

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس

تخصص القياس النفسي والتقويم التربوي

الرقم التسلسلي:/2020



تصميم أداة للتقويم الذاتي لأداء أساتذة التعليم المتوسط
"اللغة العربية" في ضوء جودة معايير التعليم
بعض متوسطات بلدية المسيلة

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في شعبة علوم التربية. تخصص: قياس نفسي وتقويم تربوي

إشراف الأستاذة:

د. عزوق جميلة

إعداد الطالبة:

بوبكرية صباح

السنة الدراسية: 2020/2019

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شُكْرٌ وَتَقْدِيرٌ

الحمد لله حمدًا يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه والصلاة على سيد الخلق أجمعين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين واعترافًا بالفضل والشكر .

بادئ ذي بدء أشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وإحسانه وعلى من أنعم بر علي من القدرمة على إتمام هذه الدراسة، ثم الشكر بعد الله تعالى لأهل الفضل اعترافًا بفضلهم وتقديرًا لمجهودهم وسعيهم .

وأخص بالشكر والتقدير الأستاذة عزروق جميلة التي أشرفت على هذه الرسالة والتي وجدت منها أستاذة معطاءة في عملها وخلقتها وهو الترام وامتنان نظير ما قدمت لي جزاها الله عني خير الجزاء .

ومن باب الإعراف بالفضل لأهل أقدم كل شكري وتقديري لكافة الأساتذة الأفاضل الذين ساهموا في تأطيرنا وإرشادنا بجزراتهم .

كما أشكر شكرًا جزيلًا للجنة المناقشة والتي تكلمت علينا من وقتها لمناقشة هذه الرسالة .

والشكر موصول إلى جميع زملاء والأصدقاء

وفي الختام نسأل الله تعالى أن يجعل ما قدمت من جهد في هذه الرسالة خالصًا لوجهه الكريم وأن ينفع

برأمة سيدنا وشفيعنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين .



فهرس المحتويات:

العنوان:	الرقم
شكر وتقدير	
فهرس المحتويات	
ملخص الدراسة	
مقدمة	أ، ج
الفصل الأول:	الإطار العام للدراسة.
1. الإشكالية.....	05.....
2. أهداف الدراسة	08.....
3. أهمية الدراسة.....	09.....
4. تحديد مفاهيم الدراسة.....	09.....
5. الدراسات السابقة.....	12.....
الفصل الثاني:	التقويم الذاتي
تمهيد.....	27
أولاً: التقويم.....	28.....
1. تعريفه التقويم.....	28.....
2. أنواع التقويم.....	29.....
3. أهمية التقويم.....	31.....
4. أهداف التقويم.....	32.....
ثانياً: التقويم الذاتي	33.....
1. مفهوم التقويم الذاتي.....	33.....
2. منطلقات استراتيجية التقويم الذاتي.....	34.....
3. مبادئ التقويم الذاتي.....	36.....

4. بعض مبادئ حركة التقويم الذاتي 38
5. فوائد و أهمية التقويم الذاتي 40
6. بعض أشكال الأدوات (الصائفة) في التقويم الذاتي 41
- خلاصة الفصل 46

معايير الجودة

الفصل الثالث:

- 48..... 48
1. الجودة في الإسلام (نبذة) 49
2. مفهوم الجودة 50
3. الجودة في التعليم 50
4. مفهوم الجودة في التعليم 51
5. أهمية الجودة في التعليم 52
6. معايير جودة أداء المعلم 53
7. المعايير الممنية لإعتماد المعلم 53
- خلاصة الفصل 58

مناقشة الدراسات السابقة

الفصل اربع:

- 1- من حيث الأهداف والنتائج المتوصل اليها 62
- 2- من حيث العينة 65
- 3- من حيث المنهج 65
- من حيث الأدوات 66

مناقشة الدراسات السابقة

الفصل الخامس:

- 1- خطوات تصميم الاستبيان 68
- 2- المعايير المعتمدة لتصميم أداة الدراسة (الاستبيان) 69
- 3- المعايير الخاصة للتقويم الذاتي 70
- 4- الخصائص السيكومترية لأداة الدراسة 71
- 5- اهم التصورات 73

خاتمة 75

75	الاستنتاج العام
75	التوصيات
77	قائمة المصادر والمراجع
		الملاحق

ملخص الدراسة:

عنوان الدراسة: تصميم أداة للتقييم الذاتي لأداء أساتذة التعليم المتوسط لغة عربية في ضوء معايير جودة التعليم ببعض متوسطات بلدية المسيلة.

حيث هدفت الدراسة إلى تصميم أداة التقييم الذاتي لأداء أساتذة التعليم المتوسط لغة عربية في ضوء جودة معايير التعليم، ولتحقيق أغراض البحث تم تصميم أداة للتقييم الذاتي و المتمثلة في الإستبيان و المكون من عشرة محاور و المتمثلة في التخطيط للدرس، الوسائل التعليمية، إدارة الصف، طرائق التدريس، الأنشطة الإثرائية، ادارة وقت التعلم بكفاءة القواعد المنظمة للعمل بالمؤسسة، تقويم نواتج التعلم، التخطيط العملياتي التعليم و التعلم في ضوء نواتج التعلم المستهدفة، تنمية جوانب التعلم المعرفية و المهارية و الوجدانية لدى التلاميذ.

وهذا الاستبيان كان سيوجه على عينة من أساتذة التعليم المتوسط لغة عربية وعينة من المفتشين لنفس المادة والمستوى الدراسي بهدف الحصول على آراء ذوي الخبرة بالميدان من اجل تطوير الأداة والتأكد من صدق المحتوى وكذا بقية الخصائص السيكومترية غير انه تم الاكتفاء بعرض الأداة كما تم التوصل اليها من خلال الاطلاع على الإطار النظري والدراسات ذات العلاقة نظرا لصعوبة التطبيق في ظل غلق المؤسسات التربوية بسبب جائحة covid19.

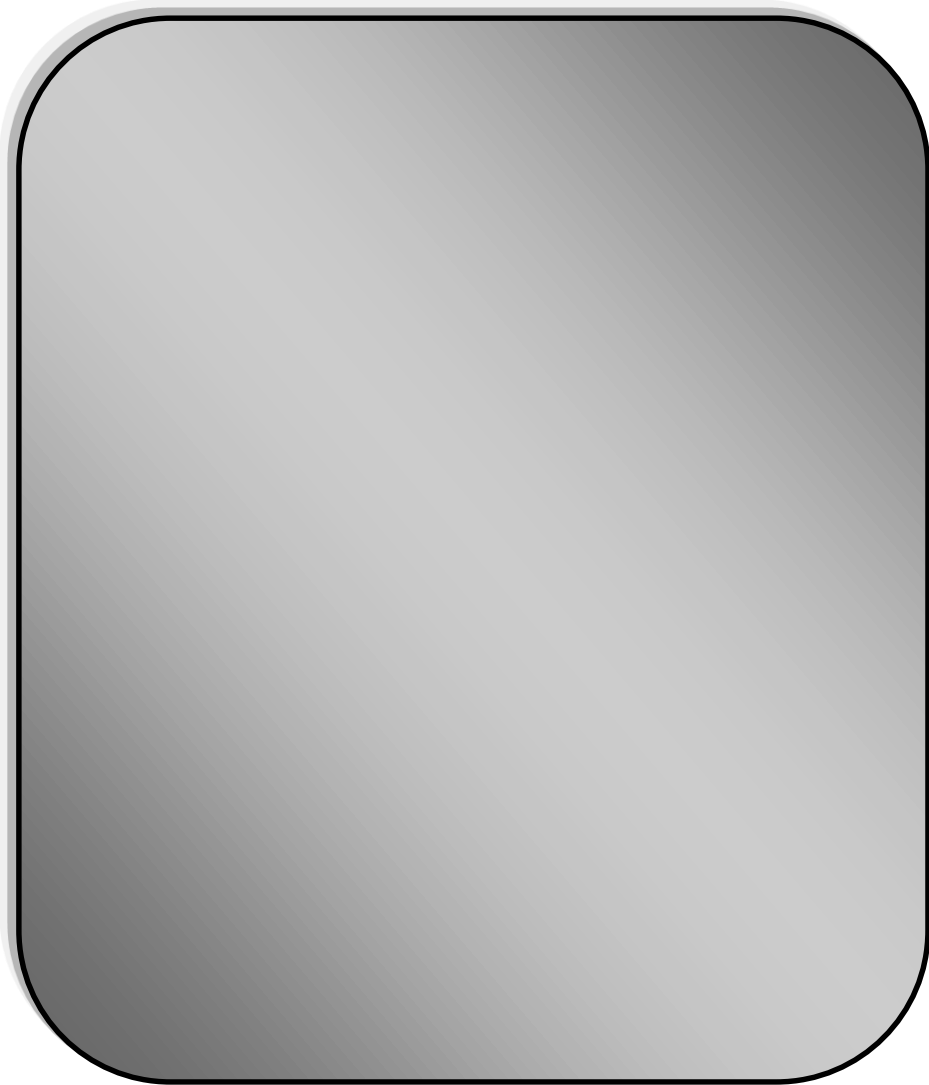
Abstract :

Designing a tool for self-evaluation of the performance of teachers of intermediate education, Arabic language, in light of educational quality standards in some of the M'sila municipality averages.

Where the study aimed to design a self-evaluation tool for the performance of middle education teachers in Arabic in the light of the quality of education standards, and to achieve the objectives of the research, a self-evaluation tool was designed, represented in the questionnaire and consisting of ten axes, represented in lesson planning, teaching aids, classroom management, and methods Teaching, enrichment activities, efficient learning time management, the rules governing the work of the institution, evaluation of learning outcomes, operational planning of teaching and learning in light of targeted learning outcomes, development of students 'cognitive, skill and emotional aspects of learning.

This questionnaire would have been directed to a sample of middle education professors in Arabic language and a sample of inspectors for the same subject and academic level in order to obtain opinions of those with experience in the field in order to develop the tool and ensure the validity of the content as well as the rest of the psychometric characteristics. However, the tool was presented as it was reached through Getting acquainted with the theoretical framework and related studies due to the difficulty of implementation in light of the closure of educational institutions due to the covid19 pandemic.

مقدمة



توجد العمليات التربوية في عصرنا الحالي تحديات كبيرة على المستويين المحلي والعالمي نتيجة للتغيرات السريعة في مجالات الحياة، مما أدى في أغلب الأحيان إلى عدم توافق مخرجات التعليم من ناحية النوع والكيف لمتطلبات التنمية لمواكبة الثورة المعرفية التقنية على المستوى العالمي، مما حدا بأصحاب القرارات في وزارة التربية والتعليم إلى السعي حثيثاً لتحسين البرامج والأنشطة التربوية والمنهاج لكي تضمن تقديم تعليم نوعي للطلبة ينسجم مع ما يحدث في الساحة التربوية العالمية من مستجدات وتطورات.

وتحتل مهنة التعليم مكانة عظيمة من المجتمعات البشرية، مما أدى بالدول والمجتمعات إلى الاهتمام ببرامج التعليم ويعد المعلم احد اهم المكونات الرئيسة في العملية التربوية، وحجر الزاوية في تطويرها وهذا يتطلب رفيع مستوى دأئر مما يدعو إلى تحديد مستواه أولاً، من خلال مقارنته بمعايير أداء المعلمين المستخدمين في الدول المتقدمة.

وظهر مصطلح التقويم المستند إلى الأداء ليشير إلى ذلك التقويم الحقيقي الذي تحدد في المهام، وما يتطلبه إنجازها من أداءات موصفة بشكل تفصيلي في مخرجات التعليم المستهدفة، بما يسمح بملاحظة المقيم أثناء المقيم أثناء القيام بأداء مطبقاً وموظفاً لما تعلم من معارف سواء بشكل مباشر أو من خلال التعلم البنائي وذلك عندما يشرع في ادراك علاقات جديدة تربط بين ما تعلمه من حقائق ومفاهيم وما يستعمله في المستقبل.

ويكتسب تقويم أداء المعلم أهمية كبيرة في هذه العصر ، الذي يشهد سلسلة من التغيرات والتطورات المعرفية والعلمية والتكنولوجية بشكل لم يسبق له مثيل في أي حقبة سابقة من تاريخ البشرية ، الأمر الذي أضفي على دور المعلم واجبات ومسؤوليات ومهام جديدة زادت من أهمية دور المعلم وجعلت عملية تقويم أدائه جزء لا يتجزأ من تحسين وتطوير الأداء المدرسي بشكل عام، وجزءاً من طبيعة المسؤوليات المهنية والممارسات العملية بشكل خاص.

وعلية فان تقويم أداء المعلم أصبح ضرورة لا غنى عنها لتطوير وتحسين المدارس، فهو يمثل جزءا من طبيعة الممارسة المهنية للمعلم من ناحية، كما أن المعلم مسؤول عن برنامج دراسي معين وهو في حاجة للتعرف على مدى ما تحققة من إنجاز لبلوغ أهداف هذا البرنامج من ناحية أخرى، بل ويسهم التقويم في تبصير المعلم بما ينبغي أن يقوم به لتحسين أداء وتحقيق الأهداف المرجوة.

إلا ان تقويم أداء المعلم يقوم على عدة أساليب من بين هذه الأساليب هو تقويم أداء المعلم يأخذ رأي في نفسه التقويم الذاتي للمعلم فتقويم الشخص لنفسه يساعد على نقد الذات بحيث يكون لديه بصيرة بحالته، وعلى الرغم من وجود بعض الأجهزة والأشخاص الذين يهتمون بتقويم أداء المعلم، إلا أن هذا لا يغني تقويم المعلم لذاته، والنظر بصورة مستمرة في عمله ليتبين نقاط القوة فيدعمها ويستمر فيها ويتبين نقاط الضعف للتخلي عنها.

ومن ثم فالمعلم الذي يبغى النجاح في عمله عليه ان يقوم هذا العمل بصورة مستمرة، ولتحقيق هذا قمنا في بحثنا هذا بتصميم أداة للتقويم الذاتي ومعلومات عن أداء المعلم في ضوء معايير الجودة.

حيث تتفق الكتابات التربوية المعاصرة على ان الهدف من تقويم أداء المعلم هو ضمان الجودة والتعلم المهني وتحسين الأداء ومن ثم تحسين نوعية للتدريس الذي يقدم للتلاميذ، وقد خضعت الأداة التي صممت لتقويم أداء المعلم إلى عدة خطوات، عند بناء الاستبيان وسنوضحها فيما يلي:

1. القراءة والاطلاع على الأدب التربوي والتراث النظري المتعلق لأداء المعلم الذي من

ظلام تمكنا من جمع قدر وفير من المعلومات، والعبارات ذات الصلة بالموضوع.

2. أخذ بعض العبرات وانتقاءها من بعض المقاييس ذات الصلة بالموضوع للدراسة

الحالية.

3. الاعتماد على الم المعلومات وما تعر اكتساب خلال المسار الدراسي الجامعي، مع مراعاة الشروط العلمية والمنهجية في ذلك كآلاتي وهي:
4. ضرورة وضوح ودقة العبارات في الاستبيان والابتعاد عن التكرار.
5. أن تكون كل عبارة تعبر عما وضعت لأجله.
6. السلامة اللغوية، والابتعاد عن اللغة المعقدة والمصطلحات الغامضة.
7. أن تكون كل عبارة مرتبطة بالمحور الذي أعد من أجلها.

ومن خلال تصميمنا لأداة تقويم أداء المعلم تتحدد الأهداف المذكورة سابقا والذي يسعى اليها القائمون على مجال التربية والتعليم، فقد حازت عمليات إصلاح التعليم على الاهتمام الكبير في جميع أنحاء العالم، وكان للجودة أكبر نصيب من ذلك الاهتمام إلى الحد الذي جعل الباحثين يسمون هذا العصر بعصر الجودة حيث أصبحت دول العالم تنظر الى الجودة والإصلاح باعتبارهما وجهين لعملة واحدة اذ لا يستطيع ان ينكر بان الجودة هي التحدي الحقيقي الذي ستواجه البشرية في العقود القادمة.

لذا فان توجه النظام التعليمي نحو تطبيق معايير الجودة يلقي على المعلم أدوار و مسؤوليات جديدة تتطلب منذ تبني أدوار مختلفة عن تلك التي اعتاد القيام بها كما انه تستلزم امتلاكه لمجموعة من الكفايات التي تمكنه من تحقيق النوعية والتميز في أدائه التدريسي والتفوق في تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة وهذا لا تأتي الا بعملية قياس موضوعية لهذا السلوك وتقويم ، حتى يتمكن تجنب الأداء الخاطئ وتحسين الأداء الضعيف وتدعيم الأداء السليم .

مما سبق نتضح أهمية التقويم في العملية التعليمية بصفة عامة وتقويم أداء المعلم ذاتيا بصفة خاصة، وعليه فقد ركزت الدراسة الحالية على تصميم أداة للتقويم الذاتي لأداء أساتذة التعليم المتوسط في ضوء جودة التعليم.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة



1. الإشكالية

2. أهمية الدراسة

3. أهداف الدراسة

4. تحديد مفاهيم الدراسة

5. الدراسات السابقة



1. الإشكالية:

إن عملية التقويم جزء لا يتجزأ من جميع عمليات التعليم والتعلم وهو بذلك يحتل مكانة كبيرة في المنظومة التعليمية بكافة أبعادها، وجوانبها نظرا لأهميته في تحديد مقدار ما يتحقق من الأهداف التعليمية المنشودة والتي يتوقع منها أن تنعكس إيجابا على المعلم، خاصة وعلى التلاميذ عامة.

فالتقويم مهم لمعرفة مدى تحقق الأهداف وقياس أداء المعلم وتطوره ويتضمن التقويم جمع وتحليل المعلومات، حول أداء المعلم بالأدوات المتعددة لاتخاذ قرارات مناسبة و التي تمكنا من التغلب على نواحي القصور كما تساعدنا على معرفة نواحي المعلم المعرفية و المهارات التعليمية، وفي مجال التربية يعرف التقويم بأنه العملية التي ترمي إلى معرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف العامة التي يتضمنها المنهج و كذلك نقاط القوة و الضعف به، حتى يمكن تحقيق الأهداف المنشودة بأحسن صورة ممكنة.

وهذا ما أشارت إليه دراسة عشوي (1994) حول أهمية دراسة أداء المعلم وتحسينه باستمرار وفق الأهداف الموضوعية في إطار فلسفة تربوية معبرة بوضوح عن مشروع اجتماعي يراد تحقيق من خلال الإجابة عن السؤال التالي : هل تحمل المنظومة التربوية مشروعا اجتماعيا واضحا وفلسفة تربوية تتجلى فيها هذه الفلسفة و الأهداف، وهل يبدو ذلك في سلوكه بصفة عامة و في أدائه بصفة خاصة؟ (غادة عيد، 2005، ص 90)

وعادة ما يتم تقويم المعلم بواسطة مراقبين كثيرين كالمديرين والموجهين، المشرفين، والخبراء أما التقويم الذاتي للمعلم فهو ذلك التقويم الذي يقوم به المعلم نفسه، في معزل عن مراقبين خارجيين ومن خلال أداة في متناول يده، فالتقويم الذاتي يستهدف تحسين الأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلم من خلال جمع معلومات عن ممارسته، وتحليله للمعلومات، من أجل أن يتوصل هو إلى بعض النتائج الهادية حول العملية التعليمية التعليمية.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

وانطلاق من أهمية النشاط الذي يقوم به المعلم لبلوغ نتائج تعليمية تنفذ إلى شخصيته، وتؤثر في توجيه سلوكه، يحرص التقويم الذاتي على أن يكون للمعلم دور فاعل في رصد ممارساته، إن هذا الدور الفاعل للمعلم اه عائدته المباشر على قيامه بعمله بفاعلية وعلى اكتساب بعض المهارات و الاتجاهات المرغوب فيها للتربية المستمرة وهذا النوع من التقويم يسمى التقويم الذاتي للمعلم وفي هذا النوع من التقويم يتلقى المعلم عادتا منهاجيا دراسيا لتدريسه لتلاميذه، فهو بحاجة إلى أن يكون قادرا على تقييم إمكانياته في جميع مجالات عمله ليعمل على تحسين أدائه وهذه بعض الأسئلة التي يستطيع المعلم استخدامها في هذا المجال :

1. إلى أي حد تستطيع التعرف على مشكلات التلميذ ؟
2. إلى أي حد يسبب لك حفظ النظام في الفصل المتاعب ؟
3. إلى أي حد تقدم لك المدرسة التسهيلات لحلها ؟
4. إلى أي حد يتسع وقتك للإشراك في النشاط المدرسي و الإدارة المدرسية ؟
5. إلى أي حد تحس بأن لدى تلاميذك القدرة على التحسن باستمرار ؟

ويعد تقويم المعلم لذاته من أهم أساليب التقويم وأنجعها لأنها تجعل المعلم يقف على مواطن القوة والضعف لديه فيقوي مواطن الضعف ويحسن مواطن القوة، كما أن الخبرات التعليمية التراكمية التي يمر بها المعلم لا تضمن تجويد تعليمه وتحسينه فالمعلم الذي لا ينمو مهنيا، ولا يطور ممارساته السلوكية من خلال معايير علمية هو معلم يتراجع و يتقهقر في عطائه التعليمي، وقد جاءت حركة التقويم الذاتي لسد الثغرة كي لا يكتفي المعلم بخبرات زمنية يكرر نفسه من سنة إلى أخرى.

فالمعلم المخلص بقدراته الصالحة يبني الإنسان شامخا قويا وإن استمتع به عمله ونجاحه فيه يتوقفان على التشخيص الدائم لعمله و سلوكه و تقويمه لهما بين الحين و الآخر للتعرف على نقاط قوته و ضعفه، ورغم وجود أشخاص آخرين يقومون بعمل المعلم فإنهم لا

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

يغنون المعلم عن تقويم ذاته لأن مفتاح التحسين التربوي الذي نريده يكمن في تحسين ورفع مستوى المعلم قبل كل شيء لأنه صاحب رسالة مقدسة وشريفة وتزداد القناعة بصورة مستمرة بأهمية دوره في العملية التربوية من خلال ما نشاهده من مؤتمرات وندوات عالمية و عربية لبحث الموضوعات و المشكلات المتعلقة بإعداد المعلم وتطويره وتدريبه وأساليب متابعته وتقويمه و تشير الدراسات أن زيادة فعالية التعليم و كفايته تتوقف إلى درجة كبيرة على مستوى الأفراد العاملين فيه و على مستوى آدائهم وشعورهم بمسؤولياتهم في تحسين الموقف التعليمي يتطلب الوقوف على فعالية المعلم من خلال اعتماد طرائق علمية موضوعية في التقويم، ومن بين هذه الطرائق التي اعتمدها في بحثنا هذا هي تصميم أداة للتقويم الذاتي لآداء المعلم و المتمثلة في الاستبيان لأنه أكثر الأدوات شيوعا واستخداما وأقل تكلفة، وفيه اختصار للجهد و الذي يخضع في تصميمه إلى خطوات من أهمها :

1. القراءة والإطلاع على الأدب التربوي و التراث النظري المتعلق بالتقويم الذاتي لآداء المعلم، الذي من خلاله تمكنا من جمع قدر و فير من المعلومات، و العبارات ذات الصلة بالموضوع.

2. أخذ بعض العبارات وانتقاءها من بعض المقاييس ذات الصلة بموضوع الدراسة الحالية.

3. الإ اعتماد على المعلومات و المعطيات و ما تم اكتسابه خلال المسار الدراسي الجامعي

مع مراعاة الشروط العلمية و المنهجية في ذلك وهي كآآتي :

- أن تكون كل عبارة تعبر عما وضعت لأجله.
- ضرورة وضوح ودقة العبارات في الاستبيان و الابتعاد عن التكرار.
- السلامة اللغوية، و الابتعاد عن اللغة المعقدة و المصطلحات الغامضة.
- أن تكون كل عبارة مرتبطة بالمحور الي أعد من أجلها.
- صياغة عبارات الاستبيان في صورته الأولية.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

وبناء عليه ومن خلال الاستبيان الذي صمم أساسا بأهداف محددة في كيفية مساعدة المعلم في تقويم أدائه و التعرف على المشاكل و الصعوبات التي يواجهها في غرفة الصف فيذللها، ولهذا فإن توجد النظام التعليمي نحو تطبيق معايير الجودة يلقي على المعلم أدوار و مسؤوليات جديدة تتطلب منه تبني أدوار مختلفة عن تلك التي اعتاد القيام بها.

كما أن تستلزم امتلاكه لمجموعة من الكفايات التي تمكنه من تحقيق النوعية و التميز في أدائه التدريسي، و التفوق في تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة وهذا لا يتأتى إلا بعملية قياس موضوعية لهذا السلوك و تقويمه، حتى يمكن تجنب الأداء الخاطئ وتحسين الأداء الضعيف وتدعيم الأداء السليم، وهذا ما جاء في دراسة سلطان بن مبارك (2012) حيث هدفت الدراسة لتعرف على معايير الجودة اللازم توافرها لدى معلمي الرياضيات في المرحلة المتوسطة وتحديد مستوى الأداء التدريسي لديهم، وعلى ضوء ما طرح تحاول هذه الدراسة الإجابة على هذا السؤال من خلال الهدف الرئيسي لهذه الدراسة و هو تصميم أداة التقويم الذاتي لأداء المعلم أي من خلال مجالات أداء المعلم.

ما المعايير المستخدمة لتقويم أساتذة التعليم المتوسط ؟

2. أهداف الدراسة :

- تهدف الدراسة الحالية إلى تصميم أداة للتقويم الذاتي لأداء أساتذة التعليم المتوسط في ظل جودة معايير التعليم.
- تحديد معايير الجودة اللازم توافرها لدى أساتذة التعليم المتوسط للغة العربية.
- الكشف عن الأداء التدريسي لأساتذة التعليم المتوسط للغة العربية في ضوء معايير الجودة ومؤشراتها.
- تقديم توصيات.

3. أهمية الدراسة :

- مساعد أساتذة التعليم المتوسط للغة العربية في التعرف على معايير الجودة وتحديد مستوى أدائهم بالنسبة لهذه المعايير و تحسينها في ضوءها.
- الأدوار الجديدة للمعلم في عصر الجودة تتطلب معايير محددة لمراقبتها وضمان تحققها حيث تعتبر هذه المعايير بمثابة المحك الذي يقاس في ضوءه أداء المعلم ودليلا للبعد عن الذاتية في الحكم على هذه الأداء وهذه المعايير تعطي للمعلم الحافز للوصول إلى الصورة المثالية الموجودة في أدائه.
- إفادة برامج ومؤسسات إعداد المعلمين في تضمين معايير الجودة في برامج إعداد المعلمين.
- قد تساهم هذه الدراسة في فتح المجال أمام الباحثين و المختصين لإثراء المجال التربوي بدراسات تكميلية لهذه الدراسة على مراحل تعليمية و متغيرات أخرى.

4. تحديد المفاهيم (المصطلحات):

1. الاداء:

ويعرف الأداء أيضا انه " الجهد الذي يقوم به الشخص لإنجاز عمل ما بالفعل حسب قدرته واستطاعته. (شنتي عبد الرزاق، 2009/2008 ص، 15)

2. استاذ التعليم المتوسط:

هو الشخص المكلف بالتدريس في التعليم المتوسط ويصنف في هذه الدراسة وفق ملحميين، الأول يشمل الأساتذة الذين تلقوا تكوينا أوليا بالمعاهد التكنولوجية للتدريس، أما الثاني فيشمل سلك الأساتذة المجازين الذين تلقوا تكوينا اكاديميا بالجامعة والتحقوا بسلك التدريس في مواد ترتبط بتخصصاتهم الجامعية. (بلقاسم، 2013/2012، ص 36)

3. تعريف التقويم الذاتي:

اهتم الباحثون بالتقويم الذاتي وبتفسيره وتعريفه لأهميته الكبيرة في العملية التعليمية، فقال بعضهم: هو مقدرة الشخص الحكم على ممارسة مهامه بصدق وان يرى بوضوح حجم العمل الذي يقوم به في المؤسسة التعليمية.

وبعضهم قال: عملية تقييم الشخص لتفكيره وان يسمح للشخص بان يكون ناقدا لنفسه ولعرض افكاره وتصحيحها عندما تظهر الاخطاء او نقاط الضعف. وبعضهم قال: انه عملية تقييم لنفسه بغرض معرفة مدى نجاحه في تحقيق الاهداف المتوخاة ومدى فعالية الاساليب والطرق التي يمارسها وتحديد الصعوبات والمشكلات التي تواجهه في عمله.

(مزنة بنت عبد الله ، التقييم الذاتي للمعلمة، ص 14).

هو ان يقوم الشخص الذي أدى عملا ما بمراجعة ذاته بعد إنهاء ذلك العمل ليرى مدى ما حققه من اهداف مرسومة سلفا، وماهي المخرجات والمنتجات التي خرج بها، وماهي الصعوبات التي واجهته، وكيف تغلب عليها؟

وما مدى تأثيرها في جودة العمل واتقانه؟

وكيف يمكن اخيرا الافادة من هذه العملية، ليكون العمل انجح في المستقبل بمجهودات اقل، وانجازات اكثر اتقانا وبصعوبات اقل؟

اذن هو عملية مراجعة ذاتية شاملة لكل جوانب العمل المؤدي، للحصول على التغذية الراجعة الضرورية لإنجازات أكثر اتقانا.

(مزنة بنت عبد الله التقييم الذاتي للمعلمة ، ص 14).

4. المعايير:

وتعرف المعايير اصطلاحاً: بأنها عبارة عن مقياس من خلالها يحكم على اعمال الانسان وسلوكه. (حياة فياز ، 2009 ، ص 401).

5. الجودة:

وعرضها المعهد الامريكي للمعايير: بانها جملة السمات والخصائص للمنتج او الخدمة التي تجعله قادرا على الوفاء باحتياجات معينة. (سهيلة الفتلاوي، العدد 80، ص 503).

اصطلاحاً: تعرف الجودة تعريفات كثيرة منها:

1. انها درجة استقاء المتطلبات التي يتوقعها المستفيد من الخدمة او تلك المتفق عليها معه.
2. وعرفها (Rineclast 1999) على انها الخصائص المتجمعة لمنتج او الخدمة ترضي احتياجات الزبون، سواء كان الزبون هو المتلقي المباشر للخدمة او المستخدم الاصلي للمنتج، الخدمة او كلاهما. (سهيلة الفتلاوي. 2008. ص 25).

6. معيار الجودة:

هي بيان المستوى المتوقع الذي وضعته جهة مسؤولة بشأن درجة او هدف معين، او التميز المراد الوصول اليه لتحقيق قدر منشود من الجودة
كما تعرف بانها المستوى النموذجي المطلوب للأداء الواقعي ويحدد مدى ابتعاده او اقترابه من هذا المعيار.

كما تعرف على انها بمثابة عقد اجتماعي لتأكيد التوقعات المتفق عليها اجتماعيا حول متطلبات عمل ما. (سهيلة الفتلاوي، 2008، ص 503).

دراسة عدنان الحباشنة (2013) بعنوان:

مستوى الاداء التدريسي لمعلمي الصف العاشر الاساسي لمحافظة الكوك من جهة نظر
الطالبة:

هدفت الدراسة الى التعرف على المستوى الاداء التدريسي ومجالاته (التنظيم، التعامل
مع الطلبة، التقويم، الانشطة المدروسة).

ادارة الصف لمعلمي الرياضيات للصف العاشر اساسي لمحافظة الكوك من جهة
نظر الطالبة، والتحقق منها إذا كان هناك طرق في مستوى الاداء التدريسي جزء لجنسهم،
معدلاتهم، الفصيلة، مكان السكن، المستوى التعليمي، اعتمد على المنهج الوصفي، استخدم
الاستبيان كوسيلة لجمع المعلومات، عينة الدراسة تكونت من (169) طالب وطالبة اختيرت
بطريقة عشوائية تم التوصل الى:

1. ان مستوى الأداء التدريسي لمعلمي الرياضيات من وجهة نظر الطالبة كان مرتفعا وقد
احتل مجال التعليم الجزئية الأولى تلاه مجال التنظيم، ثم جاء في الجزئية الثالثة مجال
التعامل مع الطلبة، وجاء في الجزئية الرابعة مجال التقويم ثم مجال ادارة الصف واخيرا
مجال الانشطة المدرسية.

2. وجود فروق دالة إحصائيا مستوى الأداء التدريسي تجزء لمتغير الجنس ومتغير السكن
والمستوى التعليمي.

الطالبة: سعاد محمدي 2015 / 2016 تقييم الأداء التدريسي لمعلمي التعليم الابتدائي من
جهة نظر مفتشي التعليم الابتدائي في ضوء كفاءات التدريس، جامعة المسيلة.

دراسة المالكي مسفر بن عيضة (2012) بعنوان:

تقويم الأداء التدريسي لمعلمي التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في ضوء معايير الجودة الشاملة لمكة المكرمة:

تهدف الدراسة إلى بناء قائمة بمعايير الجودة الشاملة لأداء معلمي التربية الإسلامية، في المرحلة الثانوية والتعرف على درجة توفر هذه المعايير في أداء معلمي التربية الإسلامية، وبناء تصور مقترح لتطوير الأداء التدريسي لهم في ضوء معايير الجودة الشاملة واستخدام المنهج الوصفي، لما استخدم بطاقة ملاحظة تنفيذ الدروس وتكونت عينة الدراسة من (60) معلم.

وكانت اهم نتائج الدراسة ما يلي:

✓ أي مستوى إجمالي لواقع الأداء التدريسي لدى معلمي التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية في ضوء معايير الجودة الشاملة في مجال التمكن من المادة العلمية للتربية الإسلامية والإلمام بها بدرجة متوسطة.

✓ ان المستوى الإجمالي لواقع الأداء التدريسي لدى معلمي التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية في ضوء معايير الجودة الشاملة في مجال التخطيط لتدريس التربية الإسلامية كان بدرجة ضعيفة.

✓ ان المستوى الإجمالي لواقع الأداء التدريسي لدى معلمي التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية في ضوء معايير الجودة الشاملة في مجال إدارة الصف للتربية الإسلامية كان بدرجة متوسطة.

✓ ان المستوى الإجمالي لواقع الأداء التدريسي لدى معلمي التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية في ضوء معيار الجودة الشاملة في مجال التقويم والأسئلة الصفية كان بدرجة ضعيفة.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

✓ المالكي مسفر بن عطية، 2012، دراسة تقييمية للأداء التدريسي لمعلمي التربية الإسلامية المرحلة الثانوية في ضوء معيار الجودة الشاملة، أطروحة دكتوراه (غير منشورة) جامعة أم القرى، مكة المكرمة.

دراسة سلطان بن مبارك بن صالح الكليب المغيرة (2012) بعنوان:

تقويم الأداء التدريسي لمعلمي الرياضيات في المرحلة المتوسطة بمحافظة الاحساء في ضوء معايير الجودة الشاملة.

هدفت الدراسة للتعرف على معيار الجودة الشاملة اللازم توفرها لدى معلمي الرياضيات في المرحلة المتوسطة ثم تحديد مستوى الأداء التدريسي لدى معلمي الرياضيات في المرحلة المتوسطة بمحافظة الإحساء في ضوء معيار الجودة.

استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي وقد اعد الباحث بطاقة ملاحظة، حيث تكون العينة من (50) معلم ومعلمة في الرياضيات، وتم اختيارها بطريقة عشوائية.

أسفرت على النتائج التالية:

1. التوصل إلى قائمة المعايير الجودة الشاملة اللازمة لمعلمي الرياضيات في المرحلة المتوسطة بلغ عدد مهارات (60) مهارة موزعة على خمسة محاور وهي _ التخطيط للدرس، واستراتيجية التدريس، مهارة التمكن من الماد العلمية، مهارة الإدارة والتقويم.
2. الأداء التدريسي لمعلمي الرياضيات مستواهم منخفض بدرجة متوسطة.
3. تحقق مستوى أداء معلمي الرياضيات لمحاور التخطيط للدرس، التمكن من الماد العلمية والإدارة الصفية بدرجة كبيرة

الطالبة: سعاد محمدي، 2016/2015 تقويم الأداء التدريسي لمعلمي التعليم الابتدائي من وجهة نظر مفتشي التعليم الابتدائي في ضوء لقاءات التدريس جامعة المسيلة.

دراسة حازم عيسى ورفيق محسن (2010) بعنوان:

تصور مقترح لتطوير الأداء التدريسي لمعلمي العلوم وفق معايير الجودة في المرحلة الأساسية بمحافظة غزة:

هدفت الدراسة إلى تطوير الأداء التدريسي لمعلمي العلوم في ضوء معايير الجودة الشاملة ولقد قام الباحثان بتصميم استبيان تضمن في صورته النهائية (72) فقرة تستوفي معايير الصدق والثبات وتغطي احد عشر مجالاً رئيسياً في معايير الجودة لتطوير الأداء التدريسي لمعلمي العلوم واستخدم الباحث معامل ارتباط الفا بيرسون لإيجاد صدق الاتساق الداخلي ومعامل الفا كرو نباخ للثبات، والتكرارات والوزن النسبي للإجابة عن أسئلة الدراسة وتم تطبيق المقياس على عينة عشوائية مكونة من (106) معلم ومعلمة بمدارس وكان الغوص بمحافظات غزة للتعرف إلى وجهات نظر معلمي العلوم في تطوير الأداء التدريسي وفق معايير الجودة، ومن خلال نتائج الاستبيان اعتمد الباحثان الفقرات التي حصلت على 90% فأعلى، ومن جهة نظر معلمي العلوم لتطوير الأداء التدريسي، ومن خلالها تم إعداد بطاقة ملاحظة اشتملت على (34) عبارة بعد التأكد من صدقها وثباتها، ثم تطبيقها على عينة قوامها (30) معلم من معلمي العلوم واتضح من خلالها نتائج الدراسة ان هناك تدنياً بنسبة عالية في الأداء التدريسي لمعلمي العلوم، ولهذا قام الباحثان بعرض تصور مقترح لتطوير الأداء التدريسي.

الطالب: محمد صالح الزناتي، 2012، تقويم برنامج تدريب معلمي العلوم بالمدارس الحكومية في ضوء معايير الجودة الشاملة، الجامعة الإسلامية، غزة.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

دراسة العايد (2003) بعنوان: تقييم الأداء التدريسي لمعلمي اللغة العربية بالمرحلة المتوسطة في ضوء الجودة الشاملة.

هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى الأداء لمعلمي اللغة العربية في تدريس القواعد النحوية في المرحلة المتوسطة في ضوء معايير الجودة الشاملة، وما مستوى الأداء التدريسي لمعلمي اللغة العربية في تدريس القواعد النحوية في المرحلة المتوسطة في ضوء معايير الجودة الشاملة، وما مستوى الأداء التدريسي لمعلمي اللغة العربية في تدريس القواعد النحوية بالمرحلة المتوسطة في ضوء معايير الجودة الشاملة ولتحقيق هدف الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي واستخدام الاستبيان كأداة للدراسة وتم التوصل إلى عدد من النتائج من أهمها:

- ✓ وجود قصور في مستوى أداء معلمي اللغة العربية في تدريس القواعد النحوية بالمرحلة المتوسطة في ضوء معايير الجودة الشاملة.
 - ✓ تحقيق مستوى الأداء لمعلمي اللغة العربية لمهارتي التخطيط والتقييم بدرجة متوسطة.
 - ✓ ضعف مستوى استخدام اللغة العربية ل استراتيجيات التدريس والوسائل التعليمية المعنية في تدريس القواعد النحوية بالرغم من أهمية هذه الوسائل في توضيح المفاهيم.
- الطالبة سعاد محمد 2015/2016 تقييم الأداء التدريسي لمعلمي التعليم الابتدائي من وجهة نظر مفتشي التعليم الابتدائي في ضوء الكفاءات التدريسية، جامعة المسيلة.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

دراسة زياد الجرجاوي وجميل نشوان (2006) بعنوان:

تقويم أداء المعلمين المهني في مدارس وكالة الغوث الدولية في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة.

هدفت الدراسة إلى تقويم أداء المعلمين المهني في مدارس وكالة الغوث الدولية في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي من خلال تطبيق أداة عينة الدراسة من (25) معلما ومعلمة واستخدم الباحث معامل ارتباط بيرسون لإيجاد هدف الاتساق الداخلي، ومعامل الفا كرو نباخ للثبات والتكرارات والنسب المئوية للإجابة عن الأسئلة الدراسة وكانت هناك العديد من النتائج أهمها:

✓ عدم وضوح رؤية رسالة المدرسة في مجال التخطيط الاستراتيجي للمعلمين.
✓ ضعف المشاركة في اتخاذ القرارات المدروسة المتعلقة بعملية التعلم.
✓ ضعف ممارسة المعلمين في العمل البحثي وتتميز بقدرات الطلبة على استخدام التقويم الذاتي.

✓ ضعف الاتزان العاطفي والاتزان النفسي والانفعالي.
✓ قلة الاهتمام بالنمو الجسمي والصحي السليم.
✓ لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تقويم أداء المعلمين المهني ويرجع لكل من الجنس والخبرة أو المؤهل العلمي للمعلمين.

الطالب محمد الصالح الزناتي، 2012 تقويم برنامج تدريب معلمي العلوم بالمدارس الحكومية في ضوء معايير الجودة الشاملة، الجامعة الإسلامية، عمادة الدراسات العليا، كلية التربية، قسم المناهج وطرق التدريس، غزة.

دراسة غازي ضيف الله رواقه (2005) بعنوان:

تقويم الأداء التدريسي للمعلمين حديثي التخرج من كليات التربية للمعلمين والمعلمات في سلطنة عمان من وجهة نظر مفتشي التربية:

هدفت الدراسة إلى تقويم الأداء التدريسي للمعلمين حديثي التخرج من كليات التربية للمعلمين والمعلمات ممن يعملون في المدارس التابعة إلى منطقة شمال الباطنة في سلطنة عمان، وذلك من وجهة نظر الموجهين التربويين ومشرفي التربية العلمية، تكونت العينة من (48) معلم ومعلمة اختيروا عشوائيا، استخدمت استمارة تقويم ذات تدرج خماسي وفق سلم لكرت، واستخدم المنهج الوصفي التحليلي.

أظهرت النتائج ما يلي:

1. ارتفاعا نسبيا في مستوى أداء المعلمين والمعلمات حديثي التخرج.
2. توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين متوسطات تقديرات الموجهين التربويين ومشرفي التربية.

الطالبة سعاد محمدي 2016/2015 تقويم الأداء التدريسي لمعلمي التعليم الابتدائي من وجهة نظر مفتشي التعليم الابتدائي في ضوء كفاءات التدريس، جامعة المسيلة.

دراسة التمار (1996) بعنوان:

بناء بطاقة لتقويم الكفايات التدريسية لمعلمي الرياضيات في مراحل التعليم العام بدولة الكويت.

خلصت هذه الدراسة إلى أهمية الكفاءات التدريسية الرئيسية الخمسة وهي على النحو التالي:

(كفاءات السمات الشخصية، كفاءات تخطيط الدروس اليومية، كفاءات التدريس، كفاءات الوسائل التعليمية، كفاءات التقويم) لمعلمي الرياضيات في مراحل التعليم، العام وذلك لما لهذه الكفاءات من الأهمية من ارتقاء بالمهام التدريسية، لمعلم الرياضيات ونموه المهني والأكاديمي وذلك من خلال تحديد النقاط الإيجابية وتعزيزها وتحديد نقاط الضعف وعلاجها مما ينعكس أثره بلا شك على إنجازات الطالب واتجاهاتهم نحو مادة الرياضيات.

عارف السرميد 2013 ص 14 رصد وتصنيف الكفاءات المهنية للمعلم في الوطن العربي من خلال مراجعة البحوث والدراسات، أما ربابك مجلة علمية محكمة، تصدر عن الأكاديمية الأمريكية العربية للعلوم والتكنولوجيا.

دراسة الخياط وذباب (1996) بعنوان:

الكشف عن الجوانب الإيجابية والسلبية في نظام تقويم كفاءة المعلم حول مدى تحقيق نظام التقويم للأهداف التي وضع من أجلها.

هدفت الدراسة للتعرف على المعوقات التي تواجه تنفيذ ثم الوصول إلى مقترحات وتوصيات تهدف إلى تحقيق أفضل طريقة للتنفيذ واستخدام الباحثان، الاستبانة لاستطلاع آراء العاملين في الحقل التربوي من المعلمين وإداريين وموجهين حول هذا النظام بهدف التعرف على واقع تنفيذه وقد احتوى الاستبيان على أربع مجالات هي، الأهداف، الكفاءات التدريسية، سلبيات النظام، الجانب الإداري، وبينت الدراسة ان المسؤولية التربوية الرئيسية

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

لنظام تقييم كفاءة المعلم هي التثبيت من مدى تحقيق المعلمين للأهداف المرجوة من المنهج الذي يدرسه كما أبرزت الدراسة وجود تباين حقيقي بين أفراد العينة حول إيراد جدول العقوبات والخصومات ضمن التقرير السنوي للمعلم. (غادة عيد، العدد 76، 2005، ص 17)

دراسة الكندري (1994) بعنوان:

تقييم كفايات معلمي اللغة العربية في مدرسة الكويت الإنجليزية.

هدفت الدراسة إلى تقييم كفاءات معلمي اللغة العربية باستخدام بطاقة ملاحظة تكونت من كفاءات عامة لجميع المدرسين، كفاءات خاصة بالمرحلة الابتدائية والمتوسطة وكفاءات خاصة بمعلمي المرحلة الثانوية، كفاءات خاصة بمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، بالإضافة إلى سؤالين مفتوحين يتطلبان ذكر المشكلات التي تواجه معلمي وتعوضهم عن أداء مهامهم والعوامل المساعدة على تحسين أداء المعلمين، وقام الباحث بالتأكد من صدق وثبات الأداة، ثم طبقت على جميع مدرسي اللغة العربية بمدرسة الكويت الإنجليزية، وبينت نتائج الدراسة ان مدرسي اللغة العربية بمدرسة الكويت الإنجليزية بصفة عامة متوسطو الأداء ويحتاجون إلى التدريب على بعض الكفاءات التدريسية مثل، صياغة الأهداف، التخطيط الدوري، بناء الوحدات الدراسية، بناء الاختبارات، أساليب التعلم الذاتي، واستخدام الوسائل التعليمية. (غادة عيد، العدد 76، 2005، ص 91).

محاولة التوصل إلى نموذج لتقويم أداء المعلم من خلال توضيح أهمية دور المعلم في العملية التربوية.

هدفت الدراسة إلى دراسة أداء المعلم وتحسينه باستمرار وفق الأهداف الموضوعية في إطار فلسفة تربوية معبرة بوضوح عن مشروع اجتماعي يراد تحقيقه من خلال الإجابة عن السؤال التالي:

هل تحمل المنظومة التربوية مشروعاً اجتماعياً واضحاً وفلسفة تربوية تتجلى فيها هذه الفلسفة والأهداف، وهل يبدو ذلك السلوك بصفة عامة وفي أدائه بصفة خاصة؟ وفي ضوء نظرية تمايز المعاني لأسكود (os good) تم وضع وإعداد مقياس لنموذج مثالي للمعلم ثم تطبيق على عينة من التلاميذ والمعلمين في هذه المرحلة، وبينت نتائج الدراسة وجود فروق بين الذكور والإناث في تصورهم للنموذج للمعلم يعالج الإناث، كما وجدت فروق تقويم أداء المعلمين لأنفسهم وتقويم المشرفين التربويين لهم لصالح المعلمين.

(غادة عيد، 76، 09، 2005، ص 90)

دراسة المحبوب وموسى (1902) بعنوان:

تقويم معلمي ومعلمات المرحلة الثانوية كما يدركها عينة من الطلاب وطالبات التخصص العلمي والأدبي، في القرية والمدينة بالمملكة العربية السعودية.

تم تصميم مقياس تقويم الطلاب لمعلم لمرحلة الثانوية طبق على عينة مجملها (320) طالب وطالبة من القرية والمدينة ومن ذوي التخصصات العلمية والأدبية، وباستخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار النسبة النائية وتحليلي التباين الثلاثي (2×2×2) ومعامل ارتباط بيرسون بينت نتائج الدراسة وجود أثر دال إحصائياً لمتغير الجنس في تقويم الطلاب لمعلم المرحلة الثانوية، وذلك بالنسبة للتخصص، بينما لا يوجد أثر

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

دال إحصائيا لمتغير الخلفية الثقافية (ريف، حضر) في تقويم الطلاب لمعلم المرحلة الثانوية. (غادة عيد، 76، 09، 2005، ص 90)

دراسة لونيدياز كريا كدس 2006 بعنوان تطوير المعايير لتقويم أداء المعلم:

هدفت الدراسة إلى تقويم أداء المعلم ، مستعينة بنماذج متنوعة والبحوث المعلم الفاعل وتضمنت عينة الدراسة 273 معلما من مرحلة الابتدائية وزع عليهم استبانة تتضمن ستة تصنيفات يندرج تحتها 42 معيار بشأن تقويم أداء المعلم وتم عرفت هذه المحاور على المعلمين وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج منها تفصيل المعلمين للتقويم المستند إلى المعايير ، وعلى النماذج الأخرى التقويم التي عرضت عليهم ، وأكدت عينة الدراسة على أهمية الاستفادة من نتائج التقويم ، وتوظيفها في تحسين أداء المعلم ، وأوصت الدراسة بضرورة تطوير نظام تقويم أداء المعلم من خلال تطوير أغراض التقويم وتطوير معايير التقويم وتطوير مصادر جمع المعلومات ، كما أوصت الدراسة بضرورة إشراك المعلم في بناء معايير التقويم (د. احمد حسين الصغير 2008 ، ص 7 ، معايير تقويم أداء المعلم ، نموذج مفتوح دراسة ميدانية في مجتمع الإمارات ، الشارقة الإمارات العربية المتحدة) .

دراسة جيفري وستيفين 2005 بعنوان: العلاقة بين جودة أداء المعلم ودوره في تحقيق المساواة التربوية.

هدفت الدراسة إلى تحليل العلاقة بين جودة أداء المعلم ودوره في تحقيق المساواة التربوية والتعرف على افضل معايير تقويم أداء المعلم ، وطبقت الدراسة على مدارس المتوسطة كما ركزت الدراسة على مدارس التي ترتفع فيها نسبة فقراء وذوي التحصيل المنخفض والأقليات ، وتضمنت الدراسة عرضا لأهم معايير تقويم أداء المعلم ، متضمنة إطارا مفاهيمي للممارسة المهنية للمعلم ، وتتكون من أربعة أبعاد هي (" التخطيط للتدريس والإدارة الصحية والممارسة التدريسية والمسؤوليات المهنية ") حيث أكدت الدراسة على ان نظام التقويم المستند إلى المعايير يسهم بدور أساسي في تحديد السلوك التدريسي

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

والاستراتيجية التي تحسن من تحصيل التلاميذ الفقراء ، والذين ينتمون إلى الأقليات ، وأكدت نتائج الدراسة على ان المعلمين ذو المعدل العالي في التقويم كانوا اقدر على تقليل فجوة التحصيل بين التلاميذ الذين ينتمون إلى خلفيات الاجتماعية والثقافية متنوعة ، وان هناك علاقة بين وثيقة بين نتائج تقويم المعلم ، ومستوى تحصيل التلاميذ ، ودرجة التقليل من اثار الفروق الاجتماعية والثقافية بينهم . (احمد الصفير ، 2008).

دراسة " لو آن ماري " 2000 «Lowe Annemarie» بعنوان تقويم معلمي المدارس الثانوية بجنوب كاليفورنيا كما يدرسه معلمو المدارس الثانوية ومقومو آدائهم.

هدفت الدراسة إلى تقويم أداء معلمي بعض المدارس الثانوية ببعض المدارس المختارة بجنوب كاليفورنيا في مجالات صياغة الأهداف ونتائج عملية تدريسهم، وشملت عينة الدراسة 175 معلم ومعلمة 41 مقوم لأداء المعلمين وقد صمم الباحث استبيانين أهمها للمعلمين والآخر للمقومين، واستخدم المنهج الوصفي أسفرت الدراسة على ان المعلمين ومقومي آدائهم قد ذكروا بعض الأمور التي يجب مراعاتها عند إجراء تقويم المعلم وهذه الأمور هي:

1. الملاحظات والزيارات الصفية لمديري المدارس

2. مدى ضبط المعلم للفصل أثناء سير الدرس

3. ضرورة تعزيز عناصر القوة في أداء المعلم.

(الطالبة سعاد محمدي، 2015 / 2016).

التعليق على الدراسات السابقة:

من خلال استعراضنا للدراسات السابقة التي تحصلنا عليها عبر مراجعات الأدبيات يتبين ان هناك نقاط تشابه واختلاف في نقاط عدة، مضمنها في المجالات التالية:

من حيث الأهداف:

لقد تباينت الدراسات السابقة الخاصة بالأداء التدريسي في أهدافها، حيث كانت تهدف بعض الدراسات إلى التعرف على مستوى الأداء التدريسي و دراسة (عدنان حباشنة 2013)، حيث هدفت الدراسة إلى دراسة الفروق في هذا المستوى تعز المتغيرات (الجنس، مكان السكن، المستوى التعليمي) ودراسة (غازي ضيف الله رواق، 2005) هدفت الدراسة إلى تقويم الأداء التدريسي من وجهة نظر الموجهين التربويين، كما هدفت دراسة (سلطان بن مبارك، 2012) ودراسة (المالكي مسفر، 2012) لمعرفة مستوى الأداء في ضوء معايير الجودة الشاملة و التعرف على مدى توافرها في أداء معلمي الرياضيات ومعلمي التربية الإسلامية، ودراسة العايد (العايد 2009) حيث هدفت إلى التعرف على مستوى آدائي معلمي اللغة العربية في ضوء معايير الجودة الشاملة، ودراسة (حازم عيسى و رفيق محسن، 2010) هدفت أيضا إلى تطوير الأداء التدريسي لمعلمي العلوم وفق معايير الجودة، ودراسة (الخياط وذياب، 1996) هدفت الدراسة للتعرف على المعوقات التي تواجه تحقيق نظام التقويم، دراسة (الكندري 1994) هدفت الدراسة إلى تقويم كفايات معلمي اللغة العربية، دراسة (لونيدار كرياكدس 1994) هدفت الدراسة إلى تطوير تقديم أداء المعلم، دراسة (جيفري وستيفن 2005) حيث هدفت الدراسة إلى تحليل العلاقة بين جودة أداء المعلم ودوره في تحقيق المساواة التربوية، ودراسة، (لو آن ماري 2000) هدفت الدراسة لتقويم أداء معلمي بعض المدارس الثانوية.

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

من حيث العينة:

لقد اختلفت الدراسات السابقة في نوع العينة وأيضا تشابهت بعض الدراسات في نوع العينة المعتمدة حيث اعتمدت جلها العينة العشوائية وقد تباينت عينات الدراسات السابقة والتي تنوعت من معلمين ومعلمات وموجهين وأساتذة وطلبة.

من حيث المنهج:

لقد تشابهت الدراسات السابقة من حيث استخدامها المنهج الوصفي التحليلي، والمنهج الوصفي، المنهج الوصفي المسحي، والمنهج الاستنباطي والمنهج التاريخي.

من حيث الأدوات:

لقد تباينت الدراسات السابقة من حيث الوسائل والأدوات المستخدمة فمعظم الدراسات السابقة اعتمدت استخدام الاستبانة، وبعض الدراسات استخدمت بطاقة ملاحظة.

أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

تناولت الدراسات السابقة موضوع تقويم أداء المعلم من زوايا مختلفة وقد أفادت الدراسة الحالية في التعرف على بعض مداخل تقويم أداء المعلم وارتباطها الوثيق بتحسين الأداء التدريسي، فضلا عن معرفة بعض المشكلات التي تواجه لتقييم أداء المعلم، وكذلك أفادت الدراسة الحالية، في بناء الاستبانة بشأن " معايير تقويم أداء المعلم " إلا أنه لم تتعرض واحدة من هذه الدراسات لتقدم نموذج بشأن معايير تقويم أداء المعلم في المجتمع العربي.

الفصل الثاني: التقويم الذاتي



تمهيد

أولاً: التقويم

1. تعريف التقويم

2. أنواع التقويم

3. أهمية التقويم

4. أهداف التقويم

ثانياً: التقويم الذاتي

1. مفهوم التقويم الذاتي

2. منطلقات استراتيجية التقويم الذاتي

3. مبادئ التقويم الذاتي

4. بعض مبادئ حركة التقويم الذاتي

5. فوائد و أهمية التقويم الذاتي

6. بعض أشكال الأدوات (الصحائف) في التقويم الذاتي

خلاصة الفصل



تمهيد:

يمثل التقويم أحد أهم المداخل الحديثة لتطوير التعليم، فمن خلاله يتم التعرف على أثر كل ما تم التخطيط له و تنفيذه من عمليات التعليم و التعلم، و نقاط القوة و الضعف فيها ومن ثم اقتراح الحلول التي تساهم في التأكيد على نقاط القوة و تدعيمها، وتلافي مواطن الضعف و علاجها، فالتقويم وسيلة موضوعية من حيث كونه أداة ومنهجاً علمياً يهدف إلى الكشف عن حقيقة التأثير الكلي أو الجزئي للعملية التربوية واقتراح الوسائل التي تعمل على تحقيق تلك الأهداف، فهو عملية يمكن بها إصدار حكم على مدى تحقيق العملية التربوية لأهدافها و أغراضها و العمل على كشف نواصير القصور إذا وجدت واقتراح الوسائل التي تؤدي إلى تلافي هذا القصور في المستقبل.

1. مفهوم التقويم:

التقويم في قواميس اللغة مشتق من الفعل "قوم" وقوم الشيء بمعنى قدره ووزنه وحكم على قيمته وعدله، والتقويم بهذا المعنى يعني بيان الشيء، أوضح جابر عبد الحميد (1983) ان هناك تعريفات مختلفة للتقويم، ولكن معظم التعريفات يمكن تصنيفها وردها إلى تعريفين اثنين هما:

الأول: التقويم عملية جمع البيانات وتحليلها بطريقة مختلفة منظمة لكي نحدد مدى تحقيق الأهداف.

الثاني: التقويم عملية جمع للبيانات وتحليلها لكي تتخذ القرارات في ضوء نتائج هذا التحليل، ويشترك التعريفات في ان كل منها ينص على جمع البيانات أو على ما يمكن ان نسميه قياساً كما ينصان على تحليل البيانات. (عمر وآخرون، 2014، ص 18).

2. أنواع التقويم:

التقويم المبدئي أو القبلي:

يتم قبل أن تبدأ العملية التعليمية ويهدف إلى معرفة استعداد التلميذ لتعلم خبرة أو مقرر دراسي معين، وهذا يعني تحديد القدرات والمعارف التي تعد شرطاً ضرورياً لتعلم وتحصيل الوحدة أو الخبرة الدراسية، كما يحدث عندما يكون الغرض هو اختيار الطلبة بقصد توزيعهم وفقاً لمستويات معينة في بعض المقررات، أو عند قبول طلبة في كليات أو أماكن معينة وفقاً لاستعدادهم وقدراتهم الخاصة.

وتتضح أهمية هذا النوع من تقويم في تخطيط البرامج بحسب مستوى كل تلميذ (برامج التعليم، الفردي) وذلك بتصنيف التلاميذ إلى مجموعات متجانسة في مستوى المهارة

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

أو الميول والهويات ويعتمد على اختبارات الاستعداد والبيانات الشخصية. (عمر وآخرون، 2010، ص24) .

التقويم التكويني أو البنائي:

هو عملية منظمة تحدث أثناء التدريس بهدف تزويد المعلم والمتعلم بمعرفة نتائج أدائهم (تغذية راجعة) لتحسين العملية التعليمية، وهذا يعني ان التقويم البنائي يستخدم للتعرف على نواحي الضعف والقوة وعلى مد، تحقيق الأهداف والاستفادة من التغذية الراجعة في تعديل المسار نحو تحقيق هذه الأهداف، وفي تطوير عملية التعلم أو المنهج ويأتي النوع من التقويم مصاحبا للعملية التعليمية أو المنهج، ويعتمد هذا التقويم على الملاحظة والمناقشة والاختبارات القصيرة الأسبوعية أو الشهرية (التقويم المستمر) . (عمر وآخرون، 2010، ص 214).

التقويم الختامي أو النهائي:

ويستخدم الحكم على نتائج البرامج التعليمي أو المنهج ، ويأتي هذا نوع من التقويم في ختام المنهج أو البرنامج التعليمي أو نهاية مرحلة أساسية من مراحلها ، وهذا يعني ان التقويم الختامي يهدف إلى تحديد ما حققه كل تلميذ من دراسة المنهج ، وذلك في نهاية الفصل الدراسي أو السنة الدراسية ويعتمد هذا نوع من التقويم مع الاختبارات العقلية الموضوعية المناسبة لاتخاذ قرارات ترضيع التلميذ أو عدم ترضيعه بحسب درجاته في الاختبار والأعمال الفعلية وإعطائه شهادة بدرجاته ، وإعلام ولي أمره بمستواه في الفترة التي شملها التقويم. (عمر وآخرون، 2010، ص 24/ 25).

التقويم الشخصي:

ويهدف إلى تحديد جوانب القوة والضعف عند التلميذ لوضع برامج علاجية لجوانب الضعف وأسبابها والوقاية منها في المستقبل، ويعتمد على الاختبارات التحصيلية التخصصية

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

التي تركز على مفردات أو أسئلة الاختبار، بينما في الاختبار النهائي يتم التركيز على الدرجة النهائية. (عمر وآخرون، 2010، ص 25).

التقويم الأصيل:

يناديه التربويين في الآونة الأخيرة بما ما يسمى بالتعلم الأصيل، وهذه الحركة تعني ان يتعلم الطلاب في مواقف مهام حقيقية، والتي من خلالها يمكن رؤية تطور الطالب ونموه الأكاديمي، وليس فقط في الناتج أو المشروع النهائي الذي يقدمه الطالب وإنما أيضا العمليات التي أقام بيها.

فالمهام التي يكلف بها الطالب غاية في الأهمية أنها تركز على كيفية الوصول إلى المعارف واستخدامها بدلا من تلقيها بسهولة ، والتلميذ بحاجة إلى يستخدم المعارف الجديدة في مواقف يتخذ فيها قرارات ذات نتائج واقعية تستخدم في حياة اليومية ، ويستطيع المعلم ان يحقق ذلك من خلال استخدام العديد من الاستراتيجيات ، من بين اهم الاستراتيجيات حلقات المناقشة circle shuring ورقة الخبرة experience ، والتعلم القائم على حل مشكلات الواقعية أصلية ، من بين الأمور التي يجب ان تراعى sheet أيضا أساليب التعليم المختلفة ، فلا يمكن تطبيق طريقة واحدة يمكن ان يؤديها الطلاب جميعا وبنفس المستوى وهذا ما توضع نظرية جار ندر للذكاءات المتعددة وهي احدى النظريات التي يعتمد عليها التعليم الواقعي ، وذلك لأنها تعتبر عملية التدريس من اجل أحداث تغيير المطلوب للتلاميذ ، يجب ان تعتمد على تقديم أنماط جديدة ، تقوم على استبعاد احتياجات التلاميذ ، بحيث يكون الفصل الدراسي عالم حقيقي للتلاميذ خلال اليوم الدراسي ، فالدور الرئيسي الذي يقوم به المعلم في حياة التلميذ بالإضافة إلى تقديم المعلومات ، هو بناء الشخصية المتكاملة من جميع الجوانب الجسمية والنفسية والاجتماعية والخلقية والعقلية ، كما يعمل على تقويم أي مشكلة تظهر لدى التلاميذ في أي جانب من جوانب . (عمر وآخرون، 2010، ص 25).

3. أهمية التقييم:

يستمد التقييم أهمية الأساسية في مختلف الميادين من ضرورة الاعتماد عليه في قياس وتقدير مدى تحقق الأهداف المنشودة من كل عملية وفي كل ميدان وخاصة في الميدان التعليمي حيث تظهر أهمية فيما يلي:

- يعتبر التقييم وكنا أساسيا في عملية التربية بصفة عامة وركنا من الأركان عملية بناء المناهج بصفة خاصة.

- لم يعد التقييم مقصورا على قياس التحصيل الدراسي للمواد المختلفة بل تعداه إلى قياس مقومات شخصية التلميذ من شتى جوانبها، وبذلك اتسعت مجالاته وتنوعت طرق وأساليبه.

- أصبح التقييم في عصرنا الحاضر من اهم عوامل الكشف عن المواهب وتمييز أصحاب الاستعدادات والميول الخاصة وذوي القدرات والمهارات الممتازة.

- التقييم ركن هام من أركان التخطيط لأنه يتصل اتصالا وثيقا لمتابعة النتائج وقد يكتشف التقييم عن عيب المناهج أو الوسائل أو عن حضور في الأهداف فينتهي إلى نتائج وتوصيات تعرض على التخطيط ثم تأخذ لتنفيذ حيث تبدأ المتابعة فالتقييم من جديد وهكذا.

- يساعد كل من المعلم والتلميذ على معرفة مدى التقدم في العمل المدرسي نحو بلوغ أهداف وعلى تبين العوامل التي يؤدي إلى التقييم أو تحول دون ثم على دراسة ما يلزم عملية للمزيد من التحسن والتطور. (مصطفى باهي، بدون طبعة، ص 5-6).

4. أهداف التقويم:

يهدف التقويم التربوي إلى تحقيق أهداف متعددة ووظائف عامة في توصية العملية التعليمية ومدى نجاحها، ويمكن إيجازها فيما يلي:

1. اتخاذ القرارات التربوية والتعليمية المناسبة للمواقف التربوية والتعليمية.
2. صياغة الأهداف السلوكية وتعديلها باستمرار بما يتناسب مع مستويات المتعلمين على أساس التجارب العلمية والهبرة والتطبيق الذي يكشف عادة عما إذا كانت الأهداف ممكنة التحقيق أم بحاجة إلى تعديل صياغة تجعلها ممكنة التطبيق
3. التعرف على مناهج والمقررات الدراسية وطرق التدريس والعمل على تحسينها وتعديلها وتحديثها بما يحقق الهدف المنشود ومواجهة التحديات المستقبلية.
4. الوقوف على مدى التقدم الذي تميل إليه المدرسة في تحقيق أهدافها، وذلك من طريق التعرف على:

✓ نمو المتعلمين ومداه إمكانيته

✓ نجاح المعلم في عمله وسلامة طرق التدريس وسائلها.

✓ نواحي القوة والضعف في النشاط المدرسي أو بصفة عامة التعرف على مدى فاعلية المدخلات والعمليات إلى جانب نمو المتعلمين

5. تشخيص ما يصدف المعلم والمتعلم والمدرسة من صعوبات ومحاولة وضع الحلول المناسبة لها.

6. تحليل خبرات المتعلمين واكتشاف ميولهم وقدراتهم وأخطائهم وتلاقي هذه الأخطاء مستقبلاً وزيادة دافعية المتعلم.

7. التأكد مما يطرأ من تغيير على سلوك المتعلمين حيث ان المتعلم الحقيقي هو الذي يؤدي إلى التعديل.

8. الكشف عن مدى التوافق مع القيم الأخلاقية التي أقرها المجتمع.

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

9. انتماء المتعلمين وتصنيفهم ونقلهم بين الصفوف والمراحل الدراسية المختلفة على أسس علمية سليمة. (جابر 2000، ص33/34).

ثانياً: التقويم الذاتي

1. مفهوم التقويم الذاتي:

يقصد بالتقويم الذاتي ان يقوم الإنسان ذاته بذاته، فيحاسب نفسه ويراجعها الحساب ثم ينصرف في ضوء هذا الحساب، فأما يعتز بممارسته ويعززها أو يعدلها ويطورها.

ان فكرة ان يقوم الإنسان ذاته فكرة قديمة قدم الإنسان فهو، مد كان يعمل على محاسبة نفسه ازاء ما يعمله وعلى مراجعة ممارسة بعد اتقانها، والثقافة العربية والتراث الإسلامي ما فلان بدعوة الفرد إلى تقويم نفسه ومحاسبة ذاته، فهو البصير وبنفسه ودوافعه وسلوكه وتصرفاته، والعارف بميوله ومشاعره واتجاهاته، وهو المدقق والمحاسب الأول لذاته في كل ما يمارسه، وقد أجمل القرآن الكريم بإعجازه كل ذلك في ايه ("بل الإنسان على نفسه بصيرة ") سورة القيامة الآية 14. وفي أية أخرى هي: ("كل نفس بما كسبت رهينة ") سورة المدثر الآية 38. وقد رأى الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم ان من أهم مجالات تفوق الإنسان وتميزه على ان يدين نفسه عند الحيد عن الحق والصواب (الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت) وجاء في المأثور من القول: (لا يكون العبد نقياً حتى يحاسب نفسه) .

وفكرة التقويم الذاتي في التربية المعاصرة لا تعدو ما تقدم ، فهي عملية ان يحاسب العامل التربوي ذاته ، ويقوم ممارساته في مجال معين ، وفق معايير أو أبعاد على هيئة نقاط أو بنود تتضمنها صحيفة تقويم ذاتي خاصة بذلك المجال ، ولكن المؤلف من الآن ان يتم تقويم العامل التربوي من قبل مراقبين أو زائرين يفوقونا معرفة وخبرة ، ويتقدمون عليه في مواقع المسؤولية والسلطة ، أما التقويم الذاتي للعامل التربوي فهو التقويم الذي يقوم به العامل التربوي ذاته ، في معزل عن مراقبين من الخارج ، من خلال أداة تكون في متناول يده

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

تسمى "صحيفة تقويم ذاتي" وهكذا فان التقويم الذاتي ، إضافة إلى كونه نوعا من أنواع التقويم التربوي ، يعد غاية بحد ذاته يؤمل ان يصل العامل التربوي فهو في ذلك وسيلة وغاية . (خليل، 2006، ص 17/16) .

2. منطلقات استراتيجية لتقويم الذاتي:

ترتكز استراتيجية التقويم الذاتي إلى مبادئ يعبر عنها بالمنطلقات التي تحكمها وتوسع الدعوة

المنطق الأول:

لهذه الاستراتيجية ان الإنسان مشدود بطبعه إلى الكمال يسعى إليه ما وسعه السعي، فإذا ما توافرت له المعرفة وتبين منا هي قصوره بنفسه وحده دونها أو تخطئه من أحد، فانه سرعان ما يجد نفسه مطالبا ذاتيا بالعمل على تجاوز هنا ترو جوانب قصوره، بذل الجهد لتحسين نفسه في عين نفسه.

المنطق الثاني:

ان التقويم الذاتي يعزز لدى العامل التربوي خصائص الإنسان المفكر، الذي يسعى للحصول على المعلومات (من خلال صحائف التقويم الذاتي)، ويتمن ما يحصل عليه من معلومات فيمارس التفكير المبدع، ويطبق المعارف التي يكتسبها فتزداد مهاراته في اتخاذ القرارات الصائبة ويستخدم مهاراته التفكيرية في فهم ذاته وفهم الآخرين.

المنطق الثالث:

فأنشئ من الإيمان بأن التقويم الذاتي احدى الوسائط التدريبية الجيدة المستخدمة في إعداد العاملين التربويين وتدريبهم في أثناء الخدمة وأنمائهم المهني وتكاد نميل إلى الزعم بان

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

هذه الوسيلة من اقل الوسائل كلفتة، وقد تكون من أكثرها جدوى وفعالية، وربما سرعة في ترك الأثر المرجو في المعنيين وانتقاله من حالة إلى أخرى جديدة.

المنطق الرابع:

ينبع من احترام العامل التربوي إنسانا، ومن النقد بصدق نواياه وسلامة تطلعاته إلى تحسين والتقدم ورغبته في تطوير ذاته، دون آخر أو مراقبة خارجي ويتفق هذا المنطق مع الاتجاهات التربوية والمعاصرة، التي تدعو إلى احترام ذاتية الإنسان واستغلال شخصيته، وإعانتته على الانطلاق في الاتجاه السليم. (خليل، 2006، ص 19 و 20)

المنطق الخامس:

هو الاعتقاد بان التحسين والتطوير وبالتالي التقدم الذي يصيب العاملون التربويون ، لا يعود كله إلى تقويم الذي يمارسه الموجهون والخبراء مع هؤلاء العاملين ففي ذلك نصيب لا بأس به يرجع إلا اقتناع العامل التربوي بما يعثور ممارسته ، والى اقتناعه بلزوم تطوير هذه الممارسات وتحقيقها ذاتيا ، وغير ما يكون ذلك بتعريض العاملين التربويين للمعرفة والمهارات والأساليب السليمة في تنظيم النشاطات التعليمية التعلمية ، فعن طريق الموازنة بين ما هم عليه وبين الصورة فضلى يمكن ان تتولد لدى العاملين التربويين الدافع للتطوير والتحسين وفي ذلك كله شعور العامل التربوي بالأمن والأمان لان عشرات تقوم دونما عقاب أو قرار عن سلطات تربوية عليا .

المنطق السادس:

في هذا المنطق مرده إلى الإيمان بان التقويم الذاتي عملية ترفد التربية المستدامة والتعليم الذاتي، وهو عملية لازمة لضمان سير التربية طوال العمر في اتجاهها الصحيح وهكذا.

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

استنادا إلى هذه المنطلقات الستة كانت الدعوة إلى الاعتماد التقويم، الذاتي وسيطة تدريبية مكملة للمنى التكاملى متعدد الوسائط فى تربية العاملين التربويين. (خليل، 2006، ص20).

3. مبادئ التقويم الذاتي:

تتاول فيما يلي بعض التعميمات السائدة التى ينبغى إعادة النظر فيها لتسليط أضواء على بعض المفاهيم الأساسية فى التقويم الذاتى.

تقويم الآخرين للمعلم غير تقويمه الذاتى:

يتم تقويم المعلم عادة بوساطة مراقبين كثيرين كالمديرين والموجهين المشرفين والخبراء. أما التقويم الذاتى للمعلم فهو ذلك التقويم يقوم به المعلم نفسه فى معزل عن المراقبين خارجيين ، ومن خلال أداة فى متناول يده ويظن بعض المربين ان التحسين والتطوير والتقدم الذى يصيب المعلومات هو محصلة التقويم الذى يمارسون عليهم ، ومع ان هذه المقولة بعض الحقيقة إلا ان تحسين العملية التعليمية التعلمية التى يقوم بها المعلم من خلال جمعه معلومات عن ممارسات، وتحليل المعلومات من اجل ان يتوصل هو إلى بعض النتائج الهادية حول العملية التعليمية التعلمية أما التقويم المألوف فهو امر تقوم به جهة خارجية ، وقيمة عمل ذلك المعلم وكفايته ، بينما يقول المعلم بالمهمة الأولى بنفسه بأمان واطمئنان وهكذا فإن هذين النوعين من التقويم ليسا وجهين لعملة واحدة .(خليل، 2006 ، ص24).

حاجة المعلم لأدوات التقويم الذاتى:

يظن بعض التربويين ان المعلم يمكن ان يعتمد على ذاكرته فى سعيه لتقويم أدائه ، وهذه مسلمة مرفوضة لأن المعلمين يختلفون فى خلفياتهم التربوية والمسلكية ، لذا فان أحكامهم سوف تتأثر بالجانب الشخصى ، وقراراتهم سوف تبعد عن الموضوعية ولهذا لابد

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

من اعتماد أدوات خاصة لهذا الغرض ، فأدوات التقويم الذاتي التي تتسم بالشمولية وسهولة الاستخدام تزود بالمعلم بالاطار النظري والمعايير التي ينبغي ان يحاكم نفسه في إطارها ، من اجل ان يفصل على تغذية راجعة علمية وموضوعية وهادية ترشده في تعديل ممارساته وتجويدها فاعتماد المعلم على ذاكرته مسألة لا تكفي ولا تحقق الهدف التطويري المنشود ، ولا بد من استخدام أدوات التقويم الذاتي . (خليل، 2006، ص 24).

الطالب ليس المصدر الوحيد لتقويم المعلم:

يرى بعض المربين انه يمكن الاعتماد على رأي الطالب في تقويم أداء المعلم، ولذا فالمعلم يمكنه ان يستند إلى آراء طلاب فيه، وقد يستمر شد المعلم فعلا بآراء طلابه في تقويم نفسه وعلمه ولكن الطلبة ليسوا المصدر الوحيد للتقويم، ونجاحه عندما يكونون في المرحلة الابتدائية الدنيا، على سبيل المثال فالطلبة هم أحد المصادر، ولكنهم ليسوا المصدر الوحيد، وفي بعض الحالات والموضوعات قد لا يكونون مصدرا موثوقا، لذا فان المعلومات التي يحصل عليها المعلم منهم لا تكفي للتقويم الذي ينبغي ان يقوم به المعلم نفسه. (خليل، 2006، ص 25).

الموضوعية ليست مسألة مستحيلة في تقويم الذات:

يوجد بعض المربين النقد إلى تقويم المعلم لذاته من حيث ان إمكانه عادة بالتميز والذاتية ، لأنه يحابي نفسه ، فيميل عادة إلى الحكم على نفسه بشكل افضل مما هي عليه بالفعل ويرون ان تعبئة بنود صحيفة التقويم الذاتي مسألة غير ذات دلالة لأن أحكام لا تتسم بالموضوعية ، ولكن صحف التقويم الذاتي حسنة لإعداد والتي تتسم بمواصفات ومعايير عملية وتصاغ بنودها بشكل محدد واضح ومتوازن ، كفيلة بمساعدة العلم في تقويم ذاته موضوعيا نضيف لذلك اطمئنان المعلم وشعوره بالأمان وهو يقوم ذاته ، دون حساب لقرار يتخذ من طرف آخر بشأنه ، فالموضوعية مسألة ممكنة التحقيق إلى درجة كبيرة إذا ما اتيح

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

للمعلم استخدام صحف التقويم الذاتي أنماطاً محددة من السلوك . (خليل، 2006، ص 25).

4. مبادئ حركة التقويم الذاتي:

التقويم الذاتي يطور عمل المعلم:

انطلاقاً من أهمية النشاط الذي يقوم به المعلم لبلوغ نتائج تعليمية تنفذ إلى شخصية، وتؤثر في توصية سلوكه، ويحرص التقويم الذاتي على أن يكون المعلم دور فعال في رصد ممارساته أن هذا الدور الفاعل للمعلم له عائده المباشر على قيامه بعمله بفاعلية وعلى اكتسابه بعض المهارات والاتجاهات المرغوب فيها للتربية المستمرة. (خليل، 2006، ص 25).

التقويم الذاتي يسهم في تثقيف المعلم، ويعزز صفة الإنسان المفكر:

تعد حركة التقويم الذاتي أحد الروافد ذات القيمة الوظيفية التي تتمثل في تشجيع المعلمين على التثقف الذاتي بواسطة الأدوات التي يزودون بها أو يحالون عليها، وقد أولى المؤتمر الدولي للتربية في دورته الخامسة والثلاثين مسألة " التثقف الذاتي " للمعلمين اهتماماً خاصاً عندما أوصى بأن تعد "عنصراً هاماً في تربيتهم المستمرة "

وحركة التقويم الذاتي عندما توظف المدارس وبرامج التربية المعلمين، تعزز لدى المعلم خصائص الإنسان المفكر فهو إنسان يسعى إلى الحصول على معلومات ويقوم ما يحصل عليها فيها، ويمارس التفكير المبدع ويطبق المعارف التي يكتسبها ويكتسب مهارة متزايدة في اتخاذ قرارات حكيمة، ويستخدم مهارات التفكيرية في فهم ذاته وفهم الآخرين. (خليل، 2006، ص 26)

خبرة وحدها لا تكفي لتجويد المعلم:

ان الخبرات التعليمية التراكمية التي يمر بها المعلم لا تضمن تجويد تعليمه وتحسينه، فالمعلم الذي لا ينمو مهنيا ولا يطور ممارسات السلوكية من خلال معايير علمية هو معلم يتراجع ويتقهقر في عطائه التعليمي، وقد جاءت حركة التقويم الذاتي لتسد الثغرة كي لا يكتفي المعلم بخبراته زمنية يكرر فيها نفسه من سنة إلى الأخرى. (خليل، 2006، ص 26)

لابد من استخدام المعلم لتقويم الذاتي:

ان تحديات كثيرة تواجه التربية المعاصرة ، مما يجعل استخدام التقويم الذاتي امرا لا مناص منه فالانفجار المعرفي والعلمي المتسارع والدراسات السيكولوجية والاجتماعية والتربوية ، والتطور في الموضوعات المنهجية كان تتضاعف بعض العلوم كل عشرة سنوات أو أقل كل ذلك يدعو المعلم المواكبة التقدم العلمي والحاجات التربوية المتغيرة التي يوجهها المتعلمون تشير إلى انهم يحتاجون إلى نوعية مختلفة من التعليم ، وقد تنقل أدوات التقويم الذاتي بعض المستحدثات التي ينبغي للمعلم مراعاتها في ممارساته وتعين المعلم في التعرف إلى الجوانب التطويرية التي يحتاج إلى مراعاتها لتجويد ممارساته . (خليل، 2004، ص 26)

التقويم الذاتي أساس الدور المتغير للمعلم:

إذا أراد المعلم ان يطور نفسه مهنيا كان عليه ان يلم بدوره المتغير والتجدد وقد يبداوا هذا الأمر بسيطا ، ولكن بعض البحوث تظهر ان قرابة ثلث عمل المعلم تقريبا ينقضي في عمل غير مهني وان الثلث الثاني مما يقوم به المعلم حرية ان تقوم به الآلات ، نتيجة التقدم الصناعي والتكنولوجيا الهائل وضرورة توظيف تكنولوجيا التربية ، وإذا ما كانت هذه النسب صحيحة فان ما يتبقى للمعلم هو ثلث عمله وذلك هو الذي يؤدي به مهماته التعليمية وقد تكون أدوات التقويم الذاتي المصدر الذي يزود المعلم بالمعارف وبعض الممارسات المرغوب

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

فيها ، من اجل ان يؤدي دوره المتغير ، بوصفه مسؤولا عن تطوير التعليم نوعيا . (خليل، 2006، ص 27).

5. الاقتناع بأهمية التقويم الذاتي:

ان موقف المعلم الوجداني من حركة التقويم الذاتي مسألة في غاية الأهمية، فالمعلم الذي يفتتح بالتقويم الذاتي يساعد نفسه في تطوير ممارساته، أما المعلم الذي يحاول إقناع نفسه بعدم جدوى التقويم الذاتي، فان استخدام الأدوات لن يكون مجديا فالاقتناع يكون أولا. (خليل، 2006، ص 27)

الانتظام في استخدام أدوات التقويم الذاتي:

ان الاقتناع بالتقويم الذاتي والحصول على أدوات ثم استخدامها عشوائيا لا يحقق الغرض المنشود فالتنمية المهنية الشاملة تستلزم استخداما منتظما ونظاميا لأدوات التقويم الذاتي فالمعلم الذي يستخدم أداة مرة واحدة في العام الدراسي لن يتمكن من تطوير ممارساته ومهاراته، فمع ان المعلم يقوم بمهمة التقويم الذاتي بذاته ولذاته بلا رقيب أو حسب فهو مدعو إلى استخدام الأدوات بانتظام كلما شعر بلزوم ذلك في سعيه لتطوير عمله التعليمي. (خليل، 2006، ص 27) .

6. فوائد وأهمية التقويم الذاتي:

• فوائد التقويم:

لتقويم الذاتي فوائد كثيرة منها:

الشعور بالأمن:

يشعر المعلم الذي يستخدم التقويم الذاتي بالأمن والأمان فهو مطمئن إلى أن عثوائه سوف تقوم دون عقاب، ودونها قرارات من السلطات التربوية المسؤولة فان تعديلات التي يدخلها على ممارساته، نتيجة استفادته من صحف تقويم الذاتي تكون نابعة من قنوات

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

الذاتية وبذلك يكون المردود إيجابيا ومستمر، كما ان شعور المعلم بالأمن يزيد من ثقته بذاته. (خليل، 2006، ص 28)

الأمانة في الأداء:

تزود صحيفة التقويم الذاتي بالخلفية النظرية المتصلة بالمهارة المستهدفة في الصحيفة، وتزوده بمعايير معينة لأداء تلك المهارة، وهو في سعيه إلى الحكم على ممارساته يتسم بالأمانة فيما يصدره على نفسه من أحكام وذلك لأنه يقوم بعمله دوما حسب أو رقيب غير ذاته، والأمانة تعينه في تحديد مواطن الضعف ومواطن القوة في ممارساته (التغذية الراجعة)، ثم محاكمة هذه الممارسات وسمة الأمانة هذه تعزز لدى المعلم ثقته بنفسه. (خليل، 2006، ص 28).

إغناء المعلم مسلكيا:

تزويد صحف التقويم الذاتي المعلم لمعلومات نافعة تتصل بالجوانب أو المهارات والكفايات التي تخدمها من النواحي التربوية والسيكولوجية، مما يغني ذخيره التربوية وهي بذلك تسعى إلى بناء شخصية المعلم وتعزيز نفسه بذاته كمرب ومبدع في المواقف التعليمية المختلفة (خليل، 2006، ص 28)

7. بعض أشكال الأدوات (الصحائف) في التقويم الذاتي:

تتخذ الأدوات أو الصحائف لهذا الغرض غالبا شكل قوائم رصد أو معايير رتب وفيما يلي بعض الأمثلة على هذين النمطين:

1. قوائم الرصيد:

قائمة الرصد هي قائمة بنود معدة تتصل بشخص أو مؤسسة أو عمل الخ، وتستخدم لأغراض الملاحظة والتقويم، فيستخدم الملاحظ فيها الإشارة أو أية طريقة بسيطة أخرى يظهر بها تكرار ظاهرة معينة متصلة بكل بند من بنود القائمة.

الفصل الثاني: التقويم الذاتي

وتتمثل قائمة الرصد على بنود تكون الإجابة من كل منها ب "نعم " أو "لا" ويشير الملاحظ على السلوك المحدد بوضع إشارة (√) في العمود الذي يعبر عن موافقته (نعم) أو رفضه (لا) والقوائم الرصد مزايا كثيرة منها ان المشرف يمكن ان يحصل، عن طريق توظيفها على معلومات كثيرة في فترة زمنية قصيرة ويعود الفضل في هذا إلى سهولة تعبئتها، ومن مزايها ان تتضمن عادة بنودا قد لا تخطر في البال، ويحدد تن برنك ten brink خصائص لقوائم الرصد الجيدة، نذكر منها إنها:

أ-توضح طريقة استخدامها.

ب-تحدد النتائج العامة المرجوة.

ج-تحدد الاداءات الهامة المرغوب فيها.

د-ترتب المكونات والممارسات وتنظيمها منطقيا.

وفيما يلي بعض الأمثلة على بنود قد تشملها " قائمة الرصد " ويستخدمها المعلم التقويم ذاتي فيما يتصل بعمله

مثال: معلم يقوم ذاته فيما يتصل بعلاقاته بطلبته.

1. هل أتجنب السلوك لاستملائي مع الطلبة؟
2. هل اهتم بان أكون ودودا في اتصالاتي مع الطلبة؟
3. هل أشجع الطلبة على طرح الأسئلة؟
4. هل أدرب الطلبة على التعاون والمشاركة؟
5. هل أيسر المناخ المواتي للطلبة من اجل الحوار
6. والتواصل السليم؟
7. هل اهتم بتقوية طلبتي؟
8. هل احرص على تزويد طلبتي بمهارات مفيدة؟
9. هل انمي قدرات طلبتي على التفكير والإبداع؟

10. هل أراعي إمكانيات الطالب وقدراته؟

11. هل أسعى لاكتساب سلطتي من كفايتي ومهارتي لا من التعليمات والتوجيهات والأوامر؟

(خليل، 2006، ص 28، 29)

معايير الرتب:

معايير الرتب وسيطة لتقويم نتائج أو تقويم اتجاهاتهم وخصائصهم، والشكل المألوف لمعايير الرتب هو لائحة تقويم تتضمن نقاطا مفتوحة لإبداء الرأي فيها.

ويسعى العامل التربوي مثلا إلى تقويم توافر السلوك أو الصفة العينة في رتبة محددة من سلم يحتوي على ثلاث رتب أو ضمن أو غير ذلك، وقد تستخدم الأوصاف لتدل على الرتب المختلفة للمعيار كما تستخدم إبدال ثابتة في بناء معايير الرتب، تسهила لاستخدام والتفريع وقد تأخذ الإبدال الأشكال التالية:

1. الإعداد والحروف:

حيث تمثل الإعداد والحروف إبدالا محددة

(مثل: ممتاز - جيد - مرضي - غير مرضي - ضعيف)

1 - 2 - 3 - 4 - 5

أ - ب - ج - د - هـ

2. الصفات:

مثل:

ممتاز جيد. ضعيف

أو:

متفوق. وسط. مقصر

3. الدرجات:

مثل:

درجة كبيرة. درجة متوسطة. درجة قليلة

4. الظروف:

مثل:

دائماً عادة. احيانا. نادراً.

وفيما يلي بعض الأمثلة على بنود يكمن للمشرف ان يستخدمها في صحيفة تقويم ذاتي تتخذ شكل معيار الرتب الخماسي المشهور ب: " معيار ليكرث الخماسي.

مثال: معلم يقوم ذاته يمتاز بالتركيز على الشخصية الإنسانية

ضع إشارة (√) في المنزلة المناسبة التي تعبر عن رأيك:

1. اعلم بحماسة

2. أتقاهم مع طلابي

3. أكون باشا مع طلابي

4. اثني على الطلاب في الحالات التي يستحقون فيها الثناء

5. أبدى الاهتمام الصادق بطلابي

6. اعدل مع طلابي

7. اظهر محبة لطلابي.

8. أكون لطيفا مع طلابي وأراعي مشاعرهم

9. أوفر مناخا صفيا وديا

الفصل الثاني: _____ التقويم الذاتي

10. اظهر مقدرة على ان أرى المواقف من وجهة نظر التلاميذ (خليل، 2006، ص

(31-30)

خلاصة الفصل:

في الأخير نستنتج أن التقويم هو جزء من العملية التربوية تهدف إلى اختبار درجة كفاءة المعلم وعلى امتلاكه مواصفات ومعايير تؤهله للتقييم والحكم على هذه المواصفات والمعايير وفعاليتها في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة، وعليه تقويم أداء المعلم تنعكس آثاره على حياة النشء ومستقبله، وتضع المعلم والجهات المسؤولة عليه تحت حتمية إنجاز التقويم من خلال أسس علمية وموضوعية تمكنهم من تحقيق دورهم في بناء العملية التربوية وتحسينها وتطويرها.

الفصل الثالث: معايير الجودة



تمهيد

1. الجودة في الإسلام (نبذة)
2. مفهوم الجودة
3. الجودة في التعليم
4. مفهوم الجودة في التعليم
5. أهمية الجودة في التعليم
6. معايير جودة أداء المعلم
7. المعايير المهنية لإعتماد المعلم
8. فوائد المعايير

خلاصة الفصل



تمهيد:

لقد حظيت عملية إصلاح التعليم باهتمام كبير في معظم دول العالم، وحظيت الجودة بجانب كبير من هذا الاهتمام إلى الحد الذي جعل الركائز الأساسية لنموذج الإدارة الجديدة الذي تولد لمسايرة المتغيرات الدولية والمحلية، ومحاولة التكيف معها فأصبح المجتمع العالمي ينظر إلى الجودة والإصلاح التربوي باعتبارهما وجهين لعملة واحدة، بحيث يمكن القول إن الجودة هي التحدي الحقيقي الذي تواجهه الأمم في العقود القادمة.

الفصل الثالث: معايير الجودة

الجودة في الإسلام:

الحمد لله محكم التنزيل، خالق الكون مبدئ بالإتقان القائل في كتابه الحكيم (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر السحاب صنع الله الذي اتقن كل شيء) (النمل، 88).

والصلاة والسلام على رسول الله سيد العباد الداعي للإتقان في قوله عليه السلام " ان الله يحب إذا عمل أحدكم عملا ان يتقنه " (الألواني 15، 14، 106)

فكانت دعوة واضحة على الإتقان في العمل وجميع الأعمال التي كلف الله بيها الإنسان المؤمن سعيا لنيل رضى الله عز وجل مكان الإتقان بهذا معنى هو أحد دلالات التي تقوده إلى مفهوم الجودة بمعناها الإسلامي داخل المجتمع وهو ما أكد عليه طعيته 2006 عندما أشار إلى ان التربية الإسلامية قد ذهبت إلى ابعد من مفهوم الجودة إلى الإتقان، والإحسان المستمر مدى الحياة، فالجودة في الإسلام لا تقتصر على العمل أو الاقتصاد ومدى، بل هي منهج حياة شامل للمسلم في جميع عباداته ومعاملاته.

ويرى عليمه 2008 ان مفهوم الجودة قد شاع استخدامه في مجال التعليم في تسعينات القرن العشرين ، بعد ان شاع استخدامه كفلسفة إدارية في المصانع و المؤسسات الإنتاجية منذ مطلع الخمسينات من القرن الماضي وبعد ان اثبت جدوى اقتصادية عالية عند تطبيقه في مصانع والمؤسسات السلعية والخدمية ، وقد ساعد التطور المعرفي وظهور الثورة التكنولوجية وتكنولوجيا الاتصال إلى ظهور اتجاهات حديثة في التربية والتعليم ، كان أحدثها الدعوة إلى تبني ثقافة الجودة في التعليم على اعتبار ان التعليم بحد ذاته هو عملية إنتاجية تتعامل مع إنسان الذي يشكل عنصرا

الفصل الثالث: معايير الجودة

رئيسيا فيها حتى يكون خريج المؤسسة التعليمية متميزا ، وان تكون خدمات المقدمة للمتعلمين والمجتمع متميزة.

(مجلة كلية التربية ، جامعة الأرض العدد : (165 الجزء الثاني) اكتوبر 2015م بعنوان : تقويم الاداء التدريسي لمعلمي الدراسات الاجتماعية في المرحلة الاساسية العليا في ضوء معايير الجودة ، ص 822 .)

مفهوم الجودة:

عرف ابن منظور في معجم لسان العرب كلمة الجود بان اصلها "جود " والجيد نقيض الرديء وجاء الشيء جوده ، اي صار جيدا ، واجاء اي اتى بالشيء الجيد من القول والفعل.

ويعرف عطية 2008 . 200 الجوده بانها " الخصائص المجتمعة لمنتج ، أو خدمة ترضي احتياجات العملاء سواء أكانوا متلقين مباشرين للخدمة أم غير مباشرين " .

وعرفتها الفتاوي (2008، 26) بانها " فلسفة توجد نظم الادارة لتحقيق الأهداف التي يسعى اليها التنظيم لإرضاء العميل ، وزيادة كفاءة العاملين من خلال التحسن المستمر لنظام الجودة الذي يتكون من نظم اجتماعية وتقنية وادارية".

ويعرفها البادي (2010، 25) بانها " مجموعة من المبادئ والاساليب والوسائل الفنية والجهود والمهارات المتخصصة التي تؤدي إلى التحسين المستمر للأداء على كافة المستويات والعمليات والوظائف والمخرجات والخدمات والافراد بالمنظمة ، وذلك باستخدام كافة الموارد المتاحة وهذا يتطلب استمرارية الجهود لمراجعة احتياجات وتوقعات المستفيد بين من المنظمة الحالية والمستقبلية والعمل على تحقيق رضائهم".

مجلة كلية التربية (2015) عدد 165، ص 822).

الجودة في التعليم :

لقد حظي موضوع الجودة في التربية والتعليم بالاهتمام ، واقيمت من اجله ورش العمل وعقدت الندوات ، فالاهتمام بإدارة الجودة في المؤسسات التعليمية لا يعني انها تخطط لجعل المؤسسات التعليمية وخصوص المدرس والجامعة ، منشآت تجارية أو صناعية ، تسعى إلى مضاعفة أرباحها عن طريق تحسين منتجاتها ، ولكن ما ينبغي أن نستفيد منه كمدخل في إدارة الجودة للتعليم ، ولتطوير أساليب الإدارة التعليمية تحقيقا لجودة المنتج التعليمي وسعيا إلى مضاعفة افادة المستفيد الأول من كافة الجهود التعليمية تحقيقا لجودة المنتج التعليمي وسعيا إلى مضاعفة افادة المستفيد الأول من كافة الجهود التعليمية وهو المجتمع بكل مؤسساته وجماعاته وافراده في مجال التعليم .

مجلة كلية التربية (2015) عدد 165، ص 823) .

مفهوم الجودة في التعليم:

تعرف الجودة في التعليم بانها " جملة الجهود المبذولة من قبل العاملين في مجال التعليم لتحسين المنتج التعليمي بما يتناسب مع رغبات المستفيدين ومع قدراتهم وسماتهم المختلفة " .

وعرفتها الفتلاوي (2008 ، 25) بانها نظام متكامل من مجموعة من المعايير و المواصفات والاجراءات و الانشطة والارشادات تضعها الجهة المسؤولة عن التعليم أو المؤسسة التعليمية نفسها ، ليهتدي بها في تنظيم عملها وتوفيرها بطريقة فاعلة للمستفيدين "

الفصل الثالث: معايير الجودة

ويعرف عطية (2008 . 25) الجودة في التعليم بانها " استحضار احتياجات المتعلمين والمجتمع و جميع المستفيدين من خدمة التعليم داخل المؤسسة التعليمية وخارجها ، ورغباتهم ووضع البرامج التعليمية وفق معايير تضمن الاستجابة لتلك الحاجات والرغبات بدرجة تتلاءم وتوقعات المستفيدين وتعال رضاهم " .

واعتمادا على ما سبق يمكننا تحديد تعريف للجودة التعليمية على انها " مجموعة من المعايير والخصائص الواجب توافرها في جميع عناصر العملية التعليمية في المؤسسة التربوية وذلك فيما يتعلق منها بالمدخلات والعمليات والمخرجات التي من شأنها تحقيق الاهداف المطلوبة للفرد والمؤسسة والمجتمع وفقا للإمكانات المادية والبشرية " .

(مجلة كلية التربية ، جامعة الازهر العدد : (165 جزء الثاني) اكتوبر 2015 م بعنوان : تقويم الاداء التدريسي لمعلمي الدراسات الاساسية العليا في ضوء معايير الجودة ص 823).

أهمية الجودة في التعليم :

ركزت معظم الدول على تحقيق الجودة في التعليم ويأتي. ذلك من منطلق أهمية الجودة وما يترتب عليها من نواحي ايجابية تخدم العملية التعليمية ويشير النوهيري (2008) ان أهمية الجودة تتجلى في :

1. اظهار قدرة المعلمين على عقد مقارنة لمستويات الطلبة
2. تعمل الجودة على تحسين المدارس في عملية مستمرة .
3. تمثل خطة قيادة شاملة لتدريب المعلمين في كافة المستويات
4. تساهم في ابتكار وسائل لتطوير اداء العاملين على اختلاف المرافق

الفصل الثالث: معايير الجودة

5. تسهم في احداث تغييرات في علاقات المعلمين والطلبة والمدراء بعضهم البعض

(مجلة كلية التربية جامعة الأزهر العدد (165 الجزء الثاني) أكتوبر 2015 م بعنوان تقويم الاداء التدريسي لمعلمي الدراسات الاجتماعية في المرحلة الأساسية العليا في ضوء معايير الجودة ، ص 823 ، 824) .

معايير جودة أداء للمعلم:

بات من الأمور المتعلق عليها بين جميع المهتمين بالشأن التربوي على اختلاف توجهاتهم الفكرية ان تمتد ارتباط قوي بين نوعية الأداء في أي نظام تعليمي ونوعية أداء للمعلمين العاملين فيه.

ويؤكد (الكندري وفرج 2001 م ، 252) انه لا يمكن لأي نظام تعليمي أن يرتقي اعلى من مستوى معلميه ذلك ان المعلم يمثل محور الارتكاز في تحقيق الاهداف التربوية التي يتبناها النظام التدريسي وعلى عاتقه نفع مسؤولية تحويل الافكار والرؤي التحديدية التي يطرحها القائمون على هذا النظام وواضعو خطته و (اسمو سياساته الى نواتج تعليمية تتمثل في صورة معارف ومهارات واتجاهات تتبدى في سلوك المتعلمين . (الطالب عبد العزيز الزندي، 2014 ، ص 38)

معايير مهنية لاعتماد المعلم:

تتنوع المعايير المهنية لاعتماد حسب كل دولة إلا انها تتفق جميعها في النهاية مع تأكيد على جودة المعلم والاجازة والتصريح المعلم المبتدئ الذي تنطبق عليه هذه المعايير حيث ان لكل معيار عام مجموعة من معايير الاداء وهي : كما ذكرهما (حسين و ابراهيم 2002 م : 49)

الفصل الثالث: معايير الجودة

المعيار الأول: تخطيط وتصميم المواقف التعليمية

1. ينمي قدرة التلميذ على تطبيق المعرفة والمهارات وعمليات التفكير
2. تقديم خبرات التعلم التي تحث وتشجع وتشمل المتعلم بفاعلية .
3. يقدم خبرات التعلم التي تعتبر مناسبة بصورة ايجابية للمتعلم .
4. يهيئ بيئة طبيعية داخل الفصل الدراسي لتدعم أشكال التدريس والتعلم المقدمة .
5. يستخدم التكنولوجيا كأداة لتعزيز تعلم الطالب

المعيار الثاني: ايجاد مناخ تعليمي وحفاظ عليه

1. يتصل ويحفز التلاميذ سلوك ايجابي ومدعم .
2. يوضح الاحساس بالفروق الفردية والاكاديمية والاجتماعية والثقافية و الاستجابة لكل التلاميذ بسلوك مقبول .
3. يوضح المرونة وتعديل العمليات داخل حجرة الدراسة والاجراءات التعليمية كما يتطلبها الموقف .
4. يستخدم اساليب ادارة الصف التي تدعم التحكم الذاتي وتشجع المسؤولية لدى الفرد والآخرين .
5. يشجع استعدادات التلاميذ والرغبة لاستقبال وقبول التغذية الراجعة الايجابية والسلبية .

(الطالب عبد العزيز الزندي ، 2014 ، ص 38)

المعيار الثالث: تطبيق و إدارة الموقف التعليمي:

1. يوضح معايير محددة وتوقعات مهمة للتعليم
2. يربط التعلم بمعرفة التلميذ الأولية والخبرات والخلفيات الاسرية والثقافية

الفصل الثالث: معايير الجودة

3. ينمي المهارات والمفاهيم والتوجيهات وعمليات التفكير التي يمكن تعلمها
4. يستخدم استراتيجيات التعليم والتدريس التي تلائم مستوى تنمية الطالب ومشاركة بفاعلية وخبرات تعلم فردية ومعاونة .
5. يستخدم استراتيجيات مناسبة لتوجيه الاسئلة حتى تشارك العمليات المعرفية للطلاب وتشجع التفكير المنظم .
6. يرشد الطلاب للتعبير وفحص وشرح الاستجابات البديلة ونتائجها المرتبطة بالقضايا الاخلاقية والقيمية والاجتماعية.
7. يستخدم تصورات متعددة ووجهات نظر مختلفة لتسهيل تكامل المعرفة والخبرات .
8. ويربط التعلم بطموح الطالب للحصول على أدوار مستقبلية. (الطالب عبد العزيز الزندي، 2014، ص40).

المعيار الرابع: تقييم ومتابعة نتائج التعلم :

1. يستخدم تقنيات متعددة المصادر للبيانات .
2. يعمل استعدادات مناسبة للعمليات التقييم التي تتناقش التنوع الثقافي والاجتماعي والبدني.
3. يقوم اداء الطالب تقويما ذاتيا عن طريق استخدام المعايير الموضوعية والارشادات التي تتناسب مع برنامج التقييم.
4. يجمع ويحلل بيانات التقييم وحفظ السجلات المدنية لتقدم الطالب .

المعيار الخامس: تأمل وتقييم الموقف التعليمي

1. يقوم ويحلل ويتصل بدقة لتحقيق فاعلية التعلم وان يقوم بالتغيرات المناسبة من اجل تحسين وتعلم التلاميذ

الفصل الثالث: معايير الجودة

2. يحلل ويقوم اثار خبرات التعلم على الافراد وعلى الصف ككل .

المعيار السادس: التعاون مع الزملاء والوالدين الآخرين

1. يحدد ويدرك المواقف عندما يكون التعاون مع الاخرين لتحسين تعلم الطلاب فعلى سبيل المثال اتخاذ القرارات في المدارس .
2. يوضح مهارات القيادة الفعالة وعضوية الفريق التي تيسر نمو الاهداف النفعية المتبادلة.
3. يستمع الى جهات النظر المختلفة والاختبارات البديلة وتشجيع اسهامات المدرسة.

المعيار السابع : المشاركة في التنمية المهنية

1. يوضح نقاط القوة والاولويات للتنمية .
2. يعد خطة تنمية مهنية لتحسين مستوى ادائه الخاص وتوسيع مداركه لتسهيل تحقيق الطالب لهدف التعلم .
3. يشارك في أنشطة التنمية المهنية المناسبة ومتابعتها من خلال الخطة
4. يقدم برهانا لتحسين الاداء ودليل القدرة المتزايدة لتسهيل تعلم الطلاب . (الطالب عبد العزيز الزندي ، 2014 ، ص 41) .

المعيار الثامن: معرفة المحتوى

1. يوضح المهارات بدقة والمفاهيم المحورية المرتبطة بالمجالات الاكاديمية المؤهلة
2. يطبق المنهج الاستقصائي بفاعلية .
3. يربط المعرفة بالمجالات الاكاديمية المؤهلة لمواقف الحياة الحقيقية.

المعيار التاسع: تطبيق التكنولوجيا

1. يستعمل جهاز كمبيوتر متعدد الوسائل والتقنيات الحديثة لاستخدام العديد من البرامج .
2. يستخدم الكمبيوتر لمعالجة الكلمات وعمل قاعدة بيانات واستخدام الانترنت والبريد الالكتروني.
3. يستخدم التقنيات الحديثة مثل التعلم الفعال والمؤتمرات السمعية والبصرية وتطبيقات التعلم عن بعد لتحسين الانتاجية .
4. يستخدم وسائل معينة ومساعدة للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
5. تصميم الدروس التي تستخدم التكنولوجيا لتحديد حاجات الطالب المتنوعة.(الطالب عبد العزيز الزندي ، 2014 ، ص42) .

خلاصة الفصل:

يتضح من عرضنا لمفاهيم الجودة وتوظيفها في مجال التعليم، أن قضية جودة التعليم في المؤسسات التعليمية المختلفة هي من الأولويات العليا اليوم في الدول المتقدمة، وستظل في المستقبل المنظور فالجودة لها إجراءاتها وتطبيقاتها و لها تأثيرها في إدارة التعليم، وهذا الاعتبار العام مرهون بقدرة الدولة على الأداء الجيد في الاقتصاد العالمي، وحتى تصبح قادرة على المناقشة و الإنتاج لا بد أن يكون الاقتصاد قادرا على الاستجابة بمد الطالب بالمعلومات و المهارات و الإتجاهات المطلوبة، مما يستوجب ضرورة تطبيق إدارة الجودة بوجهه عام و في إدارة التعليم بوجه خاص.

الفصل الرابع: تصور للإجراءات المنهجية



1- خطوات تصميم الاستبيان

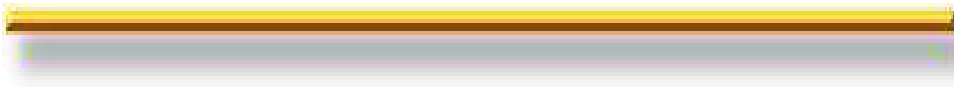
2- المعايير المعتمدة لتصميم أداة الدراسة
(الاستبيان).

3- المعايير الخاصة للتقويم الذاتي.

4- أداة الدراسة.

5- الخصائص السيكمترية لأداة الدراسة.

6- اهم التصورات.



الفصل الرابع: تصور للإجراءات المنهجية

خطوات تصميم الاستبيان:

1. تحديد طبيعة المعلومات والبيانات المراد معرفتها، وذلك من خلال موضوع البحث العلمي الذي يهدف الى تحقيق اهداف معينة فيلجأ الى أدوات الدراسة للحصول على معلومات جديدة تسعى الى تحقيق هذه الأهداف .
2. اختيار عينة الدراسة وهي تحديد العينة المستهدفة المناسبة في دراسة موضوع البحث العلمي .
3. اختيار نوعية الاستبيان ،حيث يعتمد اختيار نوعية الاستبيان على موضوع ونوع المعلومات التي يريد الباحث جمعها فهناك استبيان مغلق وهو الإجابة عن السؤال بنعم او لا والاستبيان المفتوح وهي غير محدد الإجابة ويجب المشارك بحرية لذا تعتبر الأفضل لدى الأبحاث المتعلقة بدراسة سلوكيات الأفراد .
4. صياغة أسئلة البحث (بحيث ان تكون مرتبطة بموضوع الدراسة والبحث العلمي بكل جيد وتكون الأسئلة واضحة ومصاغة بطريقة جيدة ومفهومة).
5. تخطيط وتصميم نموذج استبيان وهي البدء بكتابة مقدمة الاستبيان و ثم فقرات الاستبيان وتضمن هذه الفقرة أسئلة الاستبيان والإجابات عنها وتنسيق الاستبيان بشكل ملفت للانتباه وبسيط .
6. تجربة الاستبيان والتأكد من فعاليتها يتم فيها تحديد أفراد من الفئة المستهدفة وطرح الاستبيان المبدئي عليهم للتأكد من مدى توافق أسئلة الاستبيان ووضوحها لهذه الفئة للتعديل على الاستبيان وكتابته بصورة نهائية .
7. تحكيم الاستبيان : إرسال الاستبيان إلى خبراء الاستبيانات .
8. مرحلة إعداد الاستبيان :الإجراءات النهائية للاستبيان تتم فيها إجراء التعديلات التي تمت في الخطوات السابقة بشكل نهائي لتجهيز الاستبيان .

الفصل الرابع: تصور للإجراءات المنهجية

المعايير المعتمدة لتصميم أداة الدراسة:

من خلال الاطلاع في الأدب التربوي والدراسات التي أجريت في مجال تحليل المعايير التي اتخذت في مختلف المؤسسات وعلى اختلاف الدول وجد ان المعايير ل10 التي وضعتها مؤسسة (INTASC) عام 1992 ميلادي تمثل اطار يشمل المعايير التي صيغت من قبل المؤسسات والدراسات الأخرى وتتمثل هذه المعايير في النقاط الرئيسية التالية :

1. يجب ان يكون المعلم على وعي بالمفاهيم وأدوات الاستقصاء ونظم ما يقوم بتدريسه ويستطيع توفير خبرات تعلم تجعل جوانب المادة التي يدرسها ذات معنى للطلبة.
2. يجب ان يكون المعلم على معرفة بكيفية تعلم الطلبة ويوفر لهم فرص تعلم تدعم نموهم العقلي والاجتماعي والشخصي .
3. المعلم على وعي باختلاف مداخل التعلم لدى طلابه ويوفر لهم مناخا يناسب ذلك الاختلاف .
4. يستخدم المعلم استراتيجيات تدريسية تنمي التفكير الناقد وحل المشكلة ومهارات الأداء لدى الطلبة .
5. المعلم متفهم لكيفية إثارة دافعية الأفراد والجماعات ليوفر بيئة تعلم تجع التفاعل الاجتماعي الإيجابي والمشاركة النشطة في التعلم وكذلك تشجيع الدافعية الذاتية.
6. يستخدم المعلم معرفته بالاتصال اللفظي وغير اللفظي والوسائطي لينمي الاستقصاء النشط والعمل الجماعي داخل الصف .
7. يخطط للتدريس معتمدا على المعرفة المتضمنة بالمادة والمتعلمين والمجتمع وأهداف المنهج.
8. يعرف المعلم استراتيجيات التقييم الرسمية واللا رسمية ويوظفها ليضمن نمو المتعلم عقليا واجتماعيا وبدنيا بشكل مستمر .

الفصل الرابع: تصور للإجراءات المنهجية

9. يتأمل المعلم ممارساته ويقوم اثار اختياراته وأفعاله على الآخرين ويسعى دائما للنمو المهني.

10. يحرص المعلم على إقامة علاقات جديدة مع الزملاء في المدرسة والإباء والهيئات داخل المجتمع بهدف دعم تعلم الطلبة. (ريما الخطيب 2012، ص 71،72).

المعايير الخاصة بالتقويم الذاتي:

أهم هذه المعايير الخاصة لإعداد صحائف التقويم الذاتي وهي معايير متفرقة يمكن مرجعتها وتعديلها وإدخال التطويرات عليها، تصلح للاسترشاد بها في عمل المربين التربويين بشكل يلبي الحاجات الميدانية الواقعية:

1. يكون للصحيفة عنوان ، إجرائي واضح يوجز المجال الذي تعالجه

2. تتصدر الصحيفة (بعد العنوان) تعليمات توضح الإجراء المطلوب من المربي القيام به .

3. تقتصر الصحيفة على محدد من العمل ، ويجب الا يكون المجال عاما الى درجة تحول دون اكتشاف المواطن التي تحتج الى تحسين او تطوير ، كما يجب الا يكون هذا المجال بالغ الضيق الى درجة تتطلب إعداد عدد كبير من صحائف التقويم الذاتي لتغطية المهام الرئيسة .

4. تتضمن الصحيفة عددا وسطا من البنود التقويمية يتطلب من المدرس جهدا مقبولا لإجابة عند بتروي وموضوعية وفي حدود نصف ساعة ، وقد تقتصر الصحيفة على عشرة بنود ، ولكنها قد تصل الى خمسين بندا.

5. تكون بنود الصحيفة واقعيته ، فلا ينتظر من الدرس ان يقوم بممارسات لا تتوافر لها الإمكانيات ، أولا تسمح بها القيم الثقافية .

6. تكون الصحف شاملة فتغطي الجوانب الرئيسية للمجال الذي تتناوله وتبين الشروط الأساسية التي تكون متجمعة صورة موجودة للممارسات. المدرس من كل جانب .

الفصل الرابع: تصور للإجراءات المنهجية

7. تصنف بنود الصحيفة تحت أقسام رئيسة يكون لكل منها عنوان واضح ، كي تساعد المربي على ادراك الجوانب المختلفة للمجال الذي يقوم في ممارسته ، وعلى تشخيص المواطن التي تحتاج الى تحسين او تطوير في تلك الممارسات .
8. يراعي في الصحيفة مبدأ التوازن بين أقسامها المختلفة ، فيعطي كل جوانب المجال الذي تعالجه ما يستحقه من التفات ، وينطبق هذا المبدأ نفسه على البنود التي يتضمنها كل قسم .
9. يعالج البند التقويمي صفة واحدة او نمطا سلوكيا واحدا ، كي يتمكن العامل التربوي من الإجابة عنه بدقة .
10. يكون النمط السلوكي الذي ينطوي عليه البند نمطا سليما ، مقبولا ومرغوبا فيه بالإشارة إلى المبادئ التفسير والتربوية الأساسية ، وبكلام آخر ، لا مكان في صحائف التقويم الذاتي لأنماط السلوك السلبية أو غير المرغوب فيها . (خليل 2006، ص415-416).

الخصائص السيكومترية:

ان عملية جمع المعلومات تتطلب العديد من الوسائل والأدوات لجمع البيانات، وفي دراسة الحلة تم استخدام باعتباره وسيلة مناسبة للدراسة التي نقوم بها .

فيعرف الاستبيان على انه اكثر الأدوات شيوعا واستخداما واستخدما واكل تكلفة واكل تكلفة، وفي اختصار للجهد، بالإضافة الى سهولة معالجة بياناتها الإحصائية ، ويعرف كذلك على أنها مجموعة من الأسئلة المرتبطة حول موضوع معين ترسل الى الأشخاص المعنيين بالبريد إلكتروني ، يجرى تسليمها باليد للحصول على أجوبة للأسئلة الواردة فيها وبواسطته يمكن التوصل الى حقائق جديّة . (رجاء أبو علام 2004، ص 371).

وفي ضوء ما حصلت عليه من أدوات لتقويم أداء المعلم كما وردت في الدراسات السابقة وفي ضوء الاطار النظري للدراسة ، قمت بأعداد استبانة من صور مختلفة الصياغة لتتاسب التطبيق على عينة من أساتذة التعليم المتوسط لغة عربية وهذا الاستبيان

الفصل الرابع: تصور للإجراءات المنهجية

يحاول قياس أداء المعلم في عدة جوانب .التخطيط للدرس - الوسائل التعليمية -إدارة - طرائف التدريس- الأنشطة الاثرائية - إدارة وقت التعلم بكفاءة -التخطيط لعمليتي التعليم والتعلم في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، تنمية جوانب التعلم المعرفية والمهارية والوجدانية دلى التلاميذ ، القواعد المنظمة للعمل بالمؤسسة ، تقويم نواتج التعلم ، وتكون الاستبيان في صورته المبدئية من (71) عبارة موزعة على ثلاث ابعاد هبي :

التخطيط للدرس (8عبارات) ،الوسائل التعليمية (5عبارات) ،إدارة الصف (10 عبارة) طرائف التدريس (9عبارة) ، الأنشطة الفئة (6عبارة) ، إدارة وقت التعلم بكفاءة (6عبارة) ، التخطيط لعمليتي التعليم والتعلم (5عبارة) ، تنمية جوانب التعلم (4 عبارة) القواعد المنظمة للعمل بالمؤسسة (8 عبارة) ، تقويم ، تقويم نتائج التعلم (10عبارة) وعلى الفحوص ان يختار من 3 بدائل هي (دائما ، إلى حد ما ، نادرا) وهذه الاختبارات تأخذ التقديرات (1.2.3) على الترتيب في حالة العبارات الموجبة وتعكس هذه التقديرات في حالة العبارات السالبة .

ويتم حساب لخصائص السيكمترية لأداة الدراسة في مجال إجراء الدراسة الاستطلاعية عن طريق

1. الصدق : توجد عدة طرق لتقدير صدق الاستبالة على النحو التالي :

أ. طريقة الاتساق الداخلي لتقدير صدق التكوين من خلال الارتباط بين درجة كل مفردة وبين درجة الكلية لعبارات البعد الذي تنتمي اله.

ب. صدق التمييز: ويقصد به قدرة المقياس على التمييز بين مرتفعي ومنخفضي الأداء على الاختبار .

ج. الصدق الذاتي: وهي اعلى قيمة من الممكن ان يصل اليها صدق الاختبار وذلك بحساب الجذر التربيعي لمعامل (معامل الصدق الذاتي : (معامل ثبات الاختيار)^{2/1}.

الفصل الرابع: تصور للإجراءات المنهجية

د. الصدق العاملي : للتحقق من صدق البناء للاختبار وتستخدم طريقة التحليل العالمي لبنود الاختبار لمعرفة ما اذا كان الاختبار أحادي البعد او متعدد الأبعاد حيث تعد هذه الطريقة من افضل الطرق الامبريقية للكشف عن التشعبات العاملة لبنود الاختبار .

ثانيا:

الثبات: ويقصد ب بالثبات حصول الفرد على نفس الدرجات إذا طبقت عليه نفس الأداة وتحت نفس الظروف ومعامل الثبات المناسب هو 0.70 فاكثر ويتناسب معامل الثبات تناسبا عكسيا مع حجم العينة

ويحسب معامل الثبات للاختبار بطريقتين

1. طريقة التجزئة النصفية : حيث يتم تفسير الاختبار الى فقرات الفردية والزوجية
2. طريقة التباين باستخدام معادلة الفا كرونباخ حيث تعتمد معادلة كرونباخ على تباينات أسئلة الاختبار ، وتشرط ان تقيس بنود الاختبار .

اهم التصورات:

ضرورة الاستفادة من أداة الدراسة في عملية تقويم المعلم وتنمية قدرته والعمل على الأخذ بمفهوم المعايير وتبني هذا التوجه (جودة المعايير) الذي لاقى انتشارا كبيرا ورواجا عالميا كمدخل لإصلاح التربوي

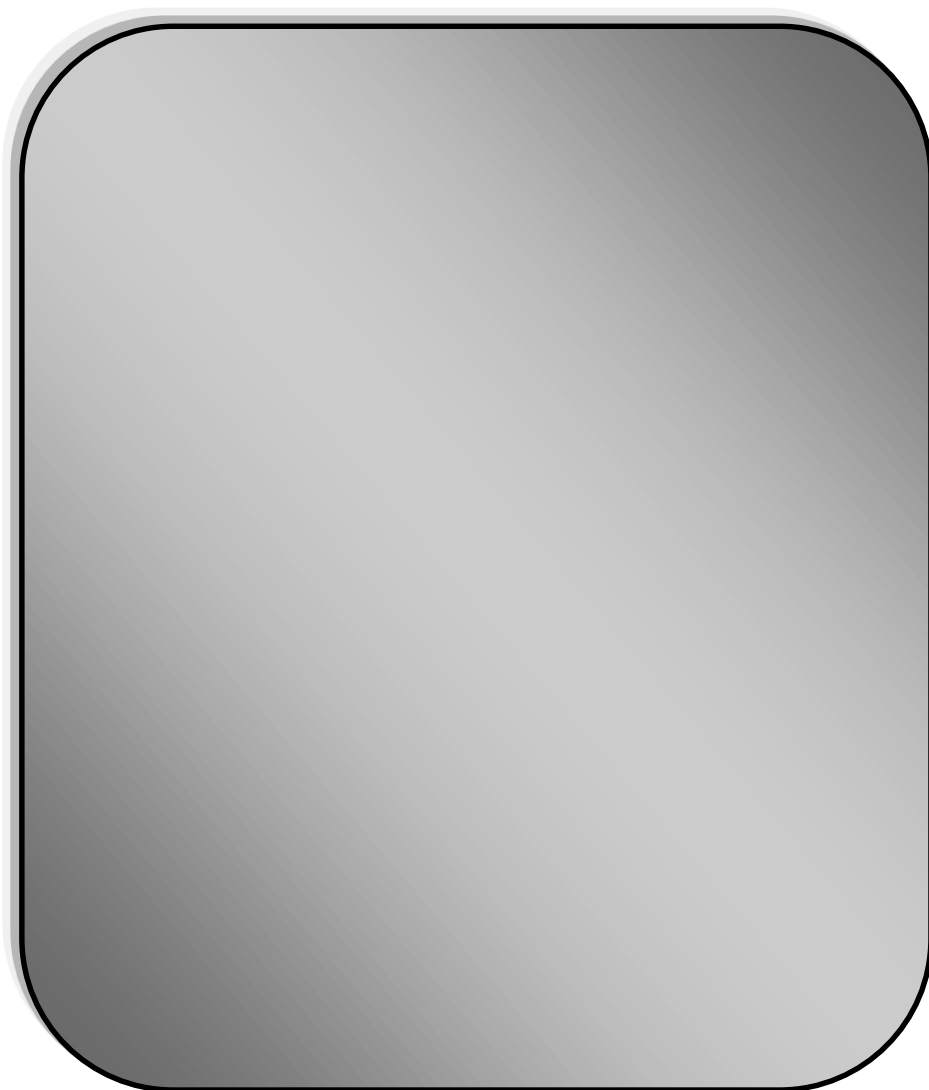
- ضرورة إعادة النظر في برامج أعداد المعلمين والتركيز على تنمية كفايات المعلم ووضوح المعالجات المناسبة من خلال إيجاد استراتيجية ثابتة وواضحة في سياسية أعداد المعلمين بصفة عامة ومعلمي اللغة العربية بصفة خاصة وضرورة التركيز على الجانب التطبيقي والدقيقة لأداء المعلمين عامة ومعلمي اللغة العربية خاصة إثناء الخدمة .

- الاهتمام بأعداد قوائم المعايير العمل على تطبيقها بشكل افضل.

- العمل على تطبيق مبادئ الجودة في تقويم الأداء الوظيفي للمعلمين لرفع كفاءة وفاعلية

نظام التقويم .

خاتمة



خاتمة:

خاتمة:

الاستنتاج العام: نستنتج أن هناك اعتبارات يجب مراعاتها في عملية تقييم أداء المعلم وهي:

- تقييم الأداء هو تحديد وتقييم لمستوى كفاءة المعلم طبقا لمعايير محددة، و موضوعية.
- الجوانب التي تقيم هي الأداء الفعلي لأعمال المعلم، والجوانب الخاصة، بسلوكه وتصرفاته وما يرتبط بأدواره المتوقعة من مسؤوليات وواجبات وظيفية .
- يجب أن يغطي القياس فترة زمنية محددة ومعروفة ومتفق عليها، فقد يكون التقدير سنوي، أو نصف سنوي، أو ثلث سنوي أو شهري .
- عملية التقييم لا ينبغي أن تنصب على فكرة المحاسبة، بل تستهدف عملية التنمية المهنية المستمرة للمعلم، والعمل على تطوير أداءه .

توصيات:

- تفعيل الزيارات التبادلية بين المعلمين، ومحاولة الاستفادة من خبرات بعضهم البعض .
- إتباع أسلوب التقييم الذاتي لتقييم أداءهم التدريسي بصورة مستمرة .
- يجب على المعلمين الاهتمام بموضوع البيئة الصفية بشكل أكبر وذلك لتأثيرها على التحصيل الدراسي لطلابهم، وزيادة دافعيتهم للتعلم.
- ضرورة أخذ المعلمين في الاعتبار الممارسات التدريسية التي يفضلها طلابهم، ويمكنهم معرفة ذلك مناقشتهم بشكل مباشر، أو من خلال إجراء بحوث إجرائية أو من خلال استخدام مقاييس خاصة .

قائمة المراجع



1. سوسن شاكر مجيد (2014) : أسس بناء الإختبارات و المقاييس النفسية و التربوية، ط 2، الأردن : مركز دبيونو لتعليم التفكير للنشر.
2. سوسن شاكر مجيد ومحمد عواد الزيادات (2008): الجودة في التعليم دراسات تطبيقية، ط1، عمان، الأردن: دار الصفاء للنشر و التوزيع.
3. أنور عقل (2001) : نحو تقديم أفضل، (بدون طبعة) بيروت: دار النهضة العربية.
4. الجميل محمد شعله (2000) : التقويم التربوي للمنظومة التعليمية اتجاهات و تطلعات، ط1، القاهرة: دار الفكر العربي للطبع و النشر.
5. سامي محمد ملحم (2000): القياس و التقويم في التربية وعلم النفس، ط1، الأردن: دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة.
6. سهيلة كاظم الفتلاوي (2008)، الجودة في التعليم المفاهيم، المعايير، المواصفات المسؤوليات، ط 1، عمان، الأردن : دار الشروق للنشر و التوزيع.
7. محمد الحاج خليل (2006)، التقويم الذاتي في التربية، ط1، بيروت لبنان : المؤسسة العربية للدراسات و النشر.
8. مصطفى باهي وفاتن النمر : التقويم في مجال العلوم التربوية و النفسية مبادئ، نظريات تطبيقات، بدون طبعة، القاهرة: مكتبة الأنجلو مصرية.
9. أمطانيوس نايف ميخائيل (2016): بناء الاختبارات و المقاييس النفسية و التربوية وتقنياتها، ط1، عمان، الأردن : دار الإعصار العلمي للنشر و التوزيع.
10. مجموعة من المؤلفين، حصة عبد الرحمان فخروا، تركي السبيعي، آمنة عبد الله التركي، محمود أحمد عمر(2010): القياس النفسي و التربوي ط 1، عمان، الأردن،: دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة.

11. بلقاسم بلقيدوم (2013/2012) الفعالية التربوية لأستاذ التعليم المتوسط العمليات والتفاعل كمعيار: بناء بطاقة ملاحظة وتقييم وشبكة تحليل الاحتياجات التدريبية أثناء الخدمة، رسالة دكتوراه، جامعة سطيف 2، الجزائر.
12. بوعموشة نعيم (2019/2018): الكفايات التدريسية لعضو هيئة التدريس الجامعي من وجهة نظر الطلبة في ضوء معايير الجودة الشاملة في التعليم، رسالة دكتوراه، جامعة باتنة 1، الجزائر.
13. جهاد حسن سلامة (2013)، دور المساءلة في تحسين أداء المعلمين بمدارس وكالة الغوث بغزة من وجهة نظر المديرين وسبل تطويره، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الأزهر غزة، فلسطين.
14. ريما نايف الخطيب (2012)، مستوى أداء معلمي العلوم في مرحلتي التمكين و الانطلاق في ضوء معايير NSTA من وجهة نظر المشرفين التربويين ومدراء المدارس و المعلمين أنفسهم في محافظات غزة، رسالة ماجستير، كلية التربية جامعة الأزهر، غزة فلسطين.
15. سعاد محمدي (2016/2015)، تقييم الأداء التدريسي لمعلمي التعليم الابتدائي من وجهة نظر مفتشي التعليم الابتدائي في ضوء الكفايات التدريسية، رسالة ماستر، جامعة المسيلة.
16. شنتي عبد الرزاق (2009/2008)، تقييم مستوى أداء مديري مؤسسات التعليم الثانوي في ضوء مهامهم الإداري و البيداغوجية و التربوية المحددة في النصوص التنظيمية، رسالة ماجستير، جامعة باتنة.
17. غزالي رشيد (2015/2014): تقويم الأداء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس في أقسام ومعاهد التربية البدنية و الرياضية وعلاقته بالرضا الوظيفي، رسالة دكتوراه، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم، الجزائر.

18. مزنة آل مطلقة، التقويم الذاتي للمعلم، وزارة التعليم إدارة التعليم بمحافظة وادي الدواسر، مدرسة متوسطة الخماسين الثانية، المملكة العربية السعودية.
19. يزيد قادة (2012/2011)، واقع تطبيق إدارة الجودة الشاملة في مؤسسات التعليم الجزائرية (دراسة تطبيقية على متوسطات ولاية سعيدة)، رسالة ماجستير، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان.

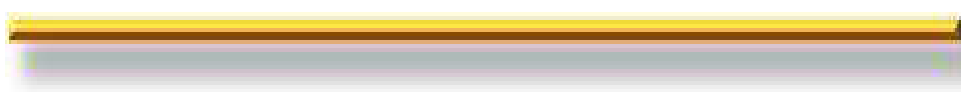
مجلات ومؤتمرات:

20. سهيلة كاظم الفتلاوي، معايير تقويم جودة الأداء التدريسي لمدرسي التاريخ في التعليم قبل الجامعي، مجلة كلية التربية الأساسية، مجلد 19، العدد 80، جامعة واسط.
21. أحمد حسين الصغير (2008) ، معايير تقويم أداء المعلم، نموذج مقترح (دراسة ميدانية في مجتمع الإمارات) مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية و الاجتماعية، مجلد 5، عدد2.
22. آمنة صالح الغامدي (2018)،تقييم برنامج إعداد المعلم في جامعة أم القرى من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في ضوء معايير جودة الأداء المهني للمعلم في المملكة العربية السعودية، مجلة البحث العلمي في التربية، العدد 19.
23. عوض عبد الحميد محمود (2012)، جودة أداء المعلم من منظور التربية الإسلامية مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس القاهرة، مجلد 36، ج1.
24. غادة عيد (2005)، تقويم أداء معلمي المرحلة الثانوية بدولة الكويت " دراسة مقارنة للتقويم الذاتي، وتقويم الطلاب، وتقويم رئيس القسم العلمي" مجلة تربوية، العدد 76، الكويت.
25. فرح سليمان المطلق (2015)، معايير جودة أداء معلم الصف وفق المدخل التكاملي من وجهة نظر الموجهين التربويين " دراسة ميدانية في الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي في مدينة دمشق، مجلة جامعة دمشق "، مجلد 31، العدد1.

قائمة المصادر والمراجع:

26. مجلة كلية التربية (2015)، تقويم الأداء التدريسي لمعلمي الدراسات الاجتماعية في المرحلة الأساسية العليا في ضوء معايير الجودة، جامعة الأزهر القاهرة، عدد 165، ج2.
27. محمد باكر محمد (2019)، المعايير المستخدمة لتقييم أداء معلم التعليم العام بالمدارس الحكومية السودانية ولاية القضارف نموذجا، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية و الإنسانية، جامعة بابل، العدد43.
28. المؤتمر السنوي العاشر للمنظمة العربية لضمان الجودة في التعليم (2018)، حول الجودة و الاعتماد في التعليم، عمان، المملكة الأردنية الهاشمية.
29. رجاء محمود أبو علام (2004) : مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية ، ط4، مصر دار النشر للجامعات.

الملاحق



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس

تخصص القياس النفسي والتقويم التربوي



إستمارة استبيان

في إطار إنجاز مذكرة الماستر تحت عنوان :

تصميم أداة للتقويم الذاتي لأداء أساتذة التعليم المتوسط
"اللغة العربية" في ضوء جودة معايير التعليم
بعض متوسطات بلدية المسيلة

إعداد الطالبة: بوبكرية صباح

إشراف الأستاذة: د. عزوق جميلة

لذا نرجو منكم قراءة هذا الاستبيان بتمعن وروية ثم الإجابة عنها حسب رأيك الخاص كما نعلم سيادتكم
أن المعلومات المقدمة من طرفكم لن تستخدم إلا لغرض البحث العلمي

إستمارة تقويم ذاتي

اسم الأستاذ (ة) :

إلى أي مدى ترى أن العبارة متوفرة عندك :

المحور	الرقم	العبارة	درجة تحقق العنصر في واقع الميدان
التخطيط للدرس	1	أقوم بتنظيم أجزاء الدرس لتسيير التعلم للتلاميذ	
	2	أحدد أساليب التدريس المتنوعة الملائمة لقدرة التلاميذ	
	3	أصمم مواقف تساعد التلاميذ على التفكير	
	4	أحرص على أن تكون خطة الدرس مرتبطة ببيئته ومشكلات التلاميذ	
	5	أحرص على مراعات الفروق الفردية بين التلاميذ	
	6	ألتزم بالخطة الزمنية لإلقاء الدرس	
	7	أحفز التلاميذ على ممارسة الأنشطة الصغيرة	
	8	أخطط لتنفيذ الدرس تخطيطا صحيحا وفق الأهداف المقررة	
الوسائل التعليمية	1	أحرص على الإلمام بأهمية الوسائل التعليمية	
	2	أحرص على استخدام الوسيلة المناسبة	
	3	أحدد الهدف من استخدام الوسيلة	
	4	أشعر بأهمية الوسيلة المستخدمة	
	5	أتأكد من صلاحية الوسيلة وجاهزيتها قبل استخدامها	

الملاحق :

المحور	الرقم	العبارة	دائما	إلى حد ما	نادرا
الأنشطة الأتراثية	1	أحفز التلاميذ على ممارسة الأنشطة التعليمية لتحسين العملية التعليمية			
	2	أحفز التلاميذ على المشاركة في المسابقات الفردية و الجماعية في مجال الأنشطة المختلفة			
	3	أوجه التلاميذ لإستخدام الكتب و المراجع و المجلات (المطبوعة و الإلكترونية) للإستفادة منها في تحسين عملية التعلم			
	4	أصمم بعض المواقف التعليمية في صورة مشكلات تتطلب المشاركة النشطة من التلاميذ في حلها			
	5	أصمم أنشطة تعليمية تحدد الموهوبين من التلاميذ			
	6	أوظف الأنشطة المتنوعة لتنمية المواهب المختلفة لدى التلاميذ			
إدارة وقت التعلم بكفاءة	1	أحرص على الإلتزام بالخطة الزمنية لتوزيع المنهج وتحليله			
	2	أحرص على توزيع الوقت توزيعا مناسباً للأنشطة و الممارسات المختلفة داخل الحصة			
	3	أخصص وقتا محددًا لتهيئة الطلاب للموقف التعليمي			
	4	أحرص على توزيع الأدوار و المهام بدقة على التلاميذ وفق الخطة الزمنية المحددة			
	5	أحرص على وضع خطة زمنية بما يناسب قدرات التلاميذ ومتطلبات العملية التعليمية			

			أستثمر وقت مخصص بفاعلية لتحقيق أهداف المادة الدراسية	6	
--	--	--	---	---	--

المحور	الرقم	العبارة	دائما	إلى حد ما	نادرا
القواعد المنظمة لعمل بالمؤسسة	1	أحرص على الإلتزام بتنفيذ القواعد المنظمة و التعليمات و اللوائح المدرسية			
	2	أراعي عدم الإساءة لأي فرد أثناء الأداء الوظيفي			
	3	أحرص على التمسك بالقواعد الأخلاقية جزء لا يتجزأ من آدائي المهني			
	4	ألتزم بالقواعد العامة المنظمة للعمل في المؤسسة			
	5	أؤدي دوري في ضوء رسالة المؤسسة و أهدافها			
	6	أحرص على مظهري الشخصي اللائق أمام تلاميذي			
	7	أراعي عملي للأهداف المدرسية العامة و الأهداف التعليمية الخاصة بالتلاميذ			
	8	أحرص على الإطلاع على دليل المعلم ودليل التقويم الخاص بمادتي الدراسية			
تقويم نواتج التعلم	1	أوظف الأسئلة الشفهية في تقويم النواتج التعليمية لدى التلاميذ			
	2	أعتمد على الاختبارات التحريرية تتسم بشروط الإختبار الجيد متضمنة أسئلة مقالية وموضوعية لتقويم نواتج التعلم المعرفية			
	3	أستخدم في تقويمي للتلاميذ استبيانات و بطاقات ملاحظة التقويم الوجدانية.			
	4	أستخدم بطاقات الملاحظة لتقويم المهارات الأدائية لدى التلاميذ			
	5	أطبق اختبارات تشخيصية لتحديد ذوي الصعوبات			
	6	أستخدم كل أساليب التقويم			
	7	أحرص على الإلمام بأساليب التقويم كلها			

الملاحق :

			أحدد أهداف التقويم		
			أحرص على الإلمام بمبادئ التقويم الجيد	09	
			أحرص على متابعة التلاميذ	10	

الملاحق :

المحور	الرقم	العبارة	دائما	إلى حد ما	نادرا
إدارة الصف		<p>أراعي المرحلة العمرية في تعاملي مع التلاميذ</p> <p>أحرص على الأيام بالمفهوم الصحيح لإدارة الصف</p> <p>أحرص على الإلمام بعناصر إدارة الصف</p> <p>أحرص على سيادة العلاقات الإنسانية و المناخ النفسي و الاجتماعي بيني وبين التلاميذ</p> <p>أحرص على تنظيم بيئة التعلم</p> <p>أحرص على حفظ النظام داخل الصف</p> <p>أحرص على استثمار وقت الحصة بفاعلية</p> <p>أحرص على الإلمام بأنماط إدارة الصف</p> <p>أحرص على افتتاح الدرس للتلاميذ وهم في حالة ذهنية جيدة قوامها التلقي و القبول</p> <p>أحرص على غلق الدرس غلقا مفيدا</p>			
طرائق التدريس		<p>أحرص على الإلمام بطرائق التدريس الحديثة</p> <p>أحرص على التنوع في طرائق التدريس وفقا للموضوع</p> <p>أستخدم طرق تدريس تناسب التعلم الإتيقاني</p> <p>أتعامل مع كل درس بشكل مستقل</p> <p>أحرص على تهيئة التلاميذ للدرس جيدا</p> <p>أحرص على تكليف التلاميذ بأنشطة ينفذونها بأنفسهم</p> <p>أقوم بترغيب التلاميذ للقيام بالعمل المطلوب منهم</p> <p>أحرص على نظام تغيير الصف بما يتناسب و الدرس</p> <p>أحرص على ترغيب الطلاب في العمل المطلوب منهم</p>			
المحور	الرقم	العبارة	دائما	إلى حد ما	نادرا
التخطيط لعمليتي	1	أحرص دائما على أن يشمل الدرس عند تصميمه			
	2	أهدافا : معرفية مهارتية وجدانية			

الملاحق :

		<p>أن يتضمن الدرس الأنشطة و الوسائل وأساليب التقويم وقضايا المجتمع المرتبطة بالمادة الدراسية</p> <p>أعتمد في تصميمي للدرس على أساليب تعليمية متنوعة كالتعليمي التويعي و الذاتي و العصف الذهني مع التوضيح لإجراءات استخدام استراتيجية لتحقيق نواتج التعلم</p> <p>أصمم أدوات تقييم متنوعة لتقييم المستويات المعرفية للتلاميذ من (تذكر - فهم) في ضوء نواتج التعلم المستهدفة وخصائص المتعلمين</p> <p>أعتمد على تصميم مواقف تقييمية متنوعة لقياس الجانب المهاري و الوجداني لدى التلاميذ</p>	3	التعليم و التعليم في ضوء نواتج التعلم المستهدفة
		<p>أعتمد أساليب تعليمية متنوعة للعمل على تنمية الجوانب المعرفية بمستوياتها المختلفة لدى التلاميذ</p> <p>أثناء إلقاء الدرس</p> <p>أعمل على أن يكتسب التلاميذ مهارات عملية ترتبط بالمادة الدراسية</p> <p>أحرص على استخدام أساليب تعليمية تخاطب وجدان ومشاعر التلاميذ المرتبطة بموضوع الدرس</p> <p>أوظف محتوى المادة الدراسية لإكساب التلاميذ المهارات الحياتية</p>	1 2 3 4 5	تتميز جوانب التعلم المعرفية و المهارتية و الوجدانية لدى التلاميذ