وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف – المسيلة

معهد : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : التدريب الرياضي

رقم : .....

ميدان : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

فرع : تدريب رياضي

تخصص : تحضير بدني وذهني

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

اعداد الطالب (ة) : مريجي يونس

تحت عنوان

السمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق و دافعية الإنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية .

" دراسة ميدانية لأندية برج بوعريريج للكرة الطائرة "

لجنة المناقشة :

اسم ولقب الاستاذ (ة) كرميش ع المالك	الجامعة : جـــامعـة محمد بوضياف.المسيلة.	رئيسا
اسم ولقب الاستاذ (ة) شريفي حليم	الجامعة : جـــامعـة محمد بوضياف.المسيلة.	مشرفا ومقررا
اسم ولقب الاستاذ (ة) غيدي عبد القادر	الجامعة : جـــامعـة محمد بوضياف.المسيلة.	مناقشا
اسم ولقب الاستاذ (ة) بن نويوة السعيد	الجامعة : جـــامعـة محمد بوضياف.المسيلة.	مناقشا

السنة الجامعية : 2016 /2017

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر و عرفان

قال الله تعالى:" وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ"

صدق الله العظيم ' سورة التوبة،الأية 105'

أشكر الله عزوجل الذي قدرني على انجاز هذا العمل المتواضع

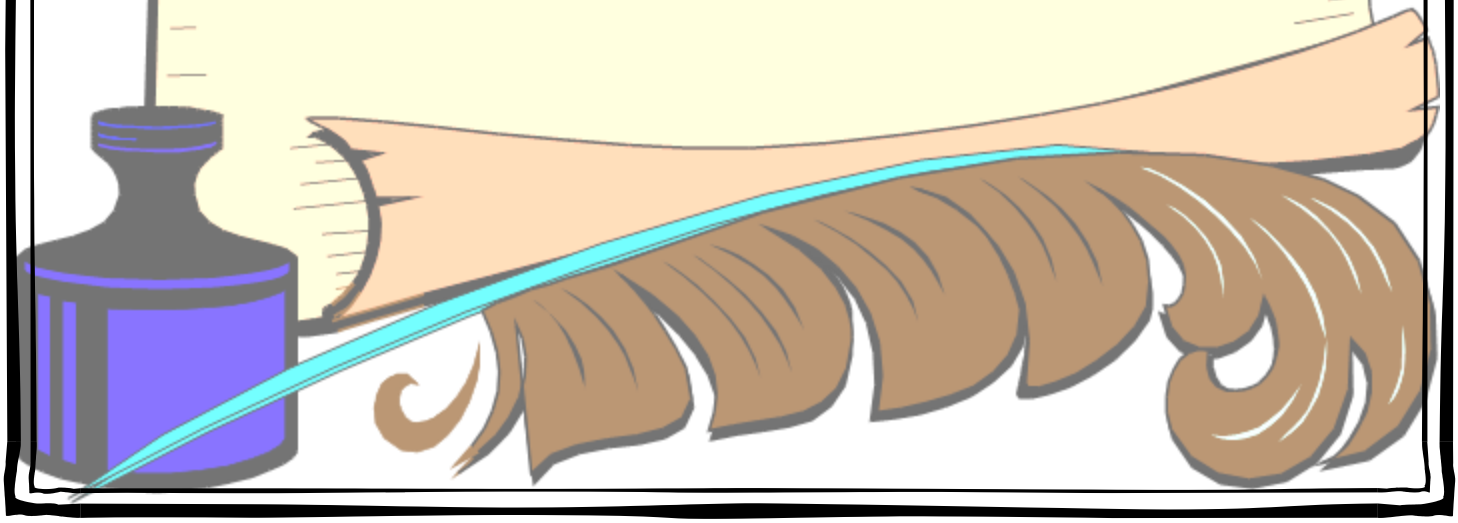
ووفقني على اتمامه و إخراجه في صورته العلمية الحالية.

كما أوجه شكري الى الأستاذ الفاضل الدكتور ' شريفي حليم ' لما قدم لي من نصائح و توجيهات

وإرشادات ودعم لإنجاز هذا البحث.

وأخيرا أتقدم بالشكر لكل من قدم لي يد العون و المساعدة سواء من قريب أو بعيد

في إنجاز هذا العمل.



الإهداء

أهدي هذا العمل المتواضع إلى:

أعز ما أملك في هذه الدنيا، إلى والدي العزيزين الذين

أسأل الله عز وجل أن يحفظهما ويرحمهما

كما أهدي عملي هذا إلى جميع إخوتي وأقاربي

ولا أنسى أصدقائي وزملائي وكل من يعرفني.

قائمة المحتويات

المضمون	الصفحة
▪ الإهداء	
▪ شكر و عرفان	
▪ محتوى البحث	
▪ قائمة الجداول	
▪ مقدمة	أ
الفصل الأول: الخلفية النظرية و الدراسات السابقة	
▪ **تمهيد**	04
▪ **ماهية الشخصية**	04
▪ خصائص الشخصية	05
▪ تعريف السمة	06
▪ المدرب الرياضي	06
▪ السمات الشخصية للمدرب الرياضي	07
▪ تنمية الصفات القيادية للمدرب الرياضي	12
▪ **المفهوم السيكولوجي للفريق الرياضي**	14
▪ مفهوم التماسك	16
▪ تماسك الفريق الرياضي	16
▪ بناء تماسك الفريق	17
▪ دور المدرب في تماسك الفريق	18
▪ دور اللاعب في تماسك الفريق	19
▪ **مفهوم الدافعية**	19
▪ مفهوم دافعية الإنجاز	21
▪ أنواع دافعية الإنجاز	22
▪ مكونات دافعية الإنجاز الرياضي	22
▪ الخصائص الشخصية لدافعية الإنجاز العالية	23
▪ العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز	24
▪ **الدراسات السابقة**	26

قائمة المحتويات

الفصل الثاني: الإطار العام للدراسة	
▪ الكلمات الدالة في الدراسة	34
▪ إشكالية الدراسة	36
▪ فرضيات الدراسة	38
▪ أهداف الدراسة	38
▪ أهمية الدراسة	39
الفصل الثالث: الإجراءات الميدانية للدراسة	
▪ تمهيد	41
▪ الدراسة الإستطلاعية	41
▪ المنهج المتبع في الدراسة	41
▪ مجتمع وعينة الدراسة	41
▪ أدوات جمع البيانات و المعلومات	42
▪ الخصائص السيكومترية (الصدق والثبات)لأداة الدراسة	43
▪ إجراءات التطبيق الميداني للأداة	45
▪ الأساليب الإحصائية	45
▪ خلاصة	45
الفصل الرابع: عرض النتائج و تفسيرها ومناقشتها	
▪ تمهيد	47
▪ عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى	48
▪ مناقشة نتائج الفرضية الأولى	49
▪ عرض و تحليل نتائج الفرضية الثانية	52
▪ مناقشة نتائج الفرضية الثانية	53
▪ عرض و تحليل نتائج الفرضية الثالثة	57
▪ مناقشة نتائج الفرضية الثالثة	58
الفصل الخامس: إستنتاجات وإقتراحات	
▪ إستنتاجات عامة	60
▪ إقتراحات	60
▪ الخاتمة	63

قائمة المحتويات

▪ المصادر و المراجع العتمدة في الدراسة	65
▪ الملاحق	
▪ ملخص الدراسة	الصفحة الأخيرة

قائمة الجداول

المضمون	الصفحة
▪ جدول رقم(01) :يبين العبارات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الإنجاز الرياضي	43
▪ جدول رقم(02):يبين الإرتباط بين السمات الشخصية للمدرب ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين	48
▪ جدول رقم(03): يبين معاملات الإرتباط بين السمات الشخصية للمدرب الرياضي و تماسك الفريق:	52
▪ جدول رقم(04): يبين الإرتباط بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين:	57

مقدمة

مقدمة:

من أهم الظواهر النفسية الإجتماعية التي إستحوذت على إهتمام وفكر الباحثين في المجال الرياضي ظاهرة تماسك الفريق الرياضي حيث تعتبر تلك الظاهرة إنعكاسا حقيقيا لطبيعة السلوك الرياضي خلال مواقف التدريب والمنافسة الرياضية وقد حاول الباحثون الإستفادة من مفهوم التماسك وتكييفه للدراسة في مجال الفرق الرياضية وذلك من منطلق أن الفريق الرياضي هو بمثابة جماعة تتميز بجميع الخواص البنائية للجماعات الصغيرة وأن الفريق الرياضي لا تقتصر علاقاته داخل الملعب، ولكن إستمرارية اللاعبين في الفريق والأحداث التي يمرون بها خلال التدريب والمباريات تؤدي إلى تكوين علاقات إجتماعية بينهم خارج حدود الملعب، وهذه العلاقات الإجتماعية تؤثر بدورها في أدائهم ونتائجهم، وعلى ضوء ذلك أجريت مجموعة من الدراسات الهادفة إلى التعرف على التماسك الإجتماعي للفريق الرياضي عن طريق دراسة قوة وحجم العلاقات الإجتماعية بين أعضائه وتفاعلهم الإجتماعي خارج نطاق الملعب.

كما تبرز وخاصة في الوقت الراهن أهمية موضوع دافعية الإنجاز الرياضي لدى اللاعبين ومدى تأثيرها على الأداء، مع تحديد أهم العوامل المؤثرة في تنميتها .حيث أن تفوق الرياضي أو الفريق الرياضي يرتكز بالأساس على دافع الإنجاز إضافة إلى الإستعداد البدني والمهاري و التكتيكي .بإعتبار دافعية الانجاز هي الرغبة في الأداء الجيد وتحقيق النجاح، وهو هدف ذاتي ينشط ويوجه السلوك. ويتم تحديد الدافعية للإنجاز في المجال الرياضي من خلال النظر إلى مواقف المنافسة الرياضية بإعتبارها مواقف إنجازيه، فهي استعداد اللاعب للإقتراب من مواقف المنافسة إيجابيا، ويتمثل في الرغبة في التفوق والسعي الجاد المخطط واقعيا لإنجاز النجاح في المنافسة الرياضية وبناء الأهداف الدافعية من خلال مستويات الطموح الإيجابية.

ومن أهم العوامل تأثيرا على تكوين الفريق وإعداده وبناء تماسكه وعلى المحافظة دافعية إنجاز لاعبيه وتنميتها، وبالتالي على درجة إنجاز الفريق الرياضي هي القيادة الفنية والمتمثلة أساسا في شخص المدرب الرياضي، والذي يعتبر وخاصة في الرياضات الجماعية العنصر المحوري في عملية التفاعل النفسي البيداغوجي وهو المسؤول الأول عن النتائج الفنية حيث يقع على عاتقه مهام الإرشاد والتوجيه الفني وضبط برامج التدريب والتخطيط والتقويم، كما يعمل على تحقيق التقارب بين لاعبي الفريق والقيادة الإدارية وكذا تحقيق مناخ اجتماعي رياضي بما يضمن تحقيق أحسن النتائج الرياضية . فالعوامل الخارجية والداخلية التي تتصل

بدافعية اللاعبين ينبغي أن يكون لها إعتبار لأنها ذات أهمية بالغة في فهم عملية التدريب وهذا لتحقيق أعلى مستويات الإنجاز. أما الجانب التطبيقي للبحث فقد قسم إلى فصلين ويشمل الفصل الأول المنهجية المتبعة في الدراسة الميدانية تضمن مجالات البحث، مجتمع وعينة البحث والمنهج المتبع والذي يتلاءم وطبيعة البحث والمتمثل في المنهج الوصفي إضافة إلى الدراسة الإستطلاعية ثم الأدوات المستخدمة والطرق الإحصائية الخاصة بمعالجة البيانات، ويشمل الفصل الثاني عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتحصل عليها من مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي ومقياس تماسك الفريق الرياضي و مقياس دافعية الإنجاز الرياضي أين تم عرض الجداول مرفقة بالتحليلات والمناقشات. ثم ختم البحث بتقديم إستنتاج عام للنتائج المتحصل عليها مع تقديم بعض الإقتراحات حول موضوع البحث ثم خاتمة عامة مع الترتيب في الأخير لمراجع البحث تليها ملاحق البحث التي تضم صور مقاييس السمات الشخصية للمدرب الرياضي وتماسك الفريق الرياضي ودافعية الإنجاز الرياضي.

الفصل الأول :

الخلفية النظرية والدراسات السابقة

تمهيد :

تحتاج الفرق الرياضية في الوقت الحاضر قيادة ديناميكية مرنة قادرة على مواجهة التحديات الصعبة لدى المدرب الرياضي . فهناك بعض المدربين لديهم الفن في إدارة الفرق الرياضية ، و لديهم القدرة على القيام بواجباتهم بدراية و كفاءة و إخلاص ، لذا إزدادت الحاجة إلى هذه الكفاءات القادرة على قيادة اللاعبين في عملية التدريب و المنافسات لتحقيق الأهداف المطلوبة . و يعتبر الدور القيادي الذي يقوم به المدرب من أهم الأدوار الإجتماعية لدى أعضاء الفريق، إذ يعمل المدرب على زيادة تماسك جماعة الفريق كما يدخر لهم أفضل فرص للتعاون و تنمية العلاقات الإنسانية بينهم التي تسعى بدورها إلى تحقيق الأهداف المسطرة بأقصى جهد من أجل رفع شأن الجماعة ، كما يقوم المدرب بدور مؤثر في حل المشاكل التي قد تواجه أعضاء الفريق من اللاعبين خلال عملية التدريب أو المنافسة بالإضافة إلى الدور الذي يقوم به المدرب من إستغلال قدرات اللاعبين الفنية و البدنية و النفسية و الإجتماعية مع محاولته في تطويرها حتى يصل أعضاء الفريق إلى أعلى درجات الكفاءة و الفوز بالمنافسات الرياضية . كما أنه من الأهمية بمكان أن يعرف المدرب الرياضي سمات القائد التي يتميز بها حتى يعرف نفسه عن حقيقتها و بالتالي يستطيع تطوير أو تنمية هذه السمات بوسائل مختلفة وأن يعرف إسهام هذه السمات في درجة نجاحه أو فشله كقائد رياضي .

❖ مفهوم الشخصية و خصائصها :

➢ ماهية الشخصية :

إستحوذ موضوع الشخصية على إهتمام معظم دراسات علم النفس ، و قد أسفر هذا الإهتمام عن تعدد وجهات النظر نحو مفهوم الشخصية ، و هذا التعدد ناتج عن تنوع الأطر النظرية التي تم الإعتماد عليها ، و من ثم تعددت تعريفات الشخصية و تنوعت ، فلشخصية معان و مفاهيم كثيرة تختلف بإختلاف الهدف من التعامل معها و من الخلفية العلمية التي يتم الإعتماد عليها .

فكلمة شخصية " Personnalité " تجد جذورها من اللاتينية من " Persona " والتي تعني القناع ، فعلم الإشتقاق (Etymologie) يعطي مفهوما أوليا لمعنى الشخصية ، فهو الدور الذي يستند للشخص للقيام به في المجتمع ، فالقناع الذي يحمله الممثل في اليونان قديما كان يوحي للمتفرجين فهم و توقع سلوك هذا الأخير على خشبة المسرح (وينفرد هوبر ، 1995 ،ص12) .

و من الناحية العلمية لمفهوم الشخصية ، فقد ظهر إتجاهان في تعريف علماء النفس للشخصية يأخذ الإتجاه الأول بالتعريف المظهري للشخصية ، و هو يبدو في محصلة أنواع النشاط المختلفة التي يقوم بها الفرد و التي يمكن عن طريق ملاحظتها ملاحظة فعلية خارجية أن يتعرف على الفرد و بعبارة أخرى فإن الشخصية هي الناتج النهائي لمجموعة و أنماط عاداته التي تميزه عن غيره .

و يركز الإتجاه الثاني على جوهر الإنسان و طبيعته الداخلية على إعتبار أن الإنسان مجموعة من الحالات والعمليات و التكوينات الداخلية التي لابد من إفتراض وجودها حتى يمكن فهم السلوك بإعتبارها تنظيم النواحي النفسية والعقلية و المزاجية والأخلاقية سواء كانت فطرية غريزية أو كانت مكتسبة عن طريق الخبرة كالأستعدادات والميول (أمين أنور الخولي ، 2005 ،ص 14) .

و بالتالي الشخصية ليست السلوك الظاهري للفرد ، لكنها إستعداد للسلوك في المواقف المختلفة و هذا الإستعداد يتكون بما يسمى بالعادات و السمات و الخصائص و القيم والعواطف و الدوافع ، لذلك تعرف الشخصية بأنها التنظيم الفريد لإستعداد الشخص للسلوك في المواقف المختلفة (سعد جلال – محمد حسن علاوي ، 1967 ، ص 315) .

و الشخصية تبعا لهذه التعاريف الديناميكية عبارة عن تكوين فسيولوجي نفسي إجتماعي يتضمن عمليات نفسية كما يتضمن عمليات إجتماعية لأنها نتاج تفاعل الفرد مع بيئته ، و هذا بالإضافة إلى العوامل البيولوجية التي يتضمنها جسم الإنسان و مخه (عبد الرحمان العيسوي ،1987 ،ص 305) .

- **خصائص الشخصية:**

و بالرغم من تعدد و تنوع مفاهيم الشخصية إلا أن جميعها مشتركة في مجموعة واحدة من الخصائص و يمكن إنجاز أهم الخصائص التي تشتمل عليها مفاهيم الشخصية في ما يلي (أمين أنور الخولي ، مرجع سبق ذكره ، ص 15) .

1 – الإفتراضية : إن الشخصية مكون إفتراضي يتم التعرف عليه من خلال السلوك الذي يمكن ملاحظته و قياسه ، فنحن لانرى و لا نسمع الشخصية و لكننا نفترض وجودها و نصدر حكما عليها من خلال السلوك الصادر عنها .

2 – التفرد : تتميز الشخصية بالإنفراد و التميز عن غيرها ، حيث تختلف من فرد لآخر حسب الوراثة أو المعايشة في ظروف بيئية إجتماعية واحدة .

3 – التكامل : الشخصية هي تنظيم متكامل من الجوانب البدنية و المعرفية و الإنفعالية للفرد حيث تتفاعل هذه الجوانب الثلاثة و تصدر نمطا خاصا مميزا من السلوك تختلف عن النمط السلوك الذي يصدر من الآخرين .

4 – الثبات : فالشخصية هي عبارة عن مجموعة صفات الشخص الحالية الثابتة ثباتا نسبيا فإذا كان فرد يتغير من يوم إلى يوم فهذا يعتبر من صفات شخصيته القائمة ، و بالتالي يمكن التنبؤ عن طريق هذه الصفات بسلوكه .

5 – الزمنية : ترتبط الشخصية بالزمن ، حيث أن لها ماض و حاضر و مستقبل ، فالمواقف التي تعرض لها الفرد في ماضيه تؤثر في شخصيته الحاضرة ، و هذه الشخصية الحاضرة تؤثر في شخصيته المستقبلية .

6 – الإستعداد للسلوك : الشخصية هي تنظيم مستعد لأنماط معينة من السلوك يظهر في معظم المواقف التي يمر بها الفرد ، و هذا الإستعداد يكون مجموع العادات و الخصائص و الصفات و الميول و الإتجاهات التي تميز الفرد عن غيره من الأفراد .

7 – الديناميكية : شخصية الفرد هي نتاج للعلاقة المتحركة غير الثابتة بين مكوناته الثلاثة من جهة و بيئته الاجتماعية و المادية بكل ما لديها من متغيرات ثقافية و بقدر نشاطاته المختلفة في هذه البيئة على مدار حياته ، و بالتالي فشخصياتنا مكتسبة فهي ليست شيئا موجودا عند الطفل منذ ولادته ، انما هي نتاج للتفاعل الاجتماعي ، فنحن نخلق لأنفسنا شخصياتنا بالمواقف التي نجابهها ، و المشاكل التي نقوم بحله و نغير من شخصياتنا تبعا لتفاعلنا مع الآخرين (يوسف الأقصري ، 2001 ،ص 17) .

- **تعريف السمة :**

إختلف العلماء في تعريفهم للشخصية تبعا لإختلاف نتائجهم و خلفياتهم العلمية التي إعتمدوا عليها في تفسيرها ، و هذا الإختلاف تبعه إختلاف في تعريفهم لسمات الشخصية .

و لهذا عرف ألبورت (Alport) السمة انها نظام نفسي عصبي مركزي عام و خاص ، فهو عام من حيث جعل المثيرات المتعددة متساوية وظيفيا ، كما يعمل على إصدار و توجيه أشكال متساوية من السلوك التكيفي و التعبيري ، فالسمة في نظر " البورت" هي إستعداد أو نزعة عامة من المكونات السيكوفيزيقية تدفع الفرد ، و هو نظام خاص من حيث أنه خاص بالفرد " (يوسف الأقصري ، 2001 ، ص 93).

و خلاصة تعريفات السمة هي أنها تلك الصفة الثابتة لدى الفرد والتي تميزه عن غيره من الأفراد في سلوكه و ردود أفعاله تجاه المواقف المختلفة .

- **المدرب الرياضي :**

حسب معجم روبار (Robert des sports – 1982): " المدرب الرياضي هو ذلك الشخص الذي يدرب الجياد ، و هو من يقوم بالتحضير المنهجي للجياد و للأشخاص لمنافسة ما . و الذي يمد الرياضيين بالنصائح ، و الذي يملك القدرة على بسط و فرض سلطته على الآخرين ." و يمكن تعريف المدرب الرياضي على أنه الشخص المكلف بإيصال الرياضي أو الفريق الرياضي الذي يشرف عليه إلى أعلى درجات الإنجاز الرياضي و تحقيق أحسن النتائج الرياضية الممكنة ، و الذي يوكل إليه مهمة تحضير الرياضيين للمنافسات ، و هو المسؤول على نتائجهم الإيجابية منها و السلبية ، حيث تتحدد طبيعة عمله في ضوء الظروف المتوفرة .

و غالبا مايلجأ المدرب إلى تعيين مساعدين له لتقاسم المهام كالمحضر البدني و مساعد المدرب و مدرب للحراس في بعض الرياضات الجماعية ككرة الطائرة و كرة القدم و غيرها .... ، كما يستعين كذلك خاصة في النوادي الكبيرة بالمرشد النفساني للتحضير النفسي للاعبين .

و قد يكون المدرب لاعبا سابقا في ذلك النشاط حيث يستطيع أن يوظف خبرته و تجربته في الميادين في تدعيم عمله كمدرب رياضي .

➢ **السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي :**

بعد تطرقنا لمفهوم "السمة " فيما سبق و من خلال دراسات و بحوث علماء النفس في المجال الرياضي التي أكدت على الدور الكبير لسمات الشخصية للقائد الرياضي في نجاح عملية قيادة الفرق الرياضية ، و لما كان تركيز إهتمامنا على المدرب الرياضي كقائد فقد تم تحديد مجموعة السمات المميزة و الأكثر تأثيرا للمدرب الرياضي – حسب معظم الدراسات السابقة – على النحو التالي : (محمد حسن علاوي ، 1998، ص 144).

1 . الثبات الإنفعالي :

الثبات الإنفعالي هو القدرة على تناول الأمور بتأني و صبر فالشخص الثابت إنفعاليا لا يستفز و لا يستثار من الأحداث التافهة و يتسم بالهدوء والرزانة و يثق به الناس عقلاني في مواجهة الأمور يتحكم في إنفاعلاته خصوصا إنفعالات الخوف والغضب والغيرة ولايولد الشخص حاملا لهذه السمة و لكن تنمو معه في ظل بيئة أسرية هادئة فيها التعاطف الثقة بالنفس بين الأفراد داخلها .

2 . التعاطف :

يقصد به إحساس و إدراك المدرب الرياضي لما يحس به اللاعبين و تفهم إنفعالاتهم ، و التعاطف يقصد به مشاركة المدرب الرياضي اللاعبين في إنفعالاتهم ، أي مشاركة وجدانية . التعاطف هو أكثر من مجرد المشاركة الوجدانية إنه القدرة على الإصغاء والتبصر بهدف التعرف على أفكار و مشاعر الآخر . و تعد هذه القدرة مولودة وليست مكتسبة و مع ذلك فإننا قليلا ما نستخدمها .

التعاطف أكثر من مجرد الإحساس العفوي بالآخر ، الذي يغمرنا أو يستحوذ علينا إستنادا لمشاعر الآخر ، و قد يدفع أعيننا لذرف الدموع . فالمشاركة الوجدانية هي مجرد مرحلة سابقة للتعاطف .

3 . القدرة على إتخاذ القرار :

القدرة على إتخاذ القرار هي عبارة عن إختيار من بين بدائل معينة و قد يكون الإختيار دائما بين الخطأ والصواب أو بين الأبيض والأسود ، و إذا لزم الترجيح و تغليب الأصوب و الأفضل أو الأقل ضررا . هو التعرف على البدائل المتاحة لإختيار الأنسب بعد التأمل بحس متطلبات الموقف و في حدود الوقت المتاح . إن إتخاذ القرار الصحيح عند وجود أكثر من خيار هو من الأمور التي تواجه الإنسان يوميا في حياته و في عمله . و الفرق بين الإنسان العادي و القائد الناجح هو أن المدير الناجح قادر على إتخاذ القرار . و إتخاذ القرار يتم بعد تحديد الخيارات المتوفرة بعد تحليل و تقييم كل منها ثم إختيار القرار الأقرب إلى الصحة ، و الخطوة الأخيرة هي التخطيط لتنفيذ ذلك القرار .

من بين أهم السمات التي يميز المدرب الرياضي قدرته على إتخاذ القرار ، و خاصة في المواقف المتغيرة التي تتطلب سرعة الإختيار بين بعض البدائل و إختيار بديل محدد بصورة رشيدة وعقلانية و ليس بصورة عاطفية أو إنفعالية . و ليس المهم هو السرعة القصوى في إتخاذ القرار بل لابد أن يرتبط ذلك بإتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب .

4 . الثقة بالنفس :

الثقة بالنفس هي حسن إعتماد المرء بنفسه و إعتباره لذاته و قدراته حسب الظرف الذي هو فيه (المكان ، الزمان) دون إفراط (عجب أو كبر أو عناد) و دون تفريط(من ذلة أو خضوع غير محمود) .

و هي أمر مهم لكل شخص مهما كان ولا يكاد إنسان يستغني عن الحاجة إلى مقدار من الثقة بالنفس في أمر من الأمور . الثقة هي إيمان الإنسان بقدراته و إمكاناته و أهدافه و قراراته ، أي الإيمان بذاته .

كما أن المدرب الرياضي الواثق من نفسه لا يظهر عليه التردد أو القلق أو التوتر في المواقف غير المتوقعة ويستطيع بسهولة إبراز وجهة نظره للاعبين و إقناعهم بها .

5 . تحمل المسؤولية :

يعني بالمسؤولية كون الفرد مكلفا بأن يقوم ببعض الأشياء ، و بأن يقدم عنها حسابا إلى غيره ، و ينتج عن هذا التحديد أن فكرة المسؤولية تشتمل على علاقة مزدوجة من ناحية الفرد المسؤول بأعماله و علاقته بمن يحكمون على هذه الأعمال .

المسؤولية هي المقدرة على أن يلزم الإنسان نفسه أولا و القدرة على أن يفي بعد ذلك بالتزامه بواسطة جهوده الخاصة.

و تحمل المسؤولية تتطلب قوة الإرادة من المدرب الرياضي و شجاعة المواجهة للأخطاء الناجمة و محاولة بذل الجهد لتصحيح هذه الأخطاء .

6 . الحزم :

لفظة الحزم تدل على القوة و الاجتماع و يدخل في معناها حسن التصرف و إتخاذ المواقف الواضحة بقوة و إصرار والحازم هو الذي جمع زمام نفسه بقوة مواقفه و زمام الآخرين لحزم قيادته .

توصف القيادة الحازمة بأنها هي التي تحافظ على تفكير واضح و منطقي رغم المتاعب ، و تبحث عن الحقيقة و التمسك بها بكل إصرار مهما كلف الأمر ، و تثبت في المأزق بكل صبر ولو إنسحب الجميع من حولها ، و تحكم بدون تحيز لآرائها و تصرفاتها الشخصية و تعترف بأخطائها بكل صدق و أمانة .

7 . المرونة :

تعتبر سمة المرونة من السمات الهامة والضرورية ن و يمكن لكل منا إكتسابها فتمكنه من أن تتولد لديه مجموعة من الأفكار الجديدة والمتنوعة ، التي تمكنه من القيام بدوره الحياتي . و يشير رزوق إلى أن المرونة تكون في القدرة على التكيف، و هي ميزة تساعد على الإنفتاح بقوله : تشير المرونة ... بإعتبارها خاصة تنم عن القدرة على التكيف والتلائم و ميزة تشير إلى الإنفتاح على صعيد القدرات و القوى والإستعداد من جانب المرء لتطويعها و ملائمتها بحيث تنطوي على قابلية التطويع .

و لهذا يمكن القول أن المرونة هي الإستجابة الإنفعالية و العقلية التي تمكن الإنسان من التكيف الإيجابي مع مواقف الحياة المختلفة سواءا كان هذا التكيف بالتوسط أو القابلية للتغير أو الأخذ بأيسر الحلول . يقصد بالمرونة القدرة على التكيف و الملائمة للمواقف المتغيرة و خاصة في نطاق الظروف ذات الإستثارة والضغوط النفسية العالية (إبراهيم محمود عبد المقصود 2007 ، ص 44) .

و لا يقصد بالمرونة ان يتغاضى المدرب الرياضي عن الخطأ أو أن يتقبل الأمر الواقع لعدم حدوث المزيد من المشاكل و لكن يقصد بسمة المرونة التي تميز المدرب الرياضي القدرة على تحقيق الأهداف المرجوة في ضوء متطلبات الموقف ، و إمكانية إستخدام أكثر من وسيلة لتحقيق الهدف و عدم الجمود أو النمطية أو الإصرار على طريقة واحدة و عدم تغييرها بالرغم من فشلها في تحقيق الأهداف .

إن المدرب الرياضي يتسم بالمرونة قائد واقعي يتعامل مع الأحداث بطريقة واقعية و ليس بطريقة مثالية أو رومانسية أو خيالية .

8 . التفاؤل :

للتفاؤل تعريفات كثيرة و لكنها تدور حول معاني مرتبطة ، و المعنى الأوسع و الأعم للتفاؤل في لغتنا اليوم هو توقع حدوث الخير ، و لا يبتعد هذا المعنى عن التعريف الوارد في معجم "وبستر" للتفاؤل على أنه ميل إلى توقع أفضل النتائج الممكنة . و يعد التفاؤل– التشائم في علم النفس سمة في الشخصية ، و هي سمة ثنائية القطب لدى بعض علماء النفس ، و التفاؤل و التشائم مفاهيم مستقلة و لكنها مترابطة لدى آخرين. و يعرف (أحمد عبد الخالق ، 1996 ، ص 66) التفاؤل بأنه نظرة إستبشارية نحو المستقبل تجعل الفرد يتوقع الأفضل، و ينتظر حدوث الخير ، و يرنو إلى النجاح . في حين يعرف التشاؤم بأنه توقع سلبي للاحداث القادمة ، يجعل الفرد ينتظر حدوث الأسوأ ، و يتوقع الشر و الفشل و خيبة الأمل ، و يستبعد ما عدا ذلك إلى حد بعيد .

و تفاؤل المدرب الرياضي سمة ذات أهمية بالغة في عملية التدريب و قيادة الفريق الرياضي ، بحيث أنها سمة متعدية إلى اللاعبين ، ترفع من معنوياتهم و إيمانهم بقدراتهم و إمكاناتهم و مستوياتهم و تنمي دافعية الإنجاز لديهم .

9 . الطموح :

الطموح هو ذلك الشيء الذي ينمو بداخل الفرد ليكسبه القدرة على بذل مجهود أكبر لكي يحقق ما يريد . فلا وصول لمبتغى أو هدف بدون حافز ، و لا هناك حافز إلا من وراء الطموح . الطموح هي قوة لا يستهان بها تخلق في داخل الإنسان ، غالبا ما يكون المسبب لها الكبت الداخلي العاطفي للمشاكل المحيطة سواء كانت إجتماعية أو عائلية .

هو إمتلاك الحافز لبلوغ القوة . يريد الأشخاص الطموحين دائما القوة إما لأنفسهم أو للآخرين بغض النظر عما إذا كانت القوة نفسية أو سلطوية أو عاطفية أو إجتماعية .

و المدرب الرياضي الطموح يتميز بالمثابرة و الإصرار و عدم فقد الأمل في تحقيق الهدف النهائي و لا يستسلم بسهولة و يسعى نحو تطوير نفسه و تطوير قدراته و يتمسك بأهدافه بغض النظر عن قيمة الوقت والجهد ، و لا يقتنع بمكاسبه الحالية و لكن يسعى إلى المزيد من المكاسب في إطار الإمكانات المتاحة و إستثمارها لأبعد مدى .

10 . الإبداع :

الإبداع هو الإيجاد و الخلق و الإبتكار . و قد عرفت الموسوعة البريطانية الإبداع على أنه القدرة على إيجاد حلول لمشكلة أو أداة جديدة أو أثر فني أو أسلوب جديد .

يقوم الإبداع على عناصر أساسية مثل : المبدع و العمل الإبداعي و العملية الإبداعية و الموقف الإبداعي (Cruellas.m,2003,p71) .

كما يتميز بعدة خصائص نذكر منها : التحرر من قيود الزمان والمكان ، و التجديد في الفكر ، و الإبتكار في السلوك ، و الإستثمار الأمثل للطاقات العقلية في حل المشكلات التي تعترض الإنسان و ينهض الإبداع بوظائف نفسية و إجتماعية و علمية وفنية ..

الإبداع عند المدرب الرياضي كفاءة و طاقة وإستعداد يكسبه المدرب من خلال تركيز منظم لقدراته العقلية و إرادته و خياله و تجاربه و معلوماته و هو سر من أسرار التفوق في ميادين الحياة ، و يمكن المدرب من كشف سبل جديدة في تغيير العالم الذي يحيط به و التخلص من الملل و التكرار.

11 . الإجتماعية :

و هي من أهم السمات النفسية الواجب توافرها في المدرب الرياضي ، حيث تؤثر بدرجة كبيرة على سير عمل المدرب مع لاعبيه كما تحدد طبيعة التفاعلات اليومية معهم و التي تعد في حالة إتصافها بالكفاءة من ركائز التوافق النفسي على المستوى الشخصي و المجتمعي .

و تتمثل هذه السمة في قدرة المدرب على إقامة علاقات ودية مع لاعبيه ، و القدرة على فهم مغزى رسائلهم اللفظية و غيرها ، و الإستجابة لها ، و الإفصاح عن الذات ، و التي تعني الإنفتاح على اللاعبين ، و فتح خطوط إتصالية معهم مما يعمل على تقليل المسافات النفسية بين المدرب و اللاعبين . فيجب على المدرب أن يتوفر على قدر محترم من الذكاء من خلال قدرته على توظيف المهارات الإجتماعية التي تتطلبها طبيعة الموقف و هذا لتحقيق مناخ إجتماعي رياضي يساعد على تحقيق الأهداف .

و يتمثل هذا الذكاء الإجتماعي عند المدرب الرياضي في إمكانية المدرب على التخلص و التملص من المواقف الحياتية المحرجة و في إمكانية المدرب على إقناع من حوله و التكيف معهم و في التخطيط للوصول إلى أهداف الفردية الذاتية و الجماعية .

12 . تقدير الذات :

تقدير الذات مهم جدا عند المدرب الرياضي ، من حيث أنه بوابة لكل أنواع النجاح الأخرى المنشودة ، و تقدير المدرب لذاته لا يولد معه ، بل هو مكتسب من تجاربه في الحياة .

و تأثير سمة تقدير الذات في شخص المدرب الرياضي من الأهمية بمكان في زيادة الثقة بالنفس لديه والتي تجعله قادرا على أداء مهامه بكل إرتياح و قادرا على مواجهة الضغوط الخارجية و الداخلية المحتملة كما يؤثر ذلك أيضا على نفسيات اللاعبين و تجعلهم أكثر عطاءا و قدرة على الإنجاز الرياضي .

13 . تحمل الضغوط النفسية :

الضغوط النفسية هي الحالة التي يجد فيها نفسه أمام موقف يمنعه من تحقيق ذاته فهو موقف يشعر فيه الفرد بعدم الإرتياح ، كما يعرفه كل من (فولكمان) و (لزاروس) بأنه العلاقة بين الفرد و البيئة يقدرها الفرد في حالة الضغط بأنها مرهقة و تواجه قدرته التكيفية و تهدد وجوده . و يعرفها تايلور أنها عملية تقييم الأحداث كمواقف مهددة و الإستجابة لها عبر تغيرات معرفية ، إنفعالية و فيزيولوجي . وهي حالة تحدث من عدم التوازن بين المطالب و الإمكانيات في السلوك التكيفي الأساسي للفرد . وإذا أسقطنا هذا الموقف الخاص بالمدرب الرياضي ، فالضغوط النفسية للمدرب هي شعوره بعدم الإرتياح في ظروف و مواقف ترهق و تهدد مصيره ، فمواقف و ظروف الممارسة الرياضية بالإضافة إلا ظروف العمل و المحيط الرياضي الذي يتعامل معه المدرب هي البيئة أو مصدر الضغوط النفسية له و تحمل الضغوط من أهم السمات الشخصية الواجب توفرها لدى شخص المدرب الرياضي و من الطبيعي أن تكون هناك ضغوط نفسية ترمي بكل ثقلها على المدرب الذي يتوجب عليه عدم الإستسلام لها كي لا تفقده الثبات و الإتزان و تمنعه على أداء مهامه أو تكون السبب الرئيسي في إستقالته عن تدريب الفريق أو القيام بإستجابات تكون عائقا أمام بلوغ أهدافه الرياضية المسطرة . و تحمل الضغوط النفسية تجعل من المدرب قائدا قادرا على التأثير في سلوك اللاعبين و شخصية الفريق عامة ، و تعطي

الثقة للمدرب و اللاعبين و التي تأثر بدورها إيجابيا على مردودهم و أدائهم و تقوي من الروابط الاجتماعية و العاطفية بينهم و من تماسك الفريق و تنمي دافعيتهم في الإنجاز .

14 . القيادية :

مفهوم القيادة من المفاهيم المركبة التي تتضمن العديد من المتغيرات المتداخلة والتي تؤثر كل منها في الأخرى و تتأثر بها . و القيادة دائما نشاط إجتماعي نشط مؤثر موجه و ليست مجرد مركز و مكانة و قوة .

و من التعريفات التي تعطي أهمية كبيرة للخصائص والمهارات والقدرات التي يمتاز بها القائد لكي يكون ناجحا و مؤثرا في مهمته كقائد للجماعة هي أن ": القيادة مجموعة من الخصائص الشخصية التي تجعل التوجيه والتحكم في الآخرين أمر ناجحا" و بأنها " : مجموعة الخصائص و المهارات التي يمتاز بها القائد و يندرج تحت ذلك حسن المظهر و القدرة على إتخاذ القرار و حسن المعاملة و القدرة على التنسيق و التوفيق بين الأهداف التي قد تبدو متعارضة (محمد شفيق ، 2004 ، ص 184) .

" المدرب الرياضي الناجح يتسم بصفة القيادية و يقصد بذلك قدرته على التوجيه والتأثير في سلوك التابعين و قدرته على التنسيق والترتيب المنظم للمجهودات الجماعية من أجل التوصل إلى تطوير مستوي قدرات و مهارات اللاعبين إلى أقصى درجة . و كذلك قدرته على حفزهم و إثابتهم و كذلك قدرته على نقدهم أو أحيانا توقيع بعض العقوبات عليهم في التوقيت المناسب و بصورة تتناسب مع حجم الخطأ .

➢ تنمية الصفات القيادية للمدرب الرياضي :

يمكن إكتساب و تطوير الصفات القيادية للمدرب الرياضي للفريق عن طريق عمليات التدريب و الإعداد ، حيث أن الموهبة القيادية وحدها لا تكفي لتحقيق أهداف الفريق الرياضي و تحمل مسؤولية و أعباء قيادته .

و لهذا فقد تنوعت محاور وأساليب تنمية الصفات القيادية لدى المدرب الرياضي حتى تؤدي إلى تنمية و تطوير الجوانب المتعددة لشخصيته بصفة عامة .

و يؤكد كل من أحمد أمين فوزي و إبراهيم عبد المقصود و محمد فايز أبو محمد – نقلا عن سلمان عبد العزيز أن تطوير المدربين لصفاتهم القيادية يتم عبر المحاور التالية (أحمد أمين فوزي ، 2000 ، ص 189) .

⬥ محاور تنمية الصفات القيادية للمدرب الرياضي :

✓ تنمية القدرات المعرفية – الإبداعية :

حيث ان القدرات المعرفية و الإبداعية للمدرب الرياضي شأنها شان القدرات البدنية يمكن تطويرها و تنميتها من خلال التدريب و التكوين ، و من أهم تلك القدرات كما أشار إليها الباحثون في علم النفس الرياضي ما يلي :

1 . الحساسية للمشكلات في المجال الرياضي .

2 . مرونة التفكير الحركي في المجال الرياضي .

3 . الأصالة الفكرية الحركية .

و من أهم الأساليب لتنمية تلك القدرات :

1 . التدريب على شكل مشكلات الحركية .

2 . تنمية الخيال والأفق المهاري و الخططي .

3 . التدريب على التصور الحركي .

4 . العمل تحت تأثير الضغوط النفسية ذات الإستثارة الإنفعالية الشديدة .

✓ **تنمية المهارات الاجتماعية :**

و من أهم تلك المهارات :

1 . تقبل و توجيه النقد الرياضي .

2 . تحديد المسافة النفسية بين المدرب و اللاعبين " التعاطف والتناغم الوجداني مع اللاعبين " .

3 . الإتصال الاجتماعي الرياضي .

4 . الإنصات و الإهتمام بتلبية إحتياجات اللاعبين .

5 . حسن توزيع الأدوار و المسؤوليات بين اللاعبين .

6 . الإقناع و الإقتناع لما فيه مصلحة الفريق .

✓ **و من اهم الأساليب لتنمية المهارات الاجتماعية :**

1 . التكرار الحركي السلوكي الموجه .

2 . القدوة الواقعية والتخيلية في المجال الرياضي .

3 . تمثيل الدور الحركي .

4 . التماسك خلال الصراعات و المشكلات التي تواجه الفريق الرياضي .

5 . الذكاء الإجتماعي ، و يعني القدرة على فهم و تفسير سلوك الآخرين و التعامل معهم بطريقة تحترم مشاعرهم و أدائهم و إتجاهاتهم .

6 . الرغبة الدائمة في إقامة علاقات إجتماعية مع الآخرين و التفاعل معهم مع إجادة فنون الإتصال .

7 . الثراء المعرفي بمفردات النشاط التخصصي للفريق و القوانين التي تحكم و تضبط الأداءات الحركية لأعضاء الفريق خلال مختلف المنافسات الرياضية ، و كذا معرفة اللوائح والقوانين والهيئات المنظمة لنشاط الفريق في المجتمع الرياضي .

8 . الكفاءة العلمية والعملية في مجال تخصص نشاط الفريق .

9 . الإبتكار والتجديد في الأفكار و الأساليب المعتمد عليها في عمليات التدريب و المنافسات و التي تساعد على تطوير و صقل القدرات الذاتية و الجماعية لأعضاء الفريق مع الإطلاع على الجديد و المبتكر في مجال تخصص الفريق الرياضي .

❖ المفهوم السيكولوجي للفريق الرياضي:

من المدخل السيكولوجي يمكن تعريف الفريق الرياضي على أنه" مجموعة من الأفراد يتفاعلون مع بعضهم ، البعض تفاعلا حركيا في إطار معايير محددة من أجل تحقيق هدف رياضي مشترك (أحمد أمين فوزي،2001 ص15).

ويشير هذا التعريف إلى صفة الجمع بين عدد من الأفراد، كما يشير أيضا إلى صفة التفاعل بينهم، ونوعية هذا التفاعل ووظيفته، وإلى وجود معايير تحكم هذا التفاعل، وأخيرا يشير إلى هدف هذا الجمع من الأفراد أو بطريقة أخرى الدافع من ورائه.

➢ أنواع الفرق الرياضية:

إن الغرض الأساسي من تصنيف الفرق الرياضية، هو التعرف على أنواع العلاقات السائدة بين أعضاء كل منها، وأنماط التفاعل بينهم، وطبيعة الأهداف التي يسعى إليها أعضاء الفريق في كل نوع من أنواع الفرق. وبالرغم من وجود كثير من المحكات التي يمكن على ضوئها تصنيف الفرق الرياضية إلا أن جميعها تتفق فيما يلي (أحمد أمين فوزي ، 2001، ص23) .

- الإتصال بين أعضائها.
- وجود قواعد تحكم الإتصال والتفاعل بين اللاعبين.
- وجود معايير تحكم سلوك أعضاءها.
- توافر صفة الإنتظام والإستمرارية في عضويتها.

- الإختيارية في الإنضمام إليها.
- التحالف بين لاعبيها.

وتختلف الفرق الرياضية فيما بينها (أحمد أمين فوزي، 2001، ص24) .

- **من حيث الجنس :**

حيث تختلف فرق الذكور عن فرق الإناث، ويعزى الإختلاف فيما بينها إلى أثر المتغيرات البدنية والفسيولوجية، وكذلك المتغيرات النفسية والإجتماعية، كما تعزى أيضا إلى أثر ثقافة المجتمع من حيث العادات والتقاليد التي تفرضها على الذكور وعلى الإناث.

- **من حيث الحجم :**

حيث تتنوع ما بين صغيرة جدا مثل فرق زوجي التنس وتنس الطاولة التي تتكون من إثنين فقط من اللاعبين، وفرق صغيرة مثل فرق البولو والجمباز والدراجات ومثيلاتها التي تتكون من ثلاثة التي تتكون من ثلاثة إلى خمسة لاعبين وفرق متوسطة مثل فرق الجيدو والكاراتيه والمصارعة والملاكمة التي يشترك أعضاؤها في جميع الأحزمة أو الأوزان المقررة أو بعضها، ويتراوح عدد الفريق ما بين خمسة إلى عشرة لاعبين وهناك أيضا فرق كبيرة الحجم مثل فرق كرة القدم و اليد .

- **من حيث الأداء :**

تختلف الفرق من حيث طبيعة أدائها إن كان فرديا يقوم به كل عضو بمفرده، أو جماعيا يشترك فيه جميع أعضاء الفريق ، ففريق الدراجات مثلا يكون أداء كل عضو من أعضاء الفريق منفردا، وكذلك في فرق الملاكمة والمصارعة والجيدو والجمباز وغيره، أما فرق كرة القدم والسلة واليد والطائرة والبولو فيكون الأداء جماعيا حيث يشترك فيه جميع أعضاء الفريق المتواجدين بالملعب.

- **من حيث الإتصال :**

يتصل أعضاء فرق الألعاب الجماعية اتصالا حركيا وفكريا وإنفعاليا خلال المباراة ، بينما يتصل أعضاء فرق الألعاب الفردية إتصالا فكريا و إنفعاليا فقط حيث يقوم كل لاعب بأداء مهامه الحركية منفردا دون أي إتصال حركي مباشر بزملائه أعضاء الفريق، وبالرغم من هذا الأداء الحركي الإنفرادي إلا أن اللاعب يتصل بزملائه فكريا من خلال محاولته الحركية التي يحاول خلالها إحراز أكبر قدر ممكن من النقاط الفريق ، كما أنه يتصل بزملائه إنفعاليا حيث تؤثر نتائجهم في زيادة دافعية أدائه أو إنخفاضها.

➢ **مفهوم التماسك:**

ولقد ظهر مفهوم التماسك من خلال دراسة العلاقات بين أفراد الجماعات الصغيرة" ولقد إستهدف دراسة هذه العلاقات من بين ما إستهدفت التعرف على حجم وإتجاه وشدة العلاقات التبادلية بين أفراد الجماعة، وكذلك الدرجة التي ينجذب بها كل فرد منهم إلى الآخرين أو الدرجة التي تظهر قوة العلاقة بين كل فرد في الجماعة والأفراد الآخرين أو قوة الإتصال خلال نشاطهم في الجماعة وخارجها (أحمد أمين فوزي، 2000،ص29) .

والواقع أن تماسك الجماعة يمثل الهدف النهائي لتحقيق العوامل الإيجابية لخصائصها فحين نقول :إن الجماعة متماسكة داخليا نستطيع أن نصدر حكما بأنها قد حققت نفسها إجتماعيا (أحمد أمين فوزي، 2001 ،ص97) .

وتماسك الجماعة يشار إليه بالتضامن، والتلاصق، والتكامل، والتنسيق بين جهود الأعضاء، والإنتاج القوي، والعمل بروح الفريق وكذلك التجاذب نحو الجماعة.

وقد أكد دويتش (Deutch) أن الروابط بين أعضاء الجماعة هي روابط تعبر عن التماسك، كما وصف كولي (Cooly) مفهوم التضامن بين أعضاء الجماعة بأنه الترابط و هو أيضا الشعور (بالنحن) . أما كارون 1984 (Carron) فقد عبر عن التماسك بأنه ميل الجماعة للإلتصاق معا و بالبقاء في وحدة واحدة في سبيل تحقيق أهدافها (أحمد أمين فوزي، 2001، ص 98) .

➢ **تماسك الفريق الرياضي:**

يعتبر موضوع التماسك هو المحور الذي تدور حوله معظم الإجراءات مع الفرق الرياضية خاصة تلك الفرق الناجحة، فالمدربون الناجحون يؤمنون بأن تماسك الفريق هو العامل الحاسم في نتائجه، كما يشير السيكولوجيون أن الفرق عالية التماسك تؤدي أداءا أفضل عن الفرق منخفضة التماسك ، وذلك من خلال إشاراتهم التالية:

- إن الفرق الرياضية التي تسجل درجات أعلى في مطلب التماسك التي تعمل معا لمواجهة وتحقيق الأهداف لديها نسبة مئوية أعلى في إحراز الفوز (مصطفى السايح، 2007 ،ص50) .

وإستكمالا لدراسة ظاهرة التماسك في الفرق الرياضية، فلابد من التعرض للدلالات التجريبية و نتائج البحوث التي أجريت في هذا المجال.

فقد وجد فاندر فالدين(Vander Valden) أن فرق كرة السلة عالية التماسك كانت أكثر نجاحا من الفرق منخفضة التماسك، كما وجد أيضا سميث(Smith) علاقة إيجابية بين تماسك الفريق وأداء التصويت في كرة السلة حيث أن الفرق المتماسكة لم تأخذ فقط الفرص لتصويبات أكثر بل سجلت أيضا نقاطا أكثر من تصويبها ، كما وجد كذلك كل من بولBall وكارون Carron علاقة إيجابية بين تماسك فريق الجامعة في منتصف الموسم الرياضي

والنجاح الذي أحرزه في نهاية الموسم ، كما أكد ويدماير ومارتن(Widmayer & Marten) أن الفريق كلما كان أكثر تماسكا كان ناتج أدائه أفضل(أحمد أمين فوزي، 2001 ، ص 99) .

وفي مقابل هذه النتائج التي تؤكد على العلاقة الإيجابية بين تماسك الفريق ونتائجه، فقد أسفرت بعض دراسات فيدلر Fiedlerورودن Rudin ، وهارتمان Hartman ، وجراس Grace عن علاقة سلبية بين التماسك وناتج الأداء، كما أسفرت دراسات كل من منلك(Menlick) وتشمرز(Chemers) أنه لا توجد أية علاقة سواء سلبية أو إيجابية بين تماسك الفرق ونجاحها(إخلاص محمد عبد الحفيظ، 2002 ،ص165) .

مما يوضح أن محاولات البحث في العلاقة بين تماسك الفريق ونجاحه أظهرت نتائج متعارضة، وهذا الاستخلاص أدى إلى مزيد من الدراسة المتعمقة لمفهوم التماسك.

وبناءا على هذا التفسير لمفهوم التماسك في الفريق الرياضي، فقد أجريت مجموعة من الدراسات على فرق رياضية ذات نمط أداء متعاون وفرق أخرى ذات نمط أداء متفاعل.

وقد أظهرت نتائج هذه الدراسات أن الفرق المتعاونة ليس من الضروري أن تكون متماسكة، وأن التعاون في الفريق ليس هو المؤشر الوحيد لتماسكه كما أخذت بذلك بعض الدراسات، فالفرق المتعاونة قد تحقق نتائج أفضل من الفرق الأقل تعاونا بالرغم من أنها قد تكون أقل تماسكا.

أما الفرق ذات نمط الأداء المتفاعل فقد وجد أن علاقات الود والانسجام الموجود بين أعضائها تميل إلى الارتباط الإيجابي بالنتائج الطيبة، وأن التماسك المبني على التفاعل بين الأعضاء هو العامل الحاسم في الأداء الجيد، وهذا يعني أن "تماسك الفريق هو إشارة للتفاعل بين أعضائه أكثر من مجرد التعاون الذي قد يعتمد عليه البعض في بحوثهم لتحديد التماسك (أسامة كامل راتب، 1995 ، ص212).

- **بناء تماسك الفريق:**

تتكون الجماعة الفعالة من أعضاء يتصلون ببعضهم البعض بسهولة وفعالية، ويؤكد تيري أورليك (Terry orlick) أن الإتصال يلعب دورا هاما في تماسك الجماعة .ويستلزم بناء الفريق مناخا من الوضوح مع تشجيع الأعضاء على عرض المشاكل والأمور الهامة المتعلقة بهم و بالفريق .

ويرى كارون 1993 (Carron) أن زيادة الاتصال ترتبط بعلاقة طردية مع زيادة التماسك الجماعي، وكلما تزايد الإتصال بشأن المهمة والقضايا الإجتماعية كلما تزايدت ظاهرة التماسك .ونتيجة لذلك يكون أعضاء الجماعة أكثر وضوحا مع بعضهم البعض ويتحدون أكثر ويستمعون بشكل أفضل .ويلعب المدرب دورا رئيسيا في بناء تماسك الفريق كذلك فإن اللاعبين أنفسهم بإمكانهم القيام بدور هام وفعال في بناء تماسك الفريق، وفيما يلي سنتعرض لدور كل من المدرب واللاعب في بناء تماسك الفريق (Cauvin.p, 1997, p 74).

- **دور المدرب في تماسك الفريق:**

قد يحدث تفكك للجماعات الرياضية (الفرق الرياضي) نتيجة لبعض المظاهر السلبية لسلوك اللاعبين مثل التمرد مما يتسبب في حدوث تصدع وتفكك بين أعضاء الفريق وتصبح الجماعة غير متماسكة .وإذا لم يتدارك مدرب الفريق علاج هذا التصدع فقد يحدث انشقاق وينهار الفريق .وفي هذه الحالة يجب العمل على تقديم الخدمات النفسية لأعضاء الفريق وذلك بمساعدتهم على تحقيق التفاهم بينهم وبين الأجهزة الفنية والإدارية والتخلص من التوتر الإنفعالي الذي قد يسود بعض الأعضاء، وحل الصراعات والقلق الذي يؤثر على تماسك الجماعة وجاذبيتها، والعمل على تحقيق التقارب والتوافق بين أعضاء الفريق وبين الأجهزة المعنية بالتدريب .كذلك يجب الاهتمام بتحسين المناخ الإجتماعي لأعضاء الفريق وهنا يجب على المدرب الإهتمام بتدعيم العلاقة الإجتماعية بينه وبين الأعضاء، وأيضا توجيه اهتمام أكبر للعمل على إزالة أسباب التمرد وتقريب وجهات النظر والفهم والتقبل المتبادل بما يؤدي إلى زيادة جاذبية الجماعة وتماسكها.

ومن جهتها فإن كل من أحمد أمين فوزي (2000) وإخلاص محمد عبد الحفيظ (2002) يرون بأن دور المدرب في تحقيق تماسك الفريق يتم من خلال:

1-تفسير الأدوار الفردية في نجاح الفريق.

2- تنمية الإعتزاز بالنفس عند اللاعبين .

3 - وضع أهداف تثير تحدي الفريق .

4-تشجيع هوية الفريق .

5- تجنب تشكيل التحالفات (التكتلات) الاجتماعية .

6-تجنب التحولات الكثيرة .

7-عقد إجتماعات دورية للفريق لحل الصراع القائم .

8-الإستمرار في مناخ الفريق .

9-الوعي بالأحداث الشخصية لكل عضو في الفريق .

10-توزيع الأدوار على اللاعبين .

11-القدرة على تحمل المسؤولية الجماعية .

12-المشاركة الوجدانية في المناسبات .

13-مرجعية القرار داخل الفريق الرياضي .

14-الإثابة الفورية والمرجأة .

- **دور اللاعب في تماسك الفريق:**

يؤكد أحمد أمين فوزي (2000) على أن وحدة الفريق ليست مسؤولية المدرب وحده، ولكن اللاعب يشترك مع المدرب في تحقيق وحدة الفريق وتماسكه، وهناك العديد من الطرق التي يمكن من خلالها تحسين الإتصالات بين أعضاء الفريق من ناحية، وبينهم وبين المدرب من ناحية أخرى، وكذلك بناء وحدة قوية متماسكة من خلال:

1-التعرف على زملاء الفريق.

2- مساعدة زملاء الفريق.

3-تقديم تعزيز إيجابي لزملاء الفريق.

4-تحمل المسؤولية.

5-الإتصال بالمدرب.

6-حل الصراعات.

7 - بذل الجهد.

- **مفهوم الدافعية:**

إن موضوع "الدوافع" في علم النفس من الوضوعات التي تبحث عن أسباب أو محركات السلوك أي عن القوى التي تؤدي بالناس إلى القيام بما يقومون به من سلوك أو نشاط ، و مايسعون اليه من أهداف.(محمدحسن علاوي،1994،ص157)

وهناك في التراث الغربي قول مأثور منذ القدم هو:

« You can lead the horse to the river ,but you can't force him to drink »

أي "يمكنك أن تقود الحصان إلى النهر ، و لكنك لا تستطيع أن تجبره على الشرب"

لأنه يشرب من تلقاء نفسه عندما يكون في حاجة إلى الماء ، أي عندما تكون لديه الدافعية إلى الشرب.

وفي مجال علم النفس الرياضي يمكن إستعارة المقولة السابقة وتطبيقها في المجال الرياضي على النحو التالي:

"يمكنك أن تقود اللاعب إلى الملعب للإشتراك في منافسة رياضية ، ولكنك لا تستطيع أن تجبره على الإجادة و بذل أقصي الجهد" ، لأنه سيقوم بأداء ذلك من تلقاء نفسه عندما تتوافر لديه الدافعية.(محمد حسن علاوي،2002،ص134)

وموضوع الدافعية يعتبر من بين أهم المواضيع التي تهم المربي الرياضي وأكثرها إثارة و إهتماما ، إذ يهمه أن يعرف لماذا يقبل بعض التلاميذ على ممارسة النشاط الرياضي في حين يكتفي البعض الأخر بالمشاهدة ورؤية الأنشطة الرياضية دون ممارستها ؟

كما يهم المربي الرياضي أن يتفهم لماذا يستمر البعض في ممارسة النشاط الرياضي و المواظبة على التدريب ومحاولة الوصول لأعلى المستويات الرياضية ، في حين ينصرف البعض الآخر عن الممارسة ويتقاعدون في منتصف الطريق ؟ (محمد حسن علاوي،1997،ص211)

وضوء ما تقدم يمكن النظر إلى الدافعية على أنها مصطلح عام يشير إلى العلاقة الدينامية بين الفرد وبيئته و تشتمل على العوامل و الحالات المختلفة (الفطرية ، و المكتسبة ، الداخلية و الخارجية ، المتعلمة وغير المتعلمة، الشعورية و اللاشعررية ، و غيرها) التي تعمل علي بدء وتوجيه و إستمرار السلوك وبصفة خاصة حتى يتحقق هدف ما. (محمد حسن علاوي 1997،ص216)

الدافعية في ضوء التعريف السابق تعتبر بمثابة حالة بادئة وباعثة و موجهة و منشطة للسلوك وتعمل على دفع الفرد نحو تحقيق هدف أو أهداف معينة و الإحتفاظ بإستمرارية السلوك.

- **تعريف الدافعية:**

يحاول بعض الباحثين مثل **تكنسون** التمييز بين "الدافع Motive " و مفهوم "الدافعية Motivation "على أساس أن "الدافع هو عبارة عن إستعداد الفرد و بذل الجهد أو السعي في سبيل تحقيق أو إشباع هدف معين، أما في حالة دخول هذا الإستعداد أو الميل إلى حيز التحقيق الفعلي أو الصريح فذلك يعني الدافعية بإعتبارها عملية نشيطة. (عبد اللطيف محمد خليفة، 2000،ص67)

ونعرض فيما يلي لبعض التعريفات التي قدمها الباحثون لمفهوم الدافع أو الدافعية وذلك على النحو التالى:

– **عرف يونج(p.T.young)** : الدافعية من خلال المحددات الداخلية بأنها عبارة عن حالة إستثارة و توتر داخلي تثير السلوك و تدفعه إلى تحقيق هدف معين. (عبد اللطيف محمد خليفة ، 2000 ،ص69)

– **و عرف ماسلو(A.H Maslow)**: الدافعية بأنها خاصية ثابتة, مستمرة, متغيرة, مركبة و عامة تمارس تأثيرا في كل أحوال الكائن الحي. (نفس المرجع السابق ، ص69)

– **وعرف ماكليلاند واخرون:** الدوافع بأنه يعني إعادة التكامل وتجدد النشاط الناتج عن التغير في الموقف الوجداني.

– **و يعرف مصطفى زيدان:** الدوافع بأنها الطاقات التي ترسم للكائن الحي أهدافه و غاياته لتحقيق التوازن الداخلي و تهيئ أحسن تكييف ممكن مع البيئة الخارجية. (محمد مصطفى زيدان و نبيل الشمالوطي, 1985,ص94)

– **ويعرف خير الدين:** الدافعية أنها طاقة كامنة للكائن الحي تعمل على إستثارته ليسلك سلوك معين في العالم الخارجي ، ويتم ذلك عن طريق إختيار الاستجابة في مكان الأسبقية عن غيرها من الإستجابات الأخرى ، مما ينتج إشباع حاجة معينة أو الحصول على هدف معين .(محمد حسن علاوي،1998،ص212)

و على ضوء ذلك فإنه عند إستخدامنا لأي من المفهومين "الدافع" أو "الدافعية" فإننا نقصد شيء واحد.

➢ **مفهوم الدافعية للإنجاز**

يرجع إستخدام مصطلح الدافع للإنجاز في علم النفس من الناحية التاريخية إلى "**ألفرد أدلر**" الذي أشار إلى أن الحاجة للإنجاز هي دافع تعويضي مستمد من خبرات الطفولة ، و"**كورت ليفن**" الذي عرض هذا المصطلح في ضوء تناوله لمفهوم الطموح ، وذلك قبل إستخدام "**موراي**" لمصطلح الحاجة للإنجاز. (عبد اللطيف محمد الخليفة,2000ص88)

وعلى الرغم من هذه البدايات المبكرة ، فإن الفضل يرجع إلى عالم النفس الأمريكي "**هنري موراي**" في أنه أول من قدم مفهوم الحاجة للإنجاز بشكل دقيق بوصفه مكونا مهما من مكونات الشخصية ، وذلك في دراسته بعنوان 'إستكشافات في الشخصية' والتي عرض فيها موراى عدة حاجات نفسية كان من بينها الحاجة للإنجاز.(نفس المرجع السابق)

وأشار **هول Hall ولندزي Lindzey** إلى أن دافعية الإنجاز (أو الحاجة للإنجاز) يقصد بها طبقا لمفهوم **ميوراى** تحقيق شيء صعب و التحكم في الموضوعات المادية أو الكائنات البشرية أو الأفكار و تناولها أو تنظيمها وأداء ذلك قدر ممكن من السرعة و الإستقلالية و التغلب على العقبات و تحقيق مستوى مرتفع و التفوق على الذات ومنافسة الأخرين و التفوق عليهم و زيادة تقدير و فاعلية الذات عن طريق الممارسة الناجحة للقدرة .(محمد حسن علاوي.1997.ص251)

وفي المجال الرياضي يمكن إعتبار أن موقف المنافسة الرياضية من بين أهم مواقف الإنجاز الرياضي و يعتبر بمثابة "موقف إنجاز نوعي أو خاص ، و لذا يرى بعض الباحثين في علم النفس الرياضي إستخدام مصطلح التنافسية " للإشارة إلى دافعية الإنجاز الرياضي.(نفس المرجع السابق.ص252)

وبذلك يمكن تعريف "دافعية الإنجاز الرياضي أو التنافسية Motivation sport achievement بأنها استعداد اللاعب الرياضي لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية و محاولة التفوق و الإمتياز في ضوء مستوى أو معيار معين من معايير أو مستويات التفوق و الإمتياز عن طريق إظهار قدر كبير من النشاط و الفاعلية و المثابرة كتعبير عن الرغبة في الكفاح و النضال من أجل التفوق و الإمتياز في مواقف المنافسة الرياضية.

وعرف **موراي الحاجة للانجاز**:بأنها تشير إلى رغبة أو ميل الفرد للتغلب على العقبات ، وممارسة القوى و الكفاح أو المجاهدة لأداء المهام الصعبة بشكل جيد و بسرعة كلما أمكن ذلك.

وفي ضوء هذا التعريف أوضح **موراي** أن شدة الحاجة للإنجاز تتمثل في عدة مظاهر، من أهمها سعي الفرد إلى القيام بالأعمال الصعبة ، و تناول الأفكار و تنظيمها مع إنجاز ذلك بسرعة وبطريقة إستقلالية ، و تخطي الفرد لما يقابله من عقبات وتفوقه على ذاته ، و منافسة الآخرين ، و التفوق عليهم ، و تقدير الفرد لذاته من خلال الممارسة الناجحة لما لديه من قدرات وإمكانيات.

وأشار موراي إلى أن الحاجة للإنجاز قد أعطيت إسم إرادة القوي في كثير من الأحيان .و أفترض أنها تندرج تحت حاجة كبرى و أشمل هي الحاجة إلى التفوق . (عبد اللطيف محمد الخليفة,2000ص89)

وعلى الرغم من إمتداد **ماكليلاند وزملائه** لما بدأه **موراي** ، فان هناك بعض جوانب الإختلاف بينهما ، حيث إستخدم موراي مفهوم الحاجة للإنجاز ، بينما إستخدم ماكليلاند و زملائه مفهوم الدافعية للإنجاز مع أنهما لا يختلفان عن بعضهما.

يشير إليها "**محمود عبد القادر** " (1977) بأنها تكوين فرضي يتضمن الشعور أو الوجدان المتعلق بالأداء التقييمي لبلوغ معايير الإمتياز وهي محصلة ثلاثة عوامل هي الطموح العام ، المثابرة على بذل الجهد ، التحمل من أجل الوصول لهدف بجانب بعض المتغيرات الأخرى التي تختلف تبعا للسن والمستوى التعليمي. (مذكرة نوال نجادي. 2007.ص27)

ويعرفها "**فاروق عبد الفتاح** " 1991 : بأنها الرغبة في الأداء الجيد وتحقيق النجاح وهو هدف ذاتي ينشط ويوجه السلوك.(نفس المرجع السابق)

عرف **عبد الفتاح موسى**: مصطلح دافعية الإنجاز بأنه الرغبة في الأداء الجيد في شؤون الحياة و العمل ، و رغم شمولية هذا التعريف و عموميته ، إلا أنه يؤكد على أن دافعية الإنجاز رغبة في الأداء المتقن .(مذكرة محمد ربوح.2008.ص42)

- **أنواع الدافعية للإنجاز:**

ميز"**فيروف وشارلزسميث**" نوعين أساسين من الدافعية للإنجاز هما:

* **الدافعية للإنجاز الذاتية** : و يقصد بها تطبيق المعايير الداخلية أو الشخصية في مواقف الإنجاز.

* **الدافعية للإنجاز الاجتماعية** :و تتضمن تطبيق معايير التفوق التي تعتمد على المقارنة الإجتماعية ، أي مقارنة أداء الفرد بالآخرين.

ويمكن أن يعمل كل هذين النوعين في نفس الموقف ، ولكن قوتهما تختلف وفقا لأيهما أكثر سيادة و سيطرة في الموقف ، فإذا كانت دافعية الإنجاز الذاتية لها وزن أكبر و سيطرة في الموقف ، فانه غالبا ما يتبعها دافعية للإنجاز الإجتماعية والعكس صحيح. (عبد اللطيف محمد الخليفة,2000ص96)

- **مكونات دافعية الإنجاز الرياضي:**

أشار العديد من الباحثين في علم النفس الرياضي إلى أن أهم المكونات الشخصية لدافعية الإنجاز الرياضي هما : دافع إنجاز النجاح ، و دافع تجنب الفشل.

- **دافع إنجاز النجاح:**

و هذا الدفع يمثل الدافعية الداخلية للاعب للإقبال نحو أنشطة معينة و يدفعه لمحاولة تحقيق التفوق و بالتالي الإحساس و الشعور بالرضا و السعادة .و هذا الدافع لا يتأثر بالمؤثرات الخارجية ، بل يمكن القول بأنه حالة داخلية في الفرد توجهه و تحركه لتحقيق هدف معين يضعه لنفسه ، و يمكن إعتبار هذا الدافع من السمات الشخصية للاعب، أي أنه يصطبغ بالصبغة الفردية الخالصة و يختلف تمام الإختلاف من لاعب لآخر و هذا الدافع يتأثر بالمتغيرين التاليين: إحتمال النجاح ، جاذبية تحقيق الهدف.(محمد حسن علاوي..2002.ص144)

* **إحتمال النجاح:**

من أهم المؤثرات على دافع الإنجاز النجاح درجة الاقناع الذاتي لإمكانية الوصول لهدف معين أو تحقيقه (مثل الفوز ببطولة الجمهورية أو تحقيق مركز متقدم في المنافسات الأولمبية). فإذا كانت درجة الإقناع الذاتي كبيرة لدرجة يمكن معها القول بأن الهدف المعين يسهل تحقيقه ، أي أن هناك أحتمالا أكيدا لضمان النجاح (أي توقع النجاح دون مخاطر) فإن ذلك لا يساعد على إمكانية التأثير على دافع إنجاز النجاح بدرجة كبيرة ومن ناحية أخرى فإن الفرص الضئيلة لتحقيق هدف معين قد يؤدي إلى نفس النتيجة .(نفس المرجع السابق ص245)

* **جاذبية تحقيق الهدف:**

تعتبر جاذبية الهدف من أهم مكونات دافع إنجاز النجاح، وهذا يعني قيمة العائد من تحقيق الهدف ، فكلما إرتفع العائد الإجتماعي (القيمة الإجتماعية) المرتبط بالهدف إرتفعت درجة جاذبيته ، فعلى سبيل المثال يعتبر الفوز في الألعاب الأولمبية أو الدورات العربية و الإفريقية أكثر جاذبية من الفوز ببطولة الجمهورية نظرا لأن تقدير مستوى الهدف في الحالات الأولى أكبر دون شك من الحالة الثانية.

وبالنسبة لجاذبية الهدف فإنه بالإضافة إلى ما يربط من خبرات النجاح الإيجابية يربط به أيضا التقبل الإجتماعي و الإستمتاع الإجتماعي الذي يحظى به اللاعب مثل : زيادة شهرته من خلال وسائل الإعلام المختلفة بالإضافة الى المكاسب الشخصية الأخرى .(نفس المرجع السابق.ص245)

* **دافع تجنب الفشل:**

هو تكوين نفسي يرتبط بالخوف من الفشل الذي يتمثل في الإهتمام المعرفي بعواقب أو نتائج الفشل في الأداء و الوعي الشعوري بإنفعالات غير سارة مما يسهم في محاولة تجنب أو تحاشي مواقف الإنجاز الرياضي.

وهذا الدافع يكون واضحا لدى الاعب كلما إرتفع الخوف و قلق الاعب من إحتمال توقع الفشل – أي كلما أعتقد بقلة فرصه في أحتمال النجاح ، و في ضوء ذلك يمكن إستثمار كل من دافع إنجاز النجاح و دافع تجنب الفشل بصورة إيجابية ، أي العمل على تدعيم و تقوية مكونات أو عناصر دافعية إنجاز النجاح و محاولة الإقلال من تأثير عوامل دافع تجنب الفشل.(نفس المرجع السابق.ص246)

✓ **أهمية دافعية الإنجاز'سلوك الإنجاز':**

هناك بعض الجوانب العامة التي يتميز بها سلوك الإنجاز ومن بين أهم هذه الجوانب مايلى :

* إختيار السلوك Choice
* الشدة Intensity
* المثابرة Presistence

◆ **الخصائص الشخصية لدافعية الإنجاز العالية:**

تعتبر دافعية الإنجاز من بين الجوانب الأكثر أهمية في نظام الدافعية للاعب الرياضي. و من بين أهم الخصائص الشخصية للاعب الذي يتميز بدافعية عالية للإنجاز ما يلي:

* يهتم بالإمتياز و التفوق من أجل التفوق أو الإمتياز ذاته ، و ليس من أجل ما يمكن أن يترتب عليه من مكافئات أو فوائد أو مكاسب خارجية.
* يهتم بالإنجاز في ضوء معايير ومستويات يضعها لنفسه ، إذا لا يتأثر بأية مستويات أو معايير يضعها غيره.
* يميل إلى المواقف التي يستطيع التحكم فيها بنفسه، و يقصد بذلك تلك المواقف التي يتحمل فيها مسؤولية سلوكه و نشاطه و أدائه.
* يضع لنفسه أهدافا مدروسة تتميز بالمخاطرة المحسوبة و مثيرة للإهتمام مع إهتمامه بالأهداف المستقبلية ذات المدى البعيد.

* يمتلك القدر الكبير من الدافعية الداخلية و الثقة بالنفس.
* ينجذب نحو المهام التي تتميز بالصعوبة المعتدلة (أي التي لا يتميز بالصعوبة البالغة) و التي لا تنطوي على النتائج ترتبط بحتمية الفشل أو نتائج مضمونة النجاح.
* يميل إلى زيادة شدة السلوك عقب خبرة الفشل و ذلك بالنسبة للأداء الذي يرتبط بدرجة عالية من الصعوبة.
* يسعى إلى محاولة فهم ذاته من خلال إشتراكه في مواقف الإنجاز.
* يفضل العمل مع زميل آخر على أساس محك القدرة و مستوى الأداء و ليس على أساس محك الصداقة و الزمالة.
* يميل إلى التعلم بصورة أسرع بالمقارنة بالأخرين و الأداء بكفاءة و إصلاح الأخطاء بصورة ذاتية.
* يتم بمستوى عالي من فاعلية الذات و دافعية الكفاءة و القدرة على إدراك قدراته و إستطلاعاته. (محمد حسن علاوي.2002.ص144)

➢ **العوامل المؤثرة في دافعية الانجاز:**

يتوقع أن الاشخاص الذين يتميزون بدافعية إنجاز عالية أن يكون لديهم إدراك واضح عن الاشياء التي يؤدونها تميزا عن الأشخاص ذوي دافعية الإنجاز منخفضة ، وقد يكون خلص أسامة راتب كامل عن توضيح العوامل المؤثرة في الإنجاز على النحو الأتي:

- **الرؤية المستقبلية:**

تمثل الاهداف الشخصية للمستقبل عنصرا هاما لزيادة دافعية الإنجاز العالي، حيث أنها مصدر الطاقة و التشجيع للإنجاز و الممارسة للأنشطة التي تحقق الأهداف.

- **التوقع للهدف:**

ليس الهدف وحده يوجه دافع الإنجاز ، لكن نوع و مستوى التوقع ، فالفرد الذي لديه قناعة بتوقع إيجابي لتحقيق الهدف سوف يبذل المزيد من الجهد، أما اذا كان لديه توقع سلبي فان ذلك يؤثر على إنخفاض درجة الإنجاز، لذلك من الأهمية مساعدة اللاعب الرياضي على التقييم الواقعي لمستوى الهدف. (محمد حسن علاوي. 2002.ص149)

- **خبرات النجاح:**

الخبرات السابقة الإيجابية التي يحقق فيها الناشئ النجاح و الرضا في أي نشاط مما يتيح الأفضل لتحسين المهارات الرياضية و الشعور بالسعادة و الرضا نتيجة تحقيق الأهداف.

- **التقدير الإجتماعي:**

تتأثر دافعية الإنجاز بحاجة الفرد للحصول على الإستحسان و القبول و التقدير الإجتماعي من الاشخاص المهمين بالنسبة له مثل الأسرة، المدرب، الإداري، جماعة الأصدقاء، و بالتالي فإن توقعات هؤلاء نحو الأهداف المطلوبة من الرياضي تحقيقها تشكل دافعا قويا للسعي نحو الإمتياز و التفوق للحصول على تقديرهم.

و سلوك اللاعب في ضوء توجه الموافقة أو التقدير الإجتماعي يتضح كذلك عندما يحرص على بذل جهد و تحقيق أفضل أداء أمام الآخرين. (مذكرة سابق مهدي ،2013ص48)

- **الحاجة إلى النجاح و تجنب الفشل:**

هناك نمطان يؤثران في سلوك الإنجاز للرياضي و كلاهما يؤثر في مستوى الإنجاز الرياضي، و الجوانب النفسية للرياضي، و الخوف من الفشل يمكن أن يؤدي إلى تحسن الأداء الرياضي، ولكن يؤثر سلبيا على روح المخاطرة بحيث يميل اللاعب إلى إستخدام خطط اللعب الدفاعية بدلا من الخطط الهجومية، كما يعوق الطاقة الكامنة للنجاح.

كذلك فإن الخوف من النجاح يمكن أن يؤثر في السلوك الإنجازي للرياضي، حيث يرى اللاعب أن النجاح و الإرتقاء إلى المستوى الأفضل يفقده بعض المميزات مثل التفوق و التميز بين أقرانه، و مثال ذلك اللاعب في فريق مستوى(ب) يعتبر من المتميزين بين أقرانه، أما عندما ينتقل إلى مستوى فريق(ا) فإحتمال أن يحرم من هذه الميزة وذلك التفوق. (نفس المرجع السابق)

- **تقدير الذات:**

يعتبر مفهوم الناشئ عن نفسه أو مدى إعتقاده و ثقته في إستعداداته و قدراته، و هو ما يتعلق عليه تقدير الذات أو الفعالية الذاتية أحد العوامل الهامة التي تؤثر على السلوك الإنجاز للناشئ من حيث الإختيار، المثابرة ، أو نوعية الأداء، فاللاعب الذي يدرك أن لديه التقدير الذاتي الإيجابي لأداء مهام معينة يتوقع أن يؤديها بقدر كبير من الحماس و الثقة بالنفس، أما اذا اعتقد ان قدراته لا تسمح له بأداء ذلك أي إنخفاض تقدير الذات فإنه قد يعرض عن أدائها ويؤثر ذلك سلبيا على سلوك الإنجاز. (نفس المرجع السابق)

- **الحاجة للإنجاز:**

يمكن إعتبار درجة الشعور بالحاجة إلى الإنجاز بأنها سمة عامة، ولكن مستوى شدتها نوعي لكل نشاط أو موقف ، بمعنى أن اللاعب يمكن ان يتميز سلوكه الإنجازي بدرجة عالية نحو موقف معين أو في منافسة محددة أكثر من موقف آخر، يتوقف ذلك إلى درجة كبيرة على قيمة الحافز الذي يحصل عليه في ضوء إحتمال الفشل أو النجاح، ومستوى الحاجة للإنجاز يتوقع أن يؤثر في سلوك الناشئ من حيث تحمل المخاطر: الإستمرار في التمرين، تطوير الأداء(مذكرة سابق مهدي ،2013ص48)

❖ **الدراسة الأولى :**

صاحب الدراسة : مذكرة نوال نجادي (ولاية الجزائر 2007) .

عنوان الدراسة : سمات الشخصية و علاقتها بدافعية الإنجاز لدى منخرطي الرياضة المدرسية . دراسة ميدانية لبعض تلاميذ ثانويات المنخرطين في الرياضة المدرسية لولاية الشلف .

هدف الدراسة : معرفة العلاقة الموجودة بين السمات الشخصية و دافعية الإنجاز و الفروق الموجودة بينهم حسب نوع النشاط .

مشكلة الدراسة : هل توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية و دافعية الإنجاز لدى منخرطي الرياضة المدرسية ؟

تساؤلات الدراسة :

هل توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية و دافعية الإنجاز لدى منخرطي الرياضة المدرسية ؟

هل توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية لسمات الشخصية حسب النشاط الممارس ؟

هل توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية لدافعية الإنجاز حسب النشاط الممارس ؟

منهج الدراسة : وصفي

أدوات الدراسة : مقياس سمات الشخصية ، إختبار فرايبورج للشخصية .

عينة الدراسة : بعض تلاميذ ثانويات المنخرطة في الرياضة المدرسية لولاية الشلف حيث كان عددهم 160 منخرط وكان إختيارها عشوائي .

النتائج :

تنمية و تدعيم السمات الشخصية الإيجابية و المرغوب فيها لدى التلاميذ . الأمر الذي يفتح المجال لدراسات أخرى من أجل التعرف أكثر و التعمق في السمات الشخصية المميزة له و تنمية الدافعية لديه.

الإقتراحات :

ضرورة تكوين التلاميذ وفق مناهج عصرية للتحضيرات البدنية و النفسية و الاجتماعية و ذلك بغية تحسين التواصل في جميع المستويات بين المدرب واللاعب .

دراسة علاقة اللاعبين فيما بينهم لمعرفة نقاط قوة و ضعف هذه العلاقة لما في ذلك من تأثير اللاعبين في التدريبات .

ضرورة الإهتمام بالجانب العلاقاتي و الإنساني في العملية التدريبية .

❖ **الدراسة الثانية :**

صاحب الدراسة : ناصر يوسف (جامعة عبدالحميد ابن باديس،مستغانم)2012-2011

عنوان الدراسة : تأثير تماسك الفريق الرياضي على مستوى دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة السلة صنف أكابر.

هدف الدراسة : معرفة الدور الذي يلعبه تماسك الفريق على دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة السلة.

مشكلة الدراسة : مامدى تأثير تماسك الفريق الرياضي على دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة السلة؟

تساؤلات الدراسة :

-كيف يعمل إرتفاع تماسك الفريق الرياضي على إرتفاع دافعية الإنجاز لدى اللاعبين؟

- هل توجد علاقة إرتباطية طردية قوية بين درجة اللاعب السوسيومترية ودرجة دافعية الإنجاز؟

- هل يؤدي إنتهاج المدرب النمط القيادي الديمقراطي إلى إرتفاع دافعية الإنجاز لدى اللاعبين؟

المنهج : المنهج الوصفي .

مجتمع الدراسة : إشتمل مجتمع البحث على لاعبي ومدربي الكرة الطائرة صنف أكابر الذين ينشطون في رابطة الجزائر وسط.

عيّنة الدراسة : العينة غير عشوائية أو القصدية والتي تتمثل في لاعبي ومدربي الكرة الطائرة صنف أكابر66 لاعب.

الأدوات المستعملة :

مقياييس نفسية (مقياس دافعية الإنجاز، الإختبار السوسيومتري، مقياس تماسك الفريق الرياضي ، مقياس النمط القيادي المميز للمدرب الرياضي.)

النتائج :

1. إن إرتفاع التماسك الفريق الرياضي يؤدي إلى إرتفاع مستوى دافعية الإنجاز لدى اللاعبين.
2. تتأثر درجة دافعية اللاعب للإنجاز بعلاقته الاجتماعية التي تربطه ببقية أفراد الفريق.
3. يؤدي إنتهاج المدرب لنمط القيادي الأوتقراطي الذي يولي أهمية نحو إنجاز المهام وتحقيق الفوز فقط على حساب العلاقات الإنسانية ، إلى إنخفاض مستوى دافعية الإنجاز لدى اللاعبين.

الإقتراحات:

1. زيادة الإهتمام بالجانب النفسي، والتربوي خلال إعداد وتدريب اللاعبين لمنافسة.
2. العمل على إقامة دورات تطويرية للمدربين تهدف إلى زيادة الخبرات والمعلومات الخاصة بأساليب القيادة الفعالة، ومعرفة أهم العوامل التي تؤثر في تماسك الفرق الرياضية.
3. إجراء عمليات التقويم بين الحين والأخر للوقوف على طبيعة التفاعل الإجتماعي في الفرق الرياضية، كما يستطيع المدرب الرياضي الإستعانة بالإختبار السوسيومتري في دراسة التفاعل الإجتماعي، وتحليله للعلاقات الإجتماعية.

❖ **الدراسة الثالثة** :

صاحب الدراسة : سابق مهدي (جامعة العربي بن مهيدي – أم البواقي–) 2012-2013.

عنوان الدراسة : علاقة سمة قلق المنافسة الرياضية بدافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم دراسة ميدانية على مستوى ولاية أم البواقي.

هدف الدراسة : التعرف على تأثير سمة قلق المنافسة الرياضية على لاعبي كرة القدم.

مشكلة الدراسة : هل توجد علاقة إرتباطية بين سمة قلق المنافسة الرياضية و دافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم؟

تساؤلات الدراسة :

-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في سمة قلق المنافسة الرياضية تعزى لمتغير العمر(فئة 18 سنة الى 27 سنة و فئة 28 سنة فما فوق) ؟

-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دافعية الإنجاز الرياضي تعزى لمتغير العمر (فئة 18 سنة الى 27 سنة و فئة 28 سنة فما فوق) ؟

- هل توجد علاقة إرتباطية بين سمة قلق المنافسة الرياضية و دافعية الإنجاز؟

المنهج : المنهج الوصفي .

مجتمع الدراسة : إشتمل مجتمع البحث على مجموعة من اللاعبين ينشطون في دوري الهواة من منطقة أم البواقي.

عيّنة الدراسة : العينة العشوائية البسيطة تمثلت في 30 لاعبا من4 فرق مختلفة.

الأدوات المستعملة :

مقياييس نفسية (مقياس سمة قلق المنافسة الرياضية ، مقياس دافعية الإنجاز الرياضي.)

النتائج :

1. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في سمة قلق المنافسة الرياضية لدى لاعبي كرة القدم تعزى لمتغير العمر (فئة 18سنة الى 27سنة و فئة 28سنة فما فوق) .
2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم تعزى لمتغير العمر (فئة 118سنة الى 27سنة و فئة 28سنة فما فوق).
3. توجد علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية عكسية – سالبة – بين سمة قلق المنافسة الرياضية و دافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم .

الإقتراحات:

1. المنافسات الرياضية لا تخلوا من المواقف الضاغطة و الرياضيين و المتنافسين ككل معرضين للضغط أمامها .
2. لا يوجد رياضيين محصنين من الضغط في مواقف المنافسة الرياضية. و لا يوجد رياضيين يملكون سلوك يحميهم من ضغط المنافسة.
3. سمة قلق المنافسة الرياضية ترتبط بدافعية الإنجاز الرياضي من حيث الزيادة أو النقصان ، فإذا زاد مستوى سمة قلق المنافسة قل مستوى دافعية الإنجاز الرياضي.
4. ضرورة المتابعة و الإستمرارية في التحضير النفسي من خلال وجود مختص في هذا المجال، لوضع مخطط يتعلق بالتحضير النفسي.

❖ **الدراسة الرابعة :**

صاحب الدراسة : الطالب برة حمزة جامعة مسيلة سنة 2012 / 2013 .

عنوان الدراسة : السمات الشخصية للمدرب الرياضي و علاقتها في تحسين الأداء الرياضي لفريق كرة القدم. دراسة ميدانية لفرق قسم الثاني هواة ولاية المسيلة صنف أكابر – نجم مقرة – وفاق المسيلة – أمل بوسعادة.

هدف الدراسة :

- توجيه نظر المدربين للإلمام بالسمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي قصد تنميتها لتحقيق أهداف تربوية نفسية رياضية إجتماعية .

مشكلة الدراسة :

- هل للسمات الشخصية للمدرب الرياضي لها علاقة في تحسين الأداء الرياضي لفريق كرة القدم.

الفرضيات الجزئية :

سمة القيادية للمدرب الرياضي لها علاقة في تحسين الأداء الرياضي لفريق كرة القدم .

سمة الصرامة للمدرب لها علاقة في تحسين الأداء الرياضي لفريق كرة القدم .

العينة : قمنا بإختيار عينة قصدية

المنهج المتبع : تم إستخدام المنهج الوصفي .

الأدوات المستعملة : الوسائل الإحصائية ، الإستبيان ، مقياس السمات الشخصية .

النتائج المتوصل إليها :

السمات الشخصية للمدرب لها علاقة في تحسين الأداء الرياضي للفريق كرة القدم

سمة القيادية لها علاقة في تحسين الأداء الرياضي لفريق كرة القدم .

صرامة المدرب لها علاقة في تحسين الأداء الرياضي لفريق كرة القدم .

إقتراحات :

ضرورة إهتمام المدربين لتوفير كافة الوسائل المادية والدعم المعنوي للاعبين قصد التآلف و التعاون لتحسين الأداء الرياضي .

ضرورة الإهتمام بالجانب العلاقاتي الإنساني في عملية التدريب .

ضرورة إنتهاج المدرب للأساليب القيادية المناسبة لطبيعة الموقف و خصوصيات اللاعبين .

يجب على المدرب الإلمام بالجانب النفسي للاعبين .

التعليق على الدراسات السابقة:

لا معنى لذكر الدراسات السابقة من دون مناقشتها و إيضاح أوجه التشابه و الاختلاف بينهما و بين الدراسة الحالية ، من هذا الإطار جاء هذا الجزء للبحث في الدراسات السابقة حيث ركزت الدراسة الأولى على معرفة العلاقة الموجودة بين السمات الشخصية و دافعية الإنجاز و الفروق الموجودة بينهم حسب نوع النشاط . أما الدراسة الثانية فركزت على إيضاح تأثير تماسك الفريق الرياضي على مستوى دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة السلة و ذلك من خلال تقييم ومعرفة الدور الذي يلعبه تماسك الفريق على دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة السلة صنف أكابر .

أما بالنسبة للدراسة الثالثة : فكانت تهدف إلى التعرف على علاقة سمة قلق المنافسة الرياضية بدافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم دراسة ميدانية على مستوى لفرق القسم الأول .

أما الدراسة الرابعة : ركزت على توجيه نظر المدربين للإلمام بالسمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي قصد تنميتها لتحقيق أهداف تربوية نفسية رياضية إجتماعية ، و معرفة العلاقة بين السمات الشخصية للمدرب الرياضي و تحسن الأداء الرياضي لفريق كرة القدم.

توظيف الدراسات السابقة بالدراسة الحالية :

إن نقطة الاختلاف بين الدراسات السابقة و الدراسة الحالية هي تكمن في متغيرات الدراسة فلكل دراسة متغيرات خاصة بها أي إن كل دراسة ركزت على متغير من متغيرات دافعية الإنجاز الرياضي و السمات الشخصية و تماسك الفريق الرياضي .

إختلفت الدراسات السابقة في أهدافها فتنوعت مابين دراسة دافعية الإنجاز الرياضي لوحده وربطه ببعض المتغيرات الأخرى و كذا معرفة الدور الذي يلعبه تماسك الفريق على دافعية الإنجاز ، و كذالك إختلفت في نوعية الأدوات المستخدمة.

أما نقطة التشابه بين الدراسات السابقة و دراستنا الحالية فان كل الدراسات تحاول أن تفهم و تحدد دور الذي يلعبه تماسك الفريق الرياضي على دافعية الإنجاز لدى اللاعبين و أن جميع الدراسات إستخدمت المنهج الوصفي بطرقه المختلفة.

وقد إستفاد الباحث من الدراسات السابقة بما يلي:

- ✓ تحديد منهجية الدراسة.
- ✓ تحديد أدوات الدراسة.

و في هذا البحث ركزنا على دراسة لم تركز عليها الدراسات السابقة و عليه يكون بحثنا مكملا لها في تطرقنا للسمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق و دافعية الإنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية . و عليه يكون بحثنا مكملا لها في تطرقنا لهذا الموضوع .

الفصل الثاني:

الإطـــــــــار

العام للدراســـة

❖ **تحديد المفاهيم و المصطلحات :**

➢ **الشخصية** : هي التكوين الديناميكي للأجهزة النفسية و البدنية التي يتسم بها الشخص ، و يتميز بها عن غيره من الأشخاص و التي تقر الأساليب المميزة لتكيفه مع بيئته . و يعرفها أيزنك بأنها جملة الصفات الجسمية و العقلية و المزاجية و الإجتماعية والخلقية التي تميز الشخص عن غيره تميزا واضحا . و عرف أحمد زكي راجح الشخصية بأنها ذلك النظام الكامل من النزاعات الثابتة نسبيا الجسمية و النفسية التي تميز فردا معينا و التي تقرر الأساليب المميزة لتكيفه مع بيئته المادية و الإجتماعية . و تتفق المفاهيم السابقة مع مفهوم بيرت الذي يرى أن الشخصية هي ذلك التنظيم المتكامل من الدوافع و الإستعدادات الجسمية و العقلية الثابتة التي تعتبر مميزا للفرد و بمقتضاها يتحدد أسلوبه الخاص في التكيف مع البيئة المادية و الإجتماعية التي يتعامل معها (يوسف الإقصري ، 2001 ،ص80) .

التعريف الإجرائي :

هي كل الصفات الظاهرة الخاصة بالفرد والتي كان بعضها خفيا أو داخليا ثم ظهر و كانت بمجموعات تميزه عن غيره من الناس .

➢ **السمات الشخصية** : هي الصفات أو الأبعاد النفسية التي يتميز بها الفرد و التي يمكن قياسها و يعرفها ألبورت بأنها نظام نفسي عصبي مركزي عام وخاص ، فهو عام من حيث جعل المتغيرات المتعددة متساوية وظيفيا ، كما يعمل على إصدار وتوجيه أشكال متساوية من السلوك التكيفي و التعبيري ، فالسمة هي إستعداد أو نزعة عامة من المكونات السيكوفيزيقية تدفع الفرد ، و هو نظام خاص من حيث أنه خاص بالفرد . و تعرف كذلك أنها نزعة ثابتة نسبيا لردود الفعل الغالبة لدى الفرد و على أنها صفة تظهر بطريقة ثابتة و متوقعة في الشخص ، فهي ليست حالة عارضة لردود الفعل الغالبة لدى الفرد و على أنها صفة تظهر بطريقة ثابتة و متوقعة في الشخص ، فهي ليست حالة عارضة و لكنها طراز يتمتع بالإستمرار النسبي . و هي تلك الصفة الثابتة لدى الفرد و التي تميزه عن غيره من الافراد في سلوكه و ردود أفعاله تجاه المواقف المختلفة (يوسف الإقصري ، 2001 ، ص 92) .

◆ **تعريف الإجرائي :**

هي الخاصية التي يتميز بها الفرد و التي تعبر عن سلوكه و هي صفة مكتسبة يمكن من خلالها أن نفرق بين الأشخاص .

➢ **المدرب الرياضي** : هو ذلك الشخص المسؤول عن تدريب الفريق الرياضي و مصاحبته في المنافسات الودية و الرسمية التي يشارك فيها ، كما يقع على عاتقه مهام التوجيه و الإرشاد الفني ، و قيادة الفريق و توفير المناخ النفسي و الإجتماعي الذي يحقق الأهداف الذي يحقق الأهداف المنشودة للفريق الرياضي .

- **تعريف الإجرائي** : هو الموجه والمرشد للاعبين و هو المسؤول الأول عن تدريب و تطوير الفريق و المسؤول بالدرجة الأولى في حالة الفوز أو الخسارة .

➢ **الفريق الرياضي** : هو مجموعة الأفراد يتفاعلون فيما بينهم تفاعلا حركيا في إطار معايير محددة من أجل تحقيق هدف مشترك ، و يتميز الفريق الرياضي بجميع الخواص البنائية للجماعات الصغيرة .

- **التعريف الإجرائي:**

هو وسيلة للعمل المنسجم بين أفراد متجانسين تجمعهم رغبة مخلصة للتعاون المتبادل و بذل الجهود لتحقيق هدف مشترك .

➢ **تماسك الفريق** : هو شعور الافراد بإنتمائهم إلى الجماعة و الولاء لها و التمسك بمعاييرها و عضويتها ، و تحدثهم عنها بدلا من تحدثهم عن أنفسهم و عملهم معا في سبيل تحقيق هدف مشترك ، و إستعدادهم لتحمل المسؤولية في العمل كما يتضمن أيضا الروح المعنوية و العمل بروح الفريق و جاذبية الجماعة (أحمد امين فوزي ، 2001 ، ص 98) .

- **التعريف الإجرائي** :

هو أعضاء الفريق الذين ينجذبون إليه بحيث يعملون بجهد لإنجاز أهداف الفريق عن أهدافهم الشخصية .

➢ **الدافعية:**

✓ **عرف يونجا** (**p.T.young**) الدافعية: " أنها عبارة عن حالة إستثارة و توتر داخلي تثير السلوك و تدفعه إلى تحقيق هدف معين ".(عبد اللطيف محمد خليفة. 2000.ص67)

✓ كما يعرف الدكتور **مصطفى زيدان** :"الدوافع بأنها هي الطاقات التي ترسم للكائن الحي أهدافه وغاياته لتحقيق التوازن الداخلي و أو تهيأ له أحسن تكييف ممكن من البيئة الخارجية. (محمد مصطفى زيدان و نبيل الشمالوطي, 1985,ص94) .

- **التعريف الإجرائي**:هي كل المثيرات الداخلية أو الخارجية التي تؤدي بالفرد إلى أداء أوالقيام بسلوك ما.

➢ **دافعية للإنجاز:**

✓ عرف **موراي** الحاجة للإنجاز:بأنها تشير إلى رغبة أو ميل الفرد للتغلب على العقبات,وممارسة القوى و الكفاح أو المجاهدة لأداء المهام الصعبة بشكل جيد و بسرعة كلما أمكن ذلك. (نفس المرجع السابق ،ص90)

✓ وعرف **ماكليلاند** :الدافع للإنجاز بأنه يشير إلى إستعداد ثابت نسبيا في الشخصية يحدد مدى سعي الفرد ومثابرته في سبيل تحقيق و بلوغ نجاح يترتب عليه نوع من الإرضاء,وذلك في المواقف التي تتضمن تقييم الأداء في ضوء مستوى محدد من الإمتياز .كما عرفوا النشاط المنجز بأنه النشاط الذي يقوم به الفرد ويتوقع أن يتم بصورة

ممتازة ، وأنه محصلة الصراع بين هدفين متعارضين عند الفرد هما الميل نحو تحقيق النجاح و الميل الى تحاشي الفشل.

- **التعريف الإجرائي:**

هي عبارة عن إستعداد و رغبة شديدة في أداء بعض الأمور وتجاوز العقبات والوصول إلى أعلى مستوى من التفوق والنجاح.

- **كرة الطائرة:**

هي إحدى الرياضات الجماعية التنافسية تتطلب تواجد ستة لاعبين على كل جانب من الملعب،طول الملعب 18م منقسم إلى ملعبين تفصل بينهما شبكة طول كل واحد منها 9 أمتار ، إرتفاع شبكة 2.43 متر للرجال و 2.24 متر للسيدات ، ويسمح لكل فريق بلعب الكرة 3 لمسات فقط كحد أقصى في جانب ملعبهم قبل أن تعبر الشبكة بأي جزء من الجسم وأما إذا استقرت الكرة بين اليدين أو الذراعين للاعب تعتبر الكرة محمولة وبالتالي خطأ يحتسب للفريق الآخر لذلك يجب أن تضرب الكرة بطريقة واضحة ، و يفرض قانون اللعبة وجوب دوران الفريق وتحرك لاعبيه دورة واحدة في إتجاه عقارب الساعة ، و وقت المباراة في الكرة الطائرة غير محدد إنما يتقرر بعد الأشواط. (القانون الدولي لكرة الطائرة)

- **لاعبي الأشبال:**

الأشبال هم الرياضيون الذين يصلون إلى مرحلة خاصة من مراحل التدريب المعروفة حيث هذه المرحلة هي مرحلة البناء والتخصص والتي تشمل عمر مابين (14 إلى 16 سنة).

- **الإشكالية :**

يعتبر تماسك الفريق الرياضي أو الترابط بين أعضائه حركيا و إجتماعيا من الموضوعات الهامة و سيكولوجية الجماعات الصغيرة ، ذلك أن موضوع التماسك يمثل أهمية كبرى في ديناميكية أي جماعة ، فالتماسك يمثل الظاهرة الأساسية في إستمرارية الأعضاء في الفريق و قوة بنيانها و هذا ما يسهل تحقيق أهداف الفريق .

و يظهر التماسك في الفريق و تتضح شدته من خلال شعور اللاعبين بإنتمائهم للفريق و التمسك بعضويته ، و العمل من أجل تحقيق أهدافه و الإستعداد لتحمل المسؤولية الموكلة إليهم كما يظهر أيضا في مدى إنتظام أعضاء الفريق و إندماجهم في أجواء التدريب و المنافسات و كذلك في مشاركاتهم الإجتماعية لبعضهم البعض و في أمور الحب و الصداقة بينهم. و هذه الدلالات النفسية و الإجتماعية تعبر في مجملها عن شكل و مضمون سلوك الفريق في التدريب و المنافسات و عن الروح المعنوية للفريق ، حيث تكمن أهمية التماسك في الحفاظ على بقاء الفريق و حفظ كيانه كما تعتبر عاملا حاسما في نتائجه . (أحمد أمين فوزي ، 2001 ، 76)

و يسعى المدرب إلى المحافظة و الرفع من دافعية إنجاز لاعبيه من خلال المساهمة في إثارة الدافع الذاتي للاعب ، توجيه تركيز إنتباه اللاعب للأهداف المراد تحقيقها ، الإحساس و الشعور بالرضا و الثقة بالنفس و فعالية الذات و الإنفعالات الإيجابية السارة ، و الإرتقاء بمستوى الطموح في حالة تحقيق الهدف والخفض من مستوى القلق المعوق للأداء وتعبئة الجهد و الفعالية بصورة تتناسب مع متطلبات المنافسات .

كما و أن من ضمن متطلبات دراسة التماسك إلقاء الضوء على العوامل المؤثرة فيه و خاصة العوامل النفسية و الإجتماعية ، حيث قدم كارون Carron (1982) نموذجا لمحاولة تحديد أهم العوامل المؤثرة على تماسك الفريق الرياضي و يتكون هذا النموذج من أربعة عوامل و هي العوامل المرتبطة بخصائص مهمة الفريق و معاييره و توجيهاته وقدراته على تحقيق أهدافه ، بالإضافة إلى عوامل القيادة و التي ترتبط بنوعية سلوك الشخصية والمتمثلة في الخصائص الفردية لأعضاء الفريق ، و العوامل البيئية أو الموقفية ، و عوامل قيادة لاعبي الفريق و الأساليب المستخدمة في عملية القيادة و مدى مناسبتها للمواقف المختلفة و الخصائص المميزة للقادة المسؤولين عن الفريق من حيث خبراتهم و خلفياتهم العلمية و قدراتهم القيادية و سماتهم الشخصية . و القيادة الفنية المتمثلة أساسا في شخص المدرب الرياضي من أهم عناصر قيادة الفريق و أكثرها تأثيرا " بإعتباره محور تفاعل أعضاء الفريق و المسؤول الأول على تدريب الفريق و مصاحبته في المنافسات التي يشارك فيها كما يقع على عاتقه مهام الإرشاد و التوجيه الفني و قيادة الفريق و العمل على تحقيق التقارب و التوافق بين اللاعبين و القيادة الإدارية ، و تحقيق المناخ الاجتماعي و الرياضي بما يضمن تحقيق هدف مشترك يسعى الجميع لتحقيقه ألا و هو الإنجاز الرياضي (أحمد أمين فوزي ، 2000، ص 62).

وواقع الفرق الرياضية لمختلف الأنشطة الرياضية بالجزائر يكشف عن تفاوت الأندية الرياضية في درجة التماسك أعضائها بالرغم من توفر الإمكانات المادية و البشرية لمعظم الفرق بما يجعلها قادرة على تحقيق قدر كبير من الإنجاز الرياضي و تمتعها بدرجة عالية من التماسك و التنظيم ، و يلاحظ كذلك تغير في درجة تماسك بعض الفرق بمجرد حدوث تغير على مستوى العارضة الفنية لها ، كما إزداد إهتمام رؤساء الفرق الرياضية بالتعاقد مع مدربين ذو شخصيات مؤثرة قادرة على التاثير و التوجيه و تقوية تماسك أعضاء الفريق و علاقاتهم الاجتماعية بالإضافة لتميزهم بالكفاءة العلمية و هذا من منطلق ان تماسك الفريق و دافعية إنجاز لاعبيه عامل هام في نتائجه ، كما نلاحظ ظاهرة عدم قدرة فريق رياضي ما على الإحتفاظ بالترابط و التعاون بين لاعبيه في التدريب و المباريات ، كما نلاحظ ظاهرة تسجيل بعض الفرق الرياضية لسلسلة من الهزائم على الرغم من توفرها على عدد معتبر من اللاعبين ذوي مستوى عال ، مقابل تسجيل فرق أخرى لنتائج أفضل بالرغم من تميزها بقلة لاعبيها الممتازين ، كما نسجل تقديرات و إعترافات لاعبين و رؤساء أندية بكفاءات و قدرات و علو مستوى بعض المدربيين بالرغم من عدم تحقيق البعض منهم لإنجازات أو نتائج تستحق التنويه ، و تضطر بعض الفرق أحيانا إلى تغيير مدربيها بمجرد وقوفهم على حقيقة عدم قدرة مدرب الفريق على تحقيق التقارب و التوافق بين اللاعبين و تنمية دافعيتهم من خلال تحسين المناخ النفسي و الاجتماعي و الاهتمام بتدعيم العلاقات الاجتماعية بينه و بين اللاعبين مما يؤدي إلى نقص جاذبية الجماعة و تماسكها و الذي يؤثر سلبا على كيان الفريق و نتائجه ومن هذا كله يتبادر إلى أذهاننا طرح الإشكالية العامة لبحثنا هذا والمتمثلة في التساؤل التالي:

التساؤل العام :

- هل للسمات الشخصية للمدرب الرياضي علاقة إرتباطية بتماسك أعضاء الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي لدي لاعبي الفرق الرياضية ؟

ويتفرغ من السؤال العام الأسئلة الفرعية التالية:

- هل توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي ودافعية إنجاز لاعبي الفريق؟
- هل توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي وتماسك أعضاء الفريق الذي يشرف عليه؟
- هل توجد علاقة إرتباطية بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين؟

من خلال التساؤلات التي طرحت سابقا إرتأينا إلى وضع الفرضيات التالية و التي يمكن إعتبارها إجابات مؤقتة لهذه التساؤلات :

الفرضية العامة :

- توجد للسمات الشخصية للمدرب الرياضي علاقة إرتباطية بتماسك أعضاء الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي لدي لاعبي الفرق الرياضية

الفرضيات الجزئية :

- توجد علاقة إرتباطيه بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي ودافعية إنجاز لاعبي الفريق.
- توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي وتماسك أعضاء الفريق الذي يشرف عليه
- توجد علاقة إرتباطيه بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين.

أهداف البحث :

- التعرف على ظاهرة التماسك داخل الفريق .
- الوقوف على مستوى دافعية اللاعبين للإنجاز الرياضي .
- الكشف عن العوامل الرئيسية المؤثرة في تماسك الفريق الرياضي و دافعية الإنجاز اللاعبين .
- الكشف عن العلاقة بين شخصية المدرب الرياضي و تماسك الفريق الذي يشرف عليه بإعتباره قائدا للجماعة .
- الكشف عن العلاقة بين شخصية المدرب الرياضي و دافعية إنجاز لاعبي الفريق الذي يشرف عليه بإعتباره قائدا للجماعة .
- الكشف عن العلاقة بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز لدى اللاعبي الفرق الرياضية .
- تحديد دور المدرب الرياضي في عملية بناء تماسك الفريق
- تحديد دور المدرب الرياضي في عملية المحافظة و تنمية دافعية إنجاز لاعبيه .

أهمية الدراسة :

تطرقت دراسات عديدة لموضوع تماسك الجماعة و دافعية الإنجاز الرياضي ، كما إنصب إهتمام الباحثين في علم النفس الرياضي مؤخرا على ظاهرتي تماسك الفريق الرياضي و دافعية إنجاز اللاعبين بإعتبارهما عاملين رئيسيين في تحديد درجة الإنجاز الرياضي و النتائج الرياضية و لعل من مقومات دراسة التماسك و دافعية الإنجاز في الفريق التعرض للعوامل الرئيسية التي تؤدي إلى زيادتها ، و كذا معرفة معوقات بناء التماسك و تدني مستوى دافعية إنجاز اللاعبين و ذلك من أجل إتاحة الفرص أثناء التدريب و المنافسات و خارج نطاق الملعب لتوفير السبل و العوامل التي تؤدي إلى تنميتها و التي من أهمها شخصية المدرب الرياضي .

و بالتالي فأهمية بحثنا تكمن في تحديد تأثير عامل السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي على تماسك أعضاء الفريق و ترابطهم و على دافعيتهم للإنجاز .

الفصل الثالث:

الإجراءات الميدانية للدراسة

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري سيحاول الطالب الباحث وفي هذا الفصل أن يتطرق للإجراءات المنهجية التي إتبعها وذلك بإعطاء فكرة حول المجال الجغرافي و البشري و الزمني ، بالإضافة إلى ذكر الأدوات المستعملة في جمع البيانات، هذا والغرض من الدراسة الميدانية هو محاولة الإجابة على التساؤلات التي طرحت في الإشكالية بالإضافة إلى إختبار الفرضيات التي وضعها الطالب الباحث سابقا.

تعد الدراسة الإستطلاعية الأولية التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة من أجل الإلمام بجوانبه .

❖ **الدراسة الاستطلاعية:**

تعد الدراسة الإستطلاعية الأولية التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة من أجل الإلمام بجوانب دراسته الميدانية .

بما أننا بصدد إجراء دراسة ميدانية لابد من إجراء دراسة إستطلاعية كانت بدايتها:

- التعرف على المكان و مدى إمكانية إجراء الدراسة (بعض أندية برج بوعريريج).
- تحديد العينة ومعرفة الأجواء المحيطة بها.
- معرفة مدي وضوح العبارات الخاصة بالمقياس وملائمتها بحيث يمكن للمختبر الإجابة عنها دون الحاجة إلى التفسير.
- معرفة الصعوبات التي تواجه الباحث أثناء التجربة الرئيسية.
- التأكد من صحة و موضوعية المقياس.

❖ **منهج البحث :**

🔹 **تعريف المنهج العلمي :**

يعتبر المنهج من العناصر الأساسية و الوسائل الهامة التي ينبغي أن تتوفر في أية دراسة ، و من غير المعقول أن يخلو أي بحث علمي من منهج فهو يعتبر الطريق الذي يصل الباحث إلى التحقق من صحة الفرضيات أو بطلانها ، فالمنهج هو" مجموعة من القواعد و الأنظمة العامة التي يتم وضعها من أجل الوصول إلى حقائق مقبولة حول الظواهر موضوع الإهتمام من قبل الباحثين في مختلف مجالات المعرفة الإنسانية"(محمد عبيدات.منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل التطبيقية.1999.ص35)

🔹 **تعريف المنهج المتبع في الدراسة :**

كما يعتبر إختيار منهج الدراسة مرحلة هامة في عملية البحث العلمي ، إذ يحدد كيفية جمع البيانات و المعلومات حول الموضوع المدروس ، و على هذا السبيل تظهر علاقة المنهج بموضوع الدراسة وإشكالية البحث ، و إنطلاقا من موضوع دراستنا تم الإعتماد على المنهج الوصفي ، كمنهج ملائم لموضوع الدراسة الذي يعرف بأنه:" عبارة عن طريقة لوصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة و تصوير النتائج التي يتم التوصل إليها على أشكال رقمية معبرة يمكن تفسيرها."(نفس المرجع السابق.ص46)

❖ **مجتمع البحث:**

لعل أهم خطوة يمر بها الباحث خلال دراسته هو إختياره للعينة المتمثلة تمثيلا دقيقا لمجتمع الدراسة وينظر **محمود قاسم** إلى العينة على أنها " جزء من الكل أو البعض من الجميع" (محمود قاسم. المنطق الحديث ومناهج البحث.1999 ص115)

ومن هذا المنطلق يتكون مجتمع البحث من لاعبي كرة الطائرة لصنف الأشبال لرابطة سطيف للكرة الطائرة لأندية ولاية برج بوعريريج.

يتمثل مجتمع الدراسة من 36 لاعب و 10 مدربين، موزعة على ثلاث فرق للكرة الطائرة (شباب لمهيرCsm) و(شباب راس الواديUst) وكذالك(النادي الرياضي لبرج بوعريريج NRBBA).

❖ **مجالات البحث:**

تقسم مجالات البحث إلى ثلاثة أقسام ، وهي المجال المكاني و البشري و المجال الزماني .

- **المجال المكاني** : أي المنطقة التي يجرى فيها الدراسةفريق من ولاية برج بوعريريج ، وفريق من بلدية لمهير، وفريق من دائرة رأس الوادي، وهي على التوالي: (النادي الرياضي لبرج بوعريريج) ، (شباب لمهير) ، (شباب رأس الوادي).

➢ **المجال البشري:** أي الأفراد التي أجريت عليهم الدراسة المتكونة من 36لاعب و10 مدربين موزعة على الأندية المذكورة أعلاه تمثل مجتمع الدراسة.

➢ **المجال الزمني** : أي المدة التي يستغرقها البحث الميداني (من 01مارس 2016 إلى 15أفريل 2016).

❖ **عينة الدراسة:**

العينة: عبارة عن مجموعة جزئية من الأفراد أو المشاهدات أو الظواهر التي تشكل مجتمع الدراسة الأصلي" (محمد عبيدات.منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل التطبيقية.ص86)

قام الطالب الباحث بإختيار عينة عشوائية و هي التي تخدم أغراض الباحث ، حيث تم إختيار فريق النادي الرياضي لبرج بوعريريج 12لاعب ، و كذلك فريق شباب لمهير 12لاعب، و كذلك أيضا فريق رأس الواد 12 لاعب و10 مدربين للفرق المذكورة.

❖ **أدوات الدراسة:**

نجاح أي بحث يقوم أساسا على دقة البيانات المتحصل عليها و الموظفة فيه ولعل هذا يتطلب من الباحث التحكم في الأدوات المسخرة لجمع البيانات و المعلومات بإختيار أدقها و أنسبها للمنهج المستخدم في الدراسة " وتعتبر الأداة الوسيلة التي تشكل نقطة إتصال من الباحث و المبحوث التي تمكنه من جمع المعلومات"(إحسان محمد حسن.1983. ص57)

لأغراض الدراسة تم إستخدام مقياس دافعية الإنجاز و مقياس تماسك الفريق و مقياس السمات الشخصية للمدربين موضحين كالأتي:

➢ **مقياس دافعية الإنجاز الرياضي** :

لأجراء دراستنا الميدانية قام الباحث بإستعمال مقياس دافعية الإنجاز الرياضي من تصميم ***جو ولس*** و تعريب الدكتور: **"محمد حسن علاوي"** ، ويتضمن المقياس بعدين هما:

1. دافع إنجاز النجاح.
2. دافع تجنب الفشل.

ويتكون المقياس من 20 عبارة وصفية حيث يقوم اللاعب الرياضي بالإجابة على عبارات القائمة على مقياس خماسي التدرج : (بدرجة كبيرة جدا ،بدرجة كبيرة،بدرجة متوسطة،بدرجة قليلة ، بدرجة قليلة جدا) وذلك في ضوء تعليمات المقياس. و الجدول الموالي يبين الدرجات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الإنجاز الرياضي:

- **جدول رقم 01:يبين العبارات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الإنجاز الرياضي**

العبارات	رقم العبارة
البعد الاول :دافع إنجاز النجاح	
عبارات موجبة	2 ، 6 ، 10، 12، 16، 18، 20.
عبارات سالبة	04، 08، 14.
البعد الثاني :دافع تجنب الفشل	
عبارات موجبة	1، 3، 5، 7، 9، 13، 15
عبارات سالبة	11، 17،19

ويتم تصحيح عبارات كل بعد على حدة طبقا لمايلي:

العبارات في إتجاه البعد تصحح كمايلي: بدرجة كبيرة جداً=5 درجات،بدرجة كبيرة=4 درجات،بدرجة متوسطة=3 درجات،بدرجة قليلة=درجتان،بدرجة قليلة جدا=درجة واحدة.

أما العبارات في عكس إتجاه البعد فيتم تصحيحها كمايلي: بدرجة كبيرة جدا= درجة واحدة ،بدرجة كبيرة= درجتان،،بدرجة متوسطة=3 درجات،بدرجة قليلة=4 درجات،بدرجة قليلة جدا=5 درجات.

- **مقياس تماسك الفريق الرياضي:**

في ضوء مفاهيم تماسك الجماعة وتماسك الفريق الرياضي بصفة خاصة وفي إطار مراجعة بعض المقاييس المشابهة في البيئات الأجنبية قام محمد حسن علاوي (1998) بتصميم مقياس تماسك الفريق الرياضي الذي يتضمن 12 تساؤلا ويقوم كل لاعب من الفريق الرياضي المختار بالإجابة على هذه التساؤلات على مقياس تساعي التدريج (محمد حسن علاوي، 1998 ، ص 40) .

التصحيح :

يتم جمع الدرجات المسجلة لجميع أعضاء الفريق على جميع تساؤلات المقياس و كلما إرتفع المتوسط الحسابي لهذه الدرجات و إقترب من الدرجة القصوى للمقياس و قدرها 108 كلما دل ذلك على زيادة تماسك الفريق الرياضي .

- **مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي:**

صمم محمد حسن علاوي (1994) مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي في ضوء نظرية سمات القائد ونظرا لأن السمات الشخصية ثابتة فلقد اهتم العديد من الباحثين في مجال علم النفس الرياضي منذ الستينات من القرن الماضي بنظرية سمات القائد وقاموا بتطبيق بعض إستخبارات وقوائم الشخصية على بعض القادة في المجال الرياضي

وخاصة المدربين الرياضيين لمحاولة التعرف على السمات المميزة للمدربين أو للتمييز بين المدرب الرياضي الناجح والمدرب الرياضي الغير الناجح.

ويتضمن المقياس 15 سمة وعكسها بطريقة التمايز السيمانتي ويقوم المدرب الرياضي بالإجابة على المقياس طبقا لدرجة إنطباقها عليه وطبقا لتعليمات المقياس وذلك على مقياس سباعي التدرج.

التصحيح :

يتم تصحيح القائمة في ضوء مفتاح التصحيح التالي ، و يتم جمع الدرجات لجميع العبارات و الدرجة القصوى للقائمة 105 و الدرجة الصغرى 15 درجة . و كلما إقتربت الدرجة من الدرجة القصوى كلما أشار ذلك إلى تميز المدرب الرياضي بالسمات شخصية إيجابية كما يمكن إستخدام التقديرات التالية :

- من 15 – 30 درجة ضعيفة
- من 31 – 45 درجة أقل من المتوسط .
- من 46 – 60 درجة متوسطة .
- من 61 – 75 درجة جيد .
- من 76 – 90 درجة جيد جدا .
- من 91 – فأكثر – ممتاز .

❖ **صدق المقاييس :**

المقاييس تعتبر صادقة لأنها تقيس ما أعدت لقياسه .

❖ **ثبات المقاييس :**

الثبات : هو لو أعيد تطبيق الاختبار على الأفراد نفسهم فإنه يعطي النتائج نفسها لو كررت مرة أخرى ويمكن أن يقصد به الإستقراء أي أنه لو أعيد تطبيق الإختبار نفسه على الفرد الواحد فإنه يعطي شيئا من الإستقرار في النتائج، ومعامل ثبات الإختبار هو معامل إرتباط بين نتائج المرات المختلفة لإجرائه أي بين الاختبار نفسه ويقصد بالثبات دقة المقياس أو إتساقه.(إبراهيم مروان عبد المجيد ،1999،ص 429)

ومنه قام الطالب الباحث بقياس ثبات المقاييس النفسية من خلال توزيع المقاييس على العينة الإستطلاعية ثم جمع المقاييس بعد الإجابة من طرف اللاعبين ، ثم بعد مدة زمنية قصيرة نوعا ما يعاد توزيع المقاييس على نفس العينة و تجمع المقاييس للمرة الثانية ومن ثم قياس معامل الثبات ألفا كرونباخ بين التطبيقين

❖ **ثبات مقياس دافعية الإنجاز :**

بعد أن تم التأكد من صدق محتوى المقياس وإعتماده بشكله النهائي:

قام الطالب الباحث بالتأكد من ثباته ، ولكثرة الطرق الإحصائية لإيجاد معامل الثبات وصعوبة أكثرها، قام بحساب معامل الثبات **ألفا كرونباخ (Alpha de cronbach)**، على جميع أفراد العينة .

حيث وجد معامل الثبات في التطبيق الأول بدرجة 0،68 و هو معامل ثبات عالي

و كذلك وجد في التطبيق الثاني معامل ثبات 0،71 و منه نستنتج من خلال التطبيقين أن هذا المقياس يمتاز بمعدل ثبات عالي .

❖ **ثبات مقياس تماسك الفريق :**

حيث وجد معامل الثبات في التطبيق الأول بدرجة 0،61و هو معامل ثبات عالي

و كذلك وجد في التطبيق الثاني معامل ثبات 0،57 و منه نستنتج من خلال التطبيقين أن هذا المقياس يمتاز بمعدل ثبات عالي .

❖ **ثبات مقياس السمات الشخصية :**

حيث وجد معامل الثبات في التطبيق الأول بدرجة 0،68 و هو معامل ثبات عالي

و كذلك وجد في التطبيق الثاني معامل ثبات 0،70 و منه نستنتج من خلال التطبيقين أن هذا المقياس يمتاز بمعدل ثبات عالي .

❖ **إجراءات التطبيق الميداني للأداة:**

بعد التحقق من صلاحية أدوات البحث ومصداقيتها، قام الباحث ببعض الإجرءات لتسهيل مهمة القيام بالدراسة الميدانية لتوظيف أدوات البحث وجمع البيانات تمهيدا لتحليلها وتفسير نتائجها، حيث تحصل على رخصة تسهيل مهمة من طرف معهد التربية البدنية والرياضية موجهة إلى رؤساء النوادي الرياضية المعنية من أجل تسهيل الاتصال باللاعبين الذين يمثلون عينة الدراسة، وقد تم إبلاغ اللاعبين المستهدفين بأن نتائج هذه الدراسة إنما هي لأغراض البحث العلمي فقط، لقد تم إجراء الدراسة وفق الخطوات التالية:

- تحديد أدوات الدراسة (مقياس دافعية الإنجاز و مقياس سمات الشخصية للمدرب و مقياس تماسك الفريق).
- توزيع أدوات الدراسة على أفراد العينة.
- جمع البيانات و ترميزها و إدخالها في الحاسوب.
- معالجة البينات إحصائيا بإستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الإجتماعية (Spss) وتحليل نتائجها وعرضها وتفسيرها.

❖ **الأساليب الإحصائية المستعملة:**

من أجل الإجابة عن تساؤلات الدراسة تم إستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الإجتماعية (Spss) وذلك بإستخدام المعالجات الإحصائية التالية:

- معامل ألفا كرونباخ للثبات.

خلاصة:

من خلال هذا الفصل بين الخطوات المنهجية التي يتبعها الطالب الباحث من أجل ضبط الإجراءات الميدانية الخاصة بالدراسة، وكذا توضيح أهم الطرق والأدوات المستعملة في جمع المعلومات وتنظيمها، كما قمنا بعرض هذه الطرق والأدوات بالتفصيل وتوضيح كيفية إستعمالها، بالإضافة إلى المجالات التي تمت فيها الدراسة من مجال المكاني وزماني، كما أننا حددنا كل من مجتمع وعينة البحث التي تمحورت حوله الدراسة، كل هذه الإجراءات تعمل على جمع المعلومات في أحسن الظروف وعرضها في أحسن الصور ولكن جمع هذه المعلومات ليس هو الغاية وإنما الغاية هي الوصول إلى نتائج مصاغة بطريقة علمية تساعد على إيجاد حلول للمشكلة المطروحة سابقا.

وهذا الفصل ذو أهمية كبيرة في البحوث العلمية حيث أنه لا يخلو أي بحث من وجود هذا الفصل من بين فصول الدراسة، لأنه يعتبر الركيزة المنهجية التي يعتمد عليها الباحث لرسم خريطة عمل واضحة المعالم والأبعاد، أضف إلى ذلك فإنه يحدد الإطار المنهجي والعلمي الذي يجب على الباحث أن يلتزم به ليعطي مصداقية علمية لبحثه.

وفي الأخير يمكن القول أن الباحث الذي يتبع هذه الخطوات والإجراءات أثناء إنجازه لبحثه يكون قد حقق خطوة كبيرة في إثبات صدق عمله وكذا توضيح الركائز العلمية التي إعتمد عليها للوصول إلى نتائج علمية ودقيقة يمكن الإعتماد عليها مستقبلا وحتى إمكانية تعميمها.

الفصل الرابع:

عرض النتائج و تفسيرها ومناقشتها

تمهيد :

لا تخلو أي دراسة علمية من عرض و تحليل وتفسير ومناقشة النتائج المتحصل عليها ولهذا فسوف نتطرق في هذا الفصل إلى تحليل النتائج المتحصل عليها ومناقشة الأجوبة التي تحصل عليها الطالب الباحث من خلال القيام بتوزيع ثلاث مقاييس نفسية على اللاعبين والمدربيين ، سنقوم بعرض تلك النتائج ، وهذا لا يتأتي إلى بإستعمال الجانب الإحصائي الذي يستعمل في مثل هذه الحالات ، والتى بدورها تبين مضمون فرضيتنا إما تحققها أو تبطلها.

❖ **عرض وتحليل وتفسير النتائج :**

❖ **عرض و مناقشة الفرضيات الجزئية :**

- **الفرضية الجزئية الأولى :**
  - **التذكير بالفرضية الجزئية الأولى :**

➢ توجد علاقة إرتباطيه بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي ودافعية إنجاز لاعبي الفريق.

جدول رقم(02): يبين الإرتباط بين السمات الشخصية للمدرب ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين

السمات الشخصية	معامل الإرتباط	مستوى الدلالة sig	النتيجة
1. القدرة على إتخاذ القرار	0,807**	0,01	دال
2. الثقة بالنفس	0,712*	0,05	دال
3. تحمل المسؤولية	0,806**	0,01	دال
4. الإجتماعية	0,701*	0,05	دال
5. الحزم	0,696*	0,05	دال
6. الطموح	0,715*	0,05	دال
7. التفاؤل	0,807**	0,01	دال
8. الثبات الإنفعالي	0,535		غير دال
9. المرونة	0,830**	0,01	دال
10. تحمل الضغوط النفسية	0,692*	0,05	دال
11. الذكاء الإجتماعي	0,519		غير دال
12. التعاطف	0,725*	0,05	دال
13. الإبداع	0,606*	0,05	دال
14. تقدير الذات	0,712*	0,05	دال
15. القيادية	0,531		غير دال

❖ **تحليل نتائج الفرضية الأولى :**

وترتيبا لتأثير سمات المدربين على دافع إنجاز اللاعبين فإن أعلى معاملات الإرتباط كانت لسمات والتي كانت دالة عند 0,01 و هي سمة المرونة (**0,830**) ، القدرة على إتخاذ القرار (**0,807**) ، تحمل المسؤولية (**0,806**) ، سمة التفاؤل (**0,807**) .

و تليها سمات الدالة عند 0,05 و هي سمة التعاطف (*0,725) ، سمة الطموح (*0,715)، سمةالثقة بالنفس(*0,712) ، تقدير الذات(*0,712) ، سمة الإجتماعية(*0,701) ، سمة الحزم(*0,696) ، سمة تحمل الضغوط النفسية(*0,692) ، سمة الإبداع (*0,606) .

وأخيرا سمات الغير دالة وهي سمة الثبات الإنفعالي(0,535) ، سمة الذكاء الإجتماعي(0,519) ، سمة القيادية (0,531) .

فمن خلال معاملات الإرتباط المتحصل عليها فان جميع السمات الشخصية للمدربين لها علاقة بدافعية إنجاز اللاعبين.

❖ مناقشة نتائج الفرضية الأولى :

دلت معطيات الجدول رقم (02) أن معاملات إرتباط السمات المميزة للمدرب الرياضي مع مقياس دافعية الإنجاز الرياضي للاعبين كانت معظمها عالية و دالة بإستثناء ثلاث سمات يراها الطالب الباحث من خلال الدراسات النظرية ونتائج الدراسة الميدانية ليست مؤثرة بدرجة كبيرة على دافعية اللاعبين للإنجاز.

-معاملات الإرتباط العالية لسمات القدرة على إتخاذ القرار (**0,807) و التفاؤل (**0,807) والطموح (*0,715)بمقياس دافعية الإنجاز الرياضي يدل على أن معظم مدربي كرة الطائرة يتصفون بدرجات عالية من الطموح والتفاؤل و القدرة على إتخاذ القرار ، وهي ضرورية لأي مدرب قائد. والطموح هو قوة لا يستهان بها عند المدرب الرياضي، حيث يلحظها اللاعبون من خلال إصرار المدرب على بلوغ الأهداف المسطرة، وعدم فقد الأمل وتخطي العقبات ، والعمل بجد لتطوير قدراته ومهاراته، وتطوير لاعبيه من جميع النواحي البدنية والمهارية والنفسية والذهنية والدفع بهم لتحقيق أعلى درجات الإنجاز الرياضي.

-من خلال الجدول رقم (02) يتبين لنا أن سمتي تقدير الذات (*0,712)والثقة بالنفس (*0,712) لهما علاقة ارتباط قوية بدافعية الإنجاز الرياضي للاعبين، وتأثير سمة تقدير الذات في شخص المدرب الرياضي من الأهمية بمكان في زيادة الثقة بالنفس لديه والتي تجعله قادرا على أداء مهامه بكل إرتياح و قادرا على مواجهة الضغوط الخارجية والداخلية المحتملة كما يؤثر ذلك أيضا على نفسيات اللاعبين وتجعلهم أكثر عطاءا وقدرة على الإنجاز الرياضي .وقد تبين أن تقدير مدربي كرة الطائرة لذواتهم وثقتهم في أنفسهم له علاقة إرتباطية دالة إحصائيا بدرجة الإنجاز الرياضي للاعبين.

-معاملات الإرتباط العالية لكل من تحمل المسؤولية (**0,806) وسمة المرونة (**0,830) بمقياس دافعية الإنجاز الرياضي للاعبين يؤكد تلازم هاته السمات لدى مدربين عينة الدراسة ،و بالتالي فإن المدربين الرياضيين الذين يتمتعون بدرجة عالية من روح تحمل المسؤولية وإتخاذ القرارات المناسبة في مختلف المواقف الرياضية يعتبرون قادة متميزون. كما يؤكد على أن المدرب الرياضي الفاعل يكون مستعدا لتحمل المسؤولية في جميع الأوقات وخاصة في حالات الفشل ويسعى إلى ممارسة النقد الذاتي قبل إنتقاد الآخرين ومحاولة مواجهة الأسباب التي أدت إلى مثل هذه الحالات .

-كما يمكن ربط سمة المرونة مع السمات السالفة الذكر بإعتبار سمة المرونة من المحددات الأساسية في عملية القيادة وإتخاذ القرارات .حيث يمكن إعتبار أن المدربين المستهدفين في الدراسة يتمتعون بدرجة عالية من المرونة بإعتبارها خاصية تنم عن القدرة على التكيف والتلاؤم، وميزة تشير إلى الإنفتاح على صعيد القدرات والقوى والإستعداد من جانب المدرب لتطويعها وملاءمتها لطبيعة المواقف قصد إتخاذ القرارات المثلى .مما يثير لدى اللاعبين طاقة نفسية إيجابية تؤثر بشكل مباشر على دافعية إنجازهم.

-حسب الجدول رقم(02)، توجد علاقة إرتباطية بين سمة تعاطف المدربين ودافعية إنجاز اللاعبين وهذا ما تؤكده قيمة معامل الإرتباط .(*0,725)مما يدل على تمتع مدربي الفرق بسمة التعاطف مع لاعبيهم إدراكا منهم بأهمية هاته السمة في إستثارة دافعية إنجاز اللاعبين. إذ أن هذه السمة تساعد المدرب الرياضي على تفهم حاجات وميول ودوافع اللاعبين ليس بهدف التأثير عليهم ولكن بهدف القدرة على تحفيزهم لإخراج أحسن ما عندهم ، والعلاقة بين المدرب الرياضي واللاعبين التي تتأسس على الإحترام والعطف والحب والثقة المتبادلة وإحساسه بجهودهم تعتبر من بين أهم العوامل التي تعمل على نجاح المدرب الرياضي في عمله وزيادة فاعليته وإستثارة وتنمية دافعية إنجاز لاعبيه.

- ترتبط سمة الإبداع لدى المدرب الرياضي إرتباطا قويا بدافعية إنجاز لاعبيه حيث بلغ معامل الإرتباط قيمة(*0,606)، مما يؤكد حرص المدربين على الإبداع والإبتكار في التدريب والمنافسات بهدف تطوير قدرات ومهارات اللاعبين من جهة، ومن أجل إضفاء أجواء من الحيوية والإبتعاد عن الروتينية و الملل. و الإبداع عند المدرب الرياضي هو القدرة على الإبتكار والتجديد في الأفكار والأساليب المستخدمة في عمليات التدريب والمنافسة والتي تساعد على تطوير وصقل القدرات الذاتية والجماعية لأعضاء الفريق، وتغيير سلوك لاعبيه بما يضمن إستقرار الفريق وتحسين مناخه النفسي والإجتماعي والرفع من قدرات اللاعبين وحث دافعيتهم قصد تحقيق أعلى درجات الإنجاز الرياضي.

-من خلال النتائج الميدانية للفرضية الأولى تبين أن سمات الذكاء الإجتماعي (**0,519**)، الثبات الإنفعالي(**0,535**)،و سمة القيادية (**0,531**) لم تكن معاملات إرتباطها بمستوى معاملات إرتباط السمات الأخرى، ويعزى ذلك حسب رأي الطالب الباحث إلى أن اللاعبين لا يولون إنتباها كبيرا إلى هذه السمات .بمعنى أنه كثيرا ما يصادف المدرب الرياضي العديد من المواقف العصيبة والتي تتطلب منه ضبط النفس وكبح جماحها والسيطرة على إنفعالاته .إذ أن سرعة الإنفعال والغضب والنرفزة والعصبية من العوامل التي تسهم في الإضرار البالغ بالعمل التربوي الرياضي للقائد وتساعد على التأثير السلبي لنفوذه وتأثيره. كما قد ينتقل أثر الإنفعالات بسرعة، فظهور إنفعالات الخوف والقلق والتوتر والإستثارة على القائد الرياضي سوف ينتقل أثرها بصورة فورية على اللاعبين وبالتالي يصبح القائد مسؤولا عن عدم تحكم اللاعبين في إنفعالاتهم .فجهد المدرب يجب أن لا ينصب على التخلص من العواطف، بل على التحكم فيها وتوجيهها.

إلا أن هذه السمات لاتؤثر بشكل كبير على درجة إستثارة وتنمية دافعيتهم للإنجاز الرياضي.

- **الفرضية الجزئية الثانية :**
  - **التذكير بالفرضية الثانية :**

➢ **توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي وتماسك أعضاء الفريق الذي يشرف عليه**

جدول رقم :(03) يبين معاملات الإرتباط بين السمات الشخصية للمدرب الرياضي و تماسك الفريق:

السمات الشخصية	معامل الإرتباط	مستوى الدلالة sig	النتيجة
1. القدرة على إتخاذ القرار	0,698*	0,05	دال
2. الثقة بالنفس	0,649*	0,05	دال
3. تحمل المسؤولية	0,757*	0,05	دال
4. الإجتماعية	0,694*	0,05	دال
5. الحزم	0,689*	0,05	دال
6. الطموح	0,732*	0,05	دال
7. التفاؤل	0,688**	0,01	دال
8. الثبات الإنفعالي	0,668*	0,05	دال
9. المرونة	0,673*	0,01	دال
10. تحمل الضغوط النفسية	0,413		غير دال
11. الذكاء الإجتماعي	0,545		غير دال
12. التعاطف	0,507		غير دال
13. الإبداع	0,657*	0,05	دال
14. تقدير الذات	0,567		غير دال
15. القيادية	0,681*	0,05	دال

❖ تحليل نتائج الفرضية الثانية :

من خلال الجدول رقم (03) يتبين لنا أن معظم السمات كانت معاملات إرتباطها بالدرجة الكلية لمقياس تماسك الفريق عالية، حيث أن إحدى عشر (11) سمة من مجموع خمس عشرة (15) سمة تراوحت معاملات إرتباطها ما بين (*0,757) و (*0,649)أي أن (% 73.33) من السمات جاءت معاملات إرتباطها عالية جدا و دالة أيضا ، فيما نعتبر أن كل من معاملات إرتباط، سمة تحمل

الضغوط النفسية(**0,413**) سمة الذكاء الإجتماعي(**0,545**) سمة التعاطف (**0,507**) ، وسمة تقدير الذات (**0,567**) غير دالة وهي تمثل نسبة (% 26.66) من مجموع السمات

وترتيبا للسمات الشخصية للمدرب الرياضي حسب معاملات إرتباطها بالدرجة الكلية للمقياس الثاني فيمكن لنا تصنيف هذه السمات إلى مستويين حيث المستوى الأول يتضمن السمات الدالة وهي بالترتيب : سمة تحمل المسؤولية (***0,757**) سمة الإجتماعية (***0,694**) سمة القدرة على إتخاذ القرار (***0,698**) سمة الحزم (***0,689**) سمة التفاؤل (****0,688**) سمة القيادية (***0,681**) سمة المرونة (***0,673**)سمة الثبات الإنفعالي (***0,673**) سمة الإبداع (***0,657**) سمة الطموح (***0,732**)سمة الثقة بالنفس (***0,649**).

وتمثل المستوى الثاني أربع سمات شخصية غير دالة إحصائيا وهي : سمة تقدير الذات (**0,567**) و سمة الذكاء الإجتماعي (**0,545**) و سمة التعاطف (**0,507**) و سمة تحمل الضغوط النفسية (**0,413**).

❖ مناقشة الفرضية الثانية

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (03) الذي يوضح قيم معاملات الإرتباط لكل سمة مع الدرجة الكلية لمقياس تماسك الفريق الرياضي يؤكد الطالب الباحث أن العلاقة بين السمات الشخصية للمدرب الرياضي وتماسك الفريق هي علاقة إرتباطية .وهذا ما تؤكده قيم معاملات الإرتباط المتحصل عليها في الجدول (03)حيث أن من السمات لها معاملات إرتباط تتراوح ما بين (***0,757**) و (***0,649**) بنسبة (% 73.33) و(% 26.66)لها معاملات ارتباط ضعيفة وغير دالة تتراوح ما بين (**0,567**) و (**0,413**)مع الدرجة الكلية للمقياس الثاني.

وعموما يمكن التأكيد على أن العلاقة بين السمات الشخصية للمدرب الرياضي وتماسك الفريق الذي يشرف عليه هي علاقة إرتباطية، ومنه يمكن إستنتاج أنه كلما إرتفع مستوى السمات الشخصية للمدرب الرياضي كلما إرتفع مستوى تماسك الفريق الرياضي، وأن إهتمام المدرب بسمات شخصيته ووقوفه وإدراكه لأهمية هذه السمات في التأثير على كيان الفريق الرياضي وعلى العلاقة بينه وبين أعضاء الفريق (اللاعبين) وعلى المناخ النفسي العام للفريق تؤثر إيجابا على تماسك الفريق.

فحسب تحليل نتائج تطبيق مقياسي السمات الشخصية للمدرب الرياضي وتماسك الفريق الرياضي على العينة المتمثلة في بعض لاعبي و مدربي كرة الطائرة لصنف الأشبال لرابطة سطيف للكرة الطائرة لأندية ولاية برج بوعريريج . فإن معظم مدربي هذه الفرق – من حيث وجهة نظر عينة البحث – يتمتعون بدرجة عالية من السمات والتي تؤثر إيجابا على تماسك الفريق.

ويرى الطالب الباحث أن تحقق الفرضية يرجع إلى مجموعة من العوامل أو الأسباب والتي من أبرزها:

– المستوى العلمي العالي والتكوين البيداغوجي الجيد لمعظم مدربي كرة الطائرة لصنف الأشبال لرابطة سطيف للكرة الطائرة لأندية ولاية برج بوعريريج. حيث أن كل المدربين الذي يضمهم مجتمع البحث لهم شهادات في التدريب الرياضي ومنهم من هو متحصل على شهادات أكاديمية جامعية في الرياضة .

– سعي رؤساء الفرق الرياضية إلى التعاقد مع المدربين الذي يمتعون بدرجة عالية من الكفاءة العلمية، بالإضافة إلى خبرتهم في الميادين كما يركزون كذلك على عامل القبول الذي يتمتع به المدربون في الوسط الكروي ، أي أن رئيس الفريق يسعى إلى جلب مدرب كفء وله خبرة في الميدان و يحظى بقبول من طرف لاعبي الفريق ، وهذا يندرج ضمن الجانب النفسي الإجتماعي. وإذا ما ناقشنا نتائج الفرضية حسب ترتيب قيم معاملات إرتباط سماتها فإنه يمكن التأكيد على أن:

–من بين أهم السمات التي تميز المدرب الرياضي الفاعل هي سمة تحمل المسؤولية وسمة القدرة على إتخاذ القرار و سمة الإجتماعية و سمة الحزم و سمة التفاؤل و سمة القيادية وهي سمات متداخلة مع بعضها البعض، وهذا ما تؤكده معاملات الإرتباط العالية والمتقاربة التي تم الحصول عليها في نتائج الفرضية الثانية.

– المدرب الرياضي الناجح والمدرب القائد الفاعل يتميز بإستعداده لتحمل المسؤولية في جميع الأوقات، وخاصة في حالات الفشل، ويسعى إلى ممارسة النقد الذاتي قبل إنتقاد اللاعبين أو الطاقم الإداري، وتحمل المدرب لمسؤولياته تتطلب منه الشجاعة، كما تتطلب قوة الإرادة في مواجهة الأخطاء وتحمل تبعات اختياراته.

– حسب معاملات الإرتباط لكل من سمة تحمل المسؤولية وسمة القدرة على إتخاذ القرار نستنتج أن هاتين السمتين متلازمتان، أي أن المدرب الذي يتميز بدرجة عالية من روح المسؤولية وقادر على تحملها يتميز بالضرورة بقدرته على إتخاذ القرار، فروح المسؤولية لديه يدفعه إلى إتخاذ القرارات التي يراها مناسبة في الوقت المناسب، لأن لديه القدرة والشجاعة على مواجهة تبعات قراراته ويكون مستعدا للنقد وللنتائج المترتبة في حالات الإخفاق.

ـ القيمة العالية لمعامل الإرتباط لسمة القيادية (*0,681) مع الدرجة الكلية لمقياس تماسك الفريق حسب نتائج الفرضية الأولى مؤشر على أن معظم المدربين ينتهجون أساليب قيادية مناسبة لطبيعة ومواقف العمل حيث يميل المدربين كثيرا إلى إنتهاج الأسلوب الديمقراطي في عملية القيادة لما لها من تأثير إيجابي على روح الفريق عموما ولضمان السير الحسن لوظيفة المدرب وكسب ود اللاعبين وثقتهم وإحترامهم لشخص المدرب وهذا ما يساعد على توفير مناخ اجتماعي يساعد على تحقيق الأهداف المسطرة .

و القائد الرياضي الذي يتسم بسمة القيادية يحترمه الجميع و يقدرونه و يستمعون إليه وينفذون توجيهاته عن طيب خاطر ويثقون في قدراته على قيادتهم ورعايته

– تؤثر سمة الاجتماعية (*0,694) و سمة التفاؤل (**0,688) إيجابا على تماسك الفريق الرياضي، مما يدل على أن المدربين يهتمون ويحرصون على خلق مناخ نفسي إجتماعي مساعد تسوده العلاقات الاجتماعية الجيدة والتفاهم والترابط و التفاؤل مما يزيد في قوة الفريق وتماسكه.

– إن قيمة معامل إرتباط سمة الإبداع (*0,657) مع الدرجة الكلية لمقياس تماسك الفريق الرياضي، ومقارنة بقيم معاملات إرتباط السمات الثمانية الأولى من حيث ترتيبها يمكن تفسيره بأن لاعبي الفرق الرياضية المستهدفة في البحث ومن خلال تحليل الفرضية الثانية يؤكدون على أن مستوى الإبداع لدى مدربي الفريق الرياضي مقبول، ولا يمكن إعتباره كسمة بارزة في شخصية المدرب الرياضي عموما ، فبعض المدربين الرياضيين قد يتمتعون بهذه السمة بشكل لافت للانتباه، إلا أن معظم مدربي الفرق لا يتعدى مستوى السمة إلى فوق المتوسط، ونقصد بالإبداع عند المدرب الرياضي .

– تعبر قيمة معامل إرتباط سمة المرونة مع الدرجة الكلية لمقياس تماسك الفريق والتي بلغت (*0,673) عن علاقة إرتباطية قوية ، وهي حسب نظر الطالب الباحث سمة لها تأثير مهم على تماسك الفريق، ونقصد بالمرونة عند المدرب الرياضي" القدرة على التكيف للمواقف المتغيرة وخاصة في نطاق الظروف ذات الضغوط النفسية العالية (محمد حسن علاوي، 1998 ، ص4).

ولا يقصد بالمرونة أن يتغاضى القائد الرياضي عن الخطأ أو أن يتقبل الأمر الواقع لعدم حدوث المزيد من المشاكل، ولكن يقصد بها القدرة على تحقيق الأهداف المرجوة في ضوء متطلبات الموقف، حيث تؤثر هذه السمة إيجابا على علاقة المدرب واللاعبين.

ويتبين من خلال الجدول رقم (03) أن سمة تحمل الضغوط النفسية ذات معامل الإرتباط ضعيفة لها علاقة إرتباط ضعيفة مع تماسك الفريق الرياضي، ومنه يرى الباحث أن تأثير سمة تحمل الضغوط

النفسية (**0,413**)لا تؤثر في درجة تماسك الفريق الرياضي بدرجة كبيرة، ويمكن إيعاز ذلك- حسب نتائج الفرضية الثانية – إلى وقوف أعضاء الفريق الرياضي من مدربين ولاعبين وطاقم إداري على حقيقة المحيط الرياضي المتميز بمواقف الاستثارة العالية والضغط النفسي الكبير الذي تفرضه خصوصيات المواقف الرياضية كالإخفاق الرياضي وما يترتب عنها من حالات العنف في الميادين، والضغط الإعلامي وحالات الأزمات الداخلية في الفريق كالتمرد والتحالفات .وهذا ما يجعل من التحكم في الحالة الإنفعالية للمدرب وتحمل الضغوط النفسية التي يتعرض لها أمر في غاية الصعوبة .

وعموما يؤكد الطالب الباحث من خلال تحليل ومناقشة الفرضية الثانية والتي مفادها أنه توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية للمدرب الرياضي وتماسك الفريق الذي يشرف عليه و أن هذه الفرضية تحققت، بمعنى أنه فعلا يوجد تأثير للسمات الشخصية للمدرب الرياضي على تماسك الفريق الرياضي، فكلما إرتفعت درجة السمات الشخصية للمدرب الرياضي أثر ذلك إيجابا على تماسك لاعبي الفريق، وكلما إنخفض مستوى السمات الشخصية للمدرب الرياضي أثر سلبا على تماسك فريقه.

- **الفرضية الجزئية الثالثة :**
  - **تذكير بالفرضية الجزئية الثالثة :**

➢ **توجد علاقة إرتباطيه بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين.**

جدول رقم :(04) يبين الإرتباط بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين:

العبارات	معامل الإرتباط	مستوى الدلالة sig	النتيجة
1 ما هي درجة العلاقة بين معظم أعضاء فريقك بعضهم بالبعض الآخر؟	0,226		غير دال
2 ما مدى تقييمك لقيمة عضويتك في الفريق؟	0,378*	0,05	دال
3 ما مدى إحساسك لقيمة عضويتك في الفريق؟	0,371*	0,05	دال
4 ما مدى إستمتاعك بالإشتراك في عضوية الفريق؟	0,446**	0,01	دال
5 ما هو تقييمك للعمل الجماعي أو الأداء الجماعي داخل الفريق؟	0,331*	0,05	دال
6 ما هو تقييمك لمدى التقارب والإنسجام داخل الفريق؟	0,369*	0,05	دال
7 ما مدى إشباع الحاجات الفردية لمعظم أفراد الفريق؟	0,268		غير دال
8 ما مدى الشعور بين أعضاء فريقك بنجاحهم؟	0,406*	0,05	دال
9 ما مدى توافر القيادة الفنية (المدرب) الفاعلة بالنسبة لفريقك؟	0,331*	0,05	دال
10 ما مدى مقاومة معظم أعضاء الفريق للقوى المنافسة للفريق؟	0,365*	0,05	دال
11 ما مدى تماسك الفريق خلال الأزمات كالهزائم مثلا ؟	0,375*	0,05	دال
12 هل لدى بعض أعضاء الفريق رغبة في مغادرة الفريق؟	0,471**	0,01	دال

❖ **تحليل نتائج الفرضية الثالثة :**

تحليلا للجدول رقم (04) يمكننا التأكيد على وجود علاقة إرتباطية بين تماسك الفريق الرياضي ودافعية إنجاز لاعبي الفرق الرياضية المستهدفة، وهذا من خلال معاملات إرتباط عبارات مقياس التماسك مع الدرجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز الرياضي عند اللاعبين عينة الدراسة.

فقد حازت العبارات (4 – 12) على معاملات إرتباط دالة عند مستوى 0,01 تراوحت كالتالي (0,446**) – (0,471**)

أما العبارات ذات معاملات الإرتباط الدالة عند **0,05** فكانت كالتالي (**2 . 3 . 5 . 6 . 8 . 9 . 10 . 11**) بمعاملات إرتباط كالتالي بنفس الترتيب (***0,378** – ***0,371** – ***0,331** – ***0,369** – ***0,406** – ***0,331** – ***0,365** – ***0,375**) .

أما العبارات الغير الدالة فكانت (1 . 7) بمعاملين إرتباطيين هما (0,226 – 0,268) .

❖ **مناقشة نتائج الفرضية الثالثة :**

يتبين من نتائج الجدول رقم (04) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائيا بين تماسك الفرق الرياضية ودافعية الإنجاز لدى اللاعبين. وهذا ما تؤكده القيم المرتفعة لمعاملات إرتباط عبارات مقياس التماسك بالدرجة الكلية لمقياس دافعية الإنجاز الرياضي.

حيث أن معاملات إرتباط مجموع عبارات مقياس تماسك الفريق كانت عالية (ما بين**0,471** و ***0,331**) وهي عبارات تتضمن في محتواها مكانة و الروح المعنوية للاعب داخل الفريق وكذا نظرت وتقييم اللاعبين للقيادة الفنية للفريق (المدرب) إضافة إلى مدى تماسك أعضاء الفريق ومدى مقاومتهم للأزمات للفريق ورغبة اللاعبين في الإستمرار أو مغادرة الفريق.

أما عبارات ذات المعاملات الضعيفة و الغير دالة فهي عبارتين فقط العبارة(1 و 7) بمعاملات إرتباطية كلآتي (0,226) و (0,268)وهي عبارات تتضمن نظرة اللاعبين و تقييمه لإشباعاته الشخصية والاشباعات الفردية لأعضاء الفريق .

وهي معاملات إرتباط لا تؤثر بدرجة كبيرة على وجود علاقة إرتباطية بين تماسك لاعبي الفرق الرياضية لكرة الطائرة ودافعيتهم للإنجاز.

ويعزى هذا الإرتباط بين تماسك الفريق الرياضي ودافعية إنجاز اللاعبين حسب رأي الطالب الباحث إلى إدراك مدربي الفرق الرياضية لمظاهر تنظيم فرقهم وأشكال التفاعل فيما بين اللاعبين كالإمتثال والتآلف والتجانس والتعاون وهي من العوامل المساعدة على تشكيل الفريق وبناء تماسكه وتوجيه الإجراءات الفنية والإدارية بالطريقة التي تحقق الأهداف المحددة . وبما يتفق مع قيمها المجتمع الرياضي والمجتمع العام وبما يحقق نمو شخصيات أفراده وحسن تكيفهم.

وعليه نؤكد على وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائيا بين تماسك الفريق الرياضي ودافعية الانجاز الرياضي لدى اللاعبين.

الفصل الخامس:

إستنتاجات وإقتراحات

إن الهدف من كل جهد فكري أو عملي أو بحث علمي أكاديمي هو الحصول على بعض الإستنتاجات والتوصيات والإقتراحات التي يمكن أن تعود بالفائدة على الباحثين الآخرين ، حيث يمكن إعتبارها كمرجع أو بداية لدراساتهم وإثراء بحوثهم بمعلوماتنا والإستفادة منها ولو بقدر قليل.

الإستنتاج :

حاول الطالب الباحث في هذه الدراسة تسليط الضوء على العلاقة بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي وتماسك الفريق ودافعية إنجاز اللاعبين . بالإضافة إلى الوقوف على إثبات أو نفي العلاقة الإرتباطيه بين تماسك الفريق ودافعية إنجاز اللاعبين من وجهة نظر اللاعبين للعلاقة بين السمات الشخصية للمدرب وتماسك لاعبي الفريق الذي يشرف عليه ودافعية إنجازهم، ولقد خلصت الدراسة إلى النتائج التالية:

1 – وجود علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدربين ودافعية إنجاز اللاعبين.

2 – وجود علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدربين وتماسك الفريق.

3–وجود علاقة إرتباطية بين تماسك الفريق الرياضي ودافعية إنجاز اللاعبين.

4–كلما إرتفعت درجات سمات المدرب الرياضي كلما إرتفعت درجة تماسك الفريق.

5–إنخفاض درجات سمات المدرب الرياضي يؤثر سلبا على درجة تماسك الفريق.

6–كلما إرتفعت درجات سمات المدرب الرياضي كلما إرتفعت درجة دافعية إنجاز اللاعبين..

7–إنخفاض درجات سمات المدرب الرياضي يؤثر سلبا على دافعية إنجاز اللاعبين.

إقتراحات:

يقترح الطالب الباحث في حدود الدراسة ونتائجها ما يلي:

1-إلمام المدرب الرياضي بالسمات المميزة له كقائد وموجه ومربي ومكون والعمل على تقويمها وتطويرها بالوسائل المتوفرة، ومدى تأثير هذه السمات على تماسك الفريق ودافعية إنجاز لاعبيه.

2-ضرورة إهتمام المدربين بمظاهر تنظيم الفرق الرياضية كالإمتثال لقيم ومعايير الفريق، التآلف ، التفاعل ، الإتصال ، التجانس والتعاون بين اللاعبين، مع توفير كافة الوسائل المادية والبيداغوجية والبشرية لتأطير وتحسين هذه المظاهر في الفريق.

3-مشاركة المدربين في الدورات التكوينية والتدريبية وخاصة ما تعلق منها بموضوعات علم النفس الرياضي والذي يشمل أبعاد موضوع دراستنا.

4-ضرورة الإهتمام بالجانب العلاقاتي والإنساني في العملية التدريبية.

5-أن لا تكون النتائج الرياضية هدفا في حد ذاتها ، فالنتائج الرياضية لا تتحقق إلا بالإهتمام والعناية بالتركيبة البشرية للفريق.

6-إجراء المزيد من البحوث الوصفية والدراسات التحليلية والتجريبية في هذا الموضوع والموضوعات التي لها علاقة به.

قائمة المراجع

قائمة المصادر و المراجع

❖ **المصادر:**

كتاب الله القرآن الكريم ' سورة التوبة،الأية 105'

❖ **الكتب العربية:**

1 – وينفرد هوبر ، مدخل إلى سيكولوجية الشخصية ، ترجمة مصطفى عشوي ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ،1995

2 – أمين أنور الخولي ، سيكولوجية الشخصية الرياضية ، المكتبة المصرية ، 2005 ، مصر.

3 – سعد جلال –محمد حسن علاوي، علم النفس الرياضي التربوي ، دار المعارف ، القاهرة ،1967 .

4 – عبد الرحمان العيسوي، علم النفس العام ، دار المعارف ،1987

5 –يوسف الأقصري ، الشخصية المبدعة ، دار اللطائف للنشر والتوزيع ، القاهرة ،2001

6 – محمد حسن علاوي ، سيكولوجية القيادة الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،1998

7 – إبراهيم محمد عبد المقصود، القيادة الإدارية في التربية البدنية والرياضية، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية،2007.

8 –محمد شفيق، تطبيقات العلوم السلوكية في مجال القيادة،مركز تطوير الاداء،مصر،2004

9 – أحمد أمين فوزي، سيكولوجية الفريق الرياضي، دار الفكر العربي ,القاهرة،2000

10 – أحمد أمين فوزي، موضوعات في علم النفس الرياضي .ذهب للنشر والطباعة، الإسكندرية،2001

11 – مصطفى السايح، علم الاجتماع الرياضي،دار الوفاء للطباعة والنشر،الإسكندرية، 2007.

12 – أسامة كامل راتب، علم نفس الرياضة، دار الفكر العربي، القاهرة،1995 .

13 – إخلاص محمد عبد الحفيظ، التوجيه والإرشاد النفسي في المجال الرياضي، دار الكتاب للنشر، القاهرة ،2002 .

14 – د. محمدحسن علاوي.علم النفس الرياضي.ط9.دار المعارف.القاهرة.1994

15 – د. محمدحسن علاوي.علم النفس التدريب و المنافسة الرياضية.دار الفكر العربي.القاهرة.2002

16 – د.محمد حسن علاوي.مدخل في علم النفس الرياضي.مركز الكتاب للنشر.القاهرة.1997

17 – محمد مصطفى زيدان و نبيل الشمالوطي-علم النفس التربوي-ط1-دار الشروق-جدة- 1985م

18 – د.عبد اللطيف محمد خليفة.الدافعية للانجاز.دار الغريب للطباعة و النشر.القاهرة.2000م

19 – د.عبد اللطيف محمد خليفة.الدافعية للانجاز.دار الغريب للطباعة و النشر.القاهرة.2000م

20 – محمد مصطفى زيدان و نبيل الشمالوطي-علم النفس التربوي-ط1-دار الشروق-جدة- 1985م

21 – قانون كرة الطائرة.القواعد الرسمية للكرة الطائرة.ط2005-2008.

22 – د.محمد عبيدات.منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل التطبيقية.دار وائل للطباعة و النشر.عمان.1999

23 – د.محمود قاسم.المنطق الحديث و مناهج البحث.ط2.مكتبة الأنجاو المصيرية للطبع والنشر.مصر.1999.

24 – إحسان محمد حسن."الأسس العلمية للبحث الإجتماعي. دار الطليعة للنشر. بيروت. الاردن 1983.

25 – محمد حسن علاوي، موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين،مركز الكتاب للنشر،القاهرة،1998

26 – إبراهيم مروان عبد المجيد.الأسس العلمية و الطرق الإحصائية للإختبارات و القياس في التربية الرياضية.دار الفكر للطباعة و النشر.عمان. الأردن.1999.

❖ **المذكرات :**

1 – مذكرة بعنوان: سمات الشخصية و علاقتها بدافعية الإنجاز لدى التلاميذ المنخرطين في الرياضة المدرسية حسب بعض الأنشطة ، لطلبة : نوال نجادي ، جامعة الجزائر، سنة 2007.

2 –مذكرة بعنوان : دافعية الإنجاز عند الرياضين المعاقين حركيا للممارسين للنشاط البدني و الرياضي التنافسي المكيف،لطالب: محمد ربوح، جامعة الجزائر سنة 2007_2008

3 – مذكرة بعنوان: علاقة سمة قلق المنافسة الرياضية بدافعية الانجاز لدى لاعبي كرة القدم،لطالب: سابق مهدي، جامعة العربي بن مهيدي – أم البواقي-،2012-2013.

❖ **الكتب الأجنبية** :

1- Cruellas p, coaching ;un nouveau style de management, éditions ESF, paris, 2003.

2- Cauvin p, la cohésion des équipes, éditions e s f, paris, 1997.

كشاف جامعة "محمد بوضياف"بالمسيلة
لمذكرات ماستر
للفترة (2017/2016)
على شكل word

معهد علوم وتقنيات النشطات البدنية و الرياضية.

قسم : تدريب الرياضي

رقم التسلسل :

رقم التسجيل :

الطالب: مريجي يونس

تاريخ المناقشة: 21 /2017/05

عنوان المذكرة :

السمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق ودافعية الإنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية .

لغة المذكرة :اللغة العربية

نوع المذكرة: ماستر

البلد :الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية – ولاية المسيلة –

الجامعة :جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

إشراف : الأستاذ شريفي حليم

عدد الصفحات : 67 صفحة

ملف إلكتروني (cd-Rom * word * PDF)

التخصص: تحضير بدني و ذهني **فرع : التدريب الرياضي**

الملخص : بالعربية

عنوان الدراسة :

سمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق ودافعية الإنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية

الهدف من الدراسة :

الكشف عن العلاقة بين شخصية المدرب الرياضي و دافعية إنجاز لاعبي الفريق الذي يشرف عليه بإعتباره قائدا للجماعة وتماسك فريقه

مشكلة الدراسة : هل للسمات الشخصية للمدرب الرياضي علاقة إرتباطية بتماسك أعضاء الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي لدي لاعبي الفرق الرياضية ؟

فرضيات الدراسة :

1- توجد للسمات الشخصية للمدرب الرياضي علاقة إرتباطية بتماسك أعضاء الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي لدي لاعبي الفرق الرياضية

2- توجد علاقة إرتباطيه بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي ودافعية إنجاز لاعبي الفريق.

3-توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي وتماسك أعضاء الفريق الذي يشرف عليه

4-توجد علاقة إرتباطيه بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين.

المنهج المتبع في الدراسة : المنهج الوصفي

الأدوات المستخدمة في الدراسة : : مقاييس نفسية (مقياس سمات الشخصية ، مقياس تماسك الفريق ، مقياس دافعية الإنجاز).

كلمات المفتاحية :

بالفرنسية :

Mots clés: Atttributs personnels ,motivation , antraineur , sports déuipe .

بالإنجليزية :

Keywords: personality traits , motivation , the coach , sports team .

جاء هذا البحث في فصول.

الفصل الأول: الخلفية النظرية و الدراسات السابقة الذي تناولنا فيه الإطار النظري لمتغيرات الدراسة، المتمثلة

في السمات الشخصية للمدربين و تماسك الفريق الرياضي و دافعية الإنجاز الرياضي و كرة الطائرة والدراسات السابقة.

وتناول الفصل الثاني: الإطار العام للدراسة وتناولنا فيه الكلمات الدالة في الدراسة و إشكالية الدراسة و أهداف و أهمية وأهداف الدراسة وفرضيات الدراسة

أما الفصل الثالث: الدراسة الميدانية حيث تناولنا فيها الدراسة الاستطلاعية ومتغيرات الدراسة و منهج الدراسة، مجتمع وعينة البحث،أدوات جمع البيانات و المعلومات،إجراءات التطبيق الميداني.

الفصل الرابع: عرض النتائج وتحليلها تفسيرها و مناقشتها، مناقشة النتائج وربطها بالفرضيات .

من أهم النتائج التي توصلت إليها الباحث :

1 – وجود علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدربين ودافعية إنجاز اللاعبين.

2 – وجود علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدربين وتماسك الفريق.

3–وجود علاقة إرتباطية بين تماسك الفريق الرياضي ودافعية إنجاز اللاعبين.

4–كلما إرتفعت درجات سمات المدرب الرياضي كلما إرتفعت درجة تماسك الفريق.

5–إنخفاض درجات سمات المدرب الرياضي يؤثر سلبا على درجة تماسك الفريق.

توصل الباحث للعديد من التوصيات أهمها :

1 – ضرورة إنتهاج المدرب الرياضي للأساليب القيادية التوافقية المناسبة لطبيعة الموقف وخصوصيات اللاعبين.

2 – ضرورة الإهتمام بالجانب العلاقاتي والإنساني في العملية التدريبية.

كشاف بالفرنسية

Faculté Institut des sciences et des activités sportives et techniques et physiques

Département : : entrainement sportif

N° d'ordre :.....

N° d'inscription : .....

Chercheur : meridji younes

Soutenu publiquement le : **21/05/2017**

Titre de la thèse (**mémoire**) :les traits de personnalité pour les fomateurs et leur relation avec la cohésion et la motivation font équipe de réalisation parmi les joueurs des équipes sportives .

Language de la thése : Langue arabe

Modèle de la thése : master

Pays : RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE-M'SILA

Université: Université de M'sila

Nom et Prénom de l'encadreur chrifi halim

Grade : conferencier

Nombre de page : **67 page**

Ficher électronique (**cd-Rom*** **word** * **PDF**)

Spécialité : Préparation de physique et mentale .

Option : entrainement sportif

Résumé : **Titre de l'étude**: les traits de personnalité pour les fomateurs et leur relation avec la cohésion et la motivation font équipe de réalisation parmi les joueurs des équipes sportives .

Le but de l'étude: Divulgation de la relation entre une équipe de motivation entraineur personnal et la réussite sportive comme supervisé par le chef du groupe et la cochésion de son équip .

Problématique: Est-ce que les attributs des membres de léquipe de coach sportif relation personnele motivation cohérente de relisation et sportive parmi les joueurs des équipes sportives ?

hypothèses:

1- Il ya a des caractériques de relation de sport entraineur personnel de maniére cohérente les member de l'équipe et la motivation des performances sportives entre les joueurs .

2-Il existe une corrélation entre traits de personnalité entraineur spécial et l'équipe de motivation réussite sportive .

3-Il existe une corrélation entre traits de personnalité caractérestique de la cohésion coach sportif et de l'équipe, qui est supervisé par les membres du .

4-Il existe une corrélation entre la cohésion d'équipe et la motivation de la réussit des sportifs .

Mots clés : Atttributs personnels ,motivation , antraineur , sports déuipe .

– Les résultats atteints les plus importants sont:

1 – L'existence d'une corrélation entre les traits distinctifs des formateurs et la motivation pour accomplir les joueurs .

2 – L'existence d'une corrélation entre les traits de personnalité caractéristique des formateurs et la cohésion de l'équipe .

3 – Lexistence d'une corrélation entre la cohésion d'équipe et la motivation pour accomplir les joueurs .

4 – Le degré de coach sportif supérieur attribue la cohésion de l'équipe plus le degré .

5 – Des scores plus faibles entraineur d'athlétisme caractéristiques affectent négativement le degré de cohésion de l'équipe .

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف* بالمسيلة*

معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التدريب الرياضي

تخصص التحضير البدني والذهني

بحث مقدم لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية

استمارة مقياس موجهة للاعبي الفرق الرياضية لولاية برج بوعريريج

سمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق ودافعية الأنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية

في إطار إنجاز البحث العلمي يشرفني عزيزي المدرب أن أضع بين يديك هذا المقياس(مقياس السمات الشخصية للمدرب) و الذي يندرج في إطار إنجاز بحث علمي لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية و الرياضية، راجيا منكم الإجابة بكل صدق و موضوعية عن هذه الأسئلة ،وبذلك تكونوا قد ساهمتم بقسط كبير في إنجاز هذا البحث.

شكرا على تفهمكم ومساعدتكم

ملاحظة: ارسم دائرة حول الرقم القريب من الصفة بما يتناسب مع وصفك لنفسك

إعداد الطالب: **اشراف:**

مريجي يونس **د. شريفي حليم**

الموسم الجامعي:2017/2016

مقياس سمات الشخصية للمدرب الرياضي

	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	لاهذا ولا ذاك	بدرجة قليلة	بدرجة متوسطة	بدرجة كبيرة	
قادر عل إتخاذ القرار								غير قادر على إتخاذ
واثق من نفسه								غير واثق من نفسه
لايتحمل المسؤلية								يتحمل المسؤلية
منطوي								إجتماعي
حازم								غير حازم
غير طموح								طموح
متفائل								متشائم
ثابت إنفعاليا								غير ثابت إنفعاليا
غير مرن								مرن
يتحمل الضغوط النفسية								لايتحمل الضغوط النفسية
غير ذكي اجتماعيا								ذكي إجتماعيا
متعاطف								غير متعاطف
مبدع ومبتكر								غير مبدع أومبتكر
وعي منخفض بالذات								وعي عالي بالذات
قيادي								غير قيادي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف* بالمسيلة*
معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم التدريب الرياضي
تخصص التحضير البدني والذهني

بحث مقدم لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية
استمارة مقياس موجهة للاعبي الفرق الرياضية لولاية برج بوعريريج

سمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق ودافعية الإنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية

في إطار إنجاز البحث العلمي يشرفني عزيزي الرياضي أن أضع بين يديك هذا المقياس(مقياس تماسك الفريق الرياضي) و الذي يندرج في إطار إنجاز بحث علمي لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية و الرياضية، راجيا منكم الإجابة بكل صدق و موضوعية عن هذه الأسئلة ،وبذلك تكونوا قد ساهمتم بقسط كبير في إنجاز هذا البحث.

شكرا على تفهمكم ومساعدتكم

ملاحظة: أرسم دائرة حول الرقم الذي يلي التساؤل والذي تعتقد أنه الأنسب للتساؤل في ضوء معايشتك داخل الفريق الرياضي

إعداد الطالب: **إشراف:**

مريجي يونس **د. شريفي حليم**

الموسم الجامعي:2017/2016

ـ مقياس تماسك الفريق الرياضي :

اقل درجة								اعلى درجة	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**1 ما هي درجة العلاقة بين معظم أعضاء فريقك بعضهم بالبعض الآخر؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**2 ما مدى تقييمك لقيمة عضويتك في الفريق؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**3 ما مدى إحساسك لقيمة عضويتك في الفريق؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**4 ما مدى إستمتاعك بالإشتراك في عضوية الفريق؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**5 ما هو تقييمك للعمل الجماعي أو الأداء الجماعي داخل الفريق؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**6 ما هو تقييمك لمدى التقارب والانسجام داخل الفريق؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**7 ما مدى إشباع الحاجات الفردية لمعظم أفراد الفريق؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**8 ما مدى الشعور بين أعضاء فريقك بنجاحهم؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**9 ما مدى توافر القيادة الفنية (المدرب) الفاعلة بالنسبة لفريقك؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**10 ما مدى مقاومة معظم أعضاء الفريق للقوى المنافسة للفريق؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**11 ما مدى تماسك الفريق خلال الأزمات كالهزائم مثلا ؟**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	**12 هل لدى بعض أعضاء الفريق رغبة في مغادرة الفريق؟**

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعةمحمدبوضياف*بالمسيلة*

معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التدريب الرياضي

تخصص التحضير البدني والذهني

بحث مقدم لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية

إستمارة مقياس موجهة للاعبي الفرق الرياضية لولاية برج بوعريريج

سمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق ودافعية الأنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية

في إطار إنجاز البحث العلمي يشرفني عزيزي الرياضي أن أضع بين يديك هذا المقياس(مقياس دافعية الإنجاز)والذي يندرج في إطار إنجاز بحث علمي لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية،راجيا منكم الإجابة بكل صدق وموضوعية عن هذه الأسئلة،وبذلك تكونوا قد ساهمتم بقسط كبير في إنجاز هذا البحث.

شكراعلى تفهمكم ومساعدتكم

ملاحظة: توضع علامة (X) علىالإجابة المختارة.

إعداد الطالب: **اشراف:**

مريجي يونس **د. شريفي حليم**

الموسم الجامعي:2017/2016

مقياس دافعية الإنجاز الرياضي

العبارات	بدرجة كبيرة جدا	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	بدرجة قليلة جدا
1-أجد صعوبة في محاولة النوم عقب هزيمتي في المنافسة.					
2-يعجبني اللاعب الذي يتدرب لساعات اظافية لتحسين مستوله.					
3-عندما أرتكب خطأ في الأداء أثناء المنافسة فانني أحتاج لبعض الوقت اكى أنسي هذا الخطأ.					
4- الامياز في الراضة لايعتبر من أهدافي الأساسية.					
5- أحس غالبا بالخوف قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة.					
6- أستمتع بتحمل أية مهمة و التي يرى بعض اللاعبين الأخرين أنها مهمة صعبة.					
7- أخشي الهزيمة في المنافسة.					
8-ا لحظ يؤدي الى الفوز بدرجة أكبر من بذل الجهد.					
9- في بعض الأحيان عندما أنهزم في منافسة فان ذلك يضايقني لعدة أيام.					
10- لدي استعداد للتدلريب طوال العام بدون انقطاع لكى أنجح في رياضتي.					

العبارات	بدرجة كبيرة جدا	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	بدرجة قليلة جدا
11- لا أجد صعوبة في النوم ليلة اشتراكي في المنافسة					
12- الفوز في المنافسة يمنحني درجة كبيرة من الرضا.					
13- أشعر بالتوتر قبل المنافسة.					
14- أفضل ان أستريح من التدريب في فترة ما بعد الانتهاء من المنافسة الرسمية.					
15- عندما أرتكب خطأ خطأ في الأداء فان ذلك يرهقني طوال فترة المنافسة.					
16- لدي رغبة عالية جدا لكي أكون ناجحا في رياضتي.					
17- قبل اشتراكي في المنافسة لا أشتغل في التفكير عما يمكن ان يحدث في المنافسة أو عن نتائجها.					
18- أحاول بكل جهدي أن أكون أفضل لاعب.					
19- أستطيع أن أكون هادئا في اللحظات التي تسبق المنافسة مباشرة.					
20- هدفي هو أن أكون مميزا في رياضتي.					

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف* بالمسيلة*
معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم التدريب الرياضي
تخصص تحضير بدني وذهني

وثيقة اثبات اجراء الدراسة الميدانية

هذه الوثيقة تثبت بأن الطالب **مريجي يونس** قام بدراسة ميدانية في فريق **شباب رأس الوادي UST** للكرة الطائرة،من أجل مصداقية الدراسة و التي بعنوان ' **السمات الشخصية للمدربين و علاقتها بتماسك الفريق و دافعية الإنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية صنف اشبال دراسة ميدانية لأندية برج بوعريريج**'وهذا البحث مقدم لتحضير شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية.

شكرا على تفهمكم ومساعدتكم

ختم وإمضاء رئيس النادي

ح . الوالـــع

الموسم :2016-2017

تمّ بحمد الله

ملخص الدراسة

عنوان الدراسة: سمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق و دافعية الإنجاز لدى لاعبي الفرق الرياضية * دراسة ميدانية لأندية ولاية برج بوعريريج *.

هدف الدراسة : الكشف عن العلاقة بين شخصية المدرب الرياضي و دافعية إنجاز لاعبي الفريق الذي يشرف عليه بإعتباره قائدا للجماعة وتماسك فريقه .

مشكلة الدراسة: هل للسمات الشخصية للمدرب الرياضي علاقة إرتباطية بتماسك أعضاء الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي لدي لاعبي الفرق الرياضية ؟

فرضيات الدراسة: الفرضية العامة :

- توجد للسمات الشخصية للمدرب الرياضي علاقة إرتباطية بتماسك أعضاء الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي لدي لاعبي الفرق الرياضية

الفرضيات الجزئية :

- توجد علاقة إرتباطيه بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي ودافعية إنجاز لاعبي الفريق.
- توجد علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدرب الرياضي وتماسك أعضاء الفريق الذي يشرف عليه
- توجد علاقة إرتباطيه بين تماسك الفريق ودافعية الإنجاز الرياضي للاعبين.

عينة الدراسة: عينة غرضية شملت 36 لاعبا و 10 مدربين لأندية الكرة الطائرة لولاية برج بوعريريج.

المنهج: المنهج المتبع هو المنهج الوصفي.

الأدوات المستعملة في الدراسة: مقاييس نفسية (مقياس سمات الشخصية ، مقياس تماسك الفريق ، مقياس دافعية الإنجاز).

النتائج المتوصل إليها:

1 – وجود علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدربين ودافعية إنجاز اللاعبين.

2 – وجود علاقة إرتباطية بين السمات الشخصية المميزة للمدربين وتماسك الفريق.

3–وجود علاقة إرتباطية بين تماسك الفريق الرياضي ودافعية إنجاز اللاعبين.

أهم الإقتراحات و الإستنتاجات:

1 – ضرورة إنتهاج المدرب الرياضي للأساليب القيادية التوافقية المناسبة لطبيعة الموقف وخصوصيات اللاعبين.

2 – ضرورة الإهتمام بالجانب العلاقاتي والإنساني في العملية التدريبية.

SUMMERY

Title of the study: personality traits of trainers and their relationship to the cohesion of the team and the motivation of achievement among sports teams players * A field study of the clubs of Bordj Bou Arreridj.

Objective of the study: Reveal the relationship between the personality of the sports coach and the achievement of the players of the team that supervises him as the leader of the group and the cohesion of his team.

The problem of the study: Is the personality traits of the sports coach an interrelated relationship with the cohesion of team members and the motivation of sports achievement among sports teams?

Study Hypotheses:

General Hypothesis: The personality traits of the sports coach have a correlation with the cohesion of the team members and the athletic motivation of the athletes.

Partial Hypotheses:

*There is a correlation between the distinctive personality traits of the sports coach and the motivation of team players.

*There is a correlation between the personality traits of the sports coach and the cohesion of the members of the team he supervises.

*There is a correlation between the cohesion of the team and motivation sports achievement of the players.

Field study procedures:

Sample of the study: A target sample of 36 players and 10 trainers of the volleyball clubs of Bordj Bou Arreridj.

Method: Methodology is the descriptive approach.

Tools used in the study: Psychometric measures (personality traits scale, team cohesion scale, achievement motivation measure).

Results:

1-There is a correlation between the personality traits of the trainers and the motivation of the players.

2-the existence of a relationship between the personality traits of the distinctive trainers and team cohesion.

3 - the existence of a correlation between the cohesion of the sports team and the motivation of the achievement of players.

The most important suggestions and conclusions:

1 - the need for the athlete to adopt the leadership methods of compatibility appropriate to the nature of the situation and the specifics of players.

2 - the importance of attention to the relationship and humanitarian in the training process.