

مجلس نواب الحكمة  
مركز أبحاث الدراسات التاريخية  
مجله الحكمة

مجله الحكمة

مجله الحكمة للدراسات التاريخية

عدد خاص

المعد العاشر  
السداسي الأول 2017



مجله الحكمة

مجله الحكمة للدراسات التاريخية

المعد العاشر  
السداسي الأول 2017



مجلس نواب الحكمة  
مركز أبحاث الدراسات التاريخية  
Alhikma

Revue périodique académique

Revue ALHIKMA  
des études Historiques

N° 10  
1<sup>er</sup> semestre 2017

Numéro Spécial



Publiée, éditée et distribuée par *Sciences Alhikma* [alhikma\\_enshsh@yahoo.fr](mailto:alhikma_enshsh@yahoo.fr)





## المنفى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تبنى بالدراسات التاريخية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتداول أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظر العلمي في تألف وتناصب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسيطة في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتقريب. تُعَمِّلُ البحوث والمقالات الجادة التي تُشَمِّعُ بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تُعَبِّرُ روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.

تتمثل على ترسيخ وصبغة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.  
تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.  
تسعى إلى الموازنة بين العلمية في المضمون والجمالية في الشكل وأسلوب العرض.

## شروط النشر

يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات التاريخية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في التاريخ والجغرافيا، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره، وأن توفّر فيه شروط البحث العلمي ومعاييره.  
ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (29.7\*21)، (A4)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic للمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التي تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو إنجليزية)، (150-200كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجرائها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بأكملها في نشر النصوص وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.  
لا تتبنى المجلة تجاهها أيديولوجيا محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعايير الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التي تنشر في المجلة تُعَبِّرُ عن آراء كتّابها، ولا تُعَبِّرُ بالضرورة عن رأي المجلة.  
يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

رئيس التحرير

المدير العام

الأستاذ الدكتور: بلقاسم رحمانى

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

## هيئة التحرير العلمية

أ.د. محمد البشير شنيدي - جامعة الجزائر  
أ.د. شاوش حياصي - جامعة الجزائر  
أ.د. هالة أروى - جامعة الموصل - العراق  
أ.د. بلهوازي فاطمة - جامعة وهران  
أ.د. شافية تارن - جامعة الجزائر  
أ.د. الطاهر ذراع - جامعة أدرار  
أ.د. شربي عبد العزيز - المدرسة العليا للأساتذة  
أ.د. أحمد الفرغاجوي - جامعة تونس  
أ.د. خولة شيخة - جامعة حلب - سوريا  
د. الطاهر جيلي - جامعة تلمسان  
د. عبد الرحمان بلعرج - جامعة تلمسان  
د. سعاد يمينة شبوط - جامعة تلمسان

## الجمع والتصنيف والاخراج

محمد عمارة

الإيداع القانوني: 2013-5129

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع  
العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون - الجزائر

الهاتف: 0556 0136 02

kounouzelhikma@yahoo.fr

www.kounouzelhikma.net.dz

- أبهة الإسكندرية و طيبتمها بنوميدنا  
172 الدكتوررة: عيونوش حسينة - المركز الجامعي مرسلي عبدالله- تيارزة
- 186 نشاط المنظمة الجزائرية أثناء الحرب العالمية الأولى  
الدكتوررة: سلوى الهلال - جامعة سطيف 2
- التدريبات في مذكرات وشهادات الجالدين الفرنسيين بول اوساريس  
193 أنموذجا  
أ.د. شعيب مقنونييف -- جامعة تلمسان  
حصرة حسني (دكتورال) - جامعة تلمسان
- 209 العلماء المسلمين الجزائريين أنموذجا(1931م-1956م)  
الأستاذ: مهبوش براهيم - جامعة محمد لين دباغين - سطيف-
- 230 تأثيرات الوجود العثماني في مدينة الجزائر من الناحية الاقتصادية: من خلال مخطوط قانون أسواق مدينة الجزائر" لتولي السوق" عبد الله بن محمد الشوهد"
- 246 معالم و اعلام مدينة مازونة التاريخية  
الأستاذ: نواصر عبد الرحمان - جامعة الدكتور يحيى فارس - المدينة  
الأستاذ: عطابي جمال - المركز الجامعي احمد زبانة بغيران
- 259 السياحة الريفية بمنطقة الماضيد: مقومات مكتملة للقائمة بني حماد  
الأستاذ : النذير قوادرية- جامعة محمد بوضياف . السبيلة
- 279 التصويفية وفتح المرقع الأندلس خلال عصري الطوائف والبرابطين  
الأستاذ: بلقاسم بواشرية - ملحقة قصر الشلالة- جامعة ابن خلدون - تيارت.  
صناعة الحلبي الفضية بمنطقة " بني يحي بيزري وزو" ترات لا ينضب  
297 الأستاذة: تورية أيت محمد - جامعة مولاي طاهر سعيدة
- 308 النشاط السياسي للنواب الجزائريين بمدينة تلمسان فيما بين 1919و1925 في ظل اصلاحات فبراير 1919  
أ. مولاي حليلة / ا.د.ابراهيم مهيدي - جامعة وهران 01-احمد بن بله
- 06 بقلم الأستاذ الدكتور بلقاسم رحمانى  
دولة البرابطين في عهد الأمير أبي بكر بن عمر الأتوني 1087-1056م  
الدكتوررة: خالد حموم - جامعة محمد لين دباغين سطيف 2
- 22 المجاهدة الويرات إيغيل أحرز: حياة كفساح  
الأستاذة: سميرة دعاتشي - جامعة محمد لين دباغين . سطيف 2
- 42 التعليم العالي الفرنسي في الجزائر بين الضمومية و التميز 1870-1940  
الأستاذة: العكروت خميلي - جامعة الجزائر 2
- 62 الماهدات القرواحية الرومانية ما بين الحرب البونيقية الأولى والثانية  
241 \_ 218 ق.م  
نور اليدى ورتوني - جامعة الجزائر 2-
- 79 الإستراتيجية الفلاحية الاستعمارية الفرنسية للتمكك في الريف الجزائري  
الأستاذة: شقرة محمد - جامعة جيلالي اليابس سيدي باعياس
- 92 الحياة الاقتصادية والاجتماعية للكوفة في القرن الأول هجري  
الأستاذة: دراجي خيرة - المدرسة العليا للإستاتذة بوزريعة
- 106 قواعد وأسس منهجية في تحقيق المخطوطات  
الأستاذة: سالي مختار - ملحقة قصر الشلالة. جامعة ابن خلدون- تيارت
- 125 محمد السعيد الزاهري و دوره الإصلاحي 1900-1956  
الأستاذ: بومديني محمد - جامعة قسنطينة 2.
- 142 الإستراتيجية العسكرية لتفجير الثورة التحريرية بالغرب الجزائري (1954-1955)  
الأستاذة: بوشقيف حياة - جامعة تلمسان
- 156 آلات الحصار بالغرب خلال القرنين 5و6م/12و1م بين التنوع و الفعالية  
الدكتوررة: بوقاعدة البشير - جامعة محمد لين دباغين . سطيف 2-

## الإفتتاحية

بقلم الأستاذ الدكتور: رحمان بلقاسم

تسارع الأحداث العلمية يوميا وتسارع معها مجلتنا، مجلة الحكمة للدراسات التاريخية للارتقاء بمستوى النشر في البلاد العربية، تلك ضرورة فرضتها النطاق مجازة الركب الحضاري، لذلك هاهي مجلتنا تصدر متنوعة بمقالاتها وموضوعاتها، فقد تضمن هذا العدد باقة من المقالات التي تناولت مختلف القضايا المرتبطة بالتاريخ في ابعاده المتنوعة، مما يعكس اهتماما مكثفا وكبيرا من قبل الأساتذة والباحثين بوقائع التاريخ وكشف وشرح وتحليل الظواهر التاريخية، فمن جامعة سطيف كتب الاستاذ خالد حموم في التاريخ الاسلامي عن دولة المرابطين في عهد الأمير أبي بكر بن عمر الممتوني 448-480هـ/1056-1087م، كما كتبت لنا الاستاذة خيرة دراجي عن الحياة الاقتصادية والاجتماعية بالكوفة في القرن الأول هجري، وكتب بلقاسم بواشوية من جامعة ابن خلدون ببيارت عن موضوع التصوفية وفطاع الطرّف في الأندلس خلال عصري الطوائف والمرابطين.

أما في تاريخ الجزائر فعرف هذا العدد الكثير من المقالات التي تؤرخ لهذه الحقبة الزمنية وجاءت دراسة الدكتورة سلوى لهلاي حول نشاط النخبة الجزائرية أثناء الحرب العالمية الأولى، كما عالجت الاستاذة مولاي حليمة من جامعة وهران موضوع النشاط السياسي للنواب الجزائريين بمدينة تلمسان فيما بين 1919 و1925 في ظل اصلاحات فبراير 1919، وفي مقال ثنائي عالج الباحث حمرة حسني رفقة استاذة الدكتور شعيب مقتونيف موضوع التعذيب في مذكرات وشهادات الجالدين الفرنسيين، اما الاستاذ محمد شقرة من جامعة سيدي بلعباس فتناول الإستراتيجية الفلاحية الاستعمارية الفرنسية للتحكم في الريف الجزائري خلال الفترة 1954-1962، كما كتبت الاستاذة بوشقيف حياة من جامعة تلمسان عن الإستراتيجية العسكرية لتفجير الثورة التحريرية بالغرب الجزائري (1954-1955) ومن الدراسات الهامة ايضا نجد دراسة الاستاذ معيوش براهيم من جامعة سطيف تحت عنوان خطوط عريضة لجهود التعريب بالجزائر

في ظل الاستعمار الفرنسي جمعية العلماء المسلمين الجزائريين أنموذجا خلال الفترة (1931م-1956م).

ودانما في اطار الجزائر وإيطاليا كتبت الاستاذة سميرة دعاشي عن البطلة المجاهدة الويرات إيفيل أحرز: مشيرة الى كفاحها الثوري، وعلا نفس المنوال كتب الاستاذ بومديني محمد من جامعة قسنطينة عن محمد السعيد الزاهري و دوره الإصلاحي خلال الفترة 1900م-1956م

أما في التاريخ القديم فقد تناولت الباحثة ورنوخي نور الهدى المعاهدات القرطاجية الرومانية ما بين الحرب البونيقية الأولى والثانية 241 - 218، أما الاستاذة عينوش حسينية من جامعة تيارة فقد تعرضت الى موضوع "آلة الإسكندرية و طبيعتها بنوميديا"، في حين عالج الاستاذ بوقاعدة بشير من جامعة سطيف موضوع صناعة آلات الحصار بالمغرب خلال القرنين 5 و6 و11 و12م بين مسمى تغذية المشاريع العسكرية المسطورة والاستجابة للظرفية الحربية

أما في مجال الدراسات العلمية نجد بحث الاستاذ سامي محمد تحت عنوان قواعد وأسس منهجية في تحقيق المخطوطات، وفي دراسات متصلة عرض الاستاذ نواصر عبد الرحمان تأثيرات الوجود العثماني في مدينة الجزائر من الناحية الاقتصادية، أما المؤرخة والاعلامية نورية ايت محند فقد ارخت لصناعة الحلبي الفضية بمنطقة "بني بني بتزي و زو باعتبارها تراثا لا ينضب.

وفضلا عن كل هذا ضم العدد مجموعة اخرى من الموضوعات الهامة ستفيد القارئ المختص لا محالة.

الإجابة على مجموعة التساؤلات المطروحة اتبعت الخطّة التّاليّة: قسّمت البحث إلى مقدمة ومجموعة مباحث وخاتمة، أمّا المقدمة فمؤرّفة فيها بالموضوع وإشكاليته وخطّة العمل والمهجّة المتبعة في البحث.

وبالنّسبة للعرض الذي يحوي مجموعة مباحث فقد حاولت من خلاله الإجابة على الإشكاليّة التي طرحتها حيث تحدّثت في البحث الأوّل عن ميلاد ونشأة وصفات الأمير أبي بكر بن عمر، وتطرقت في البحث الثّاني للحديث عن حروبه وغزواته، أمّا البحث الثّالث فخصّصته للحديث عن استخلافه للأمير يوسف بن تاشفين في المغرب وعودته إلى الصحراء، بينما تحدّثت في البحث الرابع عن عودته من الصحراء وتخليه عن حكم بلاد المغرب ليوسف بن تاشفين كما تحدّثت في هذا البحث عن حياته وكفّه كان مصيرود، وأخيراً أنهيت الموضوع بخاتمة حوت أهم النتائج المتوصل إليها في البحث، وملحق وخريطة رأيت أنّها تفيد دراسي.

أمّا المهجّة التي تناولت بها الموضوع فتمثلت في السرد التاريخي للأحداث، وكانت عملية السرد اعتماداً على المصادر وهو منهج لا يمكن الاستغناء عنه في الكتابات التاريخيّة، وتخلّل هذا السرد منهج التحليل لإظهار ما أمكن إظهاره من الحقائق والجوانب الخفيّة، وكفّت من الاستشهاد بالشخصيات بالاسم وإنّما دعت ل رأي أو مساندة لاستنتاج ومن أجل تبسيط المعلومات وترسيخ الحقائق.

مولده ونشأته ووصفاته:

لم تذكر كتب التاريخ شيئاً عن ولادة ونشأة الأمير أبي بكر بن عمر، ما عدا إشارات مقتضية أوردها ابن أبي زرع حول نسبه حيث ذكر اسم أبيه وهو عمر بن تلاكين بن ورناتلق الأمتوني المحمّدي الصّنهاجي<sup>1</sup>، واسم أمه صفية وهي امرأة حرة من قبيلة جدالة<sup>2</sup>، واكفى ابن عذاري بالقول بأنّ أبا بكر هو أخو يحيى بن عمر الأمتوني<sup>3</sup>، وأنّ له ابين هما إبراهيم ويحيى، ويعرف هذا الأخير بـابن عائشة<sup>4</sup>، أمّا إبراهيم فلم تُعرف أمه وكان أسود البشرة<sup>5</sup>.

وبدأت المصادر التاريخيّة تذكر أبا بكر بن عمر تحديداً عندما دخل رفقة أخيه يحيى بن عمر والأمير يحيى بن إبراهيم الجدالي<sup>6</sup> وسبعة رجال من قبيلة جدالة في رباط الفقيه عبد الله بن ياسين الجزولي في جزيرة على مصب نهر السنغال<sup>7</sup>، وعندما شارك مع ابن ياسين في حروبه سواء في بلاد المغرب أو في بلاد السودان الغربي<sup>8</sup>، بالإضافة إلى ذكر تعيينه كأمر على المرابطين إثر وفاة أخيه الأمير يحيى بن عمر سنة

## دولة المرابطين في عهد الأمير أبي بكر بن عمر الأمتوني

1087-1056م/448-480م

الدكتور: خالد حموم

قسم التاريخ والآثار

جامعة محمّد لين دياغين سطيف 2

مقدمة:

شيدت المنطقة الجنوبيّة من المغرب الأقصى مع مطلع القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) ظهور حركة دينية برعامة الفقيه عبد الله بن ياسين الجزولي الذي عمل رفقة أمراء قبيلتي جدالة وناووية وغيرهما من قبائل صنهاجة الصحراء على نشر تعاليم الدّين الإسلامي المصحّحة عن طريق إنشاء رباط للشّعب وللأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. وسرعان ما انتشرت هذه الحركة الإصلاحية في معظم قبائل صنهاجة الجنوب خاصّة في عهد الأمير أبي بكر بن عمر الأمتوني الذي تولى أمر جميع قبائل صنهاجة وعمل على توحيدها، وقاد سلسلة من الحروب والغزوات لإخضاع قبائل المغرب الأقصى المخالفة لعقيدة قومه، وتمكن بذلك من وضع الأسس الأولى لقيام دولة أو كيان سياسي في جنوب وشمال المغرب الأقصى وهو دولة المرابطين.

ومن هنا المنطلق نطرح الإشكاليّة التّاليّة: ما هو الدور الذي قام به الأمير أبو بكر بن عمر لتأسيس دولة المرابطين ؟ وبعبارة أخرى كيف كانت مساهمة الأمير أبي بكر بن عمر في تأسيس دولة المرابطين ؟

وقد طرحنا من أجل الإجابة على هذه الإشكاليّة العديد من التّساؤلات: من هو الأمير أبي بكر بن عمر (مق وولد وأين- كيف نشأ- وما هي صفاته) ؟ كيف وصل للحكم ؟ ما هي أهم أعماله ؟ ما هي أبرز حروبه وغزواته ؟ وكيف كانت علاقته بالأمير يوسف بن تاشفين ؟ وكفّه كانت نهايته ؟

448هـ/1056م<sup>9</sup> وتجديد البيعة له بالإمارة حين وفاة الفقيه ابن ياسين سنة 451هـ/1059م<sup>10</sup> .  
وبالنسبة لصفات الأمير أبي بكر بن عمر الجسمي فلم تذكر كتب التاريخ شيئاً منها، بينما أفاضت هذه الكتب في ذكر أخلاقه وصفاته المنوية حيث يقول ابن خلكان بأنه كان رجلاً سادجاً خيراً الطباع<sup>11</sup>، بينما يقول كلٌّ من ابن زرع وابن الخطيب وابن أبي دينار بأنه كان رجلاً صالحاً، كثير الورع، حليف الدين، ذا حزم وحنكة<sup>12</sup>.

**حروبه وغزواته:**  
اهتم أبو بكر بن عمر بغزو بلاد المغرب ويمكن تمييز مرحلتين رئيسيتين من مراحل غزواته المرحلة الأولى في عهد الفقيه عبد الله بن ياسين، وأخيه الأمير يحيى بن عمر، حيث شارك أبو بكر في الكثير من المعارك وأبلى البلاء الحسن، ممّا جعله يحتلّ مكانة مرموقة عند الفقيه ابن ياسين وأخيه الأمير يحيى، الذي تركه قائماً على أعمال مدينة درعة<sup>13</sup> عندما استولى عليها المرابطون سنة 447هـ/1055م<sup>14</sup> .  
مكث أبو بكر بن عمر في درعة إلى غاية وفاة أخيه الأمير يحيى بن عمر سنة 448هـ/1056م<sup>15</sup>، فاستدعاه الفقيه ابن ياسين إلى سجلماسة، وأخذ له البيعة لإمارة المرابطين؛ ومضى الاثنان معاً لمواصلة غزواتهم جنوب المغرب الأقصى، واستولوا على أغمات، ثم غزوا المصامدة واستولوا على السوس الأقصى وأعماله سنة 450هـ/1058م<sup>17</sup>، ثم اتجها إلى تامسنا لمحاربة برغواطة<sup>18</sup>، وفيها توفي ابن ياسين سنة 451هـ/1059م<sup>19</sup>.

وهنا تنتهي المرحلة الأولى من غزوات الأمير أبي بكر، وتجدر الإشارة إلى أنّه في هذه الفترة لم تكن للأمير أبي بكر سلطة فعلية، حيث كانت القيادة والسلطة بيد الفقيه عبد الله بن ياسين في الجانبين الديني والدنيوي، رغم أنّ هذا الأخير كان يقول: "إنما أنا معلم دينكم"<sup>20</sup>.

أما المرحلة الثانية لغزوات الأمير أبي بكر كانت مختلفة عن سابقتها حيث أصبح القائد والأمير الفعلي للمرابطين بفضل جمعه للسلطين الروحية والزمنية معاً<sup>21</sup>. وأول شيء شرع في القيام به هو دفن الإمام عبد الله بن ياسين<sup>22</sup>، ولما فرغ من دفنه عباً جيوشه، وقصد إلى قتال قبيلة برغواطة مُصيماً على استئصال منافقهم، وإراحة العباد من شرهم؛ وقد تمّ له ما أراد حيث قضى عليهم وأُخضّ فهم قتلاً وسبياً حتّى

تفرقوا في الكامن وفي الصحراء، وأذعن الباقون له وأسلموا إسلاماً جديداً<sup>22</sup>، وثار بذلك لإمامه ابن ياسين حيث محا أثر دعوة برغواطة من المغرب<sup>24</sup> .  
ثمّ عاد إلى أغمات فأقام بها مدة، فخرج في شهر صفر سنة 1060هـ/1060م إلى المغرب في أمم وجيوش لا تخصى من صنهاجة، وجزولة، والمصامدة<sup>25</sup> ففتح جبال فازان<sup>26</sup>، ومضى إلى مدينة فاس واستولى عليها، ثمّ انصرف عنها وترك فيها جنده<sup>27</sup>، واستولى على سائر بلاد زناتة، وفتح بلاد مكناسة، وارتحل إلى مدينة لوانة فحاصرها حتّى دخلها غنوة وقتلها خلقاً كبيراً من بني بفرن في شهر ربيع الآخر سنة 1060هـ/1060م<sup>28</sup>، ولما فرغ من لوانة رجع إلى أغمات<sup>29</sup> ومكث بها حوالي ثلاثة أشهر<sup>29</sup> .  
ثمّ جمع جيشاً وخرج إلى السوس سنة 1061هـ/1061م في ألفي راكب فاجتمع من بلاد السوس اثنا عشر ألف فارس، فأرسل الأمير أبو بكر بن عمر إليهم يطالبهم بأنّ يفتحوا له الطريق للعبور إلى الأندلس لمجاهدة أعداء الإسلام فأبوا ذلك<sup>30</sup>، فقاتلهم وهزمهم ومن معهم، وقتل منهم خلقاً كثيراً، وغنم المرابطون أموالهم وأسلابهم<sup>31</sup> .  
ويعد ذلك اتّجهت أنظار الأمير أبي بكر وأصحابه إلى سجلماسة، فتوجهوا إليها وتولوا بها وطلبوا من أهلها الزكاة، فامتنعوا عليهم فقاتلهم، واستولوا على المدينة سنة 1061هـ/1061م<sup>32</sup>، ثمّ رجع الأمير أبو بكر بن عمر إلى أغمات واستقرّ بها إلى أن وفدت عليه وفود من الصحراء<sup>33</sup>، فخبّره باختلال الأمر هناك ووقوع الخلاف بين أهلها، بين قبيلتي جدالة ولثونة<sup>34</sup> .

**استخلافه للأمير يوسف بن تاشفين في المغرب وعودته إلى الصحراء:**  
وفي غمار هذه الأحداث رأى الأمير أبو بكر ضرورة الإسراع في العودة إلى بلاد الصحراء<sup>35</sup>، لأنّه مُتَوَلِّ أمرهم ومسئول عنهم، فوجب عليه إصلاح أحوالهم، كما أنّه كان رجلاً ورعاً<sup>36</sup>، عظّم عليه أن يقتل المسلمين بعضهم بعضاً وهو قادر على كفهم ومنعهم من الاقتتال<sup>37</sup>، فبعث إلى أشياخ لثونة وكبرائهم وقال لهم "إنّ إخوانكم قد أغارت جدالة عليهم وقتلوه، وأنا مسافر - إن شاء الله- إليهم لأخذ بنأزم فانظروا منكم رجلاً استخلفه عليكم". فسكت القوم ولم يحصل إجماع منهم على أي رجل، فافترقوا، وفي الاجتماع الموالي حضر يوسف بن تاشفين<sup>38</sup> وما زال أبو بكر يُعيد القول نفسه على إخوته، وفي المرة الثالثة قال له يوسف بن تاشفين "أنا أكون خليفتك إن شاء الله عز وجل"<sup>39</sup>، فقال له الأمير أبو بكر "صديقت يا يوسف أنت والله خليفتي"<sup>40</sup> .

وكان يوسف بن تاشفين في تلك الأثناء مُنتملاً بكيفية استقبال ابن عمه الأمير أبي بكر وقد اعتمَ لرجوعه غمًا شديدًا، وحين حزنًا عظيمًا، وصعب عليه مفارقة الملك بعد أن ذاق حلوته ورتب فيه ما رتب من الأجساد والمصحامة<sup>54</sup>، وقد شاور في الأمر زوجته زينب فقالت له: "إن ابن عمك رجل متورع في سفك الدماء، فإذا لقيته فقصر عما كان يمهده منك من الأدب والتواضع، وأظهر له غلظة حتى كأنك مساو له ومقاومه، ولاطفه مع ذلك بالأموال والهدية والجلع والشتاب والطعام والطرف، واستكثر من ذلك فإنه يأنه ببلاد الصحراء وكل شيء عندهم من هنا مستطرف"<sup>55</sup>. ويظهر من هذا القول أن زوجة يوسف بن تاشفين أشارت عليه ونصحتة باستقبال الأمير أبي بكر بالجفاء والغلظة، مع إشعاره بقوة السلطان والجاه ولكن مقابل ذلك يجب ملاحظته بالهدايا والأموال<sup>56</sup>.

وقد عمل يوسف بنصيحة زوجته فعندما اقترب أبو بكر من مقر سلطته بمراكش خرج إليه يوسف مع جنوده وتلقاه في نصف الطريق بين مدينتي أغمات ومراكش<sup>57</sup>، وسلّم عليه راكبا، وعامله معاملة مختصرة، ولم تكن تلك عادته من قبل، ثم نزل إلى الأرض وقعا على برنس بسط لهما في ذلك المكان فسعي ذلك الموضع فحص البرنس<sup>58</sup>. فتمتعب بهذه الجيوش يا يوسف" فقال "استعين بها على من جيوشه، فقال له "ما تصنع بهذه الجيوش يا يوسف" فقال له "جنتك بها خالقي"<sup>59</sup>، ونظر إلى بعير موقورة خلفه، فقال "وما هذه الإبل". فقال له "جنتك بها بكل ما عندي من مال وكساء وطعام لتستعين به على الصحراء"<sup>60</sup>. هنا أدرك الأمير أبو بكر بأن يوسف أراد الاستمسك بالأمر، فزهده وتورع عنه، وأخذ يصيح ابن عمه يوسف بضرورة الالتزام العدل والصلاح شؤون الرعية، ويظهر ذلك في قوله "يا يوسف اتق الله في المسلمين، ولا تُضيع شيئا من أمورهم فأنت مسئول عنهم، والله خليفتي عليك وعلهم"<sup>61</sup>. فشكره الأمير يوسف على ذلك، وعاهده أن لا يقطع أمرا دون الرجوع إليه، فأقره أبو بكر كأمير على المغرب بحضور أشيخ لتونة وبعض العمدول وأعيان القبائل<sup>62</sup>.

فعاد يوسف بن تاشفين إلى موضع مملكته بمراكش، ورجع الأمير أبو بكر بن عمر إلى أغمات موضع نزوله محملاً بالتحف والهدايا<sup>63</sup>. فأهدى هو الآخر بعضا منها لإخوانه وخاصته، وانصرف إلى الصحراء لاستكمال جهاد الوثنيين ببلاد السودان

وهذا الكلام يدل على أن الأمير أبا بكر كان يرى في يوسف الشخصية المناسبة لتولي هذا الأمر الجليل.

وقبل أن يمضي إلى الصحراء قام الأمير أبو بكر بن عمر بتطويق زوجته زينب اللقزاوية<sup>41</sup>، وقال لها "يا زينب أنك ذات حسن وجمال فائق، واني سائر إلى الصحراء برسوم الجهاد لعل أرزق الشهادة والنزول بالآخر الوافر، وأنت امرأة لطيفة لا طاقاة لكي على بلاد الصحراء، واني مُطلقك، فان أتممت عندك فتزوجي ابن عمي يوسف بن تاشفين فهو خليفتي على بلاد المغرب"<sup>42</sup>، ثم قام بتوصية ابن عمه يوسف بالزواج منها وقال له "تزوجها فإنها امرأة مسعودة"<sup>43</sup>.

وتوجه الأمير أبو بكر بن عمر إلى الصحراء في ذي القعدة سنة 453هـ/1061م<sup>44</sup> بعد أن ترك مع يوسف بن تاشفين ثلث الجيش ورحل مع الثلثين<sup>45</sup>، ماؤا على بلاد تادلا، وسجلتاسة التي أقام بها أياما مُصلحا أحوالها، ثم سار جنوبا إلى الصحراء مضارب المنتازعين من قبيلة صنهاجة واستطاع أن يزيل أسباب الخلاف وأن يُعيد الأمن والاستقرار في ربوع الصحراء<sup>46</sup>.

ثم جمع جيشا كبيرا وغزا به بلاد السودان الغربي لنشر الإسلام<sup>47</sup>، ولكي يشغل أهله من قبائل صنهاجة في هذا الجهاد عن منازعاتهم المستمرة، وقد نجح أبو بكر بن عمر في إخضاع كثير من بلاد السودان الغربي لحكم المرابطين حيث استولى منها على مسيرة ثلاثة أشهر<sup>48</sup>.

وفي الوقت الذي كان فيه الأمير أبو بكر يُصلح فيه أحوال الصحراء، كان المرابطون يزدادون قوة في الشمال. فقد قاد يوسف بن تاشفين جيوشه إلى قلب المغرب الأقصى، وانصرف إلى الغزو بكل ما يملك من إمكانيات<sup>49</sup>: وكان قد تزوج بزينة اللقزاوية التي أعانته في أمور الحكم بسياسها الحكيمة<sup>50</sup>.

**عودته من الصحراء وتخليه عن حكم بلاد المغرب ليوسف بن تاشفين:**

وبعد أن فرغ الأمير أبو بكر من مهامه في الصحراء بإزالة الخلاف القائم بين قومه، عاد إلى الشمال واستقر بمدينة أغمات سنة 465هـ/1072م<sup>51</sup> لأجل استئناف غزواته ولاسترجاع مملكه في بلاد المغرب<sup>52</sup>؛ ويذكر ابن عذارى وصاحب الخلل الموشحة في هذا الشأن أن أكثر أصحاب الأمير أبا بكر تركوا أغمات وتسايقوا إلى مراكش لرؤية بنيها والسلام على الأمير يوسف بن تاشفين الذي أكرمهم وأغدق عليهم بالهدايا والأموال كل حسب منزلته<sup>53</sup>.

الغربي<sup>64</sup> إلى أن استشهد بها في إحدى غزواته، بعد أن أصيب بينهم مسموم في شعبان سنة 480هـ/1087م<sup>65</sup>.

خاتمة:  
ساهم الأمير أبو بكر بن عمر مساهمة فعالة في تأسيس دولة المرابطين، حيث ياد منذ البداية في الدخول في رباط الفقيه عبد الله بن ياسين الجزولي في جزيرة على مصب نهر السنغال، وقد كان هذا الرّباط عبارة عن مكان للعبادة وإعداد الرّجال روحياً وخلقياً واجتماعياً وسياسياً وعسكرياً من أجل الأمر المعروف والنهي عن المنكر.

كما كان له دور فعال عندما شارك رفقة أخيه الأمير يحيى بن عمر في غزوات وحروب المرابطين سواء في بلاد المغرب أو في بلاد السودان الغربي لنشر تعاليم الدين الإسلامي السمحة.

أمّا دوره الفعال في تأسيس الدولة المرابطية فقد ظهر جلياً عندما تزعم المرابطين وتولى أمرهم إثر وفاة أخيه يحيى بن عمر سنة 448هـ/1056م، وكذلك عندما جُيّد له البيعة بإمارة المرابطين حين وفاة الفقيه ابن ياسين سنة 451هـ/1059م حيث أصبح حينها القائد والأمير الفعلي للمرابطين بفضل جمعه للسلطين الرحية والزمنية معا فاستكمل حروبه واستطاع القضاء على قبيلة برغواطة ومحو أثر دعوتها الضالة في بلاد المغرب، وتمكن من الاستيلاء على الكثير من مناطق المغرب الأقصى ومدنه فاس ومكناسة ولواتة وسجلماسة وغيرها واستولى على سائر بلاد زناتة وفتح بلاد السّوس في مدّة قصيرة حوالي سنتين.

وأهم عمل يسجله التاريخ بأحرفٍ من ذهب للأمير أبي بكر بن عمر وكان له الأثر الفعال في قيام دولة المرابطين واستمرارها هو زهده وتورعه عن قتال ابن عمه وخليفته على بلاد المغرب الأمير يوسف بن تاشفين عندما عاد من بلاد الصحراء في حدود سنة 464هـ/1071م إلى شمال المغرب، لأجل قيادة جميع المرابطين ولاستئناف حروبه وغزواته، وقد وجد الأمير يوسف قد استمسك بالأمر وأراد الاستئثار بالحكم، ففضل الأمير أبو بكر عدم قتاله لكي لا ينقسم المرابطين ويتمزق شملهم فأقره كأمر على المغرب وانصرف إلى الصحراء لاستكمال جهاد الوقيين ببلاد السودان الغربي.

وقد أبى الأمير أبو بكر بن عمر في حروبه ببلاد السودان الغربي البلاء الحسن، حيث فتح بلاداً واسعة واستطاع أن ينشر الإسلام فيها، ويُثنى لنفسه وللمرابطين مملكة واسعة الأجزاء، وصلت في عهد الأمير يوسف بن تاشفين الذي خلفه على زعامة المرابطين أوج اتساعها حيث شملت بلاد المغرب الأقصى والجزء الغربي من المغرب الأوسط وأجزاء كثيرة من بلاد السودان الغربي وبلاد الأندلس.

#### الهوامش:

- 1- ابن أبي زرع، الأئیس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، دار المنصورة للطباعة والوراقة، الرباط، 1972م، ص 133 وما بعدها. (يتفق المؤرخون في كون الأمير أبي بكر بن عمر من قبيلة لمونة الصنهاجية، ولكنهم يختلفون في ذكر أسماء أجداده). (انظر: ابن عناري: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق إحسان عيّاس، دار الثقافة، بيروت، 1998م، ط 1، ص 17؛ مجبول: الظل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية، تحقيق سهيل زكار عبد القادر زمامة، دار الرشد الحديّة، الدار البيضاء، 1979م، ط 1، ص 24؛ ابن الخطيب: تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط القسم الثالث من كتاب أعمال الأعلام، تحقيق وتعليق أحمد مختار الميادي ومختد إبراهيم الكتاني، دار الكتاب، الدار البيضاء، 1964م، ص 231؛ ابن خلدون: العبر وديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصروهم من ذوي السلطات الأكبر، منشورات الأعلمي للمطبوعات، بيروت، 1971م، ج 6، ص 182 وما بعدها).
- 2- جدالة من قبائل صنهاجة الصحراء، تمتد نحو الجنوب حتى نهر السنغال، وهي أقرب القبائل الصنهاجية من بلاد السودان الغربي، وهي أوفر مالا وأكثر استقراراً، أغلبها مثل سائر قبائل صنهاجة لا يعرفون حرباً ولا زرماً ولا نمازاً. وأمّا أموالهم الأنعام وعيشهم اللحم واللبن. (انظر: الإدريسي: القارة الإفريقية وجزيرة الأندلس، مُقتبس من كتاب نزهة المشتاق، تحقيق إسماعيل العربي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1983م، ص 128؛ ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص 120؛ حسن أحمد محمود: قيام دولة المرابطين صفحة مشرقة من تاريخ المغرب في العصور الوسطى، دار الفكر العربي، القاهرة، دت، ص 46). (انظر أيضاً: الخريطة المرفقة بالكتاب).
- 3- البيان المغرب، ج 6، ص 17. (كان الأمير يحيى بن عمر متقافاً في جميع أموره لإمامه عبد الله بن ياسين، فسماه أمير الحق واختاره لزعامة المرابطين بعد وفاة الأمير يحيى بن إبراهيم الجدالي سنة 440هـ/1048م، واستمر في قيادتهم إلى غاية وفاته سنة 448هـ/1056م). (انظر: البكري: المسالك والممالك، حققه وقدم له اندريان فان ليوفى وأندري فيوري، الدار العربية للكتاب، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقق والبرامات، بيت الحكمة، تونس، 1992م، ج 2، ص 859 وما بعدها؛ الظل الموشية، ص 21 وما بعدها؛ أعمال الأعلام، ص 228-229؛ الجبر، ج 6، ص 182-183).
- 4- هي عائشة بنت ياران بن تايشت أخت إسحاق بن ياران، من قبيلة لمونة. (انظر: ابن عناري، البيان المغرب، ج 6، ص 17).
- 5- نفسه.

سعدون عباس نصر الله: دولة المرابطين في المغرب والأندلس - عهد يوسف بن تاشفين أمير المرابطين، دار  
التيهية العربية للطباعة والنشر، بيروت، ط1، 1985م، ص26-27؛ الثاني ولد الحسين: صحراء الملتقيين -  
دراسة لتاريخ موريتانيا ونفاذها مع محيطها الإقليمي خلال العصر الوسيط من منتصف القرن  
8م إلى نهاية القرن 11/م، تقديم محمد حجي، دار المدار الإسلامي، ليبيا، ط1، 2007م، ص229 وما  
بعدها). (انظر أيضاً الخريطة المرفقة بالمقال).

8- تقع هذه البلاد جنوب المغرب الأقصى، وهي بلدان عريضة إلا أنها قروية الناس بما أمثل الأمم سوادا،  
من أشهر مدن السودان الغربي غانة، تكروز وأورغاست. (انظر: الأخطبوط: المسالك والممالك، تحقيق  
محمد جابر عبد العال الصغي، مراجعة شفيق غريال، الجمهورية العربية المتحدة، 1961م، ص34 وما  
بعدها؛ الموسوي: مروج الذهب ومغانم الجوهر، تحقيق محمد مهدي التين عبد الحميد، المكتبة  
المصرية، بيروت، 1988م، ج1، ص164؛ الكبرى، المسالك والممالك، ج1، ص857 وما بعدها). (انظر  
أيضا: الخريطة المرفقة بالمقال).

9- اختلف المؤرخون حول تاريخ وكيفية وفاة الأمير يحيى بن عمر - فرى الكبرى بأنه توفي سنة  
1056/م مقتولا في معركة بجبل لتونة ضد جيوش قبيلة جدالة، ويتفق معه ابن عذاري ولكنه لم  
يحدد تاريخ الوفاة بدقة حيث قال أنه قتل في سنة 1056/م وقيل سنة 1057/م، بينما يرى  
ابن أبي زرع أنه توفي سنة 1056/م في جهاد كان يلاذ السودان الغربي، واكتفى صاحب الظلل  
المروية بالقول أنه توفي في معركة ببلاد درعة مع جيش جدالة، ويرى ابن الخطيب أنه توفي بسجلماسة في  
وقعة مع أهلها عندما تاروا على اللاتويين سنة 1055/م، بينما يذكر ابن خلدون أنه توفي عندما عاد  
إلى الصحراء بعد استيلائه على سجلماسة سنة 1055/م. (انظر: المسالك والممالك، ج1، ص862؛  
البيان المغرب، ج1، ص14؛ روض القرواس، ص128؛ الظلل الموشية، ص23؛ أعمال الأعلام، ص229  
؛ العيون، ص183).

10- ابن عذاري، البيان المغرب، ج1، ص16؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص230؛ عبد الحميد  
حاجيات: المرابطون ودورهم في تاريخ المغرب وحضارته، منشور ضمن مجلة التاريخ، الذكر الوطني  
للدراسات التاريخية، الجزائر، 1976م، ص35.

11- ابن خلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1994م،  
مج1، ص113).

12- روض القرواس، ص134؛ ابن الخطيب: رقم الظل في نظم الدول، المطبعة العمومية بحضارة  
تونس المحمّدية، تونس، 1888م، ص50؛ ابن أبي دنانير: المونس في أخبار إفريقية وتونس، مطبعة الدولة  
التونسية بإحضارها المحمّدية، 1869م، ط1، ص103.

13- بلدة يسكبها الأنازيغ بها سور وأسواق وقرى متصلة وعمارات ووزار كثير، وهي على غير سجلماسة  
التي لا يزال إليها. (انظر: الأندلس، نزوة المشتاق في اختراق الأفاق، عالم الكتب، بيروت، ط1، 1989م، ج1،  
ص227؛ إسماعيل العربي: الملتن المغربية، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984م، ص119 وما  
بعدها).

14- ابن أبي زرع، روض القرواس، ص127-128؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص229.

15- ابن عذاري، البيان المغرب، ج1، ص14؛ ابن أبي زرع، روض القرواس، ص128؛ يحيى بوعزيز: تاريخ  
إفريقيا الغربية الإسلامية مع مطلع القرن السادس عشر إلى مطلع القرن العشرين، دار صومة، الجزائر،  
2001م، ص23.

6- يذكر ابن أبي زرع أنّ يحيى بن إبراهيم الجندلي تولى أمر قبائل صهاجة بعد وفاة صبره أبي عبد الله  
محمد بن تغلوغ المعروف بجارشتا الأموي، كان شيخا تقيا، ورعا. وهو أول من فكر في عملية الإصلاح  
الزبدي والاجتماعي في صحراء المغرب الكبرى، حيث لقي بالقبروا أثناء عودته من الحج الفقيه أبي عمران  
الغاسي شيخ المذهب المالكي في سنة 1035/م، فاستمع لدروسه وطلب منه أن يرسل إلى قومه تلميذا  
يقبضهم في الزين، فقبله رسالة إلى تلميذ له في سجلماسة هو وأجابه بن زلو الأمط، فالتفت له وأجابه  
تماما تقيا من تلاميذه هو عبد الله بن ياسين الجزولي الذي ذهب معه إلى الصحراء ونزع الحركة الزبديّة  
الإصلاحية التي مهدت لقيام دولة المرابطين. (انظر: الكبرى، المسالك والممالك، ج1، ص858-859؛ ابن  
الأوز: الكامل في التاريخ، دار صادر، بيروت، 1982م، مج1، ص618 وما بعدها؛ روض القرواس، ص121  
وما بعدها؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج1، ص7-8؛ خالد حوم، دور الأمير يحيى بن إبراهيم الجندلي  
والفقيه عبد الله بن ياسين الجزولي في تأسيس دولة المرابطين، مقال منشور في مجلة المحكمة، مؤسسة  
كنز المحكمة للنشر والتوزيع، الجزائر، العدد الثاني عشر، 2012م، ص209 وما بعدها).

7- لم نجد أغلب المصادر التاريخية المكان الذي أقيم فيه الرباط، والمصادر التي تحدثت عنه لم تحوّده  
بدقة، حيث ذكر ابن أبي زرع بأنه بجريدة في البحر ولم يذكر أين توجد تلك الجزيرة بالتحديد والظاهر أنه  
يقصد بالحبح. بعض التلميحات (المحيط الأندلسي)، ولم يحدد ابن خلدون المكان أيضا بدقة فقال بأنّ الرباط  
يقع في بركة يحيط بحر النيل من جهاتها ضحجتا في المصيف وفيها في الشتاء، فتعود جزرا مقطّعة،  
ويبدو أنّ ابن خلدون يقصد من مصطلح بحر النيل، البر لهذا يعتقد الباحثون أنه بحر السهل؛ وقد  
اختلف المراجع الحديثة هي الأخرى في تحديد المكان بدقة، حيث قال بعض المؤرخون بأنّ موضع الرباط  
كان فيما يلي صحراء تارودانت إلى الجنوب من قرية من جهات دن، وقال البعض الأخر يقع في جزيرة  
صغيرة تقع في مواجهة بتاتل المحيط الأطلسي على مقربة من بلدة أوليل هاعدة جدالة في الخليج الذي  
يطلق عليه الجغرافيون اسم خليج Arguin وهناك من رجح أن تكون جزيرة كبيرة الملائكية لشواطئ  
صحراء الملتمن عن المحيط الأطلسي والواقعة في منتصف المسافة بين مدينتي نواكشوط وناواذيبو  
الحياتين هي الجزيرة التي أقيم فيها الرباط. وأكثرهم قال في إحدى جزر مصب بحر السهل الأدنى التي  
تصيح في المصيف صلبا بالبحر ميسورة وفي الشتاء، تنقسم إلى جزر صغيرة، وهو الأقرب إلى الصواب حسب  
رأي أغلب المؤرخين المعتمدين باعتبار المكان يقع بين مضارب الملتمن والتزويج، والرباط لا يعني عادةً ألا في  
المناطق التي تتعرض للجزر. وكان الفقيه عبد الله بن ياسين يرمي إلى الجهاد ونشر الإسلام في ديار التزويج  
وكانت لوقف عدوهم على الملتمن، كما أنّ الحياة بسيرة في العزلة الواقعة في مصب بحر السهل بسبب  
وفرة المياه العذبة ووفرة النباتات والأشجار الريبة، عكس الجزيرة الصغيرة التي تقع في مواجهة الساطع على  
مقربة من بلدة أوليل فالحياة بها شاقة بسبب قلة موارد الماء وسيق رقبها فلا تستطيع أن تآوي عددا  
ضخما من المرابطين الذي بلغ حبيب معظم المصادر التاريخية وبالتالي لا يمكن لأحد العيش والمراطة  
البا حثين لم يعثروا على آثار للمياه الصالحة للشرب في هذه الجزيرة وبالتالي لا يمكن لأحد العيش والمراطة  
بها. ورغم أنهم لم يستعملوا أن تكون المياه موجودة آنذاك إلا أنهم لم يقدموا دليلا ملموسا يثبت ذلك،  
والتيهية للرائي الذي يقول أنّ موضع الرباط كان فيما يلي صحراء تارودانت إلى الجنوب فربى لا يطلق  
التيهية لأنّ المصادر التاريخية ذكرت أنّ ابن ياسين عندما قرب عليه قبيلة لتونة اتجه جنوبا إلى ديار  
جدالة وأنه لم يذهب إلى الشمال جهة صحراء تارودانت. (انظر: روض القرواس، ص124-125؛ العيون،  
ج1، ص183؛ حسن أحمد محمود، المروج السابق، ص123 وما بعدها؛ شعيرة محمد عبد الهادي،  
المرابطون تاريخهم السياسي (430-452م)، مكتبة القاهرة المدنية، مصر، ط1، 1969م، ص39؛

- 16- السملاني العباس بن إبراهيم: إعلام بمن حلن مراكش وأغمات من الأعلام، مراجعة عبد الوهاب بن منصور، المطبعة الملكية، الرباط، 2002م، ط1، ج1، ص196؛ جمال أحمد طه، مدينة قاس في عصري المرابطين والموحدين 448/1056م إلى 668/1269م دراسة سياسية وحضارية، دار الوفاء، الإسكندرية، 2002م، ط1، ص82.
- 17- أبو راس الأصغر عجائب الأسفار ولطائف الأخبار، تقديم وتحقيق محمد غالم، المؤسسة الوطنية للثقون المطبعية، الجزائر، 2005م، ج1، ص100.
- 18- اختلاف المؤرخون في نسب برغواطة، بعضهم يُلقبهم بزناة، وبعضهم يقول بأن نسهم يعود إلى صالح بن طريف البرغواطي، وهو من أصل يهودي جاء من الأندلس، والأقرب للحقيقة هو الطرح الثالث الذي يقول أنهم أحلاف من البربر اجتمعوا إلى صالح بن طريف الذي قدم إلى تامنسا فاتبعه الناس بعد أن خدعهم بإظهار الزئد والصلاح وادعاء النبوة، ووضع قرآنًا خاصًا به، (انظر: السملاني المرجع السابق، ج1، ص197-198؛ سحر السيد عبد العزيز سالم، من جديد حول برغواطة هراطقة المغرب في العصر الإسلامي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، دت، ص3 وما بعدها).
- 19- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص132؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص230؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج1، ص16.
- 20- مجهول، الخلل الموشية، ص21.
- 21- دندش عصمت عبد اللطيف، دور المرابطين في نشر الإسلام في غرب إفريقيا 430-1038م مع نشر وتحقيق رسائل أبي بكر بن العربي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1969م، ط1، ص97.
- 22- توفي الفقيه عبد الله ابن ياسين يوم الأحد 24 جمادى الأولى سنة 45/1059م، ودفن بموضع يُقال على واد كرشطة، على مقربة من مدينة الرباط، وبني على قبره مسجد لا يزال حيًّا الآن، (انظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ج1، ص16؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص230؛ خالد حموم، دور الأمير يحيى بن إبراهيم الجبالي والفقيه عبد الله بن ياسين الجزولي في تأسيس دولة المرابطين، ص213).
- 23- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص133؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص231؛ سلامة محمد سلمان البرقي، دولة المرابطين في عهد علي بن يوسف بن تاشفين، دراسة سياسية وحضارية، دار الندوة الجديدة، بيروت، 1985م، ص48.
- 24- السملاني، المرجع السابق، ج1، ص201.
- 25- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص133؛ أبو العباس أحمد بن خالد الأندلسي، الإستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، الدولتان المرابطية والموحدية، تحقيق جعفر الأندلسي ومحمد الأندلسي، دار الكتاب، الدار البيضاء، المغرب، 1954م، ج1، ص18.
- 26- من الجبال المشهورة في بلاد المغرب وهو جبل كبير تسكنه أمم كثيرة من الأمازيغ (انظر: الجعفري: الرُّوض المَعطَّار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عثمان، مكتبة لبنان، بيروت، 1975م، ص435).
- 27- ابن عبد الملك، الأبل والتكلمة لكتابي الموصول والصليلة، تقديم وتحقيق وتعليق محمد بن شرفية، مطبوعات أكاديمية الملكية المغربية، الرباط، 1984م، سفر1، قسم1، ص430.
- 28- اعتبرت مدينة أغمات عاصمة أول المرابطون، حيث استقر بها أمرهم حتى بناء مراكش، (انظر: شعيرة محمد عبد الهادي، المرجع السابق، ص62).
- 29- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص134.

- 30- يذكر ابن الأثير أنَّ الأمير أبا بكر بن عمر، صلَّى ودعا الله تعالى قائلا: "اللهم إن كنتَ على الحقِّ فانسربنا، وألِّقْنا من هذه الدنيا"، (انظر: الكامل في التاريخ، ج1، ص621).
- 31- ابن خليل غلبون الطرابلسي، تاريخ طرابلس وما كان بها من الأخبار، تحقيق الطاهر أحمد الزاوي الطرابلسي، المطبعة السلفية، القاهرة، 1930م، ص67.
- 32- أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، المطبعة الحسينية المصرية، دت، ط1، ج1، ص145؛ محمود مقدش، نزوة الأناظر في عجائب التواريخ والأخبار، تحقيق علي الزواوي، محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1988م، ط1، مج1، ص433، (غير أنَّ ابن أبي زرع وابن الخطيب يذكران تاريخ آخر لسقوط مدينة سجلماسة في أيدي المرابطون وهو سنة 477/1055م في عهد الأمير يحيى بن عمر، ويبدو أنَّ أهل سجلماسة ثاروا على المرابطين فأخضعهم الأمير أبو بكر بن عمر مجددًا واستولى على مدينتهم سنة 453/1061م)، (انظر: روض القرطاس، ص127-128؛ أعمال الأعلام، ص229).
- 33- ذكر صاحب الطلل الموشية بأنَّ القادم من الصحراء إلى الأمير أبي بكر كان رجلًا من قبيلة لمونة، في حين أنَّ ابن أبي زرع لم يحدِّد القبيلة التي ينتمي إليها الرجل واكتفى بالقول أنَّه كان رجلًا صالحًا من بلاد القبيلة (انظر: الخلل الموشية، ص16؛ روض القرطاس، ص134).
- 34- ابن عذاري، البيان المغرب، ص20/4؛ الخلل الموشية، ص16، (غير أنَّ ابن خلدون يخالف كلَّ من ابن عذاري وصاحب الخلل الموشية في الرأي، ويقول أنَّ الخلاف وقع بين قبيلتي لمونة ومسوفة)، (انظر: الجبر، ج1، ص184).
- 35- وعن سبب عودته إلى الصحراء يذكر الشلاوي حادثة أخرى تتمثل في سماع أبي بكر لأخبار عجوز في الصحراء صاعدت منها ناقة فيبكت وقالت ضيغنا أبو بكر بن عمر يدخله إلى المغرب، فحمل نفسه ورجل إلى الصحراء، (انظر: الإستقصا، ج1، ص19).
- 36- ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص232.
- 37- السملاني، المرجع السابق، ج1، ص202.
- 38- هو يوسف بن تاشفين الممتوني الصنهاجي ولد في حدود سنة 400/1009م، كان حسن السيرة، حريزًا وعادلًا، تولَّى أمر المرابطين بعد الأمير أبي بكر بن عمر، وقام ببناء مدينة مراكش سنة 454/1062م وجعلها عاصمة لدولته، كان أميرًا على دولة متزامنة الأطراف ضمت بلاد المغرب الأقصى وأجزاء من بلاد السودان الغربي والجزء الغربي من بلاد المغرب الأوسط وبلاد الأندلس، وافقه المنية نزار الاثنين الثالث من المحرم سنة 500/1106م بعد أن بلغ من العمر قرنًا كامله ملك فيه سبعة وأربعين سنة، (انظر: ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص137؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، مج1، ص125؛ خالد حموم، دور الأمير المرابطي يوسف بن تاشفين في إيقاف الزحف الصليبي بالأندلس 479-1086/1106م، رسالة ماجستير في التاريخ الوسيط، جامعة الجزائر 2، قسم التاريخ، 2011م، ص35 وما بعدها).
- 39- ابن عذاري، البيان المغرب، ج1، ص20-21.
- 40- البيان المغرب، ج1، ص21.
- 41- هي امرأة جميلة، حازرة، لبيبة، ذات رأي وعقل، زعم بعض الناس أنَّ الجنَّ يخدمها فكان يقال لها الساحرة، تزوجها يوسف بن علي بن عبد الزَّحمان بن وطاس شيخ وريكة، ثمَّ تزوجها لقوط بن يوسف الغفراوي أمير أغمات، وبعد مقتله تزوجها الأمير أبو بكر بن عمر الممتوني وبقيت عنده ثلاثة أشهر، ثمَّ تزوجها يوسف بن تاشفين الممتوني، وأنجبت منه ولداً يدعى المحز بالله سنة 464/1071م، وهي السنة التي ذكر فيها ابن أبي زرع بأنَّها توفيت فيها، وأعتقد بأنَّ هذا التاريخ غير صحيح فقد ذكرت أغلب المصادر

- 53- كانت الهدايا حسب صاحب الخطل الموشية تتضمن في الكسوة الفاخرة والغزل المسومة والأموال الصعبة والمزيد المعقوفة، وحسب ابن عذارى فإنها كانت تشمل في الكسوة الفاخرة والغزل المعقوفة وغير ذلك من الثروة والمكرمة. (انظر: الخطل الموشية، ص23-26 : البيان المغرب، ج١، ص24).
- 54- يذكر ابن عذارى بأن زينب رأت في وجه زوجها يوسف علامات الهم والحزن إثر عودة أبي بكر من الصحراء فقالت له: "أراك مهووماً مكروهاً من رسول ابن عمك إلى ملكه الذي ولاك عليه، والله لا ذاق أبو بكر ظمها أبداً، فطب نفساً وفراً عيماً". (انظر: البيان المغرب، ج١، ص23).
- 55- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص135. (وردت نصيحة زينب القرظاوية لزوجها يوسف عند كل من ابن عذارى وابن الخطيب وابن خلدون ببيع أخرى بالرغم من أنها تحمل نفس المعنى والمثلول كما جاءت عند ابن أبي زرع، حيث ذكر ابن عذارى بأنها قالت له: "أولاً قدم عليك وبعت مقدمات رجائه إليك فلا تخرج إليه ولكن بادرة بهيمة جليلة ... فلا يقاتلك على الدنيا فإن الرجل خيرٌ لا يستعمل منك السماء ... وسقت السماء ولا تسهل عليه الفتنة، فإذا لاقيه فلاحظه بالأموال والطعام والكساء فبإك كلّه معدوم ببلاد الصحراء، وقيصر عما كان يعبه منك من التبرؤ له، وأظهر المساواة والتقاومة حتى يعرف غرضك"، (انظر: البيان المغرب، ج١، ص23-24 : أعمال الأعلام، ص232-233 : العبير، ج١، ص184).
- 56- دندش عممت عبد الأظيف، المرجع السابق، ص104.
- 57- العنق أبو بكر بن عمر ويوسف بن تاشفين في موضع يعيد عن مدينة مراكش بمسافة تسعة أميال. (انظر: الخطل الموشية، ص26 : دندش عممت عبد الأظيف، المرجع السابق، ص104).
- 58- ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص25 : الخطل الموشية، ص26.
- 59- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص135 : ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص233.
- 60- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص135 : ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص233 : السملاني، المرجع السابق، ج١، ص203.
- 61- ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص233. (وردت نصيحة الأمير أبي بكر بن عمر للأمير يوسف بن تاشفين ببيع أخرى لدى كل من ابن أبي زرع وابن عذارى وصاحب الخطل الموشية). (انظر: روض القرطاس، ص135 : البيان المغرب، ج١، ص25 : الخطل الموشية، ص26).
- 62- ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص25 : الخطل الموشية، ص26.
- 63- عن تسمية الهياكل التي أهداها الأمير يوسف بن تاشفين إلى الأمير أبي بكر بن عمر. (انظر: الملحق رقم 1).
- 64- يذكر ابن أبي زرع بأن الأمير أبا بكر بن عمر قبل استيخاره استقام له أمر بلاد الصحراء إلى جبل اللطيف من بلاد السودان الغربي. (انظر: روض القرطاس، ص135-136).
- 65- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص135-136 : ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص233 : ابن خلدون، العبير، ج١، ص184. (غير أن ابن عذارى وصاحب الخطل الموشية يقولان أن الأمير أبا بكر توفي سنة 468هـ/1075م، والأصح ما اقتضاه في المتن). (انظر: البيان المغرب، ج١، ص26 : الخطل الموشية، ص28).

- التاريخية الدور الفعال الذي قامت به زينب سنة 465هـ/1072م عندما أشارت على زوجها يوسف وأرشده لتكيفة التعامل مع الأمير أبي بكر بن عمر عندما عاد من الصحراء إلى المغرب. (انظر: مجهول: الاستيصال في عجائب الأهمصار وصف مكة والمدنية ومصر وبلاد المغرب نشر وتعليق سنده زغلول عبد الصمد، دار الشؤون الثقافية العامة أفاق عربية، بغداد، دت، ص209 : روض القرطاس، ص134-135 : البيان المغرب، ج١، ص21 وما بعدها : العبير، ج١، ص184-183 : الزركلي: الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، دار العلم للملايين، بيروت، 1986م، ط١، ص٢٠٣، ج١، ص65-66).
- 42- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص134.
- 43- قيل في مسالة الطلاق أن زينب هي التي طلبت الطلع فقتل أبو بكر طلباً فطلقها. (انظر: ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص21).
- 44- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص134 : ابن خلدون، العبير، ج١، ص184. (غير أن ابن الخطيب يقول أن زهاب أبي بكر بن عمر إلى الصحراء حدثت سنة 452هـ/1060م، بينما يذكر صاحب الخطل الموشية وابن عذارى أنه ذهب سنة 463هـ/1070م، وعاد إلى المغرب في العام التالي حسب هذا الأخير. وأدى أنه من غير الممكن السفر بحيث ضخم إلى الصحراء وفق الضمومات بين قبائل المرابطين في مدة سنة واحدة فقط، كما أن معظم المصادر التاريخية ذكرت بأن يوسف بن تاشفين عندما تحرك أبو بكر في المغرب استعمل ملكه وعمه شانه وكثر جنده، وقام ببناء مراكش وفتح أقالماً كبيرة من شمال المغرب فمن غير المعقول بأن يفعل كل ذلك في مدة عام واحد فقط. لهذا أرجح ما ذكره ابن أبي زرع وابن خلدون). (انظر: أعمال الأعلام، ص232 : الخطل الموشية، ص24-25 : ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص21 : الخطل الموشية، ص24-25 : العبير، ج١، ص184).
- 45- ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص21 : الخطل الموشية، ص24-25 : ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص21 وما بعدها).
- 46- ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص232 : السملاني، المرجع السابق، ج١، ص203.
- 47- عطية مخزوم الفيثوري: دراسات في تاريخ شرق إفريقيا وجنوب الصحراء (مرحلة انتشار الإسلام). دار الكتب الوطنية. بتغازي، 1998م، ط١، ص115 : محمد مصباح الأحمري تاريخ العلاقات العربية الإفريقية، دار للنقص للثقافة والنشر، بيروت، 2001م، ط١، ص167.
- 48- ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص135. (بينما يقول ابن خلدون بأن أبو بكر استولى على نحو تسعين رجلاً من بلاد السودان الغربي). (انظر: العبير، ج١، ص184).
- 49- دندش عممت عبد الأظيف، المرجع السابق، ص100.
- 50- Charles Julien: l'Afrique du nord Tunisie — Algérie — Maroc de la Conquête. Arabe à 1830, société national Alger 1975, p80.
- 51- الخطل الموشية، ص25. (يذكر ابن عذارى أن خير عودة الأمير أبي بكر بن عمر من الصحراء إلى المغرب وصل إلى يوسف بن تاشفين سنة 464هـ/1071م غير أن الإطفاً بينهما كان سنة 465هـ/1072م). (انظر: البيان المغرب، ج١، ص24-23).
- 52- ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص232. (غير أن ابن أبي زرع يرى أن عودة أبي بكر إلى المغرب كانت لأجل عمل يوسف بن تاشفين وتولية عمده لأنه سمع بمخاضة ملكه وما فتح الله عليه من بلاد المغرب). (انظر: روض القرطاس، ص135).

