والتجهيزات والمختبرات والمكتبات إضافة إلى التهوية والإضاءة الملائمة، وتتضمن جودة هذا المعيار المؤشرات التالية:

- مرونة المبنى المدرسي وقدرته على تحقيق الأهداف.
- مدى استفادة أعضاء هيئة التدريس والطلبة من المكتبة.
- مدى استفادة أعضاء هيئة التدريس والطلبة من المختبرات والورشات.
- حجم الاعتماد المالي .

-معايير مرتبطة بجودة العلاقة بين المدرسة والمجتمع: السمرائي طارق عبد الحميد، مرجع سابق، ص 113)

وذلك من حيث مدى وفاء المدرسة باحتياجات المجتمع والمشاركة في حل مشكلاته وربط التخصصات بطبيعة المجتمع وحاجاته والتفاعل بين المدرسة ومواردها البشرية والفكرية، وبين المجتمع بقطاعاته الإنتاجية والخدماتية .

-معايير جودة تقويم الأداء:

ويتضمن المؤشرات التالية: (علي أكرم محمد احمد الحاج، 2015، ص 12)

-إشراك العاملين بشكل نظامي في عملية التقويم.-مدى سلامة إجراءات التقويم وأدواته.

### 3-4- معوقات تطبيق الجودة التربوية:

اجمع الكثير من الكتاب والمفكرين على أنه هنالك مجموعة من المشكلات والمعوقات والتي تؤدي إلى فشل الكثير من برامج الجودة ، والتي تقف حائلاً دون التطبيق الناجح لمعاييرها ومن ابرز هذه المشاكل ما يلي: (حروش رفيقة، مرجع سابق، ص 275).

- معايير الحكم على الجودة ليست محسومة، فمعظم هذه المعايير تركز على مؤشرات كمية في الوقت الذي يتميز فيه التعليم في بعض جوانبه بالتفاعلات التي يصعب قياسها كمياً وادراك مدى تأثيرها.

- الوقت الطويل الذي تحتاجه المؤسسة التعليمية حتى تصل إلى النتائج المتوقعة، ورفض البعض التغيير، والتمسك بآراء وقيم إدارية تعيق تنفيذ الجودة.

- عدم الالتزام الجدي من قبل الإدارة العليا وقد يعود ذلك قلة التدريب والخبرة الضرورية، والفشل في تغيير فلسفة المنظمة أي عدم قدرة الإدارة على خلق ثقافة يتم من خلالها تشجيع الأفرد على المساهمة بآرائهم ومقترحاتهم .

فقد أكدت دراسة اندرووف ارنسيس (Andrew Taylor, frances Hill, 1993) " أن المؤسسات التربوية سوف تحصد الفوائد الأساسية من إدخالها أنظمة الجودة في تنظيمها، بشرط وضع التخطيط للجودة في الاعتبار وتعهد الإدارة على تطبيق المبادئ الأساسية للجودة مع وجود تغير ثقافي ورؤية طويلة المدى "

ومن المعوقات التي تقف كحائل دون تطبيق معايير الجودة في المؤسسات التربوية الجزائرية أيضا:

-الصراعات والتصادمات الكثيرة بين الإدارة المدرسية والعاملين فيها خاصة المدراء والأساتذة.

-قصور أنظمة الرقابة داخل المؤسسات التربوية وخاصة رقابة وتقويم الأساتذة.

- المركزية الشديدة في اتخاذ القرارات وعدم إشراك الهيئة التعليمية فيها بوجه خاص والعاملين فيها بوجه عام.

## خلاصة:

يعد مفهوم الجودة من المفاهيم التي انتقلت من مجال الصناعة والمقاولاتية إلى مجال التربية والتعليم، وتحديات العصر الحالي تفرض على النظام التربوي أن يتماشى ومخرجاته مع مفهوم الجودة وتبني معاييرها، وبالتالي فإن الإصلاحات التربوية في الجزائر تحتاج إلى نظرة شاملة وكاملة تحيط بكافة الجوانب والمجالات (مدخلات- عمليات- مخرجات) تتجاوز أنصاف الحلول والترقيع، تتعدى البعد الكمي وتبحث عن الكيف والفاعلية والتميز والكفاءة، نظرة تجعل المتعلم محور اهتماماتها، قادر على بناء تعليماته وتطبيقها في الواقع بما يتناسب والسوق العالمية وترسيخ قيم وثقافة الجودة في كل تعاملاتنا اليومية وليس التربوية فقط، فالاستثمار لا يقتصر على ال أرس المال فقط وإنما تعداه لاستثمار العقول والفكر، وهذا ما تبني عليه الدول الكبرى رهاناتها واطهر فاعليته ونجاعته اليوم.

A decorative border made of black and white line art, featuring ornate scrollwork and flourishes that frame the central text. The border is composed of several pieces: a top horizontal piece with symmetrical scrolls, two vertical pieces on the left and right sides, and a bottom horizontal piece with a central scroll and wavy edges.

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع

منهجية الدراسة

**تمهيد :**

بعد دراستنا للجانب النظري الذي تناول الرصيد المعرفي الخاص بموضوع بحثنا. سنحاول الانتقال الى الجانب التطبيقي قصد دراسة الموضوع دراسة ميدانية حتى نعطي المنهجية العلمية حقها ، و كذا التحقق من المعلومات النظرية التي تناولناها في الجانب النظري " و يتم ذلك عن طريق تحليل و مناقشة نتائج الاستبيان الذي وجهناه الى أساتذة التربية البدنية والرياضية بالمؤسسات التربوية الخاصة ببلدية المسيلة للطور الثانوي.

**4-1- الدراسة الاستطلاعية :**

توجه الباحث إلى مقر مديرية التربية بالمسيلة بتاريخ 26 جانفي 2020، وذلك قصد الاستفسار عن عدد المؤسسات التربوية للطور الثانوي و التعرف عليها، وكذلك التعرف على العدد الإجمالي لأساتذة التربية البدنية والرياضية لهاته المؤسسات و طريقة توزيعها، حيث تم استقبالننا من قبل المكلفين و تم تزويدنا بكل المعلومات المطلوبة. بعد ذلك قام الباحث بالتوجه الى 12 مؤسسة تربوية للطور الثانوي داخل بلدية المسيلة حصرا لمعاينة والتأكد من المعلومات التي تحصلنا عليها، و ذلك بتاريخ 27-28-29 جانفي 2020 ، وكان الهدف من الدراسة الاستطلاعية هاته هو :

- جمع البيانات و المعلومات المرتبطة ببحثنا .

- التحقق من مدى صلاحية أداة الدراسة من حيث الأسس العلمية لها .

- معرفة العدد الإجمال لأساتذة التربية البدنية و طريقة توزيعهم في كل مؤسسة تربوية .

**4-1- حدود الدراسة :**

- **المجال المكاني :** تمحورت الدراسة حول عدد من ثانويات بلدية المسيلة يقدر عددهم ب 12 مؤسسة ثانوية .

- **المجال الزمني :** تم تقسيم المجال الزمني الذي قمنا فيه بهذه الدراسة الى قسمين :

- مجال خاص بالجانب النظري و يمتد من (27 أكتوبر 2019 إلى 25 جانفي 2020).

- أما المجال الخاص بالجانب التطبيقي فيمتد من ( 26 جانفي إلى 23 فيفري 2020 ) بحيث تم تجهيز الاستبيان الخاص بدراستنا و الموجه للأساتذة و دراسته بشكل يخدم بحثنا و بعد ذلك بدأ الشروع في العمل الميداني.

**4-2- منهج الدراسة :**

يعتبر المنهج من العناصر الاساسية و الوسائل الهامة التي ينبغي ان تتوفر في اي دراسة ، و من غير المعقول أن يخلوا اي بحث علمي من منهج عن طريقه يصل الباحث إلى التحقق من صحة الفرضيات أو بطلانها ، و بهذا تم اعتماد المنهج الوصفي الذي يصنف ضمن مناهج البحث المتبعة .

**4-3- متغيرات الدراسة:**

استنادا إلى فرضيات البحث تبين لنا أن هناك متغيران اثنان أحدهما مستقل و الآخر تابع و هي كالاتي:

- **تعريف المتغير المستقل:**

هو عبارة عن المتغير الذي يفترض الباحث انه السبب او احد الأسباب لنتيجة معينة ، ودراسته قد تؤدي الى معرفة تأثيره على متغير اخر .

**تحديد المتغير المستقل:** استراتيجيات التدريس الحديثة.

**تعريف المتغير التابع :**

متغير يؤثر فيه المتغير المستقل هو الذي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى حيث انه كلما أحدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر على المتغير التابع . ( محمد حسن علاوي ، مرجع سابق، ص 219).

**تحديد المتغير التابع:** بلوغ جودة التعليم.

**4-4- مجتمع و عينة الدراسة:**

اعتمد الباحث في دراسته هاته و التي ارتأت أن يكون المجتمع الأصلي للدراسة : أساتذة التربية البدنية والرياضية بالمؤسسات التربوية للطور الثانوي البالغ عددها 12 مؤسسة في كل مؤسسة عدد 02 أستاذ تربية بدنية و رياضية و بالتالي مجموع مجتمع الدراسة بلغ 24 أستاذ .

**عينة البحث و أسلوب اختيارها :**

اعتمد الباحث على عينة قصدية قوامها 20 أستاذ تم اختيارها بطريقة عشوائية ممثلة مجتمع الدراسة الذي تكون من أساتذة التعليم الثانوي للتربية البدنية والرياضية.

**4-5- أساليب جمع البيانات و المعلومات:**

لقد اعتمد الباحث في دراسته على أداة الاستبيان .

**الاستمارة :**

قام الباحث ببناء استمارة الاستبيان بما يخدم الخلفية النظرية للبحث ، و قد تم تقسيم الباحث لهذا الاستبيان الى ثلاث محاور :

**المحور الاول:** استراتيجية العصف الذهني .

**المحور الثاني:** استراتيجية الورشة التعليمية .

**المحور الثالث:** استراتيجية الحقيبة البيداغوجية.

حيث كان مجموع العبارات الكلي للمقياس 27 عبارة .

**4-6- الخصائص السيكومترية للدراسة (الصدق، الثبات، الموضوعية):**

**الصدق :**

اعتمد الباحث في دراسته على تحكيم استمارة الاستبيان من طرف دكاترة و أساتذة المعهد.

**الثبات :**

تم توزيع الأداة على 07 أفراد بغية إجراء التجربة الاستطلاعية حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية من مجتمع البحث وذلك خلال مرحلتين قبلية وبعديّة تفصلهما مدة أسبوع واحد ، وبعد ذلك تمت المعالجة الإحصائية باستخدام معامل الارتباط البسيط بيرسون لحساب معامل الثبات والصدق.

الرقم	المحاور	عدد الفقرات	حجم العينة	درجة الحرية	معامل الثبات	R الجدولية
1	المحور الأول	09	20	07	0.867	0.859
2	المحور الثاني	09			0.852	
3	المحور الثالث	09			0.860	

الجدول رقم (01) يوضح قيم معامل الثبات والصدق لأداة البحث

#### الموضوعية :

يتم تحقيق شرط الموضوعية لما يقوم مجموعة من المختبرين بتطبيق أداة الدراسة في نفس الوقت يجب أن يحصلوا على نتائج متقاربة و يجب أن تكون تعليمات تطبيق أداة الدراسة سهلة و مفهومة وواضحة كلما كان الثبات عاليا كانت الموضوعية عالية .

#### 4-7- تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية:

تم تفرغ جميع البيانات المتحصل عليها من خلال تطبيق أدوات البحث ، تمهيدا لإدخالها للحاسوب الآلي لإجراء المعالجة الإحصائية المناسبة لتوظيف الحزمة الإحصائية spss .

#### استخدام نموذج SPSS في البحث الحالي:

اعتمد الباحث في هذا البحث بنسبة كبيرة جدا في تحليل البيانات في برنامج SPSS حيث تم إجراء الحسابات اللازمة ، والمتوسطات الحسابية ، والانحرافات المعيارية.

وكذا اختبار الارتباط البسيط بيرسون ، لحساب درجة الارتباط بين مستوى محاور الاستبيان وبعدها تم نقل النتائج المتحصل عليها من برنامج SPSS إلى جداول منظمة على حسب متغيرات البحث كما سيأتي في عرض ومناقشة هذه النتائج .

المعادلة الإحصائية لتحويل التكرارات لنسب مئوية :

$$س = 100 \% \text{ فإن } ع = 100 * \frac{س}{ع}$$

س

X:النسبة المئوية.

ع:عدد الإجابات (التكرارات)

س:عدد أفراد العينة

-النسب المئوية

-التكرارات

-برامج الأحزمة في العلوم الاجتماعية .SPSS  
-معامل الارتباط البسيط بيرسون.

#### 4-8- خطوات اجراءات الدراسة الميدانية:

كانت بداية العمل الميداني وفقا لما يلي : حيث قام الباحث بالتوجه الى 10 مؤسسات تربوية للطور الثانوي و ذلك يوم 05 فيفري 2020 ليتم توزيع الاستمارات للإجابة الفورية عليها .  
ليقوم الباحث بتحليل و مناقشة نتائج الاستمارات بعد ذلك .

#### -طريقة إعادة الاختبار **test\_retest** :

تم توزيع الاستمارة على 07 من أفراد العينة المتمثلة من 20 أستاذ ، وزع عليهم الاستبيان الاول في 05 فيفري 2020 و بعد أكثر من أسبوع تم توزيع نفس الاستبيان الاول بتاريخ 16 فيفري 2020 .  
توصل الباحث الى أن قيمة معامل الثبات بلغت 0.859 و بالتالي يمكن القول أن هذه الاستمارة ثابتة .



الفصل الخامس

عرض وتحليل

ومناقشة النتائج

## 5-1- عرض وتحليل النتائج:

التحليل الوصفي للعبارات الخاصة بالاستبيان:

اختبار الصدق وثبات المحاور الثلاث بحيث يتم حساب كل محور على حدى:

الرقم	المحاور	عدد العبارات	الثبات	الصدق
1	العصف الذهني	09	0.599	0.650
2	الورشة التعليمية	09	0.643	0.722
3	الحقيبة البيداغوجية	09	0.592	0.642
	إجمالي	27	0.611	0.671

جدول رقم (02): يوضح صدق وثبات كل محور على حدى

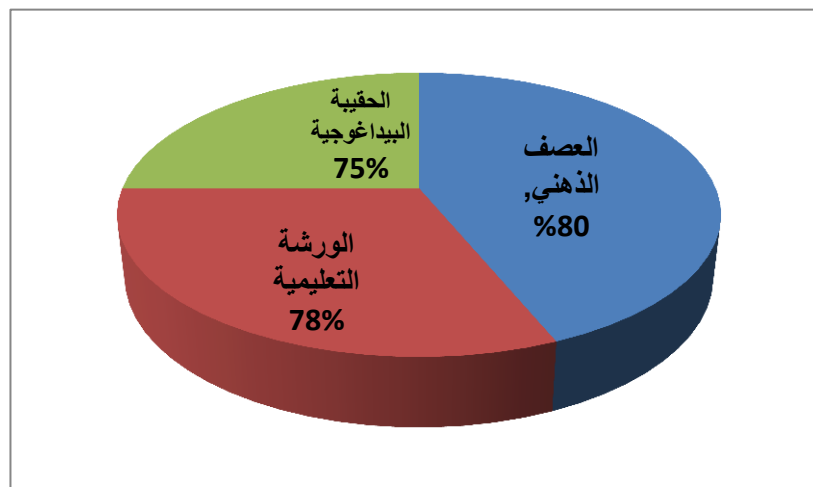
من الجدول (02) نلاحظ أن الثبات والصدق للمحاور الثلاث كان ايجابيا، حيث بلغت نسبة الثبات للمحور الأول 0.599 بينما قدرت نسبة الصدق بـ 0.650، أما المحور الثاني فبلغت نسبة الثبات 0.643 بينما قدرت نسبة الصدق بـ 0.722، في حين بلغت نسبة الثبات للمحور الثالث 0.592 بينما قدرت نسبة الصدق بـ 0.642 . في حين كانت قيمة المتوسط العام للثبات في الاستبيان ككل المستخدم في البحث 0.611 أما الصدق فبلغ 0.671 وهذا ما يدل على أن استراتيجيات التدريس الحديثة لها دور كبير في بلوغ جودة التعليم.

حساب نتائج المتوسط الحسابي لاستراتيجيات التدريس الحديثة:

الرقم	المجالات	المتوسط الحسابي	الترتيب	%
1	العصف الذهني	1.60	1	80%
2	الورشة التعليمية	1.58	2	78%
3	الحقيبة البيداغوجية	1.57	3	75%
	المتوسط العام للاستبيان ككل	1.58	----	77.66%

الجدول (03): يبين المتوسطات الحسابية لاستراتيجيات التدريس الحديثة لنتائج عينة البحث

من الجدول (03) نلاحظ أن المتوسطات الحسابية للاستجابة على عبارات أداة البحث حسب المجالات تراوحت بين 1.60 كأكبر قيمة و1.57 كأصغر قيمة. حيث بلغت المتوسطات الحسابية لاستراتيجية العصف الذهني 1.60 وهي تنتمي إلى الترتيب الأول بنسبة 80%، أما استراتيجية الورشة التعليمية فقدرت بـ 1.58 وهي تنتمي للترتيب الثاني بنسبة 78%، في حين بلغت قيمة استراتيجية الحقيبة البيداغوجية 1.57 منتمية للترتيب الثالث بنسبة 75%. في حين كانت قيمة المتوسط العام للاستبيان المستخدم في البحث 1.58 بنسبة 77.66% وهذا ما يؤكد أن لاستراتيجيات التدريس الحديثة دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي.



شكل (02): يمثل النسبة المئوية للمتوسطات الحسابية لمحاوَر الاستبيان.

## مناقشة النتائج في ظل الفرضيات:

الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المحور الأول	الرقم
			العصف الذهني	
7	0.616	1.20	هل تشارك تلاميذك بعض الاقتراحات لتبنيها كحلول ضمن النشاطات الرياضية؟	01
2	0.945	2.05	هل باستطاعتك خلق مناخ موات يحفز التلاميذ على بذل أقصى جهودهم؟	02
6	0.733	1.30	كيف تعمل عادة على زيادة الكفاءة في العمل وتحسينه بصورة مستمرة؟	03
9	0.510	2.05	هل تمنع تلاميذك من التعبير عن إبداعاتهم وابتكاراتهم؟ إذا كان الجواب بنعم علل السبب .	04
1	0.951	2.20	هل ترى أن استراتيجية العصف الذهني تثير التلاميذ ولها نتائج ايجابية؟	05
8	0.616	1.20	هل تساعدك استراتيجية العصف الذهني على العمل مع تلاميذك ضمن فريق داخل بيئة اجتماعية فعالة؟	06
5	0.754	1.40	كيف تساعدك هذه الاستراتيجية في رعاية التلاميذ باقتراح برنامج مثلاً؟	07
3	0.945	2.05	في نظرك، كيف تتماشى استراتيجية العصف الذهني و الوسائل والتقنيات التربوية المتوفرة؟	08
4	0.945	2.05	هل تقوم بإجراء تقويم ذاتي في نهاية كل فصل لتستعرض فيه جوانب القوة والضعف لهذه الاستراتيجية؟ وكيف يكون ذلك؟	09
----	0.779	1.85	مجموع المحور ككل	--

الجدول رقم (04): نتائج المحور الأول من استمارة الاستبيان الموجهة لأساتذة التربية البدنية والرياضية للطور الثانوي

## مناقشة وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

من خلال الجدول رقم (04) نلاحظ أن نتائج المحور الأول استتبقت من إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (20) أستاذاً، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على البديل " غير موجودة "، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم متمحورة على البديل " موجودة بدرجة متوسطة "، فيما نجد المجموعة الثالثة التي تمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على البديل " موجودة بدرجة كبيرة ".

و منه فإن الفرضية الجزئية الأولى تنطلق من اعتقاد ينص على أن لاستراتيجية العصف الذهني دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، وانطلاقاً من مختلف القراءات للدراسات السابقة والتراث النظري الفكري، والنتائج المتحصل عليها بطرائق إحصائية علمية في الجدول المشار إليه أعلاه فإننا نجد أن قيمة المتوسط الحسابي للمحور الأول المتعلق بالقيم الاجتماعية 1.85 بينما الانحراف المعياري فكان 0.779 جميع قيم الاختبار كانت دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة 0.05، وهذا ما أكدناه في الجانب النظري كون أن استراتيجية العصف الذهني لها دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، وهو ما استنتجته دراسات كل من فداء أكرم سليم الذي يرى أن فاعلية استخدام طريقة العصف الذهني في تحصيل مادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي، ودراسة الديلمي عبد الستار الذي يرى وجود أثر لطريقة العصف الذهني في تحسين التفكير الإبداعي لدى طلاب الصف الرابع في مادة الأحياء وهذه الدراسات اعتمدنا عليها في دراستنا الحالية.

الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المحور الثاني	الرقم
			الورشة التعليمية	
4	0.616	1.20	هل تشرف على العمل مع تلاميذك ضمن فريق عمل داخل بيئة اجتماعية فعالة؟	10
1	0.945	2.05	هل تشارك تلاميذك بعض الاقتراحات لتبنيها كحلول ضمن الورشة التعليمية؟	11
5	0.616	1.20	كيف تساعدك استراتيجية الورشة التعليمية في تحفيز التلاميذ على بذل أقصى جهودهم؟	12
2	0.945	2.05	هل ترى أن استراتيجية الورشة التعليمية تساعد على زيادة الكفاءة في العمل وتحسينه بصورة مستمرة؟	13
9	0.510	2.05	هل تتفق على أن هذه الاستراتيجية تمنع تلاميذك من التعبير عن إبداعاتهم وابتكاراتهم؟ لماذا؟	14
3	0.945	2.05	هل ترى أن استراتيجية الورشة التعليمية تثير التلاميذ ولها نتائج ايجابية؟	15
6	0.616	1.20	كيف تساعدك هذه الاستراتيجية في وضع برنامج و تنفيذه لرعاية التلاميذ؟	16
7	0.616	1.20	هل ترى أن استراتيجية الورشة التعليمية تتماشى و الوسائل والتقنيات التربوية المتوفرة؟	17
8	0.616	1.20	هل لك تقويم ذاتي فصلي تستعرض فيه الجوانب الإيجابية والسلبية لاستراتيجية الورشة التعليمية؟	18
----	0.657	1.57	مجموع المحور ككل	--

الجدول رقم (05): نتائج المحور الثاني من استمارة الاستبيان الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية لطور الثانوي

## مناقشة وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

من خلال الجدول رقم (05) نلاحظ أن نتائج المحور الثاني استنبطت من إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (20) أستاذاً، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على البديل " غير موجودة "، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم متمحورة على البديل " موجودة بدرجة متوسطة "، فيما نجد المجموعة الثالثة التي تمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على البديل " موجودة بدرجة كبيرة ".

و منه فإن الفرضية الجزئية الثانية تنطلق من اعتقاد ينص على أن لاستراتيجية الورشة التعليمية دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، وانطلاقاً من مختلف القراءات للدراسات السابقة والتراث النظري الفكري ، والنتائج المتحصل عليها بطرائق إحصائية علمية في الجدول المشار إليه أعلاه فإننا نجد أن قيمة المتوسط الحسابي للمحور الأول المتعلق بالقيم الاجتماعية 1.57 بينما الانحراف المعياري فكان 0.657 جميع قيم الاختبار كانت دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة 0.05 ، و بالتالي نكون قد حققنا فرضيتنا الثانية و البعد الثاني الخاص بالورشة التعليمية من خلال نتائج هذا المحور التي كانت دالة بشكل كبي، وهذا ما أكدناه في الجانب النظري كون أن استراتيجية الورشة التعليمية لها دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، وهو ما استنتجته دراسة "لوعيل عادل (2017) التي اعتمدنا عليها في بحثنا هذا، حيث استنتج أن طريقة المشروع أو الورشة التعليمية تلعب دوراً كبيراً في تسيير درس التربية البدنية والرياضية.

الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المحور الثالث	
			الحقيبة البيداغوجية	
4	0.616	1.20	هل تقوم بإجراء تقويم ذاتي في نهاية كل فصل لتستعرض فيه جوانب القوة والضعف في الأداء الدراسي؟	19
1	0.945	2.05	هل تهتم بوضع برنامج لرعاية التلاميذ الموهوبين ومتابعة تنفيذه؟	20
5	0.616	1.20	هل توفر الإمكانيات اللازمة لاستخدام الوسائل والتقنيات التربوية؟	21
6	0.616	1.20	هل تشارك تلاميذك بعض الاقتراحات لتبنيها كحلول تدخل ضمن استراتيجية الحقيبة البيداغوجية؟	22
2	0.945	2.05	هل العمل باستراتيجية الحقيبة البيداغوجية يخلق مناخ موات لتحفيز التلاميذ على بذل أقصى جهد؟	23
7	0.616	1.20	كيف تساعدك هذه الاستراتيجية على زيادة الكفاءة في العمل وتحسينه بصورة مستمرة؟	24
9	0.510	2.05	هل تمنع تلاميذك من التعبير عن إبداعاتهم وابتكاراتهم بما تفرضه عليك استراتيجية الحقيبة البيداغوجية؟	25
3	0.945	2.05	هل ترى أن استراتيجية الحقيبة البيداغوجية تثير التلاميذ ولها نتائج ايجابية؟	26
8	0.616	1.20	1- كيف تساعدك استراتيجية الحقيبة البيداغوجية على العمل مع تلاميذك ضمن فريق واحد؟	27
----	0.713	1.57	مجموع المحور ككل	--

الجدول رقم (06): نتائج المحور الثالث من استمارة الاستبيان الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية لطور الثانوي

## مناقشة وتحليل نتائج الفرضية الثالثة:

من خلال الجدول رقم (06) نلاحظ أن نتائج المحور الثالث استتبقت من إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (20) أستاذاً، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على البديل " غير موجودة "، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم متمحورة على البديل " موجودة بدرجة متوسطة "، فيما نجد المجموعة الثالثة التي تمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على البديل " موجودة بدرجة كبيرة ".

و منه فإن الفرضية الجزئية الثالثة تنطلق من اعتقاد ينص على أن لاستراتيجية الحقيبة البيداغوجية دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، وانطلاقاً من مختلف القراءات للدراسات السابقة والتراث النظري الفكري ، والنتائج المتحصل عليها بطرائق إحصائية علمية في الجدول المشار إليه أعلاه فإننا نجد أن قيمة المتوسط الحسابي للمحور الأول المتعلق بالقيم الاجتماعية 1.57 بينما الانحراف المعياري فكان 0.713 جميع قيم الاختبار كانت دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة 0.05 ، وهذا ما أكدناه في الجانب النظري كون أن استراتيجية الحقيبة البيداغوجية لها دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، وهو ما استنتجته دراسة طش عبد القادر الذي أكد على أن نقص الأدوات والأجهزة الرياضية الحديثة وافتقار الملاعب إلى الأجهزة الرياضية يؤدي دون تحقيق هدف التربية البدنية والرياضية.

## استنتاج :

من خلال كل هذه النتائج والمعطيات نكون قد حققنا جميع فرضياتنا ، حيث يرجع الباحث ذلك الى دور استراتيجيات التدريس الحديثة في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي للتربية البدنية والرياضية. وهذا ما يتفق مع ما توصل إليه كمال الدين البارودي وأيمن عبد محمد في دراستهم، حيث أكدوا أن استخدام أساليب التعلم الحديثة في التدريس نظرا لزيادة أعداد الطلاب في المجموعات التدريسية، مما يساعد على استغلال المساحة الزمنية وتوفير الجهد والارتقاء بالمستوى.

كما تتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة لوعيل عادل التي أكدت أن الدرس يتأثر بالطريقة التي يختارها المعلم في العملية التعليمية والتعلمية، كما أن استراتيجية الورشة التعليمية تلعب دورا كبيرا في تسيير درس التربية البدنية والرياضية.

أما من ناحية استخدام والعمل باستراتيجيات التدريس الحديثة فقد أكدت دراسة عيساني صبرينة على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات المعلمين نحو استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة ، كما أكدت انعدام فروق ذات دلالة احصائية في استجابات المعلمين نحو استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة تعزى لمتغير الخبرة .

وكل هذه الدراسات خدمت بحثنا تماما حيث توافقت نتائج دراستنا بنتائج هذه الدراسات القبلية.



الفصل السادس  
الاستنتاجات والاقتراحات

## 6-1- الاستنتاج العام:

انطلقت هاته الاشكالية متمثلة في استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، ولما كانت هذه الدراسة تدخل ضمن التعرف على استراتيجيات التدريس التي يعتمدها الأساتذة حديثا لبلوغ جودة التعليم في التربية البدنية والرياضية .

و على اعتبار أن بلادنا بأمس الحاجة الى هذه البحوث العلمية لأنها تسلط الضوء على خفايا هذا الموضوع، و كذلك على الحركة الداخلية للتلميذ ،ويسمح لنا بالخروج من التقهقر و تدني مستوى التحصيل بشكل عام. أيضا ما استنتجناه من خلال دراستنا هاته هو أن أستاذ الأنشطة الرياضية داخل المؤسسة التربوية له إسهامات ايجابية في تنمية القيم لدى التلاميذ و تطوير إمكانياتهم.

## 6-2- الاقتراحات والفرضيات المستقبلية:

- التأكيد على ضرورة جعل التلاميذ يبتكرون حلول لتطوير المهارات الأساسية في التربية البدنية.
- الحرص على العمل باستراتيجيات التدريس الحديثة التي تمكن من تطوير المهارات في الالعاب الرياضية.
- كسر الحواجز و القيود بين الاساتذة و التلاميذ لخلق فضاء عمل خالي من الضغوطات.
- الارتقاء بالبرامج والأنشطة الرياضية بمختلف أنواعها. وبأساليب واستراتيجيات حديثة مختلفة .

# قائمة المراجع

قائمة المصادر والمراجع:

القرآن الكريم

الحديث النبوي الشريف

المعاجم العربية:

المعجم الوسيط

المصادر والمراجع باللغة العربية:

1. أبو النجاة أحمد عز الدين، (2001): معلم التربية الرياضية، مكتبة شجرة الدر، المنصورة، مصر.
2. أحلام الباز حسن، والفرحاتي السيد محمود، (2008): الاعتماد المهني للمعلم، مدخل تطوير التعليم، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، مصر.
3. البادي نواف محمد، (2010): الجودة الشاملة في التعليم وتطبيقات الايزو، دار اليازوري للنشر، الاردن.
4. البربري هند احمد الشربيني، (2007): الجودة في مدارس التعليم العام، المملكة العربية السعودية.
5. حافظ محمود محمد، (2012): مؤشرات جودة التعليم في ضوء المعايير التعليمية، دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع، مصر.
6. الزيادات محمد عواد، مجيد شاکر سوسن، (2007): إدارة الجودة الشاملة تطبيقات في الصناعة والتعليم، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
7. السايح محمد مصطفى، (2001): اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية، مكتبة الإشعاع للطباعة والنشر، المنتزه الإسكندرية، مصر.
8. السمراي طارق عبد الحميد، (2013): الجودة التعليمية الحديثة، دار الابتكار للنشر، الأردن.
9. عامر مصباح، (2010): نظريات التحليل الامني و الاستراتيجي للعلاقات الدولية، دار الكتاب الحديث، الجزائر.
10. عبد الحميد حسن شاهين، (2010): استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم، كلية التربية بدمهور، جامعة الإسكندرية.
11. عبد الحي رمزي أحمد، (2008): الادارة التعليمية والمدرسية في ضوء إدارة الجودة الشاملة، زهراء الشرق للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.
12. عبد القادر محمد فهمي، (2009): المدخل في دراسة الاستراتيجية، جامعة بغداد.
13. عبد اللطيف الفارابي وآخرون (1996): تدبير النشاط التربوي، سبل وبدائل لانفتاح المؤسسة على محيطها، مطبعة النجاح الجديدة، ط1، الدار البيضاء.

14. فلية عبده فاروق، الزكي أحمد عبد الفتاح ، (2004): معجم مصطلحات التربية لفظا واصطلاحا، دار الوفاء  
لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية، مصر .
15. فواز بن فتح الله الرايني وجهاد فلاح كراسنة، (2007): استراتيجية العصف الذهني حاضنة التعليم الابداعي وحل  
المشكلات، دار الكتاب الجامعي، الامارات العربية المتحدة.
16. قاسم أمجد، (2012): الجودة الشاملة في التعليم تعريفها وأهميتها ومبادئها وأهدافها، موقع منتدى كلية الحقوق،  
جامعة المنصورة، مصر .
17. كمال عبد الحميد زيتون، (2000): التدريس نماذجه ومهارته، المكتب العلمي للنشر والتوزيع، الاسكندرية.
18. مجدي عبد الوهاب قاسم، احلام الباز حسن: نواتج التعلم وضمان جودة المؤسسة التعليمية، مسودة للهيئة القومية  
لضمان جودة التعليم والاعتماد، جمهورية مصر العربية.
19. محمد حسن علاوي،(1994): علم التدريب الرياضي، بدون طبعة، المطبعة الثالثة عشر، القاهرة.
20. محمد صابر سليم، (1973): إعداد معلم العلوم، بحث مقدم إلى مؤتمر إعداد وتدريب المعلم العربي، التقرير  
النهائي لمؤتمر إعداد وتدريب المعلم العربي، مطبعة التقدم، القاهرة، مصر .
21. محمد عبد الوهاب العزاوي، (2005): إدارة الجودة الشاملة، مدخل مبادئ ومتطلبات ادارة الجودة الشاملة: أدوات  
ادارة الجودة - مخططات الرقابة - خرائط المراقبة، دار اليازدي.
22. مصطفى السايح محمد، (2001): اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضة ، مكتبة الإشعاع  
للطباعة والنشر، المنتزه الإسكندرية.
23. مصطفى محمد عبد القوي،(2008): التدريس مهاراته واستراتيجياته، ماهي للنشر والتوزيع.
24. نجم عبود نجم ، (2010): إدارة الجودة الشاملة في عصر الأنترنت، ط1، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان.
25. ندى عبد الرحيم محامده، (2005): التعليم المستمر والتثقيف الذاتي، دار صفاء، عمان.
- المصادر و المراجع باللغة الأجنبية:**
26. terfaya nassima, (2004): qualite dans l'entrpise et l'analyse des risqué: ed houma, alger,
27. doucet Christian,( 2013) : la qualite, Presses Universitaires de France.

#### المجلات العلمية:

28. علي جاسم العبيدي وآخرون، (2013): اثر استخدام اسلوب العصف الذهني في نقل المعرفة، مجلة الإدارة  
والاقتصاد، العدد 95، الجامعة المستنصرية.
29. عبد الواحد حميد ثامر الكبيسي ورقية أحمد مهدي الحديثي، (2011): بناء برنامج تدريبي في العصف الذهني  
لطلبة أقسام التربية الاسلامية في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات، مجلة جامعة الأنبار للعلوم الانسانية، العدد الأول.
30. حروش رفيقة، (2014): محاولة تطبيق مبادئ إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية في الجزائر، مجلة  
علوم الاقتصاد والتسيير والتجارة، 2(29).

31. علي أكرم محمد احمد الحاج، (2015): تطبيق مبادئ إدارة الجودة الشاملة وأثرها على كفاءة الأداء الأكاديمي في الجامعات السعودية، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية.
32. محمد وجيه الصاوي وهدي مصطفى درويش، (1991): برنامج إعداد معلم التربية الرياضية بجامعة قطر ورأي الدارسين فيه، حولية كلية التربية، السنة الثامنة، العدد الثامن، جامعة قطر.
33. د. طش عبد القادر، (2016): مدى جودة استراتيجيات التدريس المستخدمة في معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية طرق وأساليب التدريس الحديثة للنشاط الحركي، مجلة الابداع الرياضي، العدد 20.
34. جاكاريجا كيتا، إسماعيل محمد زيد، (2016): الكفايات التربوية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها في ضوء معايير الجودة من وجهة نظر المختصين، مجلة دراسات وأبحاث، 8(25).
- الرسائل والأطروحات الجامعية:**
35. البربري محمد أمين، بكيجل عبد القادر: أسس تطبيق نظام إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية التعليمية، ورقة بحثية مقدمة لملتقى دولي الخامس حول رأس المال الفكري في منظمات الأعمال العربية في ظل الاقتصاديات الحديثة، كلية العلوم الاقتصادية، جامعة حسيبة بن بوعلي، الشلف، الجزائر.
36. مليكي إيمان، (2016): أهمية العصف الذهني في تنمية التفكير الابداعي، دراسة تجريبية، مركز نداء الجزائر للتكوين الصناعي والتأهيل المؤسسي والتدريب القيادي وتطوير الموارد البشرية.
37. أسعد حمدي محمد ماهر، محمد ابراهيم محمد حسين، (2014): أثر علميات إدارة المعرفة على جودة التعليم العالي في العراق: دراسة تحليلية من منظور ريادي، كتاب المؤتمر السعودي لجمعيات ومراكز رجال الأعمال، السعودية.
- مراجع الانترنت:**
38. REEMABOTAKI، 2014، استراتيجية الورشة التعليمية،  
<https://reemabotaki.wordpress.com/2014/05/07/11>
39. استراتيجية-الورشة-التعليمية2019//2014/04//  
<https://nahid991.wordpress.com/2014/04//2019>
40. أمجد قاسم، 2012، الجودة الشاملة في التعليم: تعريفها وأهميتها ومبادئها وأهدافها، الأردن،  
<http://al3loom.com/?p=4435>
41. أمجد قاسم، 2014، التربية والثقافة، التعليم الالكتروني،  
<http://al3loom.com/?p=13218>

A decorative border made of black and white line art scrollwork, featuring various flourishes, curls, and leaf-like patterns that frame the central text.

# قائمة الملاحق

قائمة الملاحق:

1-استمارة الاستبيان:

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة المسيلة  
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية  
قسم: التربية البدنية

استمارة الاستبيان

تحية طيبة و بعد ...

في إطار إنجاز مذكرة تخرج لنيل شهادة ماستر في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية .  
حول : "استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي".  
نرجو من أساتذتنا الأعزاء تحكيم هذه الاستمارة بالتعديل عليها والإبقاء على الأسئلة المقبولة ، وذلك من اجل  
توزيعها على العينة المقصودة في أقرب وقت .  
في الأخير تقبلوا مني فائق الشكر والاحترام .

تحت اشراف الأستاذ :

د. لزرق أحمد

الطالب :

حيسوس جمال

2020/2019

## قائمة الملاحق

المحور الأول: لاستراتيجية العصف الذهني دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي

2- هل تشارك تلاميذك بعض الاقتراحات لتبنيها كحلول ضمن النشاطات الرياضية؟

نعم  لا  أحيانا

3- هل باستطاعتك خلق مناخ موات يحفز التلاميذ على بذل أقصى جهودهم؟

نعم  لا  أحيانا

4- كيف تعمل عادة على زيادة الكفاءة في العمل وتحسينه بصورة مستمرة؟

5- هل تمنع تلاميذك من التعبير عن إبداعاتهم وابتكاراتهم؟ إذا كان الجواب بنعم علل السبب .

نعم  لا  أحيانا

6- هل ترى أن استراتيجية العصف الذهني تثير التلاميذ ولها نتائج ايجابية؟

نعم  لا  أحيانا

7- هل تساعدك استراتيجية العصف الذهني على العمل مع تلاميذك ضمن فريق داخل بيئة اجتماعية فعالة؟

نعم  لا  أحيانا

8- كيف تساعدك هذه الاستراتيجية في رعاية التلاميذ باقتراح برنامج مثلا؟

9- في نظرك، كيف تتماشى استراتيجية العصف الذهني و الوسائل والتقنيات التربوية المتوفرة؟

10- هل تقوم بإجراء تقويم ذاتي في نهاية كل فصل لتستعرض فيه جوانب القوة والضعف لهذه الاستراتيجية؟

وكيف يكون ذلك؟

نعم  لا  أحيانا

## قائمة الملاحق

المحور الثاني: لاستراتيجية الورشة التعليمية دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي

11- هل تشرف على العمل مع تلاميذك ضمن فريق عمل داخل بيئة اجتماعية فعالة؟  
نعم  لا  أحيانا

12- هل تشارك تلاميذك بعض الاقتراحات لتبنيها كحلول ضمن الورشة التعليمية؟  
نعم  لا  أحيانا

13- كيف تساعدك استراتيجية الورشة التعليمية في تحفيز التلاميذ على بذل أقصى جهودهم؟

14- هل ترى أن استراتيجية الورشة التعليمية تساعد على زيادة الكفاءة في العمل وتحسينه بصورة مستمرة؟  
نعم  لا  أحيانا

إذا كان الجواب نعم كيف تعلل ذلك؟

15- هل تتفق على أن هذه الاستراتيجية تمنع تلاميذك من التعبير عن إبداعاتهم وابتكاراتهم؟ لماذا؟  
نعم  لا  أحيانا

16- هل ترى أن استراتيجية الورشة التعليمية تثير التلاميذ ولها نتائج ايجابية؟  
نعم  لا  أحيانا

17- كيف تساعدك هذه الاستراتيجية في وضع برنامج و تنفيذه لرعاية التلاميذ؟

18- هل ترى أن استراتيجية الورشة التعليمية تتماشى و الوسائل والتقنيات التربوية المتوفرة؟  
نعم  لا  أحيانا

19- هل لك تقويم ذاتي فصلي تستعرض فيه الجوانب الإيجابية والسلبية لاستراتيجية الورشة التعليمية؟  
نعم  لا  أحيانا

## قائمة الملاحق

المحور الثالث: لاستراتيجية العصف الذهني دور في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي

- 20- هل تقوم بإجراء تقويم ذاتي في نهاية كل فصل لتستعرض فيه جوانب القوة والضعف في الأداء الدراسي؟  
نعم  لا  أحيانا
- 21- هل تهتم بوضع برنامج لرعاية التلاميذ الموهوبين ومتابعة تنفيذه؟  
نعم  لا  أحيانا
- 22- هل توفر الإمكانيات اللازمة لاستخدام الوسائل والتقنيات التربوية؟  
نعم  لا  أحيانا
- 23- هل تشارك تلاميذك بعض الاقتراحات لتبنيها كحلول تدخل ضمن استراتيجية الحقيبة البيداغوجية؟  
نعم  لا  أحيانا

ما هي هذه الحلول؟

.....

.....

- 24- هل العمل باستراتيجية الحقيبة البيداغوجية يخلق مناخ موات لتحفيز التلاميذ على بذل أقصى جهد؟  
نعم  لا  أحيانا
- 25- كيف تساعدك هذه الاستراتيجية على زيادة الكفاءة في العمل وتحسينه بصورة مستمرة؟
- .....

هل تمنع تلاميذك

.....

من التعبير عن إبداعاتهم وابتكاراتهم بما تفرضه عليك استراتيجية الحقيبة البيداغوجية؟  
نعم  لا  أحيانا

26- هل ترى أن استراتيجية الحقيبة البيداغوجية تثير التلاميذ ولها نتائج ايجابية؟  
نعم  لا  أحيانا

27- كيف تساعدك استراتيجية الحقيبة البيداغوجية على العمل مع تلاميذك ضمن فريق واحد؟

.....

.....

## قائمة الملاحق

2- استمارة التحكيم:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
معهد علوم وتقنيات النشاطات  
البدنية والرياضية - جامعة المسيلة

قائمة الأساتذة المحكمين لاستمارة الاستبيان  
للطالب: حيسوس جمال

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الجامعة	الامضاء
زاكوي ناصر	التأهيل الجامعي	جامعة المسيلة	
نبيل تکرعان	م. ص. ص. ص.	جامعة المسيلة	
مسالك بوردوا	م. ص. ص. ص.	جامعة المسيلة	
كريمة شريفة	أ. م. م. م. م.	جامعة المسيلة	
إلائي رضا	أ. م. م. م. م.	///	

## ملخص الدراسة

. العنوان : استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي.

. أهداف الدراسة :

1. معرفة دور استراتيجيات التدريس الحديثة التي ينتهجها مدرس التربية البدنية والرياضية .

2. التعرف على استراتيجيات التدريس الحديثة الأنجع والتي تسهم في بلوغ جودة التعلم لدى الأساتذة .

3. الوصول إلى اقتراح بعض التوصيات والنصائح النظرية والتطبيقية.

4. فتح آفاق جديدة من خلال موضوع دراستنا من جوانب لم نتمكن من الإلمام بها.

. منهج الدراسة : المنهج الوصفي.

. مجتمع وعينة الدراسة: تمثل مجتمع الدراسة في أساتذة التربية البدنية والرياضية لثانويات بلدية المسيلة، أما العينة

فكانت 20 أستاذا.

. أساليب جمع البيانات : استمارة الاستبيان و المعالجة الاحصائية.

. نتائج الدراسة :

انطلقت هاته الاشكالية متمثلة في استراتيجيات التدريس الحديثة ودورها في بلوغ جودة التعليم لدى أساتذة الطور الثانوي، ولما كانت هذه الدراسة تدخل ضمن التعرف على استراتيجيات التدريس التي يعتمدها الأساتذة حديثا لبلوغ جودة التعليم في التربية البدنية والرياضية .

و على اعتبار أن بلادنا بأمس الحاجة الى هذه البحوث العلمية لأنها تسلط الضوء على خفايا هذا الموضوع، و كذلك على الحركة الداخلية للتلميذ ،ويسمح لنا بالخروج من التقهقر و تدني مستوى التحصيل بشكل عام. أيضا ما استنتجناه من خلال دراستنا هاته هو أن أستاذ الأنشطة الرياضية داخل المؤسسة التربوية له إسهامات ايجابية في تنمية القيم لدى التلاميذ و تطوير إمكانياتهم.

. الاقتراحات والفرضيات المستقبلية:

- التأكيد على ضرورة جعل التلاميذ يبتكرون حلول لتطوير المهارات الأساسية في التربية البدنية.

- الحرص على العمل باستراتيجيات التدريس الحديثة التي تمكن من تطوير المهارات في الالعاب الرياضية.

- كسر الحواجز و القيود بين الاساتذة و التلاميذ لخلق فضاء عمل خالي من الضغوطات.

- الارتقاء بالبرامج والأنشطة الرياضية بمختلف أنواعها. وبأساليب واستراتيجيات حديثة مختلفة .