



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف - المسيلة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم التاريخ



الرقم التسلسلي:
رقم التسجيل: 1335079532

مجلة كان التاريخية

دراسة إحصائية بيبليوغرافية

(2017-2008)

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في:

شعبة: التاريخ تخصص: تاريخ القرون الوسطى

إشراف الأستاذ:

د. مرزوق بته

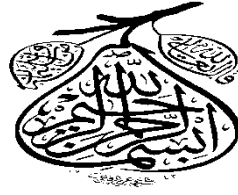
إعداد الطالبة:

سمراء راجع

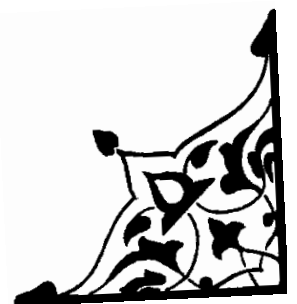
لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الجامعة	الصفة
د. عبد الغني حروز	جامعة المسيلة	رئيسا
د. مرزوق بته	جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا
د. ابراهيم مرزقلال	جامعة المسيلة	مناقشا

السنة الجامعية: 1438-1439هـ / 2017-2018م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





الحمد والشكر لله رب العالمين جل جلاله سبحانه وتعالى

الذي وفقني إلى إنجاز هذه المذكرة.

ويطيب لي في هذا المقام أن أتقدم بأسمى عبارات

الشكر والامتنان والتقدير إلى الأستاذ المشرف

الدكتور: بته مرزوق، والأستاذ: لخصر بولطيف على نصائحهم المقدمة وتوجيهاتهم القيمة

لإتمام هذا العمل.



أفكار عناشراح

أهدي هذا العمل ومرة جهدي إلى:
الوالدين الكريمين حفظها الله وأطال في
عمرهما

إلى كل إخوتي وأخواتي كل باسمه
إلى كل من ساهم في إنجازه هذا العمل من
قريب أو من بعيد.

مقدمة

تعتبر الدوريات شريانا رئيسيا من شرايين المعلومات في المكتبات ومراكز المعلومات، وخاصة المكتبات الأكاديمية التي تولي اهتماما خاصا للدوريات العلمية في مختلف مجالات المعرفة، ولقد ظلت الدوريات المطبوعة هي السائدة في مقتنيات المكتبات الأكاديمية، حتى قبيل نهايات القرن العشرين، وقبل التحول الجذري في وسائل نقل المعلومات إلى الوسيط الرقمي الذي يزداد يوما بعد يوم¹.

لقد أصبحت الدوريات الإلكترونية مصدرا من مصادر المعلومات، التي يعتمد عليها في اكتساب المعارف، وأصبح الباحثون يتوجهون إلى مثل هذه الدوريات لنشر بحوثهم ودراساتهم، وهذه الدوريات أصبحت أكثر تداولاً في عصرنا الحالي لسهولة الوصول والحصول عليها، وقد ساهمت هذه الدوريات في معرفة العديد من الموضوعات المتداولة في الوطن العربي، وعليه وقع اختيارنا على دراسة إحدى هذه الدوريات الإلكترونية وهي دورية "كان" التاريخية.

يتناول هذا الموضوع دراسة إحصائية ببليوغرافية لمجلة كان التاريخية، فهي إحدى الدوريات التي تهتم بالدراسات التاريخية في جميع التخصصات، وتسعى إلى استقبال مساهمات الكتاب والباحثين والمتقنين ونشر أعمالهم.

ومن بين أهم العوامل التي دفعتنا إلى اختيار هذا الموضوع، ما يمكن إيضاحه في

النقاط التالية:

- 1- قلة وندرة الدراسات الأكاديمية التي تناولت مثل هذا الموضوع، خاصة في تخصص تاريخ العصور الوسطى، حيث لا توجد دراسات إحصائية في هذا التخصص.
- 2- الرغبة في الاطلاع على الموضوعات التي تناولتها هذه الدورية.

¹ www.kanhistorique.org (تمت الزيارة يوم الثلاثاء 2018/05/08، الساعة 10:00 صباحاً).

3- محاولة معرفة عدد الباحثين والكتاب الذين قاموا بنشر مقالاتهم وأبحاثهم في هذه المجلة.

4- إبراز عدد المقالات والدراسات التي نشرت في هذه الدورية، وفي أي تخصص نشرت أكبر عدد من المقالات والدراسات.

5- محاولة توفير دراسة علمية أكاديمية لمثل هذه الموضوعات.

6- محاولة معرفة مكانة تاريخ العصور الوسطى في مثل هذه الدوريات من خلال عدد الأبحاث التي نشرت في هذه التخصص.

7- الميل إلى الجانب الإحصائي.

ومن خلال ما تقدم يمكن طرح الإشكالية الرئيسية المتمثلة في:

✓ كم هو عدد المؤلفين اللذين شاركوا في نشر مقالاتهم وأبحاثهم في هذه الدورية؟

✓ ما هو عدد الأبحاث التي تم نشرها في هذه الدورية من سنة 2008 إلى سنة 2017؟

ويندرج تحت هاتين الإشكاليتين الرئيسيتين إشكاليات فرعية هي:

✓ ما المرتبة التي احتلها المؤلفون الجزائريون الذين قاموا بنشر مقالاتهم؟

✓ ما هي الجامعات الأكثر مساهمة في نشر المقالات؟

✓ في أي تخصص كان أكبر عدد منها؟

✓ ما هو المنهج المتبع في كتابة هذه المقالات وفي أي منهج نجد أكبر عدد من

المقالات أهو المنهج الإشكالي أم المنهج السرد؟

أما فيما يتعلق بالمنهج الذي اعتمدنا عليه، فقد اعتمدنا على المنهج الإحصائي

الوصفي، فقمنا بإحصاء عدد المؤلفين وعدد المقالات، ثم تحليل البيانات الإحصائية

المتحصل عليها والخروج في الأخير بالنتائج، وقد قسمنا بحثنا إلى مقدمة وفصل تمهيدي

وفصلين وخاتمة.

تطرقنا في الفصل التمهيدي إلى معيقات النشر الإلكتروني في الوطن العربي، حيث تحدثنا فيه عن مفهوم النشر الإلكتروني، وكذا مزايا وعيوب النشر الإلكتروني، ثم مشاكل النشر الإلكتروني في الوطن العربي، وفي الأخير تحدثنا عن الإجراءات الواجب على المكتبات اتباعها لمواجهة التكنولوجيا الحديثة.

أما الفصل الأول فجاء تحت عنوان: دراسة حول المؤلفين المساهمين في مجلة كان التاريخية، واشتمل هذا الفصل على أربعة مباحث، المبحث الأول بعنوان: "المؤلفون بحسب الجنس"، أما المبحث الثاني فكان بعنوان: "المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون إليها"، حيث قُسم إلى عنصرين هما: المؤلفون من بلدان المغرب، والمؤلفون من بلدان المشرق، أما المبحث الثالث فكان مداره "المؤلفون بحسب الجامعات والمؤسسات"، وفي المبحث الأخير "المؤلفين بحسب الشهادات والرتب".

أما الفصل الثاني فعنوانه: دراسة في مقالات مجلة كان التاريخية، ويندرج تحته أربعة مباحث كذلك، المبحث الأول بعنوان: "المساهمات بحسب طبيعة النص"، أما المبحث الثاني فجاء بعنوان: "المساهمات بحسب دائرة التخصص"، وأما المبحث الثالث فبعنوان: "المساهمات بحسب مجال الموضوعات"، وأخيرا المبحث الرابع: "المساهمات بحسب منهج الموضوعات".

وتلي الفصول خاتمة، والتي اشتملت على أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة، وكذا الآفاق المفتوحة على البحث.

هذا، وقد اعتمدنا في انجاز البحث، بحسب ما تقتضيه طبيعته، على مجمل الأعداد الصادرة من مجلة كان التاريخية؛ من عددها الأول الذي صدر سنة 2008 إلى عددها الخامس والثلاثين الذي صدر سنة 2017، وقد سمحت هذه الأعداد بالحصول على البيانات

الإحصائية التي تم توظيفها في الفصلين الأول والثاني، بالإضافة إلى بعض المصادر والمراجع التي ساعدتنا في كتابة الفصل التمهيدي، ونذكر منها:

كتب معاجم اللغة: على غرار أساس البلاغة للزمخشري، ولسان العرب لابن منظور، حيث اعتمدنا عليهما في ضبط بعض التعريفات اللغوية.

كتب خاصة بالنشر الإلكتروني: مثل الأنترنت والنشر الإلكتروني لغالب عوض النوابسة، والنشر الإلكتروني وأثره على المكتبات ومراكز المعلومات لخالد عبده الصرايرة، وغيرهما من المراجع الأخرى التي سيتم ذكرها في القائمة البيبليوغرافية، والتي استأنسنا بها في تناول متعلقات النشر الإلكتروني.

ولعل من بين أهم الصعوبات التي واجهتني في إنجاز هذا البحث هي: محاولة تخطي تحديات التحكم في المنهج الإحصائي وتكييف المادة المحصلة مع السياق التاريخي المعرفي.

ولا بد لي قبل ختام كلامي الاعتراف بأن هذه الدراسة لم تحقق الإحاطة الكاملة بالحقيقة، بل قدّمت حقيقة نسبية، وهذا البحث إنما هو محاولة لشق طريق يمهّد لدراسات أخرى مكتملة في المستقبل، وأرجو أن أكون قد قدمت ولو إضافة متواضعة للدراسات التاريخية الإنسانية في هذا المجال.

فإن أحسنت الصنع فيها فذلك توفيق من الله عز وجل، وإن أخطأت فمن نفسي، راجية من العليّ القدير أن يعينني على سداد ثغراتها، وتقويم اعوجاجها.

الفصل التمهيدي

معيقات النشر الالكتروني في الوطن العربي

يشهد العالم اهتمام كبيراً وواسعاً ومتنوعاً بموضوع النشر الإلكتروني والشبكات المعلوماتية بكل أشكالها وأنواعها وغير ذلك من مؤسسات تكنولوجيا المعلومات التي استفادت منها المكتبات ومراكز المعلومات استفادة قصوى وذلك في عصر ما يعرف بانفجار المعرفة، حيث أصبح المجتمع اللورقي هو المجتمع السائد والمتداول في أوساط تلك المؤسسات، وهذا ما جعل الكثير من الباحثين يهتمون ويتوجهون نحو النشر الإلكتروني.

أولاً: تعريف النشر الإلكتروني:

لغة: يعرف الزمخشري النشر بأنه: نشر الثوب، والكتاب ونشر الثياب والكتب وصحف منتشرة، ونشر الشيء فانتشر وتنتشر⁽¹⁾.

قال تعالى: « فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ »⁽²⁾.

أي تفرقوا

أما ابن منظور فيعرف النشر بأنه خلاف الطي، ونشر الثوب ونحوه ينشره نشراً ونشره، بسطه، وانتشر الخبر، انداع ونشر الخبر، أي أذاعه⁽³⁾.

ومنه فإن النشر هو الإذاعة والإشاع أي جعل الكتب أو الصحف أو المجالات ونحوها معرفة لدى الباحثين إما بإخراجها في شكل مطبوع أو إلكتروني.

اصطلاحاً: هو نشر المعلومات التقليدية الورقية بواسطة تقنيات جديدة تستخدم الحواسيب وبرامج النشر الإلكترونية في طباعة المعلومات وتوزيعها ونشرها⁽⁴⁾.

(1) الزمخشري: أساس البلاغة، تقديم: محمد أحمد قاسم، بيروت: المكتبة العصرية، 2005، ص848.

(2) القرآن الكريم: سورة الجمعة، الآية 10.

(3) ابن منظور: لسان العرب، القاهرة: دار الحديث، 2003، ج8، ص553.

(4) غالب عوض النوايسة: الإنترنت والنشر الإلكتروني، ط1، عمان: دار الصفاء للنشر والتوزيع، 2011، ص182.

النشر الإلكتروني هو نشر الكتب والدوريات (المجلات الإلكترونية) وقواعد البيانات الببليوغرافية وغيرها من مصادر المعلومات بشكل رقمي **Digital Format** وعادة ما تكون الأقراص المليزة أو على الخط المباشر من خلال الأنترنت سواء للمستخدمين من الداخل أو المشتركين أو المستفيدين الباحثين عن خوض تجربة استخدام المصادر الإلكترونية سواء كانت لمصادر معلومات نظير آخر مطبوع أم لا⁽¹⁾.

ومنه فإن النشر الإلكتروني هو تقديم مصادر المعلومات في شكل الكتروني والإستفادة منها عن طريق التكنولوجيا الحديثة، مثل الحاسوب.

ثانياً: مجالات النشر الإلكتروني:

1- نشر الأبحاث العلمية: فالطلبة والباحثون يحتاجون على توافر هذا النوع من المعلومات أثناء بحثهم، والنشر الإلكتروني يساعد على توفير المعلومات لمن يحتاجها مهما كان محل وجودهم سواء من مؤلفها مباشرة أو من الرشيف الإلكتروني⁽²⁾.

2- نشر الكتب والمحاضرات الدراسية الجامعية: يستطيع الأستاذ الجامعي أن يختار الكتب والمحاضرات التي يريد تدريسها لكلبته ونشرها إلكترونياً، ليدخل الطالب إلى هذا الموقع المحدد من قبل أستاذ المادة ليحصل على المادة المطلوبة، مع مراعاة أن بعض الجامعات توفر الطابعات الإلكترونية عالية السرعة لطلبتها⁽³⁾.

3- نشر الكتب والمراجع الأكاديمية: باستخدام النشر الإلكتروني لا يحتاج الباحث إلى شراء مرجعين عن طريق البريد أو أن يطلب من زميل في بلد آخر أن يصور له المرجع حيث يستطيع هذا الباحث الحصول عليه إلكترونياً، ومن أبرز شركات النشر المتخصصة في النشر الأكاديمي التي اتجهت نحو النشر الإلكتروني مثل مجموعة: **Bedford, Free**

(1) شريف كامل شاهين: النشر التقليدي والإلكتروني في العالم العربي، ط1، القاهرة: دار الجوهرة للنشر والتوزيع، 2014، ص25.

(2) ربحي مصطفى عليان وإيمان السامراني: المرجع السابق، ص70-71.

(3) أحمد انور بدر: علم المعلومات والمكتبات، دراسة في النظرية والارتباطات الموضوعية، ط1، القاهرة: دار غريب للنشر والتوزيع، 1996، ص330-331.

mmann and worth publishing Group هذه المجموعة كانت تنشر الكتب

الأكاديمية Text Books وتزود الكتب بأقراص مضغوطة CD مرافقة للكتاب. (1)

4- الصحف والمجلات: في الوقت الحالي أصبح بالإمكان الوصول إلى النص الكامل للصحف والمجلات عن طريق الخط المباشر (ON LINE) ويستطيع المؤلفون والناشرون المحافظة على حقوق ملكياتهم في التأليف والنشر بعقد اتفاقيات مع مراصد المعلومات تمنع المراصد من استخدام أي مواد من صحيفة أو مجلة إلا بعد فقدانها لصفحة الحادثة. (2)

5- الدوريات العلمية: تتناول هذه الدوريات البحث الأكاديمي، حيث يستطيع الباحث إرسال بحثه بالبريد الإلكتروني لرئيس تحرير هذه الدورية المراد النشر فيها ليقوم هذا بفحصة وتحديد لجنة التحكيم لتقييم بحثه (3)، مثل: دورية كان التاريخية فهي أولى دورية عربية الكترونية محكمة ربع سنوية متخصصة في البحوث والدراسات التاريخية تأسست غرة جمادي الأول 1429 هـ وصدر عددها الأول في سبتمبر 2008 ولا تهدف للربح المادي. (4)

- نشر الأدلة التقنية.

- نشر الإعلانات التجارية والدعائية.

- نشر الصور والرسوم والأشغال والبيانات والزخارف.

- نشر الوثائق الصادرة عن الشركات والهيئات والمنظمات وغيرها.

- الترويج للسياحة في كثير من الدول من خلال النشر الإلكتروني على الشبكة

العالمية. (5)

(1) محمد جاسم فلحي: المرجع السابق، ص 87-88.

(2) ربحي مصطفى عليان وإيمان السامرائي: المرجع السابق، ص 71.

(3) نفسه: ص 72.

(4) دورية كان التاريخية: ع 01، دورية إلكترونية، 2008، ص 1.

(5) غالب عوض النوايسة: المرجع السابق، ص 191.

ثالثاً: مزايا وعيوب النشر الإلكتروني:

1- مزايا النشر الإلكتروني: للنشر الإلكتروني مزايا عديدة نذكر منها:

- السرعة في عمليات البحث العلمي، ويعني ذلك إمكانية الحصول على المعلومات بسهولة من جهة ونقلها من مكان لآخر بكل يسر من جهة أخرى.
- سهولة تحديث المعلومات وإجراء المراجعة والتعديلات والإضافات إلكترونياً.⁽¹⁾
- يتيح النشر الإلكتروني فرصاً لا متناهية من عدد الصفحات الإلكترونية في شريحة صغيرة جداً، مثلاً: يمكن لقرص ليزر CD أن يسع ما يوازي ألف كتاب بحجم القرآن الكريم.
- الحرية المطلقة في نشر ما يود الإنسان نشره، فلا قيود ولا رقابة على النشر الإلكتروني وخاصة على شبكة الأنترنت.⁽²⁾
- التفاعلية Interactivity: حيث يؤثر المشاركون في عملية النشر الإلكتروني على أدوار الآخرين وأفكارهم ويتبادلون معهم المعلومات وهو ما يطلق عليه الممارسة الاتصالية والمعلوماتية المتبادلة أو التفاعلية فمن خلال النشر الإلكتروني يظهر نوع جديد من مننديات الاتصال مع وسائل الاتصال تفاعلاً إيجابياً.
- الشيوع والانتشار Ubiquity: بمعنى الانتشار حول العامل وداخل كل طبقة من طبقات المجتمع.

(1) خالد عبده الحرايرة: النشر الإلكتروني وأثره على المكتبات ومراكز المعلومات، ط1، عمان: كنوز المعرفة، 2007، ص42.

(2) أحمد فضل شيلول: ثورة النشر الإلكتروني، ط1، الاسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة للنشر والتوزيع، 2004، ص54.

- يتيح النشر الإلكتروني الفرص أمام الباحثين والجامعيين لتوجيه الجزء الأكبر من جهودهم على عمليات التحليل والتفسير والاستنتاج والتنبؤ والكشف عن الظواهر والمتغيرات الجديدة.⁽¹⁾

- الاستمرارية فالكتاب الإلكتروني لا تنفذ طبعاته من السوق وهي ميزة لا تتوفر في الكتاب الورقي.

- سهولة استخدام المحتوى الإلكتروني في التعليم والتدريب⁽²⁾، ومنه فإن النشر الإلكتروني لديه الكثير من المزايا الأخرى لا يمكن ذكرها كاملاً لكننا ذكرنا البعض منها فقط.

2- عيوب النشر الإلكتروني:

- عدم ملائمة تقنيات عرض Display الكتب الإلكترونية وخاصة عند قراءة المواد النصية (النصوص Texts) الكبيرة، مما يؤدي إلى صعوبة قراءتها وتصفحها وبالتالي الشعور بعدم الراحة والتعب.

- ضرورة وجود وعاء لاستقبال الكتاب وحفظه، وهذا الوعاء بجانب أنه مكلف وسعره غال فإنه أنواع وكل وعاء له انتقاء خاص بنوع من الكتب.

- عدم إمكانية قراءة الكتب الإلكترونية في مختلف الماكن، والوضعيات باعتبارها تحتاج إلى أجهزة قراءة خاصة لها متطلباتها مثل: Laptop⁽³⁾.

- يعتبر النشر الإلكتروني عرضة كبيرة للتخريب والتدمير في حال إصابته بالفيروسات والقرصنة التي يتعرض لها.

(1) محمد جاسم فلحي: النشر الإلكتروني، عمان: دار المنهج، 2005، ص73-74.

(2) أكرم محمد أحمد الحاج: "تحديات النشر العلمي الإلكتروني"، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، الوادي، ع2، 2013، ص175-176.

(3) ربحي مصطفى عليان وإيمان السامري: النشر الإلكتروني، ط1، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع، 2010، ص92.

- الحاجة إلى تعلم استخدام بعض البرامج للحصول على الكتب الإلكترونية ولقراءة هذه الكتب.⁽¹⁾

- يعد النشر الإلكتروني وسيطا باردا يحد من قدرة الفرد على نقل افكاره واحاسيسه وقد يؤدي إلى الانعزالية.⁽²⁾

- افتقار المجالات الإلكترونية للمقاييس الموحدة للتعامل معها، فقراءة بعض المجالات تحتاج لاستخدام برمجيات مختلفة مثل: (Republic, commobG'vound,) (AdobAcrobat).

- يرشد النشر الإلكتروني للملخصات التقليدية المطبوعة للمادة مما يقلل من اهمية رصيد النشر الإلكتروني.⁽³⁾

ومنه فإن النشر الإلكتروني عيوب كثيرة ذكرنا عدد منها للاستفادة أكثر.

رابعا: مشكلات النشر الإلكتروني في الوطن العربي:

1 - مشكلة الأمية واللغة:

1.1. مشكلة الأمية: تعتبر الأمية مشكلة اجتماعية كبيرة في هذا العصر خاصة في وطننا العربي، في الوقت الذي اصبح التطور التكنولوجي يدخل جميع مجالات حياتنا، اصبح لدينا نوع جديد من الأمية وهي الأمية التكنولوجية التي إن وجدت بالدول المتقدمة إلا انها منتشرة بشكل كبير في الوطن العربي، وهي تعني عدم معرفة طرق

(1) غالب عوض النوايسة: المرجع السابق، ص208-209.

(2) أحمد فضل شبلول: المرجع السابق، ص54.

(3) خالد عبده الحرايرة: المرجع السابق، ص44-45.

استخدام الأجهزة الحديثة في الحصول على المعلومات كالحاسوب، والفيديو ديسك... إلخ، بالإضافة إلى عدم استيعاب وفهم مصطلحات التكنولوجيا الحديثة.⁽¹⁾

2.1. مشكلة اللغة: تعد اللغة وسيلة الاتصال بين الأفراد ونقل الأفكار والمشاعر وبالتالي فالعلاقة وثيقة بين اللغة وعمليات النشر الإلكتروني ومن المهام معرفة اللغة التي سوف يتم بها النشر، حيث نجد أن اللغات الجنبية هي المسيطرة حالياً كالإنجليزية والفرنسية على الإنتاج العلمي والثقافي مما أدى إلى عزوف الكثير من الكتاب والمؤلفين والعلماء في الوطن العربي عن الكتابة والنشر باللغة العربية.

2- المشكلة الاقتصادية:

عن الكتاب هو الأساس الذي يبنى عليه وجود النشر الإلكتروني، ويواجه مشاكل جمة في الوطن العربي وهذه المشاكل إما تكون داخلية أو خارجية.

1.2. المشاكل الداخلية: أهمها:

- قلة الراغبين في الاطلاع على الكتاب أو اقتصار الاطلاع على طلبة الجامعات وأفراد المؤسسات العلمية.

- قلة عدد النسخ المطبوعة وتضاعف نفقات الطباعة وبالتالي ارتفاع الاسعار.

- الاستغناء عن شراء الكتب بسبب ارتفاع الأسعار.⁽²⁾

2.2. المشاكل الخارجية: أهمها:

- تحديد التسعيرة بالنسبة للمواد الالكترونية التي يتلقاها المستفيد مباشرة من الناشر او المؤلف.

(1) أحمد أنور بدر: المرجع السابق، ص 481-482.

(2) خالد عبده الصراير: المرجع السابق، ص 133-135.

- ضعف الهياكل الأساسية لتكنولوجيا المعلومات كشبكات الاتصال.
- النقص الشديد في اليد العاملة المؤهلة لاستخدام الأجهزة الإلكترونية والاعتماد الكبير على الخبرات الأجنبية، وهذا يتطلب مبالغ هائلة في الوطن العربي.
- قيام أكثر من دولة عربية بذات الجهد في مجال المعلومات مما يجعله مكرراً.⁽¹⁾

3- مشكلة نقص الأجهزة:

تتفاوت دول الوطن العربي في إمكانية توفير الأجهزة الإلكترونية الحديثة التي تكمن من إجراء النشر الإلكتروني للمعلومات حيث نجد أن غالبية الدول العربية لا تستطيع توفير الأجهزة لأنها لا تملك الامكانيات المادية الكبيرة التي تتطلبها أثمان هذه الأجهزة، مما يؤدي إلى نقص في توفيرها وبالتالي النقص الشديد في نشر المعلومات، يرغم من أن بعض الدول استفادة من مساعدات خارجية من دول أو منظمات دولية كالـيونيسكو أو الوايبو إلا أنها لم تستطع مجاراة ومتابعة التطور المتتابع للأجهزة الإلكترونية.

4- مشكلة الحماية القانونية للمؤلفات:

إن نشر المعلومات والمؤلفات بالطرق الإلكترونية الحديثة يفسح المجال للجميع للاطلاع عليها والاستفادة منها، ودون وجود رقابة مما يجعلها عرضة للسرقة، ونجد أن الوطن العربي يواجه صعوبة بالغة في حماية حقوق مؤلفيها، ورغم ذلك فإن الوطن العربي يبذل أقصى الجهود للمحافظة على حقوق مؤلفيها وذلك بتوقيع الاتفاقيات الدولية وإصدار قوانين خاصة بحماية الملكية الفكرية.⁽²⁾

(1) شوقي سالم: صناعة المعلومات، دراسة لمظاهر تكنولوجيا المعلومات المتطورة وآثارها على المنطقة العربية، الكويت، شركة المكتبات الكويتية، 1990، ص 328-329.

(2) خالد عبده الصرايرة: المرجع السابق، ص 137-139.

خامسا: الاجراءات الواجب على المكتبات العربية اتخاذها لمواجهة التحديات التكنولوجية الحديثة.

1- تهيئة البنية التحتية المناسبة للعمل بالتكنولوجيا الحديثة: ويكون ذلك من خلال:

- توفير الأجهزة الالكترونية الحديثة.
- عمل شبكات محلية والاشتراك في الأنترنت.
- تغيير فلسفة ومفهوم التعامل مع مصادر المعلومات الإلكترونية الجديدة.
- تدريب العاملين في المكتبات لتكوين طاقات بشرية مؤهلة قادرة على استعمال الأجهزة الإلكترونية.
- تنظيم مقتنيات المكتبات وفق أحدث نظم التصنيف والفهرسة المعتمدة دوليا وتعميمها على جميع المكتبات.

2- التعاون بين المكتبات العربية: ويكون ذلك من خلال:

- توجيه مصروفاتها لإستكمال بنيتها الاتصالية، بهدف الربط الآلي بينهما ليكون بأكثر من دولة.
- استفادة كل مكتبة من الخبرات الموجودة في مكتبات أخرى بالدولة ذاتها.
- تنشيط التعاون بين المكتبيين واختصاصي الحواسيب لتهيئة كوادر متخصصة.
- تبادل المصادر والمعلومات بشكل فعلي.
- عقد الاتفاقيات بين المكتبات في مجالات الاعارة وتبادل المطبوعات والمعلومات.⁽¹⁾

(1) خالد عبده الصرايرة: المرجع نفسه، ص 140-144.

3- عدم الوقوف عند حد الاشتراك في قواعد المعلومات: ويكون ذلك من خلال:

- الاستفادة من التكنولوجيا.

- بناء قواعد معلومات لفكرنا العربي.

- القيام بالبحوث والدراسات والنشرات.

- بناء بنوك معلومات من داخل الوطن العربي.

4- خلق الوعي الاجتماعي بين افراد المجتمع: ويكون ذلك من خلال:

- التعاون مع الجهات الإعلامية كالتلفزيون والصحف والإذاعة ودور النشر.

- إقامة المعارض ولقاءات وندوات ومحاضرات والدورات العلمية.

- إقامة نشاطات ورحلات علمية لنشر تكنولوجيا المعلومات الحديثة بين المواطنين.

- ادخال الوسائل الحديثة في النشر الإلكتروني وطرق الحصول على المعلومات في مناهج التعليم.

- إصدار مجلات متخصصة في المكتبات تلم بجميع الوسائل الحديثة.⁽¹⁾

(1) خالد عبده الصرايرة: المرجع نفسه، ص144.

سادسا: نتائج

- النشر الإلكتروني هو تقديم المعلومات للمستخدمين منها وذلك باستعمال الوسائل التكنولوجية.
- مجالات النشر الإلكتروني مختلفة ومتعددة.
- يواجه الوطن العربي العديد من المشاكل اتجاه النشر الإلكتروني منها: مشكلة المية واللغة حيث يعتبر النشر وسيلة إيصال المعلومات.
- من الإجراءات الواجب على المكتبات العربية اتخاذها نوعية أفراد المجتمع بالتكنولوجيا الحديثة.
- وضع موقع مشترك يستطيع رؤيته أي باحث تنشر فيه جميع البحوث العلمية لتفادي السرقة العلمية.

الفصل الأول

دراسة حول المؤلفين المساهمين في مجلة
كان التاريخية

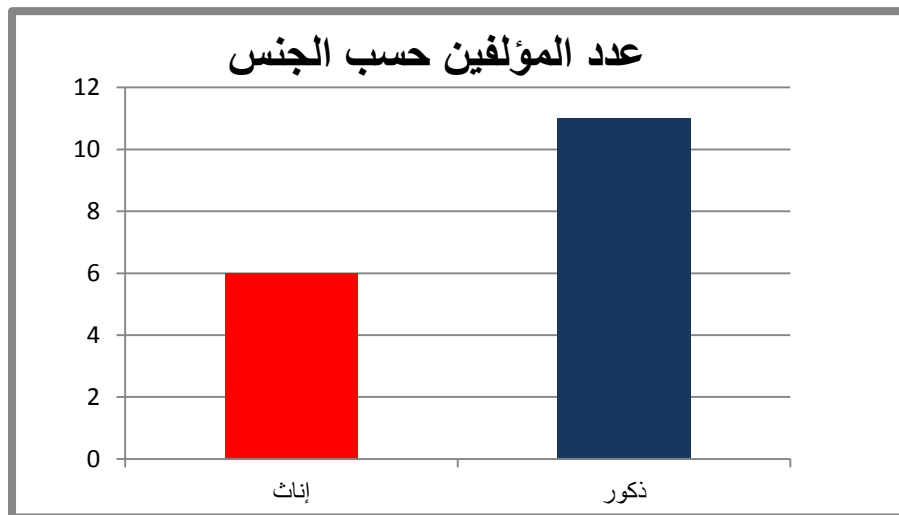
قبل الحصول على الأرقام الإحصائية التي تحصلنا عليها لدراستنا للمؤلفين قمنا بإعداد جداول أولى لكل عدد من أعداد هذه المجلة درسنا فيها كل مؤلف على حدى فهذا الجدول يوضح اسم المؤلف والبلد الذي ينتمي إليه، كذلك يوضح هذا الجدول الجامعات أو المؤسسات التي يعمل فيها كل مؤلف والرتب العلمية أو الوظيفة التي يشغل بها كل مؤلف، فهذا الجدول ساعدنا كثيرا في الحصول على هذه الأرقام الإحصائية، وسنأخذ نموذجين إثنين من هذا الجدول، يوضح هذين الجدولين دراسة في مؤلفين العدد الأول والعدد الخامس والثلاثون من هذه المجلة كما هو موضح في الملحق رقم (01 و 02).

أولاً: إحصاء مؤلفي سنة 1429 هـ / 2008 م

1. المؤلفون بحسب الجنس:

جدول رقم (01): يوضح المؤلفون بحسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	11	06



شكل رقم (01): يمثل المؤلفون بحسب الجنس

من خلال إعداد قائمة ببليوغرافية لمؤلفي مجلة "كان" التاريخية لسنة 1429 هـ / 2008 م قمنا بإحصاء وتصنيف المؤلفين بحسب الجنس والبلدان المنتمي إليها وبحسب

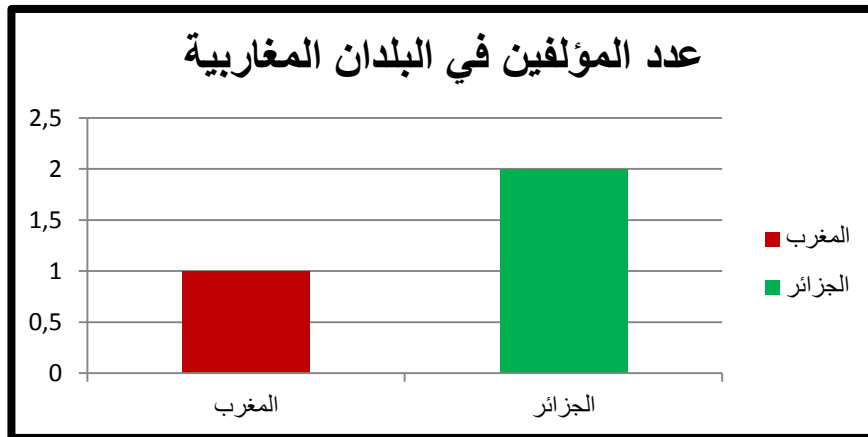
الجامعات والمؤسسات التي يعملون بها والرتب والشهادات المتحصل عليها، فبالنسبة للمؤلفين بحسب الجنس نلاحظ أن المؤلفين الذكور أكبر عددا من المؤلفين الإناث فالذكور يقدر ب 11 مؤلفا والإناث يقدر ب 06 مؤلفات، وهذه الأرقام التي بين أيدينا تدل على أن هذه المجلة في عددها الأول رمضان 1429هـ/سبتمبر 2008م وعددها الثاني ذو الحجة 1429هـ/ديسمبر 2008م استطاعت أن تستقطب أكبر عدد من المؤلفين الرجال في المشاركة بنشر مقالاتهم ودراساتهم في المجلة، أما المؤلفين الإناث فكان عددهن محدودا ودراساتهن ومقالاتهن محدودة .

2. المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ- المؤلفون من البلدان المغربية :

جدول رقم (02): يوضح المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	الجزائر	المغرب
عدد المؤلفين	02	01



شكل رقم (02): يمثل عدد المؤلفين في البلدان المغربية

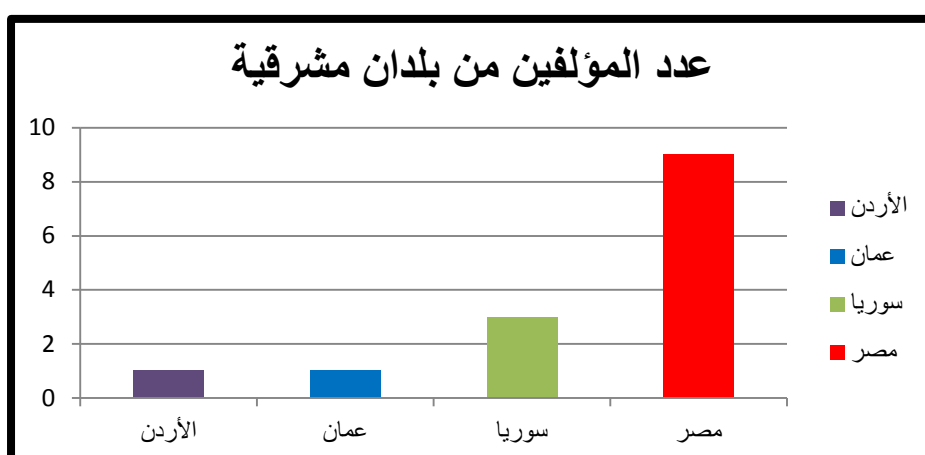
نلاحظ بحسب البلدان التي ينتمي إليها المؤلفين نجد أن المشاركين من بلدان مغربية

منها الجزائر شاركت بمؤلفين اثنين وبلاد المغرب بمؤلف واحد.

ب- المؤلفين من البلدان المشرقية :

جدول رقم (03): يوضح المؤلفين من البلدان الشرقية

البلدان	مصر	سوريا	عمان	الأردن
عدد المؤلفين	09	03	01	01



شكل رقم (03): يمثل عدد المؤلفين من البلدان الشرقية

نلاحظ فيما يخص بلاد المشرق أن مصر شاركت بـ 09 مؤلفين تليها سوريا بـ 03 مؤلفين، أما عمان والأردن بمؤلف واحد ومن هنا نستنتج أن البلدان المشرقية ساهمت بأكثر عدد من المؤلفين حيث احتلت مصر المرتبة الأولى بـ 09 مؤلفين وسوريا المرتبة الثانية بـ 03 مؤلفين والجزائر في المرتبة الثالثة بـ 02 مؤلفين والمغرب وعمان والأردن بنفس المرتبة أي المرتبة الرابعة بمؤلف واحد من كل بلد، وهذا يجد تفسيره في كون المجلة مشرقية منبعها الأول هو مصر.

3. المؤلفون بحسب الجامعات والمؤسسات .

أ- المؤلفون بحسب الجامعات :

جدول رقم (04): يوضح المؤلفين بحسب الجامعات

الجامعات	عدد المؤلفين
جامعة أبي بكر بلقايد	01
جامعة محمد الخامس	01

02	جامعة القاهرة
02	جامعة الإسكندرية
01	جامعة ابن رشد
01	جامعة المنوفية
01	جامعة دمشق
01	جامعة حلب
01	الجامعة الأردنية

من خلال إحصاء المؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات فمن الجامعات المغاربية نجد جامعة أبي بكر بلقايد بالجزائر وجامعة محمد الخامس بالرباط بمؤلف واحد، أما الجامعة المصرية فقد استحوذت على أكبر عدد من المؤلفين نذكرها على التوالي: جامعة القاهرة وجامعة الإسكندرية بمؤلفين اثنين وجامعة ابن رشد وجامعة المنوفية بمؤلف واحد، كذلك نجد الجامعات السورية منها جامعة دمشق وجامعة حلب شارك مؤلف واحد من هذه الجامعات بالإضافة إلى الجامعة الأردنية بمؤلف واحد.

ب- المؤلفون بحسب المؤسسات :

جدول رقم (05): يوضح المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسات
01	المعهد الوطني للتكوينات البيئية
01	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين
01	شركة تكنولوجيا المعلومات
02	وكالة سياحية
01	وزارة التربية والتعليم

بالنسبة للمؤلفين بحسب المؤسسات فنجد العديد من المؤلفين شاركوا من مؤسسات مختلفة نذكر منها على التوالي : الوكالة السياحية شاركت بمؤلفين اثنين أما المعهد الوطني للتكوينات البيئية والمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين وشركة تكنولوجيا المعلومات ووزارة

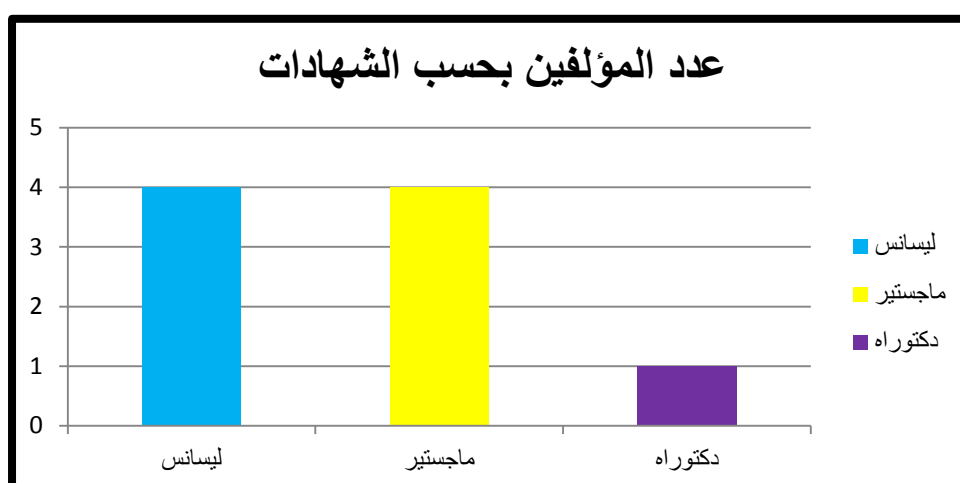
التربية والتعليم شاركت بمؤلف واحد من كل مؤسسة، فهؤلاء المؤلفين ذو رتب ومستويات أكاديمية عالية لكنهم لم يجدوا مناصب شغل فتوجهوا لمثل هذه المؤسسات.

4. المؤلفون بحسب الشهادات والرتب :

أ- المؤلفون بحسب الشهادات :

جدول رقم (06): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير	ليسانس
عدد المؤلفين	01	04	04



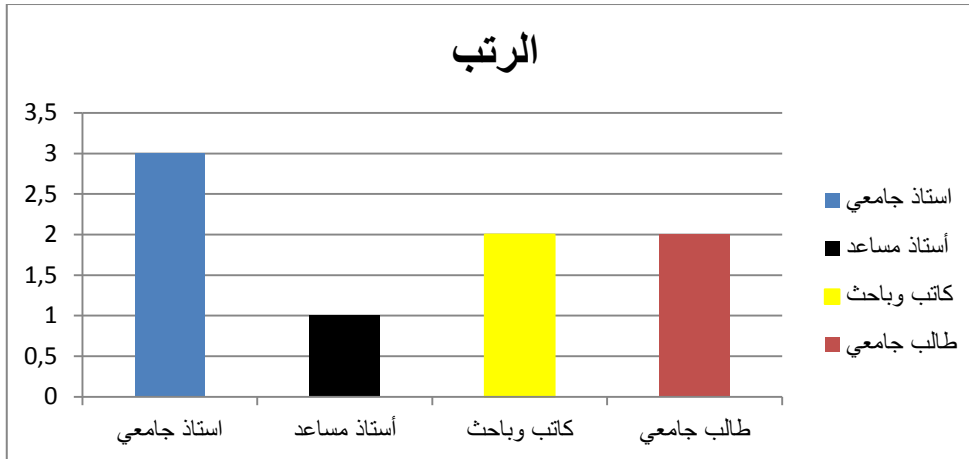
شكل رقم (04): يمثل عدد المؤلفين بحسب الشهادات

نلاحظ أن هؤلاء المؤلفون كل واحد منهم حسب شهادته أو رتبته الجامعية فنجد شهادة الماجستير والليسانس بنفس المرتبة وهي المرتبة الأولى ب 04 مؤلفين وشهادة الدكتوراه في المرتبة الثانية بمؤلف واحد.

ب- المؤلفون بحسب الرتب :

جدول رقم (07): يوضح عدد المؤلفين بحسب الرتب

الرتب	أستاذ جامعي	أستاذ مساعد	كاتب وباحث	طالب جامعي
عدد المؤلفين	03	01	02	02



شكل رقم (05): يمثل عدد المؤلفين بحسب الرتب

بالنسبة المؤلفين بحسب الرتب نجد أن رتبة كاتب وباحث ورتبة طالب جامعي في نفس المرتبة وهي المرتبة الأولى بمؤلفين اثنين ورتبة استاذ مساعد في المرتبة الثانية بمؤلف واحد بالإضافة إلى رتبة استاذ جامعي بـ 03 مؤلفين وهؤلاء المؤلفين الثلاثة لم نستطع تحديد رتبهم الجامعية بالضبط.

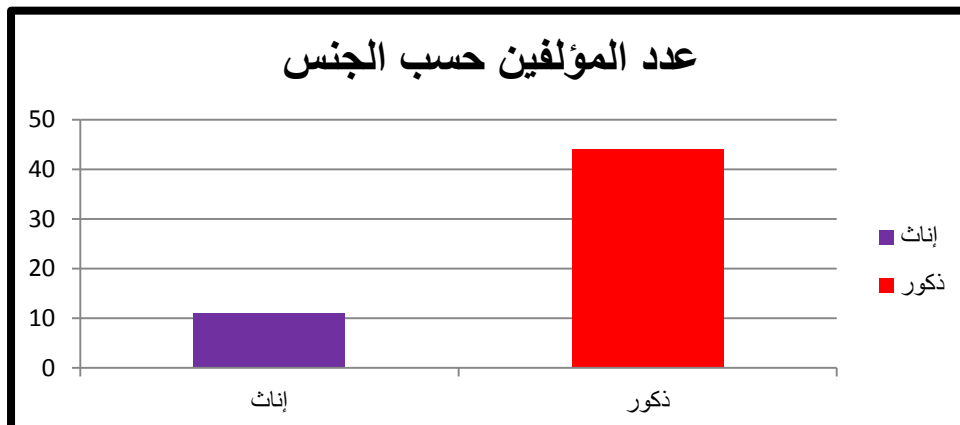
فهذه الأرقام لا يمكن تعميمها على بقية الأعداد الأخرى فهذه الإحصائيات متعلقة بسنة 1429 هـ / 2008 م فقط أي العددين الأول والثاني من المجلة .

ثانيا: إحصاء مؤلفي سنة 1430 هـ / 2009 م :

1. المؤلفون بحسب الجنس :

جدول رقم (08): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	44	11



شكل رقم (06): يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس

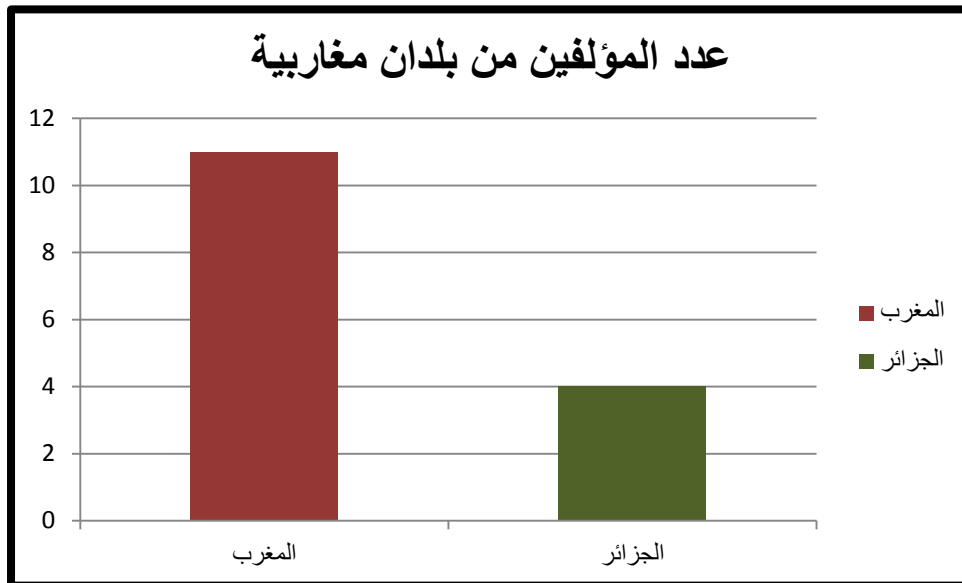
أثناء القيام بدراسة الأعداد الخاصة لسنة 1430 هـ / 2009 م من مجلة " كان " التاريخية أي من عددها الثالث إلى عددها السادس نلاحظ أن المؤلفين الرجال أكبر عددا من المؤلفين النساء حيث نجد أن عدد الذكور 44 مؤلف وهو بذلك يحتل المرتبة الأولى في نشر المقالات والدراسات أما في المرتبة الثانية الإناث بـ 11 مؤلفا وبهذا يمكن القول أن عدد المؤلفين الذكور في تصاعد مستمر.

2. المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ. المؤلفون من البلدان المغربية :

جدول رقم (09): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	المغرب	الجزائر
عدد المؤلفين	11	04



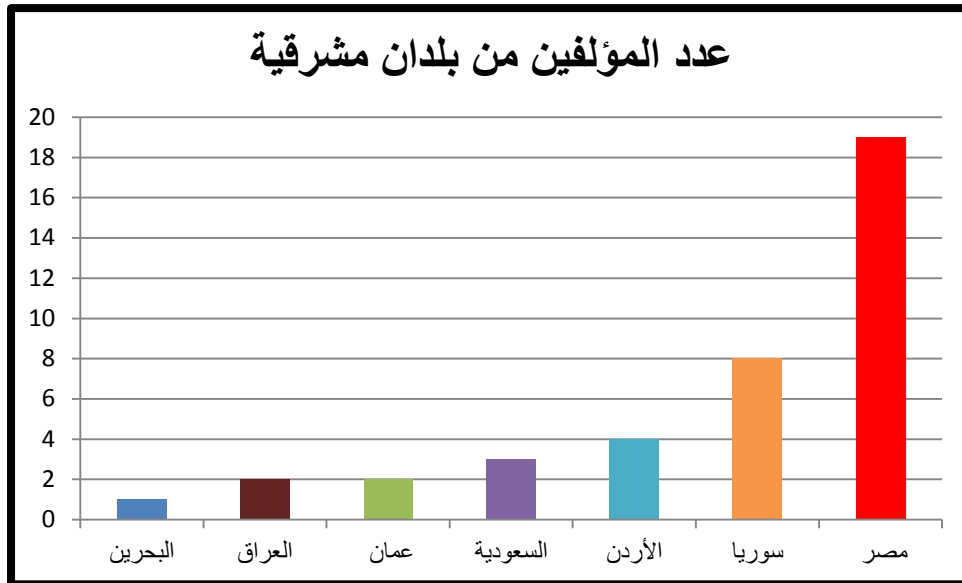
شكل رقم (07): يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغربية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها، نجد أن المؤلفين المشاركين من بلدان مغربية منها المغرب التي شاركت بـ 11 مؤلفا من مجموع 15 مؤلفا مغاربي، أما الجزائر فقد شاركت بـ 04 مؤلفين.

ب. المؤلفون من البلدان المشرقية :

جدول رقم (10): يوضح عدد المؤلفين من البلدان الشرقية

البلدان	مصر	سوريا	الأردن	السعودية	عمان	العراق	البحرين
عدد المؤلفين	19	08	04	03	02	02	01



شكل رقم (08): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

د. المؤلفون من بلدان غير عربية:

جدول رقم (11): يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية

البلدان	بلجيكا
عدد المؤلفين	01

أما المؤلفين من بلاد المشرق فنجد مصر احتلت المرتبة الأولى بـ 19 مؤلفاً تأتي بعدها سوريا بـ 08 مؤلفين والأردن في المرتبة الثالثة بـ 04 مؤلفين تليها السعودية بـ 03 مؤلفين أما عمان والعراق في المرتبة الخامسة بمؤلفين اثنين والبحرين في المرتبة الأخيرة بمؤلف واحد، وقد وجدنا في مؤلفي سنة 1430 هـ / 2009 م مؤلف واحد من بلد غير عربي وهو مؤلف من دولة بلجيكا .

3. المؤلفون بحسب الجامعات والمؤسسات :

أ. المؤلفون بحسب الجامعات :

ب. جدول رقم (12): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات

عدد المؤلفين	الجامعات
03	جامعة الجبالي اليابس
01	جامعة منتوري
01	المدرسة العليا للأساتذة
04	جامعة عبدالملك السعدي
02	جامعة محمد الخامس
01	جامعة سيدي محمد بن عبدالله
06	جامعة القاهرة
05	جامعة الأزهر
04	جامعة عين شمس
02	جامعة ابن رشد
01	جامعة الزقازيق
05	جامعة دمشق
01	جامعة حلب
03	جامعة الملك عبدالعزيز
03	جامعة البلقاء التطبيقية
01	الجامعة الأردنية
01	جامعة الموصل
01	جامعة المستنصرية
01	جامعة البحرين
01	جامعة لوفيان

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب الجامعات نجد جامعة الجيلالي اليااس تحتل المرتبة الأولى بالنسبة للجامعات الجزائرية بـ 03 مؤلفين وجامعة منتوري والمدرسة العليا للأساتذة في المرتبة الثانية بمؤلف واحد من كل جامعة ومن هنا يمكن طرح التساؤل الآتي : لماذا جامعة الجيلالي اليااس تحتل الصدارة ؟ هل لأن خالد بلعربي ينتمي لهذه الجامعة ؟ أما بالنسبة لجامعات المغرب فنجد أن جامعة عبدالملك السعدي في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين وجامعة محمد الخامس في المرتبة الثانية بـ 02 مؤلفين تليها جامعة سيدي محمد بن عبدالله في المرتبة الأخيرة بمؤلف واحد، وقد استمرت الجامعات المصرية في احتلال الصدارة من حيث عدد المؤلفين فنجد جامعة القاهرة في المرتبة الأولى بـ 06 مؤلفين تأتي بعدها جامعة الأزهر بـ 05 مؤلفين تليها جامعة عين شمس بـ 04 مؤلفين وفي المرتبة الرابعة نجد جامعة ابن رشد بـ 02 مؤلفين وتأتي جامعة الزقازيق في المرتبة الأخيرة بمؤلف واحد، أما الجامعات السورية فنجد جامعة دمشق في المقدمة بـ 05 مؤلفين تليها جامعة حلب بمؤلف واحد، بالإضافة إلى جامعة الملك عبدالعزيز وجامعة البلقاء التطبيقية بـ 03 مؤلفين من كل جامعة، كذلك نجد الجامعة الأردنية والجامعة المستنصرية، جامعة الموصل، جامعة البحرين، جامعة لوبفان بمؤلف واحد من كل جامعة .

ت. المؤلفون بحسب المؤسسات :

جدول رقم (13): يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسات
04	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين
02	وزارة التربية والتعليم
01	المديرية العامة للآثار والمتاحف
01	وكالة سياحية

نلاحظ أن المؤلفين بحسب المؤسسات نجد أن المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين وبهذا يكون قد تصدر القائمة ومن هنا يمكن أن نتساءل هل تصدر المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين واحتلاله المرتبة الأولى كان بفضل المؤلف عبدالعزيز غوردوا الذي يعتبر من أحد المشرفين على المجلة أم لأسباب أخرى ؟ وفي

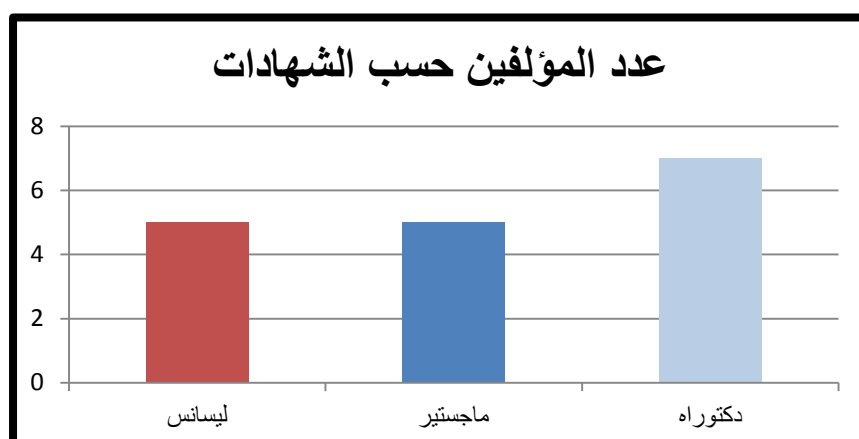
المرتبة الثانية نجد وزارة التربية والتعليم بمؤلفين اثنين تليها المديرية العامة للآثار والمتاحف والوكالة السياحية بمؤلف واحد من كل مؤسسة .

4. المؤلفون بحسب الرتب والشهادات :

أ. المؤلفون بحسب الشهادات :

جدول رقم (14): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير	ليسانس
عدد المؤلفين	07	05	05



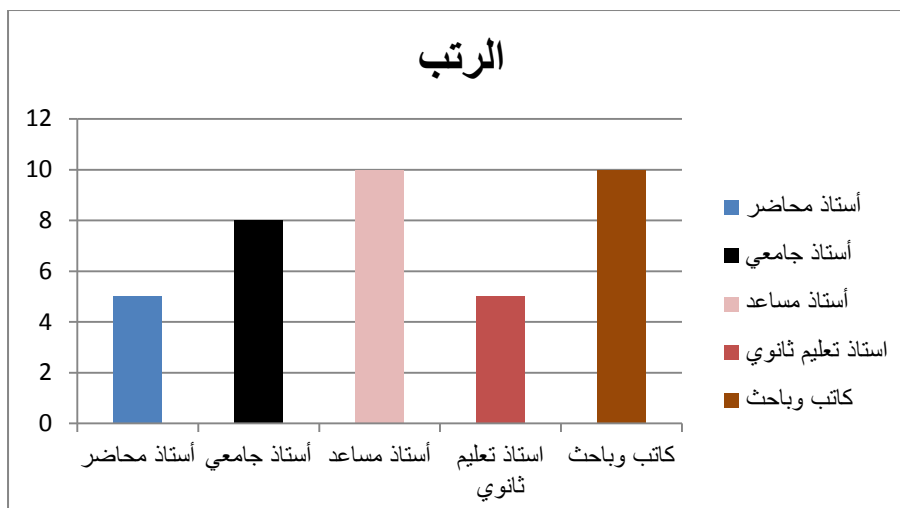
شكل رقم (09): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين بحسب الرتب والشهادات أن كل مؤلف له رتبته وشهادته الجامعية، فقد عرفت شهادة الدكتوراه منحى تصاعدي في سنة 1430 هـ / 2009م بعدما كانت في المرتبة الثانية في سنة 1429 هـ / 2008 م أصبحت في هذه السنة في المرتبة الأولى بسبعة مؤلفين هذا يؤشر على اقتناع الدكاترة بالمجلة أكثر من السنة السابقة، وفي المرتبة الثانية نجد شهادة الماجستير وشهادة ليسانس بـ 05 مؤلفين لكل شهادة بعدما كانتا تحتلان المرتبة الأولى في سنة 2008 م.

ب. المؤلفون بحسب الرتب :

جدول رقم (15): يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات

الرتب	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم ثانوي	كاتب وباحث
عدد المؤلفين	05	08	10	05	10



شكل رقم (10): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

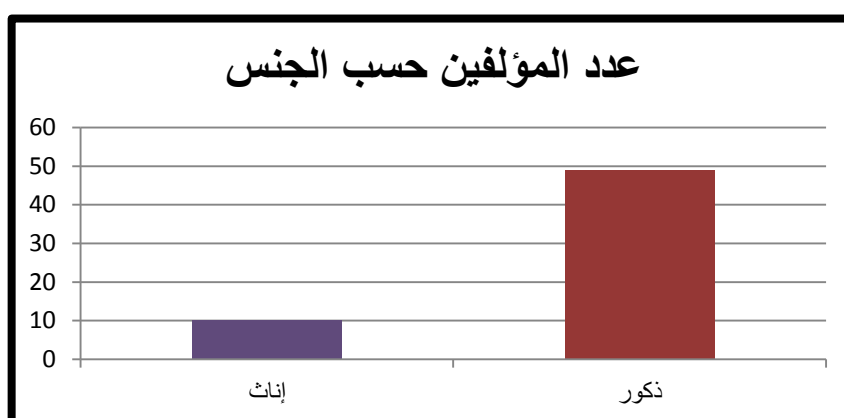
أما المؤلفون بحسب الرتب فنلاحظ رتبة أستاذ مساعد ورتبة الكاتب والباحث في المرتبة الأولى ب 10 مؤلفين وبدأت في البروز رتبة أستاذ محاضر ب 05 مؤلفين، كما نلاحظ مشاركة باحثين خارج قطاع التعليم العالي برتبة أستاذ تعليم ثانوي ب 05 مؤلفين، ومنه يمكن القول أن المؤلفين من قطاع التعليم العالي برتبة أستاذ جامعي ب 33 مؤلفاً أكبر بكثير من عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي حيث بلغ عددهم 05 مؤلفين.

ثالثاً: إحصاء مؤلفي سنة 1431 هـ / 2010 م:

1. المؤلفون بحسب الجنس:

جدول رقم (16): يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	49	10



شكل رقم (11): يمثل عدد المؤلفين حسب الجنس

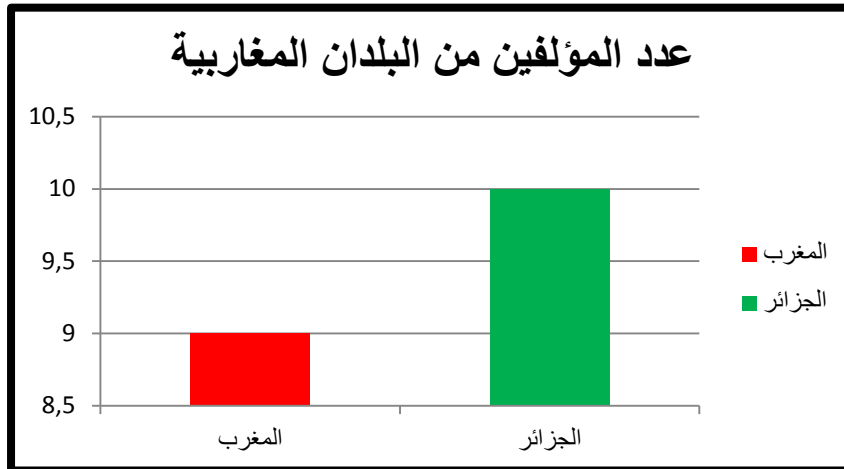
بعد القيام بإحصاء مؤلفي مجلة " كان " التاريخية للأعداد الخاصة لسنة 1429-1430 هـ / 2008-2009 م، أعدنا إحصاء للأعداد الخاصة بسنة 1431 هـ / 2010 م أي من عددها السابع إلى عددها العاشر نلاحظ المؤلفين الذكور في تصاعد مستمر مقارنة مع السنة الماضية حيث بلغ عددهم 49 مؤلفا فهم بذلك يحتلون المرتبة الأولى أما الإناث فيأتون في المرتبة الثانية بـ 10 مؤلفين.

2. المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ. المؤلفون من البلدان المغربية :

جدول رقم (17): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	المغرب	الجزائر
عدد المؤلفين	09	10



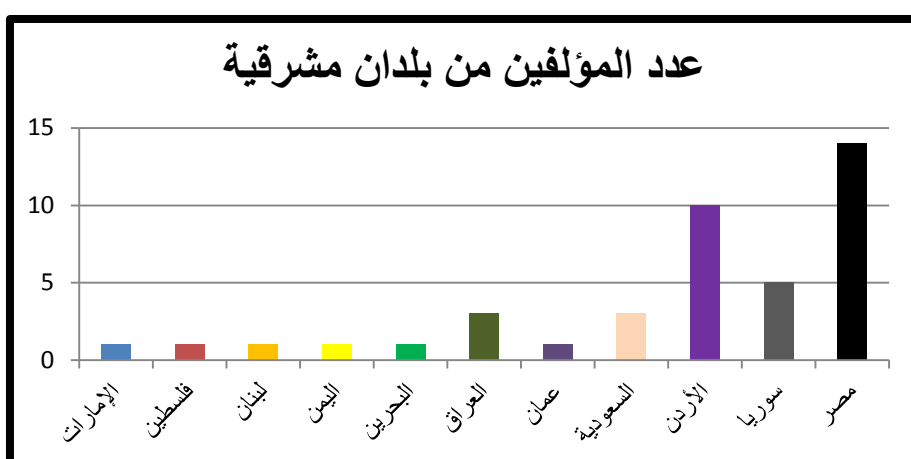
شكل رقم (12): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مغربية

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها فالأرقام التي بين أيدينا تدل على عدد المؤلفين المشاركين في هذه المجلة فنجد الجزائر شاركت بـ 10 مؤلفين وهي بذلك في تصاعد مستمر وهذا يدل على انجذاب الباحثين من الجزائر لهذه المجلة وذلك لنشر مقالاتهم ودراساتهم، تأتي المغرب في المرتبة الثانية بتسعة مؤلفين.

ب. المؤلفون من البلدان المشرقية :

جدول رقم (18): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

البلدان	مصر	سوريا	الأردن	السعودية	عمان	العراق	البحرين	اليمن	لبنان	فلسطين	الإمارات
عدد المؤلفين	14	05	10	03	01	03	01	01	01	01	01



شكل رقم (13): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين من بلدان المشرق أن مصر تأتي دائما في المرتبة الأولى بـ 14 مؤلف، تليها الأردن بـ 10 مؤلفين، في حين تحتل سوريا المرتبة الثالثة بـ 05 مؤلفين وفي المرتبة الرابعة نجد العراق والسعودية بـ 03 مؤلفين لكل دولة، وفي المرتبة الأخيرة نجد عمان بمؤلف واحد، في حين بدأت في البروز دولة اليمن، لبنان، الإمارات، فلسطين، شاركت كل دولة بمؤلف واحد، نلاحظ هنا أن المجلة بدأت تستقطب مؤلفين من بلدان مختلفة وبهذا استطاعت التوسع في الرقعة الجغرافية للمؤلفين المشاركين فيها.

3. المؤلفون بحسب الجامعات والمؤسسات :

أ. المؤلفون بحسب الجامعات :

جدول رقم (19): يوضح عدد المؤلفين حسب الجامعات

الجامعات	عدد المؤلفين
جامعة وهران	03
جامعة الجيلالي اليابس	03

02	جامعة معسكر
01	جامعة بوزريعة
01	جامعة أبي بكر بلقايد
04	جامعة محمد الخامس
02	جامعة سيدي محمد بن عبد الله
02	جامعة عبدالملك السعدي
01	جامعة محمد الأول
05	جامعة القاهرة
02	جامعة عين شمس
02	جامعة الأزهر
01	جامعة المنيا
01	جامعة أسيوط
03	جامعة الإسراء
03	جامعة جدارة
02	الجامعة الأردنية
01	الجامعة العربية المفتوحة
01	جامعة مؤتة
04	جامعة دمشق
01	جامعة تكريت
02	الجامعة المستنصرية
02	جامعة الملك عبدالعزيز
01	جامعة الباحة
01	جامعة الإمام الأوزاعي
01	جامعة الإمارات العربية المتحدة
01	جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا
01	جامعة تل أبيب

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب الجامعات أن جامعة الجيلاي اليابس وجامعة وهران التي بدأت في البروز في المرتبة الأولى بـ 03 مؤلفين لكل جامعة، وفي المرتبة الثانية جامعة معسكر التي برزت في هذه السنة بمؤلفين اثنين، تليها جامعة بوزريعة وجامعة أبي بكر بلقايد في المرتبة الثالثة بمؤلف واحد لكل جامعة، والجامعات المغربية نجد جامعة محمد الخامس في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين، تليها جامعة سيدي محمد بن عبد الله وجامعة عبدالملك السعدي بـ 02 مؤلفين لكل جامعة وفي المرتبة الثالثة نجد جامعة محمد الأول بوجدة التي بدأت في البروز بمؤلف واحد وهذه الجامعات تعتبر من أقدم الجامعات في بلاد المغرب العربي، أما الجامعات من بلدان المشرق نجد الجامعات المصرية استمرت في الصدارة منها جامعة القاهرة المرتبة الأولى بـ 05 مؤلفين تليها جامعة عين شمس وجامعة الأزهر بنفس المرتبة بمؤلفين اثنين من كل جامعة، وفي المرتبة الثالثة جامعة المنيا وحلوان وأسبوط بمؤلف واحد من كل جامعة، أما الجامعات الأردنية فنجد جامعة الإسراء وجامعة جدارة في المرتبة الأولى بـ 03 مؤلفين، تأتي بعدها الجامعة الأردنية بـ 02 مؤلفين، وفي المرتبة الثالثة نجد الجامعة العربية المفتوحة وجامعة مؤتة بمؤلف واحد من كل جامعة، أما الجامعات السورية نجد جامعة دمشق في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين تليها جامعة تكريت بمؤلف واحد بالإضافة إلى الجامعة المستنصرية وجامعة الملك عبدالعزيز في نفس المرتبة بـ 02 مؤلفين من كل جامعة، كذلك نجد جامعة الباحة وجامعة الإمام الأوزاعي، جامعة الإمارات العربية المتحدة، جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا شارك مؤلف واحد من هذه الجامعات وقد بدأت في البروز جامعة تل أبيب في فلسطين بمؤلف واحد.

ب. المؤلفون بحسب المؤسسات :

جدول رقم (20): يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسات
01	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين
01	مكتبة الاسكندرية
01	إدارة ضمان الجودة للتعليم
01	وزارة التربية والتعليم

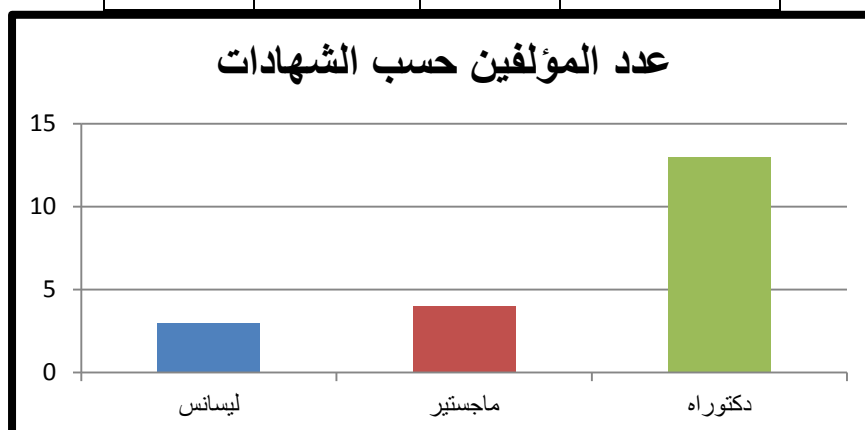
نلاحظ أن المؤلفين بحسب المؤسسات أن كل مؤسسة شاركت بمؤلف واحد ينتمي إليها وهذه المؤسسات هي المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، مكتبة الإسكندرية، مؤسسة إدارة ضمان الجودة للتعليم ووزارة التربية والتعليم، وهنا يمكن أن نلاحظ أن عدد المؤلفين الذين ينتمون إلى المؤسسات بدأ في الانخفاض بشكل ملحوظ.

4. المؤلفون بحسب الرتب والشهادات :

أ. المؤلفون بحسب الشهادات :

جدول رقم (21): يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير	ليسانس
عدد المؤلفين	13	04	03



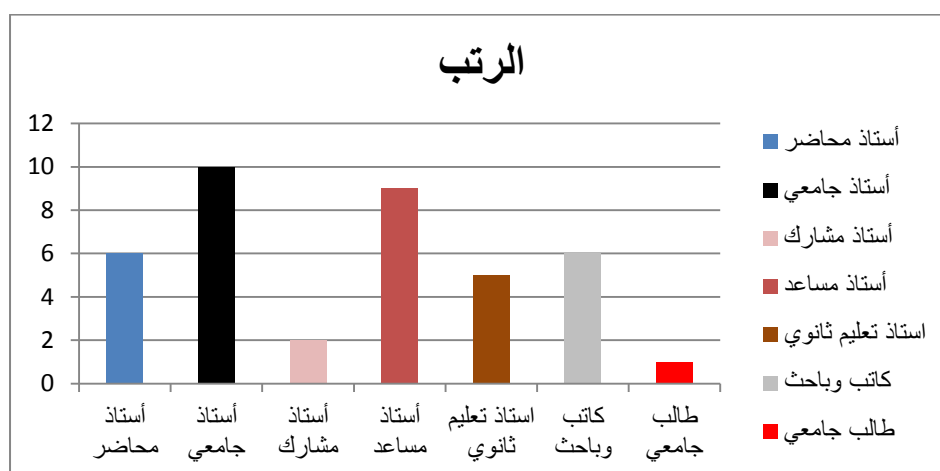
شكل رقم (14): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

نلاحظ أن هناك اختلاف في رتب وشهادات المؤلفين فنجد أن شهادة الدكتوراه في ارتفاع مستمر حيث ساهمت بـ 13 مؤلف وبهذه تكون في المرتبة الأولى ثم تأتي بعدها شهادة ماجستير بـ 04 مؤلفين وشهادة ليسانس في المرتبة الثالثة بـ 03 مؤلفين، ومنه يمكن القول أن مساهمة أكبر عدد من الدكاترة في كتابة مقالاتهم ودراساتهم يجعل من المجلة أكثر مصداقية.

ب. المؤلفون بحسب الرتب :

جدول رقم (22): يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب

الرتب	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم ثانوي	كاتب وباحث	طالب جامعي
عدد المؤلفين	06	10	02	09	05	06	01



شكل رقم (15): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

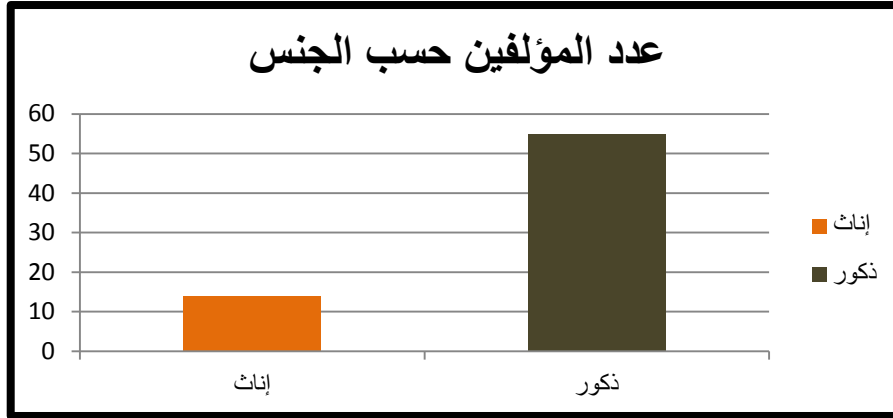
بالنسبة للمؤلفين بحسب الرتب نجد رتبة أستاذ مساعد في المرتبة الأولى بـ 09 مؤلفين يأتي بعدها رتبة أستاذ محاضر ورتبة كاتب وباحث بـ 06 مؤلفين لكل رتبة وفي المرتبة الثالثة أستاذ تعليم ثانوي بـ 05 مؤلفين، وبدأت رتبة الأستاذ المشارك بالظهور بمؤلفين اثنين وتليها رتبة طالب جامعي بمؤلف واحد، ومنه فإن رتبة أستاذ جامعي التي بلغ عدد المؤلفين فيها 33 مؤلف تفوق كثيرا عدد المؤلفين لرتبة أستاذ تعليم ثانوي الذي بلغ 05 مؤلفين، كذلك نلاحظ أن المؤلفين بحسب الشهادات يفوق عدد المؤلفين بحسب الرتب حيث بلغ إجمالي المؤلفين بحسب الشهادات 20 مؤلفا، بينما المؤلفون بحسب الرتب 39 مؤلفا .

رابعا: إحصاء مؤلفي سنة 1432 هـ / 2011 م

1. المؤلفون بحسب الجنس :

جدول رقم (23): يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	55	14



شكل رقم (16): يمثل عدد المؤلفين حسب الجنس

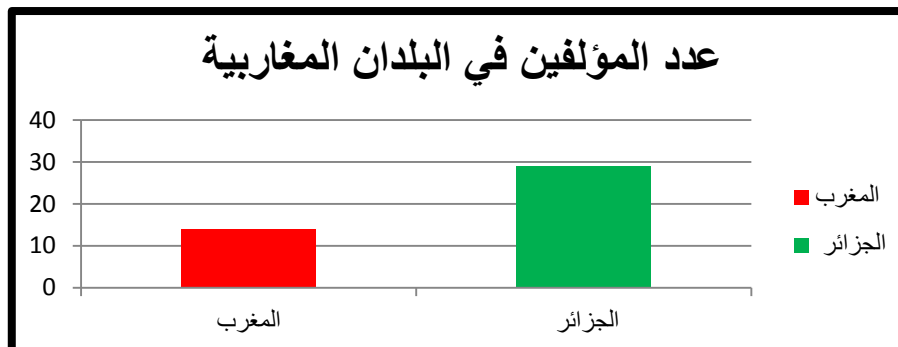
نلاحظ أنه خلال القيام بعملية إحصاء المؤلفين الخاصين بسنة 1432 هـ / 2011 م المشاركين في المجلة أي من عددها الحادي عشر إلى عددها الرابع عشر نلاحظ في تصنيف المؤلفين حسب الجنس أن عدد الذكور في ارتفاع مستمر بالمقارنة مع السنوات الماضية حيث أصبح عدد الذكور في هذه السنة 55 مؤلفا من مجموع عدد المؤلفين الذي قدر بـ 69 مؤلفا أما عدد الإناث فهو في ارتفاع ملحوظ حيث بلغ عددهم 14 مؤلفا من إجمالي عدد المؤلفين.

2. المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ- المؤلفون من البلدان المغربية :

جدول رقم (24): يوضح المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	الجزائر	المغرب
عدد المؤلفين	29	14



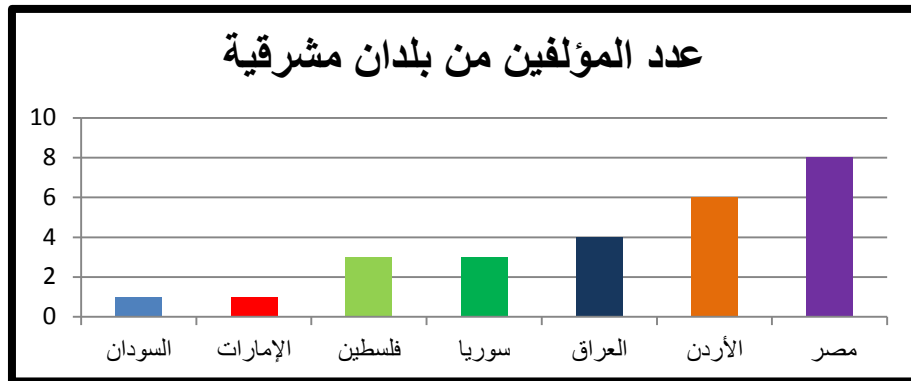
شكل رقم (17): يمثل عدد المؤلفين في البلدان المغربية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها أن الجزائر بقت في نفس المرتبة من حيث عدد المؤلفين المشاركين من بلدان مغربية بـ 29 مؤلفا، تأتي بعدها المغرب في المرتبة الثانية بـ 14 مؤلفا.

ب- المؤلفون من البلدان المشرقية :

جدول رقم (25): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

البلدان	مصر	الأردن	العراق	سوريا	فلسطين	الإمارات	السودان
عدد المؤلفين	08	06	04	03	03	01	01



شكل رقم (18): يمثل عدد المؤلفين من البلدان المشرقية

أما فيما يخص المؤلفين من بلدان مشرقية فنجد مصر في المرتبة الأولى بـ 08 مؤلفين، لكن هذا الرقم انخفض بالمقارنة مع الأرقام التي تحصلنا عليها في السنوات السابقة تأتي بعدها الأردن بـ 06 مؤلفين، والعراق في المرتبة الثالثة بـ 04 مؤلفين، ونجد فلسطين وسوريا بنفس المرتبة بـ 03 مؤلفين من كل دولة أما في المرتبة الأخيرة نجد الإمارات التي شاركت بمؤلف واحد وظهرت على الخط السودان التي شاركت بمؤلف واحد.

3. المؤلفون بحسب الجامعات والمؤسسات :

أ- المؤلفون بحسب الجامعات :

جدول رقم (26): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات

عدد المؤلفين	الجامعات
07	جامعة أبي بكر بلقايد
06	جامعة معسكر
02	جامعة المسيلة
02	جامعة الجزائر
02	جامعة وهران
02	جامعة الجيلالي اليابس
02	المدرسة العليا للأساتذة
01	جامعة الوادي
01	الجامعة الإفريقية
01	جامعة الجلفة
01	جامعة باتنة
01	جامعة بشار
01	جامعة محمد خيضر
01	جامعة سطيف
01	جامعة أوتونما
04	جامعة محمد الخامس
03	جامعة عبدالملك السعدي
01	جامعة سيدي محمد بن عبدالله
01	جامعة ابن زهر
01	جامعة محمد الأول
03	جامعة القاهرة

02	جامعة عين شمس
01	جامعة المنيا
01	جامعة الإسكندرية
02	جامعة الإسراء
02	جامعة جدارا
01	جامعة البلقاء التطبيقية
01	جامعة مؤتة
02	جامعة البصرة
01	الجامعة المستنصرية
01	جامعة القادسية
02	جامعة دمشق
02	الجامعة الإسلامية
01	جامعة القدس
01	جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا
01	جامعة بخت الرضا

ما يمكن ملاحظته بالنسبة لتصنيف المؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات نجد جامعات الجزائر ومن بينها جامعة أبي بكر بلقايد في المرتبة الأولى بـ 07 مؤلفين، تليها جامعة معسكر بـ 06 مؤلفين، وعادت المرتبة الثالثة لجامعة المسيلة، جامعة الجزائر، جامعة وهران، جامعة الجيلالي الياابس المدرسة العليا للأساتذة شاركت كل جامعة من هذه الجامعات بمؤلفين اثنين من كل جامعة، وهناك جامعات بدأت في الظهور واحتلت المرتبة الأخيرة بمؤلف واحد من كل جامعة ومنها : جامعة الوادي وجامعة سطيف والجامعة الإفريقية، جامعة الجلفة، جامعة باتنة، جامعة بشار، جامعة محمد خيضر، جامعة أوتونما، وبهذا نلاحظ اتساع إشعاع المجلة، أما جامعات المغرب نذكر منها جامعة محمد الخامس التي تصدرت القائمة بمجموع 04 مؤلفين، تليها جامعة عبدالملك السعدي بـ 03 مؤلفين وفي المرتبة الثالثة نجد جامعة سيدي محمد بن عبدالله وجامعة ابن زهر، جامعة محمد الأول

بمؤلف واحد من كل جامعة، أما الجامعات من بلدان مشرقية نجد جامعات مصر التي تصدرت القائمة نذكرها على التوالي جامعة القاهرة في المرتبة الأولى بـ 03 مؤلفين وفي المرتبة الثانية نجد جامعة عين شمس بمؤلفين اثنين تليها جامعة المنيا وجامعة الإسكندرية بمؤلف واحد من كل جامعة، كذلك هناك مؤلفين من جامعات أردنية منها جامعة الإسرء وجامعة جدارا في المرتبة الأولى بمعدل مؤلفين اثنين من كل جامعة، تأتي بعدها جامعة البلقاء التطبيقية، جامعة مؤتة بمؤلف واحد من كل جامعة، وجامعات العراق كذلك ساهمت بعدد من المؤلفين نذكرها جامعة البصرة في المرتبة الأولى بـ 02 مؤلفين والجامعة المستنصرية وجامعة القادسية في المرتبة الثانية بمؤلف واحد من كل جامعة، بالإضافة إلى جامعات من سوريا وفلسطين والإمارات نذكرها على التوالي : جامعة دمشق والجامعة الإسلامية في المرتبة الأولى بـ 02 مؤلفين، وفي المرتبة الثانية نجد جامعة القدس وجامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا بمؤلف واحد من كل جامعة، في حين نجد جامعات السودان التي بدأت بالظهور وهي جامعة بخت الرضا التي شاركت بمؤلف واحد.

ب- المؤلفون حسب المؤسسات :

جدول رقم (27): يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسات
02	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين
01	المعهد العالي لتكنولوجيا المعلومات
01	إدارة ضمان الجودة للتعليم

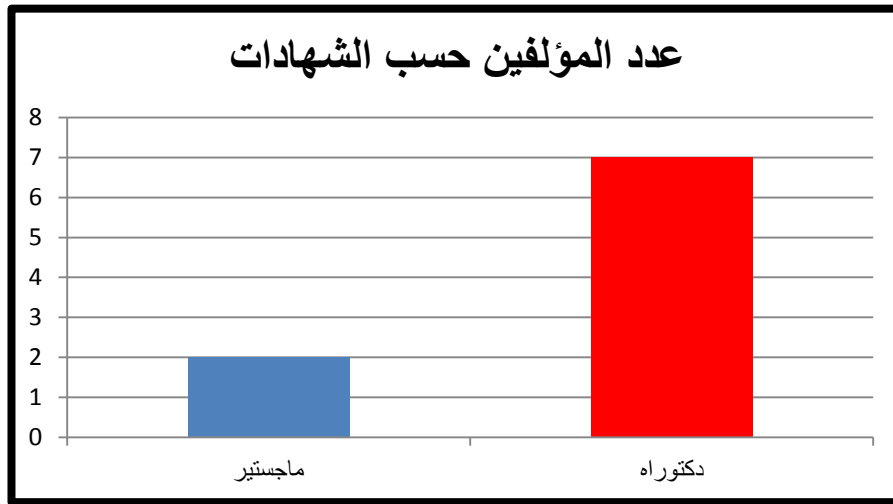
نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب المؤسسات أن المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين في المرتبة الأولى بـ 02 مؤلفين وفي المرتبة الثانية نجد المعهد العالي لتكنولوجيا المعلومات وإدارة ضمان الجودة للتعليم بمؤلف واحد من كل جامعة.

4. المؤلفون بحسب الرتب والشهادات :

أ- المؤلفون بحسب الشهادات :

جدول رقم (28): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير
عدد المؤلفين	07	02



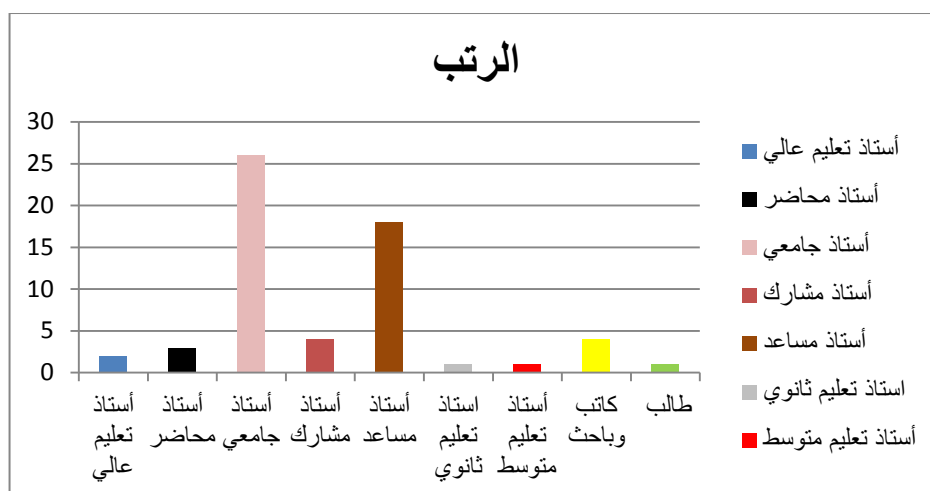
شكل رقم (19): يمثل عدد المؤلفين بحسب الشهادات

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين بحسب الرتب والشهادات أن شهادة الدكتوراه في المرتبة الأولى بـ 07 مؤلفين لكن هذا الرقم انخفض بالمقارنة مع الرقم المتحصل عليه في السنة السابقة، تليها شهادة الماجستير بـ 02 مؤلفين في حين نلاحظ غياب تام لشهادة ليسانس.

ب- المؤلفون بحسب الرتب :

جدول رقم (29): يوضح عدد المؤلفين بحسب الرتب

الرتب	أستاذ تعليم عالي	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم ثانوي	أستاذ تعليم متوسط	كاتب وباحث	طالب
عدد المؤلفين	02	03	26	04	18	01	01	04	01



شكل رقم (20): يمثل عدد المؤلفين بحسب الرتب

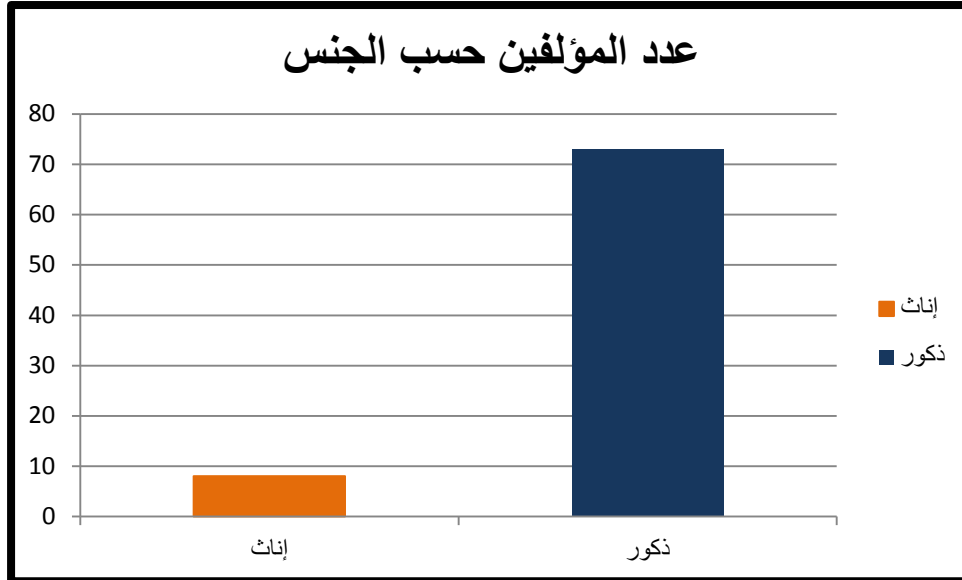
بالنسبة المؤلفين بحسب الرتب نجد أن رتبة أستاذ مساعد في المرتبة الأولى بـ 18 مؤلفاً، تليها رتبة كاتب وباحث ورتبة أستاذ مشارك بـ 04 مؤلفين، تأتي بعدهما رتبة أستاذ محاضر في المرتبة الرابعة بـ 03 مؤلفين، تأتي بعدها رتبة أستاذ تعليم عالي التي بدأت في البروز بمعدل مؤلفين اثنين وفي المرتبة الأخيرة رتبة طالب جامعي بمؤلف واحد، كما نلاحظ مشاركة باحثين خارج قطاع التعليم العالي برتبة أستاذ تعليم ثانوي بمؤلف واحد وظهرت على الخط رتبة أستاذ تعليم متوسط بمؤلف واحد ومنه فإن مجموع الباحثين داخل قطاع التعليم العالي هو 58 مؤلفاً بالمقارنة مع مجموع الباحثين من خارج قطاع التعليم العالي التي شاركت بمؤلفين اثنين، كما نلاحظ أن هناك رتب جديدة ظهرت مثل رتبة أستاذ تعليم عالي وأستاذ تعليم متوسط، وهناك شهادات اختفت مثل شهادة ليسانس.

خامساً: إحصاء مؤلفي سنة 1433 هـ / 2012م

1. المؤلفون بحسب الجنس :

جدول رقم (30): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	73	08



شكل رقم (21): يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس

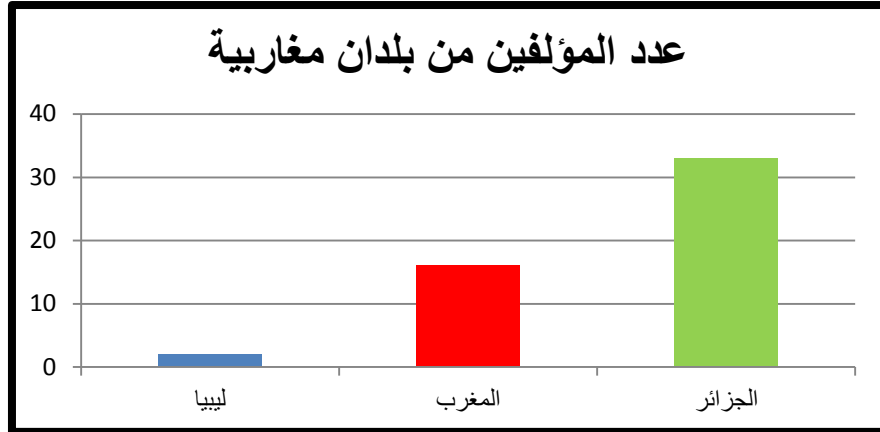
نلاحظ من خلال الجداول أنه أثناء القيام بإحصاء المؤلفين الخاصين بأعداد سنة 1433 هـ / 2012 م أي من عددها الخامس عشر إلى عددها الثامن عشر، نلاحظ أن عدد المؤلفين الذكور في ارتفاع مستمر حيث بلغ عدد المؤلفين الذكور 73 مؤلفا في حين أن عدد المؤلفين الإناث قد انخفض بالمقارنة مع سنة 2011 م حيث بلغ عددهم في هذه السنة 08 مؤلفين ومنه يمكن طرح التساؤل التالي : لماذا عدد المؤلفين الذكور في ارتفاع مستمر ؟ هل يعود هذا إلى أن الكادر الجامعي رجالي أكثر من أنه نسائي؟ أم أن السبب يعود إلى أن المشرفين على المجلة رجال أكثر من نساء وبهذا استقطبت أكبر عدد من الرجال ؟ أو أن المؤلفين الذكور لديهم ميل إلى نشر مقالاتهم ودراساتهم أكثر من المؤلفين الإناث؟

2. المؤلفون حسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ- المؤلفون من البلدان المغربية :

جدول رقم (31): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	الجزائر	المغرب	ليبيا
عدد المؤلفين	33	16	02



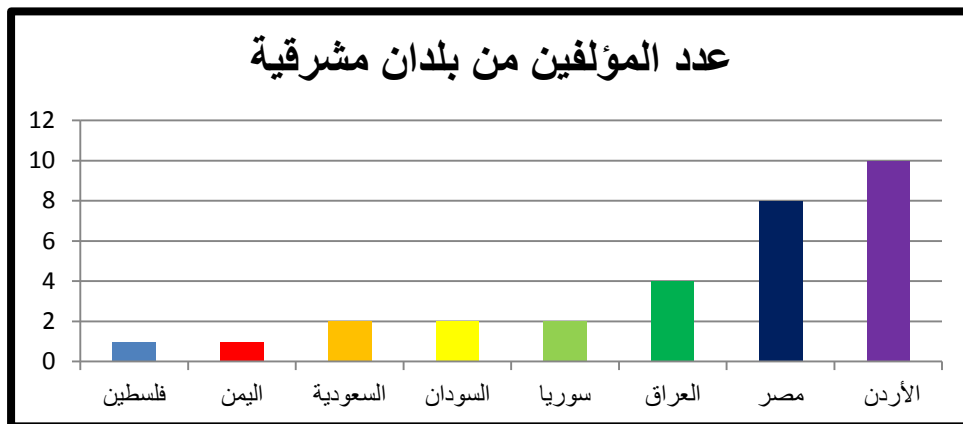
شكل رقم (22): يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغربية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها، استمرار الجزائر بالاحتفاظ بالصدارة حيث بلغ عدد مؤلفيها هذه السنة 33 مؤلفا وتأتي المغرب في المرتبة الثانية بـ 16 مؤلفا، وظهرت على الخط ليبيا بعدد مؤلفين لا يتجاوز 02 مؤلفين، ومنه فقد أصبحت الجزائر والمغرب من أهم الدول في نشر مقالاتهم ودراساتهم في المجلة.

ب- المؤلفون من البلدان المشرقية :

جدول رقم (32): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المشرقية

البلدان	الأردن	مصر	العراق	سوريا	السودان	السعودية	اليمن	فلسطين
عدد المؤلفين	10	08	04	02	02	02	01	01



شكل رقم (23): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

بالنسبة للمؤلفين من بلدان مشرقية فنجد أن الأردن هذه السنة هي التي احتلت الصدارة بـ 10 مؤلفين على عكس السنوات السابقة التي كانت مصر هي التي تحتل الصدارة ومنه

لماذا تراجعت مصر إلى المرتبة الثانية بعدما كانت في السنوات السابقة تحتل الصدارة ؟ هل يتعلق الأمر بأحداث الربيع العربي ؟ حيث شاركت هذه السنة بـ 08 مؤلفين، بعدها العراق بـ 04 مؤلفين، وفي المرتبة الرابعة سوريا والسودان والسعودية بمؤلفين اثنين من كل دولة وفي المرتبة الأخيرة اليمن وفلسطين بمؤلف واحد من كل بلد .

3. المؤلفون حسب الجامعات والمؤسسات:

أ- المؤلفون حسب الجامعات:

جدول رقم (33): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات

الجامعات	عدد المؤلفين
جامعة أبي بكر بلقايد	05
جامعة معسكر	04
جامعة المسيلة	03
جامعة الجزائر	03
جامعة بشار	02
جامعة الأمير عبدالقادر	02
جامعة الجيلالي اليابس	02
جامعة وهران	02
جامعة سطيف	01
جامعة تبسة	01
جامعة الجلفة	01
جامعة سكيكدة	01
جامعة المدية	01
جامعة الطارف	01
المدرسة العليا للأساتذة	01
جامعة حسيبة بن بوعلي	01
جامعة خميس مليانة	01

01	جامعة باتنة
04	جامعة مولاي إسماعيل
04	جامعة محمد الأول
02	جامعة محمد الخامس
02	جامعة عبدالملك السعدي
02	جامعة سيدي محمد بن عبدالله
01	جامعة المولي سليمان
01	جامعة قاريونس
01	جامعة بنغازي
06	جامعة البلقاء التطبيقية
02	جامعة الإسراء
01	جامعة اليرموك
01	جامعة مؤتة
03	جامعة الإسكندرية
03	جامعة القاهرة
02	جامعة عين شمس
02	جامعة البصرة
01	الجامعة المستنصرية
01	جامعة تكريت
02	جامعة دمشق
01	جامعة إب
01	جامعة القصيم
01	جامعة الباحة
01	جامعة تل أبيب

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات أن الجامعات الجزائرية استمرت في الحفاظ على الصدارة بالنسبة للجامعات من بلدان مغربية ومنها جامعة أبي بكر بلقايد التي جاءت في المرتبة الأولى بـ 05 مؤلفين تليها جامعة معسكر بـ 04 مؤلفين، وتأتي جامعة المسيلة وجامعة الجزائر في المرتبة الثالثة بـ 03 مؤلفين من كل جامعة، تليهما جامعة بشار وجامعة الأمير عبدالقادر وجامعة الجيلالي اليابس، جامعة وهران في نفس المرتبة بمؤلفين اثنين من كل جامعة، وفي المرتبة الخامسة جامعة سطيف والمدرسة العليا للأساتذة بمؤلف واحد، وقد استمر اتساع الجزائر بجامعات الغرب حيث برزت بعض جامعات الغرب الجزائري ومنها : جامعة تبسة، جامعة الجلفة، جامعة سكيكدة، جامعة المدية، جامعة الطارف، جامعة حسيبة بن بوعلي، جامعة خميس مليانة، جامعة باتنة، شاركت كل جامعة من هذه الجامعات بمؤلف واحد، أما جامعات المغرب نجد جامعة مولاي اسماعيل وجامعة محمد الأول في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين، تأتي بعدها جامعة محمد الخامس وجامعة عبدالملك السعدي، جامعة سيدي محمد بن عبدالله في نفس المرتبة بـ 02 مؤلفين وفي الأخير نجد جامعة المولي سليمان بمؤلف واحد، وظهرت على الخط جامعات من ليبيا وهي جامعة بنغازي وجامعة قاريونس بمؤلف واحد من كل جامعة، أما الجامعات من بلدان مشرقية فإن جامعات الأردن هي التي احتلت الصدارة نذكر منها : جامعة البلقاء التطبيقية في المرتبة الأولى بـ 06 مؤلفين تليها جامعة الإسراء بمؤلفين اثنين وفي المرتبة الأخيرة نجد جامعة اليرموك وجامعة مؤتة بمؤلف واحد، في حين أصبحت الجامعات المصرية تحتل المرتبة الثانية بعدما كانت في الأعداد الفارطة تحتل المرتبة الأولى وهي جامعة الإسكندرية وجامعة القاهرة في المرتبة الأولى بـ 03 مؤلفين وفي المرتبة الثانية جامعة عين شمس بمؤلفين اثنين، كذلك هناك جامعات من العراق هي جامعة البصرة في المرتبة الأولى بـ 02 مؤلفين تليها جامعة المستنصرية وجامعة تكريت بمؤلف واحد، تأتي بعدهما جامعات من سوريا ومنها جامعة دمشق التي شاركت بمؤلفين اثنين، بالإضافة إلى بعض الجامعات الأخرى من بلدان مختلفة منها جامعة إرب، جامعة القصيم، جامعة الباحة، جامعة تل أبيب شارك مؤلف واحد من كل جامعة في كتابة مقال أو دراسته في عدد من أعداد هذه المجلة في هذه السنة 2012م.

ب- المؤلفون بحسب المؤسسات:

جدول رقم (34): يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسة
01	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين

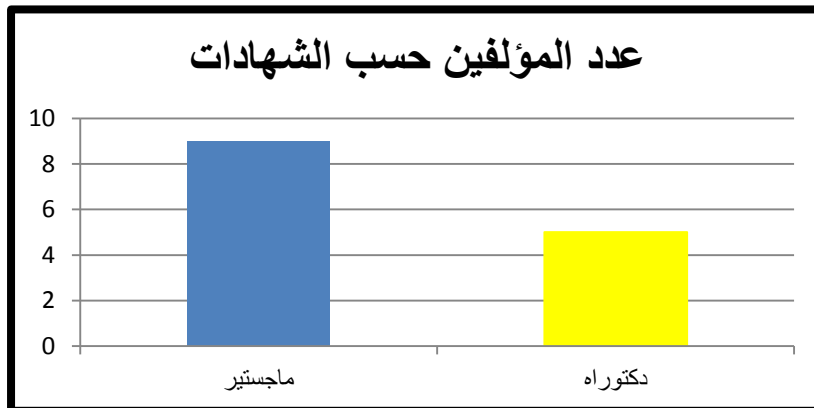
أما المؤلفون بحسب المؤسسات فنلاحظ مؤلف واحد من مؤسسة المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين وغياب المؤسسات الأخرى.

4. المؤلفون حسب الشهادات والرتب:

أ- المؤلفون حسب الشهادات:

جدول رقم (35): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير
عدد المؤلفين	05	09



شكل رقم (24): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

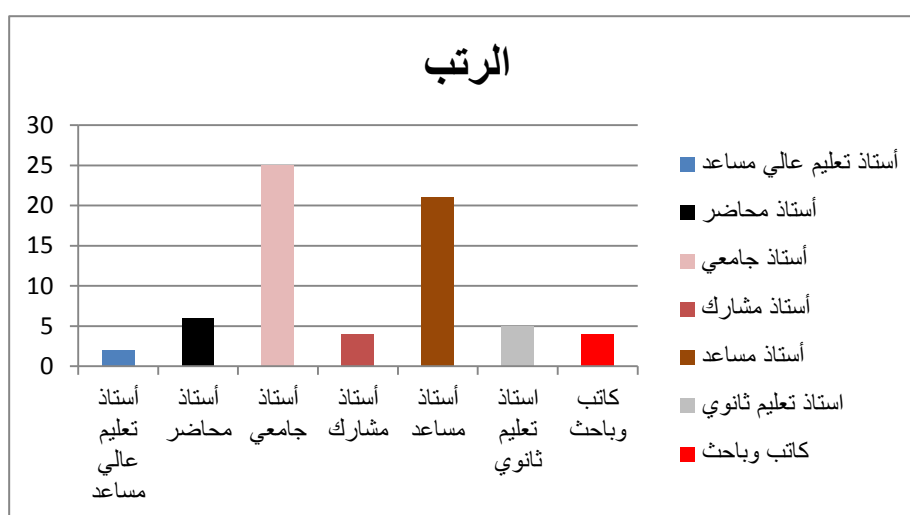
نلاحظ اختلاف في رتب وشهادات المؤلفين فنجد شهادة ماجستير في الصدارة بـ 09

مؤلفين وتراجع رتبة شهادة الدكتوراه الى المرتبة الثانية بـ 05 مؤلفين بعدما كانت في المرتبة الأولى.

ب- المؤلفون حسب الرتب:

جدول رقم (36): يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات

الرتب	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم ثانوي	كاتب وباحث
عدد المؤلفين	02	06	25	04	21	05	04



شكل رقم (25): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

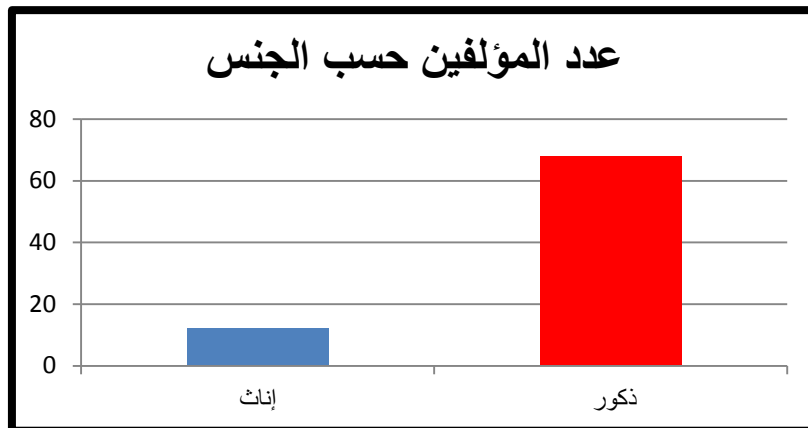
أما المؤلفون بحسب الرتب نجد رتبة أستاذ مساعد في المرتبة الأولى بـ 21 مؤلفاً، وفي المرتبة الثانية رتبة أستاذ محاضر بـ 06 مؤلفين، تأتي بعدها رتبة أستاذ تعليم ثانوي بـ 05 مؤلفين، وفي المرتبة الخامسة رتبة أستاذ مشارك ورتبة كاتب وباحث بـ 04 مؤلفين، في حين ظهرت على الخط رتبة جديدة لم تكن مذكورة في الأعداد السابقة وهي رتبة أستاذ تعليم عالي مساعد ساهمت بمؤلفين اثنين، ومنه يمكن المقارنة بين عدد المؤلفين برتبة أستاذ جامعي الذي بلغ عددهم 62 مؤلفاً وبين رتبة أستاذ تعليم ثانوي الذي بلغ عدد المؤلفين فيها 05 مؤلفين ومنه فإن عدد المؤلفين برتبة أستاذ جامعي أكبر بكثير من عدد المؤلفين برتبة أستاذ تعليم ثانوي وهذا يجعل المجلة أكثر مصداقية .

سادسا: إحصاء مؤلفي سنة 1434 هـ / 2013 م :

1. المؤلفون بحسب الجنس :

جدول رقم (37): يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	68	12



شكل رقم (26): يمثل عدد المؤلفين حسب الجنس

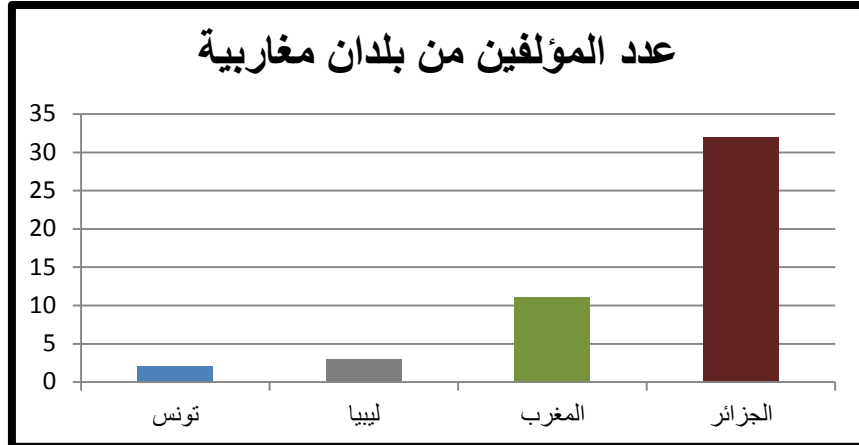
نلاحظ من خلال جدول الإحصائية أنه عند القيام بإحصاء المؤلفين الخاصين بأعداد سنة 1434 هـ / 2013 م أي من عددها التاسع عشر إلى عددها الثاني والعشرون نلاحظ أن عدد المؤلفين الذكور قد انخفض بشكل ملحوظ بالمقارنة مع الأعداد السابقة فقد بلغ عددهم هذه السنة 68 مؤلفا، أما جنس الإناث فقد ارتفع عددهم بنسبة قليلة حيث بلغ عددهم 12 مؤلفا، ومنه ما هو سبب انخفاض عدد المؤلفين الذكور؟

2. المؤلفون حسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ- المؤلفون من البلدان المغربية:

جدول رقم (38): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	الجزائر	المغرب	ليبيا	تونس
عدد المؤلفين	32	11	03	02



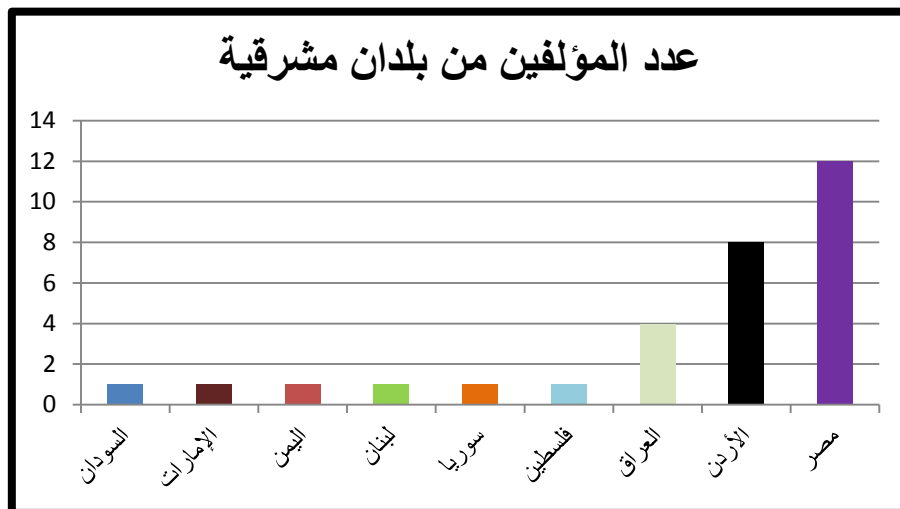
شكل رقم (27): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مغربية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها أن الجزائر استمرت في احتلال الصدارة حيث بلغ عدد المؤلفين المشاركين منها 32 مؤلفا، تأتي بعدها المغرب بـ 11 مؤلفا في حين تحتل ليبيا المرتبة الثالثة بـ 03 مؤلفين، وظهرت على الخط دولة تونس بمؤلفين اثنين.

ب- المؤلفون من البلدان المشرقية:

جدول رقم (39): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

البلدان	مصر	الأردن	العراق	فلسطين	سوريا	لبنان	الكويت	اليمن	الإمارات	السودان
عدد المؤلفين	12	08	04	01	01	01	01	01	01	01



شكل رقم (28): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

ج- المؤلفون من بلدان غير عربية :

جدول رقم (40): يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية

المملكة المتحدة	البلد
01	عدد المؤلفين

أما المؤلفون من بلدان مشرقية نلاحظ عودة مصر إلى المرتبة الاولى بـ 12 مؤلفا بعدما احتلت المرتبة الثانية في سنة 2011 - 2012، ومنه هل يعود الفضل في أن مصر تخطت أزمة الربيع العربي؟ أم لأسباب أخرى؟ واحتلت الأردن المرتبة الثانية بـ 08 مؤلفين تأتي بعدها العراق بـ 04 مؤلفين، في حين شاركت كل دولة من الدول الآتية : فلسطين، سوريا، لبنان، الكويت، اليمن، الإمارات، السودان، بمؤلف واحد من كل دولة، كما نلاحظ ظهور مؤلف من بلد غير عربي وهي دولة المملكة المتحدة.

3. المؤلفون حسب الجامعات والمؤسسات:

أ- المؤلفون بحسب الجامعات :

جدول رقم (41): يوضح عدد المؤلفين حسب الجامعات

عدد المؤلفين	الجامعات
10	جامعة أبي بكر بلقايد
03	جامعة بشار
03	جامعة المسيلة
03	جامعة سطيف
03	جامعة تبسة
02	جامعة ابن خلدون
02	جامعة 08 ماي 1945
01	جامعة الجيلالي اليابس
01	الجامعة الإفريقية
01	جامعة الجزائر

01	جامعة الأمير عبدالقادر
01	جامعة الوادي
01	جامعة معسكر
01	المدرسة العليا للأساتذة
02	جامعة سيدي محمد بن عبدالله
02	جامعة مولاي إسماعيل
02	جامعة محمد الخامس
02	جامعة محمد الأول
01	جامعة عبدالملك السعدي
01	جامعة ابن طفيل
01	جامعة ابن زهر
01	الجامعة الوطنية لموظفي التعليم
03	جامعة بنغازي
01	الجامعة التونسية
01	جامعة قابس
02	جامعة الأزهر
02	جامعة عين شمس
02	جامعة القاهرة
01	جامعة الزقازيق
01	جامعة بني سويف
01	جامعة المنصورة
01	جامعة الإسكندرية
01	جامعة المنيا
01	جامعة المنوفية
05	جامعة البلقاء التطبيقية
02	جامعة مؤتة

01	جامعة جدارا
01	جامعة الإسراء
01	جامعة الموصل
01	جامعة المستنصرية
01	جامعة تكريت
01	جامعة القدس المفتوحة
01	جامعة إِب
01	الجامعة اللبنانية
01	جامعة الإمارات
01	جامعة بخت الرضا
01	جامعة لندن

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات فبالنسبة للمؤسسات فلا يوجد مؤلفين ينتمون إلى مؤسسات عكس الأعداد السابقة، أما المؤلفون بحسب الجامعات فنلاحظ أن الجامعات الجزائرية استمرت في احتلال الصدارة بالنسبة للجامعات من بلدان مغربية ومنها : جامعة أبي بكر بلقايد في المرتبة الأولى بـ 10 مؤلفين، تليها جامعة بشار، جامعة المسيلة، جامعة سطيف، جامعة تبسة، بـ 03 مؤلفين من كل جامعة، وفي المرتبة الثالثة جامعة ابن خلدون وجامعة 08 ماي 1945 التي بدأت في الظهور بـ 02 مؤلفين، وفي المرتبة الأخيرة نجد جامعة الجيلالي الياصب، الجامعة الإفريقية، جامعة الجزائر، جامعة الأمير عبدالقادر، جامعة الوادي، جامعة معسكر، المدرسة العليا للأساتذة، شاركت كل جامعة من هذه الجامعات بمؤلف واحد، وما يمكن إستنتاجه هنا أن في كل سنة تظهر لنا جامعات جزائرية جديدة غير مذكورة في الأعداد السابقة، أما جامعات المغرب نجد جامعة سيدي محمد بن عبدالله وجامعة محمد الخامس، جامعة مولاي إسماعيل، جامعة محمد الأول في المرتبة الأولى بـ 02 مؤلفين من كل جامعة، في حين تحتل الجامعات التالية :

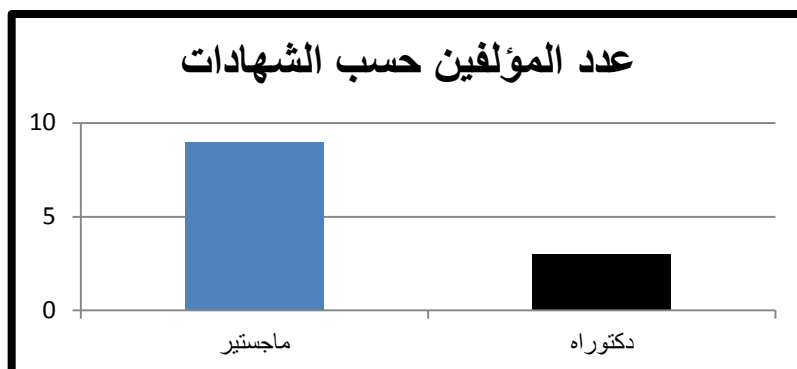
جامعة ابن طفيل، جامعة عبدالملك السعدي، جامعة ابن زهر، الجامعة الوطنية لموظفي التعليم في المرتبة الثانية بمجموع مؤلف واحد لكل جامعة، بالإضافة إلى جامعة بنغازي من ليبيا بـ 03 مؤلفين ونلاحظ حضور جامعتين من تونس وهما الجامعة التونسية وجامعة قابس بمعدل مؤلف واحد لكل جامعة، أما الجامعات من بلدان مشرقية فنلاحظ أن جامعات مصر هي التي احتلت الصدارة هذه السنة عكس ما لوحظ في السنة الفارطة ومنها جامعة الأزهر، جامعة عين شمس، جامعة القاهرة التي احتلت المرتبة الأولى بمجموع مؤلفين اثنين من كل جامعة في حين تحتل جامعة الزقازيق، جامعة بني سويف، جامعة المنصورة، جامعة الإسكندرية، جامعة المنيا، جامعة المنوفية المرتبة الثانية بمجموع مؤلف واحد من كل جامعة، كذلك نجد جامعات من الأردن كجامعة البلقاء التطبيقية التي احتلت الصدارة بمجموع 05 مؤلفين في حين تحتل جامعة مؤتة المرتبة الثانية بـ 02 مؤلفين، وفي المرتبة الأخيرة نجد جامعة جدارا وجامعة الإسراء بمؤلف واحد لكل جامعة بالإضافة إلى جامعات من بلدان أخرى شاركت كل جامعة من هذه الجامعات بمؤلف واحد وهذه الجامعات هي : جامعة الموصل، جامعة المستنصرية، جامعة تكريت، جامعة إرب، جامعة الإمارات، جامعة بخت الرضا، جامعة القدس المفتوحة، وظهرت على الخط الجامعة اللبنانية، بالإضافة إلى ظهور جامعة أجنبية وهي جامعة لندن، كذلك شاركت بمؤلف واحد.

4. المؤلفون بحسب الرتب والشهادات:

أ- المؤلفون بحسب الشهادات :

جدول رقم (42): يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير
عدد المؤلفين	03	09



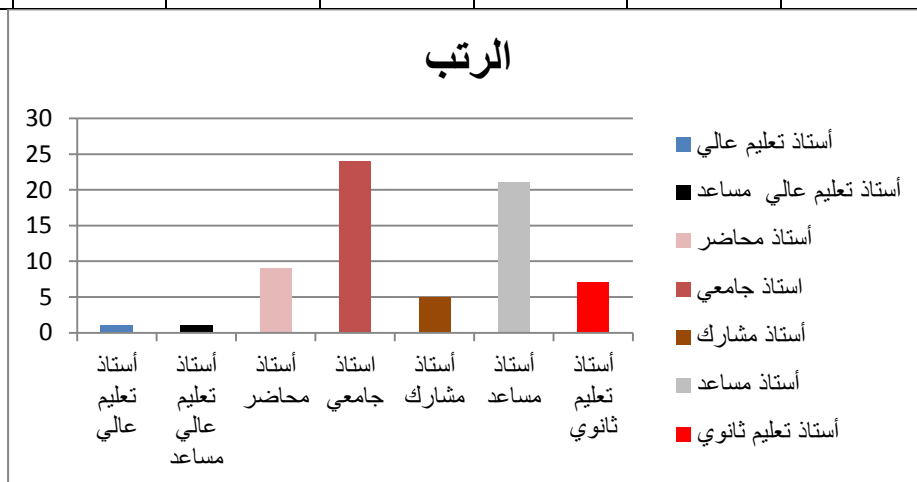
شكل رقم (29): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

نلاحظ اختلاف في شهادات ورتب المؤلفين فحسب الشهادات نلاحظ تراجع لعدد المؤلفين الحاصلين على شهادة الدكتوراه حيث بلغ عددهم 03 مؤلفين على عكس ما كان في الأعداد السابقة، أما بالنسبة للمؤلفين الحاصلين على شهادة الماجستير يقدر بـ 09 مؤلفين أي ثلاثة أضعاف من المؤلفين الحاصلين على شهادة الدكتوراه،

ب- المؤلفون بحسب الرتب :

جدول رقم (43): يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب

الرتب	أستاذ تعليم عالي	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم ثانوي
عدد المؤلفين	01	01	09	24	05	21	07



شكل رقم (30): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

بالنسبة للمؤلفين بحسب الرتب نلاحظ أن رتبة أستاذ مساعد في المرتبة الأولى بـ 21 مؤلفا في حين تحتل رتبة أستاذ محاضر المرتبة الثانية بـ 09 مؤلفين تأتي بعدها رتبة أستاذ تعليم ثانوي بـ 07 مؤلفين، في حين تحتل رتبة أستاذ مشارك المرتبة الرابعة بـ 05 مؤلفين، وفي المرتبة الأخيرة رتبة أستاذ تعليم عالي ورتبة أستاذ تعليم عالي مساعد بمؤلف واحد، وما يمكن ملاحظته في سنة 1434 هـ / 2013 م غياب تام لرتبة الكاتب والباحث ورتبة طالب جامعي .

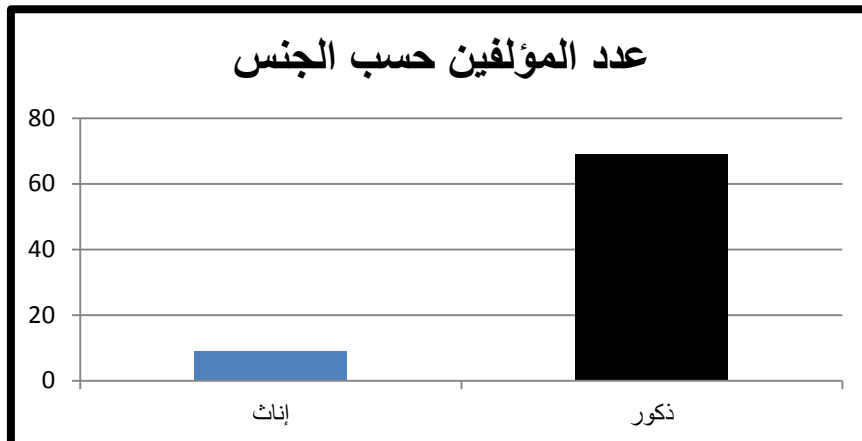
كما نلاحظ أن عدد المؤلفين داخل قطاع التعليم العالي أكبر بكثير من عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي، حيث بلغ عدد المؤلفين برتبة أستاذ جامعي 61 مؤلفا، وبلغ عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي 07 مؤلفين.

سابعا: إحصاء مؤلفي سنة 1435 هـ / 2014 م :

1. المؤلفون بحسب الجنس :

جدول رقم (44): يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	69	09



شكل رقم (31): يمثل عدد المؤلفين حسب الجنس

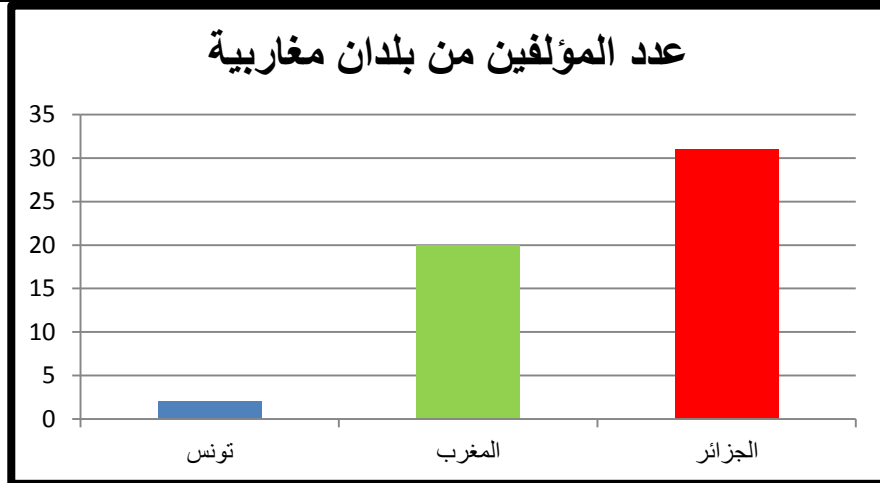
نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أنه عند القيام بإحصاء مؤلفين أعداد سنة 1435 هـ / 2014 م أي من عددها الثالث والعشرون إلى غاية عددها السادس والعشرون نلاحظ أن عدد الذكور بدأ في الارتفاع بنسبة قليلة مقارنة مع النتائج المتحصل عليها في السنة

الماضية فقد بلغ عددهم 69 مؤلفا، أما المؤلفون من جنس الإناث انخفض عددهم عن السابق وقد بلغ عددهم هذه السنة 09 مؤلفين.

2. المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون إليها : أ- المؤلفون من بلدان مغربية :

جدول رقم (45): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	الجزائر	المغرب	تونس
عدد المؤلفين	31	20	02



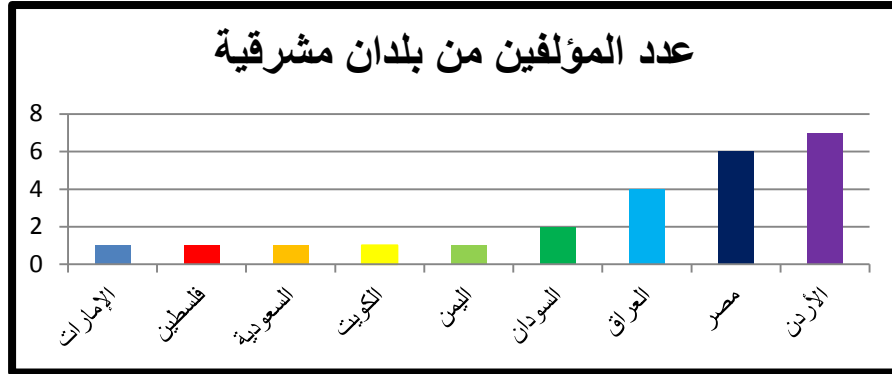
شكل رقم (32): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مغربية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها نجد أن الجزائر استمرت في الحفاظ على المرتبة الأولى حيث بلغ عدد مؤلفيها 31 مؤلفا في حين تحتل المغرب المرتبة الثانية بـ 20 مؤلفا وهنا نلاحظ تقارب في عدد مؤلفي الجزائر والمغرب، وتأتي تونس في المرتبة الثالثة بمؤلفين اثنين وما يلاحظ في هذه السنة غياب مؤلفين من دولة ليبيا.

ب- المؤلفون من بلدان مشرقية :

جدول رقم (46): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

البلدان	الأردن	مصر	العراق	السودان	اليمن	الكويت	السعودية	فلسطين	الإمارات
عدد المؤلفين	07	06	04	02	01	01	01	01	01



شكل رقم (33): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

ج- المؤلفون من بلدان غير عربية:

جدول رقم (47): يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية

البلدان	نيجيريا
عدد المؤلفين	01

بالنسبة للمؤلفين من المشرق نلاحظ أن الأردن احتلت المرتبة الأولى بـ 07 مؤلفين، وتراجع مصر إلى المرتبة الثانية بـ 06 مؤلفين، وتأتي العراق في المرتبة الثالثة بـ 04 مؤلفين، تليها السودان بـ 02 مؤلفين، وفي المرتبة الأخيرة نجد اليمن، الكويت والسعودية والإمارات، فلسطين، شارك كل بلد من هذه البلدان بمؤلف واحد، بالإضافة إلى مشاركة مؤلف من بلد غير عربي وهي نيجيريا.

ومنه نلاحظ أن المؤلفين المشاركين من بلدان المغرب أكبر بكثير من المؤلفين المشاركين من بلدان المشرق حيث بلغ إجمالي عدد المؤلفين المغاربة 53 مؤلفاً في حين بلغ إجمالي عدد المؤلفين المشاركة 24 مؤلفاً.

3. المؤلفون حسب الجامعات والمؤسسات:

أ- المؤلفون حسب الجامعات:

جدول رقم (48): يوضح عدد المؤلفين حسب الجامعات

الجامعات	عدد المؤلفين
جامعة أبي بكر بلقايد	07
جامعة الجيلالي اليابس	04

02	جامعة معسكر
02	جامعة الوادي
02	جامعة الجزائر
02	جامعة الأمير عبدالقادر
02	جامعة 08 ماي 1945
02	جامعة باتنة
02	جامعة منتوري
01	جامعة بشار
01	جامعة المدية
01	جامعة المسيلة
01	جامعة وهران
01	جامعة سعيدة
01	جامعة ابن خلدون
06	جامعة سيدي محمد بن عبد الله
04	جامعة محمد الخامس
04	جامعة ابن طفيل
01	جامعة الحسن الثاني
01	جامعة محمد الأول
01	جامعة مولاي إسماعيل
01	جامعة ابن زهر
01	المدرسة العليا للأساتذة
01	الجامعة التونسية
01	جامعة القيروان
04	جامعة البلقاء التطبيقية
01	جامعة الإسراء
01	جامعة مؤتة

01	جامعة جدارا
01	جامعة المنيا
01	جامعة عين شمس
01	جامعة الاسكندرية
01	جامعة سوهاج
01	جامعة المنصورة
01	جامعة القاهرة
01	جامعة الكوفة
01	جامعة تكريت
01	جامعة الموصل
01	جامعة بغداد
02	جامعة بخت الرضا
01	جامعة صنعاء
01	جامعة أكشر
01	جامعة الملك عبدالعزيز
01	جامعة القدس المفتوحة
01	جامعة الإمارات
01	الجامعة الإسلامية

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات أن جامعات الجزائر استمرت في احتلال الصدارة حيث تأتي جامعة أبي بكر بلقايد في المرتبة الأولى بـ 07 مؤلفين وتأتي بعدها مباشرة جامعة الجيلالي اليايس بـ 04 مؤلفين في حين تحتل الجامعات التالية نفس المرتبة وهذه الجامعات هي : جامعة معسكر، جامعة الوادي، جامعة الجزائر، جامعة الأمير عبدالقادر، جامعة 08 ماي 1945، جامعة باتنة، جامعة منتوري بمجموع مؤلفين اثنين من كل جامعة، في حين تحتل جامعة بشار، جامعة المدية، جامعة المسيلة، جامعة وهران، جامعة ابن خلدون المرتبة الرابعة بمؤلف واحد من كل جامعة، وظهرت على

الخط جامعة جديدة هي جامعة سعيدة وقد شاركت بمؤلف واحد، كما نلاحظ وجود مؤلفين ينتمون إلى جامعات المغرب من هذه الجامعات جامعة سيدي محمد بن عبد الله التي تصدرت القائمة بمجموع 06 مؤلفين تليها جامعة محمد الخامس وجامعة ابن طفيل بنفس المرتبة بـ 04 مؤلفين، وفي المرتبة الثالثة جاءت جامعة الحسن الثاني، جامعة محمد الأول، جامعة مولاي إسماعيل، جامعة ابن زهر والمدرسة العليا للأساتذة بمؤلف واحد من كل جامعة، بالإضافة إلى الجامعة التونسية وجامعة القيروان من تونس بمؤلف واحد، أما المؤلفون من جامعات المشرق فنجد جامعات الأردن في الصدارة حيث كانت المرتبة الأولى لصالح جامعة البلقاء التطبيقية بمجموع 04 مؤلفين تليها جامعة الإسراء، جامعة جدارا، جامعة مؤتة في نفس المرتبة بمؤلف واحد لكل جامعة، بالإضافة إلى جامعات مصر وهي : جامعة المنيا، جامعة المنصورة، جامعة عين شمس، جامعة الإسكندرية، جامعة سوهاج، جامعة القاهرة، شارك مؤلف واحد من كل جامعة بنشر مقال أو دراسته في هذه المجلة، كما نلاحظ وجود جامعة من السودان وهي جامعة بخت الرضا حيث شاركت بمؤلفين اثنين، بالإضافة إلى بعض الجامعات من بلدان مختلفة هذه الجامعات هي : جامعة الكوفة، جامعة تكريت، جامعة الموصل، جامعة بغداد، جامعة صنعاء، جامعة أكثر، جامعة الملك عبدالعزيز، جامعة القدس المفتوحة، جامعة الإمارات، الجامعة الإسلامية وقد شارك مؤلف واحد من كل جامعة في كتابة ونشر مقال أو دراسته داخل المجلة، ومنه نلاحظ أن المجلة زاد اتساع إشعاعها داخل الجامعات وبهذا تكون قد اكتسبت مصداقية أكثر.

ب- المؤلفون حسب المؤسسات :

جدول رقم (49): يوضح عدد المؤلفين حسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسة
01	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين

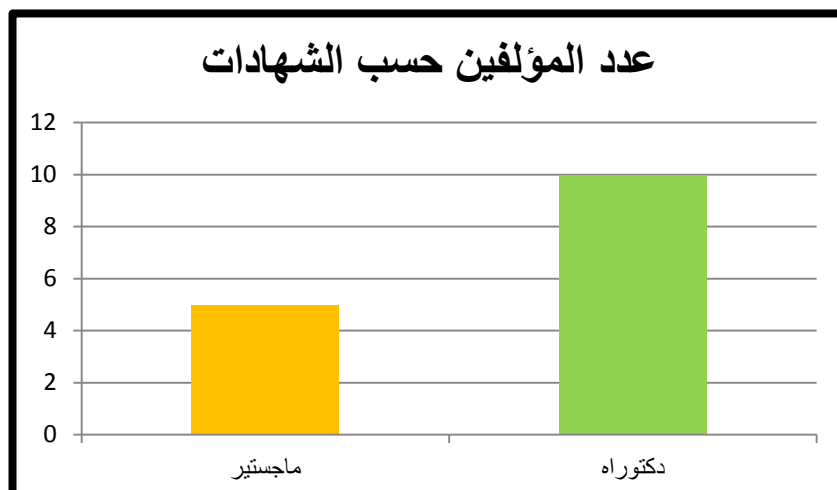
نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب المؤسسات عودة المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين للمشاركة بمؤلف واحد ينتمي إليه.

4. المؤلفون حسب الشهادات والرتب:

أ- المؤلفون حسب الشهادات:

جدول رقم (50): يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير
عدد المؤلفين	10	05



شكل رقم (34): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

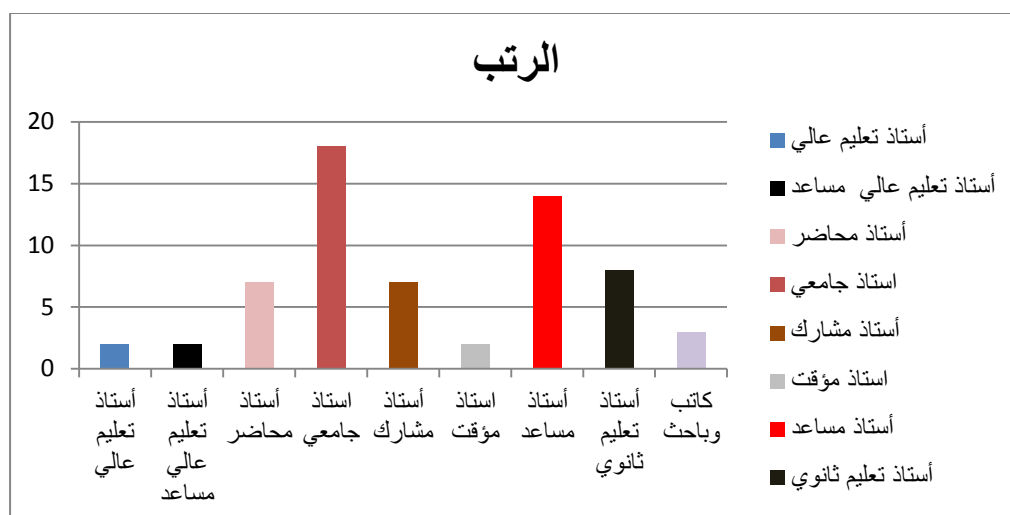
نلاحظ اختلاف في شهادات ورتب المؤلفين فبالنسبة للمؤلفين بحسب الشهادات نلاحظ

ارتفاع عدد المؤلفين المتحصلين على شهادة الدكتوراه ويقدر بـ 10 مؤلفين على عكس ما لوحظ في سنة 2013، كما نلاحظ تراجع في عدد المؤلفين الحاصلين على شهادة الماجستير حيث قدر بـ 05 مؤلفين.

ب- المؤلفون بحسب الرتب :

جدول رقم (51): يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب

الرتب	أستاذ تعليم عالي	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ مؤقت	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم ثانوي	كاتب وباحث
عدد المؤلفين	02	02	07	18	07	02	14	08	03



شكل رقم (35): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

أما المؤلفون بحسب الرتب فنلاحظ أن رتبة أستاذ مساعد في المرتبة الأولى بـ 15 مؤلفا تليها رتبة أستاذ تعليم ثانوي بـ 08 مؤلفين، وفي المرتبة الثالثة نجد رتبة أستاذ محاضر وأستاذ مشارك بـ 07 مؤلفين، في حين تحتل رتبة كاتب وباحث المرتبة الرابعة بـ 03 مؤلفين، وأخيرا نجد رتبة أستاذ تعليم عالي وأستاذ تعليم عالي مساعد، أستاذ مؤقت، بمؤلفين اثنين من كل رتبة .

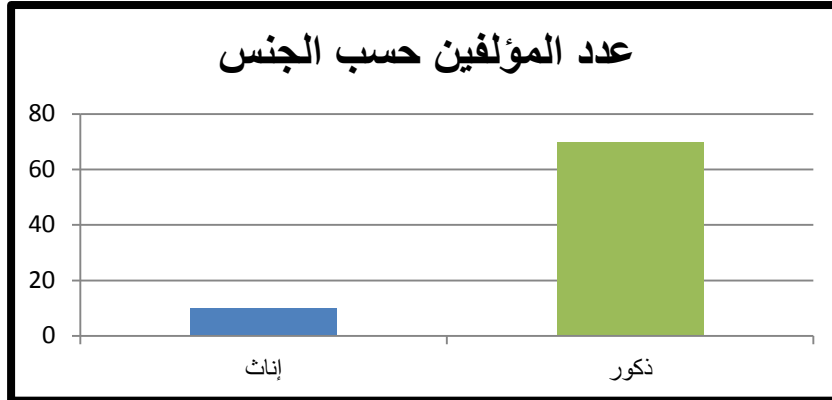
ومما يمكن ملاحظته في أعداد سنة 1435 هـ / 2014 م عودة رتبة الكاتب والباحث من جديد بعد غياب هذه الرتبة لسنة 2013 وكذلك ظهور مؤلف واحد ينتمي إلى مؤسسة بعد غيابها في العدد السابق، كما نلاحظ أن عدد المؤلفين داخل قطاع التعليم العالي أكبر بكثير من عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي حيث بلغ عددهم 55 مؤلف وبلغ عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي 08 مؤلفين.

ثامنا: إحصاء مؤلفي سنة 1436 هـ / 2015 م

1. المؤلفون حسب الجنس :

جدول رقم (52): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	70	10



شكل رقم (36): يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس

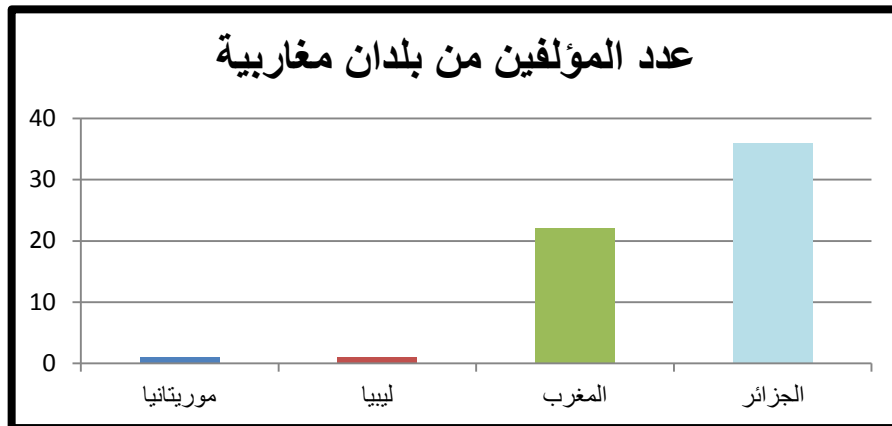
نلاحظ من خلال الجداول الموضحة أعلاه أنه عند القيام بإحصاء مؤلفي أعداد سنة 1436 هـ / 2015 م، أي من عددها السابع والعشرون إلى عددها الثلاثون نلاحظ أن عدد المؤلفين من جنس الذكور احتل الصدارة بمجموع 70 مؤلفاً، في حين يحتل المؤلفون من جنس الإناث المرتبة الثانية بـ 10 مؤلفين، ومنه فإن عدد المؤلفين الذكور يفوق كثيراً عدد الإناث ومنه يمكن طرح السؤال التالي : هل يعود هذا إلى أن الكادر الجامعي رجالي أكثر من أنه نسائي ؟ أم أن الرجال يقدمون على البحوث وكتابة المقالات أكثر من النساء ؟.

2. المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ- المؤلفون من بلدان مغربية :

جدول رقم (53): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	الجزائر	المغرب	ليبيا	موريتانيا
عدد المؤلفين	36	22	01	01



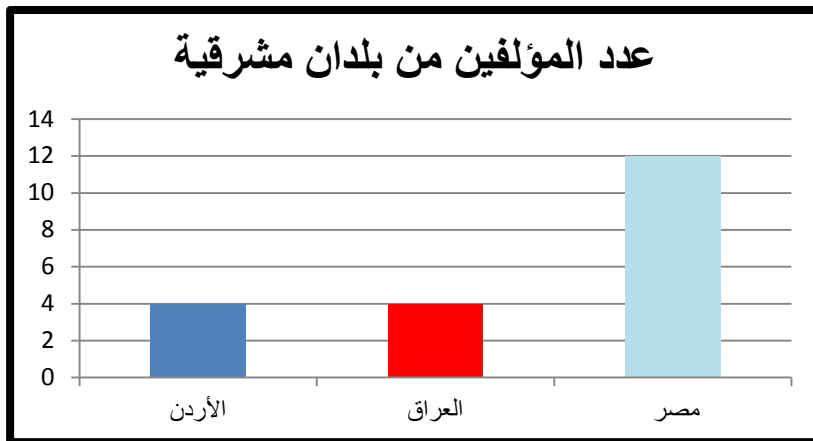
شكل رقم (37): يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغربية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها أن الجزائر استمرت في تصدر القائمة بمجموع 36 مؤلفاً، تليها المغرب بـ 22 مؤلفاً، وعودة ليبيا إلى الظهور على عكس السنة السابقة بمؤلف واحد في حين بدأت في البروز دولة موريتانيا بمؤلف واحد كذلك.

ب- المؤلفون من بلدان مشرقية :

جدول رقم (54): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المشرقية

البلدان	مصر	العراق	الأردن
عدد المؤلفين	12	04	04



شكل رقم (38): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

أما المؤلفون من بلدان مشرقية فنجد مصر في المرتبة الأولى بـ 12 مؤلفاً تليها الأردن والعراق بـ 04 مؤلفين مع غياب بعض الدول التي كانت مذكورة في سنة 2014.

3. المؤلفون حسب الجامعات والمؤسسات :

أ- المؤلفون حسب الجامعات :

جدول رقم (55): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات

الجامعات	عدد المؤلفين
جامعة أبي بكر بلقايد	11

04	جامعة المسيلة
02	جامعة معسكر
02	جامعة الجيلالي اليابس
02	المدرسة العليا للأساتذة
02	جامعة الأمير عبدالقادر
02	جامعة الوادي
02	جامعة الجزائر
02	جامعة باتنة
01	جامعة 20 أوت 1955
01	جامعة حسيبة بن بوعلي
01	جامعة خميس مليانة
01	جامعة عبد الحميد مهري
01	جامعة قالمة
01	جامعة مولود معمري
01	جامعة ابن خلدون
05	جامعة سيدي محمد بن عبد الله
05	جامعة المولى إسماعيل
04	جامعة عبد الملك السعدي
02	جامعة ابن طفيل
02	جامعة محمد الخامس
01	جامعة ابن زهر
01	جامعة الحسن الثاني
01	جامعة بنغازي
01	جامعة نواكشوط
02	جامعة عين شمس
02	جامعة دمهنور

01	جامعة المنوفية
01	جامعة الزقازيق
01	جامعة المنيا
01	جامعة أسوان
01	جامعة القاهرة
01	جامعة الإسكندرية
01	جامعة طنطا
02	جامعة المستنصرية
01	جامعة بغداد
01	جامعة تكريت
01	جامعة الإسرائ
01	جامعة العلوم والتكنولوجيا
01	جامعة آل البيت
01	جامعة اليرموك
01	جامعة جورج أوغست جوتجن

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات أن جامعات الجزائر استمرت في الصدارة حيث تأتي جامعة أبي بكر بلقايد بـ 11 مؤلفا، في حين تحتل جامعة المسيلة المرتبة الثانية بـ 04 مؤلفين والمرتبة الثالثة عادت لجامعة معسكر، جامعة الجبالي اليابس، المدرسة العليا للأساتذة، جامعة الأمير عبد القادر، جامعة الوادي، جامعة الجزائر، جامعة باتنة بمؤلفين اثنين من كل جامعة، وفي المرتبة الرابعة جامعة 20 أوت 1955، جامعة حسيبة بن بوعلي، جامعة خميس مليانة، جامعة عبد الحميد مهري، جامعة قالمة، جامعة مولود معمري، جامعة ابن خلدون فقد شارك مؤلف واحد من كل جامعة.

كما نلاحظ مؤلفين ينتمون إلى جامعات من المغرب هذه الجامعات هي : جامعة سيدي محمد بن عبد الله وجامعة المولى اسماعيل في المرتبة الأولى بـ 05 مؤلفين، في حين تحتل جامعة عبد الملك السعدي المرتبة الثانية بـ 04 مؤلفين تليها جامعة ابن طفيل وجامعة

محمد الخامس بمؤلفين اثنين، وتأتي في المرتبة الأخيرة جامعة ابن زهر وجامعة الحسن الثاني بمؤلف واحد لكل جامعة بالإضافة إلى جامعة بنغازي وجامعة نواكشوط من ليبيا بمؤلف واحد من كل جامعة، أما المؤلفون من جامعات المشرق فنجد جامعات مصر هي التي تصدرت القائمة حيث احتلت جامعة عين شمس وجامعة د. مهنور المرتبة الأولى بـ 02 مؤلفين من كل جامعة، وفي المرتبة الثانية كل من جامعة المنوفية، جامعة الزقازيق، جامعة المنيا، جامعة أسوان، جامعة القاهرة، جامعة الإسكندرية، جامعة طنطا بمؤلف واحد من كل جامعة، بالإضافة إلى مؤلفين من جامعات العراق فنجد في المرتبة الأولى جامعة المستنصرية بـ 02 مؤلفين وجامعة بغداد وجامعة تكريت في المرتبة الثانية بمؤلف واحد لكل جامعة، كما نجد مؤلفين من جامعات أردنية وهي جامعة الإسرائ، جامعة العلوم والتكنولوجيا، جامعة آل البيت، جامعة اليرموك في مرتبة واحدة بمؤلف واحد من كل جامعة، بالإضافة إلى مشاركة جامعة أجنبية بمؤلف واحد وهي جامعة جورج أوغست جوتنجن في ألمانيا.

ب - المؤلفون حسب المؤسسات:

جدول رقم (56): يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسات
01	المركز الوطني للدراسات التاريخية
01	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين

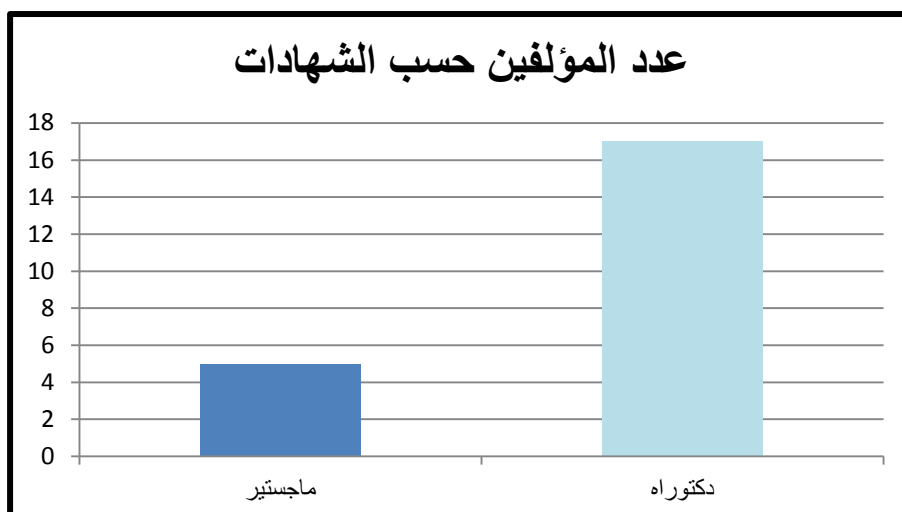
أما المؤلفون بحسب المؤسسات فقد شارك مؤلف واحد من المركز الوطني للدراسات التاريخية، والمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين في كتابة ونشر مقال أو دراسته في المجلة.

4. المؤلفون حسب الشهادات والرتب:

أ - المؤلفون حسب الشهادات:

جدول رقم (57): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير
عدد المؤلفين	17	05



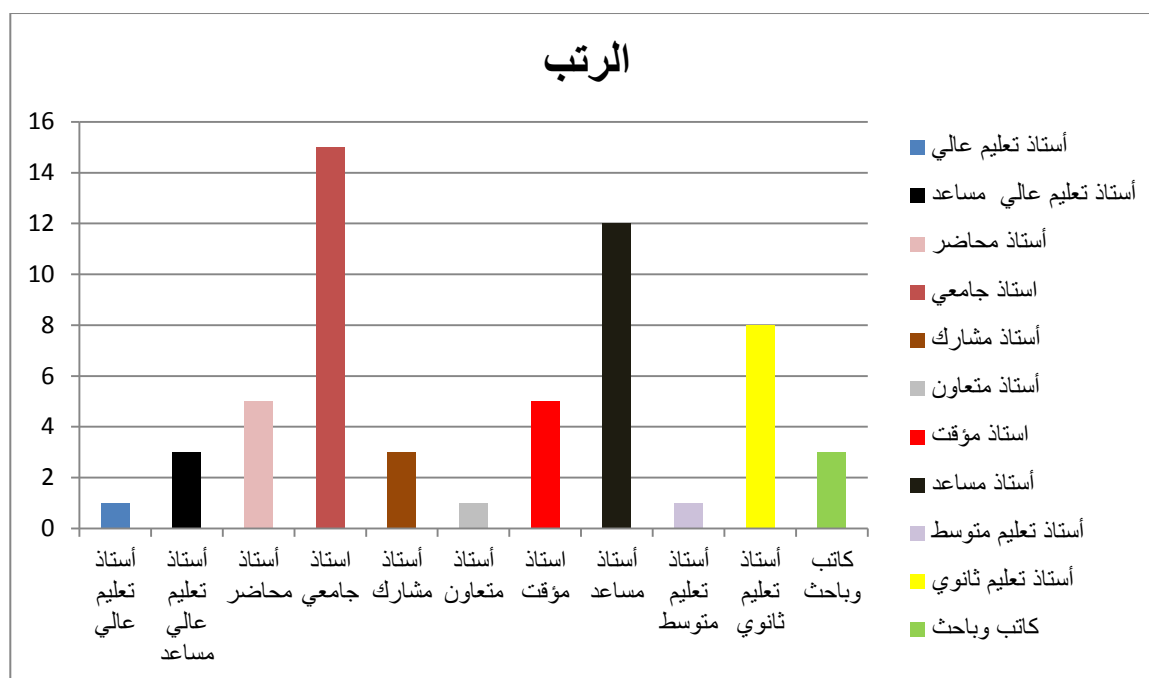
شكل رقم (39): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

نلاحظ اختلاف في شهادات ورتب المؤلفين فنلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب الشهادات ارتفاع عدد المؤلفين الحاصلين على شهادة الدكتوراه بالمقارنة مع سنة 2014 م حيث بلغ عددهم 17 مؤلفاً، وتأتي في المرتبة الثانية المؤلفين المتحصلين على شهادة ماجستير حيث بلغ عددهم 05 مؤلفين.

ب- المؤلفون حسب الرتب:

جدول رقم (58): يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب

الرتب	أستاذ تعليم عالي	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ متعاون	أستاذ مؤقت	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم متوسط	أستاذ تعليم ثانوي	كاتب وباحث
عدد المؤلفين	01	03	05	15	03	01	05	12	01	08	04



شكل رقم (40): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

بالنسبة للمؤلفين بحسب الرتب نجد في المرتبة الأولى رتبة أستاذ مساعد بـ 12 مؤلفاً، تليها رتبة أستاذ تعليم ثانوي بـ 08 مؤلفين، في حين تحتل رتبة أستاذ محاضر ورتبة أستاذ مؤقت المرتبة الثالثة بـ 05 مؤلفين من كل رتبة، تأتي بعدها رتبة كاتب وباحث بـ 04 مؤلفين، في حين تحتل رتبة أستاذ تعليم عالي مساعد ورتبة أستاذ مشارك المرتبة الخامسة بـ 03 مؤلفين وفي المرتبة الأخيرة نجد رتبة أستاذ تعليم عالي، أستاذ متعاون، أستاذ تعليم متوسط، بمؤلف واحد من كل رتبة.

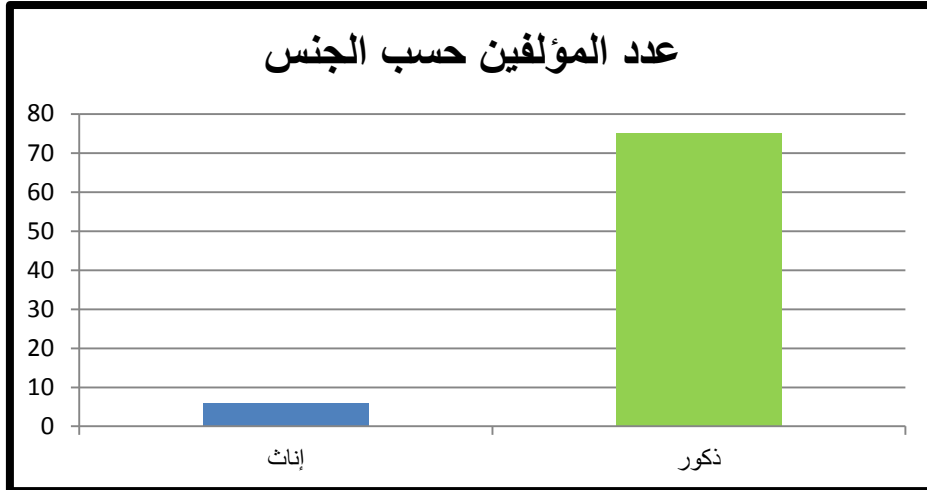
ومنه يمكن أن نقول أن عدد المؤلفين داخل قطاع التعليم العالي بلغ عددهم 49 مؤلفاً بينما بلغ عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي 09 مؤلفين وبهذا تكون المجلة قد اكتسبت مصداقية أكثر.

تاسعاً: إحصاء مؤلفي سنة 1437 هـ / 2016 م :

1. المؤلفون حسب الجنس :

جدول رقم (59): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	75	06



شكل رقم (41): يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس

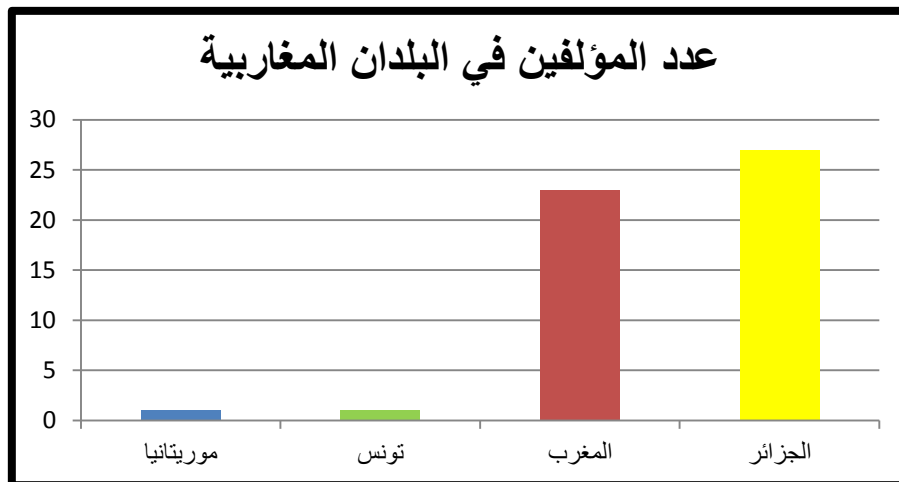
نلاحظ من خلال الجداول أعلاه أنه أثناء القيام بإحصاء مؤلفي أعداد سنة 1437 هـ/2016م أي من عددها الواحد والثلاثون إلى عددها الرابع والثلاثون، نلاحظ أن عدد المؤلفين من جنس الذكور ارتفع هذه السنة إلى 75 مؤلفا، في حين انخفض عدد المؤلفين من جنس الإناث إلى 06 مؤلفين.

2. المؤلفون حسب البلدان التي ينتمون إليها:

أ- المؤلفون من بلدان مغربية:

جدول رقم (60): يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغربية

البلدان	الجزائر	المغرب	تونس	موريتانيا
عدد المؤلفين	27	23	01	01



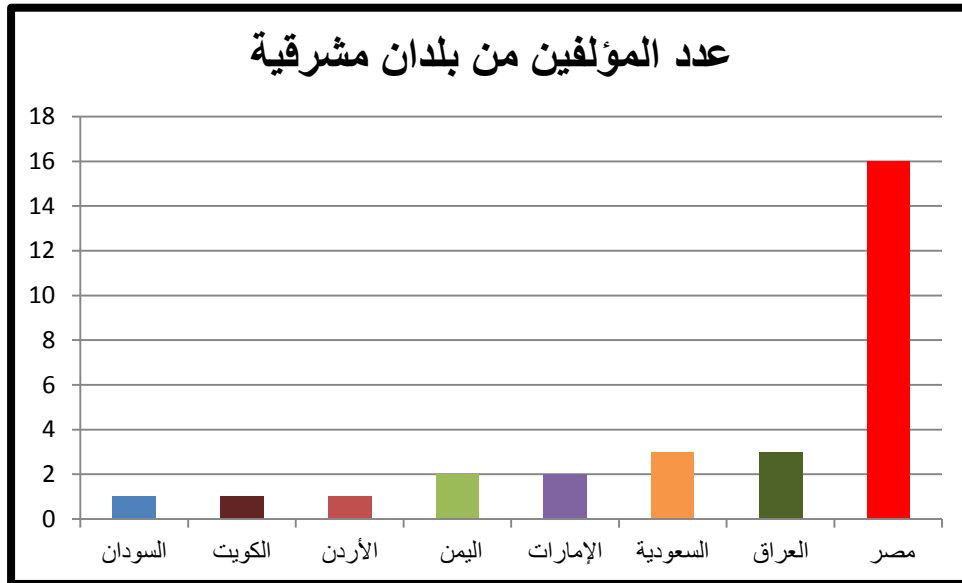
شكل رقم (42): يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغربية

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين حسب البلدان التي ينتمون إليها نجد أن الجزائر استمرت في احتلال الصدارة لهذه السنة بعدد مؤلفين أقل من السنوات السابقة حيث بلغ عددهم هذه السنة 27 مؤلفا وجاءت في المرتبة الثانية المغرب بـ 23 مؤلفا وبهذا نلاحظ التقارب في عدد مؤلفي المغرب والجزائر لهذه السنة وعودة تونس في الظهور بمؤلف واحد وغياب دولة ليبيا، كذلك شاركت دولة موريتانيا بمؤلف واحد.

ب- المؤلفون من بلدان مشرقية:

جدول رقم (61): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

البلدان	مصر	العراق	السعودية	الإمارات	اليمن	الأردن	الكويت	السودان
عدد المؤلفين	16	03	03	02	02	01	01	01



شكل رقم (43): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

أما المؤلفون من بلدان مشرقية نجد مصر قد تصدرت القائمة بـ 16 مؤلفا بعدما كانت تحتل المرتبة الثانية في السنة السابقة، تليها في المرتبة الثانية العراق والسعودية بـ 03 مؤلفين، في حين تحتل الإمارات واليمن المرتبة الثالثة بـ 02 مؤلفين، وفي المرتبة الأخيرة نجد الأردن والكويت والسودان بمؤلف واحد من كل دولة .

3. المؤلفون حسب الجامعات والمؤسسات :

أ- المؤلفون حسب الجامعات:

جدول رقم (62): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات

عدد المؤلفين	الجامعات
08	جامعة أبي بكر بلقايد
02	جامعة منتوري
02	جامعة سعيدة
02	جامعة عمار ثلجي
02	جامعة الأمير عبد القادر
02	جامعة الجزائر
01	جامعة الجيلالي اليابس
01	جامعة خميس مليانة
01	جامعة المسيلة
01	جامعة بشار
01	جامعة ابن خلدون
01	جامعة الوادي
01	جامعة وهران
01	جامعة معسكر
01	جامعة ابن رشد
04	جامعة محمد الخامس
04	جامعة ابن طفيل
04	جامعة سيدي محمد بن عبد الله
03	جامعة مولاي اسماعيل
03	جامعة الحسن الثاني
02	جامعة عبد الملك السعدي

02	جامعة ابن زهر
01	جامعة القرويين
01	المدرسة العليا للأساتذة
01	جامعة القيروان
03	جامعة المنيا
02	جامعة عين شمس
02	جامعة سوهاج
01	جامعة الفيوم
01	جامعة دمهور
01	جامعة جنوب الوادي
01	جامعة المنصورة
01	جامعة القاهرة
01	جامعة الأزهر
01	جامعة الإسكندرية
01	جامعة الموصل
02	جامعة تكريت
02	جامعة القضايف
01	جامعة حائل
01	جامعة الإمارات
01	جامعة الجزيرة
01	جامعة الإسراء
01	جامعة أم القرى
01	جامعة إب
01	جامعة صنعاء
01	جامعة أكستر

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات أن جامعات الجزائر استمرت في تصدر القائمة حيث تأتي جامعة أبي بكر بلقايد في المرتبة الأولى بـ 08 مؤلفين، في حين تحتل جامعة منتوري، جامعة سعيدة، جامعة عمار ثلجي، جامعة الأمير عبد القادر، جامعة الجزائر المرتبة الثانية بـ 02 مؤلفين، وفي المرتبة الأخيرة نجد جامعة الجيلالي الياابس، جامعة خميس مليانة، جامعة المسيلة، جامعة بشار، جامعة ابن خلدون، جامعة الوادي، جامعة وهران، جامعة معسكر فقد شارك مؤلف واحد من كل جامعة، إضافة إلى جامعة ابن رشد التي شاركت بمؤلف واحد أيضا، بالإضافة إلى وجود مؤلفين ينتمون إلى جامعات المغرب فنجد جامعة محمد الخامس و جامعة ابن طفيل وجامعة سيدي محمد بن عبد الله في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين من كل جامعة، تأتي في المرتبة الثانية جامعة مولاي اسماعيل وجامعة الحسن الثاني بـ 03 مؤلفين، تليها جامعة القرويين والمدرسة العليا للأساتذة بمؤلف واحد من كل جامعة، بالإضافة إلى جامعة القيروان في تونس بمؤلف واحد، أما المؤلفون من جامعات مشرقية فنجد جامعات مصدر تصدرت القائمة في هذه السنة ومنها جامعة المنيا في المرتبة الأولى بـ 03 مؤلفين، تأتي في المرتبة الثانية جامعة عين شمس وجامعة سوهاج بـ 02 مؤلفين والمرتبة الأخيرة تعود للجامعات التالية : جامعة الفيوم، جامعة دمنهور، جامعة جنوب الوادي، جامعة الموصل بمؤلف واحد من كل جامعة، كما نجد مؤلفون ينتمون إلى جامعات من بلدان مختلفة فنجد جامعة تكريت وجامعة القضايف في المرتبة الأولى بـ 02 مؤلفين، أما المرتبة الثانية فتعود إلى جامعة حائل، جامعة الإمارات، جامعة الإسراء، جامعة أم القرى، جامعة إب، جامعة صنعاء، جامعة إكستر، كل هذه الجامعات في مرتبة واحدة بمؤلف واحد من كل جامعة شاركت في كتابة مقال أو دراسته في المجلة.

ب- المؤلفون حسب المؤسسات:

جدول رقم (63): يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	المؤسسات
01	المركز الوطني للدراسات التاريخية
01	مركز الحضارة للدراسات التاريخية

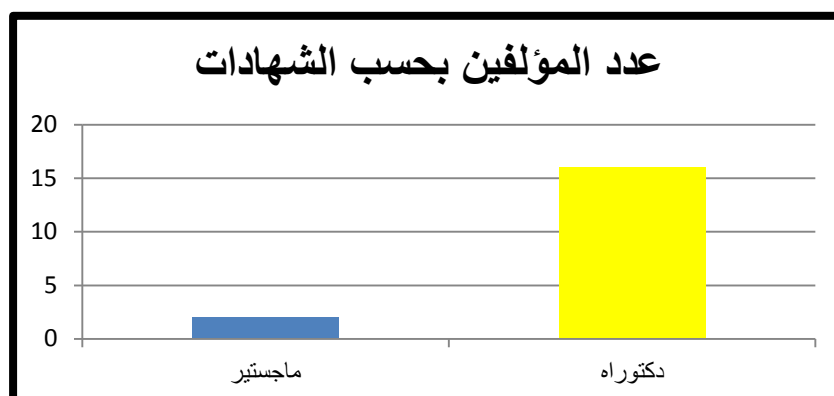
أما المؤلفون بحسب المؤسسات نجد المركز الوطني للدراسات التاريخية ومركز الحضارة للدراسات التاريخية قد شاركوا بمؤلف واحد .

4. المؤلفون حسب الرتب والشهادات:

أ- المؤلفون حسب الشهادات:

جدول رقم (64): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير
عدد المؤلفين	16	02



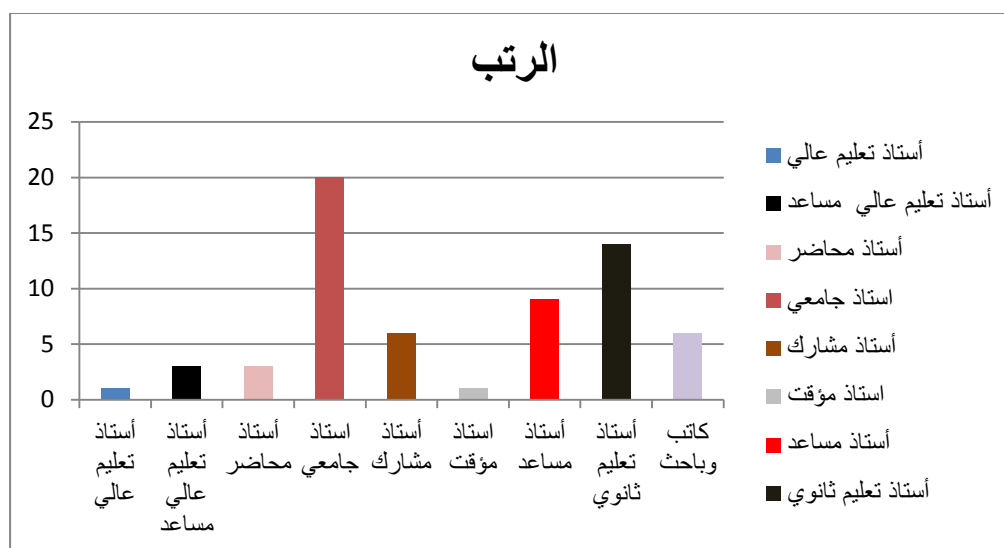
شكل رقم (44): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين بحسب الرتب والشهادات أن هناك اختلاف في رتب وشهادات المؤلفين فنجد المؤلفين الحاصلين على شهادة دكتوراه في المرتبة الأولى بـ 16 مؤلفاً، وشهادة الماجستير في المرتبة الثانية بـ 02 مؤلفين.

ب- المؤلفون حسب الرتب:

جدول رقم (65): يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب

الرتب	أستاذ تعليم عالي	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ مؤقت	أستاذ مساعد	أستاذ تعليم ثانوي	كاتب وباحث
عدد المؤلفين	01	03	03	20	06	01	09	14	06



شكل رقم (45): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

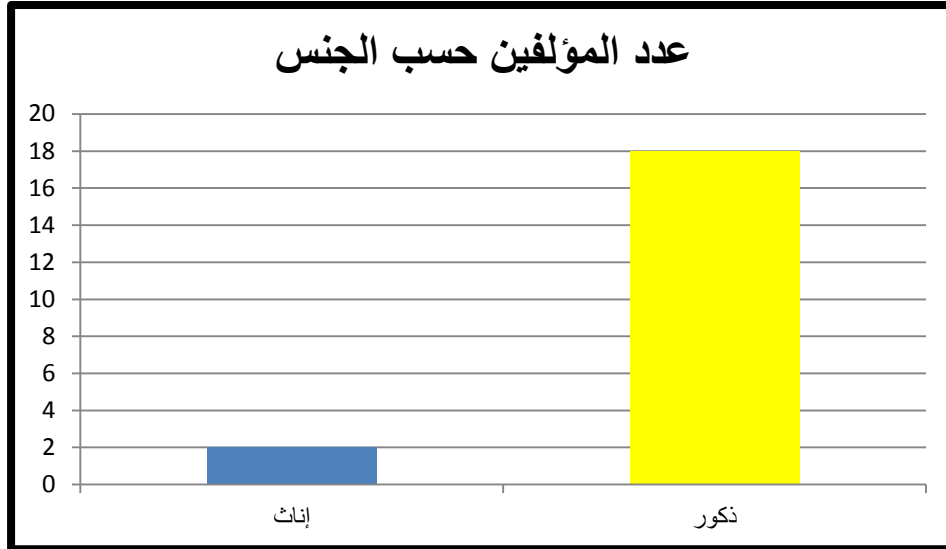
أما المؤلفين بحسب الرتب فنجد رتبة أستاذ تعليم ثانوي في المرتبة الأولى بـ 14 مؤلفاً على عكس ما جاء في الأعداد السابقة، تليها رتبة أستاذ مساعد بـ 09 مؤلفين وفي المرتبة الثالثة نجد رتبة أستاذ مشارك ورتبة كاتب وباحث بـ 06 مؤلفين، في حين تحتل رتبة أستاذ تعليم عالي مساعد ورتبة أستاذ محاضر المرتبة الرابعة بـ 03 مؤلفين من كل رتبة، وفي المرتبة الأخيرة نجد رتبة أستاذ تعليم عالي ورتبة أستاذ مؤقت بمؤلف واحد من كل رتبة، وبهذا يكون إجمالي الأساتذة الجامعيين 49 مؤلفاً بينما عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي 14 مؤلفاً.

عاشراً: إحصاء مؤلفي سنة 1438 هـ / 2017 م :

1. المؤلفون حسب الجنس:

جدول رقم (66): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	18	02



شكل رقم (46): يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس

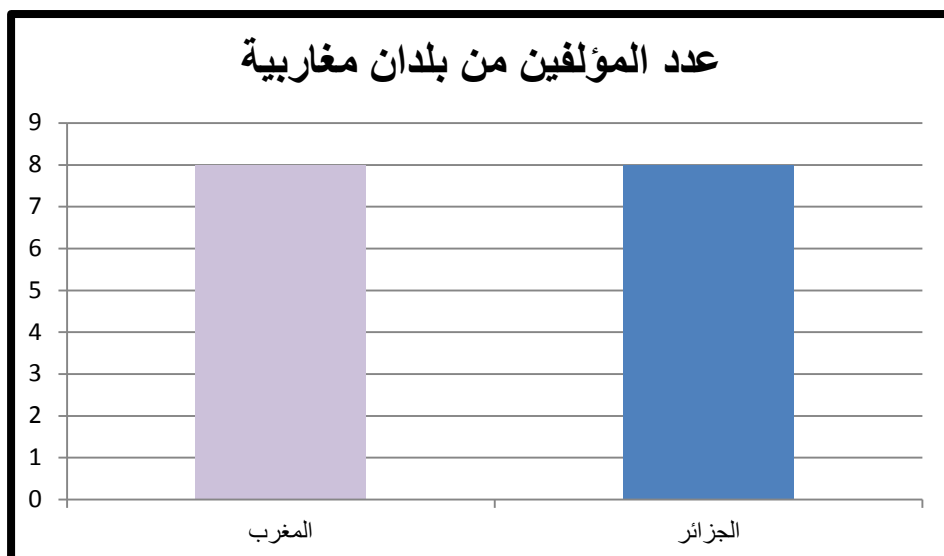
نلاحظ من خلال الجداول أعلاه أنه أثناء القيام بإحصاء مؤلفين أعداد سنة 1438 هـ/2017 م أي عددها الخامس والثلاثون أن عدد المؤلفون حسب جنس الذكور يفوق عدد المؤلفين من جنس الإناث حيث بلغ عددهم هذه السنة 18 مؤلفا في حين انخفض كثيرا عدد المؤلفون حسب جنس الإناث إلى 02 مؤلفين على عكس ما لوحظ في السنوات السابقة .

2. المؤلفون حسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ- المؤلفون من بلدان مغربية :

جدول رقم (67): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مغربية

البلدان	الجزائر	المغرب
عدد المؤلفين	08	08



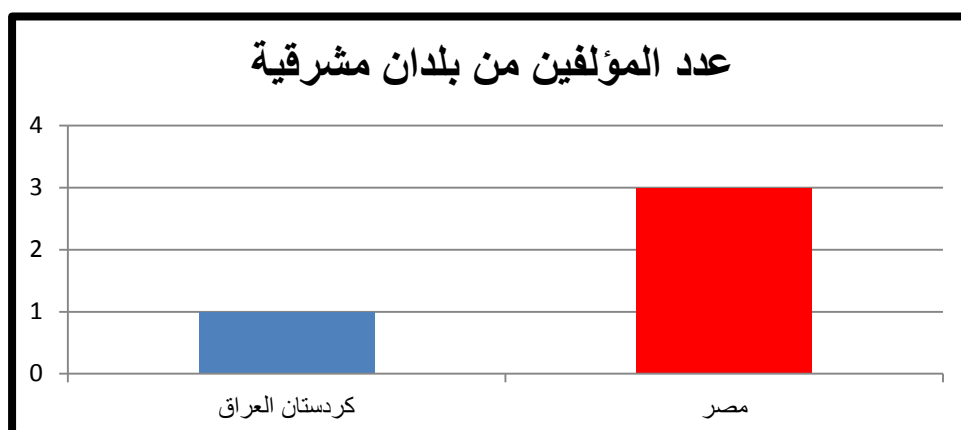
شكل رقم (47): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مغربية

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين بحسب البلدان التي ينتمون إليها فنلاحظ أن الجزائر والمغرب في نفس المرتبة وبلغ عدد المؤلفين من كل دولة 08 مؤلفين كما نلاحظ غياب لبعض الدول المغربية الأخرى .

ب- المؤلفون من بلدان مشرقية:

جدول رقم (68): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

البلدان	مصر	كردستان العراق
عدد المؤلفين	03	01



شكل رقم (48): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين من بلدان مشرقية فنجد مصر في المرتبة الأولى بـ 03 مؤلفين، ودخلت على الخط دولة كردستان العراق بمؤلف واحد وغياب تام للدول الأخرى .

3. المؤلفون حسب الجامعات والمؤسسات:

أ- المؤلفون حسب الجامعات:

جدول رقم (69): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات

الجامعات	عدد المؤلفين
جامعة أبي بكر بلقايد	03
جامعة معسكر	02
جامعة حسبية بن بوعلي	01
جامعة غرداية	01
جامعة باتنة	01
جامعة سيدي محمد بن عبد الله	03
جامعة عبد الملك السعدي	02
جامعة السلطان مولاي سليمان	01
جامعة الحسن الثاني	01
جامعة مولاي إسماعيل	01
جامعة القاهرة	01
جامعة عين شمس	01
جامعة المنوفية	01
جامعة دهبوك	01

نلاحظ اختلاف في الجامعات والمؤسسات التي ينتمي إليها المؤلفون فنجد جامعة أبي بكر بلقايد في المرتبة الأولى بـ 03 مؤلفين تليها جامعة معسكر بـ 02 مؤلفين، في حين تحتل جامعة حسبية بن بوعلي، جامعة غرداية وجامعة باتنة المرتبة الثالثة بمؤلف واحد من كل جامعة، كما أن هناك مؤلفين ينتمون إلى جامعات مغربية حيث احتلت الصدارة جامعة سيدي محمد بن عبد الله بمجموع 03 مؤلفين تأتي بعدها جامعة عبد الملك السعدي بمؤلفين

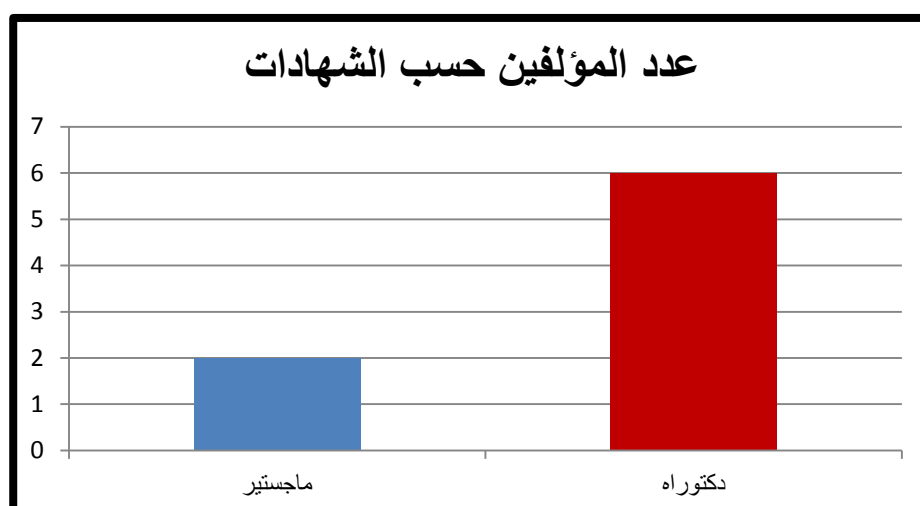
اثنين، في حين تحتل جامعة السلطان مولاي سليمان، جامعة الحسن الثاني، جامعة مولاي إسماعيل المرتبة الثالثة بمؤلف واحد من كل جامعة، أما المؤلفون من جامعات مشرقية نجد جامعة القاهرة، جامعة عين شمس، جامعة المنوفية، جامعة دهبك بنفس المرتبة شاركت كل جامعة من هذه الجامعات بمؤلف واحد ينتمي إليها.

4. المؤلفون حسب الشهادات والرتب:

أ- المؤلفون حسب الشهادات:

جدول رقم (70): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير
عدد المؤلفين	06	02



شكل رقم (49): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

نلاحظ اختلاف في رتب وشهادات المؤلفين فنجد المؤلفين الحاصلين على شهادة الدكتوراه في المرتبة الأولى بـ 06 مؤلفين وتحتل شهادة الماجستير المرتبة الثانية بـ 02 مؤلفين.

ب- المؤلفون حسب الرتب:

جدول رقم (71): يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب

الرتب	أستاذ محاضر	أستاذ جامعي	أستاذ مشارك	أستاذ مؤقت	أستاذ تعليم ثانوي
عدد المؤلفين	03	03	01	02	03

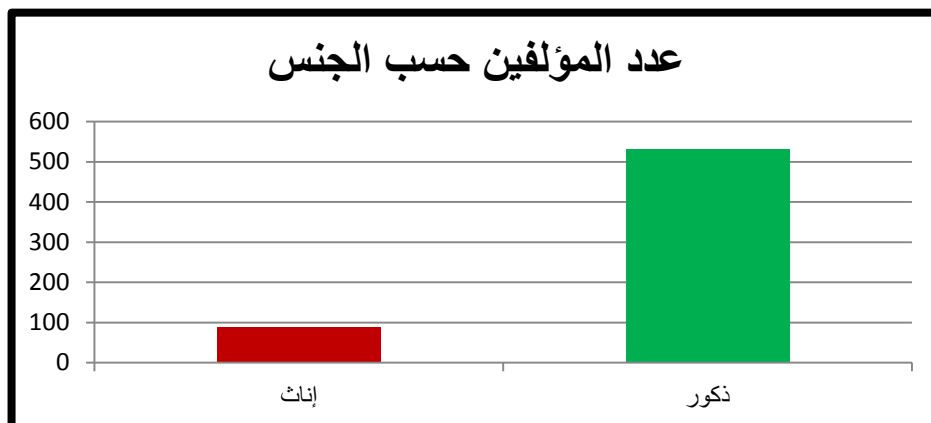
بالنسبة للمؤلفين بحسب الرتب نلاحظ أن رتبة أستاذ محاضر ورتبة أستاذ تعليم ثانوي في المرتبة الأولى بمجموع 03 مؤلفين لكل رتبة، وتأتي في المرتبة الثانية رتبة أستاذ مؤقت بمؤلفين اثنين وفي المرتبة الأخيرة نجد رتبة أستاذ مشارك بمؤلف واحد، ومنه فقد بلغ إجمالي عدد المؤلفين الجامعيين في هذه السنة 09 مؤلفين.

إحدى عشر: إحصاء المؤلفين من سنة 2008 إلى 2017 م الموافق لـ 1429 هـ إلى 1438 هـ

1. المؤلفون حسب الجنس:

جدول رقم (72): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس

الجنس	ذكور	إناث
عدد المؤلفين	532	88



شكل رقم (50): يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس

نلاحظ من خلال دراسة أعداد مجلة " كان " التاريخية من عددها الأول إلى عددها الخامس والثلاثون.

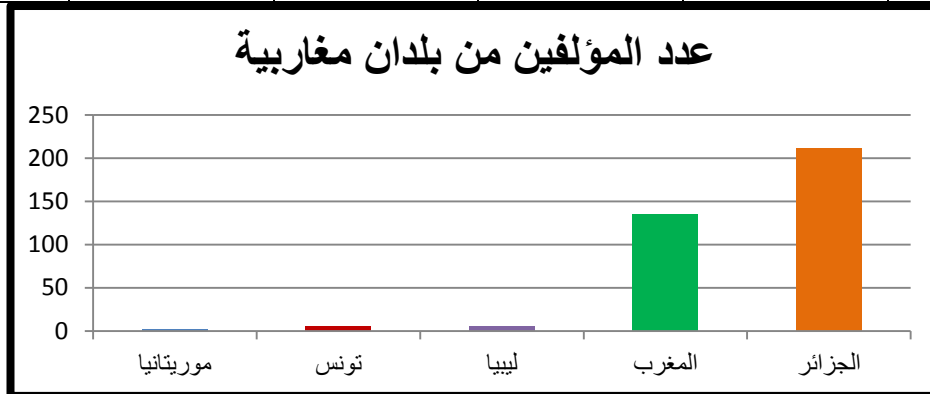
نلاحظ بالنسبة للمؤلفين حسب الجنس أن جنس الذكور أكبر بكثير من جنس الإناث حيث يبلغ عدد المؤلفين الذكور 532 مؤلف بينما بلغ عدد المؤلفين الإناث 88 مؤلفا، ويعود ذلك إذا صح القول إلى أن عدد الذكور المشرفين عن المجلة أكبر من عدد الإناث، كذلك يمكن القول أن المؤلفين الذكور يقومون بنشر أكبر عدد من المقالات والدراسات وذلك للحصول على ترقية في الدرجة العلمية لأن نشر المقالات في مثل هذه المجلة يساعدهم على ذلك، أو لأن الكادر الجامعي رجالي أكثر من أنه نسائي.

2. المؤلفون حسب البلدان التي ينتمون إليها :

أ- المؤلفون من بلدان مغربية :

جدول رقم (73): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مغربية

البلدان	الجزائر	المغرب	ليبيا	تونس	موريتانيا
عدد المؤلفين	212	135	06	05	02



شكل رقم (51): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مغربية

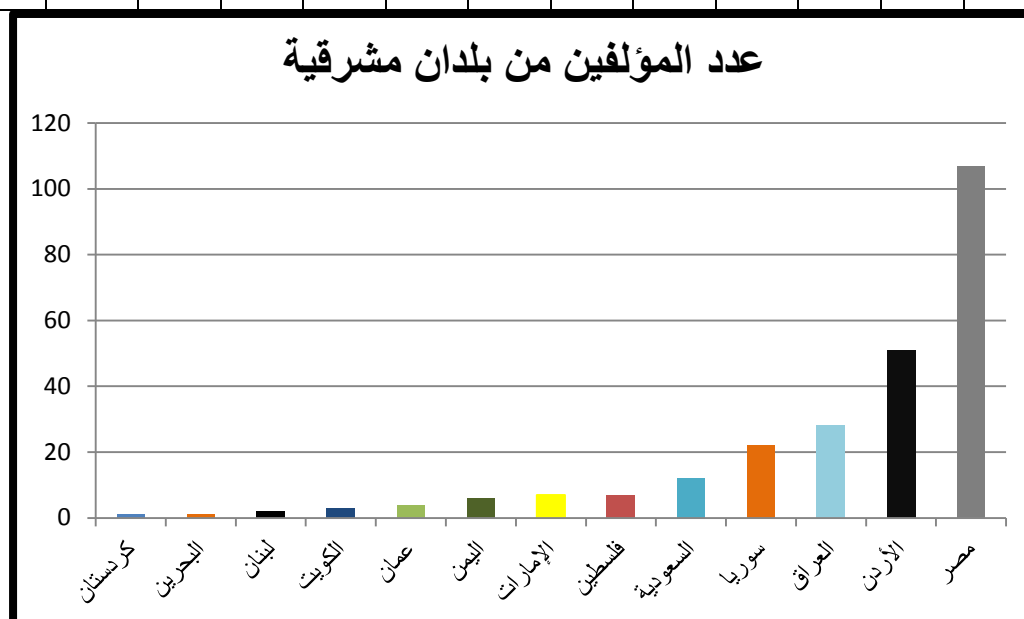
ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين حسب البلدان الممثلة فإن الجزائر تصدرت القائمة بعدد مؤلفين بلغ 212 مؤلفا تأتي بعدها المغرب بـ 135 مؤلفا، في حين تحتل ليبيا المرتبة

الثالثة بـ 06 مؤلفين، تليها تونس بـ 05 مؤلفين، في حين بدأت في البروز موريتانيا بـ 02 مؤلفين وبهذا يكون إجمالي عدد المؤلفين من البلدان المغاربية هو 360 مؤلفا .

ب- المؤلفون من بلدان مشرقية :

جدول رقم (74): يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

البلدان	مصر	الأردن	العراق	سوريا	السعودية	السودان	فلسطين	الإمارات	اليمن	عمان	الكويت	لبنان	البحرين	العراق	كردستان
المؤلفين	107	51	28	22	12	07	07	06	06	04	03	02	01	01	01



شكل رقم (52): يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية

أما المؤلفون من بلدان مشرقية فنجد مصر قد تصدرت القائمة بـ 170 مؤلفا، تليها الأردن بـ 51 مؤلفا، في حين تحتل العراق المرتبة الثالثة بـ 28 مؤلفا، تأتي بعدها سوريا بـ 22 مؤلفا تليها السعودية بـ 12 مؤلفا وفي المرتبة السادسة السودان وفلسطين بـ 07 مؤلفين، في حين تحتل اليمن والإمارات نفس المرتبة بـ 06 مؤلفين، وتأتي بعدها عمان بـ 04 مؤلفين، في حين تحتل الكويت المرتبة التاسعة بـ 03 مؤلفين، تليها لبنان بـ 02 مؤلفين، في حين بدأت في البروز دولة البحرين وكردستان العراق بمؤلف واحد من كل دولة .

وبهذا يكون إجمالي عدد المؤلفين من بلدان مشرقية هو 257 مؤلفا وهذه الإحصائيات تدل على أن عدد المؤلفين من بلدان المغرب يفوق عدد المؤلفين من بلدان المشرق .

ج- المؤلفون من بلدان غير عربية:

جدول رقم (75): يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية

البلدان	نيجيريا	المملكة المتحدة	بلجيكا
عدد المؤلفين	01	01	01

أما المؤلفون من بلدان غير عربية فقد شارك مؤلف واحد من البلدان التالية : نيجيريا، المملكة المتحدة، بلجيكا وبهذا يكون عدد المؤلفون من بلدان غير عربية هو 03، وهذا يمثل أقل عدد إذا ما قورن بـ عدد المؤلفين من بلدان عربية .

3. إحصاء المؤلفين بحسب الجامعات والمؤسسات :

أ- المؤلفون بحسب الجامعات :

جدول رقم (76): يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات

البلد	الجامعات	عدد المؤلفين	المجموع
الجزائر	جامعة أبي بكر بلقايد (تلمسان)	53	209
//	جامعة معسكر	20	
//	جامعة الجيلالي اليابس (سيدي بلعباس)	18	
//	جامعة المسيلة	14	
//	جامعة الجزائر	12	
//	جامعة وهران	09	
//	جامعة الأمير عبد القادر (قسنطينة)	09	
//	جامعة بشار	08	
//	جامعة الوادي	07	

	07	جامعة باتنة	//
	05	جامعة ابن خلدون (تيارت)	//
	05	جامعة منتوري (قسنطينة)	//
	05	جامعة سطيف	//
	05	جامعة 08 ماي 1945 (قالمة)	//
	04	المدرسة العليا للأساتذة	//
	04	جامعة تبسة	//
	03	جامعة حسيبة بن بوعلي (الشلف)	//
	03	جامعة خميس مليانة	//
	03	جامعة سعيدة	//
	02	الجامعة الإفريقية (أدرار)	//
	02	جامعة المدية	//
	02	جامعة الجلفة	//
	02	جامعة عمار ثلجي (الأغواط)	//
	01	جامعة بوزريعة	//
	01	جامعة محمد خيضر (بسكرة)	//
	01	جامعة الطارف	//
	01	جامعة مولود معمري (تيزي وزو)	//
	01	جامعة عبدالحميد مهري (قسنطينة)	//
	01	جامعة غرداية	//
	01	جامعة سكيكدة	//
127	26	جامعة سيدي محمد بن	المغرب

		عبدالله (فاس)	
	25	جامعة محمد الخامس (الرباط)	//
	20	جامعة عبد الملك السعدي (تيطوان)	//
	16	جامعة مولاي إسماعيل (مكناس)	//
	11	جامعة ابن طفيل (القنيطرة)	//
	09	جامعة محمد الأول (وجدة)	//
	06	جامعة الحسن الثاني (الدار البيضاء)	//
	05	جامعة ابن زهر (أكادير)	//
	05	المدرسة العليا للأساتذة	//
	02	جامعة مولاي سليمان (بني ملالي)	//
	01	الجامعة الوطنية لموظفي التعليم (تيطوان)	//
	01	جامعة القرويين (فاس)	//
05	04	جامعة بنغازي	ليبيا
	01	جامعة قاريونس	//
05	02	الجامعة التونسية	تونس
	02	جامعة القيروان	//
	01	جامعة قابس	//
01	01	جامعة نواكشوط	موريتانيا
93	25	جامعة القاهرة	مصر
	18	جامعة عين شمس	//
	10	جامعة الإسكندرية	//

	10	جامعة الأزهر (القاهرة)	//
	08	جامعة المنيا	//
	04	جامعة المنوفية	//
	03	جامعة الزقازيق	//
	03	جامعة المنصورة	//
	03	جامعة سوهاج	//
	03	جامعة دمنهور	//
	01	جامعة حلوان	//
	01	جامعة بني سويف	//
	01	جامعة أسوان	//
	01	جامعة الفيوم	//
	01	جامعة أسيوط	//
	01	جامعة طنطا	//
52	19	جامعة البلقاء التطبيقية (السلط)	الأردن
	11	جامعة الإسماعيلية (عمان)	//
	06	جامعة جدارا (إربد)	//
	06	جامعة مؤتة	//
	05	الجامعة الأردنية (عمان)	//
	02	جامعة اليرموك (إربد)	//
	01	جامعة العلوم والتكنولوجيا (إربد)	//
	01	جامعة آل البيت (المفرق)	//
	01	الجامعة العربية المفتوحة (عمان)	//
28	08	جامعة المستنصرية (بغداد)	العراق

	07	جامعة تكريت	//
	05	جامعة البصرة	//
	04	جامعة الموصل	//
	02	جامعة بغداد	//
	01	جامعة القادسية (الديوانية)	//
	01	جامعة دهوك (كرديستان العراق)	//
16	14	جامعة دمشق	سوريا
	02	جامعة حلب	//
14	06	جامعة الملك عبد العزيز	السعودية
	03	الجامعة الإسلامية (المدينة المنورة)	//
	02	جامعة الباحة	//
	01	جامعة القصيم (بريدة)	//
	01	جامعة أم القرى (مكة)	//
	01	جامعة حائل	//
	04	جامعة بخت الرضا (الدويم)	السودان
	02	جامعة القضايف	//
	01	جامعة الجزيرة (ودمدنى)	//
07	04	جامعة الإمارات العربية المتحدة	الإمارات
	03	جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا	//
05	03	جامعة إب	اليمن
	02	جامعة صنعاء	//
05	02	جامعة القدس المفتوحة	فلسطين

	02	جامعة تل أبيب	//
	01	جامعة القدس	//
02	01	جامعة الإمام الأوزاعي الإسلامية	لبنان
	01	الجامعة اللبنانية	//
01	01	جامعة البحرين	البحرين
04	04	جامعة ابن رشد	هولندا
03	02	جامعة إكستر	إنجلترا
	01	جامعة لندن	//
01	01	جامعة لوفان (لوفان)	بلجيكا
01	01	جامعة جورج أوغست (غوننغن)	ألمانيا
01	01	جامعة أوتونما (مدريد)	إسبانيا

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للجامعات التي ينتمي إليها المؤلفون فنلاحظ أن الجامعات الجزائرية قد تصدرت القائمة حيث نجد جامعة أبي بكر بلقايد في المرتبة الأولى بـ 53 مؤلفا، تليها جامعة معسكر بـ 20 مؤلفا في حين تحتل جامعة الجيلالي الياصب المرتبة الثالثة بـ 18 مؤلفا، تأتي بعدها جامعة المسيلة بـ 14 مؤلفا تليها جامعة الجزائر بـ 12 مؤلفا، ومن هذا يمكن القول بأن جامعات الغرب الجزائري احتلت المراتب الثلاثة الأولى وجامعات الشرق الجزائري جاءت في المراتب الأخرى، وبهذا يمكن اعتبار جامعة أبي بكر بلقايد إحدى الجامعات العريقة في الجزائر، كذلك لأن أغلب المؤلفين الذين ينتمون إلى هذه الجامعات يسعون للحصول على درجات علمية عالية ولا يمكن تجاهل الجامعات الأخرى المذكورة في الجداول والذي تراوح عدد المؤلفين في هذه الجامعات ما بين 01 إلى 09 مؤلفين .

أما المؤلفون من جامعات مغربية فقد تصدرت القائمة جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس بعدد مؤلفين بلغ 26 مؤلفا، تليها جامعة محمد الخامس بـ 25 مؤلفا في حين تحتل جامعة مولاي إسماعيل المرتبة الثالثة بـ 16 مؤلفا، تأتي بعدها جامعة ابن طفيل بـ 11 مؤلفا، بالإضافة إلى جامعات أخرى الذي تراوح عدد المؤلفين الذين ينتمون إليهم بين 01

إلى 09 مؤلفين، وتعتبر جامعة سيدي محمد بن عبد الله وجامعة محمد الخامس من أقدم الجامعات بالمغرب العربي .

بالإضافة إلى مؤلفين من جامعات ليبية منها جامعة بنغازي في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين، تليها جامعة قاريونس بمؤلف واحد، كذلك شارك مؤلفون من الجامعة التونسية وجامعة القيروان حيث بلغ عددهم 02 مؤلفين، وجامعة قابس بمؤلف واحد، بالإضافة إلى جامعة نواكشوط من موريتانيا شاركت هي الأخرى بمؤلف واحد .

كما نلاحظ وجود العديد من المؤلفين من جامعات مشرقية أهمها جامعات مصر التي تصدرت القائمة حيث احتلت جامعة القاهرة المرتبة الأولى بـ 25 مؤلفا، تليها جامعة عين شمس بـ 18 مؤلفا في حين تحتل جامعة الأزهر وجامعة الإسكندرية نفس المرتبة بـ 10 مؤلفين، وتعتبر هذه الجامعات من الجامعات العريقة في مصر بالإضافة إلى أن أغلب القائمين على المجلة من مصر، كذلك توجد جامعات أخرى من مصر يتراوح عدد المؤلفين فيها ما بين 01 إلى 08 مؤلفين، كما نلاحظ مشاركة مؤلفين من جامعات أردنية حيث عادت المرتبة الأولى إلى جامعة البلقاء التطبيقية بـ 19 مؤلفا تليها جامعة الإسرء بـ 11 مؤلفا، في حين تحتل جامعة جدارا، جامعة مؤتة، المرتبة الثالثة بـ 06 مؤلفين إلى غيرها من الجامعات الأردنية المذكورة في الجدول أعلاه، أما المؤلفون من جامعات العراق فنجد جامعة المستنصرية في المرتبة الأولى بـ 08 مؤلفين، تليها جامعة تكريت بـ 07 مؤلفين في حين تحتل جامعة البصرة المرتبة الثالثة بـ 05 مؤلفين ... إلخ، أما المؤلفون من جامعات سوريا فنجد جامعة دمشق في المرتبة الأولى بـ 14 مؤلفا، تليها جامعة حلب بـ 02 مؤلفين بالإضافة إلى العديد من المؤلفين الذين ينتمون إلى جامعات مشرقية مثل السعودية، السودان وإلى غيرذلك فقد تراوح عدد المؤلفين بين 01 إلى 04 مؤلفين فيها.

كما نلاحظ وجود بعض المؤلفين من جامعات غير عربية نذكرها على التوالي :
جامعة ابن رشد في المرتبة الأولى بـ 04 مؤلفين تليها جامعة إكستر بـ 02 مؤلفين في حين تحتل جامعة لندن وجامعة لوفيان، جامعة جورج أوغست، المرتبة الثالثة بمؤلف واحد من كل جامعة .

وقد يكون هؤلاء المؤلفين تحصلوا على منح علمية مكنتهم من الدراسة والتدريس في مثل هذه الجامعات .

ب- المؤلفون حسب المؤسسات :

جدول رقم (77): يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات

عدد المؤلفين	البلد	المؤسسات
11	المغرب	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين
04	الجزائر	وزارة التربية والتعليم
03	مصر	وكالة سياحية
02	الجزائر	المركز الوطني للدراسات التاريخية
02	مصر	إدارة ضمان الجودة للتعليم
01	المغرب	المعهد العالي للتكنولوجيا التطبيقية
01	الجزائر	المعهد الوطني للتكوينات البيئية
01	مصر	شركة تكنولوجيا المعلومات
01	مصر	مكتبة الإسكندرية
01	مصر	مركز الحضارات للدراسات التاريخية
01	سوريا	المديرية العامة للآثار والمتاحف

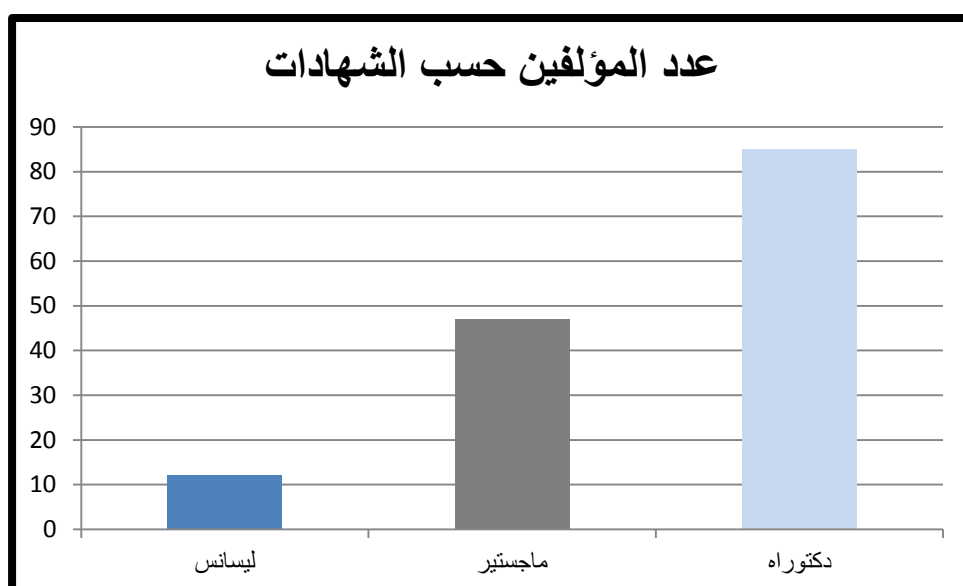
ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين حسب المؤسسات فنجد أن المؤلفون الذين ينتمون إلى المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين بلغ عددهم 11 مؤلفا وبالتالي المرتبة الأولى، تليه وزارة التربية والتعليم بـ 04 مؤلفين، في حين تحتل الوكالة السياحية المرتبة الثالثة بـ 03 مؤلفين، يليها المركز الوطني للدراسات التاريخية ومؤسسة إدارة ضمان الجودة للتعليم بـ 02 مؤلفين، بالإضافة إلى بعض المؤسسات الأخرى التي شاركت بمؤلف واحد من كل مؤسسة، هؤلاء المؤلفون لديهم رتب ودرجات علمية عالية لكنهم لم يعثروا على مناصب شغل فعملوا ضمن هذه المؤسسات.

4. المؤلفون بحسب الشهادات والرتب :

أ- المؤلفون حسب الشهادات:

جدول رقم (78): يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات

الشهادات	دكتوراه	ماجستير	ليسانس
عدد المؤلفين	85	47	12



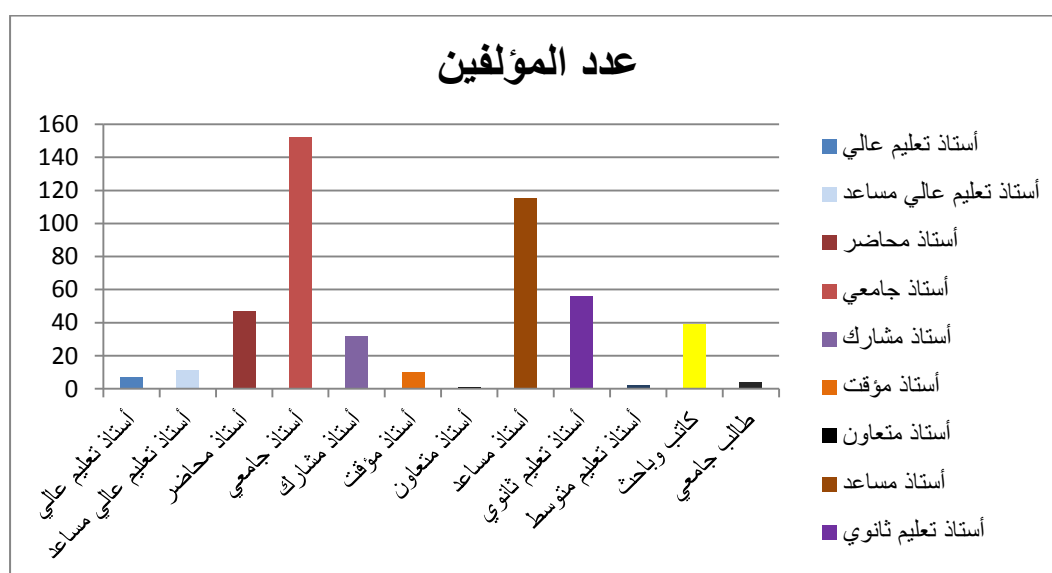
شكل رقم (53): يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات

ما يمكن ملاحظته بالنسبة للمؤلفين حسب الشهادات والرتب نجد أن المؤلفون المتحصلون على شهادة الدكتوراه في المرتبة الأولى وقدر عددهم بـ 85 مؤلفاً، يليها المؤلفون المتحصلون على شهادة الماجستير بـ 47 مؤلفاً، في حين يحتل المؤلفون المتحصلون على شهادة ليسانس المرتبة الثالثة بـ 12 مؤلفاً ومنه يمكن القول أن المجلة أكثر مصداقية لأنها استطاعت أن تجذب أكبر عدد من المؤلفين المتحصلين على شهادة دكتوراه.

ب- المؤلفون حسب الرتب :

جدول رقم (79): يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب

الرتب	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ مساعد	أستاذ معاون	أستاذ موقت	أستاذ مشارك	أستاذ جامعي	أستاذ محاضر	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ تعليم عالي مساعد	أستاذ تعليم عالي مساعد	عدد المؤلفين
طالب جامعي	04	39	02	56	115	01	10	32	152	47	11	07



شكل رقم (54): يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب

نلاحظ بالنسبة للمؤلفين حسب الرتب أن رتبة أستاذ مساعد في المرتبة الأولى بـ 115 مؤلفاً، تليها رتبة أستاذ تعليم ثانوي بـ 56 مؤلفاً، في حين تحتل رتبة أستاذ محاضر المرتبة الثالثة بـ 47 مؤلفاً، تأتي بعدها رتبة كاتب وباحث بـ 39 مؤلفاً، وتليها رتبة أستاذ مشارك بـ 32 مؤلفاً، وفي المرتبة السادسة نجد رتبة أستاذ تعليم عالي مساعد بـ 11 مؤلفاً، ورتبة أستاذ مؤقت بـ 10 مؤلفين، وفي المرتبة الثامنة رتبة أستاذ تعليم عالي بـ 07 مؤلفين، تأتي بعدها رتبة طالب جامعي بـ 04 مؤلفين.

وفي المرتبة ما قبل الأخيرة نجد رتبة أستاذ تعليم متوسط ب 02 مؤلفين في حين بدأت في البروز رتبة أستاذ متعاون بمؤلف واحد، بالإضافة إلى رتبة أستاذ جامعي التي شاركت بـ 152 مؤلفاً، ولم نستطع تحديد رتب هؤلاء المؤلفين بالضبط، في حين بلغ إجمالي عدد المؤلفين داخل قطاع نظام التعليم العالي بـ 375 مؤلفاً، وبلغ إجمالي عدد المؤلفين خارج قطاع التعليم العالي 58 مؤلفاً.

ومن هنا يمكن القول أن المؤلفين حسب الرتب أكبر بكثير من عدد المؤلفين حسب الشهادات حيث بلغ إجمالي عدد المؤلفين حسب الشهادات 144 مؤلفاً، بينما بلغ عدد المؤلفين حسب الرتب 476 مؤلفاً، وبهذا استطاعت مجلة "كان" التاريخية استقطاب أكبر عدد من المؤلفين حسب الرتب وبهذا تكون هذه المجلة أكثر مصداقية.

الفصل الثاني

دراسة في مقالات مجلة كان التاريخية

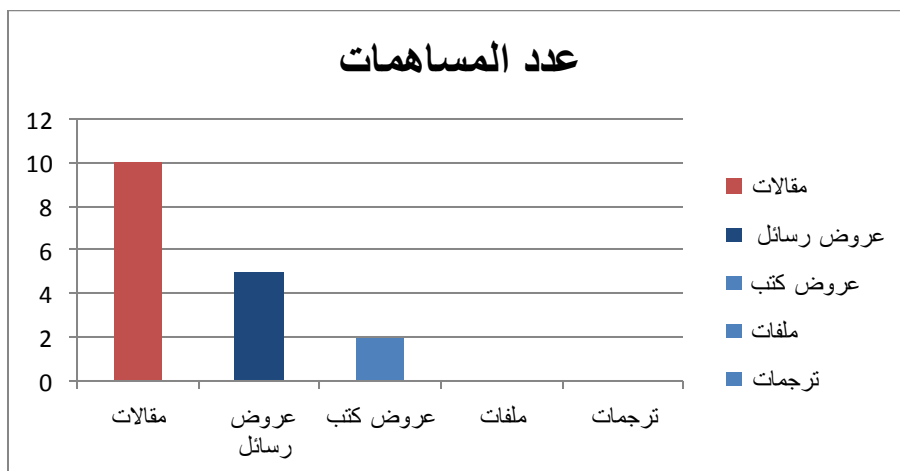
قبل الحصول على الأرقام الإحصائية لمقالات مجلة "كان" التاريخية قمنا بإعداد جدول أولي هذا الجدول أعد لكل عدد من أعداد هذه المجلة أي من عددها الأول إلى عددها الخامس والثلاثين، هذا الجدول يتكون من ستة خانات، الخانة الأولى تحتوي على اسم المؤلف والثانية عنوان المقال والثالثة تحتوي على المساهمات بحسب طبيعة النص، أما الرابعة فللمقالات بحسب دائرة مجال الموضوعات والسادسة تحتوي على المقالات بحسب منهج الموضوعات وبعد دراسة المقالات من هذه الجوانب الأربعة استطعنا الحصول على النتائج الإحصائية التي بين أيدينا وسوف نرى نموذجين لهذا الجدول الذي يوضح كيفية الحصول على هذه الأرقام هذا النموذج يبين دراسة في مقالات العدد الأول لسنة 1429هـ/2008م، ودراسة في مقالات العدد الخامس والثلاثون 1438هـ/2017م، كما هو موضح في الملحق (03 و 04).

1- إحصاء مقالات سنة 2008م:

أ- المساهمات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (80): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المساهمات	10	05	02	0	0



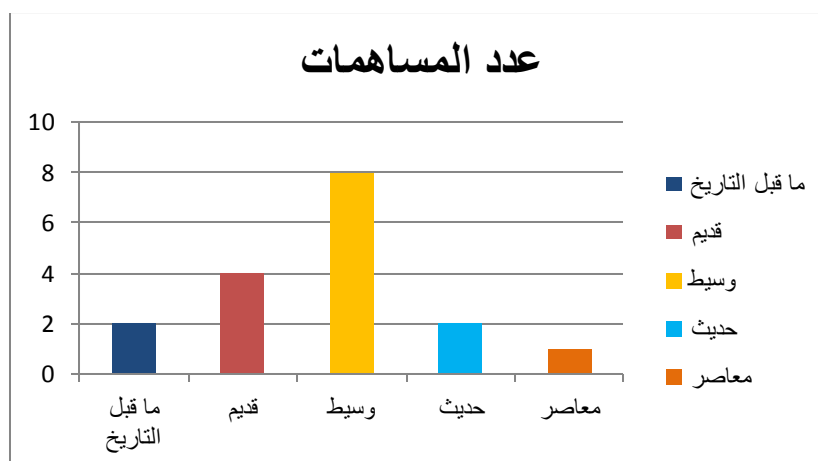
شكل رقم (55): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام التي بين أيدينا لإحصاء مقالات مجلة كان التاريخية لسنة 2008م أي عددها الأول والثاني نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب طبيعة النص أن المقالات احتلت المرتبة الأولى ب 10 مقالات من إجمالي عدد المساهمات التي نشرت في هذه المجلة حيث بلغ هذا الإجمالي 17 مساهمة في حين تحتل عروض الرسائل المرتبة الثانية ب 5 عروض أما في المرتبة الثالثة فنجد عروض كتب حيث بلغ عددها عرضين إثنتين أما الملفات والترجمات فلم يكن لها أي حضور في هذين العددين.

ب- المساهمات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (81): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المساهمات	02	04	08	02	01



شكل رقم (56): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

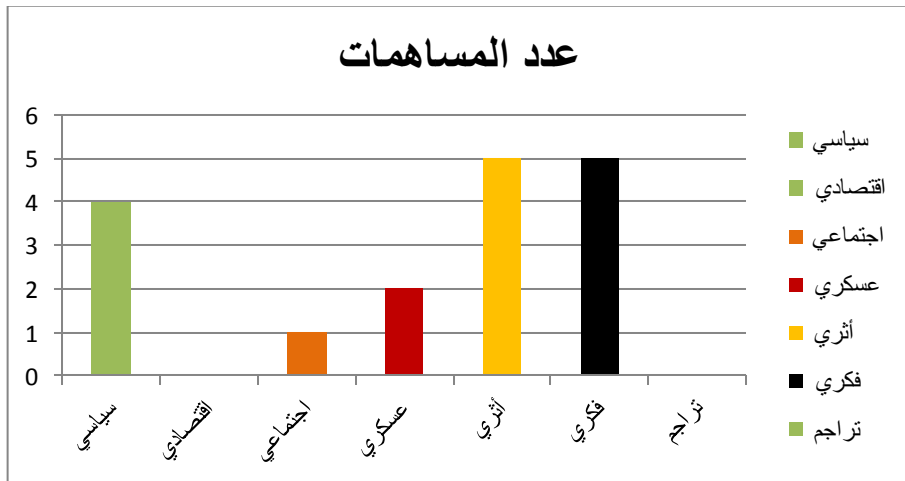
نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص أن التاريخ الوسيط كان له مكانة هامة في هذه المجلة حيث احتل المرتبة الأولى ب 8 مقالات أما التاريخ القديم فقد احتل المرتبة الثانية ب 4 مقالات في حين أن ما قبل التاريخ والتاريخ الحديث احتل المرتبة الثالثة

بعرضين اثنين وتجدر الإشارة إلى قلة المقالات في التاريخ المعاصر حيث نشرت له مقالة واحدة.

ت - المساهمات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (82): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المساهمات	04	0	01	02	05	05	0



شكل رقم (57): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

نلاحظ من خلال الإحصائيات التي بين أيدينا بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات أن الموضوعات الأثرية والفكرية نالت الحظ الأوفر بنشر مقالاتها في هذه المجلة حيث بلغ عددها 5 مقالات أثرية و 5 مقالات فكرية وبهذا يكون قد احتلتا المرتبة الأولى ونذكر مثال عن المقالات الأثرية: (نهي محمد نصر الدين أحمد: المغرب القديم في العصر الحجري، محمد محمد زكي: الصورة الحية للإله أمون)، أما المقالات الفكرية فنجد: (بشار محمد خليف: مقدمة في نشوء حضارة المشرق العربي، أماني العاقل: الجمال

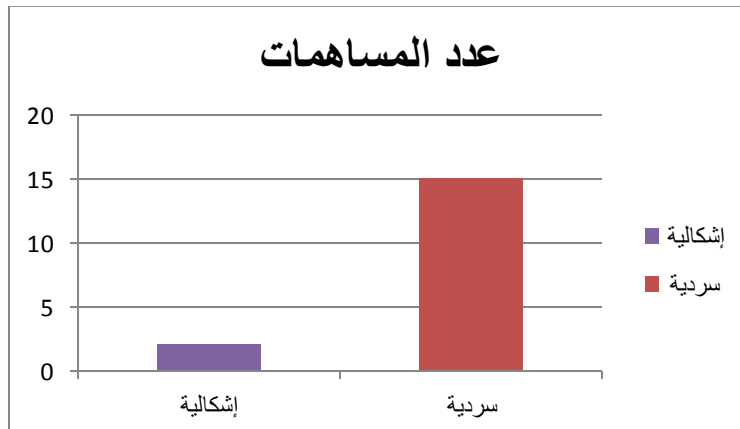
والكمال في كتاب مشارق أنوار القلوب ومفاتيح أسرار العيوب "ابن الدباغ"، وفي المرتبة الثانية المقالات التي تناولت موضوعات سياسية بـ 4 مقالات نذكر منها: (محمد عثمان الخشت: الأصول التاريخية لحركة حشاشين، إيمان محي الدين: عروبة القدس الدليل التاريخي والحكاية من البداية)، في حين احتلت الموضوعات العسكرية المرتبة الثالثة بمقالتيْن اثنتيْن نذكرهم: (أشرف صالح: معركة الجهاد الكبرى 583هـ / 1187م، نهى محمد نصر الدين أحمد: الدولة المملوكية الجديدة في مواجهة الخطر)، وفي المرتبة الأخيرة نجد المقالات التي تناولت موضوعات اجتماعية حيث شاركت بمقال واحد نشر في هذه المحلة وهو: (مروة ابراهيم: الوليمة في مصر القديمة).

وتجدر الإشارة هنا أن هذين العديدين (1-2) انعدام مقالات تتحدث عن موضوعات اقتصادية او تراجم لشخصيات.

ث - المساهمات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (83): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المساهمات	02	15



شكل رقم (58): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات فإن المقالات ذات المنهج السردى حظيت باهتمام كبير من طرف هذه المجلة حيث بلغ عدد الموضوعات ذات المنهج السردى 15 مقالا نذكر منهم: (إسراء محمد عبد ربه: مكتبة الاسكندرية الملكية، عبد القادر سلامي: قضايا تربوية ومصطلحية في مقدمة ابن خلدون...)، في حين نجد مقالتي اثنتين ذات المنهج الإشكالي نذكرها: (عبد العزيز غوردو: مدخل لقراءة ابن خلدون أسئلة في المنهج والنظرية، عبد القادر بوميدونة: Columbus الجزائريون هم أول من اكتشف قارة أمريكا).

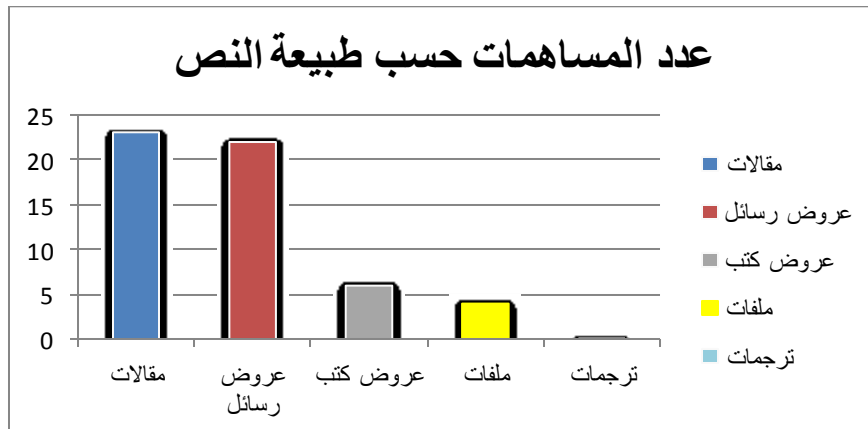
وما يمكن ملاحظته في أعداد سنة 2008 إهتمام المجلة بنشر أكثر عدد من مقالات واهتمامها بتاريخ القرون الوسطى ونشر موضوعات فكرية وأثرية كما اهتمت بالموضوعات ذات المنهج السردى.

2- إحصاء مقالات سنة 2009م:

أ- المساهمات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (84): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المساهمات	23	22	06	04	0



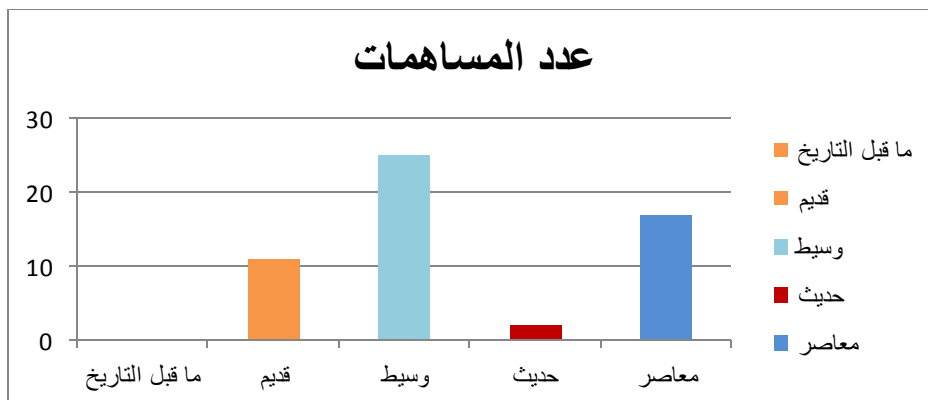
شكل رقم (59): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام التي بين أيدينا لإحصاء مقالات سنة 2009م من هذه المجلة أي من عددها الثالث إلى عددها السادس، نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب طبيعة النص نلاحظ أن عدد المقالات قد ارتفع بالمقارنة مع السنة السابقة حيث بلغ عددها 23 مقال وبهذا تكون في المرتبة الأولى تليها عروض رسائل ب 22 مقال في حين تجدر الإشارة هنا إلى أن هناك تقارب في عدد المقالات وعدد عروض الرسائل في حين نجد عروض كتب تحتل المرتبة الثالثة ب 6 عروض نذكر منهم: (عبد العزيز غوريدو: افتراس اللحوم الآدمية زيارة إلى التاريخ المقارن، بشار خضر: أوروبا وفلسطين من الحروب الصليبية إلى العصر الحديث)، وفي المرتبة الرابعة ملفات الأعداد حيث بلغ عددها أربع ملفات نذكر منها: (بشار محمد خليف: شعائر الموت ومعتقداته في المشرق العربي القديم، نهلة أنيس محمد مصطفى: أولاد الناس بمجتمع عصر سلاطين المماليك "الأوضاع الاقتصادية")، أما الترجمات فلم تحظى بنشر أي ترجمة في هذه الأعداد.

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (85): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	0	11	25	02	17



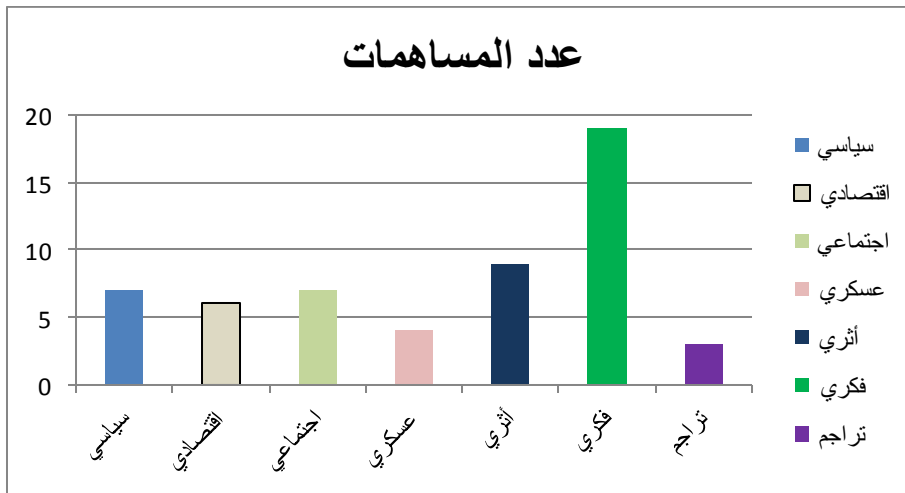
شكل رقم (60): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص انعدام مقالات في تخصص ما قبل التاريخ في حين ارتفع عددها في التاريخ الوسيط إلى 25 مقالة كما نلاحظ انتعاش البحث في التاريخ المعاصر حيث بلغ عدد المقالات فيه 17 مقالة وفي المرتبة الثالثة الحديث حيث حضي بنشر مقالتين اثنتين.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (86): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	07	06	07	04	09	19	03



شكل رقم (61): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

نلاحظ من خلال الأرقام التي بين أيدينا ارتفاع في عدد المقالات ذات المجال الفكري حيث بلغ عددها 19 مقالا وبهذا تحتل المرتبة الأولى ونذكر منها: (محمود محمد كحيلة: كليوباترا البطلمية في الثقافة العالمية، رأفت صلاح الدين: كيف نقرأ التاريخ، خالد فوائد طحطح: إشكالية الزمن التاريخي في المقررات المدرسية)، تليها المقالات ذات المجال الأثري حيث بلغ عددها 9 مقالات نذكر منها: (إسراء محمد عبد ربه: الكتابة المقدسة

الهيروغليفية، خالد بالعربي: البنية العمرانية لمدينة قلعة بني عماد، أسامة عدنان يحي: بلاد آشور في عصر فجر السلالات).

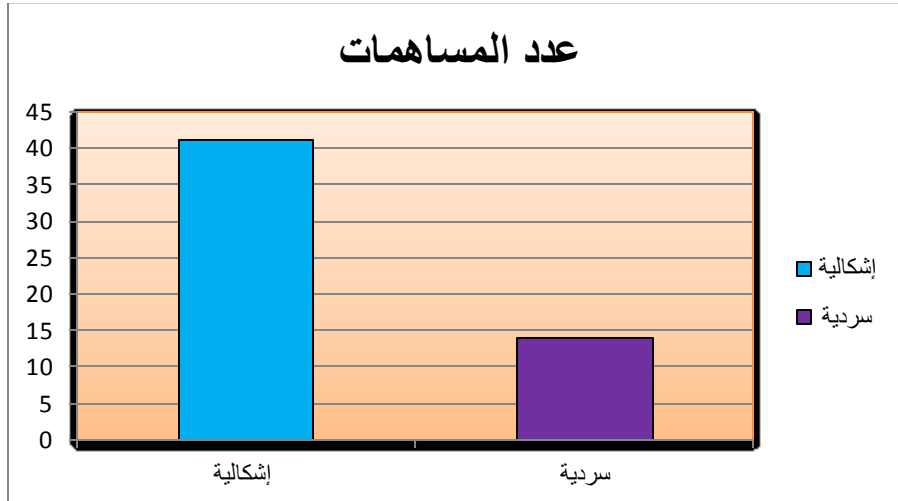
كما نلاحظ ارتفاع عدد المقالات ذات المجال الاجتماعي والسياسي حيث بلغ عددها 7 مقالات في كل مجال وبهذا يكون قد احتلت المرتبة الثالثة فالمقالات ذات الطابع الاجتماعي هي: (عائشة محمود عبد العال: الأولياء في مصر القديمة، خالد بالعربي: المجاعات والأوبئة في تلمسان في العهد الزياني 698هـ-845هـ/1299م-1442م، ريهام المستادي: رحلة قبائل المغول من التمزق إلى التوحد)، وتجدر الإشارة إلى أن في هذه الأعداد ظهرت مقالات ذات مجال اقتصادي واحتلت المرتبة الرابعة بـ6 مقالات نذكر منها: (خالد بالعربي: الأسواق في المغرب الأوسط خلال العهد الزياني، يسرى عبد الغني عبد الله: صلات العرب التجارية قبل الإسلام)، تليها الموضوعات ذات المجال العسكري حيث بلغ عددها 4 مقالات نذكر منها: (ريهام المستادي: الظاهر بيبرس واستعادة إمارة أنطاكية، عماد البحراني: فتح القسطنطينية في عهد محمد الفاتح 1453م)، كما نلاحظ تراجع لبعض الشخصيات حيث بلغ عدد هذه التراجع 3 مقالات نذكر منها: (إبراهيم خليل إبراهيم: الشهيد فريق أول عبد المنعم رياض، حسن البدوي: الأمير محمد عبد الكريم الخطابي حياته وكفاحه ضد الاستعمار من 1942م-1963م).

نلاحظ أن مجالات الموضوعات لم تكن موجودة في سنة 2008م لكن المجلة اهتمت بهذه الجوانب في سنة 2009م وهذان المجالان هما المجال الاقتصادي ومجال التراجم وهذا يظهر بروز مؤلفين في هذين المجالين رغبوا بنشر مقالاتهم في هذه المجلة.

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (87): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	14	41



شكل رقم (62): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات ان المقالات التي اعتمدت على المنهج السردى احتلت المرتبة الأولى ب 41 مقالة نذكر منها: (خالد فؤاد طحطح: نشأت الحركة الوطنية في المغرب، عبد الله آية إيشو: معالم من حياة اليهود المغاربة...)، كما نلاحظ ارتفاع في عدد المقالات التي اعتمدت على المنهج الإشكالي حيث بلغ عددها في هذه السنة 14 مقالة نذكر منها: (يسرى عبد الغني عبد الله: هل يمكن فلسفة التاريخ؟، بشار محمد خليف: مقارنة فكرية تاريخية لروحانية وخصائص حضارة المشرق العربي القديم نموذجاً...).

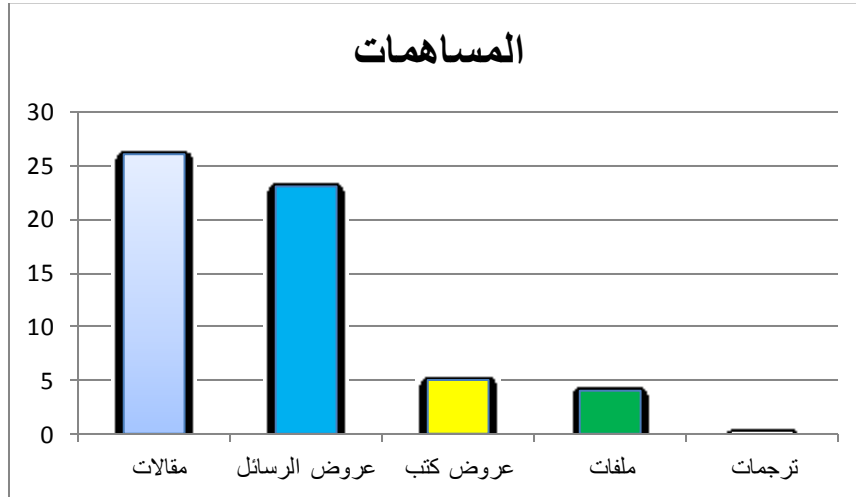
لماذا اعتمدت مجلة كان في سنة 2008 و 2009 على نشر أكبر عدد من المقالات؟ هل لأنها لم تتقدم إليها عروض رسائل أما انها لم تكن معروفة لدى الباحثين؟ ولماذا ركزت اهتماماتها على نشر المقالات ذات المجال الفكري وذات المنهج السردى؟.

3- إحصاء مقالات سنة 2010م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (88): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	26	23	05	04	0



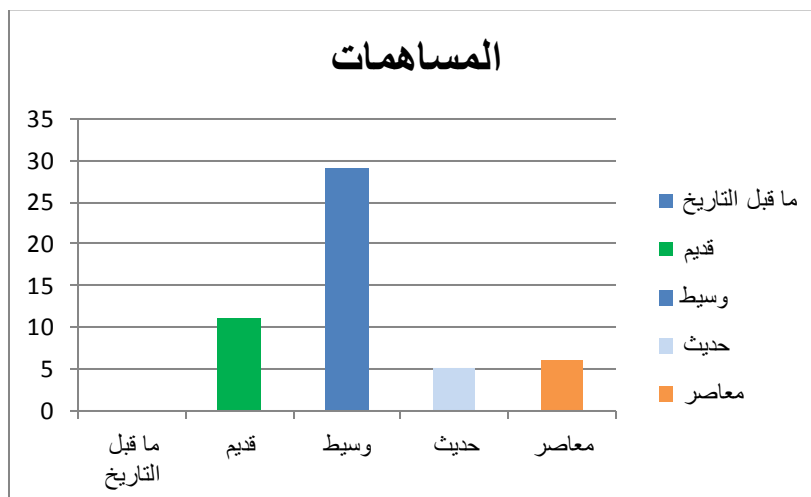
شكل رقم (63): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام التي بين أيدينا نلاحظ بالنسبة لأعداد سنة 2010م أي من العدد السابع إلى العدد العاشر بالنسبة للمساهمات بحسب طبيعة النص فإن عدد المقالات في ارتفاع مستمر حيث بلغ عددهم 26 مقالة وبهذا تكون في المرتبة الأولى، أما في المرتبة الثانية فتعود لعروض الرسائل حيث ارتفع عددهم بنسبة قليلة وبلغ هذه السنة 23 مقالا تليها عروض الكتب التي بلغ عددها 5 عروض نذكر منها: (خالد عزب: التنشئة السياسية للطرق الصوفية في مصر، أحمد السرية: الأنوثة في فكر ابن عربي)، أما في المرتبة الرابعة فنجد ملفات العداد وبلغ عددها 4 ملفات نذكر منها: (نهلة أنيس محمد مصطفى: أولاد الناس بمجتمع عصر سلاطين المماليك الحياة الدينية والعلمية، بديع العابد: الفكر المعماري العربي جذوره وأبعاده)، أما الترجمات فقد انعدم وجودها في هذه الأعداد.

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (89): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	0	11	29	03	15



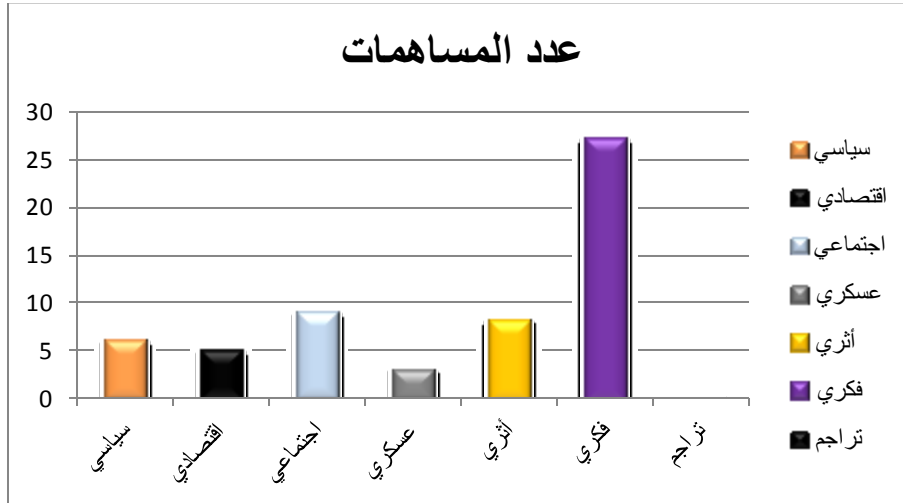
شكل رقم (64): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص أن التاريخ الوسيط كان له مكانة هامة في هذه الأعداد بلغ عددها 29 مقالا وبهذا يكون التاريخ الوسيط في المرتبة الأولى ونلاحظ تناقص في تاريخ المعاصر بالنسبة للسنة السابقة حيث بلغ عددهم هذه السنة 15 مقالا وفي المرتبة الثالثة نجد التاريخ القديم الذي بلغ عددهم 11 مقالا وفي المرتبة الرابعة نجد التاريخ الحديث حيث ساهم ب 3 مقالات أما ما قبل التاريخ فلم يحظى بنشر أي مقال في هذه الأعداد وكانت مساهمته منعدمة.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (90): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	06	05	09	03	08	27	0



شكل رقم (65): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

نلاحظ من خلال الأرقام التي بين أيدينا بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات أن المقالات ذات المجال الفكري في ارتفاع مستمر حيث بلغ عددها في هذه السنة 27 مقالا مذكر منها: (حسن البدوي: مذكرات الأمير الخطابي أصيل الصيف الأصولي: جواب يعقوب والعذراء المزيفة نظريتان في المنشأ، أنور محمود الزناتي: ببليو جرافيا القضية الفلسطينية)، وفي المرتبة الثانية مقالات ذات المجال الاجتماعي حيث نجد 9 مقالات نذكر منهم: (أسامة عدنان يحي: التكوين السكاني في إيران القديمة، عمر بكر محمد قطب: الأبعاد النفسية للمحنة الموريسكية، حجوي غوتي: تاريخ الأمازيغ).

وما يمكن ملاحظته بالنسبة للمساهمات ذات المجال الأثري فقد انخفض بنسبة قليلة بالمقارنة مع السنة السابقة حيث بلغ عددها هذه السنة 8 مقالات وبهذا يكون في المرتبة الثالثة نذكر منهم: (عبد الباسط المستعين: المعالم العمرانية لفاس الجديدة المرينية، بشار محمد خليف: مملكة ماري السورية، مملكة ماري في عصر الفاعلية الأكادية التاريخية 2350-2160 ق م، اسماعيل بن نعمان: البناء بالتراب في بلاد المغرب الإسلامي تقنية الطابية نموذجاً)، وفي المرتبة الرابعة نجد مقالات ذات المجال السياسي التي ساهمت ب6 مقالات نذكر منها: (محمد بن عبد المؤمن: قمع بلاد المغرب القديم بين المادة الغذائية

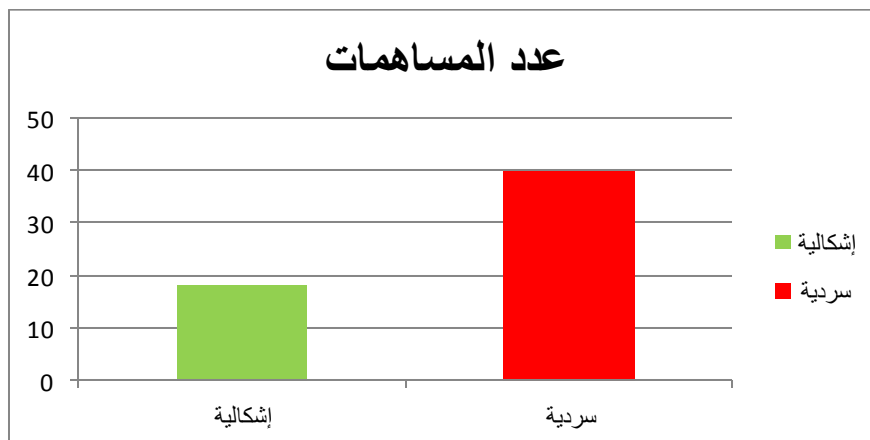
والسياسية، عماد البحرين: دولة الأدراسة في المغرب الأقصى 172هـ-311)، في حين تأتي المقالات ذات المجال الاقتصادي في المرتبة الخامسة حيث بلغ عددهم 5 مقالات نذكر منهم: (خالد بالعربي: العلاقات التجارية للدولة الرستمية والسودان الغربي 160-296هـ / 777-909م، الحسين عماري: العلاقات التجارية بين المغرب والسودان الغربي في بداية العصر الحديث من خلال كتاب وصف إفريقيا)، وتجدر الإشارة هنا إلى قلة مقالات ذات المجال العسكري حيث بلغ عددها هذه السنة 3 مقالات نذكر منها: (جيدل عبد العزيز: الجوسسة الفرنسية في الجزائر في العصر الحديث والمعاصر "الجاسوس ليون روش"، منال المريطب: التنافس الأوروبي حول منطق الخليج في مطلع العصور الحديثة)، في حين انعدم نشر أي ترجمة لأي شخصية في هذه الأعداد.

وما يمكن ملاحظته أن ما درس في المجال الاقتصادي قد تناول العلاقات التجارية بين المغرب والسودان الغربي، كما أن أغلب المقالات التي نشرت تخص المغرب الأوسط.

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (91): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	18	40



شكل رقم (66): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات أن المقالات ذات المنهج السردى خلال السنوات السابقة وهذه السنة بقيت دائما في المرتبة الأولى حيث بلغ عددها هذه السنة 40 مقالا نذكر منها: (حسن محمد الربابعة: دور شعر القعقاع التميمي في تجلية فتوحات الشام، ليبدري بلخير: الشرطة في بلاد المغرب الإسلامي، يسرى عبد الغني عبد الله: التعليم في عصر نور الدين زنكي: المدرسة النورية الكبرى نموذجا).

كما نلاحظ ارتفاع في عدد المقالات ذات المنهج الإشكالي حيث بلغ عددها في هذه السنة 18 مقالة نذكر منها: (عبد الرحيم عزام مرشدة: أدونيس والفكر الهدامي الاستشراقي، الطاهر قدوري: السمك والتغذية في المغرب الأوسط، محفل محفل: العربية لغة وكتابة).

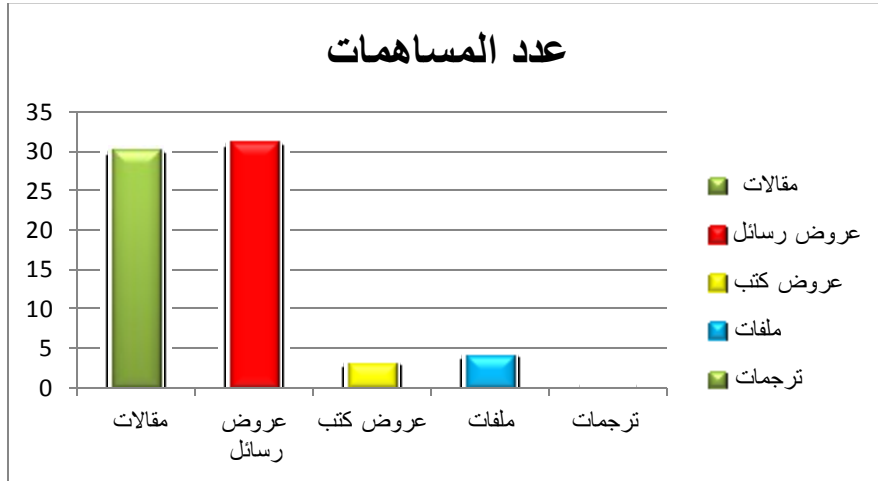
ما يمكن ملاحظته أن الموضوعات ذات المنهج الإشكالي ارتفعت مع محافظة المقالات ذات المنهج السردى على المرتبة الأولى وبهذا يمكن طرح الإشكال كالاتي: هل ستتسم المقالات ذات المنهج السردى في المقدمة في السنوات القادمة أم لا؟ ولماذا ركزت المجلة اهتمامها على نشر الموضوعات ذات التخصص في العصور الوسطى؟

4- إحصاء مقالات سنة 2011م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (92): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	30	31	03	04	0



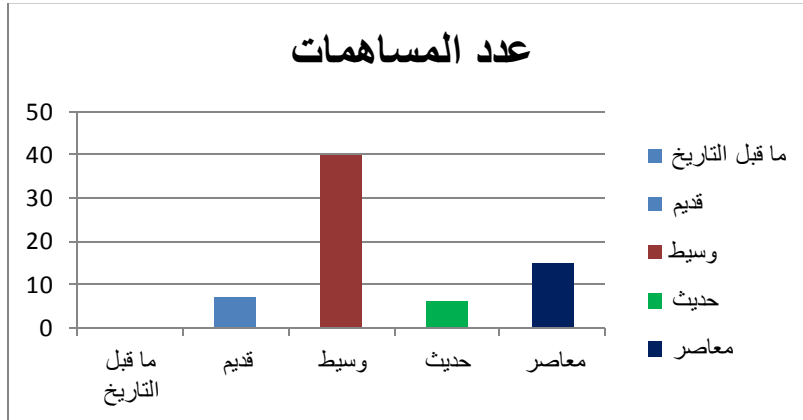
شكل رقم (67): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام التي بين أيدينا لإحصاء مقالات سنة 2011م أي من عددها الحادي عشر إلى عددها الرابع عشر نلاحظ أن عروض رسائل في هذه السنة احتلت المرتبة الأولى على عكس ما لوحظ في السنوات السابقة حيث بلغ عددهم هذه السنة 31 مقالة في حين تراجعت المقالات إلى المرتبة الثانية وبلغ عددها 30 مقالا في حين تحتل ملفات الأعداد المرتبة الثالثة ب 4 مقالات نذكر منها: (عبد العزيز غوردو: حفريات الإناسة في الحضارة العربية الإسلامية، خالد يونس عبد العزيز الخالدي، أنور محمود الجدي: التربية الجهادية عند المرأة المسلمة في صدر الإسلام)، وفي المرتبة الرابعة عروض الكتب حيث بلغ عددها هذه السنة 3 عروض نذكر منها: (سيدي محمد العيوض: موقع بناسا الأثري من الأصول إلى الجلاء الروماني، مصطفى الفاشي: المغرب والثورة الفرنسية)، أما الترجمات فاندثرت في هذه الأعداد مثل الأعداد السابقة.

ب- المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (93): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	0	07	40	06	15



شكل رقم (68): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

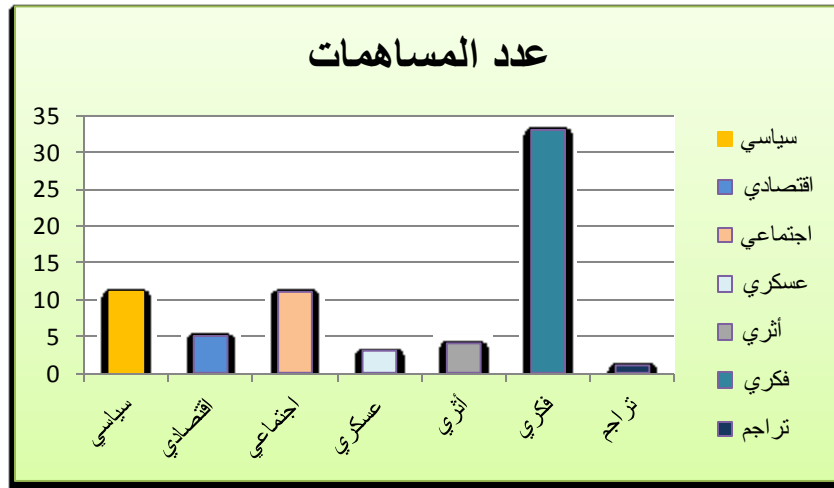
نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص أن هناك ارتفاعا كبيرا في عدد مقالات تخصص تاريخ العصور الوسطى حيث بلغ عددها هذه السنة 40 مقالا وبهذا يكون قد احتل المرتبة الأولى في حين احتلت مقالات تخصص التاريخ المعاصر المرتبة الثانية بنفس الرقم الذي ساهم به في السنة السابقة وهو 15 مقالة وفي المرتبة الثالثة نجد مقالات تخصص التاريخ القديم الذي انخفض عددها إلى 7 مقالات وتأتي في المرتبة الرابعة مقالات تخصص ما قبل التاريخ فلم تحظى بنشر أي مقالة في هذه السنة.

وما يمكن ملاحظته ارتفاع في عدد عروض الرسائل وانخفاض عدد عروض الكتب كما ان تاريخ العصور الوسطى شهد ارتفاع ملحوظ في هذه السنة واستمر في محافظته على المرتبة الأولى.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (94): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	11	05	11	03	04	33	01



شكل رقم (69): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

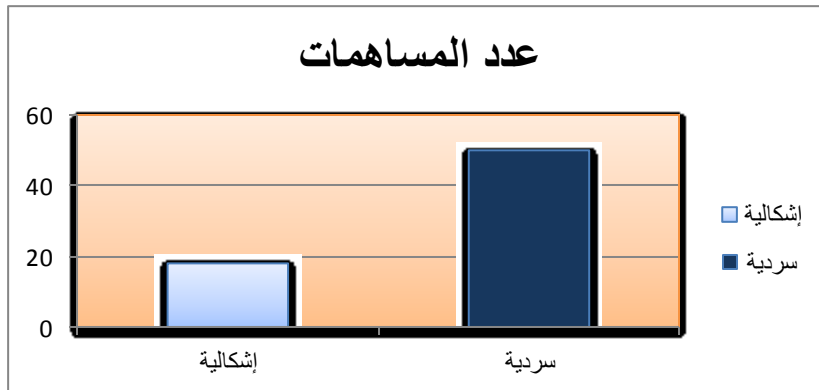
نلاحظ من خلال الأرقام التي بين أيدينا بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات أن الموضوعات أن الموضوعات الفكرية استمرت في تصدر القائمة حيث بلغ عدد المقالات الفكرية في هذه السنة 33 مقالا نذكر منها: (عبد الرحمان محمد الحسن: تاريخ النمو الحضاري بمدينة كوستي بالسودان، قاسي بختاوي: التعليم بالكتاب في المغرب الوسط أيام حكم بني عبد الواد 333-681هـ/1235-1554م، فاتن محمد الشيخ: الاسكندرية عند ابن جبير)، اما في المرتبة الثانية فقد احتلتها المقالات ذات المجال السياسي والاجتماعي حيث بلغ عددها 11 مقالا من كل مجال ونذكر بعض المقالات ذات المجال السياسي: (شليبي شهرزاد: الاهتمام الفرنسي للصحراء الجزائرية، لحسن أوري: السياسة التعليمية الاستعمارية في إفريقيا نموذج المغرب العربي، محمد دراج: صلح الحسن بن علي بن أبي طالب ونهاية الفتنة)، أما المقالات ذات المجال الاجتماعي فهي: (علاء زهير عبد الجواد الرواشدة: نظرية العصبية قراءة معاصرة في مقدمة ابن خلدون، ايمان محمد علي نونو: دور زعماء الإصلاح اتجاه المرأة في الجزائر العصر الحديث، بودالية تواتية: رؤية السلطة والمجتمع إلى الصانع والحرفيين في بلاد الأندلس عصر الإمارة والخلافة...)، اما المرتبة الثالثة فتعود للمقالات ذات المجال الاقتصادي حيث بقيت على نفس الوتيرة مع السنة السابقة وبلغ عددها 5 مقالات نذكر منها: (علاوي مصطفى: الأحوال الاقتصادية للمغرب

الوسط من خلال كتابات الرحالة والجغرافيين المقاربة بين القرنين 7-9هـ/13-15م، فوزية كراز: السيطرة الاقتصادية الهلالية بالمغرب الإسلامي)، في حين تحتل المرتبة الرابعة المقالات ذات المجال الأثري والذي بلغ عددها 4 مقالات ونذكر منها: (نور الدين بن عبد الله: العوامل المؤثرة في تشكيل عمارة القورارة البيئية والدينية، بشار محمد خليف: مملكة ماري السورية، مملكة ماري العمورية 1920م-1760 ق م)، أما المرتبة الخامسة فتعود للمقالات ذات المجال العسكري واستمرت على نفس وتيرت السنة السابقة وبلغ عددها 3 مقالات نذكر منها: (علي عشي: الجيش الرستمي دعوى الغياب ومقتضى الحضور، حسن محمد الربابعة: أبرز المعارك التي اشترك فيها القعقاع في العراق...)، وتجدر الإشارة هنا إلى قلة الموضوعات ذات مجال التراجم حيث ساهمت بموضوع واحد.

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (95): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	18	50



شكل رقم (70): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات أن الموضوعات ذات المنهج السردية استمرت في تصدر القائمة وشهد ارتفاع ملحوظ في هذه السنة حيث بلغ في عددها في هذه السنة 50 مقالا نذكر منها: (يسرى عبد الغني عبد الله: ليس دفاعا عن الحاكم

بأمر الله الفاطمي، عمر بكر محمد قطب: BAEZA أرض الزعفران الأندلسي، أنور محمود الزناتي: اللغة ودورها في التواصل الحضاري بين الشعوب...) في حين احتلت المقالات ذات المنهج الإشكالي المرتبة الثانية وبقيت محافظة على نفس الوتيرة للسنة السابقة حيث بلغ عددها 18 مقالا نذكر منها: (بديع العابد: نزعت التفكير في العمارة وجذورها التلمودية والقبلية اليهودية، واعظ نويرة: مدى رسوخ مهدوية بن تومرت في مختلف طبقات المجتمع الموحيدي، عماد أحمد الجوهري: رؤى النهضة في الفكر العربي "مراجعة نقدية لإشكالياتها"...) .

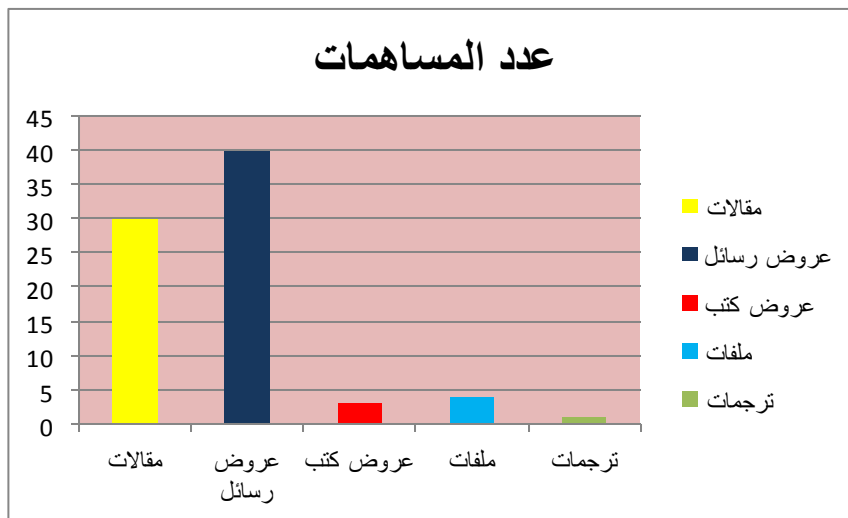
ما يمكن ملاحظته في هذه الأعداد ظهور دراسة لظاهرة الصوفية نذكرها على التوالي: عبد القادر بوعقادة: الحركة الصوفية بالمغرب الأوسط في القرنين 8-9هـ/14-15م، كما نلاحظ استمرار البحث في التاريخ الاجتماعي.

5- إحصاء مقالات سنة 2012 م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (96): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	30	40	03	04	01



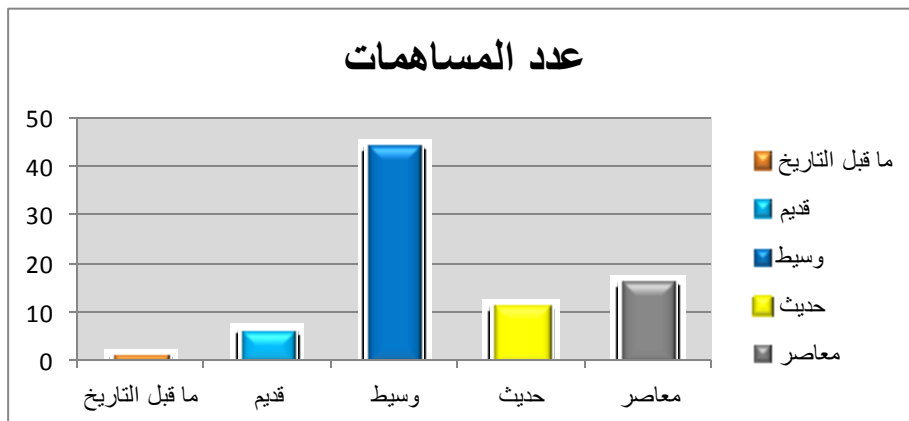
شكل رقم (71): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام التي بين أيدينا لإحصاء مقالات سنة 2012م أي من عددها الخامس عشر إلى عددها الثامن عشر نلاحظ ارتفاع كبير في عدد عروض الرسائل حيث بلغ عددها هذه السنة 40 مقالة وبهذا تكون قد احتلت المرتبة الأولى، أما المقالات فقد حافظت على نفس الوتيرة واحتلت المرتبة الثانية بـ 30 مقالة، أما المرتبة الثالثة فتعود لملفات الأعداد والتي ستبقى محافظة على نفس الرقم في السنوات القادمة وهو 4 ملفات أي في كل عدد ملف واحد ونذكر منهم: (خليل مصطفى غرايبة: جوانب من الجغرافيا التاريخية للمملكة الأردنية الهاشمية 1921-2011م، حسن علي محافظ، حسن يوسف قزق: تطور مفهوم شرعية الحكم في صدر الإسلام)، أما المرتبة الرابعة فتعود إلى عروض الكتب حيث ساهمت بـ 3 عروض نذكر منها: (رمضان محمد رمضان الأحمر: الحياة الاجتماعية في مصر في عصر الدولة الفاطمية، فريد فوغالية: السلطة والعنف في الغرب الإسلامي...)، وما يميز هذه السنة ظهور ترجمات حيث نشرت ترجمة واحدة فقط في هذه السنة نذكرها: (أحمد سالم علي: الدولة العثمانية في تاريخ العالم).

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (97): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	01	06	44	11	16



شكل رقم (72): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

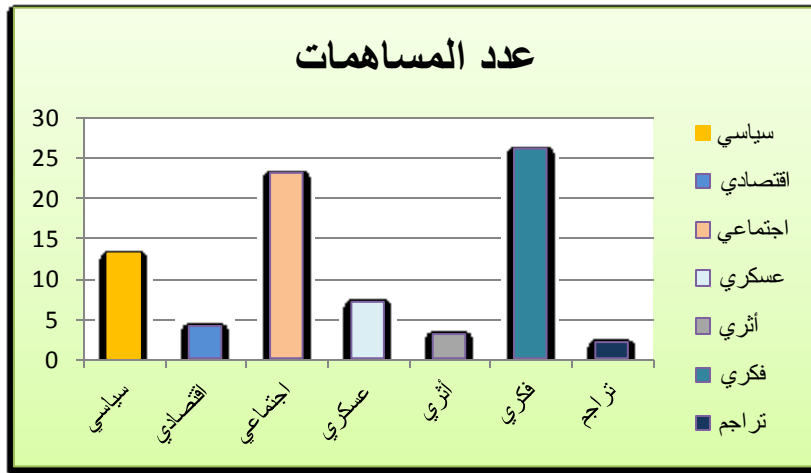
نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص أن تاريخ قرون الوسطى استمر في احتلال الصدارة حيث بلغ عدد مقالات هذه السنة 44 مقالة وبهذا يكون التاريخ الوسيط في المرتبة الأولى، أما المرتبة الثانية فتعود لتخصص تاريخ المعاصر الذي ارتفع بنسبة قليلة عن السنة الماضية وبلغ عددها هذه السنة 16 مقالة، في حين يحتل تخصص التاريخ الحديث المرتبة الثالثة والذي ارتفع هذه السنة بالمقارنة مع السنة الماضية ب 11 مقالا أما تخصص التاريخ القديم فقد تراجع إلى المرتبة الرابعة وبلغ عددهم 6 مقالات وعودة ظهور مقال واحد في تخصص ما قبل التاريخ.

ما يمكن ملاحظته ارتفاع كبير في عدد عروض الرسائل وظهور ترجمات وارتفاع عدد مقالات في تاريخ الوسيط وعودة ظهور مقال تخصص ما قبل التاريخ.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (98): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	13	04	23	07	03	26	02



شكل رقم (73): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

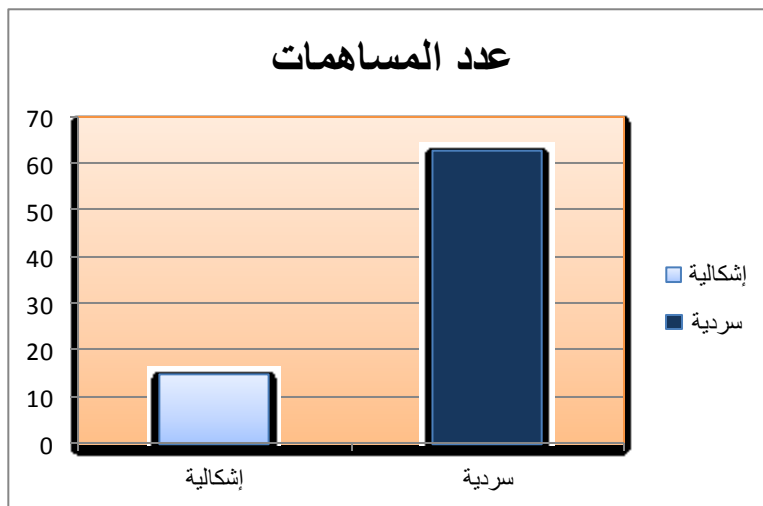
نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات أن المقالات ذات المجال الفكري استمرت في احتلال الصدارة لكن هذه السنة بعدد مقالات أقل من السنة السابقة حيث بلغ عددها هذه السنة 26 مقالا نذكر منها: (ابراهيم القادري بوتشيش: صلات الفقهية المالكي عبد الوهاب البغدادي بفقهاء المغرب والأندلس "حلقة من حلقات التواصل بين المدرستين المالكيتين في المغرب والمشرق"، عباس قويدر: المؤسسات التعليمية في المغرب الأوسط خلال القرن 8 هـ/14م...)، أما المرتبة الثانية فعادت هذه السنة إلى الموضوعات ذات المجال الاجتماعي حيث شهد هذا المجال ارتفاع كبير وبلغ عددها 23 مقالا نذكر منها: (شيخة عبید دابس الحربي: ترتيبات ما قبل الزواج في مصر القديمة، حسين حمد حسين الفقيه: الشطار والعيارين في الدولة العباسية...)، في حين تحتل الموضوعات ذات المجال السياسي المرتبة الثالثة والتي ارتفع عددها بنسبة قليلة هذه السنة وبلغ عددها 13 مقالا نذكر منها: (فريد فوغالية: المشروع السياسي للخليفة عثمان بن عفان ومعارضة الصحابة والقراء، عبد الله طويلب: العلاقات السياسية بين الدولتين الزيانية والحفصية...)، أما المرتبة الرابعة فتعود إلى المقالات ذات المجال العسكري حيث ارتفع هذه السنة إلى 7 مقالات نذكر منها: (عبد العزيز شاكي: معركة أقلش "صفحة مشرقة من تاريخ المسلمين في الأندلس"، الطاهر الجبلي: الثورة الجزائرية في مرحلة التحضير الجاد والانطلاقة الفعلية التحضيرات المادية لتفجير الثورة التحريرية 1950-1954م...)، في حين تعود المرتبة الخامسة إلى الموضوعات ذات المجال الاقتصادي والتي بلغ عددها هذه السنة 4 مقالات نذكر منها: (عبد الكريم حساين: الحياة الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط بين القرنين 7هـ-9هـ/13-15م، محمد موشموش: تطور شكل السكة الموحدية من خلال أربعة نماذج غير منشورة للدرهم المستدير...)، اما المرتبة السادسة فتعود إلى الموضوعات ذات المجال الأثري حيث بلغ عددها هذه السنة 3 مقالات نذكر منها: (سيدي محمد العيوض: الفترة الإسلامية في ويلي من خلال إشارات المعطيات الأثرية، مصطفى غيطس: نهر تمودة النهر ذو الأسماء الخمسة...)، أما في

المرتبة الأخيرة فنجد تراجم لشخصيات حيث ساهمت بمقالتين اثنتين نذكرهما: (قاسمي بختاوي: من اعلام تلمسان أبو عبد الله الشريف التلمساني 716-771هـ / 1316-1370م، محمد قويسم: الفقيه أحمد بن قنفذ بن الخطيب القسنطيني 710-810هـ / 1340-1407م...).

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (99): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	15	63



شكل رقم (74): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

من خلال الاحصائيات التي بين أيدينا نلاحظ بالنسبة بحسب منهج الموضوعات أن المقالات التي اعتمدت على المنهج السردى وحافظت على احتلالها الصدارة وبلغ عدد المقالات هذه السنة 63 مقالا وهذا يثبت الاهتمام الكبير من طرف المجلة بنشر مثل هذه الموضوعات ونذكر منها: (الحاج سايسوي الفيلاي: العلماء والسلطة بالمغرب الأقصى "مسألة التجنيد خلال عصر السلطان العلوي المولى اسماعيل نموذجا 1672-1728م، ابراهيم عبد المنعم سلامة: أضواء جديدة على دور المهالية السياسي والثقافي في جرجان...)، أما المقالات ذات المنهج الإشكالي فنلاحظ أنها تراجعت بنسبة قليلة عن السنة

السابقة حيث بلغ عددها هذه السنة 15 مقالا نذكر منها: (محي الدين صفى الدين: الوضع الديني لنصارى الأندلس على عهد الدولة الأموية 138-422هـ / 756-1031م، نبيل شريخي: دور علماء تلمسان في الحياة السياسية والاجتماعية والعلمية في بلاد المغرب الاسلامي خلال القرن 8 و9 هـ -14-15م...).

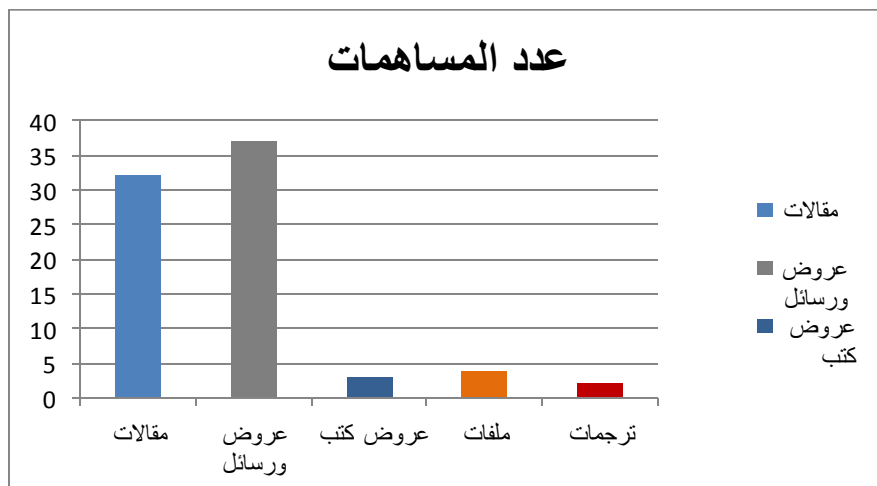
ومنه يمكن إعادة السؤال لماذا تمت مجلة كان بنشر الموضوعات ذات المنهج السردى؟ ولماذا سعت إلى نشر أكبر عدد من المقالات والعروض في التاريخ الوسيط؟.

6- إحصاء مقالات سنة 2013م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (100): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	32	37	03	04	02



شكل رقم (75): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

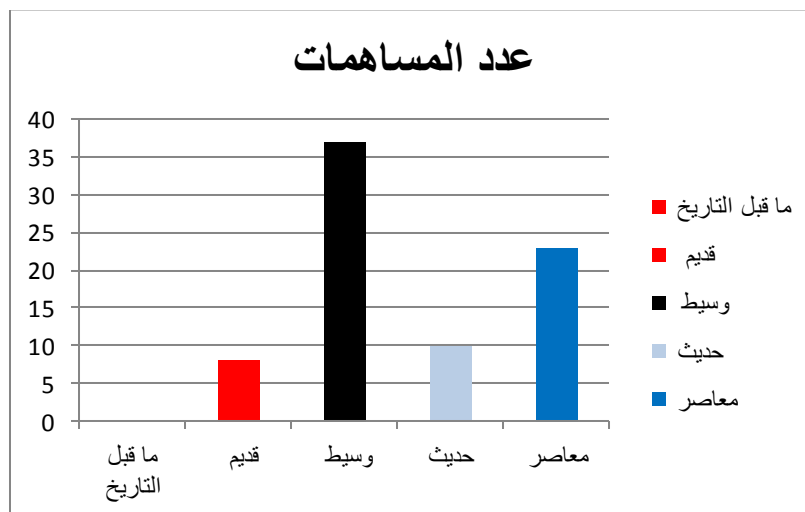
من خلال الأرقام المتحصل عليها لإحصاء مقالات سنة 2013م أي من عددها التاسع عشر إلى عددها الثاني والعشرون، نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب طبيعة النص أن عروض الرسائل تصدرت القائمة لكن هذه المرة بعدد أقل من السنة السابقة حيث بلغ

عدها هذه السنة 37 عرضا في حين تحتل المقالات المرتبة الثانية وفي هذه المرة بنسبة أكبر بقليل من السنة السابقة وبلغ عددها 32 مقالا أما المرتبة الثالثة فتعود لملفات الأعداد التي بلغ عددها 4 ملفات نذكر منها: (علي سلطاني العاتري: الدعاية الإسلامية في عهد بني أمية، علي حسين الشطشاط: تاريخ علم القراءات وتدوين المصحف الشريف...)، في حين تعود المرتبة الرابعة لعروض الكتب حيث بلغ عددها 3 عروض نذكر منها: (محمد عبد المؤمن: فتح الأندلس والتحاق الغرب بدار الإسلام موسى بن نصير وطارق بن زياد، عبد الله إدريس الداودي: تأملات في تاريخ الرومان أسباب النهوض والإنحطاط...)، وفي المرتبة الأخيرة نجد ترجمات حيث ساهمت بمقاليتين اثنتين نذكرهما: (أحمد سالم سالم علي: الفتح العثماني لمصر 1517م وبداية الحرب العالمية للقرن 16، احمد ابراهيم الصيفي: احتفالات الزار في مصر رواية شاهد عيان).

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (101): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	0	08	37	10	23



شكل رقم (76): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

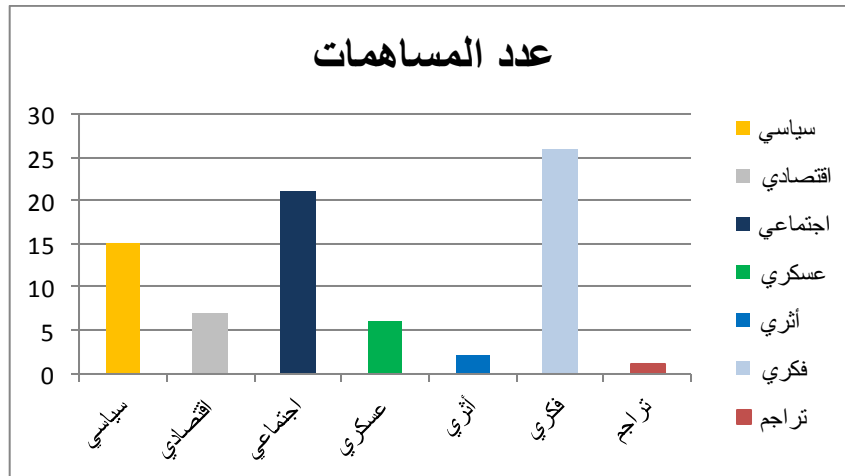
نلاحظ بالنسبة لمساهمات بحسب دائرة التخصص استمرار تخصص تاريخ القرون الوسطى في احتلال الصدارة لكن هذه المرة بعدد أقل من السنة السابقة حيث بلغ عددها 37 مقالا في حين انتعش البحث في التاريخ المعاصر وارتفع عدد المقالات حيث بلغ عددها 23 مقالا هذه السنة، أما المرتبة الثالثة فتعود إلى تخصص التاريخ الحديث بلغ عددها هذه السنة 10 مقالات وتعود للمرتبة الرابعة إلى مقالات تخصص التاريخ القديم وبلغ عددها 8 مقالات أما ما قبل التاريخ فلم يحظى بنشر أي مقالة في هذه السنة.

ما يمكن ملاحظته في هذه السنة انتعاش البحث في التاريخ المعاصر وظهور ترجمتين اثنتين.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (102): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	15	07	21	06	02	26	01



شكل رقم (77): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

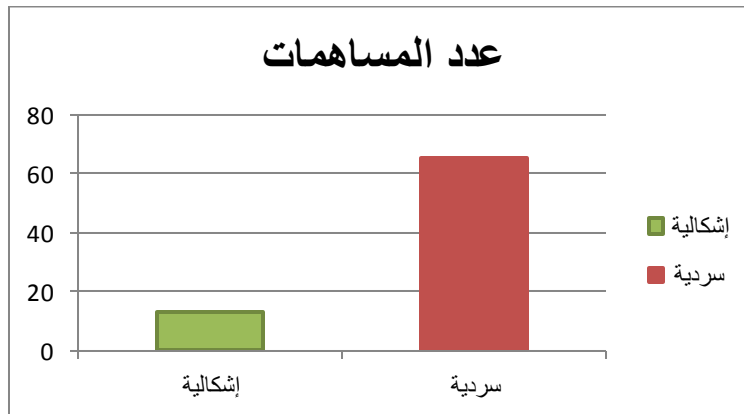
من خلال الأرقام التي بين أيدينا نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات استمرار المقالات ذات المجال الفكري في تصدر القائمة وبلغ عددها هذه السنة 26 مقالا أي نفس عدد السنة السابقة نذكر منها: (عبد الرحمان بن لحسن: تاريخ الحركة الأدبية في الأندلس "العلم الشنتوري في ظل دولة بني عباد ملوك اشبيلية نموذجاً"، زكري لاميعة: الرحلة العلمية ودورها في إثراء المجال العلمي المفهوم والدوافع، الأنواع...)، أما المرتبة الثانية فتعود إلى المقالات ذات المجال الاجتماعي والتي انخفض عددها بالمقارنة مع السنة السابقة حيث بلغ عددها 21 مقالا نذكر منها: (محمد أحمد أحمد ابراهيم: مراسم الموت والجناز عند الطبقة الخاصة في مصر في العصر الفاطمي، محمد عزيز الطويل: في صحبة السلطان: المغرب 1901-1905م...)، في حين تحتل الموضوعات ذات المجال السياسي المرتبة الثالثة حيث بلغ عددها 15 مقالا نذكر منها: (طارق زاوي: موقف العلماء من غياب الوحدة السياسية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس 422-479هـ / 1033-1086م، محمد مزيان: جذور النزاع الحدودي بين المغرب والجزائر...)، أما المرتبة الرابعة فتعود إلى الموضوعات ذات المجال الاقتصادي حيث بلغ عددها 7 مقالات نذكر منها: (خليل خلف الجبوري: الخدمات والتسهيلات التجارية في الموانئ الأندلسية في عصر الإمارة والخلافة، عطية عبد الكامل: تجارة الرقيق وأثرها على شعوب غرب القارة الإفريقية خلال القرنين 15 و19م...)، تليها المقالات ذات المجال العسكري حيث بلغ عددها 6 مقالات نذكر منها: (محمود علي عبد الله علي: دير كلوتي ودوره في الحروب الصليبية، عمر بكر محمد قطب: الثورة الموريسكية 1499-1501 بداية النهاية للوجود العربي الإسلامي في الأندلس...)، في حين تحتل المقالات ذات المجال الأثري المرتبة السادسة حيث تراجع عددها هذه السنة عن السنة السابقة وبلغ عددها مقالتين اثنتين نذكرها: (عائشة محمود عبد العال: أثر قدم الرسول صلى الله عليه وسلم ومقارنتها بلوحات الأقدام في الاسكندرية وغيرها من المدن المصرية...).

أما ما يمكن ملاحظته بالنسبة لموضوعات التراجع فقد ساهمت بمقال واحد فقط نذكره: (عبد الغني حروز: تراجم أبرز علماء مدينة قلعة بني حماد).

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (103): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سرديّة
عدد المقالات	13	65



شكل رقم (78): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات أن المقالات التي منهجها سردي استمرت في تصدر القائمة وحافظت على المرتبة الأولى وهي في ارتفاع مستمر حيث بلغ عددها هذه السنة 65 مقالة نذكر منها: (محمد عبد الرحمان يونس: القاهرة المدينة، الدولة، المركز في حكايات الف ليلة وليلة دراسة اجتماعية وتاريخية وسياسية، سفيان لوصيف: الكتب والمكتبات في الجزائر قراءة تاريخية...)، أما الموضوعات ذات المنهج الإشكالي فقد تراجع عددها هذه السنة حيث بلغ 13 مقالا نذكر منها: (عبد العظيم عثمان قمر الدين: رؤية الحركة الإسلامية السودانية للتعليم والثقافة قراءة تاريخية، بليل محمد: الانتقال الصعب من الأزمة إلى وضع مؤسسات الدولة الجزائرية المستقلة 1962-1965...).

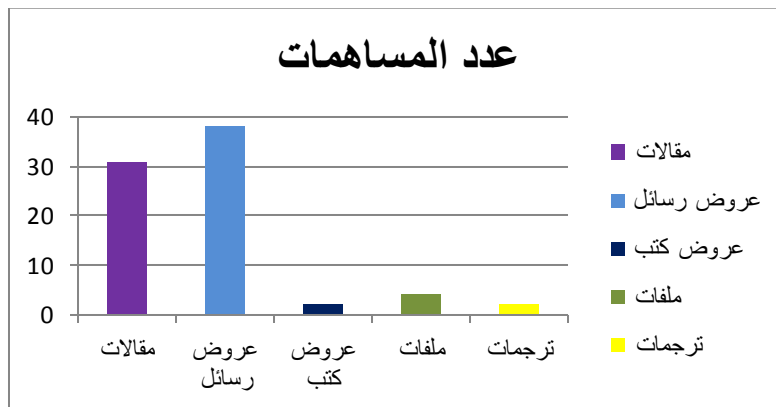
ما يمكن ملاحظته في هذه السنة ظهور دراستين في التصوف والتيارات الزهدية نذكر منها: (حميد الحداد: المتصوفة ومحنة السجن في الغرب الإسلامي، احمد السري: صورة الزهد والموقف من الدنيا في القرنين الأول والثاني للهجرين "دراسة تحليلية").

7- إحصاء مقالات سنة 2014م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (104): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	31	38	02	04	02



شكل رقم (79): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

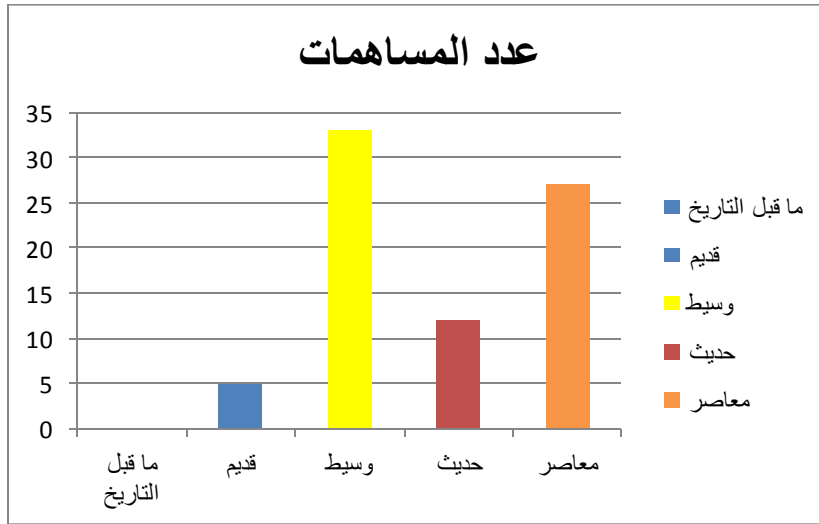
من خلال الأرقام المتحصل عليها لإحصاء مقالات سنة 2014م أي من عددها الثالث والعشرون إلى العدد السادس والعشرون نلاحظ عروض الرسائل استمرت في تصدر القائمة وبلغ عددها 38 عرضاً تليها المقالات في المرتبة الثانية حيث بلغ عددها 31 مقالا، أما في المرتبة الثالثة فنجد ملفات الأعداد حيث بلغ عددها 4 ملفات نذكر منها: (ياسين أحمد صالح الدليمي: التسامح العربي الإسلامي مع يهود الأندلس، احمد علي السري: ابن الجوزي والوعظ السياسي)، في حين تحتل عروض الكتب والترجمات المرتبة الرابعة وبلغ عددهم اثنتين من كل مساهمة وعروض الكتب تتمثل في: (عبد الرحمان محمد الإبراهيم: الكويت من النشأة إلى الاستقلال ومن الدستور إلى الاحتلال ومن التحرير إلى الاحتلال، محمد بن ساعو: إعادة قراءة التاريخ)، أما الترجمات فتتمثل في: (محمد عبد المؤمن: مرسوم التنصير

الإجباري الصادر بتاريخ 17 فبراير 1502م، هاني زامل مهنا العبدلي: تقرير نائب القنصل البريطاني في جدة الدكتور عبد الرزاق عن موسم حج سنة 1886م).

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (105): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	0	05	33	12	27



شكل رقم (80): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

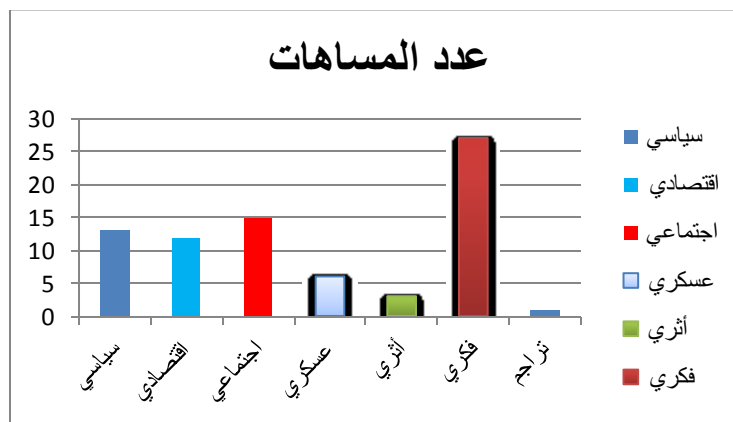
نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص أن تاريخ القرون الوسطى استمر في احتلاله الصدارة لكن هذه المرة بعدد أقل حيث بلغ هذه السنة 33 مقالا في حين ارتفع عدد مقالات تخصص التاريخ المعاصر بنسبة قليلة عن السنة السابقة، حيث بلغ عدد مقالاته هذه السنة 27 مقالا، تليها مقالات تخصص التاريخ الحديث والذي بلغ عدد مقالاته 12 مقالا، تأتي بعدها مقالات تخصص التاريخ القديم والتي انخفضت عن السنة السابقة حيث بلغ عددها 5 مقالات، أما تخصص ما قبل التاريخ فلم يحظى بنشر أي مقالة.

ما يمكن ملاحظته انخفاض في عدد عروض الكتب وارتفاع عدد عروض الرسائل، كذلك هيمنة فترة العصور الوسطى على مقالات هذه المجلة.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (106): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	13	12	15	06	03	27	01



شكل رقم (81): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

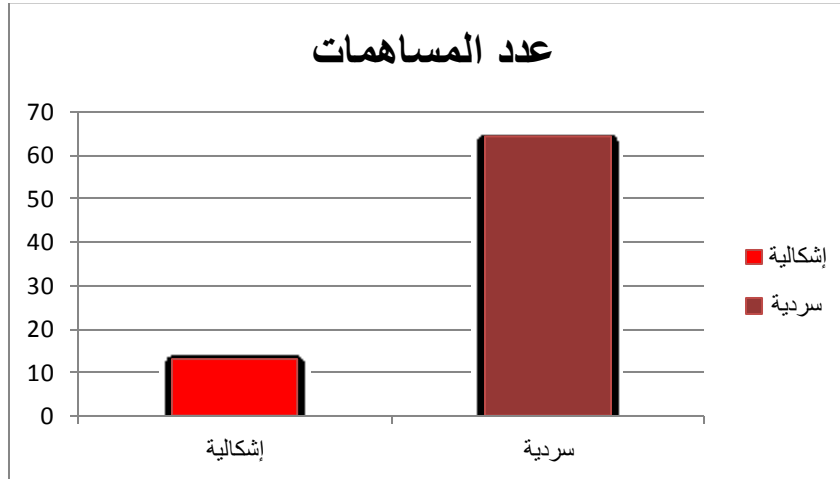
من خلال الأرقام التي بين أيدينا نلاحظ بالنسبة للمقالات بحسب مجال الموضوعات أن المقالات ذات المجال الفكري استمرت في احتلال الصدارة وبلغ عددها هذه السنة 27 مقالا نذكر منها: (سعيد الحاجي: جوانب من الحياة الثقافية والفنية في شمال المغرب خلال الفترة الاستعمارية مدينة القصر الكبير نموذجا، فؤاد طوهار: ماهية علم الوثائق ومرجعياته في تراث المغرب الإسلامي...)، في حين تعود المرتبة الثانية إلى الموضوعات ذات المجال الاجتماعي والذي انخفض بالمقارنة مع السنة السابقة حيث بلغ عددها 15 مقالا نذكر منها: (أحمد محمد عبد الحميد محمد: الواقع المجتمعي لعلماء اليمن خلال القرن 7 و8 هـ، انور محمود الزناتي: دور الفقهاء في الحياة الاجتماعية خلال عصر المرابطين...) وتجدر الإشارة هنا إلى انخفاض عدد المقالات ذات المجال السياسي بالمقارنة مع السنة السابقة حيث

بلغ عددها 13 مقالا نذكر منها: (خالد بلعربي: الوضع السياسي في الجزائر اواخر سقوط الدولة الزيانية 910-962هـ/1505-1554م، محمد أمين بوحلوفة: دور المعاهدات في نشأة دولة الأمير عبد القادر معاهدة دي ميشيل نموذجاً 1834م...)، في حين تحتل المقالات ذات المجال الاقتصادي المرتبة الرابعة والتي شهدت ارتفاع هذه السنة حيث بلغ عددها 12 مقالا نذكر منها: (الخضر فاضل: الأنشطة التجارية والمرفأيه في الجزائر القديمة خلال العهد الروماني، مقتدر حمدان الكبيسي: كتاب إصلاح المال لابن أبي الدنيا مصدراً لكتابة التاريخ الاقتصادي الاسلامي...)، تليها المقالات ذات المجال العسكري والتي حافظت على نفس وتيرة السنة السابقة وبلغ عددها 6 مقالات نذكر منها: (عبد الحفيظ دحدح: الصدام العثماني الصفوي في تشالديران الدوافع والآثار، سعاد يمينية شبوط: التحضيرات المادية للثورة التحريرية في منطقة سور الغزلان 1947-1954...)، أما في المرتبة السادسة فنجد الموضوعات ذات المجال الأثري حيث بلغ عددها 3 مقالات نذكر منها: (حسين العيدروس: الرسوم والنقوش الصخرية في وادي حضر موت الألف الثاني ق م -الألف الأول م دراسة أثرية-تاريخية، عبد الناصر محمد حسن ياسين: أثر المنشآت المعمارية في تشكيل الفنون التطبيقية الإسلامية وزخرفتها خلال القرن 2-8هـ/8-14م...)، وفي المرتبة الأخيرة نجد التراجم والتي ساهمت بنشر مقال واحد وهو: (عبد الحق شرق: تراجم لبعض علماء مدرسة الباي في وهران من خلال بعض الآثار المخطوطة).

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (107): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	13	64



شكل رقم (82): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات فإن المقالات التي اعتمدت المنهج السري استمرت في الصدارة حيث بلغ عددها هذه السنة 64 مقالا نذكر منها: (أسامة عبد الله محمد الأمين: حركة الشيخ عثمان بن فودي الإصلاحية في غرب إفريقيا 1168-1232هـ / 1754-1817م، محمد دوكوري: مرجعية المصادر العربية في أخبار بلاد السودان تاريخ منسا موسى نموذجاً...)، أما الموضوعات التي اعتمدت المنهج الإشكالي فبقيت على نفس وتيرة السنة السابقة بلغ عددها 13 مقالا نذكر منها: (فاطمة يحي زكريا الربيدي: استخدام منهج المحدثين في حركة التدوين التاريخي محمد بن جرير الطبري في كتبة تاريخ الأمم والملوك نموذجاً، علي الصالح مولى: الاقتباس مفهوما نهضويا مقارنة تحليلية للفكر الإصلاحي في القرن 19 ...).

ومنه يمكن طرح الاشكال كآآتي:

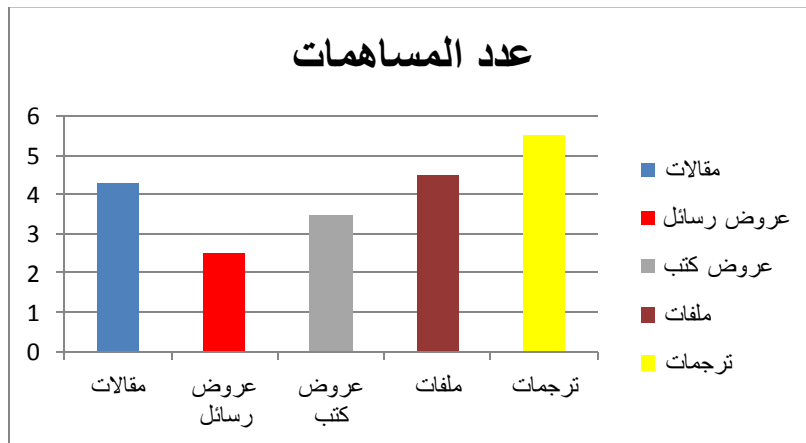
- لماذا انخفض عدد عروض الكتب في السنوات الأخيرة؟

8- إحصاء مقالات سنة 2015م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (108): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	34	36	02	04	01



شكل رقم (83): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

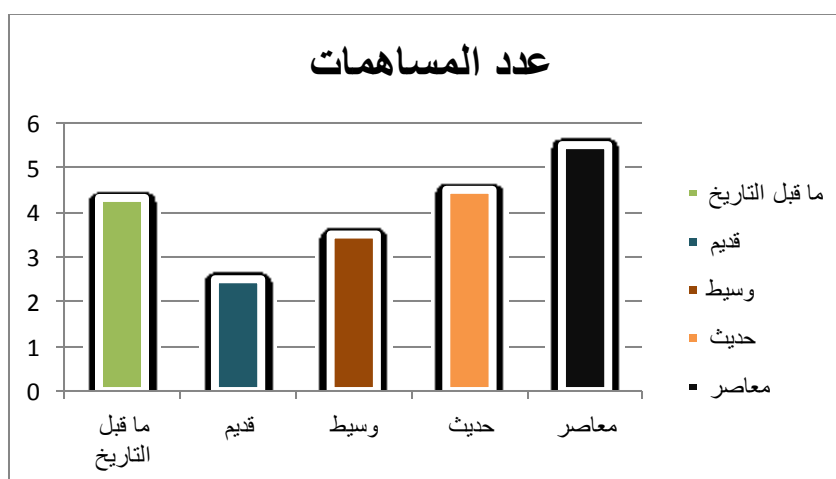
من خلال الأرقام المتحصل عليها لإحصاء مقالات سنة 2015م، أي من عددها السابع والعشرون إلى عددها الثلاثون، نلاحظ بالنسبة للمساهمات حسب طبيعة النص احتفاظ عروض الرسائل بالمرتبة الأولى حيث بلغ عددها 36 مقالا أقل من السنة السابقة تليها المقالات والتي ارتفع عددها عن السنة الماضية حيث بلغ عددها 34 مقالا في حين تحتل المرتبة الثالثة ملفات الأعداد والتي بلغ عددها 4 ملفات نذكر منها: (عبد الحق الطاهري: المدينة الإسلامية الوظائف والتنظيمات، تامر محي الدين محمد مندور: المخطوطات الأدبية الإسلامية في شبه القارة الهندية خلال العصر الماغولي من 1526 إلى 1857 - دراسة أثرية تاريخية-)، أما في المرتبة الرابعة فنجد عروض الكتب والتي بلغ عددها عشرين اثنين هما: (علي عفيفي علي غازي: اختلاق الحرب الباردة دور الولايات المتحدة في تقسيم العالم 1945-1953م، شعبان محمد خلف محمد حمزة: المؤرخ الألماني هامس إبراهيم ماير

وكتابة "تاريخ الحروب الصليبية" دراسة تحليلية نقدية)، وفي المرتبة الأخيرة نجد ترجمات التي ساهمت بمقال واحد نذكره: (محمد محمود خليل: اسرة حاكمة مجهولة في شبه الجزيرة العربية دولة الجبور في البحرين وعمان ونجد).

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (109): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	01	12	38	07	19



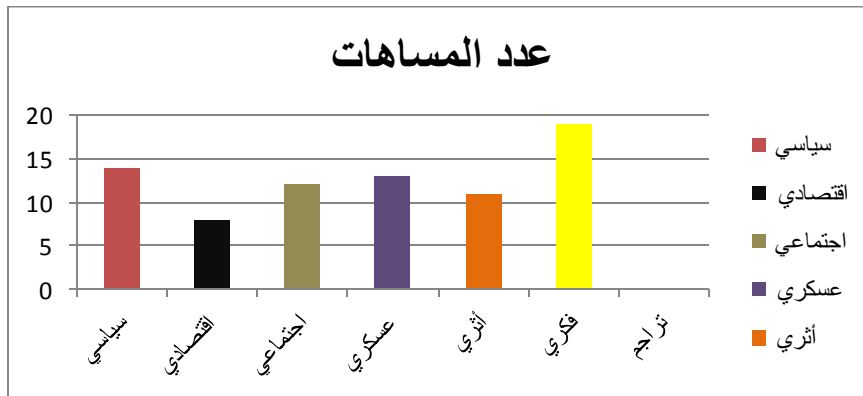
شكل رقم (84): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص احتفاظ تاريخ العصور الوسطى في احتلال الصدارة حيث بلغ عدد المقالات في هذا التخصص 38 مقالا أما تخصص تاريخ معاصر فقد استمر في احتلال المرتبة الثانية لكن هذه المرة بعدد مقالات اقل من السنة السابقة وبلغ عددها 19 مقالا في حين تعود المرتبة الثالثة لتخصص تاريخ القديم حيث بلغ عدد المقالات فيه 12 مقال، في حين تراجع تخصص التاريخ الحديث إلى المرتبة الرابعة على عكس ما لوحظ في السنة السابقة والذي كان يحتل المرتبة الثالثة في السنة الماضية حيث بلغ عدد المقالات فيه هذه السنة 7 مقالات، أما المرتبة الأخيرة فتعود إلى تخصص ما قبل التاريخ والذي كانت مساهمته منعدمة في السنة الماضية اما في هذه السنة فقد ساهم بمقال واحد فقط.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (110): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	14	08	12	13	11	19	00



شكل رقم (85): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

من خلال الأرقام التي بين أيدينا نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات احتفاظ المقالات ذات المجال الفكري احتلال الصدارة لكن بعدد مقالات أقل من السنة السابقة حيث بلغ عددها 19 مقالا نذكر منها: (ابراهيم القادري بوتشيش: جوانب حضارية لبعض مدن الجزيرة العربية من خلال الأدب الجغرافي والرحلات في العصر الوسيط، إسراء محمد عبد ربه: الأعمال التاريخية في الإنتاج الفكري لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي 1986-2013م...)، أما المرتبة الثانية فتعود للمقالات ذات المجال السياسي والتي بلغ عددها 14 مقالا نذكر منها: (لطفي ساعد: مؤتمر الصومام 20 أوت 1956 واقع وآفاق في ذاكرة الجزائر، عبد الرحمان عبد الرحمان بالأعرج: العلاقات السياسية بين الدولة الحفصية والمماليك البحرية بين القرنين 7-8هـ/13-14م...)، في حين نلاحظ في ارتفاع عدد المقالات التي مجالها العسكري واحتلت هذه السنة المرتبة الثالثة على عكس ما لوحظ السنة السابقة وبلغ عددها 13 مقالا نذكر منها: (حمزة قادري: جبهة

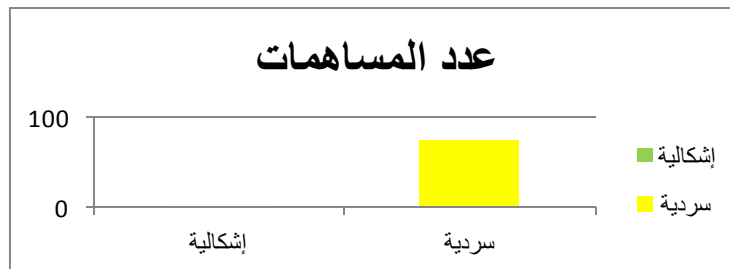
الموصل في مواجهة العدوان الصليبي إلى وفاة عماد الدين زنكي 490-541هـ / 1096-1146م، سامية خامس: استراتيجية الجيش الفرنسي في تطويق الحدود الشرقية الجزائرية 1957-1961...)، أما الموضوعات ذات المجال الاجتماعي فنلاحظ أنها تراجعت إلى المرتبة الرابعة وبلغ عددها هذه السنة 12 مقالا نذكر منها: (نسمة سيف الإسلام سعد: دور الحركة الطلابية في الحياة العامة في مصر 1908-1945م، محمد جمال حامد الشوريحي: الحريم السلطاني ودوره في العصر المملوكي 648-923هـ / 1250-1517م...)، في حين تحتل المرتبة الخامسة المقالات التي مجالها أثري وقد ارتفع عددها هذه السنة إلى 11 مقالا نذكر منها: (زينب عبد التواب رياض: الكهف بين الحياة والموت في عصر ما قبل التاريخ، مهتاوي المولودة زرقة فائزة: المسكن التقليدي في تلمسان خلال العهد الزياني دراسة تاريخية أثرية...)، تليها المقالات ذات المجال الاقتصادي والذي انخفض عددها هذه السنة إلى 8 مقالات نذكر منها: (سمير مزرعي: الطرق التجارية في المغرب الوسط ودورها في تنشيط الحركة التجارية، عبد الغني حروز: الإنتاج الزراعي في المغرب الأوسط من خلال كتاب المعيار للونشريسي...).

ما يمكن ملاحظته في هذه السنة انها لا توجد تراجم لشخصيات في أعداد سنة 2015.

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (111): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	02	75



شكل رقم (86): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات فإن المقالات التي اعتمدت المنهج السردى استمرت في احتلال الصدارة وشهدت ارتفاع كبير هذه السنة بالمقارنة مع السنة السابقة حيث بلغ عددها 75 مقالا نذكر منها: (بشير مبارك: العنصر العربي في إقليم متيجة خلال العصر الوسيط، بديع العابد: الفكر المعماري عند ابن الأزرقي، منير صغييري: علي الحامي بين القومية المغاربية والجامعة الإسلامية من خلال "إدريس: رواية شمال إفريقيا"...)، أما المقالات التي اعتمدت المنهج الإشكالي فنلاحظ أنها تراجعت بشكل ملحوظ هذه السنة وبلغ عددها مقلتين اثنتين نذكرها: (طارق يشي: مدينة فاس التاريخية رؤية جديدة في تاريخ التأسيس ودلالات التسمية، رشيد اليملولي: التصوف في التاريخ المغربي الوسيط بعض ملامح المشروع السياسي...).

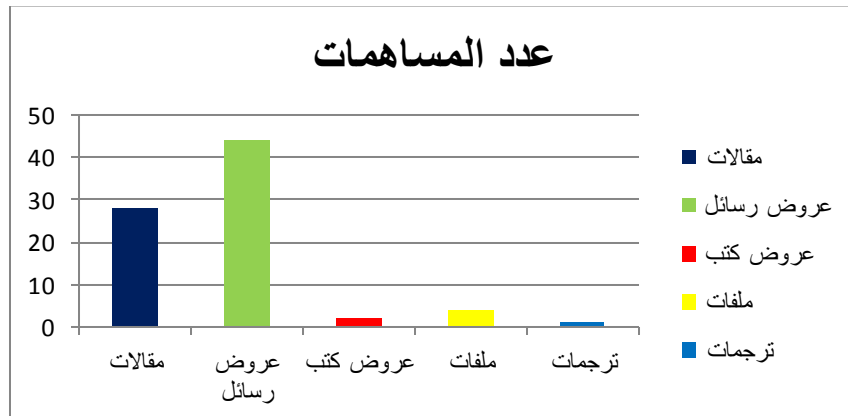
ومنه يمكن طرح الإشكال كآلاتي: لماذا انخفض عدد المقالات التي اعتمدت المنهج الإشكالي في هذه السنة ؟

9- إحصاء مقالات سنة 2016م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (112): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	28	44	02	04	01



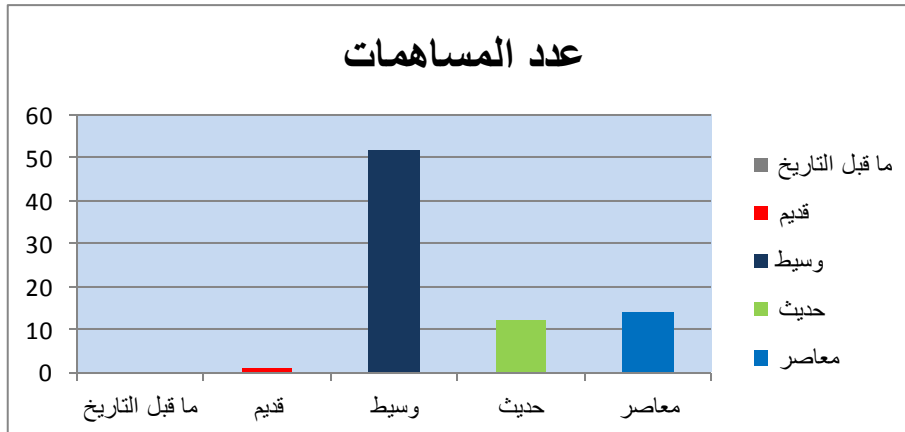
شكل رقم (87): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام المتحصل عليها من إحصاء مقالات سنة 2016م أي من عددها الواحد والثلاثون إلى عددها الرابع والثلاثون، نلاحظ استمرار عروض الرسائل في احتلال الصدارة فقد ارتفع عددها عن السنة الماضية، وبلغ عددها 44 مقالا، وتأتي في المرتبة الثانية المقالات والذي انخفض عددها عن السنة السابقة حيث بلغ عددها 28 مقالا في حين تأتي ملفات الأعداد في المرتبة الثالثة وبلغ عددها 4 ملفات نذكر منها: (أنور محمود زناتي: الخطاب الصوفي ومنطق الثورة على الحاكم نماذج من التصوف الأندلسي، محمد صلاح حقي: صورة ايطاليا في المصادر التونسية خلال القرن 19 صفوة الاعتبار بمستودع الامصار والقطار نموذجا...)، أما المرتبة الرابعة فتعود لعروض الكتب والتي ساهمت بعرضين اثنين نذكرهم: (كريم منقوش: الاستعمار الإبادة تأملات في الحرب والدولة الاستعمارية، عبد الرحمان محمد الابراهيم: الشيعة في معركة الجهاء قراءة وثائقية جديدة)، وفي المرتبة الأخيرة تجد ترجمات والتي ساهمت بمقال واحد وهو: (محمد عبد المؤمن: مرسوم طرد المورسكيين من مملكة بلنسية ومرسوم طرد المورسكيين من سائر الممالك الإسبانية).

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (113): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	0	01	52	12	14



شكل رقم (88): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

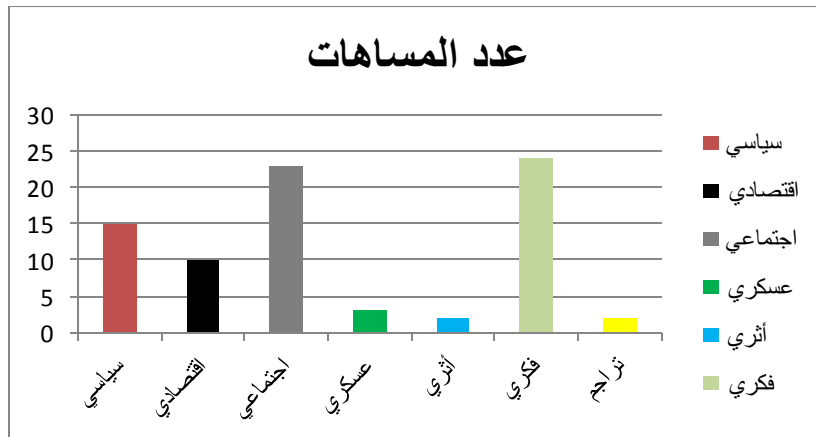
نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص استمرار تخصص تاريخ القرون الوسطى في احتلال المرتبة الأولى حيث ارتفع عدد المقالات في هذا التخصص إلى 52 مقالا، يليها تخصص التاريخ المعاصر والذي انخفض بالمقارنة مع السنة السابقة بلغ عدده 14 مقالا، وفي المرتبة الثالثة تخصص التاريخ الحديث، حيث بلغ عددها 12 مقالا، أما تخصص التاريخ القديم فقد تراجع هذه السنة إلى المرتبة الرابعة بلغ عدده مقال واحد، في حين لم يحظى ما قبل التاريخ بنشر أي مقالة في هذه الأعداد.

ومنه يمكن طرح الإشكال كآتي:

- هل عدد العروض الرسائل التي نشرت في هذه المجلة تثبت مصداقيتها؟
- لماذا في كل مرة نلاحظ ارتفاع في عدد مقالات تخصص القرون الوسطى؟
- ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (114): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	15	10	23	03	02	24	02



شكل رقم (89): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

نلاحظ من خلال الأرقام التي بين أيدينا بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات استمرار المقالات التي مجالها فكري في احتلال الصدارة والتي بلغ عددها هذه السنة 24 مقالة نذكر منها: (محمد أبجي: المنهج النقدي وممارسته في الكتابة التاريخية العربية الإسلامية

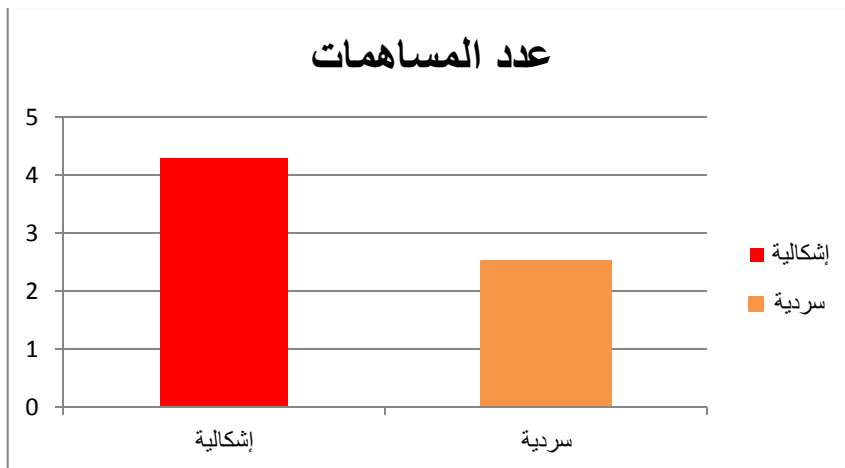
من البدايات إلى ابن خلدون، حمزة مريقي: الرحلات العلمية في الأندلس خلال القرنين الثالث والرابع الهجري...)، تليها الموضوعات التي مجالها اجتماعي وقد ارتفع عددها هذه السنة بالمقارنة مع السنة السابقة وبلغ عددها 23 مقالا نذكر منها: (محمد البقيال: صورة المجتمع المصري خلال القرن 18 م في رحلة الوزير الإسحاق الحجازية، نور الدين شعباني: عائلة كوليبالي ودورها في مملكة البمبارا خلال الفترة 1600-1800م...)، في حين تحتل المرتبة الثالثة الموضوعات ذات المجال السياسي والتي بلغ عددها 15 مقالا نذكر منها: (نور الدين الداودي: جذور العلاقات المغربية الإفريقية إنتماء قاري ببعد عربي إسلامي، رماش إبراهيم: الوظائف السياسية للموالي في الدولة الأموية 41-132هـ/ 661-749م...)، أما في المرتبة الرابعة نجد المقالات التي مجالها اقتصادي والذي ارتفع بنسبة قليلة هذه السنة حيث بلغ عددها 10 مقالات نذكر منها: (خير الدين شترة: المبادلات التجارية بين إقليم توات وحواضر المغرب الإسلامي والسودان الغربي، خديجة بورملة: الحياة الاقتصادية في المغرب الأوسط من خلال الكتابات الجغرافية العربية...)، تليها المقالات التي مجالها عسكري والتي انخفض عددها هذه السنة إلى 3 مقالات نذكر منها: (حيدر كتاب عبيس السلطاني: الدور الاستخباري للحمام الزاجل في الدولة الزنكية 515-667هـ/ 1121-1268م، شيماء عبد الحميد سعد البناء: قراءة في تاريخ مدن الغرب الأندلسي سقوط مدينة قلمرية 456هـ / 1064م...)، وفي المرتبة الأخيرة نجد المقالات ذات المجال الأثري والتراجم حيث ساهم كل منهما: بمقالتيْن اثنتيْن نذكر مقالتيْن ذات الصلة بالمجال الأثري: (عام حسن أحمد عجلان: العمارة الحربية الأندلسية القصابا نموذجا، خليل خلف الجبوري: معالم من الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس الحمامات أنموذجا).

أما مقالات تراجم الشخصيات فهي كالتالي: (فاقة بكوش: أبو عبد الله محمد المقري التلمساني السيرة والإنتاج الفكري، عبد الجليل شقرون: الرحالة عبد الرحمان بن إدريس 1233هـ/ 1818م).

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (115): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	13	66



شكل رقم (90): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات فإن المقالات ذات المنهج السردية استمرت في احتلال الصدارة لكن بعدد مقالات أقل من السنة السابقة حيث بلغ عددها 66 مقالا نذكر منها: (خالد حسين محمود: ظاهرة الخطف كأحد روافد الاسترقاق في بلاد المغرب خلال القرون الأربعة الأولى للإسلام، أحمد سواالم: التعليم الاستعماري في تونس خلال الحماية الفرنسية 1881-1956...)، في حين استمرت المقالات التي اعتمدت المنهج الإشكالي في المرتبة الثانية لكن بعدد مقالات أكبر من السنة السابقة حيث بلغ عددها 13 مقالا نذكر منها: (زكريا صادق الرفاعي: المواطن في الإسلام مقارنة تاريخية، سعيد بنجمادة: الإعاقة الجسدية في المغرب والأندلس خلال العصر الوسيط...).

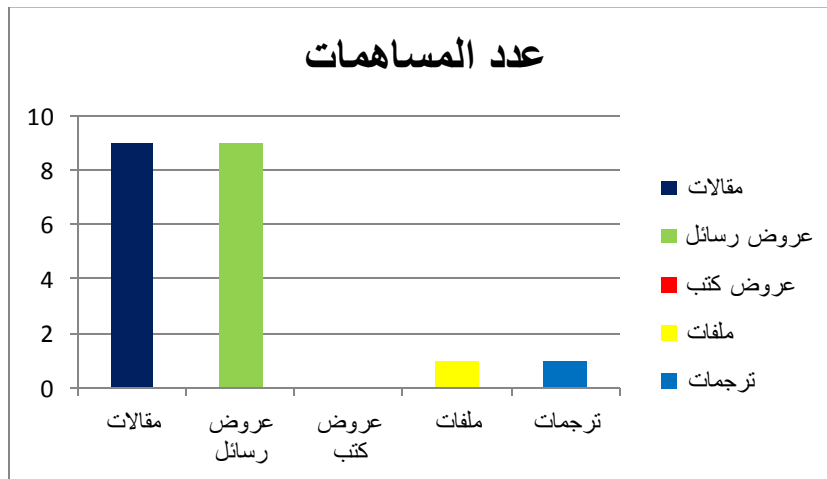
ما يمكن ملاحظته تقارب في عدد المقالات التي مجالها فكري واجتماعي وقلة عدد المقالات ذات المجال العسكري كما نلاحظ ارتفاع بسيط في عدد المقالات التي اعتمدت على المنهج الاشكالي.

10- إحصاء مقالات سنة 2017م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (116): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	09	09	0	01	01



شكل رقم (91): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام المتحصل عليها لإحصاء عدد سنة 2017م أي عددها الخامس والثلاثون نلاحظ تساوي في عدد المقالات وعدد عروض الرسائل حيث بلغ عددها 9 مقالات لكل واحدة، وفي المرتبة الثانية نجد ملف العدد والترجمة حيث بلغ عددها واحد لكل منهما حيث أن ملف العدد هو: (كرفان محمد أحمد: الرحلة ناصر خسرو 394-481هـ / 1003-1088م يؤرخ للمدن الكردية في رحلته "سفر نامه")، أما الترجمات فهي: (عبد القادر

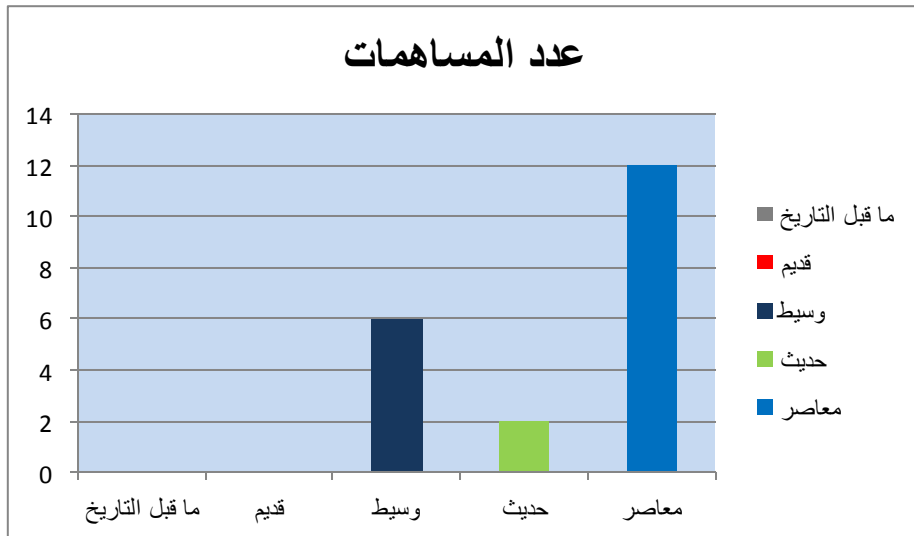
مباركية: دولة تاهرت الشمال الإفريقية وعلاقتها مع السودان الغربي في نهاية القرن 8 وإلى القرن 9م)، أما عروض الكتب فلم تحظى بنشر أي عرض في هذه السنة أي كانت مساهمته منعدمة.

ما يمكن ملاحظته في هذا العدد هو تساوي في عدد عروض الرسائل والمقالات.

ب- المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (117): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	0	0	06	02	12



شكل رقم (92): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

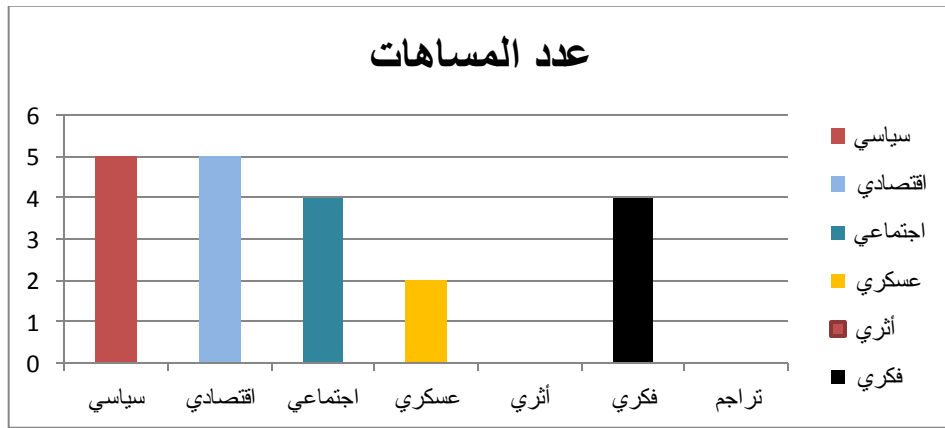
نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص أن تخصص التاريخ المعاصر احتل المرتبة الأولى في هذه السنة حيث بلغ عددها 12 مقالا، في حين تراجع تاريخ القرون الوسطى إلى المرتبة الثانية وبلغ عددها هذه السنة 6 مقالات أما في المرتبة الثالثة فنجد تخصص

التاريخ الحديث والذي ساهم بمقالتين اثنتين، اما تخصص ما قبل التاريخ والتاريخ القديم فكانت مساهمتها منعدمة في هذه السنة.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (118): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	05	05	04	02	0	4	0



شكل رقم (93): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

من خلال الأرقام بين أيدينا نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات فإن المقالات ذات المجال السياسي والاقتصادي احتلت المرتبة الأولى وبلغ عدد المقالات بهما 5 مقالات لكل واحدة فمن المجال السياسي نذكر ما يلي: (رفيق تلي: الدبلوماسية المغربية في خدمة الثورة التحريرية الجزائرية 1954-1962، صالح بن محمد بوسليم: جوانب السياسة الاستعمارية الفرنسية في الصحراء الجزائرية 1956-1962م...).

أما في المجال الاقتصادي فنجد: (إلياس فتوح: العلاقات التجارية المغربية الفرنسية من خلال المراسلات الدبلوماسية 1884-1900م، بوحسون العربي: الحرف والصناعات

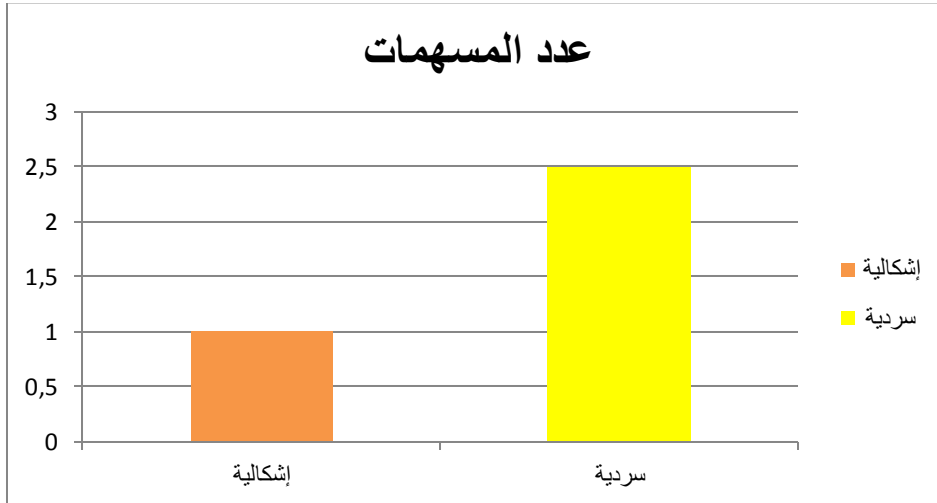
التقليدية في مدينة تلمسان مقارنة تاريخية وأنثروبولوجية واقتصادية...)، أما في المرتبة الثانية فنجد المقالات التي مجالها اجتماعي وفكري والذات تراجعاً عن السنة السابقة حيث بلغ عددها 4 مقالات لكل واحدة، ففي المجال الاجتماعي نجد: (خالد بويقران: البعثة الفرنسية في شمال المغرب، "الرموز والمهام"، فاطمة الزهراء سيدهم: مكانة زاوية الهامل في حشد سكان الحضنة لمقاومة البدع وطمس الشخصية الوطنية منذ الاحتلال الفرنسي إلى الحرب العالمية الأولى)، أما التي مجالها فكري فهي: (البشير أبرزاق: التعريف بمخطوط "تسليمة الشريف الإمام الهمام مولانا عبد الرحمان بن هشام" المؤلف مجهول "إسهام في التعريف بمصادر تاريخ المغرب الحديث"، نور الدين أغوتان: جوانب من التواصل الفكري بين المغرب والشام خلال النصف الأول من القرن العشرين...).

في حين تعود المرتبة الثالثة للمقالات ذات المجال العسكري حيث بلغ عددها مقالتين اثنتين وهما: (عبد الهادي حسين: الحصار البحري الفرنسي وسقوط الجزائر 1827-1830، نسمة سيف الاسلام سعد: حدود مصر الشرقية في عصر النفوذ البريطاني 1882-1949م)، أما المقالات التي مجالها أثري وترجمات لشخصيات فإن مساهمتها كانت منعدمة في هذه السنة.

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (119): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	01	19



شكل رقم (94): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات فقد استمرت المقالات التي اعتمدت المنهج السردى المرتبة الأولى لكن بعدد أقل حيث بلغ عددها 19 مقالا نذكر منها: (عبد الكريم الترتزي: التراث الشفوي في واحات درعة الوسطى سبل المحافظة وآفاق التثمين، عبد الصمد المنصوري: المحاولات الدبلوماسية المغربية للحد من مشكلة الحماية القنصلية بعد مؤتمر مدريد 1880-1888م من خلال الوثائق المخزنية...). أما في المرتبة الثانية فنجد المقالات التي اعتمدت المنهج الإشكالي وقد ساهمت بمقالة واحدة في هذا العدد وهي كالاتي: (إيهاب نبيل رفاعي ابراهيم: أيديولوجية السلطة بين المماليك والمغول خلال القرنين 6 و7 هـ "دراسة في فكر ابن تيمية وابن المطهر الحلي").

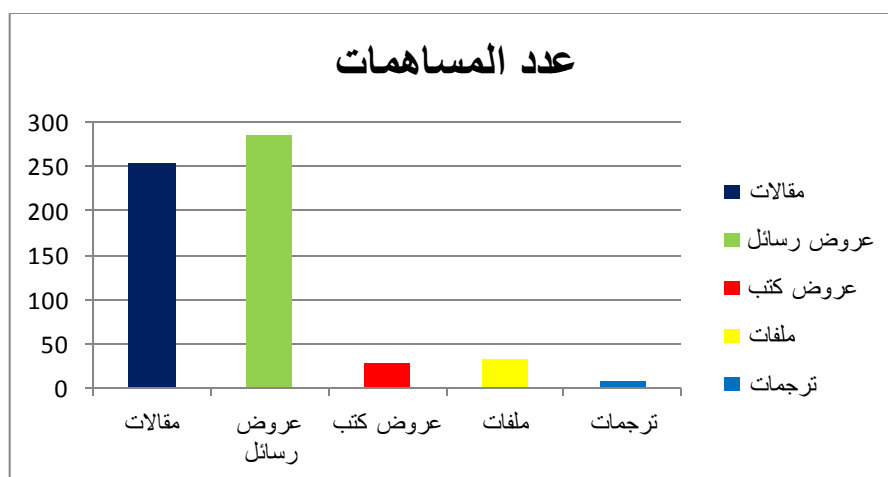
ما يمكن ملاحظته هنا تساوي في عدد المقالات ذات المجال السياسي والاقتصادي، كذلك تساوي في عدد المقالات التي مجالها اجتماعي وفكري. انعدام المقالات التي مجال موضوعها أثري وتراجع لشخصيات، نلاحظ انخفاض كبير في عدد مقالات التي مجالها إشكالي.

11- إحصاء مقالات من سنة 2008 إلى سنة 2017م:

أ- المقالات بحسب طبيعة النص:

جدول رقم (120): يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص

طبيعة النص	مقالات	عروض رسائل	عروض كتب	ملفات	ترجمات
عدد المقالات	253	285	28	33	08



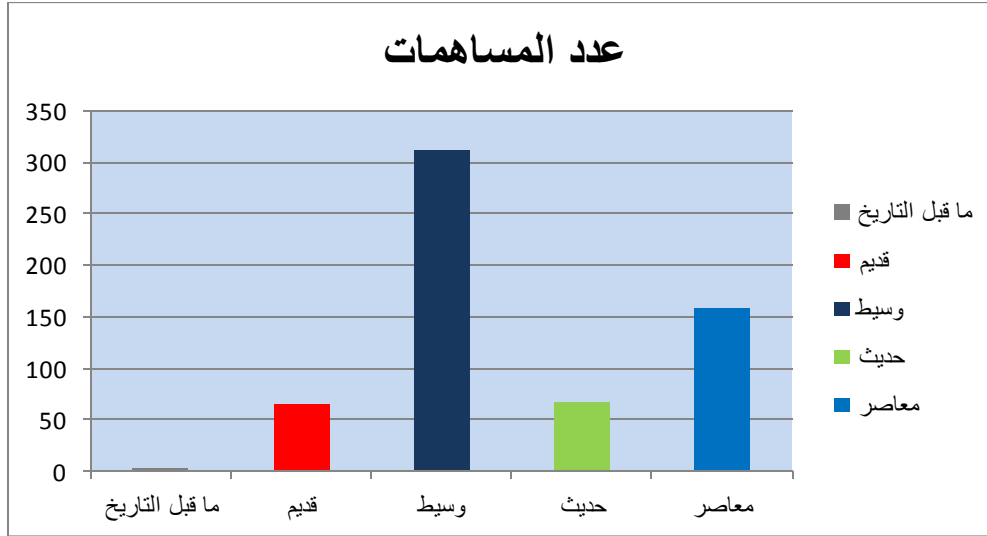
شكل رقم (95): يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص

من خلال الأرقام المتحصل عليها خلال هذه السنوات نلاحظ أن عروض الرسائل تأتي في المرتبة الأولى حيث بلغ إجمالي عدد عروض الرسائل 285 عرضاً أما في المرتبة الثانية فنجد المقالات التي بلغ إجمالي عددها خلال السنوات 253 مقالة، في حين تعود المرتبة الثالثة إلى ملفات الأعداد حيث بلغ إجمالي هذه الملفات 33 ملفاً، تليها عروض الكتب والذي بلغ عددها 28 عرضاً في إجمالي هذه السنوات، أما في المرتبة الأخيرة فنجد الترجمات والذي بلغ عددها في إجمالي هذه السنوات 8 ترجمات.

ب - المقالات بحسب دائرة التخصص:

جدول رقم (121): يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

دائرة التخصص	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر
عدد المقالات	04	65	312	67	159



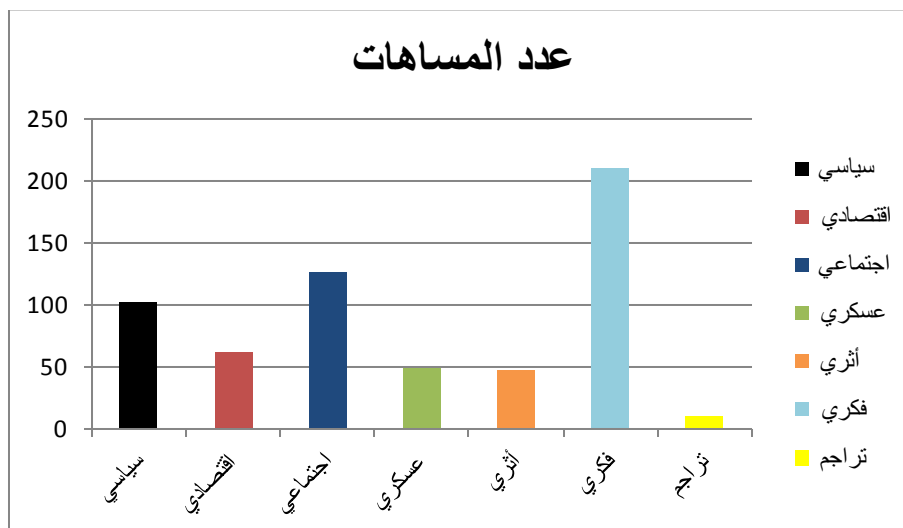
شكل رقم (96): يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب دائرة التخصص أن تخصص تاريخ القرون الوسطى، احتل المرتبة الأولى حيث بلغ عدده في إجمالي هذه السنوات 312 مقالا، أما في المرتبة الثانية نجد تخصص التاريخ المعاصر حيث بلغ عدده في السنوات 159 مقالا، في حين تعود المرتبة الثالثة إلى تخصص التاريخ الحديث والذي بلغ عدده المقالات فيه خلال هذه السنوات 67 مقالا تليه في المرتبة الرابعة تخصص التاريخ القديم حيث بلغ عدد المقالات فيه خلال السنوات 65 مقالا وفي الأخير نجد تخصص ما قبل التاريخ والذي بلغ عدد المقالات فيه خلال هذه السنوات 4 مقالات.

ت - المقالات بحسب مجال الموضوعات:

جدول رقم (122): يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

مجال الموضوعات	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	أثري	فكري	تراجم
عدد المقالات	103	62	126	49	47	210	10



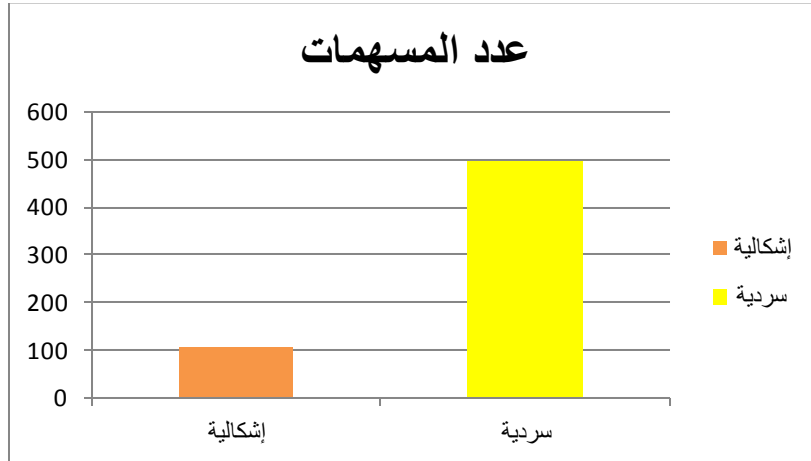
شكل رقم (97): يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات

من خلال الأرقام التي بين أيدينا نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب مجال الموضوعات أن المقالات التي مجالها فكري قد تصدرت القائمة بـ 210 مقالا في حين تحتل المقالات التي مجالها اجتماعي المرتبة الثانية حيث بلغ إجمالي عددها خلال هذه السنوات 126 مقالا، أما في المرتبة الثالثة فنجد المقالات ذات المجال السياسي والتي بلغ عددها 103 مقالا، تليها في المرتبة الرابعة لموضوعات ذات المجال الاقتصادي والتي بلغ عددها 62 مقالا تأتي بعدها مباشرة مقالات ذات المجال العسكري حيث بلغ عددها 49 مقالا أما في المرتبة السادسة فنجد المقالات التي مجالها أثري حيث بلغ عددها 47 مقالا وفي المرتبة الأخيرة نجد تراجم لشخصيات حيث بلغ عددها في السنوات 10 تراجم.

ث - المقالات بحسب منهج الموضوعات:

جدول رقم (123): يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

منهج الموضوعات	إشكالية	سردية
عدد المقالات	109	498



شكل رقم (98): يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات

نلاحظ بالنسبة للمساهمات بحسب منهج الموضوعات أن المقالات التي اعتمدت المنهج السردى احتلت المرتبة الأولى والذي بلغ اجمالي عددها خلال هذه السنوات 498 مقالا، أما في المرتبة الثانية فنجد المقالات التي اعتمدت المنهج الإشكالي والتي بلغ عددها في هذه السنوات 109 مقالا.

وفي الأخير يمكن القول أن مجلة كان التاريخية نشرت أكبر عدد من عروض الرسائل والمقالات.

- كانت أغلب المقالات التي نشرت في هذه المجلة هي مقالات في تخصص القرون الوسطى ثم التاريخ المعاصر.
- اهتمام المجلة بالموضوعات ذات المجال الفكري والاجتماعي.
- توفرها على نشر المقالات ذات المنهج السردى مقارنة بالمقالات ذات المنهج الإشكالي.

ومنه طرح الإشكال كآتي:

- هل عند نشر المجلة أكبر عدد من عروض الرسائل يدل على أن المجلة أصبحت أكثر مصداقية؟ أم أن المؤلفين عند توجيههم لمثل هذه المجلات يسعون من وراء ذلك إلى الترقية العلمية؟
- لماذا لم تهتم المجلة بنشر مقالات في تخصص ما قبل التاريخ؟
- ولماذا توجهت إلى نشر أكبر عدد من المقالات في المجال الفكري والاجتماعي والسياسي؟
- لماذا لم تهتم المجلة بنشر المقالات التي اعتمدت المنهج الإشكالي؟، أما أن العروض التي تقدمت إليها لنشرها أغلبها منهجها سردي؟

الخاتمة

من خلال ماتم تقديمه في فصول هذا الموضوع الذي تناول مجلة كان التاريخية دراسة احصائية بيبليوغرافية توصلنا -في الأخير- إلى عدة استنتاجات يمكننا إيجازها في النقاط التالية:

- 1- يعتبر النشر الإلكتروني من أهم وسائل الحصول على المعلومات في وقتنا الحالي الذي يعرف بزمن انفجار المعرفة.
- 2- توجه العديد من الباحثين والكتاب إلى النشر الإلكتروني، وذلك نتيجة الامتيازات المتوفرة فيه.
- 3- هناك تفاوت في التعرضة للتخريب، والتلف بين النشر الإلكتروني النشر التقليدي.
- 4- تتوع مجالات النشر الإلكتروني يسهل الطريق للوصول إلى المعلومات.
- 5- تخطي الوطن العربي لبعض مشكلات التكنولوجيا الحديثة، واتباع الإجراءات اللازمة لذلك.
- 6- تعتبر مجلة كان التاريخية من أهم المجالات التي تقوم بنشر الأبحاث والدراسات التاريخية في الوطن العربي.
- 7- هدف الدورية هو المحافظة على تاريخ الوطن العربي، ونشر الموضوعات التاريخية التي تتعلق بذلك.
- 8- توجه العديد من المؤلفين من فئة الذكور لنشر أبحاثهم ومقالاتهم في المجلة على عكس فئة الاناث اللائي شاركن بنسبة ضئيلة.
- 9- احتلال الجزائر المرتبة الأولى من حيث عدد المؤلفين، يدل على وفرة الإنتاج التاريخي فيها، وانفتاح مؤلفيها على النشر في الدوريات الإلكترونية.
- 10- مشاركة الدول غير العربية بنسبة قليلة جدا، يدل على أن هذه الدورية موجهة لنشر مقالات وأبحاث لأبناء الوطن العربي فقط.
- 11- مشاركة العديد من المؤلفين من جامعات ومؤسسات مختلفة يجعل المواضيع التي نشرت داخل هذه الدورية أكثر تنوعا.

- 12- مساهمة العديد من حملة الدكتوراه والأساتذة الجامعيين بنشر مقالاتهم وأبحاثهم في هذه المجلة يجعلها أكثر مصداقية.
 - 13- ما قد يعاب على هذه الدورية أنها لا تذكر الرتبة العلمية أو الوظيفة الجامعة أو المؤسسة التي ينتمي إليها بعض المؤلفين.
 - 14- احتلال عروض الرسائل والمقالات المرتبة الأولى، يدل على أن هذه الدورية جذبت أكبر عدد من المؤلفين، وهذا ما يزيد من مصداقيتها.
 - 15- اهتمامها بنشر أكبر عدد من المساهمات في فترة تاريخ القرون الوسطى والتاريخ المعاصر، يدل على أنهما فترتان مهمتان في حياة البشرية.
 - 16- احتلال تاريخ العصور الوسطى المرتبة الأولى يدل على انتعاش البحث التاريخي في هذه الفترة، وخاصة التاريخ الإسلامي.
 - 17- ميل المجلة إلى نشر المساهمات ذات المجال الفكري والاجتماعي على حساب المجالات الأخرى.
 - 18- أغلب الموضوعات في المجال الاقتصادي عنت بتناول العلاقات التجارية مع السودان الغربي.
- وقد بقي في جانب الدراسة العديد من الأسئلة نتمنى أن يتم الإجابة عليها في المستقبل، وهي كالاتي:

- 1- لماذا عدد المؤلفين الذكور أكبر من عدد المؤلفين الإناث على الرغم من الحضور النسوي الكثيف في الجامعة العربية؟ هل يكمن السر في كون الكادر الجامعي رجاليا أكثر منه نسائيا؟
- 2- ما هو سبب احتلال جامعات الشرق الجزائري المراتب الثلاثة الأولى؟ هل يعود هذا إلى كثرة الأبحاث في الشرق على عكس الغرب الجزائري؟

- 3- نشر أكبر عدد من المساهمات ذات المنهج السردى على حساب المساهمات ذات المنهج الإشكالي، هل يعود السبب إلى أن المساهمات التي عرضت على المجلة للنشر أغلبها ذات منهج سردي أو لأسباب أخرى؟
- 4- ما هو سبب نشرها لأكثر عدد من المساهمات في تخصص تاريخ القرون الوسطى والتاريخ المعاصر؟
- 5- لماذا اهتمت المجلة بنشر أكبر عدد من عروض الرسائل على حساب المساهمات الأخرى؟ هل هذا يجعلها أكثر مصداقية أم لأسباب أخرى؟

الملاحق

ملحق رقم 01

1- جدول يوضح دراسة في المؤلفين العدد الأول رمضان 1429هـ / سبتمبر 2008 م

اسم المؤلف	البلد الذي ينتمي إليه	الجامعة / المؤسسة	الرتبة العلمية / الوظيفة
محمد عثمان الخشت	مصر	جامعة القاهرة، كلية الأدب	أستاذ الدين المقارن والمذاهب الحديثة والمعاصرة
نعمي محمد نصر الدين أحمد	مصر	جامعة الإسكندرية	طالبة في كلية الأدب قسم التاريخ والآثار المصرية الإسلامية
إيمان محي الدين	مصر	شركة تكنولوجيا المعلومات	بكالوريوس (ليسانس)
محمد محمد زكي	مصر	وكالة سياحية	بكالوريوس مرشد سياحي
أشرف صالح	مصر	جامعة ابن رشد	أستاذ مساعد تاريخ وتراث العصور الوسطى
إسراء محمد عبد ربه	مصر	جامعة القاهرة	كاتبة وباحثة في المكتبات والوثائق كلية الأدب

ملحق رقم 02

11- جدول يوضح دراسة في المؤلفين العدد الخامس والثلاثون، جمادي الثاني

1438 هـ / مارس 2017 م

اسم المؤلف	البلد الذي ينتمي إليه	الجامعة/المؤسسة	التربية العلمية/ الوظيفة
البشير أبرزاق	المغرب	جامعة عبد الملك السعدي	أستاذ تعليم ثانوي وباحث في تاريخ المغرب الحديث
عبد الصمد المنصوري	المغرب	جامعة عبد الملك السعدي	ماجستير شمال المغرب المتوسطي وباحث تاريخ شمال المغرب الحديث والمعاصر
إلياس فتوح	المغرب	جامعة سيدي محمد بن عبد الله	أستاذ تعليم ثانوي
نور الدين أغوثنان	المغرب	جامعة سيدي محمد بن عبد الله	دكتوراه
خالد بويقران	المغرب	جامعة السلطان مولاي سليمان	أستاذ عرضي التاريخ المعاصر
عبد الهادي حسين	الجزائر	جامعة أبي بكر بلقايد	أستاذ مؤقت وباحث دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر
فاطمة الزهراء سيدهم	الجزائر	جامعة معسكر	أستاذة محاضرة
محمد بكار	الجزائر	جامعة حسيبة بن بوعلي	أستاذ محاضر في التاريخ الحديث والمعاصر
رفيق تلي	الجزائر	جامعة أبي بكر بلقايد	أستاذ مؤقت، تاريخ المغرب العربي

صالح بن محمد بوسليم	الجزائر	جامعة غرداية	أستاذ محاضر، التاريخ الحديث والمعاصر
نسمة سيف الإسلام سعيد	مصر	جامعة القاهرة	باحثة دكتوراء في التاريخ الحديث
إيهاب نبيل رفاعي إبراهيم	مصر	جامعة عين شمس	باحث دكتوراه في التاريخ الإسلامي
حمادة عبد الحفيظ فهمي أمين	مصر	جامعة المنوفية	ماجستير تاريخ العصور الوسطى
بوحسون العربي	الجزائر	جامعة أبي بكر بلقايد	أستاذ الأنثروبولوجيا
محمد بلحسان	الجزائر	جامعة معسكر	أستاذ مشارك
محمد عمراني زريقي	المغرب	جامعة سيدي محمد بن عبد الله	دكتوراه التاريخ الإقتصادي
عبد الكريم التزني	المغرب	جامعة الحسن الثاني المحمدية	باحث دكتوراه
عبد القادر مباركية	الجزائر	جامعة باتنة	باحث دكتوراه في تاريخ المغرب الوسيط
عبد المجيد نوري	المغرب	جامعة مولاي إسماعيل	باحث دكتوراه
كرفان محمد أحمد	كردستان العراق	جامعة دهوك	أستاذ تاريخ الكرد في العصور الوسطى

ملحق رقم 03

جدول يمثل دراسة في مقالات العدد الأول من مجلة كان التاريخية لسنة 1429هـ/2008م

اسم المؤلف	عنوان المقال	المساهمات بحسب طبيعة النص				المساهمات بحسب دائرة التخصص				المساهمات بحسب مجالات الموضوعات								بحسب منهج المساهمات		
		مقالات	عروض		ملفات	ترجمات	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	اثري	فكري	ترجم	اشكالية	سردية
			رسائل	كتب																
محمد عثمان الخشب	الأصول التاريخية لحركة الحشاشين	X						X				X								
نهى محمد نصر الدين احمد	المغرب القديم في العصر الحجري	X				X										X				
ايمان محي الدين	عروبة القدس الدليل التاريخي والحكاية من البداية	X								X	X									
محمد محمد زكي	الصورة الحية للإله أمون	X					X									X				

																				معركة الجهاد الكبرى 583هـ / 1187م	أشرف صالح
																				مكتبة الاسكندرية الملكية	اسراء محمد عبد ربه

جدول يمثل دراسة في مقالات العدد الخامس والثلاثون 1438هـ / 2017م

اسم المؤلف	عنوان المقال	المساهمة بحسب طبيعة النص				المساهمات بحسب دائرة التخصص							المساهمات بحسب مجالات الموضوعات								منهج الموضوعات بحسب المساهمات بحسب	
		مقالات	عروض		ملفات	ترجمات	ما قبل التاريخ	قديم	وسيط	حديث	معاصر	سياسي	اقتصادي	اجتماعي	عسكري	اثري	فكري	تراجم	اشكالية	سرديّة		
			رسائل	كتب																		
البشير أبرزاق	التعريف بمخطط "تسليّة الشريف الإمام الهمام مولانا عبد الرحمان بن هشام" المؤلف مجهول "اسهام في التعريف بمصادر تاريخ المغرب الحديث"																					
عبد الصمد المنصوري	المحاولات الدبلوماسية المغربية للحد من مشكلة الحماية القنصلية بعد مؤتمر مدريد 1880م-1888 من خلال الوثائق المخزينة																					

																		إلياس فتوح	العلاقات التجارية المغربية الفرنسية من خلال المراسلات الدبلوماسية 1884-1900م
																		نور الدين أغوثان	جوانب من التواصل الفكري بين المغرب والشام خلال النصف الأول من القرن العشرين
																		خالد بويقران	البعثة الفرنسي سكانية في شمال المغرب "الرموز والمهام"
																		عبد الهادي حسين	الحصار البحري الفرنسي وسقوط الجزائر 1827- 1830م
																		فاطمة الزهراء سيدهم	مكانة زاوية الهامل في حشدها سكان الحضنة لمقاومة البدع وطمس الشخصية الوطنية منذ الاحتلال الفرنسي إلى الحرب العالمية الأولى

																		الصراع التاريخي بين جبهة التحرير الوطني والحركة الوطنية الجزائرية من خلال الوثائق الفرنسية 1954-1955م	محمد بكار
																		الدبلوماسية المغربية في خدمة الثورة التحريرية الجزائرية 1954-1962م	رفيق تلي
																		جوانب من السياسة الاستعمارية الفرنسية في الصحراء الجزائرية 1956-1962م	جالح بن محمد بوسليم
																		حدود مصر الشرقية في عصر النفوذ البريطاني 1882م-1949م	نسمة سيف الاسلام سعد
																		ايدولوجية السلطة بين المماليك والمغول خلال القرنين 6 و7 هـ دراسة في فكر ابن تيمية وابن المطهر الحلي.	ايهاب نبيل رفاعي ابراهيم

																	اسهامات علماء المغرب والندلي في العلوم الدينية في مصر خلال العصر المملوكي 923/648هـ - 1517/1250م	حمادي عبد الحفيظ، فهمي امين
																	الحرف والصناعات التقليدية في مدينة تلمسان "مقاربة تاريخية وأنثروبولوجية واقتصادية"	بوحسون العربي
																	ملكية الأراضي الزراعية وطرائق استثمارها في المغرب الأوسط من خلال كتب النوازل	محمد بلحسان
																	اليوم والليل وحدتا قياس غير ثابت ولا مضبوط في المغرب والأندلس العصر الوسيظ	محمد عمراني زريغي

																		عبد الكريم الترتزي	التراث الشفوي في واحات درعة الوسطى سبل المحافظة وآفاق التنمية
																		عبد القادر مباركية	دولة تاهرت الشمال افريقية وعلاقتها مع السودان الغربي في نهاية القرن 8 وإلى القرن 9م
																		عبد المجيد النوري	العملة وتأثيراتها السياسية في تاريخ الغرب الإسلامي من مطلع القرن 5 إلى أواخر القرن 7 هـ (408- 674هـ/1017م- 1275م)
																		كرفان محمد أحمد	الرحالة ناصر خسرو 394-481هـ/1003- 1088م يؤرخ للمدن الكردية في رحلته (سفرنامه)

قائمة المصادر

المراجع

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر

القرآن الكريم

1. مجلة كان التاريخية: دورية الكترونية (من العدد الأول: رمضان 1429هـ/سبتمبر 2008م إلى العدد الخامس والثلاثون: جمادي الثاني 1438هـ/مارس 2017م).
2. الزمخشري: أساس البلاغة، تقديم: محمد أحمد قاسم، بيروت: المكتبة العصرية، 2005.
3. ابن منظور: لسان العرب، القاهرة: دار الحديث، 2003، ج8.

ثانياً: المراجع

أ. الكتب والمقالات:

4. بدر، أحمد أنور: علم المعلومات والمكتبات -دراسة في النظرية والارتباطات الموضوعية-، ط1، القاهرة: دار غريب للنشر والتوزيع، 1996.
5. الحاج، أكرم محمد أحمد: "تحديات النشر العلمي الإلكتروني"، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية (الوادي)، ع2/2013.
6. الحريرة، خالد عبده: النشر الإلكتروني وأثره على المكتبات ومراكز المعلومات، ط1، عمان: كنوز المعرفة، 2007.
7. سالم، شوقي: صناعة المعلومات -دراسة لمظاهر تكنولوجيا المعلومات المتطورة وآثارها على المنطقة العربية-، الكويت: شركة المكتبات الكويتية، 1990.
8. شاهين، شريف كامل: النشر التقليدي والإلكتروني في العالم العربي، ط1، القاهرة: دار الجوهرة للنشر والتوزيع، 2014.
9. شيلول، أحمد فضل: ثورة النشر الإلكتروني، ط1، الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة للنشر والتوزيع، 2004.
10. عليان، ربحي مصطفى والسامري، إيمان: النشر الإلكتروني، ط1، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، 2010.
11. فلحي، محمد جاسم: النشر الإلكتروني، عمان: دار المنهج، 2005.
12. النوايسة، غالب عوض: الإنترنت والنشر الإلكتروني، ط1، عمان: دار الصفاء للنشر والتوزيع، 2011.

ب. المواقع الالكترونية:

13. www.kanhistorique.org

قائمة الجداول

والأشكال

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
مؤلفين سنة 2008		
01	يوضح المؤلفون بحسب الجنس	18
02	يوضح المؤلفين من البلدان المغاربية	19
03	يوضح المؤلفين من البلدان الشرقية	20
04	يوضح المؤلفين بحسب الجامعات	20
05	يوضح المؤلفين بحسب المؤسسات	21
06	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	22
07	يوضح عدد المؤلفين بحسب الرتب	22
مؤلفين سنة 2009		
08	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس	23
09	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	24
10	يوضح عدد المؤلفين من البلدان الشرقية	25
11	يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية	25
12	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات	26
13	يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات	27
14	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	28
15	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	28
مؤلفين سنة 2010		
16	يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس	29
17	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	30
18	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	31
19	يوضح عدد المؤلفين حسب الجامعات	31
20	يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات	33
21	يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات	34

35	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	22
مؤلفين سنة 2011		
35	يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس	23
36	يوضح المؤلفين من البلدان المغاربية	24
37	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	25
38	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات	26
40	يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات	27
40	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	28
41	يوضح عدد المؤلفين بحسب الرتب	29
مؤلفين سنة 2012		
42	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس	30
43	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	31
44	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المشرقية	32
45	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات	33
48	يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات	34
48	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	35
49	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	36
مؤلفين سنة 2013		
50	يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس	37
50	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	38
51	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	39
52	يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية	40
52	يوضح عدد المؤلفين حسب الجامعات	41
55	يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات	42
56	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	43
مؤلفين سنة 2014		

57	يوضح عدد المؤلفين حسب الجنس	44
58	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	45
58	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	46
59	يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية	47
59	يوضح عدد المؤلفين حسب الجامعات	48
62	يوضح عدد المؤلفين حسب المؤسسات	49
63	يوضح عدد المؤلفين حسب الشهادات	50
63	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	51
مؤلفين سنة 2015		
64	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس	52
65	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	53
66	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المشرقية	54
66	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات	55
69	يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات	56
69	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	57
70	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	58
مؤلفين سنة 2016		
71	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس	59
72	يوضح عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	60
73	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	61
74	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات	62
76	يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات	63
77	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	64
77	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	65
مؤلفين سنة 2017		
78	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس	66

79	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مغاربية	67
80	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	68
81	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات	69
82	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	70
83	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	71
سنة 2008-2017		
83	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجنس	72
84	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مغاربية	73
85	يوضح عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	74
86	يوضح عدد المؤلفين من بلدان غير عربية	75
86	يوضح عدد المؤلفين بحسب الجامعات	76
93	يوضح عدد المؤلفين بحسب المؤسسات	77
94	يوضح عدد المؤلفين بحسب الشهادات	78
95	يوضح عدد المؤلفين حسب الرتب	79
مقالات سنة 2008		
98	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	80
99	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	81
100	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	82
101	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	83
مقالات سنة 2009		
102	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	84
103	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	85
104	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	86
105	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	87
مقالات سنة 2010		

106	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	88
107	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	89
108	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	90
110	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	91
مقالات سنة 2011		
111	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	92
112	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	93
113	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	94
115	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	95
مقالات سنة 2012		
116	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	96
117	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	97
118	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	98
120	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	99
مقالات سنة 2013		
121	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	100
122	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	101
123	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	102
125	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	103
مقالات سنة 2014		
126	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	104
127	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	105
128	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	106
129	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	107
مقالات سنة 2015		
131	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	108

109	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	132
110	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	133
111	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	134
مقالات سنة 2016		
112	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	135
113	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	136
114	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	137
115	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	139
مقالات سنة 2017		
116	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	140
117	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	141
118	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	142
119	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	143
مقالات سنة 2008-2017		
120	يوضح عدد المساهمات حسب طبيعة النص	145
121	يوضح عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	146
122	يوضح عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	146
123	يوضح عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	147

قائمة الأشكال

الرقم	العنوان	الصفحة
مؤلفين سنة 2008		
01	يمثل المؤلفون بحسب الجنس	18
02	يمثل عدد المؤلفين في البلدان المغاربية	19
03	يمثل عدد المؤلفين من البلدان الشرقية	20
04	يمثل عدد المؤلفين بحسب الشهادات	22
05	يمثل عدد المؤلفين بحسب الرتب	23
مؤلفين سنة 2009		
06	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	23
07	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	24
08	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	25
09	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	28
10	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	29
مؤلفين سنة 2010		
11	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	29
12	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	30
13	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	31
14	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	34
15	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	35
مؤلفين سنة 2011		
16	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	36
17	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	36
18	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	37
19	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	41
20	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	42

مؤلفين سنة 2012		
43	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	21
44	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	22
44	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	23
48	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	24
49	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	25
مؤلفين سنة 2013		
50	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	26
51	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	27
51	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	28
56	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	29
56	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	30
مؤلفين سنة 2014		
57	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	31
58	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	32
59	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	33
63	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	34
64	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	35
مؤلفين سنة 2015		
65	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	36
65	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	37
66	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	38
70	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	39
71	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	40
مؤلفين سنة 2016		
72	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	41

72	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	42
73	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	43
77	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	44
78	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	45
مؤلفين سنة 2017		
79	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	46
80	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	47
80	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	48
82	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	49
سنة 2017-2008		
83	يمثل عدد المؤلفين بحسب الجنس	51
84	يمثل عدد المؤلفين من البلدان المغاربية	52
85	يمثل عدد المؤلفين من بلدان مشرقية	53
94	يمثل عدد المؤلفين حسب الشهادات	54
95	يمثل عدد المؤلفين حسب الرتب	55
مقالات سنة 2008		
98	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	56
99	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	57
100	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	58
101	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	59
مقالات سنة 2009		
102	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	60
103	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	61
104	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	62
106	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	63

مقالات سنة 2010		
107	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	64
108	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	65
109	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	66
110	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	67
مقالات سنة 2011		
112	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	68
113	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	69
114	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	70
115	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	71
مقالات سنة 2012		
116	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	72
117	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	73
118	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	74
120	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	75
مقالات سنة 2013		
121	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	76
122	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	77
123	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	78
125	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	79
مقالات سنة 2014		
126	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	80
127	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	81
128	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	82

130	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	83
مقالات سنة 2015		
131	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	84
132	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	85
133	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	86
134	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	87
مقالات سنة 2016		
135	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	88
136	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	89
137	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	90
139	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	91
مقالات سنة 2017		
140	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	92
141	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	93
142	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	94
144	يمثل عدد المساهمات حسب منهج الموضوعات	95
مقالات سنة 2008-2017		
145	يمثل عدد المساهمات حسب طبيعة النص	96
146	يمثل عدد المساهمات حسب دائرة التخصص	97
148	يمثل عدد المساهمات حسب مجال الموضوعات	98

قائمة المحتويات

قائمة المحتويات

شكر

إهداء

المقدمة 1-4

الفصل التمهيدي: معوقات النشر الإلكتروني في الوطن العربي

أولاً: تعريف النشر الإلكتروني 6-7

ثانياً: مجالات النشر الإلكتروني 7-8

ثالثاً: مزايا وعيوب النشر الإلكتروني 9-11

رابعاً: مشكلات النشر الإلكتروني في الوطن العربي 11-13

خامساً: الإجراءات الواجب على المكتبات العربية اتخاذها لمواجهة التحديات التكنولوجية

الحديثة 14-15

سادساً: النتائج 16

الفصل الأول: دراسة في المؤلفين

أولاً: إحصاء مؤلفي سنة 1429 هـ / 2008 م 18-23

ثانياً: إحصاء مؤلفي سنة 1430 هـ / 2009 م 23-29

ثالثاً: إحصاء مؤلفي سنة 1431 هـ / 2010 م 29-35

رابعاً: إحصاء مؤلفي سنة 1432 هـ / 2011 م 35-42

خامساً: إحصاء مؤلفي سنة 1433 هـ / 2012 م 42-49

سادساً: إحصاء مؤلفي سنة 1434 هـ / 2013 م 50-57

سابعاً: إحصاء مؤلفي سنة 1435 هـ / 2014 م 57-64

ثامناً: إحصاء مؤلفي سنة 1436 هـ / 2015 م 64-71

تاسعاً: إحصاء مؤلفي سنة 1437 هـ / 2016 م 71-78

عاشراً: إحصاء مؤلفي سنة 1438 هـ / 2017 م 78-83

إحدى عشر: إحصاء المؤلفين من سنة 2008 إلى 2017 م الموافق لـ 1429 هـ إلى
1438 هـ 83-96

الفصل الثاني: دراسة في المقالات

1- إحصاء مقالات سنة 2008 م	98-102
2- إحصاء مقالات سنة 2009 م	102-106
3- إحصاء مقالات سنة 2010 م	106-111
4- إحصاء مقالات سنة 2011 م	111-116
5- إحصاء مقالات سنة 2012 م	116-121
6- إحصاء مقالات سنة 2013 م	121-125
7- إحصاء مقالات سنة 2014 م	125-130
8- إحصاء مقالات سنة 2015 م	130-135
9- إحصاء مقالات سنة 2016 م	135-140
10- إحصاء مقالات سنة 2017 م	140-144
11- إحصاء مقالات من سنة 2008 إلى سنة 2017 م	145-149
الخاتمة	151-153
الملاحق	155-164
قائمة المصادر المراجع	166
فهرس الجداول والأشكال	168-178
فهرس المحتويات	180-181

جملہ

كشف جامعة "محمد بوضياف" بالمسيلة لرسائل . ماستر على شكل word

كلية : العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم : التاريخ

رقم التسلسل :

رقم التسجيل : 1335079532

الطالب (ة) : سمراء راجع

تاريخ المناقشة : 2018/06/21

عنوان الرسالة : مجلة كان التاريخية دراسة إحصائية ببليوغرافية

لغة الرسالة : اللغة العربية

نوع الرسالة : ماستر

الجامعة : جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

إشراف الأستاذ : د. مرزوق بته

عدد الصفحات : 187 ورقة.

التخصص : تاريخ القرون الوسطى

الملخص :

بالعربية

تتناول هذا الدراسة مجلة كان التاريخية دراسة احصائية ببليوغرافية حيث قمنا بتقسيم هذا البحث الى فصل تمهيدي وفصلين حيث تحدثنا في الفصل التمهيدي عن تعريف النشر الالكتروني مجالاته ، مزاياه وعيوبه ، كذلك تحدثنا عن مشاكل النشر الالكتروني في الوطن العربي والاجراءات الواجب علي المكتبات العربية اتخاذها لمواجهة التحديات التكنولوجية الحديثة ، الفصل الاول تناول المؤلفون بحسب الجنس (ذكور ، اناث)، المؤلفون بحسب البلدان التي ينتمون اليها(مشرق ، مغرب ، بلدان غير عربية) ، المؤلفون بحسب الجامعات والمؤسسات، كذلك تناولنا المؤلفون بحسب الرتب والشهادات (لليسانس ، ماستر ، دكتوراه ، استاذ محاضر ، استاذ مساعد.....)، اما الفصل الثاني فقد تم دراسة المقالات فيه حيث تناول المساهمات بحسب طبيعة النص (مقالات ، عروض الرسائل ، عروض كتب ، ملفات ،ترجمات)، المساهمات بحسب دائرة التخصص (ما قبل التاريخ ، قديم ، وسيط ، حديث ، معاصر)، كما تحدثنا عن المساهمات بحسب مجال الموضوعات (سياسي ، اقتصادي ، اجتماعي ، عسكري أثري ، تراجم وفكري). وفي الأخير تحدثنا عن لمساهمات بحسب منهج الموضوعات (إشكالية سردية)، ثم ختمنا الدراسة بمجموعة من الاستنتاجات.

الكلمات المفتاحية :

جاء هذا البحث في فصول:

تناول:

الفصل التمهيدي: معيقات النشر الإلكتروني في الوطن العربي

الفصل الأول: دراسة حول المؤلفين المساهمين في مجلة كان التاريخية

الفصل الثاني: دراسة في مقالات مجلة كان التاريخية

من أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة :

1- تعتبر مجلة كان التاريخية من أهم المجالات التي تقوم بنشر الأبحاث والدراسات التاريخية في الوطن العربي.

2- هدف الدورية هو المحافظة على تاريخ الوطن العربي، ونشر الموضوعات التاريخية التي تتعلق بذلك.

3- توجه العديد من المؤلفين من فئة الذكور لنشر أبحاثهم ومقالاتهم في المجلة على عكس فئة الاناث اللاتي شاركن بنسبة ضئيلة.

4- احتلال الجزائر المرتبة الأولى من حيث عدد المؤلفين، يدل على وفرة الإنتاج التاريخي فيها، وانفتاح مؤلفيها على النشر في الدوريات الإلكترونية.

5- مشاركة الدول غير العربية بنسبة قليلة جداً، يدل على أن هذه الدورية موجهة لنشر مقالات وأبحاث لأبناء الوطن العربي فقط.

6- مشاركة العديد من المؤلفين من جامعات ومؤسسات مختلفة يجعل المواضيع التي نشرت داخل هذه الدورية أكثر تنوعاً.

7- مساهمة العديد من حملة الدكتوراه والأساتذة الجامعيين بنشر مقالاتهم وأبحاثهم في هذه المجلة يجعلها أكثر مصداقية.

8- ما قد يعاب على هذه الدورية أنها لا تذكر الرتبة العلمية أو الوظيفة الجامعة أو المؤسسة التي ينتمي إليها بعض المؤلفين.

توصلت الباحثة للعديد من التوصيات أهمها :

نوصي طلبة التاريخ والباحثين في مجالاته بكل تخصصاته القيام بالمزيد من الدراسات الاحصائية والبيبلوغرافية التي تعتمد مناهج أخرى غير المنهج التاريخي التحليلي كالمناهج الاحصائي، كذلك يمكن للباحث أن يقوم بدراسات ميداني واستعمال الاستمارة والاستبيان في بعض الدراسات.