

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف- المسيلة

ميدان : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

معهد : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

فرع : نشاط بدني رياضي تربوي

قسم : التربية البدنية

تخصص : نشاط البدني رياضي مدرسي

رقم : .....



جامعة محمد بوضياف - المسيلة  
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

إعداد الطالب (ة): دريدي حمزة

تحت عنوان:

شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية  
الإنجاز نحو حصة التربية البدنية والرياضية  
لدى تلاميذ المرحلة الثانوية  
دراسة ميدانية لبعض متوسطات مدينة بركة

لجنة المناقشة:

رئيسا

جامعة : محمد بوضياف المسيلة

د/ بركاتي نصر الدين

مشرفا ومقررا

جامعة : محمد بوضياف المسيلة

د/ بن ميصرة عبد الرحمان

مناقشا

جامعة : محمد بوضياف المسيلة

د/ تامساوت جيلالي

السنة الجامعية: 2019/2018

# شكر وعرفان

الحمد لله الذي أنار لنا درب العلم و المعرفة و أعاننا على أداء هذا البحث ووفقنا في انجازه نتوجه بجزيل الشكر و الامتنان إلى كل من ساعدنا من قريب أو من بعيد على انجاز هذا العمل و في تذليل ما واجهناه من صعوبات.

نخص بالذكر الدكتور المشرف **بن ميسرة عبد الرحمان** الذي لم يبخل علينا بتوجيهاته و نصائحه القيمة التي كانت عوناً لنا في إتمام هذا البحث. والشكر موصول لكل من أعاننا ولو بالكلمة الطيبة والدعاء

حمزة

جوان 2019

## الإهداء...

إلى الذين قال عز وجل بسم الله الرحمن الرحيم " فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُمَّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا\*وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا "

إلى الذي تعب من أجلنا وضحى بشبابه لكي يعيش أبناءه سعداء

أبي العزيز....مسعود

إلى التي سهرت الليالي من أجل راحتي ،إلى التي تفنى من أجل ان أعيش ...إلى

منبع الحنان...حفضها الله ورعاها...

أمي الغالية... حبيبة

وان قدمت لهم كنوز الدنيا لن أفني حقهم.

إلى كل أخوتي وأخواتي وألى كل من يحمل لقب "دريدي"

وإلى كل طلبة معهد التربية البدنية والرياضية واساتذة المعهد.

وإلى كل الاحباب و الاصدقاء من قريب وبعيد.

رحمة حمزة

## الإهداء...

أهدي ثمرة جهدي إلى أبي الغالي و أمي الحنون أطال الله عمرهما...

وأخوتي "أسامة، هشام" وإلى إيمان و أمينة "

وإلى اولاد اخواتي يوسف. لجين. أسينات. غفران

وإلى جميع الأقباء والاصدقاء



## قائمة المحتويات

| الصفحة  | العناوين                             |
|---|--------------------------------------|
| .....   | شكر وتقدير.....                      |
| .....   | الإهداء.....                         |
| .....   | قائمة الجداول.....                   |
| .....   | قائمة الأشكال.....                   |
| أب-ج  | مقدمة.....                           |
| <b>الفصل الأول: الخلفية النظرية والدراسات السابقة</b> |                                      |
| 05  | 1- الخلفية النظرية.....              |
| 33  | 2- الدراسات السابقة.....             |
| 36  | 3- التعليق على الدراسات السابقة..... |
| <b>الفصل الثاني: الاطار العام للدراسة .</b>           |                                      |
| 38  | 1- تحديد المفاهيم.....               |
| 40  | 2- الاشكالية.....                    |
| 41  | 3- التساؤلات.....                    |
| 43  | 4- فرضيات البحث.....                 |
| 41  | 5- أسباب اختيار الموضوع.....         |
| 41  | 6- أهداف البحث.....                  |

### الفصل الثالث: الاجراءات الميدانية للدراسة .

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 45 | تمهيد.....                          |
| 45 | 1- منهج البحث.....                  |
| 45 | 2- ضبط متغيرات البحث.....           |
| 45 | 3- الدراسة الاستطلاعية.....         |
| 46 | 4- عينات البحث وكيفية اختيارها..... |
| 47 | 5- مجالات البحث.....                |
| 48 | 6- أدوات البحث.....                 |
| 49 | 7- الطرق الإحصائية.....             |
| 49 | 8- صعوبات الدراسة .....             |

### الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة النتائج

|    |   |
|----|---|
| 52 | 1- عرض ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية.....             |
| 63 | 2- تحليل ومناقشة نتائج البحث في ضوء نتائج الفرضيات..... |

### الفصل الخامس: استنتاجات واقتراحات .

|       |                       |
|-------|-----------------------|
| 65    | 1- الاستنتاجات .....  |
| 66    | 2- التوصيات.....      |
| 73-68 | المراجع والمصادر..... |

الملاحق

ملخص الدراسة.

## فهرس الجداول

| الصفحة | عنوان الجدول  | الرقم |
|--------|---|-------|
| 52     |   |       |
| 53     | يبين نتائج مقياس الأساتذة   | 01    |
| 54     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة الأولى        | 02    |
| 54     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة الثانية       | 03    |
| 54     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة الثالثة       | 04    |
| 55     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة الرابعة       | 05    |
| 56     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة الخامسة       | 06    |
| 56     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة السادسة       | 07    |
| 57     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة السابعة       | 08    |
| 58     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة الثامنة       | 09    |
| 58     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة التاسعة       | 10    |
| 59     | يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ للعيينة العاشرة       | 11    |
| 60     | يوضح قيمة معامل الارتباط بين نمط الشخصية الانبساطية و دافع الإنجاز لدى التلاميذ | 12    |
| 61     | يوضح قيمة معامل الارتباط بين نمط الشخصية العصابية و دافع الإنجاز لدى التلاميذ   | 13    |

## فهرس الأشكال البيانية

| الصفحة | عنوان الشكل البياني               | الرقم |
|--------|-----------------------------------|-------|
| 53     | يمثل النمط الغالب للعيينة الأولى  | 01    |
| 53     | يوضح دافع الانجاز للعيينة الأولى  | 02    |
| 54     | يمثل النمط الغالب للعيينة الثانية | 03    |
| 54     | يوضح دافع الانجاز للعيينة الثانية | 04    |
| 54     | يمثل النمط الغالب للعيينة الثالثة | 05    |
| 54     | يوضح دافع الانجاز للعيينة الثالثة | 06    |
| 55     | يمثل النمط الغالب للعيينة الرابعة | 07    |
| 55     | يوضح دافع الانجاز للعيينة الرابعة | 08    |
| 56     | يمثل النمط الغالب للعيينة الخامسة | 09    |
| 56     | يوضح دافع الانجاز للعيينة الخامسة | 10    |
| 56     | يمثل النمط الغالب للعيينة السادسة | 11    |
| 57     | يوضح دافع الانجاز للعيينة السادسة | 12    |
| 57     | يمثل النمط الغالب للعيينة السابعة | 13    |
| 58     | يوضح دافع الانجاز للعيينة السابعة | 14    |
| 58     | يمثل النمط الغالب للعيينة الثامنة | 15    |
| 59     | يوضح دافع الانجاز للعيينة الثامنة | 16    |
| 59     | يمثل النمط الغالب للعيينة التاسعة | 17    |
| 59     | يوضح دافع الانجاز للعيينة التاسعة | 18    |
| 59     | يمثل النمط الغالب للعيينة العاشرة | 19    |
| 59     | يوضح دافع الانجاز للعيينة العاشرة | 20    |

# مقدمة

## مقدمة:

اهتم علم النفس و التربية بموضوع الشخصية منذ القدم، والتي كانت في كل مرة تشكل محكا ومجالا للنقاش كبيرين، فمنهم من نظر إليها من جانب مكوناتها ومنهم من ينظر إليها من جانب أبعادها ونموها وتطورها وبنائها واختلفوا أيضا في محدداتها بين ما هو وراثي وما هو بنوي. وكذا طرق قياسها وكان كل ذلك على أساس نظريات متعددة ومتباينة فهذا يتميز بشخصية تظهر روح أداء الواجب واحترام العمل وعدم الاكتراث للتقاليد، وهذا نجد عنده العاطفة تغلب على التفكير والميل إلى الخيال، وهذا منطوي وآخر تبدو عليه ملامح الغضب والنزفة والتوتر والإهمال وغيرها كل هذا جعل من دراسة الشخصية موضوع أو محل إثارة للجدل و التساؤل وعلى درجة كبيرة من الاختلاف والتضارب.

فنظريات الشخصية ترى ان لكل شخص سمات معينة هي التي تحدد طبيعة الشخص وسلوكه، هذه النظريات تتفق فيما بينها على ان الشخصية تتضح من خلال طريقة ونمط السلوك نسبيا فالشخصية تكون دائما ثابتة نسبيا. (محمد السيد، عبدالرحمان، 1998، ص25)

وهو ما نجده لدى أستاذ مادة التربية البدنية و الرياضية فله نمط وأسلوبه وطريقته ومشاعره و أحاسيسه الخاصة و يتأثر و يؤثر من مجتمع لآخر ومن بيئة لأخرى، وقد ارتبط وأمتزج مصطلح الشخصية بالتربية البدنية فصار الشخص والأستاذ يرتبط بالتربية ارتباطا وثيقا منذ القدم، فلهذه الاخيرة أهمية كبيرة في رقي وتكوين الفرد، ومن ثم المجتمع والأمم. فالتربية مؤشر حقيقي في بناء وتكوين الفرد وفي السمو بشخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية. ومنه يقودنا الحديث عن المدرسة التي تلعب دورا هاما وتترجم مكانة شخصية الأستاذ في حصة التربية البدنية والرياضية. ولهذه الأخيرة دورا هاما في تربية الطفل وسد حاجاته ورغباته فهي وفق الميدان الذي يكمل دور العائلة فضلا عن أهميتها في تربية الجيل وفق مناهج تعليمية تتناسب مع نمو الأفراد العقلي والبدني والنفسي والاجتماعي. (جلال، العباوي، 1989، ص34)

وبذكر المدرسة، نتكلم عن مرحلة عمرية جد هامة وحرحة كما سماها بعض العلماء و النفسانيون بالمراهقة، هذه المرحلة التي بها كل إنسان لكونها تتوسط الطفولة والشباب، فهي تحدث فيها تغيرات فيزيولوجية وتغيرات شخصية بشكل سريع والتي تؤثر على النواحي الاجتماعية والانفعالية .

فكل سلوك يصدر عن الفرد إنما هو مدفوع وغرضي ولا يمكن التعرف على مظاهر السلوك إلا إذا عرفنا الدوافع التي ورائها فنشاط الفرد أثناء التعلم يكون مدفوعا إليه بدافع ويأخذ الدافع أشكال متعددة يختلف تأثيرها باختلاف العمر الزمني للمتعلم هذا ما جعل الباحثين في ميدان التربية البدنية والرياضية وعلم النفس يعتبرون الدافعية أو بالأخص دافع الانجاز أحد العوامل المسؤولة عن اختلاف التلاميذ والطلاب من حيث مستويات النشاط التي يظهرونها. فالدافع عبارة عن استعداد الفرد لبذل الجهد أو السعي في سبيل تحقيق أو إشباع هدف معين. (عبد اللطيف، محمد خليفة، 2000، ص67)

وتأتي هذه الدراسة لمحاولة معرفة علاقة نمط شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية و دافع الإنجاز نحو حصة التربية البدنية و الرياضية لدى التلاميذ مرحلة التعليم الثانوي .

كما جاءت هذه الدراسة بعد الإلمام ببعض المفاهيم الأساسية ووجود مقاييس لقياس الشخصية من وضع "إيزنك" و الآخر لقياس دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

حيث قسمت الدراسة إلى جانبين وخمسة فصول:

**الجانب الأول (الجانب النظري): الفصل الأول:** الخلفية النظرية و الدراسات السابقة

**الفصل الثاني:** الإطار العام للدراسة و يتضمن ما يلي إشكالية البحث، أهداف البحث، وفروض البحث، أهمية البحث، مصطلحات ومفاهيم الدراسة.

**الجانب الثاني (الجانب التطبيقي): الفصل الثالث:** طرق ومنهجية الدراسة (المنهجية، الدراسة الاستطلاعية، خصائص العينة، حدود الدراسة، أدوات جمع البيانات، أساليب التحليل الاحصائي).

**الفصل الرابع :** عرض ،مناقشة وتحليل النتائج، أهم الاستخلاصات .

**الفصل الخامس:** استنتاجات و اقتراحات

# الفصل الأول:

الخلفية النظرية والدراسات  
السابقة



## I - الخلفية النظرية :

### 1- التريبة البدنية و الرياضية :

#### 1-1- مفهوم التريبة البدنية و الرياضة:

التريبة البدنية: لقد تعددت مفاهيم التريبة البدنية من عالم إلى آخر، ولكن و رغم الاختلاف في تعريفها إلا انه يوجد اتفاق حول مضمونها، من أهم التعاريف نجد:

- شارمان: " هي ذلك الجزء من التريبة الذي يتم عن طريق النشاط الذي يستخدمه الجهاز الحركي لجسم الإنسان، والذي ينتج عنه اكتساب الفرد لبعض الاتجاهات السلوكية ( محمد سعيد عزمي: 1996، ص 17).
- فيري " التريبة البدنية جزء لا يتجزأ من التريبة العامة، و إنها تشغل دوافع النشاطات الموجودة في كل شخص لتنميته من الناحية العضوية و التوافقية و الانفعالية ( أمين أنور الخولي: 1996، ص 94).

عبد الفتاح لطفي : " إنها إحدى صور التريبة أي أنها الحياة و المعيشة بذاتها و لا بد أن تمارس أنشطتها بسبب ما تبعته فينا من شعور بالرضا و الارتياح. " ( محمد سعيد عزمي: 1996، ص 18).

التريبة البدنية و الرياضية هي عبارة عن عملية تربوية تتم عند ممارسة أوجه النشاط البدني الرياضي، كما تعتبر إحدى فروع التريبة العامة ، و هي تستمد نظرتها من العلوم المختلفة و التي تعمل على الفرد بما يتلاءم و حاجاته و المجتمع الذي يعيش فيه ( ليلي زهران : 1998، ص 94).

و يمكن أن تقول أن التريبة البدنية و الرياضية هي مرآة الفرد من الناحية العقلية ، الخلقية و البدنية و هي ليست بالأمر المستحدث ، و إنما هي قديمة و أساسية ، إلا أن النظر إليها قد اقتصر على الناحية البدنية بسبب ارتباط أنشطتها بالجانب الجسمي إلى حد كبير.

و هناك الكثير ممن يعتقد أن التريبة البدنية و الرياضية هي مختلف أنواع الرياضات ، أو أنها عملية تدريب تأتي عن طريق الممارسة ، لكن في حقيقة الأمر تعني التريبة عن طريق النشاط الجسمي، أي تشمل إعداد الفرد من كل النواحي ، و ليس من الناحية الجسمية فقط " ( أمين أنور الخولي: 1996، ص 11).

#### 1-2- التريبة البدنية و الرياضية في الإسلام :

لقد ثبتت مشروعية التريبة البدنية والرياضة بالكتاب، والسنة، والإجماع، وأقوال الصحابة وأفعالهم .

#### 1-2-1- من الكتاب:

-قوله تعالى " وَ أَعَدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَ مِنْ رِبَاطِ أَلْحِيلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ " (سورة الأنفال : آية 60) .



وجه الدلالة ، أن القوة ضد الضعف ، و هي كل ما يتقوى به الفرد على القتال من الرجال و الآلات و الأسلحة و الخيل ، و في الوقت الحالي تدخل القنابل و الدبابات و إنشاء السفن البحرية و الغواصات ، و هذا التقوي يكون على شكلين: مادي بمختلف تلك الأسلحة، و معنوي قائم على حفز المواهب و إعداد الجيل حريبا ، و تسليحه بالعقيدة و الأخلاق الإسلامية .

" و قالوا المقصود بالقوة الرمي بالسهم، و قد خصص لأنه يقتل عن بعد" ( جعفر محمد جرير الطبري: 1992، ص 272). و هذا نوع من أنواع النشاط البدني الذي يدخل في تقوية الأجسام .

قوله تعالى: " قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَ تَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا " (سورة يوسف: الآية 17).

وجه الدلالة: " أن المراد هنا السباق على الأقدام، و إن الغرض منه تدريب النفس على العدو " ( جعفر محمد جرير الطبري: 1992، ص 159). لأن المسابقة على الأقدام من أنواع التربية البدنية و الرياضية التي تساعد على تقوية الجسم.

### 1-2-2- من السنة:

لقد حث الرسول عليه الصلاة و السلام على الأنشطة البدنية و الرياضية ، و رغب في ممارستها و لم يكتفي بذلك بل مارس بعض أنواعها بنفسه من اجل تشجيع المسلمين على ذلك، فقد ورد عنه أحاديث تدل على ذلك منها :

- عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم و هو على المنبر يقول:

" واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ألا إن القوة هي الرمي ألا إن القوة هي الرمي ألا إن القوة هي الرمي." (مسلم بن الحجاج النيسابوري: 2001، ص 7).

وجه الدلالة : إن لفظ الرمي يشمل جميع الأسلحة التي تختلف باختلاف الزمان و المكان، وفسرت الرمي بالرمي بالسهم لأنه المعتاد في عصر النبوة وكرر عليه السلام ألا إن القوة الرمي لتنبهه على أن الرمي هو عمدة آلات الحرب، و لا تحصل القوة به إلا بالإدمان عليه مدة طويلة فهو رياضة الأعضاء" (البسام عبد الله عبد الرحمان: 2003 ، ص 466).

- عن أنس بن مالك أنه قال : إن للنبي ناقة تسمى " العضباء " لا تسبق، قال حميد و لا تكاد تسبق فجاء أعرابي على قعود فسبقها، فشق ذلك على المسلمين حتى عرفه فقال : " حق على الله أن لا يرفع شيء من الدنيا إلا وضعه " (محمد ابن إسماعيل البخاري: 2001، ص 5).

وجه الدلالة : إن هذا الحديث يدل على جواز المسابقة على الإبل ، فالرسول صلى الله عليه و سلم سابق بنفسه ، وفيه أيضا الحث على التواضع و حسن الخلق كما فعل عليه الصلاة و السلام ، و التحلي بالأخلاق الإسلامية و عدم الغضب عند الخسارة " ( محمد ابن علي ابن حجر العسلاقي، فتح الباري : 1989، ص 93 ).



- عن عكرمة عن ابن عباس " كان النبي عليه الصلاة و السلام و أصحابه يسبحون في غدیر ، فقال النبي عليه الصلاة و السلام ليسبح كل رجل إلى صاحبه ، فسبح كل رجل إلى صاحبه ، فبقي النبي عليه السلام و أبو بكر فسبح النبي إلى أبي بكر حتى عانقه و قال : أنا إلى صاحبي أنا إلى صاحبي" (أبي القاسم سليمان احمد بن الطبراني: ص 208).

وجه الدلالة: أن النبي صلى الله عليه الصلاة و السلام أمر بتعليم السباحة لان فيها منجاة من الهلاك ، و طريقة لإنقاذ الغرقى ، و اصطلياد ما في قاع البحر من الأحياء المائية" ( شلتوت محمد: 1983، ص1).

و تعتبر السباحة من بين الأنشطة البدنية الرياضية المتكاملة و الهامة لصحة الفرد.

### 1-2-3- من الإجماع:

أجمع العلماء على جواز المسابقة ومشروعيتها، و اتفقوا على إباحتها بالخيول و الإبل و الأقدام و الرمي بالسهام، و المصارعة و في السفن و المزاريق. " ( ابن الأثير مجد الدين أبي السعادات: 1997، ص8).

### 1-2-4- فعل الصحابة و أقوالهم:

من أقوال عمر رضي الله عنه فيما يخص التربية البدنية " لن تخور قوى ما دام صاحب ينزع و ينزو" ( ابن حزم علي ابن أحمد: ص 157).

وجه الدلالة " أي لن يضعف صاحب قوي يقدر على أن ينزع في قوسه ، و يثبت إلى ظهر دابته من غير استعانتة بالركاب" ( ابن الأثير مجد الدين أبي السعادات: 1997، ص8).

و يقول "الخولي" : " يعني أن قوة الفرد و لياقته لن تضعف مادامه يداوم على التدريب ، على الوثب فوق ظهور الخيل و الثبات فوقها دون الاستعانة بالركاب" ( أمين أنور الخولي، 1996، ص 1).

### 1-3- أهداف مادة التربية البدنية و الرياضية :

- هي طريقة من العمليات التربوية الشاملة.  
- هي وسيلة تمكننا من تحقيق تجربة عملية تسعى إلى تنمية كفاءة تقصي المهارات الكائنة في الجانب النفسي ، حركي ، وجداني .

- نشاط حيوي نمي من وراءه خلق.

- علاقة الاتصال و التواصل.

- علاقة التعاون و التضامن.



- علاقة الفرد العنود بالمحيط .

و تسمح لنا بتحقيق غايات التربية العامة انطلاقا من رزنامة الكفاءات الموجب تحقيقها في إطار التكامل و الانسجام الكامن في النظام التربوي .

-تحقيق مساعيها في إطار اختيار المشروع البيداغوجي المناسب لحقيقة الميدان .

-تساهم في تكوين المتعلم بإدماجه في المثيرات الثقافية عن طريق النشاطات البدنية و الرياضية المكيفة لكي تدعم علاقة الجسم بالحركة الشاملة مع المحيط الطبيعي ، الذي يسمح بالتعبير المغاير للحالات المألوفة في النظام التعليمي التقليدي .

- تهدف إلى تنمية جميع الطاقات التي تشارك في تحول الحركة الفطرية إلى حركية يكتسبها المتعلم بنفسه و ذلك في طريق النشاطات الحيوية الهادفة و المقننة تنجز في إطار موضوعي ، يستجيب لاهتمامات ، و انشغالات المتعلم و ردود فعله .

- تهدف إلى إثراء عناصر نجاعة وسيلة الحركة المنبثقة من الصفات البدنية (المداومة ، المقاومة ، السرعة ، القوة ، التنسيق ، المرونة) .

- التفتح على الحياة و مكوناتها و كذا العلاقات المتعددة الاتجاهات و أخذ القرارات الفردية .

-تسمح بالتعرف و التطلع و فهم الظواهر المرتبطة بالنشاطات الحركية (مديرية التعليم الثانوي 2000).

#### 1-4- خصائص التربية البدنية و الرياضية :

- تتميز التربية البدنية و الرياضية عن غيرها من النظم التربوية بعدد من الخصائص أهمها :

- اعتمادها على اللعب كشكل رئيسي للأنشطة .

- اعتمادها على التنوع الواسع في الأنشطة مما يساعد على مصادفة كل أنواع الفروق الفردية لدى التلاميذ .

- ارتباطها بالتربية إذ تزود الشباب بحركة ثقافية معرفية تساعدهم على إحراز مكانة اجتماعية .

- اكتساب الخصال و القيم المتصلة بالمعايير و الأخلاق و الأدب و غالبا ما يكون غير مباشر و في ظروف حيوية ديناميكية بعيدة عن التلقين .

- و قد أورد ووست وبتشر 1987 بعض الإسهامات التربوية التي يمكن أن تعبر بوضوح عن طبيعة العلاقات بين التربية و النظام التربوي (أمين أنور الخولي:1992، ص 147) و من بين هذه الإسهامات نذكر منها :

- مساهمة التربية البدنية و الرياضية في فهم جسم الإنسان.

- مساهمتها في فهم دور الرياضة و الثقافة العالمية .



- توجيهها حياة الفرد نحو أهداف نافعة .
- المساهمة في الاستهلاك الموضوعي للبضائع و الخدمات .
- المساهمة في تأكيد الذات و تقدير النفس في الاتجاه الايجابي نحو النشاط البدني بشكل عام .
- المساهمة في تنمية المهارات الحركية النافعة سواء في الرياضة أو غيرها .
- المساهمة في تنمية المهارات الأساسية و المحافظة على البيئة الطبيعية .
- المساهمة في تنمية الاعتبارات الإنسانية و التأكيد عليها .

### 3- المراهقة:

### 3-1- مفهوم المراهقة:

لقد اختلف علماء النفس اختلافا جوهريا واضحا في تعريفهم للمراهقة واختلفت آرائهم حول هذه المرحلة الصعبة والحرحة من حياة الفرد عرفها "ستايلي هول": "إن المراهقة هي فترة عواصف وتوتر وشدة تميزها وتكتنفها الأزمة النفسية وتسودها المعاناة والإحباط والصراع والقلق والمشكلات وصعوبات التوافق" (مikhail إبراهيم أسعد: 1998، ص 220).

حيث عرفها "الدكتور ميخائيل إبراهيم أسعد": "المراهقة مرحلة انتقال من الطفولة إلى الشباب وتتسم بأنها فترة معقدة من التحول والنمو وتحدث فيها تغيرات عضوية ونفسية وذهنية واضحة" (محمد عبد الحليم منسي: 2001، ص 196).

المراهقة هي المرحلة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالرشد فهي عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدنها... وظاهرة اجتماعية في نهايتها.

ولقد عرف الدكتور حسن فيصل المراهقة على أنها فرد يمر بمرحلة من مراحل النمو تظهر فيها تغيرات جسمية واضحة تعرض عليها مطالب عفوية واجتماعية وعقلية قد لا تتناسب معها، ويساندها النمو العقلي الذي يتأخر عن النمو الجسمي، هذا ما يعرف دائما بالتخلف النهائي(ج. عبد العالي: 1994، ص 73) ، مراهقة متأخرة تمتد ما بين 18 و 20 سنة.

### 3-2- التحديد الزمني في الشريعة الإسلامية :

وفي التصور الإسلامي للمراهقة يعتبرها بداية الرشد والتميز لديه ، وهو المسؤول عن أي شيء يفعله يثاب عليه إذا كان خيرا ويحاسب إن كان شرا ، حيث جاء في قوله تعالى : ﴿ وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم كذلك يبين الله لكم آياته والله عليم حكيم (سورة النور: الآية 56).



جاء في تفسير هذه الآية أنه إذا بلغ هؤلاء الصغار مبلغ الرجال و أصبحوا في سن التكليف ، يجب أن يتعلموا الاستئذان في كل الأوقات كما يستأذن الرجال البالغون .

و جاء عن عمر رضي الله عنه قال : عرضت على النبي صلى الله عليه وسلم في الجيش أنا ابن أربع عشرة سنة فلم يقبلني فعرضت عليه من قابل الجيش و أنا ابن خمسة عشرة سنة فقبلني ، و لهذا أخذت الحديث دليلا على اعتبار سن الخمس عشرة سنة هو سن البلوغ ، و هو الحد الذي يميز بين الصغير و الكبير ، و من خلال الآية و الحديث الشريف نستنتج أن الشريعة الإسلامية لم تحدد أو تفصل بين البلوغ و المراهقة و الرشد كمراحل منفصلة يجتازها الفرد ، و لكنها فصلت بين سن الصبي و الطفولة ، و بين سن التكليف و المسؤولية .

### 3-3- أقسام المراهقة:

لقد اختلف العلماء في تحديد فترة المراهقة من حيث بدايتها ومدة دوامها وسنة نهايتها لعدم وجود مقياس موضوعي خارجي تخضع له هذه القياسات وإنما أخضعوها لمجالات دراستهم و تسهيلاتهم فهناك من اتخذ أساس النمو الحسي كمعيار وهناك من اتخذ النمو العقلي كمعيار آخر ولكن اتفقوا مبدئيا على أن فترة المراهقة هي الفترة التي تبدأ بأول بلوغ جنسي وتنتهي باكتمال النمو الجسمي للراشد(حامد عبد السلام زهران:1982،ص 289) وفي ما يلي نتطرق إلى أقسام المراهقة كما يراها عبد السلام زهران :

### 3-3-1- المراهقة المبكرة:

تمتد من النمو السريع أي من بداية السنة 14 والذي يصاحب البلوغ إلى حوالي سنة أو سنتين بعد البلوغ عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة عند الفرد أي مع السن 16 وفي هذه المرحلة المبكرة يسعى المراهق إلى الاستقلال و الخروج من التبعية و الاعتماد على الغير و التخلص من السلطات التي تحيط به ويظهر لديه إحساس بذاته وكيانه و يصاحبها التفطن الجنسي الناتج عن الاستشارة الجنسية التي تحدث جراء التحولات البيولوجية ونمو الجهاز التناسلي .

### 3-3-2- المراهقة الوسطى:

يطلق عليها المرحلة الثانوية حيث تبدأ من 16 إلى 18 ويميزها بطئ في سرعة النمو الجنسي نسبيا في المرحلة السابقة و تزداد التغيرات الجسمية من الزيادة في الطول و الوزن واهتمام المراهق بمظهره وصحته .

### 3-3-3- المراهقة المتأخرة:

وتبدأ من 18 إلى 21 سنة ويطلق عليها مرحلة الشباب وتعتبر مرحلة اتخاذ القرارات الحاسمة الذي يتخذ فيها اختيار مهنة المستقبل ، وفيها يصل النمو إلى مرحلة النمو الجسمي و يتجه نحو الشباب الانفعالي وتتلور بعض العواطف الشخصية مثل : الاعتناء بالمظهر الخارجي ، طريقة الكلام ، الاعتماد على النفس والبحث عن المكانة الاجتماعية والميول إلى العواطف نحو الجماعات الطبيعية .

## 3-4- خصائص النمو في مرحلة المراهقة (16-18 سنة):

كما ذكرنا سابقا في تعريف المراهقة أنها عملية بيولوجية عضوية في بدايتها وظاهرة إجتماعية في نهايتها يشير مصطفى زيدان على أن المرحلة الثانوية تصادف فترة هامة ألا وهي المراهقة الوسطى (16-18 سنة) التي تسبب الكثير من القلق والاضطراب النفسي ففيها تحدد معالم الجسم وتطور النواحي العقلية بصفة عامة وتتضح الصفات الانفعالية كما تظهر صفاته الاجتماعية , علاقاته , اتجاهاته , قيمه ومثله التي كونها واكتسبها من الوسط المحيط به لهذا تحتاج على عناية خاصة من الآباء والمربين فلا بد أن تتاح الفرص الكافية للمراهق للتعبير عن نفسه واستعمال إمكانياته وقدراته الجديدة وإعطائه الثقة بنفسه دون الخروج عما وضعته الجماعة من قيم ومثل عليا (محمد مصطفى زيدان: 1975، ص 152).

## 3-4-1- النمو الجسمي:

تتميز هذه المرحلة بزيادة النمو الجسمي للفتى والفتاة بصورة واضحة ويزداد نمو العضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة أكبر مع نمو العظام حتى يستعيد الشباب اتزانه الجسمي إذ تأخذ ملامح الجسم والوجه صورتها الكاملة وتصبح عضلات الفتيان أطول وأثقل من الفتيات ( محمد عوض البسيوني- فيصل ياسين الشاطي: 1992، ص 147).

إنه في هذه المرحلة يتكامل النمو الجسمي وتظهر بعض الفوارق في تركيب جسم الذكور والإناث بشكل واضح ويزداد الجذع والصدر وارتفاع في قوة العضلات لاسيما عند الذكور وتصل الإناث في سن السادسة عشر إلى أقصى حد من النمو الطولي وبعد هذه المرحلة يبطأ هذا النمو بينما تستمر سرعة الزيادة في وزنها في سن العشرين بخلاف الذكور فأن نموهم في الوزن والطول يستمر إلى غاية أربعة وعشرين سنة ( قاسم المندلوي وآخرون: 1990، ص 21).

إن من أهم خصائص المرحلة ظهور الفوارق في تركيب الجسم بين الفتى والفتاة، وبصفة خاصة يزداد نمو الجذع والصدر ويصل الجنسين في هذه المرحلة إلى نضجهم الجسمي تقريبا.

## 3-4-2- النمو الفيزيولوجي:

يرى "مصطفى زيدان" أن القلب ينمو في هذه المرحلة بسرعة لا تتماشى مع سرعة نمو الشرايين وكذلك تنمو الرئتان ويتسع الصدر وتكون الرئتان عند الأولاد أكبر منها عند البنات في مراحل الطفولة أما الزيادة في النمو عند الأولاد تكون مستمرة في هذه المرحلة مما هو عليه عند الفتيات، حيث يتوقف نموها تقريبا في سن السادس عشر ويرجع السبب في ذلك إلى قلة ممارسة الفتيات للرياضة خصوصا بعد سن 16 سنة في الوقت الذي يستمر فيه الولد ممارسة لمجالات النشاطات المختلفة بعد ذلك مما ساعد في إتساع صدره ونمو رئتيه وكذلك تكون الألياف العصبية في المخ من ناحية السمك والطول ويرتبط هذا بالنمو العقلي في العمليات كالتفكير، التذكر، الانتباه (محمد مصطفى زيدان: 1975، ص 154).

وعن الخصائص الفيزيولوجية دائما يبين "قاسم المندلوي" أنه في هذه المرحلة يتكامل نمو الأجهزة الداخلية ولاسيما الدورة الدموية والأوعية والقلب وأن الطالبات في سن 17 والطلاب في سن 18 يصلون إلى تطورهم الوظيفي للأجهزة



الداخلية إلى مستوى الكبار وهذا يجعل تكيف أكبر وأفضل للأجهزة الداخلية للنشاط الحركي وبتقدم العمر يزداد حجم القلب وقدرته على تحمل تمارين السرعة والقوة ولكنه لا يزال ضعيفا في تمارين المداومة ولا سيما في سباق المسافات الطويلة ويشمل النمو أيضا الجهاز العصبي فيتكامل النمو الفكري أو قدرة الفرد للعمل والاعتماد على النفس ( قاسم المندلوي وآخرون: 1990، ص21).

### 3-4-3- النمو العقلي المعرفي:

### 3-4-3-1- الذكاء:

ينمو الذكاء وهو القدرة العقلية الفطرية المعرفية العامة نموا مضطربا حتى الثانية عشر ثم يتعثر قليلا في أوائل فترة المراهقة نظرا لحالة الاضطراب النفسي السائدة في هذه المرحلة وتظهر الفروق الفردية بشكل واضح ويقصد بها إن توزيع الذكاء يختلف من شخص لآخر وفترة المراهقة هي فترة ظهور القدرات الخاصة وذلك لأن النمو العام يسمح لنا بالكشف عن ميوله التي غالبا ماترتبط بقدرة خاصة ويمكننا الكشف بشيء من الدقة عن قدرات المراهق الخاصة في حوالي سن الرابعة عشر وبالتالي يمكننا أن نوجهه تعليميا ومهنيا وفنيا حسب ما تسمح به استعداداته الخاصة.

### 3-4-3-2- انتباه المراهق:

وتزداد قدرة المراهق على الانتباه سواء في مدة الانتباه أو مداه فهو يستطيع أن يستوعب مشاكل طويلة معقدة في يسر وسهولة.

والانتباه هو أن يبلور الإنسان شعوره على شيء ما في مجاله الإدراكي والقصور بالشعور العقلي للمظاهر أما المجال الإدراكي فهو الحيز المحيط بالذات.

3-4-3-3- تذكر المراهق: ويصاحب نمو قدرة المراهق على الانتباه نمو مقابلا في القدرة على التعلم والتذكر، وتذكر المراهق يبنى ويؤسس على الفهم والميل فتعتمد عملية التذكر عنده على القدرة على إستنتاج العلاقات الجديدة بين الموضوعات المتذكرة ولا يتذكر موضوعا إلا إذا فهمه تماما وربطه بغيره مما سبق إن مر به في خبرته السابقة

### 3-4-3-4- تخيل المراهق:

يتجه خيال المراهق نحو خيال المجرد المبني على الألفاظ أي الصور اللفظية ولعل ذلك يعود إلى أن عملية اكتسابه للغة تكاد تدخل في طورها النهائي من حيث أنها القالب الذي تصبو فيه المعاني المجردة (اللغة) ولاشك إن نمو قدرة المراهق على التخيل تساعده على التفكير المجرد في مواد كالحساب والهندسة مما يصعب عليه إدراكها في المرحلة السابقة من التعليم.

## 3-4-5- الاستدلال والتفكير:

التفكير هو حل مشكلة قائمة يجب إن تهدف في عملية التربية إلى مساعدة التلاميذ على اكتساب القدرة على التفكير في جميع مشاكلهم سواء ما هو علمي أو اجتماعي أو اقتصادي وإذا استطعنا إن نمي في المراهق القدرة على التفكير الصحيح المؤسس على المنهج العلمي والبعيد عن الأهواء والاعتقادات ليتيسر للمراهق فرصة معالجة المشاكل على طريق هادئ عقلي سليم. (محمد مصطفى زيدان، نبيل السمالوطي: 1995، ص 157-158).

## 3-4-4- النمو الجنسي:

في هذه المرحلة يتجه النمو الجنسي بسرعة نحو النضج ، ويتم فيها استمرار واستكمال التغيرات التي حدثت في المرحلة المبكرة ويزداد نبض قلب المراهق بالحب وتزداد الانفعالات الجنسية في شدتها وتكون موجهة عادة نحو الجنس الآخر ويلاحظ الإكثار من الأحاديث والقراءات والمشاهدات الجنسية والشغف والطرب بالنكت الجنسية ، ويزداد التعرض للمثيرات الجنسية وقد يمر المراهق بمرحلة انتقال من الجنسية المثيلة إلى الجنسية الغيرية وعادة ما يتجه المراهق بسرعة بعاطفته إلى أول من يصادف من الجنس الآخر

وفي هذه المرحلة يلاحظ الحب المتعدد والاهتمام بالجمال والرغبة في جذب انتباه أفراد الجنس الآخر، والمعاكسة وحب الاستطلاع الجنسي، واخذ المواعيد المتعددة مع أفراد الجنس الآخر التي يدفع إليها عوامل مختلفة منها الصداقة والجاذبية الشخصية والاكتشاف المتبادل والدافع للتزوج وفي نهاية هذه المرحلة يصل جميع الذكور والإناث إلى النضج الجنسي.

ويتأثر النمو الجنسي والسلوك الجنسي بعدة عوامل من بينها شخصية المراهق، نوع المجتمع الذي يعيش فيه، الحالة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية له، التكوين النفسي لإفراد الجنس الآخر، والاتجاه الديني.

## 3-4-5- النمو الأخلاقي:

مع وصول المراهق إلى المراهقة الوسطى يكون قد تعلم المشاركة الوجدانية والتسامح والأخلاقيات العامة المتعلقة بالصدق والعدالة والتعاون والولاء والمودة والمرونة والطموح وتحمل المسؤولية ... الخ. وتزداد هذه المفاهيم عمقا مع النمو ومن بعض أنماط السلوك الخارج عن المعايير الأخلاقية في هذه المرحلة نجد من بينها مضايقة المدرسين ومشاغبة الزملاء والتخريب والغش والخروج بدون استئذان الكبار وإرتياد أماكن غير مرغوبة والتأخر خارج المنزل والعدوان والهروب من المنزل ومعاكسة أفراد الجنس الآخر والميوعة والانحلال وتقليد بعض أنماط سلوك المستورد من ثقافات أخرى لا يتفق مع ثقافتنا وقيمنا الأخلاقية (حامد عبد السلام زهران : 1982 ، 394-399).



## -4- مفهوم الشخصية

تعددت نظريات الشخصية وتباينت المفاهيم والافتراضات غير انه يمكن النظر إلى الشخصية في ضوء التعريفات المتعددة لأصحاب تلك النظريات على أنها ذلك الجانب من الفرد الذي يمثله أكثر من بقية الجوانب الأخرى، ليس لأنه الجانب الذي يميزه عن الآخرين فيما نسميه السمات الفارقة فحسب، ولكن الأهم من ذلك هو انه يمثل ما يكون عليه الفرد في حقيقته. (محمود عبد الفتاح عنان 1995، ص 41)

عادة ما يقصد علماء النفس بالشخصية تلك الأنماط المستمرة النسبية من الادراك والتفكير والإحساس والسلوك التي تبدو لتعطي ذاتهم المميزة. (سامية حسن الساعاتي 1993، ص 119)

والشخصية تكوين اختزالي يتضمن الأفكار، الدوافع، الانفعالات، الميول، الاتجاهات والقدرات والظواهر المشاهدة .

وقد عرفها احمد عبد الخالق :

"الشخصية نمط سلوكي مركب ثابت ودائم إلى حد كبير يميز الفرد عن غيره من الناس ويتكون من تنظيم فريد لمجموعة من الوظائف والسمات والأجهزة المتفاعلة معا والتي تضم القدرات العقلية، الوجدان أو الانفعال والتروع أو الإرادة والتركيب الجسمي والوظائف الفيزيولوجية والتي تحدد طريقة الفرد الخاصة في الاستجابة وأسلوبه الفريد في التوافق للبيئة. (أحمد محمد عبد الخالق 1994، ص 24)

## تعريف كاتل :

الشخصية ما يمكننا التنبؤ بما سيفعله الشخص عندما يوضع في موقف معين ويشكل فهم الإنسان وعلاج مشكلاته اتجاه خاصا في علم النفس هو اتجاه دراسة الشخصية إن مفهوم الشخصية هو علمي اعد لتوضيح الواقع النفسي للفرد وما هدف نظريات علم النفس الحديث إلا تحليل هذا الموضوع وتحديد منهج دراسته .

## تعريف إجرائي للشخصية :

يجب أن نشير إلى انه لا يوجد تعريف من التعريفات السابقة للشخصية يمكن اعتبر تعريفا يسمح بالملاحظة والمقياس والتجريب بصورة كاملة، وهو ما يسمى بالتعريف فأقول " أنها ذلك المفهوم أو ذلك الاصطلاح الذي يصف الفرد من حيث كل موحد من الأساليب السلوكية والإدراكية المعقدة التنظيم، التي تميزه عن غيره من الناس وبخاصة في المواقف الاجتماعية".

**1.2- نظريات الشخصية :**

نظرا لكون النظريات التي تطرقت للشخصية وموضوعها ، فإننا سنتطرق إلى ثلاثة نظريات تعتبر الأهم بالنسبة لموضوعنا وهي نظريات : السمات ، السلوكية ، الحركية .

**1.1 نظرية السمات :**

تصف سمات الشخصية عن طريق سماتها الأساسية لان السمة هي صفة أو خاصية مميزة للفرد عن غيره وقد تكون فطرية، "وراثية أو مكتسبة" كما أن نظرية السمات تفترض أن سمة الشخصية هي سمة ثابتة، نسبيا لذا فالشخص الواحد يتوقع له أن يتصرف بنفس الطريقة في مواقف مختلفة، كما يفترض أيضا أن الأفراد يختلفون فيما بينهم في السمة الواحدة، أي درجة السمات ذات العلاقة، فكل إنسان يتصف بصفة بدرجة معينة من القلق، لكن البشر لا يتساوى في درجة قلقه بشكل عام أو في درجة قلقه عندما يتعرض لموقف حرج يستوجب القلق .

**1.2.2 النظرية السلوكية :**

تصنف هذه النظرية في اعتمادها على مواقف السلوك الظاهري أساسا للتعبير عن الشخصية "ثورانديك" و "إتسن" و "سكانر" إن هؤلاء العلماء ويرون بتأثير البيئة على الفرد، ويعتبرون استجابة الفرد لهذا التأثير أساسا للشخصية

**1.2.3 النظرية الحركية :**

إن علماء هذه النظرية ينظرون إلى الشخصية على أنها عبارة عن تفاعل النواحي الفيزيولوجية والمجتمع والأدوار التي يقوم بها الفرد، وان هذا التكوين الحركي هو الذي يكون الشخصية، إن عادة هذه النظرية تقسم مكونات الشخصية إلى مكونات جسمية، ومكونات مستمدة من الجماعة ومكونات مستمدة من الدور ومكونات مستمدة من المواقف. (مصطفى غالب: 1986، ص109-110)

**1.3 بنية الشخصية:****أولا: البناء الوظيفي للشخصية :**

يتكون البناء الوظيفي للشخصية من مكونات ترتبط ارتباطا وظيفيا قويا في حالة السواء، وإذا حدث اضطراب أو نقص أو شذوذ في أي مكون منها أو في العلاقة بينها، أدى إلى اضطراب في البناء العام والأداء الوظيفي للشخصية وفيما يلي مكونات البناء الوظيفي للشخصية:

**مكونات جسمية:** تتعلق بالشكل العام للفرد وحال الطول والوزن وإمكانات الجسم الخاصة والعجز الجسمي الخاص، والصحة العامة، والأداء الحركي والمهارات الحركية، وغير ذلك مما يلزم في أوجه النشاط المختلفة في الحياة، ووظائف الحواس



المختلفة ووظائف أعضاء الجسم مثل: الجهاز العصبي والجهاز الدوري والجهاز التنفسي والجهاز الهضمي والجهاز الغددي والجهاز التناسلي .

**مكونات عقلية ومعرفية:** وتشمل الوظائف العقلية مثل: الذكاء العام والقدرات العقلية المختلفة والعمليات العقلية العليا كالإدراك والحفظ والتذكر والانتباه والتخيل والتفكير والتحصيل...الخ. وتشمل كذلك الكلام والمهارات اللغوية .

**مكونات انفعالية:** وتتضمن أساليب النشاط المتعلق بالانفعالات المختلفة مثل الحب والكره والخوف والبهجة والغضب...الخ. وما يرتبط بذلك من ثبات انفعالي وعدمه وتجمعات الانفعالات في عواطف.

**مكونات اجتماعية:** وتعلق بالتنشئة الاجتماعية للشخص في الأسرة والمدرسة والمجتمع وجماعة الرفاق، والمعايير الاجتماعية والأدوار الاجتماعية والاتجاهات الاجتماعية والقيم الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي والقيادة والتبعية...الخ.

#### ثانيا: البناء الدينامي للشخصية :

يوضح البناء الدينامي للشخصية القوى المحركة فيها والتي تحدد السلوك، ويتكون البناء الدينامي للشخصية من: الشعور واللاشعور وما قبل الشعور ويتكون البناء الدينامي للشخصية كذلك من الهو والأنا الأعلى، ويلعب الكبت دورا هاما في أبعاد الدوافع والأفكار المؤلمة أو المخزية أو المخيفة المؤدية إلى القلق من حيز الشعور إلى حيز اللاشعور حتى تنسى.

وتوجد المقاومة وهي ما تمثل ما يسمى الضمير أو الوازع الخلقى الذي يتحكم في سلوك الإنسان ليكون سلوكا مقبولا من ناحية التعاليم الدينية والمعايير الاجتماعية والقيم الأخلاقية، وتوجد المقاومة وتعمل بين الشعور واللاشعور، هذا أولا يوجد فاصل قاطع بين الشعور واللاشعور، فما هو شعوري قد يصبح لاشعوريا بالكبت أو النسيان وما هو لاشعوري يمكن أن يستدعى أو يخرج إلى حيز الشعور بتغير الظروف أو بالتداعي الحر.

وقد يحدث الصراع بين الهو والأنا الأعلى أو بين الأنا والهو أو بين الأنا والأنا الأعلى وتعمل الضغوط البيئية الخارجية عملها إذ تشمل الصراعات والاحباطات والحرمانات والتوترات . ( حامد عبد السلام 1997، ص73-74)

#### 4.1 - النظرية التفاعلية للشخصية

يشير الاستعراض المرجعي إلى أن اغلب البحوث التي اهتمت بدراسة الشخصية والرياضة قبل السبعينات من هذا القرن الماضي، اعتمدت لدرجة كبيرة على مدخل السمّة، وبينما تبنى بعض الباحثين هذا المدخل تبعا لإطار نظري منطقي، فإن لكثير من الباحثين استخدموا هذا المدخل نظرا لتوافر البحوث الملائمة لذلك الغرض، ومنها على سبيل المثال:

- استخبار العوامل الستة عشر للشخصية .

- قائمة مفيسونتا المتعددة الأوجه للشخصية.

- قائمة كاليفورنيا النفسية.

وتجدر الإشارة إلى مدخل السمات الشخصية يتأسس على افتراض أن الطبيعة الإنسانية شأنها في ذلك شأن كل ما هو طبيعي، تتكون من بناءات ثابتة نسبياً، ولكن لا يوجد اتفاق عام على هذه البناءات، كما يرى أصحاب نظرية السمات الشخصية أن هذه البناءات مصدرها داخل الفرد بسبب حقيقة ملحوظة لاتنكر وهي المعروفة بسمة الإنسان النسبي في سلوك شخص ما، أي أننا عندما نعرف شخصا معيناً نستطيع بدقة معقولة أن نتوقع كيف سيسلك في مواقف متعددة. ووفقاً لرأي أصحاب نظرية السمات الشخصية فإن الفرد الذي يتصف بالثبات الانفعالي سيظهر عليه ذلك بشكل ثابت في أغلب تصرفاته بصرف النظر عن اختلاف الظروف والمواقف، بمعنى آخر فإن هذا الأسلوب في دراسة الشخصية يقلل من تأثير العوامل الموقفية أو عوامل البيئة .

هذا في ضوء محددات مدخل السمات الشخصية في دراسة السلوك، فإن العديد من الباحثين اتجهوا إلى النظرية الموقفية البيئية، باعتبار أنها تؤكد على أن السلوك يتحدد بدرجة كبيرة بواسطة العوامل البيئية وفي نفس الوقت يقلل أصحاب هذه النظرية من دور السمات الشخصية في تفسير السلوك .

ويبدو أن أصحاب النظرية الموقفية على النحو السابق يمثلون رد الفعل متطرف مدخل السمات الشخصية، حيث أن المهتمين بمدخل السمات لدراسة الشخصية يعظمون من شأن البناءات الداخلية، بينما يهملون تأثير البيئة، وفي المقابل فإن المهتمين بالنظرية الموقفية يمجدون البيئة باعتبارها المصدر الهام الوحيد لتباين السلوك ويهملون الفروق الفردية بين الأفراد، والواقع أن كلا من وجهتي النظر ترجح السمة أو الموقف تعطي رؤية محدودة للمصدر المحتمل لتباين السلوك، لذا أخذ الباحثون يتزايد اهتمامهم للتعرف على بديل ثالث وهو ما يطلق عليه المدخل التفاعلي إذ يأخذ هذا المدخل بعين الاعتبار الأدوار المترابطة لكل من العوامل الشخصية والعوامل الموقفية ويعتبرها هي المحددات الأساسية للسلوك .

فالنظرية التفاعلية تنظر إلى كل من الموقف والشخصية باعتبارها عاملين يسهمان معا في تشكيل السلوك دون تحديد أيهما الأكثر أهمية أو تأثيراً، ويعتبر السلوك نتيجة تفاعل الشخصية مع البيئة. (أسامة كامل 1997، ص 15-17)

### 1.5 مقاييس الشخصية :

تفتقر المكتبة العربية إلى مقاييس من هذا النوع على الرغم من أهمية الموضوع في الكتابات النفسية والاجتماعية، إلا أن الاختبارات الأجنبية تعتبر واسعة الانتشار واستخدامها في المجال الرياضي كبير وذلك للأغراض التالية: (نزار مجيد الطالب 1988، ص 87-88)

- التعرف على المشكلات النفسية والاجتماعية للرياضيين للإتباع الطرق الملائمة في معاملاتهم .

- اختيار الرياضيين الذين يتصفون بصفات شخصية معينة تؤهلهم للنجاح في فعاليات رياضية مختلفة.



- التعرف على الصفات التي تميز الرياضيين على غير الرياضيين .
  - التعرف على الصفات التي تميز الرياضيين الذين يزاولون فعاليات مختلفة عن بعضهم .
  - مقارنة صفات الشخصية في بعض المقاييس الجسمية والمقاييس المهارية، ومقاييس اللياقة البدنية ودراسة العلاقة بينهما.
- إن مقاييس الشخصية قد تكون أحادية البعد تقيس سمة واحدة من سمات الشخصية أو مظهر واحد من مظاهر السلوك ويمكننا التطرق لمقاييس الأول وهو مقياس القلق حالة وسمة وهما مثال للمقاييس الأحادية والثاني هو مقياس (فرايبورج) وهو مثال للمقاييس المتعددة الأبعاد، حيث أن في مقياس القلق حالة يطلب من المفحوص وصف شعوره في لحظة معينة من الوقت .

### 1-5-1- مقياس فرايبورج للشخصية :

ويشمل هذا المقياس على ثمانية أبعاد وهي :

**العصبية :** الدرجة العالية على هذا المقياس ، تميز الأفراد الذين يعانون من اضطرابات جسمية وحركية واضطرابات نصف جسمية كالنوم و الإرهاق و التوتر و سرعة الإحساس بالتعب وفقدان الراحة .

**العدوانية :** ودرجة هذا المقياس العالية تشير إلى الأفراد الذين يرتكبون تلقائيا الأعمال العدوانية البدنية أو اللفظية أو التخيلية واستجاباتهم بصورة انفعالية .

**الاكتئابية :** والدرجة العالية لهذا المقياس تشير إلى تميز الأفراد الذين يتسمون بالاكتئاب والتذبذب المزاجي والتشاؤم والشعور بالتعاسة .

**القابلية للاستثارة :** ودرجة هذا المقياس العالية تميز الأفراد الذين يتسمون بالاستثارة العالية وشدة التوتر وضعف في القدرة على المواجهة و الاحباطات اليومية والانزعاج وعدم الصبر وكذا الغضب، والاستجابات العدوانية.

**الاجتماعية:** يتميز أصحاب الدرجة العالية على هذا المقياس بالقدرة على التفاعل مع الآخرين، ومحاولة التقرب للناس وسرعة عقد الصداقات، كما يتميزون بالمرح والحيوية.

**الهدوء :** يتصف أصحاب الدرجة العالية لهذا المقياس بالثقة بالنفس وعدم الارتباك أو تشتت الفكر واعتدال المزاج والتفاعل والابتعاد عن السلوك العدواني.

**السيطرة :** يتصف أصحاب الدرجة العليا لهذا المقياس بالاستجابة بردود أفعال عدوانية سواء كانت لفظية، جسمية، تخيلية وعدم الثقة بالآخرين، والميل للسلطة واستخدام العنف.



**الكف:** الأفراد الذين يتميزون بدرجة عالية على هذا المقياس من صفاتهم عدم قدرة التفاعل مع الآخرين خاصة في المواقف الاجتماعية، ويتصفون بالخلل والارتباك.

### 6.1 - السمات الشخصية للرياضيين :

هناك العديد من الدراسات التي تعرضت لدراسة شخصية الأفراد الذين يمارسون النشاط الرياضي واتجهت نحو تمييز سمات الشخصية واستمرت الاختبارات المتعددة، ومقاييسها لتحديد السمات المرتبطة بدرجة عالية بالرياضيين ذوي المستويات المختلفة ومن هذه السمات. (إسماعيل مقران 1997 ص 17)

**سمة الاجتماعية:** تشير دراسة هذه السمة إلى أن الرياضي محب للناس، سهل المعاشرة واجتماعي لدرجة كبيرة، كما يتسم بالدفء والاستعداد للتعاون مع الزملاء والاهتمام بالناس والثقة بهم والتكيف مع الآخرين .

**سمة السيطرة:** تم التوصل بعد دراسة هذه السمة إلى أن الرياضيين يتسمون بسمة السيطرة في مواقف حياتهم كما يظهرون هذه السمة في مواقف التحصيل الرياضي، وعامل السيطرة مركب عريض يشير بصفة عامة إلى إثبات وتوكيد الذات، والقوة والعنف والعدوان التنافسي.

**سمة الانبساطية:** إن الانبساطية هي مركب لتفسير الاتجاهين الرئيسيين للشخصية .

أ- الاتجاه الانبساطي الذي يوجه الفرد نحو الخارج والعالم الموضوعي.

ب- الاتجاه الانطوائي الذي يوجه الفرد نحو الداخل والعالم الذاتي .

وسمة الانبساطية هنا معناها تميز الشخص لحب النشاط والروابط الاجتماعية والاشتراك في الروابط الاجتماعية والاشتراك في الأنشطة الجماعية وحب تكوين صداقات وعلاقات اجتماعية، كما تتميز بالتفاؤل أما الانطوائية فإن الشخص المتميز بها يميل للخلل والانسحاب من المواقف الاجتماعية والميل إلى الانعزال والاكتئاب .

**الاتزان الانفعالي:** أظهرت بعض الدراسات أن هذه السمة تظهر بمستوى منخفض من القلق عند الرياضيين، كما أظهرت دراسات أخرى بأنها لا تظهر بصورة واضحة لدى الرياضيين، إلا أن الاتزان الانفعالي لدى الرياضيين يظهر كمايلي :

- النضج الانفعالي وضبط الاندفاعات والاستجابات الجسدية.

- مستوى منخفض من القلق والتوتر العصبي .

- التحكم في الانفعالات أوقات الشدة، كالهزيمة والإصابة، استجابات انفعالية مناسبة للمواقف المختلفة.

- النظرة التفاؤلية .



أظهرت الدراسات التي قام بها علماء كثيرون أمثال فرنر 1965، وجوتهامل 1966، وكروول 1970، أن هذه السمة تعتبر من السمات المميزة، وذلك لكونهم لا يتميزون بالصلابة البدنية، بل أيضا بالصلابة العقلية كنتيجة للنشاط الرياضي وخاصة المستويات العالية التي تتميز بزيادة بذل الجهد والعمل الشاق وتحمل المصاعب والأخطار، وتظهر هذه السمة عند الرياضيين فيما يلي:

- القدرة على مجابهة المصاعب وعدم الانتكاس في حالة الانهزام، أو عدم التوفيق والقدرة على النقد دون فقدان الاتزان، وعدم الحاجة إلى حماس وتشجيع الآخرين .

- **سمة الخلق والإبداع**: يرى العديد من العلماء أن هذه السمة من أبرز السمات الرياضية ويعرفون الخلق على أنه جملة السمات الرئيسية التي يتميز بها الفرد على السمات التي تقرها الجماعة وهي واضحة وشبه ثابتة في سلوك الفرد لا يمكن تحديد الخلق بسمة واحدة فقط، بل هو مركب من مجموعة متكاملة من السمات النفسية، ولكنها تبدو لدى الفرد في أنواع متعددة في اتجاهاته وسلوكه، أما الإرادة فهي تعني القدرة على حسم الصراعات الناتجة من تعارض الأهداف لاتخاذ قرار بعد تفكير وقمع، ثم الكفاح من اجل تحديد هذا القرار لذلك فان الإرادة تمثل في قدرة الفرد في التغلب على المقاومات الداخلية أو الخارجية التي تعترض سبيله في تحقيق هدف مقصود.

وتلعب السمات الخلقية الإرادية دورا رسميا هاما في تشكيل الشخصية الرياضية وتسهم بدرجة كبيرة في الارتقاء بمستوى قدرات الفرد واستعداداته .

### سمة تصور الذات مفهوم الذات:

إن العديد من السمات المميزة للشخصية تحاول الإجابة عن تصور الذات لدى الرياضي، فسمات كسمة الثقة بالنفس وتأكيد الذات والافتقار بالذات وتقدير واحترام الذات , واعتبار الذات ... , كلها سمات تشتق من أحكام أو تقديرات الشخص لصورة نفسه أو ذاته أو تصوره عن نفسه وتصور الذات الجيد يجعل الفرد أكثر ثقة وأمنا في معاملاته مع الآخرين، وفي الأعمال التي يقوم بها وهذا يظهر نتيجة الثقة في النفس والافتقار بها لدى الرياضيين الناجحين .

### 1-7- العوامل العامة المؤثرة في الشخصية :

تشير نظريات الشخصية دون استثناء إلى وجود عاملين هامين يؤثران في بناء الشخصية وفي تطورها هما عامل داخلي تكويني وعامل خارجي بيئي .

#### 1.7.1 - المؤثرات الوراثية

إن النمط الوراثي الخاص الذي يتكون من اللحظة التي يتم فيها الإخصاب يؤثر في تكوين شخص الفرد وعلى احتمال إصابة الفرد بأحد الأمراض الوراثية أو التشوهات التكوينية أو السمات ذات الطابع المميز مثل نزيف الدم الوراثي



والاضطرابات ومرض السكري مع اختلاف متوسط الدرجة وهناك سمات أخرى مميزة للشخصية ولها علاقة بالعوامل الوراثية وتشمل لون البشرة ولون العيون والقصر وغيرها .

### 1.7.2- المؤثرات البيولوجية

تؤثر هرمونات الغدد الصماء بوجه خاص على السلوك وعلى عمليات التكيف ويبدو ذلك واضحاً في حالة نقص إفراز الهرمونات من الغدد أو توقفها عن العمل مثل :

**الغدد الدرقية :** تؤدي كثرة إفراز هرمون هذه الغدة إلى كثرة الحركة والشعور بالتهيج والأرق في حالة نقص الهرمونات إلى سهولة الشعور بالتعب والإرهاق وإلى كثرة النوم .

**البنكرياس :** يقوم بإفراز الأنسولين لتنظيم مقدار السكر في الدم وتحويله إلى الكبد لتجزئته وفي حالة زيادة نسبة السكر في الدم فإن ذلك يظهر على شكل إصابة بمرض السكر. (سليم مدثر أحمد 2002، ص136)

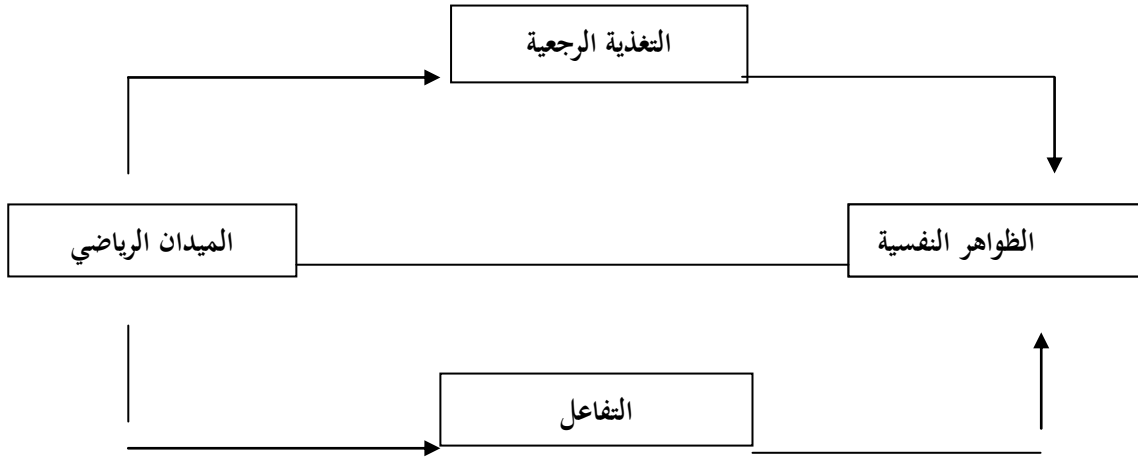
### 1-8- الشخصية وممارسة الرياضة

يعتقد بعض الباحثين المهتمين بدراسة الشخصية في المجال الرياضي إن التفوق في رياضته مرهون إلى حد كبير بمدى ملائمة السمات الشخصية أو الأنماط الشخصية للفرد بطبيعة المتطلبات والخصائص النفسية المميزة لنوع من الرياضة. (أسامة كامل راتب مرجع سابق، ص65)

ففي المفهوم المعاصر للممارسة الرياضية يظهر بوضوح بأنها ليست القدرات الحركية المتقنة وحدها هي التي تحقق النتائج العالية ولكن تتدخل العديد من العناصر النفسية التي تربط بين حركة الفرد ومعطيات شخصيته لذا نجد أن المدربين لا يؤسسون تدريباتهم عن المعطيات التكتيكية والبيو ميكانيكية فحسب، ولكن أصبح مركز إهتمامهم هو طبع الرياضي من أجل تفادي الظواهر الغير مرغوب فيها أثناء الممارسة، ويعتقدون أن إدارة إختباراته تعتمد هذا الاتجاه هي وسيلة أكثر نجاحاً من ملاحظات لاتعتمد على طبع الرياضي، كذلك من الكبار من يعدون الأولوية للخبرات السيكولوجية من أجل تحديد نجاح مدرب أو توقع طبيعة حكم مثلاً لذا فمتطلبات رياضة النخبة تدفع النفسانيين لدراسة المعطيات السيكولوجية لشخصية المشاركين فالاعتماد على الخصائص السيكولوجية لتحديد الشخصية الرياضية سواء كان مدرباً أو أستاذاً أو مشاركا، فلفظ الشخصية كثيراً ما نقصد به تصرفات الأستاذ ومعاملاته دون التطرق لصفات ظاهرية كشكله وهذا القصد هو الأكثر صواباً في تحديد شخصية الرياضي خاصة المدربين .

والمخطط التالي يوضح لنا العوامل التي تشترك في العوامل القائمة بين الميدان الرياضي والظواهر النفسية للشخصية، فالظواهر البيئية تؤثر على الفرد وتدفعه لممارسة الرياضة، وذلك من اجل تحطّي العراقل النفسية كالقلق، الخوف، والحجل، وغيرها من الظواهر النفسية، وهذا حسب المحيط المتواجد به، إذن فالعلاقة التي تربط الشخصية بالتركيبة

البدنية والرياضية هي علاقة وطيدة أساسها التفاعل والتغذية الرجعية من الميدان الرياضي والظواهر النفسية في حدود بيئته. (مصطفى عشوي 2005, ص14)



الشكل (1): تفسير العوامل المشتركة في العلاقة القائمة بين الميدان والمظاهر النفسية للشخصية .

#### 9.1- المواقف الحالية لدراسة سمات الشخصية للرياضيين :

من نتائج الدراسات السابقة التي حاولت تحديد بعض سمات الشخصية و للرياضيين ندرك أن هذه الدراسات لها مفاهيم حديثة نعتبر كموقف حالي تجاه هذه السمات :

- 1- ظهور بعض السمات المعينة التي يميز الرياضيين عن غير الرياضيين أو تميز لاعبي المستويات العالية عن لاعبي المستويات الأقل.
- 2- بعض الدراسات تشير إلى أن هناك أنواع من سمات الشخصية قد يرجع إليها السبب في اختيار بعض الأفراد لرياضة معينة وهذه السمات تحفزهم لكي يكونوا بارزين في رياضتهم.
- 3- هناك بعض الدراسات تشير إلى أن الاشتراك في الرياضات التنافسية قد يؤثر أو يعدل في سمات شخصية الفرد . إلا أن هذا يثير جدلا.
- 4- حاولت بعض الدراسات الكشف عما إذا كانت هناك أنواع معينة من الأنشطة الرياضية كما تحاول البحث عما إذا كان هناك نمط للشخصية التي تمارس كرة القدم عن شخصية الرياضي الذي يمارس الجمباز .
- 5- حاولت بعض الدراسات التمييز بين السمات الشخصية للاعبي الأنشطة الفردية وسمات لاعبي الأنشطة الجماعية . إلا أن هناك تعارض في الآراء .



## . مفهوم الدافعية :

لقد حظي موضوع الدافعية باهتمام عدد من علماء النفس ، وبالتالي تعددت محاولات تعريفها ومن هذه التعاريف نذكر :

التعريف الذي يرى أن الدافعية هي " المحركات التي تقف وراء سلوك الفرد والحيوان على حد سواء فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك ، وهذه الأسباب ترتبط بحالة الكائن الحي الداخلية عند حدوث السلوك من جهة وبمتغيرات البيئة الخارجية من جهة أخرى ". (صالح محمد علي أبو جادو ، 2000 ، ص 22 .)

ونجد الدافع عند مصطفى عشوي " أنه حالة من التوتر النفسي والفيزيولوجي قد يكون شعوري أو لا شعوري يدفع الفرد إلى القيام بأعمال ونشاطات وسلوكات لإشباع حاجات معينة للتخفيف من التوتر وإعادة التوازن للسلوك والنفس عامة ". ( مصطفى عشوي ، 1990 ، ص 83 )

ويرى Thomas.r " أنها عبارة عن كلمة عامة تختص بتنظيم السلوك لإشباع الحاجات والبحث عن الأهداف ". ( Thomas . " préparation psychologique du sportif " ed vigot . 1991 p 32 )

ويرى أحمد أمين فوزي " الدافع هو حالة توترية داخلية ناتجة عن حاجة نفسية أو فسيولوجية تجعل الفرد في حالة عدم اتزان وهذه الحالة تثير السلوك و توجهه وتستمر به إلى هدف معين حتى يزول هذا التوتر ويستعيد الفرد توازنه النفسي و الفسيولوجي ". (أحمد أمين فوزي 1998 ، ص 81)

أما عند اليكسون " الدافعية مجرد الرغبة في النجاح أو أنه النشاط الذي يقوم به الفرد ويتوقع أن يتم بصورة ممتازة ". ( رومي جميل ، 1986 ، ص 50 )

ونستخلص أن تعريف الدافع قد تعدد وتنوع واختلف في مفاهيم ومهما كان هذا الاختلاف إلا أنها تبقى المحرك لسلوك الإنسان الجسم في حالة نشاط .

## 2. وظائف الدوافع :

إن أي رد فعل عن أي سلوك لا يمكن أن يحدث تلقائيا وإنما يحدث كنتيجة لما يدور في نفسية الفرد ومنه فالسلوك له أغراض تتجه نحو تحقيق نقاط معينة بها هذا الفرد حاجياته وغرائزه ومنه نستخلص أن للدوافع عدة وظائف تقوم بها لتنشيط السلوك وهي ثلاثة :

## 2-1- السلوك بالطاقة :

ومعنى ذلك أن الدوافع تستثير النشاط الذي يقوم به الفرد ويؤدي التوتر الذي يصحب إحباط الدافع لدى الكائن الحي إلى قيامه بالنشاط لتحقيق هدفه وإعادة توازنه وتدل الملاحظة على أن الإنسان والحيوان من خلال التجارب في الحياة اليومية كلاهما خاملا طالما حاجاته مشبعة أما إذا تعرض للحرمان فإنه ينشط من أجل

إشباع هذه الحاجات والرغبات فالدافع يمد السلوك بالطاقة فمثلا يمنح للاعب جائزة مكافأة له على تحسين قدراته وتكليلها بالنجاح ، لكن سرعان ما تفتقد هاته المكافأة جاذبيتها إذا أدرك المراهق أن الرياضة أخلاق قبل أن تكون من أجل المكافأة ففي هذه النقطة تصبح المكافأة غير ضرورية .

## 2-2- أداء وظيفة الاختيار :

ويتجلى ذلك في أن الدوافع تختار نوع النشاط أو الرياضة التي يستجيب ويتفاعل معها المراهق و يهمل الأنشطة الأخرى ، كالذي يهوى كرة القدم بجدده يكره كرة السلة مثلا ، كما أنها تحدد الحد كبير الطريقة التي يستجيب بها لمواقف أخرى ، فقد أقر جوردن ألبورت " أنه عندما تكون اتجاه عام للمواقف والميول فإنه لا يخلق فقط حالة التوتر يسهل استئثارها فتؤدي إلى نشاط ظاهر يشبع الموقف أو الميل بل يعمل كوسيلة خفية لانتشار واختيار كل سلوك متصل به وتوجيهه " .

## 2-3- توجيه السلوك نحو الهدف :

إن مجرد عدم الرضا على حالة المراهق لا يؤدي ولا يكفي لإحداث التحسين والنمو عنده بل يجب توجيه طاقاته نحو أهداف معينة يمكن الوصول إليها وتحقيقها فالدكتور حلمي المليجي يلخص وظائف الدوافع فيما يلي :

أ- إثارة الآليات والأجهزة الداخلية أي أنها تمثل المصادر الداخلية للعمل

ب- السلوك بالطاقة اللازمة وبمساعدة المثيرات الخارجية التي تثير السلوك .

ج- اختيار نوع النشاط وتحديدده .

د- تأخير ظهور التعب تحول دون الملل مما يزيد من يقظة الفرد وقدرته على الانتباه ومقاومة التشتت . (حلمي المليجي

1984 ، ص 94 ، 95 ) .

**3- تصنيف وتقسيم الدوافع :****3-1- تصنيف الدوافع :**

يوضح " ساج " ( Sage ) عام 1977 أن أحد الطرق المفيدة لفهم موضوع الدافعية هو تصنيفها إلى فئتين عرضيتين هما : الدوافع الداخلية والدوافع الخارجية ، ويتعلق العديد من المهتمين بالكتابة في مجال علم النفس الرياضي مع التطبيق السابق في تناولهم لموضوع الدافعية وعلاقتها بالأداء الرياضي ومنهم على سبيل المثال لا الحصر " فوس " ( Fousse ) و "تروپمان" ( Troppmanet ) عام 1981

" ليون " ( Liewelin ) و " بلوكر " ( Bluker ) عام 1982

" محمد علاوي " عام 1983

" سنجر ( Singer ) عام 1984

" دروش " ( Harris ) و " هارس " ( Drothy ) عام 1984

**3-1-1- الدافع الداخلي :**

يعني الدافع الداخلي أنه مكافأة داخلية أثناء الأداء ، ويعبر عن هذا المعنى " مارتر " عام 1980 عندما يقر أن الدافع الداخلي يعتبر جزءاً مكملاً لموقف التعلم وخاصة إذا كان الفرد يسعى للتعلم مستمتعاً بالحصول على المعرفة وليس هدفه من التعلم الحصول على المكافأة الخارجية ، ويتضح الدافع الداخلي في النشاط الرياضي عندما نلاحظ إقبال بعض النشء على ممارسة نشاط رياضي معين أو الانضمام لفريق رياضي بدافع الرغبة والحب في الممارسة ، وقد تستمر هذه الرغبة ما دام النشاط أو الأداء الرياضي يمثل له خبرة جيدة وليس هناك ما يهدده أو يعاقبه ويمنع استمراره فدافع الاستمرار في ممارسة النشاط الرياضي يشعر بالسعادة لأنه يمارس النشاط إن الدافع الداخلي ينبع من داخل الفرد ، ويحدث أثناء الأداء .

**3-1-2- الدافع الخارجي :**

يقصد بالدافع الخارجي حصول اللاعب على مكافأة خارجية جراء الأداء والممارسة وإن السبب الرئيسي بالاستمرار والإقبال على الأداء الرياضي هو المكافأة الخارجية المنتظر أن يتحصل عليها .

فالدافع الخارجي على النحو السابق ينشأ من خارج اللاعب وتحركه قيمة المكافأة الخارجية التي ينتظرها



إذن نعني بالدوافع الداخلية أسباب ودافع الحوض في النشاط الرياضي ، وعادة تقابل الدافعية الخارجية فالشخص المحفز داخليا يتصرف حتى يتحصل على المكافأة مرتبطة بالفعل ذاته ، فاهتمامه إذن مركز على تأدية الدور بمعنى البحث عن اللذة التي قد يشعر أثناء القيام بالفعل الرياضي .

أما الشخص المحفز خارجيا فهو يتصرف حتى يتحصل على مكافأة خارجية عن فعله فاهتمامه إذن يتركز في هذه الحالة على الحصول على المكافأة مرتبطة بالفعل لا على الدور في حد ذاته (أسامة كامل راتب 1990 ، ص 38)

### 3-2- تقسيم الدوافع :

ونقسمها إلى قسمين هما : الدوافع الأولية ، الدوافع الثانوية .

#### 3-2-1- الدوافع الأولية :

وتسمى أيضا بالدوافع الفسيولوجية أو الجسمانية وهي عبارة عن دوافع أو حاجات جسمانية تفرضها طبيعة تكوين جسم الإنسان ووظائف أعضائه ومن أمثلتها :

الحاجة إلى الطعام ، الحاجة إلى الشراب ، الحاجة إلى الراحة ، الحاجة الجنسية ، الحاجة إلى اللعب ( عند الأطفال ) والحاجة إلى الحركة والنشاط.... الخ .

وقديما كانت تسمى هذه الدوافع بـ " الغرائز " إلا أن الكثير من علماء النفس في الوقت الحالي لا يستخدمون لفظ الغرائز لتفسير سلوك الحيوان .

#### 3-2-2- الدوافع الثانوية :

تسمى أيضا الدوافع أو الحاجات المكتسبة أو الاجتماعية إذ يكتسبها الفرد نتيجة تفاعل مع البيئة ، وتقوم الدوافع الثانوية على الدوافع الأولية ، غير أنها تستغل عنها وتصبح لها قوتها التي تؤثر في السلوك كنتيجة لتأثير العوامل الاجتماعية المتعددة ، وأمثلة الدوافع الثانوية ، الحاجة إلى التفوق والمركز أو المكانة ، السيطرة و القوة والأمن والتقدير ، والانتماء والحاجة إلى إثبات الذات .... إلخ (محمد حسن علاوي ، 1987 ، ص 205 )

#### 4- الدوافع والحاجات النفسية :

يرى " مصطفى عشوي : أنه " ينبغي أن نعرف أن وراء كل سلوك دافع فإذا رأينا شخصا منطويا على نفسه ينبغي أن لا تصدر الأحكام ضده ، بل يجب أن نسأل عن الدافع وراء ذلك إن كان متكبرا أو يثير المشاكل في العمل أو في الممارسة ، نفس الشيء ينبغي أن نسأل عن الدافع وراء كل سلوك يمكننا ملاحظته ونريد دراسته ، فالدافع حالة من التوتر النفسي والفيزيولوجي الذي قد يكون شعوريا أو لا شعوريا ، تدفع الفرد للقيام بأعمال ونشاطات وسلوكات لإشباع حاجات معينة للتحقيق من التوتر وإعادة التوازن للسلوك أو للنفس بصفة عامة " .



ومن هنا نذكر بعض الحاجات النفسية وهي كالآتي :

. الحاجة إلى الاطمئنان

. حاجة التفوق

. حاجة التبعية

. حاجة التعلم والمعرفة. (مصطفى عشوي : " مدخل إلى علم النفس " المرجع السابق ، ص34)

#### 4-1- الدوافع النفسية :

هناك ارتباط كبير بين الدوافع سواء كانت فسيولوجية على شكل حاجات أساسية فطرية أو حاجات مكتسبة متعلمة ، أو دوافع نفسية اجتماعية .

نعني بالدوافع النفسية مثلا الحاجة إلى الأمن ، الحاجة إلى الحب الحاجة إلى احترام وتقدير الذات والحاجة إلى تأكيد الذات . (مصطفى عشوي " مدخل علم النفس "، مرجع سابق ، ص 87،90)

#### 4-2- خصائص الدوافع النفسية :

يشير مصطفى عشوي أنه " لا يبدو أن لهذه الدوافع أسسا فطرية واضحة ولا عوامل بيولوجية ظاهرة . للثقافة والتربية دور هام في أنماط ونماذج ظهور هذه الدوافع حسب ترتيب معين وفي أنماط إشباع هذه الدوافع.

لا يمكن فصل هذه الدوافع الفيزيولوجية عن الدوافع الاجتماعية كالتملك والسيطرة وغير ذلك إلا من الناحية الفطرية إذ ينبغي النظر إلى الذات الإنسانية نظرة تكاملية تراعي الأبعاد العضوية والنفسية والاجتماعية ومما ينبغي التأكيد عليه هو ضرورة مراعاة دوافع الناس وحاجاتهم أثناء الاتصال بهم والتعامل معهم ، وكل ذلك انطلاقا من إدراكه قاعدة هامة تسيير وتقييد سلوك الأشخاص ، وهي أن وراء كل سلوك دافع ، إلا أن نوع الدافع الذي يحدد سلوكه هو الذي يختلف من شخص إلى آخر ، كما أنه يختلف من موقف إلى ، وعليه فإن إدراك الموقف بأبعاده الزمانية والمكانية والانفعالية هو العامل الأساسي للمساعدة على معرفة الدافع أو الدوافع المحركة لسلوك شخص أو أشخاص ما .

#### 5 - مصدر الدافعية في الميدان الرياضي :

يعتبر Gros . G أن " الحاجة تولد الدافعية وتعطي لطاقتها سلوك عقلي وهي موجهة نحو هدف معين يحقق الإشباع " يظهر أن دافعية الرياضي المدروسة من مختلف الزوايا ، هي من أصل فيزيولوجي ( لذة الحركة ) واجتماعي ( الحاجة للفوز ) والبحث عن العيش في جماع.( Gerand , bet gros.,vigat , paris 1985,p223)-



## 6- الدافعية والأداء أو النتيجة الرياضية :

يشير " Macolin " إلى أنه " من العوامل الأساسية التي تساهم وتلعب دورا مهما في الأداء الفردي أو أداء الفريق ، نذكر القامة الفيزيائية ، مستوى القدرة ، درجة من الشروط الفيزيائية ، الشخصية وأخيرا الدافعية التي تعتبر من أهمها في التأثير على أداء اللاعب " ويبرز المختصون في علم النفس الرياضي هذه الأهمية في العلاقة التالية :

الدافعية + التعلم = النتيجة ( الأداء ) الرياضية .

تبين هذه المعادلة المختصرة ، شرطا ضروريا ولكن غير كافي ، فالدافعية بدون تجارب ماضية تؤدي إلى نقص النشاط الرياضي واللاعب بدون دافعية فهو دون النتيجة أو المستوى الرياضي ( Macolin (Revue ) 2 SPOD - (1998.P12 .)

## 8 - بعض الأبعاد في مجال السمات الدافعية الرياضية :

### 8-1- الحاجة للإنجاز :

وهي الحاجة لتحقيق النجاح والفوز في المنافسات الرياضية ومحاولة بذل قصارى الجهد في المنافسة الرياضية و مواجهة تحدي المنافسين والتدريب الشاق المتواصل للوصول للتفوق الرياضي .

### 8-2- ضبط النفس :

اللاعب الرياضي الذي يتميز بسمة ضبط النفس يستطيع التحكم في انفعالاته بصورة واضحة في العديد من المواقف المثيرة بلا انفعالات في أثناء المنافسات الرياضية ولا يفقد أعصابه بسهولة في أوقات الشدة أو الضغوط .

### 8-3- التدريبية :

اللاعب الرياضي الذي يتسم بسمة التدريبية ينفذ بدقة تعليمات المدرب ويحترم كل من قام بتدريبه ويستشير مدربه عندما يواجه بعض المشكلات كما يشعر بأن مدربه يفهمه جيدا ولا يتحيز للاعبين معينين. (محمد حسن علاوي 1998 ، ص 27،28 .)

## 9 - دافع الانجاز ( التفوق ) في المنافسة الرياضية :

يعني دافع الانجاز في المنافسة الرياضية الجهد الذي يبذله الرياضي من أجل النجاح في انجاز الواجبات والمهام التي يكلف بها .



## 9-1- أهمية دافع الانجاز والمنافسة الرياضية للنشء ( المراهق ) :

### 9-1-1- اختيار النشاط :

يتضح في اختيار النشاط لمنافس متقارب في قدراته أو اختيار منافس أقل أو أكثر من قدراته يلعب معه .

### 9-1-2- الجهد من أجل تحقيق الأهداف :

ويعني مقدار أو كم الممارسة مثل حضور 90% من جرعات التدريب في الأسبوع .

### 9-1-3- المثابرة :

ويعني مقدرة الرياضي على مواجهة خبرات الفشل وبذل المزيد من الجهد من أجل النجاح وبلوغ الهدف ومثال عن ذلك عندما يشترك الناشئ في بعض المسابقات ولا يحقق مراكز متقدمة وبالرغم من ذلك يستمر في التدريب من أجل تحسين مستواه في المسابقات الموالية ( أسامة كامل راتب مرجع سابق ، ص 47)

## 9-2- مكونات دافع الانجاز نحو النشاط الرياضي :

• تعبر عن العلاقة بين : - مفهوم القدرة

- صعوبة الواجب .
- الجهد المبذول .

وعلى نحو خاص أوضح " نيكولز " أنه يوجد هدفان أساسيان للانجاز يشملان مفهومين مختلفين هما :

- هدف الاتجاه نحو الأداء .
- هدف الاتجاه نحو الذات . ( صدقي نورالدين محمد ، 1998 ، ص

(11)

من خلال ما تم التكلم عنه عن دافعية الانجاز أو التفوق نحو النشاط الرياضي نستنتج أنها عبارة عن إرادة ومثابرة الفرد من أجل تجاوز العقبات ( تمرين صعب - واجب معقد ) بقدر كبير من الفعالية والسرعة ، أي ببساطة الرغبة في النجاح والفوز .

## 9-3- وظيفة الدافعية في المجال الرياضي :

وتتضمن الإجابة على ثلاثة تساؤلات هي :

ماذا تقرر أن تفعل ؟ اختيار نوع الرياضة .

ما مقدار تكرار العمل ؟ كمية الوقت والجهد أثناء التدريب .



كيفية إجادة العمل ؟ المستوى الأمثل للدافعية في المنافسة .

فيما يتعلق بالإجابة عن السؤالين الأول والثاني ، فإنهما يتضمنان اختيار اللاعب لنوع النشاط الرياضي وفترة ومقدار الممارسة ، وليس ثمة شك ، فإن الدافعية عندما تكون مرتفعة نحو رياضة معينة ، فإن ذلك يعكس مدى الاهتمام لهذه الرياضة والاستمرار في الممارسة ، أي تؤدي إلى المثابرة في التدريب بالإضافة إلى العمل الجاد بما يضمن تعلم واكتساب وصقل المهارات الحركية الخاصة بهذه الرياضة .

أما بخصوص الإجابة عن السؤال الثالث عن كيفية إجادة العمل ، فإن وظيفة الدافعية في مضمون هذا السؤال تتضح في مستوى ملائم في الحالة التنشيطية ( الاستثارة ) حيث كل لاعب المستوى الملائم من الاستثارة حتى يحقق أفضل أداء في وقت المنافسة .(أسامة كامل راتب مرجع سابق ، ص 25)

## 10 - أنواع الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي :

يقسم " روديك " الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي إلى :

### 10-1- الدوافع المباشرة للنشاط الرياضي :

ومن أهمها :

- الإحساس بالرضا والإشباع كنتيجة للنشاط الرياضي .
- المتعة الجمالية بسبب رشاقة وجمال ومهارة الحركات الذاتية للفرد ، ونذكر على سبيل المثال الجمباز ، التزلج على الثلج ، وغيرها من الرياضات التي تتميز برشاقة الأداء والحركات .
- الشعور بالارتياح كنتيجة للتغلب على التدريبات البدنية التي تتميز بصعوبتها أو التي تتطلب المزيد من الشجاعة والجرأة وقوة الإرادة .
- الاشتراك في المنافسات ( المباريات ) الرياضية التي تعتبر ركنا هاما من أركان النشاط الرياضي وما يرتبط بها من خبرات انفعالية متعدد .
- تسجيل الأرقام والبطولات واثبات التفوق وإحراز الفوز .

### 10-2- الدوافع غير المباشرة للنشاط الرياضي :

ومن أهمها :

- محاولة اكتساب الصحة واللياقة البدنية عن طريق ممارسة النشاط الرياضي ، فإذا سالت الفرد عن أسباب ممارسة النشاط الرياضي فإنه قد يجيب أمارس الرياضة لأنها تكسبني الصحة وتجعلني قويا .
- ممارسة النشاط الرياضي لإسهامه في رفع مستوى الفرد من قدرات على العمل والإنتاج فقد يمارس الفرد النشاط الرياضي لأنه يساهم في زيادة قدرته على أداء عمله ورفع مستوى إنتاجه في العمل .



■ الإحساس بضرورة ممارسة النشاط الرياضي في حالة السممنة حتى يخفف من وزنه .  
 ■ الوعي بالدور الاجتماعي الذي تقوم عليه الرياضة إذ يرى الفرد أن عليه أن يكون رياضيا مشتركاً في الأندية والفرق الرياضية وليس للانتماء إلى جماعة معينة وتمثيلها رياضياً. ( محمد حسن علاوي مرجع سابق ، ص 208 )  
 كما قامت وداد الحامي ، بإجراء بحث للتعرف على دوافع ممارسة النشاط الرياضي عند فتيات الثانوية في وقت الفراغ ، واختارت عينة عشوائية من الأعضاء المشتركة في الأندية بالقاهرة والجيزة ، وشبهت هذه الدوافع مع التي ذكرها روديك ، مع بعض الدوافع الإضافية وهي :

- الميل الرياضي ، أي أن الفرد له ميل نحو ممارسة النشاط الرياضي .
  - الترويج ، فبممارسة النشاط الرياضي يكون لتحقيق المتعة والراحة .
  - اكتساب نواحي عقلية ونفسية ، بما أن سلامة العقل مرتبطة بسلامة الجسد فالفرد يمارس النشاط الرياضي لتحقيق نمو عقلي ونفسي سليمين .
- حيث قام محمد صالح علوي في سنة 1970 ، بـ إجراء بحث ليتعرف على دوافع النشاط الرياضي للمستويات الرياضية العالية للبنين والبنات ، واختيرت عينة عشوائية من لاعبي ولاعبات المستويات الرياضية العليا في مصر وتم تصنيف إجابات أفراد العينة إلى :

- المكاسب الشخصية
  - التمثيل الدولي
  - تحسين المستوى
  - التشجيع الخارجي
  - اكتساب نواحي اجتماعية
  - اكتساب نواحي عقلية ونفسية وبدنية
  - اكتساب سمات خلقية
  - الميول الرياضية
- بهذا فإن دوافع اكتساب النشاط الرياضي تتشابه على حد كبير عند جميع الأفراد باختلاف أعمارهم . ( محمد حسن علاوي 1987 ، ص 167 )



## 11- تطور دوافع النشاط الرياضي :

إن الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي لا تستمر ثابتة أبد الدهر ، بل تتناولها بالتبديل في غضون الفترة الطويلة التي يمارس فيها الفرد النشاط الرياضي .

إذ تتغير دوافع النشاط الرياضي في كل مرحلة سنوية حتى تحقق مطالب واختيار المرحلة السنوية التي يمر بها الفرد كما تختلف دوافع الفرد طبقا لمستواه الرياضي ، إذ تختلف دوافع التلميذ في المرحلة الأساسية عن الدوافع لتلميذ المرحلة الثانوية والتي تختلف بدورها عن دوافع اللاعب ذو المستوى العالي نظرا لأن كل مستوى دوافعه التي يتميز بها ( أسامة كامل راتب ، مرجع سابق ، ص 27 )

يقسم " جوني " الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي طبقا للمراحل الرياضية الأساسية التي يمر بها الفرد ، إذ يرى الفرد أن لكل مرحلة رياضية دوافعها الخاصة بها وهذه المراحل هي :

- مرحلة الممارسة الأولية للنشاط الرياضي : وتكون في مدة 6 سنوات إلى 14 سنة .
- مرحلة الممارسة التخصصية للنشاط الرياضي : وتكون من 15 سنة إلى 18 سنة .
- مرحلة المستويات الرياضية العالية : وتكون من 18 سنة فما فوق .

وبما أن المرحلتين الأولى والثالثة هي التي تهمنا ، اقتصرنا على توضيح دوافعها دون التطرق إلى المرحلتين الأولى والثالثة وهذه المرحلة ترتبط دوافع المراهق بالتخصص في نوع معين من أنواع الأنشطة الرياضية ، إذ يرغب المراهق في أن يكون لاعبا في كرة السلة أو في كرة القدم أو جمبازيا مثلا . ومن أهم الدوافع في هذه المرحلة:

- ميل خاص نحو نشاط معين .
- اكتساب معرف خاصة .
- الاشتراك في المنافسات
- اكتساب نواحي عقلية ونفسية
- اكتساب قدرات خاصة .
- اكتساب سمات خلقية وإرادية .

## 12 - نماذج عن الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي :

### 12-1- نموذج الدافعية لتغيير انسحاب الناشئ من الرياضة :

( الانسحاب أو عدم الميل والرغبة في المشاركة ) ، ويحتوي على ثلاثة بنائات نظرية تفسر أسباب انسحاب الناشئ من الرياضة .

### 12-1-1-1- التفسير المعرفي للأهداف المنجزة :

ويذهب هذا البناء النظري إلى أن قرار الانسحاب الذي يتخذه الناشئ يتحدد في ضوء درجة إنجاز الأهداف ومدى إدراكه لنجاح تحقيقها .

### 12-1-1-2- نظرية دافعية الكفاية :

ويشير إلى أن قرار الانسحاب الذي يتخذه الناشئ يتحدد في ضوء مدى إدراك الناشئ للنواحي البدنية والاجتماعية والمعرفية. (أسامة كامل راتب مرجع سابق ، ص 27)

### 12-1-1-3- النموذج المعرفي الانفعالي للتوتر :

ويعني أن قرار الانسحاب يمكن أن يكون سبب التوتر الناتج عن عدم التوازن بين متطلبات الأداء ومقدرة الناشئ على مواجهة هذه المتطلبات أو نتيجة لافتقاده القدرة على التواتر الناتج عن المنافسة .

### 12-2-1- نموذج الدافعية لتفسير ممارسة ( الرغبة أو الميل ) الناشئ للرياضة :

ويوضح أن هناك أسباب شخصية وأخرى موقفية ، وتصنف الأسباب الشخصية إلى نفسية وبدنية ، ويأتي في مقدمة الأسباب النفسية دوافع اشتراك الناشئ في الرياضة : الشعور بالمتعة ، تكوين الأصدقاء ، خبرة التحدي والإثارة لتحقيق النجاح والفوز .

أما الأسباب البدنية ، فيأتي في مقدمتها : تعلم مهارات وقوانين اللعب أما الأسباب الموقفية التي تمثل اشتراك الناشئ في الرياضة ، مقدار المشاركة في اللعب روح الفريق ، الاستمتاع باستخدام الإمكانيات والأدوات والأجهزة المختلفة ، بالإضافة إلى هذا النموذج يحتوي على نفس البناءات النظرية الثلاث التي أشرنا إليها مسبقا. (أسامة كامل راتب ، مرجع سابق ، ص 27)

### 13 - أهمية الدافعية في المجال الرياضي :

يعد موضوع الدافعية من أكثر موضوعات علم النفس أهمية وإثارة لاهتمام الناس جميعا .

في سنة 1908م ، اقترح " وود ورت " ( Wood worth ) في كتابه : علم النفس الديناميكي ميدانا حيويا للدراسة أطلق عليه علم النفس الدافعي " Molivational psychology " أو علم الدافعية

" Molivology " وفي سنة 1960م ، تنبأ " فاينكي " ( Foyniki ) بأن الحقبة التالية من تطور علم النفس سوف تعرف بعصر الدافعية .

وفي سنة 1982م ، أشار كل من " ليولن وبلوكر " ( Liewelln and Blucker ) في كتابيهما :



سيكولوجية التدريب بين النظرية والتطبيق ، إلى أن البحوث الخاصة بموضوع الدافعية تمثل حوالي 30% من إجمالي البحوث التي أجريت في مجال علم النفس الرياضي خلال العقدين الآخرين. [WWW.ELAZAYEM.COM](http://WWW.ELAZAYEM.COM) 15/03/2008.

### الدراسات السابقة :

#### الدراسة الأولى:

دراسة كمال بوعجنات 1998 "دوافع التلاميذ المراهقين و مدى إقبالهم على ممارسة التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الثانوي":

وهي دراسة قدمها الباحث لنيل شهادة الماجستير في نظرية و منهجية التربية البدنية والرياضية.

وذلك بعينة بحث بلغت 210 موزعين على مدارس التعليم الثانوي على مستوى ولاية الجزائر.

وقد توصل الباحث إلى تحديد أربعة أبعاد للدوافع نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية.

وكانت كالتالي: دوافع اللياقة البدنية والصحية، الدوافع الاجتماعية والخلقية، الدوافع النفسية و العقلية، دوافع التشجيع الخارجي. (كمال بوعجنات، 1998، ص50)

المنهج المتبع في الدراسة هو المنهج الوصفي

#### الدراسة الثانية:

مراقة جمال "أهمية استشارة الدافعية من خلال ممارسة التربية البدنية و الرياضية و علاقتها بالتفوق الدراسي" دراسة لنيل شهادة الماجستير في نظرية و منهجية التربية البدنية والرياضية للباحث. 2001/2000

هدفت هذه الدراسة محاولة ومعرفة علاقة إستشارة الدافعية من خلال ممارسة أوجه النشاط البدني المدرسي على التفوق الدراسي لدى المراهقين في مرحلة التعليم الثانوي بالجزائر .

و قد تم ذلك من خلال سير البحث عن طريق جمع المعلومات و البيانات حول متغيرات الدراسة و هذا بالإعتماد على عينة قوامها 300 تلميذ و تلميذة إحداهم المجموعة التجريبية و هم التلاميذ الذين يمارسون التربية البدنية و الأخرى ضابطة و هم المعفيين

و خلصت هذه الدراسة من خلال نتائجها على إعتبار التربية البدنية و الرياضة كأهم عامل لإمكانية إستشارة الدافعية لدى التلاميذ مما تساهم في تعليم الممارسات الحركية و إكتساب المعارف المتنوعة و الوصول إلى التحصيل الجيد و التفوق الدراسي العام و هذا عكس أقرانهم.



وقد توصل الباحث إلى وجود فرق حقيقي وذو دلالة إحصائية في مستوى التفوق الدراسي و التحصيل الأكاديمي العام بين المجموعتين التجريبية و الضابطة، باعتبار التجريبية لديهم دافعية قوية نحو التحصيل الدراسي. (مرازقة جمال، الجزائر: 2000 / 2001ص32 )

إستخدم الباحث المنهج الوصفي الإرتباطي

### الدراسة الثالثة:

دراسة فاطمة الزهراء بوحطو(2008): "أثر بعض السمات الشخصية والنفسية على الدافعية للإنجاز لدى المراهق المتمدرس" : دراسة ميدانية على عينة من تلاميذ السنة الأولى ثانوي بولاية المدية الجزائر.

دراسة لنيل شهادة الماجستير

حيث هدفت هذه الدراسة عن كشف عن الفروق في الدافعية للإنجاز و سمات الشخصية عند مرتفعي ومنخفضي الدافعية للإنجاز وكذلك معرفة السمات الشخصية المتمثلة في العصبية، العدوانية، الإكتئابية ، قابلية الإستشارة ، الإجتماعية ، الهدوء ، السيطرة ، الضبط والتي تميز كل فئة و كانت نتائج الدراسة كالتالي:

سمات ذوي دافع الانجاز المنخفض هي الطموح،الاندفاعية، الاستقلالية، العدوانية. و السمات التي تميز ذوي الدافع المنخفض

الاكتئاب،الثقة بالنفس، الاجتماعية و العصبية.

العينة: 300 تلميذ

المنهج المتبع: المنهج الوصفي

### الدراسة الرابعة:

دراسة دروبوز شريف: جيلالي رمضان – قندوز كمال 2010 : تحت عنوانة أثر شخصية أستاذ في ضبط سلوك التلاميذ

\*الهدف العام : معرفة أثر شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية في ضبط سلوك تلاميذ المرحلة

الثانوية من الجوانب التعليمية و الاجتماعية و النفسية و الأخلاقية.

\*فرض البحث : تؤثر شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية تأثيرا إيجابيا على ضبط سلوك تلاميذ

المرحلة الثانوية.

\*قد اعتمد الباحث على المنهج : الوصفي الارتباطي

\*عينة البحث : قدرت 220 فرد شملت كل من أساتذة التربية البدنية و الرياضية و تلاميذ المرحلة الثانوية شملت 20

أستاذ و 200 تلميذ



### الدراسة الخامسة:

دراسة موسى بوعكاز "بعض السمات الشخصية الاتزان الانفعال السيطرة, وعلاقتها بدافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية" دراسة ميدانية لبعض ثانويات مدينة بريكة" دراسة مقدمة لنيل شهادة الماستر 2017/2016

الهدف العام من الدراسة:

معرفة أثر بعض السمات الشخصية مثل الاتزان, السيطرة , الانفعال على دافعية الإنجاز.

معرفة العلاقة بين بعض السمات الشخصية و دافعية الإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

المنهج المتبع في الدراسة هو: المنهج الوصفي الإرتباطي.

عينة الدراسة: شملت الدراسة 10 أساتذة و 200 تلميذ.

توصل الباحث في دراسته الى وجود علاقة ارتباطية بين بعض السمات الشخصية ودافعية الإنجاز.

### التعليق على الدراسات:

إن جميع الدراسات اعتمدت على منهج واحد ألا و هو المنهج الوصفي أما عينة البحث و كيفية

اختيارها فكانت في الدراسة الأولى و الثانية و الثالثة عبارة عن مجموعة تلاميذ تم اختيارها بطريقة عشوائية

في حين أن الدراسة الرابعة و الخامسة اعتمدت على تلاميذ و أساتذة تم اختيارها بطريقة عشوائية

الأدوات المستخدمة فكل الدراسات اعتمدت على الاستبيان بأنواعه و كانت النتائج متطابقة

أنها تصب في خانة واحدة ألا وهي شخصية الأستاذ أو بعض السمات الشخصية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية

علاقتها بدافعية الإنجاز.

# ■ الفصل الثاني:

الإطار العام للدراسة

### 1 - الكلمات الدالة في الدراسة:

في هذا العنصر سنحاول إعطاء جملة من المفاهيم والمصطلحات اللغوية والاصطلاحية المنتقاة وتليها بعد ذلك المفاهيم الإجرائية - القابلة للملاحظة والقياس - التي تتناسب مع متغيرات الدراسة، فتكون بذلك ختاماً لكل متغير يتم تعريفه اصطلاحياً، ذلك من أجل توضيح الصورة للقارئ والتي يمكن عرضها حسب ترتيب المتغيرات فيما يلي:

#### 1-1- التربية :

لغة: ربا، يربو أي نما وزاد (ابن منظور: 1993، ص299).

اصطلاحاً: يعرفها "أرسطو" بأنها إعداد العقل لكسب العلم (توفيق حداد ومحمد سلامة آدم: 2000، ص09).

#### 1-2- التربية البدنية:

اصطلاحاً :

يعرفها "فيرري" : هي جزء من التربية العامة حيث تشتمل الدوافع والنشاطات الطبيعية الموجودة في كل تخصص للتنمية من الناحية العضوية والتوافقية والانفعالية (محمد عوض بسيون وفيصل الشاطي: 1987، ص12).

محمد خطاب : إنها ميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من النواحي البدنية و العقلية و الانفعالية عن طريق النشاط الحركي (محمد بسيوني، فيصل الشاطي: 1992، ص22).

إجرائياً :

هي مجال زماني و مكاني يتفاعل فيه التلاميذ مع بعضهم و مع أستاذهم، من خلال الأنشطة التربوية الرياضية التي يتضمنها المنهاج الدراسي لمادة التربية البدنية و الرياضية .

#### 1-3- التربية البدنية والرياضية:

يقصد بها تلك العملية التربوية التي تتم عند ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية، إذ تعتبر إحدى فروع التربية العامة والتي تستمد نظرياتها من العلوم المختلفة والتي تعمل على تكييف الفرد بما يتلاءم وحاجاته والمجتمع الذي يعيش فيه، وتعمل على تقويم سلوكه العام وتطويره (أحمد مختار عضاضة: ب.ت، ص 123).

إجرائياً: هي ذلك الجانب من التربية يعمل على تنمية الفرد وتكيفه بدنياً وعقلياً وانفعالياً عن طريق الأنشطة البدنية المختارة التي تمارس بقيادة أو إشراف المعلم أو الأستاذ.

والنشاط الرياضي يساعد الفرد على التكيف داخل مجتمعه ويعمل على نموه البدني باستخدام التمرينات الحركية وتدابير الصحة وبعض الأساليب الاجتماعية والخلقية

#### 1-المراهقة :

لغة : تفيد معنى الاقتراب أو الدنو من الحلم وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم رهق بمعنى غشى أو لحق أو دنا من فالمرهق بهذا المعنى يدنو من الحلم واكتمال النضج (فؤاد البهي السيد: 1975، ص131).



اصطلاحا :

المراهقة مرحلة من مراحل النمو تبدأ من البلوغ و تتسم بحشد من التغيرات الفيسيولوجية و الاجتماعية و تدخل في إطار علم النفس و النمو.

إجرائيا :

هي الفترة التي تقابل المرحلة الثانوية من التعليم ، و التي وظيفتها في هذه الدراسة بما يقابل مرحلة المراهقة المتوسطة و تناسب مع المرحلة العمرية الممتدة من 16 إلى 19 سنة .

**4- الشخصية :**

قدم الباحثون في هذا المجال العديد من المفاهيم و التعاريف ، و تختصر جملة منها :

\* **تعريف جون واطسن، مؤسس النظرية السلوكية :** الشخصية هي مجموعة الانشطة التي يمكن اكتشافها عن طريق الملاحظة

الفعلية للسلوك لفترة كافية بقدر الإمكان، لكي تعطي معلومات موثوق بها . ( سهير، كامل أحمد، 2002، ص12)

\* **ويعرفها إيزنك:** على أنها ذلك التنظيم الثابت و الدائم إلى حد ما لطباع الفرد و مزاجه و تكوينه العقلي و الجسمي و الذي

يحدد اساليب توافقه مع بيئته بشكل مميز. ( مدثر سليم ، 2002، ص63)

**5- النمط:**

**لغة:** هو طريقة سلوك أو منهج

**إصطلاحا:** عرفه إيزنك على أنه إتساق ملحوظ في عادات الفرد و أفعاله المتكررة التي تحدث. فالنمط مفهوم رياضي يرتبط بالجانب

الكمي في تفسير السلوك . ( عبدالرحمان، صالح الازرق، 2000، ص94)

**5- تعريف الدافعية :**

**لغة:** مشتقة من كلمة الفعل اندفع معناه الاستعداد

**اصطلاحا:** عرف "اتكسون" الدافعية : هو عبارة عن إستعداد الفرد لبذل الجهد أو السعي في سبيل تحقيق أو إشباع هدف معين،

أما في حالة دخول هذا الاستعداد أو الميل إلى حيز التحقيق الفعلي أو الصريح فذلك يعني الدافعية باعتبارها عملية نشطة. ( عبد

اللطيف، محمد خليفة، المرجع السابق، ص67)

**6\_ الدافعية للإنجاز :**

يعرفها ماكلياند: على أنه الرغبة في الأداء الجيد والنجاح في وضعية تنافسية طبقا لمعايير تفوق معينة، وهي عبارة عن استعداد في

الشخصية تتكون شبكة من الأفكار و الأحاسيس المستقرة نسبيا و المكتسبة أثناء الطفولة المبكرة.

تعريف يونغ: يعرفه على أنه التخطيطي العقبات و الحواجز، كما يعني القوة و النضال من أجل عمل بعض الاشياء الصعبة بكل سرعة

و يقدر الإمكان. ( مرازقة جمال، الدراسي، الجزائر:، 2000، ص189)

**7\_ المفاهيم الاجرائية :**

**7\_1\_ الشخصية:** هي مجموعة من السمات التي تميز فردا ما وهي ذلك التنظيم الثابت و الدائم إلى حد ما لطباع الفرد ومزاجه

ومجموعة الأنشطة التي يمكن اكتشافها عن طريق الملاحظة الفعلية للسلوك.

**7\_2\_ النمط:** هو امتداد للتفكير المستخدم في أسلوب السمة.

7\_3\_ مفهوم التربية البدنية و الرياضية :هي عبارة عن نظام حركي منتظم ذو طابع تربوي تنافسي .

7\_4\_ تعريف الدافع للإنجاز : هي عبارة عن استعداد ورغبة شديدة في أداء بعض الأمور و تجاوز العقبات والوصول إلى أعلى مستوى من التفوق و النجاح .

### 8 - إشكالية البحث :

كثيرا ما يلاحظ نفور أو هروب التلاميذ من حصة التربية البدنية و الرياضية، رغم ما لهذه الاخيرة من أهمية عظمى وكبيرة في حياة التلميذ فهي بذلك تفتح له الآفاق الدراسية وترفع عنه جملة من التراكمات و الهموم باعتبار حصة التربية البدنية والرياضية المنتفس الوحيد، في المدرسة إذ يعبر فيها عن مشاعره وأحاسيسه بشكل حركات أو سلوكيات تفسر وترجم مكبوتاته ونوازعه، كما لا يخفى أن لهذه الحصة من يسيرها ويقوم عليها ويراعي فيها كل شروطها ومتطلباتها. فلأستاذ هو المشرف المباشر على سير و نظام هذه الحصة رغم صعوبة المهمة وحديتها، لذلك فمن المهم جدا الإشارة إلى نمط أو سمة شخصية الاستاذ التي من شأنها أن تدفع التلاميذ و تحفزهم أكثر نحو الحصة . فهناك فرق في درجة تأثير الأستاذ المرح و الذي يتعامل بليوننة ويتفهم التلاميذ عن ذاك الذي يستعمل الخشونة ويكون مغلقا عن نفسه كما أشارت في ذلك جملة من الدراسات .

فوقوع مرحلة التعليم الثانوي في اخرج فترات المراحل العمرية للتلميذ التي فيها يبدأ نموه السريع في جميع النواحي الجسدية والجنسية والنفسية والاجتماعية . ( محمد السيد، الثقافية، 1998، ص14)

وباعتبار هذا السلوك، والتصرف الذي يقوم به التلميذ ليس اعتباطي أو جزائي بل هو مدفوع إلى ذلك لان لكل سلوك غرض أو دافع يكمن وراءه، وأن هذا الدافع يختلف من حيث أنواعه وأقسامه، وما يهمنا هنا هو دافع الانجاز الذي يشير إلى إقدام الفرد على أداء مهمة ما بنشاط و حماس كبيرين رغبة منه في اكتساب النجاح الممكنة وتجنب الفشل ويكمن دافع الانجاز وراء تباين مستويات التلاميذ حيث كلما ارتفع لديهم دافع الانجاز ارتفع مستوى أدائهم و العكس صحيح .

فدافعية الانجاز في ميدان التربية البدنية والرياضية يمثل احد الجوانب المهمة من الدوافع، والتي أهتم بها الباحثون على اختلاف مدارسهم، إذ يعتبر الدافع للإنجاز عاملا مهما في توحيد سلوك الفرد وتنشيطه نحو النجاح و التفوق . ( محي الدين، أحمد حسين، 1988، ص4-5).

ويشير ماكلياند إلى الدور المهم الذي يقوم به الدافع في رفع مستوى أداء الفرد وإنتاجه في مختلف المجالات و الانشطة، فمدارسنا اليوم بأمس الحاجة إلى مثل هذه الدراسات التي تمس أكبر شريحة في مجتمعنا و اهميتها، الا وهي مرحلة المراهقة وخصوصا الحاجة إلى فهم قيمة حصة التربية البدنية و الرياضية ومكانتها بين المواد الاخرى وفائدتها المتوقعة من طرف مؤسسات المجتمع بصفة عامة و النظام التربوي بصفة خاصة ولأهمية هذه العوامل جاء بحثنا هذا كمحاولة لتسليط الضوء على هذه العوامل و تأثيراتها المختلفة، في حصة التربية البدنية و الرياضية، فكان إشكالنا كالآتي :

هل توجد هناك علاقة بين نمط شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية ودافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي ؟

ومن خلال الإشكال العام يمكن طرح جملة من التساؤلات الجزئية الآتية:

- 1- هل توجد هناك علاقة بين نمط الشخصية الإنبساطية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية ودافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوية ؟
- 2- هل توجد هناك علاقة بين نمط الشخصية العصبية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية ودافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوية ؟

## 2- أهداف البحث :

تعد حصة التربية البدنية و الرياضية من أهم حصص المنظومة التربوية و بالأخص في الثانوية، نظرا لطابعها الخاص ألا و هو الرياضي التنافسي الذي يستطيع التلميذ أن يعبر فيها عن نزاعات ومكبوتاته إما بشكل حركات و تصرفات أو على شكل سلوكيات، يقوم بها التلميذ تجاه زملائه أو الأستاذ، وهنا يكمن دور الأستاذ و أهميته و تبرز قدرات و إمكانيات التلاميذ.

ومن هنا تبدأ العلاقة بين نمط شخصية الأستاذ ودافع الإنجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية، فالتلميذ هنا قد يزداد طموحه و إنجازه ومثابرتة، وتحدي الصعاب و تحمل المسؤولية من خلال الحصة و نوعية أو نمط الأستاذ، أو قد ينعكس ذلك سلبا عليه إذا لم يجد في المقابل ما يحقق له رغباته واحتياجاته، وقد يزداد دافع الإنجاز لدى التلاميذ بوجود أستاذ يحس بهم ويتكلم معهم بطلاوة ويعاملهم معاملة جيدة تحسسهم بوجودهم وبقدراتهم ويرشدهم ويشجعهم ، أو ربما قد ينعكس شخص الأستاذ الذي يعاملهم بخشونة ويعاتبهم لأتفه الأسباب، ويزيد في كلامه ويجول جاهدا انتحال صفة غير ما يتصف بها، لذلك جاءت دراستنا المتواضعة هذه بهدف:

- 1- الوصول إلى ماهو النمط الأصلاح او الناجح في العملية التربوية من أجل الرفع من مردود التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية .
- 2- إدخال السعادة و الطموح وحب المثابرة و التغلب على الصعاب و تحمل المسؤولية من خلال الوقوف على ملائمة الأستاذ، و النمط الذي يدفع إلى ذلك.
- 3- الوصول إلى أجمع الأساليب التربوية في حصة التربية البدنية و الرياضية، وبالتالي الرفع من مردود التلميذ وجعله يحب حصة التربية البدنية والرياضية من خلال الأستاذ.

## 3- أهمية البحث :

من خلال ما سبق ذكره، وما قدمه الباحثون في إطار أنماط الشخصية ودافعية الإنجاز و مدى أهميتها بالنسبة للمرحلة التعليمية أو في العملية التربوية، خاصة في الثانوية و إنعكاسهما على التلاميذ، أو مدى مساهمة أنماط الشخصية في الرفع من دافع الإنجاز عند التلاميذ تجاه حصة التربية البدنية و الرياضية وتحقيق له أكبر قدر ممكن من الطموح وحب المثابرة و التغلب

على الصعاب و مدى إمكانية أداء العمل بنجاح و لمدة طويلة، وما يقابله في ذلك عند الأستاذ الكفو أو الذي يستطيع أن يحقق لهم ذلك فهناك فرق بين الاستاذ الذي لا يعير الحصة ولا التلاميذ اهتماما، ولا يعطيها حقهما من الاهتمام والعمل. و بذلك تذهب الحصة سدا ويصبح التلميذ ضحية ، لذلك كان لابد التطرق لمثل هذه المواضيع و الوقوف عندها نظرا لما تكتسيه من أهمية في منظومتنا التربوية و في بناء مجتمع صالح مقبل و مثابر على النجاح والعمل الجيد. فهذا البحث بقدر ما هو تكميلي للبحوث الاخرى في نفس المجال بقدر ما يكتسي أهمية و لو بصفة قليلة. وتكمن الأهمية في ما يلي:

— إبراز مدى العلاقة التفاعلية بين نمط شخصية الاستاذ و مدى استجابة التلاميذ.

— محاولة إعطاء تصورات قبلية لدافعية الإنجاز لدى التلاميذ خلال ممارستهم للرياضة من خلال شخصية الأستاذ.

— التأكيد على أهمية حصة التربية البدنية والرياضية في المنظومة التربوية للرفع من القدرات الشخصية للتلاميذ من خلال إنعكاس شخصية الاستاذ.

— فرضيات البحث:

\*الفرضية العامة:

توجد علاقة إرتباطة بين دافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و نمط شخصية الأستاذ لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي

ومن خلال هذه الفرضية العامة نحول المفاهيم العامة في الموضوع إلى مؤشرات، ونطرح الفرضيات الفرعية التالية :

الفرضية الفرعية الأولى: توجد علاقة إرتباطة طردية قوية بين دافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و نمط شخصية الأستاذ الإنبساطية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي

الفرضية الفرعية الثانية: توجد علاقة إرتباطة عكسة بين دافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و نمط شخصية الأستاذ العصبية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي

# ■ الفصل الثالث :

الإجراءات الميدانية  
للدراسة

## تمهيد:

بعد إنهاء الدراسة النظرية لبحثنا، وذلك بالاستعانة بالمراجع والمصادر المتمثلة في الكتب، ورسائل الماجستير وكذلك مناهج التربية البدنية، وذلك قصد تغطية بعض الجوانب الخاصة بدراستنا، فإننا نتحول الآن إلى الجانب التطبيقي الذي سنحاول فيه أن نحيط بالموضوع من هذا الجانب، وذلك بالقيام بدراسة ميدانية عن طريق توزيع استبيان على تلاميذ المرحلة المتوسطة، الذي يتمحور أساساً حول الفرضيات التي قمنا بوضعها، ثم القيام بمناقشة وتحليل النتائج التي تحصلنا عليها، بحيث نقوم بوضع جداول لهذه النتائج تتضمن عدد الإجابات والنسبة المئوية المرافقة لها، وكذلك تمثيلها في أعمدة بيانية. وفي الأخير نقوم بعرض الاستنتاج ونوضح فيه مدى صدق الفرضيات التي يتضمنها البحث.

**1 - الدراسة الاستطلاعية :**

في هذه المرحلة قمنا بجمع المعلومات والإطلاع على البحوث السابقة والمذكرات التي لها صلة بموضوع البحث، والاتصال بالمختصين في هذا الميدان من أجل توفير المعطيات الكافية والإمام بالموضوع من جميع النواحي حتى يتسنى لنا تكوين فكرة شاملة وكاملة وبالتالي إعداد الإطار النظري لهذا الموضوع. وقبل توزيع الاستمارات المتعلقة بالبحث قمنا بإجراء دراسة استطلاعية على بعض ثانويات مدينة بريكة.

**2 - المنهج المستخدم في الدراسة:**

نظراً لطبيعة الموضوع واستعمالنا للاستبيان اعتمدنا على المنهج الوصفي الإرتباطي لإجراء الدراسة الميدانية الذي يعرف في التربية البدنية والرياضية على أنه طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة لوضعية أو مشكلة اجتماعية لتحديد الغرض وتعريف المشكلة وتحليلها وتحديد نطاق ومجال المسح وفحص جميع الوثائق المستعملة بها، وتفسير النتائج للوصول إلى استنتاجات واستخدامها توجد لأغراض معينة.

كما يعرف المنهج الوصفي على أنه عبارة عن إعطاء أوصاف دقيقة للظاهرة الحادثة حتى يتسنى للباحث حل المشكل.

ويهدف إلى جمع البيانات وأوصاف دقيقة وعلمية للظواهر الاجتماعية في وضعها الراهن وإلى دراسة العلاقات التي توجد بين الظواهر الاجتماعية، ومن أهم الطرق المنهج الوصفي التي تعتبر مورد خصب للحصول على المعلومات والبيانات الدقيقة.

في هذا المنهج يهتم الباحث بدراسة الوضع الحالي للظاهرة التي لا بد أن تتوفر للباحث أوصاف دقيقة للظاهرة التي يدرسها قبل أن يشرع في الدراسة الفعلية التي تتطلب تطبيق وسائل دقيقة لتسجيل وتحديد الملاحظات (محي الدين مختار، ص81)

والبحث الوصفي لا يقف عند حد تجميع البيانات وتبويبها وجدولتها، أي مجرد تواصل الحقائق والحصول عليها لكنه يتضمن قدرا من التفسير لهذه البيانات، أي محاولة ربط الوصف بالمقارنة والتفسير، وبذلك يمكن القول أن الدراسة الوصفية تسعى إلى صياغة مبادئ هامة والتوصل إلى حل المشاكل .

وتتم الدراسة الوصفية بتحديد الظروف و العلاقات التي توجد بين الوقائع والمظاهر كما تهتم بتحديد الممارسات الشائعة والتعرف على الميول والآراء والمعتقدات عند الأفراد والجماعات و طريقة نموها وتطورها ، كما تهتم أيضا بدراسة الظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والرياضية وغيرها في جماعة معينة أو مجتمع معين . (محمد حسن العلاوي ، ص217, 1999)

### 3 - مجتمع وعينة الدراسة:

#### 3-1 مجتمع الدراسة:

هو إجراء يستهدف تمثيل المجتمع الأصلي بخصه أو مقدار محدود من المفردات التي عن طريقها تؤخذ القياسات أو البيانات المتعلقة بالدراسة أو البحث و بذلك بغرض تعميم النتائج التي يتم التوصل إليها من العينة على المجتمع الأصلي المسحوب من العينة ومجتمع الدراسة في بحثنا هذا هو عبارة اساتذة تربية بدنية و رياضية بثلاث ثانويات بمدينة بريكة من اصل 5 ثانويات أي أن مجتمع الدراسة 15 أستاذ

#### 3 - 2 عينة البحث و كيفية اختيارها :

العينة هي الوحدة المصغرة التي تمثل تمثيلا حقيقيا لمجتمع البحث ليقوم الباحث بإجراء مجمل دراسته عليها .

و يعود اختيارنا لهذه الفرق لإجراء الدراسة الميدانية بسبب وجود علاقات سواء بحكم الجوار أو بحكم وجود زملاء لهم علاقات طيبة مع محيط الفرق و هذا ما سهل علينا إلى حد بعيد إجراء الدراسة الميدانية .

و من أجل دراسة بحثنا هذا تم اختيارنا للعينة بطريقة عشوائية من أساتذة التعليم الثانوي ، التي تم اختيارها و ذلك دون أخذ أي شرط أو عوامل في اختيارها ، وقد بلغ عددهم 10 أساتذة .

## - المجال المكاني و الزماني لمجتمع الدراسة :

## ■ المجال المكاني :

أجرينا الدراسة الميدانية الخاصة بالبحث على ثلاثة ثانويات على مستوى بلدية بركة و هي :

- ثانوية حي النصر القديمة

- ثانوية قتال عيسى

- ثانوية عزيل عبد الرحمان

## ■ المجال الزماني :

تمت معالجة البحث في الحقبة الممتدة من شهر جانفي إلى غاية شهر ماي حيث شرعنا بالعمل من الأشهر الثلاثة الأولى : جانفي ، فيفري ، مارس أفريل للجانب النظري أما الجانب التطبيقي فقد كان في شهر ماي و جوان تم خلالهما تحضير الأسئلة الخاصة بالمقياس و توزيعها على العينة المختارة ، ومن ثم قمنا بعملية جمع النتائج و تحليلها و مناقشتها .

## 4 - أدوات جمع البيانات و المعلومات :

اعتمدنا في هذا البحث على مقياس الشخصية لـ "إيزنك".

## 4\_1\_ عرض أدوات البحث:

## 4\_1\_1\_ اختبار "إيزنك" للشخصية:

قائمة إيزنك للشخصية اختيار موضوعي يقيس الانطواء، الانبساط العصبية، الثبات الانفعالي و الكذب، و هذه الأبعاد ترتبط بالمفهوم التقليدي للأنماط المزاجية كنظرية "يونغ".

و عبارات الاختبار هي أسئلة يجيب عنها المفحوص "بنعم أو لا" و عددها 57 عبارة قام بإعداد هذا الاختبار "إيزنك" و الاختبار مقنن أصلا في المملكة المتحدة على مستوى طلاب المدارس و يستخدم الاختيار لقياس الشخصية في العديد من المجالات مثل اختبار الأفراد و الإرشاد الطلابي و المهني و في التشخيص الإكلينيكي.

و للمقياس صورتان (أ) و (ب) تستخدمان في مواقف إعادة الاختبار و تستغرق الإجابة على كل منهما حوالي 8 إلى 10 دقائق. و كل بعدين (الإنبساطية و العصائية) يتم قياسهما بعد جواب على 24 سؤال أما مقياس الكذب فيحتوي على 9 عبارات.

و قام بتعريب هذا الاختبار كل من جابر عبد الحميد و محمد فخر الإسلام. (محمد شحاتة ربيع ، 1994 ، ص303)

**مفتاح التصحيح:**\*

مقياس التحديد:

كل الصور أ\_ ب هما مقياس الكذب و مقياس الانبساط و الانطواء.

مقياس الكذب: حيث تعطى درجة واحدة على كل إجابة كمايلي :

6 \_ نعم  12 \_ لا  18 \_ لا  24 \_ نعم  30 \_ لا

36 \_ نعم  42 \_ لا  48 \_ لا  54 \_ لا

مقياس الانبساط: حيث تعطى درجة واحدة على كل إجابة كمايلي :

1 \_ نعم  3 \_ نعم  5 \_ لا  8،10،13،نعم

15 \_ لا  17 \_ نعم  20 \_ لا  22،27،25،نعم

29،32،34،37،لا  39 \_ نعم  41 \_ لا  44،46،49،نعم

51 \_ لا  53 \_ نعم  56 \_ نعم

مقياس العصابية: حيث تعطى درجة واحدة على كل إجابة كمايلي :

2،4،7،9،11،14،16،19،21،23،26،28،31،33،35،38،40،43،45،47،50،52،55،

57 \_ نعم.

**\*صدق:** يشير صدق المقياس إلى ما وضع لقياسه كما تشير دراسة التعليمات إلى أن الاختبار يتمتع بصدق مقبول

حيث أنه يرتبط ارتباطاً له دلالة بعدد من الاختبارات الشخصية الأخرى مثل \_ اختبار كاليفورنيا للشخصية \_ تايلور

للقلق. اختبار العوامل الستة عشر في الشخصية كاتل. (محمد شحاتة ربيع ، 1994 ، ص303)

**\*الثبات:** تشير دراسة التعليمات إلى أن الاختبار له معاملات ثبات مرتفعة تتراوح بين 0,74 و 0,97 و هي

معاملات ثبات قوية. (محمد بدر الأنصاري ، 2002 ، ص 669)

و حيث تم تطبيق و إعادة التطبيق على 4 أساتذة بعد 15 يوم و كان معامل الارتباط بيرسون 0,68 و هو معامل إرتباط قوي .

#### \* مؤشرات المقياس للأبعاد الثلاث التي يقيسها :

و مهمة مقياس الكذب هو تحديد الأشخاص الذين يعطون عن أنفسهم صورة يغلب عليها التحريف و الزيف.

— يقيس الانبساط و الانطواء و العصائية و الثبات الانفعالي.

— و يعني الانبساط: طبقا للتوجهات الاختيارية استجابات للفرد تتسم بالاجتماعية و الانفتاحية و عدم الاستجابة للقيود و الاندفاعية.

— تعني العصائية بأنها الاستجابة الانفعالية الزائدة و قابلية التعرض للانهيار العصبي في الظروف الضاغطة و قابلية كل هذين البعدين مستقبل كلا منهما عن الآخر. ( محمد بدر الأنصاري ، مرجع سابق ، ص 669)

#### 4\_2\_ الأدوات الإحصائية:

تم استخدام مجموعة من الأدوات الإحصائية ، و ذلك بإستخدام برنامج التحليل الإحصائي spss لحساب مايلي المتوسط الحسابي ، التباين ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط بيرسون.

#### 4\_3\_ كيفية جمع البيانات:

رتبت أدوات البحث بحيث وضع لكل أستاذ مقياس و مجموعة تلاميذ لقياس دافع الانجاز، و التي من خلالها نستطيع معرفة نمط شخصية الأستاذ، و دافع الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية، و طبقت الأدوات بشكل جماعي من ثانوية إلى اخرى.

#### خلاصة:

يتضح من خلال كل عمل منهجي تم إعداده أنه بمثابة الخطوة الحقيقية المقصود بها تقريب المداخل النظرية من الميدان وقد تناولنا ما يلي :

\* المنهج المستخدم في الدراسة هو النهج الوصفي الارتباطي مع التحليل الموظف لتفسير البيانات بشكل علمي للوصول إلى النتائج المقنعة .

\* إن عملية حصر المجالات البشرية و المكانية و الزمنية تساعد على ضبط و إنتقاء عينة البحث هذه الاخيرة التي تمكننا من دراسة جوانب البحث بصفة ثابتة و مستمرة و بكل موضوعية .

\* و تعتبر الأدوات المستخدمة في الدراسة من أهم الأساليب المساعدة على إنجاز أي بحث و في بحثنا استعملنا مقياسين و في اعتقادنا أنها كافية لجمع البيانات و المعلومات الخاصة بإظهار الموضوع محل الدراسة و تمكننا من الوصول إلى الحقائق الوافية لتغطية جوانب الدراسة تغطية جيدة.

# الفصل الرابع :

عرض النتائج وتفسيرها  
ومناقشتها

1 - عرض و تحليل نتائج الدراسة :

جدول رقم (01) يبين نتائج مقياس الأساتذة:

| الاستاذ | الصفة      | الدرجة<br>محصل عليها | الدرجة<br>القصى | الصفة الغالبة | صفة الكذب |
|---------|------------|----------------------|-----------------|---------------|-----------|
| 1       | الانبساطية | 14                   | 14              | الانبساطية    |           |
|         | العصائية   | 10                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 02                   |                 |               |           |
| 2       | الانبساطية | 16                   | 16              | الانبساطية    |           |
|         | العصائية   | 11                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 02                   |                 |               |           |
| 3       | الانبساطية | 11                   | 14              | العصائية      |           |
|         | العصائية   | 14                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 01                   |                 |               |           |
| 4       | الانبساطية | 17                   | 17              | الانبساطية    | X         |
|         | العصائية   | 12                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 05                   |                 |               |           |
| 5       | الانبساطية | 14                   | 16              | العصائية      |           |
|         | العصائية   | 16                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 02                   |                 |               |           |
| 6       | الانبساطية | 12                   | 13              | العصائية      |           |
|         | العصائية   | 13                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 03                   |                 |               |           |
| 7       | الانبساطية | 19                   | 19              | الانبساطية    | X         |
|         | العصائية   | 11                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 05                   |                 |               |           |
| 8       | الانبساطية | 15                   | 17              | العصائية      |           |
|         | العصائية   | 17                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 01                   |                 |               |           |
| 9       | الانبساطية | 19                   | 19              | الانبساطية    | X         |
|         | العصائية   | 10                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 05                   |                 |               |           |
| 10      | الانبساطية | 20                   | 20              | الانبساطية    | X         |
|         | العصائية   | 11                   |                 |               |           |
|         | الكذب      | 06                   |                 |               |           |

من خلال هذا  
الجدول نلاحظ

اختلافا بين أنماط الشخصية لمختلف الأساتذة و المقدرين بعشرة و الموزعين على ثلاث ثانويات .

و حسب المقياس فإننا نأخذ الدرجة الغالبة في الصفات و التي تعبر على الصفات التي يتميز بها كل شخص

(أستاذ).

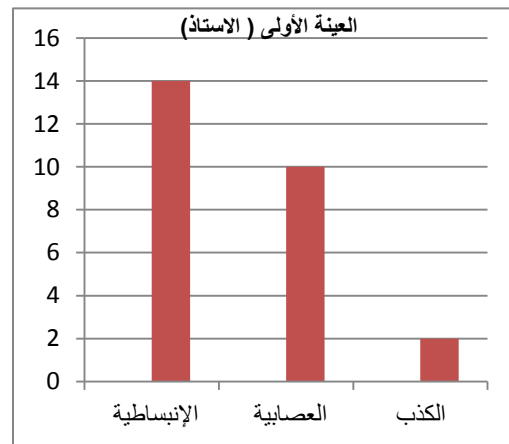
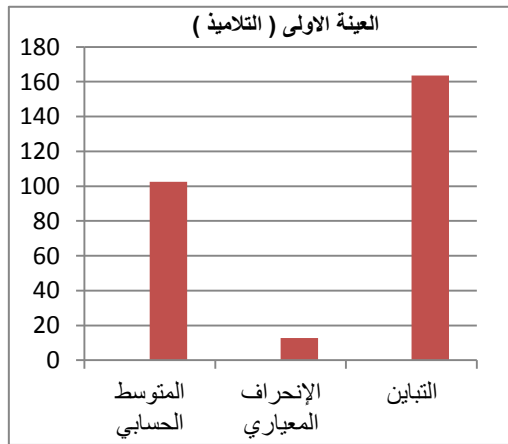
و من خلال الجدول رقم(01) هذا نلاحظ أن نسبة الأساتذة ذوي النمط الانبساطي يمثلون 60% من مجموع الأساتذة ، و أن العصائين يشكلون نسبة قليلة 40% مقارنة بالإنبساطيين و هذا مايدل على أن النمط الغالب في الأساتذة هم الإنبساطيين و ذلك يعود إلى عوامل مختلفة سنوردها في التحليل الإحصائي المعمق .

أما صفة الكذب فهي صفة ملحقه بالإنبساطيين أي أنه فيه من الأساتذة الإنبساطيين من يميلون إلى الكذب و بالتالي نعتبره صفة موجودة في نمط شخص الأستاذ.

### 1\_ المحور الأول: توجد علاقة ارتباطية طردية بين شخصية الأستاذ الإنبساطية و دافعية الانجاز لدى التلاميذ

جدول رقم (02): يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 102,55   | المتوسط الحسابي   | 14      | الانبساطية |
| 12,78    | الانحراف المعياري | 10      | العصائية   |
| 163,524  | التباين           | 02      | الكذب      |



شكل (02) : يوضح دافع الانجاز

شكل (01) يمثل النمط الغالب

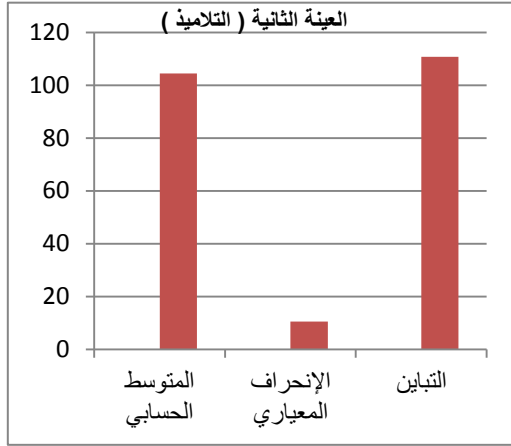
يوضح لنا الجدول القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ في حصة التربية البدنية و الرياضية لدى الأستاذ ذو نمط الشخصية الانبساطية .

و منه نلاحظ أن المتوسط الحسابي لدافع الإنجاز لدى التلاميذ المقدر بـ 102,55 و هو معدل مرتفع و يشير إلى وجود دافع الإنجاز لدى التلاميذ عند الأستاذ مقارنة بدافع الإنجاز العام حسب المقياس الذي يجب أن يتحصل عليه التلاميذ و 130 درجة ، أي أقصى حد و أدنى حد هو 28 درجة .

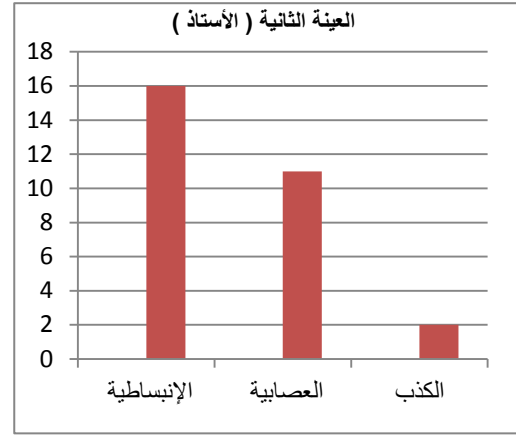
و نلاحظ أيضا انخفاض درجة الكذب أي الأستاذ لا يميل إلى زيف و تحسين في إجابة حسب ما يشير إليه المقياس.

جدول رقم (03) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 104,4    | المتوسط الحسابي   | 16      | الانبساطية |
| 10,52    | الانحراف المعياري | 11      | العصابية   |
| 110,674  | التباين           | 02      | الكذب      |



شكل (04) : يوضح دافع الانجاز

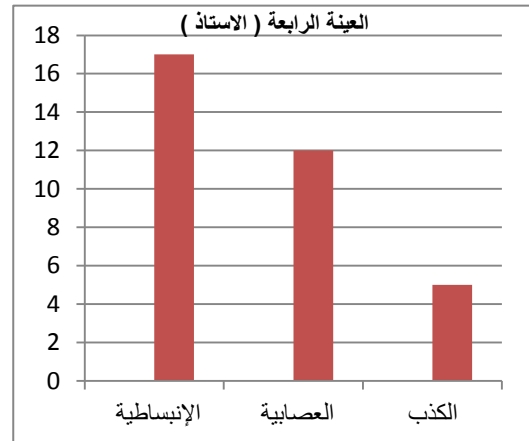
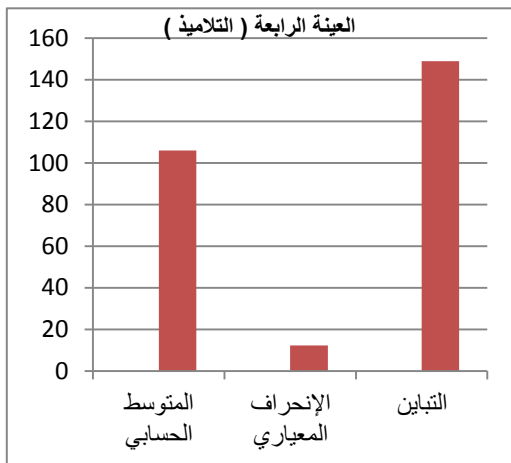


شكل (03) يمثل النمط الغالب

يوضح لنا الجدول القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذو نمط الشخصية الانبساطية ، و نلاحظ أن المتوسط الحسابي لدافع الانجاز لدى التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية المقدر بـ 104,4، و هو معدل مرتفع جدا و يشير إلى وجود دافع إنجاز لدى التلاميذ عند الأستاذ المنبسط ، و إنخفاض نسبة الكذب عنده.

جدول رقم (04) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 105,85   | المتوسط الحسابي   | 17      | الانبساطية |
| 12,2     | الانحراف المعياري | 12      | العصابية   |
| 148,871  | التباين           | 05      | الكذب      |



شكل (05) يمثل النمط الغالب

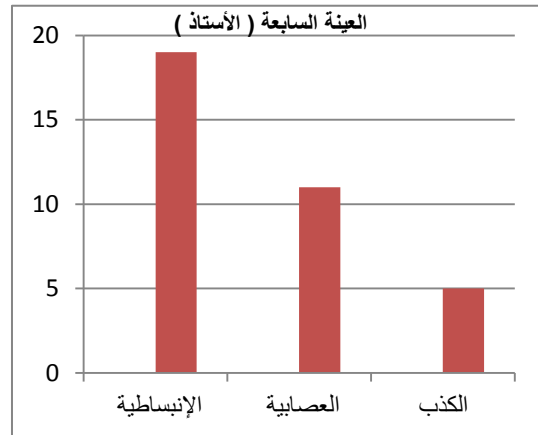
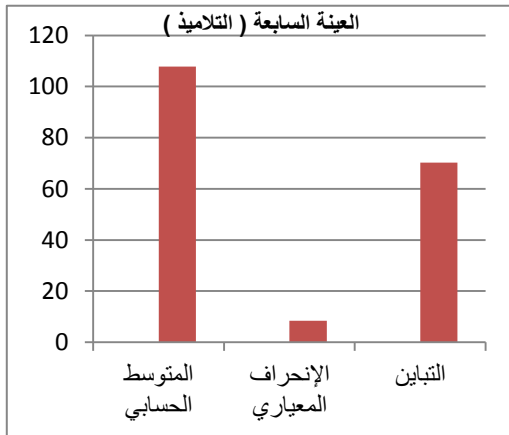
شكل (06) : يوضح دافع الإنجاز

نلاحظ من خلال الجدول أن القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذو نمط الشخصية المنبسط. و أن المتوسط الحسابي المقدر بـ 105,85 و هو معدل مرتفع جدا و يشير إلى وجود دافع إنجاز قوي لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية .

و نلاحظ كذلك إرتفاع في درجة الكذب و يشير إلى أوجود إجابة فيها نوع من الكذب و تحسين بمعدل كبير .

جدول رقم (05) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 107,75   | المتوسط الحسابي   | 19      | الانيساطية |
| 8,37     | الانحراف المعياري | 11      | العصابية   |
| 70,197   | التباين           | 05      | الكذب      |



شكل (07) يمثل النمط الغالب

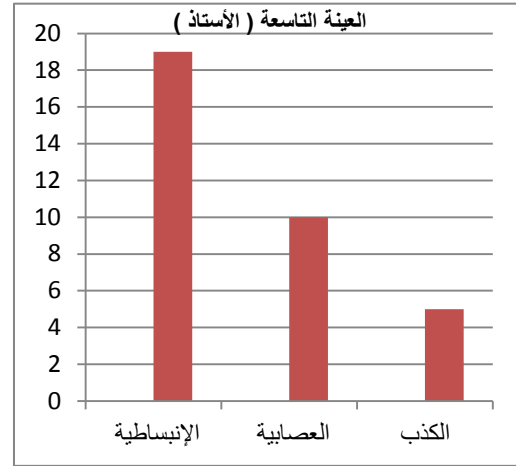
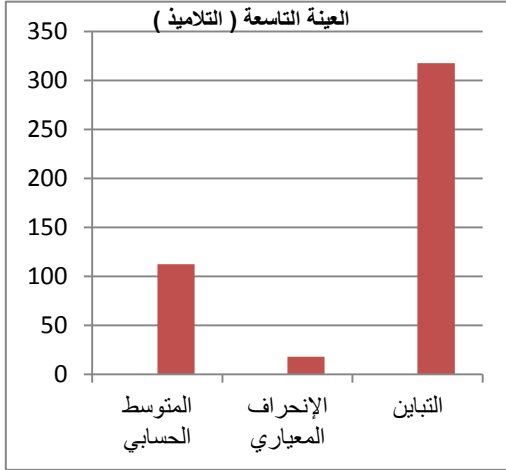
شكل (08) : يوضح دافع الإنجاز

نلاحظ من خلال الجدول القيم المتحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذو نمط الشخصية المنبسطة . المتوسط الحسابي لدافع الإنجاز لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية المقدر بـ 107,75 و هو معدل مرتفع و يشير إلى وجود دافع إنجاز قوي لدى التلاميذ عند الأستاذ المنبسط .

و نلاحظ أيضا أن الجدول يشير إلى ارتفاع درجة الكذب و هذا ما يدل إلى وجود الكذب بدرجة مرتفعة عند الأستاذ المنبسط أيضا.

جدول رقم (06) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 112,25   | المتوسط الحسابي   | 19      | الانبساطية |
| 17,82    | الانحراف المعياري | 10      | العصابية   |
| 317,566  | التباين           | 05      | الكذب      |



شكل (10) : يوضح دافع الإنجاز

شكل (09) يمثل النمط الغالب

و نلاحظ من خلال الجدول القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذوي نمط الشخصية المنبسطة

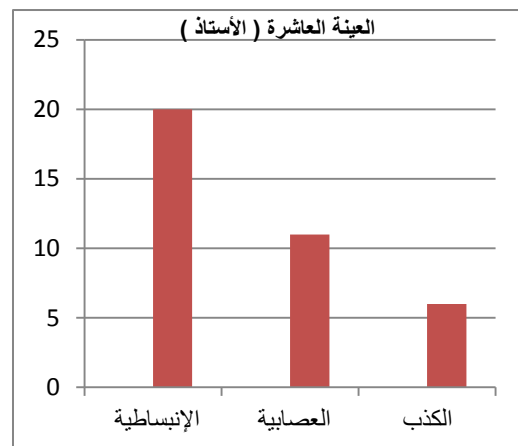
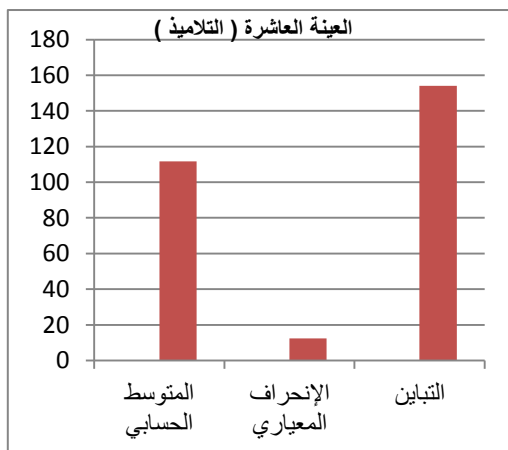
إن المتوسط الحسابي لدافع الإنجاز لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و مقدر بـ 112,25

و هو معدل مرتفع و يشير إلى وجود دافع إنجاز قوي من طرف التلاميذ عند الأستاذ الانبساطي .

و ارتفاع درجة الكذب مما يدل على وجود إجابة فيها الزيف و التحسين بمعدل كبير .

جدول رقم (07) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 111,6    | المتوسط الحسابي   | 20      | الانبساطية |
| 12,41    | الانحراف المعياري | 11      | العصابية   |
| 154,147  | التباين           | 06      | الكذب      |



شكل (11) يمثل النمط الغالب شكل (12) : يوضح دافع الانجاز

نلاحظ من خلال الجدول القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذوي نمط الشخصية المنبسطة .

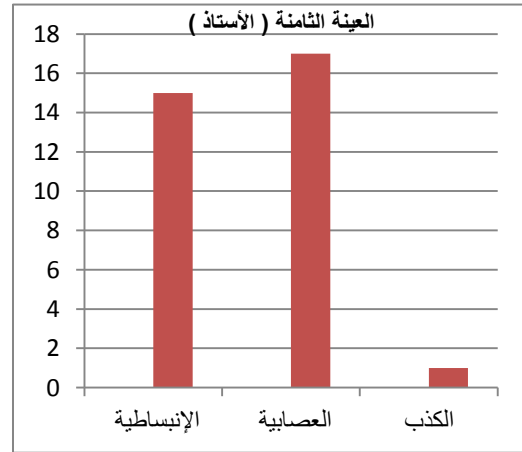
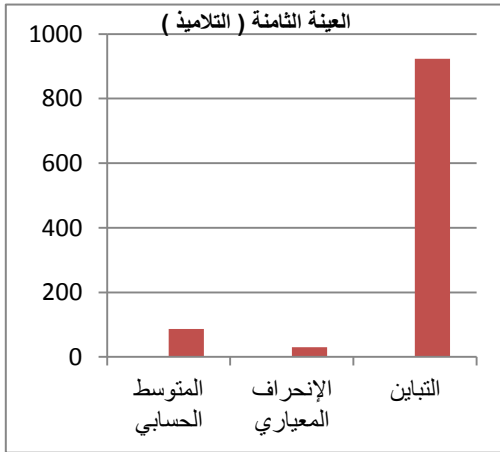
إن المتوسط الحسابي لدافع الانجاز لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و المقدر بـ 111,6 و هو معدل مرتفع و يشير إلى وجود دافع انجاز قوي لدى التلاميذ عند الأستاذ المنبسط .

و نلاحظ أيضا أن الجدول يشير إلى ارتفاع درجة الكذب و هذا ما يدل إلى وجود الكذب بدرجة مرتفعة عند الأستاذ المنبسط أيضا.

**المحور الثاني:** توجد علاقة عكسية بين شخصية الأستاذ العصبية دافعية الانجاز لدى التلاميذ

جدول رقم (08) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 86,5     | المتوسط الحسابي   | 15      | الانيساطية |
| 30,38    | الانحراف المعياري | 17      | العصائية   |
| 923      | التباين           | 01      | الكذب      |



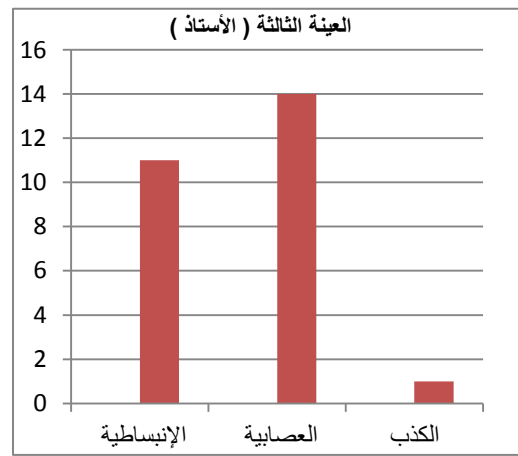
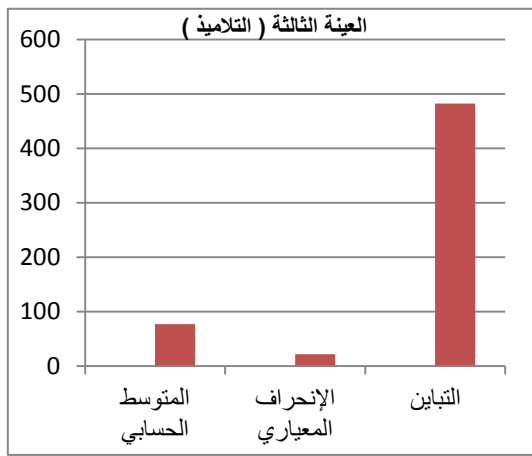
شكل (13) يمثل النمط الغالب شكل (14) : يوضح دافع الانجاز

نلاحظ من الجدول القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذو نمط الشخصية العصبائية .

إن المتوسط الحسابي لدافع الإنجاز لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية والرياضية و مقدر بـ 86,5 و هو معدل مرتفع نسبيا و يشير إلى وجود دافع إنجاز لدى الأستاذ العصابي و كذلك إنخفاض الكذب عند الأستاذ حسب درجة المحصل عليها .

جدول رقم (09) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 76,95    | المتوسط الحسابي   | 11      | الإنبساطية |
| 21,97    | الانحراف المعياري | 14      | العصابية   |
| 482,682  | التباين           | 01      | الكذب      |



شكل

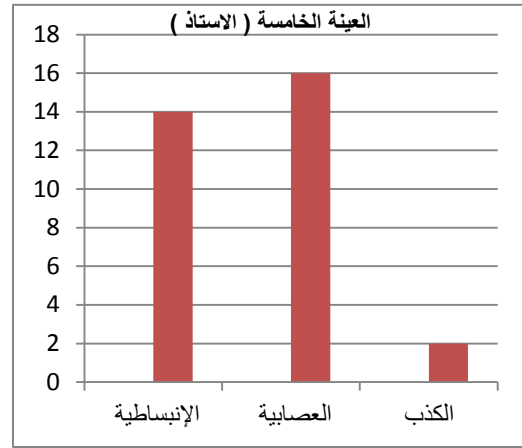
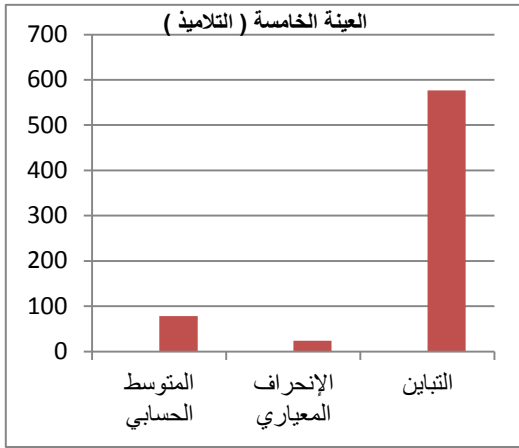
(15) يمثل النمط الغالب (16) : يوضح دافع الإنجاز شكل

يوضح الجدول القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية عند الأستاذ ذو نمط الشخصية العصابية .

بمتوسط حسابي يقدر بـ 76,95 و هو معدل متوسط إذا ما قرنا بأقصى درجة و التي هي 130 ، أي أنه يشير إلى دافع الإنجاز منخفض عند التلاميذ مقارنة مع الأستاذ المنبسط في الجدول السابق . و نلاحظ أيضا انخفاض درجة الكذب مما يدل على إجابة سليمة و خالية من الزيف إلى حد كبير .

جدول رقم (10) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 77,95    | المتوسط الحسابي   | 14      | الإنبساطية |
| 24,01    | الانحراف المعياري | 16      | العصابية   |
| 576,682  | التباين           | 02      | الكذب      |



شكل (18) : يوضح دافع الإنجاز

شكل (17) يمثل النمط الغالب

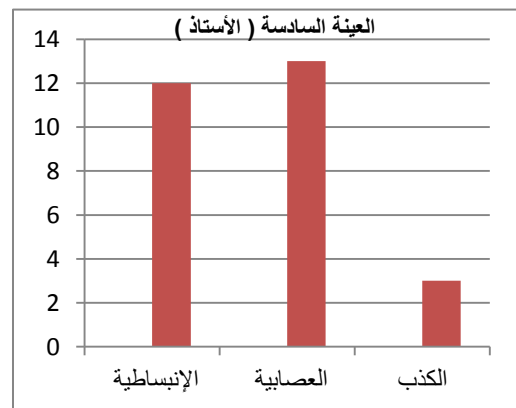
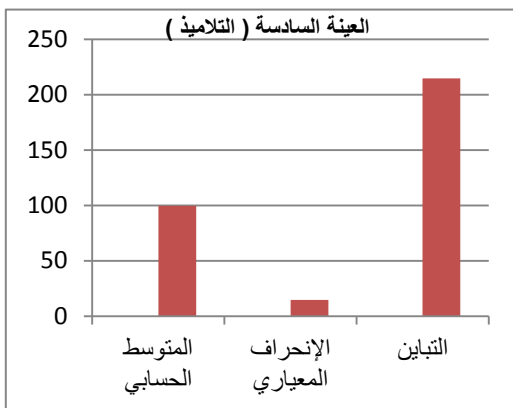
يوضح الجدول القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذوي نمط الشخصية العصابية .

و نلاحظ أن المتوسط الحسابي لدافع الإنجاز لدى التلاميذ في حصة التربية البدنية و الرياضية ، المقدر بـ 77,95 و هو معدل متوسط و يشير إلى دافع إنجاز منخفض لدى التلاميذ عند الأستاذ العصابي .

و إنخفاض معدل الكذب بنسبة كبيرة مما يشير لصدق إجابته إلى حد كبير .

جدول رقم (11) : يوضح النمط الغالب لدى الأستاذ و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

| التلاميذ |                   | الأستاذ |            |
|----------|-------------------|---------|------------|
| 99,45    | المتوسط الحسابي   | 12      | الإنبساطية |
| 14,64    | الانحراف المعياري | 13      | العصابية   |
| 214,471  | التباين           | 03      | الكذب      |



شكل (20) : يوضح دافع الإنجاز

شكل (19) يمثل النمط الغالب

من خلال الجدول نلاحظ القيم المحصل عليها من طرف التلاميذ عند الأستاذ ذوي نمط الشخصية العصابية .

إن المتوسط الحسابي لدافع الإنجاز لدى التلاميذ في حصة التربية البدنية و الرياضية المقدر بـ 99,45 و هو

معدل مرتفع و يشير إلى وجود دافع الإنجاز لدى التلاميذ عند الأستاذ العصابي .

و كذلك انخفاض معدل الكذب مما يدل على إجابة بعيدة عن الحيف و الزيف.

و نلاحظ أيضا أن الجدول يشير إلى ارتفاع درجة الكذب و هذا ما يدل إلى وجود الكذب بدرجة مرتفعة عند الأستاذ المنبسط أيضا.

## 2\_ تحليل و مناقشة الفرضيات:

### 2\_1\_ الفرضية الجزئية الأولى:

\*تزداد دافعية الإنجاز للتلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية عند الأستاذ ذو نمط الشخصية المنبسطة .

| معامل الارتباط بيرسون بين المتغيرين |      |  |
|-------------------------------------|------|--|
| الشخصية الانبساطية<br>للأستاذ       | 0,76 | دال إحصائيا عند<br>مستوى<br>دلالة 0,05 |
| دافع الإنجاز لدى التلاميذ           |      |  |

جدول رقم (12) : يوضح قيمة معامل الارتباط بين نمط الشخصية الانبساطية و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

بلغت قيمة معامل الارتباط بين نمط شخصية الأساتذة الانبساطيين و دافع الإنجاز بـ 0,76 و هو معامل يدل على وجود علاقة إرتباطية طردية قوية.

وتعود العلاقة القائمة بين نمط الشخصية و دافع الإنجاز لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو حصة التربية البدنية و الرياضية ، إلى تأثير مجموعة من العوامل و هذا ما يجعل نتائج البحث تتفق مع دراسة "بيتر" عند الأساتذة و خصائصهم الشخصية خلال السنوات 1959 ، 1962 و لكون و جود مجموعة من الخصائص التي تميز الأستاذ الناجح و هو الذي يترع في سلوكه إلى أن يكون دافئا متفهما محبوبا و مسؤولا و منظما. (عبد المجيد نشواتي، 1998، ص 109)

كما أورد ريشتي 1970 عن بيان جمعية المعلمين بمقاطعة هارفورد ، مجموعة من خصائص الأستاذ الكفؤ و هي أن يظهر حيوية بدنية كافية و يستمر بتحكم إنفعالي و كذا مرح ، و تتفق أيضا هذه النتائج مع ما توصل إليه كوبر في دراسته 1969 الانبساطية – الثقة بالنفس و كذا دراسة محمود عبد القادر 1978 و محي الدين

حسين و حسين علي حسن 1989 و الشناوي عبد المنعم 1989 و قد أرجع هؤلاء الباحثين الدافع الإنجاز إلى عدة عوامل يتعلق بعضها بالظروف و عمليات التنشئة الإجتماعية و منهم أيضا من إعتد على الجانب الفسيولوجي و أنماط الشخصية .

و تبين دراسة دودج 1943 أن الأستاذ الأكثر نجاحا هو الإجتماعي بطبعه الأكثر إستعدادا لتحمل المسؤولية يتسم بالتريث، و كذا دراسة جوخ 1952 أن الأساتذة الممتازين يتصفون بخصائص الرضاء و الاتزان الانفعالي . ( نفس المرجع ،ص104، 109)

و من خلال هذه نتائج و الدراسات يتضح وجود علاقة بين نمط شخصية الأستاذ الإنسبائية و دافع الإنجاز عند التلاميذ إتجاه حصة التربية البدنية والرياضية ، فكلما كان الأستاذ إنسبائيا و اجتماعيا و متفهما و غير منطوي ، و مرح و لين في معاملته مع التلاميذ لما إرتفع دافع الانجاز لهذا الأخير و صارت قابليتهم للإنجاز و طموحهم و مثابرتهم أكثر فأكثر .

## 2\_الفرضية الجزئية الثانية:

\*تنخفض دافعية الإنجاز للتلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية عند الأستاذ ذو نمط الشخصية العصبية.

| معامل الارتباط بيرسون بين المتغيرين |       |  |
|-------------------------------------|-------|--|
| الشخصية العصابية<br>للأستاذ         | -0,84 | دال إحصائيا عند<br>مستوى<br>دلالة 0,01 |
| دافع الإنجاز لدى التلاميذ           |       |  |

جدول رقم (13) : يوضح قيمة معامل الارتباط بين نمط الشخصية العصابية و دافع الإنجاز لدى التلاميذ.

بلغت قيمة معامل الارتباط بين نمط شخصية الأساتذة العصابية و دافع الإنجاز بـ -0,84 و هو معامل يدل على وجود علاقة إرتباطية عكسية قوية.

و تعود العلاقة القائمة بين نمط الشخصية العصابية و دافع الانجاز لدى التلاميذ في مرحلة التعليم الثانوي نحو حصة التربية البدنية و الرياضية إلى تأثير مجموعة من العوامل و هذا ما يجعل نتائج البحث تتفق مع دراسة ميلشن 1970 على 250 رياضيا و أظهرت النتائج وجود اتجاهات عصابية واضحة بين الرياضيين . ( دادي عبد العزيز ، 1997،ص128)

إنخفاض دافع الإنجاز لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية والرياضية عند الأساتذة ذوي النمط العصابي سببه كما ورد في دراسة كوبر 1969 ، حيث أرجع نتائج البحوث التي تناولت العلاقة بين السمات الشخصية و الأداء الرياضي خلال الفترة من 1937-1967 وقد توصل إلى أن هناك ستة سمات ترتبط بالإنجاز و هي : الانبساطية - المنافسة - السيطرة - انخفاض القلق - الثقة بالنفس - تحمل الألم .

و كذا دراسة محمد حسن علاوي التي تعد من أهم الدراسات التي ركز على سمة الاجتماعية عند الرياضيين و التي أكد بأنها أهم سمة عند المرين ، وهذا ما تؤكدته دراسة يونغ و جرونز 1966. (محمد حسن علاوي ، 1991، ص27)

و من خلال هذه النتائج و ما توصلت إليه دراستنا ، إلى وجود علاقة ارتباطيه عكسية بين نمط الشخصية العصابية و دافع الإنجاز لدى التلاميذ .

### 2\_3\_ الفرضية العامة :

\* توجد علاقة بين دافعية الإنجاز لدى التلاميذ المرحلة الثانوية نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و نمط شخصية الأستاذ.

توجد علاقة و هذا ما تؤكدته الفرضية الجزئية الأولى بعد حساب معامل الارتباط و هو معامل يدل على وجود علاقة ارتباطية طردية قوية أي كلما زادت الانبساطية عند الأساتذة زادت دافعية الإنجاز لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية أي معامل ارتباط إيجابي .

أما الفرضية الجزئية الثانية تؤكد وجود علاقة بمعامل ارتباط سلبي ذو دلالة إحصائية قوية عند مستوى معنوية 0,01 ، و هو معامل يدل على وجود علاقة ارتباطية عكسية قوية أي كلما زادت العصابية إنخفض دافع الإنجاز لدى التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و هو ما يحقق لنا الفرضية الثانية .

و بمأن الفرضية الأولى و الثانية تحققت يستلزم تحقيق الفرضية العامة أي توجد علاقة بين دافع الإنجاز لدى التلاميذ المرحلة الثانوية نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و نمط شخصية الأستاذ.



# الفصل الخامس:

استنتاجات واقتراحات

## 1-الإستنتاج العام:

في حدود إشكالية البحث و أهدافه ، و كذلك العينة المدروسة و من خلال النتائج التي تم الحصول عليها بعد إجراء المعالجات الإحصائية اللازمة للبيانات ، توصلنا إلى بعض الإستنتاجات التي يمكن أن نلخصها في مايلي :

\* أن هناك دلالة إحصائية عند مستوى معنوية 0,05 بين نمط شخصية الأستاذ الانبساطي و دافع الانجاز التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية أي كلما زادت الانبساطية زاد دافع الانجاز لدى التلاميذ للرجبة في ممارسة و تمتع بالحصة .

\* أن هناك دلالة إحصائية عند مستوى معنوية 0,01 بين نمط شخصية الأستاذ العصبي و دافع الإنجاز التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية أي كلما زادت العصابية إنخفض دافع الإنجاز لدى التلاميذ للرجبة في ممارسة و قابلية .

\* أهم إستخلاص أنه توجد علاقة إرتباطية بين نمط شخصية الاستاذ و دافع الانجاز لدى التلاميذ مرحلة الثانوية نحو حصة التربية البدنية و الرياضية

## التوصيات و الإقتراحات :

على ضوء دراستنا للنتائج المتحصل عليها في هذه الدراسة و التي أثبتت أن نمط شخصية أستاذ التربية و البدنية و الرياضية لها علاقة في دافع إنجاز لدى التلاميذ التعليم الثانوي نحو حصة التربية البدنية و الرياضية ، ارتأينا إلى تقديم بعض الاقتراحات و التوصيات نذكر منها

- إدراك أهمية شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية و مدى علاقتها بالدافعية التلاميذ نحو حصة التربية البدنية والرياضية.
- ضرورة تنمية العلاقة بين الأستاذ و التلميذ من أجل الوصول إلى الأهداف و الأبعاد التي تصبو إليها التربية البدنية والرياضية
- فتح المجال للتأطير و التكوين و الإعداد الشامل للأستاذ المرابي في سيكولوجية المراهق و ميدان علم النفس التربوي.
- الاهتمام بمرحلة المراهقة لأنها مرحلة حساسة في عمر التلميذ و كذا الرفع من قدر و شأن وظيفة المرابي لشرفها و أهميتها العظيمة .

- ضرورة تصبير المرابي بأدواره و مهامه المهنية و الاجتماعية و التربوية و الأخلاقية و ذلك بالاهتمام بتحسين برامج إعداد تكوينين و تدريب المرابي في ضوء مستجدات العصر الحالي و التقنيات الحديثة.
  - يعتبر المرابي الحجر الزاوية و الركن الأساسي في العملية التعليمية و في بناء و تكوين شخصية النشء منذ المراحل الأولى فينبغي أن يكون على درجة كبيرة من الوعي الفكري و الثقافي و الاجتماعي و الديني و لا يتأتى ذلك إلا بالرفع من مستوى تكوينه و تدريبه إلى مستوى الدراسات العليا بكليات التربية في المرحلة الجامعية .
  - الاهتمام بالظروف الاقتصادية و الاجتماعية و المهنية للمربين و تحسين أوضاعهم المعيشية مع التأكيد على وضع نظام للتحفيز المادي و المعنوي و خاصة المتفوقين منهم بهدف فتح جو التنافس بين المرابين و دفعهم نحو الانجاز المبدع و البناء.
  - إقامة دورات تدريبية لأساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء الخدمة لما في ذلك من الأهمية في تحقيق النمو الشخصي و المهني للمربين و رفع كفاءاتهم الأدائية و إثراء معارفهم و تنمية أساليب التفاعل مع التلاميذ.
- وأخير يمكن القول أنه من الضروري الاهتمام بشخصية المرابين و إعطاءهم المكانة اللائقة بهم ، لكون المرابي الركن الأساسي في العملية التربوية و التعليمية ، و أننا جميعا مسؤولون أباءا و أساتذة و رجال سلطة على تربية أبنائنا و السير نحو تعليم أفضل كما قال نبينا محمد عليه أفضل صلاة و تسليم ( كلكم راع و كلكم مسؤول عن رعيته ).

### 1-الإستنتاج العام:

في حدود إشكالية البحث و أهدافه ، و كذلك العينة المدروسة و من خلال النتائج التي تم الحصول عليها بعد إجراء المعالجات الإحصائية اللازمة للبيانات ، توصلنا إلى بعض الإستنتاجات التي يمكن أن نلخصها في مايلي :

\* أن هناك دلالة إحصائية عند مستوى معنوية 0,05 بين نمط شخصية الأستاذ الانبساطي و دافع الانجاز التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية أي كلما زادت الانبساطية زاد دافع الانجاز لدى التلاميذ للرجبة في ممارسة و تمتع بالحصة .

\* أن هناك دلالة إحصائية عند مستوى معنوية 0,01 بين نمط شخصية الأستاذ العصابي و دافع الإنجاز التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية أي كلما زادت العصابية إنخفض دافع الانجاز لدى التلاميذ للرجبة في ممارسة و قابلية .

\* أهم إستخلاص أنه توجد علاقة إرتباطية بين نمط شخصية الاستاذ و دافع الانجاز لدى التلاميذ مرحلة الثانوية نحو حصة التربية البدنية و الرياضية

### التوصيات و الإقتراحات :

- على ضوء دراستنا للنتائج المتحصل عليها في هذه الدراسة و التي أثبتت أن نمط شخصية أستاذ التربية و البدنية و الرياضية لها علاقة في دافع إنجاز لدى التلاميذ التعليم الثانوي نحو حصة التربية البدنية و الرياضية ، ارتأينا إلى تقديم بعض الاقتراحات و التوصيات نذكر منها
- إدراك أهمية شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية و مدى علاقتها بالدافعية التلاميذ نحو حصة التربية البدنية والرياضية.
- ضرورة تنمية العلاقة بين الأستاذ و التلميذ من أجل الوصول إلى الأهداف و الأبعاد التي تصبو إليها التربية البدنية والرياضية
- فتح المجال للتأطير و التكوين و الإعداد الشامل للأستاذ المربي في سيكولوجية المراهق و ميدان علم النفس التربوي.
- الاهتمام بمرحلة المراهقة لأنها مرحلة حساسة في عمر التلميذ و كذا الرفع من قدر و شأن وظيفة المربي لشرفها و أهميتها العظيمة .

- ضرورة تصبير المرابي بأدواره و مهامه المهنية و الاجتماعية و التربوية و الأخلاقية و ذلك بالاهتمام بتحسين برامج إعداد تكوين و تدريب المرابي في ضوء مستجدات العصر الحالي و التقنيات الحديثة.
- يعتبر المرابي الحجر الزاوية و الركن الأساسي في العملية التعليمية و في بناء و تكوين شخصية النشء منذ المراحل الأولى فينبغي أن يكون على درجة كبيرة من الوعي الفكري و الثقافي و الاجتماعي و الديني و لا يتأتى ذلك إلا بالرفع من مستوى تكوينه و تدريبه إلى مستوى الدراسات العليا بكليات التربية في المرحلة الجامعية .
- الاهتمام بالظروف الاقتصادية و الاجتماعية و المهنية للمربين و تحسين أوضاعهم المعيشية مع التأكيد على وضع نظام للتحفيز المادي و المعنوي و خاصة المتفوقين منهم بهدف فتح جو التنافس بين المرابين و دفعهم نحو الانجاز المبدع و البناء.
- إقامة دورات تدريبية لأساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء الخدمة لما في ذلك من الأهمية في تحقيق النمو الشخصي و المهني للمربين و رفع كفاءاتهم الأدائية و إثراء معارفهم و تنمية أساليب التفاعل مع التلاميذ.

وأخير يمكن القول أنه من الضروري الاهتمام بشخصية المرابين و إعطاءهم المكانة اللائقة بهم ، لكون المرابي الركن الأساسي في العملية التربوية و التعليمية ، و أننا جميعا مسؤولون أباءا و أساتذة و رجال سلطة على تربية أبنائنا و السير نحو تعليم أفضل كما قال نبينا محمد عليه أفضل صلاة و تسليم ( كلكم راع و كلكم مسؤول عن رعيته . )

## المراجع المعتمدة في الدراسة

### -القرآن الكريم

#### 4-1- قائمة المصادر:

-السنة النبوية الشريفة

#### 4-2- المراجع :

#### 4-2-1- قائمة المراجع باللغة العربية :

- 01- أحمد محمد الطيب (1999):الإحصاء في التربية وعلم النفس، ط1، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر.
- 02- البسام عبد الله عبد الرحمان(2003):توضيح الأحكام من بلوغ المرام ، ط 5 ، ج 7 ، مكتبة الأسدى ، مكة المكرمة .
- 03- الزيات فتحي (1996):سيكولوجية التعلم بين المنظور الارتباطي و المنظور المعرفي، دار النشر للجامعات ، القاهرة، مصر.
- 04- الغريب رمزية (1990):التعلم دراسة نفسية تفسيرية توجيهية ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر.
- 05- بشير صالح الرشيدى (2000):مناهج البحث التربوي، رؤية تطبيقية مبسطة، ط1، دار الكتاب الحديث، الكويت.
- 06- جعفر محمد جرير الطبري(1992):جامع البيان في تأويل القرآن، ط 1 ، ج 10 ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
- 07- حامد عبد السلام زهران(1982): " علم النفس النمو للطفولة والمراهقة " ، عالم الكتب.
- 08- شلتوت محمود (1983):من توجهات الإسلام، ط7، دار الشروق، بيروت .
- 09- عبد الرحمان العيسوي (2004): الوجيز في علم النفس العام و القدرات العقلية ، دار المعرفة الجامعية.
- 10- عبد العالي الجسماني (1994):"سيكولوجية الطفل والمراهقة" ,دار العربية للعلوم ، ط1 .
- 11- عبد الغني الإيديي (1995): " ظواهر المراهق وخفائيه " ، دار الفكر للملايين ، ط 1 .
- 12-رابح تركي "أصول التربية والتعليم" ، ط2 ، ديوان المطبوعات الجامعية, الجزائر 1990
- 13- ربحي مصطفى عليان،عثمان محمد غنيم:مناهج وأساليب البحث العلمي النظرية و التطبيق، ط1،دار صفاء للنشر والتوزيع،عمان، 2000.

## المراجع المعتمدة في الدراسة

- 14-عثمان حسن عثمان : المنهجية في كتابة البحوث والرسائل الجامعية ، منشورات الشهاب ، باتنة، 1998
- 15-فاطمة عوض صابر ، ميرفت علي خفاجة :أسس و مبادئ البحث العلمي ، ط1 ، مكتبة و مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، 2002
- 16-كونجر ، كيجان ، ترجمة أحمد سلامة وجابر عبد الحميد ، سيكولوجيا الطفولة و الشخصية، بدون طبعة، دار النهضة العربية ، 1977
- 17-محمد حسن علاوي ، وأسامة كامل راتب :مناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية و علم النفس الرياضي دار الفكر العربي ، ط 1, 1999.
- 18-محمد السيد، عبدالرحمان، نظرية الشخصية. ط1، القاهرة : دارقباة للطباعة والنشر والتزيع،.181998
- 19-جلال ،العباوي، علم الاجتماع الرياضي. ط1، بغداد: كلية التربية الرياضية،.191989
- 20-عبد اللطيف، محمد خليفة، الدافعية للإنجاز. ط1، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع،.202000
- 21-محمد السيد، الزعبلاوي، المراهق المسلم، مؤسسة الكتب الثقافية، ط1، السعودية: مكتبة التوبة،.1998.
- 22-محي الدين، أحمد حسين، دراسات في الدوافع و الدافعية. ط1، القاهرة: دار المعارف،.221988
- 23-سهير، كامل أحمد، مدخل إلى علم النفس. ط1، مركز الإسكندرية للكتاب،.232002
- 24-مدثر سليم، أحمد، الصحة النفسية. ط1، الإسكندرية :المكتب العلمي للكمبيوتر و النشر و التوزيع ،2002.
- 25-عبد الرحمان، صالح الازرق، علم النفس التربوي للمعلمين، ط1، بنغازي ليبيا: دار الكتب الوطنية،.2000.
- 26-محمد، الحمامي، امين أنور، الخولي، أسس بناء برامج التربية الرياضية. ط1، القاهرة: دار الفكر العربي،.1990.
- 27-عفاف، أحمد عريس، النمو النفسي للطفل، ط1، الاردن: دار الفكر العربي،.2003،
- 28-هول، لندي، نظريات الشخصية. ط1، ترجمة احمد فرج، القاهرة: الهيئة المصرية للتأليف والنشر والتوزيع،.1971.
- 29-محمد سلامة، توفيق حداد، علم النفس الطفل، ط1، معهد تكنولوجيا التربية،.1973،
- 30-عبد المجيد نشواتي، علم النفس التربوي، ط9، لبنان: مؤسسة الرسالة للطباعة ونشر والتوزيع،.1998.
- 31-فتحي مصطفى الزيارات، سيكولوجية التعلم بين المنظور الإرتباطي و المنظور المعرفي سلسلة علم النفس المعرفي. ط1، دار النشر للجامعات،.1992.

## المراجع المعتمدة في الدراسة

- 32- إبراهيم قشقوش و طلعت منصور، دافعية الانجاز وقياسها . ط1، مكتبة الانجلو المصرية، 1998.
- 33- ايهاب عزت أحمد عبد اللطيف، تأثير برنامج تدريبي لبعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة على دافعية الانجاز لدى الملاكمين، طنطا، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، 2003.
- 34- كمال بوعجنات، دوافع التلاميذ المراهقين ومدى إقبالهم على ممارسة التربية. ب. ر، دالي ابراهيم، معهد التربية البدنية والرياضية، رسالة ماجستير، 1998.
- 35- مرازقة جمال، أهمية استشارة الدافعية من خلال ممارسة التربية ب. ر. وعلاقتها بالتفوق الدراسي لدى طلاب المرحلة الثانوية، الجزائر: 2001/2000.
- 36- عبد الرحمان صالح الازرق، علم النفس التربوي للمعلمين، ط، ليبيا: 1 دار الكتب العربية، 2000.
- 37- أحمد شليبي، كيف تكتب بحثا أو رسالة. ط 2، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، 1990
- 38- طلعت همام، قاموس العلوم النفسية و الاجتماعية. ط 2، بيروت : مؤسسة الرسالة دار عمار، 1987 .
- 39- محمد عبد الحفيظ، مصطفى حسن بيجي، طرق البحث العلمي و التحليل الاحصائي في المجالات التربوية و النفسية و الرياضية. ط1، مصر: مركز الكتاب للنشر، 2000.
- 40- محمد شحاتة ربيع، قياس الشخصية. بدون طبعة، الاسكندرية : دار المعرفة، 1994.
- 41- داددي عبد العزيز، سمات الشخصية و علاقتها بالقدرة على الأداء الرياضات الجماعية، مذكرة ماجستير، 1997.
- 42- محمد حسن علاوي، علم النفس الرياضي، ط 7، القاهرة، دار المعارف، 1991.
- 43- محمد بدر الأنصاري، مقياس الشخصية. ط1، الكويت: دار الكتاب الحديث، 2002.

ملاحق

جامعة محمد بوضياف المسيلة

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم: التربية البدنية

مقياس موجه الى الاساتذة بالمرحلة الثانوية

بحث مقدم لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية و الرياضية

عنوان المذكرة:

"شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية الإنجاز لدى التلاميذ نحو حصة تربية البدنية والرياضية"

عزيمي الأستاذ:

يشرفني أن اضع بين يديك هذا المقياس و الذي يعد في إطار إنجاز بحث علمي لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية و الرياضية راجيا منك الإجابة بكل صدق و موضوعية عن هذه الأسئلة وبذلك تكون قد ساهمت بقسط كبير في إنجاز هذا البحث.

الأستاذ المشرف:

د/ بن ميصرة عبد الرحمان

إعداد الطالب:

دريدي حمزة

| لا | نعم | قائمة الأسئلة   |
|----|-----|---|
|    |     | 1 هل تتوق إلى الأشياء المثيرة في معظم الأحيان ؟                                       |
|    |     | 2 هل تحتاج إلى أصدقاء يفهمونك لكي تشعر بالارتياح والابتهاج ؟                          |
|    |     | 3 هل أنت سعيد وتعالج الأمور ببساطة ودون تدقيق وتمحيص؟                                 |
|    |     | 4 هل تنزعج إلى حد كبير لو رفض طلب لك؟   |
|    |     | 5 هل تتمثل وتفكر ملياً قبل الإقدام على عمل أي شيء؟                                    |
|    |     | 6 هل تفي دائماً بوعده قطعه على نفسك بغض النظر عما قد يكلف من تعب أو عناء؟             |
|    |     | 7 هل يثور مزاجك ويهدأ في أحيان كثيرة؟   |
|    |     | 8 هل من عادتك أن تقوم بعمل وقول أشياء على نحو متسرع ودون تأمل أو تفكير؟               |
|    |     | 9 هل حدث أن شعرت بالتعاسة دون كاف لذلك ؟  |
|    |     | 10 هل تعمل أي شيء تقريباً من أجل الجراءة ؟  |
|    |     | 11 هل تشعر بالخجل فجأة عندما تريد التحدث إلى شخص غريب جذاب ؟                          |
|    |     | 12 هل يحدث أن تفقد السيطرة على نفسك وتغدو غاضباً أحياناً ؟                            |
|    |     | 13 هل تقوم بالأشياء على نحو ارتجالي في معظم الأحيان ؟                                 |
|    |     | 14 هل تشعر غالباً بالقلق حيال أشياء كان ينبغي لك ألا تفعلها أو تقولها ؟               |
|    |     | 15 هل تفضل المطالعة على التحدث مع الآخرين بصفة عامة ؟                                 |
|    |     | 16 هل يسهل جرح مشاعرك نوعاً ما ؟  |
|    |     | 17 هل ترغب في الخروج كثيراً من المنزل ؟   |
|    |     | 18 هل تراودك أحياناً أفكار وخواطر لا ترغب أن يعرفها الآخرين ؟                         |
|    |     | 19 هل تشعر بنشاط شديد أحياناً والبلادة أحياناً أخرى ؟                                 |
|    |     | 20 هل تفضل أن يكون لديك عدد قليل من الأصدقاء شريطة أن يكونوا من المقربين؟             |
|    |     | 21 هل تستغرق في أحلام اليقظة ؟  |
|    |     | 22 هل تجيب الناس بالصراخ عندما يصرخون في وجهك ؟                                       |
|    |     | 23 هل يضايقك الشعور بالذنب في كثير من الأحيان ؟                                       |
|    |     | 24 هل عاداتك جميعها حسنة ومرغوب فيها ؟  |
|    |     | 25 هل يمكنك أن تترك نفسك على سجيبتها وتتمتع كثيراً في حفل مرح ؟                       |
|    |     | 26 هل تعتبر نفسك متوتر الأعصاب ؟  |
|    |     | 27 هل يعتقد الآخرون أنك حيوي ونشط ؟   |
|    |     | 28 هل قمت بعمل شيء هام ، ثم شعرت غالباً أن باستطاعتك القيام به على نحو أفضل ؟         |
|    |     | 29 هل يغلب عليك طابع الهدوء عندما تكون مع الآخرين ؟                                   |
|    |     | 30 هل تنهمك في القيل والقال أو نشر الإشاعات أحياناً ؟                                 |
|    |     | 31 هل تلازمك الأفكار لدرجة لا تستطيع معها النوم ؟                                     |
|    |     | 32 إذا كنت تريد معرفة شيء ما ، فهل تفضل معرفته من خلال اللجوء إلى شخص آخر تحدته عنة ؟ |
|    |     | 33 هل يحدث لك خفقان قلب أو تسرع في دقاته ؟  |
|    |     | 34 هل تحب نوع العمل الذي يتطلب منك انتباهاً شديداً أو دقيقاً ؟                        |

|  |  |  |    |
|--|--|--|----|
|  |  | هل تتنابك نوبات من الارتجاف والارتعاش أحياناً؟                               | 35 |
|  |  | هل تصرح للجمارك عن كل شيء لديك حتى لو علمت انه يستحيل اكتشافه؟               | 36 |
|  |  | هل تكره أن تكون في مجموعة ينكت فيها الواحد فيها على الآخر؟                   | 37 |
|  |  | ها أنت شخص سريع الاستثارة أو الانفعال؟                                       | 38 |
|  |  | هل ترغب القيام بأشياء ينبغي لك أن تتصرف حيالها بسرعة؟                        | 39 |
|  |  | هل تقلق بصدد أشياء مخيفة قد تحدث لك؟   | 40 |
|  |  | هل يمتاز أسلوبك حركتك بالبطء وعدم السرعة؟                                    | 41 |
|  |  | هل حدث أن تأخرت عن تنفيذ موعد أو عمل ما؟                                     | 42 |
|  |  | هل تتنابك كوابيس أو أحلام مزعجة كثيرة؟                                       | 43 |
|  |  | هل ترغب في التحدث مع الناس إلى حد كبير بحيث لم تضع فرصة الحديث إلى شخص غريب؟ | 44 |
|  |  | هل تزعجك الآلام والأوجاع؟  | 45 |
|  |  | هل تشعر بتعاسة شديدة أن لم تر كثير من الناس في معظم الأحيان؟                 | 46 |
|  |  | هل تعتبر نفسك شخصاً عصبياً؟  | 47 |
|  |  | ها هناك أشخاص ممن تعرفهم لا تحبهم على نحو قاطع؟                              | 48 |
|  |  | هل تستطيع القول بأنك واثق من نفسك تماماً؟                                    | 49 |
|  |  | هل يؤلمك الآخرون بسهولة لدى اكتشافهم الخطأ فيك أو في عملك؟                   | 50 |
|  |  | هل يصعب عليك أن تتمتع فعلاً في حفل مرح؟                                      | 51 |
|  |  | هل تنزعج من الشعور بالنقص؟   | 52 |
|  |  | هل يسهل عليك إضفاء جو من الحيوية على حفل ممل إلى حد ما؟                      | 53 |
|  |  | هل تتحدث أحياناً عن أمور لا تعرف عنها شيئاً؟                                 | 54 |
|  |  | هل أنت قلق على صحتك؟   | 55 |
|  |  | هل تحب إيقاع الآخرين في "مقالب" بقصد المرح؟                                  | 56 |
|  |  | هل تعاني من الأرق؟   | 57 |

المسيلة في: 2019/04/29

الرقم: 2019/04/29

إلى السيد (ة): **مديرتنا نوبينا عزويل**....  
**عبد الرحمن بنوكي**....

## طلب التماس مساعدة

في إطار العمل الميداني الذي يقوم طلبة نهاية التخرج المقبلين على  
نيل شهادة (الليسانس، الماستر) في خلال الموسم الجامعي 2019/2018  
فإننا نرجو من سيادتكم المحترمة السماح للطلبة الآتية أسماؤهم التقرب  
من: **م. بنوكي**..... الموجودة على مستوى تراب ولاية: **باتنة**.....  
من أجل: **توزيع جوائز على الطلبة الأوائل في الاختبارات**... والتي لها صلة بموضوع بحثكم.

| الرقم | الإسم واللقب | المستوى  | الفوج |
|-------|--------------|----------|-------|
| 01    | حنزة بربوي   | 02 ماستر | 02    |
| 02    |              |          |       |
| 03    |              |          |       |
| 04    |              |          |       |



المسيلة في: 2019/04/29

الرقم: 2019/01/221

إلى السيد (تق): مدير تربية رياضية. تحتال. أحمد

بروكيتا.....

## طلب التماس مساعدة

في إطار العمل الميداني الذي يقوم طلبة نخاية التخرج المقبلين على  
نيل شهادة (الليسانس، الماستر) في خلال الموسم الجامعي 2019/2018  
فإننا نرجو من سيادتكم المحترمة السماح للطلبة الآتية أسماؤهم التقرب  
من: ..... مشربستكم ..... الموجودة على مستوى تراب ولاية: ..... بالتمسك  
من أجل: .. توزيع ..... على ..... .. .. والتي لها صلة بموضوع بحثكم ..

| الرقم | الإسم واللقب | المستوى | الفوج |
|-------|--------------|---------|-------|
| 01    | حمزة دريدي   | 2 ماستر | 02    |
| 02    |              |         |       |
| 03    |              |         |       |
| 04    |              |         |       |

رئيس القسم



حسينة رفيق



المسيلة في: 2019/04/29

الرقم: 1912/2019

إلى السيد (تم): مدير تانجويتا جين. النجبر  
بركيتا.....

## طلب التماس مساعدة

في إطار العمل الميداني الذي يقوم طلبة نهاية التخرج المقبلين على  
نيل شهادة (الليسانس، الماستر) في خلال الموسم الجامعي 2019/2018  
فإننا نرجو من سيادتكم المحترمة السماح للطلبة الآتية أسماؤهم التقرب  
من: **عوسستك**..... الموجودة على مستوى تراب ولاية: **باتنة**.....  
من أجل: **توزيع** **تعليمي** **على** **البلدية** **والتربية** **على** **الأستاذة** والتي لها صلة بموضوع بحثكم.

| الرقم | الإسم واللقب | المستوى | الفرع |
|-------|--------------|---------|-------|
| 01    | ديدي عزة     | 2 ماستر | 09    |
| 02    |              |         |       |
| 03    |              |         |       |
| 04    |              |         |       |

رئيس القسم

الدكتور  
كريمش عبد المالك فريديس  
الرئيسة البدنية  
جامعة محمد بوضياف المسيلة

المرور

للموافقة من 2019/05/02 إلى 2019/05/06



تيرة باديس

المستشفى  
بمديرية شمال الأردن

**ملخص الدراسة :-**

**عنوان الدراسة :-**

شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية الإنجاز نحو حصة ت.ب.ر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية

**هدف الدراسة :-**

— إبراز مدى العلاقة التفاعلية بين نمط شخصية الاستاذ و مدى استجابة التلاميذ.

— محاولة إعطاء تصورات قبلية لدافعية الإنجاز لدى التلاميذ خلال ممارستهم للرياضة من خلال شخصية الأستاذ.

— التأكيد على أهمية حصة التربية البدنية والرياضية في المنظومة التربوية للرفع من القدرات الشخصية للتلاميذ من خلال إنعكاس شخصية الاستاذ.

**مشكلة الدراسة :-**

هل توجد هناك علاقة بين نمط شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية ودافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي ؟

ومن خلال الإشكال العام يمكن طرح جملة من **التساؤلات الجزئية الآتية:**

هل توجد هناك علاقة بين نمط الشخصية الإنسبائية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية ودافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي ؟

— هل توجد هناك علاقة بين نمط الشخصية العصبية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية ودافعية الإنجاز نحو حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي ؟

**\*الفرضية العامة :-**

توجد علاقة بين شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية و دافعية الإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية

**إجراءات الدراسة الميدانية :-**

**عينة البحث :-**

تم اختيار العينة عشوائيا لأنها تعطي فرص متكافئة لجميع أفراد المجتمع 10 أساتذة .

إن مجتمع البحث يتكون من أساتذة ت.ب.ر.ر السلك الثانوي المتواجدين على مستوى بعض ثانويات في مدينة بركة و قد بلغ عدد التلاميذ 10 أساتذة

**المجال الزمني و المكاني :-**

**المنهج المتبع :-**

**المنهج الوصفي :- الإرتباطي**

هو عبارة عن استقصاء يصب في ظاهرة من الظواهر كما هي قائمة في الحاضر بقصد تشخيصها و كشف جوانبها و تحديد العلاقات بين عناصرها. واستنادا لما سبق كان اعتمادنا للمنهج الوصفي المسحي للقيام بدراسة مدى فاعلية التربية البدنية و الرياضية في بناء بعض العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ ، في مختلف الثانويات.

**الأدوات المستعملة :-** استعملنا في الدراسة الميدانية طريقة مقياس الشخصية.

نظرا لطبيعة الموضوع واستعمالنا للاستبيان اعتمادنا على المنهج الإرتباطي لإجراء الدراسة الميدانية الذي يعرف في التربية البدنية والرياضية على أنه طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة لوضعية أو مشكلة اجتماعية لتحديد الغرض وتعريف المشكلة وتحليلها وتحديد نطاق ومجال المسح وفحص جميع الوثائق المستعملة بها، وتفسير النتائج للوصول إلى استنتاجات واستخدامها توجد لأغراض معينة.

كما يعرف المنهج الوصفي على أنه عبارة عن إعطاء أوصاف دقيقة للظاهرة الحادثة حتى يتسنى للباحث حل المشكل.

**الاقتراحات و التوصيات :-**

- إدراك أهمية شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية و مدى علاقتها بالدافعية للتلاميذ نحو حصة التربية البدنية والرياضية.
- ضرورة تنمية العلاقة بين الأستاذ و التلميذ من أجل الوصول إلى الأهداف و الأبعاد التي تصبو إليها التربية البدنية والرياضية
- فتح المجال للتأطير و التكوين و الإعداد الشامل للأستاذ المرابي في سيكولوجية المراهق و ميدان علم النفس التربوي.

## ملخص :

هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين نمط شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية و دافع الإنجاز نحو حصة التربية البدنية و الرياضية لدى التلاميذ التعليم الثانوي ، و كذلك معرفة ما هو النمط الأنسب لرفع دافع الإنجاز لدى التلاميذ نحو الحصة عند الأستاذ ذو النمط الانبساطي أو العصابي ، حيث أستخدم في هذه الدراسة المنهج الوصفي الإرتباطي لمعرفة مدى العلاقة الموجودة بين نمط الشخصية و دافع الإنجاز حيث طبق مقياس إيزنك" للشخصية على 10 أساتذة لمعرفة النمط الغالب على الأستاذ و مقياس دافع الإنجاز ( بالتكليف ) للدكتور فاروق عبد الفتاح موسى في أصله "لهيرمانز" على 200 تلميذ لمعرفة مستوى الدافع عند التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و بعد تفريغ الدرجات لكلا المقياسين و إستخدام الأدوات الإحصائية المتمثلة في المتوسط الحسابي ، الإنحراف المعياري ، تباين و معامل الإرتباط بيرسون و تطبيقه على متغيري الدراسة حول شخصية الأساتذة الإنبساطيين و العصبيين و أيهم يكون له الدافع نحو حصة التربية البدنية و الرياضية و توصلنا إلى أن النمط الإنبساطي هو الغالب و كلما كانت شخصية الأستاذ إجتماعية و متفهمة كلما كان أداء التلميذ راقى و متطور و العكس عند الأستاذ العصابي ينخفض الدافع عند التلاميذ نحو حصة التربية البدنية و الرياضية أي كلما زاد عدم الإتران الإنفعالي و التوتر عند الاستاذ نقصت الدافعية الإنجاز عند التلاميذ .

الكلمات المفتاحية : شخصية ، نمط ، الانبساطية ، العصابية ، دافع الإنجاز.

### Abstract:

The study aimed to identify the relationship Between personality pattern Professor of Physical Education and Sport and achievement motivation towards the lesson of physical education and sports among students of secondary education , And also know what pattern is best suited for raise achievement motivation pupils have towards lesson when you professor pattern the diastolic or nervosa , As use in this study descriptive method the Correlative to find out how the relationship between personal style and achievement motivation as applied gauge Aaznk "of the personality on the 10 professors to know the dominant pattern on the professor and the gauge of achievement motivation (adaptation), Dr. Farouk Abdel Fattah Moses in originally to" Hermans "200 to know the level of student motivation when you students lesson towards physical Education and Sport, After unloading grades for both of the two measures and use of statistical instruments of the arithmetic mean, the standard deviation, divergence and Pearson correlation coefficient and applying it to the study variables about personal professors diastolic and nervosa Which one and have a motivation towards quota Physical Education and Sport, and we determined that pattern is predominantly diastolic and whenever a professor a social and personality are understanding more you performance sophisticated and developed the pupil and professor when you vice versa nervosa motivation decrease when you students lesson towards physical education and sports of any The greater the lack of emotional balance and tension when you a professor decreased motivation achievement when you pupils.

**Keywords: personality, pattern, diastolic, nervous, achievement motivation.**

