جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

معهد : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : التدريب الرياضي

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر

تخصص : تحضير بدني و ذهني

دراسة مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل مستوى الانجاز الرياضي للاعبي كرة القدم

دراسة ميدانية لبعض الفرق الجهوي الأول لرابطة باتنة "صنف أكابر"

إعداد الطالب :
شريفي مراد

تاريخ المناقشة :2016/06/04.

أمام لجنة المناقشة المكونة من السادة :

- حليم شريفي (الرتبة) أستاذ مساعد .....مشرفا.
- حمادو (الرتبة)أستاذ محاضر..... رئيسا.
- غيدي ع القادر (الرتبة) أستاذ مساعد ..... عضوا.

السنة الجامعية 2016/2015

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة شكر

قال الله تعالى: "وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ

شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ (7)"

صدق الله العظيم، سورة إبراهيم الآية 07.

الحمد لله رب العالمين، على توفيقي لهذا العمل المتواضع، وأدعو الله أن يكون بداية أعمال أخرى في مجال البحث العلمي.

وأتقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذ المشرف الأستاذ:شريفي حليم، على قبوله الإشراف على هذا البحث، وكذا كل أساتذة ودكاترة قسم التدريب بجامعة المسيلة الذين ساعدوني من بعيد أو من قريب.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى رؤساء الفرق الكروية والمدربين و اللاعبين، الذين ساهموا

في إنجاز هذا العمل.

ولا يفوتني أن أشكر زملائي على مساعدتهم لي أثناء إنجاز هذا البحث

وفي الأخير أشكر كل أفراد عائلتي على الدعم المادي والمعنوي.

والحمد لله رب العالمين.

شريفي مراد

العنوان **الصفحة**

-كلمة شكر ---------- ( )

-قائمة المحتويات ---------- ( )

-قائمة الجداول ---------- ( )

-قائمة الأشكال ---------- ( )

-مقدمة---------- (أ)

الفصل الأول

الخلفية النظرية والدراسات السابقة

أولا: السلوك التنافسي

1-السلوك التنافسي----------4-

1-1- مفهوم السلوك التنافسي---------- -4-

1-2- تعريف المنافسة الرياضية---------- -4-

1_3-المنافسة الرياضية كعملية ----------5-

1_3_1-الموقف التنافسي الموضوعي----------6-

1_3_2-الموقف التنافسي الذاتي----------6-

1_3_3-الاستجابة----------7-

1_3_4-الناتج ----------7-

1_4_الخصائص النفسية للمنافسة الرياضية----------8-

1_4_1-المنافسة اختبار وتقييم لعمليات التدريب و الإعداد----------8-

1_4_2-المنافسة نوع هام من العمل التربوي----------8-

1_4_3-المنافسة تتأسس على الدوافع الذاتية و الاجتماعية----------8-

1_4_4-إسهام المنافسة الرياضية في الارتقاء بمستوى الأجهزة ----------9-

1_4_5-ترتبط المنافسة الرياضية بالانفعالات ----------9-

1_4_6-المنافسة الرياضية تثير الاهتمام و التشجيع----------9-

1_4_7-المنافسة الرياضية تحدث في وجود المشاهدين----------9-

1_4_8-المنافسة تجري طبقا لقوانين ولوائح و أنظمة معترف بها----------10-

1_5-أهداف التنافس الرياضي----------10-

1_6-السلوك التنافسي----------11-

1_6_1-مفهوم السلوك التنافسي الرياضي----------11-

1_6_2-تعريف السلوك التنافسي الرياضي----------11-

1_7-الفروق الفردية المؤثرة على السلوك التنافسي ----------12-

1-7-1-التحكم في سلوك الرياضيين أثناء المنافسات----------13-

1_8-المظاهر السلبية للمنافسة الرياضية----------14-

1_8_1-التطرف في إشراك الشباب----------15-

1_8_2-التوجيه الاجتماعي السيئ----------15-

1_8_3-التعصب----------16-

ثانيا: الانجاز الرياضي

2-الانجاز الرياضي----------17-

2-1- مفهوم الانجاز الرياضي ----------17-

2-2- تعريف الانجاز الرياضي ----------17-

2-3- طرق تحقيق الانجاز الرياضي ----------17-

2-4- العوامل المشروطة لتحقيق الانجاز الرياضي ----------18-

2-5- قدرات الانجاز الرياضي ----------19-

2-6- العوامل التي تساعد للوصول إلى الانجاز الرياضي ----------21-

2-7- أسس ومبادئ الارتقاء بالانجاز الرياضي----------22-

ثالثا:كرة القدم

3-كرة القدم----------23-

3-1- تعريف كرة القدم ----------23-

3-2- نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم ----------23-

3-3- التسلسل التاريخي لتطور كرة القدم ---------- --------24-

3-4- كرة القدم في الجزائر ----------26-

3-5- المبادئ الأساسية لكرة القدم ----------27-

3-6- قوانين كرة القدم ----------28-

3-6-1-ميدان اللعب ----------29-

3-6-2-الكرة ----------29-
3-6-3-مهمات اللاعبين ----------29-
3-6-4- الحكم ----------29-
3-6-5- مراقبو الخطوط ----------29-
3-6-6- مدة اللعب ----------30-
3-6-7- ابتداء اللعب ----------30-
3-6-8- طريقة تسجيل الهدف ----------30-
3-6-9- التسلل ----------30-
3-6-10- الأخطاء وسوء السلوك ----------30-
3-6-11- الضربة الحرة ----------30-
3-6-12- ضربة الجزاء ----------30-
3-6-13- رمية التماس ----------30-
3-6-14- ضربة المرمى----------31-
3-6-15- الضربة الركنية----------31-
3-6-16- الكرة في اللعب أو خارج اللعب----------31-
3-7- أهداف رياضة كرة القدم----------31-
3-8- خصائص كرة القدم----------31-
3-8-1- الضمير الجماعي----------31-

3-8-2- النظام----------32-

3-8-3- العلاقات المتبادلة----------32-

3-8-4- التنافس----------32-

3-8-5- التغيير----------32-

3-8-6- الاستمرار----------32-

3-8-7- لحرية----------32-

3-9- أهمية كرة القدم في المجتمع----------33-

-الدراسات السابقة والمشابهة للبحث----------34-

- تعليق على الدراسات السابقة----------38-

الفصل الثاني

(الإطار العام للدراسة)

1-الكلمات الدالة في الدراسة----------40-

2-الإشكالية الدراسة ---------- -42-

3-أهداف البحث---------- -44-

4-أهمية البحث ---------- -44-

5-فرضيات البحث ---------- -45-

الفصل الثالث

الجانب التطبيقي

(الإجراءات الميدانية للدراسة)

1-الدراسة الاستطلاعية----------47-

2-المنهج المتبع ----------47-

3-مجتمع وعينة الدراسة----------47-

4- الخصائص الشخصية و التنظيمية لعينة الدراسة ----------48-

5- متغيرات البحث ----------48-

6- حدود(مجالات) البحث ----------48-

7- أدوات البحث----------49-

8- المقياس----------49-

9- الأسس العلمية لأداة القياس "الخصائص السيكومترية للأداة----------52-

10- الوسائل الإحصائية----------52-

الفصل الرابع

(عرض وتحليل ومناقشة النتائج)

-عرض وتحليل نتائج عبارات المقياس----------55-

-مناقشة نتائج الدراسة----------94-

- مقارنة النتائج بالفرضيات----------95-

الفصل الخامس

(استنتاجات واقتراحات)

1-الاستنتاج العام ---------- 98-

2-التوصيات والاقتراحات---------- 98-

3- الأفاق المستقبلية للدراسة ---------- 98-

4-قائمة المصادر والمراجع----------

5-الملاحق----------

6-ملخص الدراسة----------

قائمة الجداول:

رقم الجدول	العنوان	الصفحة
01	يوضح توزيع العينة "عينة اللاعبين" حسب مستوى الانجاز الجماعي و المنطقة.	48
02	يوضح إجابات اللاعبين حول ما إذا كان مستوى ثقة اللاعبين بأنفسهم تزداد مع اقتراب موعد المنافسة	55
03	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى استخدام اللاعبين لمهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة	57
04	يوضح إجابات اللاعبين حول المدة المستغرقة للاستعداد اللاعبين نفسيا وذهنيا قبل الاشتراك في المنافسة	59
05	يوضح إجابات اللاعبين حول نفسية اللاعبين عندما تسوء الأمور أثناء المنافسة	61
06	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى أداء اللاعبين أثناء المنافسة وأثناء التدريب	63
07	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى انفعالهم عند ارتكاب الحكم أخطاء ضدهم	65
08	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى قدرة اللاعبين على تذكر كل ما حدث في المنافسة	67
09	يوضح إجابات اللاعبين حول نظرتهم للمنافسة الرياضية	69
10	يوضح إجابات اللاعبين حول معرفة ما إذا كان مستوى أداء اللاعبين ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتهم	71

11	يوضح إجابات اللاعبين حول ما إذا كان مستوى أدائهم ينخفض في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين	73
12	يوضح إجابات اللاعبين حول معرفة ما إذا كان اللاعبين لا يجدون صعوبة في استعادة تركيز انتباههم بعد ارتكابهم للأخطاء في المنافسة	75
13	إجابات اللاعبين حول تأثير المنافسة على الجانب الانفعالي لهم	77
14	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى تحكم اللاعبين في تركيز انتباههم عندما يتعرضون للانتقاد من طرف المدرب أو زملائهم	79
15	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى شعور اللاعبين بالقلق من عدم قدرتهم على الأداء بصورة جيدة أثناء المنافسات الهامة	81
16	يوضح إجابات اللاعبين حول ما إذا كان ينتابهم القلق الشديد قبل المنافسة الهامة.	83
17	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى تخوف اللاعبين من الإصابات أثناء المنافسة	85
18	يوضح مستوى الحضور الذهني (التركيز) للاعبين قبل المنافسة	87
19	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى رضا اللاعبين على أدائهم خلال المنافسة	89
20	يوضح إجابات اللاعبين حول مدى تحكمهم في أعصابهم في حالة الفشل و الخسارة.	91
21	يوضح إجابات اللاعبين حول معرفة مدى ارتكابهم للأخطاء في اللحظات الحساسة المنافسة	93

22	يبين مقارنة النتائج بالفرضية العامة	95

قائمة الأشكال :

رقم الشكل	العنوان	الصفحة
01	يوضح نموذج المنافسة الرياضية كعملية لوجهة نظر رانير مارتنز(**01**)	7
02	يبين الطرق الملائمة لتحقيق الانجازات الرياضية (02)	18
03	يبين العوامل المشروطة لتحقيق الانجاز (03)	19
04	الشكل يوضح العوامل المحددة للإنجاز الرياضي (04)	20
05	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (05).	56
06	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (06).	57
07	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (07).	59
08	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (08).	61
09	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (09).	62
10	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (10).	64
11	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (11).	66
12	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (12).	68
13	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (13).	70
14	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (14).	72

15	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (15).	74
16	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (16).	76
17	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (17).	77
18	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (18).	79
19	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (19).	81
20	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (20).	83
21	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (21).	85
22	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (22).	87
23	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (23).	89
24	التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (24).	91

ملخص الدراسة

دراسة العلاقة بين سمت السلوك التنافسي في ظل مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية.

"سمتي السلوك التنافسي و مستوى الانجاز أنموذجا"

"دراسة وصفية تحليلية لبعض فرق كرة القدم بالجزائر –بطولة باتنة الجهوي الاول- "

من إعداد الباحث **شريفي مراد**

هدفت هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على مستويات السمات السلوك التنافسي- الانجاز الرياضي- وفق مستويات الانجاز الرياضي للاعبي كرة القدم.و قد تمثلت عينة دراستنا هذه في فريقين-صنف أكابر- يلعبون في الجهوي الاول ممثلة في 25 لاعب.

الفريق الأول صاحب بطولة الجهوي الثاني "واد خلوف بولاية البرج"و الفريق الثاني الذي احتل المرتبة الأخيرة في نفس الدوري و هو "فريق سيدي عيسى ".

و قد استعملنا في الدراسة الميدانية مقياسي السلوك التنافسي و الانجاز الرياضي لتحديد مستواهما عند كل فريق، حيث تمت المعالجة الإحصائية بنظام SPSS و النسبة المئوية،و كنتيجة ذلك توصلنا إلى إثبات وجود علاقة بين بعض السلوك التنافسي و مستوى الانجاز الرياضي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية عند أفراد عينة بحثنا و يمكن الخروج باقتراح ضرورة الاهتمام ببرامج الإعداد النفسي للاعبي كرة القدم ابتداء من الفئات الصغرى لتكوين شخصية رياضية سليمة.

الكلمات الدالة:السلوك التنافسي-الانجاز الرياضي-المنافسة الرياضية-كرة القدم.

مقدمة

شهدت السنوات الأخيرة اهتماما متزايدا بالإعداد المتكامل للاعبي كرة القدم و يتضح ذلك من خلال العلاقة التكاملية بين الجوانب التدريب المختلفة و التي تشمل الجانب البدني و المهاري و الخططي ، بالإضافة إلى الجانب النفسي ، حيث أن الوصول للمستويات الرياضية العالية يتطلب من الفرد الرياضي ضرورة استخدام قدراته البدنية و المهارية و الخططية و النفسية بصورة متكاملة وذلك لمحاولة إحراز أفضل مستوى ممكن .

ويعد التدريب الحديث لمختلف الألعاب الجماعية و الفعاليات الرياضية عملية تربوية منظمة مبنية على أسس علمية هدفها الوصول باللاعبين إلى أعلى المستويات بالأداء المتكامل و المتطور و السريع الذي ألذي تسعى إليه دول العالم ، وقد حرصت معظم هذه الدول على إعداد منتخباتها و تزويد مدربيها بفكر جديد للأداء لتمثيل بلادهم في البطولات الدولية

ويعتمد التدريب الرياضي على دعم العلوم الطبيعية و الإنسانية ويعد علم النفس الرياضي من أهم العلوم الإنسانية التي يعتمد عليها التدريب الرياضي ، حيث يأتي في مقدمة العلوم المساعدة في نجاح المدرب و تطوير الأداء الرياضي ، ونتيجة لذلك أخذ خبراء التدريب الرياضي يوجهون عناية فائقة لمختلف النواحي النفسية المرتبطة بالتدريب الرياضي و المنافسات الرياضية

حيث أن نجاح لاعبي المستويات الرياضية العليا في كرة القدم يعتمد على التكامل و الشمولية في الإعداد الفيزيولوجي و البدني و المهاري و الخططي و النفسي .

وأن البعاد النفسية هي أحد المتطلبات الهامة للوصول إلى المستويات العالية في الأنشطة المختلفة حيث أن معظم الأبطال الرياضيين على المستوى المتقدم يتقاربون لدرجة كبيرة من حيث المستوى البدني و المهاري و الخططي و نتيجة لذلك فإن هناك عاملا هاما يحدد كفاحهم أثناء المنافسات الرياضية في سبيل الفوز ألا و هو العامل النفسي .

و يعتبر موضوع السلوك التنافسي من المواضيع النفسية المتناولة بكثرة في المجال الرياضي و ذلك لانعكاساته الايجابية على المردود الرياضي للاعبين حيث أن المنافسات الرياضية تعتبر المحك الحقيقي لاختبار قدرات الفرد البدنية و المهارية و النفسية ، باعتبار المنافسة تتضمن مجموعة من المواقف المتغيرة التي تتطلب من الرياضي ضرورة التكيف الإيجابي معها في وجود المنافسين ، الحكام ، و الجمهور ، و الرياضي المتفوق يملك سلوكا إيجابيا يمكنه من

مواجهة ظروف المنافسة و ضغوطها ، أما الرياضي المتردد و الخائف فإنه بحاجة إلى التدريب النفسي للرفع من سلوكه التنافسي باعتبار الجانب النفسي مؤثر على النتائج الرياضية سواء بالإيجاب أو السلب .

و الانجاز الرياضي يمثل درجة التحسن الممكنة لنشاط حركي رياضي مسجلة في إطار معقد ،وهي مشروطة بجملة من العوامل الخاصة ،و الانجاز الرياضي الفردي هو التعبير عن الإمكانيات القصوى للفرد في نشاط رياضي في وقت معين.

ومن هنا يبدو جليا أهمية السلوك التنافسي وكذا الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم ، لذا أردنا إجراء دراسة تتمحور حول هذين المتغيرين من خلال دراسة مستوى بين السلوك التنافسي في ظل مستوى الإنجاز الرياضي .

و قد قسم هذا البحث بالإضافة إلى الجانب التمهيدي إلى قسمين ، الجانب النظري الذي تضمن السلوك التنافسي و مختلف العناصر المرتبطة بالتنافس الرياضي وأيضا موضوع الإنجاز الرياضي مفهومه ، أهميته ، أهدافه

أما القسم الثاني فهو الجانب التطبيقي الذي قسم بدوره إلى فصلين ، الأول منهجية البحث و إجراءاته الميدانية و الفصل الثاني احتوى على عرض و تفسير النتائج ثم الاستنتاج و الاقتراحات .

الفصل الأول

الخلفية النظرية و الدراسات السابقة

01_السلوك التنافسي :

قبل الخضوع في مفهوم السلوك التنافسي لابد من التطرق إلى موضوع المنافسة الرياضية باعتبارها المحرك للسلوك التنافسي **والموجد له** من خلال موقف الفرد الرياضي منها والتوجه نحوها

1_1مفهوم المنافسة الرياضية :تعتبر المنافسة الرياضية sport compétition من العوامل الهامة والضرورية لكل نشاط رياضي ، سواء المنافسة من الذات أو المنافسة في مواجهة العوامل الطبيعية أو المنافسة في مواجهة منافس وجها لوجه أو المنافسة في مواجهة آخرين وغير ذلك من أنواع المنافسة.

وهناك العديد من التعاريف التي قدمها بعض الباحثين لمفهوم المنافسة ، ومن بين التعاريف الذاكرة لمفهوم المنافسة التعريف الذي قدمه مورثون دويتش(1996)Deutsch

والذي أشار فيه إلى أن المنافسة بصفة عامة هي موقف تتوزع فيه المكافآت بصورة غير متساوية بين المشتركين والمتنافسين، وهذا يعني أن مكافآت الفائز في بطولة ما هي الميدالية الذهبية ومكافآت المهزوم هي الميدالية الفضية ومن يليها يحصل على الميدالية البرنزية ، أما باقي المتنافسين فلا يحصلون على أية ميدالية .

كما أشار دويتش إلى أن هدف كل منافس يختلف مع هدف المنافس الأخر ويتعارض معه ، ففي الرياضة مثلا يكون هدف اللاعب هو الفوز على منافسه ، في حين يكون هدف المنافس –أي اللاعب الأخر – هو هزيمة اللاعب وهذا التعريف الذي قدمه دويتش كان أساسا المقارنة بين عمليتي المنافسة والتعاون comparution على أساس أن التعاون –على عكس من التنافس–

يقصد به أن المشاركين يقتسمون المكافآت بصورة متساوية أو طبقا للإسهامات كل فرد وليس كما هوا حال في المنافسة .

كما عارض بعض الباحثين في علم النفس الرياضي ديانا جل Gill 1995

التعريف السابق على أساس انه لا يساعد كثيرا في فهم المنافسة الرياضية التي لا تتطلب أكثر من توزيع غير متساوي للمكافآت ، ومن ناحية أخرى فإن التعاون ليس هو نقيض التنافس في الرياضة ،إذ أن المنافسات الرياضية تتطلب في نفس الوقت التعاون بجانب التنافس (علاوي،2002،ص29) .

وابلغ مثال على ذلك هو التعاون أفراد الفريق الرياضي بعضهم مع بعض و محاولة التنافس مع الفريق الأخر،وفي نفس الوقت بعضهم مع بعض الأخر في إطار الفريق الواحد لتحقيق أفضل مستوى ممكن (علاوي ،2002 ،29) .

1_2 تعريف المنافسة الرياضية :

كلمة منافسة هي كلمة لاتينية والتي تعني البحث المتواصل من طرف أشخاص لنفس المنصب ونفس المنفعة ،وحسب matviev

"إن المنافسة هي على شكل مزاحمة تهدف للبحث على الفوز في المقابلة رياضية أو هي نشاط الذي يحصل داخل المسابقة مقننة في إطار أو نمط استعدادات معروفة وثابتة بالمقارنة مع الدقة القصوى" (ماتفيف ،1983،ص13) .

ويرى alderman

بأن "المنافسة هي صراع بين عدة فرق رياضية للوصول إلى هدف منشود (ألدرمان ،1990 وص95) أو نتيجة ويرى العلاوي انه تعريف المنافسة الرياضية بأنها "موقف أو حدث رياضي محدد لقوانين ولوائح وأنضمة معترف بها ،وفيها يحاول اللاعب الرياضي (أو الفريق الرياضي) إظهار أقصى ما لديه من قدرات ومهارات واستعدادات – كنتيجة لعمليات تدريب المنظمة –لمحاولة تحقيق النجاح أو الفوز على المنافس (أو منافسين آخرين) أو محاولة تحقيق مستوى الأداء الموضوعي المتوقع من اللاعب (أو من الفريق الرياضي)."

"فالمنافسة هي المرحلة العليا في تركيب النشاط الرياضي فهي تسمح للجميع بمشاهدة جوانب القوة والضعف للرياضيين من الناحية البدنية والمهارية والنفسية كما انها تنمي وتصقل الصفات البدنية للرياضي "(أمين فوزي ،محمد بدر الدين ،2011 ،ص83)

1_3 المنافسة الرياضية كعملية : أشار رانير مارتينز (Martens(1994

إلى انه لكي نستطيع الفهم المتكامل للمنافسة الرياضية فإنه ينبغي علينا النضر إليها على أنها عملية بروكس process

تضمن العديد من الجوانب والمراحل في إطار مدخل تقييم الاجتماعي social évaluation

وفي ضوء ذلك تعرف المنافسة الرياضية بأنها "العملية التي تتضمن مقارنة أداء اللاعب الرياضي طبقا لبعض المستويات في حضور شخص أخر على الأقل ،وهذا الشخص يكون على وعي بمحاكاة المقارنة وان يكون بمقدوره تقييم عملية المقترنة"(علاوي ،2002،ص29) .

ويلاحظ أن تعريف الذي قدمه مارتينز يتجه نحو اعتبار المنافسة الرياضية على انها موقف انجاز اجتماعي achèvement situation social

نظرا لان مواقف الانجاز تتطلب تقييم الأداء في ضوء مستوى معين .

كما أشار مارتينز إلى أن هناك أربعة مراحل في إطار المنافسة الرياضية في عملية ترتبط كل منها بالأخر تتأثر بها وهي :

_ الموقف التنافسي الموضوعي

_ الموقف التنافسي الذاتي

_ الاستجابة

_ النتائج

1_3_1 الموقف التنافسي الموضوعي : إن الموقف التنافسي الموضوعي يعتبر بمثابة الشرط الأول لبدء عملية المنافسة ،فكما أشار مارتينز في تعريفه للمنافسة فإن الموقف التنافسي الموضوعي يعتبر بمثابة الشرط الأول لبدء عملية المنافسة ،فكما أشار مارتينز في تعريفه للمنافسة فإن الموقف التنافسي الموضوعي ينبغي أن يتحمل مقارنة الأداء بمستوى معين ووجود شخص أخر على الأقل ليقوم بتقييم هده المقارنة .

1_3_2 الموقف التنافسي الذاتي : يتضمن إدراكات وتفسيرات وتقييمات للاعب للموقف التنافسي الموضوعي ،وفي هذه المرحلة تلعب الجوانب الذاتية دورا هاما مثل قدرات الفرد المدركة ومدى ثقته بنفسه ودافعتيه ومدى أهمية المنافسة بالنسبة له ومدى تقديره لمستوى المنافس أو المنافسين وغير ذلك من العوامل الشخصية والفروق الفردية الأخرى

فعلى سبيل المثال قد يشارك لاعب في منافسة ما على أساس اكتساب الخبرة ، في حين قد يشترك لاعب أخر في نفس المنافسة على أساس الفوز بالمركز الأول (علاوي ،2002 ،ص 30) .

وقد أشارت (ديانا جل ،1995) إلى أن سمة التنافسية و القلق التنافسي يمكن اعتبارهما من بين أهم العوامل الشخصية التي تؤثر بصورة واضحة على ادراكات وتقييم الفرد لعملية المنافسة ، وهذا التقييم الذي يعتبر بمثابة الموقف التنافسي الذاتي هو الذي يحدد استجابة الفرد للمنافسة ،فعلى سبيل المثال فإن اللاعب الذي يتميز بسمة التنافسية بدرجة عالية يميل إلى الاشتراك في المواقف التنافسية بالمزيد من الدافعية بتحقيق الانجاز بدرجة اكبر من اللاعب الذي يتسم بدرجة اقل من سمة التنافسية .

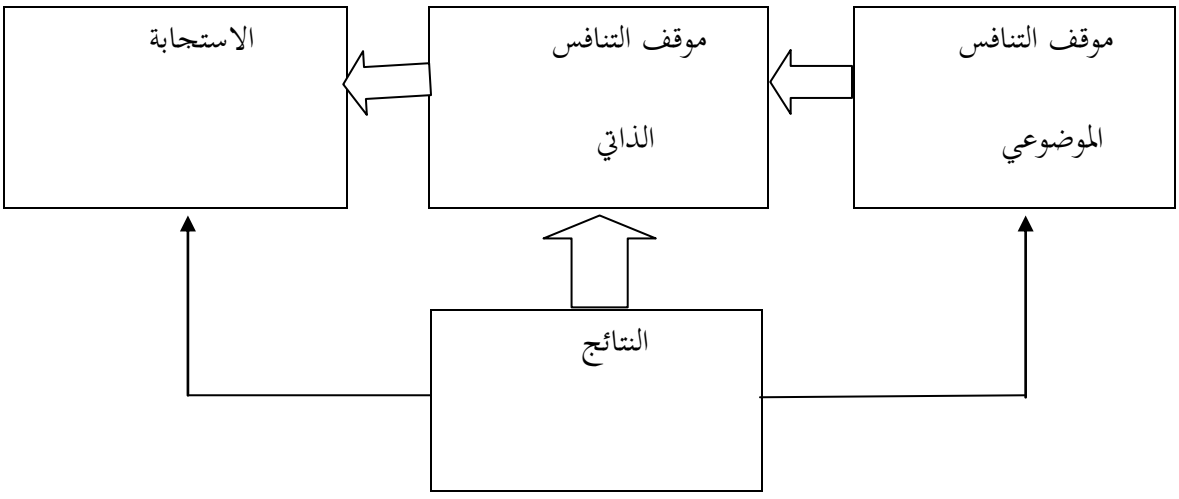
1_3_3 الاستجابة : مرحلة الاستجابة تتضمن إما الاستجابات الفسيولوجية مثل زيادة دقات القلب أو زيادة إفراز العرق لليدين أو الاستجابات النفسية للدافعية أو الثقة بالنفس أو الشعور بالتوتر أو القلق أو الضيق أو الاستجابات السلوكية التي تتمثل في الأداء أو السلوك العدواني مثلا.

1_3_4 النتائج : المرحلة الأخيرة في عملية المنافسة هي النتائج والتي تتضمن النتيجة الظاهرة في الرياضة التنافسية و هي الفوز أو الهزيمة ،ويرتبط الفوز و الهزيمة بمشاعر النجاح والفشل و لكن العلاقة بينهما ليست علاقة أوتوماتيكية ،أي أن النجاح لا يعني الفوز كما أن الهزيمة لا تعني الفشل .

فقد يشعر اللاعب بالنجاح بعد أدائه الجيد بالرغم من هزيمته من منافس أقوى منه ،كما قد يشعر اللاعب بالفشل عقب أدائه السيئ بالرغم من فوزه على منافسه .

ومعاشر النجاح أو الفشل وغيرها من النتائج الحادثة من عملية المنافسة لا تنتهي عند هذا الحد بل تقوم بإحداث عملية تغذية راجعة نحو كم من الموقف التنافسي الموضوعي الذاتي حتى يمكن بذلك التأثير على العمليات التنافسية التالية ،وبالتالي إمكانية التغير في بعض العوامل الموضوعية أو الذاتية للموقف التنافسي (علاوي ،2002 ،ص30)

والشكل التالي يوضح نموذج المنافسة الرياضية كعملية لوجهة نظر رانير مارتنز .



_ شكل رقم (1) المنافسة الرياضية كعملية عن Martens 1987 (علاوي ،2002 ،ص31) .

1_4 الخصائص النفسية للمنافسة الرياضية :

يمكن تلخيص أهم الخصائص النفسية التي تتميز بها المنافسة الرياضية على النحو التالي

1_4_1 المنافسة اختبار و تقييم لعمليات التدريب و الإعداد : إن عمليات تدريب الرياضي بمفردها لا تنطوي على أي معنى ولكنا تكتسب معناها من ارتباطها بإعداد اللاعب بدنيا ،ومهاريا و خططيا و نفسيا لكي يحقق أفضل ما يمكن من مستوى المنافسة (مباراة أو المنازلة) الرياضية و في ضوء هذا المفهوم تكون المنافسة الرياضية ما هي إلا اختبار و تقييم لنتائج عمليات التدريب و الإعداد الرياضي المتعدد الأوجه .

1_4_2 المنافسة نوع هام من العمل التربوي : ينبغي أن لا ننضر إلى المنافسة الرياضية على أنها نوع من الاختبار و التقييم لعمليات التدريب الرياضي و الإعداد الرياضي المتكامل و المتوازن فحسب ،ولكنها أيضا نوع هام من العمل التربوي الذي يحاول المدرب الرياضي إكساب اللاعب الرياضي أو الفريق الرياضي العديد من المهارات و القدرات و السمات الخلقية و الإرادية ومحاولة التطوير وتنمية مختلف السمات الايجابية للاعب الرياضي كسمات المنافسة الشريفة و اللعب النظيف و الخلق الرياضي واحترام المنافسين والحكام (علاوي ،2002 ،ص32) .

1_4_3 المنافسة تتأسس على الدوافع الذاتية والاجتماعية :

في المنافسة الرياضية يحاول اللاعب أو الفريق الرياضي إحراز الفوز وتحقيق النجاح و تسجيل أحسن ما يمكن من مستوى . ولا يتأسس ذلك على دوافع الذاتية للاعبين فحسب مثل تحقيق الذات و الحصول على ثواب ومكاسب شخصية بل إن الأمر يرتبط أيضا بالدوافع الاجتماعية مثل الإعلاء من شأن أو سمعة الفريق أو النادي الرياضي الذي يمثله اللاعب أو الفريق أو حسن تمثيل الوطن في المنافسات على المستوى الدولي .

1_4_4إسهام المنافسة الرياضية في الارتقاء بمستوى الأجهزة الحيوية للاعب :

إن إعداد اللاعب أو الفريق الرياضي للاشتراك في المنافسات الرياضية يتطلب ضرورة الارتقاء بمستوى أجهزة الجسم كالجهاز العضلي والجهاز الدوري والجهاز العصبي وغير ذلك من مختلف أجهزة الجسم و بالتالي الارتقاء بمستوى جميع الوظائف البدنية والحركية والعقلية و النفسية حتى يستطيع اللاعب استخدام هذه الوظائف المختلفة بنفس القدر من الفعالية لتحقيق أفضل ما يمكن من مستوى في ضوء هذه التنمية الشاملة و المتزنة و المتكاملة لجميع الأجهزة و الوظائف الحيوية للاعب .

1_4_5 ترتبط المنافسة الرياضية بالانفعالات المتعددة :

قد لا يحدث في أي نوع من أنواع النشاط الإنساني ظهور العديد من الاستجابات الانفعالية التي تختلف في نوعيتها و شدتها و قوتها مثلما يحدث في المنافسات الرياضية لأن الأخيرة مصدر خصب للعديد من المواقف الانفعالية المتعددة و المتغيرة نظرا لارتباطها بتعدد خبرات النجاح و الفشل وتعدد المواقف الفوز أو التعادل أو الهزيمة من لحظة إلى أخرى أثناء التنافس ، و قد يكون لهذه الجوانب الانفعالية فائدتها ، إلا أن المجهود الذي يبذله اللاعب في المنافسة الرياضية و ما يرتبط بذلك من تغيرات فسيولوجية مصاحبة لانفعالات تساعد على تقوية مختلف الأجهزة الحيوية للاعب ، ومن الناحية الأخرى قد تكون لهذه الجوانب الانفعالية مضارها حيث التأثير السلبي على سلوك أو أداء الرياضي أو الفريق (علاوي ،2002 ،ص32-33) .

1_4_6 المنافسة الرياضية تثير الاهتمام و التشجيع :

نادرا ما يكون في حياة الفرد و الجماعات ما يحظى من الاهتمام و التشجيع و الاعتراف مثلما يحدث في مجال المنافسة الرياضية ،و خاصة على مستوى القومي أو الدولي أو العالمي .

1_4_7 المنافسة الرياضية تحدث في وجود مشاهدين :

تتميز المنافسات الرياضية بحدوثها في حضور جماهير المشاهدين ، الأمر الذي قد لا يحدث في كثير من الفروع الأنشطة الإنسانية ، بالإضافة إلى الإعداد الهائلة من المشاهدين الذين يحضرون المنافسات الرياضية في بعض الأنشطة الرياضية ذات الشعبية الجارفة ، ككرة القدم مثلا .

ويختلف تأثير الجماهير على اللاعبين إيجابا أو سلبا طبقا للعديد من العوامل ، كما أن العديد من اللاعبين و المدربين يضعون العامل الجمهور و المشاهدين الكثير من الاعتبار ، ولا يخفي علينا ما لهذا الاعتبار من عبئ واضح يقع على كاهل الرياضي بجانب الأعباء الأخرى .

1_4_8 المنافسة تجري طبقا لقوانين ولوائح وأنظمة معترف بها :

تجري المنافسات الرياضية طبقا لقوانين ولوائح وأنظمة معترف بها و ثابتة معروفة و التي تحدد الأسس و القواعد المختلفة للجوانب الفنية و التنظيمية لأنواع النشاط و سلوك الرياضيين ، بذلك تجبر اللاعبين و الفرق الرياضية على احترامها و العمل بمقتضاها ، و من ناحية أخرى تضمن مقارنة العادلة والتنافس الشريف و المتكافئ بين المستويات الرياضية بعضها بالبعض الأخر(علاوي ،2002 ،ص34) .

1_5 أهداف التنافس الرياضي :

إن عملية التنافس ضرورة اجتماعية لا بد منها ، لأنها تجعل أفراد المجتمع في حركة ديناميكية دائمة و مستمرة و تسعى إلى تحقيق أهداف ايجابية التي من شانها أن تخلق لنا مجتمع متماسك من جميع الجوانب و تدفعه إلى الاستمرار في التطور ، البحث ،التحديد ،والابتكار ،ومن الأهداف نذكر

1_ التهيئة و التربية و الإدماج الاجتماعي لكافة الشباب عن طريق تنافس سليم .

2_ توعية وتهذيب في سلوكات الأفراد للتأقلم مع مستجدات الحديثة .

3_ المساعدة الكاملة على كشف و إبراز المواهب و القدرات الرياضية الخفية .

4_ بلوغ التفوق في جميع الميادين من اجل ضمان التأهل و الفوز .

5_ خلق جو رياضي يسوده التفاهم و الحركة و النشاط و الحيوية طيلة فترات الأداء .

6_ تنظيم وتطوير كل الممارسات و النشاطات البدنية و الرياضية .

7_ تنظيم و تطوير وتدعيم جميع الألعاب و النشاطات ضمن الاختصاصات الرياضية .

8_ تعزيز و تطوير جميع الألعاب .

9_ تجنب جميع أنواع الركود الحركي الذي من شأنه عرقلة مشاركة الرياضيين في نشاطات و مسابقات .

10_ تحقيق نتائج رياضية جد مرضية و متطلبات الحياة الرياضية (الجريدة الرسمية ،1995 ،العدد ،المادة11) .

1_6 السلوك التنافسي :

1_6_1 مفهوم السلوك التنافسي الرياضي :

"إن الفريق الرياضي هو جماعة تسعى من خلال توحيد جهودها إلى تحقيق هدف مشترك و إن التعاون يجب أن يكون الصفة الغالية لسلوك أعضائه ،ألا أن التنافس لا غنى عنه في أي طريق و إن أسباب السلوك تكمن في الدوافع و خبرات التعلم و تغيرات النضج فالسلوك قصدي و ليس عشوائي" فهناك أغراض يسعى السلوك أن يحققها فإشباع الحاجات غرض يعمل السلوك إلى تحقيقه "(عدس ،قطامي ،2000 ،ص45) .

للوصول إلى المستويات العالية من أهم الأمور التي تشغل عقل و فكر الرياضيين و المدربين ،لذلك ينبغي أن يتم الاهتمام بعملية التدريب الرياضي كونها عملية تربوية منظمة تخضع للأساليب و المبادئ ،مستفيدة من مبدأ التكامل بين العلوم والمعارف المختلفة التي تهدف بالوصول باللاعب لتحقيق أفضل الانجازات الرياضية في المواقف التنافسية في حدود ما تسمح به قدراته البدنية والفسيولوجية والخططية والمهارية والنفسية والعقلية .

و السلوك التنافسي ذو طبيعة انجازيه هادفة إلى الإشباع النفسي ،ولهذا تختلف دوافعه من حيث النوع و القوة وعن ذلك السلوك في التدريب والترويح ،فحالة هادفة الاستعداد للتنافس ووجود الخصم و المشاهدين و غيرها من متغيرات الموقف التنافسي تستثير دافعية السلوك الرياضي لانجاز بطريقة تختلف تماما عن تلك الحالة التي تستثيره في التدريب و الترويح الرياضي ،وهذا ما يفسر طبيعة السلوك التنافسي للرياضي باعتباره سلوكا انجازيا يتمثل في إشباع بعض الحاجات النفسية (فوزي ،2006 ،ص235) .

1_6_2 تعريف السلوك التنافسي الرياضي :

يعرفه عنان " السلوك التنافسي جزء من مركب الشخصية الكلية للاعب "

و يضيف " إن السلوك التنافسي الناجح لجماعة الفريق هو حصيلة كفاءات أفراد جماعة الفريق و تؤثر دافعية الانجاز في رفع مستوى طموح الفريق كجماعة لها هدف واحد .و يؤكد عنان أن السلوك التنافسي يعتمد جزئيا

على الطبقة الاجتماعية و الاقتصادية للفرد و يبدو التنافس لفرق منخفضة المستوى أو الطبقة في كثير من المواقف بصورة أكثر فعالية من جماعات أو فرق مرتفعة المستوى أو الطبقة "(عنان ،2002 ،ص146) .

ويشير علاوي إلى أن "السلوك الدافعي للممارسين للرياضة لا ينجم العوامل الشخصية بمفردها أو العوامل المواقف بمفردها ،ولكنه ينجم عن تفاعل بين هذين المتغيرين "(علاوي ،2002 ،ص146) .

ويضيف فوزي أن السلوك التنافسي يكون نتاجا للتفاعل بين دافعين متضادين ،حيث يرتبط بكل سلوك إمكانية النجاح و ما يستثيره من الإحساس بالفخر ،و إمكانية الفشل وما يصاحبه من الإحساس بالخجل ،بمعنى أن السلوك التنافسي ينظر إليه كنتاج للراع و التفاعل الانفعالي بين أماني الفوز و مخاوف الهزيمة ".(فوزي ،2006 ،ص242) .

ويعرف (فستنجر 1954) السلوك التنافسي على أنه " استجابة لتفاعل حافزين من داخل الفرد الحافز الأول صاعدا للأعلى لمواصلة تحقيق قدرات اللاعب و الحافز الثاني لمواصلة تقييم قدراته و المنافسين و الانفعالات "(مطاوع ،1977 ،ص90) .

ويعرفه الشافعي بأنه "أوجه النشاط الظاهر الذي يمكن ملاحظته بوساطة الغير بالعين المجردة أو تسجيله و رصده بالأدوات المختلفة كالكاميرا العادية و السينمائية و تشمل اللفظي و الحركي والإشاري و هذه الأشياء مادية محسوسة أي موضوعية "(الشافعي ،2007 ،ص107) .

1_7 الفروق الفردية المؤثرة على السلوك التنافسي :

هناك العديد من العوامل التي تؤثر على اللاعب أثناء محاولته الأداء و الذي يمكن القول بأن سلوكه تنافسيا ،و بالتالي فإن هذه العوامل هي التي تسبب الفروق الفردية في سلوك اللاعب في المواقف التنافسية عامة فعند ملاحظة عدد كبير من اللاعبين و هم يؤدون هذه المحاولات في نشاط رياضي نجد أن بعضهم يسجل باستمرار و البعض الأخر يخفق في التسجيل و يعزي ذلك إلى الفروق الفردية فيما بينهم و هي .

أ_ العمر : لا يظهر السلوك التنافسي واضحا في المراحل العمرية المختلفة فدرجة الرغبة أو الفوز في المنافسة تزداد مع زيادة العمر كما أنها تزداد كنتيجة وظيفية لعوامل منها (الواجبات الخاصة بالمنافسة ، عوامل اجتماعية دافعية نحو ممارسة النشاط التنافسي) .

ب_ الجنس : نلاحظ أن المكافأة ،المركز والشهرة ،المكانة الاجتماعية تكون مناسبة للذكور أكثر من الإناث ، إذا أن العادات و التقاليد تحول دون ممارسة النساء للرياضة و خاصة عند اقتراب سن الزواج .

ج_ الثقافة : أن السلوك التنافسي مسيطر على الرياضي يعكس وجهة النظر التي يقرها المجتمع و يدعمها فهناك المجتمع الأوروبي الذي يشجع السلوك نحوى الصراع و الامتياز و النجاح بينما المجتمع الهندي مثلا يرجع سلوك التعاون بين الأفراد .

د_ السمات الشخصية : إن معظم العوامل التي تؤثر على السلوك التنافسي ترجع لوظيفة شخصية اللاعب إذ أن اللاعبين المتنافسين شخصياتهم هي التي تميز سلوكهم .

هـ_ مكونات موقف المنافسة : أن المنافسة و المواقف المختلفة تجعل اللاعبين يتميزون بسلوكيات مختلفة نتيجة العوامل تتوقف عليها و منها :

- **تماسك الجماعة** : إن التنافس داخل الجماعة يؤدي إلى مثير عالي و الذي يؤدي إلى الأفضل .
- **المنافسة كصراع** : الصراع داخل المنافسة يأتي نتيجة لتجاهل التقاليد و القوانين التي توجه اللاعبين إلى التنافس بعنف و إلى سلوكيات تحدث نوع من الهدم الذي يتم خارج النظام و القانون .
- **المنافسة كإحباط** : إن خسارة فريق لأحد اللاعبين يؤدي إلى إحباطه و بدوره إلى العدوانية التي من شأنها إثارة الغضب خلال المباراة .(مطاوع ،1977 ،ص120) .

1-7-1- التحكم في سلوك الرياضيين أثناء المنافسات : المنافسة هي صراع يتنافس فيه المتنافسون و كل منهم يسعى إلى تحقيق هدف معين الأمر الذي يتطلب منهم المزيد من النشاط و الإصرار و الإبداع من اجل إحراز النصر و تحقيق أفضل النتائج .

و تعد المنافسة الرياضية في تغير مستمر من ظروف و حالة و مكان و موعد إجراء المسابقات و يتغير كذلك المتنافسون و سماتهم و درجة تحضيرهم و مدى معرفتهم مع بعضهم الأمر الذي يتطلب من المنافس حل سريع للمهام الجديدة تقييم الموقف واتخاذ القرار المناسب و يجري التنافس بحضور أعداد غفيرة من الذين يتأثرون تأثير انفعاليا بكل نجاح أو فشل من جانب اللاعبين .

و في ظل هذه الظروف يجب أن يتمكن كل لاعب من التحكم بنفسه وأعماله و أفكاره و انفعالاته و خلال هذا التصارع برز موضوع مهارة و خبرة المدرب و قدرته على التحكم في سلوك اللاعبين خلال المنافسة من خلال مساعدتهم في إخفاء الاضطراب و حالة الهدوء و الاطمئنان ، إذ يتصف الصراع الرياضي بعنف بالغ الأمر الذي يتطلب من المدرب اليقظة العالية و الانتباه و القدرة على تحليل سير المنافسة بسرعة خاطفة ، وهناك طرائق وأساليب كثيرة في التحكم في انفعالات الرياضيين و هي متنوعة جدا ومتوقفة على عدد كبير من العوامل الخارجية لظروف المسابقات و عوامل داخلية تتخصص بنفسية الرياضي ومن هذه العوامل :

1_ انضباط الرياضي : كلما كان انضباط الرياضي أعلى كلما ازداد تطابق أعماله إلى إبداء الابتكار الإبداعي والوصول إلى حل المهمة المطروحة بشكل جديد .

2_ ضرورة توفير المعارف و المهارات و القدرات المكتملة : فكلما كانت معارف الرياضي أكثر تنوعا كلما زاد في استيعاب الخبرة المطلوبة للإشراك في المنافسات فاللاعب بكرة اليد ذو الخبرة الطويلة والمعرفة الكافية بقانون اللعبة يكون أكثر التزاما واقل تهورا من اللاعب الجديد .

3_ استخدام ظروف المنافسة في العملية التدريبية : توصلت عدة دراسات إلى تحديد أهمية بعض الظروف لإجراء المنافسات لرفع مستوى اللاعبين للقيام بأعمال حازمة و الجزئية ، ومن الضروري تعليم المربين فن التحكم في الرياضيين أثناء العمل التدريبي من جهة و في سياق الصراع الرياضي الحاد و المتوتر و إحراز النصر من جهة أخرى (خريبط رسان :1988 ،ص28) .

1_8 المظاهر السلبية للمنافسة الرياضية :

قد ينظر البعض إلى المنافسة الرياضية من أنها صراع يستهدف الفوز أو التفوق على الآخرين ، كما قد يرى المتنافس منافسيه خصوما له .

كما قد ينظر البعض إلى المنافسة الرياضية نظرة فيها الكثير من المغالاة عندما لا يرون في المنافسات الرياضية سوى السبق الجنوني لتسجيل الأرقام و التفوق و الفوز ، و يتناسون أن الوصول إلى المستوى الرياضي العالي جانب هام من الجوانب التي يسعى إليها اللاعب ويسعى إليها المجتمع ولكنها بطبيعة الحال ليست الهدف الأوحد .

وقد تكون للمنافسة الرياضية بعض الجوانب السلبية حين تتسم بالعنف الزائد و العدوان العدائي والاضطرابات الانفعالية للمتنافسين ، أو حينما يحدث بين متنافسين يختلفون اختلافا كبيرا في قدراتهم و مهاراتهم مما يجعل الفوز أو النجاح مقصورا على فريق معين منهم أو حينما ينقلب التنافس الرياضي إلى تنافس عدواني أو صراع للوصول إلى الصدارة (علاوي : 2002 ، ص35) .

وينبغي علينا مراعاة أن الطابع الذي تتميز به المنافسات الرياضية إذ ما أحسن استثماره ،و إذا ما تم في حدود الأسس والقواعد التربوية التي تؤكد ضرورة التزام بقواعد الشرف الرياضي و اللعب النظيف وقبول الأحكام والتواضع وعدم الغرور فإنه يصبح من بين أهم القوى المحركة التي تدفع الأفراد إلى ممارسة النشاط الرياضي و التي تحفزهم للوصول إلى المستويات الرياضية العليا .

وفيما يلي عرض لبعض الأخطار التي ترتبط بالمنافسة الرياضية و خاصة في قطاع رياضة البطولات أو المستويات ، ويمكن تلخيصها كما يأتي :

1_8_1 التطرف في اشتراك الشباب :

إن البالغين بل الأطفال أيضا يشتركون بتزايد مستمر في المنافسات الرياضية ، وهذا تطور طبيعي ومحبب ولكن يجب أن نتجنب التطرف في التمرين أو الاشتراك في المسابقات و في الأهمية التي نعطيها للنتائج ، التطرف بشكل تهديدا لصحة النشء والشباب و توازنهم النفسي .

1_8_2 التوجيه الاجتماعي السيئ :

قد يتوهم الرياضيون الشباب أن الكثير من فرصهم في بناء حياتهم و حياة أسرهم متوقف على النجاح الذي يحرزونه في المنافسات الرياضية و ما يجنونه من وراءها ، و هذا بسبب ما يتلقونه من نصح خاطئ من الآخرين ، ولكنهم لا ينجحون في تحقيق هذه التصورات إلا في فرص نادرة جدا ، و حتى إذ تم ذلك فإن وظيفتهم في مجال الرياضة قد لا تكون أفضل وسيلة للوصول إلى التحقيق الكامل لشخصيتهم ، فإذا كان أحد الأبطال قد وصل إلى مرتبة رياضية عالية على مستوى القومي والدولي وبالتالي يستطيع أن يكسب عيشه فإن هناك الآلاف الآخرين الذين يجذبهم الأمل الواهي في الشهرة القصيرة الأجل فينقطعون مبكرا عن دراستهم أو تدريبهم المهني ليدركوا متأخرين للغاية أنهم قد اختاروا الطريق الخطأ و عرضوا مستقبلهم للخطر و الضياع .

1_8_3 التعصب :

التعصب اتجاه عدائي ضد شخص ينتمي إلى جماعة ما ، لا لسبب سوى أنه ينتمي إلى هذه الجماعة ، أي أنه يتصف بالصفات التي تتميز بها هذه الجماعة و التي اعتراض صاحب الاتجاه العدائي .

و التعصب هو حكم مسبق مع أو ضد فرد أو جماعة أو موضوع و قد لا يقاوم على أساس منطقي أو حقيقة علمية ، و يجعل الإنسان يرى و يسمع ما يحب أن يراه و يسمعه فقط .

و السمات النفسية للمتعصب توضح أنه يميل إلى العدوان على الآخرين أو على الأشياء أو على نفسه ، ويتصف بجمود الفكر و عدم المرونة و يتأثر بسهولة بأصحاب مراكز السلطة أو بالإعلام و يشعر بالقلق إلا أنه يكبته و يسقطه على الجماعة التي يتعصب ضدها كما نجده متطرفا في الفرح عند النصر أو الفوز ، و التطرف في الحزن عند الفشل ، كما أنه دائم التبرير لأي هزيمة (علاوي ، 2002 ، ص36_37) .

لذا ينبغي على المشرفين على أعداد الرياضيين و توجيههم نحو الجوانب الإيجابية من التنافس الرياضي و ضرورة تحليلهم بالصفات الخلقية و تجنيبهم المظاهر السلبية من عملية التنافس و بهذا يكون سلوكهم التنافسي ايجابي و في منأى عن المغالاة أو التعصب .

ثانيا – الانجاز الرياضي :

2–1–مفهوم الانجاز الرياضي :هو عبارة عن نتيجة رقمية يتحصل عليها الرياضي من خلال منافسة رياضية ما ، وهو كذلك الكفاءة والقدرة والقوة (سيدة احمد عدة ،1988،ص25).

2-2-تعريف الانجاز الرياضي :

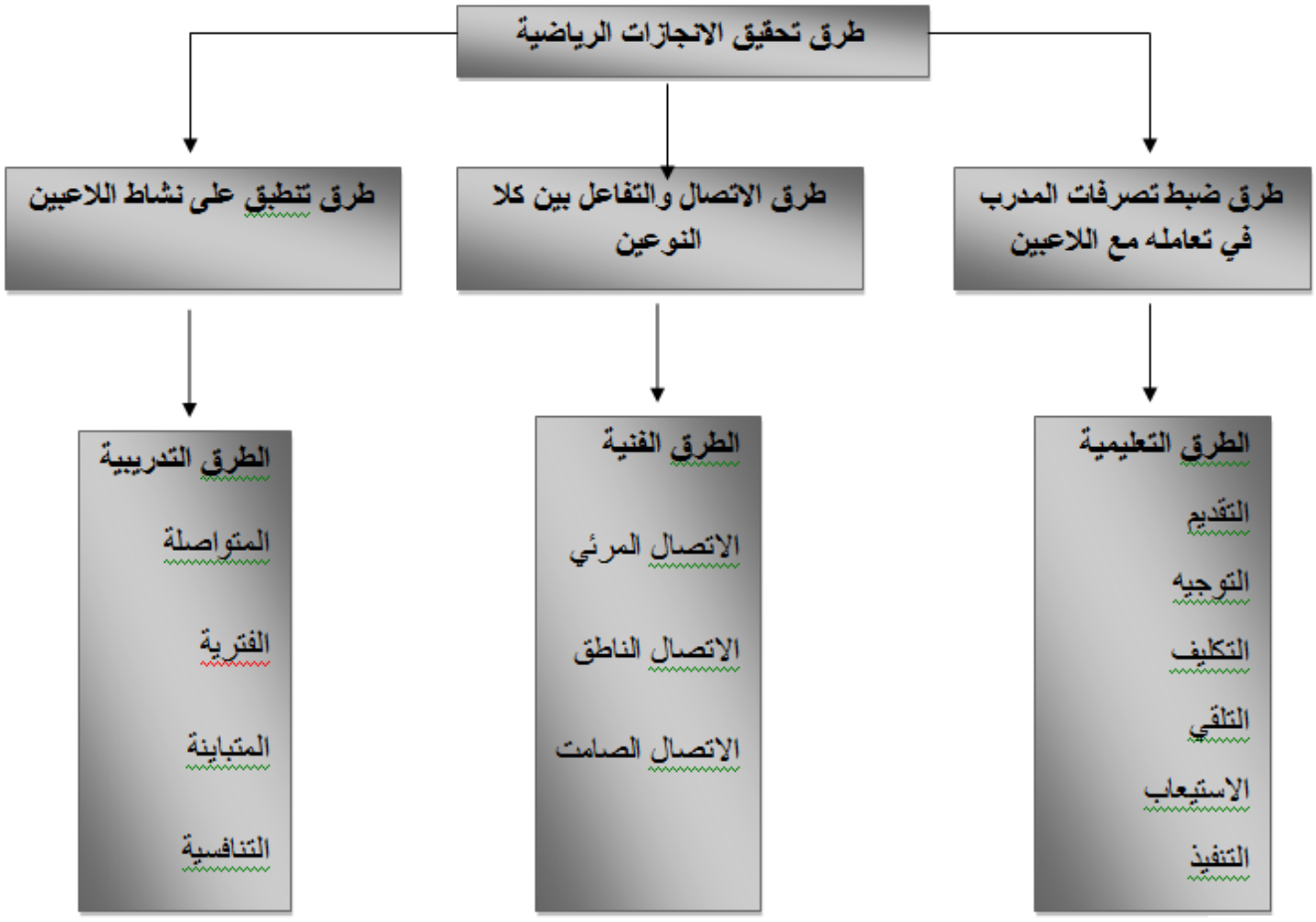
الانجاز الرياضي يمثل درجة التحسن الممكنة لنشاط حركي رياضي مسجلة في إطار معقد ،وهي مشروطة بجملة من العوامل الخاصة ،وتميز في قدرة الانجاز الرياضي

الانجاز الرياضي الفردي هو التعبير عن الإمكانيات القصوى للفرد في نشاط رياضي في وقت معين.

(20p.1997.Jurgen Wieinck)أما الانجاز الرياضي الجماعي فهو التعبير عن مستوى تطور رياضة .

2–3– طرق تحقيق الانجاز الرياضي :

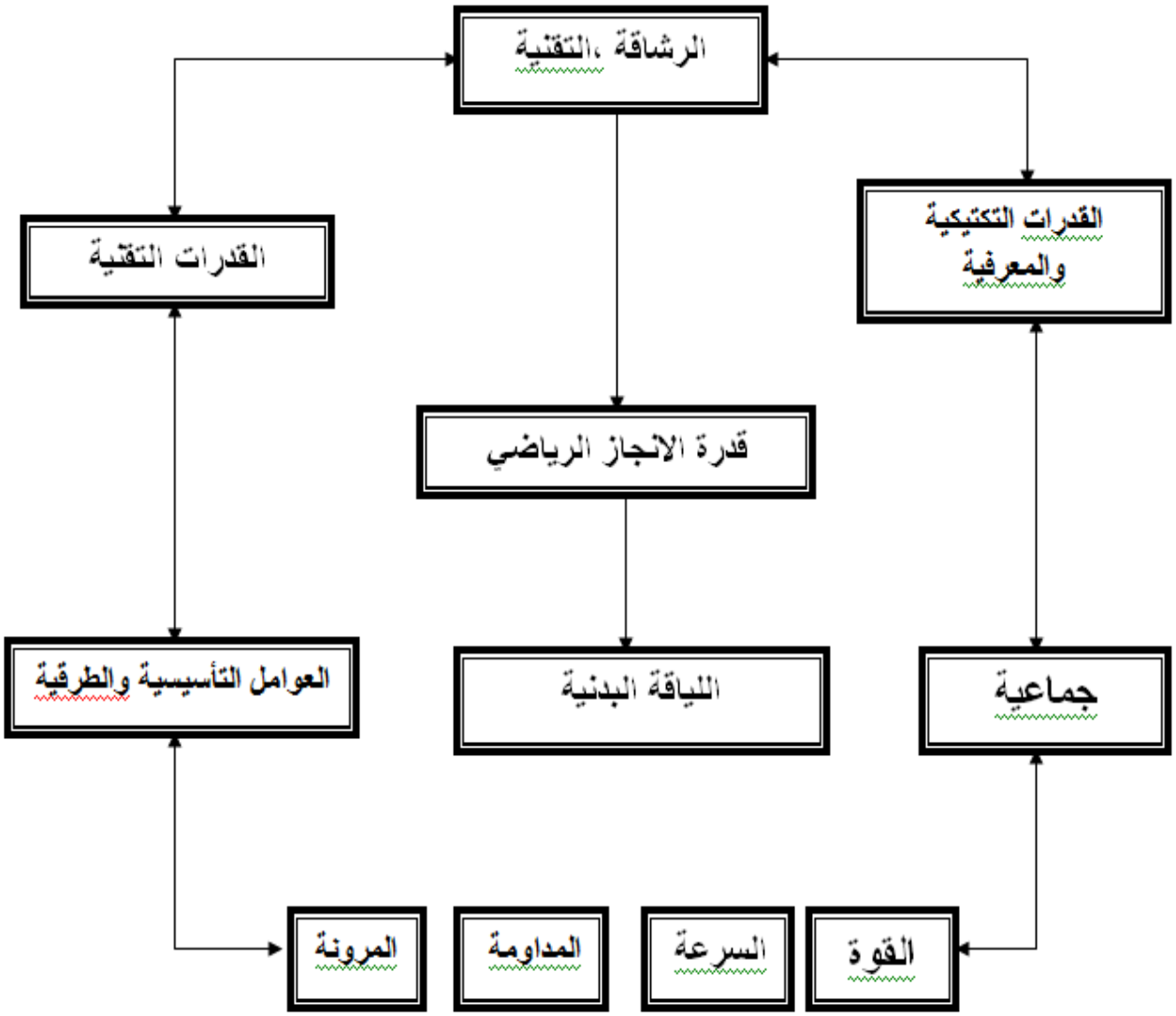
يقابل المدرب أثناء عمله صعوبة في اختيار طريقة التدريب التي تحقق هف ما يسعى إليه ، وليست كل الطرق ذات أهداف واحدة ،فكل طريقة تدريب تحقق أهدافا معينة ،كما أن نوع طرق التدريب يعمل على أن يكون هناك نوع من الإثارة لدى اللاعبين، ويعتمد اختيار الطريقة التدريبية على عدد من الاعتبارات التي تحدد متطلبات نوع النشاط التخصصي الممارس والهدف التنموي إلى جانب التأثير الوظيفي والنفسي وكذا العمر التدريبي فضلا يجب أن تتحقق الانجازات الرياضية بتناسق القدرات البدنية المميزة بنوع الأداء أو " :عن قابلية اللاعب للأداء لذا الجهد وفقا لطرق التنمية الملائمة التالية: (محمد لطفي حسنين 2006،ص 47)



الشكل (01) يمثل الطرق الملائمة لتحقيق الانجازات الرياضية

2-4- **العوامل المشروطة لتحقيق الانجاز الرياضي** : إن قدرة الإنجاز الرياضي هي محصلة مجموعة من العوامل ، تدريبها معقد ولهذا يجب أن يكون هناك تطور متجانس لجميع هاته العوامل للوصول إلى الإنجاز الرياضي الأقصى وهاته العوامل

:مبينة في الشكل التالي

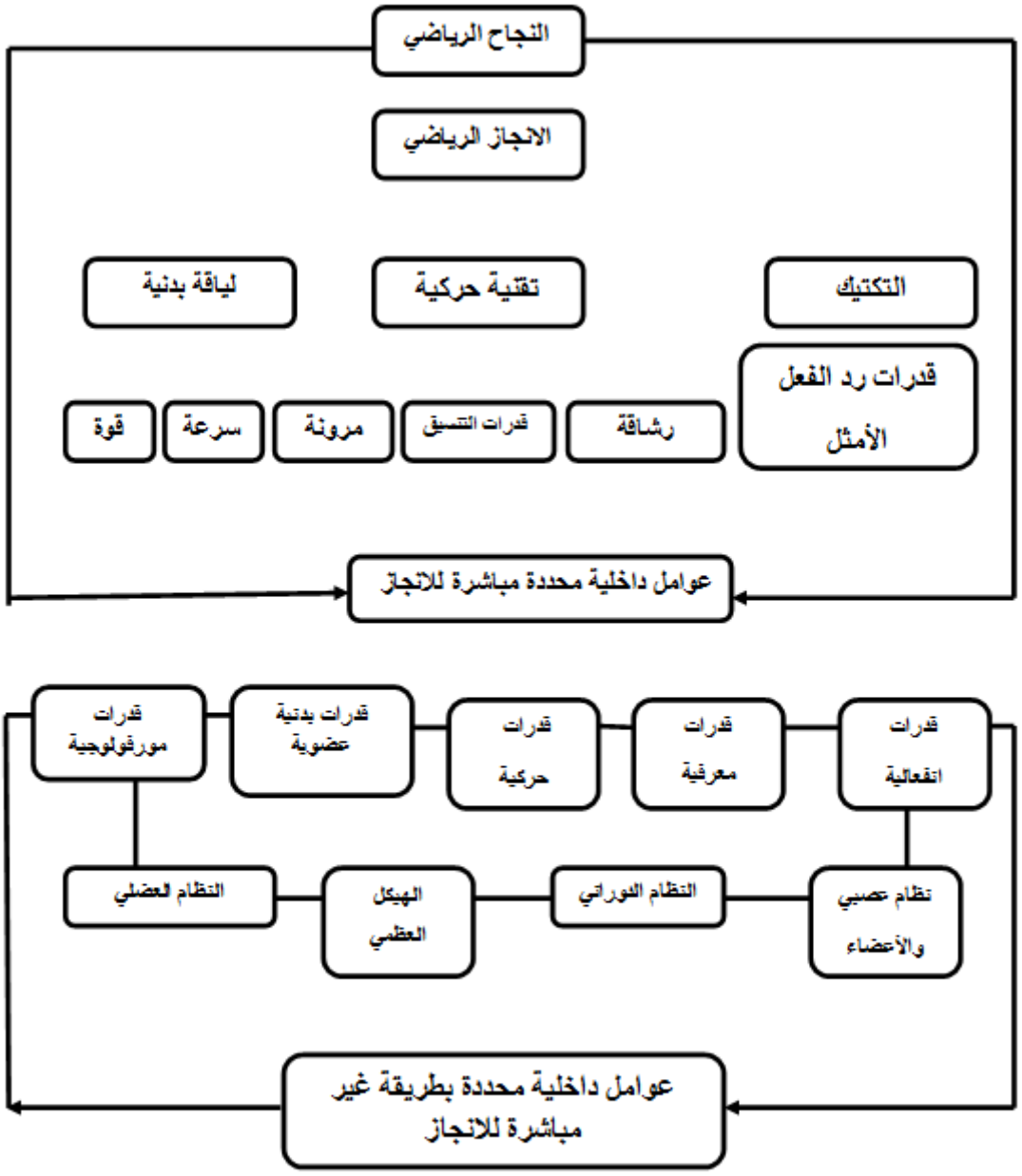


الشكل رقم (02) يمثل العوامل المشروطة لتحقيق الانجاز.(Jurgen Weinck.1997p.16)

2-5- قدرات الانجاز الرياضي :

إن التحسن في قدرات الانجاز الرياضي يتحقق باستعمال التدريب المناسب من خلال التسلسل الآتي:

حمل التدريب ⟸ اضطراب في التوازن الداخلي ⟸ تأقلم ⟸ تطور في قدرات العمل.
(Jurgen Weinck. 1997 . p 20)



الشمل رقم(03) : يمثل العوامل المحددة للانجاز الرياضي

2-6- العوامل التي تساعد للوصول إلى الانجاز الرياضي :

هناك عوامل وشروط تتحدد بسرعة تطور الرياضي من اجل الوصول إلى الانجاز الرياضي حيث أن هذه العوامل المتعددة لابد من الأخذ بها والعمل على تطبيقها وهي :

1- التدريب الذي يستند ويرتكز على المعارف والخبرات العلمية.
2- الثقة المتبادلة بين المدرب واللاعب مع توفر الإرادة القوية للاعب.
3- وجود الحماس والمثابرة وبذل الجهد لغرض الوصول إلى تحقيق الهدف.

إضافة إلى ما تم ذكره من عوامل هناك شروط مهمة أخرى يجب توفرها وهي :

أ. العوامل الداخلية :

- تكوين الجسم .
- النمط العصبي للفرد (المزاج – طبيعة الفرد) .
- الجوانب الوظيفية لأجهزة الجسم .
- القدرات الحركية الطبيعية .

ب . العوامل الخارجية :

وتشمل التغذية الجيدة والنوم والحياة اليومية المنتظمة وتنظيم أوقات الفراغ .

ج . العوامل البيئية :

وتشمل السكن الصحي والحياة العائلية المنتظمة واختيار الأصدقاء والراحة والاستقرار .

د . العوامل المادية :

وتشمل أماكن التدريب والأجهزة والأدوات والتنويع في أساليب التدريب .

هـ .العوامل المناخية :

وتشمل المناخ الجيد ودرجة الحرارة والأمطار والبرودة . إذ أن هناك إشارة من قبل اختصاصي التدريب الرياضي على وجود علاقة بين العوامل المناخية والانجاز الرياضي – هذا مما يتطلب الأخذ بنظر الاعتبار في مجمل العوامل التي ذكرت لما لها من أهمية ودور في تحقيق المستوى الرياضي الأفضل .

2-7- أسس ومبادئ الارتقاء بالانجاز الرياضي :

هناك مبادئ وأسس تستند إليها عملية التدريب فضلا عن القواعد العلمية وخصائص الفعاليات الرياضية الممارسة إذ أن نتائج البحوث والخبرات تشير إلى ضرورة التكامل والترابط بين هذه المبادئ لغرض الارتقاء بمستوى الانجاز الرياضي وفيما يلي أهم هذه الأسس :

- العلاقة الصحيحة بين الحمل والراحة.
- العلاقة الصحيحة بين الحمل والتكيف.
- الاستمرارية في التدريب.
- التقدم بدرجات حمل التدريب.
- خصوصية التدريب.
- الوحدة بين فترات التدريب والإعداد .
- الفردية في التدريب.
- التقويم والمتابعة.

3_كرة القدم:

3-1 تعريف كرة القدم:

التعريف اللغوي:

كرة القدم " Football " هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرون هذه الأخيرة ما يسمى عندهم بال " Rugby " أو كرة القدم الأمريكية، أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها كما تسمى " Soccer "

التعريف الاصطلاحي:

"كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل، كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع". *(جميل ، 1986 ، ص ص . 50-52)*

وقبل أن تصبح منظمة، كانت تمارس في أماكن أكثر ندرة (الأماكن العامة، المساحات الخضراء) فتعد لعبة أكثر تلقائية والأكثر جاذبية على السواء، حيث رأى ممارسو هذه اللعبة أن تحويل كرة القدم إلى رياضة انطلاقا من قاعدة أساسية.

ويضيف " جوستاتيسي " سنة 1969 أن كرة القدم رياضة تلعب بين فريقين يتألف كل فريق من إحدى عشر لاعبا يستعملون كرة منفوخة وذلك فوق أرضية ملعب مستطيلة .

3_2 نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم :

تعتبر كرة القدم اللعبة الأكثر شيوعا في العالم، وهي الأعظم في نظر اللاعبين والمتفرجين.

نشأت كرة القدم في بريطانيا وأول من لعب الكرة كان عام 1175م من قبل طلبة المدارس الانجليزية، وفي سنة 1334م قام الملك – إدوار الثاني – بتحريم لعب الكرة في المدينة نظرا للإزعاج الكبير كما استمرت هذه النظرة من طرف – إدوارد الثالث – و ريدشارد الثاني وهنري الخامس (1373 – 1453م) خطر للانعكاس السلبي لتدريب للقوات الخاصة .

لعبت أول مباراة في مدينة لندن (جاربز)بعشرين لاعب لكل فريق وذلك في طريق طويل مفتوح من الأمام ومغلق من الخلف حيث حرمت الضربات الطويلة والمناولات الأمامية كما لعبت مباراة أخرى في(أتون Eton) بنفس العدد من اللاعبين في ساحة طولها 110م وعرضها 5,5 م وسجل هدفين في تلك الفترة المباراة بدئ وضع بعض القوانين سنة 1830م بحيث تم على اتفاق ضربات الهدف والرميات الجانبية وأسس نظام التسلسل قانون (هاور Ha Our) كما أخرج القانون المعروف بقواعد كامبردج عام 1848م والتي تعتبر الخطوة الأولى لوضع قوانين الكرة وفي عام 1862م أنشأت القوانين العشرة تحت عنوان

"اللعبة الأسهل"، حيث جاء فيه تحرم ضرب الكرة بكعب القدم وإعادة اللاعب للكرة إلى داخل الملعب بضربة اتجاه خط الوسط حين خروجها، وفي عام 1863م أسس إتحاد الكرة على أساس نفس القواعد وأول بطولة أجريت في العالم كانت عام 1888م (كأس إتحاد الكرة) أين بدأ الحكام باستخدام الصفارة وفي عام 1889م تأسس الاتحاد الدنماركي لكرة القدم وأقيمت كأس البطولة بـ 15 فريق دنماركي كانت رمية التماس بكلى اليدين.

في عام 1904 تشكل الاتحاد الدولي لكرة القدم FIFA وذلك بمشاركة كل من فرنسا، هولندا، بلجيكا سويسرا، دانمرك، أول بطولة كأس العالم أقيمت في الأرغواي 1930 وفازت بها".

(المولي ، 1999 ، ص . 9).

3_3 التسلسل التاريخي لتطور كرة القدم :

إن تطور كرة القدم في العالم موضوع ليس له حدود، والتطور أصبح كمنافسة بين القارات الخمس، واشتد صراع التطور بين القارتين الأمريكية والأوربية السائد في جميع المنافسات، وأصبح مقياس التطور في كرة القدم هو منافسة كأس العالم وبدأ تطور كرة منذ أن بدأت منافسة الكأس العالمية سنة 1930 وفيما يلي التسلسل التاريخي لتطور كرة القدم.*(المولي ، ص . 9).*

1845 : وضعت جامعة كمبريدج القواعد الثلاثة عشر للعبة كرة القدم.

1855 : أسس أول نادي لكرة القدم البريطانية (نادي شيفيلد).

1883 : أسس الإتحاد البريطاني لكرة القدم (أول اتجاه في العالم).

1873 : أول مقابلة دولية بين إنجليز واسكتلندا.

1882 : عقد بلندن مؤتمر دولي لمندوبي اتحادات بريطانيا ، اسكتلندا ايرلندا وتقرر إنشاء هيئة دولية مهمتها الإشراف على تنفيذ القانون وتعديله، وقد اعترف الاتحاد الدولي بهذه الهيئة.

1904 : تأسيس الاتحاد الدولي لكرة القدم .

1925: وضعت مادة جديدة في القانون حددت حالات التسلل.

1930 : أول كأس عالمية فازت بها الأرغواي.

1935 : محاولة تعيين حكمين في المباراة.

1939 : تقرر وضع أرقام على الجانب الخلفي لقمصان اللاعبين.

1949 : أقيمت أول دورة لكرة القدم بين دول البحر الأبيض المتوسط.

1950 : تقرر إنشاء دورات عسكرية دولية كرة القدم.

1963 . أول دورة باسم كأس العرب .*(حسن ،1997، ص . 16)*

1967 : دورة المتوسط في تونس من ضمن ألعابها كرة القدم.

1970: دورة كأس العالم في المكسيك وفازت بها البرازيل.

1974 : دورة كأس العالم في ميونيخ وفاز بها منتخب ألمانيا.

1975 : دورة البحر المتوسط في الجزائر.

1976 : الدورة الأولمبية مونتريال.

1978 : دورة كأس العالم في الأرجنتين وفاز بها البلد المنظم.

1980 : الدورة الاولمبية في المكسيك.

1982 : دورة كأس العالم في الأرجنتين وفاز بها منتخب ألمانيا.

1986: دورة كأس العالم في المكسيك وفازت بها الأرجنتين.

1990 : دورة كأس العالم في ايطاليا وفاز بها منتخب ألمانيا.

1994 : دورة كأس العالم في الولايات المتحدة الأمريكية وفاز بها منتخب البرازيل.

1998: دورة كأس العالم في فرنسا وفاز بها منتخب فرنسا ولأول مرة نظمت بـ 32 منتخبا.

من بينها خمسة فرق من أفريقيا.

2002 : دورة كأس العالم وفازت بها البرازيل، ولأول مرة تنظيم مزدوج للدورة بين اليابان وكوريا .

3_4كرة القدم في الجزائر :

تعد كرة القدم من بين أول الرياضات التي ظهرت ، والتي اكتسبت شعبية كبيرة ، وهذا بفضل الشيخ " عمر بن محمود "، " علي رايس"، الذي أسس سنة 1895م أول فريق رياضي جزائري تحت اسم (طليعة الحياة في الهواء الكبير) ، وظهر فرع كرة القدم في هذه الجمعية عام 1917م، وفي 07أوت 1921م تأسس أو فريق رسمي لكرة القدم يتمثل في عميد الأندية الجزائرية " مولودية الجزائر " غير أن هناك من يقول أن النادي الرياضي لقسنطينة (CSC) هو أول نادي تأسس قبل سنة 1921م. بعد تأسيس مولودية الجزائر تأسست عدة فرق أخرى منها: غالي معسكر، الاتحاد الإسلامي لوهران، الاتحاد الرياضي الإسلامي للبليدة و الاتحادي الإسلامي الرياضي للجزائر.

ونظرا لحاجة الشعب الجزائري الماسة لكل قوى أبنائها من أجل الانضمام والتكتل لصد الاستعمار ، فكانت كرة القدم أحد هذه الوسائل المحققة لذلك، حيث كانت المقابلات تجمع الفرق الجزائرية مع فرق المعمرين، وبالتالي أصبحت فرق المعمرين ضعيفة نظرا لتزايد عدد الأندية الجزائرية الإسلامية التي تعمل على زيادة وزرع الروح الوطنية ، مع هذا تم تفطن السلطات الفرنسية إلى المقابلات التي تجري وتعطي الفرصة لأبناء الشعب التجمع والتظاهر بعد كل لقاء، حيث وفي سنة 1956م وقعت اشتباكات عنيفة بعد المقابلة التي جمعت بين مولودية الجزائر وفريق

أورلي من (سانت اوجين ، بولوغين حاليا) التي على أثرها اعتقل العديد من الجزائريين مما أدى بقيادة الثورة إلى تجميد النشاطات الرياضية في 11مارس 1956م تجنبا للأضرار التي تلحق بالجزائريين

وقد عرفت الثورة التحريرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطني في 18أفريل 1958م ، الذي كان مشكلا من أحسن اللاعبين الجزائريين أمثال : رشيد مخلوفي الذي كان يلعب آنذاك في صفوف فريق سانت ايتيان، وسوخان، كرمالي، زوبا، كريمو، ابرير ...

وكان هذا الفريق يمثل الجزائر في مختلف المنافسات العربية والدولية، وقد عرفت كرة القدم الجزائرية بعد الاستقلال مرحلة أخرى، حيث تم تأسيس أول اتحادية جزائرية لكرة القدم سنة 1962، وكان

" محند معوش " أول رئيس لها، ويبلغ عدد الممارسين لهذه اللعبة في الجزائر أكثر من 110000 رياضي يشكلون حوالي 1410 جمعية رياضية ضمن 48 ولاية و6 رابطات جهوية.

وقد نظمت أول بطولة جزائرية لكرة القدم خلال الموسم 1962 – 1963م وفاز بها فريق الاتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر، ونظمت كأس الجمهورية سنة 1963م وفاز بها فريق وفاق سطيف الذي مثل الجزائر أحسن تمثيل في المنافسات القارية، وفي نفس السنة أي عام 1963 كان أول لقاء للفريق الوطني، وأول منافسة رسمية للفريق الوطني مع الفريق الفرنسي خلال العاب البحر الأبيض المتوسط لسنة 1975م وحصوله على الميدالية الذهبية.(*قاسم و أخرون ، 1997 ، ص . ص ، 46 - 47*).

3_5 المبادئ الأساسية لكرة القدم:

كرة القدم كأي لعبة من الألعاب لها مبادئها الأساسية المتعددة والتي تعتمد في إتقانها على إتباع الأسلوب السليم في طرق التدريب.

ويتوقف نجاح أي فريق وتقدمه إلى حد كبير، على مدى إتقان أفراده للمبادئ الأساسية للعبة، إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من أفراده أن يؤدي ضربات الكرة على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة، ويقوم بالتمرير بدقة وتوقيف سليم بمختلف الطرق، ويكتم الكرة بسهولة ويسر، ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان والظروف المناسبين ، ويحاور عند اللزوم، ويتعاون تعاونا تام مع بقية أعضاء الفريق في عمل جماعي منسق.

وصحيح أن لاعب كرة القدم يختلف عن لاعب كرة السلة والطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين في الملعب سواء في الدفاع أو في الهجوم إلا أن هذا لا يمنع مطلقا أن يكون لاعب كرة القدم متقننا لجميع المبادئ الأساسية إتقانا تاما ، وهذه المبادئ الأساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة، لذلك يجب عدم محاولة تعليمها في مدة قصيرة، كما يجب الاهتمام بها دائما عن طريق تدريب اللاعبين على ناحيتين أو أكثر في كل تمرين وقبل البدء باللعب .

وتقسم المبادئ الأساسية لكرة القدم إلى ما يلي:

استقبال الكرة.

المحاورة.

المهاجمة.

رمية التماس.

ضرب الكرة .

لعب الكرة بالرأس.

حراسة المرمى. (حسن ، 1997 ،ص . ص ، 25 - 27)

3_6 قوانين كرة القدم :

إن الجاذبية التي تتمتع بها لعبة كرة القدم ، خاصة في الإطار الحر (المباريات الغير الرسمية ، مابين الأحياء) ترجع أساسا إلى سهولتها الفائقة ، فليس ثمة تعقيدات في هذه اللعبة ومع ذلك فهناك سبعة عشرة قاعدة (17) لسير هذه اللعبة وهذه القواعد مرت بعدة تعديلات لكن لازالت باقية إلى حد الآن.

حيث أن أولى صيغ للثبات الأول لقوانين كرة القدم، أسندوا إلى ثلاث مبادئ رئيسية جعلت من اللعبة مجالا واسعا للممارسة من طرف الجميع دون استثناء، وهذه المبادئ حسب سامي الصفار 1982 هي كما يلي:

. **المساواة:** إن قانون اللعبة يمنح لممارسي كرة القدم فرصة متساوية لكي يقوم بعرض مهاراته الفردية، دون أن يتعرض للضرب أو الدفع أو المسك وهي يعاقب عليها القانون.

. **السلامة** : وهي تعتبر روحا للعبة بخلاف الخطورة التي كانت عليها في العصور الغابرة ، فقد وضع القانون حدودا للحفاظ على صحة وسلامة اللاعبين أثناء اللعب مثل تحديد ساحة الملعب وأرضيتها وتجهيزها وأيضا تجهيز اللاعبين من ملابس وأحذية للتقليل من الإصابات وترك المجال واسعا لإظهار مهاراتهم بكفاءة عالية.

. **التسلية** : وهي إفساح المجال للحد الأقصى من التسلية والمتعة التي ينشدها اللاعب لممارسته للعبة، فقد منع المشرعون لقانون كرة القدم بعض الحالات التي تؤثر على متعة اللعب، ولهذا فقد وضعوا ضوابط خاصة للتصرفات غير الرياضية والتي تصدر من اللاعبين تجاه بعضهم البعض ...

(الصفار ، 1982 ، ص . 29)

بالإضافة إلى هذه المبادئ الأساسية هناك سبعة عشر 17 قانون يسير اللعبة وهي كالأتي:

3_6_1ميدان اللعب: يكون مستطيل الشكل، لا يتعدى طوله 130م ولا يقل عن 100م، ولا يزيد عرضه عن 100م ولا يقل عن 60م.

3_6_2الكرة: كروية الشكل، غطائها من الجلد، لا يزيد محيطها عن 71سم، ولا يقل عن 68 سم، أما وزنها فلا يتعدى 453 غ ولا يقل عن 359 غ.

3_6_3مهمات اللاعبين: لا يسمح لأي لاعب بأن يلبس شيء يكون فيه خطورة على لاعب آخر.

عدد اللاعبين: تلعب بين فريقين، يتكون كل منهما من 11لاعب داخل الميدان، و7 لاعبين احتياطيين

3_6_4 الحكم: يعتبر صاحب السلطة لمزاولة قوانين اللعبة بتنظيم القانون وتطبيقه.

3_6_5مراقبو الخطوط: يعين للمباراة مراقبان للخطوط واجبهما أن يبينا خروج الكرة من الملعب، ويجهزان برايات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة.

3_6_6مدة اللعب: شوطان متساويان مدة كل منهما 45د، يضاف إلى كل شوط وقت ضائع، ولا تزيد فترة الراحة بين الشوطين عن 15دقيقة

3_6_7 ابتداء اللعب: يتقدر اختيار نصفي الملعب، وركلة البداية، تحمل على قرعة بقطعة نقدية وللفريق الفائز بالقرعة اختيار إحدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية.

3_6_8طريقة تسجيل الهدف: يحتسب الهدف كلما تجتز الكرة كلها خط المرمى، بين القائمين وتحت العارضة (الهنشري و أخرون ، 1987 ، ص .255)

3_6_9التسلل: يعتبر اللاعب متسللا إذا كان أقرب من خط مرمى خصمه من الكرة في اللحظة التي تلعب فيها الكرة.

3_6_10 الأخطاء وسوء السلوك: يعتبر اللاعب مخطئا إذا تعمد ارتكاب مخالفة من المخالفات التالية:

- ركل أو محاولة ركل الخصم
- عرقلة الخصم مثل محاولة إيقاعه أو محاولة ذلك باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو خلفه.
- دفع الخصم بعنف أو بحالة خطرة.
- الوثب على الخصم.
- ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد.
- مسك الخصم باليد بأي جزء من الذراع.
- يمنع لعب بالكرة باليد إلا لحارس المرمى.
- دفع الخصم بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه...*(الصفار ، ص . 30).*

3_6_11الضربة الحرة: حيث تنقسم إلى قسمين: مباشرة وهي التي يجوز فيها إصابة الفريق المخطئ مباشرة، وغير مباشرة وهي التي لا يمكن إحراز هدف بواسطتها إلا إذا لعب الكرة أو لمسها لاعب آخر.

3_6_12ضربة الجزاء: تضرب الكرة من علامات الجزاء، وعند ضربها يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجزاء.

3_6_13 رمية التماس: عندما تخرج الكرة بكاملها عن خط التماس.

3_6_ 14 ضربة المرمى:عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المهاجم .

3_6_15 الضربة الركنية :عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المدافع .

3_6_16 الكرة في اللعب أو خارج اللعب: تكون الكرة خارج الملعب عندما تعبر كلها خط المرمى أو التماس، عندها يوقف الحكم اللعب وتكون الكرة في اللعب في جميع الأحوال الأخرى من بدء المباراة إلى نهايتها. *(حسن ، ص . 177).*

3_7 أهداف رياضة كرة القدم:

يجب على مدرب رياضة كرة القدم أن يقترح أهدا ف أساسية هامة من أجل تطوير نفس الصفات الخاصة في رياضة كرة القدم ذات الطابع الجماعي و تلخص هاته الأهداف الأساسية فيما يلي:

فهم واستيعاب مختلف الحالات الرياضية الجماعية و التكيف معها.

التنظيم الجماعي مثل: الهجوم أو الدفاع ومختلف أنواع و مراحل اللعب في كرة القدم.

الوعي بالعناصر و المكونات الجماعية و الفردية في رياضة كرة القدم.

تحسين الوضع و المهارات الأساسية سواء الجماعية أو الفردية في مستوى اللعب.

إعطاء رؤية واضحة ولو مصغرة عن عناصر اللعب التكنيكي واستيعاب الوضعيات المختلفة..

إدماج و إدراك العلاقات الدفاعية اللازمة التي تستحق الاستيعاب الجيد ثم التنفيذ.

3_8 خصائص كرة القدم :

"تتميز كرة القدم بخصائص أهمها:

3_8_1الضمير الجماعي: و هي أهم خاصية في الرياضات الجماعية إذ تكتسي طابعا جماعيا.

– بحيث تشترك فيها عدة أشخاص في علاقات وأدوار متكاملة ومترابطة لتحقيق أهداف مشتركة في إطار جماعي.

3_8_2 النظام: تحدد طبيعة القوانين في رياضة كرة القدم وصفة الاتصال المسموح بها مع الزملاء.

و الاحتكاك بالخصم وهذا ما يكسبها طابعا مهما في تنظيم اللعب بتجنب كل ما يتعارض مع تلك القوانين.

3_8_3 العلاقات المتبادلة: تتميز رياضة كرة القدم بتلك العلاقات المتواصلة بين الزملاء في جميع خطوط الفريق إذ تشكل كلا متكاملا بمجهود كل الأعضاء وهذا بدور ناتج عن التنظيمات و التقنيات خلال معظم فترات المنافسة.

3_8_4 التنافس: بالنظر لوسائل رياضة كرة القدم. كالكرة والميدان وكذلك بالنظر إلى الخصم والدفاع والهجوم والرمي كل هذه العوامل تعتبر حوافز مهمة في إعطائها صيغة تنافسية بحة إذ يبقى اللاعب خلال فترة اللعب في حركة مستمرة ومتغيرة لمراقبة تحركات الخصم وهذا ما يزيد من حدة الاحتكاك بالخصم ولكن في إطار مسموح به وتحدده قوانين اللعبة .

3_8_5التغيير: تمتاز كرة القدم بالتغيير الكبير والمتنوع في خطط اللعب وبنائها وهذا مرتبط بالحالة التي تواجه الفريق خلال المنافسة أي حسب طبيعة الخصم والمنافسة.

3_8_6الاستمرار: مما يزيد الاهتمام برياضة كرة القدم هو طبيعة البطولة فيها، إذ يكون فيها برنامج البطولة مطول (سنوي ومستمر)، كل أسبوع تقريبا مقارنة مع الرياضات الفردية التي تجري منافستها في شكل متباعد.

3_8_7 لحرية : اللعب في كرة القدم ، رغم ارتباطه بزملائه وبالهدف الجماعي إلا أنه يملك حرية كبيرة في اللعب الفردي والإبداع في أداء المهارات وهذا مرتبط بإمكانيات وقدرات كل لاعب (الفردية) إذ أنه ليس مقيد بأداء تقني ثابت كما هو الحال في أغلب الرياضات الفردية بل لديه الحرية في التفاعل والتعرف حسب الوضعية التي يكون فيها أمام الخصم وهذا ما يكسب رياضة كرة القدم طابعا تشويقيا ممتعا .

(زيدان و أخرون ، 1995 ، ص .46).

3_9 أهمية كرة القدم في المجتمع:

إن للرياضة دور كبير وأهمية بالغة بين أفراد المجتمع،إذ تعتبر وسطا جيدا لحدوث التواصل الاجتماعي بين أفراده ولعبة كرة القدم على اعتبار أنها الرياضة الأكبر جماهيرية فإنها تؤدي عدة أدوار يمكن أن نلخصها فيما يلي:

الدور الاجتماعي: لعبة كرة القدم كنظام اجتماعي تقدم لناالعون في إنشاءشبكة واسعة من العلاقات بشتى الطرق ومختلف أنواعها، كالتعاون والمثابرة، التماسك والتكافل زيادة على منح فرصة التعارف وما ينتج عنه من ميزة الحب والصداقة والتسامح...الخ، كما تعمل هذه اللعبة الرياضية على تكوين ثقافة شخصية متزنة للفرد اجتماعيا.

الدور النفسي التربوي: تلعب كرة القدم دورا هاما في سد الفراغ القاتل الذي يعاني منه الأفراد كما تلعب دورا مميزا أيضا في ترقية المستوى التربوي والأخلاقي للشخص كونها أخلاق في مبدئها قبل كل شيء،نذكر من أهم الصفات الأخلاقية المتمثلة في الروح الرياضية وتقبل الآخرين ونتائجهم النزيهة واكتساب المواطنة الصالحة وتقبل القيادة والتمثيل من الغير.

الدور الاقتصادي:باختلاف القطاعات الأخرى فان القطاع الرياضي لاينفصل عن المؤثرات الاقتصادية ومجرياتها، حيث ظهرت دراسات متعددة حول اقتصاديات الرياضة ويعتقد "**ستوفيكس**" عالم اجتماع الرياضة الهولندية، إن تكامل النشاط الرياضي مع المصالح الاقتصادية،قد أدى إلى اكتساب الرياضة لمكانة رفيعة وعالية في الحياة الاجتماعية وباعتبار كرة القدم أهم هذه الرياضات فدورها الاقتصادي يتجسد في الإشهار والتمويل وكذا مداخيل المباريات والنافسات على كل المستويات بالإضافة إلى أسعار اللاعبين والمدربين...الخ

الدور السياسي: بما أن لعبة كرة القدم تعتبر الرقم الأول في سجل ترتيب الرياضات الشعبية ومناصرة وممارسة،جعل من مختلف الهيئات السياسية،كما لعبت هذه الرياضة في كسر الحساسيات والحواجز السياسية بين الدول والجمع بينهم في المحافل القارية والدولية ونزع الصراعات والخلافات جانبا ومثال ذلك التقاء منتخب أمريكا وإيران في مونديال بفرنسا رغم الجمود السياسي بين البلدين. *(الخولي،1996 ، ص . ص ، 132- 133).*

الدراسات السابقة :

تعتبر الدراسات السابقة مصدر لكل بحث ، فكل بحث هو عبارة عن تكملة لبحوث أخرى وتمهيد لبحوث أخرى قادمة ، فبعد اطلاعنا على مثل هذه المواضيع برفوف المكتبات لم نجد دراسات سابقة اهتمت بمثل هذا الموضوع بالضبط وبالخصوصية التامة ،اللهم إلا إشارات مشابهة وفي بعض الجوانب أو بعض النواحي .

دراسة صالح و حسين (2011) بعنوان : العلاقة بين السلوك التنافسي و الأداء المهاري للاعبي الكاراتيه الناشئين :

حيث هدفت الدراسة إلى :

- التعرف على العلاقة بين السلوك التنافسي و الأداء المهاري للاعبي الكاراتيه الناشئين .
- العلاقة بين السلوك التنافسي و الانجاز للاعبي الكاراتيه الناشئين .

و استخدم الباحثان النهج الوصفي بأسلوب العلاقات الإرتباطية إذ كانت عينة البحث من اللاعبين الناشئين وزن (60كلغ) و بلغ عددهم (16 لاعبا) و بأسلوب الحصر الشامل .

و افترض الباحثان أن هناك علاقة ارتباطيه حقيقية بين السلوك التنافسي و الأداء المهاري بين السلوك التنافسي و الانجاز للاعبي الكاراتيه الناشئين . أما مجالات البحث فكانت اللاعبين المشاركين في بطولة العراق للناشئين التي أقيمت في محافظة البصرة .

أما النتائج فقد كانت هناك علاقة ارتباطيه في السلوك التنافسي و الانجاز الرياضي و عشوائيا في الأداء المهاري .

أما الاستنتاجات فقد أشارت إلى أن السلوك التنافسي لدى اللاعب لا ينعكس على الأداء المهاري للاعب .

الدراسة الثانية :

مذكرة ماستر لبكري خير الدين ، **بعنوان " الإعداد النفسي وعلاقته بمستوى الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة من وجهة نظر المدربين "** وأجريت هذه الدراسة خلال السنة الجامعية 2014 / 2015 بجامعة مسيلة .

الهدف العام من الدراسة : " معرفة العلاقة بين الإعداد النفسي ومستوى الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم"

التساؤل العام للدراسة : " هل للإعداد النفسي علاقة بمستوى الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة الرياضية من وجهة نظر المدربين ؟

المنهج المتبع : المنهج الوصفي .

عينة البحث : تم إختيار العينة بطريقة قصديه قوامها 6 مدربين ينشطون في الجهوي الأول (رابطة باتنة) .

أدوات جمع البيانات والمعلومات : استمارة استبيان قدمت للمدربين .

نتائج الدراسة :

- للإعداد النفسي أهمية كبيرة في الرفع من مستوى أداء وقدرات اللاعبين.
- كما أنه يكفي اللاعبين من التأثير السلبي للمشكلات النفسية التي يتعرض لها اللاعبون .
- يساهم اللإعداد النفسي في رفع وتنمية الثقة في النفس لدى اللاعبين والوصول لأحسن إنجاز ممكن .
- يساعد الإعداد النفسي في تجاوز الظروف الصعبة من التنافس .

اقتراحات الدراسة :

- ضرورة قيام المدربين بتشخيص المتطلبات النفسية للاعبين للاشتراك في المباراة .
- يجب على المدربين أن يسهروا على تكوين أنفسهم جيدا في مجال الإعداد النفسي حتى يتسنى لهم التعامل معهم بشكل جيد.
- ضرورة إعداد معلومات خاصة عن الحالة النفسية لكل لاعب.
- يجب توفير أطباء نفسانيين للاعبين .
- يجب على المدربين تنسيق العمل بين كل الجوانب والتكامل بينها.

الدراسة الثانية :

مذكرة ماستر عدنان هادي موسى بولص ، **بعنوان " علاقة بعض القدرات الفنية بالأداء المهاري ومستوى الإنجاز لبعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة لدى لاعبات أندية قطر للدرجة الأولى "** وأجريت هذه الدراسة سنة 2004 .

الهدف العام من الدراسة : التعرف على العلاقة بين القدرات العقلية ومستوى الإنجاز لبعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة لدى لاعبات أندية قطر للدرجة الأولى "

التساؤل العام للدراسة : " هل توجد علاقة بين بعض القدرات العقلية وفن الأداء المهاري ومستوى الإنجاز لبعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة لدى لاعبات أندية قطر للدرجة أولى ؟

المنهج المتبع : المنهج الوصفي .

عينة البحث : 82 لاعبة من لاعبات أندية قطر للدرجة الأولى للموسم الرياضي 2003/ 2004 م .

أدوات جمع البيانات والمعلومات : استمارة استبيان قدمت للاعبين .

نتائج الدراسة :

- إن تحقيق لاعبات أندية قطر للدرجة الأولى بالكرة الطائرة للمستوى الجيد بالقدرات العقلية (الانتباه والتصور العقلي والإدراك الحس حركي) فضلا عن فن الأداء المهاري الجيد لهن في مهارات (الإرسال المتموج الأمامي ، التمرير من أمام الرأس إلى الأمام ، الاستقبال من الأسفل ، الضرب الساحق المواجه) أدى إلى وجود العلاقة المعنوية بينها .
- إن تحقيق لاعبات أندية قطر للدرجة الأولى بالكرة الطائرة للمستوى الجيد بالقدرات العقلية (الانتباه والتصور العقلي والإدراك الحس حركي) فضلا عن مستوى الإنجاز الجيد لهن في مهارات (الإرسال المتموج الأمامي ، التمرير من أمام الرأس إلى الأمام ، الاستقبال من الأسفل ، الضرب الساحق المواجه) أدى إلى وجود العلاقة المعنوية بينها .

اقتراحات الدراسة :

- الاهتمام بتطوير القدرات العقلية (الانتباه والتصور العقلي والإدراك الحس حركي) التي أظهرت علاقة معنوية بفن الأداء المهاري في الكرة الطائرة للاعبات أندية قطر للدرجة الأولى .
- الاهتمام بتطوير القدرات العقلية (الانتباه والتصور العقلي والإدراك الحس حركي) التي أظهرت علاقة معنوية بمستوى الانجاز في الكرة الطائرة للاعبات أندية قطر للدرجة الأولى .
- التأكيد على تطوير الإدراك الحس – حركي لدى لاعبات أندية قطر للدرجة الأولى وذلك لتأثيره في تطوير فن الأداء المهاري من جهة ومستوى الانجاز من جهة أخرى وبالأخص في مهارتي التمرير من أمام الرأس إلى الأمام والاستقبال من الأسفل بالكرة الطائرة .
- التأكيد على بعد التصور الانفعالي لدى لاعبات أندية قطر للدرجة الأولى وذلك لتأثيره في تطوير فن الأداء المهاري ومستوى الانجاز بالكرة الطائرة .

التعليق على الدراسات السابقة:

1-اختارت هذه الدراسات العينات من فئات عمرية من صنف أكابر ممارسين للعبة كرة القدم

2-استخدمت معظم الدراسات المنهج الوصفي مثل دراسة (صالح وحسين و عدنان موسى بولص و بكري خير الدين)مما جعل الباحث يستخدم المنهج الوصفي لملائمته في الدراسة الحالية .

3-تناولت الدراسات معالجات إحصائية متعددة مما أفاد الباحث في استخدام الأسلوب الإحصائي المناسب.

4-أوصت بعض الدراسات على زيادة اهتمام المدربين و المسؤولين بالسلوك التنافسي و إعداد برامج تدريبية المناسبة لتنميتها لدى الرياضيين كدراسة عدنان موسى بولص و بكري خير الدين .

وعليه ومما سبق فقد استفاد الباحث من الدراسات السابقة فيما يلي :

- كيفية تناول المشكلة و موضوع الدراسة و الخطوات الواجب إتباعها في الدراسة .
- كيفية اختيار العينة و تحديدها .
- الوسائل والأدوات المستخدمة في الدراسة .
- تحديد المنهج العلمي المناسب .

- الأسلوب الإحصائي المستخدم في هذه الدراسات و تحديد ما يناسب هذه الدراسة .
- طريقة عرض الجداول الإحصائية و تفسيرها و مناقشتها .

الفصل الثاني

الإطار العام

للدراسة

1-الكلمات الدالة في الدراسة:

هناك عدة مفاهيم ومصطلحات في موضوع بحثنا بحاجة إلى إزالة الغموض عنها وتوضيحها بشكل جيد حتى يسهل تناولها، وهي:

السلوك التنافسي :

يعرف على انه ذو طبيعة إنجازيه هادفة إلى الإشباع النفسي ، و لهذا تختلف دوافعه من حيث النوع و القوة عن ذلك السلوك في التدريب و الترويح فحالة الاستعداد للتنافس ووجود الخصم و الحكام و المشاهدين و غيرها من متغيرات الموقف التنافسي تستثير دافعية السلوك الرياضي للإنجاز بطريقة تختلف تماما عن تلك الحالة التي تثير في التدريب و الترويح الرياضي و هذا ما يفسر طبيعة السلوك التنافسي للرياضي باعتباره سلوكا إنجازيا يتمثل في إشباع الحاجات النفسية . (فوزي ، 2006 ، ص235)

و يعرفه عنان : السلوك التنافسي جزء من مركب الشخصية الكلية للاعب (عنان ، 1995 ، ص422)

ويشير العلاوي إلى أن السلوك الدافعي للممارسين للرياضة لا ينجم عن العوامل الشخصية بمفردها أو من العوامل الموقفية بمفردها ، و لكن ينجم عن التفاعل ما بين هذين المتغيرين (علاوي ، 2002 ، ص146).

التعريف الإجرائي

السلوك التنافسي يعبر عن قدرة الرياضي في مواجهة ظروف التنافس محافظا على الأداء العالي ، و التوازن الانفعالي و النفسي و الرغبة في تحقيق النجاح و عدم التخوف من الفشل و هو يرتبط بشخصية الرياضي و خبرته الميدانية.

الإنجاز الرياضي: هو عبارة عن نتيجة رقمية يتحصل عليها الرياضي من خلال منافسة رياضية ما ، وهو كذلك الكفاءة والقدرة والقوة (سيدة احمد عدة ،1988،ص25).

التعريف الإجرائي :وهو أعلى مستوى و أفضل نتيجة يحققها الرياضي .

كرة القدم :

"كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل، كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع". *(جميل ، 1986 ، ص ص . 50-52).*

وقبل أن تصبح منظمة، كانت تمارس في أماكن أكثر ندرة (الأماكن العامة، المساحات الخضراء) فتعد لعبة أكثر تلقائية والأكثر جاذبية على السواء، حيث رأى ممارسو هذه اللعبة أن تحويل كرة القدم إلى رياضة انطلاقا من قاعدة أساسية.

-التعريف الإجرائي :كرة الفدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الاصناف ، تلعب بين الفريقين يتألف كل منهما من إحدى عشر 11 لاعبا ، تلعب بواسطة كرة فوق أرضية مستطيلة ، و في نهاية كل طرف من رفيها مرمى ، ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام و لا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ، و يشرف على تحكيم

هذه المباراة حكم وسط و حكمان على التماس و حكمان عند خط المرمى و حكم لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة ، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة و إذا انتهت بالتعادل في حالة مقابلات الكأس فيكون هناك شوطين إضافيين ، وقت كل منهما 15 دقيقة ، و في حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء الترجيحية للفصل بين الفريقين.

2-إشكالية البحث:

إن الوصول إلى المستويات العالية من أهم الأمور التي تشغل عقل و فكر الرياضيين و المدربين ،لذلك ينبغي أن يتم الاهتمام بعملية التدريب الرياضي كونها عملية تربوية منظمة تخضع للأساليب و المبادئ ،مستفيدة من مبدأ التكامل بين العلوم والمعارف المختلفة التي تهدف بالوصول باللاعب لتحقيق أفضل الانجازات الرياضية في المواقف التنافسية في حدود ما تسمح به قدراته البدنية والفسيولوجية والخططية والمهارية والنفسية والعقلية .

و السلوك التنافسي ذو طبيعة انجازيه هادفة إلى الإشباع النفسي ،ولهذا تختلف دوافعه من حيث النوع و القوة،فهو حالة هادفة للاستعداد للتنافس في ظل وجود الخصم و المشاهدين و غيرها من متغيرات الموقف التنافسي التي تستثير دافعية السلوك الرياضي للانجاز الرياضي بطريقة تختلف تماما عن تلك الحالة التي تستثيره في التدريب و الترويح الرياضي ،وهذا ما يفسر طبيعة السلوك التنافسي للرياضي باعتباره سلوكا انجازيا يتمثل في إشباع بعض الحاجات النفسية (فوزي ،2006 ،ص235) .

حيث يعرف على ان السلوك التنافسي الناجح لجماعة الفريق هو حصيلة كفاءات أفراد جماعة الفريق و تؤثر دافعية الانجاز في رفع مستوى طموح الفريق كجماعة لها هدف واحد .و يؤكد عنان أن السلوك التنافسي يعتمد جزئيا على الطبقة الاجتماعية و الاقتصادية للفرد و يظهر التنافس لفرق منخفضة المستوى أو الطبقة في كثير من المواقف بصورة أكثر فعالية من جماعات أو فرق مرتفعة المستوى أو الطبقة "(عنان ،2002 ،ص146) .

ويضيف فوزي أن السلوك التنافسي يكون نتاجا للتفاعل بين دافعين متضادين ،حيث يرتبط بكل سلوك إمكانية النجاح و ما يستثيره من الإحساس بالفخر ،و إمكانية الفشل وما يصاحبه من الإحساس بالخجل ،بمعنى أن السلوك التنافسي ينظر إليه كنتاج للصراع و التفاعل الانفعالي بين أماني الفوز و مخاوف الهزيمة ".(فوزي ،2006 ،ص242) .

و تعتبر المنافسة من العوامل الهامة والضرورية لكل نشاط رياضي ، سواء المنافسة مع الذات أو المنافسة في مواجهة العوامل الطبيعية أو المنافسة في مواجهة منافس وجها لوجه أو المنافسة في مواجهة آخرين وغير ذلك من أنواع المنافسة.

وهناك العديد من التعاريف التي قدمها بعض الباحثين لمفهوم المنافسة ، ومن بين التعاريف الذاكرة لمفهوم المنافسة التعريف الذي قدمه مورثون دويتش(1996)Deutsch حيث تعد المنافسة الرياضية في تغير مستمر من ظروف و حالة و مكان و موعد إجراء المسابقات و يتغير كذلك المتنافسون و سماتهم و درجة تحضيرهم و مدى معرفتهم مع بعضهم الأمر الذي يتطلب من المنافس حل سريع للمهام الجديدة و تقييم الموقف واتخاذ القرار المناسب و يجري التنافس بحضور أعداد غفيرة من الذين يتأثرون تأثير انفعاليا بكل نجاح أو فشل من جانب اللاعبين .

و النجاح أو التفوق في أي ميدان رياضي عادة ما يكون نتاج التخطيط السليم ،و العمل الصعب الجاد و الالتزام لتحقيق الأهداف،و التدريب الرياضي لا يخرج عن هذه القاعدة ، فالرياضيون الناجحون يتدربون بصورة فردية و جماعية في النشاط الخاص بهم لساعات طويلة ، وفق برامج معدة سلفا و مصممة للتدريب طويل المدى و لعدة سنوات. (خيرية ابراهيم ، محمد برقيع : 2001 ،ص 07.)

و هناك مبادئ وأسس تستند إليها عملية التدريب فضلا عن القواعد العلمية وخصائص الفعاليات الرياضية الممارسة إذ أن نتائج البحوث والخبرات تشير إلى ضرورة التكامل والترابط بين هذه المبادئ لغرض الارتقاء بمستوى الانجاز الرياضي.

ورياضة كرة القدم كباقي الرياضات تخضع لمقاييس ومعايير واجب توفرها في اللاعب لكي يتقن هذه اللعبة، وعن طريق الإعداد و التكوين الجيدين يتم الإحاطة بمختلف المميزات والخصائص للاعبين والتنبؤ بمدى كفاءتهم المستقبلية في هذه اللعبة، حيث يخضع إعداد لاعب كرة القدم إلى الاهتمام بمختلف المحددات "بيولوجية، حركية، سيكولوجية،..." التي يمكن من خلالها الوصول باللاعبين إلى الكفاءات "البدنية والمهارية و النفسية" التي تحدد مستوى و نوعية الإنجاز الرياضي في لعبة كرة القدم.

وتتجه اليوم آراء الكثير من الباحثين والمختصين في كرة القدم، إلى تثمين دور الجانب النفسي أو السيكولوجي في تحقيق الانجاز الرياضي رفيع المستوى في مختلف المنافسات و المحافل الرياضية، وذلك بناء على حتمية توافر بعض الجوانب النفسية في لاعب كرة القدم والتي تدفعه إلى استغلال و استثمار قدراته البدنية والمهارية والحركية من أجل تحقيق إنجاز رياضي رفيع المستوى.

على ضوء ما سبق أردنا من خلال هذا البحث تسليط الضوء على تحديد مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل تغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية

حيث جاءت تساؤلات الدراسة على النحو الآتي:

التساؤل العام:

- هل يتغير مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل تغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم؟

التساؤلات الجزئية

* هل يرتفع مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل المستوى المرتفع للإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم ؟

* هل ينخفض مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل المستوى المنخفض للإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم ؟

3-أهداف البحث:

يهدف بحثنا هذا إلى تسليط الضوء على مستوى سمة السلوك التنافسي كجانب سيكولوجي هام في شخصية الرياضي و هذا في ظل تغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية.

4-أهمية البحث:

الجوانب السيكولوجية في المجال الرياضي لها تأثير مباشر و فعال في تحديد نوعية الأداء الرياضي للاعبين،حيث أصبحت كأساسيات في تحضير برامج التدريب و التكوين للاعبين، حتى تساهم في تطوير المستوى الرياضي والوصول إلى الإنجاز الرياضي المرغوب و تستثمر اليوم مختلف الجهود و الدراسات و البحوث العلمية في المجال الرياضي،للوصول إلى تحقيق الانجاز الرياضي المميز في المحافل و المنافسات الرياضية المختلفة وتتجه الكثير من الدراسات اليوم إلى تثمين المحددات السيكولوجية و تأثيرها المباشر على الأداء الرياضي، وإلى الجانب السيكولوجي وأهميته في الميدان الرياضي بشكل عام.

5_الفرضية العامة:

يتغير مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل تغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم

الفرضيات الجزئية:

-يرتفع مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل المستوى المرتفع للإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم

- ينخفض مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل المستوى المنخفض للإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم

الفصل الثالث

الإجراءات

الميدانية للدراسة

1- الدراسة الاستطلاعية:

لقد قمنا بدراسة استطلاعية، من خلال زيارة بعض نوادي كرة القدم التي تلعب في مستوى الجهوي الأول بولاية المسيلة، أين قمنا بتوزيع مقياس السلوك التنافسي على مجموعة من لاعبي كرة القدم والمقدرين بـ 06 لاعبا (عينة استطلاعية)، وذلك من أجل التعرف على مدى وضوح الأسئلة بصفة عامة،وقياسها للشيء المطلوب قياسه، والتعرف كذلك على الأسئلة التي قد تسبب غموضا للمستجوبين مما يؤدي إلى عدم الإجابة عنها، وذلك لكي يتم إعادة صياغتها بطريقة واضحة ومفهومة.

و يمكن القول أنه من خلال هذه الدراسة الاستطلاعية توصلنا إلى بعض الملاحظات نلخص أهمها فيما يلي:

- التعرف على ميدان الدراسة، ومدى صلاحيته لإجراء هذه الدراسة.
- وقد أعطتنا الدراسة الاستطلاعية، من خلال التوزيع الأولي للاستمارات تأكيد إمكانية قابلية فرضيات بحثنا هذا للاختبار.

2-المنهج المتبع:

في بحثنا هذا تم استخدام وإتباع خطوات المنهج الوصفي التحليلي لملائمته لموضوع بحثنا هذا.

حيث يعرف المنهج الوصفي بأنه: "طريقة من طرق التحليل والتفسير للظواهر بشكل علمي، أو هو طريقة لوصف الظاهرة المدروسة وتصويرها كميا عن طريق جمع معلومات مقننة عن المشكلة وتصنيفها وتحليلها وإخضاعها للدراسة الدقيقة.

وبما أن الباحث بصدد دراسة ظاهرة تهتم بالجانب النفسي في المجال الرياضي والمتمثلة في "**تحديد مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل تغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية**" ، وجب على الباحث تتبع خطوات هذا المنهج.

3- مجتمع وعينة الدراسة:

- مجتمع البحث:

إن مجتمع البحث يمثل الفئة المراد إقامة الدراسة التطبيقية عليها،ويتكون مجتمع دراستنا هذه من جميع لاعبي كرة القدم صنف أكابر الذين يلعبون في مستوى الجهوي الثاني رابطة باتنة.

– عينة البحث:

– تم أخذ عينة حجمها (50 لاعب) 25 لاعب كرة قدم لكل فريق، تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

وتم توزيع استمارة المقياس عليهم، ثم جمع هذه الاستمارات بعد ثلاثة ايام من استلامها.

4– الخصائص الشخصية و التنظيمية لعينة الدراسة:

شملت عينة الدراسة لاعبي كرة القدم–صنف أكابر– والذين يلعبون في مستوى الجهوي الاول–رابطة باتنة.

– تم الأخذ بعين الاعتبار مستوى الانجاز الجماعي للاعبين"الفريق المتفوق في مرحلة الذهاب في بطولة الجهوي الاول،و الفريق الحاصل على المرتبة الأخيرة .

– تم الأخذ بعين الاعتبار اللاعبين الذين لعبوا بشكل متواصل أغلب مباريات البطولة.

الجدول رقم (01): يبين توزيع العينة "عينة اللاعبين" حسب مستوى الانجاز الجماعي و المنطقة.

المنطقة	اسم الفريق	عدد المستجوبين	النسبة المئوية
سيدي عيسى	فريق سيدي عيسى	25	50
برج بوعريريج	فريق أولاد خلوف	25	50
المجموع	2	50	100

5–متغيرات البحث:

1– المتغير المستقل:مستوى السلوك التنافسي للاعبي كرة القدم.

2– المتغير التابع: مستوى الانجاز الرياضي الجماعي خلال المباريات الرياضية لمرحلة الذهاب.

6–حدود(مجالات) البحث:

6–1– المجال البشري:تم أخذ عينة حجمها 50 لاعب كرة قدم، تم اختيارهم بطريقة عشوائية و يلعبون في الجهوي الأول–بطولة باتنة.

6-2- المجال المكاني:

أجريت الدراسة الميدانية على مستوى ملاعب كرة القدم للفرق المدروسة"الملعب البلدي لسيدي عيسى- الملعب البلدي لأولاد خلوف .

6-3-المجال ألزماني:

وتم توزيع المقياس الموجه للاعبين واسترجاعه في شهر مارس 2016 تزامنا مع المقابلة نهاية مرحلة الذهاب البطولة.

7- أدوات البحث:

تم استخدام الأدوات التالية في دراستنا هذه:

8- المقياس:

وفي بحثنا هذا بعنوان " **تحديد مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل تغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية**"، تم استعمال مقياس السلوك التنافسي موجه للاعبين.

الوصف

قامت دورثي هاريس (1984) بتصميم استخبار السلوك التنافسي للاعب الرياضي الذي يحتاج إلى الرعاية و التوجيه و إلى التدريب على المهارات النفسية .

ويتضمن الاستخبار في صورته الأصلية 50 عبارة و يقوم اللاعب الرياضي بالاستجابة لعبارات الاستخبار على مقياس ثلاثي التدرج (دائما /أحيانا / أبدا) وقد قام محمد حسن العلاوي باقتباس الاستخبار و تعريبه و اختصاره إلى عشرين عبارة فقط في ضوء بعض الدراسات التي أجريت على الصورة الأصلية للاستخبار .

المعاملات العلمية :

الثبات :

تراوحت معاملات استقرار الاستخبار عند تطبيقه و إعادة تطبيقه على عينات متعددة من الرياضيين (ذكور/ إناث) ما بين 61 ، 74 ، وبعد فترات تتراوح ما بين أسبوع إلى ثلاث شهور كما تم إيجاد معامل الاتساق الداخلي للاستخبار على بعض العينات السابقة باستخدام معامل ألفا و الذي بلغ 78.

الصدق :

أشارت هاريس إلى التحقق من الصدق الاستخبار عن طريق الصدق المرتبط بالمحك باستخدام بعض الاختبارات المشابهة و كذلك عن طريق أراء المربين بالنسبة للسلوك التنافسي للاعبين وقد أسفرت النتائج عن تدعيم الصدق المرتبط بالمحك للاستخبار.

التصحيح :

يتضمن الاستخبار 9 عبارات في اتجاه السلوك التنافسي الايجابي و أرقامها كما يلي:

17_15_13_12_11_10_8_6-3

وعند تصحيح هذه العبارات يتم منح درجاتها كما يلي :

دائما= درجة واحدة أحيانا= درجتان أبدا= 3درجات

كما يتضمن الاستخبار 11 عبارة في اتجاه السلوك التنافسي السلبي و أرقامها كما يلي :

20-19-18-16-14-9-7-5-4-2-1

وعند تصحيح هذه العبارات يتم منح درجاتها كما يلي :

دائما= 3درجات أحيانا= درجتان أبدا= درجة واحدة

و يتم جمع درجات جميع العبارات و كلما ارتفعت الدرجة الكلية للاعب الرياضي كلما دل ذلك على حاجته للتدريب على المهارات النفسية .

التعليمات:

- فيما يلي بعض الأنواع من السلوك التي قد تقوم بها أو تحدث لك في المنافسة الرياضية .
- ارسم دائرة حول الرقم المناسب لحالتك أمام كل عبارة من العبارات التالية .
- حاول أن تكون صريحا مع نفسك و أن تحدد إجابتك بكل صدق و أمانة.
- ارسم دائرة واحدة فقط أمام كل عبارة ، ولا تترك أي عبارة دون إجابة .
- لاحظ أنه لا توجد عبارات صحيحة و أخرى خاطئة ، و إنما المهم هو إجابتك بما يتناسب مع حالتك .

	العبارات	دائما	أحيانا	أبدا
1	ينخفض مستوى أدائي في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين	3	2	1
2	عندما ارتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني لا أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي	3	2	1
3	تزداد ثقتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة	3	2	1
4	أعنف نفسي عندما ارتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة	3	2	1
5	عندما ينتقدني مدربي أو احد زملائي أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في تركيز انتباهي طوال الفترة الباقية من المنافسة	3	2	1
6	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الحساسة في المنافسة	3	2	1
7	في المنافسات الهامة اشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة	3	2	1
8	قبل اشتراكي في المنافسة لا احتاج للمزيد من الوقت لكي استعد نفسيا و ذهنيا	3	2	1
9	ينتابني قلق شديد قبل اشتراكي في منافسة هامة	3	2	1
10	عندما تسوء الأمور في المنافسة فان دلك لا يسبب في الارتباك أو القلق	3	2	1
11	أدائي في المنافسة الرياضية أفضل بكثير من أدائي أثناء التدريب	3	2	1
12	أثناء المنافسة عندما اعتقد أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لي(أو لزملائي) فإنني لا انفعل	3	2	1
13	بعد انتهاء المنافسة استطيع أن أتذكر كل ما حدث في المنافسة	3	2	1
14	أخشى من احتمال إصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة	3	2	1
15	أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لان دلك يسبب لي المزيد من الضيق	3	2	1
16	قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة اشعر بأنني لا استطيع تذكر أي شيء	3	2	1
17	مستوى أدائي ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتي	3	2	1
18	بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت استطيع الأداء بصورة أفضل	3	2	1
19	أجد متعة أثناء التدريب بدرجة اكبر منها أثناء المنافسة	3	2	1
20	ارتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة في المنافسة	3	2	1

9- الأسس العلمية لأداة القياس "الخصائص السيكومترية للأداة":

تم قياس صدق و ثبات المقياسين على عينة استطلاعية قدرها 25 لاعبا وذلك باستعمال البرنامج الإحصائي SPSS:

الصدق تم قياس صدق المقياس بقياس الصدق الظاهري له أو صدق المحكمين و ذلك بعرض المقياس على مجموعة من المحكمين،تمثلوا في مجموعة من الأساتذة بمعهد التربية البدنية والرياضية يشهد لهم بالمستوى الأكاديمي و الخبرة المهنية وكان عددهم (07)،وذلك للوقوف على ملائمة هذا المقياس لعينة الدراسة.

الثبات: تم حساب ثبات مقياس السلوك التنافسي بطريقتين:

الاختبار و إعادة الاختبار:

تم تطبيق المقياس على عينة قدرها 06 لاعبين و بعد ثلاثة أيام أعيد التطبيق على نفس العينة و من ثم جمع الاستمارات و حساب معامل الارتباط بيرسون بين التطبيقين بالتطبيق الإحصائي SPSS و كانت قيمته 01 و يعني أن المقياس يتمتع بثبات تام و يمكن تطبيقه على العينة الأساسية.

10- الوسائل الإحصائية:

إن هدف الدراسة الإحصائية هو محاولة التوصل إلى مؤشرات كمية ذات دلالة، تساعدنا على التحليل والتفسير والحكم على مدى صلاحية الفرضيات، والمعدلات الإحصائية المستعملة هل كالتالي:

- الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية: SPSS
- **النسبة المئوية:**استخدم الباحث قانون النسب المئوية لتحليل النتائج في جميع الأسئلة بهد حساب تكرارات كل منها، ومثل ذلك:

الإجابة: 18 إجابة بـ: نعم

02 إجابة بـ: لا

بعد تطبيق الطريقة المألوفة لحساب النسب المئوية، كانت النتيجة كما يلي:

$$\text{الإجابة بـ: نعم} = \frac{\text{مجموع الإجابات بـ: نعم} \times 100}{\text{المجموع الكلي لأفراد العينة}} = \frac{100 \times 18}{20} = 90\ \%$$

$$\text{الإجابة بـ: لا} = \frac{\text{مجموع الإجابات بـ: لا} \times 100}{\text{المجموع الكلي لأفراد العينة}} = \frac{100 \times 02}{20} = 10\ \%$$

الفصل الرابع

عرض النتائج و

تفسيرها و مناقشتها

1- عرض وتحليل نتائج عبارات المقياس الموجه للاعبين:

1-2- عبارات مقياس السلوك التنافسي:

1-2-1- عرض ومناقشة نتائج أجوبة اللاعبين المتعلقة بالفرضية الأولى:

***ينخفض مستوى سمة السلوك التنافسي كلما كان مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم منخفضا في المنافسات الرياضية.**

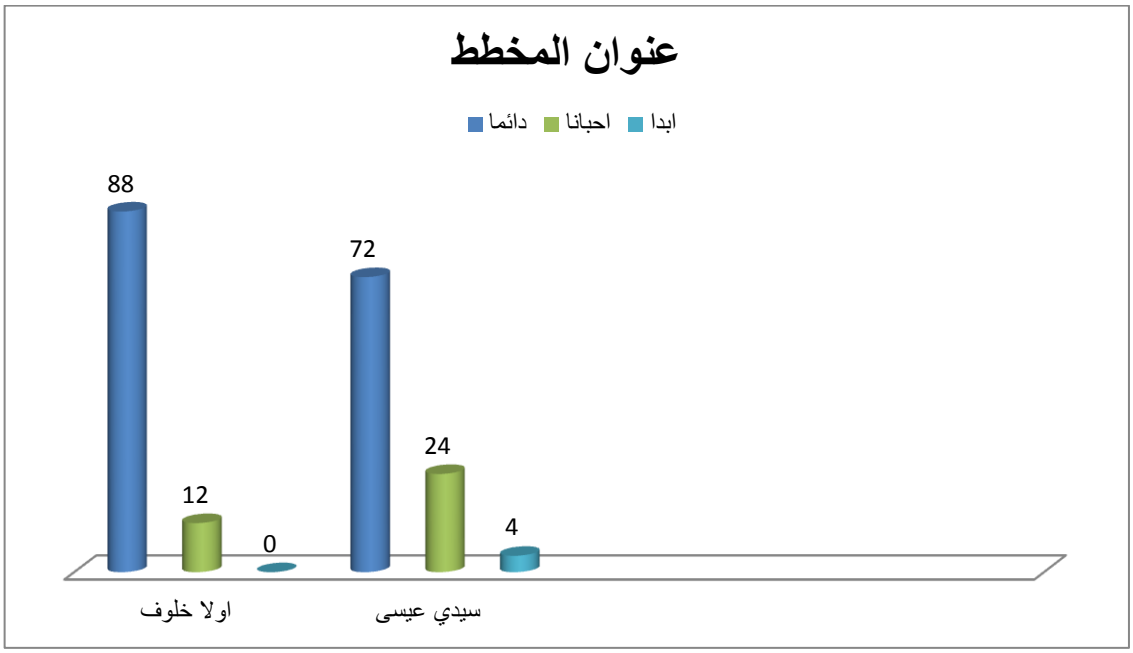
العبارة رقم (01): تزداد ثقتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة.

الغرض منه: ما إذا كان مستوى ثقة اللاعبين بأنفسهم تزداد مع اقتراب موعد المنافسة.

الجدول رقم (04): يوضح إجابات اللاعبين حول ما إذا كان مستوى ثقة اللاعبين بأنفسهم تزداد مع اقتراب موعد المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	18	06	01	25
	النسبة %	%72	%24	% 4	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	22	03	00	25
	النسبة %	%88	% 12	%00	%100

الشكل رقم (05): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (01)



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(72%) أجابوا "**بدائما**" يزداد مستوى ثقتهم بأنفسهم مع اقتراب موعد المنافسة. و نسبة(24%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة (4%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق واد خلوف" نسبة(88%) أجابوا "**بدائما**" يزداد مستوى ثقتهم بأنفسهم مع اقتراب موعد المنافسة هي نسبة كبيرة ،و نسبة(12%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(00%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريق الأول"سيدي عيسى" يزداد مستوى ثقتهم بأنفسهم مع اقتراب موعد المنافسة و نفس الشيء بالنسبة لأغلبية لاعبي الفريق الثاني" واد خلوف".

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين ،يمكن القول أن إجابات لاعبي الفريقين جاءت متماثلة حيث ان اغلبية لاعبي الفريقين تزاد ثقتهم بأنفسهم كلما اقترب موعد المنافسة.

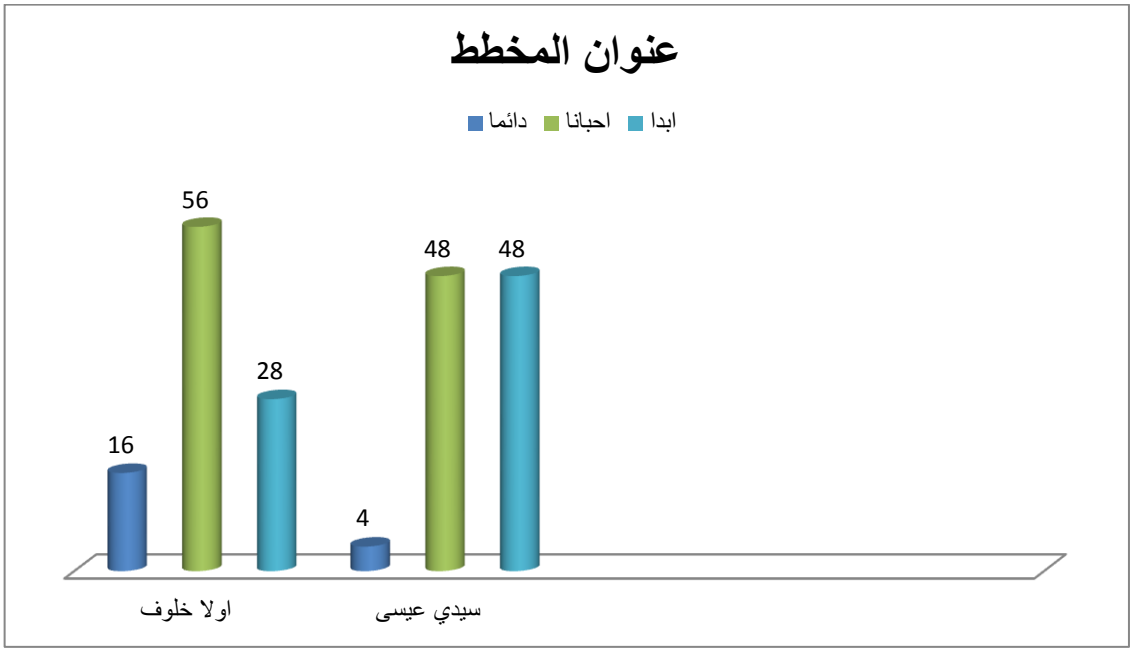
العبارة رقم (04): عندما تسوء الأمور في المنافسة فان ذلك لا يسبب في الارتباك أو القلق.

الغرض منها: معرفة مدى نفسية اللاعبين عندما تسوء الأمور أثناء المنافسة.

الجدول رقم (11): يوضح إجابات اللاعبين حول نفسية اللاعبين عندما تسوء الأمور أثناء المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	01	12	12	25
	النسبة %	%4	%48	% 48	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	04	14	07	25
	النسبة %	%16	%56	%28	%100

الشكل رقم (08): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (04).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(4%) أجابوا "**بدائما**" عندما تسوء الأمور في المنافسة فان ذلك لا يسبب في الارتباك أو القلق ، و نسبة(48%)أجابوا "**بأحيانا**"، ونسبة(48%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق اولاد خلوف" نسبة(16%) أجابوا "**بدائما**" عندما تسوء الأمور في المنافسة فان ذلك لا يسبب في الارتباك أو القلق ، و نسبة كبيرة قدرها(56%) أجابوا "**بأحيانا**"،ونسبة(28%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فريق"اولاد خلوف" صاحب الانجاز العالي ينفون أن يصيبهم القلق و الارتباك خلال المنافسة عندما تسوء الامور على عكس لاعبي فريق"سيدي عيسى" صاحب الانجاز المنخفض الدين يؤكدون قلقهم الشديد و ارتباكهم خلال المنافسة عندما تسوء الامور.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن هناك اختلاف في ردود أفعال اللاعبين تجاه إصابتهم بالقلق و الارتباك خلال المنافسة عندما تسوء الأمور ،و هدا ما يتوافق مع العبارة 9 و التي تؤكد ارتفاع ثقة لاعبي فريق الانجاز العالي خلال المنافسة على عكس لاعبي فريق الانجاز المنخفض.

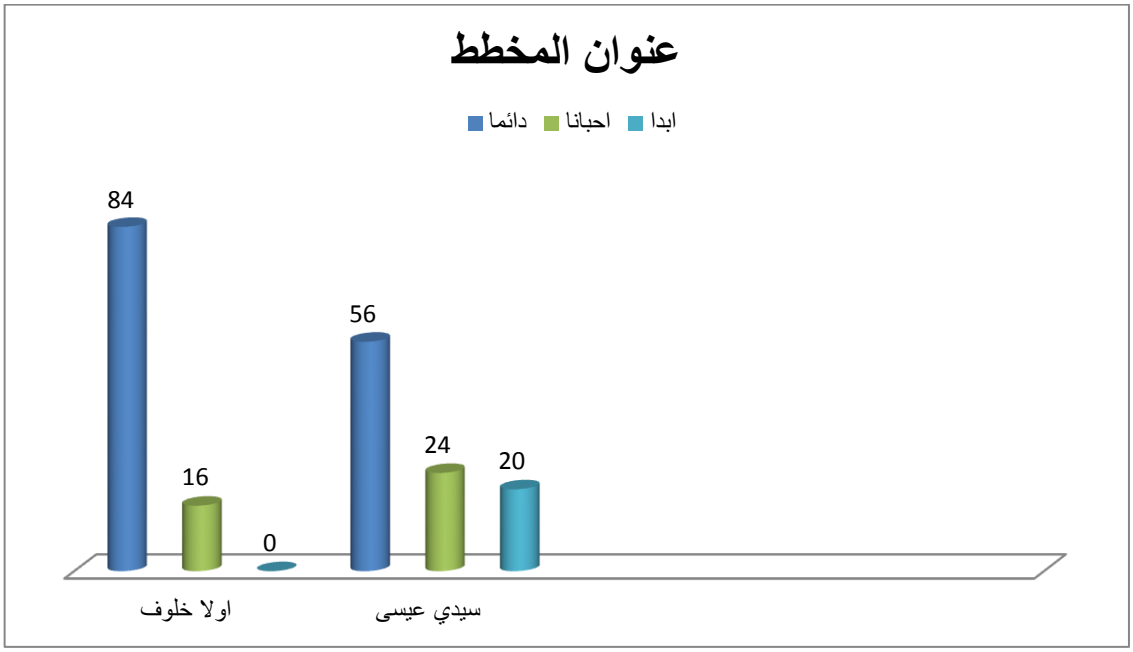
العبارة رقم (05): أدائي في المنافسة الرياضية أفضل بكثير من أدائي أثناء التدريب.

الغرض منها: معرفة مدى أداء اللاعبين أثناء المنافسة وأثناء التدريب.

الجدول رقم (12): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى أداء اللاعبين أثناء المنافسة وأثناء التدريب.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	14	06	05	25
	النسبة %	%56	%24	%20	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	21	04	00	25
	النسبة %	%84	% 16	%00	%100

الشكل رقم (09): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (05).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(56%) أجابوا "**بدائما**" أدائهم في المنافسة الرياضية أفضل بكثير من أدائهم أثناء التدريب ، ونسبة(24%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(20%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق اولاد خلوف" نسبةكبيرة (84%) أجابوا "**بدائما**" أدائهم في المنافسة الرياضية أفضل بكثير من أدائهم أثناء التدريب ، و نسبة(16%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(00%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فريق الإنجاز الرياضي العالي"أولاد خلوف"و بنسب متفاوتة يعبرون عن مستوى الروح التنافسية العالية لديهم في حين نجد أن أغلبية لاعبي الفريق الثاني"سيدى عيسى" صاحب الإنجاز الرياضي هناك اختلافات في مستوى الروح التنافسية لديهم حيث نجد البعض منهم و بنسبة (20%) لا يتمتعون بروح التنافس.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن هذه الأجوبة تدعم ارتفاع مستوى التنافس لدى أصحاب الانجاز العالي و هدا ما اثر إيجابا على نتائج فريقهم و ربما نرجع ذلك إلى الدعم النفسي للاعبين أو الثقة المتحصل عليها من خبرات النجاح،على عكس بعض لاعبي الفريق صاحب الانجاز المنخفض الذين لا يمتلكون هذه الروح التنافسية و بما أن كرة القدم لعبة جماعية فان هدا يؤثر على مستوى الأداء الجماعي للفريق.

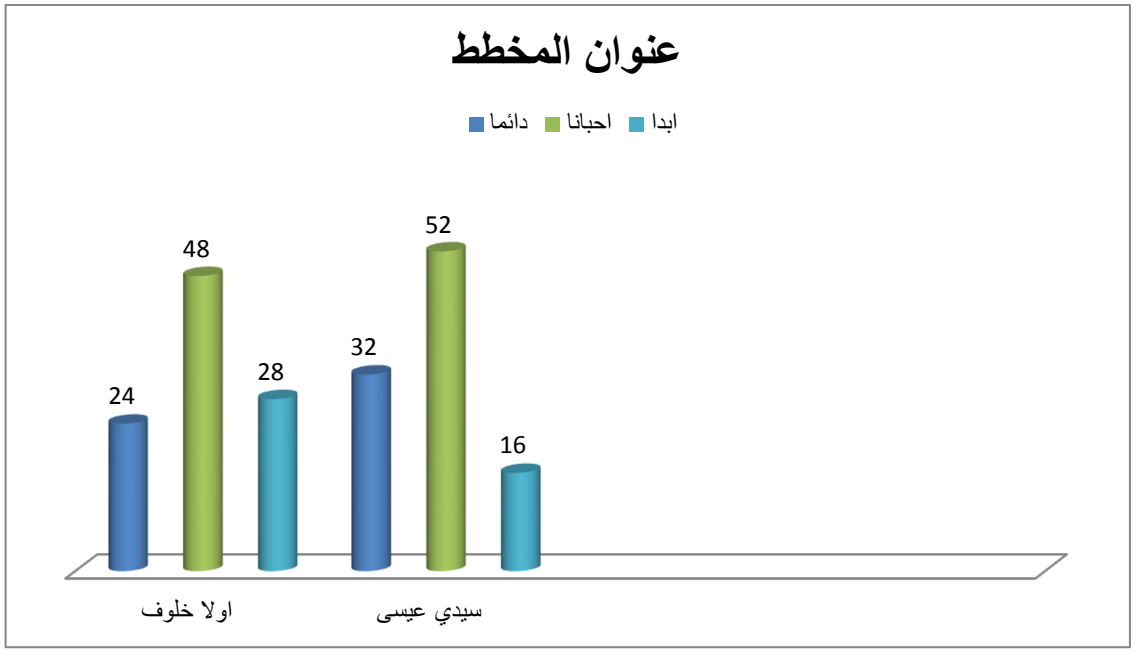
العبارة رقم (07): بعد انتهاء المنافسة استطيع أن أتذكر كل ما حدث في المنافسة.

الغرض منها: معرفة مدى قدرة اللاعبين على تذكر كل ما حدث في المنافسة .

– الجدول رقم (14): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى قدرة اللاعبين على تذكر كل ما حدث في المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	08	13	04	25
	النسبة %	%32	%52	%16	%100
اولاد خلوف–برج بوعريريج	التكرارات	06	12	07	25
	النسبة %	%24	%48	%28	%100

الشكل رقم (11): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (07).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تباين في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(32%) أجابوا "**بدائما**" بعد انتهاء المنافسة يستطيعون أن أتذكروا كل ما حدث في المنافسة ، و نسبة(52%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(16%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق أولاد خلوف" نسبة(24%) أجابوا "**بدائما**" بعد انتهاء المنافسة يستطيعون أن أتذكروا كل ما حدث في المنافسة ، و نسبة(48%) أجابوا "**بأحيانا**" ، و نسبة(28%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريقين و بنسب متفاوتة يجدون أنفسهم بعد انتهاء المنافسة يستطيعون أن يتذكروا كل ما حدث في المنافسة.إلا انه هناك البعض من فريق سيدي عيسى و بنسبة (28%) لا يتذكرون ما حدث خلال المنافسة و هذا ما يعكس ربما نقص في الحضور الذهني و التركيز داخل المنافسة مما يؤثر سلبا على الأداء الجماعي لفريقهم.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن هناك اختلاف في مستويات قدرة اللاعبين على تذكر كل ما حدث في المنافسة. و هذا ما يعكس مستوى الحضور الذهني و التركيز داخل المنافسة إلا انه هناك البعض من فريق سيدي عيسى و بنسبة (28%) لا يتذكرون ما حدث خلال المنافسة و هذا ما يعكس ربما نقص في الحضور الذهني و التركيز داخل المنافسة مما يؤثر سلبا على الأداء الجماعي لفريقهم.

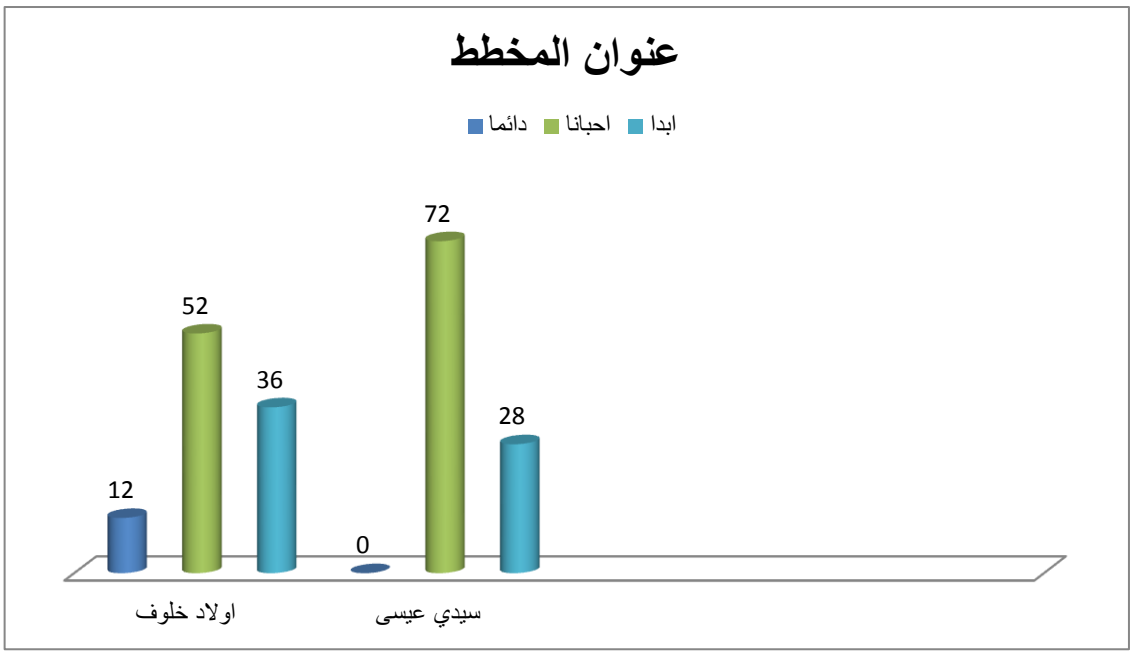
العبارة رقم (09): مستوى أدائي ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتي.

الغرض منها: معرفة ما إذا كان مستوى أداء اللاعبين ثابتا في المنافسات و في حدود أقصى قدراتهم.

الجدول رقم (18): يوضح إجابات اللاعبين حول معرفة ما إذا كان مستوى أداء اللاعبين ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتهم.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	00	18	07	25
	النسبة %	%00	%72	%28	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	03	13	09	25
	النسبة %	%12	% 52	%36	%100

الشكل رقم (13): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (09).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك اختلاف و تباين في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(00%) أجابوا "**بدائما** مستوى أدائهم ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتهم، و نسبة كبيرة نسبيا (72%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(28%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق أولاد خلوف" نسبة(12%) أجابوا "**بدائما**" مستوى أدائهم ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتهم ، و نسبة(52%) أجابوا "**بأحيانا**" ، و نسبة(36%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فريق الإنجاز الرياضي العالي مستوى أدائهم ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتهم على عكس مستوى أداء أصحاب الانجاز المنخفض.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن ثبات مستوى الأداء للاعبي فريق أولاد خلوف له اثر ايجابي على نتائج فريقهم على عكس أصحاب فريق سيدي عيسى الذين لديهم تذبذب في المستوى مما يؤثر سلبا عيسى نتائج فريقهم.

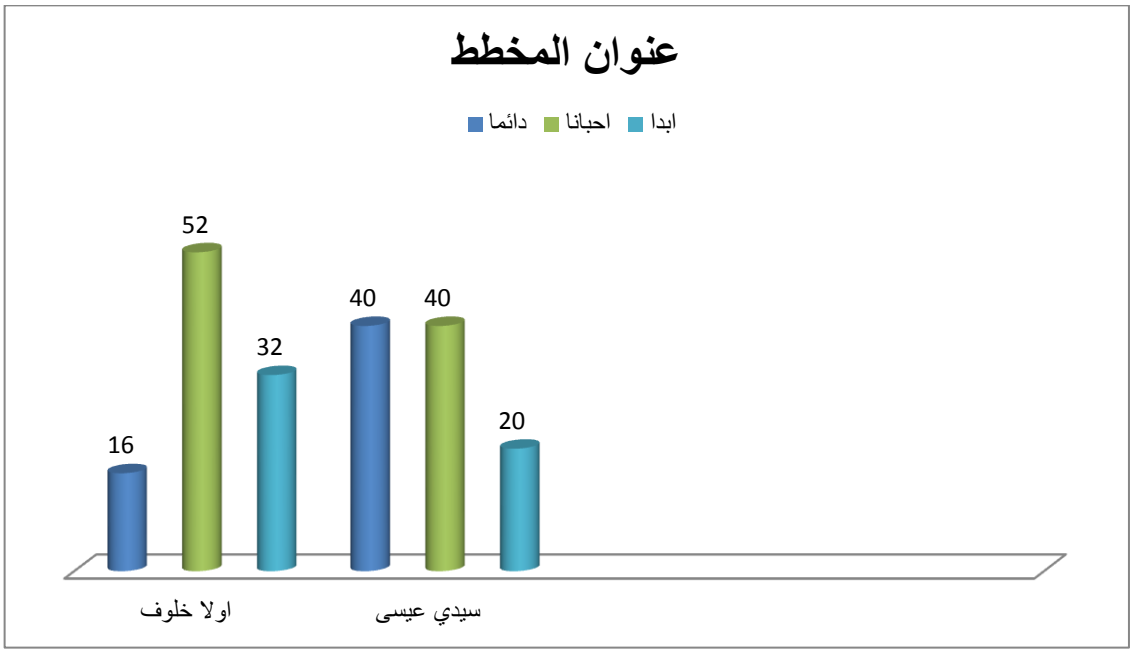
العبارة رقم (14): في المنافسات الهامة اشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة.

الغرض منها: معرفة مدى شعور اللاعبين بالقلق من عدم قدرتهم على الأداء بصورة جيدة أثناء المنافسات الهامة.

الجدول رقم (08): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى شعور اللاعبين بالقلق من عدم قدرتهم على الأداء بصورة جيدة أثناء المنافسات الهامة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	10	10	05	25
	النسبة %	%40	%40	%20	%100
اولاد خلوف–برج بوعريريج	التكرارات	04	13	08	25
	النسبة %	%16	% 52	%32	%100

الشكل رقم (18): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (14).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(40%) أجابوا "**بدائما**" شعور اللاعبين بالقلق من عدم قدرتهم على الأداء بصورة جيدة أثناء المنافسات الهامة، و نسبة(40%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(20%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق اولاد خلوف" (16%) أجابوا "**بدائما**" شعور اللاعبين بالقلق من عدم قدرتهم على الأداء بصورة جيدة أثناء المنافسات الهامة ،ونسبة(52%) أجابوا "**بأحيانا**" و هي نسبة كبيرة كذلك، و نسبة(32%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فريق "سيدي عيسى" يشعرون بالقلق من عدم قدرتهم على الأداء بصورة جيدة أثناء المنافسات الهامة في حين اغلبية لاعبي فريق "اولاد خلوف" لا يشعرون بالقلق من عدم قدرتهم على الأداء بصورة جيدة أثناء المنافسات الهامة.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن أصحاب الإنجاز الرياضي العالي ينظرون إلى المنافسة بروح رياضية عالية حتى في حالات توقع الفشل و الخسارة على يد الخصم و هذا ما يعكس المستوى العالي للثقة بالنفس لديهم ،على عكس أصحاب الإنجاز الرياضي المنخفض.

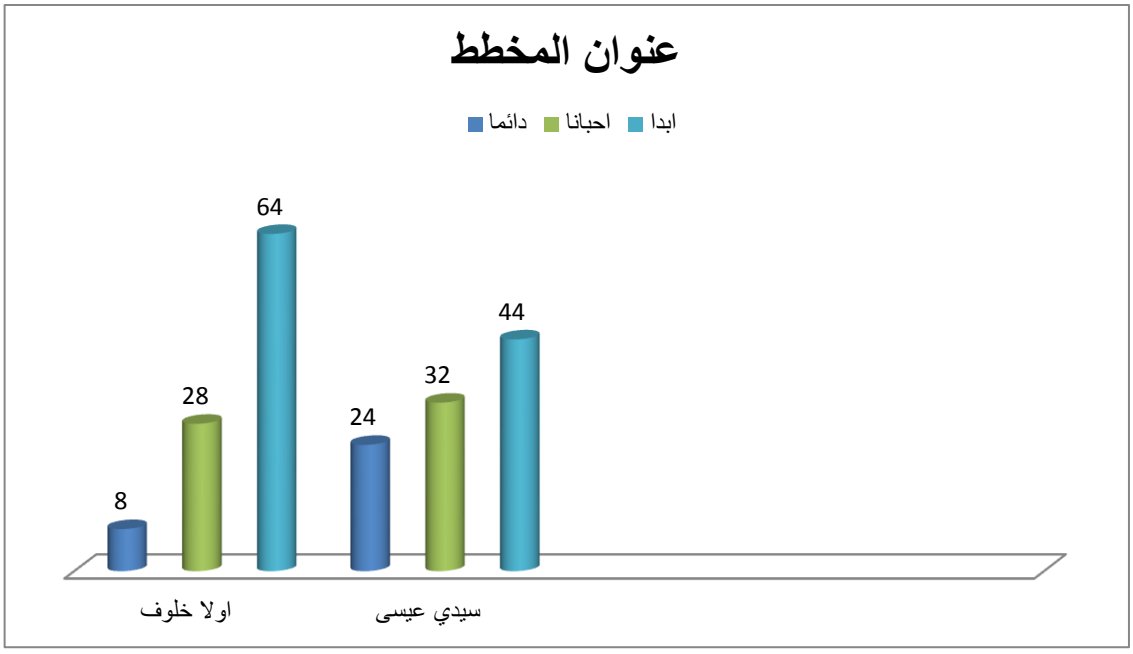
العبارة رقم (15): ينتابني قلق شديد قبل اشتراكي في منافسة هامة.

الغرض منها: معرفة ما إذا كان ينتاب اللاعبين القلق الشديد قبل المنافسة الهامة.

الجدول رقم (10): يوضح إجابات اللاعبين حول ما إذا كان ينتابهم القلق الشديد قبل المنافسة الهامة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	06	08	11	25
	النسبة %	%24	%32	%44	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	02	07	16	25
	النسبة %	%08	% 28	%64	%100

الشكل رقم (19): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (15).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(24%) أجابوا "**بدائما**" يصيبهم قلق شديد قبل اشتراكي في منافسة هامة ، و نسبة(32%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(44%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"اولاد خلوف" نسبة(08%) أجابوا "**بدائما**" يصيبهم قلق شديد قبل اشتراكي في منافسة هامة ، و نسبة(28%) أجابوا "**بأحيانا**"، و هي نسبة كبيرة، و نسبة(64%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فرق الإنجاز الرياضي العالي"64%" لا يصيبهم القلق شديد قبل اشتراكهم في منافسة هامة ،في حين نجد أن كل لاعبي الفريق الثاني"سيدي عيسى" صاحب الإنجاز الرياضي المنخفض ينتابهم القلق شديد قبل اشتراكهم في منافسة هامة.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين ،يمكن القول أن أصحاب الانجاز الرياضي العالي"فريق أولاد خلوف" لا يصيبهم القلق شديد قبل اشتراكهم في منافسة هامة و هذا ربما يعود للثقة المكتسبة نتيجة خبرات النجاح المتكررة خلال المباريات على عكس أصحاب الانجاز المنخفض"فريق سيدي عيسى" يصيبهم القلق شديد قبل اشتراكهم في منافسة هامةو هذا ربما يعود لانعدام ثقتهم في أنفسهم نتيجة خبرات الفشل المتكررة خلال المباريات.

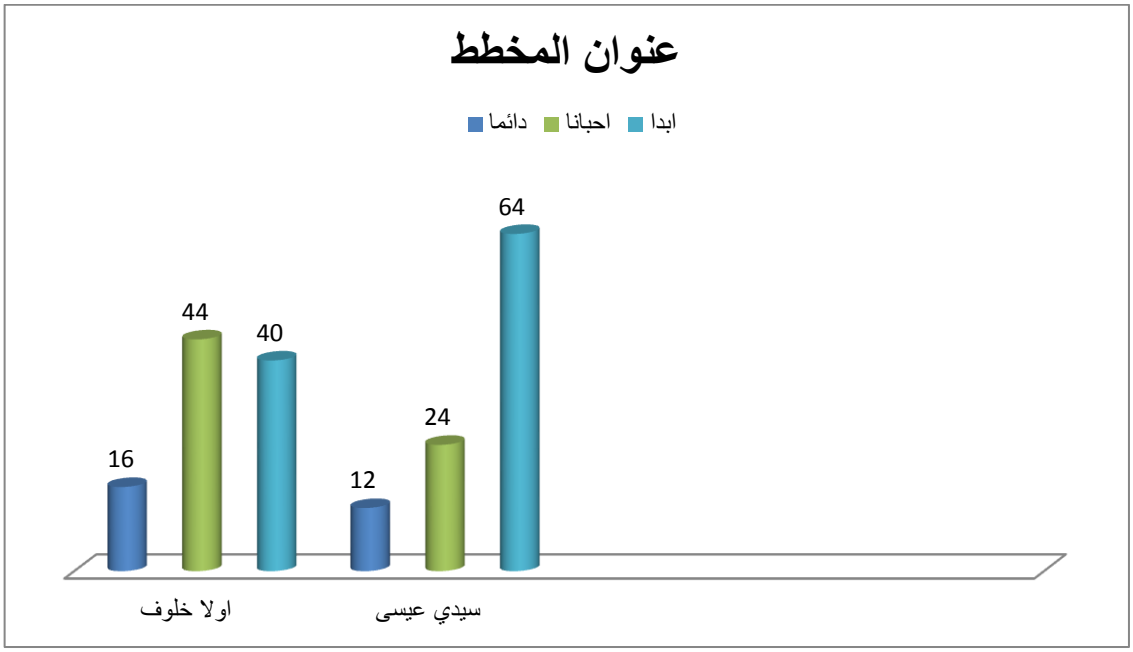
العبارة رقم (16): أخشى من احتمال إصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة.

الغرض منها: معرفة مدى تخوف اللاعبين من الإصابات أثناء المنافسة.

الجدول رقم (15): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى تخوف اللاعبين من الإصابات أثناء المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	03	06	16	25
	النسبة %	%12	%24	%64	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	04	11	10	25
	النسبة %	%16	%44	%40	%100

الشكل رقم (20): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (16).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك اختلاف و تباين في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(12%) أجابوا "**بدائما**" تخوفهم من الإصابات أثناء المنافسة ، و نسبة(24%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(64%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق ولاد خلوف" نسبة(16%) أجابوا "**بدائما**" تخوفهم من الإصابات أثناء المنافسة ، و نسبة(44%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(40%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن هناك إجماع و بنسب متقاربة من طرف أغلبية لاعبي الفريقين على تخوفهم من الإصابات أثناء المنافسة و هذا هاجس نفسي شائع و مصاحب للمنافسات الرياضية سيما الهامة منها.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، يمكن القول أن التخوف من الإصابة أثناء المنافسة هاجس نفسي شائع و مصاحب للمنافسات الرياضية سيما الهامة منها و هذا ربما لمحاولة كل لاعب إبراز دوره الايجابي في الفريق و ترك بصمة ايجابية في المنافسة.

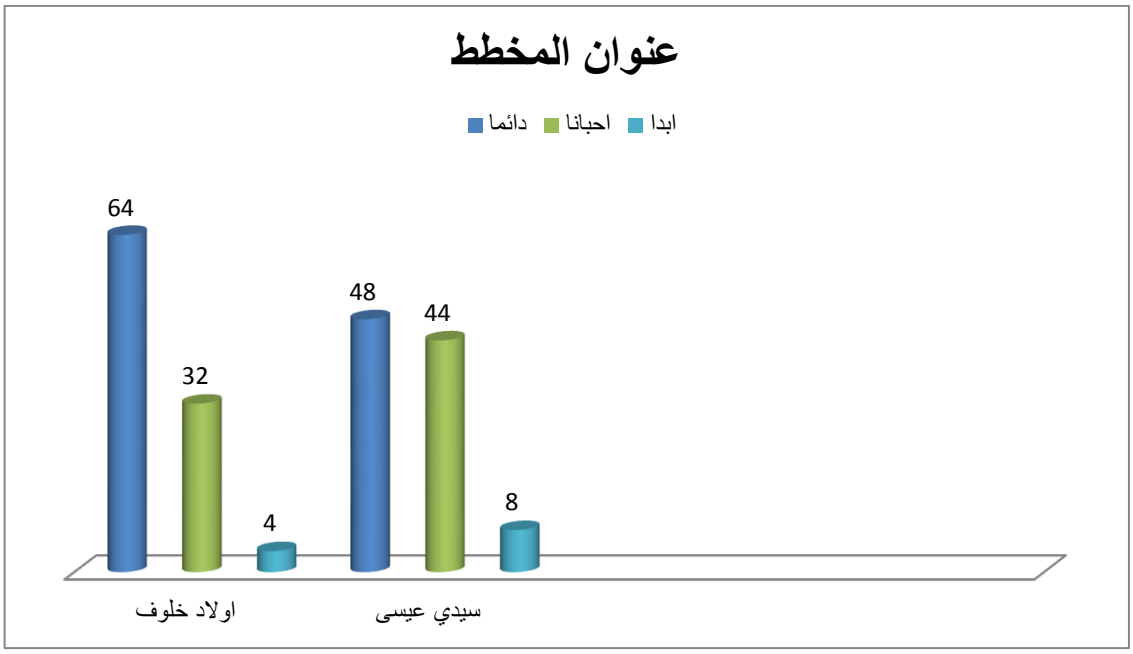
العبارة رقم (18): بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت استطيع الأداء بصورة أفضل.

الغرض منها: معرفة مدى رضا اللاعبين على أدائهم خلال المنافسة.

الجدول رقم (19): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى رضا اللاعبين على أدائهم خلال المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	12	11	02	25
	النسبة %	%48	%44	% 8	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	16	08	01	25
	النسبة %	%64	%32	%04	%100

الشكل رقم (22): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (17).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(48%) أجابوا "**بدائما**" بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت استطيع الأداء بصورة أفضل ، و نسبة(44%) أجابوا "**بأحيانا**"، ونسبة(8%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق ولاد خلوف" نسبة كبيرة (64%) أجابوا "**بدائما**" بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت استطيع الأداء بصورة أفضل ، و نسبة(32%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(04%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريقين بعد انتهاء المنافسة يشعرون بأنهم كانوا يستطيعون الأداء بصورة أفضل.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن عدم الرضا على الأداء الرياضي للاعبين خلال المنافسة ربما يعود إلى رغبة كل لاعب في تقديم الأفضل و تطوير و تحسين مستوى أدائه بصورة مستمرة و هي سمة شخصية مشتركة عند اللاعبين باختلاف مستوى المنافسة

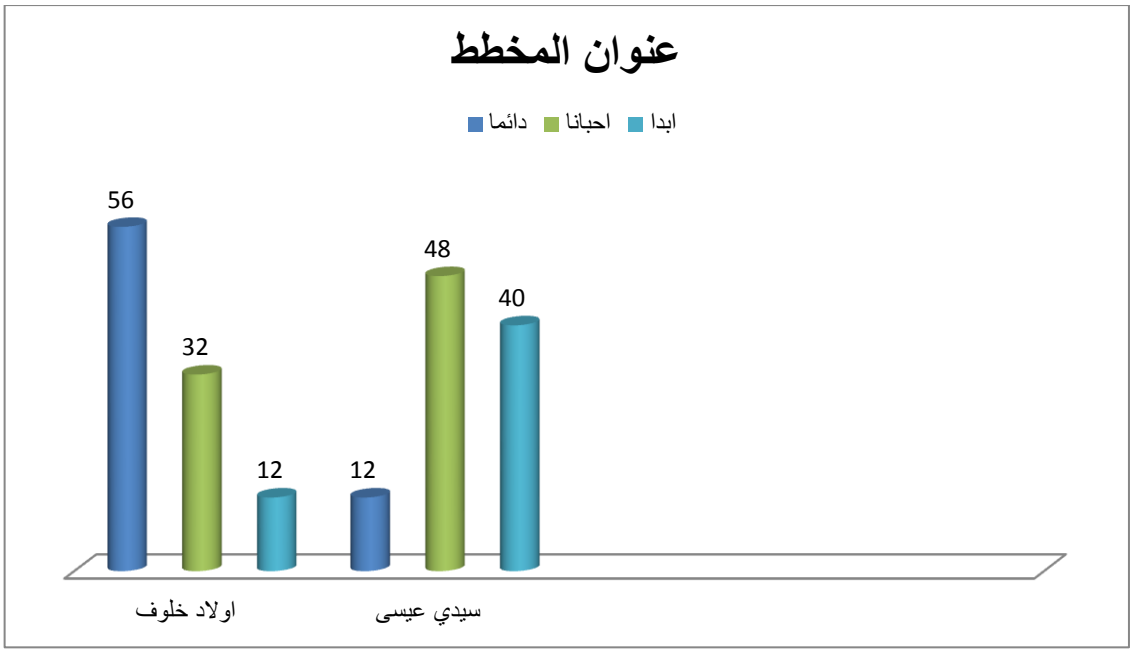
العبارة رقم (19): أجد متعة أثناء التدريب بدرجة اكبر منها أثناء المنافسة.

الغرض منها:معرفة درجة متعة اللاعب خلال التدرب أو المنافسة.

الجدول رقم (20): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى تحكمهم في أعصابهم في حالة الفشل و الخسارة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	03	12	10	25
	النسبة %	%12	%48	%40	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	14	08	03	25
	النسبة %	%56	%32	%12	%100

الشكل رقم (23): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (18).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك اختلاف و تباين في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(12%) أجابوا "**بدائما**" أجد متعة أثناء التدريب بدرجة اكبر منها أثناء المنافسة.، ونسبة(48%)أجابوا"**بأحيانا**"، و نسبة(40%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق ولاد خلوف " نسبة كبيرة (56%) أجابوا "**بدائما**" أجد متعة أثناء التدريب بدرجة اكبر منها أثناء المنافسة. ، و نسبة(32%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة و نسبة(12%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فريق سيدى عيسى و بنسب متفاوتة لا يجدون متعة أثناء التدريب بدرجة اكبر منها أثناء المنافسة على عكس فريق أولاد خلوف.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق،وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،نستنتج الاختلاف الواضح بين لاعبي الفريقين حول اهتمامهم بالتدريب تحضيرا للمنافسة حيث نجد أصحاب الانجاز العالي لهم جانب منم الجدية في مراحل التدريب لأنهم يطمحون للفوز في المنافسة و بشدة على عكس أصحاب الانجاز المنخفض.

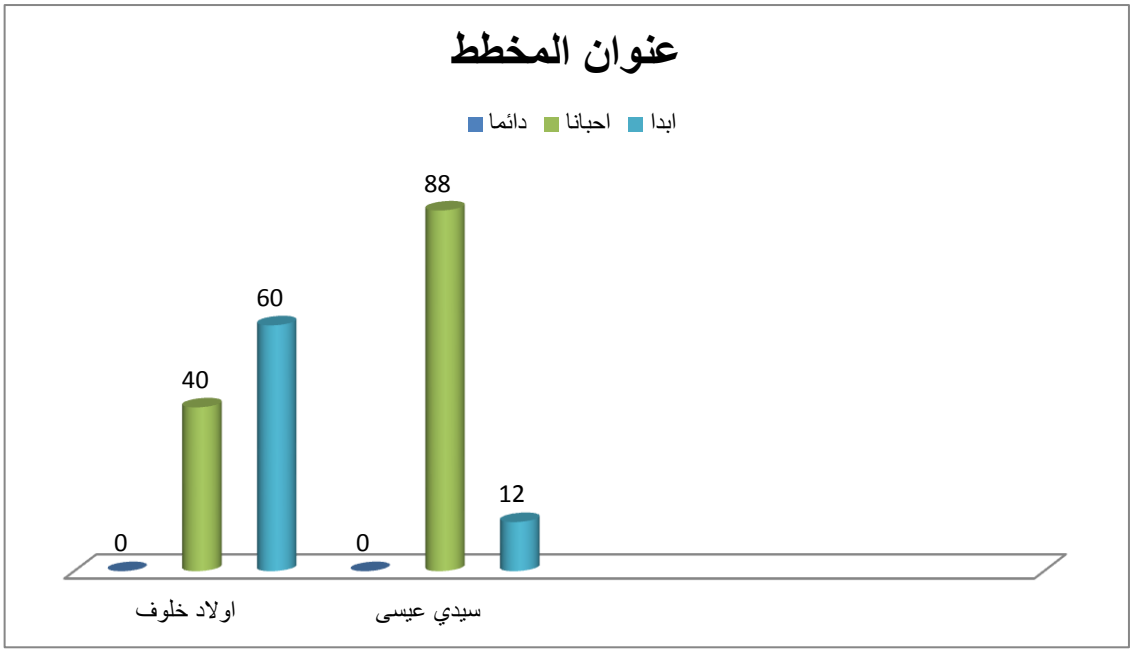
العبارة رقم (20): ارتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة في المنافسة.

الغرض منها: معرفة مدى ارتكاب اللاعبين للأخطاء في اللحظات الحساسة المنافسة.

الجدول رقم (21): يوضح إجابات اللاعبين حول معرفة مدى ارتكابهم للأخطاء في اللحظات الحساسة المنافسة

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	00	22	03	25
	النسبة %	%00	%88	%12	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	00	10	15	25
	النسبة %	%00	% 40	%60	%100

الشكل رقم (24): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (19).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(00%) أجابوا "**بدائما**" ارتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة في المنافسة، و نسبة كبيرة جدا (88%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(12%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق أولاد خلوف" نسبة(00%) أجابوا "**بدائما**" ارتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة في المنافسة، و نسبة(40%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(60%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فرق الإنجاز الرياضي العالي"فريق أولاد خلوف" يتجنبون ارتكاب الأخطاء في اللحظات الحساسة في المنافسة، في حين نجد أن أغلبية لاعبي الفريق الثاني"سيدي عيسى" صاحب الإنجاز الرياضي المنخفض يرتكبون الأخطاء في اللحظات الحساسة في المنافسة.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها يمكن القول أن أصحاب الإنجاز الرياضي العالي يتشبعون بنظرة سليمة للمنافسة الشريفة و يرون في استعمال العنف و الخشونة ضد الخصم ضعفا و ليس قوة فاللاعب المميز هو الذي يستطيع الربح دون استعمال جانب العنف و الخشونة،على عكس أصحاب الإنجاز الرياضي المنخفض الذين يكثرون من الأخطاء و هذا ربما راجع لإحساسهم بالضعف و انعدام الثقة في النفس.

1-2-2- عرض ومناقشة نتائج أجوبة اللاعبين المتعلقة بالفرضية الثانية:

***يرتفع مستوى سمة السلوك التنافسي في ظل المستوى المرتفع للإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم.**

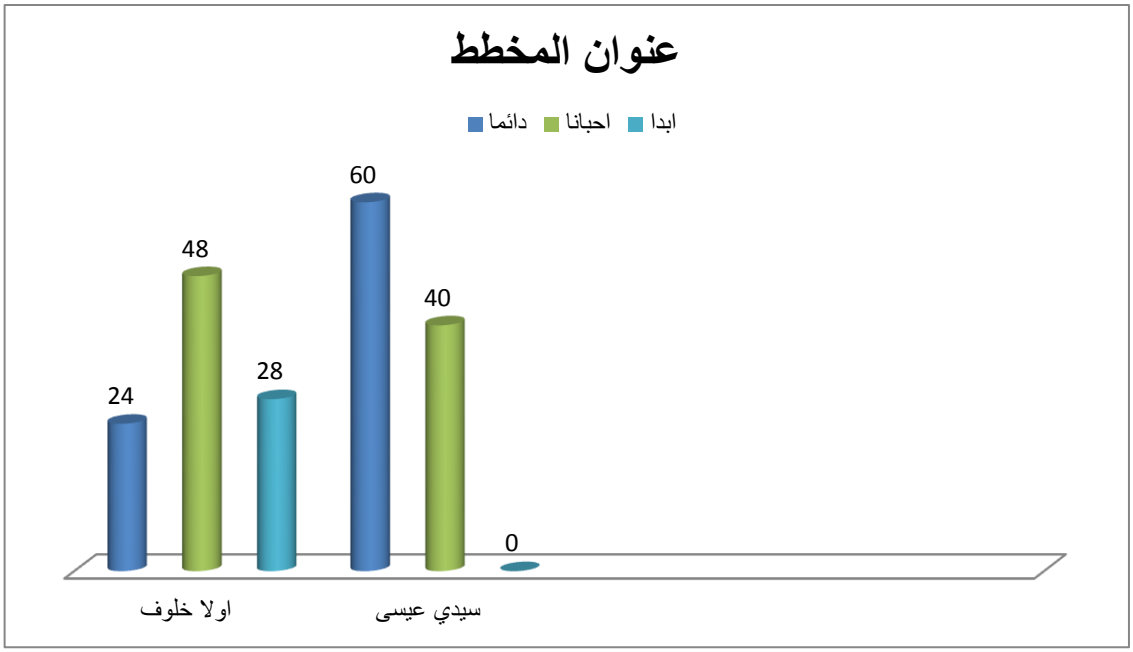
العبارة رقم (02): تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الحساسة في المنافسة.

الغرض منها: معرفة مدى استخدام اللاعبين لمهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة.

الجدول رقم (07): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى استخدام اللاعبين لمهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	15	10	00	25
	النسبة %	%60	%40	% 00	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	06	12	07	25
	النسبة %	%24	% 48	%28	%100

الشكل رقم (06): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (02).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة كبيرة نسبيا (60%) أجابوا "**بدائما**" مدى استخدام اللاعبين لمهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة ، و نسبة(40%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة (00%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق اولاد خلوف" نسبة كبيرة قدرت ب(24%) أجابوا "**بدائما**" مدى استخدام اللاعبين لمهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة ،و نسبة(48%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(28%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريق الأول"سيدي عيسى" يستخدمون مهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة ،في حين نجد أن أغلبية لاعبي الفريق الثاني"اولاد خلوف" و بنسبة غالبية يستخدمون مهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة في حين يوجد نسبة (28%) لا يستخدمون مهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة و هي نسبة ضئيلة إذا ما قورنت بالنسب الأخرى.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن هناك توافق في إجابات أغلبية لاعبي الفرق ذات الإنجاز الرياضي العالي حول مدى استخدامهم مهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة ،في حين الفريق ذو الإنجاز الرياضي الضعيف "اولاد خلوف" توجد نسبة ضئيلة منه (28%) لا يستخدمون مهاراتهم العالية أثناء المواقف الحساسة في المنافسة .

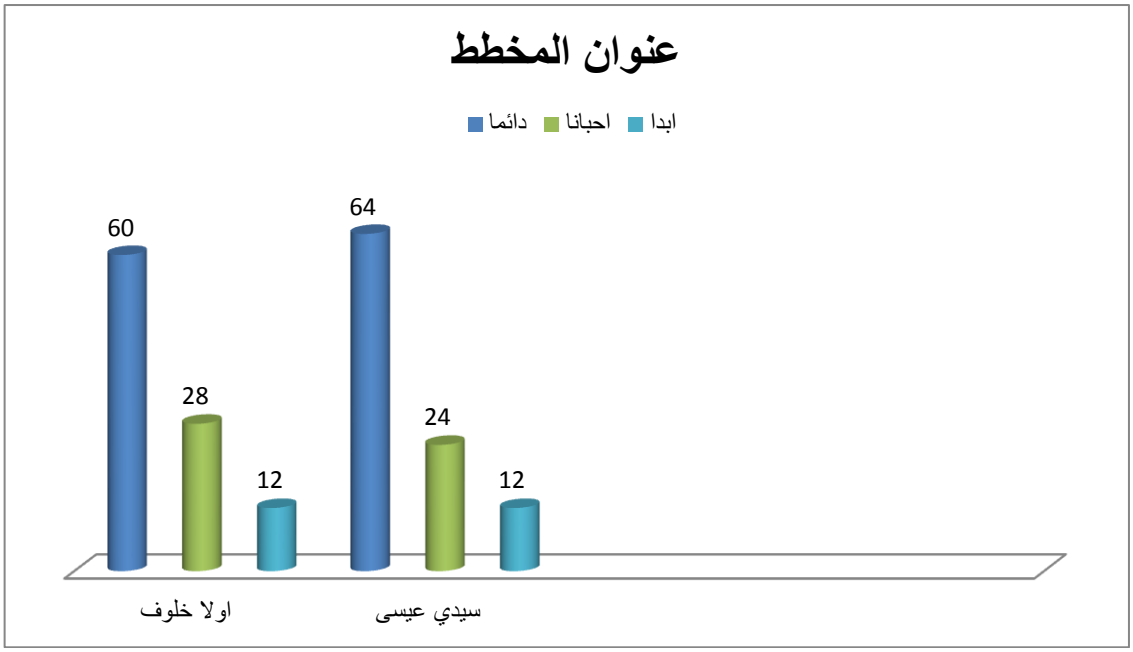
العبارة رقم (03): قبل اشتراكي في المنافسة لا احتاج للمزيد من الوقت لكي استعد نفسيا و ذهنيا.

الغرض منها: معرفة المدة المستغرقة للاستعداد اللاعبين نفسيا وذهنيا قبل الاشتراك في المنافسة.

الجدول رقم (09): يوضح إجابات اللاعبين حول المدة المستغرقة للاستعداد اللاعبين نفسيا وذهنيا قبل الاشتراك في المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	16	06	03	25
	النسبة %	%64	%24	% 12	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	15	07	03	25
	النسبة %	%60	%28	%12	%100

الشكل رقم (07): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (03).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(64%) أجابوا "**بدائما**" المدة المستغرقة للاستعداد اللاعبين نفسيا وذهنيا قبل الاشتراك في المنافسة ،و نسبة (24%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة (12%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق اولاد خلوف" نسبة كبيرة جدا (60%) أجابوا "**بدائما**" لا يحتاجون المزيد من الوقت للاستعداد نفسيا وذهنيا قبل الاشتراك في المنافسة ،و نسبة(28%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(12%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن هناك تفاوت في إجابات لاعبي الفريقين بنسب متقاربة حول اعتقادهم بأنه لا يحتاجون المزيد من الوقت للاستعداد نفسيا وذهنيا قبل الاشتراك في المنافسة.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أنهم لا يحتاجون المزيد من الوقت للاستعداد نفسيا وذهنيا قبل الاشتراك في المنافسة .

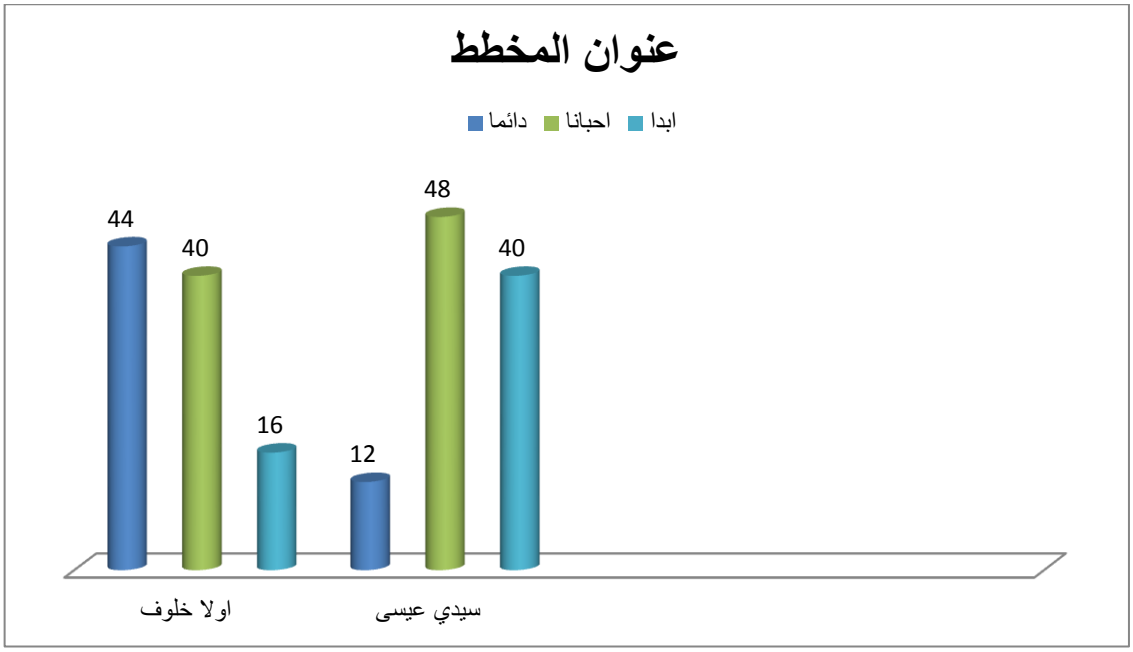
العبارة رقم (06): أثناء المنافسة عندما اعتقد أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لي(أو لزملائي) فإنني لا انفعل.

الغرض منها: معرفة مدى انفعال اللاعبين عند ارتكاب الحكم أخطاء ضدهم.

الجدول رقم (13): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى انفعالهم عند ارتكاب الحكم أخطاء ضدهم.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	03	12	10	25
	النسبة %	%12	%48	%40	%100
اولاد خلوف–برج بوعريريج	التكرارات	11	10	04	25
	النسبة %	%44	% 40	%16	%100

الشكل رقم (10): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (06).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(12%) أجابوا "**بدائما**" أثناء المنافسة عندما يعتقدوا أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لهم فإنهم لا ينفعلوا ، و نسبة(48%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(40%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق ولاد خلوف" نسبة(44%) أجابوا "**بدائما**" أثناء المنافسة عندما يعتقدوا أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لهم فإنهم لا ينفعلوا ،و نسبة(40%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(16%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فريق أولاد خلوف و بنسب متفاوتة يؤكدون على عدم الانفعال و الاستجابة السلبية لقرارات الحكم الخاطئة في حين نجد نسبة غالبة (40%) عند لاعبي فريق سيدى عيسى لديهم استجابات سلبية تجاه قرارات الحكم الخاطئة.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين يمكن القول أن هناك اختلاف في مستويات الانفعال و الاستجابات السلبية التي غالبا ما تكون في صورة عدوانية(لفظية أو بدنية) عند

كل لاعب حيث نجد لاعبي فريق ذو الانجاز العالي يتحكمون في انفعالاتهم و هذا ما يؤثر إيجابا على مستوى أدائهم الجماعي خلال المنافسات و بالتالي نتائج المباريات على عكس لاعبي فريق سيدي عيسى ذو الانجاز المنخفض و هذا ما يفسره ربما نقص أو تقصير في التحضير النفسي لهؤلاء أو إهمال لمثل هذه الجوانب"السيكولوجية" خلال عمليات الإعداد.

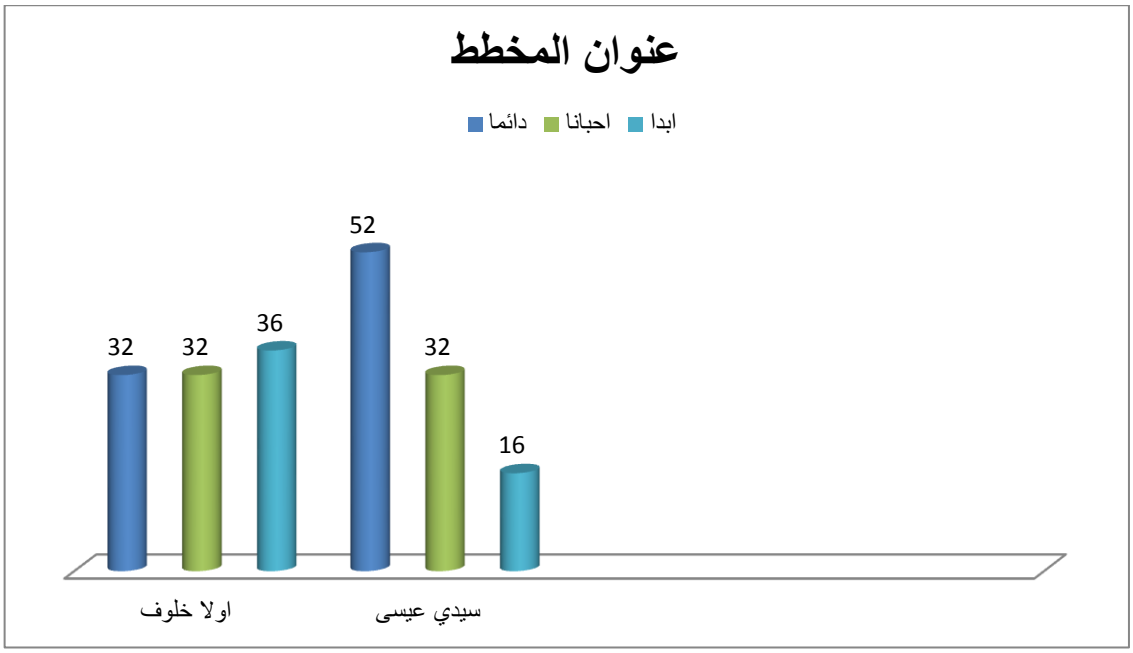
العبارة رقم (08): أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لان ذلك يسبب لي المزيد من الضيق.

الغرض منها: معرفة مدى ابتعاد اللاعبين عن قلق المنافسة.

الجدول رقم (16): يوضح إجابات اللاعبين حول نظرتهم للمنافسة الرياضية.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	13	08	04	25
	النسبة %	%52	%32	% 16	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	08	08	09	25
	النسبة %	%32	%32	%36	%100

الشكل رقم (12): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (08)



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(52%) أجابوا "**بدائما**" يحاولون تجنب التفكير في المنافسة القادمة لان ذلك يسبب لهم المزيد من الضيق ، و نسبة(32%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة (12%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق اولاد خلوف" (32%) أجابوا "**بدائما**" يحاولون تجنب التفكير في المنافسة القادمة لان ذلك يسبب لهم المزيد من الضيق ، و نسبة(32%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(36%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي فريق الإنجاز الرياضي العالي يتمتعون بالتفكير الايجابي تجاه المنافسة الرياضية محاولين الابتعاد عن قلق المنافسة على عكس الفريق الثناي و بنسبة غالبة(36%) لديهم التوتر و قلق المنافسة مما ينعكس سلبا على أدائهم الجماعي خلال المنافسة و ما يبرره ربما غياب التحضير النفسي.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفرق الثلاثة،يمكن القول أن هناك اختلاف في نظرة اللاعبين للمنافسة الرياضية،فأصحاب الإنجاز الرياضي العالي يبتعدون عن الافكار السلبية التي تزيد من توترهم تجاه المنافسة القادمة ،على عكس أصحاب الإنجاز الرياضي المنخفض، نجد لديهم مستويات التوتر و قلق المنافسة عالية مما ينعكس سلبا على أدائهم الجماعي خلال المنافسة و هذا ما يبرره ربما غياب التحضير النفسي.

العبارة رقم (10): ينخفض مستوى أدائي في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين

الغرض منها: معرفة ما اذا كان مستوى أداء اللاعبين ينخفض في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين.

– الجدول رقم (02): يوضح إجابات اللاعبين حول ما إذا كان مستوى أدائهم ينخفض في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	00	17	08	25
	النسبة %	%00	%68	% 32	%100
اولاد خلوف–برج بوعريريج	التكرارات	00	09	16	25
	النسبة %	%00	% 36	%64	%100

الشكل رقم (14): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (10).

التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" صاحب الانجاز الرياضي المنخفض نسبة(00%) أجابوا "**بدائما**" ينخفض مستوى أدائهم في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين ،و نسبة(68%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(32%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق أولاد خلوف" صاحب الانجاز الرياضي العالي نسبة(00%) أجابوا "**بدائما**" ينخفض مستوى أدائهم في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين ، و نسبة(36%) أجابوا "**بأحيانا**" ، و نسبة(64%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريق الأول"سيدي عيسى" ينخفض مستوى أدائهم في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين ،و هو ما تم توضحه من خلال إجاباتهم في حين نجد أن أغلبية لاعبي الفريق الثاني"اولاد خلوف" لا ينخفض مستوى أدائهم في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن هناك اختلاف في ردود أفعال اللاعبين تجاه المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين،و هذا يمكن تفسيره ربما حسب مستوى ثقة اللاعبين الذي يتحدد بخبرات النجاح و الفشل في المباريات.

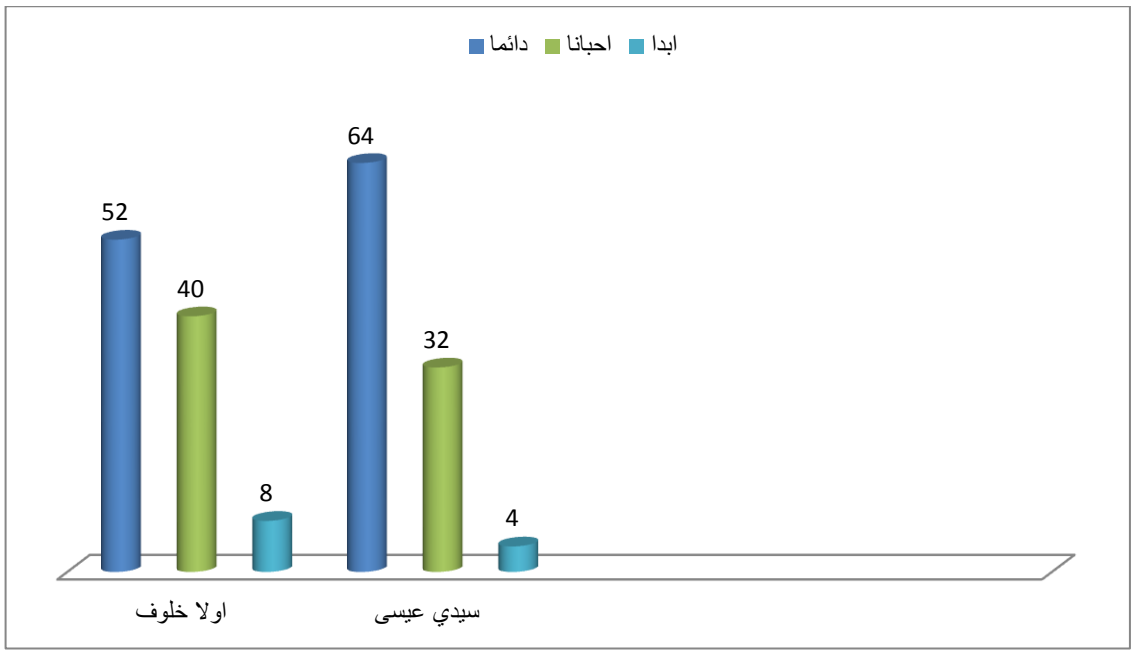
العبارة رقم (11) عندما ارتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني لا أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي.

الغرض منها: معرفة ما إذا كان اللاعبين لا يجدون صعوبة في استعادة تركيز انتباههم بعد ارتكابهم للأخطاء في المنافسة.

الجدول رقم (03): يوضح إجابات اللاعبين حول معرفة ما إذا كان اللاعبين لا يجدون صعوبة في استعادة تركيز انتباههم بعد ارتكابهم للأخطاء في المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	16	08	01	25
	النسبة %	%64	%32	% 4	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	13	10	02	25
	النسبة %	%52	% 40	%08	%100

الشكل رقم (15): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (11).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" أن نسبة كبيرة نسبيا (64%) أجابوا "**بدائما**" عندما ارتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني لا أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي ،و نسبة(32%) أجابوا "**بأحيانا**" ،و نسبة (4%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق واد خلوف" نسبة(52%) أجابوا "**بدائما**"،و نسبة(40%) أجابوا "**بأحيانا**" ،و نسبة(08%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريق الأول"سيدي عيسى" عندما يرتكبون بعض الأخطاء أثناء المنافسة لا يجدون صعوبة في استعادة تركيز انتباههم ،و هو ما تم توضحه من خلال اجاباتهم و نفس النتيجة بالنسبة لأغلبية لاعبي الفريق الثاني"واد خلوف " .

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن إجابات لاعبي الفريقين الأول و الثاني جاءت مدعمة للعبارة 2- حيث ان اغلبية اللاعبين عندما يرتكبون بعض الأخطاء أثناء المنافسة لا يجدون صعوبة في استعادة تركيز انتباههم.

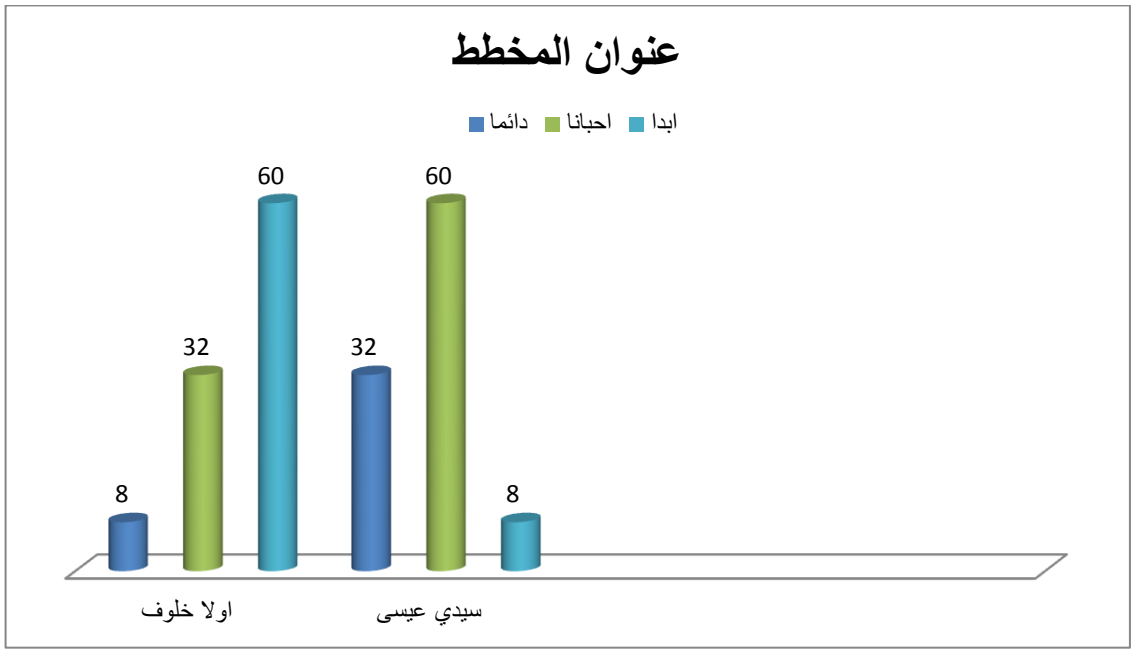
العبارة رقم (12): أعنف نفسي عندما ارتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة.

الغرض منها: معرفة تأثير المنافسة على الجانب الانفعالي للاعبين.

الجدول رقم (05): يوضح إجابات اللاعبين حول تأثير المنافسة على الجانب الانفعالي لهم.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	08	15	02	25
	النسبة %	% 32	%60	% 8	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	02	08	15	25
	النسبة %	%08	%32	%60	%100

الشكل رقم (16): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (12).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى نسبة (32%) أجابوا "**بدائما**" يزداد مستوى ثقتهم بأنفسهم مع اقتراب موعد المنافسة. و نسبة(60%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة (8%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق واد خلوف" نسبة(08%) أجابوا "**بدائما**" يزداد مستوى ثقتهم بأنفسهم مع اقتراب موعد المنافسة هي نسبة كبيرة ،و نسبة(32%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(60%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريق الأول"سيدي عيسى" يؤكدون أنهم يعنفون أنفسهم عندما يرتكبون بعض الأخطاء أثناء المنافسة ،في حين نجد أن أغلبية لاعبي الفريق الثاني"واد خلوف" ينفون أنهم يعنفون أنفسهم عندما يرتكبون بعض الأخطاء أثناء المنافسة.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين ،يمكن القول أن هناك تأثير المنافسة على الجانب الانفعالي للاعبين على حسب مستوى المنافسة،وكذلك يتبعه قدرة التحكم في هذا الجانب باختلاف مستوى اللاعبين.

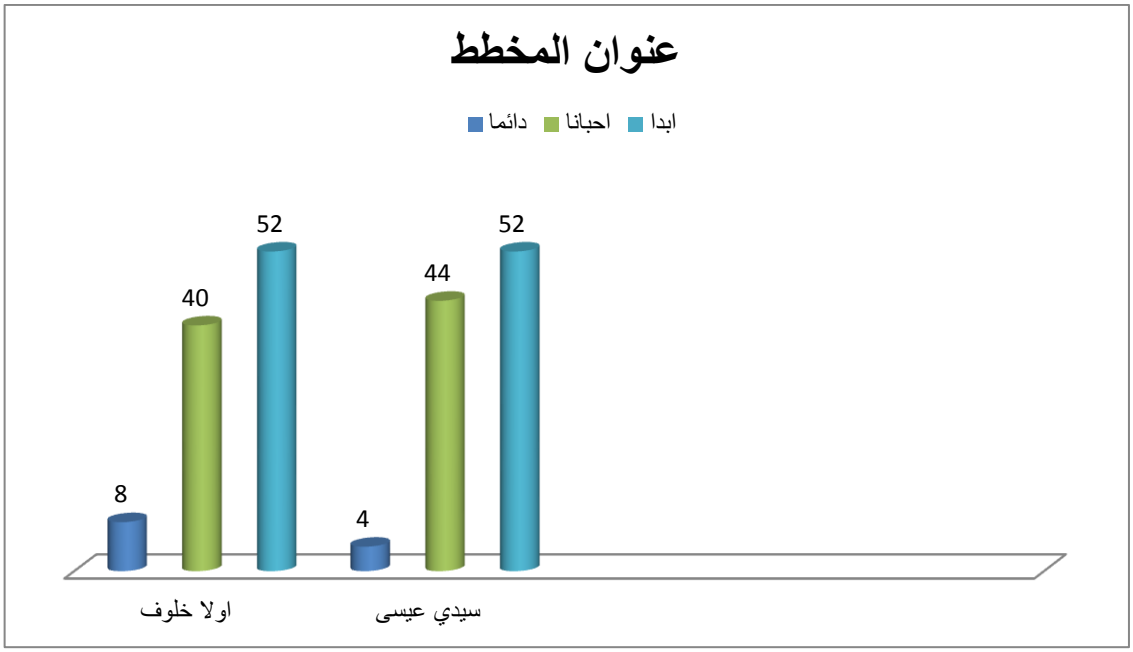
العبارة رقم (13): عندما ينتقدني مدربي أو احد زملائي أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في تركيز انتباهي طوال الفترة الباقية من المنافسة.

الغرض منها: معرفة مدى تحكم اللاعبين في تركيز انتباههم عندما يتعرضون للانتقاد من طرف المدرب أو زملائهم.

الجدول رقم (06): يوضح إجابات اللاعبين حول مدى تحكم اللاعبين في تركيز انتباههم عندما يتعرضون للانتقاد من طرف المدرب أو زملائهم.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	01	11	13	25
	النسبة %	% 4	%44	%52	%100
اولاد خلوف–برج بوعريريج	التكرارات	02	10	13	25
	النسبة %	%08	%40	%52	%100

الشكل رقم (17): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (13).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"سيدي عيسى" نسبة(4%) أجابوا "**بدائما**" عندما ينتقدهم مدربهم أو احد زملائهم أثناء المنافسة فإنهم يجدون صعوبة في تركيز انتباههم طوال الفترة الباقية من المنافسة ، و نسبة(44%) أجابوا "**بأحيانا**"، و نسبة(52%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق واد خلوف" نسبة(08%) أجابوا "**بدائما**" عندما ينتقدهم مدربهم أو احد زملائهم أثناء المنافسة فإنهم يجدون صعوبة في تركيز انتباههم طوال الفترة الباقية من المنافسة ،و نسبة(40%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(52%) أجابوا "**بأبدا**".

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن أغلبية لاعبي الفريقين عندما ينتقدهم مدربهم أو احد زملائهم أثناء المنافسة فإنهم لا يجدون صعوبة في تركيز انتباههم طوال الفترة الباقية من المنافسة ،و هذا ما أكدته إجابات اللاعبين ب "دائما و أحيانا" إذا انتقدهم مدربهم أو احد زملائهم أثناء المنافسة فإنهم لا يجدون صعوبة في تركيز انتباههم طوال الفترة الباقية من المنافسة وذلك بنسب متقاربة.

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن هناك توافق في إجابات أغلبية لاعبي الفريقين حول مدى صعوبة استعادة تركيزهم ما إذا انتقدهم مدربهم أو احد زملائهم أثناء المنافسة،وهذا ما يفسر إمكانية الاتزان الانفعالي عند هؤلاء و مدى تحكمهم في أعصابهم و اللجوء إلى العقل أكثر منه العنف في أثناء المنافسة و هو عامل إيجابي في هؤلاء يمكنهم من التحكم في نتيجة المباريات و الربح و الفوز و الوصول إلى تحقيق الانجاز الرياضي المنشود.

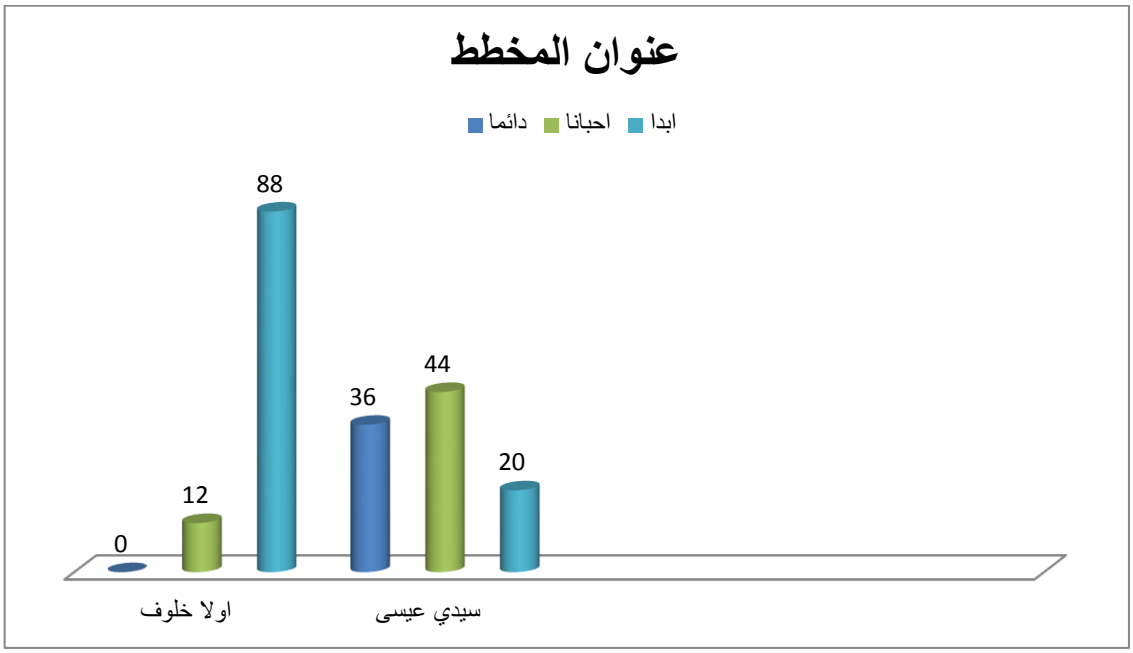
العبارة رقم (17): قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة اشعر بأنني لا استطيع تذكر أي شيء.

الغرض منها: معرفة مستوى الحضور الذهني(التركيز) للاعبين قبل المنافسة.

الجدول رقم (17): يوضح مستوى الحضور الذهني (التركيز) للاعبين قبل المنافسة.

الفرق	الأجوبة	دائما	أحيانا	أبدا	المجموع
سيدي عيسى	التكرارات	09	11	05	25
	النسبة %	%36	%44	% 20	%100
اولاد خلوف-برج بوعريريج	التكرارات	00	03	22	25
	النسبة %	%00	%12	%88	%100

الشكل رقم (21): التمثيل البياني لنتائج العبارة رقم (16).



التحليل والمناقشة:

يتضح لنا من خلال النتائج المبينة على الجدول رقم (1-1) أن هناك تفاوت في إجابات اللاعبين بالنسبة للفريقين ،حيث نجد في الفريق الأول"فريق سيدي عيسى" نسبة(36%) أجابوا "**بدائما**" قبل اشتراكهم في المنافسة مباشرة يشعرون بأنهم لا يستطيعون تذكر أي شيء ، ونسبة(44%) أجابوا "**بأحيانا**"،و نسبة(20%) أجابوا "**بأبدا**".

و نجد في الفريق الثاني"فريق ولاد خلوف" نسبة(00%) أجابوا "**بدائما**" قبل اشتراكهم في المنافسة مباشرة يشعرون بأنهم لا يستطيعون تذكر أي شيء ، و نسبة(12%) أجابوا "**بأحيانا**" ،و نسبة(88%) أجابوا "**بأبدا**"وهي نسبة كبيرة.

ويمكن التعليق على هذه النتيجة أن هناك اختلاف في مستوى الحضور الذهني(التركيز) للاعبي الفريقين قبل المنافسة.حيث نجد أصحاب الانجاز العالي يتمتعون بالتركيز الجيد قبل الاشتراك في المنافسة على عكس أصحاب الفريق الثاني و بنسبة عالية لا يتمتعون بالتركيز الجيد قبل الاشتراك في المنافسة

الاستنتاج:

ومن هذا المنطلق، وحسب الأجوبة المحصل عليها من طرف لاعبي الفريقين،يمكن القول أن الحضور الذهني(التركيز) للاعبي فريق أولاد خلوف ربما كان سببا واضحا في تحصيل النتائج الايجابية في المباريات على عكس أصحاب الانجاز المنخفض (فريق سيدي عيسى).

مقارنة النتائج بالفرضية العامة:

الجدول رقم (22): مقارنة النتائج بالفرضية العامة.

الفرضية	صياغتها	القرار
الفرضية الجزئية الأولى	*** ينخفض مستوى السلوك التنافسي كلما كان مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم منخفضا في المنافسات الرياضية.**	**تحققت**
الفرضية الجزئية الثانية	*** يرتفع مستوى السلوك التنافسي كلما كان مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم عاليا في المنافسات الرياضية.**	**تحققت**
الفرضية العامة	***يتغير مستوى السلوك التنافسي في ظل تغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية.**	**تحققت**

من خلال الجدول الموضح أعلاه نستنتج أن الفرضية العامة تحققت وذلك بعدما تحققت الفرضية الجزئية الأولى ، والفرضية الجزئية الثانية

خلاصة الفصل:

من خلال الفصل هذا تمكنا من الخروج باستنتاجات حول تغير مستويات السلوك التنافسي بتغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية، وكذا الوقوف عند مدى تغير هذه

حيث تم اختبار فرضيات بحثنا هذا، وذلك باستعمال الوسائل الإحصائية المختلفة مثل النسب المئوية و برنامج SPSS ، وقد توصلنا إلى إثبات الفرضيات الجزئية وذلك بنسب مختلف، فالفرضية الجزئية الأولى تحققت والفرضية الجزئية الثانية تحققت، وعليه فإن الفرضية العامة تحققت هذا ما فسر لنا أن مستوى السلوك التنافسي يتغير بتغير مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي عند لاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية

خاتمة:

لقد تم دراسة مستوى السلوك التنافسي للاعبي كرة القدم وفق مستوى الانجاز الرياضي الجماعي لهؤلاء في المنافسات الرياضية ميدانيا، وذلك على مستوى فريقين لكرة القدم"اولاد خلوف–سيدي عيسى" التي كانت ميدان بحثنا هذا، حيث توصلنا إلى وجود اختلاق في مستوى السلوك التنافسي بين الفريقين مما يوحي إلى حتمية وجود علاقة بين مستوى السلوك التنافسي و مستوى الانجاز الرياضي عند أفراد عينة البحث.

حيث اتضح لنا جليا أن أصحاب الانجاز الرياضي العالي"فريق أولاد خلوف" يتسمون بالروح التنافسية القتالية في المنافسات الرياضية ،على عكس أصحاب الانجاز الرياضي المنخفض"سيدي عيسى"

الفصل الخامس

استنتاجات

واقتراحات

الاستنتاج العام:

يمكن أن نستنتج أن مستوى بعض السلوك التنافسي يتغير بتغير مستوى الانجاز الرياضي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية.

ومن جهة أخرى وجدنا أن مستوى هذه السمة منخفض عند أصحاب الانجاز الرياضي المنخفض مما يؤثر سلبا على أدائهم الرياضي و بالتالي مستوى الانجاز و التفوق لديهم،في حين وجدنا مستوى هذه السمة مرتفع عند أصحاب الانجاز الرياضي العالي مما يدل على الروح التنافسية القوية لهؤلاء وهذا ما اثر إيجابا على أدائهم الرياضي و بالتالي يفيدهم في تحقيق نتائج ايجابية و التحكم في تسيير المباريات نحو تحقيق الانجاز الرياضي رفيع المستوى، و هذا ما قد يوحي لنا وجود علاقة ايجابية بين السلوك التنافسي و مستوى الانجاز الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية.

وما يمكن استخلاصه من هذا كله ضرورة الاهتمام تعزيز و تطوير مثل هذه الجوانب السيكولوجية للاعبي كرة القدم، والتي تلعب دورا هاما في توجيه مختلف الطاقات البدنية والمهارية لهؤلاء، وهذا ما أثبتته دراسات علمية سابقة سواء على المستوى الأجنبي أو المحلي.

اقتراحات مستقبلية:

- اقتراح برنامج تكويني للمدربين، خاص بعلم النفس الرياضي ومجالات تطبيقه .
- اقتراح فتح المجال للأخصائيين النفسانيين الرياضيين للمشاركة في بناء فرق كرة القدم الجزائرية، ومتابعة الموهوبين والناشئين من سن مبكرة.
- اقتراح الاستفادة من الخبرة والتقنية الأجنبية في عملية إعداد اللاعبين الجزائريين خاصة في الإعداد النفسي، وتكييفها وفق البيئة الجزائرية.

المراجع

المعتمدة في

الدراسة

قائمة المصادر و المراجع

قائمة المصادر :

القرآن الكريم : قال الله تعالى: "وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ (7)"

صدق الله العظيم، سورة إبراهيم الآية 07.

المراجع العربية :

1- ألدرمان . دليل علم النفس الرياضي ، باريس : فيجو للطباعة و النشر ، 1990 .

2- أحمد الشافعي ، الموسوعة العلمية للإدارة، ج02،دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية ، مصر ، 2007.

3- أحمد أمين فوزي:مبادئ علم النفس الرياضي، المفاهيم، التطبيقات،ط1،دار الفكر العربي،القاهرة،مصر،2003.

4- إبراهيم عصمت مطاوع: علم النفس و أهميته في حياتنا،دار المعارف (ج.م.ع) ،القاهرة، 1977.

5- خيرية إبراهيم السكري،محمد جابر بريقع: سلسلة التدريب المتكامل لصناعة البطل6-18 سنة،الناشر منشأة المعارف، الإسكندرية،مصر،2001.

6- خربيط ريسان و ناهد رسن سكر . علم النفس في التدريب و المنافسات الحديثة ، جامعة البصرة : مطبعة التعليم العالي و البحث العلمي ،1988.

7- حسن عبد الجواد: كرة القدم،ط7، دار العلم للملايين، بيروت،لبنان،1984.

8- حسن السيد أبو عبده: الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم، الطبعة الأولى،مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية، 2001.

9- حنفي محمود مختار : كرة القدم للناشئين ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر ، 1997.

10- حمد غنيم: سيكولوجية الشخصية، دار النهضة العربية، القاهرة، 1975.

11- حسان هشام: منهجية البحث العلمي، ط1، مطبعة الفنون البيانية، الجلفة، 2007، ص 125.

12- رومي جميل ،فنكرة القدم ، دار النفائس، ط2، لبنان، 1986.

13- سامي الصفار ، الاعداد الفني لكرة القدم ،مطبعة، جامعة بغداد ، 1984 .

14- سامي الصفار ، كرة القدم، دار الكتب للطباعة والنشر، ط1 ، جامعة الموصل، العراق، 1982.

15- سامي الصفار و آخرون: كرة القدم،الجزء الأول،ط2،مديرية دار الكتاب للطباعة و النشر،جامعة الموصل،بغداد،1987.

16- سيدة أحمد عدة ، أثر التدريب بأسلوبي التطبيق بتوجيه المدرسة على تنمية عناصر الأداء البدني والإنجاز في القفزة الثلاثية ، جامعة مستغانم ، 1998

17- عماد الدين عباس أبو زيد ، التخطيط والأسس العلمية لبناء وإعداد فريق في الألعاب الجماعية ، ط1 ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ،2007 .

18- عدس عبد الرحمان و قطامي نايف . مبادئ علم النفس .ط1، الاردن : دار الفكر للطباعة ، 2000.

19- عنان محمود . سيكولوجية التربية البدنية و الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1995.

20- فوزي أحمد . علم النفس الرياضي (المفاهيم و التطبيقات). ط2، القاهرة : دار الفكر العربي 2006.

21- قاسم حسن حسين ، علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، عمان، الأردن، 1997 .

22- محمد حسن العلاوي . علم النفس التدريب و المنافسة الرياضية ، القاهرة : دار الفكر العربي 2002.

23- ماتفيف . الجوانب الأساسية للتدريب ، باريس : فيجو للطباعة ، 1983 .

24- موقف مجيد المولي ، الإعداد الوظيفي لكرة القدم، دار الفكر، لبنان، 1999.

25- موقف مجيد المولي ، الإعداد الوظيفي لكرة القدم، دار المعارف ، مصر، 1998.

26- محمد لطفي حسنين ، الإنجاز الرياضي وقواعد العمل التدريبي ، مركز الكاتب للنشر ، القاهرة ، ط1 ، 1970.

27- محمد حازم أبو يوسف:أسس اختيارا لناشئين في كرة القدم، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، 2005.

28- محمد حسن علاوي:مدخل في علم النفس الرياضي،ط5،مركز كتاب النشر،القاهرة،2006.

29- محمد حسن علاوي "علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية"؛ بدون طبعة دار الفكر العربي،القاهرة،مصر،2002.

30- محمد حسن علاوي: موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين، ط1، مركز الكتاب للنشر، مصر، 1998.

31- نبيل سفيان:المختصر في الشخصية و الإرشاد النفسي(المفهوم-النظرية-النمو-التوافق-الاضطرابات-الإرشاد والعلاج)،ط1،ايتراك للنشر و التوزيع،القاهرة، 2004، ص 17.

مجلات و جرائد :

32- الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية ، 1995 ، العدد 06 .

قائمة المراجع الأجنبية :

33-jurgen weineck :biologie de sport. Edition viGote. ParisFrance.1997.

قائمة المراجع الإلكترونية :

34 - www.sada-th.net. 07-18-2010, 04:18 AM

الملاحق

جامعة المسيلة

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم التدريب الرياضي

مقياس موجه للاعبي كرة القدم.

في إطار انجاز مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في التحضير الذهني و البدني

بعنوان"**دراسة مستوى السلوك التنافسي في ظل بمستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية** "

نضع بين أيديكم هذين المقياس راجين منكم التعاون بغرض إفادتنا في جمع المعلومات و البيانات ذات الصلة بدراستنا هذه و نحيطكم علما أن هذه المعلومات التي تدلون بها لا تستخدم إلا لغرض البحث العلمي.

ملاحظة هامة/ يرجى قراءة العبارات بشكل جيد مع رسم دائرة حول الرقم المناسب أمام كل عبارة.

و في الأخير لكم مني جزيل الشكر و الامتنان.

تحت إشراف الأستاذ:

شريفي حليم.

الطالب الباحث:

شريفي مراد

التعليمات:

- فيما يلي بعض الأنواع من السلوك التي قد تقوم بها أو تحدث لك في المنافسة الرياضية .
- ارسم دائرة حول الرقم المناسب لحالتك أمام كل عبارة من العبارات التالية .
- حاول أن تكون صريحا مع نفسك و أن تحدد إجابتك بكل صدق و أمانة.
- ارسم دائرة واحدة فقط أمام كل عبارة ، ولا تترك أي عبارة دون إجابة .
- لاحظ أنه لا توجد عبارات صحيحة و أخرى خاطئة ، و إنما المهم هو إجابتك بما يتناسب مع حالتك .

	العبارات	دائما	أحيانا	أبدا
1	ينخفض مستوى أدائي في المنافسة التي يشاهدها بعض الأشخاص المهمين	3	2	1
2	عندما ارتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني لا أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي	3	2	1
3	تزداد ثقتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة	3	2	1
4	أعنف نفسي عندما ارتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة	3	2	1
5	عندما ينتقدني مدربي أو احد زملائي أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في تركيز انتباهي طوال الفترة الباقية من المنافسة	3	2	1
6	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الحساسة في المنافسة	3	2	1
7	في المنافسات الهامة اشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة	3	2	1
8	قبل اشتراكي في المنافسة لا احتاج للمزيد من الوقت لكي استعد نفسيا و ذهنيا	3	2	1
9	ينتابني قلق شديد قبل اشتراكي في منافسة هامة	3	2	1
10	عندما تسوء الأمور في المنافسة فان دلك لا يسبب في الارتباك أو القلق	3	2	1
11	أدائي في المنافسة الرياضية أفضل بكثير من أدائي أثناء التدريب	3	2	1
12	أثناء المنافسة عندما اعتقد أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لي(أو لزملائي) فإنني لا انفعل	3	2	1
13	بعد انتهاء المنافسة استطيع أن أتذكر كل ما حدث في المنافسة	3	2	1
14	أخشى من احتمال إصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة	3	2	1
15	أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لان دلك يسبب لي المزيد من الضيق	3	2	1
16	قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة اشعر بأنني لا استطيع تذكر أي شيء	3	2	1
17	مستوى أدائي ثابت في المنافسات و في حدود أقصى قدراتي	3	2	1
18	بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت استطيع الأداء بصورة أفضل	3	2	1
19	أجد متعة أثناء التدريب بدرجة اكبر منها أثناء المنافسة	3	2	1
20	ارتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة في المنافسة	3	2	1

ملخص الدراسة

دراسة العلاقة بين سمة السلوك التنافسي في ضل مستوى الإنجاز الرياضي الجماعي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية.

"سمتي السلوك التنافسي و مستوى الإنجاز نموذجا"

"دراسة وصفية تحليلية لبعض فرق كرة القدم –بطولة باتنة الجهوي الأول–"

من إعداد الباحث **شريفي مراد**

هدفت هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على مستويات السمات السلوك التنافسي –الإنجاز الرياضي – وفق مستويات الإنجاز الرياضي للاعبي كرة القدم .

وقد تمثلت عينة دراستنا هذه في فريقين –صنف اكابر – يلعبون في الجهوي الأول ممثلة في 25 لاعب .

الفريق الأول صاحب بطولة الجهوي الأول "ولاد خلوف بولاية البرج "و الفريق الثاني الذي إحتل المرتبة الأخيرة في نفس الدوري و هو "فريق سيدي عيسى"

وقد إستعملنافي دراستنا الميدانية مقياس السلوك التنافسي و الإنجاز الرياضي لتحديد مستواهما عند كل فريق ، حيث تمت الأحصائية بنظام spss والنسبة المئوية ، و كنتيجة ذلك توصلنا إلى إثبات وجود علاقة بين بعض السمات السلوك التنافسي و مستوى الإنجاز الرياضي للاعبي كرة القدم في المنافسات الرياضية عند افراد عينة بحثنا و يمكن الخروج باقتراح ضرورة الإهتمام ببرامج الأعداد النفسي للاعبي كرة القدم ابتداء من الفئات الصغرى لتكوين شخصية ريلضية سليمة.

الكلمات الدالة : السلوك التنافسي– الإنجاز الرياضي– المنافسة الرياضية –كرة القدم.

Étude de la relation entre les caractéristiques de comportement anticoncurrentiel dans réalisation de sports collectifs égaré dans les compétitions sportives, les joueurs de football.

»Mon comportement anticoncurrentiel et le niveau de modèle de réussite«

»Étude analytique descriptive de certaines équipes de football – le premier championnat régional de Batna« .

Préparé par le chercheur cherifi Murat

Le but de cette étude est de mettre en évidence les niveaux de caractéristiques des comportements anticoncurrentiels – accomplissement sportif – selon les niveaux de réussite des joueurs de football.

Notre échantillon de l'étude était présent dans deux classes gros fromage – joue dans son premier représentant régional à 25 joueurs.

Première équipe de son premier mandat de Ladd khallouf tour championnat régional "et le second groupe, qui a terminé dernière dans la même ligue et est « équipe », M. Issa

Champ de Astamelnavi a notre comportement anticoncurrentiel de l'échelle et l'accomplissement sportif afin de déterminer leurs niveaux lors de chaque équipe, où était spss système statistique et pourcentage et par conséquent, nous devons établir une relation

entre certains comportements anticoncurrentiels de la personnalité et le niveau de réalisation des joueurs de football dans les compétitions sportives sur notre modèle et peut venir avec une proposition ont besoin d'attention aux programmes de préparation psychologique pour les joueurs de football de plus petits groupes pour former une personnalité rildaih intact.

Mots clés : comportement concurrentiel-réalisation sportive des compétitions de sport de football.