



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

قسم التدريب الرياضي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

تخصص: تحضير بدني وذهني

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

بعض الحاجات النفسية وعلاقتها بدقة التهديف لدى

لاعبي كرة القدم

دراسة ميدانية لبعض أندية برج بوعريرج

تحت إشراف :

د. زواق محمد

إعداد الطالب :

والي أكرم

الموسم الجامعي : 2015 / 2016

شكر وتقدير

عرفانا مني بالجميل، فإنني أشكر الله عز وجل على ما من به عليّ من توفيق وسداد، ثم أتوجه بالشكر الجزيل والتقدير الجميل إلى : فضيلة الدكتور زواق على قبوله الإشراف على هذه المذكرة وعلى مساندة العلمية والمعنوية وإرشاداته التي نفعتنني كثيرا في بحثي .

إلى جميع الأساتذة الأفاضل على ما قدموه لي من دعم .

إلى كل من مدّ لي يد المساعدة .

ولا يشكر الله من لا يشكر الناس .

وسبحانك اللهم وبحمدك، نشهد أن لا إله إلا أنت

نستغفرك ونتوب إليك .

الفهرس

المحتويات	الصفحة
شكر وعرقان	
الإهداء	
مقدمة	أ/ب
<i>الفصل الأول : الخلفية النظرية والدراسات السابقة</i>	
تمهيد	04
1- الحاجات النفسية	05
1-1 نظريات الحاجات النفسية	05
1-1-1 نظرية موراي	05
1-1-1-1 أهم الحاجات التي طرحها موراي	07
1-1-2 نظرية ماسلو	08
1-1-2-1 أهم الحاجات لنظرية ماسلو	10
1-1-3 نظرية التعلم الاجتماعي لروتر	11
1-1-3-1 المفاهيم الأساسية لنظرية التعلم الاجتماعي	12
1-1-3-2 الحاجات النفسية التي وضعها روتر	13

15	1-2- حاجات ودوافع النشء الرياضي
16	1-2-1- الحاجة إلى المتعة
17	1-2-2- الحاجة إلى الشعور بقيمة الذات
17	2- مفهوم التهديف بكرة القدم
18	2-1- طرق تسجيل الاهداف في كرة القدم
18	2-2- العوامل الأساسية المؤثرة على نجاح التهديف
20	2-3- العوامل الأساسية التي تتوقف عليها دقة التهديف
21	2-4- الأسس التي يعتمد عليها التهديف السليم
21	3- مفهوم الدقة في كرة القدم
22	3-1- أهمية المهارات الأساسية للاعبي كرة القدم
23	3-2- أنواع المهارات الأساسية لكرة القدم
23	4- كرة القدم
23	4-1- تعريف كرة القدم
24	4-2- نبذة تاريخية عن كرة القدم
25	4-3- كرة القدم في الجزائر
25	4-3-1- تاريخ تطور كرة القدم في الجزائر
28	4-3-2- مكانة كرة القدم في الجزائر
29	5- الدراسات السابقة
32	5-1- مناقشة الدراسات

الفصل الثاني : الإطار العام للدراسة

34	تمهيد
35	1- الكلمات الدالة في الدراسة
37	2- الإشكالية
38	3- أهداف البحث
38	4- أهمية الدراسة
	5- فرضيات الدراسة
الفصل الثالث : الاجراءات الميدانية للدراسة	
40	تمهيد
41	1- الدراسة الاستطلاعية
41	1-1- مجالات البحث
41	1-2- متغيرات الدراسة
41	1-3- صعوبات البحث
42	1-4- المنهج المتبع في الدراسة
42	1-5- مجتمع وعينة الدراسة
43	1-6- أدوات الدراسة
45	2- إجراءات التطبيق الميداني
45	3- الأساليب الإحصائية

<i>الفصل الرابع : تحليل ومناقشة النتائج</i>	
48	تمهيد
49	1- عرض و تحليل النتائج
52	2- مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات
<i>الفصل الخامس : الاستنتاجات والاقتراحات</i>	
55	1- الاستنتاجات
55	2- الاقتراحات
56	3- الأفاق المستقبلية للدراسة
	قائمة المراجع
	قائمة الملاحق
	ملخص الدراسة

قائمة الجداول

الصف	العنوان	رقم الجدول
44	يوضح يوضح صدق الاتساق الداخلي	01
45	يوضح ثبات الاختبار بطريقة الفكر ونباخ لاستبيان الحاجات النفسية	02
49	يوضح معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى السيطرة ودقة التهديد	03
50	يوضح معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة ودقة التهديد	04
51	يوضح معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى الاستقلال ودقة التهديد	05

قائمة الأشكال

الصفحة	العنوان	رقم الشكل
09	يوضح الصورة النهائية لتنظيم الحاجات عند ماسلو	01
16	يوضح العلاقة بين المتعة والإثارة	02

مقدمة :

بدأ الاهتمام بعلم النفس الرياضي بوصفه علماً مهماً في تحقيق التفوق في المجال الرياضي لأن الاستثمار الأمثل لطاقت اللاعبين البدنية و المهارية والخططية والنفسية إنما يعتمد على توظيف ما يتطلبه هذا العلم من مبادئ ونظريات .

فهو يعد أحد القواعد المهمة في عملية التدريب وبدونه فإنه من الصعب تحقيق مستوى إنجاز متكامل فالأداء الجيد ليس بكفيل لوحده لتحقيق الفوز وإنما هناك عوامل عدة تتحكم في الحصول على التفوق في المباراة ومنها مستوى المنافسة والظروف المحيطة والجمهور فضلاً عن الدافعية للفوز وهذه العوامل جميعاً وغيرها من شأنها أن تقلب موازين المباراة وتساعد في تغلب الفريق على منافسه إذ أن هذه العوامل لا يمكن السيطرة عليها وهي التي تدرج تحت ضوء الجانب النفسي .

في حين نرى أن الجوانب الأخرى والمتمثلة بالجانب البدني و المهاري والخططي يمكن السيطرة عليها من خلال التدريب الجيد المبني على الأسس العلمية الحديثة وكثيراً ما نسمع أن فريقاً متواضع القدرات البدنية و المهارية والخططية ولكنه يملك جانباً نفسياً عالياً تفوق على فريق أقوى منه وهذا يعود إلى الدافعية المرتفعة التي من شأنها تحقيق الإنجاز الرياضي المرموق .

وتعد الحاجات النفسية من أهم المظاهر النفسية التي تواجه اللاعبين في العصر الحالي المليء بالتعقيدات والمتطلبات وكما هو معروف فإن أي نقص في أي من هذه الحاجات لا بد أن يكون له تأثير في دافعية اللاعب ومستوى أدائه المهاري لأن هذا النقص يثير في اللاعب حالة من التوتر التي لا تنتهي إلا بإشباع تلك الحاجات والوصول على حالة الاتزان النفسي .

ومن هنا تتجلى أهمية البحث في كونه يحاول تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين متغيرين مهمين ، يتعلق الأول بالجانب النفسي متمثلاً بالحاجات النفسية للاعبين أما المتغير الآخر فإنه يتعلق بدقة التهديد الذي يعد واحد من أهم أجزاء اللعب الهجومية بل يعد واحداً من أهم أساسيات لعبة كرة القدم على الإطلاق و التهديد من المهارات التي من الضروري على لاعب كرة القدم ان يتقنها مستنداً في ذلك إلى فرضية أن الحاجات النفسية للاعب تؤثر من حيث إشباعها أو عدم إشباعها سلباً أو إيجاباً في دقة التهديد فضلاً عن أن دراسة هذه العلاقة تأتي في ميدان لعبة كرة القدم التي تعد اللعبة الأكثر رصيماً من حيث شعبيتها وهذا ما يحمل اللاعب مسؤولية كبيرة ربما تفوق ما يتحمله اللاعب في أي من الميادين الرياضية الأخرى .

و للوصول إلى أهمية الحاجات النفسية وعلاقتها بدقة التهديد استعملنا في بحثنا مقياس للحاجات النفسية و

اختبار خاص بدقة التهديد

ومن خلال بحثنا هذا تطرقنا إلى دراسة :

الفصل الأول : الخلفية النظرية والدراسات السابقة .

الفصل الثاني : الإطار العام للدراسة .

الفصل الثالث : ويشمل الإجراءات الميدانية للدراسة

الفصل الرابع : ويضم عرض النتائج و تفسيرها

الفصل الخامس : ويضم استنتاجات واقتراحات

الفصل الأول :
الخلفية النظرية والدراسات
السابقة

تمهيد

- 1- بعض الحاجات النفسية
- 2- التهديد
- 3- كرة القدم
- 4- الدراسات السابقة
- 5- مناقشة الدراسات السابقة و ربطها بالدراسة الحالية

تمهيد:

يعتمد علم التدريب الرياضي في العصر الحديث على الأسس العلمية التي تحقق النمو الشامل لمختلف عناصر الإعداد المختلفة، ومن بين هذه العلوم علم النفس الرياضي ، وهو علم يدرس شخصية الرياضي وتحليل وتبيان العوامل التي تؤثر في نفسيته وتحرك انفعالاته ومزاجه ، وظهر الإعداد النفسي الذي بفضلله يتم إيجاد الحلول لجميع المشاكل النفسية التي يعاني منها الفرد المتعلقة بالشخصية وسلوك أثناء اللعب أو التدريب ، وبالتالي تمكن اللاعب من امتلاك المتطلبات والحاجات النفسية التي يسعى المدرب من اجل تنميتها و إكسابها لهم أثناء وبعد المنافسة . ويحاول الطالب الباحث في هذا الفصل عرض الجانب النظري لمتغيرات الدراسة وأهم النظريات المفسرة لهم والمتمثلة في : الحاجات النفسية للاعبين ودقة التهديف وكرة القدم .

1- الحاجات النفسية:

كان لعلماء النفس الدور الفعال في تثبيت الأطر النظرية وما تحتويه من مفاهيم ونظريات تتعلق بالحاجات النفسية، إذ يعد السلوك الإنساني المحور الأساسي لعلم النفس، وتعد الحاجات من بين الأوامر المهمة المحركة للسلوك والمؤثرة فيه وهذه الحاجات تصنف إلى حاجات فيزيولوجية تتمثل في الجوع والعطش والنوم والجنس وما شابه ذلك، وحاجات نفسية وهي أكثر غموضاً من الأولى لأنها تمثل حاجات العقل والروح وتنمو هذه الحاجات وتتطور وفقاً للنضج العقلي للشخص وتمثل هذه الحاجات في الحاجة إلى الإنجاز والأمن والانتماء وغير ذلك . وبالرغم من أن أغلب علماء النفس، إن لم نقل كلهم، قد عكفوا على دراسة هذه الحاجات باعتبارها دوافع للسلوك إلا أن هناك من اهتم بالتعمق بدراستها حتى تمحضت تلك الدراسات عن نظريات كان لها دور بارز في تفسير السلوك الإنساني وفهم طبيعته .

وربما كانت نظريات كل من موراي وماسلو وروتر من بين أهم تلك النظريات والتي سيتناولها بحثنا الحالي لتبسيط الضوء على مفاهيمها ومضامينها النظرية .

ولما كانت الحاجات النفسية من محركات السلوك فمن البديهي أن نجد هناك وفرة من الدراسات التي تبحث في علاقة الحاجات النفسية بمتغيرات أخرى، والتي منها المتغير الذي تناولته الدراسة الحالية والمتمثل في (التحضير البدني الخاص أثناء الفترة الانتقالية) والذي يعد جزءاً مهماً ومن أساسيات لعبة كرة القدم .

لذا سيتم التطرق إلى مفهوم التحضير النفسي، وأنواعه، ونجاحه، وأيضاً سيتم الحديث عن مدته الزمنية للاعب كرة القدم وعن عدد من الدراسات المشابهة .

1-1-1- نظريات الحاجات النفسية:

1-1-1- نظرية موراي :

تمثل الحاجة لدى هنري موراي مركباً يمثل قوة في منطقة المخ، قوة تنظم الإدراك والتفهم والتعقل والنزوع والفعل بحيث تحول الموقف القائم غير المشبع في اتجاه معين وتستثار الحاجة أحياناً استشارة مباشرة جراً عمليات داخلية من نوع معين ولكن الأكثر شيوعاً أن تستثار بوقوع واحد من تلك الضغوط القليلة، التي يغلب أن تكون ذات تأثير (قوى بيئية) يصفها موراي بأنها القوة الدافعة والقوة الموجهة لسلوك الإنسان ويمكن الاستدلال على وجودها على أساس:

أ- أثر السلوك ونتيجته النهائية .

ب- الأسلوب الخاص للسلوك .

ج- الانتباه الانتقائي والاستجابة لنوع خاص من موضوعات التنبيه .

د- التعبير عن الانفعال .

هـ- التعبير عن الإشباع حين يتحقق بأثر خاص.(كالفن واخرون، 1969، ص. 232)

ويضع موراي الدوافع التي تعبر عن الحاجات في قسمين هما :

دوافع ذات أصل "فسيولوجي" :

وهي الدوافع التي ترتبط بالتكوين الفسيولوجي للكائن الحي، وتشابهه عند أفراد النوع الواحد مثل دوافع الجوع والعطش ونقص الأوكسيجين ونقص الحركة والإخراج والجنس.... إلخ .

دوافع ذات أصل "سيكولوجي" :

مثل :

- الحاجات التي ترتبط بالجماد -الأشياء التي لاهياة فيها -مثل الحاجة للتملك والتنظيم .
- الحاجات التي تعبر عن الطموح والرغبة في التفوق والوصول إلى المراكز المرموقة مثل الحاجة إلى التفوق والتقدير
- الحاجات التي تتعلق بفرض السلطة على الآخرين أو الخضوع لسلطة الغير و مقاومتها مثل الحاجة إلى السلطة، الاستقلال .
- الحاجات التي تتعلق برغبة الفرد في إيذاء الآخرين أو إيذاء النفس مثل الحاجة للعدوان .
- الحاجات التي تتعلق بالعلاقات بين الناس مثل الحاجة للفهم والمعرفة.

(عبد الستار وآخرون، 1997، ص. 118)

قدم موراي تصنيفا مفصلا للحاجات ربما يكون أفضل تصنيف محدد بدقة للحاجات، ومن المهم أن نلاحظ أن مفهوم الحاجة هذا لم يشتق من استنباطه لنفسه أو من دراسته لحالات مرضاه الذين يخضعون للعلاج، ولكن من الدراسة المكثفة للأشخاص الأسوياء. (دوان، 1983، ص. 189).

ويقدم موراي أكثر من قائمة بالحاجات، ويعتقد أنها منظمة داخل الفرد ويرتبط بعضها مع بعض بطرق مختلفة، فهي كما يشير لا تعمل بصورة منعزلة عن الأخرى، وتكون متفاعلة ويهتم بشكل كبير بهذا التفاعل المتبادل، ويعتقد أنها توجد بصورة متدرجة تأخذ منها نزعات معينة لها أسبقية على الأخرى، فهي تنظم هرميا ويتغير هذا التنظيم تبعا لتغير الظروف والملابسات . (جابر و الخضري، 1978، ص. 294).

ولم يحاول موراي أن يتكلم عن الحاجات كأشياء منفصلة عن بيئة السلوك، على الرغم من أن الحاجات مرتبطة بالحالات الداخلية، وهي مرتبطة بوجود الاستثارة الخارجية المقيمة التي تدفع أو تضغط للفعل .

(marx , 1973 , P , 398)

ويرى موراي أنّ الحاجة تنشأ عن استجابة دافع داخلي لضغط بيئي خارجي، وهناك صنفان يميزان الحاجات هما :

أ- نوع الاتجاه أو التأثير الخارجي المنظور .

ب- نوع التأثير الذي يرغب فيه الشخص أو ينوي عليه . (شوبو، 1990، ص. 80) .

وتعد الحاجة عند موراي حجر الزاوية في نظريته عند الشخصية، ولا يعد موراي أول من أبدى اهتماماً رئيسياً بتحليل الدوافع إلا أنّ صياغته تتضمن عناصر كثيرة مميّزة، والحاجة مفهوم افتراضي وتصور هذا المفهوم يساعد في تعبير السلوك. (عزيز وآخرون، 1991، ص. 202) .

ويفرق موراي بين الحاجات الظاهرة والحاجات الباطنية، أي الحاجات الواضحة والحاجات الكامنة وهناك الحاجات المتركرة والحاجات المنشدة وهناك حاجات إيجابية مبادئه، وحاجات استجابية وهناك حاجات الأداء وحاجات الكمال وحاجات النفع .

ويوافق موراي على افتراض أنّ الإنسان إنّما يتصرف بطريقة يقصد منها زيادة الإشباع، وتنعيف التوتر ويستخدم موراي تعبير تكامل الحاجة، وتكامل الحاجة هو استعداد موضوعي أي أنّه حاجة إلى نوع معين من التفاعل مع شخص معين أو موضوع معين، ويوضح موراي كذلك أنّ جميع العمليات الشعورية عمليات سائدة ولكن ليست كل العمليات السائدة عمليات شعورية. (ليندزي، 1969، ص. 243) .

1-1-1-1- أهم الحاجات التي طرحها موراي :

- الحاجة للإذلال (التحقير) .
- الحاجة للإنجاز .
- الحاجة للانتماء .
- الحاجة للعدوان .
- الحاجة للاستقلال .
- الحاجة إلى الفعل المضاد .
- الحاجة إلى الحماية .
- الحاجة إلى الانقياد أو الإذعان .
- الحاجة إلى السيطرة .
- الحاجة إلى الاستعراض .
- الحاجة إلى تجنب الأذى .
- الحاجة إلى تجنب الإذلال .

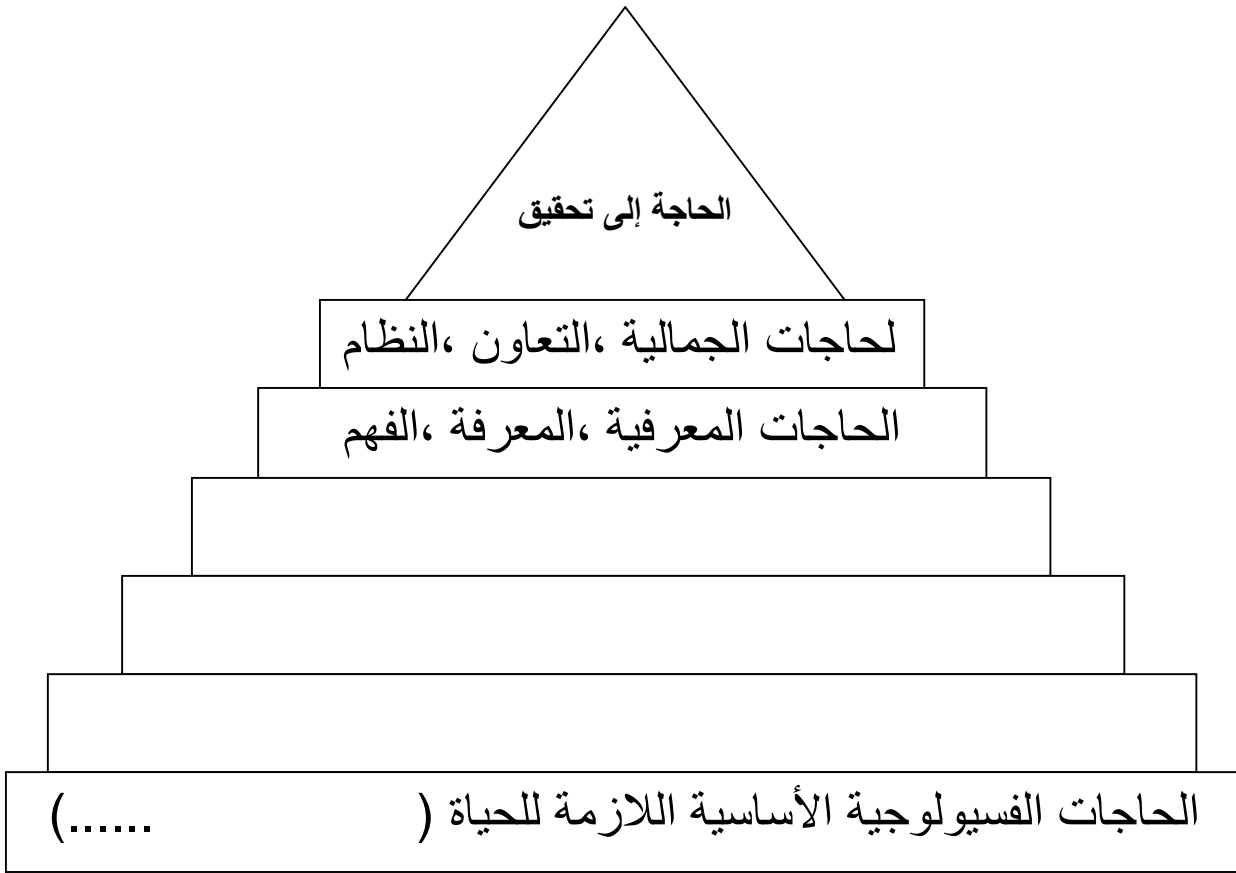
- الحاجة إلى الرعاية .
 - الحاجة إلى النظام .
 - الحاجة للعب .
 - الحاجة إلى الرفض .
 - الحاجة إلى الذوق الحسي .
 - الحاجة إلى الجنس .
 - الحاجة إلى المساعدة أو الإغاثة .
 - الحاجة إلى الفهم . (الهزاع ، 1995 ، ص ص. 43-44).
- 1-1-2- نظرية ماسلو :**

لقت نظرية ماسلو في التنظيم الهرمي للحاجات قبولا واسعا ،موفقا بين المدرسة الوظيفية النفسية والمدرسة السلوكية وكذلك الدينامية عند فرويد وإدلر كما استفاد من الحركة الظاهرية ومن نظرية موراي وألبرت في الشخصية .(فاضل ، 1999 ، ص. 54) .

وقد افترض ماسلو أن عملية انتظام الحاجات بشكل هرمي يتم على أساس أسبقية الإشباع ،وضرورة الحاجة ودرجتها وسيطرة تلك الحاجات على السلوك إذ يبدأ تأثيرها بشكل تصاعدي إبتداءا من قاعدة الهرم. (Maslow , 1970 , p , 337) .

و قد صنف الحاجات بصورتها النهائية على سبعة مستويات تماشى مع مبدأ التوازن ،واضعا الحاجات الفسيولوجية الأساسية في قاعدة الهرم و عند قمته حاجات تحقيق الذات. (فطيم، 1996، ص. 50) .

أطلق ماسلو على الحاجات الأربعة الأولى بالحاجات الحرمانية ،في حين سمى الحاجات التي يسعى الفرد من ورائها تحقيق أقصى طاقات النمو ليصبح فردا متكاملا بالحاجات النمائية (توق و عدكة ، 1993 ، ص. 191) .



الشكل (1) : يوضح الصورة النهائية لتنظيم الحاجات عند ماسلو. (فاضل، ص. 54)

الحاجات الناشئة عن النمو :

ضمن هذا الترتيب الهرمي تحكم الحاجات المختلفة علاقة ديناميكية، أي على الرغم من أن الحاجات الفسيولوجية هي الأقوى والأكثر من غيرها، في درجة إلحاحها على الإشباع إلا أن حاجات أعلى في الهرم قد تسيطر على سلوك الفرد بسبب الحرمان الشديد من إشباع بعض الحاجات والذي يؤدي إلى أن تطغى على سلوك الفرد بغض النظر عن موقعها في الهرم. (توق و عدكة، ص. 190).

عدّ ماسلو الحاجة أساسية إذا ما كان حرمانها يولد مرضاً جسمياً أو نفسياً، أو إشباعها يمنع المرض ويعيد الصحة، وإذا كان المحروم منها يفضل إشباعها على بقية الحاجات، كما يحقق إشباعها شعوراً لدى الفرد بالغبطة والاكتمال والراحة (سيدني و تيدلند، 1988، ص. 115).

1-2-1-1- أهم الحاجات لنظرية ماسلو :

ونعرض في أدناه وصفا لهذه الحاجات حسب مستوياتها:

المستوى الأول: الحاجات الفسيولوجية :

وتتمثل في الحاجات اللازمة لاستمرار الإنسان في الحياة والحفاظ على البقاء (كالطعام والشراب والنوم والجنس) وتعد أكثر الحاجات أساسية وأكثرها إلحاحا في الإشباع، إذ أنّ الحرمان منها يجعلها تستحوذ على تفكير الفرد واهتمامه، وتسبب له توترا مما يتطلب العمل بجد من قبل الفرد للتخلص من هذا التوتر ولتساعده في التقدم إلى المستويات الأخرى من الحاجات وإشباعها لضمان الصحة الجسمية والنفسية. (Klinger , 1980 , p, 278).

وعلى الرغم من اشتراك الأفراد بضرورة إشباعها إلا أنّها تتشكل إلى حد بعيد بتأثيرات البيئة وبأساليب التنشئة الاجتماعية التي تناولتها بالتعديل من حيث مظاهرها ومثيراتها أو طرائق إشباعها . (السامرائي، 1988، ص. 85)

المستوى الثاني: الحاجة إلى الأمن :

عندما تشبع الحاجات الفسيولوجية الأساسية إشباعا كافيا تظهر الحاجة إلى الأمن وتتضمن شعور الفرد بالطمأنينة والاستقرار والحماية والنظام والتحرر من الخوف والقلق. (دوان، ص. 248)

كما تتضمن إدراك الفرد أنّ بيئته آمنة ودوره غير محبط، ويشعر فيها بندرة التهديد والقلق والشعور بالأمان شرط ضروري من شروط الصحة النفسية، لذلك يسعى الأفراد لإحاطة أنفسهم ببيئة اجتماعية منظمة تشبه الاستقرار والاطمئنان (عبد الخالق، 1983، ص. 248).

إنّ عدم تحقيق إشباع الحاجة للأمن سينعكس سلبا على إشباع الحاجات في المستويات العالية، فالحاجة إلى تحقيق الذات مثلا مشروطة بإشباع الحاجات التي تسبقها ويؤكد ماسلو أنّ الأفراد الذين يفشلون في إشباع الحاجة إلى الأمن سيفشلون بالنتيجة في تحقيق ذاتهم وتحقيق شخصيتهم إلى الخوف من الآخرين واستخدام القوة الجسدية لإيذاء الغير ومحاولة السيطرة عليهم (Maslow , p , 312).

والحاجة إلى الأمن تتطلب مجهودات متواصلة وقدرة على السيطرة الذاتية والصبر على العمل الشاق إذ يرى ماسلو أنّ لخبرات الطفولة أهمية في تيسير النمو اللاحق أو إعاقته وأنّ الإسراف في السيطرة يؤدي إلى عدم الطمأنينة. (Maslow , 1968 , p , 173).

المستوى الثالث: الحاجة للانتماء والحب :

وتتمثل في الحصول على الحب والعطف والسند والانتماء للجماعة، إذ أنّ الاستجابة الإيجابية للفرد اتجاه الجماعة تجعله عنصراً مقبولاً من قبل أفراد مجتمعه، فيعيش معهم بود وتفاهم ويأتي ذلك من خلال توافقه مع معايير الجماعة التي ينتمي إليها. (السامرائي، ص. 87).

المستوى الرابع: الحاجة للتقدير واحترام الذات :

وتتمثل في شعور الفرد بأنه مقتدر ومعترف به ومقبول من الآخرين تتصف باحترام الذات وتجنب الرفض والنبذ من الآخرين. (فاضل، ص. 54).

المستوى الخامس: الحاجة للمعرفة والفهم .

وتتمثل في الرغبة في اكتساب المعلومات والشغف المعرفي والفهم وحب الاستطلاع والمغامرة .
(Bichler , 1974 , p , 414).

المستوى السادس: الحاجات الجمالية :

وتتمثل فيما يرتبط بالإحساس بالجمال والارتياح للأشياء الجمالية والخيال والتناسق والنظام .
(فاضل، ص. 54).

المستوى السابع: الحاجة إلى تحقيق الذات :

وتتجسد بحصيلية التوظيف الفعال لإمكانات الفرد خارج ذاته مثل البحث عن العدالة والحقيقة، وتتضح أهميتها من خلال العمل المنتج الهادف . (سيدني وتيدلند، ص. 16).

ويرى ماسلو في هذا الترتيب التتابعي للحاجات أنّ المستويات المتتالية تظهر تباعاً وتحتل مكانها كلما تقدم الفرد في النمو والنضج، فالمستوى الأول من الحاجات والمتمثلة بالحاجات الفسيولوجية يظهر مع بداية الحياة ويحتل مكانها الصدارة في الدافعية ثم تلبث المستويات المتتالية من الحاجات في الظهور على التوالي وتكسب الصدارة واحداً بعد الآخر حتى يصل إلى مستوى تحقيق الذات لدى الفرد الناضج.
(المالكي، 2004، ص. 44)

1-1-3- نظرية التعلم الاجتماعي لروتر :

تمثل نظرية التعلم الاجتماعي وجهة نظر جوليان روتر في الحاجات النفسية وتعتمد اعتماداً كبيراً على نظرية التعلم لتفسير نمو الحاجات النفسية وتطورها وما يطرأ عليها من تغير وتبعاً لهذه النظرية فإنّ سلوك الإنسان يتحدد بأهدافه، فالفرد يستجيب إلى السلوك الذي تعلم أنه سوف يؤدي إلى أعظم إشباع .
(روتر، 1984، ص. 108).

والافتراض الرئيسي لهذه النظرية هو أنّ أغلب سلوكنا متعلم ومكتسب من خلال تجاربنا وخبراتنا مع الآخرين. (Rotter , 1972 , p , 4).

1-3-1-1- المفاهيم الأساسية لنظرية التعلم الاجتماعي :

قدمت هذه النظرية أربعة مفاهيم أساسية لوصف السلوك والتنبؤ به هي :

المفهوم الأول :إمكانية السلوك :

ويعرف روتر إمكانية السلوك بأنه "القدرة الكامنة لأيّ سلوك يحدث في أيّ موقف من المواقف أو في أكثر من موقف كما هو محسوب بالنسبة للشكل أو مجموعة من أشكال التعزيز.(Rotter , P , 107)
ومفهوم السلوك المستخدم هنا هو من السعة بحيث يشمل كل استجابة لمؤثر سواء أمكن ملاحظة تلك الاستجابة وقياسها أم لا. (سليم علي، 1990، ص. 43).

المفهوم الثاني :قيمة التعزيز :

وهي تشير إلى درجة تفضيل الفرد ورغبته لحدوث تعزيز معين، إذا كانت إمكانية الحدوث للمعززات الأخرى المتساوية . (Rotter , 1954 , P , 107)
ويختلف الأفراد في قيمة التعزيز تبعاً إلى الهدف والحاجة، وهذا يبرز اختلافهم في السلوك ويمكن أن ترتبط قيمة سلوك معين بنتيجة سلوك آخر ليشكل سلسلة من السلوكيات المترابطة بعضها ببعض الآخر سمّاها روتر بسلاسل التعزيز.

المفهوم الثالث :التوقع :

وهو: "الاحتمال الذي يضعه الفرد لحدوث تعزيز معين كدالة لسلوك معين يصدر عنه "

(توك و سليمان، 1995، ص. 64).

والتوقع نوع من الاحتمال الذاتي، في احتمالية ما يتوقعه الفرد من تلقيه تعزيزاً أو اعتبار سلوكه المعزز أو قد تنفق أو تتقاطع مع الواقع، فتوقع أحدهم النجاح في مادة معينة قد يكون منخفضاً في الوقت الذي تكون فيه احتمالية النجاح الفعلية لديه عالية في الواقع أو العكس. (Rotter , 1975 , p , 97).

ويمثل مفهوم التوقع موضوعاً مركزياً في تحليل روتر إذ يرى أنّ السلوك الكامن ما هو إلاّ وظيفة لتوقع الفرد، وأنّ ذلك سوف يؤدي إلى تدعيم أو تعزيز، وسواء تعلم الفرد أم لم يتعلم من موقف ما فإنه سيجد أنه معتمداً على التوقع الذي يضمه وبعده عملية معرفية إدراكية بالنسبة للتدعيمات التي ستظهر أو لن تظهر إذا ما قام بفعل ما. (الأشول ، 1978، ص. 134)

المفهوم الرابع : الموقف النفسي :

يمثل الموقف النفسي البيئة الداخلية أو الخارجية التي تحفز الفرد بناءً على خبرته السابقة، لأجل أن يتعلم كيف يستخلص أفضل إشباع في أنسب مجموعة من الظروف (توك و سليمان، ص. 64) .

وهذا يدل على ضرورة الأخذ باعتبار الإطار الذي يحدث فيه السلوك ، فالطريقة التي يدرك فيها الإنسان الموقف تؤثر في قيمة كل من التعزيز والتوقع وبالتالي على القدرة الكامنة لحدوث سلوك ما .
(جورج وآخرون، 1986، ص. 211)

وتولي هذه النظرية الاهتمام الرئيسي بالحاجات النفسية ، فيعتقد روتر أنّ سلوك الإنسان يتحدد دائما بالحاجات الناتجة عن طريق تعامله مع بيئته وقد ميز بين الحاجات البيولوجية والحاجات النفسية ؛ فالأولى فطرية ، والثانية مكتسبة ومتعلقة تظهر نتيجة حالات الإشباع أو الإحباط التي يتحكم في جزء كبير منها الآخرون ، فالحاجات النفسية هي إذا مشتقة على الحاجات البيولوجية ، فالتعلم الذي ينشأ عن هذه الحاجات يقود إلى تطوير حاجات نفسية اجتماعية جديدة يدخل فيها تأثير الناس المحيطين بالفرد .
(باتراسون، 1981، ص. 389)

1-1-3-2- الحاجات النفسية التي وضعها روتر :

ويضع روتر 8 حاجات نفسية عارضة تدخل ضمنها حاجات نفسية أقل اتساعا منها وهذه الحاجات هي :
أ- الحاجة إلى الاعتراف والمكانة :

وهي حاجة الفرد إلى أن يتفوق وأن يعتبر كفاء مثل الآخرين الأفضل منهم في المدرسة أو العمل أو المهنة أو النشاط الرياضي ، أو المكانة الاجتماعية أو الجاذبية الجسمية أو اللعب .
ب- الحاجة إلى السيطرة :

وهي حاجة الفرد إلى التحكم في أعمال الآخرين بما في ذلك الأسرة والأصدقاء ، وأن يكون الفرد في مركز القوة ، وأن يتبع الآخرون أفكاره ورغباته الخاصة .
ج- الحاجة إلى الاستقلال :

هي حاجة الفرد إلى أن يتخذ قراراته ويعتمد على نفسه وأن يطور المهارات اللازمة للحصول على الإشباع ، وأن يصل إلى الأهداف دون مساعدة الآخرين .
د- الحاجة إلى الاعتماد على الآخرين ورعايتهم :

هي حاجة الفرد إلى فرد آخر أو أفراد آخرين يقونه من الإحباط ويوفرون له الحماية والأمن ويساعدونه على الحصول على الأهداف الأخرى المرغوبة .
ه- الحاجة إلى الإنجاز :

هي حاجة الفرد إلى الامتياز والتفوق من خلال الإصرار والتحدي من أجل الوصول إلى هدف منشود يتميز فيه ويتفوق على أقرانه من خلال تقييم هذا الهدف في ضوء مستوى محدد للامتياز .
و- الحاجة إلى الحب والعطف :

هي حاجة الفرد إلى تقبل الآخرين وحبهم وأن يحظى باحترامهم وانتباههم واهتمامهم وإخلاصهم .

ي- الحاجة إلى الراحة الجسمية :

هي حاجة الفرد إلى الإشباع الجسمية التي ارتبطت بالأمن والعافية وتجنب الآلام، والرغبة في الملذات الجسمية .

ع- لحاجة إلى حرمة الذات وحفظ الكرامة :

وهي تشمل الرغبات والمحاولات التي تؤدي إلى منع الاستهانة بالذات وإلى أن يحفظ الشخص اسمه أو سمعته الطيبة، وأن يسلم من النقد والمحافظة على مستواه. (روتز، ص. 110)

عندما نتحدث عن الحاجات النفسية فإنّ هذا يعني الحديث عن مجموعة من الأنماط السلوكية المرتبطة وظيفياً والتي يؤدي القيام بها إلى الحصول على المعززات نفسها، لذا تضع هذه النظرية مفاهيم أوسع من المفاهيم السابقة التي نتحدث عن نمط سلوكي واحد، فلكل مفهوم من المفاهيم السابقة يوجد مفهوم يقابله في المعنى لكنه يتفوق عليه في الاتساع، فمفهوم إمكانية السلوك يقابله مفهوم إمكانية الحاجة، ومفهوم التوقع يكون النظير الأشمل له هو مفهوم حرية الحركة، ويقابل قيمة التعزيز مصطلح قيمة الحاجة. (روتز، ص. 110).

فيصبح إذا لكل حاجة ثلاثة مكونات وهي :

أ- إمكانية الحاجة .

ب- حرية الحركة .

ج- قيمة الحاجة .

ويشير المكون الأول (إمكانية الحاجة) إلى متوسط احتمالية قيام الفرد بمجموعة من الأنماط السلوكية الموجهة نحو الهدف نفسه أو إلى أهداف مشابهة تشبع تلك الحاجة .

أما حرية الحركة فهي متوسط توقعات الفرد بأن أنواعاً معينة من السلوك الموجهة نحو أهداف (إشباعات) معينة سوف يؤدي بالفعل إلى تحقيق تلك الأهداف (الإشباعات) ، فمثلاً إذا كان لدى الفرد توقع عالي للنجاح في مجال التحصيل العلمي فإنه يمكننا القول أنّ هذا الفرد لديه حرية حركة عالية في هذا المجال .

أما المكون الثالث وهو قيمة الحاجة فيعرف بأنه الدرجة التي يفضل بها فرد ما مجموعة من الأهداف (الإشباعات) على مجموعة أخرى فنجد مثلاً أنّ فرداً ما يفضل أن يقوم بشيء يؤدي إلى إعجاب الآخرين به في حين يفضل فرد آخر القيام بسلوك يؤدي إلى حب الآخرين له. (روتز، ص. 108-109)

إنّ التصورات الأساسية التي طرحتها هذه النظرية تنصّ على أنّ إمكانية القيام بسلوك يؤدي إلى تحقيق أو إشباع حاجة معينة يتحدد ذلك بفعل متغيرين هما :

المتغير الأول: توقع الفرد (حرية الحركة) :

إنّ ذلك السلوك سيؤدي إلى تحقيق تلك الحاجة أو إشباعها بالفعل .

المتغير الثاني: قيمة التعزيز (قيمة الحاجة) :

هو قيمة التعزيز الناجم عن ذلك المستوى، إلا أن العلاقة الرياضية الدقيقة بين التوقع وقيمة التعزيز مازالت بحاجة إلى تحديد على الرغم من أنها قد تكون تضاعفية، إلا أنه من الممكن القول أن إمكانية السلوك تكون أعلى عندما يكون التوقع وقيمة التعزيز عاليين، أو عندما يكون أحدهما عاليا والآخر معتدلا أكثر مما لو كانا منخفضين (جورج وآخرون، ص. 231).

من أبرز مظاهر انخفاض حرية الحركة ارتباطها بمفهوم آخر هو المستوى الأدنى للهدف ويعرف روتر هذا المفهوم بأنه "أدنى هدف في سلسلة متصلة من أشكال التعزيز المحتملة بالنسبة لبعض المواقف الحياتية أو المواقف التي تدرك أنها تعبر عن الرضا"، إن التعزيزات الناجمة عن أي سلوك يمكن وضعها على خط متدرج يمتد من النجاح إلى الفشل "من التدعيم الموجب إلى التدعيم السالب" أو من الثواب إلى العقاب، فالنقطة النظرية في هذا المقياس والتي يتحول عندها التعزيز من الإيجاب إلى السلب يطلق عليها نقطة المستوى الأدنى للهدف. (روترو، ص. 154)

ولتوضيح مفهوم المستوى الأدنى للهدف نسوق المثال الآتي: فقد يكون لكل طالب في الصف الدراسي مستوى أدنى في الحصول على درجة نجاح في مادة دراسية معينة، فربما يجد أحد الطلبة أن الدرجة (54) تعني له الفشل وأنه يجب أن يحصل على الدرجة (55) لكي يعني له النجاح فالمستوى الأدنى لذلك الطالب هو الدرجة (55).

وفي الوقت نفسه نجد طالبا آخر يعتبر أن الدرجة (79) تعني له الفشل وأن عليه أن يحصل على الدرجة (80) فنجد أن المستوى الأدنى للهدف لهذا الطالب مرتفع، وربما يفشل في تحقيق مثل هذا الإنجاز بصورة مستمرة مما يؤدي إلى انخفاض في توقعاته لتحقيق النجاح.

(Ryckman , 1978, p . 419)

1-2- حاجات ودوافع النشء الرياضي :

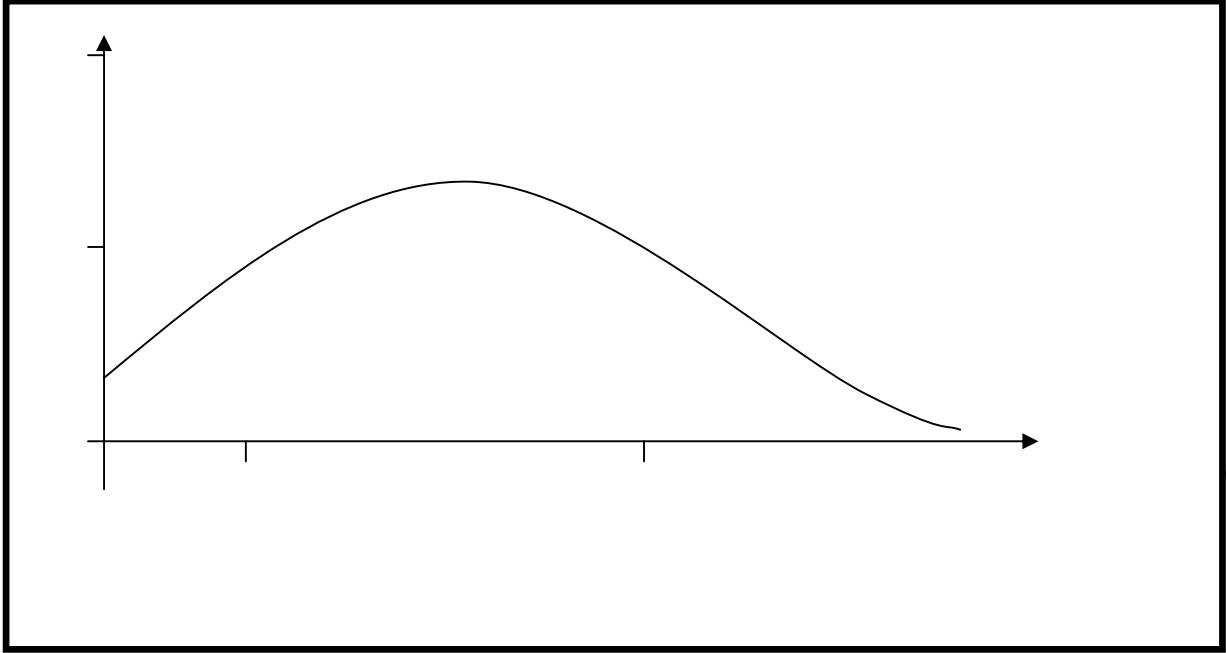
عندما يتعرف المدرب على حاجات الرياضيين ودوافعهم ثم يساعدهم على تحقيقها فإنه يمتلك حقا مفتاح دوافعهم .

إنه من الأهمية أن يقابل المدرب كل رياضي وأن يتعرف على حاجاته ودوافع ممارسته للرياضة خلال الموسم التدريبي المعين وكلما استطاع المدرب أن يتعرف ويتفهم دوافع وأسباب الممارسة، أمكنه فهم سلوك الرياضيين، ومن ثم التعامل مع العديد من مشكلات الدافعية بفعالية كفاءة .

لقد اهتم العديد من الباحثين بدراسة حاجات الرياضيين ودوافعهم، وعلى الرغم من تعددها واختلاف درجاتها فإن هناك حاجتين أساسيتين تمثلان أهمية خاصة للرياضيين هما :

1-2-1- الحاجة إلى المتعة :

يولد الإنسان ولديه كمية معينة من الحاجة إلى الإثارة، والتي يمكن أن نعبّر عنها ببساطة بالمتعة، فعندما يكون مستوى الإثارة منخفضا جدا يصبح متضايقا، ويبحث عن الإثارة وفي بعض الأحيان تكون الإثارة مرتفعة أكثر من اللازم وقد يرجع ذلك بسبب الخوف من القلق، ثم يحاول نقص الإثارة وربما يستطيع بمعنى آخر، فإن كل إنسان لديه حاجة إلى مقدار أمثل من الإثارة. (أسامة، 2000، ص ص 83-84)



الشكل 2: يوضح العلاقة بين المتعة والإثارة .

يلاحظ من الشكل أنّ هناك مستوى أمثل للإثارة، يكون الشخص في أفضل حالات (المتعة)، وأنّ هذا المستوى الأمثل من الإثارة يختلف من شخص إلى آخر، ليس هذا فحسب، وإنما مستوى الإثارة المثلى يختلف لدى الشخص نفسه من فترة إلى أخرى، ويلاحظ أنّ هناك فترات معينة من اليوم تكون الإثارة في المستوى الأمثل وليس كذلك في فترات أخرى، فإذا كنت تعتاد الممارسة لبرنامجك الرياضي فترة المساء ثمّ حدث أن تغير الموعد إلى الصباح الباكر فإنّك تلاحظ هذا الفرق .

والسؤال الذي يطرح نفسه: ما الذي يجعل الإثارة المثلى شيئا مطلوباً ؟ .

إنّ الإجابة عن السؤال السابق توضح المزيد مما نشعر به عند حدوث حالة الإثارة المثلى التي أطلق عليها بعض العلماء خبرة الطلاقة ومنها ينغمس الشخص كلياً في النشاط، ويفقد الإحساس بالزمن ويشعر أنّ كل شيء يسير على النحو الصحيح فهو غير متضرر أو قلق وهذه الخبرة تتسم بالتركيز الشديد والشعور بسيطرة الرياضي على نفسه وعلى البيئة المحيطة به.

الحقيقة أنّ خبرة الطلاقة التي تسببها حالة الإثارة المثلى تمثل من الإثارة والمكافأة الذاتية.، والأنشطة الرياضية تعتبر نموذجاً فريداً وخاصة بالنسبة للنشء الرياضي لأنها تزيد من درجة الإثارة إلى المستوى الأمثل وذلك مصدر المتعة .

هذا ويحدث في بعض الأحيان أن تصبح ممارسة الرياضة شيء غير ممتع، فهي لا تزيد درجة الإثارة بالقدر الملائم، وإنما تزيد الإثارة بدرجة مبالغ فيها، وعندئذ تتحول ممارسة الرياضة إلى مصدر للتوتر والشعور بالقلق.

1-2-2- الحاجة إلى الشعور بقيمة الذات :

تعد الحاجة إلى الشعور بقيمة الذات (الكفاءة والنجاح) من أهم الحاجات التي تحرك الدوافع نحو ممارسة الرياضة، والواقع أنّ الرياضي الناشئ سرعان ما يكتسب مبكراً أنّ قيمته تتوقف - إلى حد كبير - على مقدرته على تحقيق المكسب والفوز .

فممارسة الرياضة تعني بالنسبة له :

المكسب = النجاح .

الخسارة = الفشل .

وفي ضوء ما سبق فإنّ الرياضة قد تمثل تهديداً كاملاً للنشء، فعندما يحقق المكسب فإنه حقق النجاح والكفاية، ومن ثمّ فهو شخص له قيمة. أما عندما يخفق ويكون مصيره الخسارة، فإنّ ذلك يعني بالنسبة له الفشل وعدم الكفاية أي أنّه شخص ليس له قيمة. (أسامة، ص ص. 85-87)

والسؤال الذي يمكن أن يطرح هو: لماذا يرغب الناس في اختيار المشاركة في المنافسات الرياضية؟.

ويعد أن يتخذوا هذا القرار، لماذا يستمرون في متابعة التفوق والكمال؟ وهناك أسباب عدة متجذرة في التركيب البدني النفسي والاجتماعي لكل فرد. ومن بين هذه الأسباب :

أ- الرغبة في الإنجاز: أي النية في التحسن وإتقان مهارة جديدة، والسعي وراء التفوق .

ب- الحاجة إلى الانتماء: أي الرغبة في تكوين علاقات إيجابية وصدّاقة مع الآخرين .

ج- الرغبة في الإحساس: أي الرغبة في الإحساس بالمنظر والأصوات والشعور البدني المحيط بالرياضة أو الإثارة في الرياضة .

هـ- الرغبة في التوجيه الذاتي: أي الأمنية في الإحساس بموقع السيطرة والشعور بالمركز القيادي .

(أنويا ، 2002 ، ص , 50)

2- مفهوم التهديف بكرة القدم :

" يؤكد الباحث أن لعبة كرة القدم الحديثة هي إحدى الألعاب الفرقية الأكثر شعبية في العالم لما لها باع قديم وطويل إبتداء من التاريخ القديم وحتى يومنا هذا ولما كانت هذه اللعبة هي أكثر رصيذاً من الجماهير في العالم لذا يجب أن يعلم الجميع بأن الرياضة بشكل عام و لعبة كرة القدم بشكل خاص قد ارتبطت في شتى ميادين الحياة

وكان من بين أبرزها الجانب السياسي والاقتصادي ولجميع بلدان العالم وقد جاءت كرة القدم لتبث روح الحماس بين من يشاهدها وبين اللاعبين فقد أثبتت هذه اللعبة أنها جاءت على أساس عامل الحماس والندية والأثارة وهذا العامل هو جانب مهم يتنافس عليه أعضاء الفريق اقترن اسمه بالتهديف بكرة القدم " وهو على الرغم من تعدده فإن له غرضاً واحداً هو إصابة الهدف بطريقة قانونية ، فهناك التهديف من الثبات والتهديف من الحركة وكلاهما ينبغي إجادتهما حتى يستطيع اللاعب أن يتصرف حسبما تقتضيه الظروف .

ويعد التهديف الناجح المحصلة الصحيحة لأداء الفريق المهاري والخططية والضبط الانفعالي والتحكم العقلي ، ويعتمد نجاح التهديف على عوامل عدة منها اختيار المكان المناسب للتهديف بحسب الفراغ الحاصل في صفوف الدفاع وإمكانيات التهديف التي يمتاز بيها اللاعب المستمر لهذه الفجوة .

فالفريق الذي يجيد أفرادته التهديف على الهدف تكون معنوياته مرتفعة وثقته بنفسه كبيرة ، وهذه أهم دعائم الفوز إضافة إلى ذلك إن إصابة الهدف هي التي تبث روح الحماس فيه وتدفع اللاعب إلى زيادة مجهوده في التعاون المستمر مع زملائه للوصول إلى الفوز لأن نتيجة المباراة تتوقف على حالات التهديف التي يقوم بها لاعبو الفريق. (منعم، 2004، ص. 191)

وبناءً على ما تقدم فإن التهديف ليس فقط الجزء المثير من اللعبة بل وأهم جزء في اللعب المحمومي فكثيراً ما تسنح فرص للتسجيل دون نجاح وتحويل هذه الفرصة لهدف. (هيو، 1974، ص. 65)

2-1- طرق تسجيل الاهداف في كرة القدم :

ويقسم على :

- التهديف بخارج القدم .
- التهديف بداخل القدم .
- التهديف بوجه القدم .
- التهديف بمقدمة القدم .
- التهديف بالرأس. (مكي، 1999، ص. 178)

2-2- العوامل الأساسية المؤثرة على نجاح التهديف :

دقة التهديف وقوته :

عند توجيه الكرة بالقدم يجب أن توجه بحيث يكون من الصعب على حارس المرمى المنافس أن ينقذها ومن هذا المنطق نجد دقة التهديف وقوته لها دور أساس في نجاحه وكلما زادت خبرة اللاعب وتدريبه زادت مقدرته

على إرسال الكرات القوية بدقة في مكان محدد وأما اللاعبون قليلو الخبرة والتدريب فيهم غالباً ما يهدرون فرصاً ذهبية لتسجيل الأهداف أو تركيزهم على القوة أثناء التهديد على المرمى فتكون عندئذ النتيجة خروج الكرة بعيداً عن المرمى . أو أن تكون ضعيفة كمن يصوب الكرة إلى زاوية خالية من الحارس فينقذها حارس المرمى .
(حماد، 1994، ص. 99)

إن الدقة والقوة في التهديد عنصران مهمان ولهما دور أساسي في نجاح التهديد ،وعلى اللاعب أن يوازن بين هذين العنصرين لأن الكثير من حالات التهديد تفشل بسبب تركيز اللاعب على أحد هذين العنصرين على حساب الآخر دون تقدير المدى ما تتطلبه الحالة بالنسبة لهذين العنصرين، فقد تكون الدقة مطلوبة أكثر من القوة لا سيما عندما يكون اللاعب قريباً من المرمى، وقد تكون القوة مطلوبة أكثر من الدقة عند التهديد من المسافات البعيدة. (حماد، 1986، ص. 99)

إذن فالدقة والقوة مطلوبان عند التهديد على المرمى ويجب على اللاعب دائماً أن يوازن بينهما وتزداد نسبة القوة على الدقة في أثناء التهديد في حالتين :

الحالة الأولى :

- في معظم حالات التهديد البعيد وفي بعض الأحيان تصل سرعة خروج الكرة عن قدم اللاعب 120 كليومتراً في الساعة .

الحالة الثانية :

- في حالات التهديد القريب من زوايا يسدها الحارس وتزداد نسبة الدقة على القوة أثناء التهديد إذا كانت الكرة قريبة من المرمى وخاصة إذا كان الحارس غير متمكن من الزاوية التي يصوب إليها اللاعب .

ارتفاع مسار الكرة وهي مصوبة إلى المرمى :

يعني ارتفاع مسار الكرة كونها مصوبة عالية أو منخفضة وتعد التصويبات الأرضية أكثر صعوبة في إنقاذها من التصويبات العالية ويرجع ذلك إلى أن أداء الحارس لحركة الارتفاع للطيران في الهواء أسهل وأقصر في المسافة من الارتقاء إلى الأرض وبالتالي يكون الزمن أقل .

توقيت التهديد :

ان الاختيار الناجح لتوقيت التهديد يعتبر واحداً من أهم عناصر نجاح التهديد وكثيراً ما نجد لاعبين قد فقدوا فرصة التهديد على المرمى نتيجة تباطؤهم وتأخيرهم التهديد للحظات الأمر الذي تكون نتيجته إغلاق الحارس أو المدافع زاوية التهديد . أو أن التأخير قد يؤدي إلى وقوف المدافعين أمام المرمى .

الزاوية التي تصوب إليها الكرة :

إذا كان اللاعب المؤدي للضربة مواجهاً للمرمى أو يتخذ موقفه مواجهاً للمرمى قبل التصويب ، فمن الأفضل تصويب الكرة إلى إحدى زاويتي المرمى أما إذا كان اللاعب المصوب من أحد الجانبين الأيمن أو الأيسر من الهدف، فإن الحارس في هذه الحالة يعمل على سد الزاوية القريبة مما يؤدي إلى فتح الأخرى وهنا قد يكون للتصويبات الملتوية القوية دور في إحراز الهدف ، وبشكل عام فإن التصويب إلى الزاوية البعيدة أصعب على حارس المرمى في إنقاذ الكرة من التصويب للزاوية التي يسدها، وعلى الرغم من ذلك فإن المجال مفتوح في كرة القدم لإبداع اللاعب وابتكاره ودكائه طبقاً لما يميله عليه الموقف في إطار مصلحة الفريق، وإذا حدث كثيراً في المباراة أن يهمل حارس المرمى سد الزاوية القريبة من اللاعب المصوب واضعاً في اعتباره العمل على تأمين الزاوية البعيدة أثناء وقوفه بالزاوية القريبة، مما يؤدي إلى فتحها بصورة مغالى فيها وفي مثل هذه الأحوال يجب على اللاعب أن يصوب إلى الزاوية القريبة بدون تردد وذلك لأن فتح هذه الزاوية نسبياً يعني تضيق الزاوية البعيدة.

2-3- العوامل الأساسية التي تتوقف عليها دقة التهديد :

العامل النفسي : ويدخل تحت هذا العامل مجموعة صفات هي :

- أ- العزيمة والإرادة وقوة التصميم لدى اللاعب ، وهي تتمثل في عدم تردده في التصويب كلما سنحت له الفرصة
- ب- قدرة اللاعب على التركيز عند التهديد .
- ج- هدوء اللاعب وبرود أعصابه عند التهديد .
- د- ثقته بنفسه وبمقدرته .
- هـ- مدى اتساع زاوية رؤيته للملعب وخاصة المرمى وما حوله .

العامل البدني : وأهم ما يؤثر في ذلك هو :

- أ- قوة اللاعب التي تساعد على التهديد بقوة ، مما يؤثر نفسياً على المدافعين وخاصة حارس المرمى ، كما أن قوة اللاعب تجعله يتفوق بدنياً على الخصم في لحظة التهديد خاصة وهما يتنافسان على الكرة قبل التهديد .
- ب- رشاقة اللاعب ومرونته التي تجعله يستطيع أن يأخذ الوضع الصحيح عند التهديد أو عند الربط بين الخداع والتهديد .

العامل الفني : ويتمثل في إجادة اللاعب مهارة التهديد بأي جزء من أجزاء القدم أو الرأس من أي مكان في

الملعب سواء أكان من الحركة أم الثبات أو القفز من أي وضع يتخذه الجسم .

2-4- الأسس التي يعتمد عليها التهديد السليم :

أ- أن يكون التهديد في الزاوية المفتوحة وليس في الزاوية الضيقة .

ب- يكون التصويب من مسافة معقولة وليس من مسافة بعيدة .

ج- تصويب الكرة غالباً أرضية إلا إذا كان حارس المرمى قصيراً فيكون التصويب في الزاوية المضادة البعيدة ، لقد أصبح التدريب على التهديد من أهم أهداف التدريب اليومي للاعبين، إذ قد يتوقف نجاح المباراة على لحظة واحدة حاسمة يصوب خلالها اللاعب الكرة على مرمى المنافس ليسجل هدفاً. الخشاب، 1999، ص. 205)

3- مفهوم الدقة في كرة القدم : (حسانين، 1979. ص. 47)

لا تقتصر أهمية الدقة كمكون للمجال الرياضي فقط ، إذ أن هذا المكون مهم جداً في الحياة الاعتيادية أيضاً.

فالدقة ناحية مهمة في الأداء الرياضي للاعب كرة القدم تتطلب منه دقة عالية في التهديد والمناولة والمراوغة والجري بالكرة ، وبدون هذه الصفة لا يستطيع اللاعب أن يطبق الخطة التي رسمت له من قبل المدرب وبمشاركة زملائه .

إن توجيه هذه الحركات يتطلب كفاءة عالية من الجهازين العضلي والعصبي فالدقة تتطلب سيطرة كاملة على العضلات الإرادية لتوجيهها نحو هدف معين ، ويتطلب هذا الأمر أن تكون الإشارات العصبية الواردة إلى العضلات من الجهاز العصبي محكمة التوجيه سواء كان موجهاً للعضلات العاملة منها أم العضلات المقابلة لها حتى تؤدي الحركة في الاتجاه المطلوب وبالذقة اللازمة لإصابة الهدف، فعند حدوث خلل في الإشارات الواردة فإن ذلك يؤثر على دقة الحركة .

هذا ومن الملاحظ في الحركات التي تتصف بالدقة هو أنه لا يوجد فرق كبير بين قوة انقباض العضلات العاملة وانبساط العضلات المقابلة لها .

مما تقدم يظهر لنا أن الدقة تعني الكفاءة والمهارة العاليتين في إصابة الهدف سواء كان هذا الهدف مرمى كرة القدم أم مناولة الكرة إلى زميل، وكذلك فاللاعب الذي يمتاز بهذه الصفة بدرجة عالية فإنه يكون أكثر كفاءة في أداء المهارات المطلوبة منه في خطة لعب الفريق، لأن هذه الصفة تعمل على رفع الناحية النفسية لديه ، الأمر الذي يساعده في التغلب على الحالات المختلفة التي تواجهه في المباراة من خلال دقة اتخاذ القرارات ، لذا فإن الدقة تعد من الصفات المهمة في لعبة كرة القدم.

وقد عرفت الدقة بأنها التحكم في الجهاز الحركي تجاه هدف معين. (المندلاوي وسعيد، 1979، ص. 449)

وتتركز الكفاءة الفنية في لعبة كرة القدم على التحكم بدقة التصويب بالكرة وهذا يتطلب نوعاً خاصاً من الإدراك والذي يعرف الإدراك بالكرة. (وجيه و المندلاوي، 1982، ص. 52)

3-1- أهمية المهارات الأساسية للاعب كرة القدم :

تعد المهارات الفنية من العناصر الأساسية التي يجب أن يمتلكها لاعبو كرة القدم إذ تكون في أغلب الأحيان من الأمور الأساسية والمهمة لنجاح وحسم المباراة سيما بعد التطور السريع في طرائق اللعب الحديث ومنها الدفاعية أو الهجومية أو الضاغطة أو الشاملة وهذه بالتأكيد تحتاج إلى مهارات فنية وبدنية عالية ، ويؤكد زهير الخشاب وآخرون ، أنه أصبح لزاماً على لاعبي الفريق وبكل خطوط اللعب المختلفة التحرك لأخذ المكان المناسب وفتح الثغرات في دفاع الخصم والاستحواد على الكرة بالقدر الكافي الذي يمكن من خلاله السيطرة على مجريات اللعب وتسجيل أعلى النسب من الأهداف وإبداء العروض الشيقة والجميلة داخل الملعب واثناء المباراة وهذا لا يكون إلا بامتلاك اللاعبين القدر الكافي من استعمال جميع أنواع المناولات والاستلام أثناء الركض بأنواعه والخداع والتهديف والقوة الكافية لمواجهة اللعب الرجولي في كرة القدم وهذا الانسجام مطرز ببعض عناصر اللياقة البدنية ، والمهارات الفنية في اللعب تحتاج أن يكون مؤهلاً لاستيعاب الخطط الحديثة كافة كذلك القدرة الجيدة على العطاء في مختلف ظروف اللعب. (الخشاب وآخرون، 1988، ص. 14)

ويقسم محمد وفرج المهارة على نوعين : مهارة عامة وهي التي تطلق على اللاعب الذي يتميز بالمقدرة على إجادة أكثر الحركات الضرورية بكفاءة واقتصاد ودقة. (محمد وفرج، 1967، ص. 35)
أما المهارة الخاصة فيتفق معها ثامر ، على أنها أسلوب وطريقة لحل الواجبات الحركية مع ضمان السيطرة على الكرة والجسم في جميع حالات اللعب. (ثامر، 1984، ص. 7)

ويشير حنفي ، أنه يتطلب على كل لاعب كرة قدم أن يكون أداؤه للمهارات الفنية سريعاً ودقيقاً بالإضافة إلى الدقة وكمال الأداء المهاري ورشاقته ومرونته واضحتين خاصة وأن الكرة أداة غير مستقرة فهي تارة متدرجة على الأرض وتارة في الهواء ، وهذا أصبح التعامل مع الكرة بكل أجزاء الجسم ماعدا اليدين وهذا يتضح أن المهارات الفنية العامل المهم في لعبة كرة القدم فبدون إجادة اللاعب للمهارات الفنية المختلفة بالكرة لا يستطيع أن ينفذ الخطط أو يقوم بواجبات مركزه على الوجه الأكمل.

3-2- أنواع المهارات الأساسية لكرة القدم :

لقد قسم خبراء كرة القدم المهارات الأساسية بكرة القدم على الأنواع الآتية :

- التمرير (المناولة) .
- التهديف .
- السيطرة على الكرة .
- ضرب الكرة بالرأس .
- الجري بالكرة .
- المراوغة .
- المهاجمة .
- الرمية الجانبية .
- مهارات حارس المرمى. (عبده و مفتي، 1985، ص. 184)

4- كرة القدم:

4-1- تعريف كرة القدم:

كرة القدم قبل كل شيء هي لعبة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع، فبعد أن صارت رياضة جماعية انعدمت المناظر التي ميزت طفولتنا حين كنا نمارس هذه اللعبة، فأصبحت أماكن اللعب أكثر ندرة (الشارع، الأماكن العمومية، الساحات الخضراء)، هذه الأماكن التي تعتبر المحيط الساحر لهذه اللعبة الأكثر تلقائية والأكثر جاذبية على سواء، ولقد رأى ممارسو هذه اللعبة أن تحول كرة القدم إلى رياضة ، واتخذوها حجة لبعث المسابقات واللقاءات المنظمة انطلاقاً من قاعدة أساسية أنشئوها آنذاك ثم استخدام الأيدي والسواعد باستثناء حارس المرمى

إن كرة القدم رياضة تلعب بين فريقين، يتألف كل منهما على 11 لاعبا يستعملون كرة منفوخة فوق أرضية ملعب مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيه مرمى، يحاول كل من الفريقين تسجيل أكبر عدد من الأهداف في مرمى خصمه ليكون هو الفائز، ويتم تحريك الكرة بالأقدام، ولا يسمح إلا لحارس المرمى بإمساك الكرة بيديه داخل منطقة الجزاء هي لعبة جماعية الهدف منها تسجيل أكبر عدد من الأهداف في شبك الخصم والحفاظة على شبكه نظيفة من الأهداف، وتلعب بين فريقين، كل فريق يتكون من 11 لاعبا وتلعب هذه الرياضة بكرة مستديرة الشكل مصنوعة من الجلد، وتدوم المباراة 90 دقيقة بشوطين لكل شوط 45 دقيقة، يتخللها وقت راحة ب 15 دقيقة تجرى المباراة بين فريقين

يرتديان لباسا مختلف اللون، وتكون متكونة هذه الأخيرة من "الألبسة" من شرت، قميص، جوارب، حذاء، وتجري المباراة فوق أرضية مستطيلة الشكل، بالإضافة إلى مرمى لكل جهة محددة القياس والنوعية. (جميل، 1986، ص. 09).

4-2- نبذة تاريخية عن كرة القدم:

بقدر سنوات التقويم الميلادي أو أكثر تعود البدايات الأولى لجذور كرة القدم في حضارات العالم القديمة كحضارة الصين وعرفت بها لعبة كرة القدم آن ذاك باسم "تسوتشو" منذ ألفين وخمسمائة عام بكرة مستديرة الشكل مصنوعة من الجلد ومحشوة بالشعر وكما هو الحال سميت لعبة كرة القدم في الحضارة الإغريقية "الهار باستم" حيث كان يمارسها الرجال فقط في المدن والأرياف، وكانت الكرة عبارة عن جلد حيوان وقد اختلف العلماء والمؤرخون عن تاريخ هذه اللعبة أو مكان نشأتها لأول مرة ولا تحتاج إلى تفسير ودلائل واضحة لتفسير هذه النشأة، التي مر عليها أكثر من خمسة آلاف سنة، ولا يختلف اثنان أن الحضارات القديمة في الغرب والعالم العربي الذي كانوا يمارسون شتى الممارسات الرياضية والألعاب لخدمة جيوشهم وتقوية رجالهم، وقد مرت لعبة كرة القدم في بريطانيا الدور النهائي لمراحل تطور اللعبة حتى وصلت إلى الحالة التي نعرفها بها الآن وشأن كرة القدم كشأن غيرها من الألعاب الرياضية، فقد ظهرت بدائية دون تحديد لقواعدها وأصولها فلم يكن هناك وقت محدد للمباراة ولا عدد معين لأفراد الفريق الواحد ولا مواصفات خاصة للكرة أو الملابس ولا تحديد لأطوال الملعب ومقاييس الأهداف، بل كانت تلعب بين أهالي قريتين تستمر أياما عديدة، وفي بداية القرن 18 بدأ العمل على تنظيم لعبة كرة القدم وتم وضع قواعد وأسس لها وباتت أقرب للعبة التي تمارس اليوم والإنجليز لهم الفضل الكبير في تنظيم قواعد اللعبة وتطوير أسس لاعبيها، وكذلك في انتشارها في أرجاء المعمورة ففي القرن 19 كان البحارة الإنجليز ينقلون اللعبة إلى أي بلد يجلون به، وتبقى القواعد الثلاث عشر التي وضعتها جامعة "كمبردج" سنة 1845 هي اللبنة الأولى للقانون الحديث للعبة كرة القدم.

وبدأت كرة القدم تخرج من وسط اللعب في المدن والقرى والمدارس والجامعات وظهرت الأندية الرياضية التي تمارس اللعبة وفق القوانين والأنظمة، وكان في عام 1855م تأسس أول نادي في بريطانيا ثم تأسيس عدة أندية وفي مناطق مختلفة حتى عام 1863م اجتمع أحد عشر مندوبا من الأندية والجمعيات والمؤسسات الرياضية في بريطانيا للبحث في كيفية وضع القوانين الخاصة بلعبة كرة القدم والغاية من ذلك هو تأسيس أول اتحاد دولي لهذه اللعبة، وفي عام 1882م تم إنشاء الإتحاد الويلزي وبنفس السنة أنشأ اتحاد أسكوتلندا ومن ثم الأيرلندي وهذه الاتحادات الأربعة حظيت بشرف تنظيم لعبة كرة القدم في أنحاء العالم.

ومع نهاية القرن 19 انتشرت لعبة كرة القدم في مختلف أرجاء العالم حيث تم نشرها من قبل البحارة والتجار البريطانيين ومن مختلف المسافرين الأوربيين من أستراليا إلى البرازيل ومن المجر إلى روسيا، ثم أنشأت الاتحادات والأندية والمسابقات، وأدى ذلك النمو الشامل إلى تكوين الاتحاد الدولي لكرة القدم عام 1904م بعدما تم إنهاء دور الاتحاد السابق من قبل فرنسا وبمشاركة ستة دول أوربية وأصبحت كرة القدم لعبة عالمية.

وفي بداية القرن 20 ابتدأ التنظيم الدولي والعالمي لكرة القدم حيث اجتمعت كل من فرنسا وهولندا وبلجيكا وسويسرا والدنمارك عام 1904م في تشكيل الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" وفي عام 1908م أقيمت أول بطولة أولمبية شاركت

بها 06 دول فازت بها إنجلترا على الدنمارك (2-0) وفي عام 1930م أقيمت أول بطولة لكأس العالم في الأوروغواي ورجحت البطولة الدولة نفسها وفي عام 1955م أقيمت أول بطولة للأندية الأوربية (محمود، 2011، ص 17-20).

4-3- كرة القدم في الجزائر:

تعتبر كرة القدم من بين أولى الرياضات الجماعية التي ظهرت في الجزائر، والتي اكتسبت شعبية لا نظير لها، وهذا بفضل الشيخ "عمر بن حمود بن رايس" الذي قام بتأسيس أول فريق رياضي عام 1895م، تحت اسم "طليلة الحياة الهواء في الكبير" وقد أسس أول فرع للجمعية للفريق السابق ذكره عام 1917م و في 07/08/1921م، تأسس أول فريق رسمي لكرة القدم في الجزائر وهو عميد الأندية الجزائرية (مولودية الجزائر)، غير انه هناك من يقول بأن النادي القسنطيني (شباب قسنطينة) هو أول نادي جزائري تأسس قبل 1921م.

بعد تأسيس العميد مولودية الجزائر تم تأسيس عدة فرق أخرى منها غالي معسكر، الاتحاد الإسلامي لوهران والاتحاد الرياضي الإسلامي للبلدية، والاتحاد الإسلامي الرياضي للجزائر، وأثناء فترة الاستعمار كانت حاجة الشعب الجزائري ماسة لكل قوى أبنائها من أجل الانضمام والتكتل ضد الاستعمار، وقد ركزت الجمعيات والحركات الوطنية على كرة القدم كإحدى الوسائل لتحقيق التكتل لصد الاستعمار، حيث كانت المقابلات تجمع الفرق الجزائرية مع فرق المعمرين، وبالتالي أصبحت فرق المعمرين ضعيفة نظرا لتزايد عدد الأندية الجزائرية الإسلامية التي تعمل على زيادة وزرع الروح الوطنية، مع هذا تفتنت السلطات الفرنسية إلى المقابلات التي تجري لأهمها تعطي الفرصة للشعب الجزائري في التجمع والتظاهر بعد كل لقاء، حيث وقعت اشتباكات عنيفة بعد مقابلة مولودية الجزائر وفريق أورلي سنة 1956م والتي تم على إثرها اعتقال مجموعة من الجزائريين، مما أدى بقيادة الثورة إلى تجسيد النشاطات الرياضية في 11 مارس 1956م، وقد عرفت فترة الثورة التحريرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطني في 18 فيفري 1958م، مشكلا من أحسن اللاعبين الجزائريين أمثال: زوبا، رشيد مخلوفي، كرمالي... الخ وحقق هذا الفريق عدة نتائج إذ كان يمثل الجزائر في مختلف المنافسات العربية والعالمية (علال وآخرون، 2007-2008، ص. 15).

4-3-1- تاريخ تطور كرة القدم في الجزائر:

يقسم المختصون والمتابعون لتطور مشوار كرة القدم في الجزائر إلى أربعة مراحل رئيسية هي:

أ - قبل الاستقلال:

المرحلة الأولى (1895-1962):

عرفت انطلاقة جزئية في ظل ظروف محبة "تعتبر رياضة كرة القدم من بين أولى الرياضات التي ظهرت واكتسبت شعبية كبيرة لا نظير لها وهذا بفضل الشيخ عمر بن حمود علي إدريس الذي أسس عام 1895م أول طليعة الحياة في الهواء الكبير (AGVAG)، وظهر أول فريق رسمي لكرة القدم يتمثل في عميد الأندية الجزائرية مولودية الجزائر، غير أن

هناك من يقول أن النادي الرياضي لقسنطينة (CSC) هو أول فريق تأسس قبل سنة 1921م، وبعد تأسيس مولودية الجزائر في أوت 1921، تأسست عدة فرق أخرى منها غالي معسكر، الاتحاد الإسلامي لوهران، الاتحاد الإسلامي الرياضي الجزائري (المذكورة الرياضية، 1998، ص.ص 05-06).

ونظرا لحاجة الشعب الجزائري الماسة إلى قوى أبنائه من أجل الانضمام والتكامل لصد الاستعمار، كانت كرة القدم إحدى هذه الوسائل المحققة لذلك، حيث كانت المقابلات تجمع الفرق الجزائرية مع فرق المعمرين، وبالتالي أصبحت فرق المعمرين ضعيفة نظرا لتزايد عدد الفرق الجزائرية الإسلامية التي تسعى إلى مضاعفة وزرع الروح الوطنية.

مع هذا لم تتفطن السلطات الفرنسية إلى أن المقابلات التي تجري تعطي الفرصة لأبناء الشعب للتجمع والتظاهر بعد كل لقاء، حيث في سنة 1952م وقعت اشتباكات عنيفة بعد المقابلة التي جمعت مولودية الجزائر بفريق أورلي من سانت أوجين (بولوغين حاليا) والتي أعتقل على إثرها الكثير من الجزائريين، مما أدى بقيادة الثورة إلى تجميد النشاطات الرياضية في 11-03-1956م تجنباً للأضرار التي تلحق بالجزائريين (المذكورة الرياضية، ص. 01).

وقد عرفت الثورة التحريرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطني في 18-04-1958، الذي كان مشكلا من أحسن اللاعبين الجزائريين، أمثال رشيد مخلوفي الذي كان آن ذاك يلعب في فريق سانت إتيان، زوبا كريمة، إيدير... الخ، وكان هذا الفريق يمثل الجزائر في مختلف المنافسات العربية والدولية.

ب - بعد الاستقلال:

المرحلة الثانية (1962-1976):

مباشرة بعد استرجاع السيادة الوطنية، شهدت كرة القدم في بلادنا مرحلة جديدة، حيث نظمت أول دورة كروية بتاريخ 31-10-1962، وهذا بمناسبة تأسيس مجلس الرياضة تحت إشراف الدكتور محمد معوش، وقد شاركت في هذه الدورة أندية الوداد البيضاوي من المغرب، الترجي التونسي، اتحاد طرابلس الليبي. ويبلغ عدد الممارسين لهذه اللعبة في الجزائر 111 ألف فرد يشكلون ما يقارب 1410 جمعية رياضية ضمن 48 ولاية، و6 رابطات جهوية وقد نظمت أول بطولة جهوية جزائرية لكرة القدم خلال موسم 1962-1963، إذ فاز بها الاتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر، ومثلها أحسن تمثيل في منافسات الكؤوس الإفريقية و الأفرؤ أسيوية، وكانت أول مقابلة للفريق الوطني الجزائري سنة 1963م ضد المنتخب البلغاري انتهت ب 2-1 لصالح المنتخب الوطني الجزائري وفي شهر سبتمبر 1962م كانت أول انطلاقة للبطولة الوطنية، أما على مستوى المنافسات الرسمية فقد لعب المنتخب الوطني أول لقاء رسمي له سنة 1964م ضد المنتخب التونسي، كما تحصل على أول ميدالية ذهبية سنة 1975م في إطار ألعاب البحر الأبيض المتوسط بفوزه على المنتخب التونسي بنتيجة 3-2 وفيما يتعلق بالأندية الوطنية، فإننا نسجل أول تتويج لفريق مولودية الجزائر بكأس إفريقيا للأندية البطلة سنة 1976م (منصوري، 1993، ص. 24).

المرحلة الثالثة(الفترة الذهبية)1976-1990:

بعد فترة الستينات جاءت مرحلة الإصلاح الرياضي سنة 1976 إلى 1990 التي شهدت قفزة نوعية من تاريخ كرة القدم الجزائرية، بفضل ما توفر لديها من إمكانيات مادية كالتجهيزات الضرورية، وتشبيد الملاعب في مختلف ولايات الوطن، كملعب 05 جويلية الذي دشن في جوان 1972م.

وفي هذه المرحلة من تاريخ كرة القدم الجزائرية باشر المسؤولون على مستوى الكرة المستديرة سياسة التغيير في أسلوب التأطير الرياضي، إذ تم إدماج جل الأندية في مؤسسات اقتصادية وطنية كبرى، ونذكر على سبيل المثال ضم مولودية الجزائر إلى شركة سوناطراك حيث تحولت إلى مولودية نفط الجزائر(MCA) هذا من ناحية، أما من ناحية أخرى فقد تم إدماج بعض الأندية الوطنية إلى سلطة المجالس الشعبية البلدية، وقد كان الهدف من هذا التحول توفير الإمكانيات المادية للرياضة الجزائرية النخبوية.

ونتيجة للدعم الكبير الذي عرفته الأندية الجزائرية من قبل هذه المؤسسات الاقتصادية الكبرى، توج فريق مولودية نفط الجزائر بالكأس الإفريقية للأندية البطة سنة 1976 وكذلك فوز شبيبة القبائل بنفس الكأس 1981، 1990 وبالكأس الممتازة سنة 1983، إضافة إلى ذلك فاز الفريق الوطني الجزائري في الدورة 17 لكأس إفريقيا للأمم التي احتضنتها الجزائر سنة 1990 بعد فوزه على نظيره النيجيري بنتيجة (1-0) (منصوري، ص. 24).

المرحلة الرابعة: (1990 إلى 2002)

هذه المرحلة تمثل فترة ما بعد 1991 أين عرفت كرة القدم الجزائرية تدهورا خطيرا انعكس سلبا على الرياضة في الجزائر وبالخصوص المنتخب الوطني على الصعيدين الدولي والقاري معا، حيث ظهر المنتخب الوطني أثناء دورة كأس إفريقيا للأمم سنة 1992 بالسنغال بمستوى متواضع، فانهزم بأول مقابلة له أمام كوت ديفوار وهو ما خيب أمل الجمهور والمتتبعين للكرة المستديرة بالجزائر، وفي سنة 1994 أي في الدورة 19 لكأس إفريقيا للأمم المقامة بتونس أقصى المنتخب الوطني الجزائري، والسبب هو قضية "كاروف" لاعب شبيبة القبائل الذي أدرج ضمن المقابلة الرسمية التي جمعت الجزائر بنضيرها السنغال المقامة يوم 10-01-1993 في إطار تصفيات كأس إفريقيا للأمم(تونس194)، حيث أن اللاعب كان معاقبا من طرف الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم وهو الأمر الذي تسبب في إقصاء وحرمان الفريق الوطني من المشاركة في هذه الدورة، بالإضافة إلى إقصائه من تصفيات كأس العالم لسنة 1994 بالولايات المتحدة الأمريكية كما أن المنتخب الوطني خرج من الدور الربع النهائي لنهائيات الدورة 20 لكأس أمم إفريقيا 1996 وكذلك الإقصاء من تصفيات كأس العالم سنة 1998 بفرنسا، إلى جانب المشاركة الجدية سلبية في الدورة 21 لكأس أمم إفريقيا ببوركينافاسو سنة 1998، وفي سنة 2000 أي في الدورة 22 لكأس أمم إفريقيا سجلنا خروج منتخبنا الوطني في الدور الربع النهائي بهزيمته أمام منتخب الكاميرون (2-1)، وفي سنة 2002 بكأس أمم إفريقيا بمالي خرج المنتخب الوطني مبكرا في الدور الأول.

أما فيما يتعلق بالأندية فمشاركتها كانت سلبية على العموم، إذ عرفت إقصاء كل من مولودية وهران من كأس الأندية العربية سنة 1998م، وفريق شباب قسنطينة من كأس إفريقيا للأندية البطة سنة 1998م، وإقصاء شباب

بني ثور من كأس الكؤوس سنة 2001م، وشباب بلوزداد الذي هو الآخر أقصي من كأس الأندية البطة لسنة 2001م، وفريق اتحاد العاصمة الذي أقصي من كأس الكؤوس الإفريقية سنة 2002م، باستثناء إحراز شببية القبائل للكأس الإفريقية البطة وكأس الكؤوس الإفريقية سنة 1995م، وكأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم لسنوات 2000، 2001، 2002 وإحراز مولودية وهران كأس الأندية العمرية في أوت 1997م (المجلة الفصلية للجنة الأولمبية الجزائرية، 1999، ص. 09).

لكن على العموم فإن النتائج المسجلة سواء من طرف الفريق الوطني الجزائري أو الأندية الجزائرية تعتبر جد سلبية خلال هذه الفترة، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن الكرة المستديرة ببلادنا تعاني من أزمة كبيرة والأسباب في ذلك متعددة.

4-3-2-مكانة كرة القدم في الجزائر:

تعتبر من أشهر الرياضات على الإطلاق وأحسن دليل على ذلك جمهورها الواسع والذي يضم جميع شرائح المجتمع، كما اهتمت الدولة بهذه الرياضة، وجعلت لها منشآت هامة مثل ملعب 05 جويلية بالعاصمة، ملعب عنابة، ملعب البليدة، وهران، مستغانم، كما أننا نجد تقريبا في كل الولايات ملعبا لكرة القدم ونجد أيضا تنسيقا خاصا ومنظما في مختلف المنافسات الخاصة بكرة القدم، عبر عدة مراحل من البلدي إلى الجهوي حتى تصل إلى القسم الوطني الأول، ومع دخول الألفية الثالثة ستدخل البطولة الوطنية سجل الاحتراف (المجلة الفصلية للجنة الأولمبية الجزائرية، ص. 09)

5- الدراسات السابقة :

الدراسة الاولى :

دراسة حسن علي فاضل 1999.

عنوان الدراسة :

"الحاجات النفسية وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى طلبة جامعة الكوفة".

هدف الدراسة :

تهدف الدراسة إلى ما يلي :

- بناء مقياس لمكونات الحاجات النفسية ومتغير المستوى الأدنى للهدف لدى طلبة الجامعة .
- التعرف على ترتيب الحاجات النفسية حسب قيم مكوناتها وقيمة متغير المستوى الأدنى للهدف لدى طلبة الجامعة عموماً .
- التعرف على العلاقة بين مكونات الحاجات النفسية ومتغير المستوى الأدنى للهدف مع التوافق النفسي لدى طلبة الجامعة عموماً .

عينة الدراسة :

اختار الباحث عينة طبقية عشوائية ذات توزيع متناسب حسب متغيري الجنس والتخصص الدراسي إذ بلغ حجم العينة (220) فرداً يمثلون نسبة (4.3%) من حجم المجتمع الأصلي .

أداة الدراسة :

تمّ استخدام مقياس مكونات الحاجات النفسية والذي قام الباحث ببنائه إذ يتكون المقياس من (80) فقرة بعد التأكد من صدق أداة البحث وثباتها .

نتائج الدراسة :

أسفرت النتائج عما يأتي :

- تمّ التعرف على ترتيب الحاجات النفسية حسب مكوناتها لدى عموم الطلبة ولدى كلا من الذكور والإناث كلا على حدة .
- كانت الفروق في قيم الحاجات النفسية غير دالة بالنسبة لثلاث حاجات (المكانة، الحب، الاستقلال بينما كانت الفروق دالة لصالح الذكور في الحاجة إلى السيطرة والحاجة إلى الراحة الجسمية .
- كانت علاقة (إمكانية الحاجة وقيمة الحاجة والمستوى الأدنى للهدف) مع التوافق النفسي غير دالة إحصائياً بينما كانت علاقة حرية الحركة مع التوافق دالة إحصائياً ولكل الحاجات النفسية، ولم تكن هناك أية فروق في العلاقة بين الذكور والإناث

الدراسة الثانية :

دراسة لوكش كول 1971:

عنوان الدراسة :

"الفروق في بعض حاجات مقياس التفضيل الشخصي لادواردز بالنسبة للإنجاز الأكاديمي للمراهقين الحضريين والريفيين".

هدف الدراسة :

التعرف على الفروق في بعض حاجات مقياس إدواردز للتفضيل الشخصي المتمثلة بحاجات (الإنجاز، السيطرة، التحمل، العدوان، الانتماء، الرعاية) بالنسبة للإنجاز الأكاديمي للطلبة المراهقين من الريف والمدينة .

عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من (600) فرد وبواقع (150) فردا لكل من الطالبات الريفيات، الطالبات الحضريات، الطلاب الريفيين .

نتائج الدراسة :

أسفرت النتائج عما يلي :

- لم تكن الفروق دالة بين الطلبة الريفيين والطلبة الحضريين بالنسبة لحاجتي الإنجاز والانتماء .
- حاجة السيطرة كانت لدى الطلاب الحضريين أكبر من بقية المجموع الثلاث الأخرى .
- الذكور الحضريون أكثر عدوانية من الإناث الريفيات .
- الإناث الريفيات أقل سيطرة من الإناث الحضريات.
- الإناث الريفيات حصلن على درجات أعلى في حاجتي التحمل والرعاية من بقية المجموعات الثلاث الأخرى .

الدراسة الثالثة :

دراسة جيرهارد لانج وآخرون :

عنوان الدراسة :

"الحاجات النفسية لطلبة الكلية المبتدئين وإنجازهم الأكاديمي".

هدف الدراسة :

هدفت الدراسة إلى إيجاد العلاقة بين الحاجات النفسية للطلبة المبتدئين من الذكور والإناث في الجامعة ومستوى الإنجاز الأكاديمي لهم .

عينة الدراسة :

اختار الباحثون عينة عشوائية مكونة من (38) ذكرا و(49) أنثى تتراوح أعمارهم بين(17-19)

أداة الدراسة :

استخدمت في هذه الدراسة قائمة التفضيل الشخصي لإدواردز .

نتائج الدراسة :

أوضحت نتائج الدراسة أنّ هناك علاقة بين الحاجات النفسية ومستوى الإنجاز الأكاديمي للطلبة المبتدئين في الكلية .

5-1- مناقشة الدراسات السابقة :

لا معنى لذكر الدراسات السابقة من دون مناقشتها وإيضاح أوجه التشابه والاختلاف بينهما وبين الدراسة الحالية من هذا الإطار جاء هذا الجزء للبحث في الدراسات السابقة حيث ركزت الدراسة الأولى والتي كان عنوانها " الحاجات النفسية وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى طلبة جامعة الكوفة " ، والتي ركزت على معرفة العلاقة بين مكونات الحاجات النفسية ومتغير المستوى الأدنى للهدف مع التوافق النفسي لدى طلبة الجامعة عموماً .

أما الدراسة الثانية والتي كانت تحت عنوان " الفروق في بعض حاجات مقياس التفضيل الشخصي لادواردز بالنسبة للإنتاج الأكاديمي للمراهقين الحضريين والريفين " . والتي كانت تهدف إلى معرفة التعرف على الفروق في بعض حاجات مقياس إدواردز للتفضيل الشخصي المتمثلة بحاجات (الإنتاج ، السيطرة ، التحمل ، العدوان ، الانتماء ، الرعاية) بالنسبة للإنتاج الأكاديمي للطلبة المراهقين من الريف والمدينة ،

أما الدراسة الثالثة والتي كان عنوانها " الحاجات النفسية لطلبة الكلية المبتدئين وإنتاجهم الأكاديمي " . والتي ركزت هذه الدراسة على إيجاد العلاقة بين الحاجات النفسية للطلبة المبتدئين من الذكور والإناث في الجامعة ومستوى الإنتاج الأكاديمي لهم .

توظيف الدراسات السابقة بالدراسة الحالية :

إن نقطة الاختلاف بين الدراسات السابقة والحالية ، فإن الدراسة الأولى ركزت على تحليل وتفسير الحاجات النفسية وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى طلبة الجامعة أما الدراسة الثانية تناولت تحليل وتفسير حاجات مقياس التفضيل الشخصي بالنسبة للإنتاج الأكاديمي للمراهقين الحضريين والريفين ، أما الدراسة الثالثة ركزت على تحليل وتفسير الحاجات النفسية لطلبة الكلية المبتدئين وإنتاجهم الأكاديمي أي أن كل دراسة تناولت الحاجات النفسية لطلبة الكليات سواء من ناحية إنتاجهم الأكاديمي أو التوافق النفسي أو المنطقة التي ينتمون إليها سواء كانت ريف أو مدينة أما الدراسة الرابعة فقد تناولت الانتباه فقط في دقة التصويب أما نقاط التشابه بين الدراسات السابقة ودراستنا الحالية فإن كل الدراسات تحاول تفسير الحاجات النفسية من وجهة نظرها الخاصة وفي بحثنا ركزنا على مهارة دقة التهديد في كرة القدم لما للتهديد من أهمية كبيرة في حسم المباريات وليكون بحثنا مكتملاً للدراسات السابقة .

الفصل الثاني: الإطار العام للدراسة

1-الكلمات الدالة في الدراسة.

2-إشكالية الدراسة.

3 - أهداف الدراسة.

4- أهمية الدراسة.

5-فرضيات الدراسة.

تمهيد :

في هذا الفصل قمنا بتحديد إشكالية البحث ، حيث تم صياغتها وضبطها ضبطا دقيقا ومن ثم حددنا تساؤلاتها الجزئية التي تعتبر أسئلة تحتاج إلى تفسير وأتبعنا بفرضيات جزئية التي تعتبر إجابات احتمالية للأسئلة المطروحة التي دارت حولها إشكالية البحث وبعدها ذكرنا أهداف و أهمية البحث .

1- الكلمات الدالة في الدراسة:

الحاجات النفسية :

الحاجة لغة: هي ما يحتاج إليه الإنسان ويطلبه، ج حاج وحاجات وحوج وحوائج.

(جبران، 1992، ص. 289)

الحاجة اصطلاحاً :

الحاجة هي: "دافع أو حالة داخلية أو استعداد فطري، أو مكتسب شعوري أو لا شعوري عضوي أو اجتماعي أو نفسي يثير السلوك الحركي أو الذهني، ويسهم في توجيهه إلى غاية شعورية أو لاشعورية". ويعرف موراي الحاجة بأنها: مركب فرضي في المخ يمثل قوة تعمل على تنظيم إدراكنا وعملياتنا المعرفية لإشباع حاجتنا .

أما Spenser (1981) فلقد عرّف الحاجة على أنّها "حالة من الحرمان ترتبط بنوع من التوتر تؤدي بالفرد إلى حالة من النشاط تزول بعد إشباع هذه الحاجة .

ويرى ماسلو بأنّ الحاجة هي " ما يثير الكائن الحي داخلياّ ممّا يجعله يعمل على تنظيم مجاله بهدف القيام بنشاط ما لتحقيق مثيرات أو أهداف معينة " .

في حين يعرفها زهران بأنّها "افتقار إلى شيء ضروري أو نوع من النقص أو العوز المقترن بالتوتر الذي يزول متى أشبعت هذه الحاجة و زوال النقص".

التعريف الإجرائي :

ومن خلال ما سبق من تعريفات الباحثين للحاجة نرى أنّه رغم وجود اختلاف في تعريفاتهم لها إلاّ أنّ هناك توافق بينهم على أنّ الحاجات سواء كانت فيزيولوجية منها أو نفسية تعتبر من القوى المحركة للسلوك، حيث أنّ التعريفات سابقة الذكر تتفق على أنّ الحاجة هي نقص في شيء ما يؤدي إلى التوتر النفسي، لأنّها رغبة ملحة داخل الكائن الحي الذي يعمل على خفض حالة التوتر من خلال إشباع هذا النقص، ومن كل هذا نرى أنّ الحاجة هي التي توجه سلوك الفرد الذي يعمل على إشباعها، فهي نقطة الانطلاق في السلوك الإنساني، وهي بداية أي نشاط يقوم به الفرد في حياته اليومية.

لاعب كرة القدم :

اللاعب: لعب، يلعب، لعباً، فهو لاعب. لعب ب/لعب على/لعب في /يلعب لعباً /ولعب فهو لاعب، والمفعول ملعوب (المتعدي). لعب الكرة /لعب بالكرة: اتخذها لعبة. (محمد، ص , 14)

كرة القدم :

لغة : كرة القدم (foot Balle) هي كلمة لاتينية وتعني "ركل الكرة بالقدم"، فالأمريكيون يعتبرون (foot Balle) ما يسمى عندهم بكرة القدم الأمريكية (Rugby)، أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها تسمى (Soccer). (جميل ، ص , 5)

اصطلاحاً : هي لعبة تتم بين فريقين يتألف كل منهما على إحدى عشر لاعبا يستعملون كرة منفوخة فوق أرضية ملعب مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى الهدف يحاول كل فريق إدخال الكرة في مرمى الحارس للحصول على نقطة (هدف) وللتفوق على المنافس في إحراز النقاط (مأمور، 1998، ص. 9)

التعريف الإجرائي : كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف ومن كلا الجنسين، حيث تقام مقابلة بين فريقين، يتألف كل واحد منهما من 11 لاعبا زيادة على ذلك فإن ألبسة الفريقين مختلفة عن بعضها بالإضافة إلى اختلاف لباس الحارسين عن باقي اللاعبين، واختلاف لباس الحكم، وتتكون ألبسة اللاعبين من "تبان، قميص، جوارب، حذاء خاص باللعبة"، تلعب المباراة بواسطة كرة جلدية منفوخة على أرضية ميدان مستطيلة الشكل، يوجد على كل طرف من طرفي الملعب مرمى، كما أنه لا يسمح لأي لاعب لمس الكرة بيده إلا حارس المرمى .

2- الإشكالية :

يعد التحضير النفسي أحد القواعد المهمة في عملية التدريب وبدونه، فإنه من الصعب تحقيق مستوى إنجاز متكامل، فالأداء الجيد ليس وحده كافياً لتحقيق الفوز وإنما هناك عدة عوامل تتحكم في الحصول على التفوق من مباريات، منها مستوى المنافسة والظروف المحيطة والجمهور فضلاً، عن الدافعية للفوز، وهذه العوامل جميعاً وغيرها من شأنها أن تتحكم وتقلب موازين المباراة وتساعد في تغلب الفريق على منافسيه إذ أن هذه العوامل لا يمكن السيطرة عليها وهي التي تندرج تحت ضوء الجانب النفسي .

ولعل من أهم العوامل التي تساعد على نجاح عملية التدريب والارتقاء بمستوى الرياضيين نحو الأفضل ينبغي على الفريق والعاملين عليه وضع فلسفة خاصة مع اللاعبين يشكلون فيه وحدة متكاملة تنبع منها فروع ومميزات تخص اللاعبين في المشوار التنافسي، وذلك لتحقيق الأهداف المسطرة ويتصف اللاعبون في الكثير من الأحيان بالتمتع أو الحاجة إلى بعض المميزات والمهارات النفسية التي تظهر في مدى تحقيق الفوز والانتصار، بل يلعب الإعداد النفسي دوراً في تطوير الحاجات النفسية الإيجابية للاعبين من أجل حل المشاكل النفسية التي يعاني منها الفرد. (سكر، 1998، ص. 23).

في حين نرى أن الجوانب المتمثلة في الجانب البدني و المهاري والخططي يمكن السيطرة عليها من خلال التدريب الجيد المبني على أسس علمية حديثة، وكثيراً ما نسمع أن فريق متواضع القدرات البدنية و المهارية والخططية يملك جانباً بدنياً متواضعاً، وله جانب نفسي عالي تفوق على فريق أقوى .

وتعتبر الحاجات النفسية أحد الدوافع التي تدفع الإنسان للقيام بسلوك ما، ولقد درج العلماء النفسانيون على استخدام مصطلحات نفسية مثل: الدوافع، الغرائز، الرغبة، وبطرق مختلفة وعلى الرغم من اختلاف هذه المصطلحات إلا أنها من حيث المعنى تتضمن التحريك والتنشيط وتعد عمليات داخلية مفترضة يفسر بها السلوك وغير قابلة للقياس المباشر بل يستدل عليها من السلوك الظاهر. (عبد الستار وآخرون، ص. 63)

وتعد الحاجات النفسية أحد العوامل المهمة والحاسمة في التأثير على أداء اللاعبين بل وفي نتائج المسابقات الرياضية وفي مختلف الألعاب سواء الفردية منها أو الجماعية، ذلك لأنّ النقص الذي يحصل في تلك الحاجات سيقود إلى حالة من التوتر وعدم الاستقرار النفسي للاعب وربما حالة من الإحباط في حال استمرار عدم إشباع تلك الحاجات، وهذا من شأنه لا يؤثر على اللاعب نفسه فحسب بل على مجريات اللعب للفريق عموماً ونتائجه ولاسيما في لعبة كرة القدم التي تحتوي أغلبية مهاراتها الفنية والخططية والبدنية على متطلبات نفسية، وهذا ما نريد تحديده في بحثنا بعلاقة الحاجات النفسية للاعب كرة القدم على المهارات الفنية ومن بين هذه المهارات أردنا أن نسلط الضوء على الحاجات النفسية وعلاقتها بدقة التهديد لدى لاعبي كرة القدم .

ومما سبق تبادر إلى الذهن التساؤل العام التالي :

هل توجد علاقة بين بعض الحاجات النفسية للاعب كرة القدم بدقة التهديد ؟.

التساؤلات الجزئية :

- هل توجد علاقة بين الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديف لدى لاعبي كرة القدم؟.
- هل توجد علاقة بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديف؟.
- هل توجد علاقة بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديف؟.

3- أهداف الدراسة :

- بيان أهمية الحاجات النفسية في دقة التهديف .
- التعرف على العلاقة الموجودة بين الحاجة إلى السيطرة والاستقلال بدقة التهديف .
- مساهمة الحاجة إلى الاعتراف والمكانة في تحقيق دقة التهديف .
- الوصول إلى معرفة العلاقة الموجودة بين الحاجة إلى الاعتماد على الآخرين ورعايتهم بدقة التهديف

4- أهمية الدراسة :

تكمن أهمية الدراسة في :

- محاولة إثراء هذا الموضوع قصد التعمق في البحث أكثر .
- بناء برنامج لتنمية الحاجات النفسية الإيجابية لدى اللاعبين .
- إبراز أهمية الحاجات النفسية في العملية التدريبية إضافة إلى الجوانب البدنية والفنية أثناء المنافسة .
- بيان فاعلية الحاجات النفسية في تحسين وتطوير قدرات اللاعبين من أجل تحقيق الأهداف المرجوة .
- التعرف على المتغيرات الإيجابية للحاجات النفسية وعلاقتها بتحقيق أفضل مستوى في دقة التهديف .

5- فرضيات الدراسة:

- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديف لدى لاعبي كرة القدم .
- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديف .
- توجد علاقة بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديف .

الفصل الثالث: الإجراءات الميدانية للدراسة

تمهيد

- 1- الدراسة الاستطلاعية
- 2- المنهج المتبع في الدراسة
- 3- مجتمع وعينة البحث
- 4- أدوات جمع البيانات والمعلومات
- 5- إجراءات التطبيق الميداني
- 6- الأساليب الإحصائية

خلاصة

تمهيد:

تعتبر الدراسة الميدانية وسيلة هامة للوصول إلى الحقائق الموجودة في مجتمع الدراسة عن الميدان يصبح بالإمكان جمع البيانات و تحليلها لتدعيم الجانب النظري و تأكيدها, وفي هذا الفصل سنتطرق للإجراءات المنهجية التي اتبعناها وذلك بإعطاء فكرة حول المجال الجغرافي و البشري و الزمني, بالإضافة إلى ذكر الأدوات المستعملة في جمع البيانات, حيث أن الهدف من الدراسة الميدانية هو الوصول إلى الغاية التي تسعى إليها البحوث عموماً. وبذلك الوصول إلى الأهداف المسطرة.

1الدراسة الاستطلاعية :

- تعد الدراسة الاستطلاعية الأولية التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة من أجل الإلمام بجوانب دراسته الميدانية .
 بما أننا بصدد إجراء دراسة ميدانية لا بد من إجراء دراسة استطلاعية كانت بدايتها:
- التعرف على المكان و مدى إمكانية إجراء الدراسة (بعض أندية برج بوغريريج)
 - التعرف على ما يمكن عرقلة عملنا ومختلف الصعوبات المحتمل مواجهتها.
 - تحديد العينة وعرفة الأجواء المحيطة بها
 - التقرب من أفراد العينة (أخذ معلومات من نوعية الدراسة)
 - التقييم للمستوى المعرفي لأفراد العينة, ومدى مطابقتها لموضوع الدراسة

1-1- مجالات البحث :

تقسم مجالات البحث إلى ثلاثة أقسام , وهي المجال المكاني و البشري و المجال الزماني
المجال المكاني : أي المنطقة التي يجري فيها البحث (بعض أندية برج بوغريريج) وهم, نجم البرج , اولمي بلدية مجانة
 وترجي البرج وشباب البيبان

المجال البشري: أي الأفراد التي أجريت عليهم الدراسة المتكونة من 12لاعب على الأندية المذكورة سلفا
المجال الزمني : أي المدة التي يستغرقها البحث الميداني (من 24 مارس 2016 إلى 25 أبريل 2016)

1-2- متغيرات الدراسة:

المتغير المستقل: وهو عبارة عن تلك العوامل التي تؤثر على المتغير التابع, حيث يكون هو السبب في الدراسة
المتغير التابع: هو الظاهرة التي توجد وتختفي وتتغير حينما يطبق الباحث المتغير المستقل أو يبدله
 (حسن و سوزان 1999. ص 57)

وفي بحثنا هذا لا يمكن تحديد متغيرات الدراسة نظرا لطبيعة المنهج المتبع الذي يعتبر منهج وصفي علائقي .

1-3: صعوبات البحث :

لا يخلو أي بحث علمي من وجود صعوبات و معيقات تقف في وجه الباحث أثناء قيامه لمختلف الخطوات ساء كانت في الجانب النظري أو التطبيقي من الدراسة ومن أهم هذه الصعوبات :

✓ ضيق الوقت

✓ إعادة توزيع وجمع استمارات الاستبيان عدة مرات

✓ خلف الوعود من اللاعبين أثناء جمع الاستمارات

✓ المشاكل المادية

✓

1-4- المنهج المتبع في الدراسة :**تعريف المنهج العلمي :**

يعتبر المنهج العلمي الوسيلة و السند الذي لا يمكن الاستغناء عنه في أي بحث علمي أو عمل ميداني في العلوم و المجالات الأخرى فهو عبارة عن "مجموعة قواعد و العمليات الخاصة التي تتيح الحصول على المعرفة السليمة في طريق البحث عن الحقيقة لعلم من العلوم

تعريف المنهج المتبع في الدراسة :

نظرا لطبيعة موضوع البحث وسعيا من الباحث إلى إيجاد دخل علمي لمشكلة البحث المطروحة في الدراسة " نختار

المشكلة المراد دراستها من منهج علمي معين يكون مرافقا لطبيعتها وتحليل أبعادها" (عزيز، ص. 29)

لذا اعتمدنا في هذه الدراسة المنهج الوصفي كمنهج ملائم لموضوع الدراسة الذي يعرف بأنه "استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية، قصد تشخيصها وكشف جوانبها و تطويرها كليا عن طريق جمع معلومات مقنعة عن مشكلة البحث وتصنيفها وتحليلها و إخضاعها لدراسة دقيقة (علاوي، 2004، ص. 122)

كما يرى محمد زيان "إن البحوث الوصفية تقوم على تقرير وتحليل الحقائق تحليلا دقيقا وهي تتميز بكونها تنصب على

الوقت الحاضر أي أنها تتناول أشياء موجودة بالفعل وقت إجراء الدراسة (محمد، 1983، ص. 188)

ويشاطره هويتني " الذي يعتبرها دراسة للحقائق الراهنة المتعلقة بطبيعة ظاهرة أو موقف أو مجموعة من الناس أو مجموعة من الأحداث أو مجموعة من الأوضاع

1-5- مجتمع وعينة الدراسة :

لعل أهم خطوة يمر بها الباحث خلال دراسته هو اختياره للعينة المتمثلة تمثيلا دقيقا لمجتمع الدراسة وتعرف العينة بأنها

اختيار جزء من مجموعة المادة بحيث يمثل هذا الجزء المجموعة كلها وهي تعد طريقة سليمة في منطقتها وليس في أسلوبها (محمد، ص. 182)

تكون مجتمع الدراسة من 120 لاعب موزعة على 4 أندية وهي اولمي بلدية بجانة ونجم البرج و ترجي البرج وشباب البيبان الناشطة في القسم الشرقي ببرج بوعرييج

وتم اختيار عينة غرضيه متكونة من 12 لاعب تمثل نسبة 10 % في الدراسة الاستطلاعية الأولى

وتم اختيار عينة غرضيه متكونة من 40 لاعب تمثل نسبة 30 % من مجتمع الدراسة موزعة على الأندية السالفة الذكر

1-6- أدوات الدراسة

إستبيان الحاجات النفسية:

تصحيح الإستبيان:

من أجل قياس الحاجات النفسية لدى لاعبين كرة القدم لبعض أندية برج بوعريريج استخدم الطالب الباحث استبيان الحاجات النفسية النفسي مصمم من طرف الباحث حيث يتكون الاستبيان من 45 فقرة . وتم تطبيقها على الدراسة الحالية، حيث يتكون سلم الإجابة للاستبيان من 5 درجات وعند تصحيح عبارات المقياس يتم منح العبارات الدرجات التالية:

بدرجة كبيرة جدا=5 درجات، بدرجة كبيرة =4 درجات، بدرجة متوسطة = 3 درجات، بدرجة ضعيفة = 2 درجة ، بدرجة ضعيفة جدا = درجة واحدة .

إختبار دقة التهديد :

تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض :

الأدوات اللازمة :- عدد (10) عشر كرات قدم قانونية .

الإجراءات :

- ترسم أربع دوائر متداخلة متحدة المركز أبعادها كالتالي :

- ✓ الدائرة الأولى قطرها (4) أقدام أي حوالي 1.20 متر.
- ✓ الدائرة الثانية قطرها (8) أقدام أي حوالي 2.40 متر.
- ✓ الدائرة الثالثة قطرها (12) قدماً أي حوالي 3.60 متر .
- ✓ الدائرة الرابعة قطرها (16) قدماً أي حوالي 4.80 متر .
- ✓ يحدد خط البدء على بعد (18متر) ياردة من مركز الدوائر وبطول (4.80 متر) منها
- ✓ تحدد منطقة الاختبار في ملعب لكرة القدم .
- ✓ يقف اللاعب خلف البداية ثم يقوم بركل الكرات العشر على التوالي في الهواء محاولاً إسقاطها في الدائرة الأولى (الصغيرة) .
- ✓ تتضمن المحاولة الواحدة ركل (10) كرات متتالية بأي قدم من القدمين .
- ✓ يعطى كل لاعب محاولتين متتاليتين . (ريسان ، 1989 ، ص. 317)

حساب الدرجات :

تحتسب درجات كل كرة من الكرات العشر كالتالي :

- ✓ (4) درجات إذا سقطت في الدائرة الأولى (أصغر دائرة) .
- ✓ (3) درجات إذا سقطت في الدائرة الثانية .
- ✓ (2) درجات إذا سقطت في الدائرة الثالثة .
- ✓ (1) درجة إذا سقطت في الدائرة الرابعة (أكبر دائرة) .
- ✓ (0) صفر إذا سقطت خارج الدائرة الرابعة .

صدق الاستبيان و الاختبار :

عندما يريد الباحث استخدام أداة فإن السؤال الذي يمكن أن يتبادر إلى ذهنه هو أن الأداة التي بصدد استعمالها كوسيلة للبحث تقيس فعلا الظاهرة المراد دراستها أو أمّا غير ذلك ؟ حيث يجد الباحث نفسه ملزم بإثبات صدق الأداة التي يريد استعمالها، وهناك عدة طرق يمكن له الاستعانة بها من أجل تحقيق ذلك نذكر أهمها على النحو التالي:

صدق الاتساق الداخلي: الحاجات النفسية و دقة التهديد

لحساب المقياس تم الاعتماد على صدق الاتساق الداخلي

صدق الاتساق الداخلي : وهو معرفة مدى ارتباط كل عبارة مع الدرجة الكلية لكل بعد من أبعاد المقياس، و تستخدم هذه الوسيلة الإحصائية كمحك داخلي لقياس مدى صلاحية العبارات ومعرفة ما يقيسه الاختبار أو بمعنى آخر صدق المضمون (سماره، 1989، ص. 145)

رقم (01) : صدق الاتساق الداخلي لاستبيان الحاجات النفسية و اختبار دقة التهديد في الدراسة الحالية باستخدام معامل الارتباط برسون

الاستبيان	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	الدلالة
استبيان الحاجات النفسية	0,661	0,01	دال

نلاحظ من الجدول أن الحاجات النفسية تتمتع بعلاقة ارتباطية دالة إحصائية حيث تراوح معامل الارتباط (0,661) وهي دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0,01)

صدق الاختبار :

صدق اختبار دقة التهديد : هو 0.633

ثبات الاستبيان ثبات الاستبيان والاختبار :

الجدول رقم (02): يوضح الثبات بطريقة ألفا كرونباخ لاستبيان الحاجات النفسية وإختبار دقة التهديد

اسم الاستبيان	معامل الثبات
الحاجات النفسية	0,70
دقة التهديد	0.72

نلاحظ من خلال الجدول أن معامل الثبات بالنسبة لاستبيان الحاجات النفسية وصل إلى (0,70) وهو معامل ثابت ومقبول وهو نفس الأمر بالنسبة لإختبار دقة التهديد

نجاح أي بحث يقوم أساسا على دقة البيانات المتحصل عليها و الموظفة فيه ولعل هذا يتطلب من الباحث التحكم في الأدوات المسخرة لجمع البيانات و المعلومات باختيار أدقها و أنسبها للمنهج المستخدم في الدراسة " وتعتبر الأداة الوسيلة التي تشكل نقطة اتصال من الباحث و المبحوث التي تمكنه من جمع المعلومات وتستدعي دراستنا استخدام أداة الاستبيان(إحسان، 1983، ص. 57)

1-9- إجراءات التطبيق الميداني :

في يوم 24-03-2016 تم تحديد عينة الدراسة , و إجراء بعض المقابلات في العينة و هذا كتمهيد للدراسة التي نحن بصدد تطبيقها.

وفي يوم 15-04-2016 تم تحديد الاختبار و أسئلة الاستبيان التي تناولت ثلاث محاور فال محور الأول كان هدفه معرفة الحاجة إلى السيطرة والاستقلال اثناء التهديد أما المحور الثاني متعلق بين العلاقة الموجودة بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديد أما المحور الثالث متعلق بالعلاقة الموجودة بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديد

بعد تحديد استمارة الاستبيان وصياغتها بالشكل الأخير قمتا بفرزها وتفرغ بياناتها وتحليل نتائج الأسئلة التي طرحناها في استمارة الاستبيان, ولقد قمنا بوضع جداول لهذه الأسئلة تحتوي على عدد الإجابات وتكرارها وفي الأخير نقوم بالاستنتاج وتوضيح مدى صدق الفرضيات التي تضمنتها الدراسة

1-10- الأساليب الإحصائية:

المتوسط الحسابي: وهو الطريقة الإحصائية الأكثر استعمالا حيث يعتبر الحاصل لقسمة مجموعة المفردات والقيم في المجموعة التي اجري عليها القياس :س1،س2،س3...س_n على عدد القيم ن.

$$\bar{X} = \frac{\sum f x}{\sum f}$$

وصيغة المتوسط الحسابي تكتب على الشكل التالي :

حيث : \bar{x} : هو المتوسط الحسابي .

مع س : هي مجموع القيم .

ن : عدد القيم

الانحراف المعياري: ويتم حسابه بمعرفة مدى تقارب أو تباعد نتائج المجموعة وصيغة الانحراف المعياري تكتب على الشكل

التالي :

$$s = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

حيث :

s: الانحراف المعياري

X : المتوسط الحسابي

X: قيمة عددية (نتيجة الاختبار)

N: عدد العينة

معامل بيرسون للارتباط: **R** ويتم حسابه بمعرفة العلاقة بين متغيرين اثنين

$$r = \frac{\sum_{i=1}^n (x_i - \bar{X})(y_i - \bar{Y})}{(n-1)S_x S_y} \quad \text{Or}$$

$$r = \frac{n(\sum x_i y_i) - (\sum x_i)(\sum y_i)}{\sqrt{n(\sum x_i^2) - (\sum x_i)^2} \sqrt{n(\sum y_i^2) - (\sum y_i)^2}} \quad \text{Or}$$

$$r = \frac{\sum_{i=1}^n x_i y_i - n\bar{X}\bar{Y}}{\sqrt{\sum x_i^2 - n\bar{X}^2} \sqrt{\sum y_i^2 - n\bar{Y}^2}} \quad \text{Or}$$

0.1] ، [0.4 طردي ضعيف

0.4] ، [0.6 طردي متوسط

0.6] ، [1 طردي قوى

0.1] ، [0.4 عكسي ضعيف

0.4] ، [0.6 عكسي متوسط

0.6] ، [1 عكسي قوى

1 طردي تام

1- عكسي تام

0 لا يوجد ارتباط أو علاقة

الفصل: الرابع
عرض النتائج
وتفسيرها
ومناقشتها

- 1- عرض النتائج ومناقشتها و تفسيرها
- 2- مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات

تمهيد :

من خلال قيامنا بجمع بيانات الإختبارات وتحليلها وتفسيرها ومناقشتها من أجل الوصول إلى تحقيق الفرضية العامة التي قمنا بطرحها ومن خلال هذه العمليات التي تتم خلال الدراسة الميدانية التي ستجرى في فريق لكرة اليد من خلال القيام باختبارات بدنية للاعبين والتي سنحاول تحليلها وتفسيرها للوصول إلى نتائج علمية وهذا لا يتأتى إلا باستعمال الجانب الإحصائي حيث سنستعمل "ت" ستيودنت الذي يستعمل في مثل هذه الحالات والهدف الأسمى لهذا الفصل هو تحويل النتائج إلى نتائج علمية يستفاد منها مستقبلا .

1- عرض و تحليل النتائج

التذكير بالفرضية الاولى :

توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديد لدى لاعبي كرة القدم .

الجدول رقم (03) : يوضح نتائج معامل ارتباط بيرسون بين الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديد لدى لاعبي كرة القدم

المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	N عدد العينة	معامل الارتباط بيرسون R	مستوى الدلالة
الحاجة إلى السيطرة	33.85	12.97	40	0.25	0.11
دقة التهديد	40.05	18.98	40		

مستوى المعنوية: 0.05

تحليل نتائج الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديد لدى لاعبي كرة القدم

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن قيمة معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى السيطرة ودقة التهديد (0.25) عند مستوى دلالة (0.11) بين الحاجة إلى السيطرة ودقة التهديد والمتوسط الحسابي للحاجة إلى السيطرة (33.85) بانحراف معياري يقدر ب(12.97) ، والمتوسط الحسابي لدقة التهديد (40.05) بانحراف معياري يقدر ب (18.98) وهذا ما يفسر وجود انعكاس إيجابي بين الحاجة إلى السيطرة ودقة التهديد ،ومن هنا نستنتج وجود علاقة طردية ضعيفة بين الحاجة إلى السيطرة ودقة التهديد ؛ بمعنى أن كلما كانت الحاجة إلى السيطرة كبيرة كلما زادت دقة التهديد بدرجة ضعيفة والعكس .

التذكير بالفرضية الثانية :

توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديد .

الجدول رقم (04) : يوضح نتائج معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديد

المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	N عدد العينة	معامل الارتباط بيرسون R	مستوى الدلالة
الحاجة إلى الاعتراف والمكانة	42.27	11.59	40	0.11	0.48
دقة التهديد	40.05	18.98	40		

مستوى المعنوية: 0.05

تحليل نتائج الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديد :

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أنّ قيمة معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى السيطرة ودقة التهديد (0.11) عند مستوى دلالة (0.48) بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة ودقة التهديد والمتوسط الحسابي للحاجة إلى الاعتراف والمكانة (42.27) بانحراف معياري يقدر ب(11.59) ، والمتوسط الحسابي لدقة التهديد (40.05) بانحراف معياري يقدر ب (18.98) وهذا ما يفسر وجود انعكاس إيجابي بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة ودقة التهديد ،ومن هنا نستنتج وجود علاقة طردية ضعيفة بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة ودقة التهديد ؛ بمعنى أنّ كلما كانت الحاجة إلى الاعتراف والمكانة كبيرة كلما زادت دقة التهديد بدرجة ضعيفة والعكس .

التذكير بالفرضية الثالثة :

توجد علاقة بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديد .

الجدول رقم (05): يوضح نتائج معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديد

المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	N عدد العينة	معامل الارتباط بيرسون R	مستوى الدلالة
الحاجة إلى الاستقلال	43.85	12.97	40	0.66	0.01
دقة التهديد	40.05	18.98	40		

مستوى المعنوية : 0.01

تحليل نتائج الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديد

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن قيمة معامل الارتباط بيرسون بين الحاجة إلى السيطرة ودقة التهديد (0.66) عند مستوى دلالة (0.01) بين الحاجة إلى الاستقلال ودقة التهديد والمتوسط الحسابي للحاجة إلى الاستقلال (43.85) بانحراف معياري يقدر ب(12.97) ، والمتوسط الحسابي لدقة التهديد (40.05) بانحراف معياري يقدر ب (18.98) وهذا ما يفسر وجود انعكاس إيجابي بين الحاجة إلى الاستقلال ودقة التهديد ، ومن هنا نستنتج وجود علاقة طردية قوية بين الحاجة إلى الاستقلال ودقة التهديد، بمعنى أن كلما كانت الحاجة إلى الاستقلال كبيرة كلما زادت دقة التهديد بدرجة كبيرة والعكس .

2- مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات

التذكير بالفرضية العامة والفرضيات الجزئية :

الفرضية العامة : توجد علاقة بين بعض الحاجات النفسية للاعب كرة القدم بدقة التهديف ؟

فرضيات الدراسة:

توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديف لدى لاعبي كرة القدم .

توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديف .

توجد علاقة بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديف .

من خلال الجدول رقم (03) كانت نتائج الحاجة إلى السيطرة كالتالي المتوسط الحسابي (33.85) وانحراف معياري (12.97) وبمعامل ارتباط (0.25) مع دقة التهديف وهذا ما يؤكد صحة الفرضية الجزئية الأولى واستنادا للجانب النظري لتوضيح أهمية الحاجة إلى السيطرة والتي كان تعريفها كالتالي " ويقصد بها حاجة الفرد إلى التحكم في أعمال الآخرين ، بما في ذلك الأسرة والأصدقاء وأن يكون الفرد في مركز القوة وأن يتبع الآخرون أفكاره الخاصة "

من خلال الجدول رقم (04) كانت نتائج الحاجة إلى الاعتراف والمكانة كالتالي المتوسط الحسابي (42.27) وانحراف معياري (11.59) وبمعامل ارتباط (0.11) مع دقة التهديف وهذا ما يؤكد صحة الفرضية الجزئية الثانية واستنادا للجانب النظري لتوضيح أهمية الحاجة إلى الاعتراف والمكانة والتي كان تعريفها كالتالي " ويقصد بها حاجة الفرد إلى أن يتفوق وأن يعتبر كفوا مثل الآخرين ، أو أفضل منهم في المدرسة أو العمل أو النشاط الرياضي أو المكانة الاجتماعية أو الجاذبية الجسمية أو اللعب "

من خلال الجدول رقم (05) كانت نتائج الحاجة إلى الاستقلال كالتالي المتوسط الحسابي (43.85) وانحراف معياري (12.97) وبمعامل ارتباط (0.66) مع دقة التهديف وهذا ما يؤكد صحة الفرضية الجزئية الثالثة واستنادا للجانب النظري لتوضيح أهمية الحاجة إلى الاستقلال والتي كان تعريفها كالتالي " ويقصد بها حاجة الفرد إلى أن يتخذ قراراته ، وأن يعتمد على نفسه وأن يطور المهارات اللازمة للحصول على الإشباع ، وأن يصل إلى الأهداف دون مساعدة الآخرين " . وعلى غرار الفرضيات الجزئية تم مناقشة الفرضية العامة

من خلال النتيجة المتحصل عليها من الجداول (03) و(04) و(05) تم التأكد من صحة الفرضيات الجزئية وبالتالي التأكد من صحة الفرضية العامة حيث كانت معاملات الارتباط (0.25) و (0.11) و(0.66) و هاته النتائج تؤكد العلاقة الارتباطية الموجودة بين بعض الحاجات النفسية ودقة التهديف وبواسطة هذه النتائج تم التعرف على إن لاعبي

اندية برج بوعريريج يمتلكون أهم الحاجات النفسية المساعدة في دقة التهديد وظهر مدلول الحاجات النفسية في الخلفية النظرية والتعاريف "التالية كان لعلماء النفس الدور الفعال في تثبيت الأطر النظرية وما تحتويه من مفاهيم ونظريات تتعلق بالحاجات النفسية، إذ يعد السلوك الإنساني المحور الأساسي لعلم النفس وتعد الحاجات من بين الأوامر المهمة المحركة للسلوك والمؤثرة فيه وهذه الحاجات تصنف إلى حاجات فيزيولوجية تتمثل في الجوع والعطش والنوم والجنس وما شابه ذلك، وحاجات نفسية وهي أكثر غموضاً من الأولى لأنها تمثل حاجات العقل والروح وتنمو هذه الحاجات وتتطور وفقاً للنضج العقلي للشخص وتتمثل هذه الحاجات في الحاجة إلى الإنجاز والأمن والانتماء وغير ذلك".

أما موراي فيعرفها " بأنها :مركب فرضي في المخ يمثل قوة تعمل على تنظيم إدراكنا وعملياتنا المعرفية لإشباع حاجاتنا .

أما Spenser (1981) فلقد عرف الحاجة على أنها "حالة من الحرمان ترتبط بنوع من التوتر تؤدي بالفرد إلى حالة من النشاط تزول بعد إشباع هذه الحاجة .

ويرى ماسلو بأن الحاجة هي " ما يثير الكائن الحي داخلياً مما يجعله يعمل على تنظيم مجاله بهدف القيام بنشاط ما لتحقيق مشيرات أو أهداف معينة " .

في حين يعرفها زهران بأنها "افتقار إلى شيء ضروري أو نوع من النقص أو العوز المقترن بالتوتر الذي يزول متى أشبعت هذه الحاجة و زوال النقص".

أما دقة التهديد فظهر مدلولها في عدة تعريفات و هو ما يتطابق مع فرضيات الدراسة فالدقة ناحية مهمة في الأداء الرياضي للاعب كرة القدم تتطلب منه دقة عالية في التهديد والمناولة والمراوغة والجري بالكرة ، وبدون هذه الصفة لا يستطيع اللاعب أن يطبق الخطة التي رسمت له من قبل المدرب وبمشاركة زملائه .

الفصل الخامس:
إستنتاجات
و إقتراحات و آفاق مستقبلية

تمهيد

1- إستنتاجات عامة

2- إقتراحات

3- الآفاق المستقبلية للدراسة

خاتمة

1- استنتاجات عامة :

على ضوء النتائج التي جمعت من أفراد عينة البحث والتي تم تسجيلها وتفريغها ثم تحليلها بالمعاملات الإحصائية المناسبة توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية :

- يمثل العداد النفسي القاعدة الأساسية للتدريب على اكتساب الحاجات النفسية والعقلي ، والتدريب على التغذية الرجعية بأنواعها
- ضرورة قيام المدرب بمسؤولياته من حيث تشخيص المشاكل النفسية ونقاط القوة والضعف لدى اللاعبين وإضفاء جو الجدية في التعامل مع المواقف التنافسية ورفع مستوى الفريق من الناحية التقنية و التكتيكية
- ضرورة إلمام اللاعبين بالحاجات النفسية اللازمة أثناء المواقف التنافسية
- قدرة المدرب على التحكم في القيام بمهنة المحضر النفسي تبقى ضرورة ملحة

2- الاقتراحات :

- يعتبر التدريب الرياضي وسيلة هامة من وسائل التربية البدنية التي تهدف إلى تكوين اللاعب والمدرب تكويناً شاملاً من الناحية البدنية و النفسية و الخططية والتقنية فنحن من جراء إجرائنا لهذا البحث المتواضع فقد تسنى لنا ملاحظة أشياء عديدة تشكل بعض الصعوبات في انجاز وتقدم سيرورة البحث نفسه أو حتى كعائق في وجه تحسين مستوى الرياضيين فعلى ضوء دراستنا لمقياس الحاجات النفسية واختبار مهارة دقة التهديد واللدان أجريناها على اللاعبين وذلك في ظل الإمكانيات المتوفرة والموجودة وقد خلصنا إلى مجموعة من الاقتراحات لعلها تساهم في تحسين وضعية النوادي الرياضية وتطوير مستوى اللاعبين الجزائريين في التهديد وهي كالتالي :
- توفير الوسائل البيداغوجية اللازمة قصد سيرورة التدريب على أكمل وجه لتسهيل عملية التعليم والتدريب على المدرب .
 - ضرورة إدماج و إدخال تمارين وبرامج لتدريب الحاجات النفسية وتطويرها وخاصة في التدريبات وذلك لانعدام العمل على هذه الحاجات في مختلف البرامج التدريبية التي يتلقاها اللاعب .
 - تقويم اللاعبين من الناحية النفسية وكشف معظم النقائص لديهم مما يسمح بوضع مناهج تدريبية مبنية على أسس علمية موضوعية .
 - مشاركة المدربين في التبرصات حتى يستفيدوا من طرق التدريب العصرية لمواكبة التطور الرياضي العلمي

- إدخال بعض الوسائل السمعية البصرية في التدريب حتى تكون لدى اللاعبين فكرة عن كيفية التهديف أمام المرمى .
 - اعتبار جانب الحاجات النفسية عاملا من عوامل التفوق والنجاح .
 - العمل على مهارة التهديف في كل وحدة تدريبية ولكل اللاعبين و خاصة المهاجمين وتكرارها عدة مرات
- 3- الآفاق المستقبلية للدراسة :**

على الرغم من النتائج المتوصل من خلال دراستنا لهذا الموضوع إلا أنها تبقى غير كافية ونحن نرجو بهذا البحث أننا قد فتحنا الآفاق والمجال أمام دراسات مكملة وجديدة والتي يمكن أن تأخذ من بحثنا هذا منطلقا لبحوث اشمل و أوسع تتطرق إلى مختلف الجوانب الغير مدروسة سابقا لتكون دراسة نموذجية حول هذا الموضوع وهذا من اجل العمل على رفع مستوى الرياضة ببلادنا بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة كذلك تحسين الأداء المهاري للاعبين الجزائريين للوصول إلى المستوى العالي وتحقيق الألقاب والانجازات الرياضية ومن أهم الآفاق كالتالي :

- ضرورة قيام المدربين بتشخيص المتطلبات النفسي للاعبين للاشتراك في المنافسة
- يجب على المدربين أن يسهروا على تكوين أنفسهم جيدا في مجال علم النفس الرياضي حتى يتسنى لهم التعامل مع اللاعبين بشكل جيد
- ضرورة إعداد معلومات خاصة عن كل لاعب
- يجب توفير إحصائيين نفسانيين للاعبين ولهذا نرجو من الجهات المعنية والرابطات ورؤساء النوادي ضرورة توفر إحصائيين نفسانيين في المجال الرياضي .

- 1- "المجلة الفصلية للجنة الأولمبية الجزائرية، 1999".
- 2- إبراهيم عبد الستار الكتاني وآخرون: "علم النفس العام لمعاهد المعلمين والمعلمات"، ط8، مطبعة الصفدي، 1997.
- 3- إحسان محمد حسن: "الأسس العلمية للبحث الاجتماعي، دار الطليعة للنشر، بيروت، الأردن، 1983".
- 4- أحمد عبد الخالق: "علم النفس العام"، ط2، الدار الجامعة للطباعة والنشر، بيروت، 1983.
- 5- أحمد منصور: "الكرة الجزائرية فوز مستحق، الشباك، العدد 26 نوفمبر 1993".
- 6- أسامة كامل راتب: "علم نفس الرياضة، المفاهيم - التطبيقات، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000".
- 7- باترسون: "نظريات الإرشاد والعلاج النفسي، ترجمة حامد عبد العزيز الفقي، دار القلم، الكويت، 1981".
- 8- تيرس عوديشو أنويا: "دليل الرياضي للإعداد النفسي، دار وائل للطباعة والنشر، عمان، 2002".
- 9- ثامر محسن إسماعيل: "واقع التهذيب عند لاعبي الدرجة الأولى بكرة القدم في العراق، مطبعة أركان، بغداد، 1984".
- 10- جابر عبد الحميد والشيخ سليمان الخضري: "دراسات نفسية في الشخصية العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1978".
- 11- جارلس هيوز: "التكنيك وعمل الفريق في كرة القدم، ترجمة، طارق الناصري، مطبعة الجامعة، بغداد، 1974".
- 12- جورج غازادا يمونا وآخرون: "نظريات التعلم (دراسة مقارنة)"، ج2، ترجمة علي حسين حجاج، مراجعة عطية محمود هنا، عالم المعرفة، العدد (108)، الكويت، 1986".
- 13- جوليان روتر: "علم النفس الإكلينيكي، ترجمة محمود هنا، دار الشروق، القاهرة، 1984".
- 14- حسن أحمد الشافعي وسوزان علي مرسى: "مبادئ البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية، منشأ المعارف، الاسكندرية، مصر، 1999".
- 15- رومي جميل: "كرة القدم، دار النقائض، بيروت، طبعة 1، 1986".
- 16- زهير الخشاب وآخرون: "كرة القدم، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، 1988".
- 17- زهير قاسم الخشاب: "تحليل لعب الفريق الفائز الأول والثاني والثالث في بطولة دوري أندية القطر للدرجة الأولى لكرة القدم للموسم الكروي 1993-1994، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، مج5، العدد 14، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، 1999".
- 18- سعد منعم نافع الشبخلي: "مجموعة بحوث منشورة، مكتب الكرار للطباعة والنشر، بغداد، 2004".

- 19- سمارة عزيز : "مبادئ القياس والتقويم في التربية" ،طبعة 2، دار الفكر للنشر والتوزيع ،عمان ، الأردن ،1989".
- 20- سيدني جورارد و تيدلند زمن : *الشخصية السليمة* ، ترجمة حمدي الكربولي وموفق الحمداني ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، 1988.
- 21- شلتز دوان : *نظريات الشخصية* ، ترجمة حمد ولي الكويولي وعبد الرحمن القيسي ، جامعة بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، 1983".
- 22- عادل عز الدين الأشول : *سلوكية الشخصية تعريفها نظرياتها نموها قياسها وانحرفاتها* ، الانجلو المصرية ، 1978".
- 23- عزيز حنا داود وآخرون : *الشخصية بين السواء والمرض* ، مكتبة لأنجلو المصرية ، القاهرة ، 1991".
- 24- عزيز رضا : *مناهج البحث في العلوم السلوكية* ، مكتبة الانجلو مصرية، 1991".
- 25- غازي صالح محمود: *علم النفس الرياضي*، طبعة1،مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع،عمان،الأردن،2011
- 26- قاسم حسن المندلوي وأحمد سعيد : *التدريب الرياضي بين النظرية والتطبيق* ، مطبعة علاء ، بغداد ، 1979
- 27- كالفن هول و جاردنر و ليندزي : *نظريات الشخصية* ، ترجمة أحمد فرج وآخرون ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة، 1969".
- 28- كريم سميحة توك وعبد الرحمن سليمان : *"علاقة مصدر الضبط بالقدرة على اتخاذ القرار* (دراسة عبر ثقافية ، مجلة مركز البحوث التربوية ، جامعة قطر ، العدد الثامن ، السنة الرابعة ، 1995".
- 29- لطفي محمد فطيم : *نظريات التعلم المعاصرة* ، ط2 ، مكتبة النهضة المصرية ، 1996".
- 30- محمد حسن علاوي : *مدخل في علم النفس الرياضي*، مركز الكتاب للنشر، طبعة 4،مصر،2004"
- 31- محمد زيان عمر : *البحث العلمي مناهجه وتقنياته*،دار الشروق للنشر والتوزيع ،السعودية،1983".
- 32- محمد صبحي حسنين : *التقويم والقياس في التربية البدنية* ، ج1،ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1979".
- 33- محمد عبده ومفتي إبراهيم : *الإعداد المتكامل للاعبي كرة القدم* ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1985".
- 34- محمد لطيف وفرج حسين : *فن كرة القدم* ، دار المعارف ، القاهرة ، 1967".
- 35- محي الدين توك وعبد الرحمن عدكه : *المدخل إلى علم النفس* ، ط3 ، مركز الكتب الأردني ، 1993".
- 36- *المذكورة الرياضية* : 1998".

- 37- مفتي إبراهيم حماد : "الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم ، ط2 ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1986 ."
- 38- مفتي إبراهيم حماد : "الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم ، مصدر سبق ذكره ، ص1994 ."
- 39- مكي محمود حسين : "تقويم حالات التهديف القريب والبعيد لبطولة الدوري العراقي بكرة القدم ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، مج 5 ، العدد 12 ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، 1999 ."
- 40- ناهد رسن سكر ، علم النفس الرياضي في التدريب الرياضي والمنافسات الرياضية ، دار الثقافة للنشر والتوزيع 1998.
- 41- هاشم جاسم السامرائي : "المدخل في علم النفس ، مطبعة الخلود ، بغداد ، 1988 ."
- 42- وجيه محجوب وقاسم المندلوي : "المدخل في علم التدريب الرياضي ، ج1 ، جامعة بغداد ، بغداد ، 1982 ."
- 43- ريسان خريبط مجيد : موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية ، ج1 ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، 1989

ثانيا : قائمة الرسائل والأطروحات :

- 1- علال خالد و آخرون : "السؤولية القانونية في تأمين الحكام في منافسات كرة القدم ، مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية ، جامعة المسيلة ، 2007-2008 " .
- 2- عبد الكريم سليم علي : "موقع الضبط لدى أبناء الشهداء وأقراهم الذين يعيشون مع آبائهم في المرحلة المتوسطة (دراسة مقارنة) ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة صلاح الدين ، 1990 " .
- 3- عبد الكريم خلف ساجت المالكي : "بناء أداة لقياس الحاجات الأساسية لدى طلبة مرحلة الدراسة المتوسطة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة البصرة ، 2004" .
- 4- شوبو عبد الله طاهر : "الحاجات الإرشادية لطلبة الجامعة المستنصرية وطرائق إشباعها ، رسالة ماجستير ، الجامعة المستنصرية ، 1990" .
- 5- حسن علي فاضل : "الحاجات النفسية وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى طلبة جامعة الكوفة ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، 1999" .
- 6- سناء فيصل مجهول الهزاع : "الحاجات الأساسية التي تتطلع إليها المرأة العراقية لمرحلة ما بعد الحصار ، رسالة ماجستير ، بغداد ، 1995" .

ثالثا : المصادر الأجنبية :

- 1- Bichler , Report , f : Psychology applied to teaching , Boston , 1974 .
- 2- Klinger , D . O : public personal ,anagement context and strategies
Englewood cliffs prentice – Halleck , 1980 .
- 3- Marx, M .H. and helix , N . A : system and theories in psychology ,
new york , mcgrow – Hill , 1973 .
- 4- Maslow : A .H . Toward psychology of being , new york , van
nostrad , 1968 .
- 5- Maslow : Motivation and personality , 2nd ed , new york , Harper and
publishers , 1970 .
- 6- Rotter , Hachpeich , D , J : Personality llinso , scot foresman and
company , 1975 .
- 7- Rotter , J . B . Social learning and clinclal psychology , Engle wood
cliffs , N . Jpretice , Hall , 1954 .
- 8- Rotter , J . B : and chance , j and phrase , E . J . Application of social
learning theory of personality , new york , Hall , Richard and
Winston , 1972 .

9- Rickman , R . M : Theories of personality , new york , van nostr and company , 1978 .

استبيان الحاجات النفسية الخاص بالحاجة إلى السيطرة و الحاجة إلى الاستقلال و الحاجة إلى الاعتراف والمكانة

ت	الفقرات	درجة كبيرة جدا	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة صغيرة	درجة صغيرة جدا
1	عدم تقبل أفكار اللاعبين					
2	التحكم في أعمال اللاعبين					
3	التشدد في التعامل مع اللاعبين والجمهور					
4	عدم إعطاء المجال لأعضاء الفريق لإبداء آرائهم المناقضة لآرائه					
5	المساهمة في حل الجدل والنزاع بين اللاعبين والكادر التدريبي					
6	إعطاء الأوامر للاعبين					
7	اسعمال القوة بدلاً من العقل في التعامل مع الجمهور					
8	التحكم بإدارة الفريق داخل الساحة					
9	التدخل في شؤون الكادر التدريبي					
10	تقديم النصائح لأعضاء الفريق بصورة مستمرة					
11	الجرأة في الرأي					
12	إقناع أعضاء الفريق بأفكاره					
13	الاهتمام بالحصول على تمثيل إحدى المنتخبات الوطنية					
14	التسلط في التعامل مع أعضاء الفريق					
15	أخدم نفسي بنفسي					
16	التحرك وفق الرغبة الخاصة					

				الاعتماد على النفس في أداء التمرينات الرياضية	17
				عدم اللجوء إلى اللاعبين عند الوقوع في مأزق	16
				تطوير المهارات الرياضية التي تزيد الثقة بالنفس	19
				مواجهة المشاكل دون تدخل أعضاء الفريق	20
				الاستقلال عن اللاعبين في اتخاذ القرار تجاه الفريق	21
				تحقيق الأهداف بالجهد الفردي	22
				عدم التدخل في الأمور التي لا تخصني بالنادي	23
				تحمل نتائج تصرفاتي تجاه الفريق	24
				عدم تقليد أعمال اللاعبين	25
				القيام بالأعمال دون مساعدة أعضاء الفريق	26
				إعطاء الأولوية للنشاطات الخاصة بدلاً من العامة تجاه الفريق	27
				حل المشاكل الصعبة التي لا يتمكن أعضاء الفريق من حلها	28
				التنافس مع اللاعبين في الأداء بالمباراة	29
				الإلمام بالقضايا المتعلقة بأمور الفريق	30
				التعاون مع اللاعبين في حل مشاكلهم	31
				الدقة في تنفيذ المهارات الفنية داخل الساحة	32
				الاهتمام بالرشاقة الجسمية وتناسق الأعضاء	33
				الاهتمام بإنجاز المهارات الصعبة بصورة جيدة	34
				التعرف على تاريخ الفريق من أجل الشهرة	35
				الاهتمام بتحقيق مكانة عالية بين أعضاء الفريق	36

			37	مساعدة اللاعبين في أداء الواجبات الرياضية للحصول على تقديرهم
			38	الاهتمام بالحصول على مكانة متميزة من قبل الكادر التدريبي
			39	المواظبة على ممارسة التمرينات الرياضية
			40	الاشتراك بالمنافسات الرياضية الخاصة بالنادي
			41	الاهتمام بنظافة التجهيزات الرياضية بدرجة كبيرة

اختبار دقة التهديد

تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض :

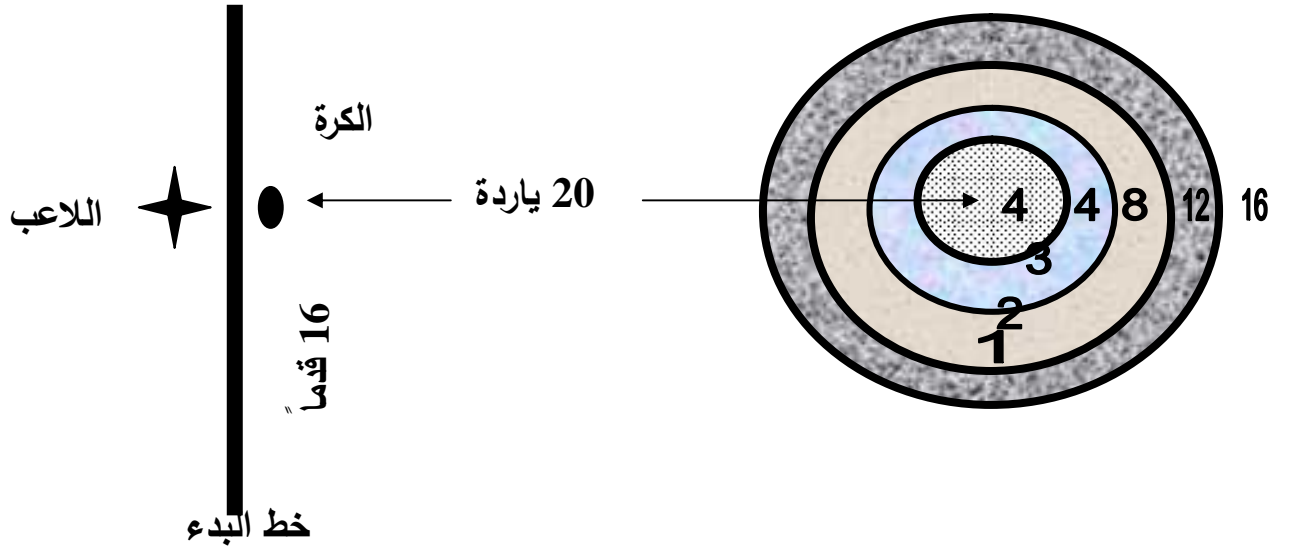
الأدوات اللازمة :- عدد (10) عشر كرات قدم قانونية .

الإجراءات :

ترسم أربع دوائر متداخلة متحدة المركز أبعادها كالتالي :

- الدائرة الأولى قطرها 1.20 متر .
- الدائرة الثانية قطرها 2.40 متر .
- ال الثالثة قطرها 3.60 متر .
- الدائرة الرابعة قطرها 4.80 متر .
- يحدد خط البدء على بعد حوالي 20 متر من مركز الدوائر
- تحدد منطقة الاختبار في ملعب لكرة القدم .
- يقف اللاعب خلف البداية ثم يقوم بكل الكرات العشر على التوالي في الهواء محاولاً إسقاطها في الدائرة الأولى (الصغيرة) . دائرة

تتضمن المحاولة الواحدة ركل (10) كرات متتالية بأي قدم من القدمين
• يعطى كل لاعب محاولتين متتاليتين .



حساب الدرجات :

تحتسب درجات كل كرة من الكرات العشر كالتالي :

- (4) درجات إذا سقطت في الدائرة الأولى (أصغر دائرة) .
 - (3) درجات إذا سقطت في الدائرة الثانية .
 - (2) درجات إذا سقطت في الدائرة الثالثة .
 - (1) درجة إذا سقطت في الدائرة الرابعة (أكبر دائرة) .
 - (0) صفر إذا سقطت خارج الدائرة الرابعة .
- عندما تلمس الكرة أي خط مشترك بين دائرتين تحتسب لها الدرجة الأكبر .
درجات اللاعب هي مجموع النقاط الكلية التي يحصل عليها في المحاولتين معاً .

محمد بوضياف بالمسيلة

معهد العلوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية
: التدريب الرياضي

مذكرة مكملة لنيل شهادة :

: تحضير بدني و ذهني

: بعض الحاجات النفسية و علاقتها بدقة التهديف بكرة القدم (دراسة ميدانية لبعض اندية برج
بوعريريج)

:

تاريخ المناقشة: 2016/05/31

:

- ()
- سديرة ساعد () رئيسا.
- عمرون سليم ()

السنة الجامعية 2015/2016

مَشاف جامعة "محمد بوضياف" بالمسيلة لرسائل ماستر للفترة [2016/2015]

كلية : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : ..تدريب رياضي

رقم التسلسل :

رقم التسجيل : 11/d10/397

الباحث :والي أكرم

تاريخ المناقشة: 2016/05/31

عنوان الرسالة : بعض الحاجات النفسية و علاقتها بدقة التهديف بكرة القدم (دراسة ميدانية لبعض اندية برج بوعريبيج) .

لغة الرسالة : اللغة العربية

نوع الرسالة : ماستر

البلد :الجمهورية الجزائرية – المسيلة

الجامعة : جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

إشراف : د/ زواق محمد

عدد الصفحات : 56 ورقة.

فرع:تدريب رياضي

تحضير بدني وذهني

الملخص :

بالعربية:

العنوان: بعض الحاجات النفسية و علاقتها بدقة التهديف بكرة القدم (دراسة ميدانية لبعض اندية برج بوعرييج)

مشكلة الدراسة: هل توجد علاقة بين بعض الحاجات النفسية للاعب كرة القدم بدقة التهديف ؟.

• هدف الدراسة: بيان أهمية الحاجات النفسية في دقة التهديف .

فرضيات الدراسة:

- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديف لدى لاعبي كرة القدم
- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديف
- توجد علاقة بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديف

عينة الدراسة: 40 لاعب.

المنهج: التجريبي

أدوات الدراسة: مقياس الحاجات النفسية واختبار دقة التهديف.

كلمات المفتاحية:

- الحاجات النفسية
- كرة القدم
- دقة التهديف

جاء هذا البحث في فصول

- الفصل الأول : يتضمن الخلفية النظرية و الدراسات السابقة .
- الفصل الثاني : يتضمن الاطار العام للدراسة .
- الفصل الثالث : يتضمن الاجراءات الميدانية للدراسة.
- الفصل الرابع : يتضمن عرض النتائج و مناقشتها و تفسيرها .
- الفصل الخامس : يتضمن استنتاجات و اقتراحات.

من أهم الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث :

- يمثل العداد النفسي القاعدة الاساسية للتدريب على اكتساب الحاجات النفسية والعقلي ، والتدريب على التغذية الرجعية بأنواعها
- ضرورة قيام المدرب بمسؤولياته من حيث تشخيص المشاكل النفسية ونقاط القوة والضعف لدى اللاعبين وإضفاء جو الجدية في التعامل مع المواقف التنافسية ورفع مستوى الفريق من الناحية التقنية و التكتيكية
- ضرورة إلمام اللاعبين بالحاجات النفسية اللازمة أثناء المواقف التنافسية
- قدرة المدرب على التحكم في القيام بمهنة المحضر النفسي تبقى ضرورة ملحة



Université * Mohamed Boudiaf * M'sila



Faculté /Institut : des sciences et technique des activités physiques et sportives

Département : entrainement sportive

Mémoire

Présenter pour obtenir du diplôme de **master** Spécialité : préparation physique et mental

Option : entrainement sportive

SUJET : Some psychologico needs and their exact relation with making scoring accuracy in football(a pratical study for some teams of bordj bou arreridj)

Par :

Ouali Akram

Soutenu publiquement le :31/05/2016 Devant le jury composé de :

- Sdira saad (docteur).....Président
- Zouak mohamed (docteur).....Rapporteur
- Aamroun salim (docteur).....Examineur

Année :2015/2016

كشاف بالفرنسية

Faculté : institut des séances et technique des activités physique et sportive

Département : entraînement sportive

N° d'ordre :

N° d'inscription : 11/d10/397

Chercheur : ouali akram

Soutenu publiquement le : 31/05/2016

Titre de la thèse (mémoire) : Some psychologico needs and their exact relation with making scoring accuracy in football(a pratical study for some teams of bordj bou arreridj)

Language de la thèse : arabe

Modèle de la thèse : Master

Pays : RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE-M'SILA

Université : Université de M'sila

Nom et Prénom de l'encadreur : zouak mohamed

Grade : docteur

Nombre de page : 56 pages

(cd-Rom* word * PDF) **Fichier électronique**

Spécialité : préparation physique et Montale

Option : entraînement sportive

Abstrac

Key words :

psychologico needs

scoring accuracy

football

Ce mémoire et contienne de trois « 03 » chapitre

Chapitre 1: arrière-plan de la théorie et des études antérieures

Chapitre 2 : le cadre générale de l'étude

Chapitre 3 : les procédures d'étude sur le terrain

Chapitre 4 : Résultats et discussion et l'interprétation

Chapitre 5 : Il comprend les conclusions et suggestions

Résultat essentielle que le chercheure à conclue :

- The psychological needs are considered as the basics of training for gaining the psychological and mental needs and the training of food with their kinds
- The coach must be responsible through studying the psychological problemes .points of strength and w.points of strength and weakness of the players and weakness of the players and working seriously while dealing with competitions and doing his best to help the team plays with high plays with high level and techniques
- The ability of the coach to mänge the team and to play the role of the psycThe ability of the coach to mänge the team and to play the role of the psychological leader is so important too
- The importance of helping the players to be aware of the psychological needs while competitions

ملخص البحث :

عنوان الدراسة : بعض الحاجات النفسية و علاقتها بدقة التهديف
ميدانية لبعض اندية برج بوعريريج)
أهداف الدراسة :

- بيان أهمية الحاجات النفسية في دقة التهديف .
 - التعرف على العلاقة الموجودة بين الحاجة إلى السيطرة والاستقلال بدقة التهديف .
 - مساهمة الحاجة إلى الاعتراف والمكانة في تحقيق دقة التهديف .
 - الوصول إلى معرفة العلاقة الموجودة بين الحاجة إلى الاعتماد على الآخرين ورعايتهم بدقة التهديف
- مشكلة الدراسة : هل توجد علاقة بين بعض الحاجات النفسية للاعبين كرة القدم بدقة التهديف ؟.

الفرضيات الجزئية

- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى السيطرة بدقة التهديف لدى لاعبي كرة القدم
- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى الاعتراف والمكانة بدقة التهديف
- توجد علاقة بين الحاجة إلى الاستقلال بدقة التهديف

عينة الدراسة : 40 لاعب

منهج الدراسة : المنهج الوصفي

أدوات الدراسة : مقياس الحاجات النفسية واختبار دقة التهديف

استنتاجات عامة :

على ضوء النتائج التي جمعت من أفراد عينة البحث والتي تم تسجيلها وتفريغها ثم تحليلها بالمعاملات الإحصائية المناسبة توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية :

- يمثل العداد النفسي القاعدة الأساسية للتدريب على اكتساب الحاجات النفسية والعقلي ، والتدريب على التغذية الرجعية بأنواعها
- ضرورة قيام المدرب بمسؤولياته من حيث تشخيص المشاكل النفسية ونقاط القوة والضعف لدى اللاعبين وإضفاء جو الجدية في التعامل مع المواقف التنافسية ورفع مستوى الفريق من الناحية التقنية و التكتيكية
- ضرورة إلمام اللاعبين بالحاجات النفسية اللازمة أثناء المواقف التنافسية
- قدرة المدرب على التحكم في القيام بمهنة المحضر النفسي تبقى ضرورة ملحة

The summary of the projet :

The title of study :

Some psychologico needs and their exact relation with making scoring accuracy in football(a pratical study for some teams of bordj bou arreridj)

The objects of study :

To sea the importance of the psychological needs in making scoring accuracy

To know the relation ship between need to take over scoring accuracy

Knowing the relation ship between the need and relying on others and taking care on scoring accuracy

The probleme of study :

Is there a relation between psychological needs for football match players ?

Sub assumptions :

There is a relation between need and take over while scoring accuracy for football match players

There is a relation between need and knowing the importance of making scoring accuracy

There is a relation between the need and independence in making scoring accuracy

Case study :

40players

Methodology of study :

Descriptive methodology

Tools of study :

Measurement of the psychological needs and testing scoring accuracy

Results :

After gathering the data.information and statistics by the group by the project.we had made our best to analyse and find the suitable and exact statistics.

So these are our results that we have found :

The psychological needs are considered as the basics of training for gaining the psychological and mental needs and the training of food with their kinds. The coach must be responsible through studying the psychological problems, points of strength and weakness of the players and working seriously while dealing with competitions and doing his best to help the team play with high plays with high level and techniques.

The ability of the coach to manage the team and to play the role of the psychological leader is so important too.

The importance of helping the players to be aware of the psychological needs while competitions

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ
مِنْ طِينٍ ثُمَّ عَلَّمَهُ
الْقُرْآنَ وَإِنَّا لَهُ
لَنَكُونُونَ
نَارًا