

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE MOHAMED BOUDIAF - M'SILA

FACULTE DES LETTRES ET DES
LANGUES
DEPARTEMENT DES LETTRES ET
LANGUE FRAFRANCAISE

N° :



DOMAINE : LETTRES ET LANGUE
ETRANGERES

FILIERE : LANGUE FRANCAISE

OPTION : DIDACTIQUE DES LAGUES
ETRANGERS

**Mémoire présenté pour l'obtention
Du diplôme de Master Académique
Par : Cherief Cheyma**

Intitulé :

**Les difficultés de développer et
d'installer la motivation chez les élèves
au cycle moyen. Réalités du terrain**

Soutenu devant le jury composé de :

| | | |
|---------------------------------|------------------------------------|------------|
| SADAoui Salwa | Université Mohammed Boudiaf M'sila | Président |
| Meriem Yasmina Bentounsi | Université Mohammed Boudiaf M'sila | Rapporteur |
| KAFSI Nadia | Université Mohammed Boudiaf M'sila | Examineur |

Année universitaire : 2021 /2022

REMERCIEMENTS

A l'issue du cycle de notre formation, nous tenons à remercier Dieu le tout puissant de nous avoir le courage d'achever ce modeste travail de recherche.

Nos plus sincères remerciements vont à : Madame BENTOUNSI Mériem Yassmina pour ses directives, ses conseils précieux et le suivi qu'elle ma prodigué durant tout notre travail.

Mes vifs remerciements vont aux membres de jury pour avoir accepté d'évaluer notre modeste travail.

*Enfin, nous remercions toute personne qui a participé de près ou de loin pour l'accomplissement de ce mémoire
Surtout les Enseignants qui ont participé à notre formation, qu'ils soient sincèrement remerciés .*

DÉDICACE

Je dédie ce modeste travail accompagné d'un profond amour :

À celle qui m'a arrosée de tendresse et d'espoir, à la source d'amour incessible,

à la mère des sentiments fragiles qui m'a béni par ces prières, ma mère.

À mon support dans la vie qui m'a appris, m'a supporté et m'a dirigé

vers la gloire mon père.

À mes chers frères.

À toutes les personnes de ma grande famille

À ma meilleure amie.

Sommaire

| | |
|--|-----------------------------|
| Sommaire..... | I |
| Listes des tableaux..... | III |
| Listes des figures | Erreur ! Signet non défini. |
| INTRODUCTION..... | Erreur ! Signet non défini. |
| Chapitre I : Au tour de la notion de motivation | |
| I-1-Qu'est ce que la motivation | 5 |
| I-1-1- La motivation scolaire | 5 |
| I-1-2- La motivation chez l'être humain | 6 |
| II-2-Les types de motivation | 6 |
| II-2-1-La motivation extrinsèque | 6 |
| II-2-2-La motivation intrinsèque | 7 |
| II-3-La motivation | 7 |
| II-3-1-La distancion entre la motivation extrinsèque et la motivation intrinsèque..... | 7 |
| II-3-2-Rôle de la motivation dans l'apprentissage (en acte pédagogique) | 8 |
| II-3-3-Les facteurs de réussite en classe à travers le rôle de motivation :..... | 8 |
| II-3-4-L'apport de la motivation pour l'apprentissage | 9 |
| Chapitre II : L'importance de la motivation en classe | |
| II-1-Développement de la motivation en classe | 11 |
| II-2-La motivation au service de la réussite | 11 |
| II-2-1- La confiance en soi | 11 |
| II-2-2- L'estime en soi | 11 |
| II-3-Aide à la motivation en milieu scolaire..... | 12 |
| II-4-Les deux partenaires en classe : quel rôle ? Quelle relation ?..... | 12 |
| II-4-1-Rôle de l'enseignant en classe | 13 |
| II-4-1-1-Créer un environnement d'apprentissage | 13 |
| II-4-1-2-Aider les élèves à exprimer leurs idées | 13 |
| II-4-1-3-Favoriser le travail individuel et le travail en groupe | 13 |
| II-4-1-4-Guider l'action | 13 |
| II-4-1-5-Organiser et encourager la communication | 14 |
| II-4-2-Rôle de l'élève en classe | 14 |
| II-4-2-1-La relation des deux partenaires en classe (enseignant-élève) | 14 |
| II-5-Les activités favorisant la motivation en classe | 15 |
| II-5-1-Les jeux ludiques | 15 |

| | |
|--|-----------|
| II-5-2-La production écrite | 16 |
|--|-----------|

Chapitre III: Enquête via le questionnaire

| | |
|---|-----------|
| III-1-Description du corpus | 19 |
| III-1-1-Lieu d'enquête | 19 |
| III-1-2-Le public visé | 19 |
| III-1-3-Le questionnaire | 19 |
| III-1-3-1-Présentation et interprétation et des résultats | 22 |
| Conclusion générale | 32 |
| Références bibliographiques..... | 34 |
| Annexes | 43 |
| Résumé | 44 |

Liste des tableaux

| | |
|---|----|
| Tableau 1 : La répartition des enseignants (es) selon le sexe. | 22 |
| Tableau 2: La répartition des enseignants (es) selon l'âge | 23 |
| Tableau 3 : La répartition des enseignants selon les années d'expérience. | 24 |
| Tableau 4: La distribution des raisons obtenues..... | 26 |
| Tableau 5 : La distinction des propositions pour la motivation des élèves. | 27 |
| Tableau 6: La répartition des propositions sur la méthode d'enseignement..... | 28 |



INTRODUCTION

INTRODUCTION

Le processus d'enseignement est une tâche difficile. Cela nécessite des efforts consentis pour atteindre les objectifs prédéterminés. La motivation est parmi les solutions que les enseignants doivent utiliser pour soutenir l'apprentissage des élèves. Elle est considérée comme une variable très importante menant au succès du processus, surtout en ce qui concerne l'apprentissage d'une langue étrangère.

En effet, apprendre une langue étrangère est essentiel, et le rôle de l'enseignant n'est pas des moindres dans sa mission d'enseignement.

Notre étude tente de dévoiler la réalité du terrain et surtout de proposer des solutions qui permettront aux enseignants d'améliorer leurs pratiques enseignantes.

En contexte d'enseignement /apprentissage algérienne, la motivation dont l'importance n'est plus à démontrer reste un aspect souvent négligé. En tant qu'enseignante stagiaire, nous avons constaté que peu d'enseignants au collège, s'intéressent à ce sujet et mettent à leur disposition les moyens de motivation qui leur permettent la bonne transmission des informations (la leçon). De cette sorte, il en résulte des élèves en difficultés dépourvus de tout désir d'apprendre au sein de la classe.

En considérant que le manque de motivation pourrait être l'une des causes de l'échec des élèves à apprendre la langue étrangère en milieu scolaire, nous sommes amenée à formuler notre problématique à travers la question centrale :

Quelles sont les différentes manières dont les enseignants doivent faire recours pour motiver les apprenants à surmonter la difficulté de la motivation en classe ?

E cette question centrale découle nos questions secondaires qui sont les suivantes.

- Par quelle mesure l'enseignant pourrait améliorer l'apprentissage de ses élèves en agissant comme une source de motivation dans la classe ?
- Quels types d'activités seraient au service de la motivation des apprenants au sein de la classe ?

Dans le but d'apporter des réponses à nos questions, nous émettons les hypothèses suivantes :

- L'enseignant (e) en tant que guide et facilitateur des apprentissages pourrait influencer ses élèves afin qu'ils soient plus motivés.
- Le travail en groupe, les jeux ludiques et bien d'autres pourraient être d'un apport considérable et récompenseraient les élèves pour avoir le plaisir d'apprendre.

INTRODUCTION

Tout au long de ce travail, nous essayons d'apporter des réponses non seulement théoriques mais surtout pratiques afin de confirmer nos hypothèses proposées ci-dessus.

Le choix de notre sujet est le résultat de notre intérêt dans le domaine de la motivation et surtout de la didactique, car l'édification de la motivation présente un avantage dans le cadre de l'enseignement et de l'apprentissage. Nous expliquerons le rôle de l'enseignant pour la motivation de ses apprenants.

Pour répondre à notre problématique, nous allons réaliser une étude au sein d'un collège. A cet effet, nous avons choisi de travailler avec des élèves de 1ère Année Moyenne, car nous considérons que c'est le niveau propice pour démontrer le rôle de la motivation sans beaucoup de contraintes et permettre un renouvellement des pratiques enseignantes dès la base.

Les moyens de recherche pour recueillir les données sont un questionnaire conçu pour les enseignants et l'observation en classe qui est utilisée pour fournir plus d'informations. Dans notre cas, nous avons opté sur une méthode comparative et qualitative pour traiter notre thème.

Le contenu de notre travail est réparti en trois chapitres. Dans le premier, nous abordons diverses définitions de la notion de motivation. Nous présentons également les types de cette dernière et nous soutenons enfin que la motivation est un facteur clé de l'apprentissage en acte pédagogique.

Dans le deuxième chapitre, nous abordons les voies pour le développement de la motivation en classe, nous décrivons ensuite les rôles des deux partenaires (l'enseignant et l'élève) et nous mentionnons également la relation entre eux en classe. Enfin, nous démontrons les types d'activités qui favorisent la motivation en classe.

Quant au troisième chapitre, nous le consacrons au travail sur terrain dans le but de répondre à toutes les questions énoncées dans la problématique. Il comprend aussi un questionnaire destiné aux enseignants (es) afin de recueillir leurs expériences sur terrain. La fin du présent chapitre sera consacrée à l'expérimentation, ainsi nous présentons le corpus, après observation en classe et enfin, nous analysons les résultats obtenus.

The background of the page is a light-colored marbled paper with intricate, flowing patterns in shades of brown, tan, and cream. A large, solid white circle is positioned in the lower-left quadrant of the page, partially overlapping the marbled background. The text is centered within this white circle.

SYNTHÈSE BIBLIOGRAPHIQUE

The background features a light-colored marble pattern with brown and grey veins, set against a solid light pink background. A large white circle is centered on the page, containing the chapter title.

CHAPITRE I

LA NOTION DE LA MOTIVATION

1_ Que ce que La Motivation :

Il est largement admis que l'apprentissage se produit lorsque nous voulons apprendre le mot " Motivation " est lié au désir d'apprendre mais, il implique également de nombreux aspects tels que l'énergie, le caractère, l'inspiration et la motivation. Les efforts varient que les individus ont des centres d'intérêt différents et des besoins différents.

Donner une définition unique et précise de la " motivation " est assez compliqué. Cohen (1990) le définit de manière générale, il dit qu'elle était " quelque chose qui pousse les gens à faire ce qu'ils font "

" Raison, intérêt et élément qui poussent quelqu'un dans son action, fait pour que quelqu'un soit motivé à agir " (**Larousse, fr www. Dictionnaire / français / motivation 52784**).

Dans le dictionnaire didactique des langues, " la motivation " est définit comme: " un principe de force qui pousse les organismes à atteindre un but ". (**CUQ, Jean Pierre. Dictionnaire de didactique du français, Paris clé international, 2003, p 170**) .

Parmi les auteurs que nous avons choisis vient Sillamy pour définir la motivation comme étant: " un ensemble de factions dynamiques qui déterminent la conduite d'un individu ". (**NDAGIJIMANA, Jean Baptiste. Les facteurs de la faible motivation et leurs effets sur l'apprentissage. Thèse de doctorat (2012 - 2013)**).

" le concept de motivation représente le construit hypothétique utilisé afin de décrire les forces internes et/ou externes produisant le déclenchement, la direction, l'intensité et la persistance du comportement ". (**VALLERAND, R. J. Et THILI, E. E. (1993). Introduction à la psychologie de la motivation. (P.18). Laval : Éditions Études vivantes.**

ce dernière est orientée vers un but : ce que les individus conceptualisent consciemment, ce dont ils font volontairement. C'est aussi la volonté d'agir, la volonté d'exercer un niveau d'effort élevé sur l'organisme cible conditionné à l'effort et à la capacité à satisfaire certains besoins de l'individu.

1-1- La motivation scolaire :

Viau montré que " la motivation en contexte scolaire est un état dynamique qui a ses origines dans la perception, d'un élève a de lui - même et de son environnement et qui lincite à choisir une activité, à s'y engager et a persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but ". (**Viau, Rolland. (1994). La Motivation des enfants en contexte scolaire, (p. 07). Québec. Les Éditions du Renouveau, pédagogique Inc.**

La motivation scolaire est essentiel à la réussite scolaire d'un élève et peut être facilitée par le personnel de l'école. Ils doivent d'abord intervenir sur les éléments suivants : favoriser les perceptions positive promouvoir la valeur (intérêt, importance et utilité d'une activité ou d'un

sujet auprès des élèves et soutenir le développement de l'efficacité interpersonnelle et la maîtrise des apprentissages par les élèves tâches. Les indicateurs de motivation scolaire devraient être utilisés non seulement à des fins d'évaluation mais aussi pour favoriser l'engagement des élèves dans les tâches et développer l'effort et l'intérêt pour l'apprentissage grâce à l'utilisation de stratégies d'apprentissage et d'autorégulation .

1-2- La motivation chez l'être humain :

En psychanalyse (2005, p.65.) La motivation est définie par Lagache comme : " État de dissociation et de tension qui met en mouvement l'organisme jusqu'à ce qu'il ait réduit la tension et recouvré son intégrité ... La motivation se manifeste sous deux formes principe, les besoins et les émotions ."

La notion de la motivation occupe une place considérable de notre société, un enseignant veut savoir motiver ses élèves, un manager veut savoir motiver son équipe ; un homme d'affaires rêve de comprendre les motivations des consommateurs, et un homme politique rêve de comprendre les motivations des électeurs. Son utilisation semble difficile d'imaginer comment cela serait possible sans elle. Cependant, cela a longtemps été le cas, car le terme motivation n'est devenu populaire que dans la première moitié du 20e siècle. Ce concept est sans doute familier à l'évolution de la société et propice à la liberté et à l'initiative individuelle. Comprendre la motivation, c'est comprendre pourquoi une personne agit alors que rien ni personne n'y obligé. C'est pour se rapprocher du grand mystère du comportement humain: pourquoi une personne veut faire quelque chose et persévérer dans cet effort.

2-Les types de motivation:

Les travaux examinant ce concept révèlent qu'il existe plusieurs études différentes de la motivation. Notre point essentiel ici, est d'étudier les types les plus larges d'enseignement.

2-1-La motivation extrinsèque :

Elle est définie par Vianin comme des " renforcement, feed-back et récompenses qui alimentent la motivation " (**Vianin ,P.(2007, p.30). La motivation scolaire : comment susciter le désir d'apprendre ? Bruxelles : De Boeck Supérieur**)

La motivation intrinsèque est une volonté de faire quelque chose parce que cela a un avantage, par exemple, obtenir un bon poste et un emploi bien rémunéré ou réussir un examen. Ce type influencé par le facteur externe

de l'apprenant , autrement dit, le comportement est déterminé par des circonstances extérieures à l'individu : punition, récompense , pression sociale, approbation par un tiers Nacry - Combes (2005), souligne qu' " il semble que la motivation intrinsèque, c'est - à - dire lorsque l'apprentissage est un objectif par lui-même, soit plus efficace que la motivation

extrinsèque, c'est-à-dire, lorsque l'objectif visé est d'obtenir des notes ou des récompenses " (**Narcy - Combes, M - F. (2005, p.48). Précis didactique : Devenir professeur de langue. Paris: Elipses.)**)

2-2-La motivation intrinsèque :

Selon Vaine, la motivation intrinsèque est: "correspond aux intérêts spontanés de la personne, l'activité en elle-même apporte alors que des satisfaction indépendamment de toute récompense de toute récompense extérieure et l'envie d'explorer un objet inconnu se suffit à elle-même ."(**JARDOU, Ali. La motivation: la langue et la culture étrangère.) Disponible sur, [http : //dumas. ccsd. cnrs. fr/dumas-00568582](http://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-00568582) .**)

D'après ce passage, la motivation intrinsèque vient de l'apprenant lui-même et elle requiert de la curiosité et un sentiment de réussite. Ce type de motivation englobe la motivation intrinsèque qui dépend directement de l'apprenant, du point de vue de Cuq (2003) cette motivation " est plus solide, liée au plaisir d'apprendre, à la curiosité ou il serait souhaitable d'ancrer l'apprentissage car elle sert de support à l'attention de la mise en mémoire de connaissances nouvelles ". (**Cuq, J - P. (2003, p.171). Dictionnaire de didactique du Français, Paris : CLE International**)

Elle provient de facteurs internes de l'individu tels que les besoins, les intérêts et le plaisir. Par exemple, un élève apprendre le français, parce que qu'il a besoin de cette compétence pour communiquer dans sa vie sociale, il est très motivé pour apprendre la langue afin de la maîtriser.

Il y a également, un autre type (sorte) de motivation qui est :

2-3- Amotivation :

Deci et Ryan (2002), la définissent comme, le manque de motivation. Les élèves qui font preuve de motivation s'engagent dans des activités sans savoir pourquoi ils participent et ce que cela leur rapportera en retour ; d'une autre façon, un élève n'identifie aucune raison pour d'embaucher ou pour persister dans une activité donnée .

2-4- La distinction entre la motivation extrinsèque et la motivation intrinsèque:

Deux chercheurs, Gardner et Lambert (1972), ont parlé de quelque chose comme la différence entre la motivation intrinsèque et extrinsèque, ils sont donc appelés motivation instrumentale et la motivation intégrée .

Le tableau ci-dessous résume la différence entre les deux motivations :

| Motivation instrumentale | Motivation intégrée |
|--|--|
| Cette motivation, telle que le désir d'apprendre une langue dans la poursuite d'objectifs de développement académique ou professionnel. L'apprenant motivé par des outils s'intéresse peu aux membres de la communauté de langue seconde par exemple . | Cette motivation, à son tour, pour apprendre une langue et pour le développement personnel et l'enrichissement culturel, est une motivation symbolique. Par exemple intégrative, Martiner (2006), indiqué que "le désir de faire partie d'une communauté en maîtrisant sa langue ." |

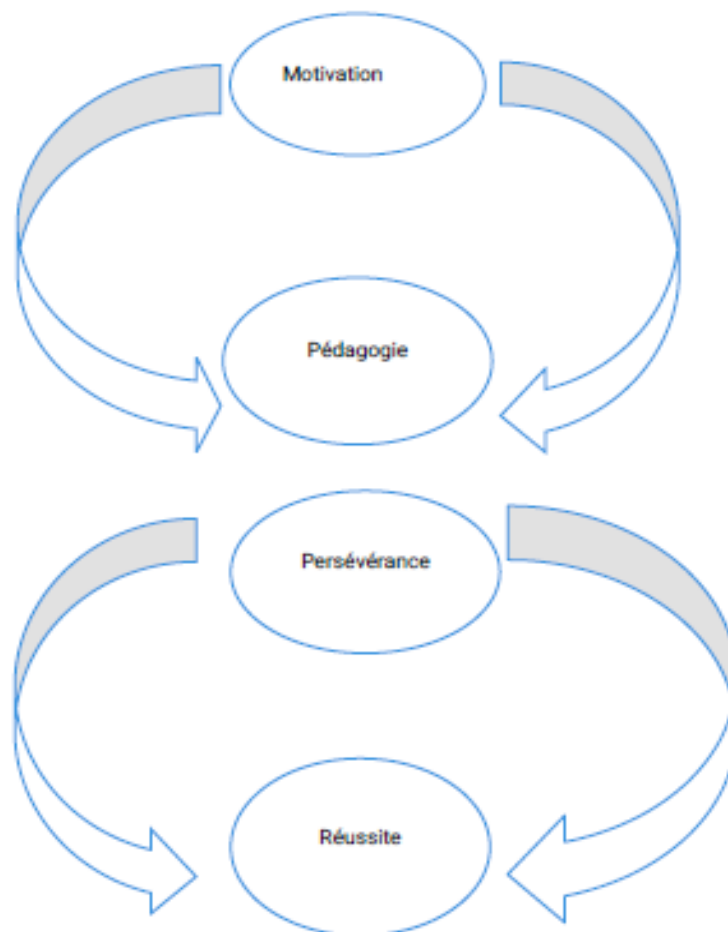
3-le Rôle de la motivation dans l'apprentissage (en acte pédagogique) :

La motivation est l'un des facteurs les plus importants de réussite scolaire. Dans le même temps, les recherches montrent que la pédagogie commence par le travail scolaire d'un enfant.

3-1-Les facteurs de réussite en classe à travers le rôle de motivation :

Un syndicat élève actif est prêt a s'engager et à travailler dur. Cela lui permettra d'étudier plus longtemps, d'obtenir de bons résultats scolaires et d'être plus persévérant. Les cercles ci-dessous montrent les composants essentiels de réussite. (RÉSEAUX RÉUSSITE MONTRÉAL.

Disponible sur : <https://www.reseautreussitemontreal.ca> . 12/ 04/2022)



3-2-L'apport du rôle de motivation pour l'apprentissage

Motivation et Apprentissage, deux concepts interconnectés, pas d'apprentissage sans motivation, pas de motivation sans apprentissage, ils sont intimement liés jusqu'à n'en former qu'un, ils sont réciproques.

La motivation vient de la performance de l'élève (étudiant ou apprenant) à commencer par la conviction que l'effort investi dans la tâche conduira à sa réussite. (**onsultable sur: <https://blog.betterstudy.ch.10/04/2022> .)**

a _ la motivation donner l'envie d'apprendre :

L'envie" nous pousse à apprendre et à agir. Voici une autre façon de nommer la réussite d'un étudiant dans les " jobs " acquérir des connaissances pour s'épanouir .

b _ La motivation est une moteur de l'apprentissage :

Pourquoi l'enfant demande-t-il d'aller à l'école pour faire ses devoirs ? La joie d'apprendre, le respect d'apprentissage, l'estime de soi, les récompenses et de nombreuses formes de motivations sont tous impliqués .(**Française Pétry, " Donner l'envie d'apprendre ", l'ESSENTIEL CERVEAU & Psycho N°11- Août 2012 .)**

Véronique Grenier, Sarah - Caroline Poitras et Frédéric Guay, montrent que: Depuis plusieurs années, on entend parler de motivation. Nous recherchons du personnel très motivé au travail, des adolescents motivés par le processus d'orientation académique et professionnelle, et bien sûr des élèves motivés à apprendre. Bref, nous semblons croire que la motivation est la clé du succès à toutes les étapes ou engagement de nature personnelle, sociale ou professionnelle .

Existe-t-il une base scientifique à cette idée populaire ? La réponse à cette question peut sembler simple, mais elle est en réalité loin d'être évidente .

En fait, à un examen, sont efficaces pour favoriser la réussite scolaire. Cependant, un nombre croissant des recherches suggèrent que nous devons être prudent en matière de motivation dont fait preuve un élève vis-à-vis des ses études ou des ses choix de carrière n'est pas forcément bonne. (**NORMAN VALDEZ (Novembre 12, 2012). Les ressources motivationnelles et la réussite scolaire : Une combinaison gagnante !) .**

Ce qui nourrit la motivation, c'est dans le soutien et l'écoute, quand on essaie de comprendre. Qu'on parle, d'athlètes, d'élève, d'employés, on n'essaie pas d'imposer notre point de vue, on essaie de l'expliquer.

- Frédéric Guay .
- La motivation est particulièrement importante dans les relations interpersonnelles. Les professeurs, les employés, les travailleurs, peuvent jouer un rôle important .

The background features a light-colored marbled pattern with brown and grey veins, set against a solid light pink background. A large white circle is centered on the page, containing the chapter title.

CHAPITRE II

L'IMPORTANCE DE LA MOTIVATION

1 _ Le Développement de la motivation en classe :

Des recherches scientifiques ont été faites dans ce domaine, Y a plus de recettes miraculeuses ni de tâtonnements hasardeux, Il est tant que les experts interviennent, autrement dit recherche et action .

1 _ 1 _ La source de la réussite c'est la motivation :

Thérèse Bouffard, professeure au Département de psychologie de L'UQAN, à cherché à comprendre comment des individus qui se ressemblent à première vue réussissent de différentes manières, Selon elle, le succès n'est pas une question d'intelligence, mais, de motivation, Elle nous parle du sentiment d'efficacité personnelle, qui est un indicateur clair de la motivation, Les recherches de Mme Bouffard ont permis de suivre au fil des ans et de mesurer leurs perceptions de compétences (c'est le biais d'évaluation,) (**Sévirine, Parent (26 mai 2011), La clé - Québec, le code Chastenay,)**

a _ la confiance en soi :

La confiance et la motivation sont des conditions essentielles à la réussite est surtout scolaire, Cependant, pour aller à l'école et exceller à l'école, un enfant doit absolument croire en ses capacités .(**Motivation scolaire et confiance en soi. www.alloprof.qc.ca.13/04/2022**)

b _ l'estime en soi :

L'estime en soi n'est pas statique car elle varie selon le domaine et l'étape de notre vie et peut évoluer à tout moment, âge (Duclos, 2000), En d'autres termes, l'estime en soi général Comprend Auto-évaluation globale qui génère des auto-perceptions positives ou négatives, (**Duclos, G, (2000), L'estime en soi : un passeport pour la vie, Montréal : Édition de l'Hôpital de Sainte- Jastine .**)

Pour André et Lelord (1999), la réalité n'a pas d'importance, C'est la certitude d'être titulaire qualités et potentiels ou lacunes et limites qui entraînent des perceptions subjectives valorisation ou dévalorisation des personnes, (**André, C & Lelord, F, (1999), L'estime de soi : s'aimer pour mieux vivre avec les autres, Paris : Les Éditions Odile Jacob,) .**

1_ 2 _ Les efforts employés Pour renforcer la motivation :

Voici quelques conseils pour aider les élèves afin de subvenir leurs besoins de base :

1 _ aider à développer la motivation scolaire :

- **Favoriser ses réussites :**

La confiance en soi fait référence à la capacité à performer, Pour qu'un enfant connaisse ce sentiment, il doit connaître le succès, La joie de lacer ses souliers seul, toutes ces petites réussites qui contribuent à mettre en confiance pour vivre le succès au quotidien, tels que :

- préparer le sac d'école pour le lendemain .
- commencer à réviser les leçons .
- poser les questions sans l'aide d'enseignant, même s'il est timide, 2 _ Être encourageant :

Les encouragements est surtout des parents peuvent renforcer la confiance en soi et la motivation chez l'élève, N'en faites pas trop (c'est-à- dire n'en faites pas trop souvent ou trop) et soyez sincère, tels que :

- formuler des mots d'encouragement (ex : tu peux le faire, je crois en toi)
exprimé l'admiration des efforts de élève, 3 _ valoriser les efforts :

Valoriser les efforts est formidable pour booster la motivation, mais cela, favorise aussi l'autonomie, tels que :

- Mettre l'accent sur le progrès des élèves pour les enseignants et sur le progrès des élèves .
- exprimer la fierté de la persévérance
utiliser un langage non verbal (applaudissements, pouce levé, etc .) 4 _ Être bon soutien :
- Pourquoi gagner la confiance, les enfants ont besoin de soutien, Non seulement ils ont besoin d'être encouragés, mais, ils ont aussi besoin de sentir que leurs parents derrière eux, Pour jouer le rôle de soutien :
- être ouvert au dialogue .
- guider les choix

5 _ Demander le point de vue :

Pour aider nos enfants pour développer la motivation, notamment le jugement, nous pouvons sur diverses questions, Par exemple : nous pouvons lui demander :

conseil (habillement et logistique, exemple : le poin de vue des sujets en cours)

- suggestions de boîtes à lunch .
- options de routine des devoirs .

2 _ Les Deux partenaires en classe : quel rôle ? & quelle relations?

La définition du partenariat implique une perceptive temporelle, Il s'agit ici de la temporalité que les acteurs d'assignent, de leurs éventuels désaccord et de la manière dont ils anticipent les désaccords de leurs activités, Ponctuelles, ponctuelles ou permanente, aléatoire ou régulière, les interventions changent de sens tout en altérant l'authenticité des partenariats inscrits au fil du temps. **(Pascale, Garnier, Faire la classe à plusieurs, Chapitre 1): Polyvalence et partenariat : le réalisme des enseignants, 27-53.)**

2 _ 1 _ Le rôle de l'enseignant en classe :

Il y a 07 rôle important pour assurer la motivation en classe, on mentionne :

a _ Développer les connaissances et les compétences :

Le rôle le plus courant des enseignants est évidemment de transmettre des connaissances aux élèves, Les enseignants reçoivent un programme qu'ils doivent suivre conformément aux directives de l'État, Ce cours est dispensé par des enseignants afin de fournir aux apprenants toutes les connaissances utiles tout au long de l'année, Les élèves doivent se sentir soutenu tout en restant actifs, À cet égard, l'école s'est consécutivement développée : aujourd'hui, elle met l'accent non seulement sur la maîtrise le socle commun de connaissances, mais aussi sur les compétences, c'est-à-dire la mise en œuvre de ce qui a été pris .

b _ Créer un environnement d'apprentissage :

Il est important de créer un environnement qui facilite le processus autonome, un environnement propice qui encourage la motivation, la confiance, la curiosité et le désir d'apprendre, Le climat, l'environnement et la structure de l'école doivent encourager l'apprentissage indépendant, En ce qui concerne, l'environnement, les enseignants jouent un rôle important dans la classe, Les élèves imitent souvent les actions de l'enseignant, Les élèves sont également susceptibles d'être heureux si l'enseignant prépare un environnement chaleureux .

C _ Aider les élèves à exprimer leurs idées et à expliciter leurs conceptions :

Lorsque les élèves arrivent à l'école, ils ont déjà des idées et des méthodes de raisonnement, que l'on appelle des représentations ou des concepts.

Le rôle de l'enseignant est aussi de faire émerger ces notions, de s'appuyer sur elles pour les faire évoluer, et ainsi d'acquérir des connaissances scientifiques.

d _ Favoriser le travail individuel et le travail en groupe :

Le fait de travailler ensemble permet de confronter les idées il rend aussi parfois la gestion de la classe plus difficile pour les enseignants, Le but est d'encourager la communication d'investigation, orale et procédurale entre les élèves en les aider à formuler des hypothèses, à les tester, à observer, à expliquer par des arguments, Le travail individuel permet de développer l'autonomie et l'indépendance.

e _ Guider l'action :

Présenter des situations exploratoires, organiser des travaux écrits, permettre la communication sur les activités, s'assurer que quelque chose peut être construit dans la classe et intégré aux connaissances des scientifiques s'assurer qu'il a des expériences et documenter les résultats.

L'enseignant guide et supervise tout en long du programme pour aider ses élèves à acquérir les connaissances et les apprentissages.

f _ Organiser et encourager la communication :

L'enseignant est l'organisateur de la communication entre les élèves, Il contene, reformule, répète, mais aussi assigne des rôles, Il fournit des informations, soutient la méthode scientifique et soutient le rôle de l'expérience, Les élèves doivent savoir ce qu'ils font et pourquoi, Par conséquent, observez le comportement de la classe.

g _Accompagner ses élèves pour en faire des citoyens instruits et éclairés :

Le rôle de l'enseignant devrait être celui d'un guide patient, Il doit leur montrer comment apprendre de façon autonome, les encourager, partager ses avis et conseils et soutenir leurs efforts, Ce rôle est essentiel pour fournir un environnement qui favorisent l'apprentissage. (Marie, Robert, 11 avr. 2012, Les 7 rôles de l'enseignant en classe, Disponible en: <https://www.educationpassiontransmission.com/post/les-7-rôles-de-l-enseignant-en-classe>)

2 _ 2 _ Le rôle de l'élève en classe :

Voici quelques observations qui ont émergé lors du visionnage :

- expliquer ses compréhensions et incompréhensions
- exprimer son opinion
- participer à l'échange
- participer à l'expérience
- trouver une solution
- travailler ensemble
- prendre des risques
- observer et réfléchir
- demander à son enseignant des commentaires
- explorer les matériaux essai et erreur, (Consulté: <https://www.lecentrefranco.ca/> 26/04/2022.)

3 _ La relation de deux partenaires en classe (enseignant - élève):

Bien qu'une relation enseignant - élève positive ne soit pas clairement définie, certains chercheurs ont étudié la promotion des enseignants une telle relation, D'où une revue des travaux de Fortin et collaborateurs (2011) Démontrées dans les relations enseignant - élève (Fortin, L, Plante, A, & Bradley, M.F (2011), Recension des écrits sur la relation enseignant-élève, Chaire de recherche de la commission scolaire de la région Sherbrooke sur la réussite et la persévérance scolaire)

Les relations positives indiquent soutien affectif, soutien autonome, chaleur, respect et équité, alors relations négatives avec favoritisme, coercition, manque de respect, humiliation, indifférence, apathie et critique des enseignants, Pour Davis (2003), la relation enseignant-élève est une extension de la relation d'attachement les relations parents- enfants et les bonnes relations enseignant-élève sont associées à de faibles niveaux de le conflit s'accompagne d'un niveau élevé d'intimité et de soutien, (**Davis, A.H, (2003) conceptualizing the role and influence of student- teacher relationships on children's social and cognitive development Educational Psychologist, 38 (4), 207-234.**)

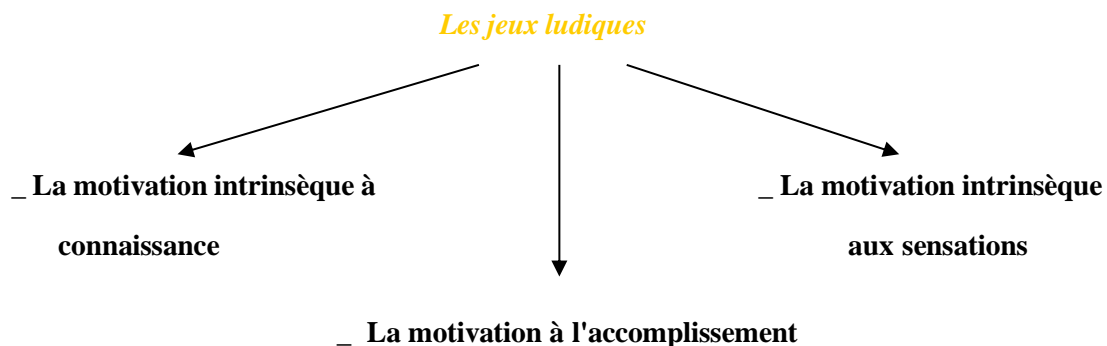
La relation enseignant-élève est un facteur aux effets multiples, Elle joue le bien-être des élèves au niveau psychologique et plutôt d'influencer l'adéquation social académique de ce dernier en influant sur les liens qui étaplera l'école, (**Annie Le Bel. (2016), Mémoire de Master, Les liens entre la relation enseignant-élève et la motivation scolaire, Université LAVAL, Québec, Canada .**)

3_ Les Types des activités qui favorisent la motivation en classe :

3 _ 1 _ Les jeux ludiques:

Le jeu ludique est l'activité de passe de l'enfant, son travail, sa préoccupation, il représente un moyen de se former la personnalité, de comprendre la vie, de se développer et de découvrir les autres ...

En terme d'apprentissage :



Les jeux ludiques

- La motivation intrinsèque à
- La motivation intrinsèque connaissance aux sensations
- La motivation à l'accomplissement

Jean-Claude Arfouilloux prise que le jeu pour adultes ou enfants est souvent conçu comme un passe-temps ou un divertissement conduisant à la construction de soi c'est : " une activité sérieuse engageant routes les ressources de la personnalité, activités par laquelle il

exprime et se construit ." (**Arfouilloux, Jean-Claude, " l'entretien avec l'enfant, à travers le dialogue : le jeu et le dessin ", privat, 1975,)**

Il existe plusieurs classifications du jeu, il y a :

- les jeux de créativité
- les jeux communicatifs
- les jeux culturels

3 _ 2 _ La production écrite :

Le travail écrit fournit à l'enseignant un meilleur portrait de l'apprentissage de l'élève, lui fournissant des informations plus réelles sur l'élève que la pratique, et la production de texte écrit doit simuler la résolution de problèmes afin d'impliquer les individus dans le processus de résolution. (**Disponible en: <https://www.usherbrooke.ca/lit-et-math/Fondements/pourquoi-une-production-ecrite> .)**

Le travail écrit n'est pas une simple transcription, il n'est pas composé de juxtapositions de phrases bien formées, et ce n'est pas une activité subsidiaire de la lecture. En effet, il ne s'agit pas d'une activité simple et son enseignement/apprentissage en milieu scolaire est encore relativement complexe : il s'agit non seulement de savoirs mais aussi de savoir-faire. (**Disponible en : <https://theses.univ-lyon2.fr/documents/getpart.php?id=lyon> .)**

3 _ 3 _ La compréhension orale :

La compréhension de l'orale, compétence essentielle de la motivation, a retrouvé sa place dans les cours de langue avec l'avènement d'une documentation authentique, permettant aux apprenants de s'engager dans des situations de communication variées, apportant diverses formes de compréhension lors de la production orale pour former des apprenants autonomes.

Selon le Dictionnaire pratique de didactique du FLE (Robert, 2008 : 40), " en didactique des langues, la compréhension est l'opération mentale du décodage d'un message oral par auditeur (compréhension orale) ou d'un message écrit par un lecteur (compréhension écrite), Cette opération nécessite la connaissance du code oral ou écrit d'une langue [...] et s'inscrit dans un projet d'écoute/de lecture ". (**Robert, Jean Pierre, (2008) .**

Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Nouvelle édition revue et augmentée, ED. Ophrys, (**Coll. L'essentiel français**) .p.224.)

The image features a background of light-colored marble with dark, veined patterns. A large, white, semi-transparent circle is centered on the page. Inside this circle, the text "PARTIE PRATIQUE" is written in a bold, black, sans-serif font. The overall composition is clean and modern, with a focus on the central text.

PARTIE PRATIQUE

The image features a background with a light pinkish-red gradient. A large, white, semi-transparent circle is centered on the page. Inside this circle, the text "CHAPITRE III" and "LE QUESTIONNAIRE" is written in a bold, black, sans-serif font. The background also includes a diagonal section of white marble with brown and grey veining, which overlaps the white circle.

CHAPITRE III
LE QUESTIONNAIRE

III_1_ Description du corpus :**III_1_1_ Lieu d'enquête:**

Pour réaliser ce travail de recherche, nous avons choisi les élèves de 1ère année moyen dans des différents collèges de notre commune qui est à Hammam Dalâa, Wilaya de Msila. Nous avons distribué nos questions pour les répondre aux collèges suivants:

- Malik Ben Aness
- Omar Ben El-khatab
- Moussoui Manad
- Et _ Moâad Ben El-djebal

III_1_2_ Le public visé:

Dans le cadre de notre recherche et précisément dans le partie pratique, nous avons consulté 22 enseignants et enseignantes en matière de la langue française, donc, notre partie contient des enseignants variés entre sexe , censés pouvoir répondre au questionnaire qui se basent sur la cohérence et la cohésion des questions , car ils ont déjà , riches de la clarté et l'organisation pour les répondre .

III_1_3_ Le questionnaire :

Notre choix méthodologique s'est appuyé sur les questionnaires que nous avons menés dans les écoles de cyclemoyen. Pourquoi un questionnaire ? D'abord, c'est une méthode de collecte d'information très efficace, avec une meilleure représentativité, et c'est pour nous un outil idéal pour répondre aux questions que nous posons sur les difficultés des enseignants. Motiver les élèves à travers leurs rôles en classe pour les motiver.

Notre corpus est composé de 08 questions allant du général au particulier, réparties en : tranche d'âge, sexe, horaires de travail (enseignement), raisons du manque de motivation des élèves, et méthodes préconisées pour les enseignants et le travail . Si vous avez divisé notre questionnaire en sections pour rendre l'enquête plus lisible et compréhensible pour les aider à trouver des réponses appropriées à nos questions, il est également raisonnable pour un grand nombre de questions constituées .

Questionnaire destiné aux enseignants :**Mesdames , Messieurs ,**

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'année , je m'intéresse au thème de la motivation chez l'enseignant . Votre participation à cette étude m'aidera à alimenter mon propos et sera utile quant à la réalisation de mon travail et l'obtention de mon diplôme universitaire , je vous remercie de votre participation . Par soucis de confidentialité vos résultats seront anonymes , le but étant pour moi de dégager des tendances de réponses , il s'agit d'un questionnaire court qui vous prendra environ 10 minutes .

Q1 : vous êtes de sexe ?

- Féminin
- Masculin

Q2 : vous avez quel âge ?

.....

Q3 : vous avez une expérience de combien d'années ?

.....

Q4 : D'après votre expérience , pourquoi les élèves ne sont pas motivés ?

.....

.....

Q5 : Quelles sont vos propositions afin de les motiver ?

.....

.....

Q6 : Vous préconisez un enseignante qui se base sur :

- La théorique
- La pratique
- Un mélange des 02

Q7 : D'après vous , existe-t-il une relation entre la méthode d'enseignement et la motivation des élèves ?

- Oui
- Non

Q8 : Quelles sont vos suggestions (propositions) pour motiver un élève en classe , en ce qui concerne le contenu à proposer ?

.....

.....

.....

III_1_3_1 Présentation des interprétations et des résultats :

Q1 : Vous êtes de sexe ?

Tableau 1 : La distribution des enseignants (es) selon le sexe.

| <i>Sexe</i> | <i>Nombre des enseignants (es)</i> |
|-----------------|------------------------------------|
| <i>Féminin</i> | 11 |
| <i>Masculin</i> | 11 |
| <i>Total</i> | 22 |

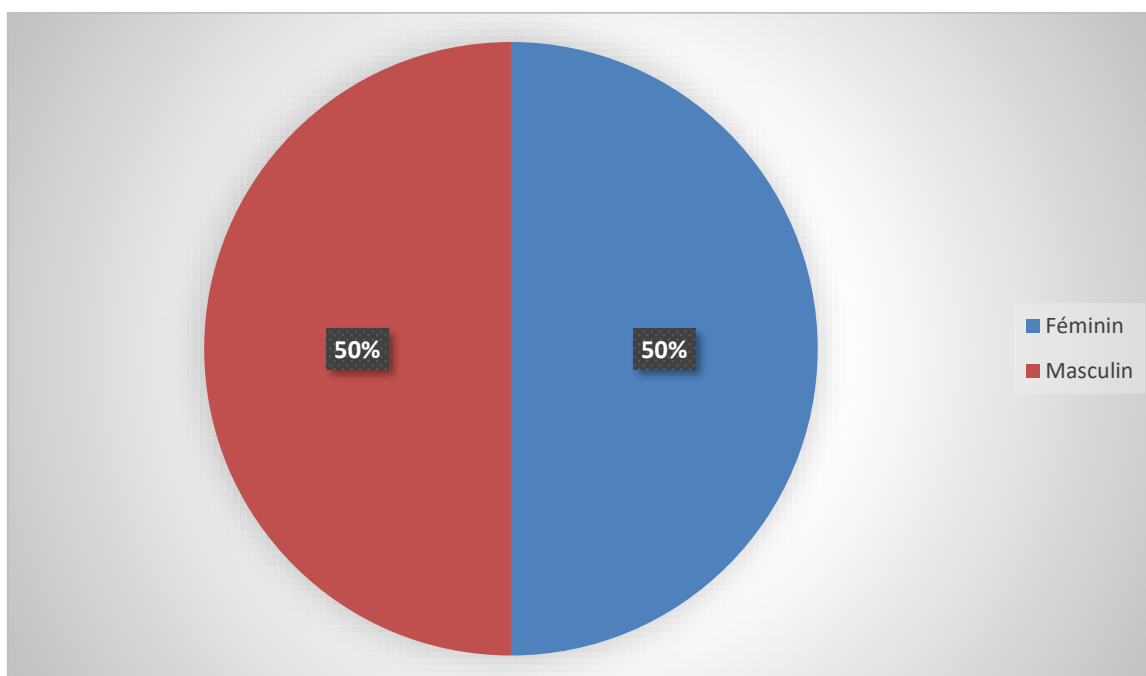


Figure 1: La distribution des enseignants selon la tranche d'âge d'expérience.

D'après le tableau N°01 et la figure N°01, on observe qu'il y a une égalité de nombre des enseignants (11) soit 50% et des enseignantes (11) soit 50%.

Q2 : Vous avez quel âge ?

Tableau 2: La répartition d'âge selon le sexe.

| Âge | 22 | 23 | 26 | 28 | 30 | 34 | 35 | 41 | 45 | 50 | 53 | 55 | Total |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| Féminin | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 11 |
| Masculin | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 11 |

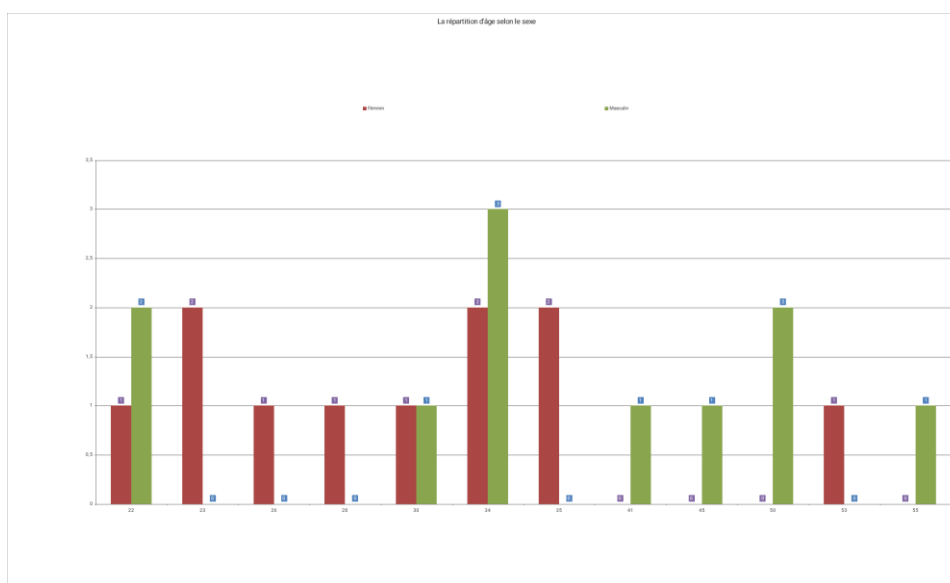


Figure 2: La répartition de tranche d'âge selon le sexe.

D'après le tableau N°02 et la figure N°02, On remarque que la majorité des enseignants enquêtés sont plus jeunes avoir un âge moins de 35 ans (15 enseignants parmi 22) soit 68 %, sont répartis de 10 enseignants de sexe féminin soit 67% et 05 enseignants de sexe masculin soit 33%. Les restes des enseignants enquêtés (07) soit 32% ont un âge entre 41 et 55 ans.

Q3: Vous avez une expérience de combien d'années?

Tableau 3 : Tableau N°03 : la distribution des enseignants selon les années d'expérience.

| Les années d'expérience | 01ans | À 09ans | À 17ans | À 25ans | À Total |
|-------------------------|-------|---------|---------|---------|---------|
| | 08ans | 16ans | 24ans | 32ans | |
| Les enseignants réponds | 10 | 07 | 02 | 03 | 22 |
| Pourcentage % | 45% | 32% | 9% | 14% | 100% |

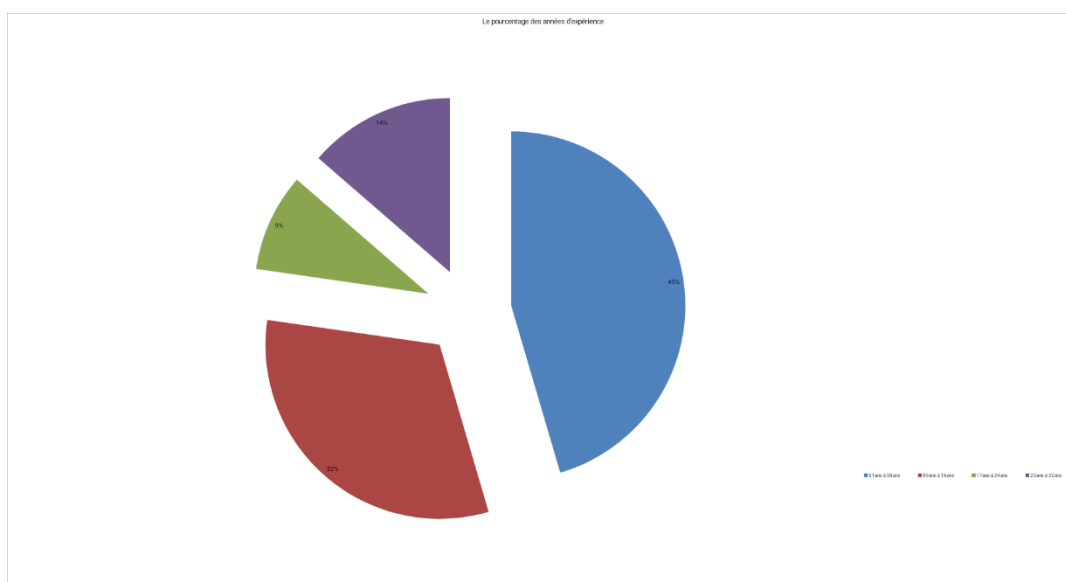


Figure 3: Le pourcentage d'expérience des enseignants.

D'après le tableau N°03 et les figures N°03 et N°04, on remarque que la majorité des enseignants interrogés ont une expérience moins de 08 ans (10 individus parmi 23) qui représente 45%, de 09 ans à 16 ans on a 7 individus soit (32%), de 17 ans à 24 ans on a 2 individus soit (09%) et finalement de 25 ans à 32 ans on a 3 individus soit (14%)

Q4: D'après votre expérience, pourquoi les élèves ne sont pas motivés?

Tableau 4: La distribution de raisons obtenues.

| Les raisons | Raisons sociologique | Raisons pédagogique | Autres raisons | Total |
|--------------------------|----------------------|---------------------|----------------|-------|
| Les enseignants répondus | 07 | 11 | 04 | 22 |
| Pourcentage % | 32% | 50% | 18% | 100% |

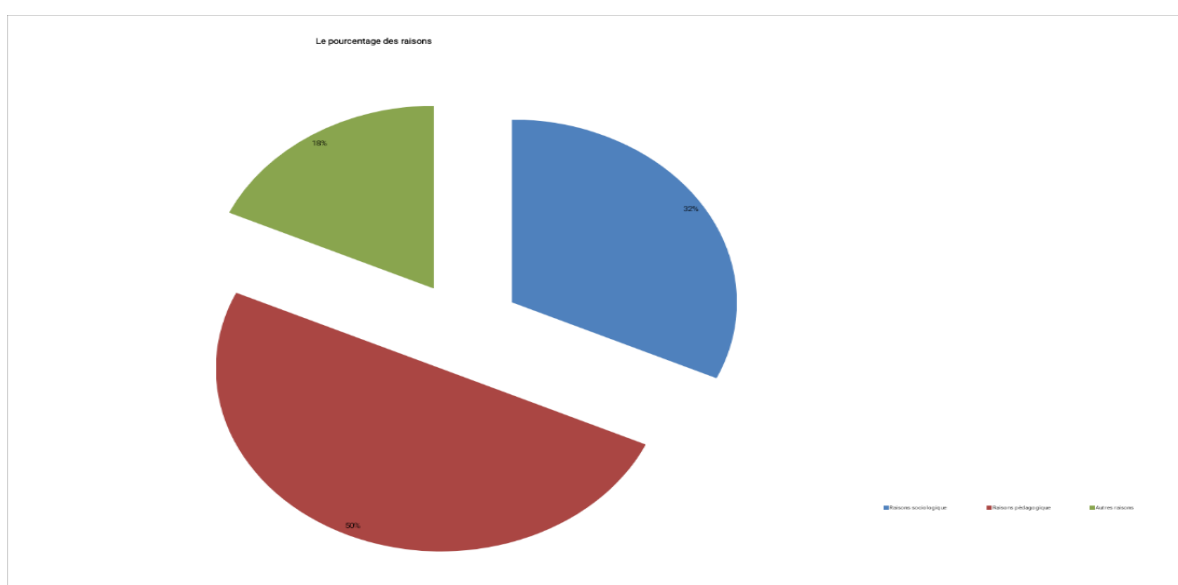


Figure 4: Le pourcentage de raisons obtenues.

Selon le tableau N°04 et les figures (N°05et N°06). On observe le problème de la motivation des élèves a des raisons pédagogique plus que sociologique soit 50% (11enseignants répondus) parmi ces problèmes on cite : l'absence des moyens pédagogiques l'incapacité des enseignants ,... puis des raisons sociologique soit 32% (7 enseignants répondus) comme : les influences sociales , ...

D'autres raison occupent un pourcentage de 18% (4 enseignants répondus) par exemple : des conditions économiques difficile , qui font que l'élève se sent inférieur à ses pairs ,...

Q5: Quelles sont vos propositions afin de les motiver ?

Tableau 5 : La distribution des propositions pour la motivation des élèves.

| <i>Les réponses correspondantes</i> | <i>Enseignants (es) Nombres des</i> | <i>Pourcentage %</i> |
|---|---|----------------------|
| <i>Fournir des moyens pédagogiques</i> | 06 | 27% |
| <i>Accompagner l'élève par leurs parents et par l'école</i> | 03 | 14% |
| <i>Encourager le travail en groupe</i> | 04 | 18% |
| <i>La récompense des élèves</i> | 03 | 14% |
| <i>Améliorer la méthode utilisée dans l'enseignement et l'apprentissage</i> | 02 | 9% |
| <i>Exploiter le Tice et la technologie</i> | 04 | 18% |

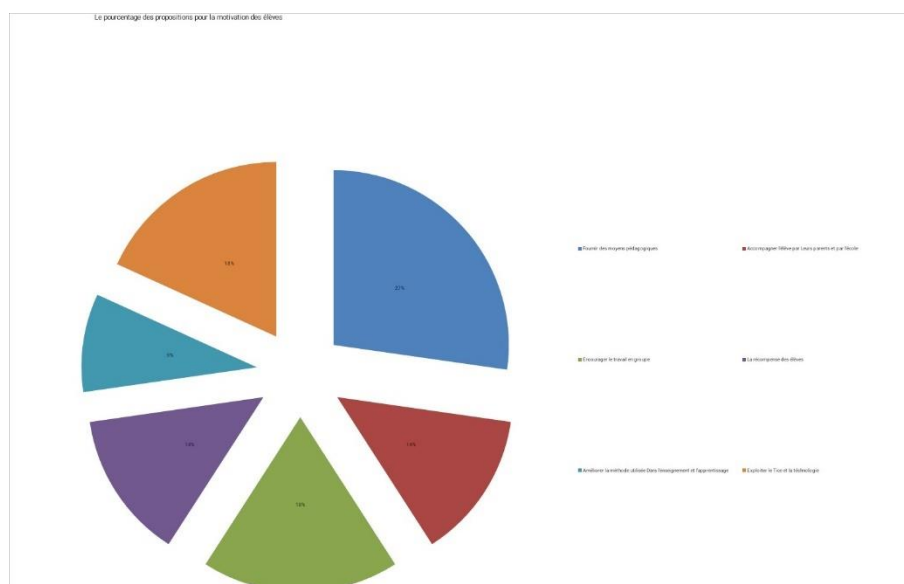


Figure 5: Le pourcentage des propositions pour la motivation des élèves.

Selon le tableau N°05 et les figures (N°07et N°08). On remarque que la réponse la plus récente qui est : fournir des moyens pédagogiques (27%) , il y a deux réponses de la même pourcentage (14 %) qui sont : (_ Accompagner l'élève par leurs parents et par l'école ./ _ La récompense des élèves .) , Il y a aussi deux réponses du même pourcentage (_ Encourager le travail en groupe / _ Exploiter le Tice et la technologie .) de 18 % , La réponse qui a rencontré une minorité de pourcentage 9 % (Améliorer la méthode utilisée dans l'enseignement et l'apprentissage .)

Q6 : Vous préconisez un enseignante qui se base sur : (la théorique, La pratique, Un mélange des deux).

Tableau 6: La distribution des propositions sur la méthode d'enseignement.

| <i>Les réponses</i> | <i>nombre d'enseignants (es) répondus</i> |
|-------------------------|---|
| <i>La théorique</i> | 0 |
| <i>La pratique</i> | 5 |
| <i>Mélange des deux</i> | 17 |

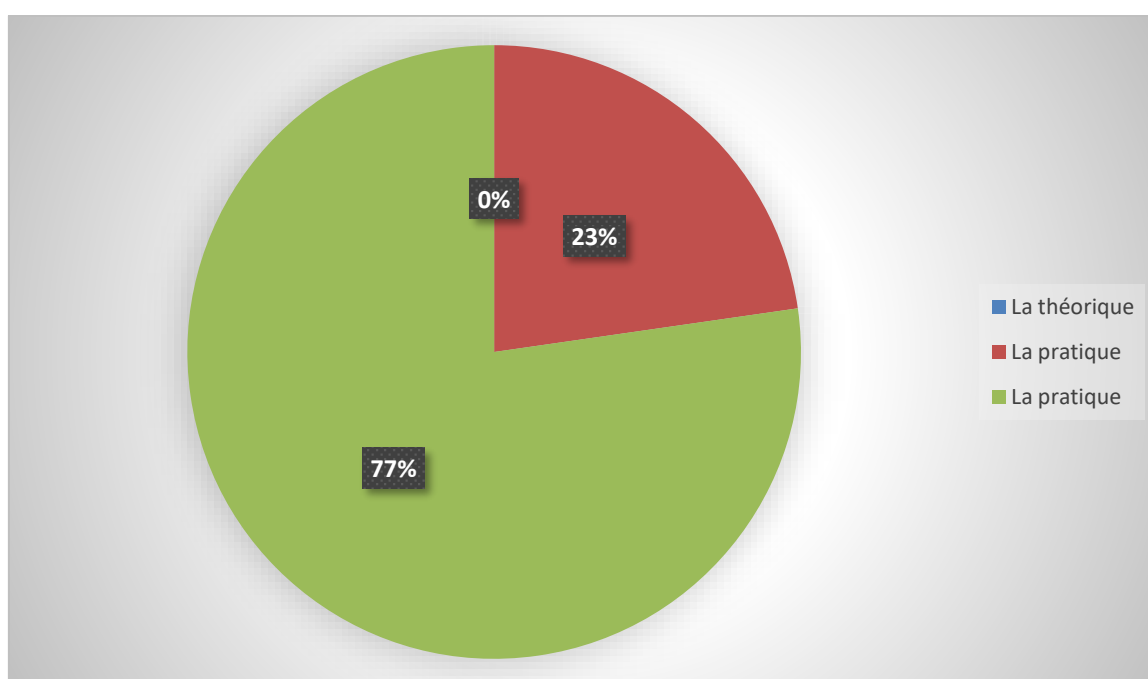


Figure 6 : La répartition des propositions sur la méthode d'enseignement.

Selon le tableau N°06 et la figure N°09 on remarque que , la majorité des enseignants (es) ont choisi un mélange des deux méthodes (théorique et pratique) dans l'enseignement en classe : 17 enseignants (es) , alors que , 05 enseignants (es) ont basé sur la pratique .

Q7 : D'après vous, existe-t-il une relation entre la méthode d'enseignement et la motivation des élèves ?

Tableau 7: La distribution des réponses.

| <i>Les enseignants (es) répondus</i> | |
|--------------------------------------|----|
| <i>Oui</i> | 22 |
| <i>Non</i> | 0 |



Figure 7 : La répartition des réponses.

D'après le tableau N°07 et les figures N°10. On observe que , il trouve une seule réponse fermée d'une question aussi fermée d'une pourcentage de 100 % ,qui sert 22 enseignants (es) .

Q8: Quelles sont vos suggestions (propositions) pour motiver un élève en classe, en ce qui concerne le contenu proposé?

Tableau 8: La distribution de raisons obtenues.

| <i>Les réponses correspondantes</i> | <i>Nombres des Enseignants (es)</i> | <i>%</i> |
|--|-------------------------------------|------------|
| <i>Apprendre en s'amusant (les jeux ludiques)</i> | 07 | 32% |
| <i>Écouter de la musique (chansons étrangères)</i> | 05 | 23% |
| <i>Faire le sport et le voyage</i> | 04 | 18% |
| <i>Faire des sorties scientifique pour découvrir l'extérieur et pour apprendre</i> | 06 | 27% |

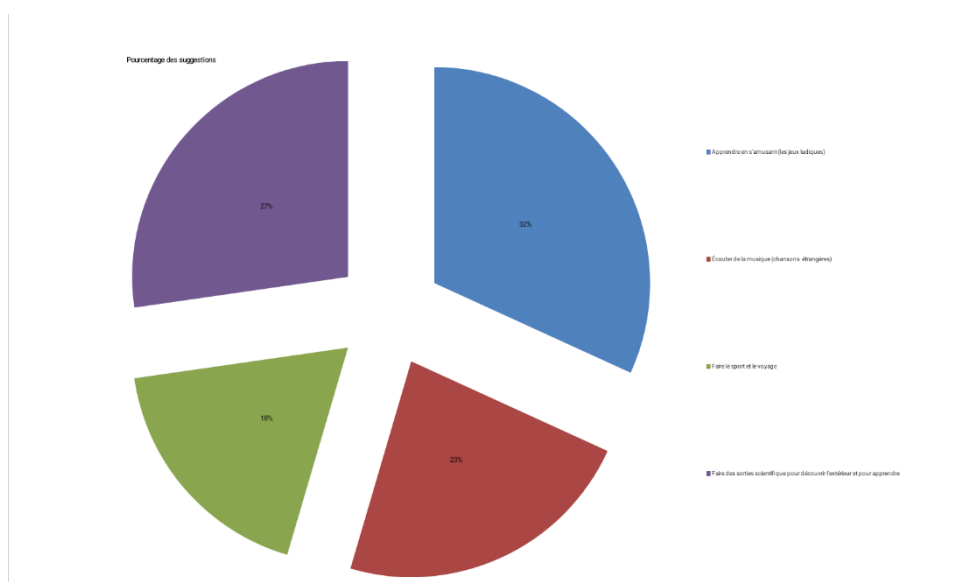


Figure 8 : Le pourcentage des suggestions pour motiver un élève en classe.

Selon le tableau N°08 et les figures (N°11et N°12). On remarque que le plupart des enseignants (es) proposent comme moyen efficace pour apprendre qui sont les jeux ludiques d'un pourcentage de 32 %, dans la deuxième place vient la réponse de faire des sorties scientifiques pour apprendre d'un pourcentage de 27 %, troisièmement , la réponse de l'écoute de la musique et surtout les chansons étrangères occupe un pourcentage de 23 %, à la fin on remarque qu'il y a une décadence au niveau de la quatrième réponse qui est le fait de sport et de la voyage d'un pourcentage de 18 % .




CONCLUSION

Conclusion

Les résultats du questionnaire menées dans ce domaine a tenté de confirmer les hypothèses et également de répondre aux questions citées dans l'introduction, à savoir , De par nos observations et notre expérience au sein du classe , nous avons conclu que les difficultés que rencontre l'enseignant à développer et installer la motivation chez son élève en sont la cause et le premier responsable, car un enfant à l'âge de 11 ou 12 ans peut façonner comme on veut, dans un autre sens l'enfant est comme une pâte que l'on peut former Comme nous les adultes aimons, que ce soit l'enseignant ou les parents, bien sûr l'élève qui ne trouve pas de motivation auprès de son enseignant ne peut pas interagir, participer, voire s'assimiler. Et nous sommes également allés au fait que beaucoup de choses faciles les motivent, comme les jeux ludiques, donner des récompenses et travailler ensemble (le travail en groupe .)

Quant aux enseignants, bien qu'ils soient motivés pour faire leur travail, parfois ils Il a également tendance à perdre sa motivation pour une raison quelconque : problèmes personnels ou inconduite des élèves. En fait, l'enseignant n'a pas changé En termes de technologie et d'activités. La plupart des enseignants ne semblent pas En savoir plus sur la motivation, les stratégies de motivation et les nouveaux résultats Psychologie de l'éducation et domaine de l'éducation. De plus, ils utilisent des méthodes anciennes et méthodes pédagogiques traditionnelles. A part ça, le professeur n'a pas changé En termes de technologie et d'activités. Cette La motivation est quelque chose que tous les élèves apportent en classe sous une forme ou une autre Ensuite, ce que les enseignants doivent faire, c'est l'identifier, l'encourager, Nourrissez-le et regardez-le grandir. Dans la promotion de la motivation, les enseignants doivent prêter attention aux points suivants chose. Tout d'abord, ils doivent installer du matériel intéressant. Ensuite, ils doivent définir Des objectifs significatifs, réalistes et réalisables pour les élèves. Enfin, ils doivent Créez un environnement favorable et amusant.



**RÉFÉRENCES
BIBLIOGRAPHIQUES**

Références bibliographiques

Les ouvrages :

1. Narcy - Combes, M - F. (2005, p.48). Précis didactique : Devenir professeur de langue. Paris : Elipses.
2. Pascale, Garnier. Faire la classe à plusieurs. Chapitre 1) : Polyvalence et partenariat : le réalisme des enseignants. P.27-53
3. VALLERAND, R. J. Et Thill, E. E. (1993). Introduction à la psychologie de la motivation. (P.18). Laval : Éditions Études vivantes.
4. Vianin, P. (2007, p.30). La motivation scolaire : comment susciter le désir d'apprendre ? Bruxelles : De Boeck Supérieur.
5. Viau, Rolland. (1994). La Motivation des enfants en contexte scolaire, (p. 07). Québec. Les Éditions du Renouveau, pédagogique Inc.
6. NORMAN VALDEZ (Novembre 12, 2012). Les ressources motivationnelles et la réussite scolaire : Une combinaison gagnante.

Les revues :

1. André, C & Le lord, F. (1999). L'estime de soi : s'aimer pour mieux vivre avec les autres. Paris : Les Éditions Odile Jacob
2. AR Fouilloux, Jean-Claude, " l'entretien avec l'enfant, à travers le dialogue : le jeu et le dessin ", *privat*, 1975
3. Davis, A.H. (2003) conceptualizing the role and influence of student-teacher relationships on children's social and cognitive development Educational Psychologist. 38 (4), 207-234.
4. Duclos, G. (2000). L'estime en soi : un passeport pour la vie. Montréal : Édition de l'Hôpital de Sainte-Jastine.
5. Fortin, L., Plante, A. & Bradley. M.F (2011). Recension des écrits sur la relation enseignante
6. Élève. Chaire de recherche de la commission scolaire de la région Sherbrooke sur la réussite et la persévérance scolaire.
7. Française Pétry, " Donner l'envie d'apprendre ", l'ESSNTIEL CERVEAU & Psycho N°11- Août 2012.
8. JARDOU, Ali. La motivation : la langue et la culture étrangère.
9. NORMAN VALDEZ (Novembre 12, 2012). Les ressources motivationnelles et la réussite scolaire : Une combinaison gagnante !

10. Séverine, Parent (26 mai 2011). La clé - Québec, le code Chastenay.

Les dictionnaires:

1. CUQ, Jean Pierre. Dictionnaire de didactique du français, Paris clé international, 2003, p 170.
2. Robert, Jean Pierre. (2008). Dictionnaire pratique de didactique du FLE. Nouvelle édition. p.224.

Mémoires et Thèses :

1. Annie Le Bel. (2016). Mémoire de Master. Les liens entre la relation enseignant-élève et la motivation scolaire. Université LAVAL, Québec, Canada.
2. NDAGIJIMANA, Jean Baptiste. Les facteurs de la faible motivation et leurs effets sur l'apprentissage. Thèse de doctorat (2012 - 2013).

Lessitographies:

1. Consultable sur : <https://blog.betterstudy.ch>. 10/04/2022.
2. Larousse, fr www.larousse.fr. Dictionnaire / français / motivation 52784.
3. Motivation scolaire et confiance en soi. www.alloprof.qc.ca.13/04/2022 .
4. RÉSEAUX RÉUSSITE MONTRÉAL. Disponible sur :
<https://www.researeussitemontreal.ca>. 12/ 04/2022.
5. <https://www.education>
6. passiontransmission.com/post/les-7-rôles-de-l-enseignant-en-classe.
7. <https://www.lecentre franco.ca/> 26/04/2022.
8. <https://www.usherbrooke.ca/lit-et-math/Fondements/pourquoi-une-production-écrite>.
9. <https://theses.univ-lyon2.fr/documents/getpart.php?id=lyon>

The image shows a book cover with a split background. The top-left portion features a light-colored marble pattern with brown and grey veins. The bottom-right portion is a solid light pink color. A large white circle is centered on the page, containing the word "ANNEXES" in a bold, black, sans-serif font.

ANNEXES

Annexes 01

Questionnaire destiné aux enseignants :

Mesdames , Messieurs ,

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'année , je m'intéresse au thème de la motivation chez l'enseignant . Votre participation à cette étude m'aidera à alimenter mon propos et sera utile quant à la réalisation de mon travail et l'obtention de mon diplôme universitaire , je vous remercie de votre participation . Par soucis de confidentialité vos résultats seront anonymes , le but étant pour moi de dégager des tendances de réponses , il s'agit d'un questionnaire court qui vous prendra environ 10 minutes .

Q1 : vous êtes de sexe ?

_ Féminin

_ Masculin

Q2 : vous avez quel âge ?

.....

Q3 : vous avez une expérience de combien d'années ?

.....

Q4 : D'après votre expérience , pourquoi les élèves ne sont pas motivés ?

.....

.....

Q5 : Quelles sont vos propositions afin de les motiver ?

.....
.....

Q6 : Vous préconisez un enseignante qui se base sur :

_ La théorique

_ La pratique

_ Un mélange des 02

Q7 : D'après vous , existe-t-il une relation entre la méthode d'enseignement et la motivation des élèves ?

_ Oui

_ Non

Q8 : Quelles sont vos suggestions (propositions) pour motiver un élève en classe , en ce qui concerne le contenu à proposer ?

.....
.....
.....

Résumé :

La méthode d'apprentissage et d'enseignement diffère d'un enseignant à l'autre. Nous constatons que les enseignants de la langue française, ont des difficultés à installer et à incarner la motivation de leurs élèves qui sont incapables de s'exprimer, d'écrire et de lire. Pour cette raison, l'enseignant est responsable de la baisse de motivation au sein de classe, où il doit utiliser d'autres moyens que le livre ou le programme scolaire (qui souvent ne peuvent pas aider l'élève à apprendre et ne facilitent pas l'enseignement pour l'enseignant). A travers les jeux ludiques, le travail en groupe et la reconnaissance des apprenants, les élèves ont envie et plaisir d'acquérir des compétences en communication et d'améliorer et développer leur niveau.

Summary:

The method of learning and teaching differs from one teacher to another. We find teachers who study the French language, have difficulties in fixing and embodying the motivation of their students who are unable to express, write and read. For this reason, the teacher is responsible for the decline in motivation within the department, where he must use other means instead of the book or school curriculum (which often cannot help the student to learn and does not make it easier for the teacher to teach). Through games, joint work and the praise of learners, students have a desire and pleasure to acquire communication skills and improve and develop their level.

ملخص:

طريقة التعلم والتدريس تختلف من معلم لأخر. فنجد المعلمين الذين يدرسون وخاصة اللغة الفرنسية لديهم صعوبات في تثبيت وتجسيد التحفيز عند تلاميذهم الذين لا يستطيعون التعبير، الكتابة والقراءة. لهذا يرجع السبب الى ان المعلم هو المسؤول عن تراجع التحفيز داخل القسم، حيث يجب عليه استخدام وسائل أخرى بدل الكتاب أو المنوال المدرسي (الذي غالبا لا يستطيع مساعدة التلميذ على التعلم ولا يسهل الأمر على المعلم على التدريس)، بواسطة الألعاب، العمل المشترك ومدح المتعلمين، يصبح للتلاميذ رغبة ومتعة في اكتساب مهارات، التواصل وتحسين وتطوير المستوى.