



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية: العلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم: التاريخ

الرقم التسلسلي:

رقم التسجيل:

عنوان المذكرة

ليبيا والحرب العالمية الأولى في فترة 1911-1918

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر LMD

تخصص تاريخ الوطن العربي المعاصر

الأستاذ

محمد يعيش

إعداد الطالبتين:

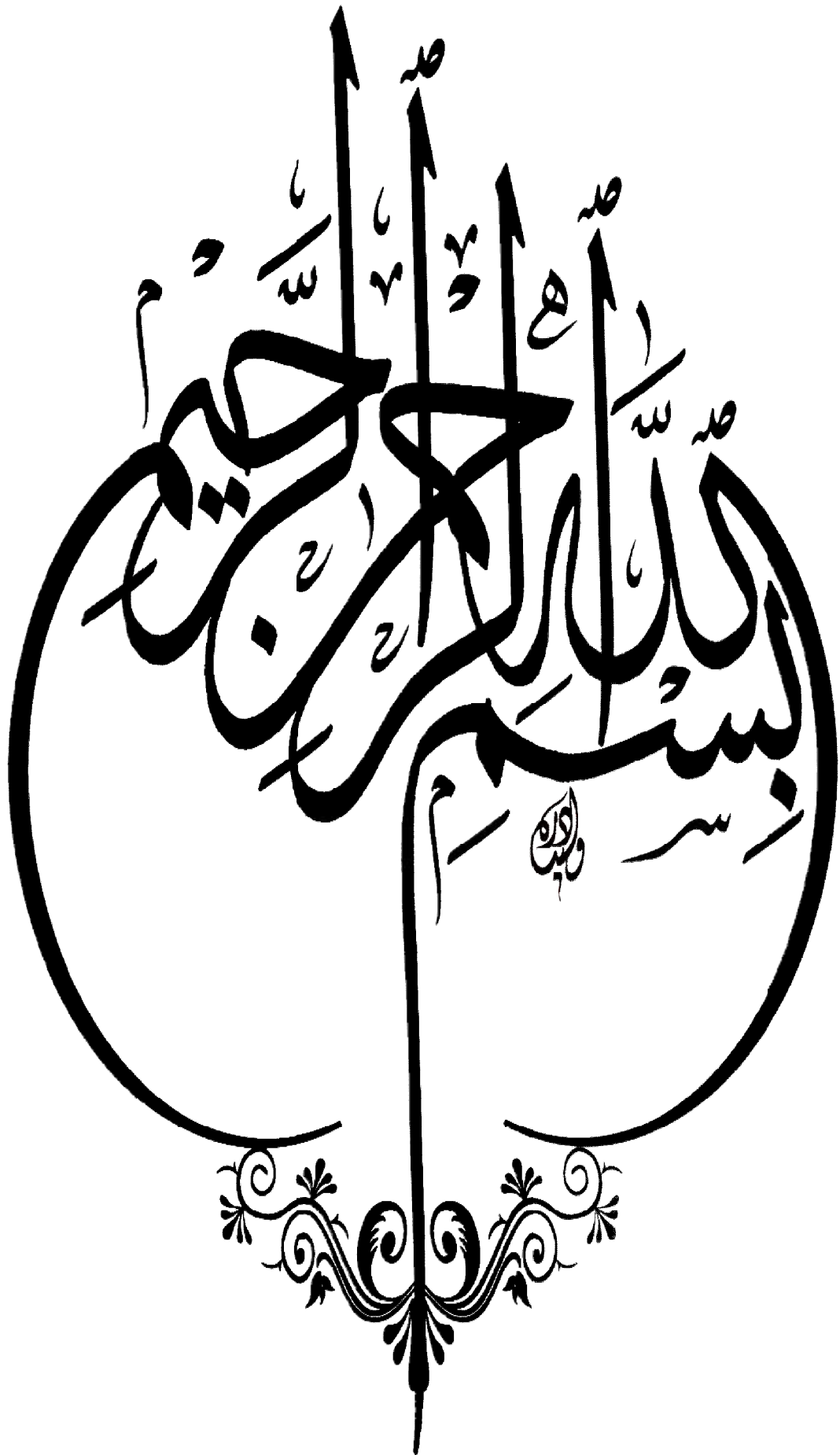
دريسي ميمونة

رملي خضرة

أمام لجنة المناقشة:

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الجامعة	الصفة
1	خليفة عبد القادر		جامعة المسيلة	رئيسا
2	محمد يعيش		جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا
3	يونس محمد		جامعة المسيلة	ممتحنا

السنة الجامعية 2020-2021



الشكر والعرفان

الحمد لله الذي تتم بنعمته تتم الصالحات حمدا كثيرا طيبا مباركا، نحمده وحده على توفيقه وكرمه علينا.

أما بعد:

أتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير والامتنان الى أستاذي الفاضل "محمد يعيش"، على تفضله للإشراف على هذه المذكرة، وما قدمه لنا من نصائح وتوجيهات قيمة، كما نتقدم بالشكر الكبير للوالدين الكريمين، على التحفيز الدائم لنا في كل الأوقات وفي جميع الحالات.

كما نتقدم بالشكر الجزيل لكل من قدّم لنا يد العون والمساعدة لانجاز هذا العمل، ونخص بالذكر أخي "أمين سنوسي"، والذي ساعدنا كثيرا لإتمام هذا البحث، فنسأل الله له التوفيق في حياته العلمية والعملية.

إهداء

أتقدم بإهدائي إلى الوالدين العزيزين اللذان كانا لي نور العون والسند أمدهما الله بالصحة والعافية.

إلى كل من كان لي عوناً وسنداً في كل مرحلة من مراحل مشوار حياتي، إخوتي وأستاذاتي اهدي لهم العمل.

إلى صاحب القلب الكبير "والدي العزيز".

إلى ينبوع الصبر والتفاؤل، وإلى رمز الحب وبلسم الشفاء، إلى القلب الناصع بالبياض "أمي الغالية".

إلى من أظهر لي ما هو أجمل في الحياة إخوتي وأخواتي.

إلى توأم روحي ورفيقة دربي، إلى صاحبة القلب الطيب والنوايا الصادقة "سارة بركات".

إلى من تذوقت معهم أجمل اللحظات.

إلى من سأفتقدتهم ... وأتمنى أنهم يفتقدوني

طلبة "الماستر التاريخ".



مقدمة



مقدمة

شهد العالم خلال نهاية القرن 19 وبداية القرن 20، أكبر موجة أوروبية استعمارية على بلدان المغرب العربي، وذلك من اجل الحصول على مناطق النفوذ وتكوين مستعمرات، حيث اشتد الصراع على مناطق البحر الأبيض المتوسط، ووراثة الدولة العثمانية التي كانت في مرحلة التدهور والضعف، خاصة بعد استيلاء فرنسا على الجزائر سنة 1830، وانجلترا على مصر سنة 1882، الأمر الذي أثار الشعور الاستعماري الايطالي بالنقص تجاه هذه الدول العظمى، بسبب تأخر وحدة قوميتها ودفعها الى استغلال الفرصة المناسبة، باعتبار ايطاليا آخر دولة دخلت مجال التوسع الاستعماري، حيث وجهت أنظارها لاحتلال تونس، لكن وقوعها تحت الحماية الفرنسية سنة 1881 كانت بمثابة ضربة حاسمة لأطماع ايطاليا فيها، مما جعلها توجه أنظارها مرة أخرى الى ولاية طرابلس الغرب وهي الجزء الوحيد في شمال إفريقيا الذي لم يتعرض للاستعمار، فاحتلتها سنة 1911 وذلك بعد الحصول على موافقة الدول الكبرى، الأمر الذي تولد عنه المقاومة الليبية التي كانت على أشدها ضد الاحتلال.

لكن عند بداية الحرب العالمية الأولى، وانضمام ايطاليا الى الحلفاء ضد دول المحور، جعل من البلاد الليبية مسرحا لهاته الحرب، وهو موضوع بحثنا الذي اخذ بعنوان ((ليبيا والحرب العالمية الاولى))، فقد شهدت هذه الفترة أهم التطورات في تاريخ القطر الليبي.

1 - أسباب اختيار الموضوع:

ومن أسباب اختيارنا لهذا الموضوع:

ü ميولنا الكبير في البحث عن تاريخ ليبيا المعاصر.

ü الأهمية البالغة لموضوع البحث في هاته الفترة من التاريخ الليبي.

ü المساهمة في تغطية فترة زمنية هامة من تاريخ ليبيا المعاصر.

ü إعجابنا من الموضوع ومحاولة دراسته من كل الجوانب.

2 - إشكالية الدراسة:

تتمحور إشكالية هذا الموضوع فيما يلي:



مقدمة

ما هي الأسباب الرئيسية التي دفعت بليبيا الدخول في حرب أوربية بين دول الحلفاء ودول المحور؟ وكيف استطاعت الدولة الليبية الدخول في غمار الحرب العالمية الأولى، وهل كان ذلك طوعا أم كرها؟

وتندرج تحت هذه الإشكالية عدة تساؤلات فرعية:

- ما هي دوافع ومساعي الاحتلال الايطالي؟
- كيف كانت ردود الفعل الليبية تجاه هذا الغزو الاستعماري؟
- ما هي انعكاسات الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية؟

3- منهج الدراسة:

اعتمدنا في دراستنا لهذا الموضوع على المنهج التاريخي المناسب لطبيعة الموضوع، والمنهج الوصفي لوصف الوقائع والجريبات التاريخية، والمنهج السردى في ترصد الأحداث حسب تسلسلها الزمني وسردها حسب كل مرحلة.

4- خطة البحث

اتبعنا في هذا البحث خطة قمنا بتقسيمها الى: مقدمة، فصل تمهيدي، وفصلين، بالإضافة الى الخاتمة وملاحق وظيفية تكمل بعض جزئيات البحث.

§ **ففي الفصل التمهيدي:** حاولنا إلقاء نظرة تاريخية حول ليبيا قبيل الاحتلال الايطالي من حيث

الأوضاع السياسية ، الاقتصادية، الإدارية ، والاجتماعية، فالثقافية.

§ **وخصصنا الفصل الاول:** للحديث عن الدبلوماسية الايطالية والتغلغل الاستعماري في ليبيا،

وقسمناه الى ثلاث مباحث رئيسية، حيث تناولنا في المبحث الاول دوافع ايطاليا السياسية،

الإستراتيجية، الاقتصادية ، الاجتماعية، والحضارية لاحتلال ليبيا، أما المبحث الثاني تكلمنا فيه

عن المساعي الايطالية مع الدول الأوربية للانفراد بالقطر الليبي، أما المبحث الثالث جاء تحت

عنوان مراحل الاحتلال الايطالي لليبيا (1880- 1911).

مقدمة

§ أما بالنسبة للفصل الثاني، فقد عالجنا فيه ردود الفعل الوطني على الغزو الايطالي واثرب الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية، والذي تضمن ثلاث مباحث، حيث سلطنا الحديث في المبحث الاول على المقاومات الوطنية ضد الاحتلال الايطالي، أما المبحث الثاني جاء متضمنا انعكاسات الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية، وفي المبحث الأخير الذي جاء تحت عنوان قيام الجمهورية الطرابلسية.

§ وأتمنا هذه الدراسة بخاتمة استنتاجيه محاولين الإجابة فيها على الإشكالية والتساؤلات المطروحة في شكل نقاط.

5- الدراسات السابقة:

استندنا في إعداد مذكرتنا على بعض الدراسات السابقة، نذكر أهمها:

1- أطروحة دكتوراه بعنوان مواقف الدول الأوربية من الحرب الايطالية الليبية (1911--1912)، لسامي هاشم خيالة، سنة 2010.

2- أطروحة دكتوراه بعنوان الطريقة السنوسية (1911-1951) وموقفها من قضايا العصر محليا، إقليميا، دوليا، لسميرة بوزوجة، للسنة الجامعية 2017-2018.

كما اعتمدنا على العديد من المصادر والمراجع، نذكر أهمها:

1- نيكولاى اليتشن روشين، تاريخ ليبيا من نهاية القرن 19 حتى عام 1969، ومحمد الشنيطي، قضية ليبيا، حيث أفادانا في دراسة الأوضاع السياسية والإدارية.

2- احمد الطاهر الزاوي، جهاد الأبطال، واحمد الصدقي الدجاني، ليبيا قبل الاحتلال الايطالي، وقد استفدنا منهم في دراسة الأوضاع الاقتصادية، الاجتماعية، والثقافية.

3- كتاب مصطفى علي هويدي، الحركة الوطنية في شرق ليبيا خلال الحرب العالمية الأولى، أفادنا في معرفة أهم المقاومات السنوسية التي واجهت الاحتلال

4- كتاب لي.اف.دي كاندول، الملك إدريس عاهل ليبيا حياته وعصره، استعنا به في معرفة مجريات المفاوضات السنوسية مع الانجليز وايطاليا.

بالإضافة الى المصادر الأجنبية التي حظيت بالترجمة:

مقدمة

- 1- ارتوي روسي، ليبيا منذ الفتح حتى 1911.
- 2- شارل فيرو، الحوليات الليبية.
- 3- خليفة التليسي، مذكرات جيوليتي (الأسرار السياسية والعسكرية لحرب ليبيا).

6-الصعوبات:

من الطبيعي أن تواجه الباحث العديد من العراقيل والصعوبات في إنجاز دراسته التاريخية، ومن الصعوبات التي لقيناها في دراستنا، نذكر أهمها:

- 1- عدم توفر المصادر والمراجع حول ليبيا في المكتبات الجزائرية.
 - 2- توفر المادة العلمية حول الموضوع، مما صعب علينا اختيار معلومات أكثر دقة وتوظيفها بشكل مرتب.
- وفي الأخير نتقدم بالشكر والامتنان الكبيرين الى الأستاذ المشرف "محمد يعيش"، الذي كان له الفضل بعد الله عز وجل لانجاز هذا العمل البسيط، واستكمال هذه المذكرة.

الفصل التمهيدي

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في ليبيا في الاحتلال

الايطالي

المبحث الأول: لمحة تاريخية عن طرابلس الغرب

(ليبيا)

المبحث الثاني: الأوضاع السياسية والإدارية في طرابلس

الغرب

المبحث الثالث: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية

المبحث الرابع: الأوضاع الثقافية

المبحث الأول، لمحة تاريخية عن طرابلس الغرب (ليبيا)

تقع طرابلس الغرب (ليبيا حاليا) على ساحل المتوسط في الشمال الإفريقي، يحدها من الشمال البحر الأبيض المتوسط، ومن الشرق مصر، والسودان من الجنوب الشرقي، ومن الجنوب النيجر والتشاد، ومن الغرب الجزائر وتونس¹.

لقد توالى على ليبيا الحوادث والخطوب التي اثر فيها تأثيرا كبيرا قبل مجيء العثمانيين، فقد تعرضت طرابلس لغزوات من النورمان من صقلية في القرن الثاني عشر، كما خضعت ليبيا في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين للحفصيين الذين لم يكن يعينهم من أمر ليبيا سوى الحصول على أموالها².

تبرز مدينة طرابلس بروزا واضحا في أحداث البحر الأبيض المتوسط، وتبدو كقاعدة من القواعد الرئيسية الهامة التي كان يجري الصراع حولها. والواقع أن هذا الاحتلال قد اظهر ما كانت تتمتع به طرابلس من أهمية في سلسلة المدن الإسلامية بالشمال الإفريقي، ما كان لها من مركز نشاط البحرية الإسلامية في تلك المنطقة، الأمر الذي جعل الأسباب يضعونها ضمن مجالاتها الرئيسية³.

بدأ احتلال الأسباب لهذه البلاد على عدة مراحل، كانت خططهم ترمي إلى احتلال موانئ بجاية، وهران، ثم طرابلس⁴.

كانت طرابلس في هذه الأثناء كما وصفها المؤرخ مارمول في كتابه إفريقيا مزدهرة بالتجارة لقرىها من تونس ، وكان يتردد عنها التجار المالطيون والجنوبيون والبنادقة، فوجدوها مليئة بالمساجد والكيليات والمستشفيات، بل أن أكثرهم أكد أن طرابلس أكثر من تونس وأغنى ، فكانت مليئة بالمجوهرات و اللآلئ والبضائع⁵.

¹ رئاسة دائرة الأرشيف العثماني، طرابلس الغرب في الوثائق العثمانية، الكتاب رقم: 125، استانبول، 2013، ص 7.

² رأفت غنيمي الشيخ، تطور التعليم في ليبيا في العصور الحديثة، ط1، دار التنمية للنشر والتوزيع، 1976، ص 12.

³ خليفة محمد التليسي، حكاية مدينة طرابلس لدى الرحالة العرب والأجانب، ط3، الدار العربية للكتاب، 1997، ص 66.

⁴ راسم رشدي، طرابلس الغرب في الماضي والحاضر، ط1، دار النيل للطباعة، القاهرة، (د.ت)، ص 86.

⁵ راسم رشدي، طرابلس الغرب في الماضي والحاضر، المرجع نفسه، ص 87.

ولقد تم استيلاء الإسبان على طرابلس يوم الخميس 25 جوان سنة 1510، وهو يوم عيد القديس يعقوب¹ دامت السيطرة الإسبانية عليها في الفترة الممتدة ما بين (1510-1530)، وهم الذين أنشأوا القصر القائم بما لحد الآن، ثم سلم الإسبانون المدينة إلى فرسان مالطة ولكنهم لم يبقوا فيها سوى مدة قليلة²، لكن اتخذوا من جزيرة مالطة مقرا لهم بعد أن طردهم العثمانيون من جزيرة رودس، والذين كانوا يشنون حربا صليبية ضد الأقطار الإسلامية على البحر الأبيض المتوسط، وقد ظل فرسان القديس يوحنا يحتلون طرابلس حتى سنة 1551، عندما أخذها العثمانيون منهم بعد استنجاد بعض أهلها بهم³.

وقد شجعت انتصارات العثمانيين سكان طرابلس على الاستنجاد بالسلطان سليمان الأول لإنقاذ بلادهم من حكم الإسبان⁴.

وبتاريخ 14 أوت سنة 1551م الموافق ل 11 شعبان سنة 958هـ، إستسلم الإسبان ودخل العثمانيون المدينة واحتلوها وبذلك دخلت طرابلس تحت الحكم العثماني⁵.

وبامتداد السيادة العثمانية إلى طرابلس، دخلت البلاد في مرحلة جديدة ولقد استمرت السيادة العثمانية عليها نحو ثلاثمائة وستين عاما (1551- 1911) ويمكن القول بان الحكم العثماني في طرابلس الغرب مرة بثلاث عهود:

✓ عهد الحكم العثماني الأول:

الذي امتد على مدى مائة وستين سنة (1551- 1711)

✓ عهد الأسرة القرمانلية:

وامتد لمائة وأربعة وعشرين سنة (1711- 1835).

¹ شارل فيرو، الحوليات الليبية منذ الفتح العربي حتى الغزو الايطالي، تر، محمد عبد الكريم الوافي، ط3، منشورات جامعة قارونوس، بنغازي، 1994، ص 77.

² محمد الطيب الاشعب، برقة العربية أمس واليوم، مطبعة الهواري، مصر، ص 26.

³ إسماعيل احمد ياغي، العالم العربي المعاصر، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، 1997، ص 143.

⁴ راسم رشدي، المرجع نفسه، ص، 88.

⁵ نفسه، ص 91.

V عهد الحكم العثماني الثاني:

الذي دام وسبعين سنة من انتهاء الأسرة القرمانلية¹ 1835 حتى الغزو الإيطالي 1911².

خلفت الظروف الاقتصادية المتدهورة أواخر حكم الأسرة القرمانلية الأجواء المناسبة لزيادة تدخل الدول الأوروبية في المنطقة، لذلك رأت الدولة العثمانية أن الوقت أصبح مناسباً لإعادة نفوذها في ولاية طرابلس التي كانت في الأصل تابعة لها قبل سيطرة القرمانليين عليها عام 1711، إذ تمكن العثمانيون في العام 1835 من إعادة سيطرتهم على الولاية³.

يعتبر من أهم العهود في تاريخ طرابلس، ولأن الأوضاع التي كانت سائدة في طرابلس خلال هاته الفترة، مهدت الطريق للغزو الإيطالي للولاية، فهي الفترة التي سبقت الغزو الإيطالي للبلاد وشهدت مقدماته وإرهاصاته⁴.

كانت ليبيا أو طرابلس الغرب كما كانت تسمى أيام العثمانيين ولاية عثمانية تشمل إقليم طرابلس وبرقة⁵، فهي الولاية الوحيدة من ولايات الدولة العثمانية في أفريقية خارج سيطرة الاستعمار الأوروبي، فقد احتلت فرنسا تونس في غربها سنة 1881، واحتلت إنجلترا مصر في شرقها سنة 1882، ثم السودان وادي النيل سنة 1896، ثم احتلت فرنسا السودان الأوسط في جوبها سنة 1902، مما جعل وقوع طرابلس الغرب تحت سيطرة الاستعمار الأوروبي أمر لا مفرّ منه⁶.

¹ الأسرة القرمانلية: أصل هذه الأسرة تركي، موطنها الأصلي بلاد قرمان في بلاد الأناضول، وأول ما جاء من هذه الأسرة هو مصطفى القرمانلي. وقد مصطفى الجد الأكبر لأحمد القرمانلي إلى طرابلس، وكان بحارا صغيرا، امتلك بعض المزارع والنخيل حتى المنشية، اندمج جاء أبناءه وأحفاده بأهل البلاد وصاهروهم،.. استطاع أن يكون لهم ولأسرته ملكا وراثيا مستقلا خاضعا بالاسم للدولة العثمانية، استمر قرنا ورعا من الزمن. للمزيد انظر: رود لغوميكالكي، طرابلس الغرب تحت حكم احمد القرمانلي، تر، طه فوزي، دار الفرجاني، طرابلس-ليبيا، (د.ط)، (د.ت)، ص3.

² محمود حسن صالح منسي، الحملة الإيطالية على ليبيا-دراسة وثائقية في إستراتيجية الاستعمار والعلاقات الدولية، دار الطباعة الحديثة، القاهرة، 1980، ص2.

³ وفاء كاظم ماضي الكندي، دراسة في الواقع الاقتصادي والاجتماعي لولاية طرابلس الغرب في العهد العثماني الثاني (1835-1911)، أطروحة لنيل درجة الدكتوراه في الآداب والتاريخ الحديث، جامعة بغداد، 2005، ص 46.

⁴ محمود صالح منسي، المرجع السابق، ص 3.

⁵ محمود الشنيطي، قضية ليبيا، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1951، ص 16.

⁶ محمود صالح منسي، المرجع نفسه، ص 3.

فقد كان انهيار الأسرة القرمانلية متزامنا مع اعتلاء السلطان محمود الثاني¹ (1808-1839) السلطة العثمانية، إذ إن سياسته الإصلاحية هدفت إلى تحديث الدولة على النمط الأوربي، وقد شهدت طرابلس الغرب المحاولات الإصلاحية في نواحيها الإدارية والاقتصادية، منها التنظيم الإداري في الولاية².

المبحث الثاني: الأوضاع السياسية والإدارية في طرابلس الغرب

1- الأوضاع السياسية:

كانت طرابلس الغرب تابعة للدولة العثمانية وتدار شؤونها السياسية من استانبول مباشرة منذ سنة 1835، أو ما يعرف بالعهد العثماني الثاني، حيث كان السلطان يعين واليا عثمانيا يرسله بفرسان إلى ليبيا (ولاية طرابلس)³.

فرض الباب العالي نظام الإدارة المباشرة على ليبيا⁴، جاء هذا الحكم المباشر بعد أن ضاق المواطنون ذرعا لما ساد البلاد من فتن واضطرابات حرمتهم الاستقرار المنشود، وان غالبية أهل الولاية نظروا إلى مجيء العثمانيين نظرة شك وتردد، حيث لم يقيموا بما يرضي من أعمال مفيدة تأخذ بيدهم إلى التقدم والازدهار، لذلك سرعان ما نصب أهل الولاية للدولة العثمانية العداة وأبو الخضوع للسلطة الحاكمة، لان الحكم العثماني عند عودته للبلاد لم يحاول التغيير مما أدى إلى سحق الشعب⁵.

¹ السلطان محمود الثاني (1808-1839): تولى الحكم وعمره أربع وعشرين سنة، استفاد من إقامته الجبرية مع سليم الثالث حيث أطلعته الأخير على خطط الإصلاح...امتأ عهده بالحروب والتطورات المهمة التي استنزفت معظم جهوده وجميع إمكانياته. للمزيد انظر: محمد علي الصلابي، الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط، ط1، دار التوزيع والنشر الإسلامية، (د.م)، 2006، ص 339.

² عفاف البشير المبروك عيسى، "الإصلاحات العثمانية في ولاية طرابلس الغرب خلال العهد العثماني الثاني المجالس البلدية نموذجاً"، مجلة فكر وإبداع-رابطة الأدب الحديث، ع 97، 2015، (د.م)، ص 443.

³ الأمين ميلاد الأمين إبراهيم، "الأوضاع السياسية في المنطقة الغربية من ليبيا قبل الاحتلال الإيطالي قبل 1912"، مجلة البحث العلمي في الآداب، جامعة عين شمس، ع 18، ج1، 2017، (د.م)، ص 3.

⁴ نيكولاي يتشيفين بروشين، تاريخ ليبيا من نهاية القرن التاسع عشر حتى عام 1969، تر: عماد خاتم، ط2، دار الكتاب الجديدة المتحدة، بيروت - لبنان، 2001، ص 58.

⁵ سامي هاشم خيالة، موقف الدول الأوربية من الحرب الإيطالية الليبية 1911-1912، أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث، جامعة سانت كليمنت، بغداد، 2010، ص 26.

تولى الحكم خلالها ثلاثا وثلاثين واليا، وقد اهتم الولاة بالقضاء على ثورات البلاد، لكنهم أهملوا النواحي الاقتصادية والعمرائية¹، كان حاكم طرابلس، الوالي، يستعين بمجلس إدارة كهيئة استشارية، وكان المجلس يتكون من القاضي، المفتي، المكتبي، والدفتردار، ومن ستة مستشارين تختارهم القبائل مرة كل سنتين، وكانت تلك الهيئة الاستشارية تبحث في الشؤون: المالية، الحقوقية، والدينية².

كان أول هؤلاء الولاة العثمانيين هو رؤوف باشا وتوالى مجيء الولاة بعده، صرف الولاة كل وقتهم في ولاية طرابلس في محاولات مستمرة للقضاء على ثورات أهل البلاد التي قامت في معظم أنحاء الولاية، وقد تزعم عثمان أغا الثورة في مصراته، وفي يغزن بالجلب الأخضر فقد كان قائد الثورة غومة المحمودي، وفي فزان عبد الجليل سيف النصر، وكانت هذه الثورات مظهرا من مظاهر حب الحرية لدى القبائل العربية في ليبيا³.

كانت الدولة العثمانية في ذلك الوقت تعاني من اضطرابات داخلية نتيجة ظهور الأحزاب والجمعيات المطالبة بالإصلاح، ووقوف السلطات الحاكمة في وجه هذه الحركات ومحاولة فضها بالقوة⁴.

وقد سمح ضعف بعض الولاة وعدم قدرتهم على إدارة أمور الولاية بتدخل القناصل والسفراء الأجانب لصالح دولهم ورعاياهم في الولاية، فقد كان القنصل الإيطالي يبعث بتقاريره حول مواقف الولاة من النشاط الإيطالي في طرابلس، والتدخل لعزل بعض الولاة الذين وقفوا بشدة ضد نشاطهم الممهّد للغزو⁵.

كان السلطان عبد الحميد الثاني مدركا للإطماع الإيطالية، وطلب معلومات من مصادر مختلفة عن نشاط الإيطاليين في ليبيا، حيث قام بإمداد القوات العثمانية في ليبيا بـ 1500 جندي لتقويتها، ويطلع على كل ما يتعلق بالشؤون الليبية بنفسه بواسطة سفير الدولة العثمانية في روما، ووالي طرابلس⁶.

¹ إسماعيل أحمد ياغي، العالم العربي في التاريخ الحديث، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، 1997، المرجع السابق، ص ص 156:157.

² نيكولاي البتشين بروشين، تاريخ ليبيا من نهاية القرن التاسع عشر حتى عام 1969، المصدر السابق، ص 59.

³ سامي هاشم خيالة، المرجع السابق، ص 26.

⁴ شوقي عطاالله الجمل، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث (ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب)، ط1، مكتبة الأنجلومصرية، القاهرة، 1977، ص 144.

⁵ الحواس غربي، الاحتلال الإيطالي لليبيا (1911-1951)، أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر، جامعة الجزائر 2، الجزائر، 2016-2017، ص 13.

⁶ محمد علي الصلابي، السلطان عبد الحميد الثاني وفكرة الجامعة الإسلامية وأسباب زوال الخلافة العثمانية، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، 2012، ص 50.

وقد ظلت برقة حتى عام 1836 قائمقامية (قضاء)، تابع لولاية طرابلس¹، وظلت على هذه الحال حتى عام 1863م، وهي السنة التي صارت فيها متصرفية، وانتقلت إلى الحكم المباشر من استانبول ثماني سنوات²، وعادت في سنة 1871 لتكون تابعة لولاية طرابلس، وفي العام الموالي أصبحت ولاية تابعة للأستانة (الباب العالي)، ثم عادت في سنة 1888 متصرفية تابعة للأستانة³.

وقد هدفت السلطة العثمانية الجديدة إلى تسجيل الأراضي بشكل فردي لدعم الملكية الخاصة وبغرض جمع الضرائب بشكل نقدي ومباشر، وإلغاء النظام القديم المبني على المسؤولية الجماعية للقرية أو العيلة لدفع الضرائب بشكل عيني⁴.

كانت أحوال برقة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر خيرا من أحوال طرابلس، ويرجع السبب في ذلك إلى بعدها عن مركز الولاية⁵، كان السنوسيون أصحاب القسم الأكبر من البلاد، حيث ظهرت الحركة الحركة السنوسية⁶، كأهم الحركات الدينية الإصلاحية في شمال إفريقيا، لقد بدأت في برقة ومنه امتدت إلى الأقاليم الأخرى، وكان انتشارها في المنطقة الغربية "طرابلس" وعددها محدود في 18 زاوية فقط، وخصوصا بين قبائل القبلة وسرت، ووصل عدد زوايا برقة إلى حدود خمس وأربعين زاوية⁷.

¹ أرتوي روسي، ليبيا منذ الفتح العربي حتى 1911، تر، خليفة محمد التليسي، ط2، الدار العربية للكتاب، 1991، (د.م)، ص 456.

² هزيوكودي أوغسطين، سكان ليبيا، ج2، تر: خليفة محمد التليسي، الدار العربية للكتاب، القاهرة، 1980، ص 12.

³ أرتوي روسي، المرجع السابق، ص 457.

⁴ علي عبد اللطيف حميدة، المجتمع والدولة والاستعمار في ليبيا-دراسة في الأصول الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لحركات وسياسات التواطؤ ومقاومة الاستعمار (1830-1936)، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1998، ص 91.

⁵ رأفت غنمي الشيخ، تطور التعليم في ليبيا في العصور الحديثة، المرجع السابق، ص 53.

⁶ الحركة السنوسية: المذهب السنوسي نشأ في برقة في منتصف القرن التاسع عشر، على يد رجل جزائري تقي كان قد قضى أكثر عمره في مكة، وقف نفسه على الدعوة وإصلاح العقيدة الإسلامية. للمزيد انظر: جورج انطونوس، يقضة العرب، ط8، تر: ناصر الدين الأسد وإحسان عباس، دار العلم، لبنان-بيروت، 1987، ص ص 199-200.

⁷ نبيل الزعر، المسألة الليبية بين موازين القوى الدولية وردود الفعل الوطنية (1911-1969)، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، 2019-2020، ص 35.

2- الأوضاع الإدارية:

أما من الناحية الإدارية، كانت ليبيا مقسمة إداريا حتى عام 1843 إلى ثلاث مقاطعات وهي: طرابلس، مصراته، وبنغازي، ثم أعيد تقسيمها عام 1843 إلى قسمين فقط هما: ولاية طرابلس الغرب ومتصرفية بنغازي، وكانت هذه الأخيرة تابعة لاسطنبول¹.

ومنذ عام 1850 قسم النظام الإداري إلى أربع متصرفيات وهي:

- متصرفية طرابلس ومركزها مدينة طرابلس.
- متصرفية الحس ومركزها مدينة الخمس.
- متصرفية الجبل الأخضر ومركزها مدينة يفرن
- متصرفية مدينة فزان ومركزها مدينة مرزق²

ومتصرفية بنغازي وكان لها استقلال محدود عن طرابلس، تخضع لها فقط في المسائل العسكرية، البريد، الجمارك، والقضاء، ولها حق الاتصال بمراسلتها مباشرة بالأستانة³.

وفي سنة 1864 نظم في طرابلس، وفي الكثير من المدن الأخرى ما يسمى بالدفتر خانة، وهي مؤسسات تسجيل الأراضي، وكان أمامها مهمة تنظيم ملكية الأراضي في طرابلس وبرقة، وإعطاء كل مالك للأرض "طابو"، أي وثيقة رسمية بالملكية⁴.

وفي سنة 1865 تم تطبيق النظام الجديد الذي يقضي بتحويل الولاية إلى ولاية طبقا للإصلاحات التي كانت تتجه إلى إدخال التجديد والنظم الغربية على الإدارة العثمانية، وإدخال نظم عملية أكثر لإدارة شؤون القضاء والمال، وقد جرى تحسين التقسيمات الإدارية للولاية طبقا للإصلاحات التي أدخلت على الحكومة المركزية على النحو الآتي:

¹ راسم رشدي، المرجع السابق، ص 105.

² يونس حسن محمد، "الأوضاع الإدارية، الاقتصادية، والثقافية في ليبيا أثناء العهد العثماني (1835-1911)"، مجلة كلية الآداب، جامعة سبها، ع3، مج9، 2010، (د.م)، ص 6.

³ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع السابق، ص 52.

⁴ نيكولاي ايلشين بروشين، المصدر السابق، ص 61.

✓ سنجق طرابلس.

✓ سنجق الخمس.

✓ سنجق الجبل.

✓ سنجق فزان¹.

وفي سنة 1869، أنشئت في ليبيا المحاكم المدنية والجزائية وكانت درجاتها كما يلي:

1. محكمة الصلح.

2. المحكمة الابتدائية.

3. محكمة الجنايات.

4. محكمة الاستئناف.

5. محكمة التمييز (مركزها في استانبول)²

إلى جانب هذه المحاكم كانت تقوم المحاكم الشرعية بالفصل في القضايا والمنازعات الشرعية والأحوال الشخصية للمسلمين، وعلى رأس هذه المحاكم "قاضي القضاة" يعين من استانبول³.

عانت الدولة العثمانية في نهاية القرن التاسع عشر اشد حالات الضعف والوهن، الذي أدى إلى تفكك المجتمع العربي وتجزئته، حيث عمّ الفساد في الإدارة، وتفشت الخيانة بين كبار الولاة والمسؤولين⁴

وفي أواخر العصر العثماني الثاني (1835-1911)، بدأ الحكم العثماني بالتقلص، حتى لم يعد يمتد وراء السواحل، وانتشرت الدعوة السنوسية داخل البلاد حتى أصبح لها النفوذ الفعلي بين القبائل بل في منطقة النفوذ العثماني⁵.

¹ أرتوي روسي، المصدر السابق، ص 456.

² راسم رشدي، المرجع السابق، ص 105.

³ راسم رشدي، المرجع السابق، ص 106.

⁴ بوزيوجة سميرة، الطريقة السنوسية (1911-1951) ومواقفها من قضايا العصر محليا، إقليميا ودوليا، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر، جامعة احمد بن بله، وهران، 2017-2018، ص 13.

⁵ محمود الشنيطي، قضية ليبيا، المرجع السابق، ص 20.

المبحث الثالث: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية

أولاً: الأوضاع الاقتصادية

يعتمد اقتصاد ليبيا على ثلاث مقومات، وهي الزراعة، التجارة، والصناعة¹.

أ. الزراعة:

تعتبر الزراعة من أهم الحرف التي مارسها سكان المجتمع، وذلك من اجل توفير المعيشة التي كانت في غالبيتها من وسائل بسيطة وتقليدية²، بالإضافة إلى زراعة الزيتون، ومن أهم المحاصيل الزراعية المنتشرة نجد القمح والشعير اللذان كانا مصدر العيش وأيضاً يصدر رمنه إلى الخارج خاصة بريطانيا، بالإضافة إلى زراعة التين والتمر التي كانت منتشرة في مناطق عديدة³، مثل الجبل الأخضر، برقة⁴، سرت⁵، وطرابلس.

وخلال فترة حكم رجب باشا(1906-1908)، شهدت طرابلس نوعاً من العدالة الاجتماعية وتشديد بعض المرافق، حيث تم إنشاء مصرف زراعي لولاية طرابلس برأسمال قدره 23 ألف ليرة دعماً للزراعة والمزارعين لمنافسة مصرف روما الذي فتح فرغ له في طرابلس سنة 1907 تمهيداً للاحتلال الإيطالي⁶.

وكذلك نجد تربية الحيوانات والإنتاج الحيواني كالإبل، الأغنام، الماعز، الأحمر، البغال، البقر، والخيول والتي كانت متوفرة في اغلب الأرياف بليبيا، وإثناء الاحتلال الإيطالي قصفت الأرياف وقتلت الحيوانات ظناً منهم بأنهم حرموا السكان من مصدر رزقهم لكي يسهل السيطرة عليهم⁷.

¹ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع السابق، ص 18.

² بشير بن موسى، المجتمع الليبي في العهد العثماني في دراسة تاريخية اجتماعية، الدار العربية للكتاب، ليبيا، 1988، ص 192.

³ يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 8.

⁴ برقة: تطلق على المنطقة الواقعة عقبه السلوم شرقاً وحدود طرابلس شرقاً، في مكان يقال له المقطاع. ينظر: الطاهر احمد الزاوي، معجم البلدان الليبية، م ط 1، كتبة النور، طرابلس-ليبيا، 1969م-1388هـ، ص 56.

⁵ سرت: تطلق على المنطقة الواقعة بين قصور حسان والعقيلة، وهي من الأراضي الطرابلسية، فتحها المسلمون سنة 22هـ بدون مقاومة من أهلها أهلها ولا صلح مع الحرب. ينظر: المصدر السابق، ص 188.

⁶ يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 8.

⁷ يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 8.

ب. الصناعة:

عرفت ليبيا صناعات مختلفة مثل صناعة المنسوجات بواسطة الأنوال التي تنشر في طرابلس، بنغازي، وأدرنة، أهمها صناعة الأردية والمنتجات الصوفية التي تعرف بالحوالي أو الحراء، أما في مصراته يعرف بالعباءة من الصوف أو الوبر، والمفروشات مثل الرقيم والكليم.

وعرفت ليبيا كذلك صناعة الحرير وخاصة المطرزة بالخيوط الذهبية والفضية والصناعة الحلي في تاجورة¹. واشتهرت ليبيا أيضا بصناعة الذهب والفضة² في كل من طرابلس وبنغازي، وأيضا صناعة الدباغة، الصابون، والأواني الفخارية، الأحذية والسروج³.

ت. التجارة:

كانت للتجارة مكانة مهمة في اقتصاد الولاية⁴، وقد كانت نوعا، تجارة محلية (داخلية) وأخرى خارجية؛ وتمثل التجارة المحلية في حوانيت الأسواق الشعبية مثل سوق الرباع وسوق الترك في، وسوق الظلام وسوق جريد في طرابلس، وأسواق أسبوعية مثل سوق الثلاثاء وسوق الخميس وسوق الجمعة في طرابلس، وأسواق أخرى تعرف بمنتجاتها مثل سوق الخضار وسوق المواشي وسوق الخبز⁵.

¹ محمد المرزوقي وعبد النبي بالخيز، أهمية سياسة وفارس الصحراء، الدار العربية للكتاب، ليبيا، تونس، 1978، ص 33.

² أحمد صدقي الدجاني، ليبيا قبل الاحتلال أو طرابلس الغرب أواخر العهد العثماني القاني (1882-1911)، المطبعة الفنية الحديثة، بنغازي، 1971، ص 243.

³ يونس حسن محمد، المرجع نفسه، ص 8.

⁴ أحمد صدقي الدجاني، المرجع نفسه، ص 246.

⁵ عبد الله علي إبراهيم، "أنماط التجارة الداخلية في ولاية طرابلس الغرب"، مجلة البحوث التاريخية، ع2، 1984، مركز جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي، ص 40.

أما التجارة الخارجية تمثل بالتصدير والاستيراد الذي عرف قبل الاحتلال الإيطالي، وله طرق برية وبحرية، ومن أهم الطرق البرية طريق زواره¹ الذي يربطها بتونس، والطريق الذي يربط بين أدرنة² ومصر، بالإضافة إلى الطريق الذي يربط بين بنغازي و واحات أوجلة وكفرة والسودان³.

كان يستورد من السودان السلاح، الذخائر، الورق، المرايا، و السكر... الخ⁴، وصادرات طرابلس إلى إفريقيا هي البرانيين، الألفية، المنسوجات، الحرير، التوابل، والخرز⁵، ومن ثم نبات الحلفاء من قبل شركة انجليز، وقامت وقامت لها فروع في مدينة طرابلس عام 1880، للجمع والتصدير⁶ وتستورد من إنجلترا وألمانيا ريش النعام، البن، والتوابل، وأما من فرنسا المنسوجات والأقمشة، السكر والسيوف⁷.

ونجد أيضا التجارة البحرية تتركز في الموانئ الكبرى كطرابلس وبنغازي⁸ وذلك لكثرة الحركة التجارية، حيث حيث شجعت الدولة العثمانية التجارة خاصة مع الدول الجوار كتونس، مصر، الجزائر، وأيضا الدول الأوربية⁹.

إن تجارة القوافل ليست جديدة لكن ازدهرت أكثر خلال العهد العثماني خاصة مع تونس والسودان¹⁰، في الفترة (1872-1882)، حيث بلغت قيمة وارداتها من السودان حوالي أربعة ملايين وسبعمائة فرنك فرنسي، ولكنها تراجعت إلى اقل من ثلاث ملايين، كانت وارداتها تتمثل في الجلود، ريش النعام، العاج في سنة

¹ هو على بعد 58 ميلا غربي مركز الولاية مكان رسو مراكب السواحل الصغيرة. ينظر، محمود ناجي، تاريخ طرابلس الغرب، تر، عبد السلام ادهم ومحمد الأصطا، المنشورات الجامعية الليبية، بنغازي، ط1، 1970م، ص 61.

² أدرنة: مدينة من مدن برقة المشهورة، أقيمت على جزء من مدينة دورسين المدينة اليونانية القديمة، التي كانت عاصمة ليبيا الشرقية، تقع شرق بنغازي بنحو 285 كلم. ينظر: الطاهر احمد الزاوي، المصدر السابق، ص 130، 132.

³ يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 7.

⁴ عبد الرحمان تشايجي، الصراع التركي الفرنسي في الصحراء الكبرى، تر، علي عزازي ومحمد الاسطى، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 1993، ص 54.

⁵ مؤلف مجهول، القضية الطرابلسية وأهمية البلاد الاقتصادية 25 سبتمبر 1911، جريدة لاديبش كولونيال، تر: شمس الدين عرابي بن عمران، المجموعة الأولى من الوثائق الأمريكية، وثيقة رقم(03)، مركز الجهاد الليبي، 1989، ص 68.

⁶ محمد مصطفى الشركسي، "بعض مظاهر تجارة طرابلس الغرب"، مجلة الشهيد، ع11، مركز الجهاد الليبي ضد الغزو الإيطالي، 1990، ص 262.

⁷ محمد مصطفى الشركسي، المرجع نفسه، ص 270.

⁸ محمد المرزوقي وعبد النبي بالخيز، أهمية سياسة وفارس الصحراء، المرجع السابق، ص 32.

⁹ المرجع نفسه، ص 32.

¹⁰ نفسه، ص 32.

1908، وقد توقفت الولايات المتحدة عن استيراد الجلود وتغيرت الطرق التجارية للقوافل القادمة من السودان والجزائر وتونس 1908، بعد أن أصبحت السلطات الفرنسية تتدخل في سير القوافل في الجزائر حيث قام بتوجيه قوافل إلى الأسواق الجزائرية ومقاطعة أسواق طرابلس مقابل إعفائهم من الإتاوات¹.

ثانيا: الأوضاع الاجتماعية

لقد كان المجتمع الليبي يتكون من مزيج سكاني متنوع من عدة أجناس، وهم "عرب" "وبربر"²، وهم السكان الأصليون³، بالإضافة إلى العثمانيين وأيضا الزنوج بسبب تجارة الرقيق، الهجرات الزنجية القديمة، كما وجد أيضا الكراغلة وأتباع العثمانيين⁴، الذين تميزوا بامتيازات إلى غاية سنة 1900، وعندما ألغى الوالي حافظ باشا نظام الألباس الأخوية حرما من بعض الامتيازات في الإدارة والجيش⁵.

بالإضافة إلى الجاليات الأجنبية، كاليهود الذين اشتغلوا التجارة، والجالية الفرنسية والانجليزية وأخيرا الجالية الإيطالية⁶، حيث وطدت إيطاليا علاقاتها مع الأسرة القرمانلية، وقد أعطتها قنصلية سنة 1861 للاهتمام بشؤون الرعايا الإيطاليين، وأيضا مصالحها من التجارة والصيد، والسيطرة على الأراضي الزراعية ضمن إطار نشاط مصرف روما⁷، الذي فتح فرع له سنة 1905 بمدينة طرابلس، لشراء الحبوب وقد لعبت البعثات الاستكشافية دورا لتمهيد الاحتلال الإيطالي، وقد اشتغل الإيطاليون للتعرف على الاقتصاد الليبي (الجوسسة)، من اجل السيطرة على ليبيا⁸.

¹ يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 7.

² وبربر: باللغة العربية تعني اختلاط الأصوات، وكتب التاريخ الإسلامي تقول انه لكلام غير مفهوم، وفي زمن الملوك حينما غزو شمال إفريقيا، وجدوا سكانها ينطقون بلهجات غير مفهومة تخالف اللغة اليمنية، ومنذ ذلك الوقت سمو الأهالي بالبربر. ينظر: محمود ناجي، المرجع السابق، ص 113. ومحمود بن مسعود، تاريخ ليبيا العام من القرون الأولى في العصر الحاضر، ج1، ط1، طرابلس، المطبعة الإسكندرية البريطانية، 1948، ص 28.

³ يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 6.

⁴ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع السابق، ص ص 15-16.

⁵ فرانيسكو كورو، ليبيا أثناء العهد العثماني الثاني، خليفة محمد التليسي، ط1، دار العريجابي، طرابلس الغرب-ليبيا، 1971، ص 26.

⁶ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع نفسه، ص 53.

⁷ احمد صدقي الدجاني، المرجع السابق، ص 327.

⁸ محمد مصطفى الشركسي، محات عن الأوضاع الاقتصادية في ليبيا أثناء العهد الإيطالي، الدار العربية، تونس، 1971، ص 88.

المبحث الرابع: الأوضاع الثقافية

تتميز الأوضاع الثقافية في ليبيا أثناء الحكم العثماني بطابعها الديني، أي تحفيظ القرآن الكريم¹، ولكن في فترة التنظيمات 1839 أوجدت مكاتب للصبية، ولكن على سكان القرى والمدن أن يساهموا في نفقات المدارس ورفع مرتبات المعلمين.

كانت هذه المرحلة من التعليم إلزامية، حيث يدرس فيها التاريخ، الجغرافيا، والحساب لكن باللغة التركية، إلا أن الأهالي لم يعتمدوا كثيرا بفكرة المدارس واستمروا بإرسال أبنائهم إلى الكتاتيب داخل المساجد والزوايا²، أما المعاهد الدينية فقد كانت ثلاثة، مدرسة احمد باشا، ومدرسة محمد باشا، ومدرسة الكاتب التي كانت تلقي دروسا في الفقه، الحديث، والتفسير³.

أما الطباعة فلم تعرفها ليبيا إلى أواخر القرن 19م، حيث دخلت أول طباعة حجرية، ثم تلتها مطبعة الولاية التي جلبها محمود نديم باشا، وأيضا استورد علي رضا باشا مطبعة من أوروبا بعد ذلك تأسست مطبعة الفنون والصنائع سنة 1895، ثم مطبعة الرقي بعد قيام الثورة بالدولة العثمانية وسن قانون ينصّ على حرية الصحافة، فبادر الشباب الليبيين في المسارعة إلى إنشاء أول شركة إعلامية أهلية بإيعاز من الشيخ محمد البوصيري صاحب جريدة الترقى سنة 1908⁴، ثم ظهرت المطبعة الشرقية التي كان صاحبها يهودي⁵، وقد أسهمت المطابع في ازدهار حركة الكتابة والنشر في طرابلس الغرب، وطبع كتب التراث وإحياء ذخائر العرب، وجمعت تلك الكتب في المكتبات منها العامة ومنها الخاصة⁶.

¹ فرانيسكو كورو، المرجع السابق، ص 99

² يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 9

³ محمد المرزوقي وعبد النبي بالخيزر، أهمية سياسة فارس الصحراء، المرجع السابق، ص 35

⁴ مسعود عبد الله مسعود، المرجع السابق، ص 125.

⁵ احمد صدقي الدجاني، المرجع السابق، ص 277.

⁶ مسعود عبد الله مسعود، المرجع نفسه، ص 125.

أ - المكتبات العامة:

مكتبة الأوقاف تأسست سنة 1898، وقد ضمت إليها بعض المكتبات الخاصة مثل مكتبة احمد نائب، ومكتبة مصطفى خوجة الكاتب، ويضاف إلى ذلك المكتبات الموجودة في المساجد والزوايا أبرزها مكتبة عمان باشا السافزلي، ومكتبة احمد باشا القرمانلي... الخ¹.

ب - المكتبات الخاصة:

والملاحظ في نهاية القرن 19 وبداية القرن 20، ظهور النوادي والجمعيات التي كانت تهتم بشؤون الشعراء والأدباء وتقوم بنشر مؤلفاتهم، تأسس أول نادي في ليبيا سنة 1920 سمي بنادي طرابلس الأدبي².

¹ مسعود عبد الله مسعود، المرجع السابق، ص 126.

² إبن منظور، لسان العرب، ج7، دار المعارف، القاهرة، ط3، 1984، ص 302

الفصل الأول

الفصل الأول: الدبلوماسية الإيطالية والتغلغل الاستعماري في ليبيا

المبحث الأول: دوافع إيطاليا لاحتلال ليبيا

المطلب الأول: الدوافع الإستراتيجية والسياسية

المطلب الثاني: الدوافع الاقتصادية والاجتماعية

المطلب الثالث: الدوافع الحضارية والثقافية

المبحث الثاني: المساعي الإيطالية مع الدول الأوروبية للانفراد بليبيا

المطلب الأول: الاتفاق الإيطالي-البريطاني-الفرنسي

المطلب الثاني: الاتفاق الإيطالي-الألماني-النمساوي

المطلب الثالث: الاتفاق الإيطالي الروسي

المبحث الثالث: مراحل الاحتلال الإيطالي لليبيا

المطلب الأول: مرحلة التغلغل السلمي

المطلب الثاني: مرحلة الغزو العسكري

المبحث الأول: دوافع إيطاليا لاحتلال ليبيا

تمهيد:

كانت إيطاليا تحلم بضم شمال إفريقيا لأنها تراه ميراثا إيطاليا ((رومانيا))، فبعد أن أتمت وحدتها بزعامة بيت "ساقوي الملكي"، سنة 1870، بدأت تصوب أنظارها على البلدان الواقعة على شواطئ البحر الأبيض المتوسط، التي تعتبر البداية الأولى لسياستها الاستعمارية، محاولة في ذلك التخلص من بعض مشكلاتها الداخلية باعتبارها دولة متأخرة في صناعتها بالنسبة للدول الأوربية الكبرى، وهذا ما أدى بها لاحتلال ليبيا سنة 1911، بعد موافقة بريطانيا التي كانت هي الدولة المسيطرة في تلك الفترة.

فما هي أسباب ودوافع إيطاليا لاحتلال ليبيا؟

المطلب الأول: الدوافع الإستراتيجية والسياسية

أ - الدوافع الإستراتيجية

من بين البلدان الأوربية التي كانت تنظر إلى ليبيا بعين الاهتمام، نجد في الدرجة الأولى إيطاليا¹، لأهمية إقليم طرابلس الغرب الجغرافي والحربي وسيطرتها الطبيعية على الطرق والمواصلات البرية والبحرية بين إفريقيا وأسيا وأوربا، وتسلسلها على مصر، السودان، والجزائر²، فاعتبرت هذه الولاية واحدة من أهم المعابر إلى الشمال الإفريقي³، الأمر الذي جعل منها نقطة اتصال بين أقطار المشرق العربي وأقطار المغرب العربي⁴، وشكل امتداد سواحلها (على طول 1900 كلم تقريبا)، مع وجود بعض المرفأء الصغيرة حلقة وصل أخرى بين أوربا في الشمال ومناطق إفريقيا جنوب الصحراء⁵.

ومن الأسباب التي حملت الطليان على احتلال طرابلس، أنها قريبة من سواحلها، ولا يفصلها عنها إلا البحر الأبيض المتوسط⁶، فهو المجال المناسب لتوسيع دولة كإيطاليا لتمكن قوتها البحرية من تكوين وإدارة

¹ أنجيليو ديل بوكا، على مقربة من المشنقة، منشورات ميلالي، فرنسا، جوان 2008، ص 15

² فون ازيبيك، سنوات المصير وقائع الحرب الليبية (1941-1943)، تع: رضا استانبولي، دار اليقظة العربية، سوريا، 1954، ص 24.

³ عبد المنصف حافظ البوري، الغزو الايطالي لليبيا - دراسة في العلاقات الدولية، الدار العربية للكتاب، الإسكندرية، 1983، ص 83.

⁴ عبد العزيز طريح شرف، جغرافية ليبيا، ط2، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1971، ص 13

⁵ عبد المنصف حافظ البوري، المرجع السابق، ص ص 83-84.

⁶ أحمد الظاهر الزاوي، جهاد الأبطال في طرابلس، ط3، المملكة المتحدة-لندن، 1984، ص 29.

مستعمرات في مناطق نائية بعيدة¹، أن سيطرة إيطاليا على ولاية طرابلس سوف يكسبها موقعا جغرافيا ممتازا وعمقا استراتيجيا هائلا، وهذا يدعم إلى حد كبير حلم إيطاليا الاستعماري كدولة كبرى وقوة متنامية في البحر الأبيض المتوسط²، وكذلك الرغبة في إن يكون لها مكان في البحر المتوسط يحقق لها العظمة السياسية التي تحكم بها، ويجعل منها دولة تقف في شؤونها على نفس المستوى الذي تقف عليه الكثير من الدول³، لذلك وجب استثمار برقة وطرابلس وهي بلاد خصبة ذات موارد طبيعية غنية حتى لا يجرم الإيطاليون من فرصة استخدام رؤوس أموالهم⁴.

ب - الدوافع السياسية

لم يكن قيام الوحدة الإيطالية في حد ذاته نهاية المشكلات الاقتصادية والسياسية في شبه الجزيرة الإيطالية⁵، باعتبارها دولة حديثة النشأة، حيث شكلت المتغيرات الداخلية والخارجية مؤثرات رئيسية دفعت بإيطاليا نحو الاتجاه الاستعماريين فقد ورثت هذه الدولة الجديدة عبئا ثقيلا من العهد السابق، تمثل في عدد المسجونين الضخم الذي يتطلب من الدولة نفقات هائلة للمحافظة والإنفاق عليهم⁶.

إتجهت الحكومة الإيطالية إلى معالجة القضايا الداخلية ومحاولة التخلص من الثورات التي كانت تندلع بين الحين والآخر، لكنها كانت تراقب تسابق الدول الأوربية للحصول على مستعمرات لها وراء البحار خصوصا في القارة الإفريقية⁷، بسبب تأخر وحدتها وضعف إمكانياتها، حيث خرجت منهوكة القوى محملة بأعباء ومشكلات داخلية كالفقر وكثرة أعداد العاطلين عن العمل⁸، ومن ثم ارتفعت في مجال السياسة الإيطالية وترددت شعارات تنادي بان التوسع ضرورة (قومية) لتشغيل اليد العاملة، وتوفير مكان (تحت الشمس) للشعب الإيطالي واعتقد الإيطاليون أن التوسع الاستعماري سيكون عاملا أساسيا لحل المشاكل المستعصية وفي

¹ شوقي عطا الله الجمل، المرجع السابق، ص 204.

² عبد المنصف حافظ البوري، المرجع السابق، ص 89.

³ خليفة محمد التليسي، معجم معارك الجهاد في ليبيا (1911-1931)، الدار العربية للكتاب، 1983، ص 20.

⁴ محمد فؤاد شكري، السنوسية دين ودولة، دار الفكر العربي، القاهرة، 1948، ص 105.

⁵ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع السابق، ص 176.

⁶ عبد المنصف حافظ البوري، المرجع السابق، ص 21-22.

⁷ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع نفسه، ص 176-177.

⁸ رأفت الشيخ، تاريخ العالم المعاصر، عين للدراسات والبحوث الاجتماعية، (د.ط)، (د.م)، (د.ت)، ص 114.

مقدمتها الاقتصاد والبطالة¹، الى جانب الشعور بالنقص الذي شعر به الايطاليون شعبا وحكومة حين قارنوا دولهم بالدول العظمى الذي سبب كثيرا من الإزعاج للحكومة²، نتيجة عجزهم عن تحقيق شيء من التوسع³.

كانت الدول الأجنبية تتفق مع بعضها عندما تريد اقتطاع جزء من الدولة العثمانية خاصة ومن بقية العالم عامة، فإيطاليا تريد الحصول على منطقة تونس⁴، لكن سبقتها فرنسا إلى بسط الحماية عليها بموجب معاهدة قصر السعيد (باردو)، التي عقدت بينها وبين الباي القائم على الحكم حينذاك، وقد أصيبت إيطاليا من جراء ذلك بخيبة أمل كبيرة قضت على آمالها في احتلال ذلك القطر التي كانت ترى أنها أحق الدول بالسيطرة عليه وامتلاكه⁵، لذلك نراها تتجه إلى الحبشة التي لم يدخلها النفوذ الأوربي، فاستولت على ميناء مصوع سنة 1885، ثم استولت على منطقة الصومال (الصومال الإيطالي سابقا) لكنها لام تكثف بإقليم اريتريا، بل أرادت السيطرة على الحبشة كلها، ولكن الأحباش طردوهم من أراضيهم. وبعد هزيمة إيطاليا في الحبشة أرادت أن تستعيد كرامتها فساعدتها في ذلك الدول الأوربية (فرنسا وإنجلترا)⁶.

وبعد الثورة الصناعية انتشرت حركة التصنيع بشكل أوسع في أوروبا وازداد الإنتاج، وأدى ذلك إلى قيام تنافس شديد يسن دول أوروبا بمد سيطرتها على مناطق جديدة تؤمن لها المواد الخام لهذه الصناعة، وتجعل منها سوقا لصناعاتها ومكانا لانتشار أموالها⁷.

هكذا فقد تعرضت الدولة العثمانية إلى الظاهرة الاستعمارية، وازدادت محاولات الدول الأوربية للتدخل في شؤونها والتغلغل في ولايتها، وبضعف الدولة العثمانية وعقم أساليبها في حكم العربي، والتدهور الاقتصادي والاجتماعي الذي كانت تعاني منه، هو السبب في محاولات الاستعمار الأوربي الحديث والسيطرة عليها⁸.

¹ محمود حسن صالح منسي، المرجع السابق، ص 22.

² زاهر رياض، استعمار افريقية، دار المعرفة، القاهرة، 1966، ص 225.

³ محمود صالح منسي، المرجع نفسه، ص 23.

⁴ محمود شاكر، ليبيا، ط1، الدار العلمية، لبنان، 1972، ص 39-40.

⁵ خليفة محمد التليسي، معجم معارك ليبيا....، المرجع السابق، ص 199.

⁶ جمال عبد الهادي محمد مسعود و وفاء محمد رفعت جمعة، إفريقيا يراد لها أن تموت جوعا (أخطاء يجب أن تصحح في التاريخ)، الوفاء للطباعة والنشر، (د.م)، (د.ت)، ص 78-79.

⁷ محمد عبد عودة وإبراهيم ياسين الخطيب، تاريخ العرب الحديث، الأهلية للنشر، عمان، 1989 ص 62

⁸ إبراهيم خليل احمد، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني (1516-1916)، دار ابن الأثير، جامعة الموصل، 2005، ص 278.

المطلب الثاني: الدوافع الاقتصادية والاجتماعية

أ - الدوافع الاقتصادية:

تمثلت في التطورات الاقتصادية التي ظهر دورها نتيجة الثورة الصناعية، وما ترتب عليها من زيادة في الإنتاج، واستخدام مصادر جديدة للطاقة، حيث ازدادت قوة المؤسسات الصناعية والمالية بدرجة كبيرة¹، إضافة إلى مشكلة إضراب اليد العاملة في القطاع الزراعي، حيث كانت أقوى المشكلات عصفاً بأركان الحكومة، إذ امتنع العمال عن حصد الزرع²، كما أن الفلاحين خاصة في إقليم أبوليا يعدون فقراء لدرجة أنهم لا يستطيعون شراء معدات لحفظ إنتاجهم، كما قال الكون سان نالييه: "إن سياسة إيطاليا الحالية هي سياسة الرجل المريض الذي يتألم في فراشه وتعين احتلال فراش جاره حتى يرى إن كان سيجد فيه خلاصاً من آلامه..."³.

تصور الطليان أن الأراضي الليبية ذات خير وفير، وتبشر بإنتاج كبير إذ أحسن استغلالها⁴، حتى صارت الصحف الإيطالية تتغنى بثروة طرابلس وبرقة الزراعية والمعدنية، لدرجة أن هؤلاء أصبحوا شديدي الاعتقاد أن الأقطار الليبية سوف تدر عليهم سبلاً من الخيرات لا تفتي⁵.

أما الصناعة فتمثلت في حاجة الصناعة الإيطالية الناشئة إلى مقوماتها الأساسية، من مواد خام وأسواق والرغبة في استخدام رؤوس الأموال في استثمار موارد البلدان التي ينزحون إليها⁶.

وفي الجانب التجاري كان لا بد أن ينعكس التقدم الاقتصادي على تجارة إيطاليا الخارجية، حيث ارتفعت قيمة الصادرات والواردات في الفترة (1896-1900)، وازدياد حمولة الأسطول التجاري الإيطالي، ورغم بقاء الميزان التجاري في حالة عجز بسبب الحاجة إلى المواد الأولية اللازمة للصناعة⁷.

¹ نبيل لزر، المسألة الليبية بين موازين القوى الدولية وردود الفعل الوطنية، المرجع السابق، ص 102.

² خليفة عبد المجيد المنتصر، ليبيا قبل المحنة وبعدها، سلسلة الكتاب الليبي، طرابلس، (د.ت)، ص 28.

³ مصطفى علي هودي، "إيطاليا... وفكرة احتلال ليبيا"، مجلة كلية الآداب، ع 25، جامعة الجبل الغربي، (د.م)، ص 63.

⁴ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع السابق، ص 178.

⁵ محمد فؤاد شكري، السنوسية دين ودولة، المصدر السابق، ص 105.

⁶ محمود حسن صالح منسي، المرجع السابق، ص 22.

⁷ حافظ البوري، المرجع السابق، ص 51.

وقد كان على رأس قائمة التجارئين المؤيدين لغزو طرابلس، أصحاب الشركات الملاحية الذين بدأوا يستفيدون من زيادة حجم التجارة، وتشجع ممثلو كبار الأراضي في الجنوب الايطالي في تغذية الأفكار المطالبة بالضغط على الحكومة لإيجاد أسواق لبيع منتجاتهم الزراعية، وبل وإقامة ملكيات زراعية كبيرة فيها¹، فوجدت ليبيا فريسة سهلة المنال، ومنهلا عذب الورود، بعد ضياع تونس من حساباتها².

ب - الدوافع الاجتماعية:

تحولت الأوضاع الاجتماعية السيئة التي كانت تعيشها قطاعات كبيرة من الشعب الايطالي³، والمتمثلة في انخفاض مستوى المعيشة في شتى المجالات⁴، و وجود نسبة كبيرة من الأمية، وتفشي الأمراض والأوبئة، حيث ازدادت حدة المشاكل الاجتماعية بصورة كانت تهدد بمزيد من عدم الاستقرار الاقتصادي والسياسي، بما يعرض البلاد إلى اضطرابات وخيمة العواقب، فأخذت الأصوات تتعالى على صفحات الجرائد وفي البرلمان وفي الاجتماعات العامة للمطالبة بالتوسع الخارجي كحل للأوضاع الاجتماعية المتردية⁵.

اتخذت إيطاليا حجة في التوسع، وهي أن الأقطار المكتنزة تحتاج إلى مستعمرات لتصدير الفائض من السكان⁶، مما فتح الباب أمام القيام بعمليات هجرة واسعة⁷.

وعلى الأرجح أن يكون هدف الغزو الإيطالي هو تحقيق المجد القومي، وذلك بالحصول على مستعمرات في شمال إفريقيا توازن الاحتلال البريطاني في مصر، والحماية الفرنسية في تونس⁸.

¹ نبيل لزعر، المرجع السابق، ص 103.

² شوقي أبو خليل، الإسلام وحركات التحرر العربية، ط1، دار الأنوار، دمشق، 1976، ص 133.

³ حافظ البوري، المرجع السابق، ص 58.

⁴ محمود صالح منسي، المرجع السابق، ص 22.

⁵ حافظ البوري، المرجع نفسه، ص 58.

⁶ صلاح العقاد، ليبيا المعاصرة، قسم البحوث والدراسات التاريخية والجغرافية، معهد البحوث والدراسات العربية، جامعة الدول العربية، المطبعة

الفنية الحديثة، 1970، ص 13.

⁷ بوزبوجة سميرة، المرجع السابق، ص 84.

⁸ صلاح العقاد، ليبيا المعاصرة، المرجع نفسه، ص 13.

المطلب الثالث: الدوافع الحضارية والثقافية

كان من العوامل والمبررات التي اعتمد عليها الاستعمار الإيطالي، وقوع هذه البلاد قديما تحت سيطرة الرومان¹، فقد كان الإيطاليون يعتبرون أنفسهم ورثة الإمبراطورية الرومانية، فكان طبيعيا إذ فكّروا بالتوسع في شمال إفريقيا الذي اعتبروا من أهم أجزاء الإمبراطورية الرومانية القديمة المجال الأول لهذا التوسع²، مثلها مثل بقية الدول الأوربية الأخرى³

تولّد شعور القوة وحب السيطرة عند نجاح الحركات القومية في أوربا، كما دعمت هذه الدول حركات التبشير ونشر الدين المسيحي بين سكان العرب وبث روح التفرد⁴، كما اقترنت الدعوة لاستعمار ليبيا بالمفهوم الصليبي بالنظر إلى المواقف التاريخية التي عرفت بها هذه المنطقة في صراعها التاريخي التقليدي ضد الحملات البحرية الصليبية، وادّعاء الرسالة الحضارية والقيام بعبء الرجل المريض في تمدن الشعوب المختلفة⁵، حيث ركزت الدعاية الإيطالية على تخلف الإدارة العثمانية وإهمالها للسكان المحليين، وصورت الاستعمار الإيطالي كعملية حضارية لإنقاذ الليبيين من ظلام حكم الإمبراطورية العثمانية⁶.

المبحث الثاني: المساعي الإيطالية مع الدول الأوربية للانفراد بليبيا

تمهيد:

إن ازدياد التكالب الأوربي على احتلال الشمال الإفريقي، زاد من التخوف الإيطالي في الاستحواذ على الأراضي الليبية، التي كانت موضوع اهتمام إيطاليا منذ منتصف القرن الثامن عشر، وذلك بإقامة قنصليات لها في أكثر مدن الولاية، وبفضلها صار النفوذ البريطاني واضحا، ثم الاهتمام الفرنسي المرسوم على السياسة التوسعية الاستعمارية بعد احتلال الجزائر سنة 1830 وتونس سنة 1880، ثم برز الاهتمام الألماني المتمثل في عدد الرحالة الألمان الذين اخذوا يترددون على تلك البلاد، إضافة إلى الاهتمام الأمريكي الذي

¹ خليفة محمد التليسي، المرجع السابق، ص 20.

² شوقي عطاالله الحمل، المرجع السابق، ص 205.

³ حافظ البوري، المرجع السابق، ص 29.

⁴ محمد عبد الله عودة وإبراهيم ياسين الخطيب، المرجع السابق، ص 62.

⁵ خليفة محمد التليسي، المرجع نفسه، ص 20.

⁶ علي عبد اللطيف حميدة، المرجع السابق، ص 68.

يسعى لإمكانية الحصول على ميناء في ليبيا ليكون قاعدة للأسطول الأمريكي الذي دفع بايطاليا لإقامة اتصالات دبلوماسية، لتأمين احتكارها لهاته المنطقة، والانفراد بحق استعمارها لقاء تسويات ومساومات دولية.

فيما تمثلت المساومات والمساوي الإيطالية؟

المطلب الأول: الاتفاق الإيطالي-البريطاني-الفرنسي

أ-الاتفاق البريطاني: (1887)

كانت إيطاليا حريصة في الحصول على موافقة بريطانيا، في الاتجاه الإيطالي نحو ليبيا باعتبارها القوة البحرية الكبرى، ومن ثم كان التقارب الإيطالي البريطاني من أسس السياسة الخارجية¹، فقد اهتمت بوجهة النظر الإيطالية باحتلال طرابلس الغرب، حيث بعث رئيس وزراء بريطانيا إلى الحكومة الإيطالية أشار فيها إلى انه "إذا تغير الوضع القائم في حض البحر المتوسط، فسيصبح ضرورة احتلال إيطاليا لطرابلس ضرورة ملحة حتى لا يصير البحر المتوسط بحيرة فرنسية."²

فعقدت معها اتفاقية سنة 1887، وقد رحبت بريطانيا بالاتفاقية³، التي ستؤيد فيها بايطاليا أعمال بريطانيا في مصر، ومقابل ذلك ستدعم بريطانيا الأعمال التي ستقوم بها إيطاليا في أي ناحية من سواحل شمال إفريقيا ولاسيما طرابلس الغرب، وفي جميع الأحوال سيساعد الطرفان بعضهما البعض في جميع الأمور التي تتعلق بالبحر المتوسط⁴، وحقق اعتراف بريطانيا بحقوق إيطاليا في شمال إفريقيا نجاحا كبيرا للدبلوماسية الإيطالية، فقد حصل السفير الإيطالي من وزير الخارجية البريطاني على التصريح الآتي:

1- إن بريطانيا لا تنوي التدخل في الصراع.

2- أنها كانت تعترف وبموجب الاتفاقيات المبرمة مع إيطاليا بالأهمية الكبرى بالمصالح الإيطالية في طرابلس⁵.

¹ ناهد إبراهيم دسوقي، دراسات في تاريخ إفريقيا الحديث والمعاصر، كلية الآداب جامعة الإسكندرية، ص 259.

² محمود حسن صالح منسي، المرجع السابق، ص 28.

³ مصطفى علي هويدي، إيطاليا فكرة احتلال...، المرجع السابق، ص 33.

⁴ الحواس غربي، "مقدمات الاحتلال الإيطالي لليبيا 1911 (بناء التحالفات الدولية)"، مجلة المعارف للبحوث والدراسات التاريخية، ع12، جامعة 08 ماي 1945، قالة، ص 198.

⁵ هاشم خيالة، المرجع السابق، ص 35.

3- إن بريطانيا ترغب في أن تنجح في الحصول على ما يرضيها.

4- إن بريطانيا بقرارها احتلال طرابلس تتحمل مسؤولية لا يمكن لأي كان التنبؤ بها للعواقب الخطيرة الناتجة عن هذا الإجراء، وما يمكن أن يجره عن السلم في أوروبا، أو الارتباك الذي يمكن ينتج لكل القوى بدءا ببريطانيا التي لها رعايا مسلمون كثيرون، وأنها تتمنى أن تجد حكومة الملك وسيلة تحمي بها مصالحها متماشية أكثر ما يمكن أحداث الارتباك والصعوبات للقوى الأخرى¹.

ب-الاتفاق الفرنسي: (1902م)

أدرك الإيطاليون أنهم لن يستطيعوا تحقيق مأربهم إذا ظلوا على خلاف مع فرنسا²، فحاولت إيطاليا تقلع عن سياستها في مضايقة فرنسا لاسيما التي رسمها "كريسي"³، ورغبة فرنسا في إزالة التوتر القائم بين الدولتين في حالة فرض الحماية الفرنسية على تونس، وقد أعقب ذلك توقيع اتفاقية سرية بين الطرفين سنة 1902، تعهدت فيها إيطاليا بالوقوف على الحياد في حال وقوع حرب فرنسية ألمانية⁴، وتركت لها حرية التصرف في مراكش⁵ في مقابل موافقة فرنسا على ترك الحرية للنشاط الإيطالي في طرابلس الغرب⁶. وكان الهدف من هذه التسوية هو إنهاء التنافس التسلطي عن طريق تقسيم النفوذ.

أثرت المصالح المادية تأثيرا واضحا في ذلك التقارب، فقد كانت إيطاليا ترغب في القيام بالعمليات التجارية للحصول على الدخل، وكانت تعتقد أنها لا تستطيع القيام بذلك بدون مساعدة السوق المالي في باريس⁷.

¹ هاشم خيالة المرجع السابق، ص 36.

² محمود حسن صالح منسي، المرجع السابق، ص 31.

³ الخواس غربي، مقدمات الاحتلال الإيطالي...، المرجع السابق، ص 201

⁴ ناهد إبراهيم دسوقي، المرجع السابق، ص 259.

⁵ نيكولاوي بروتشين، المصدر السابق، ص 385.

⁶ ناهد إبراهيم دسوقي، نفسه، ص 259.

⁷ سامي هاشم خيالة، المرجع السابق، ص 39-40.

وهكذا بعد أن ضمنت إيطاليا الموقف البريطاني المؤيد بشأن أطماعها في ولاية طرابلس الغرب، فإنها قامت بتسوية الأمور ذات الاهتمام المشترك بينها وبين فرنسا مستفيدة من الموقف البريطاني، حيث تبادل وزير خارجيتها مع السفير الفرنسي في روما العديد من الرسائل¹.

المطلب الثاني: الاتفاق الايطالي-الألماني-النمساوي

أ - الاتفاق الألماني:

كان مصدر الرعب الأكبر لإيطاليا هي ألمانيا، فقد تناقلت الأخبار أن إرسال ألمانيا المفاجئ للسفينة الحربية (بانتر) فجأة إلى أغادير، أدى إلى انقضاء إيطاليا المفاجئ على طرابلس، وان الباب العالي اظهر تأييدا خاصا للمشروعات الألمانية².

حاولت إيطاليا التقرب من ألمانيا لكسب تأييدها للحصول على منطقة طرابلس، لكن ألمانيا ترددت بادئ الأمر في تأييدها لخططها في غزو ولاية طرابلس، نتيجة العلاقات الجديدة التي كانت تربطها بالدولة العثمانية، إلا أن إيطاليا طمأنت ألمانيا في عملها الحربي بأنه ينحصر في نطاق حول البحر الأبيض المتوسط والامتناع قدر الإمكان عن أعمال من شأنها أن تثير انعكاسات في البلقان، وقد عبر جيوليتي عن ذلك قائلا: "كان ذلك كفيلا لإيطاليا على موافقة ألمانيا والنمسا لاحتلال ليبيا، ولإشعار فيينا وبرلين بأن أي اتجاه معاد غير ودي سيعرض الحلف للخطر الجدي بيننا"³، ونجحت إيطاليا في الحصول على موافقة ألمانيا بالنسبة لطرابلس⁴.

ب -الاتفاق النمساوي:

وعدت إيطاليا النمسا ضمن اتفاقية الحلف الثلاثي الموقعة بينهما موافقتها على حرية التصرف تجاه ليبيا، وذلك أثناء تجديد اتفاقية الحلف الثلاثي التي تضم (إيطاليا، ألمانيا، النمسا-المجر)، في تصريح رسمي مكتوب

¹ سلام محمد علي حمزة الأسدي، "الغزو الايطالي بين التسويات الدولية والاستعداد العسكري 1878-1911(دراسة تاريخية وثائقية تحليلية)"، مجلة كلية التربية الأساسية، جامعة القادسية، بابل، ع13، 2013، ص 4.

² فرانسيس ماكولا، المصدر السابق، ص 69.

³ سميرة بوزوجة، المرجع السابق، ص 80.

⁴ نبيل لزعر، "أساليب إيطاليا الممهدة لاحتلال ليبيا"، مجلة المحكمة للدراسات التاريخية، جامعة أبي بكر بلقايد، ع12، مج5، ديسمبر 2017، ص 61.

أعلن وزير خارجية إيطاليا إن النمسا ستكون محايدة في حالة أي نتيجة للظروف الراهنة، أو بسبب تطورات قد تحدث بليبيا¹، كما أكدت النمسا-الجر لايطاليا رغبتها في الحفاظ على الوضع القائم، وأنه ليس لديها أي مصلحة معينة تحافظ عليها في منطقة طرابلس وبقرة، فهي عاقدة العزم على ألاّ تباشر بأي شيء من الأشياء التي قد تصد عمل إيطاليا²، حيث اعترف رئيس وزراء النمسا بعدالة احتجاجات الحكومة الإيطالية وشرعية مطالبها المزعومة في غزو ليبيا، خوفا منها على ضياع مصالحها بالبلقان³.

وهكذا نجد الموقف النمساوي أكثر قوة وتأيدا للاحتلال الإيطالي لولاية طرابلس الغرب، مما هو عليه الموقف الألماني، ولعل العلاقات الودية التي كانت تربط الدولة العثمانية مع ألمانيا انعكست على العلاقات السائدة بين أطراف الحلف الثلاثي⁴.

المطلب الثالث: الاتفاق الإيطالي الروسي (24 أكتوبر 1909)

بعد أن تفاهمت إيطاليا مع كل من ألمانيا، النمسا، بريطانيا، وفرنسا بشأن أطماعها في طرابلس، اتجهت مساعيها صوب روسيا⁵، حيث توصلت إيطاليا وروسيا أثناء لقاء عاهلهما سنة 1909، في راکوفيدجي إلى اتفاق بتاريخ 24 أكتوبر من نفس السنة، جاء في البند الخامس منها تأييد روسيا لمصالح إيطاليا في إقليم طرابلس وبقرة، وتأيد إيطاليا لمصلحة روسيا في مسألة المضائق⁶.

وهكذا استكملت إيطاليا الاستعدادات الدبلوماسية والسياسية لمرحلة الغزو وأصبح احتلال ولاية طرابلس مسألة وقت وتوقيت وظروف ملائمة.

كما حصلت إيطاليا على تعهد من روسيا بعدم وجود أطماع لديها في هذه الولاية، فقد أكد جيوليتي في مذكراته: (قد حصلت أثناء زيارة قيصر روسيا إلى راکوفيدجي على اعتراف بحقوقنا في تلك المنطقة من جانب روسيا).⁷

¹ سلام محمد علي حمزة الاسدي، الغزو الإيطالي بين التسويات...، المرجع السابق، ص 4.

² سامي هاشم خيالة، المرجع السابق، ص 48.

³ الأمين ميلاد الأمين إبراهيم، المرجع السابق، ص 9.

⁴ سميرة بوزبوجة، المرجع السابق، ص 81.

⁵ محمد حسن صالح منسي، المرجع السابق، ص 33.

⁶ الخواس غربي، مقدمات الاحتلال الإيطالي بليبيا 1911، المرجع السابق، ص 204.

⁷ سلام محمد علي حمزة الاسدي، المرجع السابق، ص 4.

المبحث الثالث: مراحل الاحتلال الإيطالي لليبيا

المطلب الأول: مرحلة التغلغل السلمي

تعددت أدوات التغلغل السلمي للاستعمار من دولة إلى أخرى، ومن زمن إلى آخر، ومن ابر الأدوات الأكثر فعالية هي الأدوات الثقافية والاقتصادية، ولا شك أن كثيرا من الدول الاستعمارية قد لجأت إلى أداة أو أكثر في سبيل دعم وجودها ومد نفوذها في المستعمرات، فشكلت هاته الأدوات أو تلك قناة أو مجموعة من القنوات عبرت من خلالها هذه الدول وصولا إلى أهدافها¹.

ويمكن القول إن الاستعمار الإيطالي قد لجأ إلى استخدام أداتين هامتين من هاته الأدوات الثقافية عندما شرع في غزو ولاية طرابلس:

أولا: حركة الرحالة التي استخدمت في جانب منها فيما تسمى اليوم بعمليات الاستطلاع السياسي.

ثانيا: التنشئة الاستعمارية التي عرفت باسم سياسة الطليقة، وقد اعتمدت على دور البعثات التبشيرية والمدارس الإيطالية².

1 - حركة الرحالة:

بدأت حركة الكشف أواخر القرن الثامن عشر، واعتمدت على الرحلات كأساس للتعرف على إفريقيا، التي كانت أواسطها تمثل بقعة بيضاء متسعة في الأطالس الجغرافية لم يكونوا يعرفون عنها شيئا³.

وأول هذه الرحلات تلك الرحلة التي قام بها الرحالة الإيطالي كامبيريو (Campeerio)، موفدا من قبل الجمعية الإيطالية للاكتشافات التجارية بميلانو، وقد قام كامبيريو برحلة إلى برقة في سنة 1881م، وقد لحقت به بعثة ممولي هايمان (Mammoli-Haimann)، التي اكتشفت جزء كبير من الجبل الأخضر حتى انتهت إلى درنة في فترة (1882-1883)⁴، وكذلك الرحالة أ. بينيشيتي في عام 1890 ثم في عام 1901، قام بيدريتي بتحدي حظر السلطات العثمانية على دخول الولاية والتجول فيها للأجانب،

¹ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 255.

² المرجع نفسه، ص 256.

³ احمد صدقي الدجاني، المرجع السابق، ص ص 295-296

⁴ فرانشسكو كورو، المرجع السابق، ص 145.

وتمكن من القيام برحلة منطلقا من مدينة بنغازي باتجاه الشرق حتى مدينة درنة، وفي عام 1903 قام الجيولوجي **قينا سادي رينجي** بدراسات جيولوجية على طول الساحل الطرابلسي، ولم تقتصر هاته الرحلات على العلماء والجغرافيين فقط، بل شملت أيضا السياسيين، الصحفيين، والعسكريين¹.

حيث تبين من خلال العرض الكبير الذي قام به الدارسين والرحالة الذين زاروا ليبيا أثناء العهد العثماني، أن هذه الحكومة لم تكن تمنح الإذن للأوروبيين لزيارة المناطق الداخلية للولاية، والواقع أنها كانت تضع العراقيل، ولكنها كانت تنتهي غالبا إلى الموافقة والتنازل².

ولا شك أن معظم رحلات هؤلاء شكلت الخطوة الأولى في طريق التمهيد للغزو العسكري، فقد أمكن الاستفادة منها على وجهين:

- إتاحة فرصة جمع المعلومات اللازمة عن الولاية، واكتشاف مناطقها وبقاعها والمختلفة ومعرفة إمكانياتها الدفاعية وأيسر السبل للإنزال العسكري عند الغزو.
- سمحت بمعرفة ودراسة الموارد الطبيعية التي يمكن استغلالها اقتصاديا في المستقبل³.

2- التنشئة الاستعمارية (حركة الطليئة)

حاولت إيطاليا ضمن طمس المعالم الدينية والقومية للسكان العرب وخلق اتباع يؤمنون بالولاء لها، وتحقيقا لهذا الهدف لجأت إلى الاستعانة بالبعثات التبشيرية من ناحية المدارس الإيطالية من ناحية أخرى⁴.

أولا: البعثات التبشيرية:

اندفع رجال الدين بحماس شديد لتأييد احتلال ولاية طرابلس، كما اظهروا استعدادهم لإعداد أهل البلاد لقبولهم، واضعين أنفسهم في خدمة السياسة الاستعمارية، تحركهم في ذلك ثلاث دوافع:

1- الرغبة الكامنة لدى المبشرين خاصة ورجال الدين الإيطاليين عامة بضرورة استعادة المناطق التي سادتها قديما الإمبراطورية الرومانية المسيحية في محاولة لنشر الديانة المسيحية فيها من جديد.

¹ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 149.

² فرانشسكو كورو، المرجع نفسه، ص 149.

³ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 259.

⁴ غربي الحواس، المرجع السابق، ص 47.

2- نظرة رجال الدين إلى الإمبراطورية العثمانية المتداعية، باعتبارها الممثلة للمسلمين وإبعاد لواء الدين الإسلامي، وبالتالي فإن القضاء عليها أو على أي جزء يعتبر نصرا للديانة المسيحية.

3- تقلص نفوذ السلطات الكنسية ورجال الدين في إيطاليا نفسها، فتطلع هؤلاء الاستعانة بنفوذهم ومجدهم وسلطانهم في المستعمرات¹.

كما اعتمد نشاط التغلغل الإيطالي في المجال الثقافي بالعمل على نشر اللغة والثقافة الإيطالية في ليبيا، وأسلوب تقليدي لتغلغل الاستعمار الأوربي عن طريق التعليم والتنصير وبعض الأعمال الخيرية، فأنشأت إيطاليا عددا من المدارس الإيطالية في المدن الرئيسية، ومدرسة ابتدائية للبنات ومدرسة عليا أسمتها مدرسة العلوم والتجارة، ومدرسة ليلية لتعليم الكبار، وكان منهج هذه المدارس تدرس بالإيطالية وتنفق عليها الحكومة الإيطالية، ورغم معارضة بعض الولاة مثل راسم باشا لهذا النشاط، فقد تعلم في هذه المدارس الكثير من الفقراء واليهود وصاروا تجارا وربطوا معاملاتهم بإيطاليا، هذا إضافة إلى إنشاء بعض المستشفيات وملاجئ الأيتام، في أهم مدن الولاية خاصة في طرابلس وبنغازي، إلى نشاط البعثات التنصيرية الذي كان نشاطها يسير موازيا ونشاط المستشفيات والمدارس والملاجئ²، هذا إضافة إلى استخدام طرق أخرى لتوغل الاحتلال، حيث قامت إيطاليا بإرسال بعثة عسكرية من عدة ضباط تحت شعار (بعثة علمية للبحث عن الآثار)، وكانت المهمة الحقيقية لهاته البعثة أن تضع الخرائط الحربية لجميع المناطق التي تمر بها، كما أرسلت في سنة 1911 بعثة عسكرية أخرى من بين أعضائها ضبط من هيئة أركان حرب الجيش الإيطالي بالملابس المدنية، لعمل الخرائط والصور اللازمة تحت شعار (بعثة جغرافية)، وعلل تجوالها في مختلف أنحاء البلاد تحت هذا الستار العلمي³.

ثانيا: الجانب الاقتصادي:

من اجل الاستثمار رؤوس الأموال الإيطالية في ليبيا، حاولت إيطاليا وضع البلاد تحت سيطرتها الاقتصادية، وذلك عن طريق تأسيس فرع لبنك روما⁴ أولا وذلك لكي يكون عوناً للشركات الإيطالية، ورغم

¹ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص ص 260-261.

² محمود حسن صالح منسي، المرجع السابق، ص 34.

³ هشام سالم خيالة، المرجع السابق، ص 29.

⁴ بنك روما: أنشئ مصرف روما في عام 1880 تحت إسم الفاتيكا وبمشاركة الحكومة الإيطالية برأسمال خمسة ملايين ليرة إيطالي. ينظر: عبد اللطيف حميدة، المرجع السابق، ص 69.

معارضة والي طرابلس فإن نفوذ إيطاليا في الأستانة نجح في فرض الأمر على الوالي سنة 1905¹، في كل من طرابلس وبرقة وسرّح في نشاطه الفعلي في ليبيا بتاريخ 15 أبريل 1907، وفي العام الذي بلغت فيه أزمة فائض الإنتاج درجة التأثير في الوضع الاقتصادي الإيطالي، وخاصة قطاع المعادن والقطن، وقام أيضا بتأسيس وكالات تجارية في كل من بنغازي وزوارة، الخمس، سرت، مصراته، زلطين، درنة، طبرق، والسلوم، وبعض المدن الداخلية، حيث حاول البنك الهيمنة اقتصاديا على ليبيا، أي السيطرة التامة والمباشرة على كامل الاقتصاد، واتسعت دائرة نشاطه فشملت الصناعة، التجارة، والزراعة، وانتقل كذلك إلى التنقيب واستغلال الموارد المعدنية في البلاد خاصة الفوسفات والكبريت².

أ - الصناعة:

تأسس في ديسمبر 1907 منشأة الزيوت الإيطالية بمدينة طرابلس ثم بعد ذلك مدينة مسلاته ومدينة زلطين، وفي عام 1910 افتتح في طرابلس مصنعا لعصر الزيتون بواسطة احد الإيطاليين ممولا من قبل بنك روما، وأنشئ في 16 أوت من نفس السنة في مدينة طرابلس أيضا مطحنا للجلال بمساهمة البنك، كما أقام مصنعا للثلوج وطبعة وعددا من المشاريع الصغيرة الأخرى، وكان من أهداف هذا البنك أيضا البحث عن المعادن في الولاية، وكلف في هذا الخصوص المهندس اسكانيوا سفوررزا مساعده سان فليبو برئاسة البعثة للبحث عن المعادن والقيام بإجراء الدراسات الجيولوجية³.

ب - التجارة:

حاول البنك الهيمنة على قطاع المواصلات، النقل، والتجارة، حيث قام بإنشاء خطوط ملاحية تغطي كافة السواحل الليبية، في الوقت الذي تصل فيه بعض الخطوط إلى الإسكندرية، حيث تقوم الحكومة الليبية بدعم هذه الخطوط بقيمة 200 ألف ليرة في العام، وقد قامت الحكومة بفضل بنك روما والشركة الوطنية للخدمات البحرية بإنشاء خطين بحريين بطرابلس وبرقة، وربطهما بإيطاليا ومالطة واسطنبول وهما: جنوا، سيراكوز، مالطة، طرابلس، كاليري، جنوا، وخط باليرمو، طرابلس، بنغازي، خانية، اسطنبول⁴.

¹ محمود صالح المنسي، المرجع السابق، ص 34 .

² إسماعيل مولود القروي، المرجع السابق، ص 309.

³ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص ص 271-272.

⁴ إسماعيل مولود القروي، المرجع نفسه، ص 272.

ت - الزراعة:

لقد تمكن البنك من شراء عدة آلاف من الهكتارات كأراضي زراعية في مدينة بنغازي، وقام بتوزيع حوالي 15 ألف رأس من الماشي على القبائل وذلك للعمل بطرق المشاركة، حيث تتولى هذه القبائل زراعة الأراضي وتربية الماشية في مقابل حصول البنك على نصف المحصول، وقد كان النجاح الذي حققه البنك صداه في الصحافة الإيطالية، إذ نشرت مجلة (البعث الإيطالية) في تلك الفترة عن تعدد أنشطة البنك وأشادت به¹.

ث - النشاط السياسي لبنك روما:

احتلت إيطاليا في طرابلس وبرقة المرتبة الثانية بعد بريطانيا في مجال الهيمنة الأجنبية على الأعمال التجارية والمصرفية، فقد سيطر بنك دي روما على بعض الأعمال وتوريد العديد من السلع الإيطالية إلى ولاية طرابلس الغرب، كالنسيج، الأخشاب، الرخام، النبيذ، السكر، الأرز، والورق وغيرها من السلع التجارية الإيطالية، بحيث تحولت ولاية طرابلس وبرقة مع مطلع القرن العشرين إلى مستعمرة اقتصادية إيطالية².

كما عملت على تهيئة الأذهان سواء في إيطاليا ذاتها أو عند الشعوب الأوربية، لفكرة استيلاء إيطاليا على ليبيا وقد استخدمت في ذلك فكرة السفراء والصحف، حتى بات الشباب الإيطالي يتغنى بطرابلس الجميلة ويعني نفسه بيوم امتلاكها واحتلالها، وقد ذكرت جريدة الترقى التي تصدر في طرابلس الغرب عددها الصادر بتاريخ 17 أوت 1911 تحت عنوان "إيطاليا في طرابلس الغرب"، واقتنى هذا الأسبوع عدة جرائد إيطالية وقد نشرت كل منها مقالاتها الافتتاحية تحت عنوان، وكلها تحت الحكومة والشعب الإيطالي بصراحة وبلا حياء على احتلال طرابلس الغرب وبنغازي، وإجلاء الحكومة العثمانية من هاتين المملكتين قبل أن تقوى"، وأوضح المحرر نفسه هذه الأفكار التي أوردتها محررو الصحف الإيطالية ودعموها بالوقائع التاريخية، لأن تركيا لا وجود لها تاريخيا في ليبيا، واستكثر هذا المحرر أن يصدر هذا الكلام من أناس أبناءهم يعيشون ويثرون في ليبيا ويتمتعون بخيراتها³.

¹ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 272.

² سالم فرج عبد القادر، "دور بنك روما في التمهيد للغزو الإيطالي لليبيا (1907-1911)"، مجلة جامعة سيها، كلية العلوم الإنسانية، مج7، ع1، 2008، ص 36.

³ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع السابق، ص 179.

وقد تم السماح لاطاليا بإنشاء مكتب البريد في بنغازي، حيث كان الطليان يرسلون بواسطته ما يريدون من رسائل وتقارير بغير رقابة، كما كان لهم سفينة تحمل البريد العثماني¹.

هكذا مهّدت ايطاليا دوليا بالاتفاق مع الدول التي يهملها الأمر، وداخليا بدراسة الأوضاع بليبيا، والانتشار في مختلف الميادين والارتباط بالعديد من الشخصيات اللببية الهامة، فلم يكن أمام ايطاليا إلا أن تختار الوقت لتضرب ضربتها².

المطلب الثاني: مرحلة الغزو العسكري

إن استعمال الأدوات العسكرية كان الحلقة الأخيرة التي أراد الايطاليون الوصول إليها، وقد تم تنفيذ قرار الغزو في ثلاث مراحل: [الإنذار، إعلان الحرب، الإنزال]³.

1 - الإنذار الايطالي:

في اللحظات الأخيرة قبل تسليم الإنذار إلى اسطنبول، أرسلت برقية إلى مفوضيات ايطاليا في أثينا، بلغراد، صوفيا، بوخارست، وقناصلها إلى صالونيك، وبقية المدن البلقانية نصت على: "إن حكومة المملكة الايطالية مصممة على حل المسألة الطرابلسية، بما يتفق ومصالح وشرف ايطاليا، ولكن أيا كانت الطرق التي ستستعملها لبلوغ هذه الغاية، فإن أساس سياستها سيضل دائما الاحتفاظ بالوضع القائم في أراضي البلقان وفي الإمبراطورية العثمانية في أوروبا"⁴.

ونتيجة مغادرة الباخرة "درنة اسطنبول" صبيحة يوم 23 سبتمبر 1911، محملة بالأسلحة والذخائر والجنود والضباط العثمانيين باتجاه طرابلس، استغلت الحكومة الايطالية الموقف وأثارت الذرائع بتوجيه مذكرة إلى الحكومة العثمانية عن طريق القائم بأعمال في اسطنبول "ديمارشينو"، عبرت فيها عن قلقها بهياج سكان طرابلس الذي يهدد الرعايا الايطاليين، كما حذرت المذكرة الباب العالي من الوضع الذي يهدد الأمن في

¹ محمود الشنيطي، المرجع السابق، ص 46.

² شوقي عطاالله الجمل، المرجع السابق، ص 373.

³ حواس غربي، المرجع السابق، ص 53.

⁴ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 281.

طرابلس، وطلبت بعدم نقل السلاح إلى الشمال الإفريقي¹، وقد تسلم حقي باشا رئيس الوزراء في سبتمبر 1911 من سفير إيطاليا "ديمارتينو" عدة مطالب تقدمت بها إيطاليا منها ما يلي:

1/- خروج العساكر العثمانيين من طرابلس، بنغازي، ودرنة.

2/- تشكيل جندرمة في هذه البلاد تحت قيادة ضباط ايطاليين.

3/- أن تكون إدارة الجمارك بأيدي موظفين من الطليان.

4/- لا يتم تعيين والي لطرابلس إلا برضا ايطاليا وموافقتها².

حيث قامت الحكومة الايطالية بإرسال مذكرة للدول الكبر في 26 سبتمبر 1911، تشرح فيها مبررات إقدامها على غزو ليبيا، وهذا ما جاء فيها: "إن العمل الذي قررت الحكومة الايطالية القيام به حيال طرابلس، يجب أن يعتبر الحلقة الأخيرة في سلسلة الأحداث، أرغمت الحكومة الايطالية على اتخاذها، استجابة لما تحتمته الظروف القصوى، وان مواصلة السعي لدول أخرى لتوسيع رقعة ممتلكاتها كانت مصدر قلق لإيطاليا، وهي رغم موقعها الجغرافي الذي يتيح لها فرصة أن تكون مهابة بين دول البحر الأبيض المتوسط، وجدت نفسها تعزل تدريجيا عن الآفاق الإفريقية في هذا البحر، ومنذ أن ظهر هذا الخطر الذي يهدد كيانها ومركزها، أصبح لازما على ايطاليا أن تركز اهتمامها على إقليم طرابلس، أي على البقعة الوحيدة التي مازالت قادرة على تمكينها من ردع خطر محقق بمصالحها الوطنية، حيث لم تجد أي صعوبة في الحصول على تأييد الدول التي كانت تسعى بدورها إلى تحقيق طموحاتها في التوسع خاصة بريطانيا، فرنسا، روسيا".³

وفي مساء يوم 26-27 سبتمبر 1911، أرسل وزير الخارجية الايطالي إلى الوزير المفوض والقائم بأعمال الوزارة في اسطنبول نص الإنذار الايطالي لتقديمه في صورة مذكرة للباب العالي، وقد جاء في هذا الإنذار النقاط التالية:

¹ حواس غربي، المرجع السابق، ص 53

² شوقي عطاالله الحمل، المرجع السابق، ص 373-374.

³ يونس حسن محمد، المرجع السابق، ص 12.

1. التذكير الايطالي والمستمر للباب العالي، لوضع حد للفوضى والإهمال اللذين تركت فيهما طرابلس وبرقة من قبل الحكم العثماني، وهو وضع ترى ايطاليا ضرورة إنجائه، وفق المقتضيات المدنية والمصلحة الحيوية لايطاليا بحكم قرب سواحلها من أراضي الولاية¹.
 2. إن مساندة الحكومة الايطالية الدائمة للإمبراطورية العثمانية في كثير من المسائل السياسية في الفترة الأخيرة، قوبلت بتجاهل رغبات ايطاليا في ولاية طرابلس معارضة أنشطة الايطاليين.
 3. رفض الحكومة الايطالية اقتراح اسطنبول بإجراء مفاوضات، تمنح بمقتضاها ايطاليا امتيازات اقتصادية في الولاية "وتحفظ لاسطنبول شرفها ومصالحها العليا"، لأنها تعتقد بان تجارب الماضي أوضحت عدم جدوى مثل هذه المفاوضات التي قد تطرح أمورا تصبح محل نزاع واحتكاك جديد².
 4. الادعاء بان تقرير قناصل ايطاليا في طرابلس وبرقة تصور "خطورة الحركة السائدة ضد الايطاليين، التي خلقها فيما يبدو الضباط وهيئات أخرى من السلطات المحلية"، وهي خطورة ليست قاصرة على الإيطاليين وحدهم، بل على جميع الأجانب مما دفعهم لمغادرة البلاد.
 5. إن الحركة العثمانية ترسل الناقلات العسكرية لتزيد من تأزم الموقف في الولاية، الأمر الذي يدفع ايطاليا اتخاذ التدابير ضد هذا العمل.
 6. قررت الحكومة الايطالية، وقد رأت نفسها مضطرة للتفكير في شرفها ومصالحها، الإقدام على احتلال طرابلس عسكريا "باعتبار ذلك هو الحل الوحيد الذي يمكن أن تقبله ايطاليا".
 7. تطلب الحكومة الايطالية إصدار الأوامر للعثمانيين والسلطات العثمانية بعدم مقاومة الغزو، ومن الممكن الاتفاق على تنفيذه دون أية عراقيل³.
- وفي 28 سبتمبر من نفس العام وجهت ايطاليا إنذارا للباب العالي بواسطة السفير الايطالي لدى الباب العالي، ومدة الإنذار 24 ساعة ليوافق على الاحتلال الايطالي لولاية ليبيا، وقد أجاب الباب العالي على هذا الإنذار كما أجاب على التقارير السابقة إجابات متخاذلة تستجدي الصلح والسلم مع ايطاليا⁴.

¹ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 182.

² علي محمد الصلابي، الثمار الزكية للحركة السنوسية في ليبيا، ج1، مكتبة التابعين، مصر، 2001، ص 298.

³ عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 283.

⁴ رأفت غنيمي الشيخ، المرجع السابق، ص 18.

ونوجه نظرة سريعة لهذا الإنذار الإيطالي الذي يثير الدهشة، فلا يجد الإنسان سببا واحدا معقولا مما ذكر في الإنذار يدعو لهذا العمل العدائي من قبل إيطاليا، وحتى الأسباب الشكلية التي قد تبدو لأول وهلة مبررا لعمل عسكري من هذا القبيل لم تجهد إيطاليا نفسها لتضمينها إنذارها¹، ومن الواضح أن توجيه إيطاليا لإنذار بهذه الكيفية، والمدة التي حدّتها لا يمكن أن تكون كافية للحكومة العثمانية لدراسة الرد عليه، بل بهذا الإنذار تهدف إيطاليا لإرباكها وعدم تمكينها لإيقاف أي إجراء ستقوم به، وفي الوقت ذاته محاولة إقناع الدول الأوروبية في حالة اعتراضها، بأن إنذارها يحمل كافة المبررات التي تصبغ عملها بالشرعة، كما يلاحظ من الإنذار أيضا أن إيطاليا قد نصّبت نفسها للدفاع عن حقوق الولاية وكأنها مسئولة عن تحقيق تقدمها، وجعلت من تعديل الوضع في طرابلس ضرورة حضارية، بحكم مصالح إيطاليا الحيوية والقرب الجغرافي رغم الفاصل الهائل المتمثل في البحر المتوسط².

2- الرد العثماني على الإنذار:

قام السفير الإيطالي بتسليم مذكرة الإنذار لرئيس الحكومة العثمانية حقي باشا، الذي دعا وزارته للانعقاد لبحث الأمر معها، ثم عرض الموقف على السلطات وتضمن الرد العثماني إلى إلقاء مسؤولية التخلف الذي شهدته الولاية على حكومات العهد السابق، ونفى وجود أي عراقيل تحول دون الفعاليات الإيطالية في الولاية³.

وبترأت من عرقلة اشتراك رؤوس الأموال الإيطالية في ترقية شؤون الولاية، وقالت أنها رغبت في إعطاء امتيازات للحكومة الإيطالية لتوسع دائرة حركة إيطاليا الاقتصادية، لان الأمن مستتب في البلاد وليس هناك اضطهاد الأوربيين والإيطاليين، وان الخلاف منحصر في إعطاء الضمانات الكافية لرؤوس الأموال الإيطالية، والحكومة مستعدة للتفاهم ما دامت لا تلجا للاحتلال، ويطلب من إيطاليا أن تقدم لائحة بطلباتها ويكفي الباب العالي أن لا يحدث أي تغيير عسكري في الولاية أثناء المفاوضات⁴.

¹ شوقي عطا الله الحمل، المرجع السابق، ص 374.

² عبد المنصف حافظ، المرجع السابق، ص 184.

³ علي محمد الصلابي، المرجع السابق، ص 299.

⁴ محمود الشنيطي، المرجع السابق، ص 48.

وبهذا نجد أن الدولة العثمانية من خلال ردها تحاول حفظ كرامتها، فلم تقبل ولم ترفض، بل رضخت لمناقشة تنازلات اقتصادية مع الحكومة الإيطالية، مقابل الحفاظ على كرامتها بان لا تحتل إيطاليا طرابلس وراحت تبرر عن أخطائها في طرابلس، وبهذا يكون الرد العثماني على الإنذار، تشجيعا لإيطاليا على إعلان الحرب دون التخوف من الدولة العثمانية¹

3- إعلان الحرب على ليبيا

لقد ادّعت الحكومة الإيطالية أن رد الحكومة العثمانية قد تأخر، فأعلنت الحرب على ليبيا، علما بان بواخرها الحربية تحاصر الشواطئ الطرابلسية منذ منتصف شهر سبتمبر، أي قبل إرسال الإنذار إلى الحكومة العثمانية بـ 13 يوما²، وفعلا أصدرت وكالة الأنباء الرسمية الإيطالية في مساء 29 سبتمبر 1911 بيانا ذكرت فيه انه: "حيث أن الحكومة العثمانية لم تقبل المطالب التي تضمنها الإنذار الإيطالي، فإن إيطاليا والدولة العثمانية صارت منذ الساعة والثانية والنصف بعد ظهر اليوم في حالة حرب، وسوف توفر الحكومة الإيطالية كل الوسائل لتأمين الإيطاليين الأجانب من كافة القوميات في طرابلس وبرقة"³، كل ذلك بعد أن مهّدت لذلك سياسيا ودوليا بالعديد من الاتفاقيات الدولية التي أعطت لها الإشارة الخضراء مطلقة يدها في طرابلس⁴.

4- بدء عمليات الغزو الإيطالي لليبيا

لقد توقع صانعو القرار السياسي لاحتلال ليبيا بان يرحب بهم السكان في الولاية أو على أسوأ الظروف خوض بعض المعارك العسكرية المحدودة، وبني هذا التفكير في التصور الإيطالي بان أهالي طرابلس الغرب قد كرهوا الحكم العثماني الاستبدادي الذي أدى إلى تأخر وتخلف الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، تجاه هذا التصور جهود تحديث العثمانيين وطبيعة الخلاف بين القبائل والدولة العثمانية، ورغم رفضهم الضرائب

¹ حواس غربي، المرجع السابق، ص 56.

² علي محمد الصلابي، المرجع السابق، ص 299.

³ محمود حسن المنسي، المرجع السابق، ص 58.

⁴ مصطفى علي هويدي، الحركة الوطنية في شرق ليبيا ...، المرجع السابق، ص 25.

العثمانية، إلا أن الدولة العثمانية تبقى دولة إسلامية خصوصا إذا ما قورنت رغم قمعها وقصورها بالدولة الإيطالية المسيحية¹.

بدأ الغزو الإيطالي بقصف درنة يوم 30 سبتمبر 1911، وطرابلس يوم 3 أكتوبر²، وفي الساعة 15:35 بعد الظهر من نفس اليوم، بدأ الأسطول في ضرب مدينة طرابلس، وفي هذا اليوم تم نقل جميع الجنود منها ن إلا بعض المدفيعين الذين كلفوا باستعمال المدافع الصالحة من القلاع ضد الأسطول ليشتغلوا عن ضرب الجنود المنسحبين، وقد تم لهم ذلك³.

وقد استمر القصف طوال اليوم 4 من أكتوبر، حيث تم تحطيم بطاريتي المدفعية في السلطانية والمحمدية، وفي منتصف النهار 5 من أكتوبر رفر العلم الإيطالي على قلعة السلطانية بعدما تراجع القوات العثمانية إلى الداخل⁴.

حيث كان للدولة العثمانية حوالي 5000 جندي في طرابلس، و2000 جندي في برقة، ولكن الحاميات كانت ضعيفة ناقصة من العتاد، وفي رواية إيطالية، إن الجنود العثمانيين في ماي سنة 1911 كانوا 2010 جندي في طرابلس، و1200 جندي في برقة، وكانت الحملة الإيطالية تتألف من 34000 جندي، 6300 حصان، 1050 عربة، 48 مدفع ميدان، 24 مدفع جبل، وكان طريق البحر مفتوح لنقل الاحتياط والعتاد عند الحاجة⁵.

¹ علي عبد اللطيف حميدة، المرجع السابق، ص 164.

² محمود الشنيطي، المرجع السابق، ص 49.

³ أحمد طاهر الزاوي، المصدر السابق، ص ص 80-81.

⁴ فرانسيس ماكولا، حرب إيطاليا من اجل الصحراء، المصدر السابق، ص 91.

⁵ محمود الشنيطي، المرجع السابق، ص 49.



الفصل الثاني



الفصل الثاني: ردود الفعل الوطنية على الغزو الايطالي واثر الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية

المبحث الاول:المقاومات الوطنية ضد الاحتلال الايطالي:

المطلب الاول: المقاومة العثمانية (1911-1912م)

المطلب الثاني: المقاومة السنوسية:

المطلب الثالث: معركة القرضابية وانعكاساتها 1915م:

المبحث الثاني: انعكاسات الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية

المطلب الاول: إقحام احمد الشريف السنوسي في الحرب:

المطلب الثاني: المفاوضات السنوسية الانجليزية الايطالية

المبحث الثالث: الجمهورية الطرابلسية

المطلب الاول: إرهابات فكرة التأسيس

المطلب الثاني: ظروف قيام جمهورية طرابلس

المطلب الثاني: تأسيس جمهورية طرابلس

المبحث الاول:المقاومات الوطنية ضد الاحتلال الايطالي:

المطلب الاول: المقاومة العثمانية (1911-1912م)

احدث الاحتلال الايطالي دويا عظيما، تردد صداه في أنحاء الإمبراطورية العثمانية والعالم الإسلامي¹، فقد شهدت هذه المرحلة اعنف المعارك الحربية وأقواها، وقد دارت هذه المعارك في المواقع الرئيسية التي تعرضت للغزو²، فبعد ظهور طلائع الأسطول الايطالي حول طرابلس أمر نشأت بك (وهو احد أركان حرب الجيش العثماني)، بالاستعداد نقل المهتمات الحربية من المدينة³، كما جمع رجال الحكومة والأعيان، وتداولوا فيما يجب عمله⁴، وقرر خوض مضمار الحرب، وأرسلوا بهذا القرار الى عموم القبائل الطرابلسية في شرق البلاد وغربها، فقبول من سكان القطر بالسمع والطاعة، فاخذ يعد جيشه للقاء العدو، واتخذ من العزيفية مركزا لقيادته⁵.

بعد الهجوم الذي شنته ايطاليا على ليبيا سنة 1911م، استطاعوا أن ينزلوا الى الشاطئ بعد مقاومة ضعيفة من حاميتها التركية⁶، ولم تكن الدولة العثمانية تحتفظ بليبيا بأكثر من 4000 جندي تركي، ومع ذلك تصدت المقاومة الشعبية الى جانب القوات التركية تدافع عن المدن التي تعرضت للقصف، فقد خاضت معارك طاحنة مع قوات الإنزال قبل أن تنسحب الى الدواخل⁷.

كان أول اصطدام في بومليانة يوم 10 أكتوبر 1911، وهي أول مرة اطلق فيها الطرابلسيون رصاصا بنادقهم على الطليان، وفي 20 أكتوبر داهم الجيش الايطالي مدينة الخمس فاحتلوها لعدم وجود أي حامية⁸.

¹ فؤاد شكري، السنوسية دين ودولة، المصدر السابق، ص 118.

² خليفة محمد التليسي، معجم المعارك...، المصدر السابق، ص 25.

³ فؤاد شكري، المصدر نفسه، ص 45.

⁴ مصطفى احمد بن حليم، صفحات مطوية من تاريخ ليبيا السياسي، (د.ط)، وكالة أهرام، قيلوب-مصر، ص 78.

⁵ فؤاد شكري، المصدر نفسه، ص 56.

⁶ محمد السعيد القشاط، الصحراء تشتعل [1899-1931]، المرجع السابق، ص 43.

⁷ إبراهيم فتحي عميش، التاريخ السياسي ومستقبل المجتمع المدني في ليبيا، ج1، ط1، برنيق للطباعة والنشر والترجمة، 2008، (د.م)، ص 38.

⁸ فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 58.

وقد كان أهم انتصار حققه المجاهدون في واقعة المنشية 22 أكتوبر 1911، حيث فتك المجاهدون بالايطاليين فتكا ذريعا، وسبب نجاح هذه المعركة هو إحكام خطة المحجم وثورة أهل المنشية¹، وكانت درنة² مسرحا للكثير من المعارك الهامة خلال (7-24 نوفمبر 1911)، من أشهرها التي جرت قبل الصلح، معركة سيدي عبد الله (14 سبتمبر 1911)، معركة قصر اللين (17 سبتمبر).

أما في طرابلس، فق جرت يوم 23 أكتوبر 1911 معركة المعاني وشارع الشط، وكان يوما مشهودا من أيام الكفاح الوطني، واجه فيه الايطاليون هجوما أماميا وخلفيا، وقد اعترفت ايطاليا بخسائر الفادحة التي لحقت بها³.

إن استمرارية المقاومة العثمانية في ليبيا دفع ذلك بجيوليتي⁴، الى أن يبحث عن سبل جديدة ليخضع بها الدولة العثمانية ويجبرها على التخلي عن الحرب بليبيا، وذلك بتوسيع رقعة الحرب، وضربها في اشد المواقع حساسية بالنسبة لها، وعلى هذا الأساس خطط للاستيلاء على جزر ايجة وضرب الدردنيل ومهاجمته، ومساعدة ثورة الإدريسي في الجزيرة العربية، وقصف ميناء الحويرة⁵.

فقد أرغم نشوب الحرب في البلقان في اكتوبر الدولة العثمانية عقد صلح لوزان مع ايطاليا⁶، وان تعترف رسميا بالتنازل عن سيادتها على ليبيا⁷، ويمكن الإشارة الى مضمون مواد المعادلة بشكل موجز:

1- المادة الأولى: تعهدت الحكومتان فيها بإيقاف الحرب بينهما وإرسال مفوضين من جهتهما لتنفيذ ذلك حال تنفيذ هذه المعاهدة.

¹ فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 60-61.

² درنة: مدينة من مدن برقة أول من أسسها هم الأندلسيون الذي نزحوا اليها سنة 1040هـ. ينظر: احمد طاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية، المصدر السابق، ص 130.

³ خليفة محمد التليسي، معجم المعارك...، المصدر السابق، ص (من 27 الى 30).

⁴ جيوليتي: ولد جيوليتي سنة 1842م، وتوفي سنة 1928م، تخرج في الحقوق سنة 1860 ودخل الحياة السياسية، تولى أمانة ديوان المحاسبة وعضوية مجلس الدولة، تولى الوزارة للمرة الأولى (1889-1890). ينظر: جيوليتي، مذكرات جيوليتي، الأسرار السياسية والعسكرية لحرب ليبيا (1911-1912)، تر، خليفة محمد التليسي، منشورات الشركة العامة للنشر والتوزيع، طرابلس، (د.ت)، ص 20-21.

⁵ جيوليتي، مذكرات جيوليتي الأسرار السياسية والعسكرية لحرب ليبيا (1911-1912)، المصدر السابق، ص 35.

⁶ عبد العظيم رمضان، تاريخ أوربا والعالم الحديث من ظهور البرجوازية الأوربية الى الحرب الباردة، ج2، الشركة المصرية العامة للكتاب، مصر، (د.ت)، ص 197.

⁷ جورج انطونيوس يقضة العرب، ط2، تر، ناصر الدين الأسد وإحسان عباس، دار العلم للملايين، بيروت-لبنان، 1987، ص 199.

- 2- المادة الثانية: إصدار أمر سحب القوات الحربية والضباط من جهات القتال، فالدولة العثمانية تسحب قواتها من طرابلس وبرقة، والحكومة الايطالية تسحب قواتها من الجزر التي احتلتها في بحر ايجة.
- 3- المادة الثالثة: يتم تبادل أسرى الحرب بين الدولتين في أسرع وقت ممكن.
- 4- المادة الرابعة: تتعهد الدولتين بمنح عفو شامل لكل من ساهم في أعمال عدائية وحاصت حوله الشبهات أثناء الحرب لصلح أيا من الدولتين¹.
- 5- المادة الخامسة: التزام الحكومتان بجميع الاتفاقيات والمعاهدات التي كانت بينهما قبل الحرب، بعد عودة العلاقات الى وضعها السابق.
- 6- المادة السادسة: تلتزم الحكومة الايطالية بما تفرضه الدولة العثمانية من زيادة الجمارك، وما تقيمه من امتيازات في إطار القانون التجاري الذي تلتزم به جميع الدول الأوربية اتجاه الدولة العثمانية.
- 7- المادة السابعة: تتعهد الحكومة الايطالية بإلغاء مكتب البريد الايطالي في الدولة العثمانية.
- 8- المادة الثامنة: تؤيد الحكومة الايطالية الدولة العثمانية في مطالبها، وإلغاء نظام الامتيازات واستبداله بنظام القانون الدولي.
- 9- المادة التاسعة: استعداد الدولة العثمانية لإعادة الموظفين الايطاليين الذين يعملون في الدولة، وفصلوا من أعمالهم أثناء الحرب، على أن تدفع لهم رواتب الفترة التي أوقفوا فيها عن العمل.
- 10- المادة العاشرة: تتعهد الحكومة الايطالية بدفع قسط سنوي للدولة العثمانية، يعادل المبلغ المستوجب عن إجراءات الولايتين طرابلس وبنغازي، لكل سنة من السنوات الثلاث التي سبقت الحرب، والذي لا يقل عن 2 مليون ليرة ايطالية لكل سنة.
- 11- المادة الحادي عشر: تدخل هذه المعاهدة حيز التنفيذ في نفس يوم توقيعها، وقع المفوضون ذوي الصلاحية المطلقة هذه الاتفاقية وختموها بأختامهم².

¹ سميرة بوزيوجة، المرجع السابق، ص 110.

² سميرة بوزيوجة، المرجع نفسه، ص 111.

لقد كان خبر عقد الحكومة العثمانية صلح مع الحكومة الايطالية ، يصيب الليبيين بحال من اليأس من الحكومة العثمانية، التي تتنصل من التزاماتها ومسؤولياتها، وتترك البلاد لقمة صائغة لقوات الاحتلال الايطالي¹.

ولذا مسؤولية تنظيم المقاومة الليبية وقعت على عاتق الزعماء الوطنيين، وكان احمد الشريف السنوسي² هو القائد والمسير الرئيسي لهذه المقاومة³

المطلب الثاني: المقاومة السنوسية:

كانت المقاومة السنوسية في ميدانين رئيسيين، هما ميدان برقة وميدان طرابلس⁴.

أ. ميدان برقة:

بعد الاعتداء الايطالي على ليبيا رأى أحمد الشريف ضرورة حركة الجهاد ضد المحتل، حيث قال في كلمته المشهورة: "والله نحاربهم ولو لوجدني بعصاتي هذه"، وقد اصدر نداء المشهور يحث فيه الليبيين على الجهاد ضد المعتدي معلنا نبأ التزامه النزول إلى الميدان على رأس قوة المجاهدين⁵، وقد كانت القوة الإيمانية الدافعة تحركه نحو الجهاد، ولذلك رفض الجنوح والاستسلام للمحتل النصراني مهما كانت قوته وجبروته وعزته⁶، وقد قام

¹ إبراهيم فتحي عميش، المرجع السابق، ص 38.

² أحمد الشريف السنوسي: ولد بالجغبوب ليلة الأربعاء 27 شوال سنة 1290هـ، الموافق لـ 1873م، اخذ العلم بزاوية الجغبوب رعن أساتذتها، ولما احتل الطليان طرابلس سنة 1911، تقدّم للجهاد. ينظر: احمد الزاوي الطاهر، أعلام ليبيا، ط3، دار المدار الإسلامي، بنغازي- ليبيا، 2004، ص 79. ينظر: محمد السعيد القشاط، من أعلام الجهاد الليبي (1889-1943)، مكتبة جزيرة الورد، (د.م)، (د.ت)، ص 19-20.

³ دي كاندول، الملك إدريس عاهل ليبيا حياته وعصره، لندن، 1989، ص 15.

⁴ محمد صالح المنسي، المرجع السابق، ص 171.

⁵ مصطفى هويدي، الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص 23.

⁶ علي محمد الصلابي، المرجع السابق، ص 306.

باتخاذ عدة خطوات تهدف لضمان المقاومة، وكانت أولها تحويل المعسكرات وإعداد قوة عسكرية من الأهالي والموردين بقيادة ضباط أترك، واتخاذ ما يلزم من تدابير من اجل تزويده بالأسلحة والعتاد¹.

وبالفعل تم بناء المعسكرات، حيث أصبح هناك أربع معسكرات في المنطقة الغربية، حيث قامت هذه الأخير بالدعم والمشاركة في الجهاد ضد ايطاليا، كما قام الليبيون عموما بتنظيم معسكرات بضواحي طرابلس، وكان مصدر الدعوة للجهاد من زعيم الحركة السنوسية، والتي اعتبرت الشرارة التي أوقدت طول البلاد وعرضها كما طلب الشريف أحمد من رؤساء الزوايا والشيخ والأعيان التابعين للحركة في طرابلس وما حولها بان يستميتوا في قتال العدو².

ولقد لقي ندائه استجابة المشاهدين الذين تدافعوا من كل مكان (طرابلس، فزان، النيجر، والتشاد)، لمؤازرة إخوانهم المجاهدين³، كذلك نظم العمل الجهادي عن طريق تحديد الفئات العمرية التي اوجب عليها الجهاد، حيث أمر كل عربي يبلغ سن الرابعة عشر إلى غاية الخامسة عشر من عمره الجهاد إعلاء لكلمة الله⁴.
وأمام الظروف الصعبة التي تواجه برقة اضطرّ السيد محمد الشريف وبعض أتباعه الانتقال إلى الجعوب⁵، وذلك ليكون قريبا من ميدان الجهاد، ومتابعة المعارك ومعرفة أحوال المجاهدين⁶.

إن التزام الدفاع والتربص بالعدو، وبفعل تحقيق حلمه حيث خرج الطليان من مراكزهم وقضى عليهم المجاهدين، وأوقعوا بهم شرّ مقتلة، وسلبوا منهم عددا كبيرا من الأسلحة ودواب النقل التي كانوا في حاجة ملحة اليها، وقد ظل الحال على ما هو حتى نشبت الحرب العالمية الأولى 1914م⁷، وفي هذه الفترة كان العالم يمر بمرحلة حرجة، كان نتيجتها قيام حرب دولية والتي انقسمت فيها الدول إلى قسمين متخاصمين، حيث

¹ يحيى جلال، المغرب الكبير في الفترة المعاصرة وحركات التحرر والاستقلال، ج3، دار القومية، الإسكندرية، 1966، ص 768.

² علي محمد الصلابي، المرجع السابق، ص 307.

³ يحيى جلال، تاريخ المغرب الكبير في الفترة المعاصرة...، المرجع السابق، ص 770.

⁴ عبد السلام مخلوف إبراهيم، انعكاسات الحرب العالمية الأولى على الحركة الوطنية الليبية بالمنطقة الشرقية، مجلة البحوث التاريخية، مج4، ع1، مارس 2020، ص 178. و فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 138.

⁵ الجعوب: من المنخفضات المتميزة في الصحراء الإفريقية الواقعة في ليبيا، تجمع بين الخصائص والأشكال التي توجد في المنطقة الجافة والرطبة، تقع أقصى شمال الصحراء الليبية قرب حدود مصر. ينظر: عبد العزيز طريح شرف، جغرافية ليبيا، المرجع السابق، ص 139.

⁶ عبد السلام مخلوف، انعكاسات الحرب العالمية الأولى....، المرجع نفسه، ص 169.

⁷ فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 148.

انحازت الدولة العثمانية لأحدهما وايطاليا للأخر، لقد لكل واحد منهما أن يجد نفسه في مواجهة الأخر، وقد سعت الدول الكبرى لكسب ود احمد الشريف للوقوف معها في الحرب¹.

ب. ميدان طرابلس:

لقد استغل الزعماء المجاهدين منشور السلطان الملحق بمعاهدة الصلح، والذي قرّر فيه السلطان بما له من حقوق للسيادة بمنح الاستقلال داخليا لطرابلس الغرب وبرقة، وقد تمّ هذا القرار بإنشاء حكومة وطنية برئاسة الشيخ سليمان الباروني، مستندين في ذلك إلى فرمان الدولة العثمانية الصادر عن السلطان الذي يقضي بمنح البلاد استقلالها الداخلي².

استغل الزعماء المجاهدين قرار السلطان تولية سليمان الباروني رئاسة الحكومة الجديدة ، وقام بإبلاغ ما حدث إلى الدول، وإلى شمس الدين نائب السلطان في طرابلس، وقد تم إرساله إلى أوروبا لنيل احترام الدول بحكومته، وقد شرع الباروني أواخر سنة 1912م بتنظيم الحكومة والإدارة بالبلاد، إلا أن الحكومة الطرابلسية الجديدة لم تلبث أن واجهتها مجموعة من الصعاب³، منها أن نائب السلطان العثماني قد انقلب عليه لصالح الطليان، يحرض الناس على ترك السلاح قبول العيش تحت حكومة الطليان⁴.

بعد الصلح بين الدولة العثمانية وايطاليا، عقد الزعماء المجاهدين مؤتمر العزيزية سنة 1912، والتي كانت نتائجها منقسمة إلى فريقين:

1 - الفريق الاول:

يوافق على الصلح والتسليم بالأمر الواقع، وكانت حججهم في ذلك أن قواتهم لا يمكنها مواجهة قوات ايطاليا، وان مساعدات ايطاليا توقفت عندما تم الصلح بين الحكومتين الايطالية والعثمانية في معاهدة لوشي لوزان خلال شهر أكتوبر 1912م، انتقل بنفسه (محمد الشريف السنوسي) إلى الجبل

¹ مصطفى هويدي، الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص 47

² محمد صالح المنسي، المرجع السابق، ص 171.

³ فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 148.

⁴ محمد صالح المنسي، المرجع نفسه، ص 172

الأخضر¹ ، وقد اشتدت العمليات العسكرية أكثر في برقة²، بفضل الانسجام الذي زادت أسبابه توطيدا بين الجند العثماني النظامي وبين المجاهدين العرب، حيث استأنف عزيز المصري العمليات العسكرية بكل همّة، في هذه الظروف قرّرت قوات الاحتلال الإيطالية احتلال الجبل الأخضر والتحام الطليان مع المجاهدين³ ، وقد تم نزول القوات الإيطالية يوم 11 أبريل 1913م في طمشية ، وكان الموقع مهما من اجل المرور إلى الأبيار، ومنه الزحف على الجبل الأخضر، حيث نشبت المعركة المشهورة في 13 أبريل ، حيث قامت القوات الإيطالية بتدمير القرية والمقاومة كانت شديدة، كذلك احتلت الرحمة في 22 أبريل ومنه استولت على أبي مریم يوم 25 أبريل، والايبار 26 من نفس الشهر⁴ .

وفي المقابل عقد الإيطاليون العزم على سحق قوات احمد الشريف، فنظموا حملة وكان تعدادها خمسة آلاف جندي مدججين بأحدث الأسلحة لضرب معسكر المجاهدين في سيدي عزيز وسيدي قرياق على ضفتي وادي درنة، حيث وصل احمد الشريف إلى منطقة الجبل الأخضر في يوم 13 ماي 1913م، وجرت هناك معركة سيدي قرياق التي اشتهرت باسم "يوم الجمعة"، أول معركة يقودها السنوسيون بقيادة الشريف احمد ضد المعتدين الإيطاليين، والتي تمكن من خلالها تحقيق انتصار حاسم كانت نتيجته أن أصيب بعض الضباط الإيطاليين، وكذلك هذا الانتصار العظيم كان له اثر في حزب الناس ولحركة الجهاد⁵ .

وقد واجهت المجاهدين مع بداية 1914 صعوبات من كل الجوانب، منها انقطاع الموارد من الأسلحة والذخيرة والمؤن، واستدعاء الدولة العثمانية لبقية قواتها العامة في برقة بكامل معداتها، لذلك بقيت البلاد خالية من كل الوسائل الدفاعية وعرضة للهجوم⁶ ، وفي هذه الظروف الشديدة صمد السنوسيون في وجه

¹ الجبل الأخضر : يمتد من سهول برقة الشمالية الساحلية من الغرب إلى الشرق على مسافة 400 كلم تقريبا، وهو خصب الأراضي وكثير الأشجار وكثير مياه الينابيع. بنظر: الطاهر الزاوي، المصدر السابق، ص ص 95-96.

² مصطفى الهويدي، المرجع السابق، ص 74.

³ محمد فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 100.

⁴ محمد فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 100.

⁵ علي محمد الصلابي، الثمار الزكية، المرجع السابق، ص 345.

⁶ محمد صالح المنسي، المرجع السابق، ص 173. مصطفى الهويدي، المرجع السابق، ص 46.

ايطاليا، وقد أعطيت قيادة المجاهدين إلى السيد عمر المختار¹، والذي رحّب بالفكرة لم يتردد في القبول بها.

الفريق الثاني:

بموجب معاهدة الصلح 12 أكتوبر 1912م اعتبر الليبيون أن بلادهم قد استقلت، وان واجبههم يفرض عليهم المقاومة، ومن أصحاب هذا الاتجاه الشيخ أحمد بدوي الأزهري، والشيخ محمد سوف الحمودي واحمد السني سليمان باروني²، وقد استطاع الايطاليون أن يحتلوا حضرة إلى الجبل بما في ذلك غليان، مسلاته ومصراتة وبني وليد، وفي هذه الأشهر الثلاث تقريبا لم يحدث اصطدام كبير مع العرب في قصات 14 ديسمبر 1912م، كما تم الاشتباك مع الحامية العثمانية في سرت وآخرون في سبتمبر من نفس العام³، وقد حاول الايطاليون إرغام المجاهدين في طرابلس الغرب على ترك السلاح والاعتراف بحكومة ايطاليا، كما أعلن انه لا يعترف بحكومة الباروني في 27-12-1912، وقد حدثت مفاوضات بين ايطاليا و تونس، اصدر قرار بالعمفو على المجاهدين واستفادتهم بمنافع⁴ لهذا اضطر الباروني إلى أن يرحل أواخر سنة 1913م إلى أن ينصح اللاجئين الطرابلسيين بالعودة إلى بلادهم، أما الباروني فقد ارتحل إلى الأستانة في أواخر سنة 1913م⁵.

المطلب الثالث: معركة القرضابية وانعكاساتها 1915م:

لقد أرسلت الحملة العسكرية الثانية بقيادة الكولونيل ميانيا، الذي سعى إلى استرداد مجده العسكري وكرامته المجروحة⁶، وقد كانت الحملة تتألف من 3000 جندي مع 250 فارس و 900 جندي و 84 ضابط ايطالي، و 2089 جندي من الملونين غير الايطاليين⁷، و 12 قطعة مدفعية وقسما من مدافع

¹ عمر المختار: ولد في البطينات في برقة سنة 1862م، حفظ القرآن في زاوية الجعوب وفيها تلقى العلوم الدينية، تربي على مبادئ الطريقة السنوسية، ثم تم تعيينه على زاوية القصر بالجبل الأخضر لثقة السنوسي به ليقوم بشؤون الزاوية، انتقل إلى السودان سنة 1901 وكان من أوائل المجاهدين عندما احتل الطليان بنغازي سنة 1911م. ينظر: علي محمد الصلابي، الشيخ الجليل، عمر المختار (نشأته، أعماله، واستشهاده)، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، ص 7.

² خليفة محمد التسيلي، معجم المعارك الجاهد، المصدر السابق، ص 42.

³ محمد فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 149.

⁴ محمد فؤاد شكري، المصدر نفسه، ص 148.

⁵ محمود صالح المنسي، المرجع السابق، ص 172.

⁶ خليفة محمد التسيلي، المرجع نفسه، ص 407.

⁷ عبد النبي بلخير محمد المرزوقي، المرجع السابق، ص 73.

الرشاش، وقافلة من الذخيرة والمؤن تتألف من 2000 جمل، وعدد آخر من البغال والعربات، أما القوات الايطالية فتقدر بـ: 1500 جندي.

وقد سار في هذه الحمل بعض الزعماء البارزين أمثال رمضان السويحلي وعبد النبي بلخيلر والشيخ الساعدي بن سلطان والمبروك المنتصر وغيرهم.... وقد انطلقت هذه القوة يوم 14 أبريل 1915م قبل وصولها إلى القرضابية¹ تركز تجمع المجاهدين في سرت²، حيث بدأ الاصطدام في 28 أبريل، حيث هاجموا الطليان واطلقوا عليهم النيران فانهمز الطليان ولم يستطع أكثرهم النجاة إلا بشق الأنفس³.

وقد نتج عن المعركة خسائر فادحة في صفوف القوات الايطالية، تمثلت في 500 قتيل و 462 جريح 18 ضابط ايطالي جرح 25 منهم، كان من بينهم الكولونيل ميانيا نفسه، وبلغ عدد القتلى الايطاليين وحدهم (الجنود البيض كما كانوا يسمونهم) 252 قتيلًا و 141 جريحًا، كما فقد الحملة كل معداتها، وغنم المجاهدون 1000 بندقية و 11 قطعة مدفعية وعددا من المدافع الرشاشة كانت لهم خير عون في معاركهم⁴.

وقد قام الكولونيل ميانيا فور عودته إلى سرت بأعمال انتقامية، فعقد محاكمات صورية مستعجلة واعدم 13 رجلا من الشخصيات الوطنية، كما أطلق العنان لجنوده للقيام بأعمال انتقامية، وقد سببت هذه الهزيمة نهاية نجم الكولونيل ميانيا على مسرح العمل الاستعماري العسكري⁵.

وقد امتدت المقاومة في كافة أنحاء البلاد، وعزلت الحاميات الايطالية في بني وليد، ترهونة، ومزرة، واسروا قائد الحامية الايطالية في بني وليد "بريجيني"، وانسحبت حامية فريان الى العزيزية وحامية حفرية لي زاوية في 11 جويلية 1915م، وتم الجلاء عن غدامس في 23 جويلية 1915م، وتم عن العزازية ما بين

¹ القرضابية: يترقع في "قصر" شرق بادية سرت، وقعت فيها معركة هائلة بين العرب والطليان، في 29 أبريل 1915م، دارت دائرتها على الطليان بأبشع ما يكون، وكاد الجيش الايطالي يفتن فيها، كان بطل المعركة رمضان السويحلي، وقد اشتهر فيها القتال فيها أكثر من ناحية بوهادي، ولهذا نسبت بتسميتها إلى القرضابية. ينظر: طاهر أحمد الزاوي، معجم البلدان العربية، ص ص 262-263.

² خليفة محمد التسيلي، المرجع نفسه، ص 408.

³ محمد فؤاد شكري، السنوسية الدين والدولة، المصدر السابق، ص 160.

⁴ خليفة محمد التسيلي، المرجع نفسه، ص 408.

⁵ احمد طاهر الزاوي، معجم معارك الجهاد، المصدر السابق، ص ص 208-209.

16- 17 جويلية 1916م، تواصل الجلاء عن الساحل الشرقي عن زليطين و "مصراة" بين جويلية وأوت 1915م، أما في برقة فقد تواصل الانسحاب من اجدايا وكرارة وسلطنة وبعض المواقع الأخرى¹.

المبحث الثاني: انعكاسات الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية:

المطلب الاول: إقحام احمد الشريف السنوسي في الحرب:

1-1 اتصالات العثمانيين بأحمد الشريف السنوسي:

نشبت الحرب العالمية الأولى سنة 1914، وقد دخلتها ايطاليا في صف الحلفاء، في حين الدولة العثمانية حليفا لألمانيا وخصما لايطاليا²، حيث رأى العثمانيون أن المعارك الفعالة التي وقعت في ليبيا ضد ايطاليا من الممكن أن يستثمروها لصالحهم في هذه الحرب³، وخصوصا الاستفادة من السنوسيون لتثبيت القوات الانجليزية وفق خطة لاحتلال قناة السويس وتطهير مصر من الوجود الانجليزي⁴، ولتحقيق هذه الغاية بعث "أنور باشا" الى احمد الشريف السنوسي وهو صديق قديم، يبلغه أن السلطان العثماني قرّر منحه النيابة عنه في إفريقيا، ويحوله ما له من نفوذ مطلق مدنيا وعسكريا مثل حق إعطاء الرتب والنياشين عن المحكومين والتولية والعزل دون الرجوع الى الباب العالي باستانبول⁵.

ثم وصل الى برقة الضابط العثماني أخو أنور باشا "نوري باشا"، معه الأوسمة الرفيعة والنياشين، وقابل احمد الشريف قرب السلوم وسلمه رسالة أخيه، التي كانت تحمل نبأ إعلان الحرب، وتعيين السلطان نائبا له في إفريقيا الشمالية⁶، كما وصل الى برقة الضابط الألماني مانسمان الذي كان معه كتاب خاص من إمبراطور

¹ محمد خليفة التسيلي، المرجع السابق، ص 57.

² إسماعيل احمد ياغي، تاريخ العالم العربي المعاصر، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، 2000، ص 317.

³ محمد السعيد القشاط، الصحراء تشتعل، المرجع السابق، ص 76.

⁴ محمد علي الصلابي، الثمار الزكية...، المرجع السابق، ص 360.

⁵ مصطفى على هويدي، الحركة الوطنية في شرق ليبيا، المرجع السابق، ص 50.

⁶ محمد علي الصلابي، الثمار الزكية...، المرجع نفسه، ص 360.

ألمانيا الى احمد الشريف¹، فقد كان هدف العثمانيين والألمان إشراك أحمد الشريف في الهجوم معهم على الانجليز في مصر².

وأما علاقة السيد أحمد بالجانبين العثماني والانجليزي، فهو لا يريد الدخول في حرب إلا مع أعدائه الايطاليين المحتلين للأراضي الليبية³، وهذا ما جعل الضباط مستاءين من سياسة احمد الشريف تجاه الانجليز لان هذا يخالف إغراضهم التي جاءوا من اجلها⁴، ولكن الضباط العثمانيين وسليمان الباروني ضغطوا على الشيخ لدرجة أنهم فكروا في تفجير خيمته⁵، إضافة الى تعاضم النفوذ العثماني وتفاقمه على الحدود المغربية لمصر أخاف فيما يبدو السيد احمد من التورط في أمور هو في غنى عنها في ذلك الوقت، هذا الأمر الذي دفعه في الاشتراك مع العثمانيين في شن حملة ضد القوات الانجليزية بمصر⁶.

1-2 حملة أحمد الشريف السنوسي على الانجليز:

بدأ الهجوم السنوسي في نوفمبر 1915⁷، داخل الحدود المصرية⁸، حيث سار احمد الشريف بجيشه وعدده 4000 مسلح، وكان معه نوري باشا قائدا أولا، وجعفر العسكري قائدا ثانيا، وهدفهم الهجوم على السلوم، في حين جهز الانجليز جيشا تعداده 30 ألف من مشاة وفرسان⁹.

وقامت الحرب بالفعل، وأخذت الفرق العسكرية النظامية والمتطوعة تنحدر الى الأراضي المصرية، وبأت القيادة في إعلان وجوب إشراك القبائل المصرية في الحرب ضد الانجليز المحتلين لمصر، والوقوف الى جانب الدولة العثمانية¹⁰.

¹ محمد علي الصلابي، تاريخ الحركة السنوسية في إفريقيا، دار المعرفة، بيروت-لبنان، (د.ت)، ص 284.

² محمد عيسى صالحية، صفحات مجهولة من تاريخ ليبيا-وثائق من تاريخ السيد احمد الشريف السنوسي، كلية الآداب، جامعة الكويت، 1980، ص 12.

³ مصطفى علي هويدي، المرجع نفسه، ص 58.

⁴ محمد علي الصلابي، الثمار الزكية، المرجع نفسه، ص 361.

⁵ محمد السعيد القشاط، الصحراء تشتعل، المرجع نفسه، ص 77.

⁶ مصطفى علي هويدي، المرجع السابق، ص 58.

⁷ نقولا زيادة، محاضرات في تاريخ ليبيا من الاستعمار الايطالي الى الاستقلال، معهد الدراسات العربية العالية، المطبعة الكمالية، 1958، ص 87.

⁸ شكيب أرسلان، خلاصة رحلة المرحوم السيد احمد الشريف السنوسي، ط1، تح، موسى النجار، الدار التقدمية، لبنان، 2010، ص 12.

⁹ محمد علي الصلابي، الثمار الزكية...، المرجع السابق، ص 370.

¹⁰ محمد علي الصلابي، المرجع نفسه، ص 374.

الحق أحمد الشريف هزيمة بالانجليز في السلوم، ولاحقهم حتى منطقة "سيدي بواني"، حيث اندمج بقواته مع القوات المصرية الوطنية بقيادة محمد صالح حرب، ولكن القوات البريطانية تمكنت من صد الهجوم في معركة العواقر سنة 1916 التي اسر فيها جعفر العسكري، وهرب فيها نوري باشا وعبد الرحمان عزام¹.

وكان من اثر معركة العقاقير، إن تشتت القوات الشمالية للحملة، واستمرت القوات الانجليزية تطارد المجاهدين، فوقعت معركة بقبق شرق السلوم، انتصر فيها الانجليز واحتلوا بعد ذلك السلوم ودخلوا الأراضي الليبية، ووصلوا "بئر حكيم" في جنوب غرب طبرق واستطاعوا تخليص الأسرى الانجليز².

واصل السيد احمد القتال من المحو الجنوبي، واحتل عددا من الواحات وسارع بالاتصال بالسيد علي دينار سلطان دارفور بالسودان، ومشايخ الصعيد بأسبوط والفيوم، محاولا تكوين جبهة عريضة لقتال الانجليز، واشتبك مع الانجليز في معركة "بئر تونس"، والتي اضطر من خلالها للتراجع والانسحاب، وذلك بعدم استجابة القبائل في الفيوم والصعيد ودارفور³.

استمر القتال بين السنوسيين البريطانيين الى عام 1917، وهو العام الذي انتصر فيه البريطانيون بقيادة الجنرال بيتون على قوات المجاهدين، حيث كانت حملة السلوم نهاية المطاف في صراع احمد الشريف ضد الانجليز، وقد بادروا في تهديده بضرورة ترك الجغبوب فورا، وتهدم ضريح جده الأكبر "محمد بن علي السنوسي"، بالطائرات واحتلال المدينة⁴.

وعندما هزم السيد احمد في الجبهة الشرقية أما القوات الانجليزية⁵، تنازلت عن القيادة السياسية والعسكرية في برقة واحتفظ لنفسه بالزعامة الدينية⁶، وانتقل بغواصة ألمانية ومنه الى "بولا" ومنها الى القسطنطينية، ولكن قبل أن يترك برقة نهائيا والبس رداء مسؤولية الهيئة السنوسية لابن أخيه إدريس والذي أصبح رئيسا لهذه الطريقة وعطاء التعليمات اللازمة لتسيير لأمر الجهاد⁷.

¹ شكيب ارسلان، خلاصة رحلة المرحوم السيد احمد الشريف السنوسي، المصدر السابق، ص 12.

² المصدر نفسه، ص 13.

³ شكيب أرسلان المصدر السابق، ص 13.

⁴ شكيب أرسلان، المصدر نفسه، ص 13.

⁵ رودلفو غراسياني، برقة الهادئة، تر، ابراهيم سالم بن عامر، ط3، دار مكتبة الأندلس، بنغازي، جانفي، 1980، ص 23.

⁶ نقولا زيادة، محاضرات....، المرجع السابق، ص 87.

⁷ رودلفو غراسياني، برقة الهادئة، المصدر نفسه، ص 23.

هذا فيما يخص برقة، أما فيما يخص طرابلس فقد أرسلت الحكومة العثمانية الباروني ليتابع الجهاد، وكان يحمل فرمانا من السلطان لتعيينه حاكما على طرابلس، فاهتم بتنظيم الإدارة من العزيرية والتي اتخذها مقرا له¹.

المطلب الثاني: المفاوضات السنوسية الانجليزية الايطالية

بعدها قرر احمد الشريف الاشتراك مع العثمانيين والألمان وبريطانيا، على الحدود المصرية الغربية، رأى أن يرتب شؤون الإدارة في برقة، فقسم القطر البرقاوي الى مناطق وجعل إدريس على منطقة برقة ومركزه اجدايبا، حيث انتقل محمد إدريس من السلوم شرقا حتى اجدايبا غربا في أواخر سنة 1915².

وقد كان الوضع في برقة يزداد صعوبة بسبب الحرب الطويلة مع الايطاليين ثم هزيمة قوات احمد الشريف على يد البريطانيين، فحصار الساحل قطع وصول المؤن عن طريق البحر³ كما زاد في سوء الحال قلة الأمطار، مما حرم البلاد من المحصولات الزراعية وأدت الى المجاعة وانتشار الأمراض، وتفشي مرض الطاعون⁴.

وأمام هذه الظروف السيئة اجتمع بعض أعيان أهل برقة، وتداولوا وتشاوروا في تلك الحالة التي حلت بالوطن وأهله، فأرسلوا وفودهم وكتبهم الى السيد إدريس⁵ بمقره، بصفته صاحب الحق الشرعي على إمارة السنوسيين ليتدارك ما وقع فيه ابن عمه احمد الشريف اثر حملته ضد الانجليز¹.

¹ نقولا زيادة، المصدر نفسه، ص 87.

² نبيل لزعر، مفاوضات محمد إدريس السنوسي مع الانجليز والاطالبيين (1916-1921)، الساوره للدراسات الانسانية والاجتماعية، تلمسان- الجزائر، 2017، ص 107

³ دي كاندول، الملك إدريس عاهل ليبيا...، المصدر السابق، ص 29.

⁴ إسماعيل احمد ياغي، تاريخ العالم العربي المعاصر، المرجع السابق، ص 319.

⁵ محمد إدريس السنوسي: هو محمد إدريس بن محمد المهدي بن علي السنوسي، ولد يوم الجمعة 12 مارس 1890 بزواية الجغبوب، نشأ في رعاية أبوية وبعد وفاة أمه احتضنته جدته واهتم والده بتربيته تربية صالحة وبدأ بتحفيظه القرآن الكريم، ثم أرسله لتلقي العلم على يد شيخ عرف بالصلاح والتقى وبصحبه أخوه محمد الرضا. ينظر: محمد علي الصلابي، تاريخ الحركة السنوسية، المرجع السابق، ص 353-354.

وقبل أن يتخذ محمد إدريس أي قرار لمعالجة الموقف، كتب الى احمد الشريف المقيم في الواحات المصرية، على ما كان يجري في برقة فردّ عليه برسالة مماثلة أواخر سنة 1916: "...اعمل ما تراه مناسب، والحاضر يعلم ما لا يراه الغائب، وأنا موافق على مطالب أهل الوطن، حيث أن لهم حقا في ذلك..."².

وفي سنة 1916 أوفد السيد إدريس عمر المختار والشيخ ابراهيم المصري، وكلفهم في الاتصال بمعسكر نوري باشا، لينصحوا له بعدم الحركة على الحدود المصرية³، كما بعث برسالة الى ممثل الملك "جورج الخامس"، في مصر وهو الجنرال ماكماهون (المندوب السامي البريطاني بمصر)، في ذلك الوقت مقترحا عقد مفاوضات للصلح، فأجاب بموافقة على المفاوضات بشرط أن يشارك فيها الايطاليون، فلم يجد السيد إدريس أي مفر من قبول ذلك الشرط⁴، وبناء على هذا جاء السيد إدريس وفد من الانجليز والطلليان فيه الكولونيل طولبت الانجليزي والكولونيل دييتا الطلياني، ومعهم أحمد بك حسنين، والسيد محمد الادريسي وابنه المرغني⁵، فالتقى بهم في الزويتية⁶.

وكانت مهمة هذا الوفد مفاوضة السيد إدريس في كل ما يتعلق بعدم الهجوم على الحدود المصرية من ناحية الانجليز، وإيقاف الحرب في برقة من ناحية الطليان⁷. بدأت المفاوضات بين الأطراف الثلاثة في شهر أوت وسبتمبر 1916، وكان الوفاق ظاهرا بين الجانبين الانجليزي والسنوسي، أما العلاقات الايطالية فقد كانت مغايرة لذلك تماما⁸.

¹ محمد علي الصلابي، سيرة الزعيمين محمد علي السنوسي وعمر المختار، صفحات من التاريخ الإسلامي في الشمال الإفريقي، ص 19.

² نبيل لزعر، مفاوضات محمد إدريس السنوسي مع الانجليز والاطاليين (1916-1921)، المرجع السابق، ص 109.

³ احمد الزاوي الطاهر، عمر المختار الحلقة الأخيرة من الجهاد الوطني في ليبيا، ط2، دار المدار الإسلامي، بنغازي-ليبيا، 2004، ص 63.

⁴ دي كاندول، الملك إدريس عاهل ليبيا حياته وعصره، المصدر السابق، ص 30

⁵ احمد الطاهر الزواوي، عمر المختار الحلقة الأخيرة من الجهاد الوطني في ليبيا، المصدر السابق، ص 64.

⁶ الزويتية: بصيغة تصغير الزيتونة، قريبة من البحر الأحمر، بما مرسى بحري صغير، تقع شمال أجدبية بنحو 123.6 كلم. ينظر: احمد الطاهر

الزاوي، معجم البلدان الليبية، ط1، مكتبة النور، طرابلس-ليبيا، 1968، ص 176.

⁷ نبيل لزعر، المرجع السابق، ص 110.

⁸ محمد علي الصلابي، سيرة الزعيمين محمد إدريس السنوسي وعمر المختار، المرجع السابق، ص 25.

لقد كان السيد إدريس حريصا على نجاح هذه المفاوضات، لانه كان يتعلّل لان المجاعة شديدة في برقة، والحالة لا تسمح باستئناف الحرب على الانجليز في الحدود المصرية¹.

وعلى الرغم باستمرار المفاوضات مدة شهرين، لكن الطرفين لم يتوصلا الى أي اتفاق بينهما²، كما أن "الكولونيل تالبوت" تمسك بضرورة عدم توقيع أي اتفاق مع السنوسيين، ما لم يصل أبناء ليبيا أي اتفاقية واضحة مع الايطاليين³.

وهذا كان السبب الرئيسي في فشل محادثات الزويتية، وهو العداء المستحکم بين السنوسيين والايطاليين، الأمر الذي أدى الى تأجيل المفاوضات الى وقت ومكان آخرين⁴.

وكان المكان الآخر هو عكرمة⁵، والزمان أواخر 1917م، وبعد مناقشات أخرى توصلوا الى ما يسمى باتفاقية عكرمة (16 أبريل 1917)⁶، (وهي مكان صحراوي مهجور يبعد عن طبرق بحوالي عشرين ميلا)، فجاءت الاتفاقية على غرار الشروط العامة التي سبق للسيد ادري سان قبل بها في الزويتية، فقد نصت على تسليم كافة الأسرى من جنود الحلفاء والمصريين، وعدم إبقاء أي قوات سنوسية داخل الأراضي المصرية أو تواجد حشود عسكرية، ومن ناحية أخرى تم الاتفاق على فتح منطقة السلوم للإغراض التجارية، شريطة أن لا يسمح بوقوع أي منها في يد الألمان والعثمانيين⁷ كما وضعت أملاك السيد إدريس تحت الحراسة، بينما تركت لها إدارة واحة الجغبوب وأصرت السلطات البريطانية على عدم بقاء أي زاوية سنوسية في الأراضي المصرية⁸.

لكن المفاوضات مع الايطاليين كانت أكثر تعقيدا، فكانت أهم النقاط الواردة فيها إيقاف الحرب، وإطلاق حرية القبائل السنوسية في التبادل التجاري مع كل من بنغازي ودرنة وطبرق، والاعتراف للسيد إدريس

¹ احمد الطاهر الزاوي، غمر المختار الحلقة الأخيرة...، المصدر السابق، ص 64.

² جاسم محمد حسن العدول وآخرون، تاريخ الوطن العربي المعاصر، دار ابن الأثير، جامعة الموصل، 2005، ص 433.

³ نبيل لزعر، المرجع نفسه، ص 111.

⁴ دي كاندول، المصدر السابق، ص 31.

⁵ عكرمة : مكان بقرب طبرق، اجتمع فيه السيد إدريس مع الطليان للمفاوضة، وعقدت بينهما معاهدة في أبريل سنة 1917، تسمى

معاهدة عكرمة. ينظر: أحمد الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية، المصدر السابق، ص 229.

⁶ نبيل لزعر، المرجع نفسه، ص 112.

⁷ دي كاندول، المصدر السابق، ص 32.

⁸ نبيل لزعر، المرجع السابق، ص 112.

بسلطته السياسية على دواخل طبرق¹، كما تتعهد ايطاليا بالإبقاء على المحاكم الشرعية في المناطق الواقعة تحت سيطرتها².

ونتيجة لاتفاقية التعايش المبرمة في عكرمة ساد الهدوء والتعاون دون حدوث أي صعوبات من كل النواحي الى نهاية الحرب العالمية³.

المبحث الثالث: الجمهورية الطرابلسية

المطلب الاول: إرهابات فكرة التأسيس

لقد اختلفت الآراء حول مصدر فكرة الجمهورية، حيث أن بعض الباحثين نسبوها الى شخصيات غير ليبية، إلا أن آخرين تبين لهم غير ذلك، فمهم من يرى أنها من أفكار عبد الرحمان عزام، وذلك حسب رأي الأستاذ مصطفى علي هويدي: (استطاع عبد الرحمان عزام صاحب الرؤى دائما كلما ألهمت الأمور، أن يدعو لإنشاء الجمهورية في طرابلس، تأخذ الدولة على عاتقها توحيد الصفوف ومواصلة الجهاد، إذا ما حدث شيء)⁴، كونه كان يتنبأ حدوث شيء للدولة العثمانية⁵.

ويرى آخرون أن الفكرة جاءت مع رجوع سليمان الباروني من ساحة الجهاد الليبي، مرسلا من قبل الخلافة العثمانية التي حولته الولاية والقيادة على طرابلس، ونقصد بظهوره بعد الغياب المفاجئ من ساحة القتال وذهابه الى الأستانة عاصمة دار الخلافة، حيث نزل عن طريق غواصة ألمانية بعد أن مهد العثمانيون لهذا الإلحاق، واستصدروا (فرمانا)

مرسوما سلطانيا من جلالة السلطان بإلحاق طرابلس بالدولة العثمانية⁶.

¹ دي كاندول، المصدر نفسه، ص 32.

² جاسم محمد العدول وآخرون، المرجع السابق، ص 433.

³ رودلفو غراسياني، المصدر السابق، ص 24.

⁴ عدد خاص بمؤتمر القلعة، جمهورية طرابلس، كلية الآداب والعلوم، بمسلاته، ديسمبر 2018، ص 79.

⁵ محمد علي الصلابي، جمهورية طرابلس، المرجع السابق، ص 20

⁶ صلاح محمد أجبارة، الجهاد والمجاهدون في ولاية طرابلس الغرب من هجمة الاحتلال الى السطوة، رئيس قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة سرت، ص 784.

بينما يرح محمد علي الصلابي أن فكرة جمهورية طرابلس ترجع الى رمضان سويحلي كونه أول من طرح فكرة إنشاء جمهورية طرابلس، عند مساءلته المفاجئة له (لنفترض أن الدولة العثمانية قد انهزمت في الحرب، فماذا يمكننا أن نفعل لمواجهة هذا الموقف...؟)، قيام حكومة عربية يشترك فيها جميع أعيان البلاد تحت رعاية العثمانيين¹.

لكن مجمل ما ترتب عليه لإنشاء الجمهورية، فهو ناتج عن نمو الوعي الثقافي والفكري والوطني لدى المواطنين، حتى أن كانت فكرة جعل مجلس الإدارة من أربعة أعضاء من الأرحح أن يكون استقائها من كيفية نشوء الثورة الفرنسية، وان لم يكون تاريخها مجهولا لدى مثقفي أبناء طرابلس في معاهد العثمانيين المدنية والعسكرية².

المطلب الثاني: ظروف قيام جمهورية طرابلس

لقد صاحب إنشاء الجمهورية الطرابلسية ظروف دقيقة وأسباب متعددة، لم تترك للقائمين بأمر الجهاد في طرابلس وقتا للتفكير العميق في التمهيد لإنشائها، ومن أهم الأسباب والظروف ما يلي³:

- انهزام الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى والقضاء على معالم السيادة العثمانية في ليبيا، تطبيقا لما ورد في اتفاقية "موندروس"⁴ في 31 أكتوبر 1918⁵، وقطع مدد الدولة العثمانية التي كانت ستقع في كل حال، كونها أخليت من طرف الحلفاء، مما يؤثر سلبا في حركة الجهاد، وتعهدت فيها بسحب جيوشها من جميع البلاد العربية⁶.

¹ محمد علي الصلابي، جمهورية طرابلس، المرجع نفسه، ص 20.

² موسى بكاكرة، الأوضاع السياسية في ليبيا خلال الحرب العالمية الأولى [1914-1918]، مذكرة تخرج لنيل درجة الماجستير، جامعة الشهيد حمه لخضر، الوادي، 2018-2019، ص 100.

³ الطاهر احمد الزاوي، المصدر السابق، ص 320.

⁴ معاهدة موندروس: كان من شروط هذه المعاهدة أن تسحب الدولة العثمانية جنودها وضباطها من طرابلس ومن جميع البلاد العربية، أمضت على الهدنة العامة في 11 نوفمبر 1918، وتم هذا الشرط بأن انسحب الأمير عثمان فؤاد رفقة مجموعة من الضباط والجنود العثمانيين. ينظر: الطاهر احمد الزاوي، جهاد الأبطال...، المصدر السابق، ص 340.

⁵ سارة احمد علي، الجمهورية الطرابلسية دولة ليبيا، بحث مقدم لنيل شهادة الليسانس، وزارة التعليم العالي، كلية الآداب، جامعة سبها، قسم التاريخ، 2017-2018، ص 6

⁶ محمد المرزوق، المرجع السابق، ص 102.

- عدم قدرة صمود حكومة مصراتة على الصمود نتيجة تدني الأوضاع الاقتصادية والسياسية التي طرأت على البلاد، الأمر الذي ساعد في ظهور خلافات ضد رمضان سويجلي واحمد المريض.
- تطلع الليبيين وتحمسهم الى التصريحات التي ألقاها المسئولون والرؤساء الكبار في بريطانيا وفرنسا حول حق الشعوب رفي تقرير مصيرهم، حيث صرّح رئيس الوزراء البريطاني "لويد جورج" في خطابه 5 **جانفي 1918**، بان المبادئ العام لتقرير الشعوب لمصيرها يجب أن تطبق بدرجة واحدة فوق الأراضي المحتلة¹.
- محاولة زعماء طرابلس تجاوز خلافاتهم التي نخرت البنية السياسية للإقليم، والوجهات المحلية بإقليم طرابلس، فقد تميزت السنوات الخمس التي سبقت إعلان الجمهورية باحتدام الصراعات القبلية في إقليم طرابلس، وكان المحرك الأساسي لهذه الصراعات والخصومات، هو تعارض مصالح قادة المنطقة نتيجة تنافس القوى الذي نشأ بعد سنة 1912، من الاستفادة بالمعونات العثمانية والايطالية والمناصب السامية وتوسيع مناطق النفوذ وجمع الضرائب، ففي سنة 1913 بدا الانقسام في صف الزعامات الطرابلسية حينما عرض عبد النبي بيخر زعيم ورفلة خدماته على الطاليات، وشكلت سنة 1916 بداية الصراع بين رمضان السويجلي وصفني الدين السنوسي، لمنح الامداد السنوسي في طرابلس، رافضة رافضا قسمه من أموال وأسلحة ايطالية مع أي كان، وكذلك صراعه مع المد المريض زعيم ترهونة على بلده مسلاته، وشهد ربيع 1916 اندلاع الحرب الأهلية في الجبل الغربي.
- اقتصار التواجد الايطالي في ليبيا على السواحل بالتحديد في منطقة الخمس.
- النزعة الطرابلسية للاستقلال².
- كان للإخوة الإسلامية الفضل الاول في جمع العناصر الثلاث (العثماني-المصري - الطرابلسي الوطني)، كان لكل منها دعامة في إقامة هذه الجمهورية مع التفاوت بين هذه العناصر في السعي الى تكوينها ومدّها بأسباب الحياة والصلاح، فقد وجدت في أوج الظروف ما يكون الوطن فيما الى حكومة، تتولى ما يجمع ويصون وحدته³.

¹ عدد خاص بمؤتمر القلعة، جمهورية طرابلس، المرجع السابق، ص (من 78 الى 121).

² وحيدة أوكسل، الجمهورية الطرابلسية التجربة والمال (1918-1922)، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في تاريخ المغرب العربي والمعاصر، جامعة العربي بن مهدي، أم البواقي-الجزائر، 2019-2020، ص 121.

³ مؤتمر القلعة، المرجع السابق، ص 84.

المطلب الثالث: تأسيس جمهورية طرابلس

في الساعة الرابعة والنصف من يوم السبت المبارك في الثالث من صفر عام 1337هـ¹ الموافق لـ 16 نوفمبر 1918²، اجتمعت الوفود الطرابلسية في جامع المجاورة بمسلاته، فقررت فيه الأمة الطرابلسية بتتويج استقلالها بإعلان حكومتها³، باتفاق مع علمائها الأجراء وأشرفها وأعيانها ورؤساء المجاهدين المحترمين الذين اجتمعوا من كل أنحاء البلاد⁴، عيـث عرض الأمير عثمان مشروع تكوين حكومة طرابلس المستقلة وأحال الكلمة لعبد الرحمان عزام الذي كان بجانبه، فألقى خطابا مطولا⁵، يـحث فيه على التضامن ووحدة الصف على الدفاع عن الوطن والبلاد في سبيله، ثم ترك للناس حرية اختيار حكومة تتوحد خلفها الصفوف شارحا الأسباب والظروف لتأسيسها، فاختاروا الجمهورية وان يكون اسمها الجمهورية الطرابلسية⁶، ونظرا للحساسيات الموجودة عند غالب الزعماء والقبيلة التي لا تزال متصلة في النفوس⁷، فقد أجريت الانتخابات لاختيار الأعضاء، فأسفرت عن اختيار، لذلك نجد أن المؤتمر قد انتخب مجلسا جماعيا لرئاسة الجمهورية مكونة من أربعة أعيان في المنطقة، وهم رمضان السويجلي، سليمان باشا الباروني، احمد بك المريض، عبد النبي بلخير⁸، فلقد رأى أعضاء الجمهورية أن الوضع الحربي يقضي بان يقيم كل عضو من أعضاء الجمهورية في منطقة نفوذه، يصرف أعماله كيفما يرى متحملا بتعبية أعماله وفق دستور الجمهورية⁹، وذلك أجريت الانتخابات من جديد في الحال لاختيار أعضاء الجمهورية فكانت النتيجة تشكل مجالس الدولة الجمهورية¹⁰.

¹ سليمان الباروني، صفحات خالدة من الجهاد للمجاهد الباروني، ج1، من كتاب الثاني، ص 294.

² الطاهر الزاوي، المصدر السابق، ص 223.

³ صلاح محمد جبارة، "الجهاد والمجاهدين في ولاية طرابلس الغرب من هـمجة الاحتلال الى سـطوة الفاشية"، مجلة البحوث الأكاديمية، ع11، كلية الآداب، جامعة سرت، 2018، ص 785.

⁴ سليمان الباروني، المصدر السابق، ص 294.

⁵ ابراهيم فتحي عميش، التاريخ السياسي ومستقبل المجتمع المدني في ليبيا، المرجع السابق، ص 63.

⁶ محمد المرزوق، المرجع السابق، ص 103.

⁷ الطاهر الزاوي، المصدر السابق، ص 323.

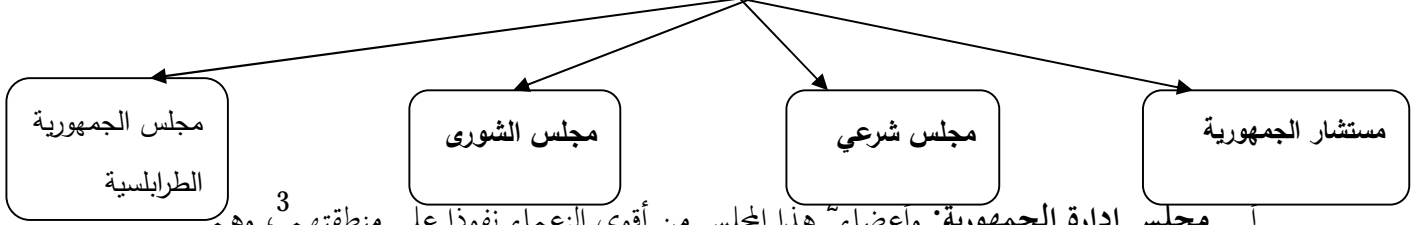
⁸ فؤاد شكري، المصدر السابق، ص 236.

⁹ محمد المرزوق المرجع نفسه، ص 103.

¹⁰ محمد علي الصلابي، جمهورية طرابلس، المرجع السابق، ص 34.

وهذا شكل توضيحي للهيكل الإداري للجمهورية الطرابلسية¹:

الجمهورية الطرابلسية (1918-1920)



أ. مجلس إدارة الجمهورية: وأعضاء² هذا المجلس من أقوى الزعماء نفوذا على منطقتهم³، وهم

يتكونون من أربعة أعضاء:

منطقة النفوذ	الأعضاء
منطقة الجبل	سليمان عبد الله الباروني
مصراته ⁴	رمضان السويحلي
ترهونة	احمد بك المريض
ورفلة ⁵	عبد النبي بلخير

ب. مجلس الشورى الجمهوري: ويتكون من 24 عضواً، مثلوا مختلف مناطق طرابلس وهم⁶:

الشخصية	المرتبة	المنطقة	الشخصية	المرتبة	المنطقة
الشيخ محمد سوف بك	رئيساً أولاً	الزاوية	محمد بن احمد الفايدي	عضو	الثاصي
يحي الباروني	رئيساً ثانياً	الجبل	الحبيب عز الدين	//	غدامس
عبد الصمد	عضواً	ترهونة	ابراهيم أبي	//	الجبل

¹ عدد خاص بمؤتمر القلعة، المرجع السابق، ص 142.

² أعضاء الجمهورية: ينظر: الملحق رقم (01)، المرجع نفسه، ص 92.

³ محمد علي الصلاحي، جمهورية طرابلس، المرجع نفسه، ص 34

⁴ سفير محمد سعيد، القشاط، المجاهد المبروك المنتصر الترهوني بطل المعركة الشقيقة ضد الطليان 1910، ترهونة-ليبيا، مكتبة جزيرة الورد،

2016، ص 51.

⁵ علي عبد اللطيف حميدة، المرجع السابق، ص 1722.

⁶ أحمد حسين عبد الجبوري، سليمان الباروني-دوره في ميدان الجهاد وتأسيس الجمهورية الطرابلسية 1873-1940، مركز صلاح الدين الأيوبي

للدراستات التاريخية والحضارية، جامعة تريكسي، ص 5

		الأحباس			النحاس
الزجيان	//	محمد فكيحي	مسلاته	//	مفتاح التريكي
الزنتان	//	احمد البدوي	قماطة	//	علي بن رحاب
جبل يفرن	//	سالم البرشوشي	الساحل	//	محمد بن خليفة
الكسلة	//	علي عبد الرحيم	زلطين	//	عبد السلام الجدايمي
غريان	//	الشيخ شطبية	مصراته	//	علي المنقوش
ورشافنة	//	علي بن تنتوش	سرت	//	محمد المنتصر
نواحي الأربعة	//	علي الشلابي	ارفلة	//	محمد تايب
الزاوية	//	عبد الرحمان الشلابي	أولاد رايب سيف	//	محمد بن بشير
عين صرمان والعيلاب	//	عبيدة المحجوبي	بن مرزوق فزان	//	عبد الرحمان بركان

ج. المجلس الشرعي للجمهورية: ويتكون من أربعة أعضاء من كبار العلماء وفق أحكام الفقه الإسلامي على مذهب مالك وهم¹:

المنطقة	العضو
الزاوية	عمر المساوي
غريان	الشيخ الزروق بورخيص
الزنتان	محمد الإمام
من سكان المدينة	مختار الشكشوكي

¹ محمد علي الصلابي، جمهورية طرابلس، المرجع السابق، ص 39-40.



الخاتمة



الخاتمة

من خلال ما سبق ذكره في بحثنا هذا، توصلنا الى مجموعة من الاستنتاجات والنقاط المهمة، وهي كالآتي:

- تعتبر ليبيا (طرابلس الغرب) هي الولاية العثمانية الوحيدة التي لت تتعرض للاستعمار الأوربي، إلا سنة 1911 من طرف ايطاليا.
- تميزت أوضاع ليبيا خلال العهد العثماني الثاني، بعد الاستقرار من شتى الجوانب السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية، وحتى الثقافية، نتيجة تعاقب الولاة العثمانيين في الحكم جشعهم في امتلاك الاموال، دون مراعاة شؤون الحكم فيها.
- كان الاحتلال الإيطالي عبارة عن هجمة شرسة على مناطق النفوذ، رغبة في التوسع الاستعماري، نتيجة تفوق الدول الأوربية الأخرى عليها، حيث كان مصحوبا بجملة من الأسباب والدوافع، سواء كانت إستراتيجية، سياسية، أم اقتصادية... .
- اتبعت ايطاليا في احتلالها لليبيا على خطة استعمارية، لتحقيق ضالتها عن طريق إتباع مرحلة التوغل السلمي تمهيدا للاستحواذ عليها من خلال فتح مصرف روما الى جانب إرسال البعثات الاستكشافية، ثم تليها مرحلة الغزو العسكري والاحتلال الفعلي.
- كانت ليبيا محل أطماع العديد من الدول، أولهم ايطاليا فسارعت الى الانفراد بها وذلك بموافقة الدول الأوربية، خاصة إنجلترا التي تمثل القوة البحرية الكبرى في ذلك الوقت.
- لقد كانت ردود الفعل الليبية ضد الغزو الايطالي تعبر عن الرضوخ والاستسلام لهذا الاحتلال، خاصة بعد انسحاب العثمانيين في معاهدة أوشي لوزان سنة 1912، حيث برزت شخصية فعالة لقيادة المجاهدين في هذه الحرب، وهو أحمد الشريف السنوسي، الذي خاض العديد من المعارك في مواجهة الغزو الايطالي.
- عند قيام الحرب العالمية الأولى، انضمت ايطاليا الى إنجلترا وفرنسا، في حين انضمت الدولة العثمانية الى جانب ألمانيا، فساعد السنوسيون الدولة العثمانية بعد العديد من المحاولات لإقناع احمد الشريف.
- قام احمد الشريف السنوسي بحملة على إنجلترا في مصر، إلا أن هذه الحملة باءت بالفشل، حيث الى بلاده مهزوما تاركا مهمة قيادة الحركة السنوسية لابن أخيه إدريس السنوسي.

الخاتمة

- بعد تولي إدريس قيادة المجاهدين، دخل في مفاوضات مع بريطانيا وإيطاليا نتيجة الأوضاع التي سادت البلاد بعد فشل حملة أحمد الشريف، وقد تميزت العلاقات السنوسية الإنجليزية بنوع من التفاهم عكس العلاقات الإيطالية.
- جاءت فكرة إنشاء جمهورية طرابلس بعد انسحاب الدولة العثمانية، وتوقيع معاهدة مندروس 1918، حيث قامت في جو حساس، سواء داخليا أو خارجيا، وتعتبر أول جمهورية عربية مغربية.

الملاحق

الملاحق

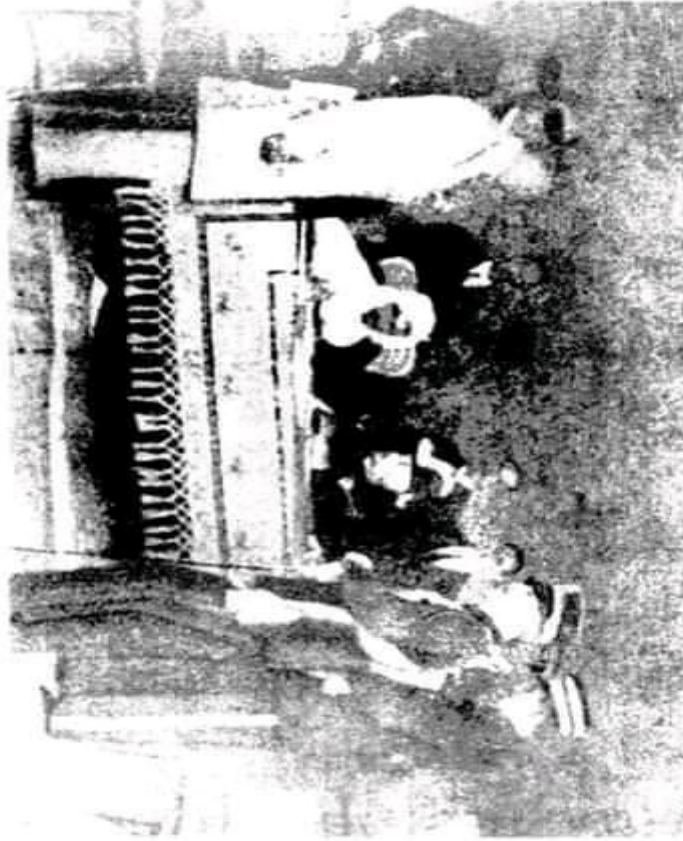
1 - الملحق رقم(01): صورة الوفد الايطالي العثماني حال توقيعهما لمعاهدة أوشي لوزان بتاريخ 01 أكتوبر 1912م

مكتبة شاملة

<http://www.way2sunnah.net/books>

التاريخ إلى الأبد

الحركة الوطنية في شرق ليبيا خلال الحرب العالمية الأولى



١٥١

1

مكتبة التراث التاريخي العمارة

¹ فتحي عميش، المرجع السابق، ص 44

الملاحق

2 - الملحق رقم (02): منطقة عكرمة حيث دارت المفاوضات



1

¹ مصطفى علي هويدي، المرجع السابق، ص 144.

الملاحق

3 - الملحق رقم (03): صورة سيدي أحمد الشريف السنوسي



1

¹ دي كاندول، المصدر السابق، ص 12.

الملاحق

4 - الملحق رقم(04): صورة إدريس السنوسي يفاوض

43

المادة الرابعة :
تعين بمرسوم ملكي لجنة يكون من أعضائها بعض أعيان البلاد المقترح وضع الأنظمة
المدنية والإدارية للولاياتين على أن يستمدتا من المعاهدن الحرية وبقوما على احترام
لمخلاق البلاد وعوائلها.

* * *



صورة لوفد العلماني الإيطالي حث توقيعها لمعاهدة أوشى بتاريخ 10 أكتوبر 1920م.
Official photograph of the ottoman and Italian delegations signing the
ouchy peace treaty on October 1912.

44

الملاحق

الملحق رقم (05): اعضاء الجمهورية الطرابلسية

91

أسباب تأسيس الجمهورية الطرابلسية (1918-1923م) د. دلال التوازي سلامة عبد الكريم مجلة القلعة

الملحق (1)

أعضاء الجمهورية الطرابلسية



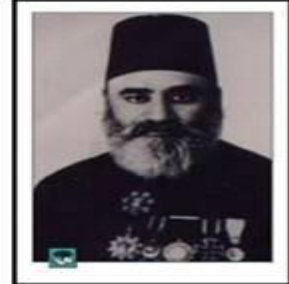
عبد التّبي بخير



أحمد المرّيضي



رمضان السويحلي



سليمان الباروتي

92

أسباب تأسيس الجمهورية الطرابلسية (1918-1923م) د. دلال التوازي سلامة عبد الكريم مجلة القلعة

الملحق (2)

1

¹ دلال سلامة عبد الكريم، أسباب تأسيس الجمهورية الطرابلسية، مجلة القلعة، ص 92.

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

1- المصادر:

ن الأرشيف:

1- رئاسة دائرة الأرشيف العثماني طرابلس الغرب في الوثائق العثمانية، الكتاب رقم: 125، استانبول، 2013.

ن الكتب:

- 1- ابن منظور، لسان العرب، ج7، دار المعارف، القاهرة، ط3، 1984.
- 2- أرسلان شكيب ، خلاصة رحلة المرحوم السيد احمد الشريف السنوسي، ط1، تح، موسى النجار، الدار التقديمية، لبنان، 2010.
- 3- الأشهب محمد الطيب ، برقة العربية أمس واليوم، مطبعة الهواري، مصر.
- 4- أنطونيوس جورج ، يقضة العرب، ط8، تر: ناصر الدين الأسد وإحسان عباس، دار العلم، لبنان- بيروت، 1987.
- 5- أوغسطين هزيوكودي ، سكان ليبيا، ج2، تر: خليفة محمد التليسي، الدار العربية للكتاب، القاهرة، 1980.
- 6- الباروني سليمان ، صفحات خالدة من الجهاد للمجاهد الباروني، ج1، من كتاب الثاني.
- 7- بروشين نيكولاي اليتشين ، تاريخ ليبيا من نهاية القرن التاسع عشر حتى عام 1969، تر: عماد خاتم، ط2، دار الكتاب الجديدة المتحدة، بيروت - لبنان، 2001.
- 8- بن حليم مصطفى احمد ، صفحات مطوية من تاريخ ليبيا السياسي، (د.ط)، وكالة أهرام، قيلوب- مصر.
- 9- جيوليتي ، مذكرات جيوليتي، الأسرار السياسية والعسكرية لحرب ليبيا (1911-1912)، تع وتق، خليفة محمد التليسي منشورات الشركة العامة للنشر والتوزيع، طرابلس، (د.ت).
- 10- روسي أرتوي ، ليبيا منذ الفتح العربي حتى 1911، تر، خليفة محمد التليسي، ط2، الدار العربية للكتاب، 1991، (د.م).
- 11- الزاوي أحمد الطاهر ، جهاد الأبطال في طرابلس، ط3، المملكة المتحدة-لندن، 1984.

قائمة المصادر والمراجع

- 12- الزاوي احمد الطاهر، أعلام ليبيا، ط3، دار المدار الإسلامي، بنغازي-ليبيا، 2004.
 - 13- الزاوي احمد الطاهر، عمر المختار الحلقة الأخيرة من الجهاد الوطني في ليبيا، ط2، دار المدار الإسلامي، بنغازي-ليبيا، 2004.
 - 14- شكري محمد فؤاد ، السنوسية دين ودولة، دار الفكر العربي، القاهرة، 1948.
 - 15- غراسياني رودلفو ، برقة الهادئة، تر، ابراهيم سالم بن عامر، ط3، دار مكتبة الأندلس، بنغازي، جانفي، 1980.
 - 16- كاندول دي.ئي. ا.ف ، الملك إدريس عاهل ليبيا حياته وعصره، لندن، 1989.
 - 17- كورو فرانشسكو ، ليبيا أثناء العهد العثماني الثاني، تر: خليفة محمد التليسي، ط1، دار العريجاتي، طرابلس الغرب-ليبيا، 1971.
 - 18- لفوميكالكي رود ، طرابلس الغرب تحت حكم احمد القرماني، تر، طه فوزي، دار الفرجاني، طرابلس-ليبيا، (د.ط)، (د.ت).
 - 19- المرزوقي محمد وعبد النبي بالخير، أهمية سياسة وفارس الصحراء، الدار العربية للكتاب، ليبيا، تونس، 1978.
- 2- المراجع:
- 1- أبو خليل شوقي ، الإسلام وحركات التحرر العربية، ط1، دار الأنوار، دمشق، 1976.
 - 2- أحمد إبراهيم خليل ، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني (1516-1916)، دار ابن الأثير، جامعة الموصل، 2005.
 - 3- ازيبك فون ، سنوات المصير وقائع الحرب الليبية (1941-1943)، تع: رضا استانبولي، دار اليقظة العربية، سوريا، 1954.
 - 4- أوغسطين هزيوكودي ، سكان ليبيا، ج2، تر: خليفة محمد التليسي، الدار العربية للكتاب، القاهرة، 1980.
 - 5- بن المسعود محمود ، تاريخ ليبيا العام من القرون الأولى في العصر الحاضر، ج1، ط1، طرابلس، المطبعة الإسكندرية البريطانية، 1948.

قائمة المصادر والمراجع

- 6- بن حليم مصطفى احمد ، صفحات مطوية من تاريخ ليبيا السياسي ، (د.ط)، وكالة أهرام، قيلوب- مصر.
- 7- البوري عبد المنصف حافظ ، الغزو الايطالي لليبيا - دراسة في العلاقات الدولية، الدار العربية للكتاب، الإسكندرية، 1983.
- 8- بوكا أنجيليو ديل ، على مقربة من المشنقة، منشورات ميلالي، فرنسا، جوان 2008.
- 9- تشايحي عبد الرحمان ، الصراع التركي الفرنسي في الصحراء الكبرى، تر، علي عزازي ومحمد الاسطى، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 1993.
- 10- التليسي خليفة محمد ، حكاية مدينة طرابلس لدى الرحالة العرب والأجانب، ط3، الدار العربية للكتاب، 1997.
- 11- التليسي خليفة محمد ، معجم معارك الجهاد في ليبيا (1911-1931)، الدار العربية للكتاب، 1983.
- 12- الجبوري أحمد حسين عبد ، سليمان الباروني-دوره في ميدان الجهاد وتأسيس الجمهورية الطرابلسية 1873-1940، مركز صلاح الدين الأيوبي للدراسات التاريخية والحضارية، جامعة تريكي.
- 13- جلال يحيا ، المغرب الكبير في الفترة المعاصرة وحركات التحرر والاستقلال، ج3، دار القومية، الإسكندرية، 1966.
- 14- الجمل شوقي عطاالله ، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث (ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب)، ط1، مكتبة الانجلومصرية، القاهرة، 1977.
- 15- حميدة علي عبد اللطيف ، المجتمع والدولة والاستعمار في ليبيا-دراسة في الأصول الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لحركات وسياسات التواطؤ ومقاومة الاستعمار (1830-1936)، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1998.
- 16- الدجاني أحمد صدقي ، ليبيا قبل الاحتلال أو طرابلس الغرب أواخر العهد العثماني القاني (1882-1911)، المطبعة الفنية الحديثة، بنغازي، 1971.
- 17- الدسوقي ناهد إبراهيم ، دراسات في تاريخ إفريقيا الحديث والمعاصر، كلية الآداب جامعة الإسكندرية.

قائمة المصادر والمراجع

- 18- رشدي راسم ، طرابلس الغرب في الماضي والحاضر، ط1، دار النيل للطباعة، القاهرة، (د.ت).
- 19- رمضان عبد العظيم ، تاريخ أوروبا والعالم الحديث من ظهور البرجوازية الأوربية الى الحرب الباردة، ج2، الشركة المصرية العامة للكتاب.
- 20- شاكر محمود ، ليبيية، ط1، الدار العلمية، لبنان، 1972.
- 21- شرف عبد العزيز طريح ، جغرافية ليبيا، ط2، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1971.
- 22- الشركسي محمد مصطفى ، لمحات عن الأوضاع الاقتصادية في ليبيا اثناء العهد الايطالي، الدار العربية، تونس، 1971.
- 23- الشنيطي محمود ، قضية ليبيا، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1951.
- 24- الشيخ رأفت ، تاريخ العالم المعاصر، عين للدراسات والبحوث الاجتماعية، (د.ط)، (د.م)، (د.ت).
- 25- الشيخ رأفت غنيمي ، تطور التعليم في ليبيا في العصور الحديثة، ط1، دار التنمية للنشر والتوزيع، 1976.
- 26- صالحة محمد عيسى ، صفحات مجهولة من تاريخ ليبيا-وثائق من تاريخ السيد احمد الشريف السنوسي، كلية الآداب، جامعة الكويت.1980.
- 27- الصلابي علي محمد ، الشيخ الجليل، عمر المختار (نشأته، أعماله، واستشهاده)، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت.
- 28- الصلابي محمد ، الثمار الزكية للحركة السنوسية في ليبيا، ج1، مكتبة التابعين، مصر، 2001.
- 29- الصلابي محمد علي ، الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط، ط1، دار التوزيع والنشر الإسلامية، (د.م)، 2006.
- 30- الصلابي محمد علي ، السلطان عبد الحميد الثاني وفكرة الجامعة الإسلامية وأسباب زوال الخلافة العثمانية، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، 2012.
- 31- الصلابي محمد علي ، سيرة الزعيمين محمد علي السنوسي وعمر المختار، صفحات من التاريخ الإسلامي في الشمال الإفريقي.
- 32- الطاهر احمد الزاوي ، عمر المختار الحلقة الأخيرة من الجهاد الوطني في ليبيا، ط2، دار المدار الإسلامي، بنغازي-ليبيا، 2004.

قائمة المصادر والمراجع

- 33- عدد خاص بمؤتمر القلعة، جمهورية طرابلس، كلية الآداب والعلوم، بمسلاته، ديسمبر 2018.
- 34- العقاد صلاح ، ليبيا المعاصرة، قسم البحوث والدراسات التاريخية والجغرافية، معهد البحوث والدراسات العربية، جامعة الدول العربية، المطبعة الفنية الحديثة، 1970.
- 35- عميش إبراهيم فتحي ، التاريخ السياسي ومستقبل المجتمع المدني في ليبيا، ج1، ط1، برنيق للطباعة والنشر والترجمة، 2008، (د.م).
- 36- عودة محمد عبد وإبراهيم ياسين الخطيب، تاريخ العرب الحديث، الأهلية للنشر، عمان، 1989.
- 37- القشاط سفير محمد سعيد ، المجاهد المبروك المنتصر الترهوني بطل المعركة الشقيقة ضد الطليان 1910، ترهونة-ليبيا، مكتبة جزيرة الورد، 2016.
- 38- القشاط محمد السعيد ، من أعلام الجهاد الليبي (1889-1943)، مكتبة جزيرة الورد، (د.م)، (د.ت).
- 39- لزعر نبيل، مفاوضات محمد إدريس السنوسي مع الانجليز والايطاليين (1916-1921)، الساورة للدراسات الانسانية والاجتماعية، تلمسان-الجزائر، 2017.
- 40- المنتصر خليفة عبد المجيد ، ليبيا قبل المحنة وبعدها، سلسلة الكتاب الليبي، طرابلس، (د.ت).
- 41- منسي محمود حسن صالح ، الحملة الايطالية على ليبيا-دراسة وثائقية في إستراتيجية الاستعمار والعلاقات الدولية، دار الطباعة الحديثة، القاهرة، 1980.
- 42- موسى بشير بن ، المجتمع الليبي في العهد العثماني في دراسة تاريخية اجتماعية، الدار العربية للكتاب، ليبيا، 1988.
- 43- الهادي جمال عبد محمد مسعود و وفاء محمد رفعت جمعة، إفريقيا يراد لها أن تموت جوعا (أخطاء يجب أن تصحح في التاريخ)، الوفاء للطباعة والنشر، (د.م)، (د.ت).
- 44- هويدي مصطفى علي ، الحركة الوطنية في شرق ليبيا خلال الحرب العالمية الأولى، منشورات مركز الدراسة لجهاد الليبيين ضد الغزو الايطالي، سلسلة الدراسات التاريخية، ط7، الجمهورية العربية الليبية الاشتراكية 1988.
- 45- ياغي إسماعيل أحمد ، العالم العربي في التاريخ الحديث، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، 1997.
- 46- ياغي إسماعيل احمد ، تاريخ العالم العربي المعاصر، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، 2000.

قائمة المصادر والمراجع

3- المعاجم:

- 1- الطرابلسي الطاهر أحمد الزاوي ، معجم البلدان الليبية، م ط1، كتبة النور، طرابلس-ليبيا، 1969م-1388هـ.
- 2- خليفة محمد التليسي، معجم معارك الجهاد في ليبيا 1911-1931، الدار العربية للكتاب، 1983.

4- الوثائق المنشورة:

- 1- مؤلف مجهول، القضية الطرابلسية وأهمية البلاد الاقتصادية 25 سبتمبر 1911، جريدة لاديبش كولونيال، تر: شمس الدين عرابي بن عمران، المجموعة الأولى من الوثائق الأمريكية، وثيقة رقم(03)، مركز الجهاد الليبي، 1989.

5- المجلات:

- 1- إبراهيم الأمين ميلاد الأمين ، "الأوضاع السياسية في المنطقة الغربية من ليبيا قبل الاحتلال الايطالي قبل 1912"، مجلة البحث العلمي في الآداب، جامعة عين شمس، ع 18، ج1، 2017، (د.م).
- 2- إبراهيم عبد السلام مخلوف ، انعكاسات الحرب العالمية الأولى على الحركة الوطنية الليبية بالمنطقة الشرقية، مجلة البحوث التاريخية. مج4، ع1، مارس 2020، ص 178.
- 3- إبراهيم عبد الله علي ، "أنماط التجارة الداخلية في ولاية طرابلس الغرب"، مجلة البحوث التاريخية، ع2، 1984، مركز جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالي.
- 4- الأسدي سلام محمد علي حمزة ، "الغزو الايطالي بين التسويات الدولية والاستعداد العسكري 1878-1911 (دراسة تاريخية وثائقية تحليلية)"، مجلة كلية التربية الأساسية، جامعة القادسية، بابل، ع13، 2013.
- 5- الجبارة صلاح محمد ، "الجهاد والمجاهدين في ولاية طرابلس الغرب من همجية الاحتلال الى سطوة الفاشية"، مجلة البحوث الأكاديمية، ع11، كلية الآداب، جامعة سرت، 2018.
- 6- دلال سلامة عبد الكريم، أسباب تأسيس الجمهورية الطرابلسية، مجلة القلعة.
- 7- الشركسي محمد مصطفى ، "بعض مظاهر تجارة طرابلس الغرب"، مجلة الشهيد، ع11، مركز الجهاد الليبي ضد الغزو الايطالي، 1990.

قائمة المصادر والمراجع

- 8- عبد القادر سالم فرج ، " دور بنك روما في التمهيد للغزو الإيطالي لليبيا (1907-1911)"، مجلة جامعة سبها، كلية العلوم الإنسانية، مج7، ع1، 2008.
- 9- عيسى عفاف البشير المبروك ، "الإصلاحات العثمانية في ولاية طرابلس الغرب خلال العهد العثماني الثاني المجالس البلدية نموذجاً"، مجلة فكر وإبداع-رابطة الأدب الحديث، ع 97، 2015، (د.م).
- 10- غربي الحواس ، "مقدمات الاحتلال الإيطالي لليبيا 1911 (بناء التحالفات الدولية)"، مجلة المعارف للبحوث والدراسات التاريخية، ع12، جامعة 08 ماي 1945، قالمة.
- 11- لزعر نبيل ، "أساليب إيطاليا الممهدة لاحتلال ليبيا"، مجلة المحكمة للدراسات التاريخية، جامعة أبي بكر بلقايد، ع12، مج5، ديسمبر 2017.
- 12- محمد يونس حسن ، "الأوضاع الإدارية، الاقتصادية، والثقافية في ليبيا أثناء العهد العثماني (1835-1911)"، مجلة كلية الآداب، جامعة سبها، ع3، مج9، 2010، (د.م).
- 13- هودي مصطفى علي ، "إيطاليا... وفكرة احتلال ليبيا"، مجلة كلية الآداب، ع 25، جامعة الجبل الغربي، (د.م).
- 6- **المذكرات والأطروحات:**
- 1- أوكسل وحيدة ، الجمهورية الطرابلسية التجربة والمال (1918-1922)، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في تاريخ المغرب العربي والمعاصر، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي-الجزائر، 2019-2020.
- 2- بكاكرة موسى ، الأوضاع السياسية في ليبيا خلال الحرب العالمية الأولى [1914-1918]، مذكرة تخرج لنيل درجة الماستر، جامعة الشهيد حمه لخضر، الوادي، 2018-2019.
- 3- خيالة سامي هاشم ، موقف الدول الأوروبية من الحرب الإيطالية الليبية 1911-1912، أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث، جامعة سانت كليمينت، بغداد، 2010.
- 4- سميرة بوزبوحة ، الطريقة السنوسية (1911-1951) ومواقفها من قضايا العصر محليا، إقليميا ودوليا، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر، جامعة احمد بن بله، وهران، 2017-2018.

قائمة المصادر والمراجع

- 5- علي سارة احمد ، الجمهورية الطرابلسية دولة ليبيا، بحث مقدم لنيل شهادة الليسانس، وزارة التعليم العالي، كلية الآداب، جامعة سبها، قسم التاريخ، 2017-2018.
- 6- غربي الحواس ، الاحتلال الايطالي لليبيا (1911-1951)، أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر، جامعة الجزائر 2، الجزائر، 2016-2017.
- 7- الكندي وفاء كاظم ماضي ، دراسة في الواقع الاقتصادي والاجتماعي لولاية طرابلس الغرب في العهد العثماني الثاني (1835-1911)، أطروحة لنيل درجة الدكتوراه في الآداب والتاريخ الحديث، جامعة بغداد.
- 8- لزعر نبيل ، المسألة الليبية بين موازين القوى الدولية وردود الفعل الوطنية (1911-1969)، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، 2019-2020.

فهرس المحتويات

فهرس المحتويات

فهرس المحتويات:

الإهداء والشكر	
أ-ث	مقدمة
25-11	الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في ليبيا في الاحتلال الايطالي
15-12	المبحث الأول: لمحة تاريخية عن طرابلس الغرب (ليبيا)
19-15	المبحث الثاني: الأوضاع السياسية والإدارية في طرابلس الغرب
23-20	المبحث الثالث: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية
25-23	المبحث الرابع: الأوضاع الثقافية
47-26	الفصل الأول: : الدبلوماسية الايطالية والتغلغل الاستعماري في ليبيا
32-27	المبحث الأول: دوافع ايطاليا لاحتلال ليبيا
36-32	المبحث الثاني: المساعي الايطالية مع الدول الأوربية للانفراد بليبيا
47-37	المبحث الثالث: مراحل الاحتلال الايطالي لليبيا (1880-1922)
70-49	الفصل الثاني: ردود الفعل الوطنية على الغزو الايطالي واثر الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية
58-50	المبحث الأول: المقاومات الوطنية ضد الاحتلال الايطالي
64-58	المبحث الثاني: انعكاسات الحرب العالمية الأولى على المقاومة الليبية
70-64	المبحث الثالث: الجمهورية الطرابلسية
73-71	الخاتمة:
79-74	الملاحق:
88-80	قائمة المصادر والمراجع
90-89	فهرس المحتويات
	الملخص

الملخص

الملخص

إزداد التكاليف الأوربي على منطقة البحر الأبيض المتوسط، خاصة مع نهاية القرن 19، وهذا نتيجة تنافس الدول الكبرى على إنشاء مستوطنات ومستعمرات، فكانت إيطاليا إحدى هذه الدول موجهة أنظارها على ليبيا، بفعل العامل الجغرافي المتمثل في قرب السواحل الليبية من إيطاليا، حيث دخلت في اتفاقيات ومعاهدات دولية من أجل الاستحواذ عليها، فاتبعت الأسلوب السياسي أولاً ثم الأسلوب العسكري بعد اللجوء إلى سياسة التراضي.

لكن الشعب الليبي لم يستسلم بل كان المدفع الحامي لأرضه وشعبه ضد هجمات العدو، وبالرغم من هذا أصبحت البلاد الليبية محل صراع بعد دخولها الحرب العالمية الأولى ضد الحلفاء، إلا أن ظهور شخصية إدريس السنوسي جاءت تحمل السلام والهدوء للبلاد من جراء الدخول في مفاوضات مع هذه الدول.

• الكلمات المفتاحية:

- الغزو الإيطالي، المقاومة، الحرب العالمية الأولى، المفاوضات، الجمهورية الطرابلسية.

Résumé :

La lutte européenne pour la Méditerranée s'est intensifiée, surtout à la fin du XIXe siècle, et ceci est le résultat de la compétition des grands pays pour établir des colonies et des colonies. L'Italie était l'un de ces pays, concentrant son attention sur la Libye, en raison de le facteur géographique représenté par la proximité des côtes libyennes avec l'Italie, où elle a conclu des accords Et des traités internationaux afin de l'acquérir, j'ai donc suivi la méthode politique d'abord, puis la méthode militaire, après avoir eu recours à la politique du compromis.

الملخص

Mais le peuple libyen ne s'est pas rendu, mais était le canon protégeant sa terre et son peuple contre les attaques de l'ennemi, et malgré cela, le pays libyen est devenu un sujet de conflit après son entrée dans la Première Guerre mondiale contre les alliés, mais l'émergence de la personnalité d'Idris Al-Senussi est venue porter paix et tranquillité pour le pays à la suite de l'entrée en négociations avec ces pays.

Mots clés: L'invasion italienne, La résistance, la première Guerre mondiale, Négociations, Tripolitaine.





الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministry of Higher Education and Scientific Research

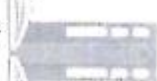
جامعة محمد بوضياف بالشميلة

University Mohamed Boudiaf of M'sila

Faculty of Humanities and Social Sciences

Dean-Deanship of the College for Studies and

Student Studies



جامعة محمد بوضياف - الشميلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

جامعة محمد بوضياف بالشميلة

الرقم: 2021 /

تصريح شرفي خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

انا المهضى ادناه :

السيد (ة) : حطوي خضيرة

الصفحة (طالب) : استاذ باحث، باحث داتم) : طالمة

العامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم: 119940152016640008

الصادرة بتاريخ : 2016-04-24 عن دائرة : حضرية

المسجل بـكليت: العلوم الاخرى والدراسات الاخرى

تخصص : وطن عربي صحراوي تحت رقم التسجيل: 161635098467

والهكاف بإنجاز اتصال ببحث(مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجستير، اطروحة) دكتوراه)

عنوانها: مذكرة ماستر = اجنوبان - لسيا والحرب الصالحية

الاولى

اصح بشرفي بانني التزم بالمعايير العلمية والمنهجية ومعايير الاخلاقيات المهنية والنزاهة

الأكاديمية المطلوبة في اجاز البحث المنكور اعلاه

المسجلة في: 2021-06-06

امضاء المهضى ادناه



المرجع: القرار الوزاري رقم: 933 المؤقت في 28-07-2006 المحدد للتواعد المتعلقة بالوقاية من السرقات العلمية ومكافحتها.



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministry of Higher Education and Scientific Research

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

University Mohamed Boudiaf of M'sila

Vice-Deanship of the College for Students and

Student Affairs



جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
فنية العمادة للدراسات والبحوث المرتبطة بالطلبة

وثيقة ايداع مذكرة ليسانس

الموضوع:

ليسانس والحرف العاطلية الألفية

إعداد الطلبة:

- 1- رقم التسجيل: 161635098467، سطيني حنيفة
- 2- رقم التسجيل: 161635098431، دريمتي صهيونية
- 3- رقم التسجيل:

إشراف: الأستاذ المساعد
الاسم: الشعيبة: طارق
الترتبة: رتسا والصلاح الماني

أقر بأنني تابعت العمل أثناء كونه أعلانه في جلسات إشرافية طيلة الموسم الجامعي: 2020-
2021 وأسمح بإيداعه على مستوى إدارة القسم للمناقشة.

موافقتهم وإمضاء المشرف لهم:

رئيس فريق الاختصاص

رئيس القسم



M'sila: <http://www.univ-m'sila.dz/facshs/>
Face Book: <https://www.facebook.com/FHSUnivM'sila/>
Téléphone: 019 95 95 9064

الموقع الإلكتروني:
www.univ-m'sila.dz



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالسياسة
Université Mohamed Bouafra - W315



Faculty of Humanities and Social Sciences

Faculté des Lettres, des Langues et des Sciences Humaines

Student Passes

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة محمد بوضياف بالسياسة
الرقم: 2021 /

تصريح شرفي خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

انا المهضى ادناه :

السيد (ق): *د. رشيد صهيوني*

الصفحة (طالب، استاذ باحث، باحث دائم): *طالبة*

الجمال لبطاقة التعريف الوطنية رقم: *119951618004310001*

المصادرة بتاريخ: *2016.04.24* عن دائرة: *حظرة*

المسجل بكتابة: *الطبيب لفضيلة لاجتياز قسم: الاستخراج*

تخصص: *سطح عن طريق مصاهر* تحت رقم التسجيل: *161631098131*

والمكلف بإنجاز أعمال بحث (مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجستير، أطروحة) دكتوراه.

عنوانها: *صحة كيميائية في جدران لسياسة والحروب الخارجية*

اللاقي

اصرح بشرفي بانتي الالتزام بالمعايير العلمية والمهنية ومعايير الاخلاقيات المهنية والنزاهة

الاكاديمية المطالبة في انجاز البحث المذكور اعلاه

المسجلة في: *2016.04.24*

امضاء المهضى (ق): *Mehzi*



المرجع: القرار الوزاري رقم 999 المؤرخ في 28-07-2016