

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة

ميدان : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

فرع : نشاط بدني رياضي تربوي

تخصص : نشاط بدني رياضي مدرسي



معهد : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : التربية البدنية

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

إعداد الطالب: عقاقي عامر

دور التربية البدنية و الرياضية في ابراز السمات الشخصية لدى تلاميذ الرابعة متوسط

- دراسة ميدانية لمتوسطة الشهيد خيراني زيان السوامع المسيلة -

لجنة المناقشة:

رئيسا  
مشرفا ومقررا  
مناقشا

جامعة :محمد بوضياف  
جامعة :محمد بوضياف  
جامعة :محمد بوضياف

- بركاتي نصر الدين  
- شوشة بوجمعة  
- بركات حمزة

السنة الجامعية: 2018 / 2019

# شكر و عرفان

قال الله سبحانه وتعالى: "وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴿١٤٤﴾" صدق الله العظيم. " آل عمران الآية 144.

يا رب شكرك واجب محتم ها أنا بالشكر أتكلم  
عدا النجوم بعرض السماء مقدارا يرضيك أني بعد شكرك مسلم  
مالي أرى الإله تحيطني من كل نحب ثم لا أتكلم  
دعني أحدث بالنعيم فإنني ممن يقر ولست ممن أتكلم  
نحمد الله حمدا كثيرا طيبا كثيرا وشكرا جزيلا الذي كان فضله كريما بحمده  
لأنه سهل لنا المبتغى وأعاننا على إتمام هذا العمل  
الذي نسأله أن يكون خالصا لوجهه الكريم.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذنا الفاضل والمشرف عني وعلى مذكري الدكتور  
البروفيسور " شوية بوجمعة" والذي لم يبخل علي بتوجيهاته ونصائحه القيمة، ومنحنا منهجية  
البحث العلمي المثلى وقد لا تؤدي الكلمات معناها بصدق وقد لا يكون الاعتراف في مستوى  
الإقرار بالجميل والشكر الجزيل للدكتور على التوجيه والنصائح القيمة الثمينة التي قدمها  
لنا، أشكره جزيل الشكر ونحیی فيه تلك الشخصية المميزة بكل ما تحمله من أخلاقيات  
وروح سامية بعيدا عن المجاملة.

محمّد

# إهداء

الحمد لله الذي بعونه تتم الصالحات

والصلاة والسلام على رسوله الكريم، سيدنا وحبينا محمد عليه أسمى الصلاة والسلام.

الحمد لله الذي أنار لنا درب العلم والمعرفة وأعاننا على أداء هذا الواجب ووفقنا إلى إنجاز هذا العمل المتواضع.

قال تعالى: "وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا"  
سورة الإسراء، الآية 23-24

إلى التي شقت وتعبت من أجل رعايتي وتربيتي، إلى تلك الشمعة التي تحترق لتضيء لي طريقي إلى نبع الحنان سر الوجدان

أمي..... أمي..... أمي.

إلى من قاد بي السفينة من الطفولة إلى الرجولة، إلى الذي قال لي يوما: "إن بالعلم تكون أشرف الرجال لا ممن يشتري العزة والكرامة بالمال" إلى من علمني أن الحياة أولها كفاح وآخرها نجاح، إلى

أبي الغالي.

وإلى حسيبة و هشام و لحسين .

إلى كل الأصدقاء الذين جمعني بهم أيام الدراسة بجامعة المسيلة دون استثناء، وإلى كل أصدقائي وإلى الأستاذ شوية بوجمعة.

وإلى كل من ساعدني من قريب أو من بعيد ولو بكلمة طيبة،

وإلى كل من أحبوني وأحببتهم،

إلى كل من سعتهم ذاكرتي ولم تسعهم مذكرتي،

إليك أنت يا قارئ هذا الإهداء.

# قائمة المحتويات

- ❖ الشكر والعرفان.....
- ❖ الإهداء.....
- ❖ مقدمة..... "أ" "ب"

## الفصل الأول

### الخلفية النظرية والدراسات السابقة

الصفحة

المحتوى

04	1/: الخلفية النظرية
	أولاً: مادة التربية البدنية والرياضية
04	1-1 نبذة تاريخية عن تطور التربية البدنية والرياضية قديماً وحديثاً
04	1_1-2 التربية والتربية البدنية والرياضية
06	1_2_1- مفهوم التربية
06	1_3- تعريف التربية البدنية
07	1_4- درس التربية البدنية
07	1_4_1 مفهوم درس التربية البدنية والرياضية
07	1_4_2 أعداد وتحضير درس التربية البدنية والرياضية
08	1_4_3 أهمية درس التربية البدنية
8	1_4_4 واجبات درس التربية البدنية والرياضية
08	1_4_5 أهداف درس التربية البدنية والرياضية
08	1_4_6 الاعتبارات التربوية في تدريس التربية البدنية والرياضية
09	1_5 لعلاقة بين المعلم والتلميذ والمادة
09	ثانياً: السمات الشخصية
09	2- السمات الشخصية
09	2_ السمات الشخصية عند العلماء
10	2_1- مفهوم الشخصية
11	2_2-بعاد الشخصية
12	2_3-العوامل المؤثرة في الشخصية
13	2- السمات
13	2_4 تعريف السمات

13	2_4_1_دراسة السمات
14	2_4_2_انواع السمات
15	2_4_3_تصنيف السمات
15	2_4_4_السمات الشخصية والنشاط الرياضي
16	ثالثا: المراهقة
16	3_1_النمو
17	3_2_المراهقة
20	ثانيا: الدراسات السابقة والمشابهة
21	2-الدراسات السابقة

## الفصل الثاني

### الإطار العام للدراسة

28	1-الكلمات الدالة في الدراسة
30	2-إشكالية الدراسة
31	3-أهداف الدراسة
31	4-أهمية الدراسة
32	5-فرضيات الدراسة

### الفصل الثالث

### الإجراءات الميدانية للدراسة

32	1-الدراسة الاستطلاعية
32	2-المنهج المتبع في الدراسة
32	3-مجتمع وعينة الدراسة
33	4-متغيرات الدراسة

33	5- أدوات جمع البيانات والمعلومات
33	6- إجراءات التطبيق الميداني للأداة
35	7- الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة

## الفصل الرابع

### عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

37	1- عرض وتحليل نتائج الدراسة
37	1-1 تحليل ومناقشة الفرضية الأولى
43	1-2 تحليل ومناقشة الفرضية الثانية
39	1-3 تحليل ومناقشة الفرضية الثالثة
54	1-4 تحليل ومناقشة الفرضية الرابعة
63	2- مناقشة وتفسير الفرضيات الجزئية للدراسة

## الفصل الخامس

### استنتاجات واقتراحات

الصفحة

66	1- استنتاجات عامة
66	2_ اقتراحات وتوصيات
67	3- وآفاق مستقبلية
	المراجع المعتمدة للدراسة
	الملاحق
	ملخص الدراسة

## فهرس الجداول

الصفحة	العنوان	رقم الجداول
14	يبين السمات الأساسية للشخصية	01
33	يبين ارقام عبارات ابعاد المقياس	02
34	يبين الخصائص السيكو مترية (الصدق والثبات) لأداة البحث مقياس الشخصية	03
37	يبين عرض وتحليل نتائج المقياس الموجه للتلاميذ لمعرفة أنماط الشخصية لدي التلاميذ	04

قائمة الجداول:

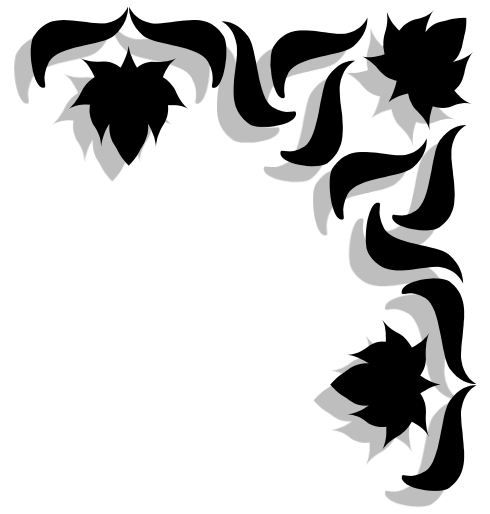
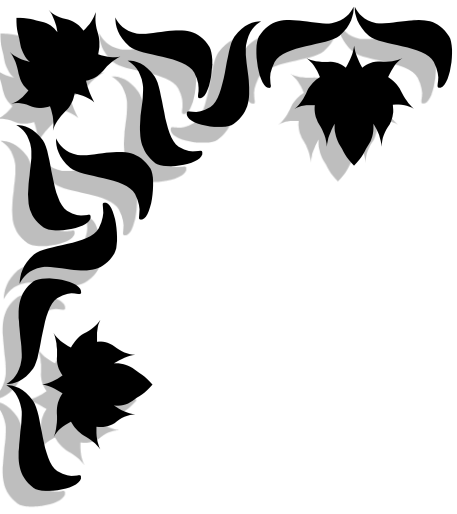
الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
14	يبين السمات الأساسية للشخصية	01
33	يمثل أرقام عبارات أبعاد المقياس	02
34	يمثل الخصائص السيكو مترية (الصدق والثبات) لأداة البحث (مقياس الشخصية)	03
37	يمثل ما إذا كان التلاميذ يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد.	04
38	يمثل طبيعة مزاج التلاميذ لممارسة حصة التربية البدنية والرياضية	05
39	يمثل ما إذا كان التلاميذ يحبون التنكيت على الآخرين	06
40	يمثل ما إذا كان التلاميذ كثيرا ما يفكرون في أن الحياة لا معنى لها	07
41	يمثل ما إذا كان التلميذ يعتبر نفسه غير لبق في التعامل مع الآخرين	08
42	معرفة ما إذا كان التلميذ يبدو عليه النشاط والحيوية	09
43	يمثل ما إذا كان التلاميذ لا يحبون رؤية الناس في الأماكن العمومية	10
44	يبين ما إذا كان التلاميذ يميلون إلى عدم بدء الحديث مع الآخرين	11
45	يمثل ما إذا كان بإمكان التلميذ أن يبعث المرح بسهولة في سهرة مملة	12
46	يبين ما إذا كان التلاميذ يرتبكون بسهولة عندما يكونون مع رؤسائهم	13
47	يبين ما إذا كان التلميذ يخجل من الدخول بمفرده في غرفة يجلس فيها بعض الناس وهم يتحدثون	14
48	يمثل مدى صعوبة الكلام أثناء التعرف على الآخرين	15
49	ما إذا كان التلاميذ يرتبكون بسهولة	16
50	معرفة ما إذا كان التلميذ يبدو عليه الاضطراب والخوف	17
51	يمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يثار عند اصابته بالفشل	18
52	يبين ما إذا كان التلاميذ يظهر عليهم التوتر والارتباط بسهولة عند مواجهة أحداث معينة	19
53	يبين ما إذا كان التلاميذ من الذين يغضبون بسرعة	20
54	يبين ما إذا كان التلاميذ ينظرون للمستقبل بمنتهى الثقة	21
55	معرفة ما إذا كان التلميذ يعاني من ألم أو ضغط أو انتفاخ في معدته	22
56	غالبا ما اشعر بالإحناك والتعب والتوتر	23

57	يبين ما إذا كان التلاميذ لا يفقدون شجاعتهم إذا كانت الأمور ضدهم	24
58	يبين ما إذا كان التلاميذ يستطيعون تهدئة أنفسهم عندما يخرجون عن شعورهم	25
59	يبين ما إذا كان التلاميذ يجدون صعوبة في كسب الآخرين لفصمهم	26
60	يبين ما إذا كان التلاميذ باستطاعتهم وصف أنفسهم بأنهم أشخاص متكلمون	27
61	يبين ما إذا كان التلاميذ يستطيعون تخطي الفشل بسهولة	28

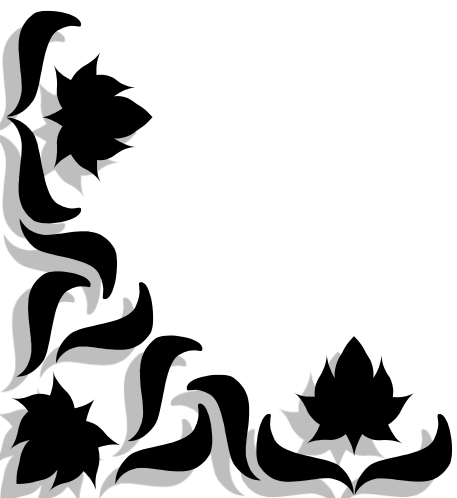
قائمة الأشكال:

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
37	دائرة نسبية تمثل مما إذا كان التلاميذ يأخذون الامور ببساطة وبدون تعقيد	01
38	دائرة نسبية تمثل طبيعة مزاج التلاميذ أثناء ممارسة حصة التربية البدنية	02
39	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يحبون التنكيت على الآخرين	03
40	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ كثيرا ما يفكرون في أن الحياة لا معنى لها	04
41	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلميذ يعتبر نفسه غير لبق في التعامل مع الآخرين	05
42	دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يبدو عليه النشاط والحيوية	06
43	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ لا يحبون رؤية الناس في الأماكن العمومية	07
44	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يميلون إلى عدم الحديث مع الآخرين	08
45	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان بإمكان التلاميذ أن يبعثوا المرح في سهرة مملة	09
46	دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلاميذ يرتبكون بسهولة عندما يكونون مع رؤسائهم	10
47	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلميذ يخجل من الدخول بمفرده إلى غرفة يجلس فيها الضيوف	11
48	دائرة نسبية تمثل مدى صعوبة كلام التلاميذ أثناء التعرف على الآخرين	12
49	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يرتبكون بسهولة	13
50	دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يبدو عليه الاضطراب والخوف	14
51	دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يثار عند اصابته بالفشل	15
52	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يظهر عليهم التوتر والارتباك بسهولة عند مواجهة احداث معينة	16
53	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ من الذين يغضبون بسرعة.	17
54	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ ينظرون للمستقبل بمنتهى الثقة.	18
55	دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يعاني أو يشعر بالألم أو الضغوط.	19
56	غالبا ما اشعر بالإحماك والتعب والتوتر.	20

57	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ لا يفقدون شجاعتهم إذا كانت الأمور ضدهم.	21
58	دائرة نسبية تمثل ما إذا كانت التلاميذ يستطيعون تهدئة أنفسهم عندما يخرجون عن شعورهم.	22
59	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يجدون صعوبة في كسب الآخرين إليهم.	23
60	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ باستطاعتهم وصف أنفسهم بأنهم أشخاص متكاملون.	24



# مقدمة



## مقدمة:

تعتبر التربية العامة اساس بناء الشخصية المتكاملة لمختلف الجوانب التي يستطيع الفرد من خلالها التكيف مع متطلبات الحياة كما تعتبر التربية البدنية والرياضية جزء لايت جزء من التربية العامة حيث تعمل على اعداد الفرد الصالح فكريا وجسما ونفسيا ،واذا كان هناك من يطالب باستغلال وقت الفراغ لاغتنام فوائد كثيرة فانه يوجد في التربية البدنية والرياضية ما يحقق ذلك وزيادة كونها تساهم في توجيه حياة الفرد داخل المجتمع توجيهها سليما ،وبما ان الفرد يمر خلال مسيرة حياته بمراحل النمو المختلفة ،وتعتبر فترة المراهقة احد مراحل نموها الأساسية واصعبها كونها تشمل عدة تغيرات عقلية ونفسية وبيولوجية والتي من شأنها ان تؤثر على تفاعل علاقات الفرد مع محيطه وعليه دعي المربون الى الاهتمام بالمراهقين.

وكانت التربية البدنية والرياضة على مر العصور ومازالت من اهم الوسائل التربوية الضرورية اتجاه الفرد، ولقد أصبح لا العلم بكل ما فيه من صراعات والتقدم والسرعة الية في أمس الحاجة اليها نظرا لما تكتسبه من أهمية تربوية عضوية ونفسية.

حيث يرجع الى قديم العصور اذ نجد التربية اليونانية زاخرة بالآراء القيمة المتعلقة بشؤون التربية البدنية وقد ق.م.ان تبتداً عناية الدولة 384اعتنت أثينا واسبارطه بالألعاب الرياضية عناية كبيرة ويرى ارسطو طاليس بالطفل من قبل ولادته كما ضرورة وضع قانون الأزواج بين من يجوز لهم الزواج او عدمه ،كما يرى ان الاعمال البدنية يجب ان تكون غايتها ضبط النفس ،وكبح جماح الشهوات ،وتحميل صورة الجسم ،وتكوين العادات الفاضلة ،لا مجرد القوة الجسمانية التي يتباهى بها المعروفون بالألعاب البدنية كذلك يرى بانه يجب ان تندرج هذه الاعمال في صعوبتها والا تبدا الاعمال العنيفة الا بعد المراهقة بثلاث سنوات على الأقل . (مصطفى امين، 1926ص95)

الا انه وبعد العهد اليوناني تضاءلت العناية بالألعاب الرياضية شيئا فشيئا الى غاية حلول القرن الثامن عشر وظهور بطل الحرية

الذي ألف كتابا بعنوان **jeune** وقد نادى بعد روسو بعض المربين بضرورة التربية البدنية والرياضية من بينهم "التمرينات البدنية للأولاد الصغار ويعتبره البعض مؤسس التمرينات المدرسية. ثم ظهر في عالم التربية السويسري، الذي جاء ببعض الآراء القيمة في التربية وطرق التعليم، استفاد منها أساتذة التربية البدنية في وضع مبادئهم التربوية.

ويعتبر موضوع الشخصية من اهم واعقد المواضيع التي درسها في علم النفس ،وقد مرت دراسة الشخصية بعدة مراحل اذ كان الاهتمام في القديم ينحصر علي المظاهر الخارجية دون اتجاهات والقيم والدوافع ،وهذا يعني

صعوبة معرفة شخصية الفرد معرفة دقيقة نظرا لاختلاف الاحكام على سلوكيات الفرد الظاهرة ، ثم بعد ذلك اختلفت النظرة الي الشخصية واصبح ينظر اليها على انها وحدة ذات طبيعة معقدة يصعب تحليلها وبعد عام 1930 بدأت دراسة الشخصية تحرز بعض التقدم "باستخدام الباحثين للتصميم التجريبي ذي المتغيرات المتعددة الذي تحل فيه الضوابط الإحصائية محل الضوابط التجريبية ، واهم وسائلها الطرق الارتباطية والتحليل العاملي " .وقد تناول كل التخصص من تناول دراسة الدوافع والميول والاتجاهات ، وهناك اتجاه ثالث اهتم بدراسة الشخصية ككل متكامل ، وهي فعلا يجب ان تدرس علي هذا الأساس فعندما تهتم بدراسة سلوك شخص ما فإننا سندرس اتجاهاته ، ميولته وأهدافه العامة ، يمكننا القول اننا سندرس سمات معينة من السلوك عنده وبالتالي فإننا سنلمس ان له فلسفة حياة خاصة به ،وعليه فإننا ندرس الشخص ككل موحد يؤثر ماضيه في حاضره وحاضره في مستقبله .

ولتسليط الضوء على الدور الذي تلعبه حصة التربية البدنية والرياضية في تطوير بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور المتوسط، قمنا بتقسيم بحثنا هذا الى :

**الفصل الأول:** وتم فيه التطرق الى الخلفية النظرية التي اشتملت على التربية البدنية والرياضية، السمة الشخصية، المراهقة، كما تم ادراج في هذا الفصل الدراسات السابقة التي تناولت متغيرات الدراسة والتعليق عليها.

**الفصل الثاني:** الإطار العام للدراسة وتناول فيه الباحث: الكلمات الدالة، إشكالية الدراسة، اهداف واهمية الدراسة، فرضيات الباحث.

**الفصل الثالث:** الإجراءات الميدانية للدراسة وتناول فيه الباحث الدراسة الاستطلاعية، المنهج المتبع في الدراسة، مجتمع وعينة البحث، أدوات جمع المعلومات والبيانات، الأساليب الإحصائية.

**الفصل الرابع:** وعرض فيه الباحث النتائج التوصل اليها كما قام بتفسير المناقشة.

**الفصل الخامس:** قام فيه الباحث بتدوين استنتاجاته.



# الفصل الأول

الخلفية النظرية

و

الدراسات السابقة



اولا: الخلفية النظرية

1-مادة التربية البدنية:

1-1-نبذة تاريخية عن تطور التربية الرياضية قديما وحديثا:

1-1-1-التربية الرياضية قديما:

تبين لنا من دراسة الشعوب الاولى ان نشاطها الاساسي كان منصبا على الكفاح بحثا عن الطعام، كما اتضح ان هذه الشعوب اندمجت ايضا في نشاط بدني خدمها في التعبير عن انفعالاتها، وقد يعتبر الرقص من أبرز هذه النواحي التعبيرية التي لم تتصل بمظاهر النشاط اليومي فحسب بل وبالمعتقدات والديانات أيضا. ومن الجدير بالذكر ان الشعوب البدائية كانت تمارس الوانا من حركات الرقص تصور مظاهر قوى الطبيعة التي تحتاج لمقاومتها على الدوام كما ان هناك رقصات تؤدي في الاحتفالات الدينية ورقصات تعدم للحرب والنصر واخرى لا غاية لها سوى المرح والترويح وهنا نجد ان الرقص احتل مكانا خاصا في نشاط هذه الشعوب وهناك ما يثبت ايضا وجود ألوان اخرى من النشاط البدني غير الرقص ومن امثلتها سباقات الجري واستخدام الاقواس والحرب والملاكمة والتسلق والرماية والسباحة وبعض العاب الكرة. (محمد الشحات:1999، ص13)

1-1-2-التربية الرياضية عند قدماء المصريين:

في تاريخ مصر القديم ظهرت النقوش والصور والرسوم على مقابر القدماء المصريين تدل على اهتمامهم بالرياضة حيث نجد من بينه ما يدل على انهم برعوا في المصارعة والمبارزة بالعصى ولعب الكرة ومارسوا انواع الصيد واستعملوا القوس والسهام والنبال والحرب، كما انهم سبحوا وجدفوا ورقصوا ووجدوا في ممارستهم تلك الضروب من الرياضة متعة بالغة جعلتهم ينقشون صوراً من ألوان نشاطهم على جدران مقابرهم. ومن أبرز ما يسجل للمصريين القدماء انهم اول من استخدم مضمار الجري البيضاوي الكامل وهو يشبه المضمار الحالي ومن هذا يتبين ان اهمية النشاط عند المصريين القدماء بلغت حدا بعيدا. (محمد الشحات:1999، ص14)

1-1-3-التربية الرياضية عند الاغريق:

ترجع التربية الرياضية في مبادئها الى اليونان القديم، حيث كانت التربية الرياضية جزءا حيويا من نظام التربية الإغريقية التي تهدف الى تنمية قوى الفرد من كل النواحي لكي يصبح واطنا مستعدا لخدمة أمة، م مع اهتمام الاغريق بالنواحي الروحية والعقلية والبدنية فانهم لم ينسوا اعتبارا هاما هو وحدة الانسان الذي شبهوه بالمثلث المتساوي الاضلاع قاعدته الجسم وضلعاها يمثلان الروح والعقل.

واشتملت على انواع الانشطة التي يسودها العنف كالملاكمة والمصارعة ورمي الثقل وفي القرن الرابع والخمسين قبل الميلاد كان العصر الذهبي لممارسة أنشطة الرياضة كالرقص والجمباز ورمي الرمح والرقص ومسابقات الجري والمصارعة والاهتمام بالموسيقى في ممارسة ألوان التمرينات الرياضية الايقاع. (محمد الشحات:1999، ص15و16)

### 1-1-4- التربية البدنية والرياضية في العالم الإسلامي:

اما الدين الإسلامي قد حث على ممارسة الرياضة لقول الرسول "صلى الله عليه وسلم" علموا اولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل «وفي العصر النهضة أسس يوهان يسدوا عام 1774م، مدرسة حب الإنسانية وفيها خصص ثلاث حصص لممارسة أنشطة ترويحية كالجماز والالعاب. (أنور امين الخولي: 2001، ص196)

حيث كان الرسول صلى الله عليه وسلم يحث المسلمون على ممارسة الرياضة والاهتمام بقوة اجسامهم، حيث يقول صلى الله عليه وسلم "المؤمن القوى خير وأحب الي الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير" ولا شك ان القوة المقصودة هنا هي القوة الشاملة والتي تستند اليها التربية وهي تعني الاجماع بين الدين والدنيا وبين الجسم والروح كما تطلب التربية الإسلامية من الفرد إعطاء كل ذي حق حقه لجسمه كالقوة الجسمية التي تعين على المسلم على القيام بحق استخلاف الله له في الأرض. (علي احمد مذكور: 1990، ص394)

### 1-1-5- التربية الرياضية حديثا:

إن المهمة الكبرى للتربية البدنية والرياضية في مجتمعنا، هي أن تقوم بدورها في تنمية، الشخصية المتكاملة من خلال النهوض بالمستوى البدني والرياضي للنشأ. وهذا يعني أن التربية البدنية والرياضية لا تقتصر فقط على تنمية قدرات الاداء البدني والرياضي، فهذه النظرة تتناقض مع سياسة التربية البدنية في مجتمعنا الحديث. ولذلك يجب ان توجه جهوداتنا للنهوض بالمستوى البدني والرياضي كمطلب اساسي نحو تنمية قدرات الاداء البدني والعقلي، وتحسين الصحة، وتكوين الصفات الاجتماعية.

وتصورنا اليوم عن النهوض بالمستوى البدني له اساس اقتصادي واجتماعي وقومي وثقافي. فاليوم تنشده الدولة اعداد المواطن الصحيح البدن، الذي يمكنه ان يقاوم المرض، والمهياً لتحمل الاعباء في العمل الانتاجي وفي الدفاع عن الوطن، وتوفيقه في الحياة المعيشية، كما أنها في نفس الوقت، تسهم في تحقيق أهداف المجتمع من اجل التنمية والتقدم. (عفاف عبد الكريم: 1989، ص67)

### 1-2-1- التربية والتربية البدنية والرياضية:

1-2-1- مفهوم التربية: كلمة التربية من الكلمات المتداولة كثيرا في الحياة العامة بين الناس، وتحمل معان متعددة ومختلفة باختلاف المجتمعات، ومتغيرة بتغير الازمان، وقد اختلف العلماء في إعطاء تعريف واحد وجامع كل حسب اختصاصه ونظريته لها.

1-1-2-1- التربية لغة: اذ بحثنا في المعاجم اللغوية لتحديد معني التربية فإننا نجد انها ترجع في أصلها اللغوي العربي الى الفعل (ربا - يربو) أي نما وزاد.

وورد في "الصحاح" في اللغة والعلوم ان التربية هي "تنمية الوظائف الجسمية والعقلية والخلقية كي تبلغ كما لها عن طريق التثقيف" وهكذا يتضمن المعني اللغوي للتربية عملية النمو والزيادة. (محمد منير مرسي، 1994، ص17).

**1-2-1-2- التربية اصطلاحاً:** التربية تفيد معني التنمية ونهي تتعلق بكل كائن حي من نبات وانسان وحيوان، ولكل منهم طرائق خاصة للتربية وتربية الانسان تبدأ قبل ولادته ولا تنتهي الا بموته وهي تعني باحتضار ان تهيئ الظروف المساعدة لنمو الشخصية نموا متكاملًا من جميع النواحي الخلقية والعقلية، الجسمية والروحية. (رابح تركي، 1990 ص18)

ويرى "جون ملتون" ان التربية الكاملة هي ان تجعل الانسان صالحا لإداء لأي عمل، عاما كان او خاصا، بدقة وامانة ومهارة في السلم والحرب .

وعند "هيربرت سبنسر" التربية اعداد الانسان ليحيا حياة كاملة.

اما بالنسبة "الجولز سيمون" فان التربية هي الطريقة التي بها يكون العقل عقلا اخرًا، ويكون القلب قلبا

اخرًا. (محمد عطية الابريشي، 1993، ص09)

### 1-3- تعريف التربية البدنية:

التربية البدنية جزء متكامل من البرنامج التربوي الكلي، وهي نظام تربوي يسهم اساسا في نمو ونضج الافراد من خلال الخبرات الحركية والبدنية.

وهناك عدة تعريفات للتربية البدنية منها:

— يعتقد الكثير من الناس ان التربية البدنية والرياضية هي مختلف أنواع الرياضات، انها عضلات ساق او اذرع قوية وارجل قوية ،او انها تربية الاجسام ولهذا تعددت تعريفها فمن من الباحثين من ذهب على رطها بالتربية العامة مما هو الشأن بالنسبة ل :

— **وسيت بوتشر (1990)** الذي يري ان التربية لبدنية هي عملية تربوية تهدف الي تحسين الأداء الإنساني من خلال وسيط هو الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك.

— وتري **Lumpkin** ان التربية البدنية والرياضية هي العملية التي يكتسبها الفرد خلال أفضل المهارات البدنية والعقلية والاجتماعية واللياقة البدنية خلال النشاط البدني.

— كما هو الشأن أيضا بالنسبة ل: **kosilik.kopexkyù** " الذي يربط التربية البدنية العامة التي تساهم في بناء الفرد والمواطنة حيث يبرز تعريفه قائلا ان التربية جزءا من التربية العامة. (امين انو الخولي، 1996، ص35\_36)

— هي أحد فروع التربية الاساسية والتي تستمد نظرياتها من العلوم المختلفة حيث أنه عن طريق النشاط البدني المختار والمنظم والموجه لإعداد الفرد إعدادا متكاملًا بدنيا واجتماعيا وعقليا كما أنها تكيف الفرد بما يتلاءم مع حاجاته والمجتمع الذي يعيش فيه. (علي بشير الفاني واخرون: 1983، ص14)

### 1-4- درس التربية البدنية:

#### 1-4\_1- مفهوم درس التربية البدنية والرياضية:

يعد درس التربية البدنية والرياضية (هو ذلك النشاط الحركي الذي يقدم للتلاميذ في وقت محدد له مكان الجدول المدرسي ويجبر التلاميذ على حضوره الى من أعفي بسبب يستوجب الاعفاء) كما انه (الوحدة الأساسية وحجر الزاوية في كل منهج للتربية الرياضية بل انه يشبه الجزء الذي يمثل أصغر جزء من المادة ويحمل كل خواصها) درس التربية البدنية هو اللبنة او الوحدة المصغرة التي تبني وتحقق بتتابع واتساق محتوى المنهج، وتنفيذ درس التربية البدنية أهم واجبات المدرس، ولكل درس أغراضه التعليمية من المنظور السلوكي (حركي-معرفي-وجداني)، وتتكون الوحدة التعليمية من عدد من دروس التربية البدنية.

ويشتمل الدرس التقليدي في التربية البدنية على الجوانب التالية:

- ★ **التمهيدي:** ويشتمل على الاجراءات التنظيمية والاحماء والتمرينات.
- ★ **الجزء التعليمي:** ويشتمل على النشاط التعليمي والنشاط التطبيقي.
- ★ **الجزء الختامي:** ويشتمل على التهدئة والعودة الى الراحة. (امين أنور الخولي، جمال الدين الشافعي، ص33)

#### 1-4-2- تحضير واعداد درس التربية البدنية والرياضية:

يجب على مدرس التربية البدنية والرياضية التفكير المسبق لتخطيط درس التربية البدنية والرياضية، شكلا وموضوعا وهذا مهما كانت خبرته في مجال التدريس كما يجب ان يتضمن هذا التخطيط كمائلي:

- \_ دراسة شاملة لإمكانيات المدرس ومكان الدرس.
- \_ الادوات او الوسائل المتوفرة والملاعب المتاحة.
- \_ الوقت الممنوح للصحو والزمن وكل جزء من أجزاء الدرس.
- \_ قراءة محتويات الدرس بطريقة جيدة مع التفكير السليم في كيفية إخراجها.
- \_ القيادة المتاحة والطلاب المتوفرين في أوجه النشاط.
- \_ التأقلم مع طبيعة الظروف المناخية اثناء اخراج الدرس (حرارة برد). (احمد ماهر أنور حسن واخرون، 2007، ص64)

#### 1-4-3- اهمية درس التربية البدنية:

يري قاسم المندلأوي واخرون ان للتربية البدنية والرياضية مكانة كبيرة في عملية بناء شخصية التلميذ وتطويرها بدنيا ونفسيا وعقليا واجتماعيا، ويحتاج التلميذ الى الحركة واللعب لكي ينمو ويتكامل اجهزته الداخلية ويتكيف لكامل الاحتمالات والظروف الحياتية والعلمية لاكتساب المناعة والمعارضة ضد الأوبئة والامراض وتعد التربية البدنية والرياضية الوسيلة الأساسية لبناء وتكوين شخصية التلميذ النفسية والاجتماعية من خلال درس البدنية والرياضية والوحدات التدريسية في المدرسة يتعلم التلميذ الكثير من الصفات النفسية والتربوية والاجتماعية مثل: التعاون، الاحترام، الالتزام بقوانين وتعليمات النظام . (قاسم المندلأوي واخرون، 1990، ص98)

#### 1-4-4- واجبات درس التربية البدنية والرياضية:

واجبات التربية البدنية والرياضية وتتمثل في:

- \_ المساعدة على الاحتفاظ بالصحة وبناء سليم لقوام التلميذ.
- \_ التحكم في القوام في حالة السكون والحركة.
- \_ التعود على الممارسة المنظمة للأنشطة الرياضية.
- \_ المساعدة على تطوير الصفات البدنية مثل: السرعة القوة ... الخ.
- \_ تدعيم الصفات المعنوية والسمات الارادية والسلوك السوي او اللائق.
- \_ المساهمة في تكامل المهارات والخبرات الحركية ووضع القواعد لكيفية ممارستها داخل وخارج المؤسسة. (محمد عوض بسيوني واخرون، 1992، ص94\_96)

#### 1-4-5-اهداف درس التربية البدنية والرياضية:

- \_ تنمية الصفات البدنية والمهارات الحركية.
  - \_ التنمية العقلية.
  - \_ التنمية الاجتماعية والخلقية. (عنايات احمد فرح:1988، ص11)
- #### 1-4-6-الاعتبارات التربوية في تدريس التربية البدنية والرياضية:

- تستند التربية البدنية والرياضية على طرق تدريس خاصة بها وهذه الاعتبارات تثري العملية التعليمية في التربية البدنية والرياضية من خلال المواقف التعليمية واهمها:
- \_ توضيح الهدف من التعلم في التربية البدنية والرياضية والتأكيد على أهمية أجزاء درس التربية البدنية والرياضية وملائمة مادة التعلم للمرحلة العمرية وخصائص واحتياجات هذه المرحلة.
- \_ مراعاة الفروق الفردية في الفصل.
- \_ تعلم المهارات...التدرج...من السهل الى الصعب، ومن البسيط الى المركب.
- \_ توزيع حمل التدريب على أجزاء الدرس وفقا للمادة ومستوي التلميذ.
- \_ رسم منحنيات التقدم للمتغيرات البدنية والمهارة المعرفية.
- \_ زيادة الدافعية للعمل والممارسة الرياضية الصحيحة.
- \_ معرفة التلاميذ للنتائج يساهم في رفع مستوي الطموح. (امين أنور الخولي واخرون، ص148)

#### 1-5-العلاقة بين المعلم والتلميذ والمادة:

- والعلاقة بين المعلم-التلميذ-والمادة الدراسية تشكل مستوى التفاعل بين كل منهم والآخر.
- ويبدأ التفاعل بين المعلم والتلميذ منذ الدرس الاول في بداية العام الدراسي ويتراوح مستوى هذا التفاعل بين عال ومنخفض طبقا لمستوى محصلة تقبل التلميذ لقرارات المعلم على مدى الدرس، وعندما يتقارب مستوى هذا التفاعل بين تلاميذ الفصل الواحد، فإن ذلك يعتبر مؤشرا واضحا للحكم على مدى تقبل التلاميذ للمعلم، وقراراته.

ويمكن للمعلم أن يكتشف مدى تفاعل التلاميذ مع قراراته عندما يأمر مثلاً الجري بأقصى سرعة، أو مدى تفاعل جديتهم في تنفيذ ما يطلبه منهم من واجبات حركية، فتعادل التلاميذ يعتبر مؤشراً لهبوط مستوى التفاعل بينهم وبين المعلم، وإقبالهم بجدية على تنفيذ قراراته يعتبر أعلى درجات التفاعل.

والمعلم لا يتخذ قراراته من فراغ، فالقرارات غالباً ما تكون حول شيء، هذا الشيء عبارة عن موضوعات تتصل بعملية التعليم والتعلم، فما يتصل بالتعليم مثل تعليم المهارات الحركية وما يتصل بالسلوك الاجتماعي مثل السلوك الفردي خلال المنافسة، الولاء للجماعة نحو فرد منها، ومنها ما يتصل باسمات الشخصية للتلميذ من الناحية البدنية مثل إدراك الذات وتقبلها.

ويعتمد المعلم في اتخاذ قراراته نحو أي من الموضوعات على ما اكتسبه من خبرات ناجحة في مواقف أدت إلى زيادة التفاعل ما بينه وبين التلاميذ، ويعتبر تقويم المعلم لذاته خاصة في السنوات الأولى من عمله من الخطوات الهامة التي تسرع به التفوق في أداء وظيفته ويتم هذا التقويم عن طريق مراجعته لأقواله وأفعاله ويجب أن يتمتع عنه أو يضيفه في الدروس القادمة عملية واجبة لمن يريد أن يتفوق في مهنة التدريس. (محمد شحات: 1999، ص 96 و 97)

### 1-6- النظريات المفسرة لحصة التربية البدنية والرياضية:

— نظرية التعلم الشرطي

— نظرية المحاولة والخطأ.

— نظرية التعلم بالاستبصار. (محمد حسن علاوي: 1987، ص 346)

### 2- السمات الشخصية:

يعتبر موضوع الشخصية من المواضيع الهامة في علم النفس وما يبرز هذا الفضول ان موضوع الشخصية يهم كل فرد منا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة لأنه يبحث فيما حن عليه أو فيما نود أن نكون عليه.

يعتبر مصطلح الشخصية شائعاً بين الناس إلا أنه من أصعب المصطلحات تفسيراً وفهماً، رغم هذا فإنه يستعمل بكثرة للتعبير عن حالة سلوكية كان نقول "هذا قوي الشخصية" «،» هذا ذو شخصية جذابة" لفظ الشخصية لفظ من الالفاظ التي شاع استخدامها في لغتنا اليومية لوصف تلك السمات التي تجعل الشخص جذاباً أو غير جذاباً للآخرين فنحن نعجب بالفرد الذي يمتلك شخصية أو نصفه لأوصاف عدة مثل جذاب أو لطيف أو حازم ، كما اننا لا نعجب أو على الأقل لا ننجذب نحو الفرد الذي نعتقد انه ضعيف الشخصية لأنه بالنسبة لنا متساهل أو غير حازم أو ضعيف و مفهوم الشخصية ليس بهذا القدر من البساطة، فالشخصية ليست شيء يملكه البعض و لا يملكه البعض الاخر و لا يمكننا القول بان فلان له شخصية و ان فلان لا شخصية له فهذه كلها تغيرات لا تحتوي على الدقة العلمية . (محمد حسن العلاوي: 1992، ص 289)

ولا تعد بعيدة عما يذكره "هول لنديري" من ان استخدام كلمة الشخصية يندرج في اثنين من المعنى أولها المهارة الاجتماعية والحدق وثانيها يرى ان الشخصية تتمثل في اقوى الانطباعات التي ينتجها في الاخرين وواضح ان كلا الاستخدامين يتضمنان عنصراً تقييمياً. (أحمد محمد عبد الخالق: 1996، ص 35 و 36)

**2-1- مفهوم الشخصية:** تعتبر الشخصية ميزة الإنسان النفسية، وهي في نفس الوقت مجموعة من تصرفاته وطريقة عيشه وتفكيره ومزاجه، إنها كل متكامل ولكن عناصر هذا الكل ليست كلها فطرية وراثية، تتكون الشخصية شيئاً فشيئاً منذ ولادة الإنسان وتطبع بالأحداث والصدمات والخبرات والنجاحات التي تتعرض لها والتي تغير معالمها تدريجياً. (روز ماري شاهين، 1995، ص37)

أصل كلمة شخصية لاتيني تعني "Pesons" يعني ذلك القناع الذي يلبسه الممثل في العصور القديمة لكي يؤدي دوره على المسرح ليظهر بذلك المظهر الذي يتلاءم مع الدور المسرحي، وهذا مفهوم عند بعض علماء الشخصية وهناك مفهوم آخر يغوص في الجوهر.

ويعرف كاتل (R.B. Catell): الشخصية بأنها ما يسمح لنا بالتنبؤ بما سيقوم به شخص ما في وقت ما. أما هدف البحث النفسي للشخصية فهو سن قوانين تتعلق بردة فعل الإنسان في هذه الظروف أو تلك من حياته وفي علاقاته الاجتماعية وتشمل هذه القوانين سلوك الإنسان الخارجي والداخلي في آن واحد.

ويعرف البورت: (G. Allport) الشخصية بأنها ميزة الإنسان ككائن فريد من نوعه وهي التنظيم الديناميكي في نفس الإنسان لتلك المنظومات النفسية التي تحدد سلوكه وأفكاره. (روز ماري شاهين: مرجع سابق، ص37)

كما يعرفها فرويد: هي تكامل الهو ولانا العليا وأن دراسة الشخصية هي تحليلية وعليه أن تفتيش الليبدو عن الأسباب التي تدفع الإنسان عن هذا النحو أو ذاك.

تعريف بونغ: الشخصية هي تكامل بين الانا واللاوعي الجماعي والشخصي. نستنتج من التعاريف السابقة: ان الشخصية كل متكامل أو بنية منظمة تندمج فيها العناصر: كالطبع والشخصية والكفاءات والتاريخ الشخصي.

ويمكن القول ان الشخصية نظام يتكون من انظمة جزئية: عقلية، جسمية، انفعالية واجتماعية.

- النظام العقلي: يتكون من الجهاز العصبي الذي يحتوي على عمليات: (انتباه، إدراك، تعلم، تذكر، تفكير).

- النظام الانفعالي: عاطفة، انفعال (القلق، الخوف، الحب، الغيرة).

- النظام الجسمي: كل ما يخص الجسم من شكل، صحة، جهاز هضمي، عظمي.

- النظام الاجتماعي: علاقات مع الأفراد، الأسرة...

تتفاعل هذه الأنظمة لتكون شخصية الفرد لتمييزه عن غيره من الأفراد. (نييل سفيان: 2004، ص20)

## 2-2- أبعاد الشخصية:

يمكن تصنيف الشخصية إلى (5) أبعاد رئيسية، واتفق تقريباً جميع العلماء على هذه الأبعاد، وبدا الاهتمام بهذه الأبعاد سنة 1932 حيث كتب "McDougall" تحليل وتنظيم وتصنيف الشخصية إلى عوامل خمسة مميزة ومتفرقة وهي: الذكاء، الشخصية، الخصائص البدنية، الميل، المزاج.

وقام تورمان كما يذكر "Myrray et Michal" سنة 1991 بإطلاق مصطلح العوامل الخمسة التالية: (الانبساطية، الثبات الانفعالي، الموافقة، الضمير، الثقافة)، وأطلق عليها العوامل الخمسة الكبرى.

وفيما يلي طرح لتلك السمات حيث ارتبطت الانبساطية بسمات (الاجتماعية، التوكيدية، الطموح، المبادأة، التعبيرية) ويرتبط الثبات الانفعالي ب: (الجوانب الانفعالية والعصبية)، ويرتبط بها سمات مثل (القلق، الاكتئاب، الغضب، التوتر، الشعور بعدم الأمان ويرتبط البعد الثالث الموافقة: ويوصف به الود والصدقة، والمسيرة الاجتماعية، الامتثال في مقابل العدا، الكرم، المرونة، التعاون، التسامح.

ويطلق على البعد الرابع الضمير: ويقصد به توافر الثقة والرغبة في الانجاز ويرتبط به توافر الثقة في الفرد والقدرة على التنظيم. (Myrry et Barrick Michael: 1991، p4) والتخطيط وتنظيم المسؤولية والاهتمام والرعاية والجدد في العمل والتوجه نحو الانجاز.

ويرتبط البعد الخامس (الثقافة): وتعني الانتفاع على الخبرات وترتبط بها السمات مثل (القدرة على التخيل، الشغف، الأصالة، تفتح العقل، الإحساس الفني، ارتفاع مستوى الذكاء). (Myrry et Barrick Michael، p64، Opcit)

يعرفها **HouseRondo**: بأنها مجموعة من الصفات الفسيولوجية، العقلية، الوجدانية، الاجتماعية للفرد من خلال هذا التعريف يمكن استنتاج أبعاد الشخصية للفرد التالية:

- **البعد الفسيولوجي**: يعني تكوين جسم الانسان كنظام متكامل يعرف به الفرد وتتفرع من أنظمة فرعية، مثل نظام عمل العضلات تتحدد أجزاء الجسم مثل القامة، الوزن، لون البشرة، العينين، الشعر.

- **البعد الاجتماعي**: ونقصد به القيم والعادات التي يكتسبها الفرد من المجتمع الذي يعيش فيه ويشمل هذا البعد على جوانب عقائدية دينية خلقية حضارية ثقافية.

- **البعد العقلي**: يعني مقدرة الفرد في استخدام قدراته العقلية في دراسته وتحليله وحكمه على الظواهر وهذا البعد له علاقة بالتعليم، الذكاء والموهبة. (عبد الرحمان محمد السيد: 1998، ص 79)

ويذكر ماهر سنة 1997 أن الشخصية تتكون من العناصر التالية:

- **القيم**: هي الهيكل المثالي مننن المبادئ التي ينظر إليها الفرد من خلالها إلى ما يجب أن يكون عليه سلوكه حيث تنكس القيم على السلوك الخارجي للأفراد مثل الأمانة والصدق.

- **الانفعالات**: وهي خصائص الاشارة والحالة المزاجية مثل سريع الاستثارة، متقلب المزاج، منطوي.

- **الحاجات**: هي الشعور بالنقص تجاه شيء ما يحاول الفرد إشباعه بسلوك معين.

- **لقدرات والاستعدادات**: هي مجموع ما يملكه الفرد من إمكانيات حالية واستعدادات متوقعة.

- **الاتجاهات**: وهي نظام المعتقدات والمفاهيم التي تؤدي بالفرد إلى ميول سلوكه إلى مواقف معينة.

- **الميول**: هي الرغبة (الحب) أو عدم الرغبة (الكراهية) لشيء معين. (ماهر أحمد، 1997، ص 179)

2-3- **العوامل المؤثرة في الشخصية**: هناك مجموعة من العوامل تؤثر في تكوين الشخصية وهي كالاتي:

2-3-1-العوامل الوراثية: هي السمات التي يكتسبها الفرد عن طريق العملية الجينية، وتتمثل التكوين الجسماني مثل القامة أو قصرها. (المعربي كامل: 1995، ص128)

2-3-2-العوامل البيئية: يكتسب الفرد سمات متنوعة نتيجة اختلاطه مع الآخرين في البيئة التي يعيش فيها، والثقافة والحضارة إن لهذا العامل تأثير قوي في تكوين شخصية الفرد وبالتالي معرفة سلوكه. (المعربي كامل: مرجع سابق، 128)

2-3-3-العوامل الثقافية والاجتماعية: تعتبر العادات والتقاليد والأعراف والقيم الدينية أهم مكونات الثقافة والمجتمع وللثقافة تأثير واضح في سمات شخصية الفرد لذا فهي تحدد الصفات التي تستثير بها سلوك الفرد، كما تعتبر العناصر الاجتماعية كالأسرة والحالة الاجتماعية من العوامل المهمة في تطوير ونمو شخصية الفرد، (الطويل هاني عبد الرحمان صالح، 2001، ص154)

2-3-4-العوامل الموقفية: للظروف التي يعيشها الفرد دور كبير في تكوين شخصيته منها الظروف الاقتصادية والمعيشية والظروف الحياتية التي يعيشها الفرد، هل هي مستقرة اجتماعيا، هل الأم والأب متواجدون بصفة دائمة أم لا، وتسمى كذلك عوامل الموقف وتدل على الأحداث التي تقع بالصدفة للفرد. (الطويل هاني عبد الرحمان صالح: مرجع سابق، ص155)

ويمكن ادراج أربعة عوامل محددة للشخصية:

2-3-5-العوامل البيولوجية والنفسية: وهي سمات الشخص الخارجية الجسمية وسماته الداخلية والحالة النفسية، (أحمد سهير كامل، 2003، ص25)

2-3-6-العوامل الوضعية: وتشمل الفرد بصفات المنظمة التي ينتمي إليها وتظهر على شخصيته. (حسن راوية، 2000، ص40)

2-3-7-العوامل الثقافية الحضارية: هي أن سمات الفرد الذي يعيش في الحضارة الغربية تختلف عن سمات شخصية الفرد الذي يعيش في الحضارة العربية أو الفارسية مثلا، كما للدين أثر بالغ الأهمية في الحضارة فبالتالي له أثر بالغ في شخص. (حسن راوية، 2000، ص38)

## 2-4-السمة:

هناك عدة تعاريف للسمة نذكر منها على سبيل المثال ما يلي:

**تعريف ألبرت:** السمة نظام نفسي عصبي مركزي عام، خاص بالفرد يعمل على جعل المثيرات المتعددة متساوية وظيفتها كما يعم على إصدار وتوجيه أشكال متساوية من السلوك التكيف والتعبيري.

**تعريف جيل فورد:** السمة تنتج من ملاحظة السلوك، فالسمة هي افتراض عقلي وليس بشيء نلاحظه مباشرة ويمكن تعريف السمة على أنها الصفة الجسمية أو الانفعالية أو العقلية أو الاجتماعية الفطرية أو المكتسبة التي تميز بها الشخص، وهي استعداد ثابت لنوع من السلوك. (أحمد عزت راجع، 1970، ص381)

## 2-4-1-دراسات السمات:

بدأت دراسات الشخصية الأولية بتحديد السمات الدائمة التي تميز سلوكيات الإنسان والتي تتضمن سمات: كالجمل، العدوانية، الكسل، الطموح، الإخلاص، المزاجية..... الخ ولقد بدأ صعبا تحديد سمات الشخصية بهذه الطريقة إذ تبين وجود عدد كبير منها نحو 1800. سمة ونظرا لعدم تحقيق أي جدول من ذكر سمات كثيرة يصعب الترابط بينها وبين السلوك أو التنبؤ بالسلوك منها فقد اتجهت الجهود إلى تقليصها إلى 16 سمة أساسية كما هو موضح في الجدول رقم (2) الذي يبين هذه السمات وأضدادها:

جدول رقم (2): يبين 16 سمة أساسية للشخصية

السمة	عكسها
1-متحفظ	متفتح
2-قليل الذكاء	كثير الذكاء
3-متحسس المشاعر	متوازن عاطفيا
4-مطيع	مسيطر
5-جدي	مهمل
6-نفعي	حي الضمير
7-جبان	مغامر
8-صلب	رفيق
9-يثق	شكوك
10-عملي	خيالي
11-صريح	داهية
12-واثق بنفسه	قلق
13-محافظ	مجرّب
14-اعتمادى	مكتفى ذاتيا
15-طليق	مرتب
16-مرتاح	متوتر

ولقد وجد في الدراسات أن هذه السمات الستة عشر للشخصية سمحت بالتنبؤ بالسلوك الفردي هذا بربطها بالظروف الموقفية.

غير انه أمكن أيضا تجميع بعض السمات للشخصية لتشكيل نمط معين منها، فبدلا من التركيز على سمة معينة في الشخصية، يمكن جمع ما تشابه منها في صنف واحد. (محمد عدنان النجار، 1995، ص1)

2-4-2-أنواع السمات:

2-4-2-1- السمات الجسمية: وهي التي تتعلق بالشكل العام للشخص كالطول والوزن وحالته الصحية والأداء والحركي والمهارى والأنشطة الوظيفية مثل وظائف الحواس، الجهاز التنفسي، والجهاز الدوري.

2-4-2-2- السمات العقلية نقصد بها الوظائف العقلية مثل الذكاء، الانتباه، الحفظ، التحليل، التفكير، التحصيل، ومختلف العمليات العقلية.

2-4-2-3- السمات الانفعالية: ونقصد بها السمات التي تتضمن أساليب النشاط والمتعلقة بالانفعالات مثل: الحب، الكراهية، الشجاعة، الخوف، الغضب.

2-4-2-4- سمات الاجتماعية: نقصد بها التنشئة الاجتماعية للشخص في الاسرة ومجموعة الاقران، المدرس. وهناك تقسيمات أخرى للسمات وهي 3 أنواع:

- السمات المعرفية.
- السمات الديناميكية.
- السمات المزاجية. (Cattell, R. BM:1992, p28)

### 2-4-2-3- تصنيف السمات:

2-4-2-1- السمات العامة والخاصة: شبه كل الانسان دون شك أخوه الانسان الآخر ولكنه في نفس الوقت يتميز عنه في بعض الصفات، فالأولى هي السمات العامة التي يشترك فيها كل الناس والثانية نقصد بها السمات الخاصة بكل إنسان.

2-4-2-2- السمات الأساسية والسطحية: هناك تقسيم لآخر للسمات فنجد سمات أساسية جوهرية وأخرى ظاهرية أو سطحية، وهو التصنيف الذي وضعه "كاتل" والسمات السطحية هي السمات التي يمكن ملاحظتها مباشرة وتظهر في العلاقات بين الناس، كما تتضح في طريقة إنجاز الشخص لعمل ما. (سيد محمد غنيم، 1985، ص 274)

وتقابلها السمات الأساسية وهي التكوينات الحقيقية خلف السمات السطحية التي تساعد على تحديد السلوك الإنساني وتفسيره وتميز بالثبات والاهمية الكبيرة وتنقسم الى سمات وراثية وبيئية.

و يذكر ستنجر (Stanger): "يمكن النظر إلى السمات الأساسية على أنها التراكيب أو التكوينات

الكامنة التي لا تظهر بصورة مباشرة بل عن طريق وسيط وهو السمات السطحية" (Stouge, R, 1974, p224)

ج- سمات أحادية القطب، سمات ثنائية القطب: تتمثل السمات أحادية القطب بخط مستقيم يمتد من الصفر الى درجة كبيرة كالسمات (الجسمية المورفولوجيا، الفيزيولوجية) والقدرات ويمتد من عدم وجود السمة الى درجة كبيرة منها.

الصفر ← (+)

أما ثنائية القطب فتمتد من قطب الى آخر يتخللها الصفر (0) مثل السمات المزاجية إذ نتحدث عن المرح مقابل الاكتئاب، السيطرة مقابل الخضوع، الهدوء مقابل العصبية وتقع نقطة الصفر (0) في مكان تتوازن الصفتان بدرجة متساوية.

بحيث لا نستطيع أن نصنف الفرد بأن لديه غلبة صفة على أخرى. (p65,1975, Gelfod.J.p)

#### 2-4-3-3- السّمات الشخصية وعلاقتها بالأداء الرياضي:

يعتمد بعض الباحثين المهتمين بدراسة الشخصية بالمجال الرياضي ان التفوق في رياضة معينة مرهون-الى حد كبير-بمدى ملائمة السمات الشخصية للفرد بطبيعة متطلبات والخصائص النفسية المميزة لنوع الرياضة. كمثال على هذا عندما نحلل طبيعة الخصائص النفسية لرياضة مثل التنس، فإنها رياضة فردية تعتمد على الاداء الفردي ولا تعطي أهمية كبيرة لتضافر الجهد او التعاون مع الآخرين مثل رياضات اخرى جماعية ككرة القدم أو كرة السلة ... الخ. كذلك فان نتيجة المباراة تمثل مسؤولية فردية تحملها بالشكل المحدد، بينما تتوزع مسؤولية نتيجة مباراة بين افراد عديدين في الرياضات الجماعية. ويمكن على ضوء هذا التحليل لخصائص هذه الرياضة ان نتوقع اهمية تميز لاعب التنس بدرجة مرتفعة في سمات نفسية مثل السيطرة وتحمل المسؤولية، وفي المقابل نتوقع انخفاض سمات مثل الانبساطية او الاجتماعية بالنسبة له. (اسامة كامل راتب، 1990، ص 43)

#### 2-4-4- الشخصية والنشاط الرياضي:

يهدف النشاط الرياضي بمختلف مجالاته الى تحقيق أهداف تربوية وتنمية اللياقة البدنية والحركية مثلما يهدف الى تطوير الشخصية، فنحن عندما نتحدث عن العلاقة بين الشخصية والنشاط نجد أن الفرد يحاول أن يطور ويبنى ذاته وقابليته من خلال النشاط، والنشاط الرياضي هو نشاط إنساني هادف وبناء يساهم بفعاليته في بناء الشخصية.

كذلك فإن سمات الشخصية تحدد نوع وكثافة النشاط الرياضي الذي يمارسه الفرد، فالعلاقة بين الشخصية والنشاط علاقة تبادلية مستمرة فكل منها يؤثر ويتأثر بالآخر.

خلال ممارسة النشاط الرياضي نجد أن سلوك الأفراد متباين حتى وإن تشابهت الظروف، فمثلا البعض منهم يتدرب بجدية والتزام لتنمية مهارتهم الحركية أو قابليتهم البدنية لغرض إبراز وإثبات وجودهم بينما نجد آخرين يحاولون إثبات وجودهم م خلال التصرفات والمشاكسات الغير لائقة كالعنف والعدوانية أثناء ممارسة النشاط الرياضي وهذه الفوارق في السلوك تعكس الصفات الشخصية للفرد. (نزار الطالب:1993، ص104)

#### 3-المراهقة:

#### 3-1-النمو:

3-1-1-تعريف النمو: هو سلسلة متتابعة من التغيرات الانشائية التي تسير الانسان نحو النضج. وتتميز مراحل النمو بالارتباط الوطيد فيما بينها حيث كل مرحلة تعتبر بمثابة تكملة للمرحلة التي بينها. وتتضمن هذه التغيرات نواحي الفرد النفسية والاجتماعية والانفعالية وكذا الفيزيولوجية ...

- \_ من هذا المفهوم يمكن تحديد اهم خصائص النمو.
- \_ لا يحدث فجأة بل يحدث تدريجيا وبانتظام.
- \_ الارتباط الوطيد بين مراحل النمو.
- \_ يسير النمو من العام الي الخاص ومن الكل الي الجزء.
- \_ الفروق الفردية بين الافراد خلال عملية النمو. (احمد امين فوزي، 2003، ص41)

### 3-1-2-أنواع النمو:

**3-1-2-1-النمو العضوي:** يقصد به نمو الفرد من حيث الطول والوزن والحجم والشكل والتكوين بصفة عامة ونتيجة نمو هذه الابعاد المختلفة.

**3-1-2-2-النمو الوظيفي (السلوكي):** ويقصد به نمو الوظائف الجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية لتساير تطور حياة الفرد واتساع نطاق بيئته. (محمد حسن علاوي، 1992، ص17)

### 3-1-3-مراحل النمو:

- \_ مرحلة ما قبل الولادة: وتبدأ من الاخصاب الى الولادة.
- \_ مرحلة المهد (الرضاعة): وتشمل سنتين الاوليتين من الحياة.
- \_ مرحلة الطفولة: وتمتد من سنتين الي 12 سنة.
- \_ مرحلة المراهقة: وتمتد من 12 الى ظهور البلوغ الجنسي حتى سن 20 او 25 (المراهقة المتأخرة).
- \_ مرحلة الرشد: من 19 الي 45 سنة.

\_ مرحلة الشيخوخة: وتمتد من 60 فما فوق

### 3-2-المراهقة:

### 3-2-1-مفهوم المراهقة:

المراهقة من الناحية البيولوجية هي تلك المرحلة التي تبدأ من بداية البلوغ أي بداية النضج الجنسي، حتى اكتمال نمو العظام، (محمد عماد الدين إسماعيل، 1986، ص19)

وهي تتميز بخاصية النمو السريع غير المنتظم وقلة التوافق فهي عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدايتها وظاهرة اجتماعية في نهايتها. (فؤاد بهي السيد، 1997، ص272\_257)

### 3-2-2-تعريف المراهقة:

لقد تعددت أقوال العلماء حول تعريف المراهقة، فيعرفها زين عباس عمارة "أنها أكثر من فترة عبور من الطفولة إلى الرشد ولها ميزات خاصة، فإذا كانت الولادة تاريخ بداية الطفولة فإن المراهقة هي تاريخ بداية الرجولة" (زين عباس عمارة، ص39)

المراهقة إحدى المراحل العمرية الهامة في حياة الإنسان، وتعني في الأصل اللغوي: "الاقتران، فراهق الفلاح أي قارب الاحتلام، راهقت الشيء رهقا أي قريب منه". (ميخائيل إبراهيم أسعد، 1991، ص 157).

وكلمة المراهقة اصطلاحاً تدل على مرحلة النمو المتوسطة بين الطفولة والرشد الذي يسبب كثيراً من القلق والإضراب النفسي ويشار إلى هذه المرحلة بـ «مرحلة الأزمة النفسية» كما يتم في هذه الفترة في نضج الوظائف البيولوجية والفيزيولوجية والجسمية عموماً، حيث يبدأ الطفل بالشعور بنفسه جراء كل هذه التغيرات الجسمية البارزة التي تفاجئه، ويشهد نقده لنفسه ولغيره فيصبح شديد الحساسية للمدح واللوم من جراء بروز القدرة على النقد لديه.

فالمراهقة بالمعنى العام هي المرحلة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالرشد فهي عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدايتها وظاهرة اجتماعية في نهايتها، كمن تعتبر جسر يعبر عليه المرء من طفولته إلى رجولته.

فقد تعددت أقوال العلماء حول تعريف المراهقة، فيعرفها زين عباس عمارة "أنها أكثر من فترة عبور من الطفولة إلى الرشد ولها ميزات خاصة، فإذا كانت الولادة تاريخ بداية الطفولة فإن المراهقة هي تاريخ بداية الرجولة". (زين عباس عمارة، ص 396)

وكما يعرفه أيضاً Robert Siyllamy 1980 في قاموسه المراهقة: بأنها مرحلة انتقالية من فترة الطفولة إلى الرشد، وتختلف طبيعتها حسب الثقافة التي يعيش فيها المراهق، لهذا ليس من السهل إعطاء تعريف موحد للمراهقة لأن مفهومها يتنوع حسب الأوساط والثقافات في مجتمعات مختلفة، ولكن نحن في بحثنا اخترنا فئة عمر معينة وهي من (14-17 سنة). والتي تعني ما بين فترة البلوغ ومرحلة الرشد.

### 3-2-3- أطوار المراهقة:

تنقسم مراحل المراهقة إلى ثلاث أطوار يتصل كل واحد منهما بالآخر اتصالاً وثيقاً وهي:

-الطور الأول: يتمثل في مرحلة النمو 11-13 سنة.

-الطور الثاني: هي مرحلة البلوغ 13-16 سنة.

-الطور الثالث: يتمثل في الرشد 16-18-20 سنة.

هذه التحديات ليست الخطوط الكبرى التي تنطبق على أكثر المراهقين وفي أغلب المجتمعات وفي دراستنا

هذه نهتم بالمرحلة التي يمر بها الإنسان من (14-17 سنة) أي الثاني والثالث.

### 3-2-4- خصائص مرحلة المراهقة:

#### 3-2-4-1- الخصائص الجسمية:

-النمو الجسمي:

تتماز مرحلة المراهقة بسرعة النمو الجسمي واكتمال النضج، حيث يزداد الطول والوزن وتنمو العضلات والأطراف، ولا يتخذ النمو معدلا واحدا في السرعة في جميع جوانب الجسم، كذلك تؤدي سرعة النمو هذه إلى فقدان المراهق القدرة على الحركة ويؤدي ذلك إلى اضطراب السلوك الحركي لدى المراهق، كذلك يلاحظ زيادة إفرازات بعض الغدد وضعف بعضها الآخر، فالغدة النكفة يزداد إفرازها ويؤدي إلى سرعة النمو في العضلات وخلايا الأعصاب. (عبد الرحمان كيسوي، ص 46)

"وتبدأ معظم زيادة الطول في الساقين أولا ثم بعد ذلك في الجذع، وتحدث هذه الزيادة أولا في اليدين والرأس والأقدام، أما آخر جزء تكتمل فيه هذه الزيادة فهي الأكتاف. (محمد عماد إسماعيل، 1986، ص 38)" وكذلك تنمو الأجزاء العليا للجسم قبل الأجزاء السفلى، فتزداد المساحة السطحية كجبهة المراهق في أبعادها الطويلة والعريضة وينحصر كمدة الشعر إلى الوراء، ويغلظ الأنف ويتسع الفم وتتصلب الأسنان وتغلظ. (جان بلير، 1970، ص 110)

وينمو الفك العلوي قبل الفك السفلي ليزداد بذلك تشوه معالم الوجه. وتكتمل الأسنان الدائمة مع نهاية المرحلة ويبقى النضج الجسمي نهائيا. (عبد الرحمان الوافي، بدون سنة، ص 56)

### 3-2-4-2- النمو الجنسي:

تبدأ الوظائف الجنسية في الظهور في هذه المرحلة نتيجة لنضج الغدد الجنسية، ويصاحب نمو الوظائف الجنسية هذه نمو الشعر تحت الإبطن وفوق العانة، ونمو الشارب والذقن، وكذا ضخامة صوت المراهق، وبالنسبة للإناث يصاحب نمو الوظائف الجنسية بروز في الصدر وكذلك تنمو الأرداف ويتسع الحوض وتظهر نعومة الصوت، وتؤدي هذه التغيرات إلى إحساس المراهقة بأنها شابة يافعة، وإلى الرجل بأنه أصبح رجلا بالغا. (عبد الرحمان كيسوي: مرجع سابق، ص 29)

يتعلق النمو الطولي والوزن بالمدى الزمني كسرعة النمو على بدء هذه الظاهرة، فالذين يبدأ نموهم الطولي باكرا، ينتهي مبكرا، والذين يكون نموهم الطولي متأخرا، ينتهي متأخرا، فطول الجسم وقصره، يرتبط ارتباطا كبيرا بنمو الجهاز العظمي فهو يختلف باختلاف فترات النمو، "ففي الميلاد يتساوى الجنسان الذكور والإناث وفي السنة الرابعة بعد الميلاد تسبقه الأنثى، وتصل عظام الفتاة إلى اكتمال نضجها في سن 17، ويقترّب النمو العظمي للفتى من الفتاة في سن 14، ويسبقها بعد ذلك". (فؤاد البهي السيد: 1998، ص 236)

3-2-4-3- النمو الحركي: يرى الدكتور عماد الدين إسماعيل "أن التغيرات السريعة التي تحدث في الطول والوزن بنسب متفاوتة هي عظام الجسم المختلفة قد تنشأ عنها بعض الاضطرابات في الحركة والتوازن، ذلك أن العادات أو المهارات الحركية التي اكتسبها المراهق في طفولته السابقة تصبح غير مجدية في هذه الفترة". (عماد الدين إسماعيل، 1982، ص 43)

### 3-2-5- الخصائص الفيزيولوجية:

إن الكلام عن الخصائص الفيزيولوجية يمر حتما بالكلام عن النمو الغدي والذي سنشير إليه باختصار "تضم الغدة الصنوبرية والغدة التيموسية في المراهقة نتيجة كمنشاط الغدد الجنسية، ويبقى هرمون النمو الذي تفرزه الغدة النخامية قويا في تأثيره على النمو العظمي خلال المراهقة، حتى تؤثر عليه هرمونات الغدد الدرقية بالنضج الجنسي، فتزداد في بدء المراهقة، ثم تقل بعد ذلك بقرب نهايتها. (فواد البهي السيد: 1998، ص 234)

ففي هذه المرحلة يقاس نمو الأجهزة الداخلية بمدى قدرتها على تحويل وتمثيل المواد الغذائية إلى دم وخلايا جديدة، وإصلاح الخلايا التالفة وتزويد الجسم بالطاقة الحيوية الضرورية له.

وتبدو آثار الجهاز الدوري في نمو القلب والشرايين، ويبدأ مظهر هذا النمو في المراهقة في زيادة سريعة في سعة القلب، تفوق في جوهها سعة وحجم وقوة الشرايين، حيث يؤثر هذا الضغط في كلا الجنسين وتبدو آثاره في حالات الإغماء والأعباء والصداع والتوتر والقلق.

### 3-2-6- أهمية النشاط الرياضي بالنسبة للمراهق:

بما أن النشاط الرياضي جزء من التربية العامة، وهدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية، وذلك عن طريق أنواع مختلفة من النشاط البدني لتحقيق هذه الأغراض، وذلك يعني أن النشاط الرياضي يضمن النمو الشامل والمتوازن للطفل ويحقق احتياجاته البدنية مع مراعاة المرحلة السنية التي يجتازها الطفل حيث يكون عدم انتظام في النمو من ناحية الوزن والطول مما يؤدي إلى نقص التوافق العصبي وهذا ما يحول دون نمو سليم للمراهق.

إذ يلعب النشاط الرياضي دورا كبيرا وأهمية بالغة في تنمية عملية التوافق بين العضلات والأعصاب، وزيادة الانسجام في كل ما يقوم به المراهق من حركات وهذا من الناحية البيولوجية.

أما من الناحية الاجتماعية فوجود التلاميذ في مجموعة واحدة خلال الممارسة الرياضية يزيد من اكتسابهم الكثير من الصفات التربوية.

إذ يكون الهدف الأسمى هو تنمية السمات الخلقية كالطاقة وصيانة الملكية العامة والشعور بالصدقة والزمالة واقتسام الصعوبات مع الزملاء، إذ أن الطفل في المرحلة الأولى من المراهقة ينفرد بصفة المسيرة للمجموعة التي ينتمي إليها، ويحاول أن يظهر بمظهرهم ويتصرف كما يتصرفون، ولهذا فإن أهمية ممارسة النشاط الرياضي في هذه المرحلة هي العمل على اكتساب الطفل للمواصفات الحسنة، حيث كل الصفات السابقة الذكر تعتبر من المقومات الأساسية لبناء الشخصية الإنسانية، أما من الناحية الاجتماعية فإن للنشاط الرياضي دورا كبيرا حيث نشأة الاجتماعية للمراهق، إذ تكمن أهميتها خاصة في زيادة أواصر الأخوة والصدقة بين التلاميذ.

كذا الاحترام وكيفية اتخاذ القرارات الاجتماعية، وبذلك مساعدة الفرد على التكيف مع الجماعة، ويستطيع

النشاط الرياضي أن يخفف من وطأة المشكلة العقلية عند ممارسة المراهق للنشاط الرياضي المتعدد ومشاركته في اللعب النظيف واحترام حقوق الآخرين، فيستطيع المرء أن يحول بين الطفل والاتجاهات المرغوبة التي تكون سلبية كالغيرة مثلا، وهكذا نرى أنه باستطاعة النشاط الرياضي أن يساهم في تحسين الصحة العقلية وذلك بإيجاد منفذ

صحي للعواطف وخلق نظرة متفائلة جميلة للحياة وتنمية حالة أفضل للصحة الجسمية والعقلية. (بوفلجة غياب، 1982، ص 36)

ثانيا: الدراسات السابقة والمشابهة:

### 1- الدراسة الأولى:

دراسة أسامة عيساني "دور بعض السمات الشخصية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة" مذكرة ماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية 2016/2015. الهدف العام من الدراسة: التعرف على بعض السمات الشخصية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية ودورها في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة.

تساؤلات الدراسة:

-التساؤل العام: هل لبعض السمات الشخصية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية دور في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة؟

-التساؤلات الجزئية:

— هل لسمة (الانبساطية) لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة؟

— هل لسمة (العصبية) لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية دور سلبي في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة؟

— هل لسمة (القيادة) لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة؟

-المنهج المتبع في الدراسة: استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي.

-عينة الدراسة: تحتوي العينة على 60 تلميذ من الطور الثانوي بثانوية قطوش خليفة بن محمد ببلدية برهوم /المسيلة.

- أدوات البحث: استخدم الباحث استبيان مكون من 3 محاور يحتوي على (21) عبارة.

- أهم النتائج:

- لسمة (الانبساطية) لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة.
- لسمة (العصبية) لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية دور سلبي في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصاة.

- ولسمة (القيادة) لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصة.

### -أهم الاستنتاجات والاقتراحات:

- ضرورة تحلي أساتذة التربية البدنية والرياضية بالسمات الشخصية المحبذة والتي تؤثر في ميولات واتجاهات التلاميذ بشكل إيجابي.

- ضرورة إلمام الأستاذ بطريقة التعامل والتواصل مع التلاميذ، حيث أن لكل استاذ شخصية وثقافة تميزه عن غيره من الأساتذة.

- ضرورة تكوين التلاميذ وفق مناهج عصرية للتحضيرات البدنية والنفسية والاجتماعية وذلك بغية تحسين التواصل في جميع المستويات بين الأساتذة والتلاميذ.

### 2-الدراسة الثانية:

- دراسة بن اعمر رشيد "بعض السمات الشخصية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية و علاقتها بدافعية الانجاز لدى الاناث خلال حصة التربية البدنية و الرياضية " مذكرة ماستر 2014.

- الهدف العام من الدراسة :

- محاولة وصف العلاقة بين بعض السمات الشخصية (العصبية، الاجتماعية، الهدوء، الضبط والكف) والدافعية لدى الاناث نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية.

- تساؤلات الدراسة:

التساؤل العام: هل لشخصية الاستاذ علاقة بالدافعية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة (الاناث) نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية؟

التساؤلات الجزئية :

- هل لشخصية الاستاذ (العصبية) علاقة بالدافعية لدى الاناث نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية؟

- هل لشخصية الاستاذ (الاجتماعية) علاقة بالدافعية لدى الاناث نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية؟

-هل لشخصية الاستاذ (الهدوء) علاقة بالدافعية لدى الاناث نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية؟.

-هل لشخصية الاستاذ (الكف و الضبط) علاقة بالدافعية لدى الاناث نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية؟

- المنهج المتبع في الدراسة: استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي.

- عينة الدراسة: عينة عشوائية مكونة من اساتذة وتلاميذ الاقسام النهائية ببعض متوسطات جنوب ولاية المسيلة

- أدوات البحث: استخدم الباحث في دراسته مقياس الشخصية موجه للأساتذة، مقياس الدافعية موجه للتلاميذ.

- أهم النتائج:

- توجد علاقة ايجابية بين شخصية الأستاذ العصبية والدافعية لدى الإناث نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية.
- توجد علاقة ايجابية بين شخصية الأستاذ الايجابية والدافعية لدى الإناث نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية.
- توجد علاقة ايجابية بين شخصية الأستاذ الهدوء والدافعية لدى الإناث نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية.
- توجد علاقة ايجابية بين شخصية الأستاذ الكف والضبط والدافعية لدى الإناث نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية.

- الاقتراحات والتوصيات:

- ضرورة تكوين التلاميذ وفق مناهج عصرية للتحضيرات البدنية والنفسية والاجتماعية وذلك بغية تحسين التواصل في جميع المستويات بين الأستاذ والتلميذ.
- ضرورة انتهاز الاساليب القيادية المناسبة للسمات الشخصية للأساتذة مؤهلاتهم وتجاربهم.
- ضرورة إلمام الأساتذة بطريقة التعامل والتواصل مع التلاميذ وخاصة الإناث حيث أن لكل أساتذة شخصية وثقافة تميزه عن الآخرين.

3-الدراسة الثالثة:

دراسة بوعروري جعفر "أثر سمات شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية على تحسين الصحة النفسية للمسعف المتمدرس وكفاءته التربوية." أطروحة دكتوراه 2012.

- الهدف العام من الدراسة: معرفة مدى تأثير سمات شخصية استادا لتربية البدنية والرياضية (المسؤولية، السيطرة لاتزان الانفعالي الاجتماعي) وكفاءته على تحسين الصحة النفسية للمسعف المتمدرس.

- تساؤلات الدراسة:

التساؤل العام: ما هو أثر سمات شخصية استاذ التربية البدنية والرياضية وكفاءته التربوية على تحسين الصحة النفسية للمسعف المتمدرس؟

- التساؤلات الجزئية:

- ما هو اثر سمات شخصية استاذ التربية البدنية و الرياضية (المسؤولية والسيطرة لاتزان الانفعالي لاجتماعية) وكفاءته على تحسين الصحة النفسية للمسعف المتمدرس؟
- ما هو اثر كفاءة استاذ التربية البدنية و الرياضية في تحسين الصحة النفسية للمسعف المتمدرس؟

- المنهج المتبع في الدراسة:

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي.

- عينة الدراسة:

تكون تعينه الدراسة من كل أستاذ التربية البدنية والرياضية الذين يدرسون على الأقل مسعف واحد عددهم 25 استاذ من ثلاث ولايات (10 من سطيف، 10 من قسنطينة، 5 باتنة) هكذا 100 تلميذ مسعف.

- ادوات البحث: استخدم الباحث في دراسته على ثلاث مقاييس: مقياس الشخصية لجوردن، مقياس الصحة النفسية، مقياس الكفاءة التربوية.

- اهم النتائج:

-لسمات:(السيطرة، المسؤولية، الاتزان الانفعالي، الاجتماعية) دور في تحسين الصحة النفسية للمسعف المت مدرس.

- لكفاءات: تخطيط البرامج وتنفيذهم، التواصل، طرق واساليب التدريس، للتقويم دور في تحسين الصحة النفسية للمسعف المت مدرس.

- الاقتراحات والتوصيات :

- تكوين اساتذة التربية البدنية والرياضية تكويننا جيدا في مختلف المعاهد والاقسام، لكي يكون في مستوى تطلعات المجتمع.

- انتقاء الطلبة المقبلين على دراسة تخصص التربية البدنية والرياضية على اساس علمية دقيقة، واختيار الطلبة التي تتوفر فيهم سمات الشخصية المرغوبة.

-اعلام الاساتذة بهذه الفئة من المجتمع لكي يعاملوهم معاملة خاصة بهم.

4-الدراسة الرابعة:

دراسة عمارة نور الدين "اقتراح برنامج تدريبي نفسي وأثره على بعض السمات الشخصية لدى لاعبي كرة القدم أكابر" أطروحة دكتوراه في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، 2011/2010.

الهدف العام من الدراسة:

-إعطاء صورة عن واقع التدريب الرياضي داخل ملاعبنا، والوقوف عن طريق الاهتمام بالسمات الشخصية اللازمة.

-الوصول لمستويات عالية في التنافس الرياضي عن طريق الاهتمام بالسمات الشخصية اللازمة.

-توضيح تأثير الشخصية بالتدريب والتنافس الرياضي.

- تساؤلات الدراسة:

التساؤل العام: هل للتدريب النفسي انعكاس على السمات الشخصية للاعبي كرة القدم للمستويات العالية؟

التساؤلات الجزئية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس تقدير سمات الدافعية بين التطبيق القبلي والبعدي للاعبي كرة القدم قسم ثاني؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية اختبار السلوك التنافسي بين التطبيق القبلي والبعدي للاعبي كرة القدم قسم ثاني؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لقائمة سمة الثقة الرياضية بين التطبيق القبلي والبعدي للاعبي كرة القدم قسم ثاني؟
- هل توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي على الدرجة الكلية لأدوات الدراسة؟
- المنهج المتبع في الدراسة: استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج التحريبي.
- عينة الدراسة: فريق أمل بوسعادة قسم وطني ثاني (25 لاعب الذين ينشطون باستمرار)
- الاقتراحات:

- نشر الوعي الرياضي بين أفراد المجتمع.
- دعوة جميع المختصين في عالم التدريب الرياضي للوقوف على العملية التحضيرية الرياضية.
- وضع معايير واضحة ومحددة لفعالية العملية التدريبية التي تبنى على أسس عملية وطرحها للاستفادة منها.
- الاهتمام ببعث تكوين وتعليم اللاعبين في مجال التدريب الرياضي.
- إجراء دراسات تعالج إشكاليات التدريب النفسي في الرياضات الأخرى سواء كانت فردية أو جماعية.
- اقتراح برامج تدريبية وتطبيقها من خلال تجريبها في دراسات علمية وتطبيقها على اللاعبين في مختلف الرياضات.

##### 5-الدراسة الخامسة:

دراسة فاطمة الزهراء بوجطو أثر بعض السمات الشخصية و النفسية على الدافعية للإنجاز لدى المراهق المتمدرس " مذكرة ماجستير في علوم التربية، 2008.

- الهدف العام من الدراسة: معرفة إثر السمات الشخصية والنفسية (الاكتئاب، الاندفاع، الاستقلالية الجانب الثقة بالنفس، ومستوى الطموح ...) ومدى الاختلاف الموجود بين درجة هذه السمات ودرجة الدافعية للإنجاز عند الفئتين كما تمكننا من التعرف على السمات ذات الأثر الايجابي على الدافعية للإنجاز، او ذات الأثر السلبي.
- تساؤلات الدراسة:

- التساؤل العام: ما هو أثر بعض السمات الشخصية والنفسية على الدافعية للإنجاز لدى المراهق المتمدرس؟
- ما هو تأثير السمات الشخصية والنفسية (الاكتئاب، مستوى الطموح، الاستقلالية والثقة بالنفس، الاجتماعية العصبية والعدوانية) على الدافعية للإنجاز لدى المراهقين المتمدرسين؟

- هل تختلف درجة السمات الشخصية و النفسية (الاكتئاب ، مستوى الطموح ، الاستقلالية والثقة بالنفس ، الاجتماعية العصبية و العدوانية) عند الفئة ذات الدافعية للإنجاز المرتفعة ، عنه عند الفئة ذات الدافعية للإنجاز المنخفضة لدى المراهقين المتمدرسين ؟
- المنهج المتبع في الدراسة: استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي.
- عينة الدراسة: أجري على عينة مكونة من 230 تلميذ من تلاميذ السنة الأولى ثانوي من ثانويتين من ولاية المدية معدل اعمارهم 16، وتم انتقاء العينة عشوائيا.
- أدوات البحث: استخدم اختبار مقياس الدافعية للإنجاز وقائمة فرايبورج للشخصية، ومقياس توجهات اهداف الإتقان والأداء (الدافعية) ومقياس الدافعية للتعلم.
- اهم النتائج:
- بينت النتائج المحصل عليها وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الفئة ذات الدافع للإنجاز المرتفع، والفئة ذات الدافع للإنجاز المنخفض.
- وقد جاء تسمية الطموح والاندفاعية والاستقلالية الجانب العدوانية من المميزات ذوي الدفع للإنجاز المنخفض
- الاقتراحات والتوصيات:
- ضرورة الاهتمام بالفروق الفردية، إذ يجب معرفة الميزات الخاصة في كل فرد.
- تنمية وتدعيم السمات الإيجابية، والمرغوب فيها خصوصا لدى التلميذ الجزائري.
- دراسة العوامل المؤثرة في تكوين شخصية التلميذ الجزائري.
- اجراء اختبارات نفسية لمعرفة دوافع التلاميذ وطموحاتهم.
- الدراسة السادسة:
- دراسة سنوسي إسماعيل "سمات الشخصية وعلاقتها بدافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي" مذكرة ماستر في علوم وتقنيات لنشاطات البدنية والرياضية، 2014/2013.
- الهدف العام من الدراسة:
- معرفة العلاقة الموجودة بين بعض السمات الشخصية ودافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي أثناء حصص التربية البدنية والرياضية.
- تساؤلات الدراسة:
- المنهج المتبع في الدراسة: استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي.
- عينة الدراسة: قام الباحث باختيار عينة عشوائية عرضية 120 تلميذ على مستوى ثانويتين من مدينة بوسعادة.
- الأدوات المستعملة: مقياس سمات الشخصية، مقياس دافعية الإنجاز.

\_ النتائج الموصول إليها: أنها كعلاقة ارتباطية بين سمات الشخصية مع دافع انجاز النجاح ومع دافع تجنب الفشل.

\_ الاستنتاجات والاقتراحات:

- ضرورة تكوين التلاميذ وفق مناهج عصرية للتحضيرات البدنية والنفسية والاجتماعية.
- ضرورة تحسين التواصل في جميع المستويات بين الأستاذ والتلميذ.
- ضرورة الاهتمام بالجانب العقلائي والإنساني في العملية التعليمية.
- ضرورة انتهاج أساليب القيادة المناسبة للسمات الشخصية للتلاميذ ومؤهلاتهم وتجاربهم، على الأستاذ أن يبادر لإيجاد الحلول للمشاكل التي تواجه تلاميذه اجتماعي أو نفسية.
- ضرورة إمام الأستاذ بطريقة التعامل والتواصل مع التلاميذ حيث أن لكل تلميذ شخصية وثقافية تميزه عن الآخرين.

# الفصل الثاني

الإطار العام للدراسة

## 1-الكلمات الدالة في الدراسة:

## 1-1- التربية البدنية والرياضية:

✓ لغة:

الأول: "ربا، يربو، ربوا بمعنى زاد ونما، وأربيته: نميته قال تعالى «ويربي الصدقات»

الثاني: رب، يرب، بمعنى أصلحه وتولى أمره وسأسه وقام عليه.

✓ اصطلاحا:

هي جزء متكامل من التربية العامة وميدان التجربة، هدفها تكوين المواطن من الناحية البدنية والعقلية، الانفعالية

والاجتماعية وكذلك عن طريق النشاط البدني الذي اختير بغرض تحقيق المهام. (محمد المحامي:1990، ص 18)

ويعرفها مكارم حلمي أبو هجرة "هي تلك العملية التربوية التي تهدف الى تحسين الأداء الإنساني من خلال

الأنشطة المختارة لتحقيق ذلك" (مكارم حلمي أبو هجرة: 1999، ص 121)

✓ اجرائيا:

هي تكوين الفرد بنديا وعقليا واجتماعيا وخلقيا وصقل مواهبه للعيش ومن خلال الانشطة الرياضية.

## 2- الشخصية:

✓ لغة: مشتقة من شخصي شخص شخصا، وشخص الرجل أي ارتفع او سار في ارتفاع، وشخص الشيء أي تميز عن

مما سواه (الشيخ عبد الله البستاني، 1990، ص 309)

✓ اصطلاحا: هي مجموعة الخصائص التي تحدد هوية الشخص وتميزه عن غيره من الناس، اذ يستدل على شخصيته

من خصائصه المختلفة مثل:

خصائص الشخص الوجدانية: تشمل الانفعالات والمشاعر والمزاج.

-تعريف أيزنك EYSNEK: ذلك لتنظيم الثابت والدائم الى حد ما لطباع الفرد ومزاجه وعقله وبنية جسمه

والذي حقق توافقه الفريد لبيئته.

- تعريف ريموند كاتل KATELL: الشخصية هي ما يمكننا بالتنبؤ بما سيفعله الشخص عندما يوضع في

موقف معين.

-تعريف جريفيك: الشخصية هي مجموعة الصفات التي يتصف بها الفرد والناجحة عن عملية التوافق مع البيئة

الاجتماعية وهي تظهر على شكل أساليب سلوكية معينة لتعامل مع العوامل المكونة لتلك البيئة.

- تعريف ب رينس PERNIS: الشخصية هي المجموع الكلي لاستعدادات الفرد العضوية الداخلية وميوله

ونزاعاته وشهواته وغرائزه وميوله المكتسبة. (جعفر بوعوري، 2012، ص 34)

✓ إجرائيا:

وهي كل الاستعدادات والنزاعات والميول والغرائز والقوى البيولوجية الفطرية الموروثة وكل الميول والمكتسبات من الخبرة وهي تختلف من شخص لأخر.

1-2- السمة:

✓ لغة:

- سمة كلمة مفردة جمعها سمات (لغير المصدر): مصدر وسم، علامة، وتأشيرة، والسمة الشخصية: خصلة أو سجية ما يمكن أن يعتمد عليه في التفريق بين شخص معين وآخر. (المنجد في اللغة والإعلام: 1992)

✓ اصطلاحا:

هي الصفات أو الابعاد النفسية التي يتميز بها الفرد عن غيره ويمكن قياسها.

- يعرفها ستنجر (Stanger) حيث يقول:

- السمة الشخصية تكون الطريقة العامة في إدراك مجموعة من المواقف أو الاستجابة لمجموعة من المواقف أو الاستجابة لمجموعة من المنبهات الداخلية أو الخارجية. (محمد السيد عبد الرحمان، 1998، ص 49)

✓ إجرائيا:

- السمة السلوكية قابلة للقياس بواسطة مقاييس التقدير الذاتي أي وفق ما يدركه الفرد، حيث تتميز السمة بشيء من الثبات ولكنه ثبات نسبي.

المراهقة:

التعريف اللغوي:

راهق، يراهق، مراهق: وتعني الاقتراب والذنو من الرشد والبلوغ.

التعريف الاصطلاحي:

المراهقة فترة يمر بها كل فرد وهي تبدأ بنهاية مرحلة الطفولة المتأخرة، وطولها أو قصرها يختلف من مجتمع الى آخر ومن طبقة اجتماعية لطبقة اجتماعية أخرى، بل وتختلف ايضا في المجتمع الواحد تبعا للظروف الاقتصادية. (عباس محمود معوض، 1999، ص 139)

التعريف الاجرائي:

هي أحد مراحل النمو التي يمر بها الفرد وهي المرحلة الحرجة وتختلف بين الجنسين وبين الجنس الواحد.

الاشكالية:

يلعب النشاط الرياضي دورا هاما في ميدان التربية ، اذ يساعد على اعداد المواطن الصالح و ذلك عن طريق تزويده بالمهارات الواسعة و الخبرات الكبيرة التي تسمح له بالاندماج و التكيف مع مجتمعه ، و بالرغم من ذلك هناك فهم خاطئا للتربية البدنية و الرياضية و أهدافها بالنظر الي ما و صلت اليها الانسانية من تطور ثقافي

و تكنولوجيا ي في شتى المجالات ، ويتجلى ذلك في حصر معظم الناس على ان التربية البدنية و الرياضية ماهي الا حركات يقوم بها الفرد سواء كانت منظمة او غير منظمة و لوكان هذا حقيقة لمتكلمة مختلف العلوم كعلم النفس و علم الاجتماع عن التربية البدنية و الرياضية و مراعاتها .

ان مفهوم التربية البدنية والرياضية واسع لكنه متعلق مباشرة حسب اهدافه بالتربية العامة ومنه فهي عملية توجيه للنمو البدني والقوام للإنسان باستخدام التمرينات الرياضية والتدابير الصحية بغرض اكتساب صفات بدنية ومعرفية والتي تحقق متطلبات المجتمع لحاجة الانسان التربوية. (محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي، 1992، ص 22ص)

ولقد اهتمت الدولة الجزائرية على غرار باقي دول العالم بالرياضة، وبالخصوص التربية البدنية والرياضية، وعملت على تطويرها من خلال جملة من النصوص القانونية آخرها القانون 13-05 المؤرخ في 23 جولية 2013 المتعلق بتنظيم الانشطة البدنية وتطويرها، والذي نصت المادة 03 منه على أن : " ممارسة التربية البدنية والرياضية حق معترف به لكل المواطنين دون تمييز " ، كما نصت المادة 15 على ان : " تعليم التربية البدنية والرياضية إجباري في كل مستويات التربية الوطنية والتكوين تكويننا شاملا ومتكاملا من جميع النواحي التعليم المهنيين، وتوجب اختيارات تقييم " ، (الجريدة الرسمية الجزائرية، 2013، ص 4-5)

هذه القوانين والتشريعات تعطي التربية البدنية والرياضية مكانة هامة في النظام التعليمي فهي تدمج التربية البدنية والرياضية في المؤسسة التربوية وتجعل منها مادة اجبارية. وباعتبارها تساهم في تكوين الفرد تكويننا صالحا وتساعد في بناء المجتمع قوي ومتماسك، لذا لا ينبغي النظر اليها من زاوية ضيقة وتوجه اهتمامنا الى تكوين الفرد من الناحية البدنية فقط، بل اوسع من ذلك فتهتم بتكوينه تكويننا شاملا ومتكاملا من جميع النواحي الفكرية والاجتماعية والنفسية، والفيزيولوجية فتصدق بذلك مقولة جون لوك: "العقل السليم في الجسم السليم ."

ومن المعروف أن مرحلة المراهقة مرحلة حرجة في حياة الفرد، فإذا كانت الأسرة والمدرسة تمثلان الجانب الاساسي في النمو الاجتماعي للمراهق فان لدرسا لتربية البدنية والرياضية فاعليته في التأثير على المراهق انفعاليا واجتماعيا وتتسع دائرة المراهق ويظهر رغبته في الاندماج في مجموعة من الاصدقاء ليمارس نشاط التربية البدنية والرياضية.

السمات الشخصية هي مجموعة من الصفات التي تميز الأفراد عن بعضهم البعض، وهي ذات ثبات نسبي، وهي قابلة للتغير في حالة ما إذا وفرت الظروف الملائمة للفرد، فهي ترجع إلى الظروف التي نشأ فيها وطبيعة السلوكيات التي تصدر منه.

وتفيدنا دراسة سمات الفرد (التلميذ) في معرفة البناء العام للشخصية، وتدرس الشخصية كنظام متكامل من السمات الجسمية والعقلية والاجتماعي والانفعالية التي تميز الفرد عن غيره وتحدد أسلوب تعامله وتفاعله مع الآخرين ومع البيئة الاجتماعية التي تحيط به. وسمات الشخصية التي تعتبر من المفاهيم النفسية التي تؤثر في بناء

شخصية القوية والسوية وكذا التوافق الشخصي والنفسي الاجتماعي، وبناء على هذه النقاط نطرح الإشكال التالي:

- هل للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

#### التساؤلات الفرعية:

- هل للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (الانبساطية) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

- هل للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

- هل للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (الهدوء) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

- هل للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (الكف والضبط) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

#### اهداف الدراسة:

- معرفة دور التربية البدنية والرياضية في إبراز سمة الشخصية (الانبساطية) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

- معرفة دور التربية البدنية والرياضية في إبراز سمة الشخصية (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

- معرفة دور التربية البدنية والرياضية في إبراز سمة الشخصية (الهدوء) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

- معرفة دور التربية البدنية والرياضية في إبراز سمة الشخصية (الكف والضبط) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

#### أهمية الدراسة:

إن أهمية بحثنا هذا تكمن في:

- كونه يتناول موضوع دراسة التربية البدنية و الرياضية ودورها في إبراز بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط من أهم المواضيع ، في مرحلة مهمة من مراحل حياة التلاميذ وهي مرحلة المراهقة ، التي تصحبها تغيرات نفسية و جسمية و فسيولوجية و لكن الشيء الذي جلب اهتمامنا هو الدور المهم الذي تقدمه التربية البدنية و الرياضية في إبراز سمات الفرد ( التلميذ ) ، بالإضافة إلى الفوائد البدنية و الجسمية المقدمة من خلال مختلف أنشطتها المتنوعة التي تساعد في تحسين و تطوير اللياقة البدنية ، فهي تدعم بصفة كبيرة الجوانب النفسية للمراهق و بات من اللازم أن يتعرف التلاميذ على التأثيرات النفسية الإيجابية التي تقدمها التربية البدنية و الرياضية إلى جانب التأثيرات البدنية .
- كما تساعد نتائج هذه الدراسة على إظهار سمات الشخصية وعلاقتها بالتربية البدنية والرياضية وكشف دور هذه الأخيرة في تطويرها، ومن ثم الاستفادة من نتائج الدراسة في توجيه الأساتذة ليتمكنوا من ممارسة دورهم وتحقيق النمو السوي للأبناء، وما يزيد من أهمية هذه الدراسة التي تجري في البيئة الجزائرية وبخاصة على تلاميذ المرحلة المتوسطة الذين يحظون بعناية كبيرة من طرف البيئة الجزائرية التي تفتقر لمثل هذه الدراسات.

#### 5-الفرضيات:

##### الفرضية العامة:

للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز بعض سمات الشخصية لتلاميذ المرحلة المتوسطة.

##### الفرضيات الجزئية:

- للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (الانبساطية) لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط.
- للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط.
- للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (المهدوء) لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط.
- للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الشخصية (الكف والضبط) لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط.

# الفصل الثالث

الإجراءات الميدانية للدراسة

## الدراسة الاستطلاعية:

يعرف (ماتيو جيدير) الدراسة الاستطلاعية على أنها عبارة عن دراسة علمية كشفية، تهدف إلى التعرف على المشكلة، وتقوم الحاجة إلى هذا النوع من البحوث، عندما تكون المشكلة محل البحث جديدة لم يسبق إليها، أو عندما تكون المعلومات أو المعارف المتحصل عليها حول المشكلة قليلة وضعيفة. (ماتيو جيدير، سنة 1999، ص، 12)

وعلى هذا الأساس تعتبر الدراسة الاستطلاعية من أهم المراحل التي يجب على الباحث القيام بها قصد التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث ومدى صلاحية الأداة المستعملة حول موضوع البحث.

ولهذا قمنا بدراسة استطلاعية، وقد كان الهدف من هذه الدراسة جمع المعلومات التي لها ارتباط وثيق ومباشر بمتغيرات الدراسة، وكانت هذه الدراسة بعد حصولنا على ترخيص من رئيس قسم النشاط التربوي لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية من أجل التوجه إلى المؤسسة والحصول على النتائج المتمثلة في معرفة دور التربية البدنية والرياضية في إبراز السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط.

## 2- المنهج المتبع في الدراسة:

إن مناهج البحث العديدة والمتنوعة والمتباينة بتباين الموضوعات والإشكاليات، هي أساس كل بحث علمي، إذ لا يمكن أن ننجز هذا البحث دون الاعتماد على منهج واضح يساعد على دراسة وتشخيص الإشكالية، التي يتناولها بحثنا إذ يعتمد على اتصالنا بالميدان ودراسة ما هو قائم فيه بالفعل وهذا ما يحتم استخدام المنهج الوصفي الذي يعرف "بأنه مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة التي هي محل الدراسة". (بشير صلاح الرشيدي، سنة 2000، ص 50)

واعتمدنا على المنهج الوصفي بدراسة مقارنة للتحقق من فرضيات الدراسة.

## 3-مجتمع وعينة الدراسة:

## 1-3 - مجتمع الدراسة :

لكي يكون البحث مقبولاً وقابلاً للإيجاز، لابد من تعريف مجتمع البحث الذي نريد فحصه، وأن نوضح المقاييس المستعملة من أجل حصر هذا المجتمع؛ ومجتمع دراستنا يتكون من جميع تلاميذ السنة الرابعة المتوسط بمؤسسة الشهيد خيراني زيان بلدية السوامع ولاية المسيلة".

## - مجتمع وعينة الدراسة:

للحصول على المعلومات من المجتمع الأصلي يعتمد الباحث على مجموعة من الأسس التي توفر له المعلومات حول موضوع الدراسة، وهذا بالرجوع إلى وحدات تمثل المجتمع الأصلي بصورة صحيحة ودقيقة أو ما يسمى بالعينة والتي تعني: " هي جزء من مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية، وهي تعتبر جزءاً من الكل، بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع، على أن تكون ممثلة لمجتمع البحث «، لذلك فإن اختيار عينة ممثلة تمثيلاً صحيحاً للمجتمع الأصلي يعتبر من أهم الخطوات لإنجاز أي دراسة (رشيد زرواتي 2007، ص 344).

ومجتمع بحثنا هذا يشمل تلاميذ السنة الرابعة متوسط وشملت العينة تلاميذ السنة الرابعة متوسط وقدرت العينة ب(28 تلميذ) وبلغ قوامها (33%) من إجمالي التلاميذ الذي كان عددهم (84) تلميذ. وقد تم اختيار العينة بالطريقة القصدية.

#### 4- متغيرات الدراسة:

يشتمل موضوعنا على نوعين من المتغيرات هما:

1- المتغير المستقل: يعرف على انه المتغير الذي يؤثر على نتائج التجربة ويتمثل المتغير المستقل في بحثنا في "دور التربية البدنية والرياضية «. (فريد كتمل أبو زينة واخرون، سنة 2006، ص 27)

2 - المتغير التابع: هو نتيجة المتغير المستقل وفي هذه الدراسة المتغير التابع هو " السمات الشخصية لتلاميذ متوسط".

#### 5 - أدوات جمع البيانات والمعلومات :

من اجل الإحاطة بالموضوع من كل جوانبه تم استخدام مقياس (فرايبورج) السمات الشخصية.

#### 6- إجراءات التطبيق الميداني للأداة:

قمنا بالتوجه الي متوسطة الشهيد خيراني زيان بالسوامع \_المسييلة وقمنا بتوزيع المقياس على عينة من التلاميذ(28) بحضورنا الشخصي.

#### \_ وصف المقياس (الصورة النهائية للمقياس)

تتضمن القائمة على 27 عبارة ويقوم المختبر (التلميذ) بالإجابة على كل عبارة ب (نعم او لا) طبقاً لدرجة تطابقها على حالته ويتضمن الاختبار عبارات إيجابية وأخرى سلبية وهو كما يلي

الجدول رقم (2): يمثل ارقام عبارات ابعاد المقياس.

الرقم	الابعاد_العبارات	ارقام العبارات الإيجابية	ارقام العبارات السلبية
01	السمة الانبساطية	26_19_14_11_9_4_3	
02	السمة الاجتماعية	24_15_6	25_23_8_2
03	سمة الهدوء	27_22_21_20_16_13_1	
04	سمة الكف والضبط	18_17_12_10_7_5	

#### طريقة تقييم المقياس:

بعد تفريغ الاستمارة حيث تتم تفريغ كل بعد وما يحتويه من عبارات إيجابية وسلبية على حدا حيث نقوم بتحويل الدرجات الخام الى درجات معيارية وهي كالآتي:

#### الدرجات الإيجابية هي:

عند الإجابة بنعم =درجتان

عند الإجابة ب لا = درجة واحدة

#### العبارات السلبية هي:

عند الإجابة بنعم =درجة واحدة

عند الإجابة ب لا = درجتان

درجة ابعاد القائمة هي مجموع درجات بعد على حدا.

#### - إجراءات التطبيق الميداني للأداة:

قبل اجراء التطبيق النهائي للمقياس المطبق (مقياس السمات الشخصية) في دراسة استوجب علينا المرور بالخطوات التالية:

ويهدف التأكد من ملائمة الأداة المطبقة في بحثنا، قمنا بحساب معامل الارتباط الثبات كرومباخ.

**جدول رقم (03):** يمثل الخصائص السيكومترية (الصدق والثبات) لأداة البحث.

الصدق	الثبات (&كرومباخ)	الابعاد
0.814	0.663	الانبساطية
0.987	0.975	الاجتماعية
0.997	0.994	الهدوء
0.767	0.588	الضبط والكف
0.971	0.943	الدرجة الكلية

بما ان معامل الفا كرومباخ للدرجة الكلية للمقياس  $\alpha=0.94$  يعني ذلك ان للمقياس درجة ثبات عالية مما يسمح لنا باستخدامه على هذه العينة.

### 1-المجال الزمني:

وذلك من 2019-05-05 إلى 2019-06-12

### 2-المجال المكاني: متوسطة الشهيد خيراني زيان بلدية السوامع ولاية المسيلة.

### 3-المجال البشري: يشمل الجانب البشري تلاميذ السنة الرابعة متوسط 2018-2019

- الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة.

قمنا باستخدام الأدوات الإحصائية التالية:

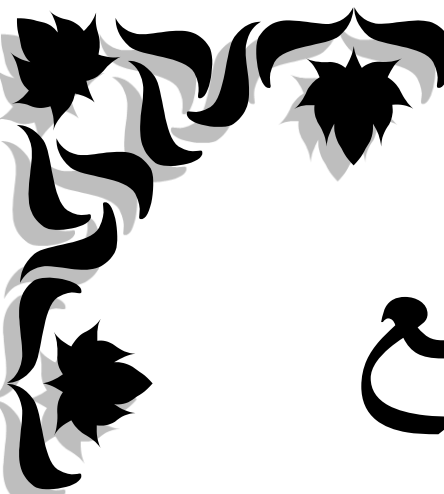
\_ النسب المئوية.

\_ المتوسط الحسابي.

\_مجموع التكرارات.

\_معامل الارتباط بيرسون.

\_معامل الثبات.



# الفصل الرابع

عرض النتائج

و

تفسيرها و مناقشتها



عرض وتحليل نتائج المقياس الموجه للتلاميذ لمعرفة أنماط الشخصية لدى التلاميذ.

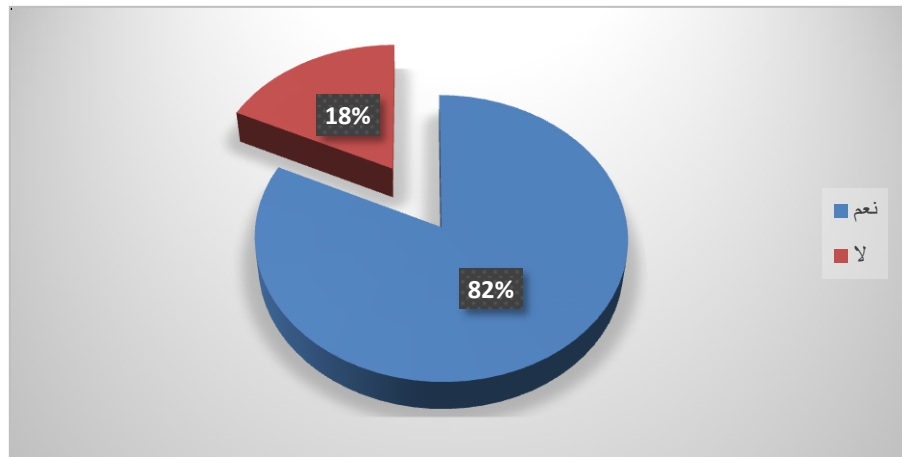
1- عرض ومناقشة نتائج الفرضية الأولى: هل للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في تطوير سمة

(الانبساطية) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

العبارة الأولى: أنا من الذين يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد.

الجدول رقم (04): يمثل ما إذا كان التلاميذ يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
82.14%	23	نعم
17.85%	05	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (01): دائرة نسبية تمثل مما إذا كان التلاميذ يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد.

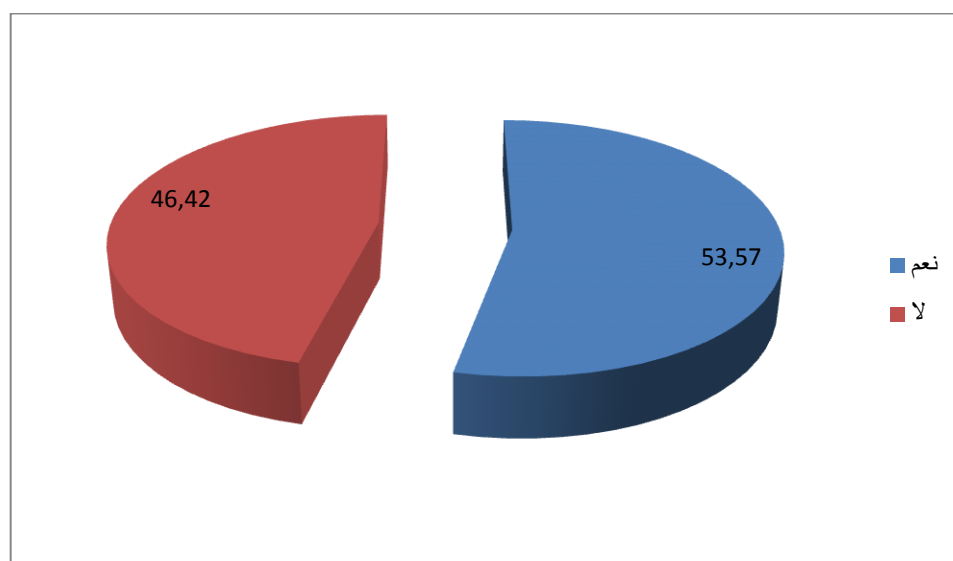
التعليق:

من خلال الجدول رقم (04) والتمثيل البياني رقم (01)، نلاحظ أن هناك 23 تلميذ أجابوا بنعم ونسبة تقدر بـ 82.14% يعني أنهم يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد، في حين نرى أن هناك 05 أجابوا بـ لا ونسبة 17.85%، هذا يدل على أنهم لا يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد.

العبارة الثانية: أنا دائما مزاجي معتدل.

الجدول رقم (05): يمثل طبيعة مزاج التلاميذ لممارسة حصة التربية البدنية والرياضية.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
53.57%	15	نعم
46.42%	13	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم 02: دائرة نسبية تمثل طبيعة مزاج التلاميذ أثناء ممارسة حصة التربية البدنية.

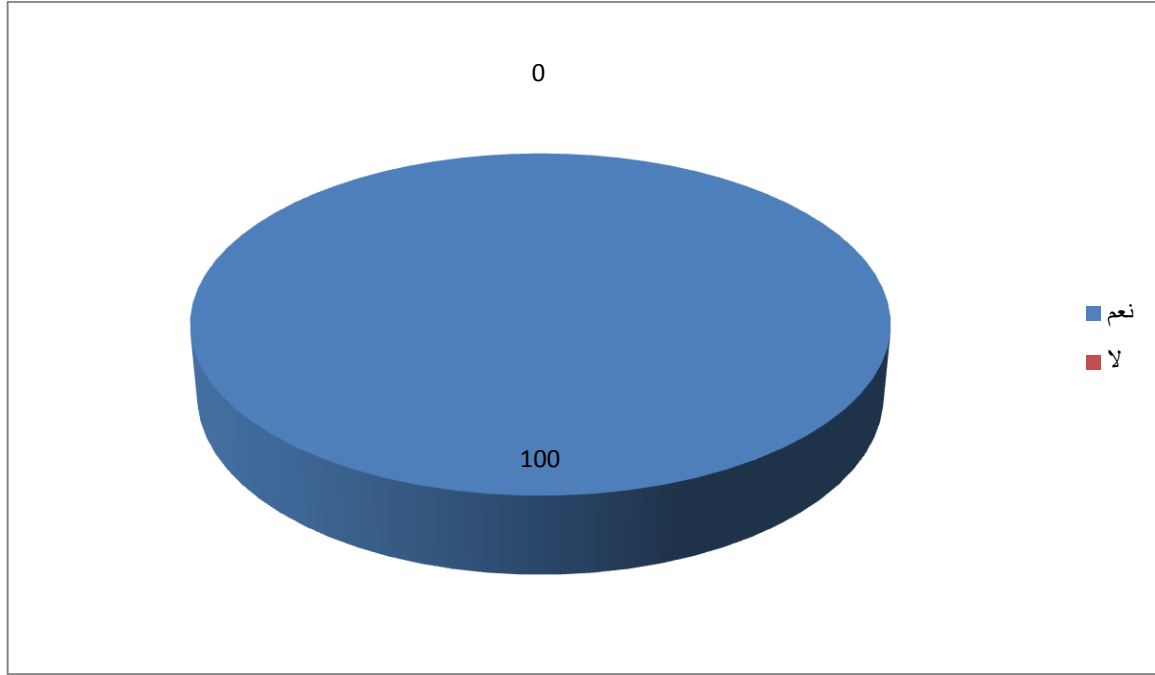
التعليق:

من خلال الجدول رقم (05) والتمثيل البياني رقم (02)، نلاحظ أن 15 تلميذ أجابوا بنعم يعني هذا أن مزاجهم معتدل، وقد قدرت نسبتهم بـ 53.57%، في حين نرى أن هناك 13 تلميذ أجابوا بـ لا، يعني هذا أن مزاجهم غير معتدل وقد قدرت نسبتهم بـ 46.42%.

العبارة الثالثة: أحب التنكيت على الآخرين

الجدول رقم (06): يمثل ما إذا كان التلاميذ يحبون التنكيت على الآخرين

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
%100	28	نعم
%0	00	لا
%100	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (03): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يحبون التنكيت على الآخرين.

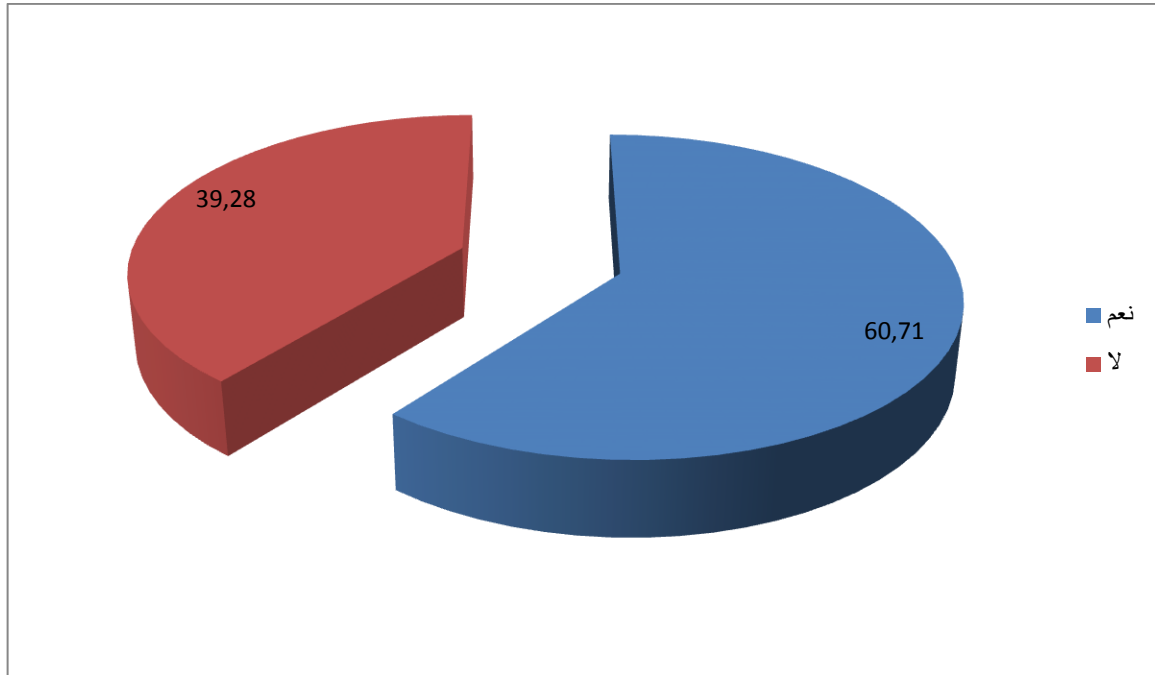
التعليق:

من خلال الجدول رقم (06) والتمثيل البياني رقم (03)، أن كل أفراد العينة أي 28 تلميذ أجابوا ب نعم، أي أنهم يحبون التنكيت على الآخرين وقدرت نسبتهم ب 100%.

العبارة الرابعة: كثيرا ما أفكر في أن الحياة لا معنى لها.

الجدول رقم (07): يمثل ما إذا كان التلاميذ كثيرا ما يفكرون في أن الحياة لا معنى لها.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
60.71%	17	نعم
39.28%	11	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (04): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ كثيرا ما يفكرون في أن الحياة لا معنى

لها.

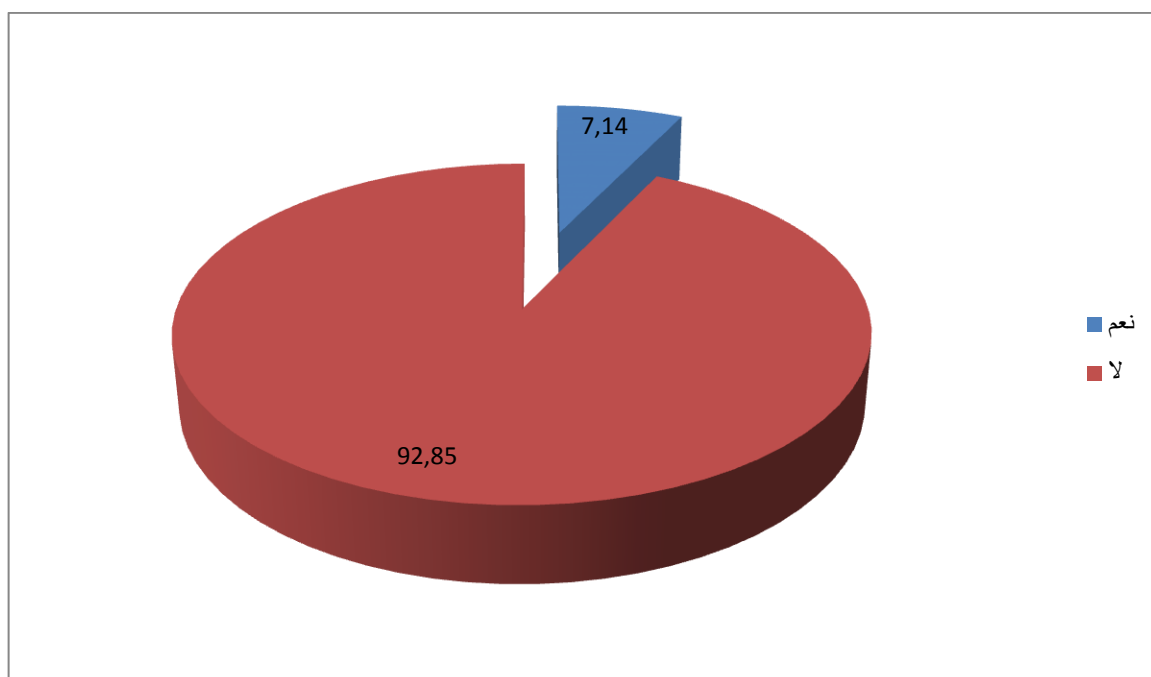
التعليق:

من خلال الجدول رقم (07) والتمثيل البياني رقم (04)، نلاحظ أن هناك 17 تلميذا أجابوا بنعم أي أنه كثيرا ما يفكرون في أن الحياة لا معنى لها، وقدرت نسبتهم بـ 60.71%، في حين أجاب 11 تلميذا بـ لا أي أنه لا يفكرون في أن الحياة لا معنى لها وقدرت نسبتهم بـ 39.28%

العبارة الخامسة: أعتبر نفسي غير لبق في تعاملي مع الآخرين.

الجدول رقم (08): يمثل ما إذا كان التلميذ يعتبر نفسه غير لبق في التعامل مع الآخرين.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
7.14%	02	نعم
92.85%	26	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (05): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلميذ يعتبر نفسه غير لابق في التعامل مع

الآخرين.

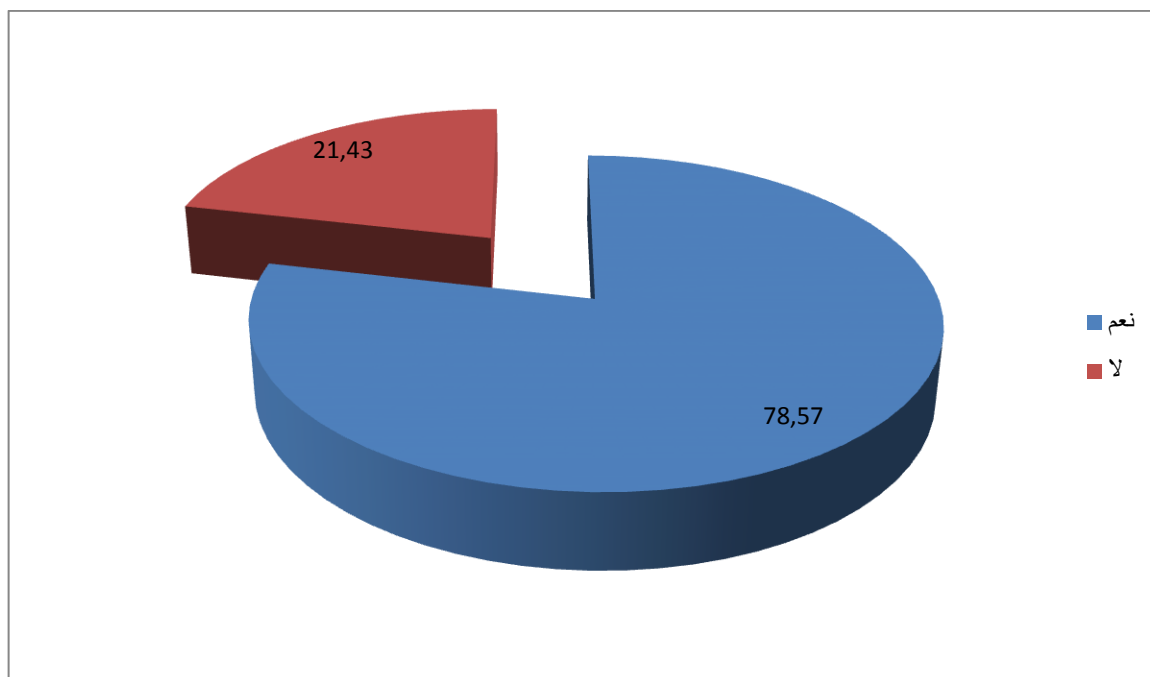
التعليق:

من خلال الجدول رقم (08) والتمثيل البياني رقم (05)، نلاحظ أن هناك تلميذين فقط أجابوا بنعم أي أنهم يعتبرون أنفسهم غير لبقين في التعامل مع الآخرين، وقدرت نسبتهم بـ 7.14%، في حين أجاب 26 تلاميذ بـ لا أي أنهم يعتبرون أنفسهم لبقين في التعامل مع الآخرين وقدرت نسبتهم بـ 92.85%.

العبارة السادسة: يبدو على النشاط والحيوية.

الجدول رقم (09): معرفة ما إذا كان التلميذ يبدو عليه النشاط والحيوية.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
78.57%	22	نعم
21.43%	06	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (06): دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يبدو عليه النشاط والحيوية.

التعليق:

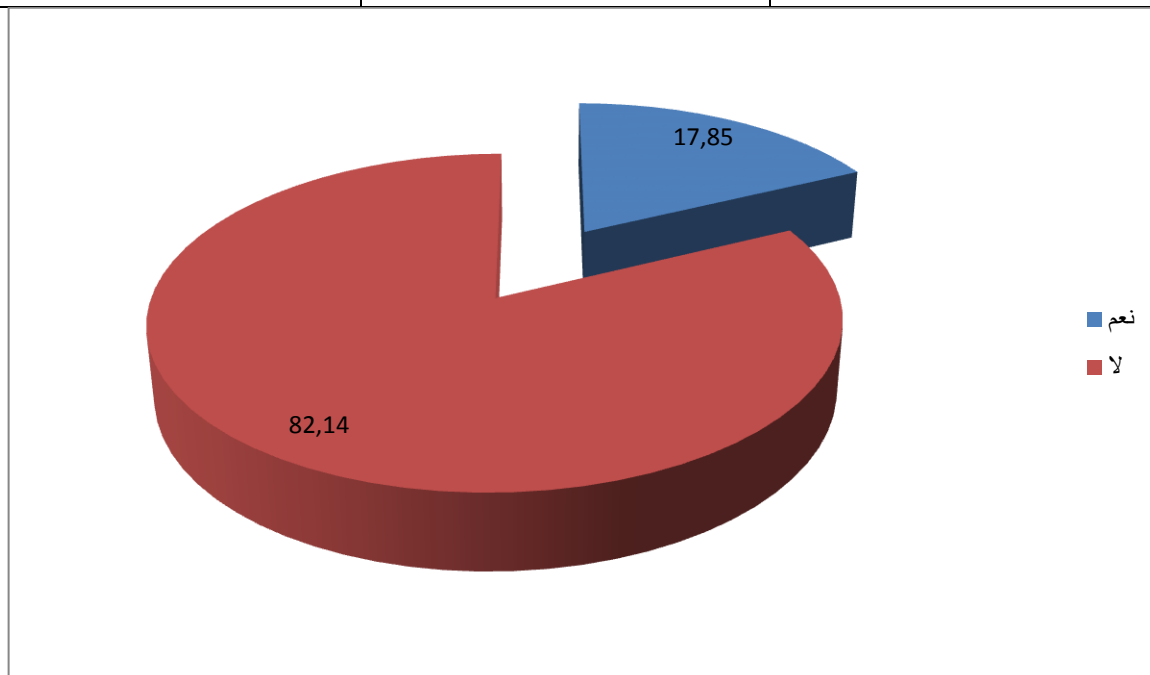
من خلال الجدول رقم (09) والتمثيل البياني رقم (06)، نلاحظ أن هناك 22 تلميذ أجابوا بنعم أي أنه يبدو عليهم النشاط والحيوية، وقدرت نسبتهم بـ 78.57%، في حين أجاب 06 تلميذ أجابوا بـ لا أي أنه لا يبدو عليهم النشاط والحيوية وقدرت نسبتهم بـ 21.42%.

2- عرض ومناقشة نتائج الفرضية الثانية: هل للتربية البدنية دور إيجابي في تطوير سمة (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

العبارة الاولى: في بعض الأحيان لا أحب رؤية بعض الناس في الشارع أو في مكان عام.

الجدول رقم (10): يمثل ما إذا كان التلاميذ لا يحبون رؤية الناس في الأماكن العمومية.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
17.85%	05	نعم
82.14%	23	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (07): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ لا يحبون رؤية الناس في الأماكن العمومية.

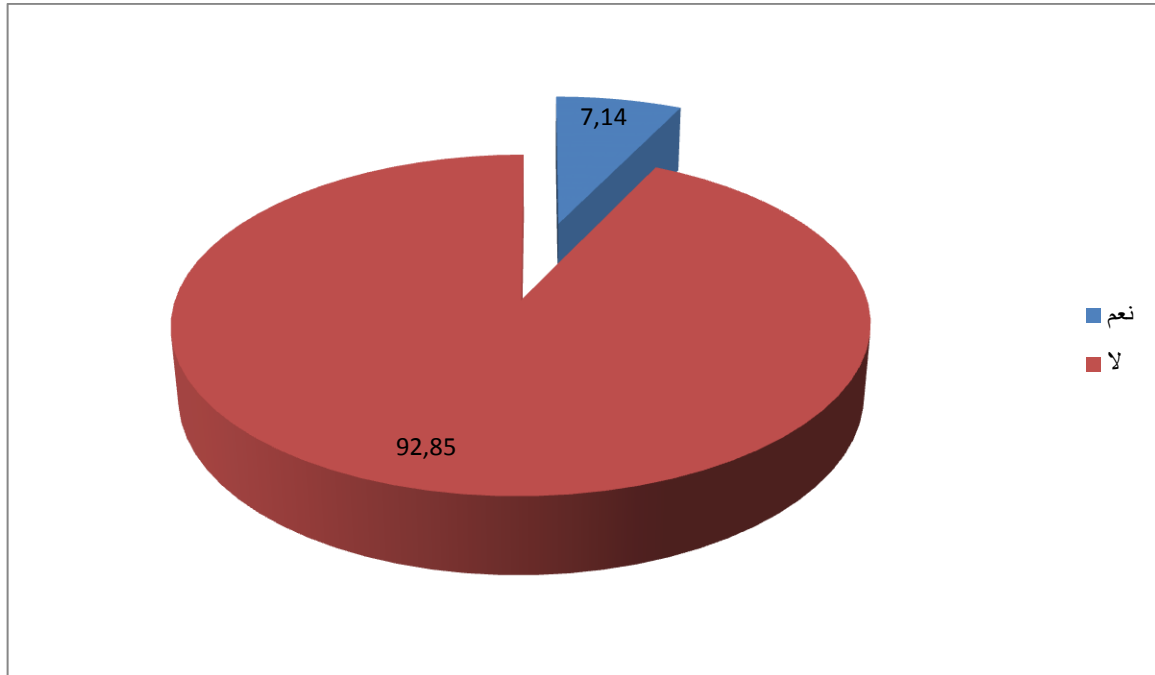
التعليق:

من خلال الجدول رقم (10) والتمثيل البياني رقم (07)، هناك خمس تلاميذ أجابوا بنعم أي أنهم لا يحبون رؤية الناس في الأماكن العمومية، وهذا ما نسبته 17.85%، في حين أجاب 23 تلميذ بـ لا هذا يعني أنهم يحبون رؤية الناس في الأماكن العمومية قدرت نسبتهم بـ 82.14%.

العبارة الثانية: أميل إلى عدم بدء الحديث مع الآخرين.

الجدول رقم (11): يبين ما إذا كان التلاميذ يميلون إلى عدم بدء الحديث مع الآخرين.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
7.14%	2	نعم
92.85%	26	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (08): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يميلون إلى عدم بدء الحديث مع الآخرين.

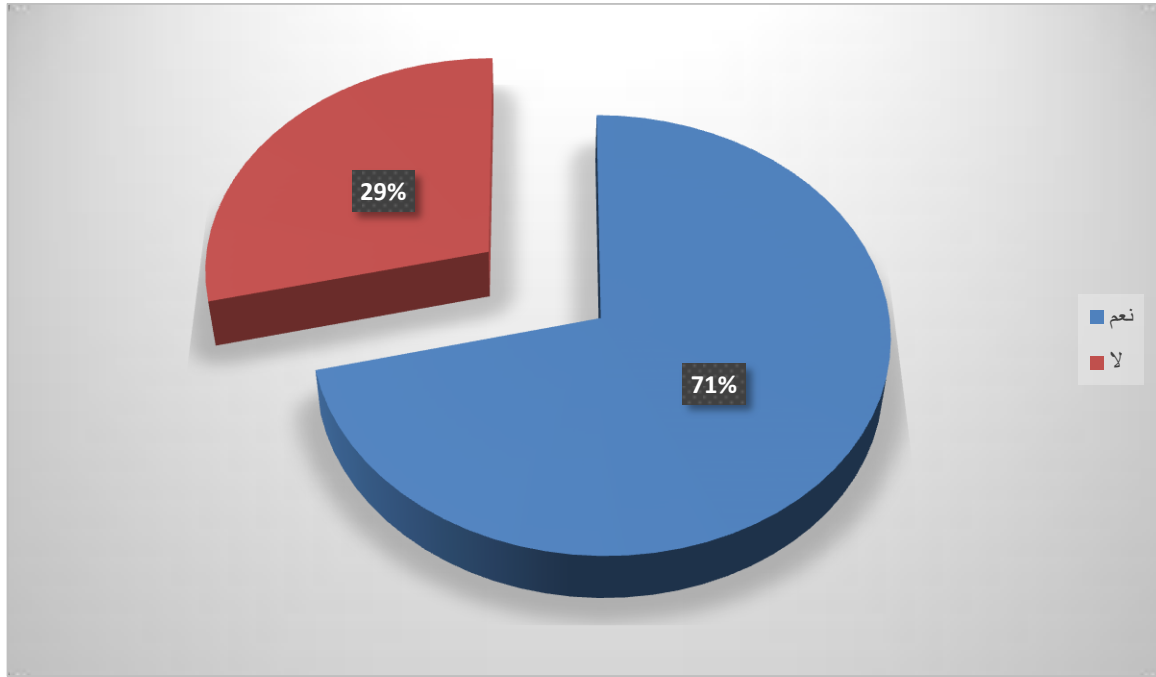
التعليق:

من خلال الجدول رقم (11) والتمثيل البياني رقم (08)، نلاحظ أن هناك تلميذين أجابوا بنعم أي أنهم لا يميلون إلى الحديث مع الآخرين، وقدرت نسبتهم بـ 7.14% في حين أجاب 26 تلميذ بـ لا يعني أنهم يميلون إلى الحديث مع الآخرين وقدرت نسبتهم بـ 92.85%.

العبارة الثالثة: أستطيع أن أبعث المرح بسهولة في سهرة مملة.

الجدول رقم (12): يمثل ما إذا كان بإمكان التلميذ أن يبعث المرح بسهولة في سهرة مملة.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
71.24%	20	نعم
28.75%	08	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (09): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان بإمكان التلاميذ أن يبعثوا المرح في سهرة مملّة.

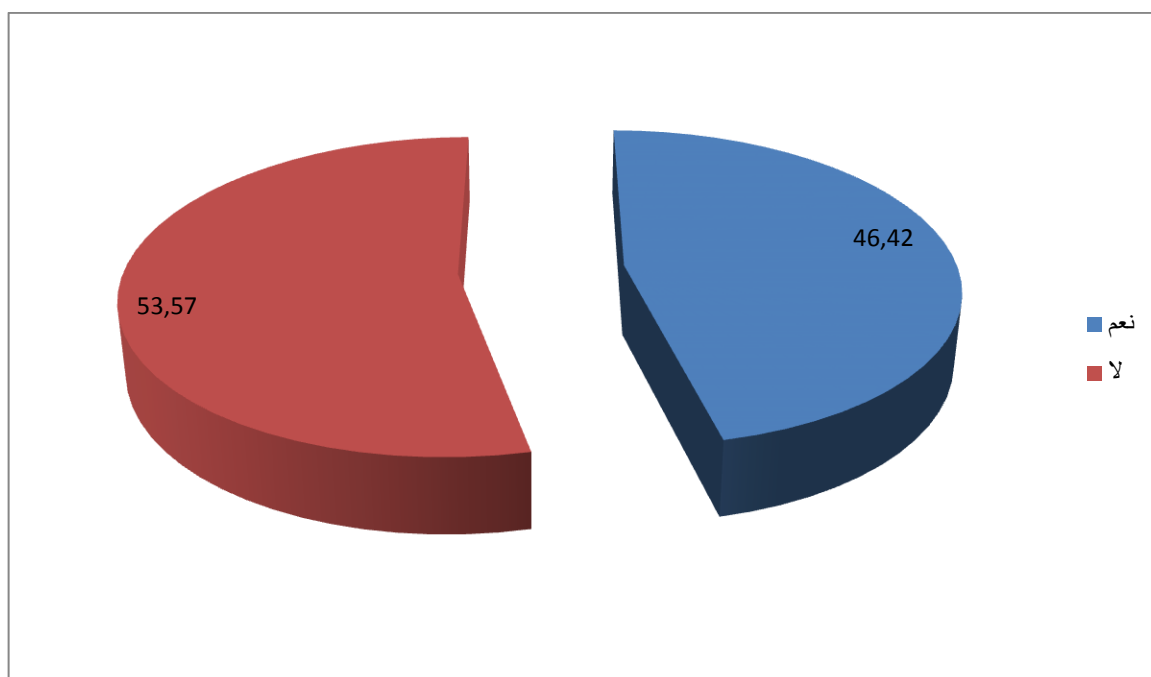
التعليق:

من خلال الجدول رقم (12) والتمثيل البياني رقم (09)، نلاحظ ان هناك عشرين تلميذ أجابوا بنعم أي أنهم قادرين على أن يبعثوا المرح في الاوقات المملّة، وقدرت نسبتهم بـ 71.24%، في حين أجاب 08 تلاميذ بـ لا أي أنهم غير قادرين على خلق المرح في الاوقات المملّة وهذا ما نسبته 28.75%.

العبارة الرابعة: ارتبك بسهولة عندما أكون مع أشخاص مهمين أو مع رؤسائي.

الجدول رقم (13): يبين ما إذا كان التلاميذ يرتبكون بسهولة عندما يكونون مع رؤسائهم.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
46.42%	13	نعم
53.57%	15	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (10): دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلاميذ يرتكبون بسهولة عندما يكونون مع رؤسائهم.

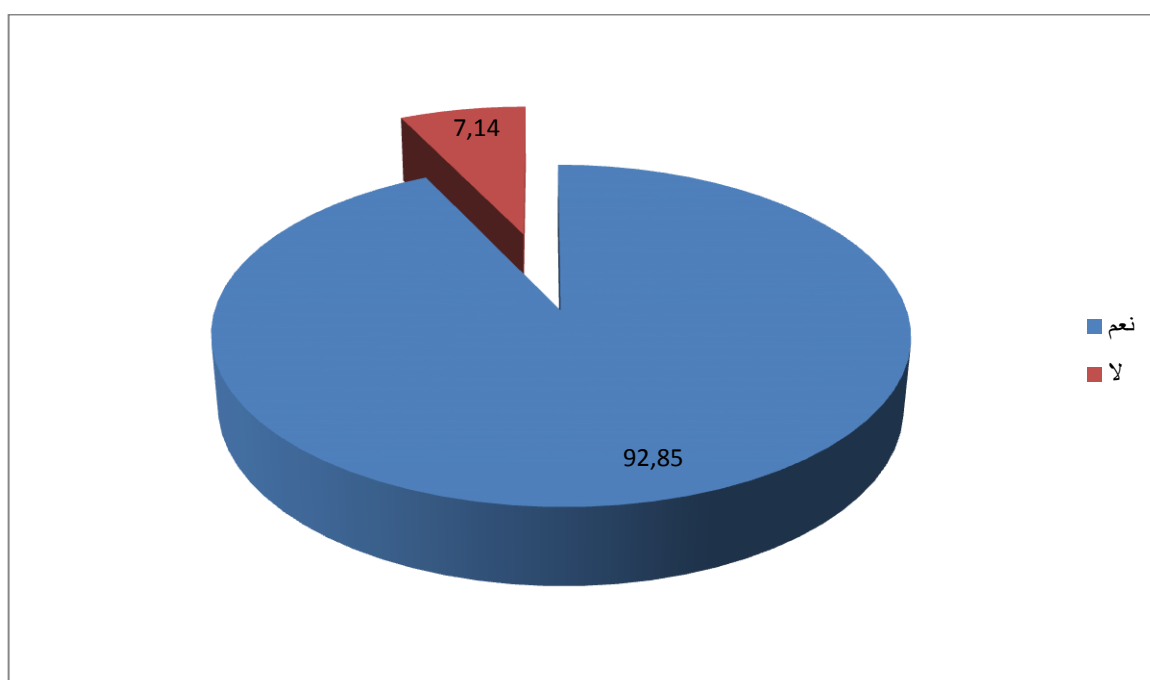
التعليق:

من خلال الجدول رقم (13) والتمثيل البياني رقم (10)، نلاحظ أن هناك 21 تلميذ أجابوا بنعم أي أنهم يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد، وقد قدرت نسبتهم بـ 46.42%، في حين أجاب 16 تلميذ بـ لا أي أنهم لا يرتكبون بسهولة عندما يكونون مع رؤسائهم وقد قدرت نسبتهم بـ 53.57%.

العبارة الخامسة: أحجل من الدخول بمفردي في غرفة يجلس فيها بعض الناس وهم يتحدثون.

الجدول رقم (14): يبين ما إذا كان التلميذ يحجل من الدخول بمفرد في غرفة يجلس فيها بعض الناس وهم يتحدثون.

نوع الإجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	21	92.85%
لا	07	7.14%
المجموع	28	100%



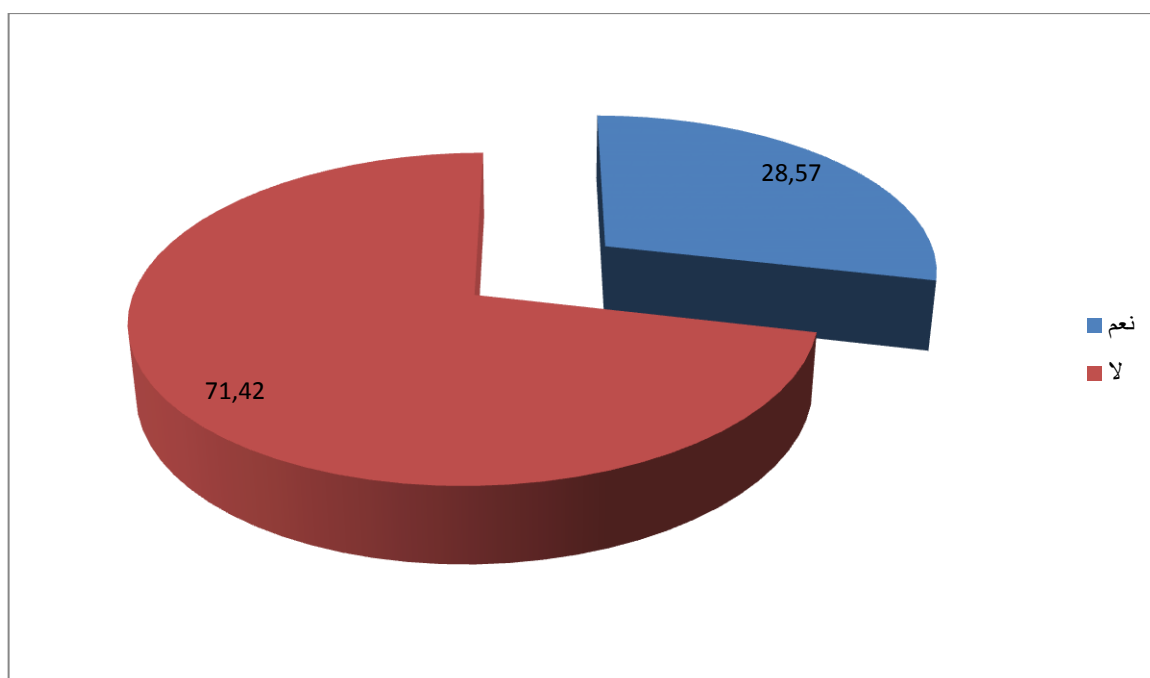
التمثيل البياني رقم (11): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلميذ يحجل من الدخول بمفرده إلى غرفة يجلس فيها الضيوف.

التعليق: من خلال الجدول رقم (14) والتمثيل البياني رقم (11)، نلاحظ أن هناك تلميذين فقط أجابوا بنعم أي أنهم يعتبرون أنفسهم يحجلون من الدخول بمفردهم إلى غرفة يجلس فيها الضيوف، وقدرت نسبتهم بـ 92.85%. في حين أجاب 26 تلميذ بـ لا أي أنهم يعتبرون أنفسهم لا يحجلون من الدخول بمفردهم إلى غرفة يجلس فيها الضيوف وقدرت نسبتهم بـ 7.14%.

العبارة السادسة: يصعب على أن أجد ما أقوله عن محاولة التعرف على الناس.

الجدول رقم (15): يمثل مدى صعوبة الكلام أثناء التعرف على الآخرين.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
28.57%	08	نعم
71.42%	20	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (12): دائرة نسبية تمثل مدى صعوبة كلام التلاميذ أثناء التعرف على الآخرين.

التعليق:

من خلال الجدول رقم (15) والتمثيل البياني رقم (12)، نلاحظ أن هناك 8 تلاميذ بنعم يعني هذا أنه لديهم صعوبة في التعرف على الآخرين، وقد قدرت نسبتهم بـ 28.47%، في حين نرى أن هناك 20 تلميذ أجابوا بـ لا يعني أنه ليس لديهم صعوبة في الكلام والتعرف على الآخرين وقدرت نسبتهم بـ 71.42%.

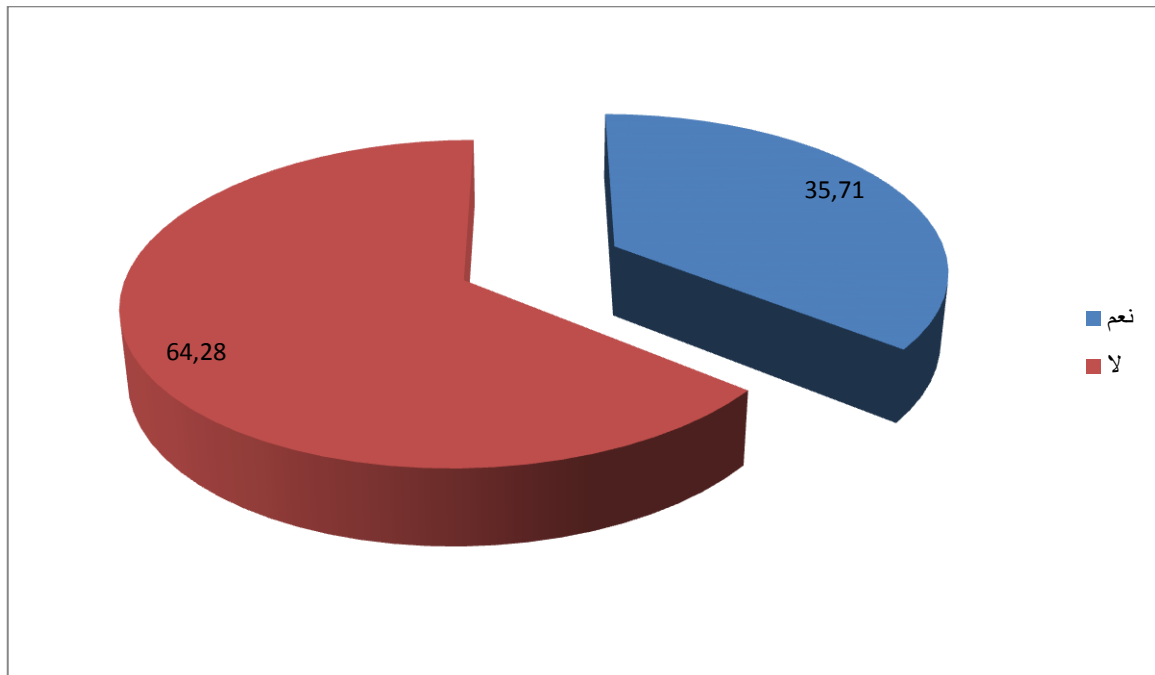
3- عرض ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة: هل للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في تطوير سمة (الهدوء)

لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

العبرة الأولى: ارتبك بسهولة أحيانا.

الجدول رقم (16): يمثل ما إذا كان التلاميذ يرتبكون بسهولة.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
35.71%	10	نعم
64.28%	18	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (13): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يرتبكون بسهولة.

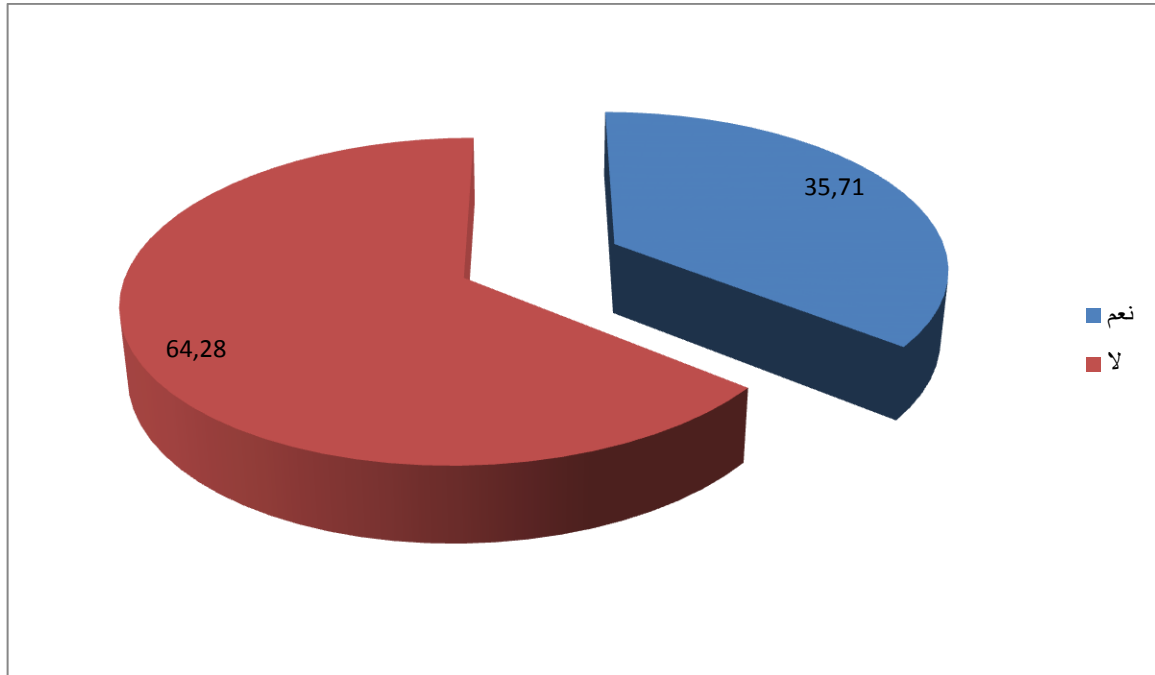
التعليق:

من خلال الجدول رقم (16) والتمثيل البياني رقم (13)، نلاحظ أن هناك 10 تلاميذ اجابوا بنعم أي أنهم يرتبكون بسهولة، وقدرت نسبتهم بـ 35.71%، في حين أجاب 18 تلميذ بـ لا أي أنهم لا يرتبكون بسهولة وقدرت نسبتهم بـ 64.28%.

العبرة الثانية: يبدو على الاضطراب والخوف أسرع من الآخرين.

الجدول رقم (17): معرفة ما غذا كان التلميذ يبدو عليه الاضطراب والخوف.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
35.71%	10	نعم
64.28%	18	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (14): دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يبدو عليه الاضطراب والخوف.

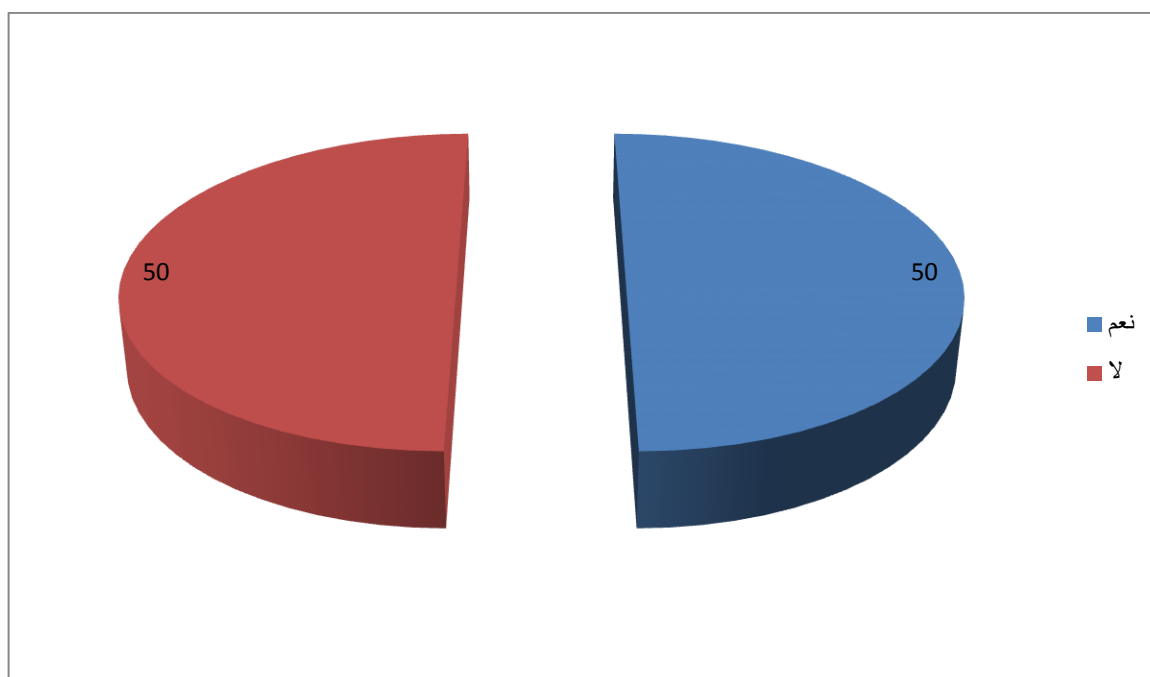
التعليق:

من خلال الجدول رقم (17) والتمثيل البياني رقم (14)، نلاحظ أن هناك 10 تلاميذ أجابوا بنعم أي أنه يبدو عليهم الاضطراب والخوف، وقدرت نسبتهم بـ 35.71% في حين أجاب 18 تلميذ بـ لا أي أنهم لا يبدو عليهم الاضطراب والخوف وقدرت نسبتهم بـ 64.28%.

العبارة الثالثة: عندما يصاب أحيانا بالفشل فإن ذلك لا يثيرني.

الجدول رقم (18): يمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يثار عند اصابته بالفشل.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
50%	14	نعم
50%	14	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (15): دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يثار عند اصابته بالفشل.

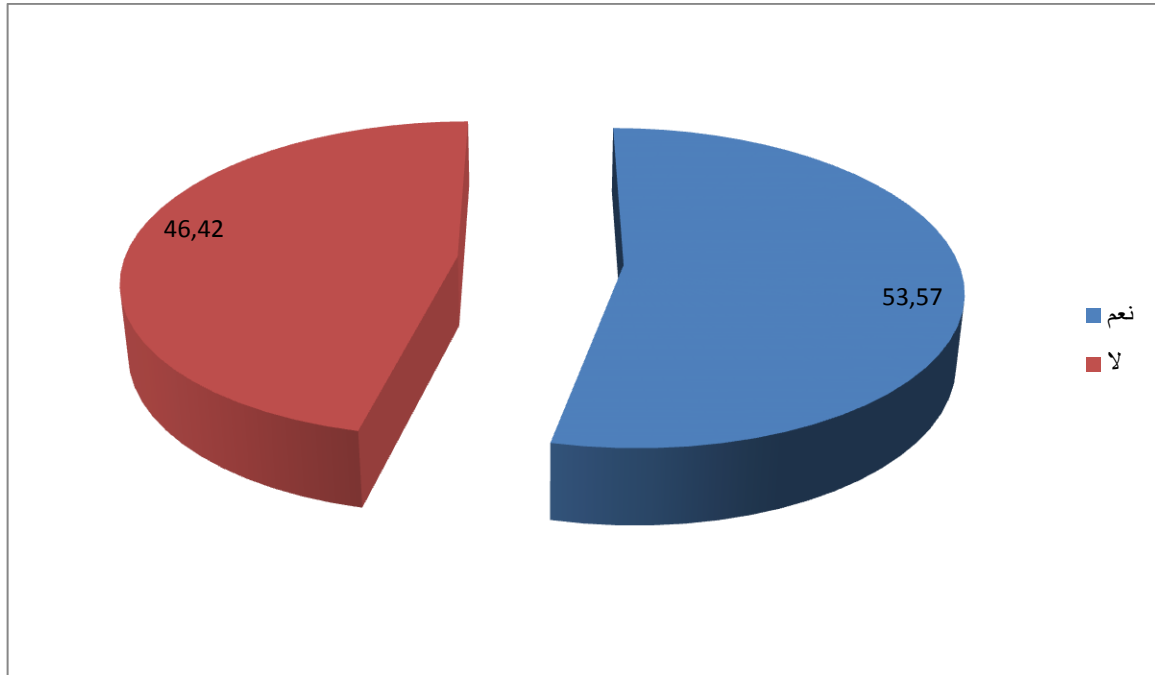
التعليق:

من خلال الجدول رقم (18) والتمثيل البياني رقم (15)، نلاحظ أن هناك 14 تلميذ أجابوا بنعم أي أنهم يثارون عند اصابتهم بالفشل، وقدرت نسبتهم بـ 50%، في حين أجاب 14 تلميذ بـ لا أي أنه لا يثارون عند اصابتهم بالفشل وقدرت نسبتهم بـ 50%.

العبرة الرابعة: يظهر على التوتر والارتباك بسهولة عند مواجهة أحداث معينة.

الجدول رقم (19): يبين ما إذا كان التلاميذ يظهر عليهم التوتر والارتباك بسهولة عند مواجهة أحداث معينة.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
53.57%	15	نعم
46.42%	13	لا
100%	28	المجموع



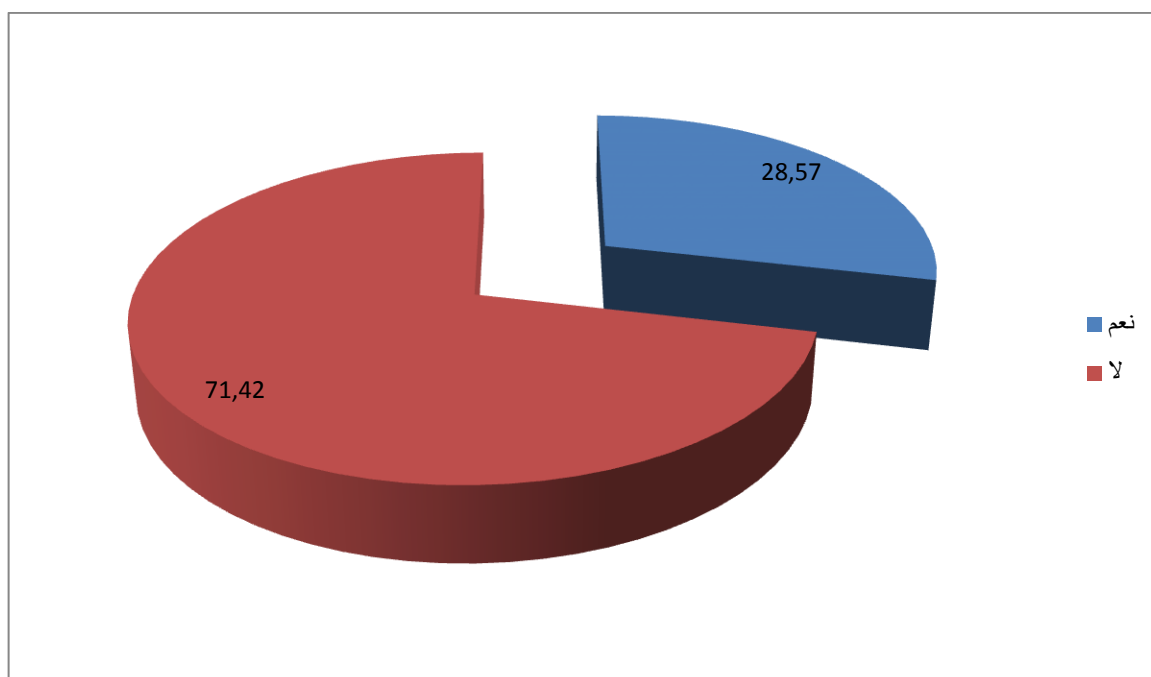
التمثيل البياني رقم (16): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يظهر عليهم التوتر والارتباك بسهولة عند مواجهة أحداث معينة.

التعليق: من خلال الجدول رقم (19) والتمثيل البياني رقم (16)، نلاحظ أن هناك 15 تلميذ أجابوا بنعم أي أنه يظهر عليهم التوتر والارتباك بسهولة عند مواجهة أحداث معينة، وقدرت نسبتهم بـ 53.57%، في حين أجاب 13 تلميذ بـ لا أي أنه لا يظهر عليهم التوتر والارتباك وقدرت نسبتهم بـ 46.42%

العبارة الخامسة: أنا لسوء الحظ من الذين يغضبون بسرعة.

الجدول رقم (20): يبين ما إذا كان التلاميذ من الذين يغضبون بسرعة.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
28.57%	08	نعم
71.42%	20	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (17): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ من الذين يغضبون بسرعة.

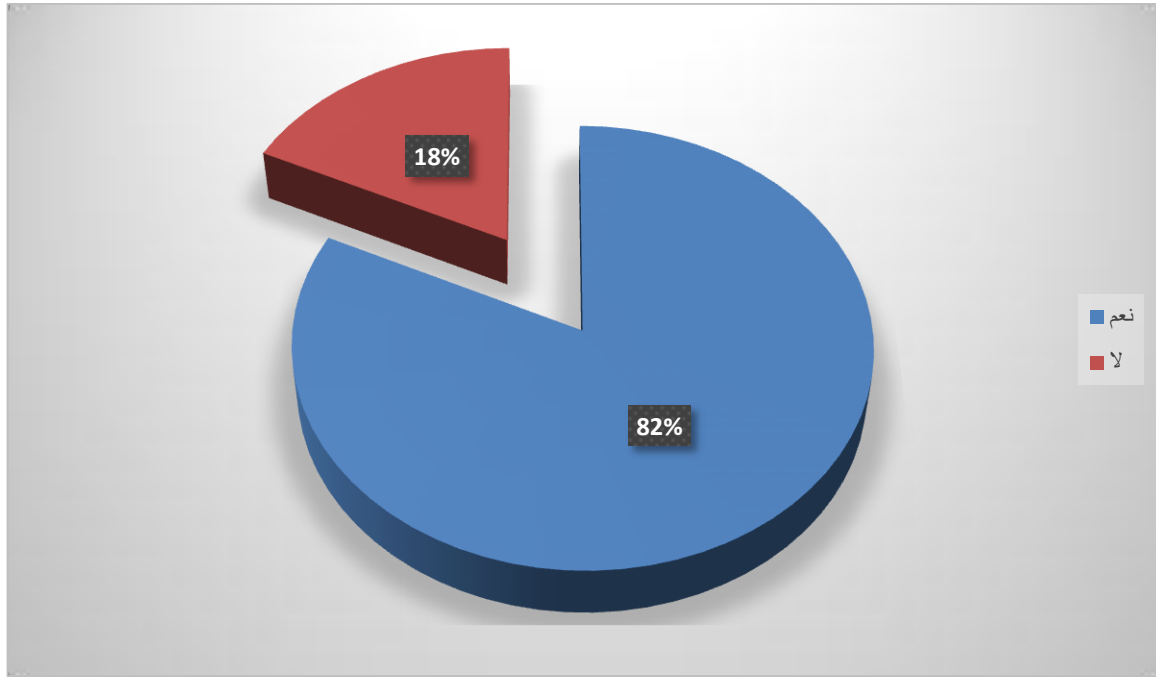
التعليق:

من خلال الجدول رقم (20) والتمثيل البياني رقم (17)، نلاحظ أن هناك 8 تلاميذ أجابوا بنعم وهذا يعني أنهم من الذين يغضبون بسرعة، وقد قدرت نسبتهم بـ 28.57%، في حين أجاب 20 تلميذ بـ لا أي أنهم ليسوا من الذين يغضبون بسرعة وقد قدرت نسبتهم بـ 71.42%.

العبارة السادسة: أنظر غالباً إلى المستقبل بمنتهى الثقة.

الجدول رقم (21): يبين ما إذا كان التلاميذ ينظرون للمستقبل بمنتهى الثقة.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
82.14%	23	نعم
17.85%	5	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (18): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ ينظرون للمستقبل بمنتهى الثقة.

التعليق:

من خلال الجدول رقم (21) والتمثيل البياني رقم 18، نلاحظ أن هناك 23 تلميذ أجابوا بنعم هذا يعني أنهم ينظرون إلى المستقبل بمنتهى الثقة، وقدرت نسبتهم بـ 82.14% في حين أجاب 5 تلاميذ بـ لا أي أنهم لا ينظرون إلى المستقبل بمنتهى الثقة وقدرت نسبتهم بـ 17.85%.

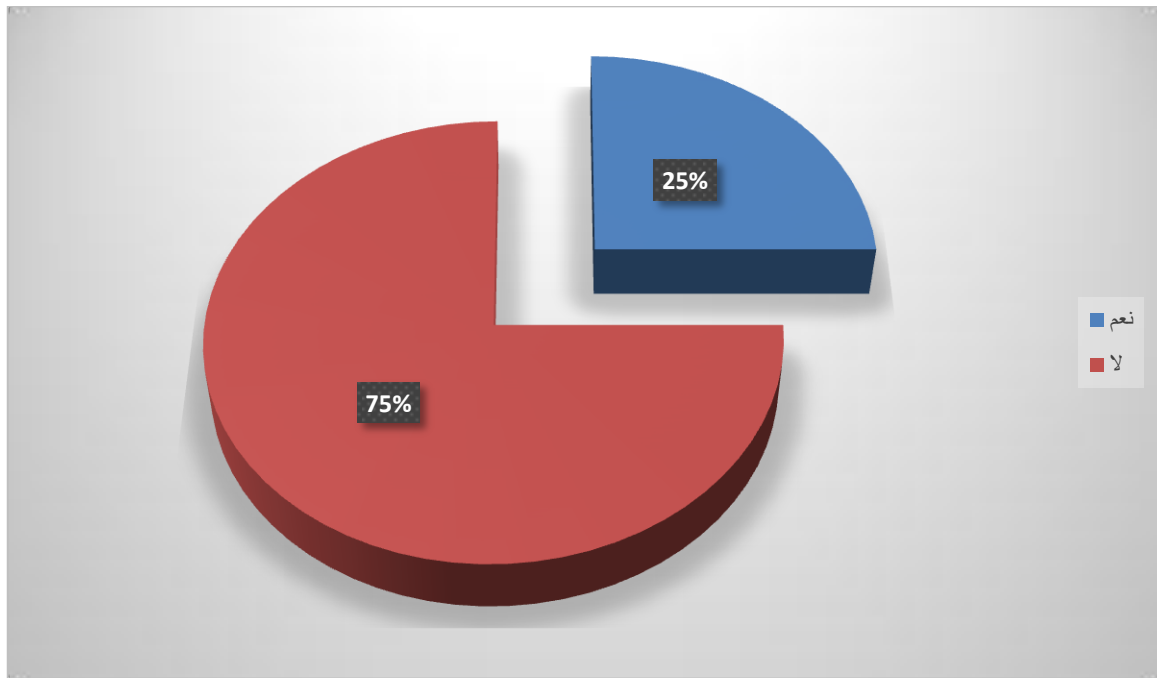
4- عرض ومناقشة نتائج الفرضية الرابعة: هل للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في تطوير سمة (الكف

والضبط) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

العبارة الأولى: معدتي حساسة (أشعر بألم أو ضغط أو انتفاخ في معدتي).

الجدول رقم (22): معرفة ما إذا كان التلميذ يعاني من ألم أو ضغط أو انتفاخ في معدته.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
25%	07	نعم
75%	21	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (19): دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يعاني أو يشعر بالألم أو ضغوط.

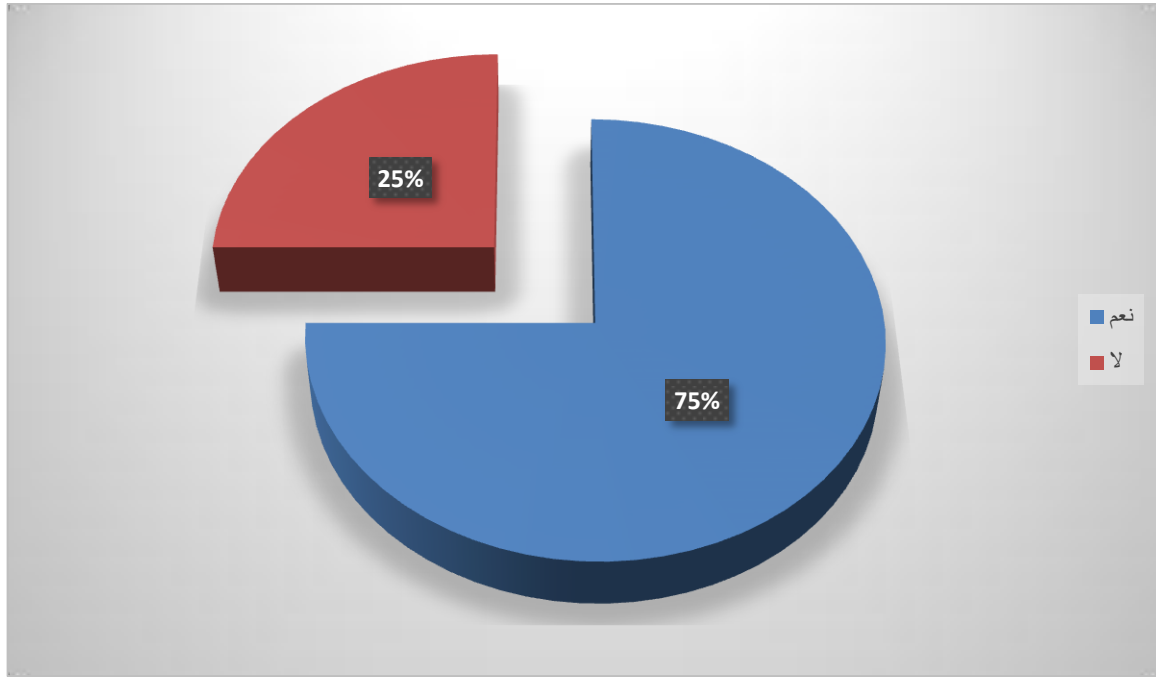
التعليق: من خلال الجدول رقم (22) والتمثيل البياني رقم (19)، نلاحظ أن هناك 07 تلاميذ أجابوا بنعم أي

أنهم لا يشعرون بالألم وضغوط، وقدرت نسبتهم بـ 25%، في حين أجاب 21 تلميذ بـ لا أي أنهم لا يشعرون بالألم وضغوط وقدرت نسبتهم بـ 75%.

العبارة الثانية: غالبا ما اشعر بالإرهاك والتعب والتوتر.

الجدول رقم (23): يبين معرفة ما إذا كان التلميذ يشعر بالإرهاك والتعب والتوتر.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
75%	21	نعم
25%	07	لا
100%	28	المجموع



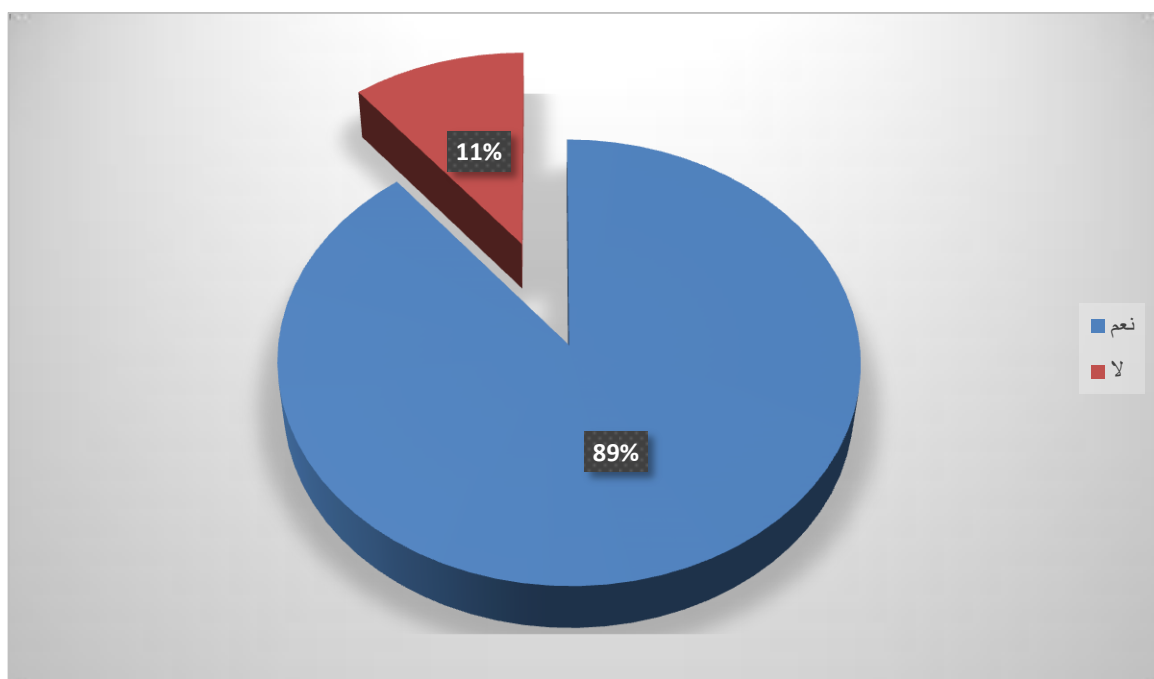
التمثيل البياني رقم (20): دائرة نسبية تمثل معرفة ما إذا كان التلميذ يشعر بالإرهاك والتعب والتوتر.

من خلال الجدول رقم (23) والتمثيل البياني رقم (20)، نلاحظ أن هناك 21 تلميذ أجابوا بنعم أي أنهم يشعرون بالإرهاك والتعب والتوتر، وقدرت نسبتهم بـ 75%، في حين أجاب 07 تلاميذ بـ لا أي أنهم لا يشعرون بالإرهاك والتعب والتوتر وقدرت نسبتهم بـ 25%.

العبرة الثالثة: عندما تكون الأمور ضدي فإنني لا أفقد شجاعتي

الجدول رقم (24): يبين ما إذا كان التلاميذ لا يفقدون شجاعتهم إذا كانت الأمور ضدهم.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
89.28%	25	نعم
10.71%	3	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (21): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ لا يفقدون شجاعتهم إذا كانت الأمور ضدهم.

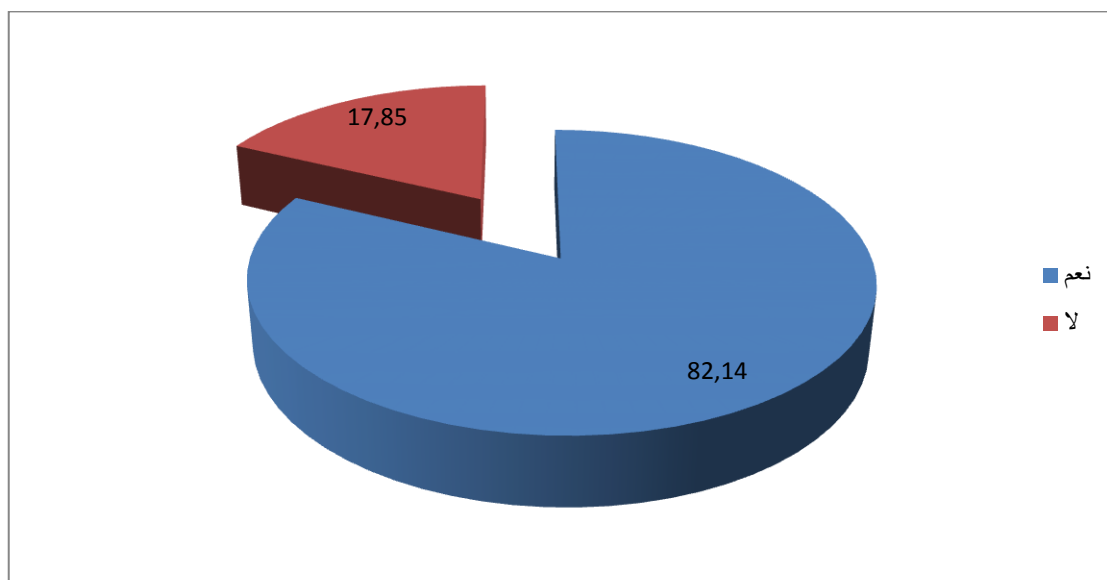
التعليق:

من خلال الجدول رقم (24) والتمثيل البياني رقم (21)، نلاحظ أن هناك 25 تلميذ اجابوا بنعم أي أنهم لا يفقدون شجاعتهم عندما تكون الأمور ضدهم، وقد قدرت نسبتهم بـ 89.28%، في حين أجاب 5 تلاميذ بـ لا أي أنهم يفقدون شجاعتهم عندما تكون الأمور ضدهم وقد قدرت نسبتهم بـ 10.71%.

العبرة الرابعة: عندما أخرج عن شعوري فإنني أستطيع غالباً تهدئة نفسي بسرعة.

الجدول رقم (25): يبين ما إذا كان التلاميذ يستطيعون تهدئة أنفسهم عندما يخرجون عن شعورهم.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
82.14%	23	نعم
17.85%	5	لا
100%	28	المجموع



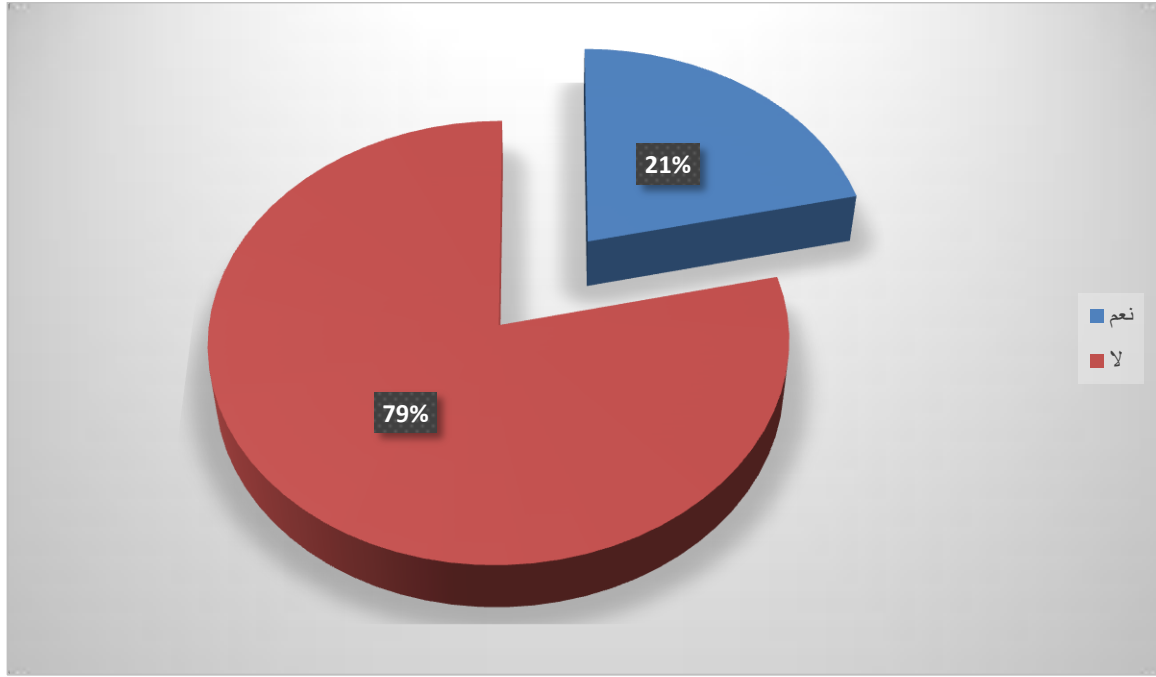
التمثيل البياني رقم (22): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يستطيعون تهدئة أنفسهم عندما يخرجون عن شعورهم.

التعليق: من خلال الجدول رقم (25) والتمثيل البياني رقم (22)، نلاحظ أن 23 تلميذ أجابوا بنعم يعني أنهم يستطيعون تهدئة أنفسهم عندما يخرجون عن شعورهم، وقد قدرت نسبتهم بـ 82.14%، في حين أجاب 5 تلاميذ بـ لا يعني أنهم لا يستطيعون تهدئة أنفسهم عندما يخرجون عن شعورهم وقد قدرت نسبتهم بـ 17.85%.

العبارة الخامسة: أجد صعوبة في كسب الآخرين لصفى.

الجدول رقم (26): يبين ما إذا كان التلاميذ يجدون صعوبة في كسب الآخرين لصفهم.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
21.42%	6	نعم
78.57%	22	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (23): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يجدون صعوبة في كسب الآخرين لهم.

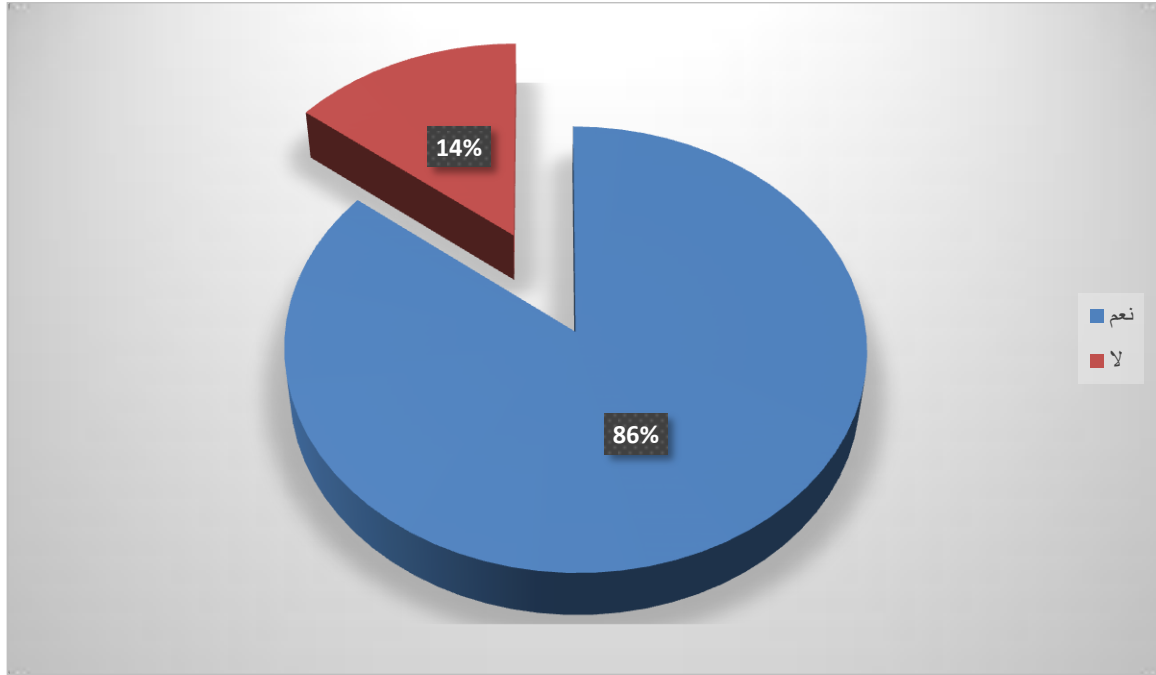
التعليق:

من خلال الجدول رقم (26) والتمثيل البياني رقم (23)، نلاحظ أن هناك 6 تلاميذ أجابوا بنعم أي أنهم يجدون صعوبة في كسب الآخرين إليهم، وقد قدرت نسبتهم بـ 21.42%، في حين أجاب 22 تلميذ بـ لا وهذا يعني أنهم لا يجدون صعوبة في كسب الآخرين إليهم وقد قدرت نسبتهم بـ 78.57%

العبارة السادسة: أستطيع أن أصف نفسي بأنني شخص متكلم.

الجدول رقم (27): يبين ما إذا كان التلاميذ باستطاعتهم وصف أنفسهم بأنهم أشخاص متكلمون.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
85.71%	24	نعم
14.28%	4	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (24): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ باستطاعتهم وصف أنفسهم بأنهم أشخاص متكلمون.

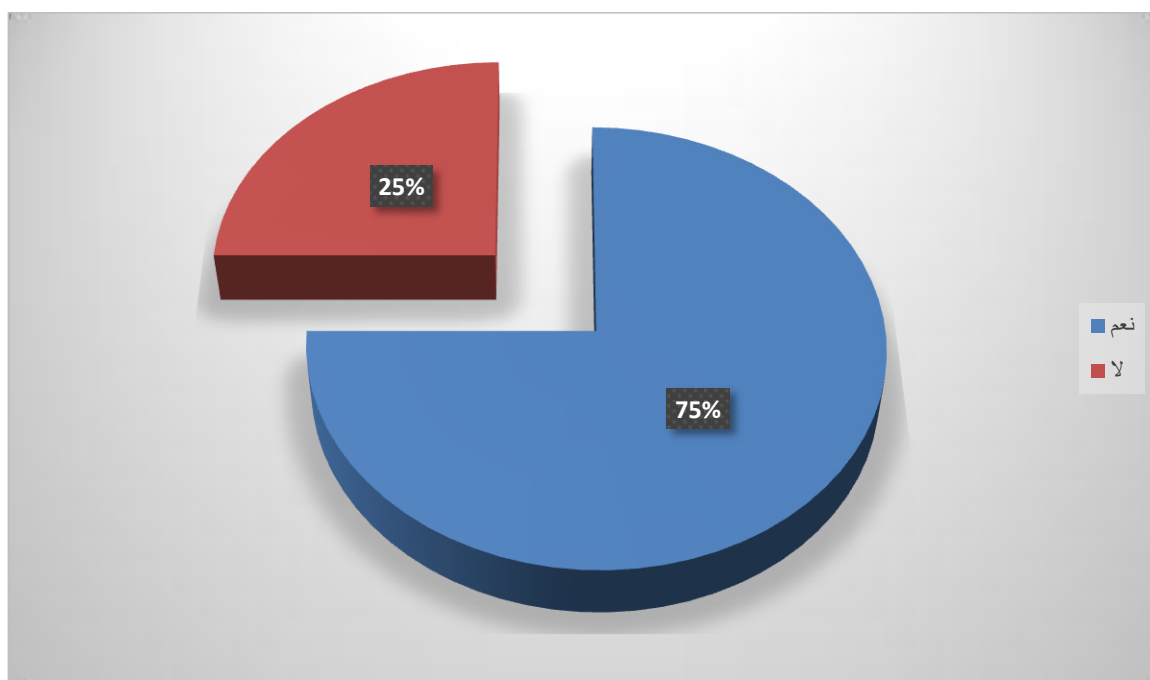
التعليق:

من خلال الجدول رقم (27) والتمثيل البياني رقم (24)، نلاحظ أن هناك 24 تلميذ أجابوا بنعم أي أنه يمكنهم وصف أنفسهم بأنهم أشخاص متكلمون، وقدرت نسبتهم بـ 85.71%، في حين أجاب 4 تلاميذ بـ لا ويعني أنهم لا يستطيعون وصف أنفسهم بأنهم أشخاص متكلمون وقدرت نسبتهم بـ 14.28%.

العبارة السابعة: عندما أفشل فإنني أستطيع تحطّي الفشل بسهولة.

الجدول رقم (28): يبين ما إذا كان التلاميذ يستطيعون تحطّي الفشل بسهولة.

النسبة المئوية	التكرارات	نوع الإجابة
75%	21	نعم
25%	7	لا
100%	28	المجموع



التمثيل البياني رقم (25): دائرة نسبية تمثل ما إذا كان التلاميذ يستطيعون تحطّي الفشل بسهولة.

التعليق:

من خلال الجدول رقم (28) والتمثيل البياني رقم (25)، نلاحظ أن هناك 21 تلميذ أجابوا بنعم وهذا يعني أنهم قادرين على تحطّي الفشل، وقدرت نسبتهم بـ 75%، في حين أجاب 7 تلاميذ بـ لا أي أنهم لا يستطيعون تحطّي الفشل بسهولة وقد قدرت نسبتهم بـ 25%.

2-مناقشة الفرضيات:

2-1- مناقشة الفرضية الأولى: التي تقول أنه:

" للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في إبراز سمة (الانبساطية) لدى تلاميذ الطور المتوسط "

من خلال الجدول رقم (04) و (05) و (06) و (07) و (08) و (09) والتمثيل البياني رقم (01) و (02) و (03) و (04) و (05) و (06) ونلاحظ أن للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في تطوير سمة (الانبساطية) لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط حيث كان عدد الاجابات بنعم 143 وقدر عدد الاجابات ب لا 53 اجابة أي أنه كلما زادت ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية كلما ساهمت بدور إيجابي في بناء شخصية التلميذ وابرز سماته الشخصية ومن بينها سمة الانبساطية.

ومن هنا يمكننا القول إنه تحققت الفرضية الأولى التي تقول إن للتربية البدنية والرياضية دور في ابراز سمة الانبساطية لدى تلاميذ الطور المتوسط.

### 2-2- مناقشة الفرضية الثانية: التي تقول انه:

" للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ابراز سمة (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور المتوسط".

من خلال الجدول رقم (10) و (11) و (12) و (13) و (14) و (15) والتمثيل البياني رقم (07) و (08) و (09) و (10) و (11) و (12) ونلاحظ أن للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ابراز سمة (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور المتوسط حيث كان عدد الإجابات بنعم 84 وقدر عدد الإجابات ب لا 112 إجابة أي أنه كلما زادت ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية كلما ساهمت بدور إيجابي في بناء شخصية التلميذ وابرز سماته الشخصية ومن بينها سمة الاجتماعية.

ومن هنا يمكننا القول إنه تحققت الفرضية الثانية التي تقول إن للتربية البدنية والرياضية دور في ابراز سمة الاجتماعية لدى تلاميذ الطور المتوسط.

### 2-3- مناقشة الفرضية الثالثة: التي تقول أنه:

" للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ابراز سمة (الهدوء) لدى تلاميذ الطور المتوسط".

من خلال الجدول رقم (16) و (17) و (18) و (19) و (20) و (21)، والتمثيل البياني رقم (13) و (14) و (15) و (16) و (17) و (18)، نلاحظ أن للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ابراز سمة (الهدوء) لدى تلاميذ الطور المتوسط حيث كان عدد الإجابات بنعم 124 وقدر عدد الإجابات ب لا 54 إجابة أي أنه كلما زادت ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية كلما ساهمت بدور إيجابي في بناء شخصية التلميذ وابرز سماته الشخصية ومن بينها سمة الهدوء.

ومن هنا يمكننا القول إنه تحققت الفرضية الثالثة التي تقول إن للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الهدوء لدى تلاميذ الطور المتوسط.

#### 2-4- مناقشة الفرضية الرابعة: التي تقول انه:

" للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في إبراز سمة (الكف أو الضبط) لدى تلاميذ الطور المتوسط".

من خلال الجدول رقم (22) و (23) و (24) و (25) و (26) و (27) و (28)، والتمثيل البياني رقم (19) و (20) و (21) و (22) و (23) و (24) نلاحظ أن للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في إبراز سمية (الكف والضبط) لدى تلاميذ الطور المتوسط حيث كان عدد الإجابات بنعم 55 وقدر عدد الإجابات بـ لا 113 إجابة أي أنه كلما زادت ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية كلما ساهمت بدور إيجابي في بناء شخصية التلميذ وإبراز سماته الشخصية ومن بينها سمة الكف والضبط.

ومن هنا يمكننا القول إنه تحققت الفرضية الرابعة التي تقول إن للتربية البدنية والرياضية دور في إبراز سمة الكف والضبط لدى تلاميذ الطور المتوسط.

من خلال كل ما سبق والتحقق من أن التربية البدنية والرياضية لها تأثير على السمات الشخصية، سواء كانت انبساطية أو اجتماعية أو الهادئة أو غيرها، وهذا ما يؤكد صحة الفرضية العامة التي تقول بأن للتربية البدنية والرياضية مساهمة في إبراز بعض السمات الشخصية لتلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.



# الفصل الخامس

الإستنتاج

و

الإقتراحات



## 1-إستنتاج عام:

لقد جاءت هذه الدراسة بعنوان دور التربية البدنية والرياضية في ابراز بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط

ومن خلال ملاحظة وتحليل نتائج المقياس وانطلاق من استنتاجات المحاور الأربع يتبين لنا بوضوح:

\_\_ ان التربية البدنية والرياضية لها دور إيجابي في ابراز سمة الشخصية (الانبساطية) لدى تلاميذ الطور الرابعة المتوسط حيث نلاحظ تحسن في الأداء وتحقيق نتائج جيدة وارتفاع في مستوى الدراسي لدى التلاميذ وذلك راجع لدور التربية البدنية والرياضية، لذا يمكننا القول ان للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ابراز سمة الانبساطية لدى تلاميذ الطور الرابعة المتوسط.

. \_\_ وايضا للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ابراز سمة الشخصية (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور الرابعة المتوسط، اذ نلاحظ تحسن كبير في بناء شخصية التلميذ من الناحية النفسية والخلقية مع غيره من التلاميذ اثناء حصة التربية البدنية، ومن هنا يمكن القول ان للتربية البدنية لها دور إيجابي كبير في تحسين سمة الفرد الاجتماعية لدي تلاميذ الطور الرابعة المتوسط.

\_\_ ان لخصه التربية البدنية والرياضية دور أساسي وإيجابي في ابراز السمات الشخصية منها سمة (الهدوء) لدى تلاميذ الطور المتوسط، وذلك من خلال ملاحظة سلوك التلاميذ الجيد بهدوئهم وتعاملهم اثناء النشاطات الرياضية، لذا يمكن القول ان للتربية البدنية دور اجابي في ابراز سمة الهدوء لدى تلاميذ الطور المتوسط،

\_\_ ان للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في ابراز سمة (الكف والضبط) لدى تلاميذ الطور الرابعة المتوسط، اذ نلاحظ تغير واضح في طريقة تعامل التلاميذ مع بعضهم دون التأثير او الانزعاج لأي طارئ او حادث مزعج من الغير وعدم التصرف بعدوانية اتجاه ذلك، بل بشكل عادي والتحكم وضبط النفس، ومن هنا يمكن القول ان للتربية البدنية والرياضية لها دور إيجابي في ابراز سمة الكف والضبط لدى تلاميذ الطور الرابعة المتوسط.

وفي الأخير نتمنى ان نكون قد قاربنا إلى ملامسة جوانب موضوع الدراسة بشكل صحيح.

## \_\_اقتراحات وتوصيات:

- وفي الأخير نوفي ببعض الاقتراحات العلمية العملية التي نرى بانها بالغة الأهمية.

ضرورة ووجوب استعمال التقنيات التكنولوجية في تدريس التربية البدنية والرياضية الحديثة التي تسهل ترغيب التلاميذ في ممارسة الرياضة على حد سواء.

ضرورة تكوين التلاميذ وفق مناهج عصرية للتحضيرات البدنية والنفسية والاجتماعية وذلك بغية تحسين التواصل في جميع المستويات التعليمية على حد سواء.

الاهتمام بالجانب التحفيزي المادي والمعنوي وكذلك رغبات وميولات التلاميذ.

ضرورة انتهاج الأساليب القيادية المناسبة للسماة الشخصية للأساتذة مؤهلاتهم وتجاربهم.

ضرورة الاهتمام بالجانب العقلائي والإنساني في العملية التدريسية التربوية.

على الأستاذ ان يبادر لإيجاد الحلول للمشاكل التي تواجه التلاميذ الاجتماعية كانت او نفسية.

### 3- آفاق مستقبلية

فيما يخص الافاق المستقبلية، لدراستنا التي كانت تحت عنوان: «دور التربية البدنية والرياضية في ابراز بعض السماة الشخصية لدى تلاميذ الطور الرابعة متوسط».


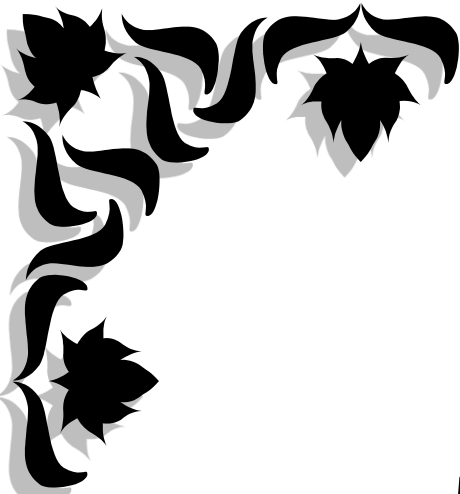
فقد قمنا باقتراح بعض الافاق البحثية التي نراها قابلة لأجراء الميداني والتي سنوجز بعضها في النقاط التالية:

1\_ اجراء دراسات مماثلة للدراسة الحالية على متغيرات نفسية أخرى وفي مستويات ومراحل تعليمية اخرى.

2\_ العمل على محاولة ربط الإنتاج البحثي للواقع العملي واخراجها من ارف وادراج المكتبات، لاستفادة منها خلال التطبيق والتوظيف التقني والارتقاء بالتربية البدنية والرياضية وخدمتها من جميع النواحي.

3\_ ان تكون دراسات معمقة.

4\_ الاهتمام بالمواضيع التي تتحدث عن متغيرات السماة الشخصية.



قائمة المصادر

والمراجع



## قائمة المصادر والمراجع

أولاً: قائمة المصادر:

القرآن الكريم.

ثانياً: قائمة المعاجم والقواميس:

المنجد في اللغة والإعلام، دار المشرق، بيروت، 1992.

ثالثاً: قائمة المراجع العربية:

- 1- أحمد أمين فوزي: مبادئ علم النفس الرياضي (المفاهيم والتطبيقات)، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 2003.
- 2- أحمد سهير كامل: سيكولوجية الشخصية، مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية، مصر، 2003.
- 3- أحمد عزت راجع، أصول علم النفس، المكتب العربي الحديث، الإسكندرية، مصر، 1970.
- 4- احمد ماهر أنور حسن وآخرون: التدريس في التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2007.
- 5- أحمد محمد عبد الخالق، قياس الشخصية، مجلس النشر العلمي، 1996.
- 6- أسامة كامل راتب: دوافع التفوق في النشاط الرياض دار الفكر العربي، القاهرة، 1990.
- 7- أمين أنور الخولي جمال الدين الشافعي: مناهج التربية البدنية المعاصرة دار الفكر العربي، ط1.
- 8- أمين أنور الخولي وآخرون: التربية البدنية المدرسية، ط4، دار الفكر العربي بدون سنة.
- 9- حسن راوية: السلوك في المنظمات، الدار الجامعية، الإسكندرية، مصر، 2000.
- 10- رابع تركي: أصول التربية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1990.
- 11- رشيد زرواتي: مناهج البحث العلمي في علوم الاجتماعية، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، الجزائر، 2007.
- 12- زين عباس عمارة، مدخل إلى طب النفس، دار الثقافة، بيروت، لبنان، دت.
- 13- سيد محمد الغنيم، سيكولوجية الشخصية، محدداتها، قياسها، نظرياتها، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، 1985.
- 14- الطويل هاني عبد الرحمان صالح: الإدارة التربوية والسلوك المنظم، دار وائل، عمان، الأردن، 2001.
- 15- عباس معوض محمود: علم النفس النمو (الطفولة \_ المراهقة \_ الشيخوخة)، دار المعرفة الجامعية، 1999، مصر.

- 16- عبد الحمان الوائلي: وزيان سعد النمو من الطفولة إلى المراهقة مرجع سابق،
- 17- عبد الرحمان كيسوي: النمو النفسي ومشكلات الطفولة، دار المعارف الجامعية، الإسكندرية، د.ت.
- 18- عبد الرحمان محمد السيد، نظريات الشخصية، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 1998.
- 19- عفاف عبد الكريم: طرق التدريس في التربية البدنية والرياضية، 1989.
- 20- علي بشير الغامدي وآخرون: المرشد الرياضي التربوي منشأة العامة للنشر والتوزيع، ليبيا، 1994.
- 21- فؤاد البهي السيد: الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى المراهقة، دار الفكر العربية، القاهرة، 1998.
- 22- فؤاد بهي السيد: الأسس النفسية للنمو دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1990.
- 23- قاسم المندلاوي وآخرون: دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية البدنية والرياضية جامعة الموصل، العراق، 1990.
- 24- ماثيو جيدير: منهجية البحث العلمي، ترجمة ملكة ابيض سنة 1999.
- 25- محمد السيد عبد الرحمان، نظريات الشخصية، المكتبة الأنجلو مصرية، القاهرة، مصر، 1998.
- 26- محمد المحامي: التربية وطرق التدريس، دار المعارف، مصر 1990.
- 27- محمد حسن العلاوي: علم النفس الرياضي، دار المعارف، ط2، القاهرة، 1992.
- 28- محمد حسن علوي: سيكولوجية التدريب والمنافسة دار المعارف، القاهرة، ط6، القاهرة، 1987.
- 29- محمد عدنان النجار: إدارة الأفراد، منشورات جامعة دمشق، 1995.
- 30- محمد عطية الأبرشي: روح التربية والتعليم دار الفكر العربي، 1993.
- 31- محمد عماد اسماعيل: الأطفال مرآة المجتمع، دار علم المعرفة، الكويت، 1986.
- 32- محمد عوض بسيوني وآخرون: نظريات وطرق تدريس التربية البدنية، دار الفكر العربي، ط2، القاهرة، 1992.
- 33- محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي، نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، 1992
- 34- محمد منير مرسي: أصول التربية، المطبعة النموذجية للأوفيس سنة 1994.
- 35- المغربي كامل: السلوك التنظيمي مفاهيم وأسس سلوك الفرد والجماعة في التنظيم، دار الفكر للطباعة والنشر عمان 2005.
- 36- مكارم علمي أبو هجرة: الصحة النفسية، دار سيكولوجيا الطفل، بط، دمشق، سنة 1999.
- 37- مكارم علمي أبو هجرة، محمد زغلول، مناهج التربية البدنية والرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1999.
- 38- ميخائيل إبراهيم اسعد: مشكلات الطفولة والمراهقة، دار العارف، بيروت، 1991.

39- نبيل سفيان، المختصر في الشخصية والارشاد النفسي، ابتراك للنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، مصر، 2004

40- نزار الطالب: علم النفس الرياضي دار الحكمة للطباعة والنشر، 1993.

#### رابعاً: الرسائل الجامعية والأطروحات

1- أسامة عيساني، دور بعض السمات الشخصية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية في ميول تلاميذ المرحلة الثانوية نحو الحصص، مذكرة ماستر، المسيلة، 2015.

2- بن أعمر رشيد، بعض السمات الشخصية لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية الإنجاز لدى الاناث خلال حصص التربية البدنية والرياضية، مذكرة التخرج لنيل شهادة ال ماستر 2014.

3- بوعروري جعفر، أثر سمات شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية وكفاءتها التربوية علي تحسين الصحة النفسية للمسعف المتمدرس، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه 2012

4- عمارة نور الدين، اقتراح برنامج تدريبي نفسي وأثره على بعض السمات الشخصية لدي لاعبي كرة القدم اكابر،

5- مذكرة نيل شهادة الدكتوراه في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية 2010 \ 2011. فاطمة الزهراء بوحطو، " أثر بعض السمات الشخصية والنفسية على الدافعية للإنجاز لدي المراهق المتمدرس"، مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير في علوم التربية، 2008.

سنوسي إسماعيل «سمات الشخصية وعلاقتها بدافعية الإنجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي» مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، 2013\2014.

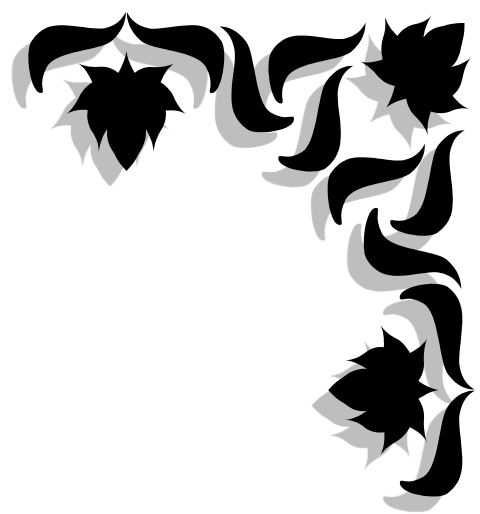
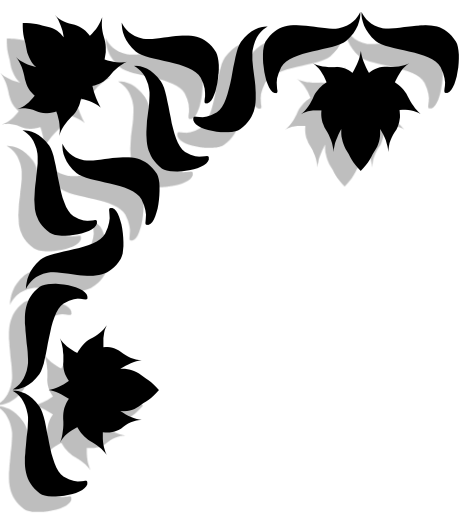
#### خامساً: قائمة المراسيم والمناشير

- الجريدة الرسمية الجزائرية، العدد 39، صادرة بتاريخ: 31 يوليو 2013.

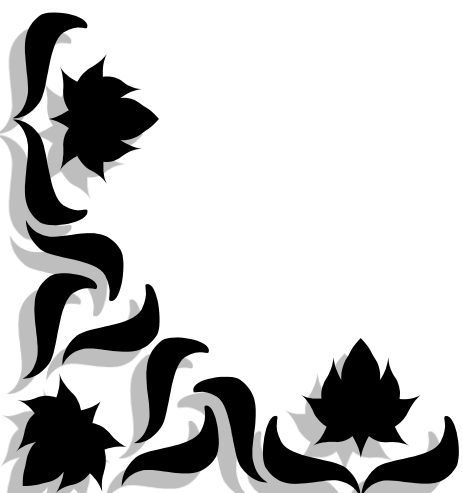
#### سادساً: قائمة المراجع الأجنبية

- 1- Cattell. R. BM the 16 P.F and Bo super sondity structure: Arepty to 501 Eysenck, J- Behor S.C.1, 1992.
- 2- Gelfod. J.p: factors and factious of personality psico-logical, 1975. job performance A Met A analysis personnel, psychology, 1991
- 3- Myrry ET Barrik, Michael: the big five par Senility Deueusion.
- 4- Stouger, R, Basic psychology: perceptual homeostatic, opportune, New York, U.S.A, Mc Giran hill, 1974





# الملاحق



جامعة محمد بوضياف

معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التربية الحركية

# مقياس

يشرفنا أن نضع بين أيديكم هذا الاختبار والذي يندرج في إطار إنجاز بحث علمي لتحضير مذكرة لنيل شهادة ماستر في التربية البدنية والرياضية، راجيين منكم الإجابة بكل صدق وموضوعية عن هذه الأسئلة وبذلك تكونوا قد ساهمتم بقسط كبير في إنجاز هذا البحث بعنوان:

**دور التربية البدنية والرياضية في تطوير بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور المتوسط**

ملاحظة:

- لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة، بل كل الإجابات صحيحة.
- الإجابة تكون بوضع علامة (x) في خانة نعم أو لا.
- الإجابة بكل صدق وموضوعية.

إعداد الطالب:

عاقبي عامر.

السنة الدراسية: 2019/2018.

لا	نعم	العبارة	الرقم
		أنا دائما مزاجي معتدل.	01
		يصعب على أن أجد ما أقوله عند محاولة التعرف على الناس.	02
		أحب التنكيت على الآخرين.	03
		كثيرا ما أفكر في ان الحياة لا معني لها.	04
		في بعض الأحيان لا أحب رؤية بعض الناس في الشارع أو في مكان عام.	05
		أستطيع أن أبعث المرح بسهولة في سهرة مملة.	06
		ارتبك بسهولة أحيانا.	07
		أعتبر نفسي غير لبق في تعاملي مع الآخرين.	08
		أشعر أحيانا بضيق التنفس أو بضيق في الصدر.	09
		أحجل من الدخول بمفردي في غرفة يجلس فيها بعض الناس وهم يتحدثون.	10
		معدتي حساسة (أشعر بألم أو ضغط أو انتفاخ في معدتي).	11
		يبدو على الاضطراب والخوف أسرع من الآخرين.	12
		عندما أصاب أحيانا بالفشل فإن ذلك لا يثيرني.	13
		أشعر كثيرا بانتفاخ في بطني كما لو كانت مملوءة بالغازات.	14
		يبدو على النشاط والحيوية.	15
		أنا من اللذين يأخذون الأمور ببساطة وبدون تعقيد.	16
		ارتبك بسهولة عندما أكون مع أشخاص مهمين أو مع رؤسائي.	17
		يظهر على التوتر والارتباك بسهولة عند مواجهة أحداث معينة.	18
		انا لسوء الحظ من الذين يغضبون بسرعة.	19
		أنظر غالبا إلى المستقبل بمنتهى الثقة.	20
		عندما تكون الأمور ضدي فإنني لا أفقد شجاعتي.	21
		عندما أخرج عن شعوري فإنني أستطيع غالبا تهدئة نفسي بسرعة.	22
		أجد صعوبة في كسب الآخرين لصفي.	23
		أستطيع أن أصف نفسي بأني شخص متكلم.	24
		أميل إلى عدم بدئ الحديث مع الآخرين.	25
		غالبا ما أشعر بالإرهاك والتعب والتوتر.	26
		عندما أفشل فإنني أستطيع تخطي الفشل بسهولة.	27

## ملخص الدراسة:

**عنوان الدراسة:** دور التربية البدنية والرياضية في تطوير بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور المتوسط.  
**هدف الدراسة:** معرفة دور التربية البدنية والرياضية في تطوير بعض السمات الشخصية لتلاميذ الطور المتوسط.  
**مشكلة الدراسة:** هل تساهم التربية البدنية والرياضية في تطوير بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

## فرضيات الدراسة:

- هل للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في تطوير سمة (الانبساطية) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟
- هل للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في تطوير سمة (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟
- هل للتربية البدنية والرياضية دور إيجابي في تطوير سمة (الهدوء) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟
- هل للتربية البدنية والرياضية دور ايجابي في تطوير سمة (الكف أو الضبط) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

**عينة الدراسة:** تحتوي العينة على 84 تلميذ من الطور المتوسط.

**المنهج المتبع في الدراسة:** المنهج الوصفي.

**أداة الدراسة:** استخدم الباحث استمارة مقياس (الشخصية).

**النتائج الموصول إليها:** اظهرت الدراسة دور التربية البدنية والرياضية في تطوير بعض السمات الشخصية لدى تلاميذ الطور المتوسط كالاتي:

- للتربية البدنية والرياضية دور ايجابي في تطوير سمة (الانبساطية) لدى تلاميذ الطور المتوسط.
- للتربية البدنية والرياضية دور ايجابي في تطوير سمة (الاجتماعية) لدى تلاميذ الطور المتوسط.
- للتربية البدنية والرياضية دور ايجابي في تطوير سمة (الهدوء) لدى تلاميذ الطور المتوسط.
- للتربية البدنية والرياضية دور ايجابي في تطوير سمة (الكف والضبط) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

## أهم والاقتراحات:

- ✓ ضرورة وجوب استعمال التقنيات التكنولوجية في تدريس التربية البدنية والرياضية الحديثة التي تسهل ترغيب التلاميذ لممارسة الرياضة على حد سواء.
- ✓ الاهتمام بالجانب التحفيزي المادي والمعنوي وكذلك رغبات وميولات التلاميذ.
- ✓ ضرورة تكوين التلاميذ وفق مناهج علمية حديثة وعصرية للتحضيرات البدنية والنفسية والاجتماعية وذلك بغية تحسين التواصل لجميع المستويات التعليمية على حد سواء.

## **Résumé de l'étude:**

**Titre de l'étude:** Le rôle de l'éducation physique et du sport dans le développement de certaines caractéristiques personnelles des élèves du cycle intermédiaire.

**Objectif de l'étude:** Connaître le rôle de l'éducation physique et du sport dans le développement de certaines caractéristiques personnelles des élèves du cycle intermédiaire.

**Le problème de l'étude:** L'éducation physique et le sport contribuent-ils au développement de certaines caractéristiques personnelles des élèves du cycle intermédiaire?

## **Hypothèses d'étude:**

- L'éducation physique et le sport jouent-ils un rôle positif dans le développement de la caractéristique (Alastasatip) des élèves au stade intermédiaire?
- L'éducation physique et le sport jouent-ils un rôle positif dans le développement de la caractéristique (sociale) des élèves du cycle intermédiaire?
- L'éducation physique et le sport jouent-ils un rôle positif dans le développement des élèves (calmes) au stade intermédiaire?
- L'éducation physique et le sport jouent-ils un rôle positif dans le développement du trait (ou de l'arrêt) chez les élèves du stade intermédiaire?

**Échantillon d'étude:** L'échantillon contient 84 étudiants du stade intermédiaire.

**Méthodologie:** approche descriptive.

**Outil d'étude:** le chercheur a utilisé une forme (personnelle) à l'échelle.

**Résultats:** L'étude a montré le rôle de l'éducation physique et du sport dans le développement de certains traits de personnalité des élèves au stade intermédiaire, comme suit:

- L'éducation physique et le sport jouent un rôle positif dans le développement de la caractéristique des élèves du cycle intermédiaire.
- L'éducation physique et le sport jouent un rôle positif dans le développement du trait (social) des élèves de la classe moyenne.
- L'éducation physique et le sport jouent un rôle positif dans le développement de la caractéristique (calme) des élèves du cycle moyen.

- L'éducation physique et le sport jouent un rôle positif dans le développement des traits

**Les suggestions les plus importantes:**

La nécessité d'utiliser des techniques technologiques dans l'enseignement de l'éducation physique et du sport moderne pour encourager les étudiants à faire de l'exercice.

Attention à la motivation et physique et moral ainsi que les souhaits et les tendances des étudiants.

La nécessité de former les élèves selon les méthodes scientifiques modernes de préparation physique, psychologique et sociale afin d'améliorer la communication à tous les niveaux de l'éducation.