



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



القسم : الإعلام والإتصال الرياضي
الرقم التسلسلي:.....
الشعبة: الإعلام والإتصال الرياضي
الرمز:..... التخصص: الإعلام والإتصال الرياضي

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة
(ماستر)

استخدامات طلبة الاعلام والاتصال الرياضي لمنصات الرقمية ودورها في تحسين
العملية البيداغوجية"

إشراف الاستاذ:
د/جلال صلاح الدين

اعداد الطالب:
مقدم عبد القادر

السنة الجامعية : 20202021

قائمة المحتويات

	شكر
	إهداء
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	الملخص باللغة العربية
	الملخص باللغة الإنجليزية Abstract
أ	مقدمة
الجانب المنهجي	
الصفحة	الفصل الأول: الإطار العام للدراسة
04	1 - 1 - إشكالية الدراسة
05	1 - 2 - فرضيات الدراسة
05	1 - 3 - أهمية الدراسة
06	1 - 4 - أهداف الدراسة
07	1 - 5 - تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة
09	1 - 6 - الدراسات السابقة
13	1 - 7 - أسباب إختيار الموضوع
الجانب النظري	
الصفحة	الفصل الثاني: تكنولوجيا الإعلام والاتصال التعليمية
16	تمهيد

16	1-تكنولوجيا الاعلام الرياضي
17	1-1 تعريف تكنولوجيا الاعلام والاتصال
17	1-2نشأة تكنولوجيا الاعلام والاتصال
18	1-2 خصائص ومميزات تكنولوجيا الاعلام والاتصال
21	1-3اجابيات وسلبيات تكنولوجيا الاعلام والاتصال
23	2-المنصات التعليمية الرقمية
23	1-2مفهوم المنصات التعليمية الرقمية
24	2-3مميزات المنصات التعليمية الرقمية
25	2-3مكونات المنصات التعليمية الرقمية
26	2-4مستخدمي المنصات التعليمية الرقمية
27	2-5أنواع المنصات التعليمية الرقمية
30	2-6المنصات التعليمية الرقمية البارزة عالميا (أجنبيا)
35	خلاصة
الصفحة	الفصل الثالث: تطبيقات نظام مودل بجامعة المسيلة
37	3-المنصة التعليمية الرقمية (Model)
37	1-3- أنظمة التعليم الإلكتروني
37	2-3- مفهوم نظام Moodle (منصة رقمية)
45	3-4-نبذة تاريخية عن نظام Moodle
46	3-5-مميزات نظام Moodle
49	3-6-إمكانات نظام Moodle
54	3-7-إستخدام Moodle

55	خلاصة
	الجانب التطبيقي
الصفحة	الفصل الرابع: منهجية الدراسة
	تمهيد
57	1-4 - الدراسة الاستطلاعية
57	2-4 - منهج الدراسة
58	3-4 - متغيرات الدراسة
58	4-4- اساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات)
60	4-5-مجتمع وعينة الدراسة
60	4-6-الخصائص السيكومترية لادوات الدراسة(الصدق،الثبات،الموضوعية)
الصفحة	الفصل الخامس: عرض و تحليل و مناقشة النتائج
62	1-5 - عرض النتائج
64	2-5 - تحليل النتج
80	3-5- مناقشة النتائج في ظل الفرضيات
الصفحة	الفصل السادس: الاستنتاجات و الاقتراحات
82	6 - 1 - الاستنتاج العام
85	خاتمة
86	6- 2 - الاقتراحات والفرضيات المستقبلية
90	- قائمة المصادر والمراجع
	- قائمة الملاحق

فهرس الجدول

الرقم	عنوان الجدول	صفحة
1	يمثل توزيع مفردات العينة حسب متغير الجنس	51
2	يمثل توزيع أفراد العينة حسب متغير السن	52
3	يوضح توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي	53
4	يمثل توزيع أفراد العينة حسب التخصص	54
5	يبين إستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	55
6	يبين الموجه إلى إستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	56
7	يبين مدى تلقي أفراد العينة إلى تكوين في الجامعة حول إستخدام منصات التعليم الإلكتروني موودل "Moodle"	57
8	بين كيفية إيجاد إستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	58
9	يبين توزيع أفراد العينة حسب مدة إستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	59
10	يبين توزيع أفراد العينة حسب متوسط إستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	69
11	بين الأوقات المفضلة لإستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	70
12	يبين توزيع أفراد العينة حسب الفترات المفضلة لإستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	71
13	يبين توزيع أفراد العينة حسب مكان المفضل لإستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	72
14	يبين توزيع أفراد العينة حسب الوسيلة المفضلة لإستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	73
15	يبين توزيع أفراد العينة في التوجه الجامعة نحو إستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	74
16	يبين توزيع أفراد العينة وفق لأهم دوافع لإستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	75
17	يبين توزيع أفراد العينة حسب نوعية المادة العلمية التي يتحصل عليها الطالب في إستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	76
18	يبين توزيع أفراد العينة حسب رؤية الطلبة في إستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل في فهم المادة التعليمية وإستيعابها "Moodle"	77

78	يبين توزيع أفراد العينة حسب الأهداف التي يمكن تحقيقها من استخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	19
79	يبين توزيع أفراد العينة حسب آرائهم في تجسيد فكرة تعليم الإلكتروني من خلال استخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	20

فهرس الأشكال

الرقم	عنوان الشكل	صفحة
1	يوضح سمات نظام إدارة التعليم LMS	31
2	يمثل توزيع نسب مفردات العينة حسب متغير الجنس	51
3	يمثل توزيع نسب أفراد العينة حسب متغير السن	52
4	يوضح توزيع نسب أفراد العينة حسب المستوى التعليمي	53
5	يبين نسب استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	54
6	يبين نسب تلقي أفراد العينة إلى تكوين في الجامعة حول استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل	55
7	يبين نسب كيفية إيجاد استخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	56
8	يبين توزيع نسب أفراد العينة حسب مدة استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	57
9	"يبين توزيع نسب أفراد العينة حسب متوسط استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	58
10	يبين نسب الأوقات المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	59
11	يبين توزيع نسب أفراد العينة حسب الفترات المفضلة لاستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل	60
12	يبين توزيع نسب أفراد العينة حسب مكان المفضل لاستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	61
13	يبين توزيع نسب أفراد العينة حسب الوسيلة المفضلة لاستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل	62
14	يبين توزيع نسب أفراد العينة في التوجه نحو استخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل Moodle "	63
15	يبين نسب توزيع أفراد العينة وفق لأهم دوافع لاستخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل " Moodle "	64

65	يبين توزيع نسب أفراد العينة المادة العلمية التي يتحصل عليها الطالب في استخدام منصات التعليمية الإلكترونية "Moodle" موودل	17
66	يبين توزيع نسب أفراد العينة رؤية طالب استخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل في فهم المادة التعليمية وإستيعابها " Moodle "	18
67	يبين توزيع نسب أفراد العينة حسب الأهداف التي يمكن تحقيقها من استخدام منصات التعليمية الإلكترونية " Moodle " موودل	19
69	يبين توزيع نسب أفراد العينة في تجسيد تعليم الإلكتروني من خلال استخدام منصات التعليمية الإلكترونية موودل "Moodle"	20

ملخص الدراسة :

تناولت هذه الدراسة موضوع جديد هو المنصات التعليمية الرقمية نظرا لأهميته البالغة في توفير بيئة تعليمية مناسبة تساعد في أن يكون دور المتعلم ايجابيا بحيث يتعلم في مناخ مناسب يبحث فيه عن المعلومة ، ويعبر عن أفكاره المختلفة و المتنوعة والجدية للأخرين بحرية، وكان الهدف من هذه الدراسة هو الكشف على استخدامات الاعلام والاتصال الرياضي للمنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle" والاشباع المتحققة منها ، وذلك بطرح التساؤل الرئيسي الآتي:

مامدى إستخدام الطلبة الجامعين للمنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle" والإشباع المحققة منها ؟

وتفرع من هذا التساؤل الرئيسي التساؤلات الفرعية الآتية :

- ما هي عادات وأنماط الاستخدام لطلبة الإعلام والاتصال للمنصات التعليمية الرقمية موودل ؟
- هل تحقق المنصات الرقمية موودل (Moodle) إشباعا تعليمية كافية لطلبة الإعلام والاتصال بجامعة المسيلة؟

وللإجابة على هذه التساؤلات إعتمدنا على المنهج الوصفي طبق على عينة من طلبة قسم الاعلام والاتصال لرياضي التسيير وقد تم إختيارها بطريقة العينة العشوائية الطبقية ، حيث بلغ عددها 40 مفردة وإعتمدنا على إستمارة إستبيان لجمع البيانات من المبحوثين حيث تم تقسيم الإستمارة إلى 03 محاور أساسية ، وبعد اجراء الدراسة الميدانية توصلنا إلى مجموعة من النتائج تمثلت أهمها فيما يأتي :

- بدأ استخدام المبحوثين للمنصات التعليمية الرقمية موودل من شهر الى شهرين بمعدل ساعة حسب الظروف وفي المنزل عن طريق الهاتف الذكي .
- أن الدافع الكامن وراء إستخدام المبحوثين المنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle" مواكبة التطورات التكنولوجية وتطوير التعليم والحصول على الدروس والمحاضرات .
- يجد المبحوثين متعة وأريحية في إستخدام منصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle" وذلك بالإستمتاع والتفاعل والإثارة ودافعية في التعلم .
- يرى المبحوثين أن هناك مستقبل واعد لتحصيل العلمي في ظل إستخدام منصة تعليم الرقمية موودل "Moodle" .
- بينت نتائج الدراسة أنه هناك أفاق وتطور للتعليم الجامعي في ظل إستخدام منصة التعليم الرقمي "Moodle"

الكلمات المفتاحية: المنصات التعليمية الرقمية ، منصة التعليم الرقمي "Moodle" ، طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي

Abstract:

This study dealt with a new topic is the digital learning platforms due to its great importance in providing an appropriate educational environment that helps to make the role of the learner positive so that he learns in a suitable environment in which he searches for information, and expresses his different, diverse and serious ideas to others freely, and the purpose of this study was to detect the uses of information and the communication of the digital educational platforms Moodle and the rumors achieved from them, by asking the main question How long do university students use Moodle digital educational platforms and the rumors achieved from them? One of these main questions is sub-questions: What are the habits and patterns of use of media students and communication for digital educational platforms, Moodle? Do Moodle digital platforms achieve sufficient learning satisfactions for media students and information the University of M'sila?

To answer these questions, rely on the descriptive curriculum applied to a sample of students of the Department of Information and Communication for the walking athlete and has been selected in the method of random sample class, where the number of 40 singles and depended on.

A set of results, the most important of which was: - The use of digital educational platforms started from one to two months at the rate of one to two hours depending on the circumstances and at home by smart wrap. Moodle's use of digital educational platforms is driven by the use of digital educational platforms to keep pace with technological developments, develop education and get lessons and lectures.

The show's starters find it fun and comforting to use moodle digital educational platforms to enjoy, interact, learn.

According to the respondents, there is a promising future for educational attainment with the use of the digital education platform Moodle. The results of the study showed that there are prospects and development of university education under the use of the digital education platform "Moodle"

keywords: digital educational platforms, digital education platform "Moodle", students of the Department of Media and Communication

مقدمة

مقدمة:

يشهد العالم ثورة حقيقية في تكنولوجيايات الإعلام والاتصال خاصة المتعلقة بخدمات الإنترنت التي أصبحت المحرك أساس لتقدم وتطور لنسبة للمجتمعات الحديثة، نظرا لذلك لجأت مختلف القطاعات لدمج تقنيات الاتصال والمعلومات في خططها وبرامجها التنموية، وهذا استعشارا بما تقدمه هذه التكنولوجيا من دعم حيث أصبحت من أهم مقومات القرن الحادي وعشرين، كما تعتبر أساسا للحضارة المعاصرة، أصبحت ملازمة للإنسان في مختلف نشاطاته وفي كل جوانب حياته.

وكغيرها من القطاعات بدأت مؤسسات التعليم بمختلف مستوياتها في كثير من بلدان العالم تراجع سياستها وتغير في أهدافها من أجل إيجاد بدائل أفضل تتيح فرص أكثر للتعليم بشكل أكثر تيسيرا وإتساعا، ولعل أهم ماتم التوصل إليه لتقديم أفضل صورة وتحقيق أكثر الأهداف للتعليم الحديث، هو دعم مختلف مستويات التعليم كثر التطورات التكنولوجية من خلال دمج تكنولوجيا الإتصال والمعلومات في العملية التعليمية، فتطبيق التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية نتج عنه العديد من المفاهيم الجديدة والطرق والأساليب الحديثة في تقديم المادة التعليمية، ولعل أكثر المصطلحات انتشارا في هذا المفهوم هو التعليم القائم على الكمبيوتر، الاستخدام الإنترنت في التعليم، التعليم المبرمج والتعليم المفتوح، التعليم عن بعد و التعليم الرقمي، وكلاهما مصطلحات ظهرت في الآونة الأخيرة. للإندماج الحاصل بين تكنولوجيا المعلومات والاتصال والعملية التعليمية.

إن التعليم الرقمي أحد أهم التطبيقات التكنولوجية الحديثة وأكثرها انتشارا في الآونة الأخيرة ظهر كنمط جديد من التعليم والذي يطبق في مختلف المستويات، ويهدف إلى تقديم تعليم عال متميز موجه لقاعدة كبيرة من الطلبة والمستفيدين معتمدا لدرجة الأساسية على أحدث التطورات في مجال المعلومات والاتصال. كما أدى التطور المستمر والتقدم في مجال التعليمي إلى ظهور العديد من الأنظمة والأدوات التي ساعدت وسهلت عمليات صناعة وتبادل ونقل واكتساب مختلف المعلومات والمعارف والخبرات والمهارات، لإضافة إلى التطورات والتحديثات في المقررات الرقمية والاتجاه الدولي نحو استخدام المواد التعليمية المفتوحة والمواد الرقمية في العملية التعليمية،منها المنصات التعليمية الرقمية بحيث تعتبر الأساس الذي ينطلق منه الاستخدام تكنولوجيا الحديثة وشبكة الأنترنت في عملية التعليم والتعلم. هذا ما فرض المؤسسات التعليمية ومنها مؤسسات التعليم العالي تتبنى هذه الفكرة أو الأسلوب لما لها من أثر في تحسين العملية التعليمية، ومراعاة إحتياجات الطلبة المختلفة، والتحرر من قيود المكان والزمان، وزيادة التفاعل والتواصل بين المعلمين والمتعلمين، إذ أن المنصات التعليمية الرقمية

مقدمة

واحدة من تطبيقات الجيل الثاني للويب (web2.0) التي يقبل عليها العديد من مستخدمي شبكة الأنترنت حول العالم ، و لتالي أصبحت من أهم المصادر التعليمية المؤثرة في إيجاد بيئة تفاعلية تمتاز لمرونة وسهولة الاستخدام .

وفي السنوات الأخيرة تم الانتشار الواسع بين الجامعات والكليات عبر العالم استخدام برامج بلاك بورد blakboard وبرنامج الويب سيتي webct وبرنامج موودل moodle، الأمر الذي ساعد على زيادة مواد التعليم الإلكتروني كما وكيفا، وتطوير الأدوات المصممة لخلق وتطوير المحتوى الإلكتروني وإمداداته وتطبيقاته وإدارته.

وعلى هذا جاءت هذه الدراسة للتعرف على واقع الاستخدام برنامج من برامج إدارة التعليم الرقمي وهو برامج موودل moodle في جامعة المسيلة ودوره في تحسين العملية البداغوجية، وقد جاءت الدراسة متكونة من جانبين جانب نظري وجانب تطبيقي، وقد قسمت الدراسة إلى خمسة فصول:

الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة.

الفصل الثاني: تكنولوجيا الإعلام والاتصال التعليمية.

الفصل الثالث: تطبيقات نظام مودل بجامعة المسيلة.

الفصل الرابع: منهجية الدراسة.

الفصل الخامس: عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

الفصل الأول

الإطار المنهجي للدراسة

1- الإشكالية:

لقد جاءت التكنولوجيات الحديثة بصفة عامة و تقنيات الاتصال المعلومات بصفة خاصة لتشمل قفزة هائلة في سبل البحث والمعرفة، حيث عرفت تقنية المعلومات كل مرافق الحياة، و أصبح الحاسوب وتطبيقاته جزء لا يتجزأ من واقع الاجتماعات المعاصرة، هذه التكنولوجيا استطاعت وفي ظرف قصير أن تغير ملامح الحياة البشرية بشكل كبير، ولا تزال في تطور لدرجة أنه لا يمكن تتبؤ بما سيؤول إليه العالم في المستقبل القريب، من بين الآلات التي استثمرت في عالم تكنولوجيا الحديثة نجد مجال التعليم، إذا تمت الاستفادة منها داخل الجامعات وخارجها.

ولكون كثير من الأساليب وطرائق التعليم لم تعد تفي بحاجة المتعلمين وأسباب عديدة، لذا ظهرت الحاجة إلى تفعيل واستثمار أحدث تقنيات العصر للوصول إلى تعلم وتعليم فعال، وذلك عن طريق استعمال المستجدات على مستوى التقنيات والاتصالات وتوظيفها وتطوير تدريس المواد العلمية، وبذلك أصبح نظام التعليم في الجامعة لا يقتصر على الأنماط التقليدية داخل الصفوف الدراسية، بل ذهب إلى توظيف تطورات الحديثة في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في العملية التعليمية بشكل يساعد على تنمية القدرات والمهارات والمعارف الضرورية اللازمة لنجاح المتعلمين في الحياة الاجتماعية و الوظيفية في عصر ثورة المعارف.

لذا انصب الاهتمام على التعليم الرقمي وتقنيات التي تتسم لفاعلية والمرونة التي من شأنها أن تجعل المتعلم متلقياً ومرسلاً ومشاركاً لا مجرد مستقبل سلبي، كما تجعل التعليم تكاملي بين المتعلمين فجميعهم يتشاركون في التحرير والنشر والإضافة والتعليق.

ومن تطبيقات التعليم الرقمي حيث نجد المنصات التعليمية الرقمية بما توفره من مميزات كثيرة كوسيلة للاتصال عن بعد، فهي أرضيات للتكوين عن بعد قائمة بتكنولوجيات الويب، و بمثابة الساحات التي يتم بواسطتها عرض الأعمال وجميع ما يختص لتعليم الرقمي وتشمل المقررات الإلكترونية وما تحتويه من نشاطات من خلالها تتحقق عملية التعليم استعمال مجموعة من أدوات الاتصال والتواصل، وتمكن المتعلم من الحصول على ما يحتاجه من مقررات دراسية و برامج ولا يتم ذلك إلا لاعتماد على أنظمة إدارة التعليم الرقمي و التي تعتبر أساس عمل التعليم غير تقليدي و الذي يطبق فيه أنظمة مختلفة لتحقيق هذا الهدف.

ومن بين هذه الأنظمة هو نظام مودل (Moodle) الذي يعتبر قفزة كبيرة في تطوير العملية التعليمية، فهو نظام صمم على أسس تعليمية ليساعد المدرسين (المعلمين) على توفير بيئة تعليمية

الرقمية، حيث تمكن خدمات هذا النظام و أدواته المتعددة تسهل عملية التعليمية من خلال ما توفره من منتديات النقاش، تحميل الفيديوهات، المحاضرات الداعمة لموضوع المساق، إضافة إلى تبادل أسئلة كواجبات بيتية، وتبادل الآراء والأفكار بين المعلمين والطلاب ومشاركة المحتوى العلمي، وبتيح للمتعلم الاطلاع والتفاعل مع المادة التعليمية في أي وقت يشاء، وكذلك يستطيع تعزيز التواصل الرقمي بين المعلم و المتعلمين أنفسهم مما يؤدي إلى تحفيز المتعلم لمواكبة النهضة المعلوماتية.

وعلى هذا الأساس جاءت دراستنا كمحاولة لمعرفة الاستخدام الطلبة الجامعيين للمنصات التعليمية الرقمية مودل(Moodle) ودورها في تحسين العملية البيداغوجية وذلك بطرح التساؤل التالي:

• كيف تساهم المنصات الرقمية في تحسين العملية البيداغوجية لدى طلبة الإعلام والإتصال الرياضي بجامعة المسيلة

ويندرج تحت التساؤل الرئيسي عدة تساؤلات فرعية وهي كالاتي:

• ما هي عادات وأنماط الاستخدام لطلبة الإعلام والإتصال للمنصات التعليمية الرقمية مودل (Moodle)؟

• هل تحقق المنصات الرقمية مودل (Moodle) إشباعات تعليمية كافية لطلبة الإعلام والإتصال بجامعة المسيلة؟

2- فرضيات الدراسة:

1-2 الفرضية الرئيسية:

تساهم المنصات الرقمية في تحسين العملية البيداغوجية لدى طلبة الإعلام والإتصال الرياضي

2-2 الفرضيات الجزئية:

- هناك أنماط متباينة في استخدام لطلبة الإعلام والإتصال للمنصات التعليمية الرقمية مودل
- تحقق المنصات الرقمية مودل (Moodle) إشباعات تعليمية كافية لطلبة الإعلام والإتصال بجامعة المسيلة؟

3-اهمية الدراسة:

اكتسب الدراسة الحالية أهميتها من كونها تأتي في وقت بدأ فيه الاتجاه لدى الكثير من المؤسسات الأكاديمية نحو التركيز بشكل كبير على توظيف تقنيات المعلومات والاتصالات في العملية التعليمية، مما يتيح هذه التقنيات من مزا تساعد على تفعيل التعليم وزيادة مستوى إنتاجيته، و تحسين مخرجاته يجعل من إلقاء الضوء على المنصات الرقمية كتنقنية حديثة في العملية التعليمية أمراً هاماً.

لذلك تكمن الأهمية النظرية للدراسة في:

- إطلاع ذوي الشأن لجامعة لاسيما الطلبة والأساتذة على التناول الأدبي والنظري من اتجاهات نظرية ودراسات سابقة، قد تساعد المعلمين في ابتكار أساليب جديدة للتعليم، وقد تسهم كذلك في رفع المستوى التحصيلي للطلاب وتغيير الروتين المعتاد داخل الصفوف.
- تقديم خلاصة بحثية لمستخدمي المنصات التعليمية الرقمية عن ماهية المنصات ودورها في تحسين العملية التعليمية لجامعة.

1. أمّا عن الأهمية العملية للدراسة فتتجلى فيما يلي:

- مساعدة المتعلمين على التغيير من استخدام الأساليب التقليدية في التعلم إلى استخدام التكنولوجيا لعملية التقدم العلمي.
- مساندة التعليم التقليدي بتكنولوجيا تعليم حديث تمكن المتعلمين والمعلمين من الوصول إلى المعلومات والتواصل خارج نطاق الغرف الصفية وفي أي وقت ومن أي مكان (عن بعد).
- إجراء بحوث جديدة من قبل الباحثين في ضوء نتائج الدراسة الحالية وما توصلت إليه من اقتراحات وإمكانية تطبيق دراسات مشابهة على عينات أخرى.
- من الممكن أن يسهم البحث الحالي في تزويد الطلبة بقدر مناسب من الثقافة التكنولوجية لإعدادهم للتعامل مع المتغيرات المتسارعة في العالم.
- قد يركز البحث الحالي على تفعيل دور التواصل الشبكي في مجالات التعلم وإكتساب المهارات الأدائية ومعرفية في علوم التكنولوجيا.

5-أهداف الدراسة:

- معرفة عادات وأنماط واستخدام طلبة جامعة المسيلة للمنصات التعليمية الرقمية موودل
- الكشف على دوافع الاستخدام لطلبة جامعة المسيلة للمنصات التعليمية الرقمية موودل (Moodle)
- إبراز أهم الإشاعات المحققة من الاستخدام لطلبة للمنصات التعليمية الرقمية موودل (Moodle)
- محاولة تعريف طلاب الإعلام والاتصال الرياضي بجامعة المسيلة لمنصات التعليمية الرقمية.

• إثراء المكتبة بمثل هذه المواضيع الجديدة وبالتالي تحفيز الطالب على دراسة كل ما هو جديد في المجال التكنولوجي.

• محاولة الإحاطة بكل جوانب الموضوع.

• تحليل وتفسير التعليم داخل المنصات التعليمية الرقمية.

6- تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة:

إن تحديد المفاهيم في كل دراسة هي إحدى الخطوات المنهجية الهامة، التي لا يمكن تجاهلها إذ ثمة مفاهيم تحتاج إلى تحديد مفهومها بدقة حتى يستنى وضع الظاهرة حيز الدراسة، لذا ارتبنا إلى تحديد المفاهيم التالية:

1. الاستخدام :

أ- لغة:

إستخدمه فأأخدمه استوهبه خادما فوهبه له، ويقال استخدمه أي سألته أن يخدمني.

(ابن المنظور، 711هـ- ص 69).

كذلك يعرّف على أنه من استخدم الرجل غيره إستخدمه استخدام ا فهو مستخدم، والآخر اتخذه خادم، طلب منه ان يخدمه، استخدام الإنسان، الآلة أو السيارة ...الخ.

أي استعملها في خدمة نفسه والأمر من استخدم. (عبد الوهاب بوخنوفة).

ومنه نجد أن الاستخدام في اللغة يشير إلى اتخاذ شخص ما، أو حتى شيء معين من أجل الإسفاة من الخدمات التي يقدمها، وتسخيرها لتحقيق جملة من الأهداف المتنوعة أو الاشباعات التي ترضي الشخص.

(فريد بن زايد، 2009، ص ص 16، 17).

ب- اصطلاحاً:

يعرفه "فيس فرانسو لوكود ديك نه: " نشاط اجتماعي يتحول نشاط عادي في ا تمع بفضل التكرار وبتكرار الاستعمال واندماجه في ممارسات وعادات الفرد يمكن القول ن الاستخدام وسيلة إعلامية وما يتحدد لخلفيات الديموغرافية والاقتصادية للأفراد، فالعوامل الاقتصادية والتكنولوجية هي مصدر سيرورة الاستخدام ". (بي الطاهر، 2013، ص 29)

ج- التعريف الإجرائي:

يقصد لا استخدام في دراستنا استغلال واستعمال الطلبة الجامعيين لإحدى تطبيقات وخدمات الأنترنت الحديثة وهي المنصات التعليمية الإلكترونية.

2. الدافع:

عرف الدافع على أنه: " المحرك لبلوغ غاية أو هدف، وقد تكون الدوافع داخلية كالغرائز وقد تكون خارجية كالبواعث وقد تكون بنائية تعبر عن نفسها في دوافع أ والجنس، أو تدميرية تعبر عن نفسها في دفاعات العداة الموجهة نحو الذات والآخرين".

(بي الطاهر، 2013، ص ص 8- 9)

-التعريف الإجرائي:

هي الأهداف والغايات التي يسعى الطلبة إلى تحقيقها من خلال استخدام هم للمنصات التعليمية الإلكترونية.

- المنصات الرقمية:**تعريف المنصة:**

هي المكان الذي تجتمع فيه مجموعات أصحاب المصلحة المختلفة بموجب قواعد إشتباك محددة بوضوح، من أجل تبادل الأفكار والسلع والخدمات، وأي شيء آخر يمكن تبادله بين شخص وآخر أو أجهزة الكمبيوتر أو آلات أو الأجهزة التي تعمل لنيابة عن البشر.

- في عالم الكمبيوتر " منصة عادة " ما يشير إلى نظام تشغيل الكمبيوتر، وغالبا ما يستخدم مصطلح منصة عند الإشارة إلى أي نوع من أنظمة الكمبيوتر بر مج معين.

تعريف المنصات الرقمية:

تعريف المنصات الرقمية على أنها أي أجهزة أو برامج تستخدم الاستضافة تطبيق أو خدمة ما تعمل وفق نظام التشغيل وتنسيق البرامج التي تستخدم مجموعة من التعليمات لمعالج معين.

المنصات الرقمية هي أرضيات للتكوين عن بعد، قائمة على تكنولوجيات الويب و تتكون من عرض تقني وتجاري متماسك من أجل النفاذ إلى عالم من الخدمات البعيدة التفاعلية أو غير تفاعلية والتي يمكن بثها أو توفيرها على الخط، و التي يمكن أن تخضع إما للدفع أو تكون مجانية والوصول إليها إما محدود أو غير محدود ،ويعتمد هذا العرض على تطوير مجتمع من المستخدمين مع كل من مشغل

لمنصة نشاء رابط مباشر رسمي (عقد مع الفرد.) و لتالي فإن العرض يجمع معا مجموعة من شبكة الأنترنت، التلفزيون، أو حتى المهاتفة و الخدمات.

(زريبي أحلام و آخرون، 2017، ص 88).

بيئة تعليمية تفاعلية و توظيف تقنية الويب، و تجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني و بين شبكات التواصل الاجتماعي، و تمكن المتعلمين من نشر الدروس و الأهداف و وضع الواجبات و تطبيق الأنشطة التعليمية، والإتصال لمعلمين من خلال تقنيات متعددة ،كما أ تمكن المعلمين من إجراء الإختبارات الإلكترونية وتوزيع الأدوار وتقسيم الطلاب إلى مجموعات عمل وتساعد على تبادل الأفكار والآراء بين المعلمين و الطلاب ومشاركة محتوى العلمي، وتتيح لأولياء الأمور التواصل مع المعلمين والإطلاع على نتائج أبنائهم مما يساعد على تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية.

(يوسف عبدا يدالعنيزي، 2018، ص200)

- تعريف نظام مودل Moodle:

هو نظام إدارة تعلم مفتوح المصدر على أسس تعليمية يساعد المدرسين على توفير بيئة تعليمية إلكترونية، ومن الممكن استخدامه بشكل شخصي على مستوى الفرد، و يمكن أن يخدم جامعة تضم 40000متدرب، كما أن موقع النظام يضم 75000 مستخدم مسجل، و يتكلمون 70 لغة مختلفة، من 138 دولة.

أما من الناحية التقنية فإن النظام صمم استخدام لغة PHP و لقواعد البيانات MySQL

(على شقرور السعدي، 2015، ص 08).

تعريف الإجرائي:

هو نظام أو منصة تعليمية رقمية مفتوحة المصدر صمم لمساعدة المعلم في إنشاء بيئة تعليمية رقمية داعمة للبنية الصفية التقليدية الوجيهة، من خلال تنظيم التفاعل والتواصل مع الطلاب، وتنظيم المواد التعليمية والحضور والغياب ومتابعة أداء الطلاب استخدام الاختبارات والواجبات البيئية والمنتديات والرسائل.

7- الدراسات السابقة:

تتمثل الدراسات السابقة سجلا حافلا لمعلومات التي يمكن من خلالها رصد و تحديد موقعها في التراث النظري من حيث الاهتمام با، فهي تعتبر من أهم العناصر المعينة على حلّ مشكلة البحث لما لها من إسهامات سواء في التخطيط أو التوجيه أو ضبط المتغيرات، كما أن الباحث يمكن أن يوظفها

في حكم المقارنة، أو الإثبات أو النفي، كما تمثل نقطة انطلاق العديد من الدراسات و الأبحاث التي تليها، ويقصد لدراسات السابقة البحوث والدراسات التي سبق وأن أجراها الباحثون وآخرون في هذا الموضوع أو الموضوعات المشابهة وماهية هذه الدراسات وأهداف التي سعت إلى تحقيقها وأهم النتائج التي توصلت إليها ليتمكن الباحث فيما بعد من التمييز بين دراسته الحالية عن تلك الدراسات.

(موقف الحمدني وآخرون، ص87)

وفي نفس السياق يؤكد "أبلسون" على أهمية تعرف الباحث على البحوث السابقة لدراسته، يرى ا بمثابة حجر الأساس التي تركز عليه أي دراسة في بداية الأمر، كما أنها أساس التحليل الذي تنتهي به الدراسة.

(محمد عبد الكريم، 1987، ص58)

من هذه الدراسات نجد ما يلي:

- الدراسة الأولى:

دراسة "مرزوقي حسام الدين" بعنوان: دور المنصات الرقمية التعليمية في تطوير العمل الصحفي منصتي: (iversity) و (Advocacy Assembly). نموذجاً لجامعة 08 ماي 1945 بقائمة مذكرة لنيل شهادة الماستر 2016-2017.

تناولت هذه الدراسة المنصات الرقمية التعليمية ودورها في تطوير العمل الصحفي من خلال تقديم مجموعة من المواد التدريبية والتعليمية في مجال الصحافة (تحرير الأخبار وإعداد التقارير والتحقيقات). وهذا محاولتها تعريف الطلاب الإعلام والاتصال لمنصات الرقمية التعليمية وإبراز أهمية التدريب الصحفي عبر هذه المنصات وتتمحور إشكالية هذه الدراسة في التساؤل الرئيسي التالي:

- ما هو دور المنصات الرقمية التعليمية في تطوير العمل الصحفي؟

واندرج ضمن هذا التساؤل مجموعة من التساؤلات الفرعية التالية:

- ما هي المنصات الرقمية التعليمية وما هي خصائصها؟

- كيف تتم العملية التدريبية عبر المنصات الرقمية للصحفيين؟

واعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي اعتباره المنهج المناسب لنوع الدراسة وذلك بتحليل لموقعين ومنصتين إلكترونيين وعلى أدوات جمع البيانات منها الملاحظة لكيفية سير المنصات وتنظيم الدورات فيها، والمقابلة الإلكترونية مع المدربين، وعلى أداة تحليل المحتوى وذلك بتحليل ارغونومي لموقع

24 ساعة في قسم الكتابة و موقع شبكة الصحفيين الدوليين، وكذا المقابلة وعلى عينة قصدية متمثلة في موقع 24 ساعة في قسم الكتابة و موقع شبكة الصحفيين الدوليين و منصتي : (iversty) و (Advocacy Assembly) وقد خلصت هذه الدراسة على جملة من النتائج أهمها:

- أن المنصات الرقمية التعليمية تساهم وبشكل كبير في تطوير وتنمية مهارات المتدربين سواء الصحفيين أو الراغبين في تعلم الصحافة من خلال ما تقدمه من دورات تدريبية متعددة الآلات والتخصصات.
 - كسر الحواجز المكانية داخل المنصات التعليمية.
 - توفر أغلبية المنصات الأريحية للمتدربين في إختيار الأوقات المناسبة لاختيار دورات التدريبية.
 - تمنح أغلب المنصات التعليمية عنصر التفاعل بين المتدربين والمدرسين.
 - المنصات الرقمية التعليمية تعلم المتدرب وتنمي مهارته وقدراته في مجال معين.
- الدراسة الثانية:

دراسة د. يوسف عبد المجيد العنيزي بعنوان: " فعالية استخدام المنصات التعليمية (Edmodo). لطلبة تخصص الرياضيات والحاسوب بكلية التربية الأساسية لدولة الكويت والتي نشرتها مجلة علمية لكلية التربية في أوت 2018م بجامعة أسيوط.

و دف هذه الدراسة إلى التعرف على بر مج المنصات التعليمية (إدمودو Edmodo) وتطبيقاته و من أهم مزاها في التعليم و التعلم المعاصر.

وكذا استطلاع آراء طلبة تخصص رياضيات وحاسوب في كلية التربية الأساسية بدولة الكويت على برامج المنصات التعليمية (إدمودو Edmodo) في عملية التعليم و التعلم، وإلقاء الضوء على الصعوبات التي تواجه طلبة تخصص الرياضيات والحاسوب بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت عند تطبيق برامج (إدمودو Edmodo) في التعليم و التعلم.

لهذا درست هذه الدراسة أهم البرامج الإلكترونية حديثة ووضوحا وسهولة و هو برنامج (إدمودو Edmodo) وتطبيقاته و مدى إستعانة طلبة كلية التربية الأساسية به في المقررات التطبيقية.

ولذلك يتبنى هذه الدراسة صياغة الأسئلة التالية:

- هل لدى طلبة كلية التربية الأساسية بدولة الكويت الإمكانيات اللازمة لاستخدام برامج تطبيق البرامج (إدمودو Edmodo) في التعليم و التعلم؟

- هل يستفيد طلبة قسم الحاسوب والرياضيات بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت من تطبيقات برامج (إدمودو Edmodo) في التعليم و التعلم؟
 - ما هي أهم المقترحات لتذليل الصعوبات التي تواجه طلبة قسم الحاسوب و الرياضيات بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت من تطبيقات برامج (إدمودو Edmodo) في التعليم و التعلم؟
 - وقد اعتمدت هذه الدراسة على أداة بحث وهي عبارة عن إستبانة تكونت من ثلاث محاور أساسية و وزعت على عدد (320) طالب وطالبة من تخصص الرياضيات والحاسوب بكلية التربية الأساسية و أظهرت النتائج على ما يلي:
 - الإمكانيات الشخصية متوفرة ولديهم الدافعية لاستخدام المختبرات الخاصة لحاسوب ولكن تنقصهم الإمكانيات المادية التي تسهل لهم عملية الاستخدام.
 - يستفيد الطلبة من تطبيقات برامج المتقدمة وتساعدهم على تبادل الخبرة بين الزملاء في حل الواجبات المتداولة بينهم، وتسهم على التعليم من خلال التعاون التشاركي بين الطلبة.
 - من أبرز الصعوبات التي تحد من تطبيق البرامج المطورة تضعف الاستفادة من المقررات التطبيقية التي يدرسوها في المواد التطبيقية لتطبيقها في المناهج النظرية المقررة عليهم، وتكس إعداد الطلبة في المختبر الواحد، وأيضاً عدم وفاء المكتبة الرقمية الموجودة في الكلية إعداد الطلبة.
 - ومن أهم المقترحات التي نصت عليها هذه الدراسة نجد ما يلي:
 - تخصيص قسم فني مزود بمهندسي البرامج المتخصصة في تشغيل هذه البرامج لتطبيقات البرامج التعليمية الحديثة كالمنصات التعليمية ويشمل التطبيقات الرياضية أيضاً.
 - إعداد دورات تدريبية للطلبة و المعلمين على التطبيقات المتقدمة لبرامج الأنترنت (إدمودو Edmodo) ولتمهير المعلمين على دمج البرامج التكنولوجية في التعليم و التعلم.
 - مراعاة إعداد الطلاب في المقررات التطبيقية لتتلاءم مع السعة المكانية للمختبرات والإمكانيات التقنية التي توفر لكل طالب الوقت والجهد في استخدام هذه التقنيات في أوقات فراغهم.
- التعقيب على الدراسات السابقة:
- نلاحظ مما سبق أن كل دراسة ركزت على جانب معين من موضوع عام وهو المنصات التعليمية الالكترونية حيث ركزت دراسة زريبي سوسن على دور المنصات الرقمية التعليمية في تطوير العمل الصحفي لمنصتي (Advocacy Assembly oversty) بينما ركزت دراسة يوسف عبد المجيد العنيزي

على فعالية استخدام المنصات التعليمية Edmodo على طلبة تخصص الرياضيات والحاسوب بكلية التربية الأساسية.

كما أن دراستنا الحالية هي الأخرى من بين الإسهامات في هذا المجال وتعتبر امتدادا طبيعيا لدراسات السابقة حيث ركزت على استخدامات الطلبة الجامعيين للمنصات التعليمية الإلكترونية موودل Moodle على عينة من طلبة كلية العلوم الإقتصادية والتجارية وعلوم التسيير بجامعة المسيلة، و تتشابه مع الدراسات السابقة في تناولها لمتغير واحد من متغيرات الدراسة وهو المنصات التعليمية الرقمية، و تتشابه كذلك مع دراسة زربي سوسن في المنهج المتبع وهو المنهج الوصفي كما تتشابه مع دراسة يوسف عبد المجيد العنيزي في الاعتماد على أداة الاستبيان في جمع البيانات من المبحوثين على غرار دراسة زربي سوسن التي اعتمدت على أداة تحليل المحتوى والتحليل الارغونومي والمقابلة، وتختلف دراستنا في نوع العينة حيث أن كلتا الدراستين اعتمدت على العينة القصدية بينما دراستنا فقد استخدمت العينة العشوائية الطبقية لجمع المعلومات من المبحوثين، كما تختلف عنها في التساؤلات والمجال الزمني و المكاني للبحث .

3- كما وقد تم الاستفادة من دراسات السابقة في تحديد النقاط المهمة التي يمكن تناولها والتركيز عليها كتحديد الإطار النظري وتوسيع معلومات في هذا الجانب وتعميق مشكلة الدراسة والتمكين من تحديد الأهداف بدقة، وأيضا تمت الاستفادة من الدراسات السابقة في تحديد أو بناء الخطوات المنهجية العلمية المناسبة لموضوع الدراسة، كصياغة التساؤلات بشكل جيد، تحديد العينة، نوع الدراسة، الأدوات والمعاملات الإحصائية.

- أسباب اختيار الموضوع:

الأسباب الذاتية:

- الرغبة الشخصية في معالجة الموضوع بعد إدراك أهميته وقيمه في التعليم الرقمي الجامعي في حياة الطلبة في المحيط الجامعي.
- الاهتمام والميول الشخصي للموضوع النابع من أثر الكبير التي تلعبه المنصات التعليمية في حياة الطلبة لمحيط الجامعي.
- الرغبة العلمية في موضوع سيلتزم جهدا أكاديمياً يكون مستوى الشهادة المحضرة.
- التدريب والتعود على القيام لبحوث الميدانية وكذا التحكم في تطبيق الإجراءات المنهجية وتقنيات البحث في علوم الإعلام والاتصال.

- الرغبة في التعرف على الجديد واكتشاف المجهول.
- 7-2- الأسباب الموضوعية:
 - قلة أو ندرة الرسائل العلمية والدراسات الأكاديمية المرتبطة لمنصات الرقمية وبالتالي تزويد المكتبة ذه الدراسة وإسهامها في إثراء رصيدها.
 - التعرف على دور المنصات الرقمية في تحسين جودة التعليم مقارنة مع التعليم التقليدي وكذا دورها في تسهيل الاتصال بين الأساتذة والطلاب.

الفصل الثاني

تكنولوجيا الاعلام والاتصال التعليمية

تمهيد:

أحدثت التطورات التقنية الحديثة التي يشهدها العالم ثورة في تكنولوجيا الاتصال والمعلومات على مدى السنوات القليلة الماضية مما أدى إلى ظهور تغيرات نوعية في العديد من أوجه الحياة وبوتيرة عالية، حيث مهدت الطريق للانتقال من المجتمع الصناعي إلى مجتمع المعلومات.

2 - تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

هي تلك الأدوات أو المعدات أو الأجهزة التي تختص بجمع وتخزين واسترجاع وإرسال وعرض المعلومات والبيانات سواء كانت مرئية أو مصورة أم بيانية أو مكتوبة أو مسموعة أو مرسومة ليستفيد منها الفرد أو المجتمع.

(عبد الباسط محمد عبد الوهاب محمد 2005، ص.85)

2- 1 - تعريف تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

التكنولوجيا:

مجموعة المعارف والخبرات المكتسبة التي تحقق إنتاج سلعة أو تقديم خدمة وفي إطار نظام اجتماعي واقتصادي معين.

(حسن رضا النجار، 2009، ص 495).

وعرفت أيضا بأنها "الوسائل التي تعمل على الحصول على المعلومات الرقمية والمكتوبة واللاسلكية والصوتية ومعالجتها وتخزينها ونشرها بواسطة مجموعة من الأجهزة الالكترونية والاتصالات السلكية واللاسلكية والكمبيوتر .

(محي محمد مسعي، 1999، ص26).

ومن منظور اتصالي يمكن القول إن تكنولوجيا الإعلام والاتصال بأنها "مجموع التقنيات أو الأدوات أو الوسائل أو النظم المختلفة التي يتم توظيفها لمعالجة المضمون أو المحتوى الذي يراد توصيله من خلال عملية الاتصال ثم، تخزين هذه البيانات والمعلومات، ثم استرجاعها في الوقت المناسب، ثم عملية نشرها ونقلها من مكان إلى آخر ومبادلتها.

(شريف درويش اللبان، 2000، ص 103، 102)

2- 2 - نشأة وتطور تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة:

وجدت وسائل الإعلام والاتصال بوجود كائنات هذا العالم ولكنها مرت بمراحل تطور عديدة أفرزت عدة أنواع متفاوتة في الكم والمدى، ولكنها كانت تهدف دائما إلى فورية الاتصال وتوسيع دائرة المستقبلين وتحسين نوعية الرسالة، وبرزت أولى بواذر تكنولوجيا الإعلام و الاتصال الحديثة كتشاف العالم البريطاني "وليم ستورغون " والموجات الكهرومغناطيسية وذلك في عام (1429) واستطاع من

بعده " صمويل مورس " اختراع التلغراف عام (7381 حيث ابتكر طريقة للكتابة تعتمد على الاستخدام " النقط والشرط" وقد تم مد خطوط التلغراف السلكية عبر كل أورو وأمريكا والهند خلال القرن التاسع عشر، وأصبح التلغراف بعد ذلك من بين العناصر الهامة في تكنولوجيا الاتصال التي أدت في النهاية إلى وسائل إلكترونية عديدة".

(حسن عماد مكاوي، ليلي حسين السيد، 2000، ص 100، 101)

وفي عام 1876 استطاع الأسكتلندي " ألكسندر غراهام بيل " أن يخترع التليفون لنقل الصوت إلى مسافات بعيدة مستخدماً تكنولوجيا التلغراف، أي سر ن التيار الكهربائي في الأسلاك النحاسية مستبدلاً بمطرفة التلغراف شريحة رقيقة من المعدن تز حين تصطدم الموجات الصوتية، وتحول الصوت إلى تيار كهربائي يسري في الأسلاك، وتقوم سماعة التليفون بتحويل هذه الذبذبات الكهربائية إلى إشارات صوتية تحاكي الصوت الأصلي.

وفي عام 1877 اخترع «توماس إديسون " جهاز الفونوغراف ثم تمكن العالم الألماني "إميل برلنغر " في عام 1887 من ابتكار القرص المسطح "Flat Disk" الذي يستخدم في تسجيل الصوت. وساعد توماس إديسون على نشأة السينما الأمريكية ففي عام 1981 م سجل اختراع جهاز لمشاهدة الأفلام السينمائية يعمل بوضع قطعة من العملة في ثقب خاص؛ وكان اسم هذا الجهاز (كينيتوسكوب) ولكن الإنتاج الصناعي للأفلام بدأ بعد ذلك بثلاث سنوات، وعندما هبطت شعبية جهازه قبل " إديسون " صنع جهاز العرض الذي اخترعه "جنكنز ورامات" ، تحت اسم إديسون فيتاسكوب وتم أول عرض عام على شاشة في 32 مارس في أحد مسارح نيويورك ويعتبر هذا اليوم بداية السينما الأمريكية 1896، أي بعد عرض " لوميير " بثلاث أشهر والذي كان في أواخر عام (1598) أين شاهد الجمهور الفرنسي أول العروض السينمائية والتي كانت صامتة ثم أصبحت طقة منذ عام (1928).

(حسن عماد مكاوي، ليلي حسين السيد، 2002، ص 105، 104)

2- 3 - خصائص ومميزات تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة:

تتميز تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة بتشابهها في عديد من السمات مع الوسائل التقليدية إلا أن هناك سمات مميزة للتكنولوجيا الاتصالية الراهنة هي:

(محمد شومان، 1999، ص 116)

2- 3- 1- التفاعلية Interactivity :

وهي القدرة على تبادل الأدوار بين مرسل الرسالة الاتصالية ومستقبلها إذ يتحول من يتعامل مع وسائل الاتصال الحديثة من مجرد متلقي سلبي إلى مشارك متفاعل يرسل ويستقبل المعلومات في الوقت ذاته.

(رحيمة الطيب عيساني، 2010، ص 31)

2-3-2 - التنوع Variety :

مع تطور المستحدثات التقنية في مجال الإعلام والاتصال وتعددتها وارتفاع القدرة على التخزين والإتاحة للمحتوى الاتصالي، أدى ذلك إلى التنوع في عناصر العملية الاتصالية، التي وفرت للمتلقي اختيارات أكبر لتوظيف عملية الاتصال بما يتفق مع حاجاته ودوافعه للاتصال، وتمثل ذلك في الآتي:
(رحيمة الطيب عيساني 2010 ، ص 32)

- تنوع في أشكال الاتصال المتاحة من خلال وسيلة رقمية واحدة هي الحاسب الشخصي P.C
- تنوع المحتوى الذي يختاره على المواقع المختلفة المنتشرة على شبكة الانترنت، سواء في وظائف هذا المحتوى أو مجالاته.

(رحيمة الطيب عيساني، 2010، ص 23)

ومن جانب آخر تعددت المواقع التي تقدم المعلومات والآراء والأفكار ذات الطابع الخاص وتتفق مع الحاجات المتعددة والمتجددة لكل الفئات تقريبا.

(رحيمة الطيب عيساني، 2010، ص 33)

2-3-3- الانتشار والتدويل Proliferation & Globalization :

فقد أدى التطور التكنولوجي الهائل في تصنيع وسائل الاتصال والمعلومات إلى تقليل تكاليف إنتاجها إلى الحد الذي أتاح لها قدرا كبيرا من الانتشار واتساع نطاق الاستخدام بين الأفراد .
(محمد شومان 1999 ، ص 16-81)

2-3-4- اللاجماهيرية Demassification :

لم تعد وسائل الاتصال تعتمد على مخاطبة الجماهير فحسب في رسائل عامة ومنمطة، بل أضحت من إمكانياتها توجيه رسائلها ومضامينها إلى فرد بعينه تستهدفه برسائلها أو إلى جماعة أو فئة معينة تبعا لاهتماما واحتياجا الخاصة، فخرجت بذلك من نطاق العمومية إلى خصوصية الرسالة تبعا لحاجة مستقبلها.

2-3-5- الفورية immediacy :

ألغت تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحواجز الزمانية كما ألغت الحواجز المكانية، إذ يتم الاتصال بشكل فوري بفض النظر عن مكان المرسل أو المستقبل، بحيث لا تلحظ عند اتصالك بحاسب في الصين أنك استغرقت وقتا أطول مما لو كان الاتصال بحاسب في مدينتك وكذلك الحال مع الهاتف النقال
(.علي بن عبد الله عسيري 2004 ، ص 23) .

2-3-6 - القابلية الحركية Mobility :

تعني أن هناك وسائل اتصالية كثيرة يمكن لمستخدمها الاستفادة منها في الاتصال من أي مكان، ثم نقلها إلى آخر حركته مثل الهاتف النقال والتليفون المدمج في ساعة اليد وحاسب آلي نقال مزود بطابعة، كما تعني إمكانية نقل المعلومات من مكان إلى آخر بكل يسر وسهولة.
(شطاح محمد وآخرون، 2002، ص 100) .

2-3-7- قابلية التحويل Convertibility :

وهي قدرة وسائل الاتصال على نقل المعلومات من وسيط إلى آخر، كالتقنيات التي يمكنها تحويل الرسالة المسموعة إلى رسالة مطبوعة والعكس. (خلاف جلول، 2002-2003، ص 54)

2-3-8 - قابلية التوصيل والتركيب Connectivity:

لم تعد شركات صناعة أدوات الاتصال تعمل بمعزل عن بعضها البعض فقد اندمجت الأنظمة واتخذت الأشكال والوحدات التي تصنعها الشركات المختصة في صناعة أدوات الاتصال.

2-3-9 - التوجه نحو التصغير miniaturization :

تتجه الوسائل الجماهيرية في ظل هذه الثورة إلى وسائل صغيرة يمكنها نقلها من مكان إلى آخر، والشكل الذي يتلاءم وظروف مستهلك هذا العصر الذي يتميز بكثرة التنقل والتحرك، عكس مستهلك العقود الماضية التي اتسمت لسكون والثبات. (فرنسوا لسلي، نقولا ماكاريز، 2001، ص 9)

2-3-10 - الاحتكارية Monopolistic :

إن صناعة هذه التكنولوجيا تتسم لتركيز الشديد حاليا في عدد محدود من الدول الصناعية الكبرى، وضمن الشركات العالمية متعددة الجنسيات، ويؤدي هذا التركيز إلى السيطرة المطلقة لهذه الشركات الاحتكارية، ليس فقط على عملية نقل وتسويق هذه التكنولوجيا في الدول الأقل تقدما ولكن أيضا في التأثير على طريقة إدارتها واستخدامها بل وصيانتها في أحيان كثيرة في هذه الدول، مما يعزز من إحكام قبضة المجتمعات المصنعة لهذه التكنولوجيا على الدول المستوردة لها .
(عبد الفتاح عبد النبي ، 0991 ، ص 28) .

2-3-11 - أسعار منخفضة low prices :

من أهم المميزات التي ساهمت في انتشار هذه التكنولوجيات هو انخفاض أسعارها نتيجة لتداولها ما ساهم بربح شركات متنافسة عملت على جذب أكبر عدد من الزبائن وأيضاً على تطوير منتجاتها من برامج ومضامين ومنتجات مختلفة.
(فرنسوا لسلي ونقولا ماكاريز، 1002، ص11).

2-3-12 - الاقتصادية economical :

تجلى اقتصادية تكنولوجيا الإعلام و الاتصال على أكثر من مستوى فهي تحقق الاقتصادية في الجهد والاقتصادية في الوقت، إضافة إلى الاقتصادية في الكلفة المادية، إذ تمثل تكنولوجيا الإعلام والاتصال أدوات فعالة لإنجاز الكثير من المهام بتكلفة منخفضة
(. علي بن عبد الله عسيري، 2004، ص 12).

2-3-13- التكنولوجيات الجديدة للإعلام والاتصال :

وبتخصيصها المفهوم تكنولوجيات الإعلام والاتصال وربطه بمصطلح الجديد، تبعاً لطبيعة العمل تصبح أما موضوع اتصالي معلوماتي أكثر أهمية وحادثة، فهو يفرض نفسه بقوة في منتصف القرن الواحد والعشرين، الذي يزخر بمتغيرات تمثل ثورة معلوماتية جديدة في عصر جديد معلوم الأبعاد وقوامه أدوات وتقنيات اتصالية جديدة يتميز بها. . (LIORNTTEBERNTE. BECERR . 2004 . 31.

وتثبت التكنولوجيات الجديدة الإعلام والاتصال التي تخصص الوسائل الالكترونية (راديو، تلفزيون، انترنت). ولكن دون الأخذ بعين الاعتبار أن صفة "الجديدة" نسبية من الناحية الزمنية، إا مرنة، دائمة التغير وغير صحيحة بالجملة ومع ذلك يبقى أن التكنولوجيات الجديدة للإعلام والاتصال بمعناها المعاصر يفترض في مكونات الدعامة الالكترونية فمعناها الواسع يشير إلى مجموع الأدوات المتعلقة بعملية الإنتاج التغذية، المعالجة، تبادل المعلومات الرقمية مهما كان شكلها من وسائل الإعلام الرقمية والهاتف الثابت والمحمول إلى الانترنت مروراً لبطاقات الالكترونية وأنظمة المحاضرات السمعية البصرية عند بعد.

كما يمكن حصر خصائصها فيما تي:

- تجمع - كما مر معنا - بين ثلاثة مجالات تقنية: الاتصالات عن بعد السمعي البصري الإعلام الآلي.
 - المرونة في شكلها، مضموا واستعمالا (فالمصاحفة مثلا، نسخة مطبوعة وأخرى الكترونية).
 - عملت على زوال الحدود بين الكتابة والصوت والصورة تتيح التفاعل الفوري والمتعدد بين مستعمليها.
 - جعلت المعلومات بمختلف أشكالها (اللفظية، الرمزية).. في متناول الجميع (بدرجات متفاوتة طبعا).
- تتميز لسرعة في معالجة المعلومات ونشرها وبذاكرة منظمة معالجة المعلومات ذات قدرات تخزينية وهائلة (LIORNTTE- BERNTE- BECERR- 2004, 23)

2-4- إيجابيات و سلبيات تكنولوجيا الإعلام و الاتصال الحديث

2-4-1- إيجابيات تكنولوجيا الإعلام و الاتصال الحديثة :

إن الانتشار الواسع و المتسارع في تكنولوجيا الاتصال والإعلام الحديثة في وقتنا الحاضر، أدى إلى زدة التقاف الجماهير حولها والاستفادة مما تقدمه من خدمات اتصالية وإعلامية في شتى الميادين، ومما لاشك فيه أن هذه الاستفادة تختلف من وسيلة إلى أخرى ومن ميدان إلى آخر فنجد، ومن بين هذه الإيجابيات جاءت تكنولوجيا الاتصال والإعلام الحديثة نذكر:

- ❖ تعمل تكنولوجيا الاتصال والإعلام الحديثة على تقديم المعلومات المتعددة والمتنوعة التي تتميز لضخامة بشكل غير مسبوق (.محمد عبد الحميد، 7002، ص 52)
- ❖ عملت تكنولوجيا الاتصال والإعلام الجديدة على الزدة في سرعة إعداد الرسائل الإعلامية وفي القدرات العالية من حيث تحويلها إلى أشكال مختلفة (من مطبوعة إلى مرئية ومن مرئية إلى مطبوعة) وفي القدرة على نشرها وتوزيعها وتخطي حاجزي الزمان والمكان. (شطاح محمد 2002، ، ص . 28)
- ❖ ظهور الحاسب الشخصي والتوسع في استخدامه، ويتيح هذا الحاسب قائمة ضخمة من الخدمات والمعلومات. (إد شاعر البكري، 2003، ص 26 ، 25)
- كما يحتوي الحاسوب على كمية كبيرة من المعلومات يمكن استرجاعها بسرعة فائقة وتبادل المعلومات والأحداث العلمية بين المراكز والمعاهد العلمية على نطاق عالمي واسع (. إد شاعر البكري، 2003، ص 103) ، وأيضا التحكم والاستكشاف وذلك من خلال برامج تسمح للطلاب جراء التجارب، وتصميم المواقف وتحليل المتغيرات. (بسيوني إبراهيم حمادة 2008 ص 264) .
- ❖ تجاوز قيود العزلة التي يفرضها الاتصال الرقمي، حيث يتعامل الفرد لساعات طويلة مع الحاسب الشخصي بعيدا عن الاتصال لآخرين في الواقع الحقيقي، حيث لا يتم الاتصال وجها لوجه ولكن من خلال المحادثات والبريد الإلكتروني والحوارات، ومع آخرين لا يعرف بعضهم البعض ولا تميزهم سمات خاصة سوى ما يفرضه هذا الواقع وحاجاته، بدأ من الصداقات الجديدة مع آخرين في ثقافات مختلفة إلى الاتصال هذه الثقافات ذاتها والتجول خلالها بما يليها حاجة الفرد . (محمد عبد الحميد ، 2007 ، ص 35 ، 55) .
- ❖ قدمت أنظمة Télé-text: للأجيال الجديدة من أجهزة الاستقبال الجمهور فرصة متابعة الأخبار والأحداث وملخصات الكتب وبرامج القنوات وأهم عناوين الصحف واللات المطبوعة على شاشة

التليفزيون في إطار سمة من سمات تكنولوجيا الاتصال الحديثة وهي قابلية التحويل. (شطاح محمد ، 2002 ، ص 29)

- ❖ ظهور العديد من خدمات الاتصال الجديدة مثل الفيديو تيكس والتلي تيكست والبريد الإلكتروني والأقراص المدمجة الصغيرة (CD) التي يمكن تخزين مكتبة عملاقة على قمة مكتب صغير.
- ❖ هناك اختراعات جديدة يبدو أنها ستغير من شكل التسلية المنزلية بشكل أكبر من الانقلاب الذي حدث نتيجة الانتقال من الفونوغراف إلى الراديو في النصف الأول من القرن العشرين ومن ذلك الفيديو كاسيت أقراص الفيديو، ألعاب الفيديو، ألعاب الفيديو الرقمي DVD. (عبد الأمير الفيصل، 2005، ص 21، 19)

- ❖ بجانب المواقع الإعلامية المعروفة على شبكة الانترنت، تقوم الآلاف من المواقع الأخرى التي تقدم الخدمة الإعلامية، حول الوقائع والأحداث التي تتم في بقاع كثيرة من العالم وكتابة التقارير الإخبارية والتعليقات عليها في إطار الخدمة الإعلامية المتكاملة تراها هذه المواقع. (محمد عبد الحميد ، 2007 ، ص 56 ، 55)

2-4-2 - سلبيات ومخاطر تكنولوجيا الإعلام والاتصال :

للأسف الشديد ساهمت تكنولوجيا الإعلام والاتصال في خلق العديد من المشاكل في حياة البشر منها ما حصل للفرد، ومنها ما تسبب مخاطر بيئية ومن هذه السلبيات والمخاطر نجد:

- ❖ حدوث الفجوة المعرفية بين الدول المالكة لهذه التكنولوجيا والدول المستوردة لها مثلما يحدث اليوم بين الدول الأوروبية والدول العربية .
- ❖ اندماج تكنولوجيا الإعلام والاتصال والمعلومات في منظومة واحدة، هو أحد الأدوات الرئيسية للعولمة الزاهنة بعادها الاقتصادية والسياسية والثقافية، وأكان رأينا بيذا وقبولاً، أو نقداً واعتراضاً، فإن ذلك لا يغير في الأمر شيئاً، وهذا ما يجعل الناس في مختلف أنحاء العالم لا يتنفسون هواءً جماعياً عالمياً إلى درجة كبيرة .
- ❖ إن خطورة تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة تتجسد من خلال تفكيك الثقافات والغزو الثقافي والتلويث الثقافي وإفساد الثقافات الوطنية، ومسائل الهوية الثقافية .
- ❖ كل مؤشرات تطور تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة تشير إلى انعدام أو وشوك انعدام قدرة أي جهة أو سلطة على المنع أو على التحكم بسبل المعلومات المتدفق، بدءاً من الحكومات وأجهزة المخابرات، وانتهاءً ببرجال الدين وأرباب الأسر

(سمير إبراهيم حسن ، 2002 ، ص 225 ، 226)

- ❖ لقد ساهمت هذه التكنولوجيا الحديثة في مجال الإعلام والاتصال الوافدة في الانحدار للغة العربية الفصحى لغة القرآن الكريم، بحجة البساطة في فهم الرسالة وزرعت هذه التكنولوجيا العديد من المصطلحات التي أصبحت تروج في الأحاديث العامة، والكتات المتخصصة على حد سواء (عبد الفتاح عبد النبي ، 0991 ص68)
- ❖ لقد عملت تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة على تكريس وإشاعة قيم الاستهلاك الغربي، وفرض النموذج الثقافي الأورو- أمريكي ، وترسيخ قيم الامتثالية والقضاء على التنوع الثقافي للمجتمع ، وهذا ما تسعى إليه كل من الإمبراطور ت الإعلامية الكبرى. (محمد شطاح ، 2003 ، ص 19) .
- ❖ تتميز العالم على نحو من نمط ا تمتعات الغربية و لذات ا تمتع الأمريكي وذلك من خلال نقل قيم ا تمتع القومي والأمريكي ليكون المثال والقذوة، وكذلك ترويج الإيديولوجيات الفكرية الغربية وفرضها في الواقع من خلال الضغوط الإعلامية والسياسية، وهذا ما تلعبه تكنولوجيا الإعلام والاتصال الحديثة اليوم. (س خضر البياتي ،2006، ص 88)
- ❖ لقد تحولت ميادين الحياة إلى شيء مرئي أو (مسموع) للاستهلاك، ويتضمن المشهد كلا من السلع المادية المرئية والصورة المرئية المادية عن السلع، ويكون المشهد في هذه الحالة لغة لسلعة وتقنية المرئي، وهذا المشهد في الواقع يسلب الوجود الإنساني من التجربة الحقيقية والمعنى، بل يحول الوجود لمعنى إلى الوجود لحصول (أي الحصول على شيء أو الوجود بلا معنى) ويصبح المرئي هكذا أكثر أهمية من الحقيقة المعيشة ذا ا. (عبد الرحمن عزي ،2003، ص140 ، 241) .
- ❖ التأثيرات الصحية لتكنولوجيا الاتصال والإعلام على الجانب البيولوجي والفيزيولوجي والنفسي للأفراد، فالعديد من الأمراض كان سببها الاستخدام المفرط لهذه التكنولوجيات مثل الصداع والاكنتاب، العزلة وضعف البصر الإرهاق والقلق، ضغط الدم وأوجاع الظهر، ضعف السمع،...إلخ) وهذا ما أثبتته العديد من الدراسات الغربية في هذا ال (شريف درويش اللبان، 2000، ص23) .

2-5- المنصات الرقمية :

2-5-1 مفهوم المنصات الرقمية :

هي نظام تعليم رقمي يقوم على مبدأ التعلم المدمج، و هو مبدأ يرتكز على الدمج بين التعلم في صف مع المعلم والتعلم عن طريق الأنترنت. فيمكن للمعلم أو المدرب استخدام ه لتسهيل عملية التعليم التي يقوم ا في الصف بشكل أفضل و ذلك استخدام تقنيات التعليم المتوفرة في المنصة. (ماجد إبراهيم الباوي و أحمد سل غازي ،2019، ص 142).

هي بيئة تعليمية تفاعلية توظف تقنية الويب وتجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الرقمية وبين شبكات التواصل الاجتماعي في الفيس بوك وتويتر تمكن المعلمين في نشر الدروس والأهداف

ووضع الواجبات وتوزيع الأدوار وتقسيم الطلاب إلى مجموعات عمل، وتساعد على تبادل الأفكار بين المعلمين والطلاب، ومشاركة المحتوى وتطبيق الأنشطة التعليمية، والاتصال لمعلمين من خلال تقنيات متعددة كما أنها تمكن المعلمين من إجراء الاختبارات الإلكترونية مشاركة المحتوى العلمي و تتيح لأولياء الأمور التواصل مع المعلمين والإطلاع على نتائج أبنائهم، مما يساعد على تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية. (ثامر المغاوري الملاح ،2017، ص80).

هي مجموعة متكاملة من الخدمات التفاعلية عبر الأنترنت التي توفر للمتعلمين والمعلمين وأولياء الأمور وغيرهم من المعنيين لتعليم المعلومات والأدوات والموارد التي تعمل على دعم وتعزيز وتقديم الخدمات التعليمية وإدارتها،وهي نظام شامل يتيح للتدريب الآمن والتعلم عبر الأنترنت والتعليم الرقمي استخدام واجهة مستخدم بسيطة.

(دالية خليل عبد الكريم،2019 ص 13،12)

ويرى آخرون أنها أرضيات للتكوين من بعد قائمة على تكنولوجيا الويب، وهي بمثابة الساحات التي يتم بواسطتها عرض الأعمال وجميع ما يختص لتعليم الإلكتروني وتشمل المقررات الإلكترونية وما تحتويه من نشاطات ومن خلالها تتحقق عملية التعلم ستعمال مجموعة من أدوات الإتصال والتواصل وتمكن المتعلم من الحصول على ما يحتاجه من مقررات دراسية برامج... الخ.

(شابونية عمر وآخرون، 2012،)

2-5-2- مميزات المنصات التعليمية الرقمية :

تقدم المنصة الإلكترونية العديد من الخدمات التي تميزها عن غيرها و التي من أبرزها كالاتي:

1. توفر إمكانية تصفح شبكة الأنترنت.
2. توفر إمكانية الدخول على شبكة الكلية.
3. توفر إمكانية المعرض الخاص لبريد الإلكتروني للدخول إلى المنصة الإلكترونية.
4. تتيح التواصل بشكل أفضل بين المتدربين و عضو هيئة التدريس في القاعات الكبيرة الحجم استخدام النظام الصوتي المتوفر في المنصة (ماجد إبراهيم الباوي و أحمد سل غازي ،2019، ص 143).

5. تتيح لعضو هيئة التدريس استخدام بر مج نظام إدارة المحاضرة lecture Mangement system

6. تتيح إمكانية تسجيل المحاضرة و تخزينها على شكل ملف فيديو video و رفعها على نظام Lect^{ure} Managomnt مما يسهل على المتدربين إستيعاب مضمون المحاضرة .
 7. عرض شرائح العروض التقديمية المعروفة بـ " Power Point " . مع إمكانية الشرح و التعليق عليها إضافة ملاحظات على المفردات ذات الأهمية التعليمية.
 8. تشغيل جميع الملفات و الصوت و الفيديو التعليمية بسرعة كبيرة.
 9. تتيح إمكانية التحكم في جميع الأجهزة. (سر الزهراني، 2014).
- كما أن هناك خصائص أخرى للمنصات التعليمية الإلكترونية منها نشر وتقديم المواد الدراسية ومتابعة الطلبة وإدارة سجلات، إضافة إلى إمكانية التواصل بين الطلبة والأساتذة وبين الطلبة بعضهم البعض عن طريق منتديات خاصة توفرها المنصات التعليمية، وأيضاً القدرة على استخدام المنصة في أي مكان وزمان كما تدعم المنصات التعليمية الإلكترونية وتكمل أسلوب التعليم التقليدي.

(العنيزي يوسف عبد المحيد، 2017، ص192)

2-5-3- مكونات المنصة التعليمية الإلكترونية:

لتشغيل أي نوع من المنصات التعليمية تحتاج إلى أغلب الأدوات التالية:

- شاشة رئيسية تعمل للمس .
- جهاز حاسوب .
- قلم إلكتروني .
- رف متعدد الاستخدامات.
- مفتاح التشغيل و الإيقاف.
- لوحة الكتابة الخاصة لقلم الإلكتروني.
- لوحة المفاتيح الفأرة.
- وحدة التحكم الرئيسية.
- مضخم صوت و سماعات و ميكروفون .

(مر المغاوري الملاح، 2017، ص ص 123-124).

2-5-4- مستخدمى المنصات التعليمية الإلكترونية:

استخدمت المنصات في التعليم والتدريب بشكل واسع ولكافة العلوم، وتقوم أي منصة على أعمدة اربعة، وبصفة عامة يمكن تعداد ثلاث أنواع من المستخدمين هي:

أ- الطالب المتعلم: Apprenant :

وذلك بتسجيله في الصفوف الافتراضية يقوم ببناء معارفه حيث يجد كل ما يحتاجه من مقررات دراسية و برامج، و التي أغلبها مجاني و متاح في أي وقت.

(مر المغاوري الملاح، 2010، ص 81).

- مهام الطالب داخل المنصة التعليمية: يقتصر دور الطالب على:

- الإطلاع على أهداف الدروس و المقررات التي يسعى لتحقيقها.

- متابعة الدروس بكل جدية.

- الالتزام بقواعد السلوك المقترحة خلال المرحلة.

- القيام بحل الواجبات و التدريبات و الأنشطة و المشروعات.

- طرح الأسئلة .

- المشاركة في النقاشات و الحوار .

- الإطلاع على مصادر التعلم الإضافية على الشبكة .

(ماجد إبراهيم الباوي وأحمد سل غازي، 2019، ص 144).

ب- الأستاذ (المعلم / المصمم) Tuteur/ Concepture :

يمكن أن يقوم الأستاذ بعملية التدريس والتصميم أستاذ واحد وأن كل أستاذ يقوم بدور واحد (التصميم أو التدريس). ويقوم الأستاذ المصمم بتصميم محتويات التكوين ويضعها تحت تصرف المجموعة التربوية، كما يضع على الخط المواد التي تشرح المفاهيم التي ينبغي إكتسابها واستيعابها.

أما الأستاذ المدرس فيقوم بتسهيل عملية التعلم.

- مهام المدرس داخل المنصة التعليمية:

يقوم المدرس عند الاستخدام المنصة التعليمية مع طلبته لأدوار التالية:

- تحديد أهداف الدروس و المقررات التي يسعى لتحقيقها.
- إختيار أو إعداد أساليب التقييم لتقدير مدى تحقق هذه الأهداف.

- متابعة حضور الطلبة و تقدمهم الدراسي.
 - تنظيم بيئة التعلم و جعلها مريحة ومريحة تعاوية.
 - حث الطلبة على التعلم و تشجيعهم على الانخراط و المشاركة في الأنشطة الصفية.
 - تكليف الطلبة لقيام لتدريبات و الأنشطة و المشروعات.
 - طرح الأسئلة المنمية للفهم و التفكير و تقبل الإجاهات مهما كانت خاطئة.
 - تنظيم التفاعل و النقاشات الصفية بينه و بين طلبته و بين الطلبة مع بعضهم البعض .
 - تقديم العون و الإرشاد الأكاديمي للطلبة و حل مشاكلهم الدراسية.
 - إرشاد الطلبة بمصادر التعلم الإضافية على الشبكة.
- (ماجد إبراهيم الباوي وأحمد سل غازي، 2019، ص144).

ج- الإداري :Administrateur:

و هو الذي يتكفل دارة المنصة و يقوم بجميع الأعمال الإدارية (شابونية عمر و آخرون، 2012).

2-5-5- أنواع منصات التعليم الإلكتروني:

هناك عدد كبير من منصات التعليم الإلكتروني منها برمجيات تجارية (مملوكة) أو برمجيات مقترحة المصدر:

2-5-5-1- منصات إلكترونية مغلقة المصدر (تجارية):

يطلق عليها أحياناً الأنظمة التجارية أو الأنظمة المملوكة و هي الأنظمة التي تملكها شركة ربحية و تقوم بتطويرها ولا تسمح استخدامها إلا بترخيص

(الطيب احمد حسن هارون، 2019، ص 273).

و من أمثلة المنصات التعليمية الإلكترونية المملوكة أو التجارية نجد ما يلي:

- http:// www.webct. u laval.ca) Webct
- http:// www.ecollege.com) Ecollege.
- http://www.blackboard.com)Blackboard.

أ- نظام (المنصة) ويب سي تي Webct لإدارة التعلم الرقمي:

إسم : Webct compus Edition 6.0

النظام

التعريف:

هي نظام إدارة تعلم تجاري تستخدم من قبل العديد من المؤسسات التعليمية المهمة لتعليم الإلكتروني، حيث يقدم هذا النظام بيئة تعليمية إلكترونية تتميز بخصوبة الأدوات من بداية إعداد المقرر لتكبيبه على النظام، وحتى أثناء فترة التعلم، وهذا يدل على سهولة استخدام ه من قبل المدرب والمتدرب، كما أن هناك آلاف من المعاهد في أكثر من سبعين دولة يستخدمون هذا النظام. (حسن النجار، سر صالحه 2008، ص06).

مميزاتها:

- وجود منتدى لمناقشة المواضيع المطروحة من قبل المدرب أو المتدرب يتميز مكانية التنظيم حسب رغبة المدرب.
- وجود ميزة تحميل الملفات من قبل المتدرب و تبادلها مع زملائه أو مع المدرب حيث يمكنهم المشاركة هذه الادات مع متدربين آخرين، و مع المدرب كما أن المدرب قادر على تحميل ملفات إلى مجلدات المتدربين.
- وجود ميزة استخدام بريد الإنترنت مع إمكانية وضع ملفات مرفقة في البريد.
- إمكانية وضع المتدربين ملاحظا م حول المادة و ذا تشكل لديهم أدلة إرشادية حول المادة.
- وجود ميزة المحادثة المباشرة الحية بين أفراد مجموعة كما أن المدرب قادر على إدارة هذه المحاد ت الحية، و في نفس الوقت يقوم النظام عداد أرشيف لكل ما كتب في هذه المحاد ت بحيث يسهل الرجوع إليه من قبل المدرب.
- (رضوان عبد النعيم، 2016، ص 111).
- وجود ميزة البحث عن المناهج المتوفرة في النظام.
- وجود ميزة تحميل المادة للمتدرب بحيث يستطيع متابعة التعلم بدون إتصال، كما أن المدرب قادر على وضع المنهج على أسطوات و التي يمكن ربطها لمحتوى الإلكتروني.

• يعطي النظام للمدرب ميزة تقسيم المتدربين إلى مجموعات و يضع كل مجموعة لم فاة مشتركة و كذلك منتدى خاص، أو يقوم النظام ذا العمل حسب المعطيات أو يقوم الطلاب اختيار المجموعات ذاتياً..

• وجود ميزة إنشاء إختبارات على مستوى المادة أو الوحدة ومن هذه الاختبارات إختبار الأصح والخطأ واختبار متعدد الخيارات واختبارات الترتيب والتوصيل والإجابات المختصرة والأسئلة المقالية، كما يمكن أن تحتوي هذه الاختبارات على صور ومقاطع صوتية وفيديو و فلاش.

• لنسبة للتكلفة فإنها تعتمد على حسب الرخص الممنوحة للمؤسسة التعليمية.

• اسم الشركة المنتجة: **Webct**

• اللغات: موجودة بـ14 لغة ومنها الإنجليزية والعربية

(تامر المغاوري الملاح، 2017، صص 91-93)

ب- نظام المنصة بلاك بورد لإدارة التعليم الرقمي:

إسم النظام: **Blockboard Academie Suite**

التعريف :

هو النظام إدارة تعلم تجاري من شركة بلاك بورد و تتميز لقوة لنسبة للأنظمة الأخرى، حيث يقدم هذا النظام فرص تعليمية متنوعة من خلال كسر جميع الحواجز و العوائق التي تواجه المؤسسات التعليمية و المتعلمين كما أن هنا النظام ساعد كثير من المؤسسات التعليمية في نشر التعليم بقوة عن طريق الأنترنت. كما يمتاز لمرونة و قابليته للتطوير و التوسع .(عثمان مازن دحلان، 2012، ص 29).

مميزاته:

- تقديم المادة العلمية و المنهج للطلاب عن طريق الأنترنت.
- تقديم أدوات تواصل متعددة ليتواصل الطالب مع عضو هيئة التدريس أومع الطلاب الآخرين.
- تقديم أدوات لتقييم الطلاب وتحديد مستوم و مدى تقدمهم التحصيلي.
- توزيع الواجبات و الاختبارات واستطلاعات الرأي و استلام الإجابات و التعليقات عليها.
- تقديم التغذية الراجعة و تعزيز الفوري و غير الفوري للطلاب.
- السهولة في تصفح المحتوى العلمي بطرق مختلفة، استخدام الوسائط المتعددة.

- تخفيف العبء على المعلم من المراجعات و التصحيح و رصد الدرجات و إتاحة الفرصة للتفرغ لمهام التعليم و التدريس.
 - توفير الأمان من خلال بيئة آمنة لإجراء التجارب الخطرة و المحاكاة.
 - إصدار التقارير المتابعة كافة المستجدات دون عبء إداري
- (المساسة بنت مساعد بن ربحان، 2019، ص 2).

2-5-5-2 منصات إلكترونية مفتوحة المصدر:

وهي تلك الأنظمة التي يتم استخدام ها مجاً ولا يحق لأي جهة بيعها كما أ تخضع للتطوير والتعديل من كثير المختصين في هذا ال (الطيب أحمد حسن هارون، 2019، ص 237).

وهي منصات إلكترونية مقترحة المصدر غالباً ما تكون مجانية، أنه مع العلم مفتوحة المصدر تعني أن المبرمجين الذين قاموا بتطوير النظام يوفرون ليس فقط صيغة التنفيذ بل و أيضاً الكود أو الشفرة التي كتب او كامل الأسرار الفنية المتعلقة ببنيته و طريقة عمل أجزائه و هذا لتسهيل تغييره و تطويره من قبل مبرمجين آخرين . (سيد فتح الباب عبد الحليم، 1988، ص 10).

ومن أمثلة المنصات التعليمية الإلكترونية مفتوحة المصدر نجد:

- Moodle (www.moodle.org)
- Atutor (<http://www.atutor.ca>)
- Cloroline (<http://www.claroline.net>)
- Dokeos (<http://www.Dokeos.com>)

أ- نظام أتوتر "Atutor":

* سم النظام: Atutour1.5

هو نظام إدارة تعلم مفتوح المصدر ليكون سهل و سريع التركيب من قبل مديري النظام و سهل الاستخدام لكل من المدرب و المتدرب ، كما أن النظام يمتاز مكانية التحديث و التغيير السريع للواجهات من قبل المدربين، و من الممكن الاستخدام هذا النظام للمؤسسات التعليمية الصغيرة و الجامعات الكبيرة التي تقدم تعليماً إلكترونياً عبر الأنترنت، كما أن النظام متوافق مع (LMS و Scorm) من الناحية

التقنية فإن النظام صمم استخدام لغة php والقواعد البيانات Mysql وبرنامج للخادم Apacheor Microsoft: امثل.

- إسم الشركة المنتجة:

University of Toronte. ATRC - اللغات: يدعم النظام 30 لغة مكتملة، أما لنسبة للغة العربية فهو معرب لكامل.

- رابط الموقع الرسمي للنظام: <http://www.atutor.ca> (حسن النجار، سر صالحة، 2008، ص06).

ب- نظام دوكيوس "Dokeos":

إسم النظام:

هو نظام إدارة تعلم مفتوح المصدر كما انه مستخدم من قبل أكثر من 1200 منظمة في 65 دولة ليقوم دارة التعلم و تفعيل التعاون بين مجموعات أهدافها مختلفة كما يتيح للمدرب أن ينشأ محتوى تعليمي عالي الجودة وتمارين تفاعلية وأن يتواصل ويتابع أداء المتدربين كما أنه متوافق مع SCROM في البداية واستخدام إسم Claroline ثم تحول إلى Dokeos مع العلم أن بعض المطورين حاولوا وضع مميزات لكل نظام، و من ناحية تقنية فإن هذا النظام صمم بلغة PHP واستخدمت لغة Mysql في قواعد البيانات

- إسم الشركة المنتجة: Dokeos Global

- اللغات: يدعم النظام 34 لغة، أما لنسبة للغة العربية فقد تم تعريب 60.2% من النظام و

للمزيد عن: DLTT / www.dokeos.com / اللغات أو المشاركة في التعريب

رابط الموقع الرسمي للنظام: <http://www.dokeos.com> .

(عثمان مارن دحلان، 2012، ص 30، 31).

2-6- المنصات الرقمية البارزة عالمياً (الأجنبية):

نعيش في عصر يصبح فيه الحصول على المعلومات أمر أسهل و بكلفة منخفضة أكثر فأكثر بفضل قوئل و أمثاله، إضافة إلى ذلك يصبح التعليم يوماً بعد يوم حقا إنسانيا للجميع بفضل أكثر من خمسين شركة تعمل على تقديم دروس إلكترونية ذات مستوى عالمي لأي شخص في أي وقت و في أي مكان. وفي مايلي خمس منصات تعليمية رزة حول العالم وهي كالتالي:

2-6-1- منصة كوسيرا "Corsera":

تعتبر منصة كوسيرا من بين أشهر المنصات العالمية التي تقدم دروس في علوم و تخصصات مختلفة ، حيث تتوفر على أكثر 121 دورة تعليمية تخصص " تعلم الآلة المبرمجة، تحليلات الأعمال " وغيرها من الات الأخرى و تقدم الدورات سلوب سلس و بصيغة تغلب عليها الطريقة الأكاديمية مما يجعل دروسها تشبه إلى حد كبير الدروس التي يتم تقديمها في الجامعات المرموقة، و قد بلغ عدد الأشخاص المسجلين فيها 2.1 مليون شخص كما تمنح هذه المنصة للمتعلمين شهادة .

2-6-2- منصة يوديمي "Udemy":

ومن أشهر المنصات التعليم العالي التي تقوم لمساهمة في تدريب وتعليم أكثر من ثمانين ألف زائر يومياً و يشارك في برامجها أكثر من 19 ألفا بين مدرب وأستاذ.

(زربيي سوسن و آخرون، 2017، ص 99).

2-6-3- منصة إديكس "EDX":

وهو مشروع إلكتروني لا يبغي الربح، أنشئ لتعاون بين جامعة" هارفارد " ومعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا ويقدم دروساً تفاعلية عبر الأنترنت من أفضل الجامعات في العالم و تشمل موضوعاته علم الأحياء و الأعمال التجارية والكيمياء، وعلوم الكمبيوتر، والاقتصاد والمالية، والإلكترونيات والهندسة والغذاء والتغذية والتاريخ، والعلوم الإنسانية، الآداب والرياضيات، الطب وغيرها من المواضيع.

2-6-4- منصة رواق:

هي منصة تعليمية سعودية تم بتقديم مواد دراسية أكاديمية مجانية للغة العربية في شتى الالات والتخصصات مثل: الإعلام الاجتماعي، الفن وعلم النفس والطب والهندسة والدين وغيرها، ومع 14 مادة ومئات الآلاف من المستخدمين الذين انضموا إليها منذ إطلاقها في سبتمبر تتجه " رواق " لتصبح مركزاً إقليمياً للتعليم الإلكتروني في الشرق الأوسط. (خالد سليمان، 2014).

2-7- تجربة منصات التعليم الرقمية في الجامعات الجزائرية:

لقد فرض التطور المعرفي والتكنولوجي الراهن ضرورة إحداث تغييرات جذرية وشاملة في طرق وأساليب التعليم والتعلم، ليصبح التعليم الإلكتروني أحد أهم الحلول والمشاكل التعليم التقليدية المكانية والزمانية.

تعتبر التجربة الجزائرية فنية في مجال التعليم الإلكتروني، حيث ظهرت البوادر الأولى لاستخدام المنصات الإلكترونية في التعليم، وفي عام 2007م، إذ شرعت الجامعات الجزائرية في تبني هذا النوع من التعليم واستقطاب العديد من المنصات التعليمية و التي يمكن من خلالها تحقيق عملية التعلم الإلكتروني، كحل يساهم نوعاً ما في القضاء على مشاكل بيئة التعلم التقليدية .

(خضر الطيبي، 2008، ص 90).

ومن بين المنصات المستخدمة في التعليم العالي في الجامعات الجزائرية كالاتي:

2-7-1- منصة شرلمان:

هي نظام يساهم في إدارة المحتوى التعليمي وتسيير مختلف عناصر العملية التعليمية عبر الشبكة استخدام مختلف خدمات من خلال (الأخبار- المنتديات- الاشتراكات في المواد التعليمية... الخ). وصممت هذه المنصة من طرف شركة شرلمان تختص لتسيير البيداغوجي للجامعات والكليات والمعاهد والأقسام، ما جعل الجامعة الجزائرية تتبنى هذه المنصة خاصة أنها تدعم اللغة العربية فضلاً عن مرونة واجهتها، وتم اقتنائها من طرف وزارة التعليم العالي في 2003، وكذا تجهيز كل الجامعات لوسائل التكنولوجيا لتسيير تطبيقاتها.

2-7-2- منصة موودل:

وهي إحدى الحزم المبرمجة مفتوحة المصدر التي توفر البيئة الإلكترونية لإدارة المقررات الدراسية وهي نظام حديث نسبياً صمم عام 1999، على يد مهندس الحاسوب "مارتن دوجيماس" لإدارة الأنشطة التعليمية تضم 400000 متدرب وتستخدم المنصة الحالية من طرف 138 دولة من بينها الجزائر .

2-7-3- منصة إفاد:

عبارة عن نظام لإدارة المحتوى التعليمي، وهي منصة شاملة لكل من التعليم المفتوح والتعليم عن بعد وتتيح وسائل متعددة منها ما يستخدم لتقييم المتعلمين وأخرى لإتاحة المعلومات وتعليم المحتوى التعليمي، كما تقوم بتسيير جملة من عناصر العملية التعليمية كوسائل الاتصال وتقنياته وأيضاً المقررات الدراسية.

تعد منصة إفاد أحد أهم المنصات المطبقة في الجامعات الجزائرية، و خاصة جامعة التكوين المتواصل، و تمتلك هذه الجامعة ما يقارب 53 مركز ممتد عبر كل ولا ت الجزائر، إضافة إلى سبع مراكز جهوية (تخص جهات) ويدرس عبر هذه المنصة قانون أعمال والعلاقات الاقتصادية و الدولية.

2-7-4- منصة غانيشا:

تعرف على أنها برمجية حرة ومجانية مرخصة من طرف التكوين وهي منبر التدريب الإلكتروني و التدريب عن بعد، تسمح للمتدربين بتوفير نموذج أو أكثر للتكوين الاستخدام مواد البرنامج الدراسي واختبارات التقييم والأدوات التعاونية وتشمل منصة سبعة مقاييس في علم التشريح، كما أن التسجيل مفتوح لطلبة السنة السادسة والسابعة تخصص علوم طبية ، والسنة الثانية تخصص علوم طبية وجراحة الأسنان.

خلاصة:

في الأخير يمكن القول انه قد أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من أكثر القطاعات تغيرا وتطورا وأصبحت ذات علاقة وطيدة بمختلف القطاعات، حيث يعتبر مجال التعليم من أكثر الأنظمة تأثرا لتكنولوجيا والذي تتجح عنه التعليم الرقمي الذي يعتمد بصفة أساسية على آخر تطورات تكنولوجيا المعلومات والاتصال والذي حقق نقلة نوعية في طرق تقديم التعليم، حيث قضى على العديد من سلبيات التي تعاني منها المنظومة التعليمية التقليدية وهذا ما إستنتجناه في هذا الفصل عن تكنولوجيا الإعلام والاتصال التعليمية

الفصل الثالث

تطبيقات منصة "مودل" بجامعة المسيلة

المنصات التعليمية الرقمية:

3-1- منصة (نظام) التعليم الرقمي مودل Moodle

إن المنصات التعليمية الرقمية أصبحت تحتل مكانة مهمة في أنظمة التعليم العصرية، وذلك للخدمات المميزة التي تقدمها لنا، و لكن رغم ذلك لا يزال مقتصرًا على بعض البلدان المتطورة دون غيرها رغم سهولة استعمالها، وفي ظل هذه التطورات تم إنشاء العديد مواقع الأنترنت المتخصصة في مجال التعليم الرقمي وأنظمة إدارة المحتوى التعليمي والمنصات الرقمية مثل: كورسيرا، أليسون، وكذلك منصة إدمودو الشهيرة و التي تعتبر أهم منصة أو نظام و تعليم و إدارة المحتوى التعليمي على المستوى العالمي بحيث سوف نتناول في هذا الفصل أحد أهم مواقع أنظمة إدارة المحتوى التعليمي على الصعيد العالمي و هو نظام أو منصة مودل "Moodle".

3-2- أنظمة إدارة التعليم الرقمي

أدى التطور الهائل في مجال الحاسب الآلي والمعلوماتية وتكنولوجيا الاتصالات إلى ثورة تقنية أثرت على مصادر المعلومات وإدارتها كما وكيفا و لرغم من ذلك فإن وجود المحتوى الرقمي لا يعي لضرورة القدرة على الاستفادة من المعلوماتية المعاصرة وتقنيا فأى محتوى إلكتروني يحتج إلى إدارة فاعلة تستطيع حفظه وتصنيفه وتشغيله واسترجاعه.

3-2-1- مفهوم إدارة التعليم الرقمي:

تعرف أنظمة إدارة التعليم البرامج مخصصة. لإدارة أحداث المواقع المتعلقة بعملية التعلم والتعليم سواءاً كانت الصادرة عن المتعلم أو المعلم، و هي منظمة لتوجيه أو واجهة لعمليات أحداث مواقع التعلم الرقمي .

إن أنظمة التعلم الرقمي تعتبر من أهم حلول البيئات التعليمية الرقمية في الجامعات والمؤسسات التعليمية وهي برمجيات تي من إدارة نشاطات التعليم و التعلم من حيث المسافات، التفاعل، التدريبات ، والتمارين... الخ.

(حسن النجار، سر صالحه، 2008، ص 03).

هو برنامج صمم للمساعدة على إيجاد بيئة تعليمية تفاعلية و التحكم في إدارة المحتوى الدراسي و متابعة و تقييم مخرجات التعليم .

هي برمجيات إدارة نشاطات التعليم والتعلم من حيث المقررات والتفاعل والتدريبات والتمارين وما شابه به ذلك. (جميل أحمد إطميزي، 2009، ص 67).

3-2-2 - مميزات أنظمة إدارة التعلم الرقمي:

تتنوع أنظمة التعلم و تختلف مميزاتا لكنها تتشارك في بعض المميزات العامة التي يمكن حصرها و هي كالتالي:

- *واجهة رسومية Geaphical User interface (GUI) :

معظم إدارة التعلم توجد ا واجهة رسومية تسهل التعامل معها من خلال وجود الأزرار والصور والقوائم مع قدرة المتعلم على تغيير بعض الخصائص لون الواجهة.

*التسجيل Enrollment :

يمكن أن تتيح هذه الأنظمة للطلاب و المتدربين التسجيل في المقررات و متابعة تفاصيل سير المقررات الدراسية، و في بعض الأحيان قد يتطلب ذلك من خلال الطلاب أو المتدربين أن يقوموا بدفع رسوم دراسية إذا كانت هذه الأنظمة تقدم مقررات غير مجانية.

*التخصيص Cuestomization :

يمكن أن تتيح هذه الخاصية التحكم في طريقة عمل واجهة نظام إدارة التعلم مثل تغيير اللغة، أو تغيير الطريقة التي يتم ا تنبيه المستخدم لوجود مشاركات جديدة أو تلقي رسالة خاصة أو بريد إلكتروني، وهذه الخاصية مهمة لأن المستخدمين المتعددين لهم تفضيلات مختلفة.

*المساعدة في إنشاء المحتوى Help nuh content creation:

هو ذو واجهة سهلة الإستخدام مع وجود أمثلة أو طرق لشرح كيفية تحميل الملفات و الصور أو إعطاء اختبارات المتعلمين مع تعدد خيارات التوصيل المحتوى للمتعلم.

*Sheduling and Content Mansagement: الجدولة و إدارة المحتوى وتعني جدولة المقرر

على الأسابيع الدراسية و تحديد مواعيد تسليم الواجبات أو الاختبارات أو الأنشطة .

(زريبي سوسن وآخرون، 2017، ص 107).

*الاختبارات Tosting :

إن القدرة على اختبار الطلبة عن طريق أنظمة إدارة التعلم هو أمر مهم و مكمل للعملية و تساعد هذه النظمة للمعلمين على تقديم أشكال متعددة من الاختبارات و قد توفر هذه الأنظمة نماذج جاهزة للاختبارات توفر الوقت.

***التواصل Communication :**

يمكن أن تدعم هذه الأنظمة عملية التواصل بين المعلم و المتعلم، من خلال القدرة على إرسال رسالة لجميع الطلاب أو بعضهم، و إرسال مجدول للرسائل الرقمية و هذا سيكون مفيد جدا لتذكير الطلاب بمواعيد الاختبارات مثلا و يمكن أن يتواصل فيما بينهم أو مع المعلم عن طريق الدردشة أو منتديات النقاش و بناء على ذلك يمكن تقسيم الاتصال إلى اتصال متزامن (مباشر) واتصال غير متزامن (غير مباشر). - دعم شبكات التواصل الاجتماعي Social Net Working :

ممكن لهذه الأنظمة أن تكون متكاملة مع شبكات التواصل الاجتماعي مثل القدرة على مشاركة محتوى من دخل هذه النظمة عبر مواقع التواصل الاجتماعي مثل فايسبوك أو تويتر

***التعلم ا لنقال Mobile learning:**

بدأ العديد من مزودي أنظمة إدارة التعلم لإضافة ميزات تدعم استخدام هذه الأنظمة عن طريق الهواتف الذكية ، بحيث تعمل هذه الأنظمة بطريقة تتناسب مع طبيعة الجهاز المستخدم، ولهذا نجد أن بعض الصفحات حين تصفحها من الانترنت تعرض على المستخدم الذهاب إلى نسخة المحمول MobileFriendly بحيث يكون عرضها أكثر ملائمة للأجهزة المتنقلة.

***التقارير Reports :**

يمكن أن تحتوي هذه الأنظمة على مجموعة من التقارير التي تتعلق لطلاب و درجاء م و المقررات الدراسية ودرجات الاختبار بحيث يمكن تصديرها على شكل ملفات EXCEL و PDF أو عرضها على شكل رسوم بيانية charts ما يسهل فهمها

(زريبي سوسن وآخرون ،2017، ص 108).

ومن وظائف أنظمة إدارة التعليم الرقمي الأساسية ما يلي:

- إدارة الفصول ، و البرامج و المقررات.
- إدارة تسجيل و متابعة دخول الطلبة، و نشاطا م، و تمارينهم و نتائج امتحان م.
- تقارير الإدارة .
- إدارة المحتوى .
- إدارة الأنشطة و المصادر.
- أدوات و تواصل مثل: منتديات و دردشاتإلخ (جميل إطميزي ،2009، ص 74).

3-2-3- أنواع أنظمة الإدارة التعليم الرقمي:

يتطلب التعليم الرقمي نظام لإدارة التعليم و التعلم ليكون حلقة وصل بين افراد المنظومة التربوية، لذا فإن نظم إدارة التعلم تعد أهم مكونات التعليم الرقمي فهي تقوم دارة العملية التعليمية الرقمية على الشبكة العالمية (الانترنت). أو على الشبكة المحلية فهي منظومة متكاملة تتضمن القبول والتسجيل في المقررات والواجبات ومتابعة تعلم الطالب و الإشراف على أدوات التعليم التزامني و غير التزامني و الاختبارات واستخراج الشهادات .

ومن بين أنواع أنظمة الإدارة التعليم الرقمي نجد ما يلي:

* (CMS. Course Management System) أنظمة إدارة المسافات:

يمثل نظام إدارة المحتوى أداة تتيح للمعلم أو المدرب الذي لا يمتلك المعرفة أو المهارات في استخدام لغة تصميم الموقع HTML أو أية لغة مبرمجة الويب لنشر المعلومات ومصادر التعلم المختلفة المستخدمة في الموقف التعليمي إلى بيئة الويب عن طريق مجموعة من المهام ممثلة في تصميم وإنتاج المحتوى الرقمي، إدارة العملية التعليمية للمساق، والتفاعلات مع الطلبة الذين يلتحقون ذا المساق.

وتتمثل جوانب إدارة المحتوى في تنظيم المحتوى وتسهيل الوصول إليه واستخدامه من قبل الجمهور المستخدمين ، وأيضاً مهام والأنشطة المتعلقة بعملية التدريس، حيث من الممكن احتوائها على كائنات التعلم، التمارين، الواجبات، الاختبارات.

ويحتوي النظام على مجموعة من التقنيات الحديثة مثل:وجود حوارات مباشرة ووجود منتدى للمناقشة، تحميل الملفات من قبل المستخدم وتبادلها مع الغير، وجود ميزة إستخدام البريد الرقمي، مع إمكانية وضع الملفات المرفقة في البريد يحقق التفاعل المتبادل بين المستخدم والكمبيوتر من جهة، وبين المستخدم وغيره من المستخدمين من جهة أخرى ووجود ميزة البحث تعطي النظام للمستخدم اختبارات ذاتية ووجود عدد كبير منالأدوات الخاصة التوافق مع المعايير المحلية و العالمية الخاصة دارة المحتوى وتوفير قوالب جاهزة في النظام.

(حسن النجار، سر صالحه، 2008، ص 04).

* أنظمة إدارة التعلم : (LMS- Learning Management System):

وهو عبارة عن برنامج software صمم للمساعدة في إدارة و متابعة و تقييم التدريب و التعليم المستمر و جميع أنشطة التعلم في المنشآت

(غزيل،2005)

هي عبارة عن حزم برمجية تمكن من إدارة العملية التعليمية وتوصيل المصادر والمحتوى إلى المتعلم وتوفير فرص التفاعل بين المتعلمين ومعلمهم، كما ان يساعد في تقييم المتعلمين وتوفير تغذية راجعة لهم حصة عزام .

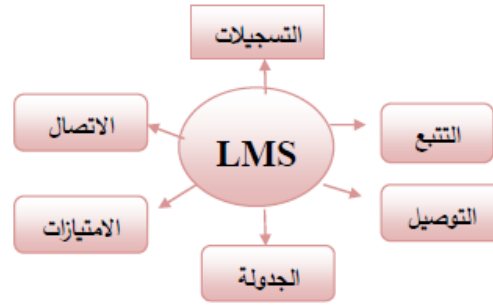
(الخالدي،2018ص117)

هي برامج تطبيقية اوتكنولوجية معتمدة على الأنترنت تستخدم في تخطيط وتنفيذ وتقييم عملية تعلم محددة.(الجرف ريما سعد،متطلبات تفعيل نظام مودل للمقررات الرقمية في المدارس) - مميزات نظم إدارة التعلم (LMS):

- ◀ التسجيل (Inscription): تعني إدخال وتسيير المعطيات المتعلقة لمتعلمين كأسماء والسن والعناوين البريدية و غيرها من إدراج و إدارة البيانات المتدربين
- ◀ الجدولة (Tabulation): تعني جدولة المقرر و وضع خطة التعليم و التدريب.
- ◀ التوصيل (Linking): وتعني إتاحة المحتوى للمتدرب.
- ◀ التشعب (Follow): وتعني المتابعة أداء المتعلم و إصدار تقارير ذلك.
- ◀ الاتصال (Communication): وتعني التواصل بين المتعلمين من خلال الدردشات Chat ومنتديات النقاش، والبريد Mail ومشاركة الشاشات.
- ◀ الاختبارات (Escpermentation): و تعني إجراء اختبارات للمتعلمين و التعامل مع تقييمهم .

و الشكل التالي يوضح من هذه السمات

(عثمان الشحات ،عوض إيمان،2008)



شكل (01): يوضح سمات نظام إدارة التعليم LMS

- أهمية أنظمة إدارة التعلم الرقمي LMS:

- ◀ دعم إكمال التعليم التقليدي.
- ◀ إدارة تسجيل واتصال المستخدمين.
- ◀ متابعة دخول الطلبة ونشاطاتهم وامتحاناتهم و تمارينهم.
- ◀ تقارير للإدارة متنوعة.
- ◀ تيسر على المعلم والطالب عملية التواصل في أي وقت واي زمان.
- ◀ إمكانية استخدام الوسيلة في أي وقت وأي مكان.(أيمان لعجال2016،ص24)

* أنظمة إدارة المحتوى الرقمي: (LCMS- Learning Content Mamagegement Systtion

:(Systtion

مصطلح (LCMS- Learning Content Mamagegement Systtion) وتعني نظام

إدارة المحتوى التعليمي الرقمي.

هي تطبيق برمجيات يستخدم لتنظيم وتوزيع مواد التعلم الرقمي و التعينات و التقييمات و تسيير

وحساب الدرجات وتسهيل التواصل بين الطلاب والمعلمين

وتعرف أيضا الإطار الذي يعالج جميع جوانب عملية التعلم، فهي البنية التحتية التي توفر

المحتوى التعليمي، وتحدد وتقييم أهداف التعلم والتدريب الفردي والتنظيمي وتتبع التقدم المحرز نحو

تحقيق الأهداف وجمع وتقديم البيانات للإشراف على عملية التعلم للمنظمة ككل.

(زريبي سوسن و آخرون، 2017، ص ص 103، 104).

ويعرف الموسوي والمبارك (2005): نظام إدارة المحتوى التعليمي نه حزم برامج متكاملة يشكل نظام الإدارة المحتوى المعرفي المطلوب تعلمه أو التدريب عليه، و توفر أدوات التحكم في عملية التعلم، وتعمل هذه النظم في العادة خلال الأنترنت وإن كان الممكن تشغيلها كذلك على الشبكة المحلية.

(الموسوي عبد الله و المبارك، أحمد ، 2005).

إن أنظمة إدارة التعلم (LMS) وأنظمة إدارة المحتوى التعليمي (LCMS) مكملين لبعضهما البعض، فقد يرى (CMS) ويعني نظام إدارة المحتوى فقط، ومن ثم يرد LCMS ليكون المظلة التي تغطي LMS و CMS وحيث أن إدارة أنظمة التعلم الرقمي LMS الجيدة توفر البيئة التي تمكن المؤسسة من التخطيط والتوفير المحتوى، و إدارة الأنشطة التعليمية و فق ما يخدم المتعلمين.

كما أ تدعم أنظمة التأليف وتدمج بسهولة مع أنظمة إدارة المحتوى LCMS وأنظمة LMS بواسطة خصائص تقنية ومعايير متفق عليها بحيث تتولى LCMS كل المهام المتعلقة دارة المحتوى من تخزين المحتوى في المستودع أداء المعلمين خلال المساق (حسن النجار، سر صالحة، 2008، ص 05).

- مزا أنظمة إدارة المحتوى التعليمي LCMS

- ✓ استخدام الخدمة الذاتية و خدمات التوجه الذاتي.
- ✓ تجميع و تقديم المحتوى التعلم بسرعة.
- ✓ تعزيز مبادرات التدريب على منصة قابلة للتوسع على شبكة الأنترنت.
- ✓ تخصيص المحتوى وتمكين إعادة استخدام المعرفة
- ✓ أتمتة إدارة أحداث التدريب.
- ✓ سهولة إنشاء و تنظيم المحتوى التعاوني.
- ✓ تمكين المدربين أو المعلمين من توزيع الوثائق مباشرة على الأنترنت (أشرطة الفيديو - المقالات - مواقع أدوات التعليم الرقمي).
- ✓ يمكن جمع البيانات من المتعلمين و ردود أفعالهم و أفكارهم على الانترنت وإستحداثها لتعزيز تجربة التعلم الرقمي ككل.
- ✓ يمكن للمتعلمين توفير التغذية المرتدة لغيرهم من المتعلمين الآخرين، و التعلم معها.

(عثمان مازن دحلان، 2012، ص 26)

3- مفهوم نظام " مودل " Moodle " (منصة تعليمية إلكترونية):

هو نظام لإدارة تعلم مفتوح المصدر ، صمم على أساس تعليمية ليساعد المدرسين على توفير بيئة تعليمية الرقمية. (عثمان وعوض 2008، ص 159)

3-3- مفهوم نظام مودل Moodle:

هو نظام لإدارة التعلم و تطوير البيئة التعليمية الرقمية، و هو نظام مفتوح المصدر صمم لمساعدة المعلم على توفير بيئة تعليمية إلكترونية و يمكن استخدامها المستوى الفردي أو المؤسسي و يمكن الحصول على البرنامج من الموقع.

(عبد الحميد سيبوني، 2008، ص ص 283، 286). WWW.MOODLE.org

نظام مودل (Moodle) هو نظام مفتوح المصدر (Open Source Soft Ware) صمم على أسس تعليمية إلكترونية و يوزع تحت رخصته GNU العامة، ويعني لذلك نه يحق لكل تحميله و تركيبه، واستعماله وتعديله وتوزيعه مجاً وهو سهل الاستعمال والتطوير ومن الممكن استخدامه بشكل شخصي على مستوى الفرد، أما من الناحية التقنية فغن النظام صمم استخدامه بلغة PHP ولقواعد البيانات .

(هدى سعيد بت بن يحيى و آخرون، 2017، ص 81)

هو برنامج متكامل مسؤول عن إدارة العملية التعليمية الرقمية ،يضم العديد من الوظائف متمثلة في اختبارات ومنتدى وغرف حوار واختبارات واستبيانات وفصول افتراضية. الخ .

(محمد عبد الوهاب 2015، ص 59)

"مودل Moodle" هو عبارة عن حزم برمجية تتيح للمعلم تحميل المواد التي يقوم بتدريسها على موقع إلكتروني ،وتتيح للمتعلم فرصة الإستمرار في عملية التعلم ،حيث تفسح ال للمتعلمين التواصل والتفاعل فيما بينهم والتواصل مع معلمهم من أجل القيام بعمل مشترك بطرائق جديدة وممتعة.

(عبد المهدي وآخرون، 2016، ص 416)

هو برنامج تطبيقي مجاني على شبكة الأنترنت يوفر بيئة تعليمية متكاملة، تتضمن أدوات ليف المقررات ، ومتابعة الطلبة وتوجيههم وإضافة مصادر التعلم مثل صفحات الويب، ملفات الوسائط المتعددة، وبناء الإختبارات الرقمية وتصحيحها وعلان نتائجها، وأدوات لتحقيق التواصل والتفاعل بين الطلبة والمعلمين مثل المحادثة، منتد ت، وذلك لتحقيق الأهداف التعليمية بكفاءة وفاعلية.

(أبو خطوة، 2013 ، ص200)

هو نظام حديث مفتوح المصدر لتكملة .الأنشطة التعليمية و يعتبر:

أحد أنظمة إدارة المقررات **CMS. Cours Management System**

أحد أنظمة إدارة التعليم. **LMS. Learning Management System**

أحد أنظمة إدارة محتويات التعليم. **LCMS. Learning Content Management System**

أحد منصات التعليم الرقمي: **.Plateforme de Formations Learning Platforme**

(الطيب أحمد حسن هارون، 2019، ص 238)

3-4- نبذة ريخية عن نظام مودل "Moodle":

تعتبر منصة نظام مودل " Moodle للتعليم عن بعد وهو اختصار لـ MOD Modular

Oriented Dynanic Learning Object وتعني باللغة الفرنسية:

Modulaire et Oruiente Enornement D'apperntissage Dynamqer هو فكرة العالم الحاسوبى والتربوي السيد "مارتن دوجيماس" " Martin Dougamas " من جامعة كورتن بيوت، غرب أستراليا، و لتالي فالنظام تم بنائه على أسس تربوية وليست هندسية أو تقنية، حيث تم تصميمه عام 1999م ظهر في نسخته الأولى (voision) في 2002 وأطلقت شركة Moodle.com عام 2003 حيث تعمل هذه الشركة على تطوير البرنامج، ودعمه تجاراً وتقديم خدمات الاستضافة، والاستثمارات وتعمل على نمو وزيادة العملاء وهو مشروع دائم التطور، مصمم على أسس تعليمية والآن يوجد مئات المطورين له من جميع أنحاء العالم، حيث يتميز Moodle بتحديثات مستمرة وسريعة.

(vizacro ,2003, p 177)

يعتبر نظام مودل الأكثر مرونة و قابلية للتوسع والإضافة هو منتج تعليمي متاح، مدعم بوثائق تربوية ممتازة مشروحة للمعنيين ويتمتع بسهولة إدارته وبحماية عالية ينمو ويتطور ليدعم المعيار العالمي لتصميم المقرر الرقمي

(Momani.M Alaa,2010).

(Instructional , Mangoment System, sharable object .Refernce Modle.)

(LMS/ SCORM) ويستقبل هذا النظام العديد من الاقتراحات القيمة، ويعيد مركز للطلبة لمساعدة المرين الراغبين في إنشاء مفردات عالية الجودة على الانترنت، أي إنتاج مقررات ON LINE ودورات تفاعلية على الشبكة العالمية تدعم أحيانا المفردات التقليدية (التعليم وجها لوجه كما يستطيع المعلم صياغة و تشكيل ما تم إنتاجه من دروس متكاملة بطرق مختلفة و مدعمة لأنشطة (Adwoutties) و ورش العمل (work hops) و قوائم المفردات (Olossaries) ويستخدم في جميع أنحاء العالم من قبل جامعات ومدارس ، وشركات ومعلمين مستقلين ويوزع تحت رخصة GNU العامة، ويعني ذلك انه يحقق لكل ما يقوم بتحميله و تركيبه واستعماله وتعديله و توزيعه مجاناً

(هدى سعيد بت يحي، 2017، ص- ص 88، 89).

يشير بن روان (Benraoceme) إلى أن منصة مودل تضم 32 مليون مستخدم و 4 ملايين درس مجاني عن بعد في مختلف الالات و التخصصات و يغطي 211 بلداً تشبه واجهة مودل إلى حد بعيد بوات الانترنت، وللدخول للمنصة ينبغي حيازة كلمة السر واسم المستعمل، و هناك ثلاث فئات أو أصناف لمستعملي المنصة: مسير المنصة، فريق التنشيط والمتعلمين، لكل واحد من هذه الأصناف مساحة عمل وأدوات خاصة به، وميسر المنصة، فريق التنشيط والمتعلمين، لكل واحد من هذه الأصناف مساحة عمل وأدوات خاصة به، ومسير المنصة هو المسؤول عن تثبيتها وإضافة المقاييس عليها و فتح حسابات الفريق التنشيط والمتعلمين عليها، كما يمكن تغيير إعدادات الواجهة والألوان المستعملة وغيرها، وفريق التنشيط هو المسؤول عن إعداد الدروس والاختبارات استعمال مجموعة من الأدوات تمكنه من وضع الدروس على المنصة في مختلف النسق (نسق pdf عرض تقديمي بوور بوينت، تطبيقات الفلاش وهي ملفات منتجة ببرنامج فلاش لإضافة تأثيرات الحركة على الكائنات، فيديو و غيرها) كما تتوفر في المنصة الأدوات الخاصة لاتصال كالبريد الرقمي و الدردشة و يتميز مودل بسهولة الاستعمال وانية وإحتوائه على الأدوات التي تسمح لعمل التشاركي يمكن تحميله من خلال الموقع(:http:// Moodle.org). (عثمان مازن دحلان، 2012، ص ص 31، 32).

3-5- مميزات نظام مودل "Moodle":

- المواصفات العامة للنظام:

- استعماله من طرف مؤسسة ما يجب توفرها على خادم servur.
- يمكن أن يخدم مودل جامعة تضم 40000 ألف طالب.
- موقع النظام يضم 75000 مستخدم مسجل.

- يدعم النظام 45 لغة وهو معرب لكامل.
 - يستخدم الآن في 138 دولة.
 - من الناحية التقنية فإن النظام صمم استخدام لغة php ولقواعد البيانات My SQL.
 - منح الأستاذ المدرس (المدرّب) إمكانية انتقاء طريقة التعليم المناسبة للمتدربين.
 - يدعم النظام المعيار العالمي لتصميم المقررات الرقمية SCORM.
- (رضوان عبد النعيم، 2005، ص 119).

ويتميز كذلك نظام مودل "MOODLE" بمميزات تتمثل فيما يلي:

- وجود منتدى تناقش فيه المواضيع ذات الصلة لعملية التعليمية بشكل عام.
- تسليم المعلم للواجبات بدلاً من إرسالها عبر البريد الرقمي.
- البحث في الموضوعات التي أثرت سابقاً ذات صلة لمحتوى.
- متابعة المتدرب من بداية دخوله على النظام، وحتى خروجه منه.
- إنشاء اختبارات ذاتية المتعلمين، إما بتحديد وقت أو بدون تحديد الوقت.

(عثمان فرعون، 2008، ص 159).

- يمكن المتعلم من إنشاء صفحات إنترنت شخصية.
- وجود غرف الدردشة الحية، وكذلك تمكين المعلم من الاطلاع والتواصل مع المتعلمين.
- يعطي فرصة جيدة للمتعلم رسال واجباته والمهام المكلف من قبل المعلم و تحميلها على الموقع بصيغ مختلفة. (احمد صادق عبد الحميد، 2008، ص 31) كما أن نظام مودل يتميز بمجموعة من الخصائص منها ما يلي:

- مودل يعمل على برامج الويندوز، لينكس، دون الحاجة إلى أي تعديلات.
- هناك مرونة عالية في التعامل مع البرامج بمعنى هناك إمكانية لإضافة، الحذف التعديل في أي نشاط من الأنشطة وعلى مستوى من المستويات.
- البرنامج يتم تحديث تقنياته من إصدار لأخر ويمكن التعامل مع التحديثات بدون أي تعقيدات.
- هناك حماية عالية للبرامج وتقنيات لحفظ أمان البرنامج.
- برنامج مودل يسمح بعدد كبير من الأنشطة التي تتسم لتفاعلية العالية.

- البرنامج مناسب للدورات وورش العمل، التي يتم تقديمها على الشبكة 100% كما أنه مفيد كوسيلة مساعدة في حالة التعليم التقليدي.
 - البرنامج بسيط، سهل التصفح يتسم لوزن الخفيف، فعال، لا يحتاج لمهارات تقنية كبيرة.
 - قائمة الدورات (ورش العمل) يمكن عرضها على الصفحة الرئيسية ببعض التفاصيل مثل حدود إتاحتها للجمهور.
 - الدورات يمكن تصنيفها والبحث عنها بيسر.
 - البرنامج يسمح عداد الدورات وعرضها في نفس الوقت.
 - كل النصوص في كل الأنشطة يمكن تحريرها والتعامل معها بدون الحاجة لاستخدام كود أو شفرات. (عبد الرزاق مختار، محمود عبد القادر، 2008، ص 138).
 - وأضاف أحد الباحثين أن برنامج مودل " Moodle " يقدم مجموعة من الأدوات التي يساعد المعلم على نشر المحتوى التعليمي، والتحكم في الطلاب و من هذه الأدوات:
 - وضع مواد دراسية مختلفة في الموقع و تحديد المعلمين المشرفين عليها.
 - أداة إرسال المهام و الواجبات إلى الطلاب.
 - أداة وضع الملاحظات و المذكرات و المراجع و التمارين و الاختبارات للطلاب.
 - أداة منتدى الحوار بين الطلاب و المعلمين أو بين المعلمين أنفسهم.
 - أداة للإستفتاء و تحميل الملفات.
 - إمكانية معرفة زوار الموقع من طلاب و معلمين.
 - إمكانية معرفة الطلاب لدرجاتهم (الموسى و المبارك 2005، ص 422).
- كما لا ننسى أن من مميزات النظام سهولة التنصيب على لما وقع الرقمي وسهولة إستخدامه وكذلك يمكن للنظام الاتصال مع شبكات التواصل الاجتماعي، كالفيسبوك وتويتر ويمتلك النظام تطبيقات على الهواتف الذكية لسهولة وصول المستخدمين إليه من أي مكان، وكذلك تقوم الشركة صدار الكثير من التحديثات للنظام بشكل مستمر لعلاج المشاكل التي قد تظهر من فترة لأخرى، كما أن ابرز ميزة و هي أن هذا النظام مجاني بشكل كامل، لأنه مفتوح المصدر (Open Source Softna) ويوزع تحت رخصة GNU العامة.

3-6- امکانات نظام مودل "MOODLE":

نظام مودل "MOODLE" مكون من الأنظمة التي توفر أغلب مستلزمات بيئة التعليم الرقمي، يمكن إبراز هذه المكونات كالتالي:

1. مستخدم النظام:

- المعلم: يعينه مدير النظام معلما لمقرر ما وقد يعين له صلاحيات التحرير وقد لا يعين، ويمكن للمعلم صاحب صلاحية التحرير أن يعين معلمين آخرين لمقرره.

- المتعلم: ينتسب إلى مجموعة من المقررات، وتكون له حقوق طالب داخل المقرر المنتسب له من حيث الدخول للمقرر والمشاركة لمنتديات وأداء الامتحانات والمهام ، وليس له أي حقوق خارج مقرراته.

- الضيف: وهو مستعمل غير مسجل لموقع، و يدخل ك (ضيف GUEST) من فذة الضيوف و يسمح له التصفح في المقررات التي يسمح فيها المدرس لتصفح.

- مجهول: وهو مستعمل غير مسجل لموقع ،و لم يدخل كضيف، و يسمح له فقط بتصفح الصفحة الأولى من الموقع .

2. أدوات التحكم لمقرر:

- شريط التصفح (Navigation Bar): يظهر هذا الشريط للمستخدم أن يتواجد لضبط و لنقر على أي جزء منه ينتقل المستخدم إلى ذلك الجزء، ولا يظهر هذا الشريط في الصفحة الأولى لموقع مودل "Moodle"

- تشغيل / إيقاف التحرير (Turn editing on/off): وهو زر موجود على يمين النافذة، لنقر عليه يستطيع المستخدم إضافة مصادر وأنشطة بمنطقة المحتوى، ويمكن أن يضيف أو يزيل أو يحجب أو ينقل أي كتلة لتتلاءم مع متطلباته.

- كتل المقرر (Bloks of a course): هي صناديق موجودة على اليمين و اليسار، يمكن أن تزال أو تضاف أو تنقل و عندما يتم إنشاء مقرر جديد سيجد المعلم هذا المقرر فارغا إلا من الكتل الرئيسية و للمعلم أو المدير إضافة و ترتيب ما شاء فيها.

- منطقة المحتوت (Course content Area): هي المساحة الوسطى التي تسمح للمعلم إضافة المصادر والأنشطة ، وكذلك إدارتها.

3. الإدارة: يدار نظام مودل " Moodle " عن طريق:

أ- التعامل مع الكتل (Blocks): وفيما يلي استعراضها:

- دخول (Login): و يمكن التسجيل أو الدخول منها.
- إدارة النظام (Administration): تمكن هذه الكتلة لمقرر من خلال قائمة من الأدوات مثل تشغيل التحرير، إظهار قائمة سماء الطلبة في كل مقرر، إسترداد نشاطات ومصادر من أحد المقررات الأخرى، إدراج معلمي المقرر، تغيير إعدادات المقرر، عمل نسخة إحتياطية عن المقرر الدخول إلى المنتدى الخاص بمعلمي المقرر .
- الأنشطة (Activities):قائمة فارغة عندما يكون المقرر جديدا، وعند وضع الأنشطة ومصادر في المقرر يقوم النظام تلقائي بصنع قائمة لها ووضعها في هذه الكتلة.
- الإعدادات (Settings): تظهر فذة (حرر إعدادات المنهج الدراسي)، كاسم المقرر كاملاً، ورمزه وبطاقة تعريف به، وملخص و قدرة تسجيل المنتسبين ولغة المقرر، وبنود إخبارية للعرض وتحديد إظهار وإخفاء الدرجات وعرض تقارير أنشطة الطلبة.... و ما إلى ذلك من الإعدادات.
- ملف السيرة الذاتية (Edit profile): لتحرير نبذة عن الشخصية (Profile) عنوان البريد الرقمي كتابة وصف، المدينة أو الدولة وما شابه ذلك و مكان المستخدم إلغاء تسجيله أو تغيير كلمة المرور و غيرها من الخصائص.
- مقاييس: تسمح بعمل مقاييس تقوم على أساس كلمات مثل " ممتاز "، " جيد جدا"، يستخدم في تقييم الأنشطة .
- تقارير (Loges): عندما يكون المقرر جاهز و يعمل عليه الطلبة فإن مودل " Moodle " ويستطيع أن يزودك بسجلات مفصلة عن نشاط الطلبة و تحوي ربح و وقت النشاط و رقم الجهاز الذي استخدمه في الدخول ، وإسم المشارك و الإجراء الذي قام به، و معلومات أخرى.
- منتدى المدرس (Teacher Form): يستخدم هذا المنتدى معلمي المقرر فقط، و يمكن أن يستعمل لمناقشة أي شيء و قد يكون مفيدا إذا تعذرت الاجتماعات وجها لوجه بين المعلمين.
- الأحداث القائمة (UPC Oming Events): هذه الكتل تظهر الأحداث القادمة مثل الامتحانات العطل و ما شابه، حيث يمكن للمدير النظام أن يضع أحداث لكل المقررات.

- تقويم (Calendra): ويقصد به التقويم الزمني، وهو يظهر أحداث المقرر، وعليه أم ملونة تدل على نوع الحدث، فمنها أحداث النظام يطبقها مدير النظام وأخرى يضيفها المعلم للنظام وهناك أحداث خاصة لمستخدم كحدث خاص به لا يراها سوى الشخص نفسه، و كل حدث يلون بلون محدد.

- المستخدمون المتواجدون (Oulin Users): هذه الكتلة تظهر قائمة سماء و صور من تواجد لموقع منذ 5 دقائق .

- رسائل (Massages): تظهر الرسائل الجديدة المرسله من بقية المشتركين أو آخر الأخبار (Lastest New) وتظهر آخر الأجزاء التي أضيفت إلى منتدى الأخبار والذي يوفر مودل تلقائيا على المقرر - مسرد (Glossary): تسمح بعمل قائمة من التعريفات لمفردات معينة على شكل قاموس أو موسوعة.

- نتائج الاختيار (Quiz Result): و هي تعرض الدرجات كنسب % أو أجزاء أو أرقام.

ب- إنشاء و إدارة المحتويات Creating a Management Content :

توجد المحتوت في منطقة المنتصف و يمكن إنشاؤها من المصادر و الأنشطة القياسية و التي يمكن ذكرها ختصارها كالتالي:

- **صفحة نصية (Text page):** وذلك عداد و إدراج صفحات نصية فقط، بحيث لا يكون فيها أي نوع من التنسيق أو الصور
- **صفحة الويب (Web page):** وذلك لإعداد و إدراج صفحات تتضمن تنسيقات من ألوان و أحجام وإضافة أو إدراج صور و رموز.
- **ربط ملف أو موقع (Link to a file or Websit):** و فيه أما نربط هذا المصدر بملف موجود في منطقة ملفات أو الربط بملف do R. pdf. power point أو ملفات ، صوت، صورة، فيديو، أو تربط المصدر بوصلة إنترنت لموقع ما.
- **إدراج ملصقة (Insort a label):** إدراج نصوص منسقة صور و غيرها بحيث ظهر و تظهر مباشرة على المقرر، أي أنها لا تحتاج أي إسم مثل بقية المصادر التي تم الضغط على إسمها لعرض محتوياتها.

4. الأنشطة القياسية (Standard Activities) :

هي الأنشطة التفاعلية التي تتطلب مشاركة الطلبة، ويمكن عرضها كالتالي:

- مهمة (Assignment): المهام المنزلية هي التكاليف التي يطلبها المعلم من طلبته للقيام بها ورفعها " MOODLE " على مودل.
 - محادثة (Chat): هي غرف دردشة حية (On line) ويمكن إدراجها من الأنشطة أو استخدامها من كتلة المتواجدين.
 - المنتدى (Forum): وهو منتدى حوارى، يشارك فيه الجميع بدون شرط وجودهم على الخط آنيا.
 - الاختيار (choice): وهو استفتاء سريع يسمح بطرح سؤال على شاكلة اختيار من متعدد وتم استخدامه لمعرفة اختيار الطلبة و اتجاههم نحو أمر ما.
 - مذكرة (journal): وهي أداة تربوية مشهورة تشجع الطالب على التفكير الذاتي خلال إنخراطه بعملية التعليم، و ذلك عندما يطلب منه كتابة أفكاره حيال موضوع ما و لتالي تشجع التفكير العميق و الجدي.
 - إستبيان (Survey): يحتوي مودل " Moodle " على مجموعة جاهزة من الاستبيانات و الغرض منها تقييم مواقف الطلبة حيال التفكير و التعليم عن بعد.
 - إختبار (Test): هو أحد الأجزاء الأكثر تعقيداً في نظام مودل " Moodle " لأنه يحتوي عدداً كبيراً من الاختبارات و الإعدادات والأدوات و يمكن إيجاد إختبار مرن جدا نواع مختلفة من الأسئلة واختبار أسئلة عشوائية من كم كبير من مجموعات الأسئلة، و يمكن أن تكون الأسئلة مرتبة بطريقة مختلفة بين الاختبار نفسه بل والإجابات مختلفة بين الطلبة للأسئلة نفسها، كما يمكن السماح للطلبة إعادة أخذ الاختيارات المتعددة حيث يقوم النظام بوضع التقييم و العلامات.
 - ورشة عمل (Works Hope): تصمم الورش بحيث أن عمل الطالب يقدم ويعرض من نظير (قرين أو زميل) ضمن إطار منظم، و الورش تزود كلا من المدرب و النظير بتنظيم عملية التعليقات على المهام غير المحددة مثل المقالات و أوراق بحث.
 - ويكي (WIKI): وهو نشاط مشابه للمذكرة، ما عدا أنه يحق لكل مشترك أن يساهم محرر، يعلق، الخ. بتفصيل أكبر وهي مجموعة وثائق ويب مؤلفة تعاونيا.
- ومن خلال هذا يتضح أن نظام مودل " MOODLE " بيئة تعليمية غنية لمعلومات و الأدوات التفاعلية، والخصائص و المكونات السهلة الإستخدام، والتي تسمح للطلبة المشاركة الفعالة و التواصل بيسر ومرونة كما أ اثثير دافعية الطلبة نحو التعليم الرقمي.(هدى سعيد بت يحي،2017، ص ص 88، 91)

3-7- إمكانات نظام مودل " Moodle " :

يتضمن نظام مودل " MOODLE " العديد من الإمكانيات منها :

أ- إمكانات التصميم التعليمي التي يوفرها النظام:

- يمكن وضع مقررات دراسية متعددة في النظام وتعيين المدرسين والمدرسين المساعدين للمقرر.
- تحميل المصادر التعليمية إلى الموقع ووضع الروابط لمراكز الأبحاث، والمواقع ذات الصلة بمحتوى المقرر.
- وضع المراجع العلمية لكل مقرر دراسي، ويمكن المتدرب من إنشاء صفحات إنترنت شخصية.
- تتيح النظام العديدة خيارات لأستاذ المقرر لاختيار الطريقة المناسبة في تدريس المقرر، ووجود ميزة البحث في المواضيع التي أثرت سابقاً ذات الصلة لمحتوى.

ب- إمكانات إدارة سجلات الطلاب:

- إدارة سهلة ومتميزة لسجلات الطلاب من حيث التسجيل والانسحاب.
 - يتحكم أستاذ المقرر في طريقة تسجيل الطلاب وانسجام.
 - يتيح النظام للطلاب إمكانية التسجيل الذاتي والانسحاب من المقرر.
 - يتيح النظام للمدير تسجيل أعداد كبيرة من الطلاب من ملف خارجي.
 - يمكن النظام الأستاذ المقرر من تكوين مجموعات طلابية.
- (طيب حسن هارون، 2019، ص ص 238، 239).

ج- إمكانات النظام في التقييم المستمر للطلاب:

- يوجد في النظام خاصية متابعة أنشطة الطلاب داخل المقرر.
- يساعد النظام الأستاذ في وضع المهام والواجبات.
- يتيح النظام إمكانية تبادل إرسال ملفات الواجبات والأبحاث بين مستخدميه.
- يوجد في النظام خاصية تمكن الطالب من معرفة مستوى تحصيله الدراسي.
- يتيح النظام لأستاذ المقرر تصميم ونشر الاستفتاءات.
- وجود ميزة إنشاء اختبارات ذاتية للمتدربين وتسجيل الدرجات أوتوماتيكياً حسب المعايير التي يحددها المدرب لاختبارات متعددة الخيارات أو اختبارات (صح - خطأ) و الأسئلة ذات الإجابة القصيرة مع تمكين المدرب مع وضع تعقيب على الإجابات وشرح روابط ذات صلة لمحتوى كما

يوفر للمدرب جميع المميزات التي تخص الاختبارات إلكترونياً (رضوان عبد النعيم، 2016، ص ص 120، 121).

- وجود ميزة تسليم المعلم للواجبات بدلاً من إرسالها لبريد الرقمي.

هـ- إمكانات التواصل بين الأستاذ و الطلاب:

- يمكن النظام مستخدميه من التواصل عبر الرسائل الخاصة داخل المقرر.
- وجود منتدى يناقش فيه المواضيع ذات الصلة لعملية التعليمية بشكل عام.
- يوجد في النظام منتدى للحوار بين أعضاء هيئة التدريس.
- يمكن النظام من التواصل المتزامن بين المستخدمين عبر خاصية غرف الدردشة مع المتدربين.
- وجود ميزة متابعة المتدرب في كل مكان من بداية دخوله على النظام و حتى خروجه منه في كل مرة يدخل وحتى زمن مكوثه فيه مع إمكانية تدوين ملاحظات خاصة حول كل متدرب في مكان خاص. (رضوان عبد المنعم، 2016، ص 120)

و- إمكانيات التحكم و إدارة النظام:

- لا يمكن الدخول للنظام إلا لحصول على إسم مستخدم أو كلمة خاصة لنظام.
- كما تتيح النظام للمدربين أن يقوموا بتسجيل المتدربين أو أن يقوموا بتسجيل أنفسهم لنظام.
- توجد صلاحيات واسعة للمشرف على النظام و الأستاذ المقرر.
- يوجد لنظام التحكم في كل الأمور المتعلقة لعملية التعليمية.
- استخدام خاصية الأجنحة للمقرر.

(عبد الرزاق، محمود مختار، 2008، ص 140).

3-8- استخدام نظام مودل "MOODLE":

على موقع النظام (المنصة) من الانترنت يوجد دليل حول كيفية استعمال هذه المنصة من طرف الأستاذ و الطلبة .

و سنعرض فيما يلي كيفية وضع مقرر على المنصة:

- إنشاء المقرر و طريق إدارته، إدارة سجلات الطلاب، بناء المداخل الأساسية للمقرر.
- أنواع المصادر التعليمية و كيفية ربطها لنظام. تصميم وإدارة منتدى المقرر.
- إرسال واستقبال الواجبات المهام، و بناء أجنحة المقرر ومتابعة أنشطة الطلاب.
- طرق التواصل مع الطلاب وبناء الاستفتاءات، وأساليب التقييم وبناء الاختبارات.

(عثمان مازن دحلان، 2012، ص 32).

خلاصة:

كخلاصة للفصل يمكن القول انه قد تم تصميم أنظمة إدارة التعليم الرقمي لمساعدة المعلمين على استخدام شبكة الأنترنت في التدريس والتواصل مع المتعلمين بطريقة سهلة دون الحاجة إلى معرفة عميقة اساليب البرمجة، كما وفرت للمتعلم مواد علمية مختلفة ومتعددة يمكن الحص ول عليها من مكان واحد، كما أن هذه الأنظمة توفر بيئة تعلم ذاتي تمكن المتعلم من التفاعل بصورة إيجابية مع المادة العلمية، كل هذه المزا تتوفر فيما يطلق عليها ببرامج إدارة التعليم الرقمي منها برنامج أو نظام موودل في التواصل مع الطلاب وكيفية تحقيقه للأهداف التربوية والمعرفية والأدائية المطلوبة مع الطالب، والذهاب ابعده من ذلك من حيث التواصل التكنولوجي مع الطالب وتحفيزه على الانخراط في المجتمع والخروج من دوامة التقليد لمواكبة النهضة المعلوماتية.

الفصل الرابع

منهجية الدراسة

1- الدراسة الاستطلاعية:

قبل الشروع في الدراسة الميدانية والتي تتمثل في توزيع استمارة الاستبيان على طلبة الإعلام والاتصال بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة المسيلة، أردت القيام باستطلاع أولي تمثل في زيارتي الميدانية لطلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي بهدف إتاحة الفرصة لي كباحث لمعرفة بعض الجوانب المحيطة بالموضوع الدراسة ومن أهمها:

- التعرف على مكان ومدى إمكانية إجراء هاته الدراسة.

- تحديد العينة وطريقة اختيارها ومعرفة الأجواء والظروف المحيطة.

- التقرب أكثر من أفراد العينة - الطلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي -

4-2- منهج الدراسة:

عادة ما يتوقف تحديد منهج الدراسة على الهدف الذي نسعى للوصول إليه و طبيعة الدراسة في حد ذاتها، لذلك يعتبر المنهج المستخدم في البحث العمود الفقري لكل دراسة لاسيما في الميادين الإعلامية والاتصالية، فهو يعكس البحث طابعه العلمي و الباحث المتمكن هو الذي يعرف كيف يختار المنهج المناسب لموضوعه لأن نتائج البحث وصحتها تقف أساسا على نوعية المنهج المستخدم (تركي رابح، 1984ص131) ويعرّف المنهج على أنه:

والمنهج هو عبارة عن جملة من الخطوات المنظمة التي على الباحث إتباعها في إطار الإلتزام بتطبيق قواعد معينة تمكنه من الوصول إلى نتيجة المسطرة، ويعرفه "محمد طلعت": أنه وسيلة يمكن عن طريقها الوصول إلى الحقيقة. (احمد السيد مصطفى عمر،، 2002ص166)

ونظرا لدقة المطلوبة في البحث العلمي كان لزاما تقديم المنهج الذي تستخدمه هذه الدراسة قصد الوصول إلى نتائج تجيب على الإشكالية المطروحة والمتمحورة حول: إستخدامات الطلبة للمنصات التعليمية الإلكترونية والأشباع المحققة ولعل انسب منهج لدراستنا هو:

المنهج الوصفي والذي يعرف على أنه: " الطريقة العلمية المنظمة التي يعتمد عليها الباحث في دراسته لظاهرة اجتماعية وسياسية معينة وفق خطوات بحث معينة يتم بواسطتها تجميع البيات والمعلومات الضرورية بشأن الظاهرة وتنظيمها وتحليلها من أجل الوصول إلى أسبابا ومسببا والعوامل التي تتحكم فيها و لتالي إستخلاص نتائج يمكن تعميمها مستقبلاً". (عبد الناصر جندلي، 2010، ص 199).

ويعرف أيضا على أنه: أسلوب من أساليب التحليل المرتكز على معلومات كافية ودقيقة على ظاهرة أو موضوع محدد من خلال فترات زمنية معلومة، وذلك من أجل الوصول إلى نتائج علمية ثم تفسيرها بطريقة موضوعية بما ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة.

(عبد الله محمد عبد الرحمان وآخرون، 2002، ص371)

بمعنى أن هذا المنهج يرتكز على وصف مفصل لظاهرة أو موضوع محدد في فترة زمنية محددة، كما يهدف إلى تقويم وضع معين لأغراض علمية.

4-3-متغيرات الدراسة:

يمكن أن نقسم موضوع بحثنا حسب المتغيرين التاليين:

-المتغير المستقل (السبب):

وهو الذي يؤدي التغير في قيمته إلى التأثير في قيم متغيرات أخرى لها علاقة به وحدد المتغير المستقل في بحثنا الحالي في: **منصات الرقمية مودل (Moddel)** .

- المتغير التابع (النتيجة):

وهو الذي تتوقف قيمته على قيم متغيرات أخرى ومعنى ذلك أن الباحث حينما يحدث تعديلات على قيم المتغير المستقل تظهر نتائج تلك التعديلات على قيم المتغير التابع وحدد في بحثنا كما يلي: **العملية البيداغوجية**.

4-4-أساليب جمع البيانات:

تعتبر أدوات جمع البيانات الوسائل التي تمكن الباحث من الحصول على البيانات من مجتمع الدراسة وتصنيفها وجدولتها، ويتوقف إختيار الأداة اللازمة لجمع البيانات على عدة عوامل، فبعض أدوات البحث تصلح في بعض المواقف والبحوث، بينما تكون مناسبة من غيرها في البحوث الأخرى، وكما يمكن أن يشمل البحث عدة أدوات تتناسب وأدوات الدراسة وتتفق مع المناهج المستخدمة وتم الاعتماد في هذه الدراسة على استمارة استبيان والتي تعرّف على أنها:

"أدوات البحث الأساسية شائعة الاستعمال في العلوم الإنسانية خاصة في علوم الإعلام والاتصال، حيث يستخدم في الحصول على معلومات دقيقة لا يستطيع الباحث ملاحظتها بنفسه في المجال المبحوث

لكونها معلومات لا يملكها إلا صاحبها المؤهل قبل غيره على البوح بها". (أحمد بن مرسل، 2003، ص 220).

وتعرف أيضا على أنها تلك القائمة من الأسئلة التي يحضرها الباحث بعناية شديدة وتكون تعبر عن موضوع البحث من أجل الحصول على إجابات تتضمن المعلومات والإجابة على الأسئلة من قبل المستجوب أو البيانات المطلوبة لتوضيح الظاهرة المدروسة. (فايزة جمعة وآخرون، 2013، ص 78).

عبارة عن مجموعة أسئلة تدور حول موضوع معين تقدم لعينة من الأفراد للإجابة عليها، وتعد هذه الأسئلة في شكل واضح بحيث لا تحتاج إلى شرح إضافي و تجمع في شكل إستمارة.

(فاطمة عوض صابر، 2002، ص 120).

وهناك من يعرف الاستبيان أيضا على أنه: «مجموعة من الأسئلة المقننة (مغلقة أو مفتوحة) والتي توجه إلى المبحوثين من أجل الحصول على بيانات ومعلومات حول قضية معينة أو اتجاه أو موقف معين".

(عبد الله عامر الهمالي، 1988، ص 183).

ولقد إستخدمنا إستمارة الإستبيان كأداة لجمع البيانات وذلك للخصائص التي يتمتع بها المبحوثين وهم طلبة كلية العلوم الإقتصادية والتجارية وعلوم التسيير عتبارها الفئة الأكثر إستخداما للمنصات التعليمية الإلكترونية موودل Moodle ، ولهذا تتلاءم هذه الأداة البحثية مع نوع الدراسة والعينة المختارة. وبعد توزيع 50 استمارة بطريقة عشوائية على أفراد العينة استرجعنا 40 استمارة صالحة للتحليل، أما العشر استمارات الباقية فكانت منها 6 ملغاة و 4 استمارات ضائعة.

4-1- مجتمع الدراسة:

لا بد لأي دراسة ميدانية في إطار البحث العلمي أن تتضمن جانباً من البحث الميداني الذي تطبق عليه جميع المعارف النظرية و يطلق عليه مجتمع الدراسة أو المجمع الأصلي و الذي يعرف على أنه: " جميع عناصر ومفردات المشكلة أو الظاهرة قيد الدراسة " (عدن حسين الجاري و آخرون، 2009، ص 198).

لإضافة إلى انه: مجموعة الأشخاص أو المؤسسات أو الأحداث أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث. (محمد عبد الفتاح الصيرفي، 2002، ص 185)

ويمثل مجتمع البحث الذي أجريت عليه دراستنا الميدانية هم طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية قسم الاعلام والاتصال الرياضي بجامعة محمد بوضياف المسيلة، ولقد تم إختيار هذا المكان دون غيره بسبب أن طلبة هذه قسم هم أكثر إستخداما للمنصات التعليمية الإلكترونية موودل Moodle، و اعتبار أن لهم إرتباط وإحتكاك دائما هذه المنصات.

2 4 العينة:

تعرف العينة على أنها: "مجموعة من الأفراد الذين تم إختبارهم عشوائياً أو قصد لتكون عينة الدراسة." (خضر عبد الباسط مقولي، 2014، ص 184).
أو هي: "جزء من اتمع الذي تجرى عليه الدراسة، ويتم اختيارها وفقاً قواعد خاصة لكي تمثل اتمع مجتمع تمثيلاً صحيحاً، فالعينة هي بعض مفردات اتمع تؤخذ منه وتطبق عليها الدراسة للحصول على المعلومات صادقة دف الوصول إلى تقديرات تمثل اتمع الذي سحبت منه وهي تمثل الأجزاء التي تستخدم في الحكم على الكل." (عبد المؤمن علي معمر، 2008، ص 177)

واعتمد في هذه الدراسة على العينة احتمالية (عشوائية) ذات صنف العينة الطبقيّة "تعتبر أكثر الطرق شيوعاً في الدراسات الإعلامية و بصفة خاصة جمهور الإعلام و الرأي العام، حيث تمثل هذه الطريقة تمثيل نسبي لخصائص اتمع، فالباحث يصنف مجتمع البحث على مجموعات وفقاً لفئات التي يتضمنها متغير معين أو عدة متغيرات ثم يختار وحدات عينة البحث إختيار عشوائياً من كل مجموعة". (محمد عبد الحميد، 2004، ص 138).

نظراً لتلاؤمها مع طبيعة الدراسة و تتمثل هذه العينة في طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية قسم الاعلام والاتصال الرياضي، وقع إختيار على هذا القسم إعتبار أن جميع طلبتها يمتلكون حسابات للولوج لهاته المنصات التعليمية الإلكترونية Moodle" وأكثر استخداماً لها مقارنة مع طلبة الكليات الأخرى، بحيث قمنا بسحب مفردات العينة اعتماداً على طريقة الحصص المتساوية. (أحمد بن مرسل، ص 190)

4-4- الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة:

صدق الأداة:

تعرفه " أناستازي 1990 "إن صدق الإختيار يعني ما الذي يقيسه الإختيار و كيفية صحة هذا القياس ويقبل الصدق على أساس معاملات الارتباط التي تشير إليه"صدق بحثنا هذا يتمثل في صدق أساتذة المحكمين.

- ثبات الأداة :

وتعني أن الدرجات التي يتم الحصول عليها دقيقة و خالية من الخطأ ، وهذا يعني أنه في حالة تطبيق نفس أداة القياس (الإختيار أو المقياس) على نفس الفرد أو الشيء ، أي عدد من المراتب نفس الطريقة و الشروط فإننا سوف نحصل على نفس القيمة في كل مرة.

الفصل الخامس

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

عرض ومناقشة نتائج الدراسة وتحليلها في ضل الفرضيات

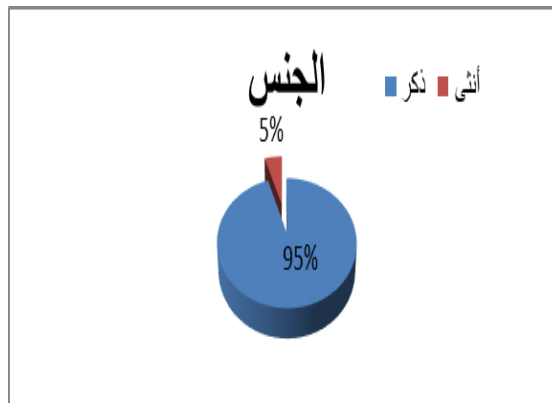
المحور الأول: الصفات الشخصية للعينة

الجدول رقم (01): يوضح توزيع العينة حسب متغير الجنس

الجنس	Fréquence	Pourcentage
ذكر	38	%95
أنثى	2	%5
Total	40	%100

من خلال نتائج الجدول رقم 01 الذي يمثل توزيع مفردات العينة وفقا لمتغير الجنس يتبين لنا ان اكبر نسبة من عينة الدراسة تعود لجنس الذكور وقدرت بنسبة (95%) وهو ما يعادل (38 مفردة) فيما كانت نسبة الاناث (5%) وهو ما يعادل (2 افراد) وهذا ما هو موضح في الشكل رقم (01).

حيث دائما نجد نسبة الذكور أكبر بصفة تغلب العنصر النسوي، إضافة أن عدد الذكور في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ، وذلك للارتباط الاناث بانشغالات اخرى ، وبالتالي لم نراعي عامل الجنس أخذ نسبة متساوية من ذكور واثان ، لأن عملية توزيع الاستثمارات كانت بطريقة عشوائية داخل قسم الاعلام والاتصال الرياضي بمعهد علوم النشاطات البدنية والرياضية جامعة محمد بوضياف المسيلة.

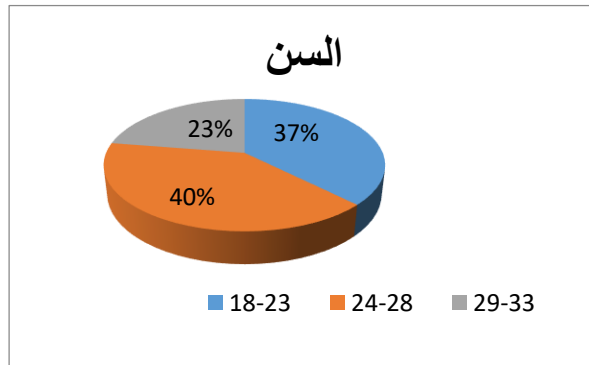


الشكل رقم (01) توزيع نسبة افراد العينة حسب متغير الجنس

الجدول رقم (02): يوضح توزيع العينة حسب متغير السن

السن	Fréquence	Pourcentage
18-23	15	37%
24-28	16	40%
29-33	9	23%
Total	40	100%

من خلال نتائج الجدول رقم 02 الذي يمثل توزيع مفردات العينة وفقا لمتغير السن يتبين لنا أن أكبر نسبة من عينة الدراسة كانت لسن 24-28 بنسبة 40% وهو ما يعادل 16 مبحوث في ما كان الذين يبلغ سنهم بين 18-23 قدرت النسبة 37% أي ما يعادل 15 مبحوث وتليها نسبة 23% الذي يبلغ أعمارهم ما بين 29-33 أي ما يعادل 9 مبحوثين ونلاحظ من خلال هذه النتائج انها منطقية بالنسبة لطلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي فهذه الدائرة النسبية تعكس لنا توزيع العينة حسب متغير السن.

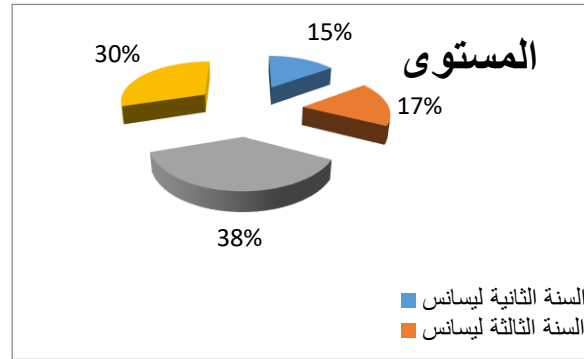


الشكل رقم (02): يمثل نسبة توزيع العينة حسب متغير السن

الجدول رقم (03): يوضح توزيع العينة حسب متغير المستوى

المستوى	Fréquence	Pourcentage
السنة الثانية ليسانس	6	15,0%
السنة الثالثة ليسانس	7	17,5%
ماستر 1	15	37,5%
ماستر 2	12	30,0%
Total	40	100,0%

يتضح لنا من خلال الجدول رقم 03 المتعلق بالمستوى التعليمي للمبحوثين ان نسبة الذين يدرسون في طور الليسانس 32.5% وهو ما يعادل 13 مفردة وتليها نسبة طور الماستر التي احتلت المرتبة الأولى بنسبة 67.5% ما يعادل 27 مفردة. ويعود ذلك لكبر حجم طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية مقارنة بطلبة طور الليسانس حيث يكونون مشغولين بالجانب البدني اما طلبة الدكتوراه فهم مشغولين بأعمالهم العلمية مثل تدريس الطلبة وإنجاز أطروحة الدكتوراه.



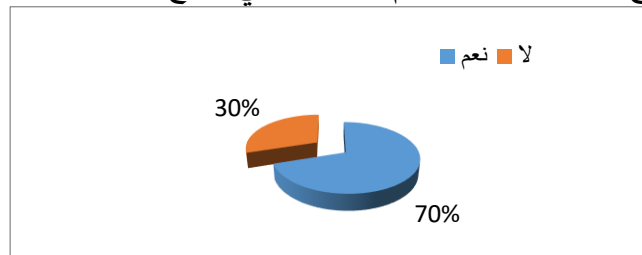
الشكل رقم (03): يمثل نسبة توزيع العينة حسب متغير المستوى.

المحور الثاني: عادات وأنماط استخدام الطلبة المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle

جدول رقم (04): يبين استخدام الطلبة المنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle"

إجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
نعم	28	70 %	0.358	5.991	0.550	2	غير دال
لا	12	30%					
المجموع	40	%100					

يتضح من خلال الجدول أعلاه الذي يبين استخدام الطلبة للمنصات التعليمية الرقمية موودل نلاحظ أن معظم الطلبة الذين يستخدمون هذه المنصة كانت الإجابة بنعم بنسبة (70%) أي ما يعادل 28 مبحوث) وكانت الإجابة به لا بنسبة (30%) ما يعادل (12 مبحوث) . ومن خلال الجدول نلاحظ أن كا المحسوبة (0,358) أصغر من كا المجدولة (5.991) عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وهذا دليل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية. ومن هنا نلاحظ أنه معظم أفراد العينة يؤكدون بأنهم يستخدمون منصة موودل Moodle وهذا لما تتميز به هذه الأخيرة من رواج و استخدام أكبر في وسط قسم الاعلام والاتصال الرياضي ومزايا عديدة منها احتوائها على مختلف المعلومات والمعارف التي تلبي الإحتياجات العلمية للطلبة، كما أنها توفر الحرية للطلبة لاستخدامها في الوقت والمكان المناسبين لهم، وكذا تسهل الاتصال بين الأساتذة والطلبة وبين الطلبة أنفسهم من خلال الحوار والنقاش و تبادل الأفكار والآراء والمعلومات، بينما فئة الراضين لها هي متقاربة مقارنة بالأولى فهم لا يقومون باستخدام منصة موودل Moodle لأخم يفضلون الدراسة التقليدية، و يتصفحون مواقع إلكترونية تعليمية أخرى، ومعنى ذلك أن الطلبة الجامعيين هم جمهور نشط إختاروا المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle لإشباع حاجاتهم ورغباتهم المعرفية ، وهذا ما يتطابق مع نظرية الاستخدامات و الإشباع التي تهدف للسعي إلى اكتشاف كيف يستخدم الافراد وسائل الاتصال والاعلام وذلك بالنظر إلى الجمهور النشط الذي يستطيع أن يختار و يستخدم الوسائل التي تشبع حاجاته وتوقعاته .

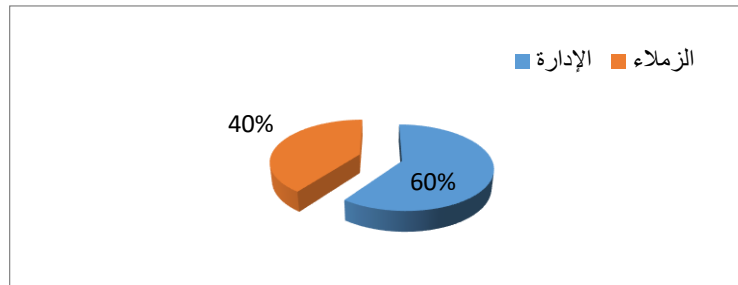


شكل رقم (04): يبين استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle"

جدول رقم (05) : يبين الموجه لإستخدام المنصات التعليمية
الرقمية موودل Moodle

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	2كا المحسوبة	2كا المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
الإدارة	00	%00	40.556	7.815	0.000	3	دال
الأساتذة	24	%60					
الزملاء	16	%40					
لأحد	00	%00					
المجموع	40	%100					

من خلال الجدول أعلاه لوحظ أن نسبة الطلبة الذين أشاروا بنعم أي الذين يقومون بإستخدام منصة موودل Moodle فكان توجيه الطلبة أعلى من أساتذة المعهد (60%) ثم تليها نسبة الزملاء بنسبة (40%) ثم بنسبة (00%) ثم تليها فئة التي توجه لوجودهم بنسبة (00%). ومن خلال الجدول نلاحظ أن كا المحسوبة (40,556) أكبر من كاة المجدولة (7.815) عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات المبحوثين لصالح اجابة أساتذة المعهد. ومن خلال ما سبق يمكن تفسير أن جميع اقسام المعهد تعمل على حث طلبة إستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle وعلى وجه الخصوص جامعة محمد بوضياف بمسيلة لمواكبة التطورات التكنولوجية الحاصلة في مجال التعليمي بهدف تقديم يسر في الإطلاع على المحاضرات ومختلف المعارف وكذا التواصل مع الأساتذة وتسهيل عملية إنجاز الأعمال التطبيقية مع الأساتذة والتقليل من أعباء التعليم التقليدي.



الشكل رقم(05) : يبين الموجه لإستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle

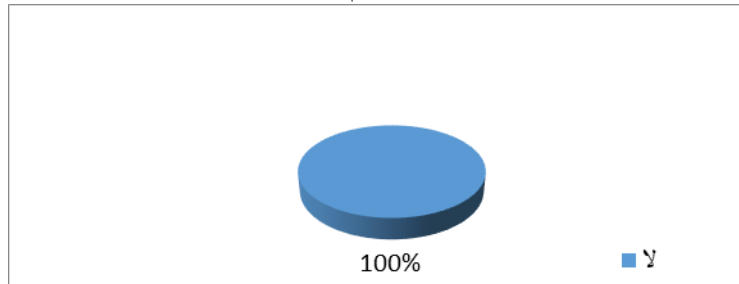
جدول رقم (06): يبين مدى تلقي أفراد العينة تكوينا في جامعة حول استخدام منصة

"Moodle"موودل

الإحصائي	القرار	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ك2 المجدولة	ك2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	إجابة
دال	2	0.000	5.991	118	00%	00	نعم	
					100%	40	لا	
					100%	40	المجموع	

يوضح لنا الجدول (07) والذي يبين تلقي المبحوثين أي تكوين في قسم الاعلام والاتصال الرياضي حول إستخدام منصة موودل فكانت الإجابة بنعم بنسبة (0 %) أي ما يعادل (0مبحوث) وكانت الإجابة بلا بنسبة (100%) ما يعادل (40 مبحوث). ومن خلال الجدول نلاحظ أن ك2المحسوبة (118) أكبر من ك2 المجدولة (5.991) عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

يمكننا تفسير ذلك أنه معظم الطلبة لم يتلقوا أي تكوين حول إستخدام منصة موودل وهذا إن دل فإنه يدل على تمتع أفراد العينة بقدرة الكافية على إستخدام التقنيات الحديثة وتقنية الحاسبات الآلية.



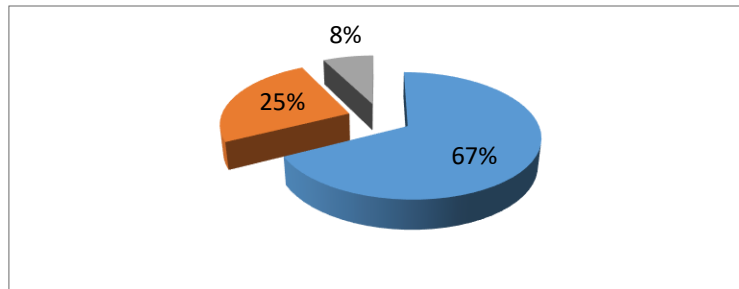
الشكل رقم (06): يبين مدى تلقي أفراد العينة تكوينا في جامعة حول استخدام منصة

"Moodle"موودل

جدول رقم (07): يبين كيفية إيجاد استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل " Moodle "

إجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
سهل	3	8%	8.117	5.997	0.017	2	دال
صعب	10	25%					
صعب نوعا ما	27	67%					
المجموع	40	100%					

من خلال الإحصائيات المبينة في الجدول (08) نلاحظ أن أفراد العينة وجدوا استخدام منصة موودل Moodle صعب نوع ما بنسبة (67.5%) أي ما يعادل (27مبحوثين)، ثم تليها بنسبة (25%) ما يعادل (10 مبحوثين) الذين يرون أن استخدام هذه المنصة صعب، كما أقرت فئة الطلبة عن استخدام المنصة موودل Moodle بنسبة (8%) ما يعادل (3 مبحوثين) فقط. أنها سهلة، ومن خلال الجدول نلاحظ أن كا2 المحسوبة (8.117) أكبر من كا2 المجدولة (5.991) عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية. يمكننا تفسير ذلك أنه معظم الطلبة يجدون صعوبة نوعا ما في استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle بسبب عدم تلقيهم أي تكوين حول كيفية استخدام هذه المنصة وإلى وجود صعوبات تقنية كعدم إستقرار معلومات أو بطئ تدفق الأنترنت.

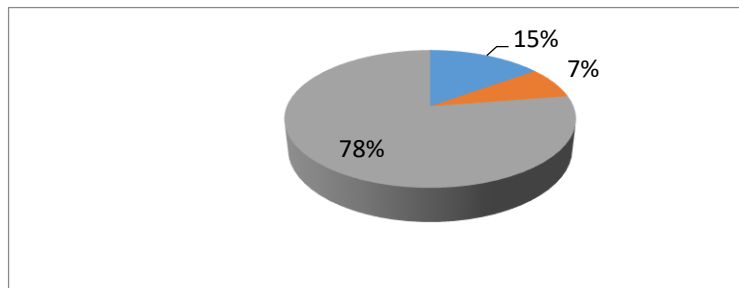


شكل رقم (07): يبين كيفية إيجاد استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل " Moodle "

جدول رقم 09: يبين توزيع أفراد العينة حسب مدة استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل "

إجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
من شهر إلى شهرين	31	78%	76.088	5.991	0.000	2	دال
ثلاث أشهر إلى ستة أشهر	6	15%					
من ستة أشهر فما فوق	3	7%					
المجموع	40	100%					

يبين الجدول أعلاه توزيع أفراد العينة حسب مدة استخدامهم لمنصة موودل Moodle ، فمن خلالها نلاحظ أن أعلى نسبة المبحوثين الذين يستخدمون منصة موودل Moodle لأكثر من شهر إلى شهرين حيث قدرت ب (78%) ما يعادل (31مبحوث)، ثم تليها عدد المبحوثين الذين يستخدمون منصة موودل Moodle من ثلاث أشهر إلى ستة أشهر بنسبة (15%) أي ما يعادل (6 من المبحوثين)، ثم نسبة (7%)، و ما يعادلها من (3 مبحوثين) تعود للمستخدمين من ستة أشهر فما فوق منصة موودل Moodle ومن خلال الجدول نلاحظ أن كا2 المحسوبة (76.088) أكبر من كاة المجدولة (5.991) عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية. ويمكن تفسير ذلك أن أكثر من نصف أفراد العينة بدأ في استخدام منصة التعليم الرقمي موودل Moodle من شهر إلى شهرين ، وهو ما يؤكد الأهمية الكبرى لهاته المنصة التعليمية وإنتشارها الواسع في أوساط المعهد مؤخرا ، كما نجد أن معظم المبحوثين حديثي المشاركة في هذه المنصة ومستخدمون جدد لها ، جذبتهم الخدمات المتنوعة والأدوار المختلفة التي تقوم بها هذه المنصة ، ما جعلهم يتهافتون لإستخدامها والإستفادة منها.



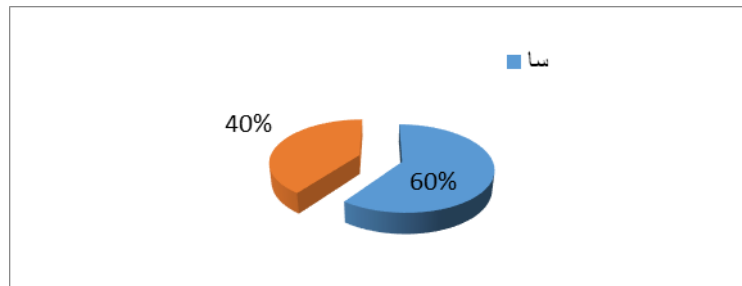
الشكل رقم (09): يبين توزيع أفراد العينة حسب مدة استخدام المنصات

التعليمية الرقمية موودل " Moodle "

الجدول رقم (10): يبين توزيع أفراد عينة حسب متوسط استخدام للمنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle"

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
ساعة	24	60%	133.328	5.991	0.000	2	دال
ساعتين	16	40%					
ثلاث ساعات فما فوق	00	00%					
المجموع	00	100%					

يبين الجدول أعلاه توزيع أفراد العينة حسب ساعات استخدام الطلبة لمنصة موودل Moodle ، فمن خلالها نلاحظ أن أعلى نسبة كانت للمبحوثين الذين يستخدمون منصة موودل Moodle ساعة حيث قدرت ب (60%) ما يعادل (24مبحوث)، ثم تليها عدد المبحوثين الذين يستخدمون منصة موودل Moodle ساعتين قدرت بنسبة (40%) أي ما يعادل (16 من المبحوثين)،. ومن خلال الجدول نلاحظ أن كا2 المحسوبة (133.328) أكبر من كاة المجدولة (5.991) عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية. ومن خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول يمكن القول أن معظم المبحوثيين يفضلون استخدام منصة موودل Moodle ساعة واحدة فقط بغية تلبية حاجاتهم وذلك لعدم وجود وقت فراغ دائم لكي يتصفحوا المنصة ، وهذا يعد قدر معقول ويتفق مع ظروف أفراد العينة فقد يكون معظمهم مشغول بفترة الإمتحانات أو حضور المحاضرات والمداومة على الدروس ، كذلك إلى جانب توجهاتهم إلى خدمات اخرى في الانترنت وبذلك لا يمكن زيادة عدد الساعات في الاستخدام.



الشكل رقم (10): يبين توزيع أفراد عينة حسب متوسط استخدام للمنصات التعليمية الرقمية

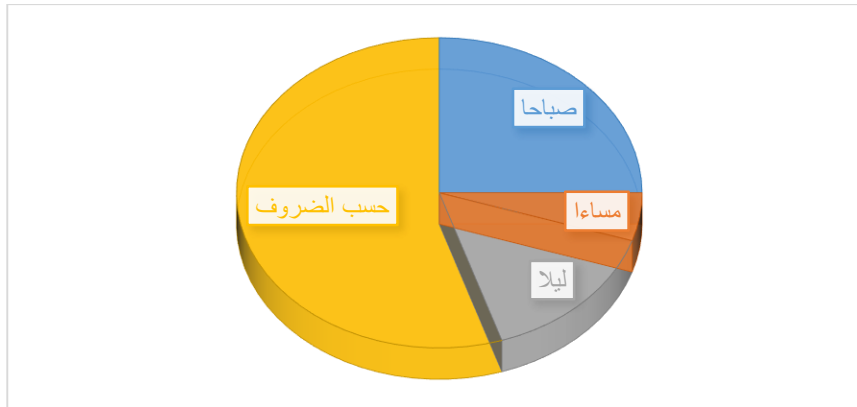
موودل "Moodle"

الجدول رقم 11 يبين أوقات المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle"

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
صباحا	10	25%	73.307	7.815	3	0.000	دال
مساء	2	5%					
ليلا	6	15%					
حسب الظروف	22	55%					
المجموع	40	100%					

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه والذي يمثل توزيع أفراد العينة حسب متغير الفترات المفضلة الطلبة لتصفح منصة موودل Moodle يبين لنا أن أغلبية الطلبة يفضلون استخدام للمنصات التعليمية الإلكترونية موودل Moodle حسب الظروف بنسبة (55%) أي ما يعادل (22 مبحوث) وفي حين البعض الآخر يفضل تفحصها في الليل بنسبة (15%) ما يعادل (6 مبحوثين) وكذا يفضل استخدامهم لهذه المنصة صباحا بنسبة (25%) ما يعادل (10 مبحوثين) بينما مساء فوجدنا بنسبة (5%) أي ما يعادل (2 مبحوثين) ومن خلال الجدول نلاحظ أن كا2 المحسوبة (73.307) أكبر من كا2 المجدولة (7.815) عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 3 وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاجابات.

ومن خلال النتائج السابقة يمكن القول أن الترتيب منطقي نوع ما لأن معظم المبحوثين يفضلون استخدام المنصة التعليمية الرقمية موودل Moodle في فترات غير محددة أو حسب الظروف، وهذا لعدم وجود وقت فراغ دائم لكي يتصفحوها في كل وقت ، فمن المنطق تكون الدراسة أولويتهم في المعهد.

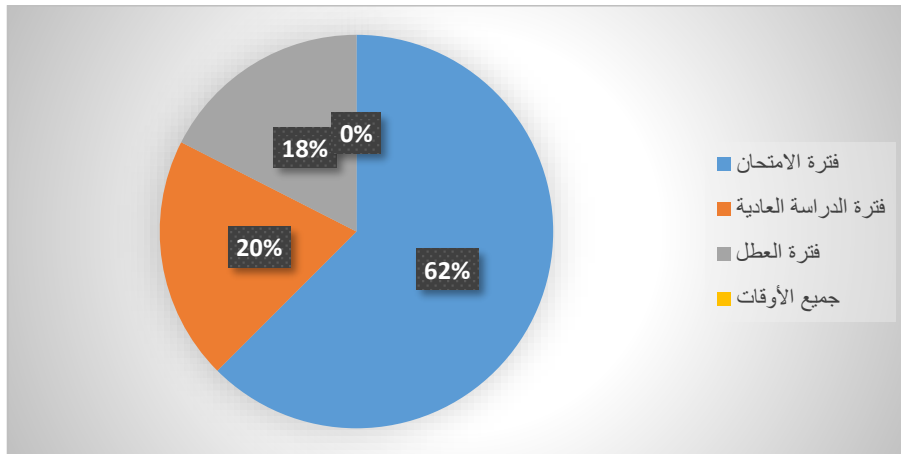


الشكل رقم 11 يبين أوقات المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل "Moodle"

جدول رقم (12): يبين توزيع أفراد العينة حسب الفترات المفضلة لاستخدام لمنصة موودل " Moodle "

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	2كا المحسوبة	2كا المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
فترة الإمتحان	25	62.5%	31.672	7.815	3	0.000	دال
فترة الدراسة العادية	08	20%					
فترة العطل	07	17.5%					
جميع الأوقات	00	00%					
المجموع	40	100%					

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه والذي يمثل توزيع افراد العسنة حسب الفترات المفضلة استخدام منصة موودل بين لنا ان اغلبية الطلبة يفضلون استخدام النمصات التعليمية الرقمية موودل في فترة الامتحان بنسبة (62.5%) أي ما يعادل 25 مبحوث وفي حين البعض الاخر يفضل تصفحها في فترة الدراسة العادية بنسبة 20% أي ما يعادل 08 مبحوثين تليها تصفح الطلبة في فترة العطل بنسبة 17.5 % أي ما يعادل 07 مبحوثين حيث انه لا يفضل الطلبة استخدام المنصة الرقمية في جميع الأوقات بنسبة 0% من إجمالي العينة. نلاحظ ان 2كا المحسوبة 31.672 اكبر من 2كا المجدولة 7.815 عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 3 وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات المبحوثين لصالح إجابة فترة الامتحانات .



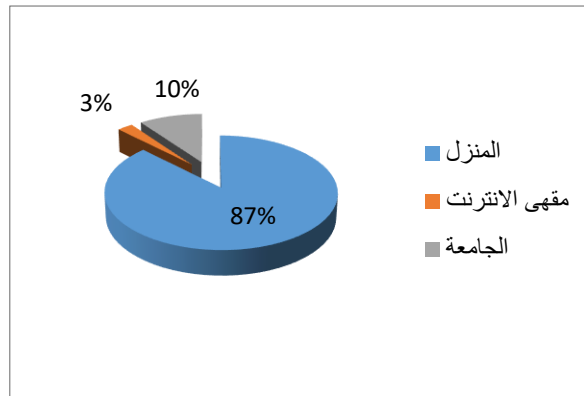
الشكل رقم (12): يبين توزيع أفراد العينة حسب الفترات المفضلة لاستخدام لمنصة موودل " Moodle "

جدول رقم (13): يبين توزيع أفراد العينة حسب مكان المفضل لإستخدام المنصات التعليمية الرقمية

موودل " Moodle "

النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
87.5%	35	المنزل
2.5%	01	مقهى الانترنت
10.0%	04	الجامعة
00%	00	مكان آخر
100%	40	المجموع

يبين الجدول أعلاه مكان إستخدام منصات التعليمية الرقمية موودل Moodle وكما هم موضع نلاحظ أن المنزل هو المكان المفضل لإستخدام المنصة التعليمية الإلكترونية موودل بنسبة 87.5% أي ما يعادل 35مبحوث، ثم تليها الجامعة بنسبة 10 % ما يعادل 4 مبحوث، ثم مقهى الانترنت بنسبة 2.5% أي ما يعادل 1 مبحوث وكانت إجابات الطلبة بمكان اخر معدومة نسبتها 0% أي 0 مبحوث. ويمكن تفسير هذه النتائج °ن المكان الذي يفضله المبحوثون لإستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle هو المنزل وهذا إن دال فإنما يدل على أن هذا الأخير أفضل وأريح مكان لإستخدام المنصة دون إزعاج أو قلق ، كما يمكن تفسير ذلك بتزايد عدد المشتركين لأنترنت في المنازل الجزائرية خاصة في سنوات الأخيرة، كما أن المنزل يوفر إمكانية إختيار الوقت المناسب والظرف الملائم لتصفح المنصة.



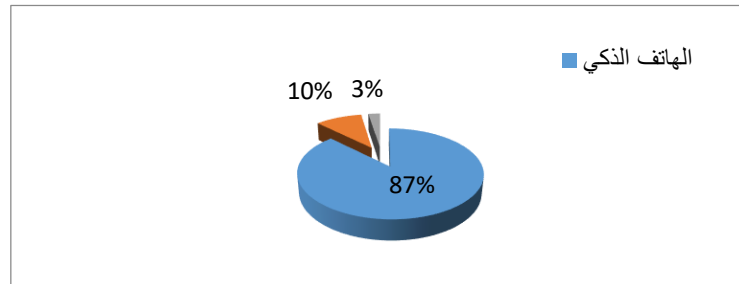
الشكل رقم (13): يبين توزيع أفراد العينة حسب مكان المفضل لإستخدام المنصات التعليمية الرقمية

موودل

جدول رقم (14): يبين توزيع أفراد عينة حسب نوع الوسيلة المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل

الوسيلة	التكرار	النسبة المئوية
هاتف ذكي	31	87%
لوحة إلكترونية	4	3%
كمبيوتر محمول	5	10%
كمبيوتر ثابت	00	00%
المجموع	40	100%

يبين الجدول أعلاه توزيع أفراد العينة حسب نوع الوسيلة التي يعتمدونها لطلبة أثناء تصفحهم لمنصة التعليمية موودل Moodle والذي يبدو انها تتركز على الهاتف الذكي وكانت نسبتهم 87% ما يعادل 31مبحوث وتليها الوسيلة الثانية وهي جهاز الكمبيوتر محمول وأدلى بذلك بنسبة 10% من الطلبة أي ما يعادل 5 مبحوثين وبعدها جاءت نسبة إجابة لوحة إلكترونية بنسبة 3% أي ما يعادل 4 مبحوثين وفي الأخير لا حد يفضا الدخول الى المنصة التعليمية الرقمية موودل من خلال الكمبيوتر الثابت ولهذا يمكننا القول ان استخدام الوسيلة مرتبط بالمكان الذي يتواجد فيه المبحوثين.



الشكل رقم (14): يبين توزيع أفراد عينة حسب نوع الوسيلة المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل

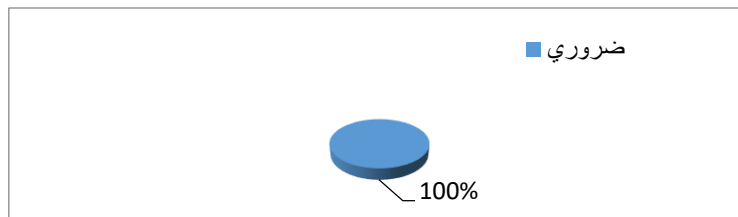
المحور الثالث : دوافع استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle

جدول رقم (15): يبين توزيع أفراد العينة في التوجه نحو استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل^{'''}

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار الإحصائي
ضروري	40	100%	2.109	3.841	1	0.146	غير دال
غير ضروري	00	00%					
المجموع	40	100%					

يوضح لنا الجدول أعلاه توجه طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي نحو استخدام المنصات

التعليمية الرقمية موودل كانت إجابة ضروري بنسبة 100% أي ما يعادل 40 مبحوث وكانت الإجابة بغير ضروري بنسبة 00 % أي ما يعادل 0 مبحوث ومن خلال الجدول نلاحظ ان كا2 المحسوبة 2.109 اصغر من كا2 المجدولة 3.841 عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 1 وهذا دليل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

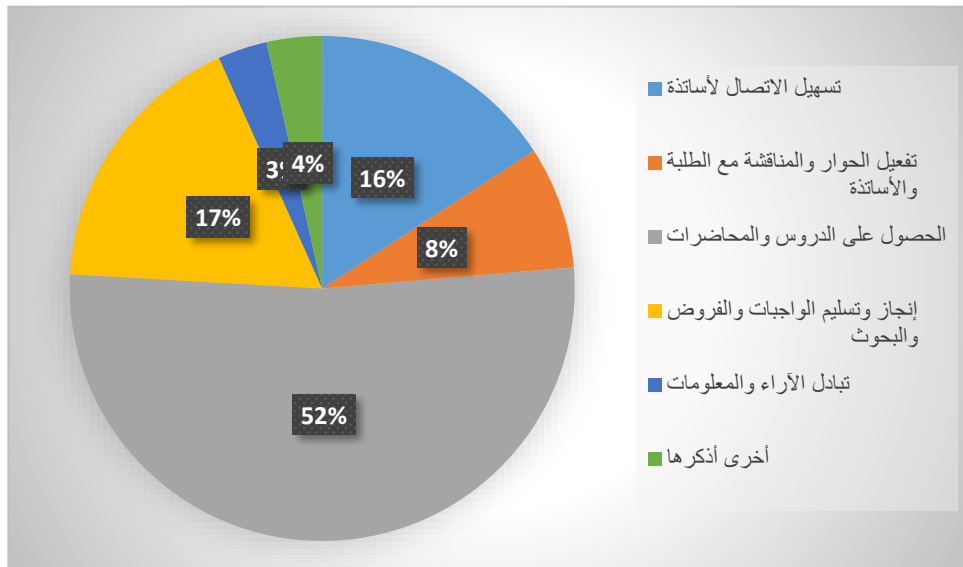


الشكل رقم 15 يبين توزيع أفراد العينة في التوجه نحو استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل

جدول رقم (16): يبين توزيع أفراد العينة وفقا لأهم دوافع استخدام الطلبة للمنصات التعليمية الرقمية موودل " Moodle "

النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
16.12%	10	تسهيل الاتصال لأساتذة
8%	05	تفعيل الحوار والمناقشة مع الطلبة والأساتذة
53.22%	33	الحصول على الدروس والمحاضرات
17.74%	11	إنجاز وتسليم الواجبات والفروض والبحوث
3.22%	02	تبادل الآراء والمعلومات
1.61%	01	أخرى أذكرها
100%	62	المجموع

يوضح لنا الجدول أعلاه دوافع الطلبة في استخدام المنصة التعليمية الرقمية موودل نلاحظ انه قد جاء في ترتيب الأول الحصول على الدروس والمحاضرات بنسبة 53.22% أي ما يعادل 33 مبحوث وكانت نسبة المبحوثين الذين جاوبوا ب انجا وتسليم الواجبات والفروض والبحوث بنسبة 17.74 أي ما يعادل 11 مبحث لتليها نسبة 16.2% أي ما يعادل 10 مبحوثين الذين جاوبوا بتسهيل الاتصال لاساتذة وكانت نسبة الإجابة ب تفعيل الحوار والمناقشة مع الطلبة والأساتذة بنسبة 8% أي ما يعادل 05 مبحوثين وتليها نسبة 3.22% أي ما يعادل 02 مبحوثين جاوبوا ب تبادل الآراء والمعلومات وفي الأخير كانت نسبة الإجابة ب أخرى اذكرها بنسبة 1.61% بما يعادل 01 مبحوث

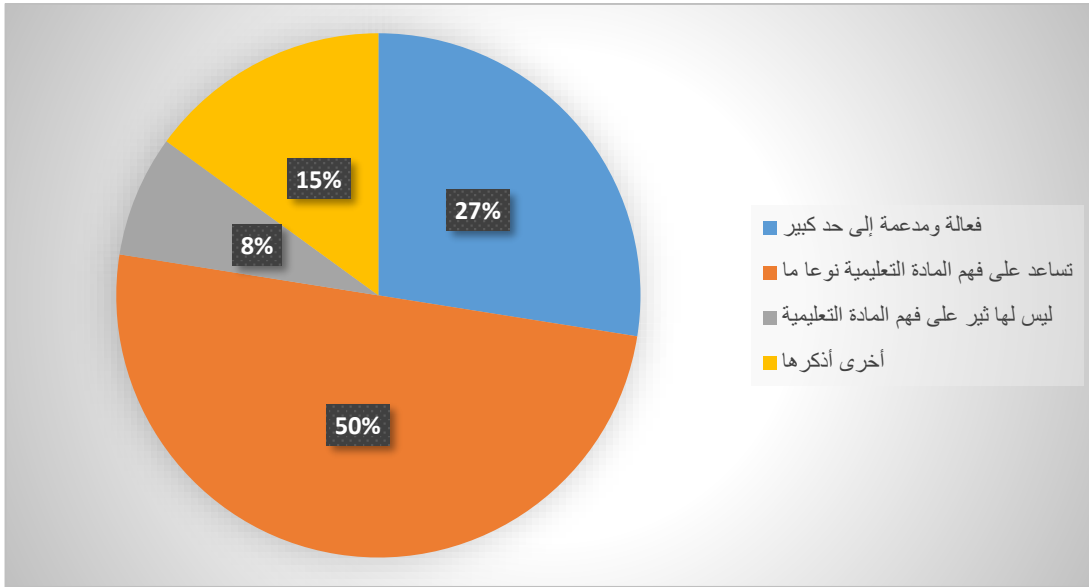


الشكل رقم (16): يبين توزيع أفراد العينة وفقا لأهم دوافع استخدام الطلبة للمنصات التعليمية الرقمية موودل " Moodle "

الجدول رقم (17): يبين نوعية المادة العلمية التي يتحصل عليها الطالب في استخدام منصة موودل " Moodle"

الإحصائي	القرار	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ك2 المجدولة	ك2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
دال	1	1.049	3.841	3.861	7.5%	3	كافية	
					92.5%	37	غير كافية	
					100%	40	المجموع	

يوضح لنا الجدول أعلاه مدى المادة التعليمية التي يتحصلون عليها طلبة طلبة معهد النشاطات البدنية والرياضية لتحقيق رغباتهم الدراسية فكانت الإجابة غير كافية بنسبة 92.5 % أي ما يعادل 37 مبحوث وكانت الإجابة بكافية بنسبة (42.2) أي ما يعادل 52 مبحوث ومن خلال الجدول نلاحظ ك2 المحسوبة 3.861 أكبر من ك2 المجدولة 3.814 عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 1 وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابة الثانية (غير كافية)

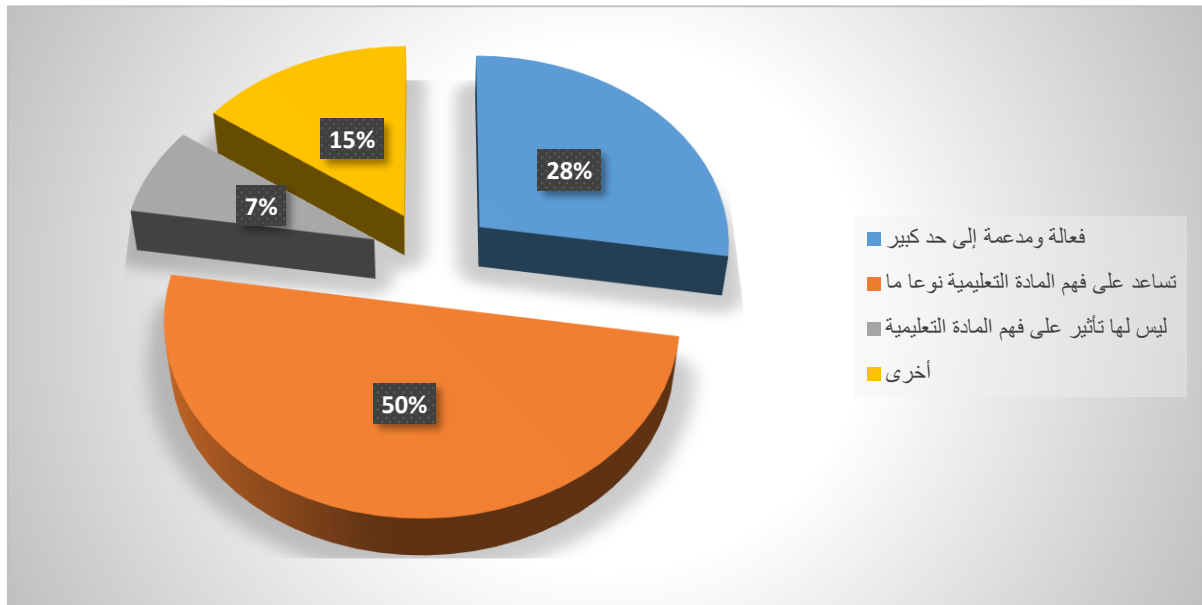


الشكل رقم (17): يبين نوعية المادة العلمية التي يتحصل عليها الطالب في استخدام منصة موودل " Moodle"

الجدول رقم (18): يبين رؤية الطلبة في استخدام منصة مودل.

الإحصائي	القرار	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ك2 المجدولة	ك2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
دال	0.000	3	7.815	57.657	27.5%	11	فعالة ومدعمة إلى حد كبير	
					50%	20	تساعد على فهم المادة التعليمية نوعا ما	
					7.5%	3	ليس لها ثير على فهم المادة التعليمية	
					15%	6	أخرى أذكرها	
					100%	40	المجموع	

يوضح لنا الجدول أعلاه مدى استخدام الطلبة للمنصة الرقمية مودل من اجل فهم المادة التعليمية نوعا ما بنسبة 50% أي ما يعادل 20 مبحوث وكانت الإجابة ب فعالة ومدعمة الى حد كبير بنسبة 27.5 % أي ما يعادل 11 مبحوث لتليها نسبة المبحوثين الذين جاوبوا باخرى تذكر ب 15.0% أي ما يعادل 6 مبحوثين وفي الأخير تأتي نسبة المبحوثين الذي جاوبوا ب ليس لها تأثير على فهم المادة التعليمية والتي كانت نسبتهم 7.5 % أي ثلاث مبحوثين



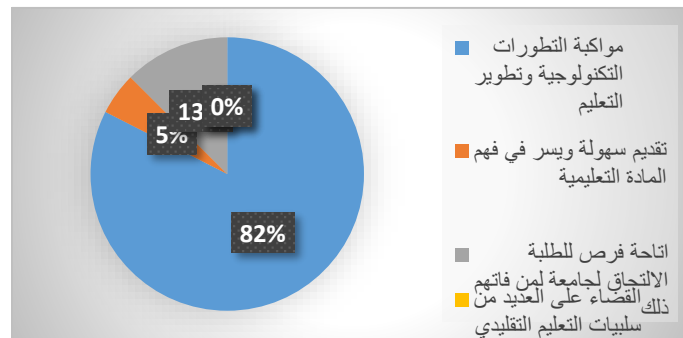
الشكل رقم 18 يبين رؤية الطلبة في استخدام منصة مودل

جدول رقم(19): يبين أهداف التي يمكن تحقيقها من إستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل'''

النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
82.5%	33	مواكبة التطورات التكنولوجية وتطوير التعليم
5%	2	تقديم سهولة ويسر في فهم المادة التعليمية
12.5%	5	اتاحة فرص للطلبة الالتحاق لجامعة لمن فاتهم ذلك
00%	00	القضاء على العديد من سلبيات التعليم التقليدي
00%	00	أخرى أذكرها
100%	40	المجموع

يوضح لنا الجدول أعلاه توزيعه المبحوثين حسب ما يحققونه من اهداف من خلال استخدام المنصة التعليمية الرقمية موودل ان اول الأهداف التي يرغب في تحقيقها المبحوثين هي مواكبة التطورات التكنولوجية وتطوير التعليم بنسبة 52.5 % أي ما يعادل 33 مبحوث وانت الإجابة تقدم سهولة وتسيير في فهم المادة التعليمية بنسبة 5% أي ما يعادل 02 مبحوثين وتليها الإجابة باتاحة فرص للطلبة للالتحاق بالقسم لمن فاتهم ذلك بنسبة 12.5% أي ما يعادل 05 مبحوثين .وانعدمت نسبة الإجابة في السؤالين : القضاء على العديد من سلبيات التعليم التقليدي و اهداف أخرى لم يتم ذكرها .وكانت النسبة 00% أي ما يعادل 0 مبحوث.

من خلال النتائج المتوصل إليها يمكن القول أن من بين أهداف التي يمكن تحقيقها من إستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل هي مواكبة التطورات التكنولوجية الحاصلة في مجال التعليم عن طريق مساعدة الطلبة على التغير من إستخدام الأساليب التقليدية في التعلم إلى إستخدام التكنولوجيا لعملية التقدم ،وتقديم سهولة في كسب المعلومات في أقل وقت وفي أي مكان ،وهذا مايتطابق مع نظرية الاستخدامات والاشباع حيث يرى فيها "كاتز" وزملاؤه جمهور المتلقين هو جمهور نشط ،واستخدامه لوسائل الاعلام هو استخدام موجه لتحقيق أهداف معينة.



الشكل رقم (19): يبين أهداف التي يمكن تحقيقها من إستخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل

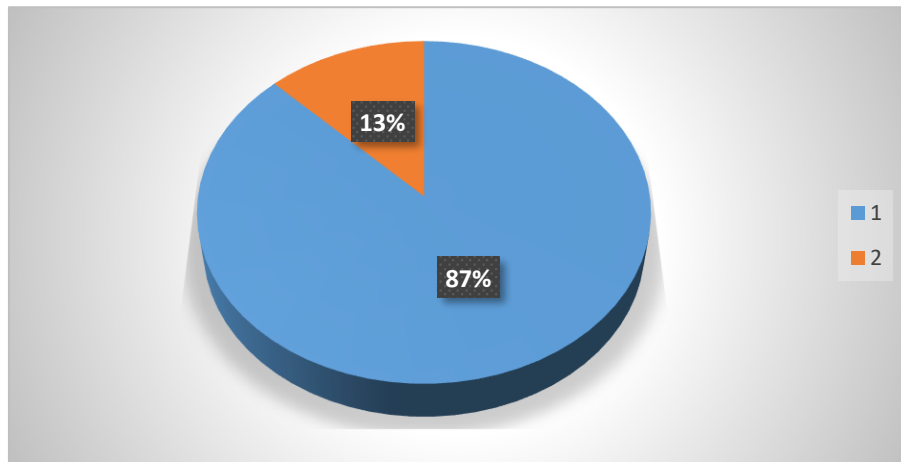
Moodle"

جدول رقم (20): يبين توزيع آراء أفراد العينة في تجسيد التعليم الإلكتروني من

خلال إستخدام منصة التعليم الإلكتروني موودل


الإحصائي	القرار	الدرجة الحرية	مستوى الدلالة	ك2المجدولة	ك2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
غبر دال	1	0.200	3.841	1.642	87%	35	نعم	
					00%	00	لا	
					13%	5	نوعا ما	
					100%	40	المجموع	

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر الى تكرارات افراد العينة نجد نسبة 87 أي ما يعادل 35 مبحوث يرون ان قسم الاعلام والاتصال الرياضي قادرة على تجسيد فكرة التعليم الرقمي من خلال استخدام منصة موودل اما الذين اجابو بنوعا ما كانت نسبتهم 13% أي ما يعادل 5 مبحوثين في الأخير نجد ان الذين اجابو بلا كانت نسبتهم 0 % أي ما يعادل 0 مبحوث ، ومن خلال الجدول نلاحظ ان ك2 المحسوبة 8.642 اكبر من ك2 المجدولة 5.991 عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وهذا دليل على وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين إجابات المبحوثين لصالح إجابة نعم.



الشكل رقم 20 يبين توزيع آراء أفراد العينة في تجسيد التعليم الإلكتروني من خلال إستخدام منصة

التعليم الرقمي " Moodle "



الفصل السادس الاستنتاجات والمقترحات

الاستنتاج العام للدراسة:

وفي الأخير نلخص إلى أنه ومع الاستناد إلى مدخل إستخدامات والإشباع التي يشير إلى أن الجمهور فعال ونشط وإيجابي ويشارك بفعالية في العملية الإتصالية في تحقيق الأهداف المخطط لها مسبقاً، وهذا ما نصبوا إليه من خلال دراستنا إستخدام طلبة الاعلام والاتصال الرياضي للمنصات التعليمية الرقمية موودل، Moodle او بعد العرض السابق للبيانات وتفرغها في الجداول وتحليلها وتفسيرها توصلنا إلى النتائج الآتية:

- بينت الدراسة أن نسبة الذكور في إستخدام المنصات التعليمية الرقمية أكبر من الاناث.

-توصلت نتائج الدراسة أن أغلب أفراد العينة يتراوح سنهم من 28- 40

-أن من أفراد العينة يستخدمون المنصات التعليمية الإلكترونية موودل ، Moodle و 60% منهم كان توجههم إليها من طرف الأساتذة.

-صرح 87.5% من المبحوثين الذين يستخدمون المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle في منازلهم ،ومستغرقين ساعة وقدرت نسبتهم 60% مستعملين في ذلك الهاتف الذكي ونسبتهم 87.5% طالب.

-أدلى 55% من أفراد العينة انهم يستخدمون المنصة التعليمية الرقمية موودل Moodle حسب ظروفهم ،و62.5% منهم يستخدمونها في فترة الإمتحان نظراً لإنشغالهم المتعددة وضيق الوقت .

-أقر أغلب الطلبة بنسبة 100% انهم لم يتلقوا أي تكوين في الجامعة عن إستخدام المنصة التعليمية الرقمية موودل Moodle .

-يرى 92.5% من طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي أن المادة العلمية التي تلقوها من إستخدام المنصة التعليمية غير كافية.

- أكدت نتائج الدراسة أن نسبة 100%. من المبحوثين يرون أن هناك ضرورة في التوجه الجامعة نحو استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية موودل Moodle
- وضحت نتائج الدراسة أن نسبة 52.23% من المبحوثين يستخدمون المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle من أجل الحصول على دروس والمحاضرات.
- بينت نتائج الدراسة أن نسبة 50% من أفراد العينة أن استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle تساعد على فهم المادة التعليمية نوعا ما.

الخاتمة

الخاتمة:

وختاما لما سبق نقول أنه هدفنا من خلال هذه الدراسة معرفة مدى استخدام طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية للمنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle والكشف عن أهم الدوافع والإشاعات المتحققة منها ، للوصول لنتائج موضوعية دقيقة ،وقد خلصنا إلى أن طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي يستخدمون المنصات التعليمية موودل Moodle عتبارها نمط جديد من أنماط التعليم فرضته التغيرات العلمية والتكنولوجية التي يشهدها العالم حتى يومنا هذا ،لم تعد الطرق والأساليب التقليدية قادرة على مسايرتها لذا أصبحت الحاجة ملحة لتبني أسلوب من أساليب التعليم وهي المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle .

إذ أصبحت تكتسي هذه الأخيرة أهمية كبيرة في المحيط العلمي ، وهذا لما لها من دور في تعزيز التواصل من خلال نقل المعلومات و تبادل الآراء والأفكار بين الأساتذة والطلبة وبين الطلبة أنفسهم ، كما تساعد المتعلم في التعلم في المكان والزمان المناسبين له من خلال محتوى تفاعلي يعتمد على الوسائط المتعددة (نصوص ،صور ،صوت ، حركة) ويقدم من خلال وسائط إلكترونية مثل الحاسب والأنترنيت، مما يسهم في رفع مستواهم المعرفي وتحصيلهم العلمي وتفعيل دور التواصل الشبكي في التعليم و اكتساب المهارات الأدائية و المعرفية في العلوم التكنولوجية ،وتزويد الطلبة بقدر مناسب من الثقافة التكنولوجية لإعدادهم للتعامل مع المتغيرات المتسارعة في العالم.

وتبقى هذه الدراسة في الختام حلقة من حلقات البحث المتواصلة، وعلى أن تكون نتائج هذه الدراسة منطلقا لبحوث أخرى أكثر دقة وشمولية.

التوصيات والاقتراحات:

في ضوء ما تم التوصل إليه من نتائج يمكن أن نوصي بما يلي:

- ضرورة استخدام التقنيات الحديثة في التعليم و خاصة الحاسوب والانترنت ،لما له الاثر الايجابي في تنمية الجانب المعرفي لدى المتعلمين .

-إقامة دورات تدريبية لأطراف العملية التعليمية لتنمية مهاراتهم الأدائية في استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle .

_تخصيص ميزانية مناسبة لزيادة تفعيل استخدام نظام موودل من طرف طلبة الاعلام والاتصال الرياضي من حيث تغطية نفقات التدريب وتوظيف خبراء، وصيانة النظام وشراء الأجهزة والبرامج.

-عمل ندوات وورش عمل و ملتقيات علمية توعوية تشارك فيها معاهد علوم الاعلام والاتصال الرياضي حول أهمية المنصات التعليمية الرقمية ، ودعوة المختصين والمهتمين للإفادة والاستفادة بخبرائها.

-ضرورة توحيد استخدام نظام موودل Moodle على مستوى كافة طلبة الكليات Rالجامعة ،وذلك لأهميته في تمركز حول الطالب مما يجعل المتعلم يحتفظ R لمادة العلمية لفترة طويلة.

-إجراء دراسات مماثلة على استخدام منصات تعليمية أخرى مثل منصة أو نظام boardبلاك بوورد web cet Black .، ويب سيتي.

- إجراء دراسة حول أثر استخدام نظام موودل Moodle على المهارات العملية والادائية المختلفة وتفاعل وتحصيل العلمي وزّدة التواصل بين أطراف العملية التعليمية.

-العمل على حد من المعوقات التي تواجه الطلاب والأساتذة في استخدام التقنية الحديثة وذلك لمواكبة مستجدات العصر.



قائمة المصادر والمراجع

قائمة المراجع

القواميس:

1. ابن المنظور، لسان العرب، ج1، دار حياء للتراث العربي. بيروت

الكتب:

1. أ. شيللر، هربرت ، المتلاعبون بالعقول، ترجمة: عن عبد السلام رضوان، عالم المعرفة، الكويت.
2. أبو أصعب، صالح خليل ، (2004)، الإتصال والنظريات المعاصرة، ط4، دار الأرام، الأردن.
3. أحمد، السيد مصطفى عمر ، (2002)، البحث العلمي إجراءاته ومناهجه ، مكتبة الفلاح .
4. احمد، غزيل مصطفى، (2005)، نظم إدارة التعلم وخصائصها، مدارس الرياض الإلكترونية، الرياض.
5. إسماعيل ، محمود حسين ، (2003)، مبادئ علم الإتصال ونظريات التأثير، دار علمية للنشر والتوزيع، مصر.
6. أمين، رضا ، (2007)، النظريات العلمية في الإعلام الإلكتروني، ط1، جامعة الأزهر، كلية الإعلام، القاهرة.
7. بسيوني، عبد الحميد ، (2008)، التعليم الإلكتروني وللتعليم الجوال، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع ، القاهرة.
8. بلقاسم ، سلاطنية ، الجليلي ، حسان ، (2009)، محاضرات في المنهج والبحث العلمي، ط1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر .
9. بن العزيز، الموسى عبد الله ، بن العزيز، المبارك احمد (2005)، التعليم الإلكتروني الأسس والتطبيقات، ط1 شبكة البيانات، الرياض.
10. بن مرسلي، أحمد (2005)، مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام التأثير، ط1. ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
11. تركي، رابح، (1984)، مناهج البحث في علوم التربية وعلم النفس، ط2، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.
12. الجاردي ، عدنان حسين وآخرون، (2009)، الأسس المنهجية والاستخدامات الإحصائية في بحوث التربوية والإنسانية، ط1. إثراء للنشر والتوزيع، عمان.
13. الجوهري ، عبد الهادي ، (1998)، قاموس علم الاجتماع، ط2، المكتب الجامعي الحديث ، مصر.
14. جندي، عبد الناصر ، (2010)، تقنيات ومناهج البحث العلمي في العلوم السياسية والاجتماعية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

15. الجوهري، محمد عبد الهادي، (1998)، قاموس علم الاجتماع، ط2. المكتب الجامعي الحديث، مصر.
16. حجاب، محمد منير، (2004)، المعجم الإعلامي. دار الفجر، مصر.
17. الحديدي، منى وآخرون، (2006)، استخدامات الشباب العربي لل قنوات الفضائية وتأثيراتها، ط1. جامعة الدول العربية، القاهرة.
18. الحمدي، موقف وآخرون، (2006)، مناهج البحث العلمي وأساسياته، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
19. حسين، حمدي، (1991)، الوظيفة الإخبارية لوسائل الإعلام، دط، دار الفكر العربي. مصر.
20. دليو، فضيل، (2003)، الاتصال: مفاهيمه ونظرياته، وسائله، ط. دار الفجر. القاهرة.
21. الزهراني، ياسر عبد الله، الخدمات التي تقدمها المنصات الالكترونية.
22. الشحات، عثمان، محمد عوض أماني، (2008)، مفاهيم وأساسيات في تكنولوجيا التعليم، مكتبة نانسي، دمياط.
23. الصيرفي، محمد عبد الفتاح، (2002)، البحث العلمي والدليل التطبيقي والباحثين، ط1، وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
24. الطريشي، مرفت، السيد، عبد العزيز، (2006)، نظريات الإتصال. دار النهضة العربية. القاهرة.
25. عبد الحكيم، مرزوق، (2004)، الإعلانات الصحفية، دراسة في الإستخدامات والإشباع، مصر.
26. عبد الحميد، محمد، (2000)، نظريات الاعلام واتجاهات التأثير، عالم الكتب. القاهرة. مصر.
27. عبد الحميد، محمد، (2004)، نظريات واتجاهات التأثير، ط3. عالم الكتب للنشر والتوزيع. القاهرة.
28. عبد الحميد، محمد، (2004)، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، ط1. عالم الكتب، القاهرة، مصر.
29. عبد الرحمان، عبد الله محمد وآخرون، (2002)، مناهج وطرق البحث الاجتماعي، دار المعرفة الجامعية، القاهرة.
30. عبد النعيم، رضوان، (2015). المنصات التعليمية والمقررات التعليمية المتاحة عبر الانترنت، دط، دار العلوم للنشر والتوزيع. 2015.
31. عبد الكريم، محمد، (1987)، البحث العلمي التصميم والمناهج والإجراءات، ط3، نخضة الشروق، القاهرة.

32. العبد، عاطف عدلي ،نهي عاطف عدلي العبد،(2008)، نظريات الإعلام وتطبيقاته العربية، دار الفكر الغربي
33. غزيل ،مصطفى أحمد ،(2005)، نظم إدارة التعلم وخصائصها ، مدارس الرياض الالكترونية ، الرياض.
34. فاطمة، عوض صابر، (2002)، أسس ومبادئ البحث العلمي، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية.
35. مان، ميشل، (1999)، العلوم الاجتماعية، ترجمة: عماد مختار الهواري وسعد عبد العزيز مصلوح، دار المعرفة الجامعية. مصر.
36. مصباح، الطيبي خضر، (2008) التعليم الإلكتروني من منظور تحاري وفني وإداري، دط، دار حامد، عمان.
37. مصباح ،عبد الله عامر ، (1988)، أسلوب البحث الاجتماعي وتقناته، منشورات جامعة تارونس، بنغازي.
38. معمر، عبد المومن علي ، (2008)، مناهج البحث في العلوم إجتماعية والأساسيات والتقنيات والأساليب، ط1. دار الكتب الوطنية، ليبيا .
39. مقولي ،خصن عبد الباسط ، (2014)، أدوات البحث العلمي وخطة إعداده، دط، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
40. مكايي ،حسن عماد، السيد، ليلي حسن (2003)، الاتصال والإعلام في المجتمعات المعاصرة، ط1. الدار المصرية اللبنانية. القاهرة. ط1. دار الفجر
41. مكايي، حسن عماد ،(1998)، الاتصال ونظرياته المعاصرة، ط1، دار المصرية اللبنانية. القاهرة.
42. الملاح ،تامر المغاوري ، ، (2017) الأنترنت بين تكنولوجيا الإتصال والتعلم السريع، ط1، دار الكتاب الجامعي، الإسكندرية.
43. مهنا، فريال (2002)، ، علوم الاتصال والمجتمعات الرقمية، دار الفكر، سوريا.
44. النجار،فايزة جمعة وآخرون (2013)، أساليب البحث العلمي منظور تطبيقي، ط3، دار حامد لنشر وتوزيع.
45. الهمامي ، عبد الله عامر ،(1988)، أسلوب البحث الاجتماعي وتقنياته ، منشورات جامعة تارونس ، بنغازي.

1. أحلام، زريبي وآخرون. دور المنصات الرقمية التعليمية في تطوير العمل الصحفي. رسالة ماجستير. علوم الإعلام والاتصال. تخصص تكنولوجيا المعلومات والاتصال والمجتمع. جامعة 08. ماي 1945. قلمة. 2017/2016.
2. بن زايد، فريد ، واقع استخدام التكنولوجيا الحديثة للإعلام والاتصال في الصحافة المكتوبة الجزائرية. رسالة ماجستير. علوم الاعلام والاتصال .تخصص إتصال وعلاقات عامة .جامعة منتوري قسنطينة. 2010/2009.
3. بن عبد العزيز، جواهر بنت محمد وآخرون ، أثر استخدام نظام موودل على تحصيل طالبات الصف الثالث متوسط في مقرر اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض. جامعة الملك سعود. 2015 السعودية.
4. دحلان ، عثمان مازن ، فاعلية برنامج معزز بنظام موودل لإكساب طلبة التعليم الأساسي بجامعة الأزهر مهارات التخطيط اليومي للدروس واتجاهاتهم نحوه. كلية التربية. جامعة الأزهر غزة. ماجستير المناهج وطرق التدريس م. 2012_1433.
5. الشواربة، دالية ، خليل عبد الكريم ، درجة استخدام طلبة الدراسات العليا في الجامعات الأردنية الخاصة للمنصات التعليمية الإلكترونية واتجاهاتهم نحوها. كلية العلوم التربوية. جامعة الشرق الأوسط. رسالة ماجستير. كانون الثاني 2019.
6. الطاهر، بابي، إستخدامات الطلبة الجامعيين لبرامج الإذاعة المحلية والإشاعات المتحققة. رسالة ماجستير. إعلام وإتصال .تخصص اتصال .جامعة محمد بوضياف .المسيلة. 2014/2013.
7. علي، خضر وآخرون. دراسة واقع استخدام البرامج الحاسوبية التعليمية منصة التعليم الإلكتروني موودل في المركز الوطني للمتميزين بسورية واتجاهات الطلبة نحوه.
8. عمر، شابونية، الزين، عيواز محمد ، منصات التعليم الإلكتروني في الجامعات الجزائرية أرضية موودل نموذجاً. دراسة حالة. المؤتمر الدولي الاول لتقنيات المعلومات والاتصالات في التعليم والتدريب . الحمامات تونس. 2012/05/7.10.
9. قزعو، أسماء وسعاد، بن عيسى، 2015/2016. استخدامات الأساتذة الجامعيين للمدونات الإلكترونية و الإشاعات المحققة منها، رسالة ماجستير .علوم الإعلام والاتصال.تخصص إتصال وعلاقات عامة. جامعة العربي بن مهيدي. ام البواقي.

النجار، حسن ، صالحه، ياسر، تقويم محتوى بعض مسافات متطلبات الجامعة الإسلامية بغزة-المبينة على الوسائط فائقة التداخل المدرجة ضمن بيئة موودل. جامعة الأقصى بغزة. شباط 2019. البحرين. المجلات العلمية:

1. أحمد، صادق عبد المجيد، الجيل الثاني من التعليم الإلكتروني أنموذجا جديد للتعلم عبر الشبكات الاجتماعية.مجلة التقنية والتدريب، ع13، الرياض.

2. أبو خطوة، السيد عبد المولى السيد. تصميم بيئة تعلم إلكترونية تدمج بين نظام موودل وفيس بوك وأثرها على تنمية التحصيل المعرفي والتفكير المنظومي لدى طلبة الجامعة.دراسات عربية في توجيه وعلم النفس. السعودية. ع39

3. الباوي ،ماجدة إبراهيم وآخرون. اثر استخدام المنصة التعليمية Google classroom في تحصيل طلبة قسم الحاسبات مادة image processing واتجاهاتهم نحو التعليم الإلكتروني ، كلية التربية للعلوم الصرفة.بغداد العراق. المجلة الدولية في العلم التربوية.م2. ع 2019 .

4. بوخنوفة ،عبد الوهاب ،الأطفال وثورة المعلومات التمثيل والاستخدمات ،مجلة اتحاد الاذاعات الدول العربية، ع2

5. الخالدي، حصة عزام التركي .عثمان تركي سليمان ،اثر تقديم التغذية الراجعة الفعالة في نظم إدارة التعلم على تعزيز نواتج تعلم الطلبة. المجلة الدولية التربوية المتخصصة.م7ع7، ت. تموز 2018 جامعة الملك سعود.

6. شقور، علي ،السعدي ، رنا ، درجة إستعداد معلمي جامعة النجاح الوطنية لتوظيف نظام التعليم الإلكتروني موودل في العملية التعليمية بحسب إطار المعرفة الخاص بالمحتوى والتربية والتكنولوجيا. كلية العلوم التربوية. جامعة النجاح الوطنية . فلسطين. محلة النجاح للأبحاث . م29ع8. 2015.

7. عبد القادر ،عبدالرزاق مختار محمود، فعالية برنامج إلكتروني مقترح بإستخدام نظام موودل في تنمية الثقة في التعليم الإلكتروني والاتصال التفاعلي وتحصيل الطلاب في مقرر طرق التدريس.كلية التربية.جامعة أسيوط .مصر.محلة القراءة والمعرفة. ع85م.

8. عبد الحليم ،سيد فتح الباب،(1988)،برنامج إدخال لبكمبيوتر في التعليم باستكلندا:تجربة تستحق الدراسة،مجلة تكنولوجيا التعليم ، المركز العربي للتقنيات التربوية ،الكويت.

9. عبد المهدي وآخرون. إتجاهات طلبة الجامعة الأردنية نحو إستخدام موودل في تعلمهم.دراسات العلوم التربوية . ع2. م43.

10. عبد الوهاب، محمد محمود، فاعلية برنامج مقترح في استخدام نظام إدارة التعلم الإلكتروني موودل في التدريس وأثره على الجانب التحصيلي والمهاري والدافع للإنجاز لدى الطلبة التعليم التجاري بكلية التربية سوهاج، ج40، المجلة التربوية، مصر.

11. العنيزي، يوسف عبد المجيد ، فاعلية استخدام المنصات التعليمية لطلبة تخصص الرياضيات و الحاسوب بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت. كلية التربية الأساسية. المجلة العلمية. م 33 ع6 اوت 2018 .

12. هارون، الطيحاءد حسن ، فاعلية استخدام نظام موودل في التحصيل الدراسي المادة الحاسب الآلي لطلاب المرحلة الثانوية. جامعة الباحة. المملكة العربية السعودية. مجلة الكلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية. ع42 شباط. 2019.

13. يحيى، هدى سعيد ثابت ، فاعلية استخدام نظام موودل على التحصيل المعرفي والأدائي والمهاري في مقرر (reading2) لدى طلبة قسم اللغة الإنجليزية ، كلية التربية. صنعاء. المجلة العربية للتربية العلمية والتقنية . ع6. يونيو 2017.

المواقع الإلكترونية:

1. الجرف ربما سعد، متطلبات نظام موودل للمقررات الالكترونية في المدرسات،

2. <http://; Google. Knol.Com>

3. www.almarsal.com . 02/02/2020

4. جميل الاطميزي، (2009)، دليل إستعمال المدرسين لنظام إدارة التعلم المفتوح المصدر موودل، تاريخ <http://Elearning ;ppu ;edu> : 2020/01/22 متاح على الموقع التعليم الالكتروني

5. خالد سليمان ، 201(2014) خمس منصات تعليمية بارزة عالميا متاح على: <http://: educational-major-sa/news/2014/11/18five-firnas.org/ar>

platforms worldwide#.vx3N4 vivikp

Momani .M.Ala a(2010) comparison bewen two learning Mangmant suestem "Moodle" and "blak book' Reports Dexripitive online stmbmission (ERIC) Date :20 1 2020 webpapat:<http:// www:eric ed gd>

الكتب باللغة الأجنبية:

1. .Vizacro .c.2003. former les enseignant aux tuc :pourquoi et comment in technologie et immivation enpedegie : dispositifs innovation de formation pour lenseignement supérieur Bruxller :De Boek p177

الملاحق



جامعة محمد بوضياف - المسيلة -
- معهد علوم وتقنيات النشاطات الرياضية والبدنية -
قسم: الاعلام الرياضي السمعي البصري



تخصص: سمعي بصري.

استمارة استبيان حول:

استخدامات طلبة الاعلام والاتصال الرياضي
لمنصات الرقمية ودورها في تحسين العملية "البيداغوجية"
المنصات الرقمية لجامعة المسيلة "moodle" نموذجاً

إعداد الطالب:
- مقدم عبد القادر

إشراف الأستاذ:
- د/ جلال صلاح الدين

ملاحظة: يرجى منكم ملئ الاستمارة بوضع العلامة (x) في الخانة المناسبة، علماً ان هذه المعلومات لن تستخدم إلا لغرض البحث العلمي

السنة الجامعية: 2020 - 2021

المحور الأول: البيانات الشخصية:

1- الجنس:

ذكر أنثى

2- السن:

من 18-23 24-28 29-33 34 فما فوق

3- المستوى التعليمي:

السنة الثانية ليسانس -السنة الثالثة ليسانس

ماجستير 01 - ماجستير 02 - دكتوراه

المحور الثاني: عادات وأنماط استخدام المنصات التعليمية الرقمية موودل Moodle

4-هل تستخدم المنصات التعليمية الرقمية "موودل Moodle"؟

نعم لا

-إذا كانت إجابتك "نعم" من وجهك إليها:

الإدارة - الأساتذة

الزملاء - لا أحد

5- هل تلقيت تكويناً في الجامعة حول استخدام هذه المنصة التعليمية الرقمية

"موودل Moodle"؟

نعم لا

- إذا كانت إجابتك "نعم" ممن تلقيت هذا التكوين؟

6- كيف تجد استخدام هذه المنصة؟

سهل صعب صعب نوعا ما

7- منذ متى تستخدم المنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

من شهر إلى شهرين من ثلاث أشهر إلى ستة أشهر من ستة أشهر فما فوق

8- ماهو معدل إستخدامك للمنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

ساعة ساعتين ثلاث ساعات فما فوق

9- يكون إستخدامك للمنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

صباحا مساء ليلا حسب الظروف

10- ماهي الفترات المفضلة لإستخدام المنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

- فترة الإمتحان - فترة الدراسة العادية

- فترة العطل - جميع الأوقات

11- ماهو مكانك المفضل في إستخدام المنصات التعليمية الرقمية "مoodle"

"Moodle"؟

المنزل مقهى الأنترنترنت الجامعة مكان آخر

12- ماهي الوسيلة المفضلة لإستخدام المنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

هاتف ذكي لوح الإلكتروني كمبيوتر محمول كمبيوتر ثابت

المحور الثالث: دوافع استخدام المنصات التعليمية الرقمية "مoodle"

13- كيف ترى التوجه نحو المنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

ضروري غير ضروري

- لماذا؟.....

14- ماهي دوافع إستخدامك للمنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

- تسهيل الإتصال بالأساتذة

- تفعيل الحوار والمناقشة بين الطلبة والأساتذة

- الحصول على الدروس والمحاضرات

- إنجاز وتسليم الواجبات والفروض والبحوث

- تبادل الآراء والمعلومات

أخرى أذكرها:

15- هل المادة العلمية التي تتحصلون عليها من منصة "مoodle":

- كافية - غير كافية

16- ماهي رؤيتك في إستخدام المنصات التعليمية الرقمية "مoodle"؟

- فعالة ومدعمة إلى حد كبير

- تساعد على فهم المادة التعليمية نوعا ما

- ليس لها تأثير على فهم المادة التعليمية

أخرى، أذكرها:

17- ماهي الأهداف التي يمكن تحقيقها من خلال التوجه نحو إستخدام المنصات

التعليمية الرقمية "مoodle" بالجامعة؟

- مواكبة التطورات التكنولوجية وتطوير التعليم

- تقديم سهولة ويسر في فهم المادة التعليمية

- إتاحة فرص للطلبة الإلتحاق بالجامعة لمن فاتهم ذلك

- القضاء على العديد من سلبيات التعليم التقليدي

أخرى ، أذكرها:

18- برأيك هل نجحت الجامعة في تجسيد التعليم الرقمي بنجاعة وفعالية من خلال

هذه المنصات؟

نعم لا نوعا ما

- لماذا؟

- أخرى، أذكرها:

.....

22- ماهو تقييمك للعملية التعليمية في ظل استخدام المنصات التعليمية الرقمية
"موودل Moodle"؟

- فعالة ويمكنها أن تعوض العملية التعليمية التقليدية
- لا تقدم أي دعم أو ميزة جديدة ويمكن الاستغناء عنها
- مملّة لأنها تتعامل مع البرامج الجامدة
- رفع مستوى تحصيل الدراسي للطلبة

-أخرى ، أذكرها

23- كيف ترى مستقبل التحصيل العلمي في ظل إستخدام هذه المنصات ؟

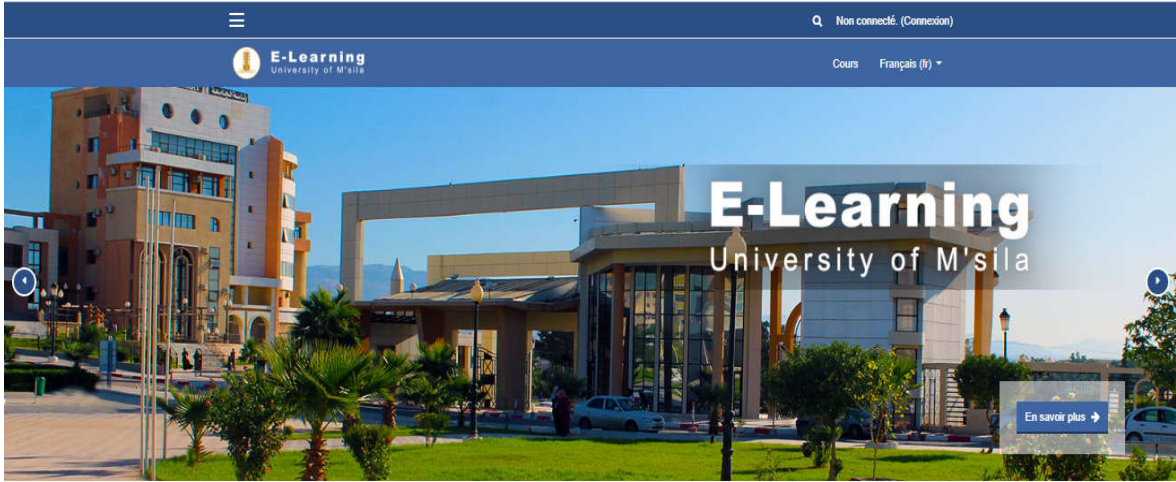
- مستقبل واعد
- مستقبل غير واعد

24- برأيك ماهي أفاق التعليم الجامعي في ظل إستخدام منصة التعليم الرقمية
"موودل Moodle"؟

.....

.....

ملحق رقم (02) منصة موودل Moodle



Note aux étudiants

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة المنبيلة

بطاقة الطالب

1616XXXXXXXXXX

Nom d'utilisateur (اسم المستخدم)

Umb@سنة البكالوريا2016 == كيفية الحصول على كلمة المرور

Nom d'utilisateur = 1616XXXXXXXXX password = Umb@2016

Login into your account

Username: 1616XXXXXX Password: Umb@2016

LOG IN

LOG IN AS A GUEST



استخراج اسم المستخدم من رقم البكالوريا

Matricule de bac:

Année de bac:

Student Not found, please contact the administrator

E-learning Visio-conference

📅
أجندة
📅
شهر
📅
أسبوع
📅
طباعة

E-learning Visio-Conference
📅
الجمعة, 11 أياريل

عرض الأحداث بعد 3/1 بحث عن أحداث أقدم

الجمعة, 11 أياريل	10:00 ص	Niv : L3-ISIL Module : Recherche Informatique Responsable : kadri said
الأحد, 12 أياريل	10:00 ص	مسائل التكيف في علم تخريج الفروع على الأصول وأثرها في كتاب "مفتاح الوصول للشريف التتعمالي" - د. حياة كساب
	12:00 م	مهارات الاتصال - ابراهيم كرمية
	2:00 م	أتمتة القيادة الإدارية في تعزيز الاتصال المؤسسي - حفوف يونس
الاثنين, 13 أياريل	11:00 ص	History of the Incan Empire - Boutkhil Guemide
الثلاثاء, 14 أياريل	11:00 ص	Didactique de la lecture - Mr azzedine AMEUR
	12:30 م	Microbiologie industrielle et biotechnologie
	1:30 م	Matière ESDA, Master NSA - Dr. HAMMOUI Yasmina
	2:30 م	المصطلحات المرتبطة بالتنظيم الحركي - د رمضان بوخرم
الخميس, 16 أياريل	9:30 ص	إدارة منافذ التوزيع - د. نائلة ميمون
	9:30 ص	إدارة منافذ التوزيع اصلا موجهة - د. نائلة ميمون
	1:30 م	Validation des méthodes analytiques- Dr. Madi Nadia
الأحد, 19 أياريل		

+

يتم عرض الأحداث حسب المنطقة الزمنية: بتوقيت وسط أوروبا الرسمي - الجزائر

Rechercher des cours

VALIDER

