



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة



معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

الرقم التسلسلي: .....

القسم: التدريب الرياضي

الرمز: .....

الشعبة: .....

التخصص: تحضير بدني

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة

ماستر تدريب رياضي

دور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة  
لدى لاعبي كرة القدم

دائرة ميدانية لدى مدربي أكاديميات - برج بوعريريج-

تحت إشراف الدكتور

مقاق كمال

من إعداد الطالب:

سماعي جمال

السنة الجامعية: 2024/2023



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي: .....

القسم: التدريب الرياضي

الرمز: .....

الشعبة: .....

التخصص: تحضير بدني

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة

ماستر تدريب رياضي

دور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة

لدى لاعبي كرة القدم

دارسة ميدانية لدى مدربي أكاديميات -برج بوعريريج-

تحت إشراف الدكتور

مقاق كمال

من إعداد الطالب:

سماعي جمال

السنة الجامعية: 2024/2023

# شكر وتقدير

نحمد الله عز وجل الذي ألهمنا العبر والثبات وأمدنا  
بالقوة والعزم على مواصلة مشوارنا الدراسي وتوفيقه لنا  
على إنجاز هذا العمل فنحمدك اللهم ونشكرك على  
نعمتك وفضلك ونسألك البر والتقوى ومن العمل ما  
ترضى وسلام على حبيبه وخليته الأمين عليه أزكى الصلاة  
والسلام، كما نتقدم بجميل الشكر والتقدير للأستاذ  
المشرف "مقاق كمال" الذي لم يبخل علينا بتوجيهاته  
وتشجيعاته العلمية القيمة رغم انشغالاته ووقته الثمين  
والذي تحملنا طيلة هذه الفترة فنسأل من الله الكريم رب  
العرش العظيم أن يوصله إلى أسمى وأرقى المعالي  
ولا تفوتنا أن نشكر كذلك زملائي وكل أساتذة قسم علوم  
وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية  
وكل من ساهم من قريب ومن بعيد في إنجاز هذا العمل  
المتواضع



# إِهْدَاء

بسم الله الرحمن الرحيم

(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون)

صدق الله العظيم

الهي لا يطيب الليل الا بشرك ولا يطيب النهار الا بطاعتك... ولا

تطيب اللحظات الا بذكرك... ولا تطيب الآخرة الا بعفوك.. ولا

تطيب الجنة الا برؤيتك "الله جل جلاله"

الا من بلغ الرسالة وأدى الأمانة... ونصح الأمة... الى نبي الرحمة

ونور العالمين "سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم"

الى من كلله الله بالهيبة والوقار... إلى من علمني العطاء بدون انتظار

.. الى من احمل اسمه بكل افتخار.. ارجو من الله ان يرحمه ويغفر

له ويدخله الجنة ان شاء الله

"ابي العزيز سماعي عبد الله"

الى ملاكي في الحياة.. إلى معنى الحب، الحنان والتفاني.. إلى بسمه

الحياة وسر الوجود، الى من كان دعائها سر نجاحي

"امي العزيزة بلحسن الحاجة"

الى زوجتي العزيزة "نوال" التي لم تبخلني وكانت سندي في اعداد

المذكرة، الى اولادى اعزاء

"سراج عبد المعين ورحمة وماريا"

الى كل العائلة اخواني واخواتي والى كل الاقارب والاصدقاء والى كل

من يحمل

لقب العائلة "سماعي"

## ملخص الدراسة:

تهدف الدراسة إلى التعرف على دور الألعاب المصغرة ودورها في تحسين أسلوب الاستحواذ الجماعي لدى لاعبي كرة القدم، حيث قام الباحث بدراسة ميدانية لدى مدربي أكاديميات -برج بوعرييج- استخدم المنهج الوصفي، على عينة البحث اختيروا بطريقة مقصودة وتم استبعاد 08 مدربين التي تمت عليهم الدراسة الاستطلاعية، بتوزيع استمارة الاستبيان من خلال مقابلات مع المدربين، وتحليل البيانات الإحصائية المتعلقة بتحسين مهارات الاستحواذ على الكرة عن طريق الألعاب المصغرة، وقد توصل الباحث إلى استنتاجات أهمها: دور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ الجماعي ومن أهم ما يقدمه الباحث من توصيات:

- دمج الألعاب المصغرة في التدريب: يوصى باستخدام الألعاب المصغرة كجزء من برامج التدريب اليومية لتحسين مهارات الاستحواذ على الكرة.
  - تخصيص التمارين وفقاً لاحتياجات الفريق: ينبغي تعديل الألعاب المصغرة لتناسب مع مستوى الفريق وأهداف التدريب المحددة، مما يتيح تعزيز المهارات الفردية والجماعية.
  - تقييم دوري للأداء: من الضروري إجراء تقييمات دورية لأداء اللاعبين لقياس فعالية الألعاب المصغرة وتعديل استراتيجيات التدريب بناء على النتائج.
- تؤكد الدراسة أن الألعاب المصغرة تلعب دوراً مهماً في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم، تعزز هذه الألعاب المهارات الفردية والجماعية، وتساهم في تطوير الأداء العام للفريق. توصي الدراسة بدمج الألعاب المصغرة بشكل منهجي في برامج التدريب لتحقيق أفضل النتائج في تحسين مهارات الاستحواذ على الكرة الذي غالباً ما يكون هو سبب الفوز بالمباريات
- الكلمات المفتاحية:**
- كرة القدم -الألعاب المصغرة -أسلوب الاستحواذ.

## **Abstract :**

The study aims to explore the importance of small-sided games and their role in improving collective ball possession skills among football players. The researcher conducted a field study with coaches from the *Bordj Bou Arreridj* academies, employing a descriptive methodology. The research sample was intentionally selected, and eight coaches who participated in a preliminary study were excluded. A questionnaire was distributed through interviews with the coaches, and statistical data related to improvements in ball possession skills through small-sided games was analyzed. The researcher reached several conclusions, the most significant of which is the importance of small-sided games in enhancing collective ball possession skills. The key recommendations provided by the researcher include :

- **Integrating Small-Sided Games into Training:** It is recommended to use small-sided games as part of daily training programs to improve ball possession skills.
- **Tailoring Exercises to Team Needs:** Small-sided games should be adapted to match the team's level and specific training goals, facilitating the enhancement of both individual and collective skills.
- **Regular Performance Evaluation:** Regular evaluations of players' performance are crucial to measure the effectiveness of small-sided games and adjust training strategies based on the results.

The study confirms that small-sided games play a significant role in improving ball possession skills among football players. These games enhance both individual and collective skills and contribute to the overall performance of the team. The study recommends systematically integrating small-sided games into training programs to achieve the best results in improving ball possession skills, which is often a key factor in winning matches.

## **Keywords :**

- Football.
- Small-Sided Games.
- Ball Possession Skills.

# قائمة المحتويات

فهرس المحتويات	
الصفحة	العنوان
	شكر وعرهان
	إهداء
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول
	الملخص بالعربية
	الملخص بالإنجليزية
أ-ج	مقدمة
الجانأ المنهجي	
الفصل الأول: الإطار العام للدراسة	
20	1-الإشكالية
21	2-فرضيات الدراسة
21	3-أهمية الدراسة
22	4-أهداف الدراسة
22	5-أسباب اختيار الموضوع
23	6-المفاهيم والمصطلحات
23	7-الدراسات السابقة والمشابهة
27	8-التعليق على الدراسات السابقة
الجانأ النظري	
الفصل الثاني: الألعاب المصغرة	
31	تمهيد
32	1-اللعب
35	2-الألعاب المصغرة
46	الخلاصة

## الفصل الثالث: الاستحواذ

48	تمهيد
	1- مفهوم الاستحواذ في كرة القدم
49	2- أهمية الاستحواذ في كرة القدم
50	3- أسلوب الاستحواذ على الكرة ونتائج المباريات
50	4- تقنيات زيادة الاستحواذ في كرة القدم
51	5- التكتيكات والاستراتيجيات المتعلقة بالاستحواذ
51	6- تطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة
52	7- تأثير أسلوب الاستحواذ على الكرة
52	8- فوائد أسلوب الاستحواذ على الكرة
53	9- العوامل المؤثرة في تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة
54	10- جوانب التدريب لتطوير الاستحواذ ميدانيا
54	11- الجوانب الرئيسية لتحليل الاستحواذ
56	الخلاصة

## الفصل الرابع: كرة القدم

58	تمهيد
59	1- تعريف كرة القدم
59	2- نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم
60	3- تاريخ كرة القدم في الجزائر
61	4- مدارس كرة القدم
61	5- المبادئ الأساسية لكرة القدم
62	6- صفات لاعب كرة القدم
63	7- متطلبات كرة القدم
64	8- قوانين كرة القدم 17
65	9- طرق اللعب في كرة القدم
66	10- المهارات الأساسية في كرة القدم
76	11- تدريبات فنية لتنمية المهارة باستخدام الألعاب المصغرة
77	خلاصة

## الجانب التطبيقي

### الفصل الخامس: الاجراءات المنهجية للدراسة

80	تمهيد
81	1-الدراسة الاستطلاعية
82	2-منهج الدراسة
82	3-متغيرات الدراسة
82	4-مجتمع وعينة الدراسة
83	5-مجالات الدراسة
83	6-أساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات)
84	7-أدوات الدراسة الاستطلاعية
89	8-المنهج المستخدم
90	9-الأساليب الإحصائية
91	خلاصة

### الفصل السادس

#### تحليل ومناقشة النتائج

93	10-مناقشة وتحليل النتائج في ظل الفرضيات
----	---

### الفصل السابع: الاستنتاجات والاقتراحات

99	11-الاستنتاج العام
99	12-الاقتراحات والتوصيات:
103	قائمة المراجع
109	الملاحق

## قائمة الجداول

الصفحة	اسم الجدول	رقم الجدول
38	يمثل خصائص الألعاب المصغرة ومساحات اللعب فيها (Little, T, and Williams, A.G, 2006, pp.316-319)	01
41	تناسب عدد اللاعبين مع مساحة اللعب المصغرة	02
84	يبين أسماء المحكمين للمقياس قيد الدراسة	03
85	يمثل درجات الاستبيان	04
86	يوضح معاملات الارتباط بيرسون بين كل فقرة والدرجة الكلية لفقراته	05
87	يوضح معاملات الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية لفقراته	06
88	يوضح معاملات الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية لفقراته	07
89	يوضح معاملات الثبات لأداة الدراسة	08
93	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات أفراد عينة الدراسة.	09
95	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات أفراد عينة الدراسة.	10
96	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات أفراد عينة الدراسة	11

## مقدمة:

تعتبر رياضة كرة القدم اللعبة الأكثر شعبية عبر العالم لدى الرجال والنساء، فهي تحتل أكبر عدد من المتابعين وأكبر عدد من اللاعبين الذين يمارسونها من مختلف الأعمار، حيث تعتبر اللعبة الأكثر انتشاراً في العالم بحوالي "265 مليون ممارس عبر مختلف أنحاء العالم ويمكن القول إن مباراة كرة القدم ليست مجرد لعبة داخل أرضية الملعب بل هي المؤشر الدال على مستوى اللاعبين بدنياً ووظيفياً وحركياً. (عبد العظيم سيف، 2010 ص 07)

حيث يمكن ممارستها في أماكن مختلفة كالعصالات الرياضية، والملاعب الرسمية، أو حتى الشوارع، أو الحدائق أو غيرها العديد من الأماكن الأخرى. شهدت كرة القدم تطورات على مر التاريخ في أساليب وطرق اللعب بعد ما كانت عشوائية، اليوم أصبحت الآن تدرس في الجامعات والمعاهد الرياضية بمختلف دول العالم.

ارتبطت أساليب اللعب بمدارس كرة القدم وكل مدرسة تتبنى أسلوب لعب يميزها عن باقي المدارس الأخرى فمثلاً: المدرسة الإيطالية تتبنى أسلوب الدفاع المتكامل والهجمات المرتدة، وأما المدرسة الألمانية تتبنى أسلوب اللعب السريع والكرات الهوائية والعرضية، وأما المدرسة الإنجليزية فكانت تتبنى اللعب المباشر والكرات الطويلة، وأما المدرسة الهولندية والإسبانية تتبنى أسلوب الاستحواذ على الكرة والضغط العالي، مما أدى التطوير السريع لعلم التدريب الرياضي إلى ازدياد الحاجات إلى مدربين لديهم الكفاءة على قيادة العملية التدريبية وقادرين على مواجهة التحديات، فإن المدربين عندما يقومون بإعداد برامج التدريب للمراحل التدريبية والمراحل العمرية في تشكيل حمل التدريب دون دراسة تأثيراته الفسيولوجية على الجسم يؤدي في كثير من الأحيان إلى ردود أفعال سلبية والتي تظهر خلال الموسم التدريبي، لذلك عليهم معرفة التغيرات الوظيفية التي تحدث نتيجة تكرار الجرعات التدريبية لعدة مرات بهدف تحسين استجابات الجسم (ريسان وأبو العلا 2016 . ، ص 5) .

ظهر أسلوب الاستحواذ على الكرة في القرن التاسع عشر وأول من اعتمد عليه هو نادي بيسلي الاسكتلندي لينتقل إلى أمريكا الجنوبية ليكون له الفضل في فوز الأورجواي بأول كأس عالم عام 1930، ثم انتقل إلى القارة الأوروبية عن طريق النمسا في الثلاثينيات من نفس القرن، وفي الخمسينيات تطور في هنجاريا عن طريق المدرب (سبيس) لينتقل بعدها إلى نادي أجاكس أمستردام الهولندي عن طريق المدرب (رينيس ميتشل)، لينقل أفكاره في الكرة الشاملة معه إلى نادي برشلونة الأسباني، حيث استفاد (يوهان كرويف) من فكر مدربه وطبقه على نادي برشلونة ليفوز بأربعة ألقاب متتالية وكأس أبطال أوروبا عام 1989م ودوري أبطال أوروبا عام 1992 لأول مرة (Davies, 2013).

والمدارس التي تتبنى أسلوب الاستحواذ على الكرة كالمدرسة الهولندية والإسبانية، ومن هذا المنطلق تم تصميم طريقة جديدة لتطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة باستخدام الألعاب المصغرة، ومما

تقدم وبالنظر لنتائج الدراسات السابقة والخبرة الباحثين الميدانية تم تقديم موضوع الدراسة دور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم.

أسلوب الاستحواذ على الكرة من أصعب الأساليب تطبيقاً إذ ما تم توحيد هذا الفكر على جميع المراحل السنوية في النادي بدأ من مرحلة البراعم وحتى الفريق الأول، بحيث يتم التدرج في تعليم وتطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة بما يتناسب لكل مرحلة عمرية وهذا ما يتم العمل به في الأندية الأوربية التي تعتمد على أسلوب الاستحواذ على الكرة، وتعد الألعاب المصغرة واحدة من أفضل الطرق الحديثة التي ظهرت من أجل تطوير هذا الأسلوب وكذلك تطوير الأداء الخططي وزيادة فاعليته وخاصة المبادئ الخططية الهجومية (جندي جندي، 2011).

حيث يرى بعض أعمدة التدريب في كرة القدم أن الألعاب المصغرة جزء مهم جداً للتدريب وهي محبوبة من قبل اللاعبين والجزء المفضل لديهم من الحصة التدريبية وذلك لأنها أكثر تنافسية في مساحات ضيقة مفيدة جداً لأنها لا تعطي للاعبين الوقت للتفكير فهي تساعد على اتخاذ القرار الصحيح في اللحظات المناسبة.

إن المهمة الرئيسية للألعاب المصغرة تكمن في تطوير وتنمية القدرات الحركية للاعب، بحيث تتيح المشاركة لجميع اللاعبين وتكسبهم نجاحات متكررة مع تحسين المهارات الفردية ومهارات أداء الفريق كالاستحواذ على الكرة بخلق بيئة للمنافسة والتحدي والمتعة بين اللاعبين كإتاحة الفرص في اتخاذ القرار وحل المشكلات وقدرة اللعب على الاتصال بالكرة ومواجهة المشاكل التكتيكية مراراً وتكراراً، كما أن هذه المرحلة ملائمة لكسب المزيد من المهارات المركبة واستخدامها في الألعاب المصغرة للأنشطة الرياضية معينة وهذا ما يزيد في دافعيته إلى ممارسة كرة القدم.

وعلى ضوء هذا الموضوع، قام الباحث بتقسيم البحث إلى بابين خصص الباب الأول للدراسة النظرية والباب الثاني للدراسة الميدانية.

### الباب الأول الدراسة النظرية: وشملت الفصل التمهيدي، وثلاثة فصول.

تناولنا في الفصل التمهيدي: ويتضمن المقدمة، وطرح الإشكالية، وصياغة الفرضيات وأهداف الدراسة، فأهمية الدراسة وحدودها، كما سنتناول أسباب اختيار الموضوع، والتعريف بمصطلحات البحث لينتهي بعرض مجموعة من الدراسات السابقة والتعقيب عليها.

الفصل الأول: فتناولنا فيها الألعاب المصغرة بمختلف أنواعها وتعريفاتها وخصائصها وكيفية استخدامها وتأثيرها على لاعب كرة القدم.

الفصل الثاني: تطرقنا فيه أسلوب الاستحواذ بمفهومه وأهميته وتقنيات زيادة الاستحواذ على الكرة.

الفصل الثالث: المهارات الفردية والجماعية، صفات وقوانين كرة القدم.

## الباب الثاني الدراسة الميدانية: قسمت إلى فصلين.

**الفصل الرابع:** تناولنا فيه منهجية الدراسة وأجرائته الميدانية، سنتناول بالشرح منهج الدراسة، ووصف مجتمع وعينة الدراسة تحديد مجالات الدراسة وطرق جمع البيانات واعداد الاداة الرئيسية للدراسة وفحص صدقها وثباتها، وبيان استخدام الاساليب الاحصائية المستخدمة في معالجة النتائج.

**الفصل الخامس:** فتمت فيه الدراسة الاحصائية لمعالجة نتائج الاختبارات لعينات الدراسة ثم عرض وتحليل ومناقشة النتائج التي توصل اليها الباحث بالإضافة إلى مناقشة فرضيات البحث، ثم استخلاص الاستنتاجات، وفرضيات مستقبلية والملاحق.

# الجانب المنهجي

## الفصل الأول

### الإطار العام للدراسة

## 1- الإشكالية:

لعبة كرة القدم من الألعاب الجماعية التي حصلت على جانب كبير من الأهمية والبحث والخصوصية التي تتمتع بها، لذا فإن المتابع لها يلاحظ التطور الكبير في مستوى الأداء البدني والفني والخططي والذي حدث نتيجة لاستخدام طرق وأساليب ووسائل تدريبية متنوعة، إن الفائدة المرجوة من لعب كرة القدم والهدف الأساسي الذي تسعى له كل النوادي والمنتخبات هو الفوز في المباريات، ولا يتم إلا بتسجيل الأهداف التي تأتي عن طريق الهجوم المنظم بالاستحواذ وحرمان المنافس من الكرة.

يعتبر التدريب الرياضي لأي نشاط بدني ليس بعملية عشوائية تعتمد على المصادقة أو تقوم على مبدأ المحاولة والخطأ ولكنها عملية مدروسة ومخططة تخطيطا سليما، تعتمد على أسس علمية مدروسة في إطار تربوي مقنن .... أما في خصوص تدريب للأصناف الصغرى فهو يهدف في المقام الأول على تهيئتهم و أعدادهم للتقدم بمستواهم وفقا لخصائص المرحلة السنية التي ينتمون إليها وتنمية وتطوير قدراتهم البدنية والبيولوجية والنفسية وتعتبر مرحلة تدريب الناشئين قائمة بذاتها يتداخل فيها تدريب المبتدئين والمتقدمين... (بحي السيد إسماعيل، 2002، ص 10).

فالتدريب الرياضي يلعب دورا فعالا وبارزا في بناء شخصية الفرد من خلال تنمية قدراته ومواهبه الرياضية، بالإضافة إلى تعديل وتغيير سلوكه بما يتناسب واحتياجات المجتمع، لذلك أصبح التدريب الرياضي عاملا أساسيا في تكوين الشخصية المتكاملة للفرد من خلال البرامج الهادفة التي تعمل على تأهيل وإعداد وعلاج اللاعبين، عن طريق ممارسة التدريبات للوصول إلى أعلى المستويات الرياضية العالية بالإضافة إلى ما يحققه التدريب الرياضي من مردود صحي وجسمي ونفسي للاعبين.

كما يعتبر أسلوب الاستحواذ على الكرة من بين أهم الأساليب والطرق الحديثة المتبعة من أجل التطوير اللعبي وكذا الفوز بالمباريات، يعتبر عامل سلبي للفريق ما قد يخلق فرصة لتسجيل هدف ضده، وقد أكدت الكثير من الأبحاث والدراسات أن الفريق الذي يستحوذ على الكرة بنسبة أكبر من الفريق المنافس سيخلق هذا الأخير مشاكل نفسية وذهنية تخرجه من المباراة وتكون سببا في الخسارة، إن الأسلوب الاستحواذ في المباريات أهمية بالغة في تعزيز الثقة بالنفس للفريق المستحوذ ما يجعله يفرض طريقة لعبه الخاص على الفريق المنافس، وكذا تطبيق خطته بكل أريحية وهذا ما يمكنه من التحكم العام بمجريات المباراة.

ولأن تطبيق أسلوب الاستحواذ على الكرة يتطلب الإعداد الجيد للاعبين من الناحية التكتيكية والخططية وهذا ما تترجمه التدريبات بالألعاب المصغرة، فهي تعمل على اكتساب الأداء الخططي والمهاري وكذلك الأداء التقني وذلك من خلال إتقان التمرير والاستقبال السريع المناسب، وكيفية الاستحواذ على الكرة وتغيير المناصب فهي تشبه إلى حد بعيد اللعب في المباريات.

تعتبر الألعاب المصغرة من بين الأساليب الحديثة والأكثر فعالية، والتي تستعمل في أسلوب الاستحواذ على الكرة، فالوضعيات والتركيبات الحالية موجودة بصفة جلية بمختلف أشكالها، وذلك حسب الخصائص والأهداف المسطرة، لدى أغلبية المدربين يحضرون لاعبيهم في مربعات صغيرة ولها أهمية كبيرة في بلوغ أهداف مجتمعة لتطوير الاستحواذ على الكرة.

ويضيف محمد كشك وأمر الله البساطي بأن التدريبات الألعاب المصغرة يعد من أفضل الطرق استتاره نشاط اللاعب وزيادة دوافع ممارسته نحو الأداء (كشك، البساطي، 2000، ص 166). من هذا المنطلق يجب على المدرب أن يعمل على تدريبها وتطويرها، وأن تؤدي هذه التدريبات في ظروف تشبه ظروف المباراة لتعود اللاعبين على ضغط المنافس وسرعة الأداء المباراة، هذه التدريبات تكون في شكل مباريات في مجموعات صغيرة (1 ضد 1) و(2 ضد 2) و(3 ضد 3) و(4 ضد 4) كذلك بالنفوق العددي (5 ضد 4) و(6 ضد 5) ومساحات صغيرة ومختلفة تناسب كل تشكيلة وبوقت زمني محدد، إنه كلما اقتربت ظروف التمرين من ظروف المنافسة كان التمرين أكثر فائدة (مفتي، 1997، ص 200).

ومن خلال ما تم ذكره سابقاً أردنا في بحثنا هذا تسليط الضوء على دور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم وذلك من خلال طرح التساؤل الآتي:

هل للألعاب المصغرة دور في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم؟

وللإجابة على ذلك كان لابد من الإجابة على الأسئلة الفرعية التالية:

### 1-1-التساؤلات الجزئية:

- هل للألعاب المصغرة دور في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم؟
- كيف لأسلوب الاستحواذ على الكرة دور في تحسين أداء الفريق بشكل عام؟
- هل هناك دور بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة؟

### 2-فرضيات الدراسة:

1-2-الفرضية العامة: للألعاب المصغرة دور في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي

كرة القدم

### 2-2-الفرضيات الجزئية:

- للألعاب المصغرة دور في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة.
- لأسلوب الاستحواذ على الكرة دور في تحسين أداء الفريق بشكل عام.
- هناك دور بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة.

### 3-أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذه الدراسة جانبين مهمين:

- الجانب العلمي: ويتمثل في إضافة مرجع علمي مهم لمكتبة الجامعة الجزائرية بوجه عام والمختصين بوجه خاص، وأخص بالذكر مدربي كرة القدم الجزائرية.

- الجانب العملي: من خلال هذه الدراسة يعتقد البعض بأن أسلوب الاستحواذ على الكرة أسلوب غير فعال وممل، ولكن هناك العديد من الدراسات والبحوث أكدت فعالية هذا الأسلوب وعلاقته بنتائج المباريات، وقد أشارت الإحصائيات إلى أن النوادي التي حققت نسبة استحواذ أعلى من 70% قد فازت في المباريات بنسبة 67% وخسرت بنسبة 17% والنسبة المتبقية حصل التعادل، ومن خلال هذه الإحصائيات استنتج الباحثون بأن هناك علاقة ارتباط بين نسبة الاستحواذ على الكرة والفوز في المباريات وقد أكد المدير الفني السابق لنادي ايسي ميلان الإيطالي (Arrigo sacchi) بأن فعالية التمرير بين اللاعبين تمكنهم من الاستحواذ على الكرة، وعندما تمتلك الكرة أطول فترة ممكنة فإنك تحرم المنافس منها وتقلل من فرص تسجيله للأهداف (Davies, 2013).

#### 4- أهداف الدراسة:

دراستنا الحالية تناولت موضوعا حيويا يخص دور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم، فمن الأهداف العامة التي نريد الوصول إليها من هاته الدراسة تتمثل في النقاط التالية:

- تساعد الدراسة في تحديد مدى فعالية الألعاب المصغرة في تحسين مهارات الاستحواذ على الكرة مقارنة بالتمارين التقليدية.
- يمكن أن تسلط الضوء على كيف يمكن للألعاب المصغرة تعزيز المهارات الفردية والتكتيكية في بيئة تدريبية محدودة.
- توفر الدراسة معلومات ملموسة تساعد المدربين في تصميم برامج تدريبية تستند إلى بيانات علمية، مما يزيد من كفاءة التدريب ويحقق نتائج أفضل في تحسين اللاعبين.

#### 5- أسباب اختيار الموضوع:

من أهم الأسباب التي أدت إلى اختيار الموضوع ما يلي:

##### 5-1- أسباب ذاتية:

- الرغبة في تزويد المدربين بمثل هذه البحوث.
- الرغبة في معرفة مدى إتباع المدربين باستعمال الألعاب المصغرة في التدريب.
- الرغبة في تسليط الضوء على التدريب بالألعاب المصغرة والتعمق فيه.

##### 5-2- أسباب موضوعية:

- طبيعة التخصص الرياضي.
- قابلية الموضوع للبحث والدراسة والمناقشة النظرية والتطبيقية.

- ليونة التدريب بالألعاب المصغرة وسهولة تطبيقه بالرغم من مختلف الظروف التدريبية الصعبة (النقص الوسائل البيداغوجية، نقص مساحة اللعب... الخ).

## 6- المفاهيم والمصطلحات:

### 6-1- الألعاب المصغرة:

اصطلاحاً: " تلك التمارين المحببة إلى نفوس اللاعبين، والتي تجرى على مساحات ضيقة وبعدهد معين من اللاعبين، وقد يكون هذا العدد متساوياً أو متفاوتاً حسب الأهداف المسطرة (حنفي محمود مختار، 1998، ص 135).

إجرائياً هي تلك التمارين التي تؤدي في مساحات محددة من الملعب باستخدام الكرة والتي تكون مشابهة لمواقف المباراة فتحتوي على جميع متطلبات الأداء في كرة القدم.

### 6-2- أسلوب الاستحواذ على الكرة:

هو عبارة عن أسلوب لعب خططي جماعي هجومي يستخدمه الفريق لحيازة الكرة من خلال التمريرات القصيرة والبيضية وغيرها من المهارات الحركية بين اللاعبين دون فقدان الكرة ضمن حدود الملعب والوقت الفعلي للمباراة (سبع، 2012).

إجرائياً: هو امتلاك الكرة لأطول فترة ممكنة وحرمان المنافس منها وذلك بدلالة عدد التمريرات الصحيحة والزمن مع محاولة خلق فرص لتسجيل الأهداف.

### 6-3- كرة القدم:

اصطلاحاً: هي رياضة يمارسها 22 لاعبا أساسياً موزعين على فريقين مع سبعة لاعبين احتياطيين من كل جهة يسعى فيها كل فريق إدخال الكرة في شباك خصمه دون استعمال الأيدي في فترة تقدر ب 90 دقيقة موزعة على شوطين في كل شوط 45 دقيقة (هبه محمد، 2008، ص 165).

إجرائياً: هي إحدى الألعاب الجماعية التي لها قوانينها الخاصة حيث يتنافس فيها فريقان يتكون كل واحد منهما من 11 لاعباً ويحاول كل فريق تسجيل أكبر عدد من الأهداف الممكنة مع محاولة منع المنافس من تسجيل الأهداف.

## 7- الدراسات السابقة والمشابهة:

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة والمشابهة التي اهتمت بدراسة فعالية الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم هو عامل مساعد للباحث وهذا المعرفة ما وفروه من آراء ونظريات ومعارف ومعلومات، ولكيلا يكرر ما درسوا وينطلق من حيث توقعوا.

7-1- دراسة جغدم بن ذهبية: المجلة العلمية لعلوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية جامعة مستغانم -العدد العاشر - 31 ديسمبر 2013.

**العنوان:** تأثير استخدام التدريبات على الملاعب المصغرة في تحسين الجانب البدني والمهاري للاعبي كرة القدم المشاركين في الفرق الرياضية المدرسية.

**مشكلة البحث:**

تأثير استخدام الملاعب المصغرة على تحسين الجانب البدني والمهاري للاعبي كرة القدم المشاركين في الفرق الرياضية المدرسية.

**أهداف البحث:**

معرفة مدى تأثير استخدام الملاعب المصغرة على تحسين الجانب البدني والمهاري للاعبي كرة القدم المشاركين في الفرق الرياضية المدرسية.

**فرضيات البحث:**

إن استخدام الملاعب المصغرة، يؤثر إيجابا على تحسين الجانب البدني والمهاري للاعبي كرة القدم المشاركين في الفرق الرياضية المدرسية.

**منهج البحث:** المنهج التجريبي

**عينة البحث:** شملت عينة البحث 30 تلميذا من الطور الاكمامي تم اختيارهم بطريقة عمدية تتراوح أعمارهم من (13-15) سنة.

**أهم استنتاج:** إن تدريبات الملاعب المصغرة تؤثر إيجابا في تنمية الصفات البدنية والمهارة للاعبي كرة القدم المشاركين في الفرق الرياضية المدرسية.

**التوصيات:**

- إعطاء أهمية وعناية كبيرتين بالرياضة المدرسية وخاصة في مجال كرة القدم، لأنها تعتبر المنبع الأساسي لفرق النخبة.

- اقتراح برنامج يطبق عند الفرق الرياضية المدرسية والمتمثل في الملاعب المصغرة.

7-2-دراسة بوطاوي فريد حيث أجريت الدراسة في الجزائر تحضيراً لنيل شهادة الدكتوراه

**بعنوان:** دراسة مقارنة بين برنامجين بالألعاب المصغرة (6 ضد 6) و(3 ضد 3) في تطوير القدرات الهوائية واللاهوائية لدى لاعبي كرة القدم - دراسة ميدانية على لاعبي كرة القدم أقل من 19 سنة-.

**إشكالية الدراسة:** هل هناك فروق بين برنامجين بالألعاب المصغرة (6 ضد 6) و(3 ضد 3) في تطوير السرعة القصوى المتقطعة والقدرة والسعة اللاهوائية للبنية لدى لاعبي كرة القدم تحت 19 سنة -.

**أهداف الدراسة:**

- التعرف على مدى مساهمة البرنامج التدريبي المبني على أساس الألعاب المصغرة (6 ضد 6) في تطوير السرعة الهوائية القصوى المتقطعة والقدرة والسعة اللاهوائية للبنية للاعبي كرة القدم.

- التعرف على مدى مساهمة البرنامج التدريبي المبني على أساس الألعاب المصغرة (3 ضد 3) في تطوير السرعة الهوائية القسوى المتقطعة والقدرة والسعة اللاهوائية اللبنية للاعبي كرة القدم.

الكشف عن أفضلية أي البرنامجين الأكثر تأثيرا في تطوير السرعة الهوائية القسوى المتقطعة والقدرة والسعة اللاهوائية اللبنية للاعبي كرة القدم.

- الكشف عن أفضلية أي البرنامجين الأكثر تأثيرا في تطوير السرعة الهوائية القسوى المتقطعة والقدرة والسعة اللاهوائية اللبنية للاعبي كرة القدم.

الفرضية العامة: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في تطوير السرعة القسوى المتقطعة والقدرة والسعة اللاهوائية اللبنية لدى لاعبي كرة القدم تحت 19 سنة -.

### المنهج المتبع: المنهج التجريبي

عينة الدراسة: عينة البحث متمثلة في 18 لاعبا من فريق شباب جيجل فئة أقل من 19 سنة

نتائج الدراسة: انا برنامجين بالألعاب المصغرة (6 ضد 6) و(3 ضد 3) ساهما في تطوير القدرات الهوائية واللاهوائية لدى لاعبي كرة القدم - دراسة ميدانية على لاعبي كرة القدم أقل من 19 سنة -.

التوصيات: توظيف تدريبات الألعاب المصغرة في برامج تدريب الناشئين لما لها من تأثير إيجابي في تنمية وتطوير القدرات الهوائية واللاهوائية لدى لاعبي كرة القدم.

نقد الدراسات: من خلال الدراسات والأبحاث السابقة مرتبطة بالموضوع أو المتشابهة، حيث تكمن أهمية هاته الدراسات في معالجة مشكلة الدراسة، في محاولة معرفة تأثير الألعاب المصغرة في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارية وكذا الخطيطة، كما أن هاته الدراسات والأبحاث جاءت في مختلف الفئات العمرية، لقد ساعدتنا هذه الدراسات في إعداد وصياغة إشكالية البحث ووضع محتوى الفصول وأيضا تحديد العينة المناسبة للدراسة وكذا متغيرات الدراسة والقياسات وأدوات القياس المستخدمة.

7-3-دراسة بلماحي مراد - كريبي عبد الحق: حيث أجريت الدراسة في معهد علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية جامعة مستغانم .

العنوان: فعالية برنامج تدريبي باستخدام المساحات المصغرة في تحسين الاستحواذ الجماعي لدى لاعبي كرة القدم.

### مشكلة البحث:

هل للبرنامج التدريبي باستخدام المساحات المصغرة أثر إيجابي على تحسين الاستحواذ الجماعي لدى لاعبي كرة القدم

### أهداف البحث:

- التأكد من ان البرنامج التدريبي المبني على أساس المساحات المصغرة يساهم بشكل إيجابي في تطوير عملية الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم بدلالة الزمن والتمريرات الصحيحة.
- التعرف على تأثير المساحات الصغيرة في تطوير الاستحواذ على الكرة وعدد التمريرات حسب الفرق.

### فرضيات البحث:

للبرنامج التدريبي باستخدام المساحات المصغرة أثر إيجابي على تحسين الاستحواذ الجماعي على الكرة.

### منهج البحث: المنهج التجريبي

**عينة البحث:** شملت عينة البحث ثلاث فرق من المجتمع الأصلي للبطولة الولائية لكرة القدم - ولاية تلمسان-فئة أقل من 17 سنة، حيث ضمنت 18 لاعبا من كل فريق هم: شباب الرمشي، شباب عين يوسف، ترجي زناتة.

### أهم استنتاج:

- إن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للعينة التجريبية يؤكد تأثير البرنامج التدريبي الخاص بالمساحات المصغرة تأثيرا ايجابيا على تطوير الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم بدلالة التمرير.
- إن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للعينة التجريبية يؤكد تأثير البرنامج التدريبي الخاص بالمساحات المصغرة تأثيرا ايجابيا على تطوير الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم بدلالة الزمن.
- أفضلية الاستحواذ على الكرة تقود غالبا للفوز بالمباراة.

### التوصيات:

- إعطاء أهمية وعناية كبيرتين بالرياضة المدرسية وخاصة في مجال كرة القدم، لأنها تعتبر المنبع الأساسي لفرق النخبة.
- اقتراح برنامج يطبق عند الفرق الرياضية المدرسية والمتمثل في الملاعب المصغرة.

**4-7-دراسة عبد العزيز راجع** "أثر استخدام الالعاب التمهيديّة في تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئ كرة القدم مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التربية الرياضية سنة 1997"

### -أهداف الدراسة:

- تصميم برنامج مقترح باستخدام الالعاب التمهيديّة يهدف إلى تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئ كرة القدم ومعرفة تأثيرها على هذه الصفات وكذلك المهارات الأساسية.
- معرفة تأثير البرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض الصفات البدنية لناشئ كرة القدم.

### المنهج المتبع:

استخدام الباحث في هذه الدراسة المنهج التجريبي

### النتائج المتواصل إليها:

- اظهرت نتائج البرنامج التدريبي لتنمية الجانب البدني وجانبي المهارات أثرا ايجابيا وتحسنا معنويا في جميع الاختبارات البدنية والمهارية لدى المجموعة الضابطة.
- اظهرت نتائج البرنامج التدريبي المقترح فروقا معنوية وذات دلالة احصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية.
- اظهرت نتائج الدراسة ان نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أفضل من نسبة التحسن للمجموعة الضابطة في معظم الاختبارات البدنية والمهارية قيد الدراسة.

### 8-التعليق على الدراسات السابقة:

لقد قام الباحث من خلال دراسته للموضوع باستعراض مجموعة من البحوث والدراسات السابقة ومثابهاة لموضوعه والتي لها صلة به وذلك سواء من ناحية المتغيرات المستقلة والتابعة، وكانت الأهداف معرفة فاعلية استخدام التدريب في الملاعب المصغرة في تحسين بعض الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية وكذا الخطئية، وجاءت النتائج متوافقة مع الأهداف حيث ذكروا أن للمساحات والملاعب المصغرة دور في تحسين وتطوير مختلف جوانب الإعداد البدنية والمهارية والخطئية، كما أن دراساتهم جاءت في مختلف المجالات الرياضية وكذا مختلف الفئات العمرية، وتشارك في أنها دراسات عليا حيث انها رسائل ماجستير أو اطروحات دكتوراه ومذكرات ماستر بالإضافة إلى بحثنا هذا الذي يعتبر تكملة لهذه الدراسات بغية نيل شهادة ماستر، حيث ساعدت هذه الدراسات الباحث في:

- إعطاء نقطة بداية للانطلاق في إجراء الدراسة.
  - تهديد مجتمع البحث.
  - صياغة مقاييس الدراسة (الألعاب المصغرة، أسلوب الاستحواذ).
  - تحديد أهداف الدراسة.
  - تحديد المنهج المتبع في الدراسة.
  - تحديد نقاط البحث من خلال ذكر المراجع المهمة.
  - تحديد الأسلوب الإحصائي المناسب لمثل هذه الدراسة.
- لكن يبقى لكل دراسة ميزاتها الخاصة التي تتميز بها عن باقي الدراسات حيث تميزت دراستنا بـ:
- مواكبة المواضيع الجديدة في المجال الرياضي.
  - إثراء المكتب الوطني بموضوع يعتبر حديث الساعة.

### خلاصة:

لقد ساعدتنا هذه الدراسات في إعداد وصياغة إشكالية البحث ووضع محتوى الفصول وأيضا تحديد متغيرات الدراسة والاختبارات وأدوات القياس المستخدمة وتحديد العينة المناسبة للدراسة، حيث شكلت إطارا نظريا لموضوع الدراسة الحالية.

# الجانب النظري

# الفصل الثاني

## الألعاب المصغرة

### تمهيد:

من خلال المباراة يستطيع اللاعب ان يواجه الخصم في مختلف الوضعيات، ونفس الشيء بالنسبة للمدرب سوف يكون قادر على تحديد موقع فريقه حسب وضعية الفريق المنافس، يظهر من خلال تحليل مباراة في كرة القدم أن استحواذ اللاعبين على الكرة لمدة 2% فقط من مدة اللعب في الجزء المتبقي يتحرك اللاعبون من دون كرة اعتمادا على استراتيجية تكتيكية للفريق ويعتمد نجاح استراتيجية الفريق على قدرة اللاعبين على التعاون فيما بينهم للتمركز الجيد في جميع المناطق داخل الميدان ككتلة واحدة، ولذلك فإن التدريبات الخاصة في كرة القدم تشمل عموما حالات لعب بعدد أقل من اللاعبين في مساحات صغيرة تعرف هذه التمرينات بالألعاب المصغرة .

تعتبر الألعاب المصغرة من بين الاستخدامات الحديثة في مجال تدريب كرة القدم لما تتميز به من ظروف مشابهة للأداء، فهي عبارة عن مجموعة من التمارين الخاصة والتي تطبق في مساحات خاصة لأجل ضمان المتعة وتطوير المهارات الأساسية، حيث يرى بعض أعمدة التدريب في كرة القدم أن الألعاب المصغرة جزء مهم جدا للتدريب، وهي محبوبة من قبل اللاعبين والجزء المفضل لديهم من الحصة التدريبية وذلك لأنها أكثر تنافسية في مساحات ضيقة مفيد جدا لأنها لا تعطي للاعبين الوقت للتفكير.

يوجد في هذا النوع من التدريب فرص كثيرة ومختلفة للتعامل مع الكرة (دحرجة تمرير استقبال التصويب... الخ) وان وجود ثلاث لاعبين في كل فريق تعني وجود مثلث والمثلث هو أساس وحدة الفريق والتشكيل الخططي الأساسي للفريق، تطبيق هذا الأسلوب لأول مرة يحتاج للوقت لكي يتطبع اللاعبون الصغار ويفهمون متطلباته وبعده فترة زمنية يصبح أسلوب تدريبي -تعليمي موافق لمختلف الفئات العمرية

**(Pallait, Janos, 1989 ,p230)**

## 1- اللعب

### 1-1- تعريف اللعب

من بين المفكرين والعلماء اللذين ارادوا ان يعطوا تعريفا دقيقا له "عطية محمود" الذي يرى ان اللعب يعد الوسيلة الطبيعية في تفهم المشاكل التي تحيط بالطفل والتي افرض نفسها عليه في كل لحظة وانه عن طريق اللعب يكتشف البيئة التي يعيش فيها ويوسع من معلوماته ويزيد من مهاراته ويعبر عن افكاره ووجدانه (عطية محمود 1949 ص 12).

### 1-2- قيمة اللعب

يعتبر اللعب من اهم الوسائل التربوية التي تدخل في تشكيل جوانب شخصية الفرد لأنه يساعد الطفل على اكتشاف المحيط واكتساب الخبرة حيث نجد اللعب له قيمة كبيرة تتلخص فيما يلي:

- تدريس الحواس وتنمية الملاحظة واكتساب الخبرة.
- تمكين الطفل من اكتشاف المحيط وتنظيم الفضاء.
- تسهيب اكتساب المعارف عن طريق الممارسة.
- تلبية حاجات الطفل وميوله إلى اللعب والحركة.
- استغلال الالعاب في تنظيم الحوار قصد تصحيح المكتسبات اللغوية واثرائها.
- مساعدته على التكيف الاجتماعي.

### 1-3- فوائد اللعب:

لعب فوائد كبيرة للاعبين الناشئين والكبار على حد سواء ويمكن إجمال هذه الفوائد فيما يلي:

- يدخل الخصوبة والتنوع في حياة الطفل.
- ينفس على التوتر الجسمي والانفعالي عند اللاعب.
- يكتشف أشياء جديدة عن نفسه وعن العالم المحيط به.
- يعطي للاعب مجالا لتمارين عضلاته كما في الحركة، والمجهود الجسمي.
- يتيح للناشئ الفرصة ليعبر عن حاجاته التي لا يستطيع التعبير عنها في حياته الواقعية.
- يمكن المدرب من مساعدة اللاعب على حل مشكلاته الشخصية.
- يجذب انتباه اللاعب ويشوفه إلى التعليم، فالتعليم باللعب يوفر للناشئ جوا طليقا يندفع فيه إلى العمل من تلقاء نفسه.
- يعطي للاعب الفرصة لاستخدام حواسه وعقله وزيادة قدرته على الفهم.
- اللعب الجماعي تقويم للخلق، إذ تخضع فيه عوامل مهمة كالمشاركة الوجدانية والتضامن مع الزملاء.
- اللعب يوفر فرصة التعبير، وهي حاجة أساسية عند الإنسان، فلا بد في الحياة من التعبير لكيلا تصبح الحياة مملة.

#### 1-4-وظائف اللعب:

ان وظيفة اللعب الأساسية وهدفها الأصلي هو توفير للناشئين الميل إلى الألعاب وإعدادهم للحياة المستقبلية من الناحية الجسمية والنفسية والاجتماعية والخلقية كما أن هناك وظائف ثانوية للعب والتي هي عبارة عن فوائد تكميلية والتي تشمل أمور أخرى نذكر منها ما يلي:

- اللعب يبعد الإنسان من الملل والضجر والقلق وما إلى ذلك من الإحساسات الأليمة.
- اللعب يهدى الغرائز الفردية.
- اللعب يجعل الفرد يندمج في الجماعة ويخضع للقانون.
- اللعب يصون العادات والتقاليد الاجتماعية ويحببها.

#### 1-5-انواع اللعب

يوجد للعب عدة أنواع حسب هدفه ودوره المحدد بدقة:

- اللعب العفوي.
- اللعب التربوي.
- اللعب العلاجي. (مفتي ابراهيم حمادي، 2000، ص 25.26.27)

#### 1-6-مميزات اللعب الطفولي

يتميز اللعب الطفولي بعدة صفات ذكرها العالم "الويسكي" في كتابه علم النفس الطفل يمكن ان نلخصها فيما يلي:

- نشأ اللعب على اساس التقليد والافعال اللمسية للأشياء وتمثل الالعب لدى الاطفال مجموعة من الأفعال يسترجعون فيها ما شهدوه من مشاهد في حياة الراشدين فالطفلة تتصرف كأماها والطفل كوالده ونجد كذلك انهم يستعيدون كلامهم ومواقفهم بمعنى ان الطفل في لعبه يعكس حياة الراشدين.
- يعتبر اللعب شكلا من اشكال الانعكاس الناتج لواقع الطفل حيث ان الاطفال حين يلعبون فانهم لا يحاولون نسخ الواقع نسخا ميكانيكيا بل يتخيلونه.
- اللعب نشاط انساني له طبع الجماعيات وهذا ما يجعله يتغير مع الظروف التاريخية لحياة الانسان وبما ان الالعب تعكس الحياة فأنها تبعا لتغيرها.

#### 1-7-دور اللعب في تكوين الطفل

يقول "لي" (اللعب يكون الطفل) عبر لعب الطفل حيث يعبر عن افكاره ويرضي احتياجاته الداخلية ويعتبر اللعب وسيلة محددة للتطوير الشامل للطفل عبر التنوع في اللعب المعطى للطفل قصد تحسين وتسهيل المهارة والتوافق.

### الجانب النفسي

الطفل كأى كائن حي في علاقة تبادل مع محيطه ان اللعب يسمح للطفل بالتعلم التدريجي والسيطرة على محيطه وكذا التحكم في وجوده. ينظر المحللون النفسانيون إلى اللعب انه الطريق الأسمى لفهم المحاولات التي يقوم بها ذات الطفل بالتوافق بين الخبرات المتعارضة التي يمر بها إذا يكتشف الطفل الذي يعاني مشكلة خاصة عن نفسه وعن مشكلته عن طريق اللعب بشكل لا تعادله طريقة أخرى. (محمد حسن علاوي، 1986، ص 120).

### الجانب البدني

توجد فوائد عديدة تعود على البدن بالإيجاب، حيث يساعد على زيادة الوزن ونمو القدرات العضلية للطفل لهذا يعتبر اللعب ضروريا في هذه المرحلة لتهيئة الطفل لاستقبال الاعمال والمهارات التي تتطلبها المرحلة المقبلة، إلى جانب هذا فاللعب ينمي العضلات الكبيرة والصغيرة التي تمكن الطفل من القيام ببعض الاعمال التي تتطلب مهارة يدوية معينة وتوضح اهمية اللعب في النمو الجسمي. (سعد مرسي احمد، 1983، ص 47).

### الجانب العقلي

ان اللعب ينمي القدرة العقلية على الابداع التي تنشأ أساسا من التقيد والتي تعتبر انعكاسا لواقع الطفل، فالأطفال حينما يلعبون فانهم يحاولون نسخ الواقع نسخا ميكانيكيا، وانما يدخلون فيه الادراك والذاكرة والتصورات والإرادة، لذلك فان الطفل يستطيع الوصول إلى كل شيء من خلال اللعب، وبهذا يتحقق لدينا بان اللعب عبارة عن استخدام للمعارف ووسيلة لتحقيقها وطريق لنمو قدرات الطفل وقواه المعرفية.

### الجانب الاجتماعي

ان اللعب يساهم في تنشئة الطفل اجتماعيا واتزانه عاطفيا وانفعاليا، فالطفل يتعلم من خلال اللعب مع الآخرين الاثارة والاخذ والعطاء واحترام حقوق الآخرين، ويؤدي اللعب دورا في تكوين النظام الاخلاقي.

### 1-8-العوامل المؤثرة في اللعب

يوجد اختلاف كبير بين الاطفال اثناء اللعب بالرغم من تشابه رغباتهم في السنوات المتقاربة، ويرجع هذا الاختلاف اللي أحد العوامل التالية:

#### البيئة

تلعب البيئة دورا هاما في عملية اللعب وتؤثر بذلك تأثيرا مباشرا على الطفل فنجد ان الطفل الذي يتوفر لديه المساحات الشاسعة يلعب أكثر من الذين لا يتوفر لديه هذا العامل.

## الصحة

من الاكيد ان الاطفال الاصحاء يلعبون أكثر من الاطفال المرضى وان الصحة تعطي طاقة للطفل ونشاطا وقوة وحرارة، يستطيع استغلالها في اللعب فكل الدراسات تجمع على ان الاطفال الضعفاء المرهقين لا يشكون في اللعب ولا يتمتعون بأدوات اللعب على عكس التلاميذ الاصحاء.

## الذكاء

ان الاطفال النبهاء يظهرون نشاطا أكثر ويلعبون بنسبة أكبر من الخاملين كما ان لعبهم يظهر فيه نوع من التجديد فالطفل الذكي يتقدم من اللعب الحسي إلى اللعب الخيالي وتظهر هذه الفروق مع مرور الزمن.

## 2-الألعاب المصغرة

### 2-1-تعريف الألعاب المصغرة:

الالعاب المصغرة هي تلك التمارين المحبوبة إلى نفوس اللاعبين، والتي تجري على مساحات ضيقة وبعدهد معين من اللاعبين، وقد يكون هذا المعدل متساويا أو متفاوتا حسب الهدف أو الأهداف المسطرة. (حنفي، 1998، ص70)

كما يعرفها عطيات محمد الخطاب على انها ألعاب بسيطة التنظيم فيها أكثر فرد ليتنافسوا وفق قواعد مسيرة لا تقتصر على السن أو المستوى البدني ويغلب عليها طابع الترويح وقد تستخدم فيها أدوات وأجهزة أو بدونها. (الخطاب عطيات، 1990، ص163)

ويعرفها عبد الحميد مشرف على اساس انها العاب بسيطة التنظيم وتتميز بسهولة في ادائها. يصاحبها البهجة والسرور تحمل بين طياتها روح التنافس وتتميز قوانينها بالبساطة والسهولة. (مشرف عبد الحميد، 1995، ص 120)

وتعد الألعاب المصغرة احدى وسائل اعداد الناشئ اعداداً جيداً، حيث أنها تحتوي على عناصر اللياقة البدنية، والتي تتمثل في القوة السرعة التحمل الرشاقة المرونة، والتوازن لاحتوائها على العاب تختبر مدى قدرة اللاعب على إجادة المبادئ الأساسية للألعاب الصغيرة.

### 2-2-التدريب بالألعاب المصغرة:

هي تلك المهارات التي يمكن أن تطور القدرة على التحمل كباقي طرق التدريب الأخرى، ومع ذلك فإنه يمكن من خلال التدريب بالألعاب المصغرة الحفاظ على صفة التحمل خلال الموسم وفترة المنافسة بحيث يشكلان خيارا فيمنيا في تأثيرها على المكونات البدنية والمهارية بعض الألعاب المصغرة تعادل التدريب العاري من حيث تحقيق النتائج على مستوى القدرة الهوائية ومعدلات نبضات القلب. (dellal et al 2013)

### 2-3- التدريب في مساحات صغيرة:

معظم المدربين اليوم، يحضرون لاعبيهم من خلال تدريبات داخل ساحات صغيرة مختلفة الأبعاد، تشبه منطقة العمليات أو في نصف الملعب، أو ربع الملعب، عندما يتعلق بعدد كبيراً من اللاعبين. في الوقت الحاضر، كل فريق يقوم بمراقبة لصيقة على أفضل لاعبين من الفريق الخصم، وعدم ترك أي مجال للعب أو التفكير، التدريب في الساحات الصغيرة متقاربة للعب الحديث.

### 2-4- أهمية الألعاب المصغرة في كرة القدم:

تكمن أهمية الألعاب المصغرة أثناء التدريبات في تقديم عروض قريبة جداً من حقيقة المسافة للمدرب فهو عمل متعدد الأهداف يستثير مختلف الأنظمة الطاقوية في أن واحد، فضلاً عن الجوانب البنية والتقنية والتكتيكية الخاصة بكرة القدم، والألعاب المصغرة تأتي على شكل مواجهات بعدد معين من اللاعبين، مع تنظيم محدد يمكن اختياره وفقاً للهدف المراد تحقيقه وفيها يتم استنساخ وضعيات خاصة بنظام اللعب والتمارين التي يتم اختيارها، وتكون محددة بالوقت وعدد اللاعبين، والمساحة المستعملة وتكون هذه الاختيارات بهدف الاقتراب قدر الإمكان من النشاط المستهدف في المباراة الحقيقية.

الألعاب المصغرة في كرة القدم بعدد من اللاعبين اقل يتنافسون في مساحة لعب أصغر ضمن قاعدة معدلة مما يسمح لكل الفئات العمرية، لعب كرة قدم مصغرة ممتعة لان هناك كرة واحدة يتقاسمها عدد قليل من اللاعبين، كما ان هناك تأثيراً مذهباً لتطور اللاعبين عند لعب كرة القدم المصغرة، وهنا نضع نقاط مهمة التي تدعم تأكيد المختصين على الاكثار من اللعب بهذه الطريقة في مختلف المستويات العمرية وهي (Erick Batty, 1981. 28-29)

- تطور المهارة عند اللاعبين.
- تمنح الفرصة للاعبين للتعامل مع الكرة بشكل أكبر مما يعني لمس الكرة بكثرة وتكون النتيجة.
- منح الفرصة للاعبين لاتخاذ قرارات مبسطة وبعيدة عن التعقيد خلال اللعب والنتيجة تكون تطور للجانب الخططي (التكتيكي).
- تمنح اللاعبين الفرصة والوقت الأكبر لتعلم الاداء الفردي، تحت سيطرة المدرب بسبب العدد القليل من اللاعبين بالفريق الواحد وداخل ساحة اللعب (محيط تعليمي ناجع).
- تمنح اللاعبين الفرصة للعب الكثير من المباريات وبذلك تمنحهم الفرص الاكثر لحل المشاكل من خلال واقع اللعب، والمحيط الحقيقي للمباريات. تمنح اللاعبين الفرصة للعب الهجومي، والدفاعي على سواء اي اللعب المتساوي على جانبي الكرة وبذلك تجربة اللعب الشامل.
- تمنح اللاعبين فرصة لتسجيل الأهداف، مما يعني المتعة وتفيد الهدف النهائي للعبة كرة القدم الا وهو التصويب على المرمى وتسجيل الأهداف.
- تمنح اللاعبين الفرص الكثيرة للاستخدام الامثل للفراغ، والزمن والتشكيل.

- منح الفرصة للاعبين للعمل المستمر طوال فترة اللعب بسبب التوقفات القليلة ولهذا فإنها تعتبر (محيط تطويري مستمر).
  - تمنح الفرصة للاعبين للإحساس بالنجاح والتقدم لما بعد ذلك.
  - إن هذا التغيير في اللعب يمنح اللاعبين الصغار الخبرة الأحسن من خلال اللمس الأكثر للكرة وكثرة اتخاذ القرارات في لعب واقعي، مما يحفز اللعب الهجومي والدفاعي على حد سواء وهذا هو المهم فيصبح اللاعب (شامل التكوين) ومتفهم لدور زملائه في اللعب.
  - ليس من المعقول أن تأتي بصغار السن، وتضعهم في محيط كروي لكبار السن، وتطلب منهم اللعب مثل الكبار لأن ذلك المحيط المخصص للكبار يكون غير ملائم لمتطلباتهم البدنية، وسوف لن يفل اللاعبون سوى الركض خلف الكرة وربما لا يسمح الوقت لبعض اللاعبين من لمس الكرة مرة واحدة.
- 2-5- أهداف الألعاب المصغرة** لطريقة الألعاب المصغرة أهمية كبيرة في بلوغ أهداف مجتمعه لتطوير الصفات مهارية وفي نفس الوقت تطوير المهارات البدنية للناشئ من أجل تكوين ذاكرة حركية للاعب في المستقبل ومن بين تلك الأهداف:
- تطوير الصفات الإرادية لدى اللاعبين مثل العزيمة، المثابرة، الثقة في النفس ... الخ.
  - ادخال المرح والسرور إلى نفوس الناشئين.
  - تطوير وتحسين الصفات البدنية وتحسين الأداء المهاري للناشئين.
  - اكتساب اللاعبين الصفات الخلقية الحميدة مثل الإحساس بقيمة العمل الجماعي والتعاون والطاعة وتحمل المسؤولية .... إلخ.
- وتعتبر الألعاب المصغرة من بين الطرق التدريبية الحديثة والأكثر فعالية، فالوضعيات والتركيبات الحالية موجودة بصفة جلية في مختلف أشكالها وذلك حسب خصائص الأهداف المسطرة لذا فالأغلبية من المدربين يحضرون لاعبيهم في مربعات صغيرة ومساحات صغيرة.
- 2-6- خصائص الألعاب المصغرة ومساحات اللعب فيها**
- لا يشترط ممارستها طبقاً لقواعد وقوانين دولية معترف بها إذ لا يرتبط فيها زمن اللعب وعدد اللاعبين أو مساحة وحجم ومكان اللعب أو مواصفات الأدوات المستخدمة بأية اشتراطات أو قواعد دولية.
  - سهولة تغيير قواعد وقوانين اللعبة بما يتناسب مع الظروف والمناسبات أو بما يتلاءم ومحاولة تحقيق بعض الأهداف الترويحية المعينة، وفي كثير من الأحيان يمكن قيام اللاعبين بتحديد أو اختيار القوانين التي يرغبون في تطبيقها أثناء اللعب.
  - عدم وجود مهارات حركية أو خطط ثابتة لكل لعبة (عطيات محمد خطاب، صفحة 171).

خصائص الألعاب المصغرة ومساحات اللعب فيها			
التمرين	وقت اللعب وقت الراحة	مساحة اللعب	الشدة نبضات القلب القصوى
2 ضد 2	4*2' وقت راحة 2'	27.00م * 18.00م	91%
3 ضد 3	4*3' وقت الراحة 1.30'	36.00م * 27.00م	90%
4 ضد 4	5*3.30' وقت الراحة 2'	45.00م * 27.00م	90%
5 ضد 5	3*5' وقت الراحة 1.30'	50.00م * 27.00م	89%
6 ضد 6	3*6' وقت الراحة 1.30'	55.00م * 36.00م	87%
8 ضد 8	3*10' وقت الراحة 2'	64.00م * 41.00م	85%
5 ضد 5 بضغط	5*2' وقت الراحة 2'	55.00م * 32.00م	90%
6 ضد 6 بضغط	5*2' وقت الراحة 2'	59.00م * 37.00م	91%

الجدول رقم (01): يمثل خصائص الألعاب المصغرة ومساحات اللعب فيها (Little, T, and Williams, A.G, 2006, pp.316-319)

## 2-7- علاقة الألعاب المصغرة بالصفات مهارية:

إن المهمة الرئيسية للألعاب المصغرة تكمن في تطوير وتنمية القدرات مهارية للاعب وخاصة مرحلة (14-16) سنة، وهذه المرحلة تعتبر خصبته للمهتمين بتربية الناشئين مهاريا حيث يمتاز اللاعب بالنشاط والحيوية والميول إلى أنشطة رياضية يغلب عليها طابع الألعاب كذلك يمتاز اللاعب بالابتهاج والرضى والزيادة في نمو مقدرتهم على تحقيق أداء المهارة بصفة جيدة.

وهنا يظهر دور الألعاب المصغرة في إتاحة الفرص للاعبين لتطوير قدراتهم مهارية كما يجب في هذه المرحلة زيادة الاهتمام والتركيز على الأداء من حيث شكل المهارة والدقة، كما أن هذه المرحلة ملائمة لكسب وصلل المزيد من المهارات المركبة واستخدامها في الألعاب المصغرة لأنشطة رياضية

معينة، كما أن تنمية وتطوير القدرات الحركية تنجز من خلال الحصص التي تتضمن تمارين وألعاب ونشاطات رياضية وهذا ما توفره الألعاب المصغرة أثناء الظروف المعقدة كضيق المساحة وتحديد عدد الممارسين .. الخ (قري عبد الغنى وآخرون)، كذلك الألعاب المصغرة تعتمد بشكل أساسي على الصفات البحتة (قوة، سرعة مرونة رشاقة .. الخ)، والحركات الأصلية وأنماطها الشائعة فإن ممارستها تتيح للمشاركين اكتساب المهارات والقدرات الحركية خلال هذه الممارسة. (رحموني الجليلي وآخرون، صفحة، 31)

## 2-8- مبادئ اختيار الألعاب المصغرة:

يمكن حصر هذه المبادئ في النقاط التالية:

- فهم الغرض من اللعبة ومراعاة الظروف التالية: السن، الجنس النمو.

- أن يكون هناك توافق بين غرض المدرب من اللعبة ورغبة اللاعبين فيها وتهيئ الغرض لاكتشاف قابليتهم البدنية والمهارية.
- مراعاة قانون التدرج التدريبي للواجبات الحركية المتعلمة حيث تنتقل باللاعب تدريجيا من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد وبصفة عامة تبدأ بالألعاب البسيطة لنصل إلى الألعاب المعقدة.
- مراعاة أن تكون الألعاب متنوعة ومشوقة واقتصادية وبما يتفق مع احتياجات الهدف التدريبي.
- عدم الانتقال من لعبة إلى أخرى إلا بعد تأكد المدرب من أن جل اللاعبين قد أنجزوها واستوعبوا قوانينها بشكل جيد.
- إعادة عرض اللعبة إذا كان الموقف التدريبي يتطلب ذلك مع مراعاة ألا تكون الإعادة لمجرد التكرار فقط.
- العمل على تحقيق الراحة النفسية للاعبين وذلك بشرح اللعبة بالتفصيل قبل بدايتها. (قاسم حسن حسين، 1988، ص، 172-173)
- مراعاة المشاركة لجميع اللاعبين.

## 2-9-تنظيم تعليم الألعاب المصغرة

- إن أهمية التطور في تعليم المهارات يكون مبني على علاقة بالأنشطة الحركية الأخرى وتحمل هنا معنى التكرار، ويعتبر بناء الأساس المتين ضرورة للنجاح في ألعاب الفرق ولتأكيد التقدم المهاري في ألعاب الفرق فإن التدريب في الفصل عادة ينظم عند استخدام طريقة التدريب المباشرة بهذا التوالي:
- تعليم ممارسة المهارات الأقل صعوبة أولاً.
  - أداء الألعاب المصغرة التي تعمل على ممارسة المهارات في مواقف اللعب.
  - إعادة ممارسة النشاط والمهارات.
  - أداء اللعبة الأساسية في الفريق.
  - تمارينات على المهارات أو الصفات البدنية.

## 2-10-أشكال الألعاب المصغرة

يستخدم المدربون في حصصهم التدريبية مختلف بروتوكولات الألعاب المصغرة وفقا لأهداف التدريب والمنافسة ومستوى الأداء لدى اللاعبين والفريق، وتأتي الألعاب المصغرة بأشكال مختلفة باختلافات في عدد اللاعبين وعدد الخصوم وأبعاد مساحة اللعب ووقت اللعب ومدة ونوعية الاسترجاع بين مراحل التمرين وكذلك قواعد وتعليمات المدرب، إذا فالألعاب المصغرة هي تمارين بالكرة تنفذ في مساحات مصغرة وبعدها محدود من اللاعبين مقارنة بما هو عليه الحال في مباريات المنافسات العادية ( 11 ضد 11) فالألعاب الأكثر بساطة تتشكل من مواجهات من (01 ضد 01) إلى غاية (10 ضد 10)، لكن يجب أن نشير إلى أنه هناك فرق بين الصراعات (01 duels ضد 01)، ( 02 ضد 02) والألعاب المصغرة (03 ضد 03)، (04 ضد 04) (05 ضد 05) وألعاب المباريات (06 ضد 06)، (07 ضد

(07)، (08 ضد 08)، (09 ضد 09) فيمكن القيام بها باستخدام لاعبي مساندة أو بوجود حارس المرمى أو بدونه أو باستخدام وضعيات ذات تفوق أو نقص عددي، وفي إطار استخدام الألعاب المصغرة يجب على المدرب أن يأخذ بعين الاعتبار بعض العوامل التي من الممكن أن تسمح بتغيير شروط وبناء وتنشيط اللعب وفقا لأهداف التدريب والمنافسة وبالتالي يمكننا التفكير في ما يلي:

- في أبعاد مساحة اللعب.
- التوجهات الخاصة بالتطوير التقني.
- قواعد اللعبة، فترات العمل وفترات الاسترجاع.
- تطوير اللياقة البدنية للاعبين.
- التكيفات الفسيولوجية.
- مدى توفر الكرات.
- أشكال الألعاب وتموقعها حسب مرحلة التدريب.
- الضغط النفسي.

## 2-11- كيفية اختيار الألعاب المصغرة

إن اختيار مهارات معينة أو ألعاب تمهيدية أو ألعاب الفرق يتوقف أولاً على تطور المهارات لدى اللاعبين ويجب على المدرب أن يضع في الاعتبار الخبرات الرياضية المكتسبة خارج النادي وداخله على حد سواء.

## 2-12- الأدوات المستعملة والعناية بها:

يجب أن تكون الأدوات الخاصة بالألعاب المصغرة كافية لتجنب وقوف اللاعبين حول الملعب في انتظار دورهم، ويمكن زيادة عدد من الأدوات الكرات الملعب، الوسائل التدريبية ... الخ) إذا ما أعطي المدرب العناية الصحيحة التي تطيل من عمر الأدوات القديمة بحيث يمكن صرف الميزانية في إضافة قطع جديدة.

## 2-13- العوامل المتحكمة في الألعاب المصغرة:

### 2-13-1 حجم مساحة اللعب:

يعتبر حجم مساحة اللعب من أهم العناصر في هذا النوع من التدريب، وفي هذا الصدد وضح (Kelly et Drust 2008) بأنه لا توجد فروق دالة في معدل النبض القلبي عند الزيادة في أبعاد مساحة اللعب ولكن التغيير الوحيد الذي لاحظوه هو الزيادة في عدد التسديدات والمهاجمات عندما تكون هذه المساحات صغيرة، التباين أو التغيير في المساحة يكون له تأثير أكبر على العوامل التقنية والتكتيكية وعلى العموم فإن مساحة اللعب في الألعاب المصغرة ترتبط بعدد اللاعبين ولهذا يمكن أن تنصح باختيار هذه المساحات على النحو التالي: 01 ضد 01 (10×10م)، 02 ضد 02 (20 × 20م)، 03 ضد 03 (30

30 × م) 04 ضد 04 (33 × 40م) وهذه المعطيات التي قدمناها تبقى كمؤشرات انطلاق يمكن الاعتماد عليها فيما نبحث عنه من الناحية التقنية والتكتيكية الاستحواذ على الكرة، إنهاء الهجمة بوجود حارس المرمى (...).

عدد اللاعبين كما هو في البيداغوجيا في العديد من الرياضات الجماعية فإننا تعتبر الألعاب المصغرة تبدأ من وضعيات 03 ضد 03، فوضعية 01 ضد 01 و02 ضد 02 تعتبر غاية في الأهمية ومكلفة من الناحية البدنية لكن حامل الكرة في هاتين التشكيلتين لا يكون لديه حل تكتيكي ( هل يمرر أم لا) لكن في وضعية 03 ضد 03 يكون الحامل الكرة لاعب إسناد ولاعب مساعدة، واستثارة القلب تكون بصفة أكبر في تمرين 03 ضد 03 مقارنة بتمرين 06 ضد 06، ومن هنا تفهم بأن اختيار عدد اللاعبين أن يكون له تأثير على العوامل التقنية والتكتيكية فحسب، وإنما يؤثر كذلك على العوامل القلبية الوعائية ( Cometti G2010) . :

من خلال الدراسات العلمية التي اعتمدت على عدة متغيرات فسيولوجية (معدل ضربات القلب، تراكم حمض اللاكتيك، تركيز الدم، الاستهلاك الأقصى للأكسجين (Vo2max) )، لضبط المساحات المصغرة في كرة القدم، قام ديالال (Dellal, 2008) بتصميم جدول يوضح تناسب عدد اللاعبين ومساحة اللعب في الألعاب المصغرة والجدول (2) يوضح ذلك. (الدليمي ناهدة، 2010، صفحة 58)

عدد اللاعبين	مساحة اللعب الخاص (م)			مساحة اللعب العام (م)	المساحة الكلية للعب (م <sup>2</sup> )
	كبيرة	متوسطة	صغيرة		
1 ضد 1	15x20	10x15	5x10	10x10	100
2 ضد 2	20x25	15x20	10x15	21-20x28-20	400-800
3 ضد 3	18x30	15x25	21x20	18x25	240-2500
4 ضد 4	24x36	20x30	16x24	30-20x40-30	240-2200
5 ضد 5	30x42	25x35	20x28	44-23x62-32	240-2500
6 ضد 6	36x48	30x40	24x32	38x49	240-2500
7 ضد 7				45-35x50	875-2200
8 ضد 8				45-40x60	2400-2800
9 ضد 9				50x60	3000
10 ضد 10				45x90	4000

### الجدول رقم (02): تناسب عدد اللاعبين مع مساحة اللعب المصغرة

#### 2-13-2-مدة التمرينات في الألعاب المصغرة:

تعتبر القيود الزمنية معيارا هاما في اختيار وإدارة الألعاب المصغرة وكذلك عملية الاسترجاع، لهذا نقول بأن وقت اللعب يمكن أن يكون وقتا فعليا أو وقتا مستمر إلى وقتا إجماليا، وبناء على هذا فان شدة العمل أو حتى التعب المحيطي يمكن أن يكون مختلفا تماما من بروتوكول لعبة إلى أخرى، كما أن مدة اللعب تتدخل في إدارة العلاقة بين اللاعب والكرة وبالتالي علاقة القوة بين الزملاء والخصوم، فوقت اللعب يزيد في عدد لمسات والاستحواذ على الكرة، وعدد مقاطع اللعب (sequences de jeu) بالنسبة للعبة وبالنسبة للاعب وبالتالي يكون له تأثير على تطور القدرات التقنية والتكتيكية للاعبين، ففي الألعاب المصغرة تختلف أوقات اللعب حسب نوع اللعبة وأهداف التدريب، ومن الناحية التطبيقية فالمديرية الفنية في الفيدرالية الفرنسية لكرة القدم تنصح المدربين باختيار 01 دقيقة لكل لاعب أي أن سلسلات من 02 دقيقة بالنسبة للعبة ( 02 ضد 02 ) و18 دقيقة بالنسبة للعبة ( 09 ضد 09 )، ولكن يجب القول بأن هذه المعطيات مجرد إشارات أو معالم للعمل في غير مخصصة لفئة معينة وقد تختلف تبعا للأهداف التدريب كما يجب أن تعتمد على نتائج الأبحاث حول بيوطاقوية الألعاب المصغرة، وقد تختلف هذه المعطيات حسب تعليمات المدرب وحسب عدد السلسلات المنجزة وكذلك فترة التدريب.

ومن الناحية التطبيقية من الواجب على المدرب أن يأخذ بعين الاعتبار في اختياره مستوى الخبرة، والمنافسة لدى لاعبيه لأن مستوى نشاط اللاعبين يختلف بفعل القدرات والمهارات التكتيكية لدى اللاعبين فهي تختلف لدى اللاعبين الهواة مقارنة بالمحترفين، فيمكن للمدرب أن يضع نموذج للقيود الزمنية بناء على معرفته للمهارات الحركية وقدرات اتخاذ القرار فضلا عن القدرات الحركية الخاصة من أجل تطوير نوعية الأداء لدى لاعبيه، إذا فالقيود الزمنية تعتبر عناصر مهمة في اختيار وتوجيه وتشخيص التدريب وفقا لأهداف المنافسة.

#### 2-13-3-عدد اللاعبين:

يختلف عدد اللاعبين حسب نوع اللعبة المصغرة، فيمكن للاعبين من نفس الفريق التواصل فيما بينهم بالكرة ولكن قد يكون ذلك بطريقة لفظية أو غير لفظية، وهذا الشكل الأخير من التواصل يعتبر من المحددات الخبرة لدى اللاعبين، فعدد الزملاء والخصوم يختلف كذلك حسب نوعية اللعبة المصغرة فقد يكون متساوي أو غير متساوي أو أن يكون بحضور حارس المرمى أو عدم حضوره، وهذا ليس دائما يضمن توازن القوى إذا رغب المدرب في ذلك، وفي الواقع إدارة هذه العلاقة في القوى الفردية ( رجل ضد رجل ) أو القوى الجماعية (دفاع هجوم) هي أساس جميع الاستراتيجيات والتكتيكات والتقنيات الخاصة باللعبة المصغرة.

فعدد اللاعبين الزملاء والخصوم، يؤثر بشكل مباشر في إحداث التأثير البدني والفسولوجي والنفسي والتكتيكي في الألعاب المصغرة ويرتبط ذلك أيضا بحجم مساحة ووقت اللعب، كما يجب أن

نتذكر دائما تأثير وجود حارس المرمى من عدمه لأن ذلك يعتبر من أهم القيود البدنية والفيسيولوجية ويرى Tchoknté Monkan وآخرون (2007) إيقاع اللعب خلال الألعاب المصغرة وعدد اللاعبين ( الزملاء والخصوم) في الميدان له تأثيرات على عدد مقاطع اللعب خلال الألعاب المصغرة، ومن المتعارف عليه اليوم أنه عند لعب المدة 10 دقائق ( 02 ضد 02) تكون هناك حركات أو لقطات أكثر منها في اللعبة ( 04 ضد 04) أو في (06 ضد 06). فالقيود المتعلقة بعدد اللاعبين الزملاء والخصوم تعتبر عناصر مهمة في اختبار وتوجيه وتشخيص التدريب وفقا لأهداف المنافسة (Tchoknté S.A.M: OP.cit,p56)

## 2-14- القواعد اللازمة لنجاح الألعاب المصغرة

أ- ضبط عدد اللاعبين لتحديد الأهداف (التأثير على الجوانب المهارية - الخطئية )، لغرض الفعالية الفسيولوجية، ومع ذلك يوصى أن نختار الوضعيات المناسبة وتكون 6 ضد 6 كحد أقصى.  
ب- ضبط قياس الملعب حسب عدد اللاعبين المعنيين بالممارسة.

ج- اختبار سلاسل لمدة قصيرة، مما يتيح زيادة إجهاد القلب والأوعية الدموية (وليس بالضرورة على العكس).

د- كرر هذه فترات القصيرة على مدة زمنية من 7 إلى 30 دقيقة.

هـ- منح الراحة السلبية الأقصى أداء من الجهد أثناء متواليات اللعب، الألعاب المصغرة بحكم طبيعتها تؤثر كثيرا جدا فيما يتعلق بالقلب والعضلات ( الصراعات الثنائية / تغييرات الاتجاه / تكرار الجري الخ...).

و-منح فترات الراحة كافية بين السلاسل اللعب على اساس مقارنة للمباراة، والحاجة لإعادة الاستشفاء من خلال العضلات.

ز-تحضير عند كبير من الكرات الجاهزة، كاحتياط لتجنب الأوقات الضائعة لجميع مراحل اللعب المحددة بزمين معين (Cometti,2010,p12).

## 2-15- مميزات الألعاب المصغرة:

- تمتاز الألعاب المصغرة، بكثرة أنواعها مما يجعل الفرصة للاختيار بينها ما يتفق وميول الأفراد.
- تناسب كل الأعمار والقدرات من كلا الجنسين، فيستطيع كل فرد أن يختار منها ما يناسب سنه وجنسه وقدرته.
- يمكن أداؤها في أي مساحة من الأرض مهما صغرت.
- لا تخضع للقوانين المعترف بها، ويمكن الاتفاق على وضع قواعد وقوانين عامة للعبة.
- لا تحتاج ممارستها أي قدرة جسمية وعقلية عالية.
- مجال واسع للتجديد النشاط والشعور بالسعادة والترويح عن النفس.

- تمتاز مسابقات الألعاب المصغرة، بالحماس وروح المنافسة في نفوس اللاعبين لها دور كبير في تنمية قوة الملاحظة، وسرعة التلبية واليقظة. فرصة مناسبة إعطائهم حق ممارسة الحكم الذاتي، أي حكم أنفسهم بأنفسهم. صرف بالقانون الوضعي على حسب هدف الحصة.
- تؤهل الأطفال للألعاب الكبيرة.
- تنمي روح الجماعة، والتعاون كما في الألعاب الجماعية.
- ليست لها هيئات رياضية تشرف عليها.
- تمارس بالأدوات أو بدونها. (عبده، حسن السيد 2002، ص 156)

## 2-16-أسباب الاستخدام الألعاب المصغرة في التدريب:

تتميز الألعاب المصغرة بشعبية كبيرة ليس فقط عند اللاعبين الكبار لكرة القدم بل أيضا عند اللاعبين الشباب حيث استخدامها تبدأ في سن مبكر، بسبب ميادين صغيرة، وعدد صغير من المشاركين عند مباريات على مساحات الصغيرة، كل لاعب يكون باتصال مع الكرة ويبحث في كثير من الأحيان مواقف اللعبة المشتركة، هذه الحالات تتطلب مهارات جيدة مثل الجري دون الكرة، التخلص من المراقبة، والتعاون مع اللاعبين الآخرين. (عاقلي، 2018، ص 123).

## 2-16-1-لمسات أكثر للكرة:

عدد قليل من اللاعبين داخل المساحة، يعني أن كل لاعب سيحصل لمسات أكثر من الكرة حتى يكون لديهم المزيد من الفرص لاتخاذ القرارات، والعمل على كفاءتهم في وضعية تنافسية وكلما كان لاعب لديه الفرصة لاتخاذ القرارات، والعمل على كفاءته في وضعية تنافسية، كلما يطور ذكاؤه بسرعة كبيرة.

## 2-16-2-تسهيل اتخاذ القرارات:

سيكون اللاعبين لديهم قرارات أفضل، عندما يكون هناك عدد قليل من اللاعبين في الميدان بسبب وجود خيارات اقل للنظر فيها، عندما نتعامل مع اللاعبين الشباب، نريد أن نبدأ مع عدد قليل من الخيارات، وعندما يتطور الإحساس والفهم عند اللاعبين من تم نزيد في الخيارات، لا يمكن أن نتوقع أن لاعب اقل من 6 سنوات يتخذ قرارا عندما يركز على مراقبة الكرة.

## 2-16-3-تسجيل المزيد من الأهداف

كل لاعب بعض النظر عن العمر، يكون لديهم الإحساس الكبير في تسجيل الهدف، ويزداد الشعور لديهم تراهم يسرعون نحو البيت بعد المباراة مع ابتسامة كبيرة على وجوههم ليخبروا الأم والاب ويصرخون "أنا سجلت" وهذا يساعدهم على حب الألعاب.

#### 2-16-4-المزيد من المساحة للإبداع:

زيادة في المساحة يسمح للاعبين قذف الكرة دون معاناة، كما يحاولون استعمال حركات مختلفة دون مضايقة من اللاعبين أن الكرة تجذب اللاعبين الشباب مثل المغناطيس، فإلى مساحة إضافية في الميدان يسمح للاعبين الإبداع وتوظيف مهاراتهم لأن هناك أقل من الازدحام.

#### 2-16-5- تأثير اللاعب على اللعبة:

فانه من السهل على اللاعبين الشباب لاختباء في ألعاب (08 ضد 08) ولكن من السهل جدا عدم الاختباء في ألعاب (04 ضد 04) في المباريات بعدد قليل من المشاركين، يجب على جميع اللاعبين المساهمة في اللعبة، نفس اللاعبين التي نجدها خلال التدريب والمنافسة لذا يجب اعطاء فرصة لكل اللاعبين لتطوير مهاراتهم والتأثير على اللعبة.

#### 2-16-6-التعلم لاستخدام كفاءة:

التدريبات على المهارات بدون مواجهة الخصم جيدة لتطوير اللاعبين، ولكن عند المنافسة، فإن اللاعبين تصعب عليهم كيفية استخدام المهارات التي تم تعليمها لهم، الألعاب المصغرة البسيطة تسمح للاعبين لتوظيف مهاراتهم، وممارسة التدريبات تشبه المنافسة ومن تم اكتساب الخبرة.

### الخلاصة:

تعتبر الألعاب المصغرة من انماط التدريب المحببة لمعظم المدربين واللاعبين، كما أنها تحظى بشعبية كبيرة ليس فقط بين لاعبي كرة القدم الكبار ولكن أيضا بين اللاعبين الشباب واستخدامها يبدأ من سن مبكرة، بسبب الميدان الصغير وعدد قليل من المشاركين، كل لاعب يتواصل مع الكرة وفي أغلب الأحيان يعالج حالات اللعب الجماعي، مما تتطلب مهارات تقنية جيدة مثل التمرير، المراوغة والركل، فضلا عن المهارات التكتيكية مثل الجري دون الكرة، والتخلص من الخصم والتعاون مع لاعبين آخرين.

ويرى الباحث انه لا بد من تجريب العديد من اشكال الالعاب المصغرة، من اجل تحضير اللاعبين، نظرا للمستوى العالي التي تشهده كرة القدم بصفة عامة، والتحضير البدني بصفة خاصة، ويرجع الباحث

ضرورة التدريب بالألعاب المصغرة، خلال مختلف المراحل التدريبية.

# الفصل الثالث

## الاستحواد

### تمهيد:

تعتبر كرة القدم من الرياضات التي تتطلب استراتيجية وتكتيك محكم للفوز في المباريات، وأحد أهم العناصر التكتيكية التي تؤثر على نتائج المباريات هي أساليب الاستحواذ، يهدف هذا الفصل إلى استكشاف أهمية الاستحواذ في كرة القدم، وتحليل تأثيرها على نتائج المباريات وكيفية تطورها عبر العصور، سيتم التركيز على أنواع الاستحواذ وعوامل نجاحها، بالإضافة إلى تأثيرها على تكتيكات الفريق وأداء اللاعبين في الحفاظ على الكرة وتوزيعها بفعالية، مما يعزز فرص الفريق في بناء الهجمات ودعم الدفاع.

## 1- مفهوم الاستحواذ في كرة القدم:

الاستحواذ على الكرة هو عبارة عن أسلوب لعب خططي جماعي هجومي، يستخدمه الفريق لحيازة الكرة من خلال التمريرات القصيرة والبينية وغيرها من المهارات الحركية بين اللاعبين دون فقدان الكرة ضمن حدود الملعب والوقت الفعلي للمباراة. (وسام سبع، 2012، صفحة 85)

ويشير ميشيل (2011) (Michel) إلى أن الهدف الأساسي للفريق في المباراة هو الاستحواذ على الكرة وخلق فرص لتسجيل الأهداف، ويضيف سايتو (Salto) وآخرون (2013) بأن الفرق التي تسيطر على التمرير لها مؤشر رئيسي للنجاح في كأس العالم 2010.

ان كرة القدم الحديثة تتطلب سرعة كبيرة في التنفيذ واللعب، وبذلك يكون الإيقاع سريع جداً، وهذا مرتبط بمتوسط عدد التمريرات الصحيحة التي يقوم بها اللاعب بمفرده وكمجموعة أيضاً، ومن جهة أخرى فان الوقت الذي يستغرقه اللاعب في امتلاك الكرة كفرد أو كمجموعة له تأثير بدوره على إيقاع اللعب، وهذا ما يعبر عنه الاستحواذ على الكرة، فالاستحواذ الفعلي يشمل عدد التمريرات الصحيحة وكذا الزمن الفعلي لامتلاك الكرة. (Alexandre DELLAL, 2017,p.7)

وقد ظهر أسلوب الاستحواذ على الكرة في القرن التاسع عشر، وأول من اعتمد سرعة التمرير القصير بين اللاعبين هو النادي ببسلي الاسكتلندي ثم انتقل هذا الأسلوب إلى أمريكا الجنوبية، وبعدها انتقل هذا الأسلوب إلى القارة الأوروبية عن طريق النمسا في الثلاثينات من القرن التاسع عشر، وبعدها انتقل إلى هولندا وبالتحديد إلى نادي اجاكس أمستردام عن طريق المدرب رينيس ميتشيل (Rinis Michels) حيث أسس فلسفة الكرة الشاملة عن طريق أسلوب الاستحواذ على الكرة وسرعة استعادتها عن طريق الضغط العالي، وطبق أسلوب اللعبة (4-3-3) واعتمد على قدرة الدفاع على (1 ضد1)، وسرعة الجري، كما طور مستوى اللياقة البدنية لقيام بالضغط العالي (Raphael COSMIDIS, Christophe KUCHLY, Julien MOMONT, 2017, p. 321)

ومن خلال التطور الزمني لأسلوب الاستحواذ على الكرة بدأت تتضح فلسفه برشلونه أو ما يعرف بالتيكي تاكا التي جاء بها يوهان كريف (Johan cruyff) وطوره وأبدع فيها بيب غوارديولا (Pep Guardiola) الذي قام بثورة في كرة القدم فقد عاش نادي برشلونه في عام 2009 قمة ادائه بفضل الاسلوب الاستحواذ على الكرة، فكان الفريق الوحيد في أوروبا الذي يفوز بستة ألقاب في موسم واحد، وفي عام 2011 فاز بخمسة ألقاب واعتبر الفريق الوحيد الذي لعب نصف النهائي ست مرات متتالية في دوري أبطال أوروبا، وبذلك حقق 14 لقب بين عامي 2008 و2012

## 2- أهمية الاستحواذ في كرة القدم:

تعتبر أهمية الاستحواذ في كرة القدم عاملاً حاسماً في تحديد نتائج المباريات وأداء الفرق. فالفريق الذي يتمكن من الاستحواذ على الكرة بشكل أفضل غالباً ما يكون لديه ميزة تكتيكية وبدنية على الفريق

الأخر. بالإضافة إلى ذلك، يسهم الاستحواذ في خلق الفرص الهجومية وتقليل فرص الهجوم المنافس والتحكم في إيقاع المباراة، وبالتالي، فإن فهم كيفية تحقيق التفوق في الاستحواذ والحفاظ عليه يعتبر أمراً حيوياً لأي فريق يسعى لتحقيق النجاح في اللعبة.

### 3- أسلوب الاستحواذ على الكرة ونتائج المباريات:

هناك بعض الدراسات ووجهات النظر لبعض المدربين أشاروا إلى أن أسلوب الاستحواذ على الكرة يشكل عامل سلبى للفريق عند فقدان الكرة، مما يؤدي إلى هجمة معاكسة ضده، ويعتقد البعض بأن أسلوب الاستحواذ على الكرة أسلوب غير فعال وممل ولا يوجد علاقة بنتائج المباريات، ولكن هناك العديد من البحوث والدراسات أكدت فاعلية أسلوب الاستحواذ على الكرة وعلاقتها بنتائج المباريات منها إحصائية منظمة أوبتا (Opta) الانجليزية التي أجريت على فرق الدوري الانجليزي لمدة ثلاث سنوات (2008-2010) وقد اشارت الإحصائيات ان الفرق التي تعتمد اسلوب الاستحواذ على الكرة هي التي فازت في المباريات بنسبة 67% ومن خلال هذه الإحصائيات استنتج باحثون بأن هناك علاقة ارتباط بين نسبة الاستحواذ على الكرة والفوز في المباريات وأكد ساكي (Sacchi) المدير الفني السابق لنادي اي سي ميلان الايطالي، بأن فعالية التمرين بين اللاعبين يمكنهم من الاستحواذ على الكرة، وعندما تمتلك الكرة لأطول فترة ممكنة فإنك تحرم المنافس منها وتقلل من فرص تسجيله للأهداف **Raphael COSMIDIS, Christophe KUCHLY Julien MOMONT. 2017. p. 289,**

### 4- تقنيات زيادة الاستحواذ في كرة القدم:

لزيادة الاستحواذ في كرة القدم، يمكن استخدام عدة تقنيات وتكتيكات، منها:

4-1- التمريرات القصيرة والسريعة: هذا الأسلوب يعتمد على تمريرات قصيرة ودقيقة بين اللاعبين للحفاظ على الكرة وتجنب فقدانها.

4-2- المراوغة: قدرة اللاعب على تجاوز المدافعين بطريقة فعالة باستخدام تقنيات مختلفة مثل التبديل السريع للاتجاهات واللمسات الخفيفة.

4-3- التحكم بالكرة: القدرة على استقبال الكرة وتوجيهها بدقة تحت الضغط. يتضمن ذلك استخدام القدمين والجسم بشكل متوازن ومناسب.

4-4- التفادي: القدرة على تجنب تدخلات المدافعين والتحرك بشكل سريع لتفادي فقدان الكرة.

4-5- التحرك بدون كرة: يجب على اللاعبين التحرك باستمرار لخلق مساحات وفرص تمرير جديدة، مما يسهل عملية الاستحواذ.

4-6- الضغط العالي: الضغط على الخصم في مناطقه الدفاعية لاستعادة الكرة بسرعة بعد فقدانها.

4-7- التدريب على الاستحواذ: تمارين مخصصة لزيادة قدرة اللاعبين على الاحتفاظ بالكرة تحت الضغط، مثل تمارين الاستحواذ في مساحات ضيقة.

4-8- التنظيم الدفاعي والهجومى: تنظيم الفريق بشكل جيد يساعد في الحفاظ على الكرة، سواء في الدفاع أو الهجوم.

تحليل البيانات والإحصائيات في الاستحواذ في كرة القدم هو جزء مهم من تحليل الأداء الكلي للفريق. الاستحواذ يشير إلى نسبة الوقت الذي يحتفظ فيه فريق معين بالكرة خلال المباراة. يعد هذا المقياس أحد المؤشرات الأساسية التي يستخدمها المدربون والمحللون لتقييم السيطرة والتحكم في اللعب.

#### 5-التكتيكات والاستراتيجيات المتعلقة بالاستحواذ

5-1- التميرير القصير: يعزز السيطرة على الكرة في المساحات الضيقة ويقلل من فرص ضغط الخصم، يشمل التميرير القصير الحفاظ على المسافات المناسبة بين اللاعبين لسهولة التميرير والتواصل.

5-2- التحرك بدون كرة: يتضمن الحركة المستمرة لخلق مساحات للتميرير وتجنب الضغط من الدفاع، هذا يتطلب تحركات ذكية لتحرير اللاعبين من الرقابة.

5-3- التحكم في الإيقاع: استخدام الاستحواذ للتحكم في سرعة اللعب، من خلال التسريع أو التباطؤ حسب الحاجة لفتح المساحات أمام الهجوم.

5-4- التدوير: تبادل المواقع بين اللاعبين لتفادي الضغط وفتح المساحات، هذا يشمل التنقل الدوري لمراوغة المدافعين وكسر تشكيلاتهم الدفاعية.

#### 6-تطوير أسلوب الاستحواذ على الكرة

##### 6-1-التدريبات الفردية:

6-1-1- تمارين التحكم بالكرة: تشمل استقبال الكرة تحت الضغط، تمريرات قصيرة ودقيقة، وتحسين قدرات المراوغة.

6-1-2- تطوير الرؤية والقراءة: تحسين قدرة اللاعبين على قراءة تحركات الدفاع وتحديد المساحات المتاحة للتمرير والتسديد.

##### 6-2-التدريبات الجماعية:

6-1-2- ألعاب مصغرة: استخدام مباريات مصغرة لتعزيز التعاون بين اللاعبين وتطبيق تقنيات الاستحواذ في بيئة مشابهة للمباراة.

6-2-2- التدرّيبات التكتيكية: تدرّيبات تستهدف تحسين التواصل والتنقل بين اللاعبين أثناء الاستحواذ، مثل التمارين التي تركز على التميررات المترابطة والتدوير.

### 6-3- التقييم والتغذية الراجعة:

6-3-1- تحليل الأداء: استخدام تقنيات التحليل لمراجعة أداء اللاعبين في الاستحواذ، مثل تحليل الفيديو لتحديد نقاط القوة والضعف.

6-3-2- التغذية الراجعة: توفير تعليقات بناءة لتحسين المهارات الفردية والجماعية في التحكم بالكرة والتعامل معها بشكل أكثر فعالية.

### 7- تأثير أسلوب الاستحواذ على الكرة:

7-1- تعزيز السيطرة على المباراة: الاستحواذ الجيد يعزز من قدرة الفريق على التحكم في مجريات اللعب وتحقيق الأهداف.

7-2- تحقيق التوازن: يساعد في تحقيق توازن بين الهجوم والدفاع، مما يقلل من فرص الفريق المنافس في تسجيل الأهداف.

7-3- تحسين الأداء الجماعي: يعزز من التعاون والتنسيق بين اللاعبين، مما يؤدي إلى أداء جماعي متكامل وأداء أكثر فعالية في المباراة.

### 8- فوائد أسلوب الاستحواذ على الكرة

- خلخلة دفاعات الفريق المنافس وإيجاد الثغرات.
- إيجاد مساحات بين خطوط الفريق المنافس.
- تسهيل الاختراق والتسجيل.
- تخفيف الضغط على الفريق المستحوذ على الكرة.
- زيادة الضغط النفسي للفريق للمستحوذ على الكرة.
- زيادة فرص الهجوم والتصويب على المرمى وتسجيل الأهداف.
- إجهاد المنافس واستنزافه بدنياً وذهنياً.
- شعور المنافس بالملل والتهاون في الواجبات الدفاعية.
- فقد المنافس الثقة بالنفس وشعور الفريق المستحوذ على الكرة بزيادة الثقة بالنفس.
- السيطرة والتحكم على إيقاع المباراة.
- تقليل من فرص التسجيل والتصويب على المرمى للفريق المنافس.
- الاستحواذ على الكرة الأساس الذي تبني عليه الجمل التكتيكية.
- الاقتصاد في الجهد.

- متعة وجمالية الأداء في العمل الجماعي.
- تغطية المشاكل الدفاعية للفريق سواء على مستوى الخطوط أو اللاعبين.

### 9-العوامل المؤثرة في تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة:

هناك عوامل مؤثرة على تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة وهي مستوى كل من الإعداد البدني والمهاري والخططي والنفسي والذهني، وهذه العوامل على الرغم من إمكانية فصل بعضها عن بعض بشكل نظري، إلا أنها تكون مترابطة ويكمل بعضها البعض ويتأثر كل منها بالآخر في الملعب، إذ أن صعوبة التفوق في الملعب تعود إلى أثر ترابط هذه العوامل مع بعضها البعض. (وسام سبع، 2012، ص، 76)

#### 9-1-عوامل بدنية:

يعتبر الإعداد البدني عاملاً مهماً في تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة إذ يتطلب هذا الأسلوب تنمية أهم العناصر البدنية وهي:

- التحمل بأنواعه.
- القوة بأنواعها.
- السرعة بأنواعها.
- الرشاقة.

حيث أن ارتفاع قدرات اللاعبين البدنية تحسن من فعالية الاستحواذ على الكرة.

#### 9-2-عوامل مهارية:

إن الجانب المهاري هو الأساس الذي يبنى عليه أسلوب الاستحواذ على الكرة، حيث يركز على عدة مهارات وهي:

- مهارة التمرير.
- التحرك والمساندة.
- التمريرات الحائطية.
- التمريرات البينية
- استلام الكرة.
- الدوران بالكرة بعد استلامها.

#### 9-3-عوامل خطوية:

يصنف أسلوب الاستحواذ على الكرة من ضمن الخطط الهجومية الجماعية، ولها عدة متطلبات خطوية أساسية، ويدومها يصعب تنفيذ هذا الأسلوب منها:

- المتطلبات الفردية مثل: أساسيات الهجوم 1 ضد 1، الجري بدون كرة، والمساندة.
- المتطلبات الثنائية مثل: التمريرات الحائطية والاستلام والتسليم، وتبادل المراكز.

- المتطلبات الجماعية مثل تغيير اتجاه اللعب، الانتقال والاختراق والتسجيل.  
كما تلعب طرق اللعب الحديثة دورا مهما في المساهمة على تنفيذ أسلوب الاستحواذ على الكرة كما في طريقة (3-3-4) إذا تشكل هذه الطريقة مثلثات بين اللاعبين لإيجاد خيارات التمرير بين أعضاء الفريق. (Michail TSOKAKTSISIS, 2017, p. 47)

#### 9-4- عوامل نفسية ذهنية

إن فريق كرة القدم يلعب كوحدة واحدة داخل الملعب، ولا بد أن يسير الفريق بعقلية واحدة تنسجم فيها جميع عقول اللاعبين، ولا بد أن يدرك اللاعبون فكرة أسلوب الاستحواذ على الكرة وكيفية تنفيذها بكامل قدراتهم النفسية والذهنية، فالاستحواذ على الكرة يعتمد على روح المجموعة وإنكار الذات وزيادة الثقة في النفس والقدرة على ضبط الانفعال والشجاعة والصبر.

#### 10- جوانب التدريب لتطوير الاستحواذ ميدانيا

إن تطوير الاستحواذ في كرة القدم ميدانيا يتطلب العمل والتدريب على بعض النقاط الفنية بالاعتماد على مساحات المصغرة والتي تتطلب تحضير الألعاب المصغرة في كرة القدم وتلخص هذه النقاط الفنية في:

- الرؤية والوعي التكتيكي واتخاذ القرار (متى؟ أين؟ كيف؟).
- سرعة الانتشار.
- جودة التمرير (الدقة - القوة التوقيت).
- سرعة التمرير (لمسة - لمستين...).
- الاعتماد على التمرير القصير أكثر من الطويل.
- تطوير التصويب وتسجيل الأهداف.
- المساندة بزواوية ومسافة مناسبتين.
- الألعاب الثنائية والتعاونية.
- اللعب في مثلثات (اللعب 3 ضد 3)، وكذا اللعب في مربعات (اللعب 4 ضد 4).
- الجري بدون كرة وإيجاد المساحات.
- الزيادة العددية في منطقة الكرة.
- القدرة على اللعب تحت الضغط (Frédéric BORDINEAU, 2007, p. 26)

وبالعمل على النقاط سابقة الذكر سيجد اللاعب نفسه يلعب بتلقائية: كيف يمرر، كيف يتحرك كيف يتمركز.

#### 11- الجوانب الرئيسية لتحليل الاستحواذ:

##### 11-1- نسبة الاستحواذ:

- تحسب نسبة الاستحواذ من خلال تقسيم إجمالي الوقت الذي يمتلك فيه الفريق الكرة على إجمالي وقت المباراة.

- تستخدم هذه النسبة لفهم أي الفريقين كان أكثر سيطرة على المباراة، على سبيل المثال إذا كان فريق ما يمتلك نسبة استحواذ 60%، فهذا يعني أنهم امتلكوا الكرة لمدة 60% من زمن المباراة.

#### 11-2- جودة الاستحواذ:

- ليس كل استحواذ يترجم إلى أداء هجومي فعال، لذا يجب أيضا تحليل ما إذا كان الفريق يستفيد من استحواذه على الكرة لصنع فرص تهديفية أم لا.
- يمكن استخدام مؤشرات أخرى مثل عدد التمريرات في الثلث الهجومي، وعدد التسديدات على المرمى، وعدد الفرص المحققة لمعرفة مدى فعالية الاستحواذ.

#### 11-3- موقع الاستحواذ:

- تحليل المناطق التي يستحوذ فيها الفريق على الكرة يمكن أن يظهر ما إذا كان الاستحواذ ذو طابع هجومي أو دفاعي، الاستحواذ في المناطق الدفاعية غالبا ما يكون أقل فائدة مقارنة بالاستحواذ في المناطق الهجومية.

#### 11-4- الضغط المضاد (Conter-pressing) :

- يشير إلى كيفية تعامل الفريق مع فقدان الكرة ومدى سرعة استعادتها، الفرق القادرة على استعادة الكرة بسرعة غالبا ما تمتلك نسب استحواذ عالية.
- يظهر التحليل هنا مدى قدرة الفريق على السيطرة على الكرة في مختلف مراحل اللعبة.

#### 11-5- ديناميكية الاستحواذ:

- يتم تحليل كيفية تطور نسبة الاستحواذ خلال المباراة مثلاً، هل بدأ الفريق بقوة ولكن خسر الاستحواذ مع تقدم المباراة؟ يمكن أن يكشف ذلك عن مشاكل في اللياقة البدنية أو تغييرات تكتيكية من الفريق المنافس.

#### 11-6- التأثير على النتيجة:

- أخيرا تحليل العلاقة بين نسبة الاستحواذ ونتيجة المباراة، هل يؤدي الاستحواذ العالي دائما إلى الفوز؟ في بعض الأحيان، يمكن أن يكون الفريق الأقل استحواذاً أكثر فاعلية من خلال الهجمات المرتدة.

#### 11-7- أمثلة من الواقع:

- فرق مثل برشلونة ومانشيستر سيتي تحت قيادة بيب غوارديولا تعرف بنسب استحواذها العالية وتحكمها بالكرة، مما يعطي الفريق سيطرة كاملة على مجريات المباراة.
- على النقيض، بعض الفرق قد تحقق الفوز بنسب استحواذ منخفضة باستخدام استراتيجيات مثل الهجمات المرتدة الفعالة أو الدفاع المتكفل.

### الخلاصة:

الاستحواذ هو جزء مهم من تحليل الأداء في كرة القدم، ولكن يجب دائما النظر إليه في سياق أوسع يشمل جميع جوانب اللعبة الأخرى مثل الفعالية الهجومية، القدرة الدفاعية، والتحويلات السريعة بين الهجوم والدفاع، وكذا أثره على نتائج المباريات وكل هذه العوامل تعمل على النهوض برياضة كرة القدم والسير بها نحو التطور والنجاح.

# الفصل الرابع

## كرة القدم

### تمهيد:

تعتبر لعبة كرة القدم أكثر الرياضات الجماعية شعبية، حيث أنها أصبحت اليوم تتصدر مقدمة الرياضات، وأصبح الاهتمام بها ليس فقط على الذين يمارسها، بل تعدى ذلك فقد أصبحنا نتحدث على الجانب الاقتصادي والسياسي والثقافي لها، وأصبحت لها جوانب عدة وهي لعبة رياضية تمارس ضمن قوانينها الخاصة وتملك هيكلًا تنظيميًا دقيقًا، لذلك يمكن تحليل اللعبة ويمكن الكلام عن المفاهيم الأساسية التي تحدد لعبة كرة القدم كوسيلة أولاً وكنظام ثانياً، وهذه الشروط لها تراعي لتحديد القوانين العامة لكرة القدم، وتعليم اللعبة في مختلف الميادين الرياضية، والخوض بها في حلقة المنافسات عبر كل الأزمنة باعتبارها لعبة الملايين والأكثر إقبالاً للممارسة من طرف الشعوب على اختلاف أجناسهم ولغاتهم نظراً لخصائص هذه اللعبة ومميزاتها. وقد مرت كرة القدم بعدة تطورات تاريخية من الناحية القانونية والتنظيمية وطرق اللعب، حتى أنه يوجد حالياً معاهد ومدارس متخصصة في دراستها وتدريسها وتعليمها وتكوين الإطارات المتخصصة فيها، وقد شهدت هذه اللعبة إقبالاً كبيراً على ممارستها والتسابق لمشاهدتها. وفي هذا الفصل سنتطرق إلى أهم التطورات التي مرت بها كرة القدم على المستوى العالمي وكذا المحلي التطرق أيضاً إلى المهارات والمتطلبات الأساسية في هذه اللعبة، وكذا ما وصل إليه أسلوب الاستحواذ ودوره في التطوير رياضة كرة القدم.

### 1-تعريف كرة القدم:

#### 1-1-التعريف اللغوي:

كرة القدم "Football" هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرون هذه الأخيرة ما يسمى عندهم بالـRugby أو كرة القدم الأمريكية، أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها كما تسمى "Soccer".

#### 1-2-التعريف الاصطلاحي:

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع البشر كما أوضح رومي جميل، كرة القدم قبل كل شيء رياضة تمتاز باللعب الجماعي يتكيف معها كل أصناف المجتمع. وقبل أن تصبح لعبة منظمة في شكل مسابقات ودورات كانت تمارس في الأماكن العامة والمساحات الخضراء، فتعد لعبة تلقائية وأكثر جاذبية، حيث رأى ممارسو هذه اللعبة أن تحويل كرة القدم إلى رياضة انطلاقاً من قاعدة أساسية. (رومي جميل 1986، ص 50-52)

#### 1-3-التعريف الإجرائي:

كرة القدم هي رياضة جماعية والتي تتميز بانتشار واسع في العالم كله يمارسها الصغير والكبير، الغني والفقير وحتى النساء تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة الشكل معشوشبة اصطناعياً أو طبيعياً، في نهاية كل طرف منهما ثلاث خشبات تسمى "المرمى" وتحرك هذه الكرة بواسطة الأقدام ويمنع لمسها باليد إلا للحارس فقط يمكنه لمس الكرة بيديه في المنطقة المسموح له، وتلعب بين فريقين يتكون كل منهما من إحدى عشر 11 لاعب، ويشرف على تحكيم هذه المباراة حكم الرئيسي في وسط الميدان وحكمان على التماس وحكم رابع المراقبة الوقت الذي هو عبارة عن 90 دقيقة مقسومة إلى شوطين (02) يفصلهما مدة 15 دقيقة من أجل الراحة.

#### 2-نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم:

لقد اختلفت المؤرخين وكثر اللغط حول تحديد تاريخ كرة القدم فهي لعبة قديمة، ظهرت منذ حوالي 5000 سنة في الصين للتدريب العسكري وبالتحديد ما بين 206 ق.م وسنة 25م وكانت تسمى في الصين "تشوسو"، وكانت تتألف من قائمين بطول ثلاثين قدم مكسوة بالحرير في وسطهما شبكة من الخطوط الحريية يتوسطها ثقب مستدير قطره حوالي 1 قدم، ويوضع هذا الثقب أمام الإمبراطور في الحفلات العامة ويتبارى الجنود بضرب الكرة المصنوعة من الجلد المغطى بالشعر لإدخالها داخل الثقب. (مختار سالم، 1988، ص18)

وقيل إن تاريخ كرة القدم يعود إلى سنة 1175م ويعتبر طلبة المدارس الانجليزية أول من لعبوا كرة القدم واستمرت هذه اللعبة كرة القدم بالانتشار عام 1956م من خلال السياسة الاستعمارية التي انتهجتها بريطانيا آنذاك. (موفق عبد المولى، 1999، ص 9).

وبعد كل هذه الخلافات تم الاتفاق سنة 1830م على أن تكون هذه اللعبة لعبتين الأولى Soccer والثانية Rugby وبعدها في عام 1845م ثم وضع القواعد الثلاث عشر لكرة القدم بجامعة كمبريدج.

أما في سنة 1862م أنشأت 10 قواعد جديدة تحت عنوان "اللعبة السهلة وجاء منع ضرب الكرة بكعب القدم. وفي 26 أكتوبر 1863 م أسس أول اتحاد انجليزي على أساس القواعد والقوانين الجديدة لكرة القدم وبمرور كل هذه السنوات أدى ذلك إلى ظهور أول بطولة رسمية عام 1888 م وسميت باتحاد الكرة، وبدأ الدور، بـ 12 فريقا.

فيمكن القول إن رياضة كرة القدم مرت بعدة تطورات حتى سنة 1904م أين تم تأسيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) وأصبح معترف بها كهيئة تشريعية عالمية تشرف على اللعبة ويتلقى الاتحاد الاقتراحات والتعديلات، ويعقد اجتماعات سنوية للنظر فيما يصله من اقتراحات، وبدوره يبلغ الاتحاديات الوطنية على هذه الاقتراحات التي يتفق على إدخالها للقانون من أجل حماية اللاعبين والهيئات، وهذه بعض التطورات على سبيل المثال لا الحصر وهي جد كافية لإثبات أن لعبة كرة القدم قد تطورت من العنف والهمجية إلى الفن، وكانت نتيجة التعاون ما بين الدول المحبة للرياضة والسلام وما بذلته هذه الأخيرة من تضحيات الرفاهية شعبها أن ظهرت كرة القدم بصورتها المشرفة. (حسن عبد الجواد، 1984 ص 10)

### 3-تاريخ كرة القدم في الجزائر:

تعتبر كرة القدم من أول الرياضات التي ظهرت في الجزائر، والتي نالت صدى كبير، وهذا بفضل الشيخ عمر بن محمود " و"علي رايس"، الذي أسس سنة 1895م أول فريق رياضي جزائري تحت اسم(طليلة الحياة في الهواء الكبير)، وفي 07 أوت 1921م تأسس أول فريق رسمي لكرة القدم يمثل في مولودية الجزائر غير أن هناك من يقول أن النادي الرياضي القسنطينة (CSC) هو أول نادي تأسس قبل سنة 1921م. بعد تأسيس مولودية الجزائر تأسست عدة فرق أخرى منها: غالي معسكر، الاتحاد الإسلامي لوهران الاتحاد الرياضي الإسلامي للبلدية والاتحادي الإسلامي الرياضي للجزائر، ونظرا الحاجة الشعب الجزائري لكل أبنائها من أجل الانضمام والتكتل لصد الاستعمار، فكانت كرة القدم أحد هذه الوسائل المحققة لذلك، حيث كانت المقابلات تجمع الفرق الجزائرية مع فرق المعمرين، وبالتالي أصبحت فرق المعمرين ضعيفة نظرا لتزايد عدد الأندية الجزائرية الإسلامية التي تعمل على زيادة وزرع الروح الوطنية، مع هذا تم تفتن السلطات الفرنسية إلى المقابلات التي تجري وتعطى الفرصة لأبناء الشعب التجمع والتظاهر بعد كل لقاء، حيث وفي سنة 1956م وقعت اشتباكات عنيفة بعد المقابلة التي جمعت بين مولودية الجزائر وفريق أورلي من سانت اوجين، بولوغين (حاليا) التي على أثرها اعتقل العديد من الجزائريين مما أدى بقيادة الثورة إلى تجريد النشاطات الرياضية في 11 مارس 1956م تجنيا للأضرار التي تلحق بالجزائريين .

وقد عرفت الثورة التحريرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطني في 18 أبريل 1958م، الذي كان يضم أحسن اللاعبين الجزائريين أمثال رشيد مخلوفي الذي كان يلعب آنذاك في صفوف فريق سانت ايتيان وسوخان، كرمالي، زوبا، كريمو، ابرير.... وقد مثل هذا الفريق الجزائر في مختلف المنافسات العربية والدولية، وعرفت كرة القدم الجزائرية بعد الاستقلال مرحلة جديدة، حيث تم تأسيس أول اتحادية جزائرية لكرة القدم سنة 1962م، وكان محمد معوش أول رئيس لها، ويبلغ عدد الممارسين لهذه اللعبة في الجزائر أكثر من 110000 رياضي يشكلون حوالي 1410 جمعية رياضية ضمن 58 ولاية و6 رابطات جهوية. وقد نظمت أول بطولة جزائرية لكرة القدم خلال الموسم 1962-1963 وفاز بها لاتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر، ونظمت كأس الجمهورية سنة 1963م وفاز بها فريق وفاق سطيف الذي مثل الوطن أحسن تمثيل في المنافسات القارية، وفي نفس السنة أي عام 1963م كان أول لقاء للفريق الوطني، وأول منافسة رسمية للفريق الوطني مع الفريق الفرنسي خلال ألعاب البحر الأبيض المتوسط لسنة 1975م وحصوله على الميدالية الذهبية. (بلقاسم تلي وآخرون 1977، ص 46-47)

#### 4-مدارس كرة القدم:

كل مدرسة تتميز عن الأخرى بأنها تتأثر بتأثيرا مباشرا من طرف اللاعبين الذين يمارسون فيها كرة القدم وكذلك الشروط الاجتماعية والاقتصادية، والجغرافية التي تنشأ فيها.

في تاريخ كرة القدم تميز المدارس التالية:

- مدرسة أوربا الوسطى النمسا المجر التشيك.
- المدرسة اللاتينية.
- المدرسة الأمريكية الجنوبية. (عبد الرحمان عيساوي، 1980، ص 72)

#### 5-المبادئ الأساسية لكرة القدم:

إن رياضة كرة القدم كباقي الألعاب الرياضية لها قواعدها الرئيسية المتعددة والتي تعتمد في إتقانها على النهج السليم في طريق التدريب، ولا ينجح أي فريق إلى إذا أتقن أفراده للمبادئ الأساسية للعبة، إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يملك أفراد يدعون الكرة على اختلاف نوعها بخفة ورشاقة، ويقومون بالتمرير الدقيق الناجح والتوقيت المناسب وبمختلف الطرق، ويحسن ضرب الكرة بالرأس في المكان والظرف المناسبين، كما يتعاون أعضاء الفريق في عمل جماعي المنسق، إن لاعب كرة القدم ليس كلاعب كرة السلة وكرة الطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين داخل الملعب سواء في الدفاع أو الهجوم، إلا أن هذا لا يمنع مطلقا أن يكون لاعب كرة القدم متقنا لجميع المبادئ الأساسية اتقانا تاما، وهذه المبادئ الأساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة، ولهذا يستحيل تعليمها في مدة قصيرة كما يجب الاهتمام بمبادئ كرة القدم دائما عن طريق تدريب اللاعبين على الناحيتين أو أكثر قبل البدء باللعب وتنقسم المبادئ الأساسية لكرة القدم إلى ما يلي:

- استقبال الكرة.
- المراوغة بالكرة.
- المهاجمة.
- رمي التماس.
- ضرب الكرة.
- لعب الكرة بالرأس.
- حراسة المرمى (حسن عبد الجواد 1984، ص 25-27).

#### 6- صفات لاعب كرة القدم:

يحتاج لاعب كرة القدم إلى صفات خاصة تلائم هذه اللعبة وتساعد على الأداء الحركي الجيد في الميدان، ومن بينها أربعة متطلبات وهي الفنية الخططية النفسية والبدنية واللاعب الجيد هو الذي يمتلك تكامل خططي ومهاري وتعدادات نفسي إيجابي المبني على قابلية بدنية ممتازة ونقص الحاصل في إحدى تلك المتطلبات يمكن أن تعوض في متطلب آخر. (موقف مجيد المولى، 1999، ص 9-10)

#### 6-1- الصفات البدنية:

إن رياضة كرة القدم يمارسها الجميع رغم اختلاف بنيتهم الجسمية، ومعايير الاختيار لا يرتكز دوماً على البنية الجسمية قوي، ضخم البنية، طويل...، فقد يتفوق لاعب صغير الحجم نشيط ماكر جيد المراوغة على خصمه القوي، وذلك ما يضيف الصفة العالمية لكرة القدم ويتطلب السيطرة في الملعب على الارتكاز على الأرضية، ومعرفة وقت التمرير وتوازن ساق على ساق أخرى من أجل التقاط الكرة والمحافظة عليها وتوجيهها بشكل صحيح إلى الزميل أو الهدف. (محمد رفعت، 1998، ص 99)

#### 6-2- الصفات الفيزيولوجية:

مما لا شك فيه أن الجانب الفيزيولوجي أصبح مهم في لكرة القدم الحديثة، فلا فائدة من الكفاءات الفنية للاعب كانت المعرفة الخططية له قليلة، وخلال لعبة كرة القدم ينفذ اللاعب مجموعة من الحركات ما بين الوقوف الكامل إلى الركض بالجهد الأقصى، وهذا ما يجعل تغير الشدة بشكل مستمر من وقت إلى آخر، وهذا ما يميز كرة القدم عن الألعاب الأخرى، فمتطلبات اللعبة أكثر تعقيداً من أي لعبة فردية أخرى، وتحقيق الظروف المثالية فإن هذه المتطلبات تكون قريبة القابلية للاعب البدنية والتي يمكن أن تقسم إلى ما يلي:

- قابلية الأداء بشدة عالية.
- قابلية أداء الركض السريع.
- القابلية على إنتاج قوة القدرة العالية خلال وضعية معينة.

### 6-3-الصفات النفسية:

تعتبر الصفات النفسية أحد الجوانب المهمة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم وما يمتلكه من السمات الشخصية، ومن بين الصفات النفسية ما يلي:

**6-3-1-التركيز:** وهو تضيق الانتباه، وتثبيته على مثير واحد ومعين أو الاحتفاظ بالانتباه على مثير محدد ويرى البعض إن مصطلح التركيز يجب أن يقتصر على المعنى التالي: مقدرة الحفاظ على الانتباه على مثير محدد لفترة محددة من الزمن وغالبا ما تسمى هذه الفترة بمدى الانتباه.

**6-3-2-الانتباه:** وهو أن يركز الإنسان على مثير من بين العديد من المثيرات المحتملة، أي بمعنى تركيز العقل على فكرة معينة من بين العديد من الأفكار، والانتباه هو الانسجام والابتعاد عن معظم الأشياء حتى يتمكن من التعامل بكفاءة عالية مع بعض المثيرات الأخرى التي يركز عليها الفرد انتباهه، وعكس الانتباه هو الاضطراب والتشويش والتشتت الذهني. (يحي كاظم النقيب، 1990، ص 384).

**6-3-3-التصور العقلي:** وهو عبارة عن أداة عقلية يمكنها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو جديدة لم تحدث بعد لغرض إعداد الأداء، ويطلق عليه التصورات العقلية الخريطة العقلية، بحيث كلما كانت الخريطة واضحة في عقل اللاعب يقوم بإرسال إشارات واضحة للجسم لتحديد ما هو المطلوب منه.

**6-3-4-الثقة بالنفس:** وهو توقع النجاح دائما والاعتقاد في التحسن بصفة دائمة ولا تتطلب بالضرورة تحقيق المكاسب، فبالرغم من الخسارة يمكن الاحتفاظ بالثقة بالنفس وتوقع تحسن الأداء.

**6-3-5-الاسترخاء:** هي الفرصة المتاحة للاعب لإعادة تعبئة طاقته البدنية والعقلية والنفسية بعد القيام بنشاط معين، وتظهر مهارات الاسترخاء للاعب بقدرة تحكمه وسيطرته على كل أعضاء جسمه لمنع حدوث التوتر. (أسامة كامل راتب، 2000، ص 117)

### 7-متطلبات كرة القدم:

من أجل تحديد دقيق لقدرات لاعبي كرة القدم يجب الإشارة إلى أهم العوامل المحددة لمتطلبات كرة القدم الحديثة بالنسبة للاعبين.

أثناء المقابلة يكون اللاعبون على اتصال مباشر مع الخصم، وحالات اللعب تتغير بصورة سريعة، ففي كل حالة يجب على اللاعب إيجاد الحل المناسب والفعال بأسرع وقت ممكن عن عمل لاعب كرة القدم ذو طابع تكراري متغير، والعمليات الحركية متغيرة وتختلف الواحدة عن الأخرى فالجري متنوع بالعمل بالكرة، أو المشي، أو التوقف، أو القفز.

يشير الاختصاصيون إلى إن جزء كبير من العمليات الحركية للاعب كرة القدم يشغله الجري الذي يتطور من البطء إلى السرعة، إضافة إلى إن الانطلاق الذي يتحول إلى توقف مفاجئ أو تغيير خاطف للسرعة أو الاتجاه. (مفتي إبراهيم، 2013، صفحة 25).

## 8-قوانين كرة القدم 17:

8-1-الملعب: يكون مستطيل الشكل لا يتعدى طوله 130 متر ولا يقل عن 100 متر، ولا يزيد عرضه عن 100 متر ولا يقل عن 60 متر.

8-2- الكرة: كروية الشكل، مغلقة من الجلد لا يزيد محيطها عن 71 سم، ولا يقل عن 68 سم ووزنها لا يتعدى 450 غ ولا يقل عن 359 غ.

8-3- مهمات اللاعبين: يمنع لأي لاعب أن يلعب بأي شيء يكون فيه خطورة على لاعب آخر.

8-4- عدد اللاعبين: كل فريق يتكون من 11 لاعبا داخل الميدان، و7 لاعبين احتياطيين.

8-5- الحكام: يعتبر المنظم وصاحب السلطة المزاولة لقوانين اللعبة لتنظيم القانون وتطبيقه.

8-6- حكام الخطوط: في المباراة مراقبان للخطوط وواجبهما أن يبيّنا خروج الكرة من خط الملعب يشيران برايات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة.

8-7- مدة اللعب: شوطين متساويين كل منهما 45 دقيقة، يضاف إلى كل شوط وقت ضائع ولا تزيد في طرف الراحة بين الشوطين عن 15 دقيقة.

8-8- بداية اللعب (ضربة البداية): يختار نصف الملعب، وركلة البداية بالقرعة بقطعة نقدية ولل فريق الفائز بالقرعة اختيار إحدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية.

8-9- الكرة في الملعب وخارجه: تكون الكرة خارج الملعب عندما تعبر بكل محيطها خط المستطيل عندها يوقف الحكم اللعب، وتكون الكرة في الملعب في جميع الأحوال الأخرى من بداية المباراة إلى نهايتها.

8-10- طريقة تسجيل الهدف: يحتسب الهدف عندما تجتاز الكرة خط المرمى بين القائمين وتحت العارضة. (على خلفية الغنشري وآخرون، 1987، ص255).

8-11- التسلسل: يكون اللاعب متسلسلا إذا كان بين المهاجم (للفريق الأول) ومرمى (الفريق الثاني) لاعب واحد فقط من فريق الخصم عند تمرير الكرة من الفريق الأول.

8-12- الأخطاء وسوء السلوك: يعتبر اللاعب مخطئا إذا ارتكب مخالفة من المخالفات التالية:

- ركل أو محاولة ركل المنافس.
- عرقلة المنافس مثل محاولة إيقاعه باستعمال الساقين أو الأنحاء أمامه أو خلفه.
- دفع الخصم بشدة.
- الوثب على المنافس.

- ضرب أو محاولة ضرب المنافس باليد.
- مسك الخصم باليد بأي مكان.
- لا يسمح لعب الكرة باليد إلا حارس المرمى.
- دفع المنافس بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه.

### 8-13- الضربة الحرة: وتنقسم إلى قسمين:

- أ- مباشرة وهي التي يسمح فيها التسديد على مرمى الفريق المخطئ مباشرة.
  - ب- غير مباشرة وهي التي لا يسمح إحراز هدف بواسطتها إلا إذا لعب الكرة أو لمسها لاعب آخر.
- 8-14- ضربة الجزاء: عند ارتكاب خطأ داخل منطقة 18م على المهاجم تضرب الكرة من علامة الجزاء تبعد 9م على خط المرمى وعند ضربها يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجزاء.
- 8-15- رمية التماس: عند خروج الكرة بكاملها من خط التماس (جانبي الملعب).
- 8-16- ضربة المرمى: عند اجتياز الكرة بكامل محيطها خط المرمى ما عدا الجزء الواقع بين القائمين والعارضة ويكون آخر من لعبها من الفريق الخصم.
- 8-17- الضربة الركنية: عندما يخرج اللاعب الكرة من خط المرمى حارسة عدا الجزء الواقع بين القائمين والعارضة (حنفي محمود، 1998، ص 23).

### 9- طرق اللعب في كرة القدم:

إن لعبة كرة القدم لعبة جماعية ولذلك فإن جميع قدرات اللاعبين ومهاراتهم الفنية تجتمع لتنتهي الغرض واحد وهو المصلحة العامة للفريق، ولا بد أن تناسب طريقة اللعب للفريق مع اللياقة البدنية والمستوى الفني والكفاءة الفردية لجميع لاعبي الفريق، وعليه سنذكر أهم طرق اللعب وأكثرها انتشاراً في عالم كرة القدم.

### 9-1- طريقة (4-4-2):

وهي الطريقة التي نالت بها البرازيل كأس العالم سنة 1958م، ويجب على الفريق أن يتمتع بلياقة بدنية عالية وحسن التصرف في أداء المهارات المختلفة لأن هذه الطريقة تتطلب التعاون بين الهجوم والدفاع، بحيث يزداد عدد اللاعبين في كلتا الحالتين (الدفاع والهجوم) وإشراك خط الوسط الذي يعمل على تخلخل دفاع الخصم (Raphael COSMIDIS, Christophe KUCHLY, Julien MOMONT, 2017, p. 143).

### 9-2- طريقة (4-3-3):

تمتاز هذه الطريقة بأنها طريقة دفاعية عمومية، وتعتمد أساساً على تحريك اللاعبين وخاصة لاعبي خط الوسط ومن الممكن للظهير أن يشارك في عمليات الهجوم على فريق الخصم، تقوم على مبدأ

الاستحواذ على الكرة العالي، كما أن هذه الطريقة سهلة في الدراسة وسهلة التدريب **ZEMMOURI Abdelkader) hp40ARGIOLAS Ignazio, 2017, p. 9)**

### 9-3- طريقة (3-4-3):

وهي طريقة هجومية دفاعية، وينتشر اللعب بها في روسيا وفرنسا، ويكون الفريق بهذه الطريقة في حالة هجوم شديد عندما تتواجد الكرة مع خط الهجوم أو خط الوسط.

### 9-4- طريقة الدفاع الإيطالية (5-3-2):

وهي طريقة دفاعية بحتة وضعها المدرب الإيطالي ( هيلينكو هيريرا) ( Helinkou herera) بغرض سد المرمى أمام المهاجمين، والاعتماد على الهجمات المضادة **Raphael COSMIDIS, hristophe KUCHLY Julien MOMONT, 2017, p. 239)**

### 10- المهارات الأساسية في كرة القدم:

#### 10-1- تعريف المهارات الأساسية:

المهارات الأساسية في كرة القدم عبارة عن نوع معين من العمل والأداء، يستلزم استخدام العضلات لتحريك الجسم أو بعض أجزائه لتحقيق الأداء البدني الخاص، وهي بهذا الشكل تعتمد أساسا على الحركة وتتضمن التفاعل بين عمليات معرفية وعمليات إدراكية وجدانية لتحقيق التكامل في الأداء. (مفتي إبراهيم 2013، ص 17).

وليس تعلم المهارة الأساسية هدفا في حد ذاته، وإنما هي وسيلة لتنفيذ خطط اللعب، فكل خطة تتطلب

مهارة أساسية أو أكثر لتنفيذها، لذلك فإن إتقان المهارات ضروري لنجاح الخطط، وهذا يساعد اللاعب على أن يلاحظ بدقة تحركات زملائه أو خصمه في الملعب، وأن يتصرف تصرفا سليما أثناء المباراة.

وقد أعطى الخبراء في مجال التربية الرياضية تعاريف عديدة عن مفهوم المهارة الأساسية، فعرفها كل من وايد ويونكر بأنها: "مركب من العوامل التالية: التكيف، المهارة الفردية، اللعب الفردي ومعرفة قوانين اللعبة."

ويعرفها عصام عبد الخالق "الخاصية الحركية للفرد التي تظهر إمكانيات التوافق الجيد بين الجهاز العصبي المركزي وأجهزة الجسم الحركي"، أما مانيوس بولتوفسكي فيعرف للمهارة على أنها "التنفيذ الفعال والآتي للتمرين الذي يسمح بكسب نتائج جيدة في السياق الرياضي."

وتتملك المهارات الأساسية أهمية كبيرة في الصراع وتؤثر بوضوح في النتائج النهائية، ويجب تركيز هذه المهارات في المراحل الأساسية الأولى في العمل مع الأصناف الصغرى للوصول إلى المستويات العليا، إذ أنها تساعد على زيادة إمكانية اللاعب والفريق الخطية وتوفي الثقة والاقتصاد في

الأداء جهد ووقت أقل فضلا عن أداء المهارات على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة وتوقيت مناسب في ظروف مناسبة.

إن متطلبات اللعب المعاصر تضع أمام اللاعب ضرورة قصوى لتحقيق مستوى فني (تكتيكي) متقدم لأنها الركيزة الأساسية لتحقيق الإنجاز في مباريات كرة القدم.

### 10-2-المهارات الأساسية في كرة القدم بدون كرة:

#### 10-2-1-الجرى وتغيير الاتجاه:

كرة القدم لعبة جماعية سريعة الإيقاع، وتمتاز بالتحول السريع من الدفاع إلى الهجوم والعكس طوال زمن المباراة وهذا الأمر يستدعي من اللاعبين إجادة الجري والتدريب عليه، وجري اللاعب بدون كرة يكون بخطوات قصيرة لكي يحتفظ بتوازنه باستمرار والتحكم في الكرة مع القدرة على تغيير الاتجاه بسهولة، المسافة التي يتحرك فيها اللاعب بالجري بدون كرة سواء الجري بأقصى سرعة أو بسرعة متوسطة المساحات تتراوح ما بين 5-30م، ويكون غالبا هذا التحرك لتلك المسافة بغرض اللحاق بالكرة والوصول إليها قبل أن تصبح في متناول الخصم.

ولما كانت المسافة التي يقطعها لاعب كرة القدم طول زمن المباراة تتراوح ما بين 5-7 كلم وقد تستغرق مدة الجري أحيانا حوالي 6 دقائق دون توقف فإن ذلك يستدعي من اللاعب أن ينظم نفسه على خطوات الجري وكيفية استنشاقه للأكسجين وتنظيم عملية التنفس، ويجب على اللاعب أيضا أن يراعي قصر وسرعة خطواته أثناء الجري مع انثناء خفيف في الركبة بدون تطلب وخفض مركز ثقل الجسم حتى يكون قريبا من الأرض إلى حد ما مع تحريك الذراعين جوار الجسم وبذلك يمكن للاعب أن يحافظ على اتزانه أثناء الجري مع القدرة على تغير للاتجاه في أي لحظة وبالسرعة المطلوبة. (بطرس رزق الله، 1992، ص 40)

#### 10-2-2-الوثب والارتقاء:

ويتطلب حسن ومقدرة اللاعب على أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس بالإتقان والكمال المطلوب، إلى قدرته على الوثب بالطريقة السليمة والوصول إلى أقصى ارتفاع ممكن، وقد يكون الوثب من الوقوف، أو بعد الجري جانبا أو خلفا، ومن الواضح أن اللاعب يثب إلى ارتفاع أعلى بعد الاقتراب جريا عنه من الوثب من الوقوف، كذلك فإن الارتقاء بقدم واحدة بعد الجري أفضل من الارتقاء بالقدمين معا. (إبراهيم شعلان، محمد عفيفي، 2001، ص 57)

ومهما كانت طريقة القفز، فإنها تحتاج إلى القدرة اللازمة لدفع الجسم (حسب الكرة)، وأن الرشاقة الخاصة والتوقيت الجيد مع الكرة أمر في غاية الأهمية. والقفز شكل من أشكال القوة الانفجارية ويعتبر صفة بدنية ثانوية بالنسبة لممارسي لعبة كرة القدم واكتساب هذه الصفة يأتي نتيجة تدريب اللاعب على اكتساب القوة والسرعة والرشاقة والتكتيك والمرونة العالية في المفاصل والعضلات لجميع أجزاء الجسم

وخاصة مفاصل وعضلات الرجلين، وهذا يعني أن الرياضي الذي يتصف بالصفات السابق ذكرها يكون القفز لديه جيدا.

### 10-2-3- الخداع والتمويه بالجسم:

تعتبر هذه المهارة من المهارات التي يجب أن يجيدها اللاعب المدافع والمهاجم على حد سواء مع القدرة على أدائها باستخدام الجسم والجذع والرجلين والنظر، وهذا يتطلب من اللاعب قدرا كبيرا على الاحتفاظ بمركز الثقل بين القدمين والتمتع بقدر كبير من المرونة والرشاقة والتوافق العضلي العصبي وقدرة كبيرة على التوقع السليم والإحساس بالمسافة والزمن والمكان الذي يقوم به اللاعب أثناء الخداع.

### 10-3- المهارات الأساسية في كرة القدم بالكرة:

#### 10-3-1- التمير:

التمير وسيلة ربط أولية بين لاعبين أو أكثر، تسمح بتفادي لاعبي الخصم ووضع الزميل في الوضعية المفضلة من أجل أداء حركي محدد (التصويب). (بطرس رزق الله، 1992، ص 58)

إن إجادة الفريق للتمير من العوامل التي تساعد على السيطرة على مجريات اللعب، كذلك تساعد على تنفيذ الخطط الهجومية المختلفة، وكذلك الدفاعية، كما أنها تكسب الفريق الثقة في النفس وتزعزع ثقة الفريق المنافس، كما أن دقة ونجاح التمير يرتبط ارتباطا وثيقا بالسيطرة على الكرة، ولابد من تعليم الناشئ أولوية الاتجاه في التمير، بحيث يركز الناشئ على أداء التمير كالتالي:

- التمير الأمامي: ويعتبر التمير للأمام مفتاح التمير الخططي فهو يكسب للمهاجمين مساحة للتحرك للأمام بالإضافة إلى أنه يساعد على التخلص من الكثير من المدافعين.

- التمير بالعرض: إذا لم يكن في إمكان اللاعب تمرير الكرة للأمام فإنه يمرر الكرة بالعرض إلى زميل آخر يستطيع تغيير اتجاه اللعب أو يستطيع التمير للأمام.

- التمير للخلف: كآخر خيار للاعب التمير للخلف، وفيها يمهد اللاعبون لتنظيم صفوفهم لبدأ الهجوم أو لتهيئة الكرة للزميل يلعبها للخلف حتى يستطيع التصويب على مرمى المنافس.

وينبغي التدرج في تعليم التمير للناشئ كالاتي:

- التمير بعد إيقاف الكرة (بعد أكثر من لمسة) بدون منافس.
- التمير بعد إيقاف الكرة بوجود منافس سلمي.
- التمير تحت ضغط المنافس من خلال التقسيمات المصغرة.

وعند التدريب على مهارات التمير يراعى التركيز على متابعة الناشئ المواقف اللعب المتغير والتحركات الخاصة بالزملاء والمنافسين وفي أماكن اللعب التي يتم منها الأداء الخططي وذلك قبل أن تأتي الكرة إليه، كما أنه من الضروري تعود الناشئ على اختيار الزميل المناسب لتنفيذ الأداء الخططي

عند التمرير وأن يكون التمرير من خلال موقف ملائم يضمن نجاحه، بمعنى أن لا يتعرض مسار الكرة الممررة للزميل أي منافس يغير من هذا المسار فتصل بعيدة عن الزميل وفي مكان يسهل فقد الكرة، وأيضا عند التدريب يراعي التنبيه باستمرار لدى الناشئين بأهمية استخدام نوع التمرير المناسب للموقف، أي ما يضمن الدقة والأمانة الوصول للزميل بالإضافة إلى اختيار الناشئ للحظة المناسبة لأداء

التمرير وقد يكون متأخرا فيضغط عليه للمنافس بما يؤدي إلى صعوبة الأداء، وإعطاء الفرص للمدافعين لتغطية مساحات كانت خالية وتصلح للتمرير، كما لا بد ألا يكون التمرير أسرع من اللازم وقبل أن يكون الزميل مستعدا لاستقبال الكرة، وأيضا أن يستخدم الناشئ القوة اللازمة للوصول للكرة لمكان الزميل وبما يمكنه من الاستحواذ عليها أو تصويبها أو تمريرها وأن يكون في المساحة الخالية دون أن تتعد عنها قبل وصول الزميل.

### 10-3-2- استقبال الكرة:

استقبال الكرة هو إخضاع الكرة تحت تصرف اللاعب والهيمنة عليها وجعلها بعيدة عن متناول الخصم وذلك للتصرف فيها بالطريقة المناسبة حسب ظروف المباراة، والسيطرة على الكرة تتم في جميع الارتفاعات والمستويات سواء كانت الكرات الأرضية أو منخفضة الارتفاع أو المرتفعة، كذلك فإن السيطرة على الكرة تتطلب توقيتا دقيقا للغاية وحساسية بالغة من أجزاء الجسم المختلفة للاعب والتي تقوم بالسيطرة على الكرة بسرعة عالية ثم حسن التصرف فيها بحكمة، وهذا يتطلب من اللاعب كشف جوانب الملعب المختلفة، كذلك يمكن القول إن هذه المهارة يجب أن يؤديها كلا من المهاجم والمدافع بدرجة كبيرة من الإلتقان والتحكم لما لها من أهمية بالغة في إخضاع الكرة لسيطرة اللاعب. (شعلان ابراهيم، 2013، ص

(61

ومن المبادئ العامة التي يجب مراعاتها أثناء السيطرة على الكرة:

- أن يقوم اللاعب بوضع جسمه في الاتجاه المباشر لمكان استقبال الكرة.
- التحرك بسرعة في اتجاه الكرة وليس انتظار وصولها إليه خصوصا في المواقف التي يكون فيها الخصم قريبا من اللاعب.
- الاهتمام بتوازن الجسم أثناء السيطرة على الكرة مع شدة الانتباه والتركيز في مهام ابتعاد الكرة عن اللاعب بعد السيطرة عليها.
- أن يقرر بسرعة وفي وقت مبكر أي جزء من أجزاء الجسم سوف يستخدمه في السيطرة على الكرة.
- ضرورة استخدام أكبر مسطح من الجسم للسيطرة على الكرة دون حدوث أي أخطاء فنية لحظة السيطرة على الكرة.
- يجب على اللاعب قبل استلامه للكرة والسيطرة عليها أن يكون قد اتخذ القرار السليم في حسن التصرف في الكرة حسب مقتضيات الظروف المحيطة بالوقت أثناء المباراة.

- يجب مراعاة استخدام جزء من الجسم الذي يقوم بالسيطرة على الكرة مع مراعاة سرعة تحرك الكرة أثناء السيطرة عليها.
- عدم ابتعاد الكرة من اللاعب الذي يقوم بالسيطرة عليها أكثر من اللازم خوفاً من حصول الخصم عليها، وغالبا ما يستخدم إيقاف الكرة بباطن القدم في السيطرة على الكرة المتدحرجة، إذ أن الجسم يكون في هذه الحالة آخذاً وضع الكرة باطن القدم في نفس الوقت مما يمكن اللاعب من ركل الكرة باطن القدم بسرعة، وخاصة أن أسلوب اللعب الحديث يقتضي من اللاعب ذلك.

### 10-3-3- الجري بالكرة:

عندما يجري اللاعب بالكرة فإن هذا يعني أن الكرة تقع تحت سيطرته فيقوم بأداء كافة الحركات والمهارات التي يريد تنفيذها وقد اصطلح على تسمية هذه المهارة الجري بالكرة"، حيث أن اللاعب غالبا ما يؤدي هذه المهارة بالجري غير أنها في بعض الأحيان تؤدي بالمشي، وخاصة عندما يكون ذلك لأغراض تكتيكية خطية.

ولتنفيذ هذه المهارة فإن اللاعب غالبا ما يستخدم إحدى أجزاء القدم وأحيانا يجري بالكرة مستخدما الفخذ أو الفخذين معا، وقد يجري بالكرة مستخدما رأسه، غير أنه عندما يستخدم الفخذ أو الرأس فإننا نفضل التعبير عن ذلك بعبارة تنطيط بالكرة فلا يجري اللاعب بالكرة برأسه أو فخذ المسافة كبيرة حيث لا يساعد ذلك على مجارة السرعة وظروف اللعب أو اللاعبين، لذلك فإن اللاعب غالبا ما يؤدي هذه المهارة بإحدى أجزاء القدم جزء القدم الأمامي الداخلي، جزء القدم الأمامي الخارجي، ومن الأجزاء التي قد يستخدمها اللاعب أحيانا من القدم بالإضافة إلى الفخذ والرأس، والجري بالكرة هو عبارة عن خليط من الجري وركل الكرة بإحدى أجزاء القدم المعروفة ويتوقف تحديد سرعة الجري بالكرة وكذلك الجزء المستخدم في ضربها وقوة الضربة أثناء الجري بما على المسافة التي يتحرك فيها اللاعب وبعد الخصم عنه، وأيضا الهدف من الجري بالكرة ومهما كانت الظروف فإن الجري بالكرة يستدعي من اللاعب استمرار السيطرة عليها وذلك بأن لا يطلقها بعيدا عن متناول قدميه، وألا تزيد المسافة بينه وبين الكرة عن متر أو مترين، وتقل هذه المسافة كلما قرب الخصم من اللاعب، ومن الطرق الأكثر شيوعا للجري بالكرة الجري باستخدام جزء القدم الأمامي الداخلي حيث يتمكن خلالها اللاعب من الجري لأكثر مسافة بالسرعة المطلوبة وبسهولة، غالبا أيضا ما يجري اللاعب مستخدما جزء القدم الأمامي الخارجي والداخلي معا، وإن كان ذلك قد يقلل من سرعة الجري بالكرة. (إبراهيم شعلان، محمد عفيفي، 2001، ص 74)

أما الجري بالكرة باستخدام الرأس (أو الجزء الأوسط من الجبهة) فإن ذلك نادرا ما تحدث، وكما سبق القول فإن أداء هذه المهارة يكون لتنطيط الكرة وتعلم الجري بالكرة للمبتدئين يتطلب مراعاة الأوضاع التشريحية للقدم التي يستخدمها اللاعب في الجري فمن الضروري البدء بتعليم اللاعب (الناشئ) الجري بالكرة أولا بجزء القدم الأمامي الخارجي حيث يضمن اللاعب بهذه الطريقة مرونة أكثر في الحركة

بالإضافة إلى أن الجري بالكرة بجزء القدم الأمامي الخارجي يعتبر أكثر مناسبة لتحقيق السرعة المطلوبة في الجري. (بطرس رزق الله 1992، ص 102)

ويرى البعض أن البدء في تعليم اللاعب الناشئ الجري بجزء القدم الأمامي الداخلي والخارجي بعد ذلك فقط يمكن البدء في تعليمه الجري بوجه القدم ومن القدم.

وتعليم مهارة الجري بالكرة بأي جزء من الأجزاء يجب أن يمر بالخطوات التالية:

- أداء المهارة من الجري الخفيف بكرة عادية.
- أداء المهارة مع زيادة سرعة الجري.
- أداء المهارة من الجري العادي والمرور بين الكرات الطيبة أو الأعمدة.
- أداء المهارة مع تغيير السرعات.
- أداء المهارة مع تعددية خصم أو حاجز.

#### 10-3-4-المراوغة

وهي فن التخلص من الخصم وخداعه مع قدرته على تغيير اتجاهه وهو يحتفظ بالكرة بسرعة مستخدماً بعض حركات الخداع التي يؤديها إما بجذعه أو بقدميه، وهي سلاح اللاعب وعامل أساسي في تنقية الخطط الهجومية الفردية والجماعية.

وبالرغم من أهمية المراوغة للفريق فإنها سلاح ذو حدين، فإذا أجاد لاعبي الفريق في استخدام طرق المراوغة بنجاح فإن ذلك يعتبر مفيداً من الناحية الخططية للفريق لأنه ينقص من عدد المدافعين للفريق الآخر بالإضافة إلى اكتساب المهاجم الثقة بالنفس، ومن الجانب الآخر فإن سوء استخدام المراوغة وأدائها بصورة غير مجدية يؤدي إلى هدم خطط الفريق الهجومية وإهدار الفرص في امتلاك الكرة. (بطرس رزق الله، 1992، ص 109)

وفي كرة القدم الحديثة تعتبر مهارة المراوغة أقل أهمية من مهارات التمرير والسيطرة على الكرة لأنها غالباً أقل بطء وتأثر في اكتساب مساحة خالية من مهارة التمرير التي تتصف بالسرعة والدقة، وبالرغم من ذلك فإنه يوجد كثير من مواقف اللعب التي تسمح للاعب المستحوذ على الكرة أن يؤدي مهارة التمرير بحرية نتيجة الدفاع الضاغط من الخصم في مساحات صغيرة أو استخدام الفريق المنافس المصيدة التسلل كخطة دفاعية ويصبح الحل الأمثل لاكتساب مساحة جديدة والتغلب على المواقف السابقة هو إجادة اللاعب المراوغة. (الشعلان إبراهيم، 2013، ص 127)

ولهذا يجب أن يضع اللاعب المهاجم نصب عينيه أن المراوغة لا بد أن تكون بسبب ولها هدف لفائدة الفريق وليس الاستعراض، ونسبة أداء المراوغة كبيرة للاعب الهجوم ونقل بالنسبة لساعدي الدفاع وأقل الباقي أفراد الدفاع وكلما امتاز اللاعب بطريقة أدائه السهلة التنفيذ المراوغة وتزود بمهارة أداء الطرق

المختلفة للمراوغة، كلما أفاد ذلك كثيرا في التنفيذ خطط الفريق الهجومية وأعطى فريقه فرصة أفضل للفوز بالمباراة.

ومن أهم صفات وشروط المراوغة الناجحة ما يلي:

- اختيار الطريقة المناسبة لموقف اللعب والتي غالبا لا يتوقعها المنافس.
- قدرة اللاعب المهاجم على إقناع الخصم المدافع بتحريك خادع.
- أن تتصف المراوغة بعنصر المفاجأة.
- قدرة اللاعب المهاجم على تغيير أوضاع جسمه بسرعة ورشاقة.
- قدرة اللاعب المهاجم على استخدام أكثر من نوع وطريقة للمراوغة حتى لا ينجح خصمه المدافع في توقع نوع المراوغة التي يقوم بتنفيذها المهاجم.
- قدرة اللاعب المهاجم على تغيير سرعة الأداء.
- تمتع اللاعب بحسن استخدام التوقيت السليم للقيام بعملية المراوغة أمام الخصم.

وهناك عدة طرق للمراوغة هي:

- المراوغة من الأمام
- المراوغة من الجانب.
- المراوغة من الخلف.

وعلى ضوء ذلك يجب على الناشئ أن يفهم ما يلي:

- أن تتناسب طريقة المراوغة مع الموقف، مثل المسافة المتاحة أو اتجاه المدافع صوب المهاجم، وعلى ذلك يتدرب الناشئ على أنواع المراوغات الممكنة كلها، وتترك له الحرية في اختيار ما يناسبه أثناء المباراة.

- أن يتعلم الناشئ كيفية حماية الكرة من المنافس.
- أن يدرك الناشئ ماذا سيفعل بعد المراوغة مثلا: التميرير للزميل أو التصويب. (كماش يوسف،

1999، ص 54)

### 10-3-5-التصويب

هو إحدى وسائل الهجوم الفردي، ويتطلب التصويب من اللاعب مقدرة على التركيز ومهارة فنية عالية في الأداء المختلف أنواع ضرب الكرة بالقدم وتأتي فرصة التصويب دائما بعد المحاورة أو بعد اللعب الجماعي بين لاعبين، ويجب قبل التصويب أن يقرر اللاعب كي يصوب، ويجب أن يدرك اللاعب نواحي الضعف في حارس مرمى الفريق المنافس. (كماش يوسف، 1999، صفحة 63)

إن التصويب في المباريات يعتبر عملية اتخاذ القرارات، فدواعي الفشل في التصويب أو فقدان الفريق للكرة إذا صوب اللاعب قد تكون حاجزا نفسها أمام الكثير من اللاعبين، وعلى هذا فالتصويب لا بد له من صفات نفسية خاصة يتطلب غرسها في اللاعب منذ بداية عهده في التدريب، كالثقة بالنفس مثلا، ولكي تكون عند اللاعب الثقة في النفس ليصوب لابد وأن يكون وصل إلى مرحلة الإتقان في تكنيك التصويب تحت ظروف مثل:

- التدريب على التصويب في ظروف سهلة بسيطة.
- الارتفاع التدريجي بسرعة الأداء.
- استخدام الوسائل المساعدة ( الحوائط، الأقماع، الشواخص الحواجز، المرمي متعدد المساحات )
- ان تودي تمرينات التصويب من اتجاهات متغيرة لمسار الكرة.
- تثبت مهارة التصويب عن طريق تغير الظروف الخارجية مثل استخدام مدافع سلبي ولكن بفاعلية.
- التدريب على المهارة تحت ظروف أكثر صعوبة مثل وضع مدافع إيجابي.
- الاهتمام والتركيز على دقة التصويب لتثبيت التكنيك الصحيح.
- الاهتمام بتنمية خطط الهجوم الفردية والجماعية لإيجاد المزيد من المواقف المناسبة للتصويب.
- يجب على مدرب الناشئين إعطاء الحرية لهم لإظهار قدرهم على التصويت مع استخدام الأسلوب الأمثل للتوجيه.

### 10-3-6-ضرب الكرة بالقدم:

إن ضرب الكرة هي عملية ناتجة من حركة جميع أعضاء الجسم، وكننتيجة الحركة عضلات الجذع تنتقل القوة الكامنة في عضلات الجسم إلى القدم عن طريق السائل الضارية.

إن استخدام القدم لضرب الكرة يؤدي ثلاثة أغراض هي: التميرير أو المناولة بين أعضاء الفريق الواحد التصويب وهو ضرب الكرة باتجاه هدف الخصم لغرض التهديد والتسجيل وأخيرا التشتيت أو استخلاص الكرة من أمام لاعب الخصم أو إبعادها عندما يكون المرمى مهددا من طرف الخصم، زيادة على الضربة الخاصة مثل ضربة الجزاء ضربة الزاوية أو الضربة الحرة وتضرب الكرة بطرق مختلفة.

- ضرب الكرة بوجه القدم.
- ضرب الكرة داخل القدم.
- ضرب الكرة خارج القدم.
- ضرب الكرة مقدمة القدم.
- ضرب الكرة بكعب القدم.

تعتبر مهارة ضرب الكرة من أهم المهارات الأساسية بالكرة، والتي تستعمل لأعراض تمرير الكرة لزميل بأنواعها:

- التمريرات القصيرة.
- التمريرات المتوسطة.
- التمريرات الطويلة. (إبراهيم شعلان، محمد عفيفي، 2001، صفحة 82)

#### 10-3-7- السيطرة على الكرة:

تعتبر السيطرة على الكرة من العوامل الرئيسية لنجاح اللاعب في تنفيذ خطط اللعب الدفاعية والهجومية، حيث انه لا بد من إجادة اللعب لمهارة السيطرة على الكرة أثناء سير المباراة بحيث أن اللاعب القادر على أن تصبح الكرة تحت سيطرته في أقل زمن ممكن بعد استلامها مباشرة يكون أكثر فاعلية وإيجابية من اللاعب الذي يستغرق وقتا طويلا في السيطرة على الكرة، ومن الملاحظ أن طابع كرة القدم الحديثة هو السرعة في الأداء من حيث الاستلام والتسليم للكرة بحيث يستطيع اللاعب استلام الكرة والتصرف فيها في أسرع وقت ممكن، لذلك تعتبر السيطرة على الكرة من المهارات الأساسية التي لا غنى عنها لأي لاعب، وتشتمل السيطرة على الكرة:

- امتصاص الكرة بمشط القدم.
- امتصاص الكرة بالصدر.
- امتصاص الكرة بالفخذ.
- تنطيط الكرة على مشط القدم.

فيما يعتبر البعض أن السيطرة على الكرة تنقسم إلى:

أ- استلام الكرة: هي إخضاع الكرة للسيطرة وذلك بإضعاف من سرعتها وسحبها بمجرد استلامها باستخدام باطن القدم، وجه القدم خارج القدم. (موفق أسعد محمود، 2009، ص 11)

ب- امتصاص الكرة: هي إخضاع الكرات العالية والأرضية للسيطرة من خلال امتصاص سرعتها وهذا برفع الجزء المستخدم في عملية الامتصاص إلى أقصى حد ممكن للاستقبال الكرة والهبوط بها إلى الأرض، ويمكن امتصاص الكرة باستخدام وجه القدم الأمامي ببطن القدم، وأعلى الفخذ.

ت- كتم الكرة: وهو إخضاع كل كرة قادمة والسيطرة عليها باستخدام الأرض مع الجزء الكاتم للكرة سواء باستخدام باطن القدم، خارج القدم، أسفل القدم.

#### 10-3-8- ضرب الكرة بالرأس:

تتميز كرة القدم الحديثة بارتفاع الأداء المهاري للاعبين، وأصبحت مهارة ضرب الكرة بالرأس من أهم المهارات في كرة القدم، وهذه المهارة تستخدم من قبل المدافعين بغرض تشتيت وقطع الكرات والتمرير

للحارس أو بقية اللاعبين، وتستخدم في الحالات الهجومية كالتصويب على المرمى وتتم هذه التقنية بشكليين رئيسيين هما ضرب الكرة بالرأس من الثبات أي واللاعب متصل بالأرض أو ضرب الكرة بالرأس مع الارتقاء أي واللاعب في الهواء، وعليه يمكن استخلاص استخدامات مهارة ضرب الكرة بالرأس في النقاط التالية:

- التمرير المتوسط والقصير بين أفراد الفريق الواحد.
- التصويب نحو المرمى.
- تشتيت الكرة في حالة الدفاع عن المرمى.

#### أنواع مهارة ضرب الكرة بالرأس:

- مهارة ضرب الكرة بالرأس من الثبات عند ضرب الكرة تكون العينان مفتوحتان ويتم الضرب بالجبهة.
- مهارة ضرب الكرة بالرأس من الحركة وفيها يكون الاقتراب على بعد خطوات من المكان الذي سيقوم فيه اللاعب بضرب الكرة بالرأس، وحتى يتقن اللاعب هذه المهارة يجب أن يتوفر على الشروط التالية:
- القدرة على الوثب المسافة عالية.
- التوقيت السليم للتحرك لضرب الكرة بالرأس.
- الشجاعة أثناء الالتحام مع المنافس لضرب الكرة بالرأس.

#### 10-3-9-قطع الكرة:

ومعناه محاولة أخذ الكرة من الخصم في حالة حيازته لها، أو قطع الكرة قبل وصولها إليه (الخصم)، وتعتبر المهاجمة سلاح المدافع ضد المهاجم.

وتهدف المهاجمة إلى:

- استخلاص اللاعب المدافع الكرة من المهاجم المنافس.
- إبعاد المنافس المستحوذ على الكرة منها.
- قطع الكرة قبل أن تصل إليه.

وتتم المهاجمة بالطرق الآتية:

- المهاجمة من الأمام.
- المهاجمة من الجانب
- لمهاجمة من المختلف.
- المهاجمة بالزحقة من الجانب أو الأمام.

### 10-3-10- رمية التماس:

إن مهارة رمية التماس تدخل في الخطة الهجومية كون قاعدة التسلل لا تطبق عند رمية التماس، وتتم رمية التماس بأن يقوم اللاعب برمي الكرة بيديه الاثنتين من فوق الرأس وقدماه على خط التماس ملاصقان الأرض، وذلك حتى تصبح الكرة في اللعب مرة أخرى.

ويجب تعليمها لدى المبتدئين والتركيز على أدائها باحترام القواعد التالية:

- أن يكون اللاعب مقابلاً للملعب.
- استعمال اليدين.
- أن تكون القدمان على أو خارج التماس
- استعمالها ورميها من وراء الرأس (الرقبة).
- وحتى تكون الرمية الجانبية جيدة يجب:
- تهيئتها بالرجوع الجذع إلى الأمام.
- تقديم الجذع إلى الأمام.
- مسك الكرة بإحكام وهذا بتوزيع الأصابع على الكرة.
- ثني حيوي للذراعين للفوق أمامياً.

ومما سبق نجد أن القانون قد حدد أسلوب أداء رمية التماس في حين أنه لم يحدد لها أسلوب أداء التصويب أو التمير، ويمكن أن تؤخذ رمية التماس بأسلوبين:

- رمية التماس من الثبات.
- رمية التماس من الاقتراب. (إبراهيم شعلان، محمد عفيفي، 2001، ص 101)

### 11- تدريبات فنية لتنمية المهارة باستخدام الألعاب المصغرة:

تستخدم الألعاب المصغرة لتنمية المهارات الأساسية وحسن تطبيق خطط وطرق اللعب المختلفة، وينظر إليها كأحد الوسائل الهامة التي تصبح الوحدة التعليمية والوحدة التدريبية بطابع الإثارة والتشويق، كما أنها تعد من الرسائل الحيوية الهامة في إعداد اللاعب للممارسة كرة القدم، والألعاب المصغرة والتمهيدية تعد من أنجح وسائل التدريب الحديث، حيث تعد اللاعب لأداء المهارات الأساسية في مواقف مشابهة للمواقف التي تقابل اللاعب أثناء المباراة حتى تكسبه حسن التصرف أمام المواقف المختلفة.

(Frédéric BORDINEAU, 2007, Page 36)

وتعتبر المهارات الأساسية أحد الأركان الرئيسية في وحدة التدريب اليومية، حيث يستخدمها اللاعب خلال المباريات والمنافسات ويحاول إتقانها وثبوتها حتى يتمكن من تحقيق أعلى المستويات، ويتخذ المدرب لتحقيق ذلك الهدف كل الإجراءات الضرورية الهادفة للوصول باللاعب إلى الدقة والإتقان والتكامل في أداء جميع المهارات الأساسية للعبة، بحيث يستطيع تأديتها بصورة آلية متقنة تحت ظروف المباراة وفي ظل إطار قانون لعبة كرة القدم.

### خلاصة:

تعتبر المهارات الأساسية أحد الأركان الرئيسية في وحدة التدريب اليومية في كرة القدم، حيث نجدها كثيرة الاستخدام من طرف اللاعب في المباريات التجريبية والتنافسية، وفي هذا الفصل تناولنا أهم ما مرت به كرة القدم العالمية وكذا المحلية، ومتطلباتها ومبادئها، كما تطرقنا إلى أهم المتطلبات المهارية التي تتميز بها هذه الرياضة للتطور الذي شهدته كرة القدم الحديثة، تحدثنا عن أهم الأساليب التي كانت عاملا كبيرا في تطوير هذه اللعبة وهو أسلوب الاستحواذ، حيث تناولنا أهم ما يميزه نظريا وكيفية تطبيقه ميدانيا، وكذا أثره على نتائج المباريات، وكل هذه العوامل تعمل على النهوض برياضة كرة القدم والسير بها نحو التطور والنجاح.

ومن هنا يمكننا القول أن كرة القدم اليوم أصبحت تتوفر على متطلبات حديثة ومتطورة يجب مراعاتها من اجل رفع وتطوير مستوى اللاعبين، ومستوى الفروق الفردية بينهم.

# الجانب التطبيقي

الفصل الخامس

منهجية الدراسة

### تمهيد:

إن كل باحث من خلال دراسته يتحقق من الفرضيات التي وضعها، ويتم ذلك بإخضاعها إلى التجريب العلمي لاستخدام مجموعة من المواد العلمية، وذلك بإتباع منهج يتلاءم وطبيعة الدراسة، حيث اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي كمنهج علمي ملائم لهذه الدراسة كونه يعتمد على استقصاء ظاهرة من الظواهر ويعمل على تشخيصها وكشف جوانبها المختلفة.

ويشمل الجانب التطبيقي لبحثنا هذا على فصلين، الفصل الأول ويمثل الطرق المنهجية للبحث والتي تشمل على الدراسة الاستطلاعية والمنهج المتبع ومتغيرات الدراسة والمجالات الدراسة وكذا الشروط العلمية للأداة مع ضبط متغيرات الدراسة كما اشتمل على عينة البحث وكيفية اختيارها وأدوات الدراسة وكذلك إجراءات التطبيق الميداني، أما الفصل الثاني يتمثل في تحليل ومناقشة النتائج.

## 1- الدراسة الاستطلاعية

الهدف من الدراسة الاستطلاعية هو التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث ومدى إصلاحية الأداة المستعملة حول موضوع البحث، ويعرف "ماثيو جيدير" الدراسة الاستطلاعية على أنها: عبارة عن دراسة علمية كشفية، تهدف إلى التعرف على المشكلة، وتقوم الحاجة إلى هذا النوع من البحوث، عندما تكون المشكلة محل البحث جديدة لم يسبق إليها أو عندما تكون المعلومات أو المعارف المتحصل عليها حول المشكلة قليلة وضعيفة. (ماثيو جيدير، ص 27)

وتعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة عامة حول جوانب الدراسة الميدانية للبحث، وتهدف إلى التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث، والتحقق من مدى صلاحية الأداة المستعملة لجمع المعلومات حول موضوع البحث. (رشيد زرواتي، 2002، ص 191)

تعد مرحلة التحضير من أهم المراحل التي يجب القيام بها للتأكد من أن موقع الدراسة مناسب ومعرفة مدى فعالية الأدوات التي يستخدمها الخاضعون للدراسة، وأيضا جمع المعلومات، وإن كانت المعلومات ذات صلة أم لا بموضوع الدراسة. وتجنب كل ما يعيق سريان البحث التي قد تواجهها، وقام الباحث بزيارة الاكاديميات الرياضية لكرة القدم على مستوى ولاية برج بوعرييج، أكاديمية فيكتوري، أكاديمية أثلتيك برج بوعرييج، أكاديمية اجاكس، أكاديمية فلامينغو، أكاديمية فيوتشر ستار، أكاديمية أثلتيك مجانية، الأكاديمية الجزائرية لكرة القدم BWM، أكاديمية مستقبل البرج، أكاديمية التحدي، أكاديمية أمل المنصورة، أكاديمية نجوم الصحراء، أكاديمية الأمل، أكاديمية ديناميك برج بوعرييج)، وقمنا بصياغة سؤال البحث بطريقة دقيقة تمهيدا لبحثي بشكل معمق وتم تحديد أهم الفروض التي يمكن دراستها، حيث تم اقتراح أداة بحث استمارة استبيان، هنا تم اختيار 13 مدربا لتحديد مدى إمكانية تطبيق الأداة وصحة الاستبيان والغرض منه ما إذا كان يناسب خصائص عينة الدراسة.

وحتى نتمكن من معرفة مختلف الجوانب المراد دراستها قمنا بزيارة الفرق الرياضية المعنية بالدراسة وذلك من اجل الإلمام والإحاطة بجوانب المشكلة المعالجة في بحثنا، الغرض منها هو كما يلي:

- جمع بعض المعلومات والمتمثلة في معرفة وقت انطلاق التدريبات بالنسبة للنادي التي سوف تجرى عليها الدراسة.

- الوقوف على المعطيات المتوفرة في الفرق وذلك من خلال التعرف على طريقة معاملة المدرب للاعبه لأخذ فكرة مجملية حول الموضوع وأهميته.

- التعرف على الصعوبات المحتملة التي يمكن أن تعترض طريق البحث أثناء تطبيق الدراسة الأساسية.

- استطلاع قدرة العينة على الاستجابة بسلاسة مع أدوات الدراسة، خاصة من حيث وضوح العبارات لغويا واصطلاحيا.

- قياس الخصائص السيكومترية (صدق وثبات) لأدوات الدراسة بهدف التأكد من مدى ملاءمتها صلاحيته للاستخدام.

## 2-منهج الدراسة:

هو الطريق الذي يصل بنا إلى الهدف المرجو، وبعبارة أخرى هو خيط غير مرئي الذي يتبعه البحث من بدايته حتى نهايته قصد الوصول إلى النتائج، وهو سلسلة من المراحل المتعاقبة التي ينبغي اتباعها بكيفية منظمة ومترابطة. (موريس أنجرس، 2008، ص 36).

ونظرا لطبيعة موضوعنا قمنا باختيار المنهج الوصفي بالتحديد طريقة العلاقات الارتباطية نظرا لملائمته لطبيعة المشكلة.

## 3-متغيرات الدراسة:

إن ضبط متغيرات الدراسة عمل ضروري في أي دراسة ميدانية لتجنب تعطيل سيرورة البحث واستنادا إلى فرضيات بحثنا استنبطنا متغيران اثنان أحدهما مستقل والآخر تابع وهما كما يلي:

-عنوان الدراسة: أهمية الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم.

-المتغير المستقل: وهو المتغير الذي يفترض الباحث أنه المسبب أو أحد الأسباب لنتيجة ما، ودراسته قد تؤدي إلى تأثيره على متغير آخر. (محمد حسن علاوي، 1988، ص 219).

وهو عبارة عن العوامل التي تؤثر على متغير تابع أو بمعنى أن المتغير المستقل هو الذي سيغير المتغير التابع (موريس أنجرس، 2008، ص 268).

والمتغير المستقل في دراستنا: أهمية الألعاب المصغرة.

المتغير التابع: وهو الذي يؤثر فيه المتغير المستقل أو هو الذي تتوقف قيمته على تأثير المتغيرات الأخرى، حيث أنه كلما أحدثت تغيرات في قيم المتغير المستقل ستظهر حتما على المتغير التابع. (محمد حسن علاوي، 1988، ص 220).

والمتغير التابع في دراستنا: أسلوب الاستحواذ على الكرة.

## 4-مجتمع وعينة الدراسة:

4-1مجتمع الدراسة: هو جزء من المجتمع يمثل المجتمع الاصلي بحصة أو مقدار محدود من المفردات التي بواسطتها تؤخذ القياسات أو البيانات المتعلقة بالدراسة، وذلك لتعميم النتائج التي تم

التوصل إليها من العينة المسحوبة على المجتمع الأصلي (محمد نصر الدين رضوان، 2003، ص 20).

هو المجتمع الذي يسحب منه عينة البحث، وهو موضع الاهتمام في البحث والدراسة وقد يكون مجتمع الدراسة محدود الحجم إضافة إلى ذلك مجتمع الدراسة هو مجموعة من المفردات تشترك في خصائص وصفات معينة ومحددة (محمد بوعلاق، 2009، ص 15).

ومجتمع بحثنا شمل مدربي أكاديميات ولاية برج بوعرييج والذي ضم 12 أكاديمية، حيث قمنا بعملية توزيع استمارة الاستبيان على عينة البحث الأصلية أثناء الدراسة الأساسية.

**4-2 عينة الدراسة:** هو عبارة عن نموذج يحتوي جانبا أو جزء من وحدات المجتمع الأصلي للدراسة، وتكون ممثلة له وتحمل صفاته المشتركة وهذا الجزء يمثل المجتمع الكلي للدراسة، وخصوصا إذا عجزنا عن دراسة المجتمع ككل (عامر قندليجي، 2009، ص 155).

وللقيام بهذه دراسة قمنا باختيار عينة للبحث اختيروا بطريقة عشوائية بسيطة وتعتبر من العينات الموضوعية ولها مصداقية في النتائج وهذا لتحقيق أهداف الدراسة المطلوبة وتم استبعاد 12 مدريا التي تمت عليهم الدراسة الاستطلاعية.

وشملت العينة 13 مدريا من مجتمع البحث الأكاديميات الرياضية لكرة القدم على مستوى ولاية برج بوعرييج، أكاديمية فيكتوري، أكاديمية أثلتيك برج بوعرييج، أكاديمية اجاكس، أكاديمية فلامينغو، أكاديمية فيوتشر ستار، أكاديمية أثلتيك مجانة، الأكاديمية الجزائرية لكرة القدم BWM، أكاديمية مستقبل البرج، أكاديمية التحدي، أكاديمية أمل المنصورة، أكاديمية نجوم الصحراء، أكاديمية الأمل، أكاديمية ديناميك برج بوعرييج.

#### 5-مجالات الدراسة:

**5-1-المجال البشري:** أجريت هذه الدراسة على مدربي كرة القدم، وشملت 48 مدريا من الأكاديميات الرياضية لكرة القدم على مستوى ولاية برج بوعرييج، أكاديمية فيكتوري، أكاديمية أثلتيك برج بوعرييج، أكاديمية اجاكس، أكاديمية فلامينغو، أكاديمية فيوتشر ستار، أكاديمية أثلتيك مجانة، الأكاديمية الجزائرية لكرة القدم BWM، أكاديمية مستقبل البرج، أكاديمية التحدي، أكاديمية أمل المنصورة، أكاديمية نجوم الصحراء، أكاديمية الأمل، أكاديمية تحدي الحمادية

**5-2-المجال الزمني:** من 2024/04/13 إلى 2024/05/19

**6-أساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات):**

اعتمد الباحث في دراسته على تطبيق استمارة الاستبيان للقياس هما:

- استمارة استبيان أهمية الألعاب المصغرة.
- استمارة استبيان أسلوب الاستحواذ

### 7- أدوات الدراسة الاستطلاعية:

وبغرض جمع البيانات المتعلقة بمتغيرات الدراسة وبعد الاطلاع على الدراسات السابقة وبعض المصادر والمراجع المتوفرة في الموضوع، تم تصميم استبيان يتكون من ثلاث محاور، المحور الأول أهمية الالعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم، اما المحور الثاني فتمثل فيما مدى تأثير استراتيجيات الاستحواذ على الكرة على أداء فريقي لاعبي كرة، اما المحور الثالث تمحور حول تأثير عدد للاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم.

### -الخصائص السيكومترية للأدوات:

#### 7-1- صدق الأداة:

صدق الاستبيان يعني التأكد من انه سوف يقيس ما اعد لقياسه.

كما يقصد بالصدق " شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية، ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدم. ( فاطمة عوض صابر وميرفت على خفاجة ط1، 2002، ص167-168).

وللتأكد من صدق أداة الدراسة قمنا باستخدام أنواع الصدق التالية:

#### 7-1-1- الصدق الظاهري:

بهدف التحقق من الصدق الظاهري للأداة، تم عرض الاستبيان على مجموعة من الأساتذة المحكمين من ذوي الخبرة في مجال البحث العلمي (التدريب الرياضي، علم النفس)، ويعرف الصدق الظاهري بأنه: "الإشارة إلى مدى قياس المقياس للغرض الذي وضع من أجله ظاهرياً، ويتم التوصل إليه من خلال توافق تقديرات المحكمين والمختصين على درجة قياس المقياس للسمة (المتغير)، والصدق الظاهري يقصد به المظهر العام للمقياس من حيث المفردات وكيفية صياغتها، ودقتها وموضعيته ومدى مناسبة الأداة للغرض الذي وضع لأجله. (فرج، 2007، ص 239)

ومن أجل إيجاد الصدق الظاهري عرض المقياس على عدد من المحكمين يحملون درجة الدكتوراه في الاختصاص كما هو موضح في الجدول التالي:

الجدول رقم (3) يبين أسماء المحكمين للمقياس قيد الدراسة.

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	القرار
01	بن رجم إدريس	دكتور	المسيلة	مقبول
02	سعد سعود أمينة	دكتور	المسيلة	مقبول
03	مرنيز أمينة	دكتور	المسيلة	مقبول

وقد خلصت مجمل آراء السادة المحكمين حول الموافقة على المقياس وذلك في إطار تحقيق الأهداف المسطرة في البحث والإشكالي من حيث.

- مدى أهمية ووضوح الصياغة اللغوية للعبارات.

- مدى تناسب بدائل الإجابات مع الفقرات.

إذ أبدى الأساتذة المحكمون ملاحظاتهم واقتراحاتهم التي تم العمل بها قمنا بإجراء التعديلات التي اتفق عليها معظم المحكمين (بين تعديل وحذف). حيث قام الطالب الباحث بتعديل الأداة، التي شملت 25 بنداً (جميع محاور الأداة) في صورتها الأولية، ليستقر الباحث على 20 بنداً.

#### 7-1-1-1-صورة الأداة بعد التحكيم:

بعد إجراء التحكيم وضبط الملاحظات، تم تصميم الأداة في استمارة واحدة مقسمة إلى ثلاث محاور.

- المحور الأول: دور الالعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم 01 إلى 10.

- المحور الثاني: تأثير استراتيجيات الاستحواذ على الكرة على أداء فريقي لاعبي كرة من 11 إلى 15.

- المحور الثالث: تأثير عدد للاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم من 16 إلى 20.

#### 7-1-1-2-طريقة تفرغ الأداة (التصحيح):

وقد اعتمد الباحث في إنجاز هذا الاستبيان على الشكل المغلق الذي يحدد الاستجابات المحتملة لكل سؤال، أي على مقياس ليكرت الثلاثي نسبة لعالم النفس "فرنسيس ليكرت"، وقد طلب من المبحوثين تحديد مدى الموافقة على هذه العبارات.

يشمل الاستبيان على 03 درجات

جدول رقم (4): يمثل درجات الاستبيان:

الإجابة	موافق	محايد	لا اوافق
الدرجات	3	2	1

- ويتم الحصول على الدرجة الكلية للفرد المستجوب بعد جمع الدرجات المحصل عليها في جميع الفقرات، حيث تتراوح هذه الدرجات.

اتجاه الرأي لمقياس ليكارت الثلاثي	
غير موافق	من 1 إلى 1,66
محايد	من 1,67 إلى 2,33
موافق	من 2,34 إلى 3

#### 7-1-2- صدق الاتساق الداخلي:

يؤدي هذا الاختبار إلى الوصول إلى صدق التكوين الفرضي للاختبار والفحص المنطقي لمكوناته والدقة في قياس تلك الصفة، ومدى ارتباطها مع غيرها من العناصر، مما يساعد على الوصول إلى تنبؤات معينة في مجال الارتباط، ويتم هذا الأسلوب باستخدام معامل الارتباط بين العبارة ومجموع المحور والمجموع الكلي للاستبيان. (ليلي السيد فرحات، 2001، ص122)

وتم حساب الاتساق الداخلي لعبارات الاستبيان على عينة الدراسة الاستطلاعية البالغ حجمها 13 مدرب وذلك بحساب معاملات الارتباط بيرسون بين كل بند والدرجة الكلية للاستبيان الذي ينتمي إليه، النتائج موضحة في الجداول التالية:

أ-الاتساق الداخلي بين بنود دور الالعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم والدرجة الكلية للاستبيان:

جدول رقم (5) يوضح معاملات الارتباط بيرسون بين كل فقرة والدرجة الكلية لفقراته

الرقم	المحور الفرعي	محتوى البند	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	دور الالعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم	لديك دراية بالألعاب المصغرة في كرة القدم	0,513**	0,02
2		تساعد الألعاب المصغرة في تحسين مهارات الاستحواذ على الكرة	0,913**	0,02
3		تمارس الألعاب المصغرة خلال الأسبوع التدريبي	0,613**	0,02
4		لاحظت تحسناً في أسلوب استحواذ على الكرة بعد ممارسة الألعاب المصغرة	0,913**	0,02
5		تؤثر الألعاب المصغرة على المهارات في الاستحواذ على الكرة	1,00**	0,00
6		لاحظت قابلية للاعبين في تطبيق الألعاب المصغرة خلال التمرين	1,00**	0,00

0,02	**0,813	تعتقد أن الألعاب المصغرة تشجع اللاعبين على التحفيز والمثابرة لتحقيق التقدم	7
0,02	**0,713	تعتقد أن الألعاب المصغرة يمكن أن تعزز التفاعل الاجتماعي وروح الفريق بين اللاعبين	8
0,02	**0,613	لاحظت تحسنا في قدرتك على الاستحواذ على الكرة من المنافسين بعد ممارسة الألعاب المصغرة	9
0,02	**0,713	ساعدت الألعاب المصغرة في التنسيق والتعاون مع زملاء الفريق خلال عملية الاستحواذ على الكرة	0

الجدول رقم (5) يبين معاملات الارتباط "بيرسون" بين كل فقرة من فقرات محور " دور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم " والدرجة الكلية لفقراته، حيث تراوحت معاملات الارتباط بين (0,513 الى 1,00\*\*) وتعتبر دالة عند مستوى دلالة (0.05) وبذلك تعتبر فقرات المحور صادقة لما وضعت لقياسه.

ب-الاتساق الداخلي بين بنود تأثر استراتيجيات الاستحواذ على الكرة على أداء فريقي والدرجة الكلية للاستبيان:

جدول رقم (6) يوضح معاملات الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية لفقراته.

الرقم	المحور الفرعي	محتوى الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	تأثر الاستحواذ على الكرة على أداء فريق	تحسنت قدرة الفريق على السيطرة على مجريات المباراة بعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة	0,9 **13	0,02
2		ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في قدرة الفريق على تسجيل الأهداف	**0,913	0,02
3		ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في تقليل الفرص التي يمنحها الفريق للمنافسين	**0,913	0,02
4		الاستحواذ على الكرة يعزز التعاون والتنسيق بين لاعبي الفريق	**0,713	0,02
5		الاستحواذ على الكرة له تأثير إيجابي على أداء الفريق بشكل عام	**0,513	0,02

الجدول رقم (6) يبين معاملات الارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات محور " تأثير استراتيجيات الاستحواذ على الكرة على أداء " والدرجة الكلية لفقراته، حيث تراوحت معاملات الارتباط بين (0,513)، (0,913) وتعتبر دالة عند مستوى دلالة (0,05) وبذلك تعتبر فقرات المحور صادقة لما وضعت لقياسه.

ج- الاتساق الداخلي بين بنود تأثير عدد للاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم والدرجة الكلية للاستبيان:

جدول رقم (7) يوضح معاملات الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية لفقراته.

الرقم	المحور الفرعي	محتوى الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
6	تأثير عدد للاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم	توجد علاقة بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة	**0,913	0,002
7		يؤثر عدد اللاعبين على كيفية تنفيذ الاستراتيجيات التكتيكية الخاصة بالاستحواذ على الكرة	**0,713	0,002
8		زيادة عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة يؤثر على تحسين مهارة اللاعبين في الاستحواذ على الكرة	**0,713	0,034
9		يصبح الاستحواذ على الكرة أكثر صعوبة بناء على عدد اللاعبين المشاركين في اللعبة	**0,713	0,002
0		يؤثر عدد اللاعبين المشاركين في تمارين الألعاب المصغرة على درجة الاستيعاب لديهم	*0,745	0,034
6		توجد علاقة بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة	**0,913	0,002

الجدول رقم (7) يبين معاملات الارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات محور " التحفيز " والدرجة الكلية لفقراته، حيث تراوحت معاملات الارتباط بين (0,713، 0، 913) وتعتبر دالة عند مستوى دلالة (0,05) وبذلك تعتبر فقرات المحور صادقة لما وضعت لقياسه.

#### 7-2- ثبات الأداة:

يعتبر من العوامل الهامة الواجب توافرها لصلاحية استخدام أي اختبار أو استبيان، إن ثبات أداة الدراسة يعني لو قمنا بتكرار الاختبار لمرات متعددة على الفرد لأظهرت النتائج شيء من الاستقرار وذلك

بأن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما استخدم أكثر من مرة تحت نفس الظروف وعلى نفس الأفراد.  
(بوداود عبد اليمين وعطاء الله أحمد، 2009، ص106)

وقد قام الباحث بقياس ثباته باستعمال طريقة معامل ألفا كرونباخ  $\alpha$ .

■ معامل الثبات ألفا كرونباخ  $\alpha$ :

وقد استعملنا معامل ألفا كرونباخ للتأكد من ثبات أداة الدراسة، باستخدام الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS والجدول التالي يوضح النتائج المتوصل إليها لمحاوَر الاستبيان.

جدول رقم (8) يوضح معاملات الثبات لأداة الدراسة

معامل ألفا كرونباخ	العبارات	محتوى الاستبيان	
0,615	10	دور الالعب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم	1
0,602	05	تأثر الاستحواذ على الكرة على أداء فريق	2
0,623	05	تأثير عدد للاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم	3

يوضح الجدول رقم (8) أن جميع معاملات الثبات ألفا كرونباخ لمحاوَر الاستبيان عالية، حيث بلغ محور دور الالعب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم ب 0,615 اما محور تأثير الاستحواذ على الكرة على أداء فريق بلغ 0,602 بينما محور تأثير عدد للاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم 0,623 بلغ مما يدل على أن الاستبيان يتمتع بثبات عالي.

8- المنهج المستخدم:

يعتبر اختيار منهج الدراسة مرحلة هامة في عملية البحث العلمي، إذ يحدد كيفية جمع البيانات والمعلومات حول الموضوع المدروس لذلك، ولأن المنهج له علاقة مباشرة بموضوع الدراسة وبإشكالية البحث.

وتماشيا مع طبيعة الدراسة اتبعنا المنهج الوصفي ويعرف على انه: " المنهج الذي يهدف إلى جمع البيانات ومحاولة اختبار فروض أو الإجابة عن تساؤلات تتعلق بالحالة الراهنة لأفراد العينة والدراسة الوصفية تحدد وتقرر الشيء كما هو عليه في الواقع " (عثمان حسن عثمان، 1998 ص 29-30)

كما أن المنهج الوصفي يستهدف جمع حقائق وبيانات ظاهرة يغلب عليها التحديد، وغالبا ما يلجأ إليها الباحث بعد أن تكون قد أجريت دراسات كشفية في نفس الميدان، أي أن هذا النوع من المناهج البحثية يساعد على الوصف الكمي أو الكيفي للظواهر. (محي محمد المسعد، 2003، ص 32)

#### 9- الأساليب الإحصائية:

استعمل الباحث البرنامج الإحصائي المسمى الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) إصدار النسخة 24 كما اعتمد على التقنيات للمعالجة الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي: بهدف حساب متوسطات درجات أفراد العينة.
- الانحراف المعياري: لمعرفة مدى تمركز أو تشتت الإجابات.
- معامل ارتباط بيرسون: لبحث صدق الاتساق الداخلي للاستبيان.
- معادلة ألفا كرونباخ: لبحث ثبات فقرات الاستبيان.
- معامل كاي تربيع: لبحث عن مستوى دلالة الفقرات.

### خلاصة:

إن نجاح أي بحث مهما بلغت درجته العلمية مرتبط بشكل أساسي بإجراءات البحث الميدانية لأن جوهر الدراسة مكنون في كيفية ضبط حدود البحث الرئيسية.

إذ تم التطرق إلى الخطوات المنهجية للدراسة الميدانية من خلال إعطاء نظرة عن المنهج المستخدم كما أحاط بظروف اختيار العينة وحدود الدراسة المكانية والزمانية إضافة إلى إبراز النقل العلمي لأدوات القياس باستخدام استبيان تم تصميمه بالاعتماد والاستعانة على العديد من الدراسات المتعلقة بمتغيرات الدراسة، بعد التأكد من صدقه وثباته على عينة وتم تحليل هذه البيانات باستخدام الأدوات الإحصائية المتمثل في برنامج (SPSS) الإصدار رقم عشرون (24) التي استعملت في كل ذلك بغية الوصول إلى نتائج الإجابات عن تساؤلات الدراسة في هذا البحث ومناقشتها وتحليلها.

# الفصل السادس

## تحليل ومناقشة النتائج

10- مناقشة وتحليل النتائج في ظل الفرضيات:

1-10 عرض وتحليل ومناقشة الفرضية الأولى:

الإجابة عن التساؤل الأول: هل للألعاب المصغرة دور في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم؟ للإجابة على هذا التساؤل تم استخدام المتوسط الحسابي والانحراف المعياري، واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات افراد عينة الدراسة، والجدول التالي يوضح النتائج.

جدول رقم (09) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق

الفردية لإجابات افراد عينة الدراسة.

رقم	محتوى العبارات	المتوسط	الانحراف	كاي مربع	دلالة إحصائية
1	لديك دراية بالألعاب المصغرة في كرة القدم	3,00	0,000	1,500	0,048
2	تساعد الألعاب المصغرة في تحسين مهارات الاستحواذ على الكرة	3,00	0,000	3,250	0,027
3	تمارس الألعاب المصغرة خلال الأسبوع التدريبي	2,75	0,707	4,500	0,034
4	لاحظت تحسناً في أسلوب استحواذ على الكرة بعد ممارسة الألعاب المصغرة	3,00	0,000	3,250	0,027
5	تؤثر الألعاب المصغرة على المهارات في الاستحواذ على الكرة	2,75	0,462	2,000	0,024
6	لاحظت قابلية للاعبين في تطبيق الألعاب المصغرة خلال التمرين	2,75	0,462	2,000	0,044
7	تعتقد أن الألعاب المصغرة تشجع اللاعبين على التحفيز والمثابرة لتحقيق التقدم	2,87	0,353	4,500	0,034
8	تعتقد أن الألعاب المصغرة يمكن أن تعزز التفاعل الاجتماعي وروح الفريق بين اللاعبين	2,87	0,353	4,500	0,034
9	لاحظت تحسناً في قدرتك على الاستحواذ على الكرة من المنافسين بعد ممارسة الألعاب المصغرة	2,87	0,353	4,500	0,034
10	ساعدت الألعاب المصغرة في التنسيق والتعاون مع زملاء الفريق خلال عملية الاستحواذ على الكرة	2,75	0,462	2,000	0,024
مج	مجموع المحور الأول	2,85	0,534	2,000	0,024

### مناقشة وتحليل الجدول السابق رقم (09):

من خلال الجدول السابق نجد ان العبارات رقم (1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10) متوسطات حساباتهم أكبر من 2,34 أي ان العبارات السابقة تقع ضمن المجال موافق، كما ان مستوى الدلالة لي كاي تربيع للعبارات السابقة اقل من 0,05 المعتمد من طرفنا، أي انه توجد فروق دالة احصائي لصالح المجموعة الموافقة للعبارات السابقة.

وبصفة عام نجد مجموع هذا المحور " للألعاب المصغرة دور في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم بلغ 2.85 وبانحراف معياري بلغ ب 0,534، أي ان مجموع عبارات هذا المحور تميل إلى الموافقة، كما انه بلغ كاي مربع لمجموع العبارات ب 2,000 وبمستوى دلالة إحصائية اقل من 0,05 المعتمد من طرفنا، وهذا يدل على ان مجموع هذا المحور دال احصائيا.

### تفسير النتائج:

من خلال الجدول السابق نجد ان مجموع عبارات المحور السابق لدور الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم من وجهة نظر مدربي اكاديميات برج بوعريريج تميل إلى الموافقة، أي ان المدربين على دراية بالألعاب المصغرة، كما انهم يبرمجون حصصا للألعاب المصغرة خلال الأسبوع التدريبي، ويلاحظون انها تساعد في تحسين مهارات الاستحواذ على الكرة، كما انهم لاحظوا تحسنا في أسلوب استحواذ على الكرة بعد ممارسة الألعاب المصغرة، ويعتقد اغلب المبحثين أن الألعاب المصغرة تشجع اللاعبين على التحفيز والمثابرة لتحقيق التقدم، كما يرون انها تعزز التفاعل الاجتماعي في الوسط التدريبي، كما انها حسنت من قدرات للاعبين على القدرة على استحواذ الكرة، وساعدت الألعاب المصغرة في التنسيق والتعاون مع زملاء الفريق خلال عملية الاستحواذ على الكرة وهذا ما يتوافق مع رأي الكاتب.

النتيجة السابقة توافق إلى ما توصل اليه الباحث.

في الأخير نستنتج ان الفرضية الاولى محققة أي ان الألعاب المصغرة لها دور في تحسين أسلوب الاستحواذ لدى لاعبي كرة القدم من وجهة نظر مدربي أكاديميات برج بوعريريج.

### 10-2 عرض وتحليل ومناقشة الفرضية الثانية:

الإجابة عن التساؤل الثاني: مدى تأثير استراتيجيات الاستحواذ على الكرة على أداء فريقي لاعبي كرة القدم؟ للإجابة على هذا التساؤل تم استخدام المتوسط الحسابي والانحراف المعياري، واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات افراد عينة الدراسة، والجدول التالي يوضح النتائج.

جدول رقم (10) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات افراد عينة الدراسة.

رقم	محتوى العبارات	المتوسط	الانحراف	كاي تربيع	الدالة الإحصائية
11	تحسنت قدرة الفريق على السيطرة على مجريات المباراة بعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة	2,75	0,462	2,000	0,047
12	ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في قدرة الفريق على تسجيل الأهداف	2,50	0,534	0,000	0,047
13	ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في تقليل الفرص التي يمنحها الفريق للمنافسين	2,75	0,707	4,500	0,034
14	الاستحواذ على الكرة يعزز التعاون والتنسيق بين لاعبي الفريق	3,00	0,000	4,500	0,034
15	الاستحواذ على الكرة له تأثير إيجابي على أداء الفريق بشكل عام	3,00	0,000	4,500	0,034
مجموع	مجموع المحور الثاني	2,87	0,353	3,250	0,037

#### مناقشة وتحليل الجدول السابق رقم (10):

من خلال الجدول السابق نجد جميع عبارات هذا المحور (11، 12، 13، 14، 15، 16) متوسطات حساباتهم أكبر من 2,34 أي ان العبارات السابقة تقع ضمن المجال موافق، كما ان مستوى الدلالة لي كاي تربيع للعبارات السابقة اقل من 0,05 المعتمد من طرفنا، أي انه توجد فروق دالة احصائي لصالح المجموعة الموافقة.

وبصفة عامة نجد مجموع هذا المحور لمدى تأثير استراتيجيات الاستحواذ على الكرة على أداء فريقي لاعبي كرة القدم بلغ 2,87 وانحراف معياري بلغ ب 0,353، أي ان مجموع عبارات هذا المحور تميل إلى الموافقة، كما انه بلغ كاي مربع لمجموع العبارات ب 3,250 وبمستوى دلالة إحصائية اقل من 0,05 المعتمد من طرفنا، وهذا يدل على ان مجموع هذا المحور دال احصائيا.

#### تفسير النتائج:

من خلال الجدول السابق رقم ( 10 ) نجد ان مجموع عبارات المحور الثاني لمدى تأثير استراتيجيات الاستحواذ على الكرة تميل إلى الموافقة، أي انه تحسنت قدرة الفريق على السيطرة على مجريات المباراة بعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة، وقد ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في قدرة الفريق على تسجيل الأهداف، كما ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في تقليل الفرص

التي يمنحها الفريق للمنافسين، وعزز أسلوب الاستحواذ التعاون والتنسيق بين لاعبي الفريق، كما ان الاستحواذ على الكرة له تأثير إيجابي على أداء الفريق هذا ما يتوافق مع رأي الكاتب.  
النتيجة السابقة توافق إلى ما توصل اليه الباحث.

في الأخير نستنج ان الفرضية الثانية محققة أي ان استراتيجيات الاستحواذ على الكرة تؤثر إيجابا على أداء فريقي لاعبي كرة القدم من وجهة نظر مدربي أكاديميات برج بوعريريج.

### 10-3 عرض وتحليل ومناقشة الفرضية الثالثة:

الإجابة عن التساؤل الثالث: ما مدى تأثير عدد للاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم؟ للإجابة على هذا التساؤل تم استخدام المتوسط الحسابي والانحراف المعياري، واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات افراد عينة الدراسة، والجدول التالي يوضح النتائج.

جدول رقم (11) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كاي مربع لمعرفة الفروق الفردية لإجابات افراد عينة الدراسة

رقم	محتوى العبارات	المتوسط	الانحراف	كاي تربيع	الدلالة الإحصائية
16	توجد علاقة بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة	2,50	0,755	3,250	0,027
17	يؤثر عدد اللاعبين على كيفية تنفيذ الاستراتيجيات التكتيكية الخاصة بالاستحواذ على الكرة	3,00	0,000	2,000	0,027
18	زيادة عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة يؤثر على تحسين مهارة اللاعبين في الاستحواذ على الكرة	2,37	0,517	0,500	0,048
19	يصبح الاستحواذ على الكرة أكثر صعوبة بناء على عدد اللاعبين المشاركين في اللعبة	2,75	0,462	2,000	0,034
20	يؤثر عدد اللاعبين المشاركين في تمارين الالعب المصغرة على درجة الاستيعاب لديهم	2,62	0,517	0,500	0,040
مجموع	المحور الثالث	2,64	0,422	0,250	0,032

### مناقشة وتحليل الجدول السابق رقم (11):

من خلال الجدول السابق نجد ان جميع العبارات هذا المحور رقم (16، 17، 18، 19، 20) متوسطات حساباتهم أكبر من 2,34 أي ان العبارات السابقة تقع ضمن المجال موافق، كما ان مستوى الدلالة لي كاي تربيع للعبارات السابقة اقل من 0، 05 المعتمد من طرفنا، أي انه توجد فروق دالة احصائي لصالح المجموعة الموافقة للعبارات السابقة.

وبصفة عامة نجد ان مجموع هذا المحور لمدى تأثير عدد اللاعبين على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم بلغ 2,64 وبانحراف معياري بلغ ب 0,422، أي ان مجموع عبارات هذا المحور تميل إلى الموافقة، كما انه بلغ كاي مربع لمجموع العبارات ب 0,250 وبمستوى دلالة إحصائية اقل من 0، 05 المعتمد من طرفنا، وهذا يدل على ان مجموع هذا المحور دال احصائيا .

### تفسير النتائج:

من خلال الجدول السابق رقم (11) نجد ان مجموع عبارات المحور السابق لمدى تأثير أسلوب الاستحواذ على لاعبي كرة القدم تميل إلى الموافقة، أي انه هناك علاقة واضحة بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة، ويؤثر عدد اللاعبين على كيفية تنفيذ الاستراتيجيات التكتيكية الخاصة بالاستحواذ على الكرة، كما ان زيادة عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة يؤثر على تحسين مهارة اللاعبين في الاستحواذ على الكرة، ويصبح الاستحواذ على الكرة أكثر صعوبة بناء على عدد اللاعبين المشاركين في اللعبة، ويؤثر عدد اللاعبين المشاركين في تمارين الالعاب المصغرة على درجة الاستيعاب لديهم، يتوافق مع رأي الكاتب النتيجة السابقة توافق إلى ما توصل اليه الباحث.

في الأخير نستنتج ان الفرضية الثالثة محققة أي ان عدد اللاعبين يؤثر على أسلوب الاستحواذ في كرة القدم من وجهة نظر مدربي أكاديميات برج بوعرييج.

# الفصل السابع

## الاستنتاجات والاقتراحات

## 11- الاستنتاج العام:

في ختام هذه الدراسة والتي كان الهدف منها معرفة أهمية الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم، يمكن يمكننا القول الألعاب المصغرة تلعب دورا حيويا في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم، من خلال تصميم تمارين تنافسية ومرحة، تعزز هذه الألعاب من مهارات اللاعبين الأساسية مثل التحكم، التغلب على الضغوط، واتخاذ القرارات السريعة، وايضا التركيز على تطوير المهارات الفردية والجماعية في بيئة تدريبية محدودة المساحة بالإضافة إلى ذلك، تساهم الألعاب المصغرة في تطوير التنسيق بين اللاعبين وتعزيز العمل الجماعي، مما يعكس واقع المباريات الحقيقية. بالتالي، فإن دمج الألعاب المصغرة في التدريب يعد طريقة فعالة لتحسين أداء اللاعبين وزيادة قدرتهم على الاستحواذ على الكرة في المواقف المختلفة داخل الملعب.

بشكل عام، تظهر النتائج بعد عرض ومناقشة وتحليل النتائج المتحصل عليها استخلصنا ما يلي:

- للألعاب المصغرة علاقة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة.
- لأسلوب الاستحواذ على الكرة دور في تحسين أداء الفريق بشكل عام.
- هناك علاقة بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة.

إن دراستنا هذه ما هي إلا محاولة منا لتسلط الضوء ولو بالقدر القليل وذلك بالنظر إلى امكانياتنا المحدودة في مجال البحث العلمي كانت بدافع إعطاء نقطة بداية لبحوث أخرى تليها في هذا المجال وعلى محدودية الموارد المادية منها والعلمية.

## 12- الاقتراحات والتوصيات:

في هذه الدراسة استطاع الباحث أن يخرج بجملته من الاقتراحات تمثلت في:

- تحديد أهداف محددة للبحث، مثل تحسين المهارات الفردية، تعزيز التعاون بين اللاعبين، وزيادة فهم اللاعبين للعبة.
- ابتكار مجموعة من الألعاب المصغرة التي تركز على جوانب مختلفة من الاستحواذ على الكرة، مثل التحكم بالكرة، المراوغة، والتمرير.
- ادماج الألعاب المصغرة في الحصص التدريبية اليومية وتقييم تأثيرها على الأداء الفعلي للاعبين.
- استخدام أدوات تحليل الأداء لتقييم كيفية تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة، مثل الفيديو أو التتبع الرقمي.
- ينبغي أن يكون التدريب باستخدام الألعاب المصغرة جزءا من الروتين اليومي للاعبين لتحسين المهارات بشكل مستمر.
- تقييم الأداء قبل وبعد تطبيق الألعاب المصغرة لمعرفة مدى تأثيرها على التحسن في الاستحواذ على الكرة.

- تحفيز المدربين واللاعبين على التفكير بطريقة مبتكرة حول كيفية استخدام الألعاب المصغرة لتطوير مهاراتهم بشكل مختلف.
  - تبادل الخبرات والأفكار بين المدربين من خلال ورش عمل وندوات لتبادل أفضل الممارسات في استخدام الألعاب المصغرة.
  - يجب أن تشمل الألعاب المصغرة مجموعة متنوعة من السيناريوهات والتحديات لتناسب مستويات مختلفة من اللاعبين وزيادة مستويات التفاعل.
- إجراء بحث حول أهمية الألعاب المصغرة يمكن أن يساهم بشكل كبير في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم، يتم تحقيق ذلك من خلال التركيز على تصميم الألعاب، التدريب المستمر، التقييم والمراجعة، وتعزيز التعاون بين جميع الأطراف المعنية.

### خاتمة البحث:

في ختام دراستنا هذه، يمكن التأكيد على أن الألعاب المصغرة تلعب دورا حاسما في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم، أثبتت هذه الألعاب قدرتها على تطوير المهارات التكتيكية والفنية لدى اللاعبين، حيث تسهم في تعزيز التفاعل الجماعي وتحسين قدرات اللاعب في التعامل مع الضغط، اتخاذ القرارات السريعة، والسيطرة الدقيقة على الكرة في مختلف المواقف.

كما أظهرت النتائج أن إدراج الألعاب المصغرة في برامج التدريب يساهم بشكل فعال في تطوير التفكير الاستراتيجي للاعبين وتزويدهم بفرص للتعلم العملي في بيئة مشابهة للمباريات الحقيقية، بالإضافة إلى ذلك فإن التركيز على الجوانب الفنية من خلال الألعاب المصغرة يساعد في زيادة دقة التمير، تحسين التركيز، وزيادة الثقة بالنفس لدى اللاعبين.

وبناء على ما تم التوصل إليه، يوصى المدربون بتطبيق الألعاب المصغرة كجزء أساسي من الحصة التدريبية لتحسين مهارات الاستحواذ على الكرة وتطوير الأداء الكلي للفريق، مع الأخذ بعين الاعتبار تعديل حجم الفرق والمساحات بما يتناسب مع أعمار ومستويات اللاعبين.

كما نطمح أن تضيف دراستنا هذه شيئا من المعرفة إلى بحر العلم الكبير الذي تأثرت به كرة القدم بعدما تحولت مجرد لعبة تمارس خلال أوقات الفراغ إلى حرفة يحترفها الكثير من الناس حول العالم.

كما نأمل أن تأخذ هذه الدراسة حيزا من الاهتمام في المستقبل من أجل تطويرها والوصول إلى نتائج أفضل.

# قائمة المراجع

القرآن الكريم برواية ورش عن نافع

قائمة المراجع:

المراجع باللغة العربية

الكتب:

- 1- عبد العظيم سيف عبد الرحمان، (2010): التغيرات البيوكيميائية للرياضيين، دار الوفاء، ط1، الاسكندرية، مصر.
- 2- ريسان خربيط وأبو العلا عبد الفتاح (2016): التدريب الرياضي، مركز الكتاب للنشر، ط، 1 القاهرة.
- 3- جنيدى جنيدى، (2011): تأثير برنامج تدريبي باستخدام التدريبات المهارية في الملاعب المصغرة على بعض المبادئ الخطئية الهجومية لناشئي كرة القدم، أسيوط، جامعة أسيوط.
- 4- يحيى السيد اسماعيل، (2002): المدرّب الرياضي بين الاسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب، المركز العربي للنشر والتوزيع.
- 5- حمد كشك، وامر الله البساطي، ( 2000): أسس التعداد المهارى والخططي في كرة القدم (ناشئ) - كبار، دار المعارف، الإسكندرية.
- 6- حنفي محمود مختار، (1998): المدير الفني لكرة القدم، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 7- سبع وسام، (2012): دراسة مقارنة لزمن امتلاك الكرة لبعض أندية دوري النخبة العراقي لكرة القدم، جامعة ديالى، العراق.
- 8- هبة محمد عبد المجيد، (2008): معجم مصطلحات التربية وعلم النفس، ط1، دار الهداية ناشرون وموزعون، عمان.
- 9- عطية محمود، (1949): مجلة علم النفس، مج 5، جماعة علم النفس التكاملية القاهرة.
- 10- مفتي ابراهيم، (2000): اللياقة البدنية، الطريق إلى الصحة والبطولة الرياضية، سلسلة معالم الرياضة، القاهرة.
- 11- محمد حسن علاوي (1986): علم النفس الرياضي، ط6، دار المعارف، القاهرة.
- 12- سعد مرسي احمد كوتر كوجك، (1983): تربية الطفل المدرسية، ط2، عالم الكتب، القاهرة.
- 13- حنفي محمود مختار، (1980): مدرب كرة القدم، دار الفكر العربي 17، القاهرة.
- 14- الخطاب، عطيات محمد، (1990): اوقات الفراغ والترويح، دار المعارف، القاهرة.

- 15- مشرف، عبد الحميد، (1995): التربية الرياضية للطفل، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 16- قاسم حسن حسين، (1988): علم التدريب الرياضي، دار الفكر، عمان، الأردن.
- 17- عبده، حسن السيد، (2002): اساسيات تدريس التربية الحركية والبدنية، مكتبة ومطبعة الشعاع الفنية، الإسكندرية.
- 18- وسام سبع، (2012): دراسة مقارنة لزمان امتلاك الكرة لبعض أندية دوري النخبة العراقي لكرة القدم، جامعة ديالى، العراق.
- 19- رومي جميل (1986): كرة القدم، ط 1، دارنا، لبنان.
- 20- مختار سالم، (1988): كرة القدم لعبة الملايين، ط2، مكتبة المعارف، بيروت، لبنان.
- 21- موفق عبد مولى، (1999): الإعداد الوظيفي لكرة القدم، دار فكر، بغداد، العراق.
- 22- حسن عبد الجواد (1984): كرة القدم، ط2، دار العلم للملايين، بيروت لبنان.
- 23- عبد الرحمن عيساوي (1980): سيكولوجية النمو، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان.
- 23- محمد رفعت (1998): كرة القدم اللعبة الشعبية العالمية، بدون طبعة، دار البحار، لبنان.
- 24- يحي كاظم النقيب (1990): علم النفس الرياضي، بدون طبعة، معهد اعداد القادة، السعودية.
- 25- اسامه كامل الراتب (2000): تدريب المهارات النفسية" التطبيقات في مجال الرياضي، ط 1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
- 26- مفتي إبراهيم حماد (2013): التدريب الرياضي الحديث، دار الفكر العربي، ط 2، القاهرة، مصر.
- 27- علي خليفة الغنشري (1987): كرة القدم الجماهيرية العربية الليبية، بدون طبعة.
- 28- حنفي محمود مختار، (1998): التدريب العملي في تدريب كره القدم، دار الفكر العربي القاهرة، مصر.
- 29- مفتي إبراهيم (2013): جمل توافق حركات القدمين والمهارات في كرة القدم، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
- 30- بطرس رزق الله (1992): متطلبات العب كرة القدم البدنية والمهارية، دار المعارف الإسكندرية.
- 31- إبراهيم شعلان، محمد العفيفي (2001): كرة القدم للناشئين، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 32- شعلان إبراهيم (2013): دليل الناشئ في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.

- 33- محمد عفيفي، ابراهيم شعلان (2001): كرة القدم للناشئين، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 34- كماش يوسف (1999): المهارات الاساسية لكرة القدم، دار الخليج، عمان.
- 35- ماثيو جيدير: منهجية البحث العلمي ترجمة من الفرنسية ملكة ابيض، ب ط، ب س، ص 27
- 36- رشيد زرواتي (2022): تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، ط1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 37- فاطمة عوض صابر وميرفت على خفاجة (2002): أسس البحث العلمي، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ط1، مصر.
- 38- ليلي السيد فرحات (2001): القياس والاختبار في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، ط1، عمان، الأردن .
- 39- بوداود عبد اليمين وعطاء الله أحمد (2009): المرشد في البحث العلمي لطلبة التربية البدنية والرياضية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 40- عثمان حسن عثمان (1998): المنهجية في كتابة البحوث والرسائل الجامعية، منشورات الشهاب باتنة، الجزائر .
- 41- محي محمد المسعد (2003): كيفية كتابة الأبحاث والإعداد للمحاضرات، المكتب العربي الحديث، ب ط، الإسكندرية، مصر .
- 42- موريس أنجرس، بوزيد صحراوي وآخرون (2008): منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، ط1، دار القصبه للنشر، الجزائر.
- 43- محمد نصر الدين رضوان (2003): الإحصاء الاستدلالي في التربية البدنية والرياضية، الفكر العربي، مصر.
- 44- محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان (1988): القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.

- 1- Davies, J. **Coaching the tiki taka style of play**. UK: soccer tutor.
- 2-Paflait, Janos. (1989): **Méthode d'entraînement moderne en football**, édition brood coorens brakel , paris.
- 3-Dellal A (2013). **Une saison de la préparation en football, Bruxelles**, de boek
- 4-Erick Batty (1981): **Football Entraînement à L'européenne**- édition Vigot.
- 5-Cometti G (2010): **l'utilisation des jeux réduits dans la préparation physique du footballeur**, centre d'expertise de la performance, Newsletter N°3 – Mars 2010.
- 6-Dellal A: (2008) De **l'entraînement à la performance en football groupe de boeck**, Université Bruxelles. Belgique.
- 7-Cometti G ( 2010): **l'utilisation des jeux réduits dans la préparation physique du footballeur**, centre d'expertise de la performance, Newsletter N°3 – Mars 2010.
- 8-Alexandre DELLAL. (2017). **UNE SAISON DE PREPARATION PHYSIQUE EN FOOTBALL**. PARIS, Deboeck Supérieur.
- 9-Raphaël COSMIDIS, Christophe KUCHLY, Julien MOMONT. (2017). **LES ENTRAINEURS REVOLUTIONNAIRES DU FOOTBALL**. LONRAI: Solar Edition.
- 10-Michail TSOKAKTSISIS. (2017). **COACHING TRANSITION PLAY. MILTON KEYNES**: Soccer Tutor.
- 11-Frédéric BORDINEAU. (2007). **FOOTBALL JEUX ET JEUX REDUITS**. PARIS: Amphora.
- 12-Abdelkader ZEMMOURI , ARGIOLAS Ignazio. (2017). **LA QUATRIEME PHASE DANS LE FOOTBALL MODERNE**. BATNA: Imprimerie Guerfi.

مقالات واطروحات الدكتوراه:

العربية:

1-جغدم بن ذهبية، 2013: تأثير استخدام التدريبات على الملاعب المصغرة في تحسين الجانب البدني والمهارى للاعبى كرة القدم المشاركين في الفرق الرياضية المدرسية، مقال علمي بمعهد العلوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية جامعة مستغانم -العدد العاشر-ديسمبر 2013.

2- بوطاوي فريد، 2023: مقارنة بين برنامجين بالألعاب المصغرة (6 ضد 6) و(3 ضد 3) في تطوير القدرات الهوائية واللاهوائية لدى لاعبي كرة القدم - دراسة ميدانية على لاعبي كرة القدم أقل من 19 سنة، مذكرة دكتوراه مقدمة لجامعة الجزائر.

3-بلماحي مراد - كريبي عبد الحق، 2018: فعالية برنامج تدريبي باستخدام المساحات المصغرة في تحسين الاستحواذ الجماعي لدى لاعبي كرة القدم، مذكرة ماستر مقدمة لمعهد علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية جامعة مستغانم .

4-دراسة عبد العزيز راجع، 1997: أثر استخدام الالعاب التمهيدية في تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الاساسية لناشئ كرة القدم، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التربية الرياضية

5-عاقلي حسين، (2018): اثر استخدام الالعاب المصغرة (5 ضد 5) و(2 ضد 2) في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارية لدى لاعبي كرة القدم دون 23 سنة، أطروحة دكتوراه، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر.

الأجنبية:

1-Kelly et Drust , (2009): The effect of pitch dimensions on heart rate responses and technical demands of - small-sided soccer games in elite players. Journal of Science and Medicine in Sport, 12: 475-9

2-Tchoknté S A M (2011): Evolution du football et conséquence sur l'entraînement et la préparation physique, application à l'étude des incidences des jeux-réduits sur les adaptations des joueurs, thèse de doctorat université de Strasbourg.

المواقع الالكترونية:

-<https://www.soccercoachweekly.net/six-reasons-use-small-sided-games>

الملاحق

## الملحق رقم (01): استبيان النمط القيادي في صورته الأولية



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة



معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

### استمارة استبيان بعنوان

## أهمية الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة لدى لاعبي كرة القدم

دائرة ميدانية لدى مدرب أكاديميات - برج بوعرييج-

في إطار التحضير لإنجاز مذكرة تخرج ماستر في التدريب الرياضي تخصص  
تحضير بدني في الموضوع المذكور أعلاه، يشرفني أن اطلب من سيادتكم المحترمة  
الإجابة على كل الأسئلة المدونة في هذه الاستمارة علما أن اجاباتكم تستخدم لأغراض  
البحث العلمي فقط، ويمكن الوصول من خلالها إلى نتائج دقيقة وصحيحة تفيد هذه الدراسة.  
ملاحظة: الإجابة على الاسئلة تكون بوضع علامة (x) أمام الاجابة المناسبة.

من إعداد الطالب: تحت إشراف الدكتور

سماعي جمال مقاق كمال

السنة الجامعية: 2023-2024

لرقم	علاقة الألعاب المصغرة في تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة	أوافق	لا أوافق	محايد
1	هل أنت على دراية بالألعاب المصغرة في كرة القدم			
2	هل تعتقد أن الألعاب المصغرة تساعد في تحسين مهارات الاستحواذ على الكرة			
3	هل تمارس الألعاب المصغرة خلال الأسبوع التدريبي			
4	هل لاحظت تحسناً في أسلوب استحواذ على الكرة بعد ممارسة الألعاب المصغرة			
5	هل تؤثر الألعاب المصغرة على المهارات في الاستحواذ على الكرة			
6	هل لاحظت قابلية للاعبين في تطبيق الألعاب المصغرة خلال التمرين			
7	هل تعتقد أن الألعاب المصغرة تشجع اللاعبين على التحفيز والمثابرة لتحقيق التقدم			
8	هل تعتقد أن الألعاب المصغرة يمكن أن تعزز التفاعل الاجتماعي وروح الفريق بين اللاعبين			
9	هل لاحظت تحسناً في قدرتك على الاستحواذ على الكرة من المنافسين بعد ممارسة الألعاب المصغرة			
0	هل تعتقد أن الألعاب المصغرة ساعدت في تحسين التنسيق والتعاون مع زملاء الفريق خلال عملية الاستحواذ على الكرة			
	<b>تأثير استراتيجيات الاستحواذ على الكرة على أداء الفريق</b>			
1	هل لاحظت تحسناً في قدرة الفريق على السيطرة على مجريات المباراة بعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة			
2	هل ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في قدرة الفريق على تسجيل الأهداف			
3	هل ساعد تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة في تقليل الفرص التي يمنحها الفريق للمنافسين			
4	هل تعتقد أن تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة يعزز التعاون			

			والتنسيق بين لاعبي الفريق	
			هل تعتقد أن تحسين أسلوب الاستحواذ على الكرة له تأثير إيجابي على أداء الفريق بشكل عام	5
			<b>تأثير عدد اللاعبين على أسلوب الاستحواذ على الكرة</b>	
			هل تعتقد أن هناك علاقة واضحة بين عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة وأسلوب الاستحواذ على الكرة	6
			هل ترى أن عدد اللاعبين يؤثر على كيفية تنفيذ الاستراتيجيات التكتيكية الخاصة بالاستحواذ على الكرة	7
			هل زيادة عدد اللاعبين في الألعاب المصغرة تؤثر على تحسين مهارة اللاعبين في الاستحواذ على الكرة	8
			هل لاحظت أن الاستحواذ على الكرة يصبح أكثر صعوبة بناء على عدد اللاعبين المشاركين في اللعبة	9
			هل تعتقد ان عدد اللاعبين المشاركين في تمارين الالعاب المصغرة له تأثير على درجة الاستيعاب لديهم	0

## Statistiques descriptives

	N	Mo yenne	Ecar t type
V1	8	3,0 000	,000 00
V2	8	3,0 000	,000 00
V3	8	2,7 500	,707 11
V4	8	3,0 000	,000 00
V5	8	2,7 500	,462 91
V6	8	2,7 500	,462 91
V7	8	2,8 750	,353 55
V8	8	2,8 750	,353 55
V9	8	2,8 750	,353 55
V10	8	2,7 500	,472 91
محور 1	8	2,2 99	,534 52
V11	8	2,7 500	,462 91
V12	8	2,5 000	,534 52
V13	8	2,7 500	,707 11
V14	8	3,0 000	,000 00
V15	8	3,0 000	,000 00

محور 2	8	2,877	,35355
V16	8	2,5000	,75593
V17	8	3,0000	,00000
V18	8	2,3750	,51755
V19	8	2,7500	,46291
V20	8	2,6250	,51755
محور 3	8	2,643	0,42291

### Tests statistiques

	V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	V8	V9	V10	محور 1
Khi-carré	1,500b	3,250a	4,500a	3,250a	2,000 <sup>a</sup>	2,000 <sup>a</sup>	4,500 <sup>a</sup>	4,500 <sup>a</sup>	4,500 <sup>a</sup>	2,000 <sup>a</sup>	250 <sup>b</sup>
ddl	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2
Sig. asymptotique	,048	,027	,034	,027	,024	,044	,034	,034	,034	,024	3,044

a. 2 cellules (100,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 4,0.

b. 3 cellules (100,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 2,7.

### Tests statistiques

	V11	V12	V13	V14	V15	محور 2
Khi-carré	2,000 <sup>a</sup>	,000 <sup>a</sup>	4,500a	4,500a	4,500a	3,250 <sup>b</sup>
ddl	1	1	1	1	1	2
Sig. asymptotique	,047	,047	,034	,034	,034	,037

a. 2 cellules (100,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 4,0.

b. 3 cellules (100,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 2,7.

### Tests statistiques

	V16	17	V18	V19	V20	محور 3
Khi-carré	3,250 <sup>a</sup>	2,000 <sup>a</sup>	,500 <sup>b</sup>	2,000 <sup>b</sup>	,500 <sup>b</sup>	,250 <sup>a</sup>
ddl	2	2	1	1	1	2
Sig. asymptotique	,027	,027	,048	,034	,040	,032

a. 3 cellules (100,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 2,7.

b. 2 cellules (100,0%) ont des fréquences théoriques inférieures à 5. La fréquence théorique minimum d'une cellule est 4,0.

## Corrélations

V1		,513**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V2	Corrélacion de Pearson	,913**
	Sig. (bilatérale)	,002
V3	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
	Sig. (bilatérale)	,002
	Corrélacion de Pearson	,913**
V4	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V5	Corrélacion de Pearson	1,000**
	Sig. (bilatérale)	,000
	N	6
V6	Corrélacion de Pearson	1,000**
	Sig. (bilatérale)	,000
	N	6
V7	Corrélacion de Pearson	,813**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V8	Corrélacion de Pearson	,713**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V9	Corrélacion de Pearson	,613**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V10	Corrélacion de Pearson	,713**
	Sig. (bilatérale)	002
	N	6

\*\* . La corrélation est significative au niveau 0.01 (bilatéral).

a. Calcul impossible, car au moins une des variables est une constante.

## Corrélations

V11	Corrélation de Pearson	,913**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V12	Corrélation de Pearson	,913**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V13	Corrélation de Pearson	,913**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V14	Corrélation de Pearson	,713**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V15	Corrélation de Pearson	,513**
	Sig. (bilatérale)	002
	N	6

a. Calcul impossible, car au moins une des variables est une constante.

## Corrélations

		V20
V16	Corrélation de Pearson	,913**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V17	Corrélation de Pearson	,713**
	Sig. (bilatérale)	,002
	N	6
V18	Corrélation de Pearson	,713**
	Sig. (bilatérale)	,034
	N	6
V19	Corrélation de Pearson	,745*
	Sig. (bilatérale)	,034
	N	6
V20	Corrélation de Pearson	,913**
	Sig. (bilatérale)	002
	N	6

\*\* . La corrélation est significative au niveau 0.01 (bilatéral).

\* . La corrélation est significative au niveau 0.05 (bilatéral).

a. Calcul impossible, car au moins une des variables est une constante.

## Statistiques de total des éléments

	Moyenne de l'échelle en cas de suppression d'un élément	Variance de l'échelle en cas de suppression d'un élément	Corrélation complète des éléments corrigés	Alpha de Cronbach en cas de suppression de l'élément
محور 1	27,2500	6,500	,302	,615
محور 2	41,8750	8,982	,669	,602
محور 3	42,6250	6,554	,344	,523