

الرقم التسلسلي:

رقم التسجيل ط1: 181835083557

رقم التسجيل ط2: 35082719

مذكرة مكملة نيل شهادة الماستر أكاديمي تخصص: لسانيات عامة
بعنوان:

استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في
اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة
العربية وآدابها بجامعة المسيلة

إعداد الطالبة:

لعقاع صفية - لخذاري دنيا

أمام لجنة المناقشة المكونة من السادة الأساتذة:

د. مقيرش	الرتبة: أستاذ محاضر أ	جامعة المسيلة	رئيسا
د. محمد زهار	الرتبة: أستاذ محاضر أ	جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا
د. عوشاش خليفة	الرتبة: أستاذ محاضر أ	جامعة المسيلة	ممتحنا

السنة الجامعية: 2022-2023

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بوضياف - المسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

التصريح الشرفي

الخاص بالتزام قواعد النزاهة العلمية لإنجاز البحث

أنا الممضي أسفله السيد الخفاري دينا الصفة (طالب ، باحث ، باحث دائم)

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم 808393734 الصادرة عن بلدية عن الملاح بتاريخ 10.10.2022

المسجل بكلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي والمكلف بإنجاز بحث (مذكرة تخرج ، مذكرة
ماستر ، أطروحة دكتوراه) عنوانه استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في كتابة
المحاورات اللغوية لدى الأدباء تحت اللفظ العربي بجامعة مسيلة نموذج -
تحت إشراف الأستاذ محمد زطار

أصرح بشرفي أنني ألتزم بالمعايير العلمية والمنهجية والأخلاقية والنزاهة

الأكاديمية في إنجاز البحث المسجل أعلاه، وأتحمل مسؤولية مخالفة ذلك.

التاريخ 7.5.2023



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بوضياف - المسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

التصريح الشرفي

الخاص بالتزام قواعد النزاهة العلمية لإنجاز البحث

أنا المتدعي أسفله السيد حفيظة لعقعا الصفة (طالب ، باحث ، باحث دائم)

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم 207004189 الصادرة عن محمد بوضياف بتاريخ 2021/09/27

المسجل بكلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي والمكلف بإنجاز بحث (مذكرة تخرج ، مذكرة
ماستر ، أطروحة دكتوراه) عنوانه استراتيجيات توليف الوسائط التكنولوجية في النصوص
المعارف اللغوية لدى الحداية قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة المسيلة
تحت إشراف الأستاذ محمد زهار

أصرح بشرفي أنني ألزم بالمعايير العلمية والمنهجية والأخلاقية والنزاهة
الأكاديمية في إنجاز البحث المسجل أعلاه. وأتحمل مسؤولية مخالفة ذلك.

التوقيع حفيظة لعقعا

التاريخ 2023 / 04 / 10



عن رئيس المجلس السعي البلدي
العون المفوض
أحمد سامعوي خالمر

10 جويلية 2023

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

** شكر وتقدير **

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا وحبيبنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً مباركاً طيباً خاتماً الأنبياء والمرسلين، أما بعد: نتقدم بالشكر الجزيل لكل من مد لنا يد العون لإجراز هذا البحث، من أول محطة عن استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة وإلى أن وصل لأخر محطاته، وخص بجميل العرفان لأستاذ المشرف: محمد زهارة، والذي كان صدراً مرحباً لهذا البحث ولنا في جميع مراحلها؛ فله منا خالص الشكر والعرفان.

كما نتقدم بالشكر الجزيل لكل أساتذة قسم الآداب واللغة العربية بجامعة محمد بوضياف -مسيلة- الذين كانوا قدوة لنا في مشوارنا الدراسي، ومثلاً نتخذى به في خدمة البحث العلمي، ولا يسعنا في هذا مقام إلا أن نمنن لجهود طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة الذين قدموا أرائهم والإجابة على بعض الأسئلة (الاستبيان) التي فرضتها طبيعة هذا البحث نشكرهم على وقتهم.

** إهداء **

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى: ﴿وقل رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين﴾ (سورة النمل، الآية 19).

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

من لا يشكر الناس لا يشكر الله، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من صنع إليكم معروفا فكافوه فإن لم تجدوا ما تكافوه فادعوا له حتى تروا أنكم كافوه...).

عرفانا بالحمد لأهل العطاء أقدم بأرقى كلمات الشكر والثناء التي يعجز فيها اللسان عن الكلام
فأي كلام شكر يوفيك حقه يا نبع الحنان أمي سعاد لخنايري وأقدم الشكر لأبي زيان وشكر
لأخي عبد المعين، وشكر لزميلي محمد تومي، وشكر إلى صديقاتي كل واحدة باسمها ومقامها؛ أسماء
دويدي، ساسية عقون، زهرة بن دقل، شيماء بن جلادي، أم الخير بشيري، مروة جريط، دنيا بلحوت،
وطبعا شريكتي صفيّة لعقاع، ودون أن أنسى أن أقدم الشكر لأستاذي محمد زهار وكل
الشكر لأساتذة الأدب بجامعة مسيلة شكرا على كل حرف تعلمه منكم.
وأخيرا أهدي هذا العمل لأمي لأنه بفضل الله وبفضل دعائها ودعمها المادي والمعنوي خطيت
الصعوبات وأهيت هذا العمل، حفظك الله يا غالية.

دنيا لخنايري.

الإهداء

أنا عظيم في عين نفسي، لأنني وحدي أعرف صراعاتي ومعاناتي وانكساراتي وشاهد على كل اللحظات التي
كادت أن تهزمني ولم تفعل "دوسنوفيسكي"
لذا أهدي عملي أو ل نفسي لأنني أستحق.
ثم إلى تلك المرأة القصيرة والعظيمة جدا؛ التي أمنت أيام ذبولي وعبرت بي إلى بر الأمان؛ إلى أمي "قاسمي مسعودة"
وإلى بناتها السنة الجميلات أخواتي جيشي الدائم والثابت،
ولأن القلب ميل إلى من تخونه ويشبهه أخص منهن أختي الكبيرة "فائزة"،
إلى براعم العائلة "آدم، بدر الدين، ملك"،
إلى من وافده المنية ولكن في قلبي حي يرزق جلدي
"مسيكة" رحمه الله،
إلى الخال الداعم "قاسمي عطية"
إلى صديقة العجوز التي لم تبخل عليا بدعائها يوما،
إلى من جمعني هم الصدفة إلى رفيقات العمر إلى من شاركت
معهم لحظاتي الجميلة "دنيا، سماح، مريسة، منى، فيحة،
بشرى، سارة، مرزوقة، صباح، نواره، عير، جهينة، خولت،
إلى من التقت دروبنا في إشارات المرفى تحت مشيئة القدر
وإشارات المروءة تضيء قد نوقف ولكن نسمن.

**** لعتحاق صافية ****



مقدمة

مقدمة:

اللغة هي وعاء المعرفة، ومفتاح العلوم وليست وسيلة لتواصل فقط، وهي أداة من أدوات التعلم والتعليم، تتشكل من أربع مهارات (الاستماع، الحديث، القراءة، الكتابة) وهذه الأخيرة هدف كل عملية تعليمية، ولتنمية هذه المهارات لا بد من وسائل تعليمية تساهم وتسهل في اكتسابها وتنميتها، كانت في الأول وسائل قديمة بسيطة لكن مع تطور التكنولوجيا ودخولها لمجال التعليم لتوفير الوقت والجهد لكل من المعلم والمتعلم.

وهنا تكمل أهمية الوسائل التكنولوجية، حيث يحتل هذا الموضوع بأنواعه مكانا متقدما في هرم التعليمي، وقد حظيت هذه المسألة باهتمام الباحثين وانصببت الجهود على تسهيل طرق وأساليب التعليم كونها أساسية في رفع مستوى الطلاب ونجاح العملية التعليمية التعلمية، باكتساب الطلاب المهارات اللغوية وهو الهدف الأسمى.

أما الهدف فيما يخص الأهداف المتوخاة من البحث فنجملها في النقاط التالية:

- التعرف على جميع الوسائل التكنولوجية في كلية الآداب واللغات.
- معرفة سبب عدم استغلال الأجهزة المتوفرة في الكلية وإهمالها.
- معرفة مدى قابلية تطبيق الوسائل التكنولوجية في العملية التعليمية.
- التعرف على الصعوبات التي تواجه توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب الأدب.
- إبراز دور الوسائل التكنولوجية في تنمية المهارات اللغوية.

ومن الأسباب التي دفعت بنا إلى اختيار هذا الموضوع دون غيره من المواضيع والخوض في غماره هي كالاتي:

1-أسباب ذاتية:

أ-الميل اتجاه هذا النوع من المواضيع.

ب-الفضول الذي دفعنا لمعرفة أهم الوسائل التكنولوجية التي ساهمة في اكتساب وتنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب كونها تمثل أحد أهم وسائل التعليم.

ج-خبرتنا المتواضعة حركت رغبتنا في اكتشاف أسرار وأهمية الوسائل التكنولوجية في العملية التعليمية.

د-الرغبة والميول الشخصي لمعرفة ما يحدث في الواقع الدراسي والتعليم لا سيما أننا مقبلون على ميدان تدريس اللغة العربية مستقبلا بإذن الله.

2-أسباب موضوعية:

- أ-لأنه موضوع يصب في صميم التخصص.
- ب-لأن الوسائل التكنولوجية أصبحت جزءا لا يتجزأ من النظام التعليمي المعاصر لدى الطلاب.
- ج-ولأن الوسائل التكنولوجية أصبحت بمثابة المعلم الإلكتروني.
- د-نحن في عصر التطور التكنولوجي الذي أصبح بارزا في جميع المجالات وخاصة في مجال التعليم
- هـ-التنبه إلى أن المهارات اللغوية يمكن تطويرها عبر استراتيجيات معينة.
- و-إبراز مدى أهمية الوسائل التكنولوجية في اكتساب مهارات اللغة العربية وتنميتها لدى طلاب الأدب العربي.

وبناء على هذا وعلى سبيل التوسع والإيضاح، اخترنا هذا البحث الموسوم ب:

استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة المسيلة؟

ومن خلال الإجابة على هذه الإشكالية، سنجيب على أسئلة فرعية:

ما هي الوسائل التكنولوجية؟ ما هي المهارات اللغوية؟ هل للتكنولوجيا دور في تحسين العملية التعليمية؟

كيف هو واقع الوسائل التكنولوجية في جامعة مسيلة؟ هل استطاعت سد ثغرات الموجودة في العملية التعليمية؟ هل التعليم بالاعتماد على الوسائل التكنولوجية يساهم في تحسين المستوى اللغوي لدى طلاب الأدب العربي؟

وقد انطلقنا من الفرضيات الآتية:

- 1-للسائل التكنولوجية أهمية كبيرة في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب الأدب.
- 2-الوسائل التكنولوجية عاملا أساسيا في تنمية الحصيلة اللغوية لدى طلاب الأدب.
- 3-الوسائل التكنولوجية يمكنها أن تساهم في تطوير المهارات اللغوية الأربع.

وللإجابة على الإشكالية تناولنا في بحثنا؛ مقدمة، وتمهيد للموضوع وفصلين الأول نظري يتكون من ثلاث مباحث في كل مبحث مطالب، تناولنا فيهم المفاهيم التالية (التكنولوجيا، الوسائل التكنولوجية، المهارات اللغوية) وعالجناهم من نواحي مختلفة، أما الفصل الثاني فخصصه لدراسة الميدانية؛ دراسة التطبيقية الذي استعان باستبيانات شاملة لطلبة الأدب ومجموعة استنتاجات وتعليقات ونتائج، وختمنا بحثنا بخاتمة تجيب على الإشكال وتزيل الإيهام وتوضح الصورة، وطبعا قائمة المراجع والمصادر التي سهلت العمل علينا ومجموعة الفهارس وهي الخطة التي كانت بمثابة طريق الواضح الذي نسير عليه.

اعتمدنا في هذه الدراسة الطوعية عدت مناهج رأيناها المناسبة لطبيعة هذا النوع من لدراسة وهم كالاتي:

المنهج الوصفي في الدراسة النظرية من خلال استعراض مجموعة واسعة من المفاهيم المتعلقة بالوسائل التكنولوجية والمهارات اللغوية.

المنهج التحليلي والمنهج الإحصائي في الدراسة التطبيقية من خلال القراءة وتفسير والتعليق والاستنتاج على الاستبيانات الشاملة لقسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة.

ومن الدراسات السابقة التي كانت قاعدة لبحثنا ونقطة انطلاقنا، نذكر البعض منها:

- تكنولوجيا تعليم اللغة العربية في الجامعة الجزائرية دراسة وصفية تحليلية في الوسائل والتقنيات المعتمدة في التعليم: مذكرة دكتوراه من إعداد الطالب خنيش السعيد، تناول فيها العلاقة التي تربط التكنولوجيا وتعليمية اللغة العربية في جامعة الجزائرية من خلال تناول عنصر من عناصر التكنولوجيا التعليم تتمثل في الوسائل التقنيات الحديثة.

- دور الوسائل التعليمية في تنمية المهارات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية: مذكرة ماستر من إعداد الطالبة مصمودي حسناء ومغزي شاعة فاتن.

-الوسائل التعليمية وأثرها في تنمية المهارات اللغوية السنة الأولى ثانوي نموذجاً: ماستر من إعداد الطالبة وداد بليج.

- دور الوسائل التكنولوجية في التحصيل اللغوي، سنة الرابعة ابتدائي أنموذجاً: مذكرة ماستر من إعداد الطالبة عليّة عايدة.

واعتمدنا في بحثنا هذا عدت كتب غنية بالمعلومات التي أثرت بحثنا منها:

- المهارات اللغوية: ابتسام محفوظ أبو محفوظ.

- تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق: محمد محمود الحيلة.

- مهارات اللغوية كتاب مدرسي للسنة الثانية المتوسطة.

كما هو معروف في كل الدراسات فإن الباحث يصادف في مشواره العلمي عراقيل وصعوبات

سواء كانت على صعيد الشخصي أو متعلقة بالبحث نفسه نذكر البعض والأهم منها:

1-صعوبة الحصول على المراجع المتخصصة في مجال التكنولوجيا وذلك لقلتها في المكتبة الجامعية.

2-تشعب الموضوع وارتباطه بعلوم أخرى كعلم التربية ...

3-صعوبة في جمع المادة العلمية لتشابه المعلومات في المراجع وتعدد المصطلحات.

4-توفر الكتب الإلكترونية في المكاتب الإلكترونية لكن عدم القدرة على قراءتها أو تحملها بسبب حقوق النشر؛ مما يستوجب شرائها إلكترونياً.

5-عدم تطابق بعض الكتب الإلكترونية مع كتبها الورقية مثل ترقيم الصفحات...

6-تشابه المعلومات في عدت مذكرات، مما زرع الخوف والتردد عندنا من سوء التفاهم أو الوقوع في السرقة العلمية.

7-انشغالنا بالجانب الشكلي للمذكرة وكيفية كتابتها وضبطها؛ وهذا ما جعل بحثنا أقل ثروة لا أدري إن كان التقصير منا هو السبب أو من الوضع التكنولوجي لجامعتنا وعدم إعطائهم اهتمام كبير لهذا الجانب.

وفي الختام من واجبنا أن نسدي شكر لمن يستحقه، لذا نتقدم بالشكر الجزيل لأستاذنا المشرف

محمد زهار عن توجهاته ونصائحه وجعل الله ذلك في ميزان حسناته كما نتقدم بشكر لكل من قدم لنا يد

العون والمساعدة سواء كان من قريب أو بعيد

الفصل الأول

الجانب النظري

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

التمهيد:

لقد شهد العالم في عصرنا هذا تطوراً سريعاً في كل المجالات وخاصة مجال التعليم؛ مما ساهم في تعدد وسائل التعليم فقد أصبحت الوسائل بين الماضي والحاضر من قديمة تقليدية وبسيطة إلى متطورة عصرية حديثة؛ حيث كانت العملية التعليمية بحاجة ماسة إلى تطوير التعليم لأن الطرق التقليدية لم تعد تفي بالغرض في ظل عالم متغير ومتسارع؛ ومنه تحول نظام التعليم من نظام تقليدي قديم إلى نظام حديث تتخلله جميع الوسائل التكنولوجية اللازمة؛ لتوفير الوسط الدراسي الأنسب للطلاب والأستاذ على حد سواء؛ وتساهم في اكتساب وتنمية مهارات اللغوية لدى الطالب؛ وتوفير الوقت والجهد؛ أي جاءت الوسائل التكنولوجية لتسهيل العملية التعليمية.

ولفهم علم من العلوم ما علينا إلا أن نحدد مصطلحاته ونفهمها وهذا ما سنتطرق عليه في هذا الفصل.

المبحث الأول: التكنولوجيا

المطلب 01: تعريف التكنولوجيا

أ- لغة: "اشتقت كلمة تكنولوجيا (technologi) والتي عربت إلى تقنيات من الكلمة اليونانية (tehne) وتعني فناً أو مهارة، والكلمة اللاتينية (texere) وتعني تركيباً أو نسجاً، وكلمة (togos) وتعني علماً أو دراسة، وبذلك، فإن كلمة تقنيات تعني المهارات أو الفنون، أي دراسة المهارات بشكل منطقي لتأدية وظيفة محددة"¹
ب- اصطلاحاً: لقد تعددت واختلفت تعريفات الباحثين حول مفهوم التكنولوجيا، ومن بين التعريفات التي يمكن الاستفادة منها:

تعريف جلبرت (GALBRAITH)، "التكنولوجيا هي التطبيق النظامي للمعرفة العلمية، أو معرفة منظمة من أجل أغراض عملية."

تعريف "دونالد بيل (Donald Bell)"، "التكنولوجيا هي التنظيم الفعال لخبرة الإنسان من خلال وسائل منطقية ذات كفاءة عالية، وتوجيه القوى الكامنة في البيئة المحيطة بنا، للاستفادة منها في الربح المادي."²

تعريف ماهر إسماعيل صبري، "هي ليست مجرد علم أو تطبيق العلم أو مجرد أجهزة بل هي أعم وأشمل من ذلك بكثير فهي نشاط إنساني وطريقة للتفكير في استخدام المعلومات والمهارات والخبرات والعناصر وإشباع حاجاته وزيادة قدراته."³

أما زاهر أحمد، فيحدد مفهوم التكنولوجيا في ثلاثة عناصر أساسية وهي "التكنولوجيا العملية (process) أو تطبيق عملي لفكرة أو محتوى علمي التكنولوجيا كمنتج (pradwt) أي محطة التطبيق في شكل محتويات ومعدات الفيلم (Software) وآلة العرض (hardware)"⁴

¹ - محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، ط1421، 2000-2، ص17.

² - المرجع نفسه، ص17.

³ - ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف، من الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم، سلسلة الكتاب الجامعي العربي، مكتبة الرشيد، ج1، الرياض، السعودية، ط1، 2008م، ص40.

⁴ - فضيل دليو، التكنولوجيا الجديدة للإعلام والاتصال المفهوم، الاستعمالات، الأفاق، دار الثقافة والتوزيع، عمان، ط1، 2010، ص21.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

إذا التكنولوجيا هي عملية شاملة لجهد الإنسان وتفاعله مع المواد والأدوات المتاحة واستخدامها لتحقيق النتائج المرجوة.

المطلب 02: مجالات وخصائص وأهداف التكنولوجيا.

للتكنولوجيا مجالات متنوعة وعديدة، ولها خصائص تميزها كما لها عدت أهداف تسعى لتحقيقها لتستفيد منها كل العلوم، حيث يكاد لا يخلو مجال إلا وأبدعت التكنولوجيا في تطويره.

1-مجالات التكنولوجيا:

- أ-تكنولوجيا المنتج: "يهتم هذا النوع بنقل الأفكار إلى منتجات وخدمات جديدة من خلال تقديم معارف: طرق جيدة لأداء العمل والإنتاج، والتي تتطلب التنسيق والتعاون بين مختلف عمليات المنظمة لتلبية رغبات واحتياجات الزبائن، كما تتطلب عملية البحث عن تقنيات جديدة للمنتج إلى التعاون بين الأقسام".¹
- ب-تكنولوجيا النظام: "تهتم بالطرق والإجراءات التي تساهم في أداء الأعمال داخل المنظمة. فهي عبارة عن الأجهزة التي تؤدي إلى إنتاج المنتجات أو تقديم الخدمات".²
- ج-تكنولوجيا المعلومات: "تركز على التقنيات المتعلقة باكتساب ونقل المعلومات بهدف حصول المنظمة على أفضل القرارات اللازمة لتقديم المنتجات والخدمات الجديدة، وتشمل عملية تجميع، معالجة وتوزيع المعلومات المناسبة لاسيما التقنيات المستندة على الحاسوب".³

2-خصائص التكنولوجيا:

- خصائص التكنولوجيا عديدة ومتنوعة نذكر منها:
- التكنولوجيا عملية ديناميكية لاعتبارها حالة من التفاعل المستمر بين المكونات.
- التكنولوجيا عملية نظامية تعني بالمنظومات ومخارجها نظم كاملة.
- التكنولوجيا تسهم في تطبيق المعرفة في كل نواحي الحياة.
- التكنولوجيا وسيلة فعالة لإيجاد الحلول المناسبة للمشكلات.

¹- غسان قاسم اللامي، إدارة التكنولوجيا، مفاهيم ومداخل تقنيات، تطبيقات عملية، دار المناهج للنشر والتوزيع الأردن، 2007، ط1، ص36.

²- نفس المرجع، غسان قاسم اللامي، إدارة التكنولوجيا، مفاهيم ومداخل تقنيات، تطبيقات عملية، ص37.

³- عامر إبراهيم قنديلجي، إيمان فاضل السامرائي، تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها، الوراق لنشر والتوزيع، الأردن، 2002، ط1، ص28.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

-التكنولوجيا متطورة ذاتياً تستمر دائماً في عمليات المراجعة والتعديل والتحسين.¹

3-أهداف التكنولوجيا:

للتكنولوجيا أهداف تتميز به وهي:

-تتمية التفكير الابتكاري في دراسة وتحليل المشكلات.

-إضفاء البهجة والمتعة على العملية التعليمية لكل من المعلم والتلميذ.

-اكتساب بعض المهارات الأساسية في استخدام الأدوات البسيطة.

-عدم الاقتصار على الكتاب المدرسي أو المعلم.

-زيادة المشاركة الإيجابية والعمل التعاوني والتدريب على أسلوب طرح الآراء.²

المبحث الثاني: الوسائل التكنولوجية.

المطلب 01: تعريف الوسائل التكنولوجية.

1-تعريف الوسائل: الوسائل جمع لكلمة وسيلة والوسيلة تعني:

أ-لغة: ورد في معجم العرب لابن منظور، عن مادة (و س ل):

"الوسيلة بمعنى المنزلة عن الملك، وهي الدرجة، ووسل فلان إلى الله وسيلة، إذا عمل عملاً تقرب به إلى الله والوا سل: الراغب إلى الله."³

ب-اصطلاحاً:

"هي عبارة عن أداة أو قناة اتصال، وهي مترجمة عن الكلمة اللاتينية (medium) التي نعني (بين)، وهذا يعني أن الوسيلة أي شيء ينقل المعلومات بين المرسل والمستقبل وبعبارة أخرى، إيصال المعارف من المعلم للتلميذ".⁴

¹ - بتصرف: موسى عبد الله بن عبد العزيز، التعليم الإلكتروني، مفهومه خصائصه فوائده-ورقة عمل مقدمة لندوة مدرسة المستقبل جامعة الملك سعود، كلية التربية، الرياض، المملكة العربية السعودية، 2002م، ص20.

² -بتصرف: نصرت جواد زيدان، مشكلات التكنولوجيا في التعليم التي تواجه مدرسي اللغة في المرحلة الإعدادية، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط، العراق، 2015م، ص10.

³ -ابن منظور (محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي جمال الدين الفضل)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، لبنان، مج:11، ص725.

⁴ - محمد محمود الحيلة، أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1، 2008، ص25.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

إذا الوسائل هي حلقة وصل بين المعلم والمتعلم وهي الأداة التي تساعد المعلم في عملية التعليم لتحقيق أفضل النتائج.

2- تعرف التكنولوجيا: تم ذكرها سابق بالتفصيل.

3- تعريف الوسائل التكنولوجية:

يعرفها حمدان محمد زياد فيقول: "إن وسائل والتكنولوجيا تشير إلى كافة الوسائل التي يمكن الاستفادة منها إنتاج العملية التربوية سواء كانت تكنولوجيا كالمبيوتر والأفلام، أم بسيطة كالسبورة الرسوم التوضيحية، أم بيئة حقيقية كالمعارض والآثار".¹

إذا الوسائل التكنولوجية هي أحد وسائل التعليم وهي أداة تستعمل لتوفير الوقت والجهود ولتحقيق أفضل النتائج المرجوة.

المطلب 02: أهمية الوسائل التكنولوجية.

للوسائل التكنولوجية أهمية كبيرة في جل المجالات وخاصة مجال التعليم والتي تتمثل:

- إن التكنولوجيا بمثابة المرشد المعلم المادة العلمية خاصة.
- تعمل على اكتشاف المواهب والقدرات في مختلف المجالات.
- يؤدي استعمال التقنية الحديثة في مجال التعليم إلى تطوير العملية التعليمية واستبدال أسلوب التدريس من الطرق القديمة إلى الطرق الحديثة، والتي تضيف على طابع التعليم التشويق والتأثير.²

المطلب 03: أهم الوسائل التكنولوجية

1-الصورة: وهي أحد الوسائل البصرية التي تساعد في التعلم، تتعدد تقنياتها بتعدد أشكالها وهي نوعان:

أ-الصورة الثابتة: مثل: (صورة فوتوغرافية، رسوم بيانية، شريط، فيلم ثابت...)

ب-الصورة المتحركة: نذكر بعض الأصناف وهي كالآتي:

-الصورة الموضوعية: تعبر عن موضوع معين.

-الصورة الدلالية: الهدف منها تبليغ المتعلم معنى خاص.

¹ - محمد زياد حمدان، وسائل وتكنولوجيا التعليم، دار التربية الحديثة، عمان، الأردن، 1987م، ص 10.

² -بتصرف: عبد العزيز طلبة عبد الحميد، التعليم الإلكتروني ومستحدثات تكنولوجيا التعليم، المكتبة العصرية، القاهرة، مصر، ط 1، 2010م، ص 30.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

1.1. شروط استعمال الصورة في التعليم:

- أن تكون الصورة مناسبة لسن المتعلمين وجنسياتهم ومستواهم.
- أن تكون مثيرة لاهتمام التلاميذ وتجنب انتباههم.
- أن تكون بسيطة وغير معقدة.
- أن يكون لمحتواها أهمية تعليمية.

2.1، وظائف الصورة:¹

- جذب انتباه التلاميذ وإثارة اهتمامهم.
- مساعدة التلاميذ على تفسير وتذكر الكلمات المكتوبة التي ترافقها.
- تساعد المتعلم على تكوين المفهوم الصحيح وإيضاح المفهوم الخاطئ.
- تعمل على ترجمة الخبرات والمعاني اللفظية المجردة إلى مادة محسوسة قابلة للفهم.
- امتلاك القدرة على إثارة الإبداع وتوسع الخيال.

2-التلفاز التعليمي:²

وهو أحد الوسائل السمعية بصرية، الذي ساعد في التعليم.

1.2. لمحة تاريخية عن التلفاز:

-التلفاز في الخمسينيات زاد الاهتمام به كوسيلة اتصال تعليمية، أما قبل الخمسينيات كان استعماله لأغراض تعليمية محدودة.

- يعود استعمال التلفاز لأغراض تعليمية ويعود سبب تقدمها إلى عاملين هما:

أ-قيادة لجنة الاتصالات الفيدرالية الأمريكية عام 1952 بتخصيص (242) قناة تلفزيونية لأغراض تعليمية.

ب-قيام مؤسسة فورد الأمريكية بصرف 170 مليون دولار في الفترة ما بين عامي 1950 -1960 على المشروعات المتعلقة بالتلفاز التعليمي.

¹بتصرف: أمل عايد شحادة، التكنولوجيا التعليمية، كنوز المعرفة، عمان، الأردن، ط1، 2006م، ص103،102.

²بتصرف: محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ص309.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- ولكن في الفترة التي تلت عام 1960 فإن التلفاز التعليمي في الولايات المتحدة الأمريكية لم يستخدم على نطاق واسع، كما كان متوقعا في السابق وذلك للأسباب التالية:
- مقاومة المعلمين لاستخدام هذه الوسيلة في مدارسهم.
 - المصاريف المتعلقة بتواصل التلفاز نفسه في المدارس وصيانتها.
 - عدم إنتاج كميات كافية من البرامج التعليمية التلفزيونية ذات المستوى الرفيع والفعال.
- وهذا لا ينفي استخدامه في المدارس الأمريكية فلزال التلفاز يستخدم، تعد سلسلة برامج (سيسامي ستريت Se Same Street) من البرامج التعليمية الجيدة التي الأمريكي يبنها التلفاز للأطفال الأمريكيين
- ### 2.2. خصائص التلفاز التعليمي:¹

- ولكي يصبح التلفاز التعليمي فعالاً ومؤثراً فلا بد أن تتوفر فيه الخصائص الآتية:
- 1- يجب أن يقوم للطلبة أشياء ليست باستطاعة المنهاج، أو معلم الصف أن يقيمها خلال العملية التعليمية.
 - 2- إن الدرس التلفزيوني يجب أن يستفيد من الخصائص والوصفات الجيدة لهذه الوسيلة.
 - 3- يمكن استخدام المسلسلات التلفزيونية كحافز من أجل إجراء التغيرات والتحسينات على المنهج وكذلك من أجل توضيح نواح معينة دقيقة في المنهاج، بدلا من الاتجاه نحو الأشياء التقليدية.
- ### 3-التعليم بمساعدة الحاسوب:²

- ### 1.3. لمحة تاريخية: ظهر التعليم بمساعدة الحاسوب (Instruction Computer Assited) على يد كل من "أتكنسون" (Atknison) و"ويلسون" (Wilson)، و"سويس" (Suppes)، وهو برنامج في مجالات التعليم كافة، يمكن من خلالها تقديم المعلومات وتخزينها مما يتيح الفرص أمام المتعلم، ليكتشف بنفسه حلول مسألة من المسائل، أو التواصل لنتيجة من النتائج.
- تعني بالتعليم بمساعدة الحاسوب أنه بإمكان الحاسوب تقديم دروس تعليمية مفردة إلى الطلبة مباشرة، وهنا يحدث التفاعل بين هؤلاء الطلبة منفردين، والبرامج التعليمية التي يقدمها الحاسوب.

¹-بتصرف: المرجع السابق، محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ص 310.

²-بتصرف: المرجع نفسه، ص 320.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

2.3. أصناف برامج الحاسوب:¹ وهي أصناف كثيرة منها:

أ- التمرين والممارسة.

ب- البرامج التعليمية البحتة.

ج- برنامج اللعب.

د- برنامج المحاكاة.

هـ- برنامج حل لمشكلات.

3.3. فوائد الحاسوب التعليمي ومميزاته:

- يسمح الحاسوب التعليمي للطلبة بالتعلم بحسب سرعتهم الخاصة

- إن الوقت الذي يمكن أن يستغرقه المتعلم في عملية التعلم، أقل في هذه الطريقة منه في الطرق التقليدية الأخرى.

- إن الاستجابة الجيدة للمتعلم يقابلها تعزيز وتشجيع من قبل الحاسوب.

- إنه صبور ويستطيع التلاميذ الضعاف استعمال البرنامج التعليمي مرات ومرات دون ملل.

- يمكن للطلبة الضعاف من تصحيح أخطائهم دون الشعور بالخجل من زملائهم.

- إنه يوفر الألوان والموسيقى والصور المتحركة مما يجعل عملية التعلم أكثر متعة.

- إن الحاسوب يمكن أن يوفر تعلمًا جيدًا للطلبة بغض النظر عن توفر المعلم أو عدمه، وفي أي وقت يشاءون، وفي أي موقع.²

4.3. عيوب الحاسوب التعليمي ومساوئه:³

- إن التعليم بالحاسوب ما يزال عملية مكلفة، ولا بد من الأخذ بعين الاعتبار تكاليف التعليم عن طريق موازنة ذلك بالفائدة التي يمكن أن يجنيها من الحاسوب.

- يوجد نقص كبير بالنسبة لتوفر البرامج التعليمية ذات المستوى الرفيع، بالإضافة إلى البرامج الملائمة للمناهج العربية.

¹ - المرجع السابق، محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ص 322-325.

² - نفس المرجع، ص 326.

³ - بتصرف: المرجع السابق، محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ص 326.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- إن عملية تصميم البرامج التعليمية المحسوسة ليست بالعملية؛ مثلاً درس تعليمي مدته نصف ساعة يحتاج إلى أكثر من خمسين ساعة عمل.

5.3. بعض برامج الحاسوب ومجالات استخدامها:¹

أ- برنامج Ms Win Word: برنامج يستخدم لمعالجة النصوص في المؤسسات التعليمية والشركات وهذه البرامج في تطور مستمر ويمكن للمتعلمين استخدامها في جميع التخصصات التعليمية وإن تدريب الطلبة عليه يكسبهم خبرة تفيدهم في حياتهم العلمية.

ب- برنامج الإكسل ms Exeel: يستخدم للبيانات المجدولة والتعليم عدة مساقات، منها دورات التقنية الإحصائية والحرف الميكانيكية، ومن خلالها يمكن تقديم رسومات بيانية تفيد في مساقات رياضيات التطبيقية...

ج- برنامج ms Access: يستخدم لقاعدة البيانات وتعليم مساقات المواد التجارية وإعداد الملفات وتنظيم المعلومات فيها، واسترجاعها وطباعة التقارير والإدارية بأنواعها، ويستطيع الطلبة من خلاله اكتساب مهارة تنظيم الملفات واستخراج المعلومات.

د- برنامج Autogad: يساعد هذا البرنامج المهندسين والمعماريين في تحويل عملهم من عمل على ورق إلى استخدام الحاسوب في الرسم، وعمل الخرائط، ويمتاز هذا البرنامج بتسهيل إنتاج رسومات معقدة ذات أبعاد ثنائية، أو ثلاثية.

هـ- برنامج 3d Studio: يستخدم هذا البرنامج للرسم بالأبعاد الثلاثية بحيث يكون رسومات واقعية ويستخدم كذلك لعمل الرسومات المتحركة في حال الرسم الهندسي المعماري ولعمل تصاميم إبداعية متعددة وعرضها.

و- برنامج Coral Draw: يستخدم لأغراض الرسم اليدوي حيث يتيح المجال للمتعلم لتعبير الشكل، والأبعاد، والحجم... أو يستخدم أيضاً للتخصصات المهنية والفنية مثل: السيراميك، والديكور، والإعلان...
ي- برنامج Harvag Raphics: يشتمل هذا البرنامج الرسم الفني والرسم البياني، كما يستفاد منه للعرض أو طباعتها باستخدام الطابعة.

¹ -بتصرف: المرجع نفسه، ص328، 327.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

4-الانترنت:

1.4. لمحة تاريخية:¹

تعود جذور شبكة انترنت إلى "أربانيت ARANET التي أنشأتها عام 1969 أربا ARPANET وكالة مشاريع الأبحاث المتقدمة للدفاع، التابعة لوزارة الدفاع الأمريكية (اينتاجون)، كان الهدف من شبكة ARPANET تأمين المعلومات العسكرية بالغة الحيوية بالنسبة للأمن القومي الأمريكي.

ومع حلول عام 1983، استخدمت بكفاية كبيرة، خصوصاً في الجامعات إلى أن أصبحت تعاني من ازدحام يفوق طاقتها وأصبح من الضروري إنشاء شبكة جديدة وهنا ظهرت مِلِ نت MILNET لتخدم المواقع العسكرية فقط وأصبح أربانيت تتولى أمر الاتصالات غير العسكرية ومع بقائها موصولة مع مِلِ نت من خلال برنامج اسمه بروتوكول انترنت Internet Protocol TI وفي عام 1984 أصبحت إدارة "أربانيت" من مسؤولية مؤسسة العلوم الوظيفية الأمريكية NSF، التي قامت بعمل شبكة أسمتها NSFNEI لتحميل الاتصالات بين المراكز أجهزتها الفائقة وكان ذلك عام 1986.

عانت أربانيت عام 1990، البطيئة من عيوب كثيرة وبعد عشرين عاماً تم فصلها عن الخدمة، وفي وسط التسعينات بدأت NSFNE بالضعف مع بقائها جزء مركزياً من إنترنت وهذا يقودنا إلى يومنا هذا (robin، 1997)

2.4. مفهوم الانترنت:

"إن كلمة انترنت INTERNET مشتقة من (International Network)، أو الشبكة العالمية، وهي أضخم شبكة حاسوب في العالم،"² بل هي شبكة الشبكات حيث تتصل الحواسيب وشبكاتها مع بعضها عن طريق خطوط هاتفية تختلف عن الهاتف العادي بكونها مكرسة على مدار الساعة لتأمين الاتصالات بين أطراف الشبكة.³

3.4. خصائص الانترنت: للانترنت عدت خصائص نذكر منها:

- الانترنت سلاح ذو حدين، له مزايا كما له مساوئ على عقول الأطفال وسلوكهم.
- تعزيز الاتصالات والعلاقات بين الأصدقاء.

¹-بتصرف: المرجع السابق: محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ص352،353.

²- انفس المرجع، محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ص350

³-بتصرف: نفس المرجع، ص352.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- تكوين صدقات وتبادل الآراء مع أفراد جدد.
 - تجميع الكتب المتنوعة وتصفحها وذلك في ثواني ودون دفع أي نقود.
 - التعليم الذاتي.
 - الوعي الصحي والتعليمي.
 - تسهيل عملية البحث العلمي.
 - الانترنت أهم مميزات العصر الحالي باعتبار ذروة تكنولوجيا الاتصال الحديثة.¹
- ### 4.4. الخدمات التي تقدمها شبكة الانترنت:

- تبادل المعلومات والآراء والأفكار.
- التراسل عبر الإلكتروني.
- مجموعة الأخبار.
- نقل الملفات.
- قراءة الأخبار وتصفح المجلات.
- البحث عن المعلومات.
- الاتصال المباشر عبر الهاتف.
- خدمة الشبكة العنكبوتية.²

¹ - بوشلاح سميرة، بوقرة رقيقة، تأثير وسائل التكنولوجيا على لغة الطفل في منطقة بجاية-ما قبل التمدن، مذكرة لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي، تخصص علوم اللسان، مذكرة لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي، تخصص علوم اللسان، جامعة عبد الرحمان ميرة بجاية، كلية الأدب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي 2015-2016، ص36،37.

² - قاسم النعواشي، استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم، دار وائل، عمان، الأردن، ط1، 2010م، ص196.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

المبحث الثالث: المهارات اللغوية.

مطلب 01: تعرف المهارات اللغوية.

1-تعريف المهارة:

أ-لغة: هي الحظ في الشيء والماهر: الحاذق بكل عمل وأكثر ما يوصف به السابح المجيد والجمع مهرة، بهذا الأمر أمهر به مهارة أي صرت به حاذق قال ابن سيدة: وقد مهر الشيء وفيه يمهر مهراً ومهوراً ومهارة.¹

- يعرفها "دريفر DRIVER في قاموس النفس" بأنها السهولة والسرعة والدقة (عادة) في أداء عمل حركي.²
- وفي قاموس علم التربية هي "ما يتعلمه الفرد ويقوم بأدائه بسهولة ودقة سواء كان هذا الأداء جسدي أو عقلي وأنها البراعة في التنسيق بين حركات اليد والأصابع والعين".³
ومنه فإن المهارة هي الحظ والدقة والسهولة.

ب-اصطلاحاً:

- "هي الأداء المتقن القائم على الفهم والاقتصاد في الوقت والجهد المبذول، وهي كذلك نشاط عضوي إرادي مرتبط باليد أو اللسان أو العين أو الأذن".⁴
- يعرفها "مان MANN بأنها تعني الكفاءة في أداء مهمة ما".⁵
- كما عرفها "جانييه وفليشمان FLESHMAN GAGNEET بقولهما إن المهارة الحركية تتابع الاستجابات تعودها الإنسان وتتم ترتيب هذه الاستجابات جزئياً و كلياً في ضوء التغذية الراجعة الحسية الناتجة عن الاستجابات السابقة".⁶

2-تعريف اللغوية: (بضم اللام): نسبة إلى اللغة والتاء للتأنيث.

¹-ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، بيروت، مادة (م، هـ، ر)، ط3، ج5، ص184.

²- رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، دار الفكر العربية، القاهرة، ط1، 2004، ص29.

³- نفس المرجع، رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، ص30.

⁴- فهد خليل زياد، أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارة والصعوبة، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2006م، ص25.

⁵- نفس المرجع، رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، ص29.

⁶- المرجع السابق، رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، ص29.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

تعريف اللغة:

أ- لغة: اللغة مشتقة من لغا-يلغو لغوا.

ب- اصطلاحاً: فعرفت بتعريفات عديدة منها تعريف مصطفى الغلايين في كتابه جامع الدروس:

اللغة: هي "ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم".¹

وقال أحمد مختار عمر: "اللغة هي كل نطق أو كتابة أو إشارة يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم".

وقال أرسطو: "اللغة هي الرمز".

ولكن أشهر التعريفات ما ذكره ابن جني أن اللغة "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم".²

3-المهارات اللغوية:

" وإذ ما ربطنا بين المهارة واللغة في قولنا المهارات اللغوية فيقصد به أنها أداء لغوي يتسم بالدقة والكفاءة، فضلاً عن السرعة والفهم".³

وهي أيضاً "نشاط لغوي يمارسه الفرد استماعاً وكلاماً وقراءة وكتابة ممارسة صحيحة وفي يسر وسهولة وأقل وقت ممكن".⁴

- عرفها راشد عيسى: "المهارات اللغوية مجموعة من الإجراءات التطبيقية الناجحة المستخدمة في الكلام أو الكتابة للوصول إلى أفضل أسلوب التعبير عن أفكار والمشاعر والحاجات أخرى".⁵

- كما عرفت محفوز ميارة أنها: "أحكام النطق والخط والفهم والإتقان والتمرس والتداول للغة، كتابة وقراءة واستماعاً وتجاوزاً ونطقاً وصوتاً ومعجماً وصرفاً ونحواً ودلالة وأسلوب، بحيث إذا أتقن الممارس للغة هذه المستويات بنية وتركيباً ودلالة وأسلوباً على الجهة الإحكام، سمي ماهر بالغة وانتقلت في حقه من ثقافة

¹-مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، ط1، بيروت، المكتبة العصرية، 2004، ص32.

²- أبو الفتح ابن جني، الخصائص، عالم الكتب، ج1، ص33.

³-زين كامل خويسكي، المهارات اللغوية، دار المعرفة الجامعية، 2014، ص11.

⁴-أحمد جمعة، الضعف في اللغة تشخيصية وعلاجه، دار الوفاء لندنيا، الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، ط1، 2006، ص77.

⁵- راشد عيسى، واقع المهارات اللغوية في الأناشيد والمحفوظات في الصفوف الأربعة الأولى (مناهج الأردنية الجديدة نموذجاً)، 2010-11-27.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

نظرية إلى مهارات تداولية، وآليات تطبيقية فيها روحه ووجدانه وبهيمته الخاصة، ومن حيث طرائق التعبير والتحرير والتفكير والإبداع".¹

المطلب 02: أنواع المهارات اللغوية:

1- الاستماع:

1.1. ماهية الاستماع:

أ- لغة: يقول ابن فارس في كتابه معجم مقاييس اللغة في مادة سمع: "السين والميم والعين أصل واحد، وهو إيناس الشيء بالأذن من الناس وكل ذي أذن"، وأما الفيروز آبادي في كتابه القاموس المحيط فيعرفه السمع على أنه "حس الأذن، والأذن وما وقر فيها من الشيء تسمعه".²

ب- اصطلاحاً:

الاستماع هو "عملية ذهنية واعية مقصودة ترمي إلى تحقيق غرض معين، يسعى إليه السامع تشترك فيه الأذن والدماغ، إذ تستقبل الأذن الأصوات وتنقل الإحساسات الناجمة عنها إلى الدماغ، فيحللها ويترجمها إلى دلالاتها المعنوية".³

- وفي تعريف آخر هو "مجموعة الأداءات الصحيحة التي تتم بعد استقبال الصوت من مصدر معين بانتباه وتركيز ويكون نموؤها تدريجياً بالتعلم فيمارسها الفرد بحذافة وسهولة".⁴

- الاستماع أول مهارة من مهارات اللغوية وفن من فنون اللغة العربية ومهارة يحتاج إليها الإنسان في جل نشاطاته الحياتية، ذكر الله تعالى هذه المهارة في القرآن الكريم في أكثر من آية وهذا دليل على أهميتها للإنسان وحاجته إليها حيث قال الله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعاً بَصِيراً» (النساء، 57)

2.1. عناصر الاستماع:

- فهم المعنى الإجمالي.

- تفسير الكلام والتفاعل معه.

¹ - لمهابة محفوظ ميارة، مفهوم المهارات اللغوية في سياقها العربي، د ط، و ن، 6-2-2008.

² - المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، طبعة 1437، بالمعاهد العلمية الرياض، السعودية، ص 19.

³ - محسن عطية، مهارات الاتصال اللغوي وتعليمها، دار المناهج للنشر والتوزيع ط1، عمان، الأردن، 2008، ص 217، 218.

⁴ - نفس المرجع، المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص 19.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- تقويم الكلام ونقده.

- تكامل خبرات المتكلم والمستمع.¹

3.1. آداب الاستماع:

أ- احترام المتحدث وعدم مقاطعته أثناء الحديث.

ب- الاستئذان عند المداخلة أو المناقشة.

ج- اعتياد النظر للمتحدث.

د- قطع شواغل الاستماع.

هـ- تعزيز المستمع على التدوين والتلخيص والتعليق.

و- ظهور أثر الاهتمام والتأثر على ملامح المستمع.²

4.1. أنواع الاستماع:

أ- الاستماع التعريفي: استقبال الصوت من مصدر معين من أجل التعرف عليه.

ب- الاستماع التصنيفي: تصنيف المسموع وترتيبه حسب نوعه أو مادته أو درجته.

ج- الاستماع التعليمي: فهم المسموع بتركيز وانتباه من أجل النمو العقلي والفكري والوجداني.

د- الاستماع التلخيصي: تلخيص المسموع في عناصر رئيسية محددة.

هـ- الاستماع التأثري: فهم المسموع والاستجابة له سلباً وإيجاباً.

و- الاستماع النقدي: إصدار الحكم على جودة ودقة وصدق المسموع.³

هناك أنواع أخرى مثل:

- الاستماع غير المركز.

- الاستماع الاستمتاع.

- الاستماع اليقظ.⁴

¹ - ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، دار التدمرية، ط1، 1439هـ-2017م، الرياض، المملكة العربية السعودية، ص17.

² - المرجع السابق، المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة (كتاب مدرسي)، ص21.

³ - نفس المرجع، المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص21.

⁴ - نفس المرجع، ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص17.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

5.1. أركان الاستماع:

أ- المتحدث (مرسل).

ب- مستمع (مستقبل).

ج- الرسالة.

د- أداة إرسال.¹

6.1. أهمية الاستماع:

هذه المهارة هي أحد ركائز اللغة وأن "الاستماع أسبق وسائل الاتصال اللغوية، فالإنسان يبدأ مراحل تطوره اللغوية مستمعاً ثم متحدثاً".²

- عملية الاتصال بين الناس كانت تعتمد على الفهم والكلمة المنطوقة، وعن طريقة انتقال الميراث الثقافي من جيل إلى جيل، فالشعر والقصة والمثل والحكمة...

انتقلت إلينا عن طريق الرواية الشفوية التي تلقها الاستماع، إلى أن جاءت الطباعة، فانتقل الدور إلى القراءة، مع احتفاظا لاستماع بأهميته.³

- يساعد الاستماع على إثراء حصيلة المستمع من مفردات وتراكيب، وهو وسيلة ناجحة في تعليم الأطفال القراءة والكتابة والحديث الصحيح سواء في اللغة العربية أو اللغات الأخرى.⁴

- التفوق في الدراسة دعائمه الأساسية الاستماع وتنمية مهاراته، مما يعود الطالب بنتائج ايجابية في تحصيله الوظيفي.⁵

من خلال ما سبق نستنتج ثلاث أمور تظهر أهمية الاستماع:

أ- الاستماع وسيلة الاتصال.

ب- الاستماع وسيلة لاكتساب ونمو مهارات اللغة الأخرى.

¹ - المرجع السابق، المهارات اللغوية للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص 19

² - ميساء أبو شنب، مشكلات التواصل اللغوي، مركز الكتاب، عمان، الأردن، ط1، 2015، ص 122.

³ - علوي عبد الله الطاهر، تدريس اللغة العربية وفق لأحدث الطرائق، دار المسيرة، عمان، ط1، ص 76.

⁴ - حسن البجة، أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها، دار الفكر العربي، الإمارات، ط1، ص 76.

⁵ - أحمد فخري هاني، تعلم فن الاستماع، مجلة شبكة العلوم النفسية العربية، العدد 24، مصر، 2009، ص 179.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

ج-الاستماع وسيلة للتعلم والتعليم.¹

7.1. أهداف الاستماع:

- استنباط النتائج مم يستمعون إليه.
- إدراك العلاقات بين أطراف الحديث.
- اختزان ما يكتسبون واسترجاعه عند الحاجة.
- التمييز بين الأفكار الرئيسية والثانوية.
- فهم الحديث والربط بين موضوعه وطريقة عرضه.
- حسن المتابعة الحديث وفهم جوانبه.
- تحصيل المعارف مما يستمعون.
- إدراك التعليمات وفهمها من خلال الاستماع.²

8.1. معوقات الاستماع:

- التشتت: أي اشتغال التفكير بأمور أخرى.
- الملل: أي عدم توافر المثابرة والاستمرارية من جانب المستمع.
- عدم التحمل: أي يبذل قصارى جهده الاستماع والانتباه.³
- التحامل: أي يواجه المستمع الجيد بعض الأخطاء للمتكلم.
- البلادة: أي ينبع أن يستحث المستمع نفسه دائماً على فهم الحديث.
- التسرع في البحث عما هو متوقع أي أن كثير من الناس ينصرف عن استماع المتكلم بمجرد عدم تحقيق ميلهم في الاستماع.⁴

9.1. كيفية تنمية مهارة الاستماع:

- التعرف على أغراض المتكلم.
- معرفة الأفكار الرئيسية.

¹ - بتصرف: المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب المدرسي)، ص 20، 19.

² - رشدي أحمد طعيمة، محمد السيد المناع، تدريس العربية في التعليم العام، ص 82.

³ - ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص 18.

⁴ - بتصرف: نفس المرجع، رشدي أحمد طعيمة، محمد السيد المناع، تدريس العربية في التعليم العام، ص 89.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- معرفة التفاصيل.
- استخلاص النتائج.
- تلخيص ما يستمع إليه.
- تمييز الواقع من الخيال.
- التمييز بين العناصر الأساسية في الموضوع والدخيلة.
- التدقّق الابتكار فيما يستخلص من مهارة الاستماع.¹

2- مهارة الكلام / الحديث:

1.2. ماهية مهارة الكلام / الحديث:

أ- **لغة:** "الحديث الخبر قليله وكثيرة وجمعه (أحاديث) على خير قياس، قال الفراء: أن أحد الأحاديث (أحدثه) بضم الهمزة والdal ثم جعلوه جمعا للحديث، و(الحدوث) بالضم كون الشيء بعد أن لم يكن، وبابه دخل و(أحدثه) الله (فحدث)... والمحادثة و(التّحادث) و(الأحدثه) بوزن الأعجوبة ما يتحدث به، و(المحدث) بفتح الدال وتشديدها الرجل الصادق الظن".²

- إذا الحديث لغة هو المتغير أي إصدار أصوات بفهمهم الطرق الآخر.

ب- **اصطلاحاً:** الحديث هو أحد المهارات الأربع للغة وفن من فنونها، ومعناه " القدرة على التعبير الشفوي عن المشاعر الإنسانية والمواقف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية بطريقة وظيفية أو إبداعية، مع سلامة النطق وحسن الإلقاء".³

- وهو أيضا "عملية تتضمن القدرة على التفكير واستعمال اللغة والأداء الصوتي والتعبير الملمحي وهو نظام متعلّم وأداء فردي يتم في إطار اجتماعي في إطار اجتماعي نقلا للفكر وتعبيرا عن المشاعر".⁴

2.2. آداب الكلام:

أ- التحدث باللغة العربية الفصحى.

¹ - المرجع السابق، ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، 17.

² - الرازي، معجم الصحاح، ص125.

³ - أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، دار الشواق للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، طبعة 1991، ص151.

⁴ - راشد محمد عطية أبو صواوين، تنمية مهارات التواصل الشفوي، التحدث والاستماع، إيتراك للنشر والتوزيع، مصر الجديدة، 2005، ص19، 193.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

ب-الكلام على قدر الحاجة.

ج-مراعاة حال المخاطب.

د-الصدق في الحديث.¹

3.2. أنواع الكلام:

أ-المحاضرة.

ب-المناقشة.

ج-إدارة الاجتماعية والندوات.

د-ارتجال الخطب والمقالات والاحتياجات المدرسية.

هـ-المشاركة في المناظرات.

و-سرد القصص والحكايات.

ز-إعطاء التعليمات والإرشادات.

ح-عرض التقارير

ط-المشاركة في المقالات.²

4.2. مجالات استخدام مهارة الكلام:

- نطق الأصوات نطقاً صحيحاً.

-التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.

- التمييز عند النطق بين الأصوات المشابهة تمييزاً واضحاً مثل: ذ.ز.ظ.

- تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة مقبولة.

-التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.

- ترتيب الأفكار ترتيباً منطقياً متسلسلاً.

- التحدث بشكل متصل.³

¹ - المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص 22.

² - نفس المرجع، المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة (كتاب المدرسي)، ص 23.

³ - ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص 19.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

5.2. النتائج المترتبة على امتلاك مهارة الكلام:

- الثقة بالنفس.
- الاستقلال الذاتي.
- تعلم اللغة.
- إيصال الأفكار إلى الآخرين.
- تدعيم مكانته بين الناس.¹

6.2. أركان الكلام:

- أ-مرسل "متحدث".
- ب-مستقبل "مستمع".
- ج-رسالة.
- د-أداة إرسال.²

7.2. أهمية مهارة الكلام:

- للکلام أهمية كبيرة للإنسان نذكر منها:
- إثراء ثروة الطفل اللفظية.
- تمكينه من تشكيل الجمل وتركيبها.
- تحسين هجائه ونطقه.
- إزالة جانب الخجل من نفوس الأطفال.
- إكسابهم سلوك محبيه كاحترام الآخرين والحديث معهم بطريقة ودودة رقيقة، الجانب الاجتماعي في حياة التلميذ.
- تهيئة التلاميذ على ترتيب أفكارهم.
- تنمية التفكير وتنشيطه وتنظيم والعمل على تغذية خيال التلميذ.³

¹ - المرجع السابق، ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص19.

² - نفس المرجع، المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص22.

³ - عبد الله علي مصطفى، مهارات اللغة العربية، دار المسير للنشر والتوزيع، ط1، 2002، ص104.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

نستنتج مما سبق ثلاثة أهمية للكلام أساسية وهي:

أ- وسيلة الاتصال السريع بين الفرد والآخرين، فالحديث أكثر وأسهل وأسرع أنواع النشاط اللغوي فيما لو قارناه بالكتابة مثلاً.

ب- وسيلة للعلم والتعليم والتأثير في الآخرين.

ج- وسيلة لإثبات الذات وقوة الشخصية وعدم الخوف من الآخرين.¹

8.2. أهداف مهارة الكلام:

من أهم الأهداف التي تسعى إليها في هذه المهارة نذكر منها ما يلي:

- تطوير وعي الطفل بالكلمات الشفوية كالوحدات لغوية.

- إثراء ثرواته اللفظية والشفوية.

- تقويم روابط المعنى عنده.

- تمكنه من تشكيل الجمل وتركيبها.

- تنمية قدراته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية.

- تحسين هجائه ونطقه.

- استخدامه للتعبير القصصي المسلي.²

3- مهارة القراءة:

1.3. ماهية مهارة القراءة:

أ- لغة: "من قارأه، أي دارسه."³

ب- اصطلاحاً: هي ثالث مهارة من مهارات اللغة وأحد فنونها، وهي غذاء للروح والفكر، حيث تساعد

الإنسان في فهم كيفية التعامل مع الآخرين وهي وسيلة للاطلاع على ثقافات الأمم الأخرى وحضاراتهم.⁴

¹ - المرجع السابق، المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، ص22.

² - فتحي يونس وآخرون، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، دار الثقافة الوطنية والنشر، القاهرة، مصر، 1982، ص 136.

³ - نفس المرجع، لمهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص24.

⁴ - ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص24.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- وهي أيضا "مجموعة أداءات الصحيحة التي نمت تدريجيا بالمعلم للتعرف على الرموز المكتوبة، وفهمها".¹

- يعرفها (ثرودينيك) بأنها "مجموعة من المهارات وتتضمن الكثير من العمليات العقلية كالإدراك والتذكير والاستنباط والربط".²

- نستنتج أن "القراءة في القديم كانت تعني القدرة على النطق بالألفاظ والعبارات بصوت مسموع، سواء فهم ما يقرأ أو لم يفهم، وسواء أحس السامع من قراءته بالمعنى أو لم يحس به".³

- أما الآن "لم تعد القراءة مجرد التعرف إلى المنطوق وإنما أصبحت عملية عقلية تتطلب الفهم والربط والتحليل والاستنتاج، فهي الروابط الحسية المجتمعة من تكوين قدرات تحليلية فهمية تجعل من الرموز المكتوبة أو الملموسة إلى مرئية منطوقة".⁴

2.3. آداب القراءة:

أ- الجلسة الصحيحة عند القراءة.

ب- وضوح الصوت في القراءة الجهرية.

ج- عدم التشويش على الآخرين في أثناء القراءة.⁵

3.3. أركان القراءة:

أ- مرسل (القارئ).

ب- مستقبل (المستمع).

ج- رسالة.

د- أداة إرسال.⁶

¹ - المرجع السابق، المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص 24.

² - علوي عبد الله طاهر، تدريس اللغة العربية وفق لأحدث الطرائق، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1، ص 24.

³ - نفس المرجع، ص 24.

⁴ - علي زاير، المهارات اللغوية بين التنظير والتطبيق، دار المنهجية، ط1، بغداد، 2016، ص 144.

⁵ - المهارات اللغوية، للسنة الثانية متوسطة، ص 24، 25.

⁶ - نفس المرجع، المهارات اللغوية، للسنة الثانية متوسطة، ص 24.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

4.3. خطوات القراءة:

- الإدراك للبيانات البصرية.
- الفهم من خلال التفاعل مع المقروء.
- التطبيق من خلال استثمار ما استبقى من معلومات في التواصل الفعال.¹

5.3. أنواع القراءة:

أ- من حيث استخدام الصوت:

- القراءة الصامتة: "وهي عملية ذهنية تقوم على حل الرموز وفهم معانيها بدون صوت ولا همس ولا تحريك شفهِ".²

- القراءة الجهرية: "هي عملية ذهنية تقوم على تحويل الرموز الكتابية إلى الرموز صوتية منطوقة بحسب قواعد اللغة".³

ب- من حيث الغاية:

- القراءة العامة للثقافة والمعرفة وامتلاك المعلومات من مصادرها الأصلية.

- القراءة الوظيفية العملية التي يمارسها الفرد في التعليم والتعلم.

- قراءة الاستماع للتسلية وملء أوقات الفراغ.⁴

6.3. المهارات الفرعية للقراءة:

- النطق الصحيح للحروف والكلمات.
- السرعة في القراءة مع الاستيعاب الجيد.
- حركة العين في القراءة، والدقة في الحركة الرجعية من آخر السطر إلى أوله.
- حسن التعامل مع علامات الترقيم عند القراءة، ومراعاة التنغيم الجيد.
- ترتيب الأفكار وفهمها بدقة وعمق، ومعرفة المراد من النص.

¹- ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص20.

²- محمد السامعي، اللغة العربية، مهارات، نحو، إملاء، أدب، بلاغة، كلية الجزيرة للعلوم الصحيحة،

www.noor-book.com، ص6.

³- نفس المرجع، محمد السامعي، اللغة العربية، مهارات، نحو، إملاء، أدب، بلاغة، ص6

⁴- المرجع نفسه، ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص20.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

-النقد والحكم على المقروء من خلال السياق.¹

4-مهارة الكتابة:

1.4. ماهية مهارة الكتابة:

أ-لغة: تحرير الكتاب وغيره: تقويمه، وحرر الكتاب، أصلحه وجود خطه²

"والكتابة من كتب من باب نصر و(كتابا) و(كتابة)، و(الكتاب) أيضا الفرض والحكم والقدر، و(الكاتب) عند العرب العالم، و(الكتاب) بالضم والتشديد، (الكتيبة)، و(الكتاب) أيضا المكتب واحد والجمع الكتاتيب و(المكاتيب) و(الكتيبة) الجيش، و(أكتب) أي كتب، واكتب أيضا كتب نفسه في ديوان السلطان و(المكتب) بوزن المخرج الذي يعلم الكتابة و(استكتبته) الشيء سأله، أن يكتبه له، و(المكاتب) العبد يكتب على نفسه يثمنه فإذا سعى وأداه عتق."³

ب- اصطلاحا:

تتعدد تعريفات مهارة الكتابة، نذكر البعض منها:

- يعرفها دون هي " ترجمة الأصوات المنطوقة إلى رموز خطية مكتوبة بطريقة، بحث تكوم كلمات جمل ترتبط ببعضها لتكون نص متناسق له معنى".⁴
- يعرفها رشدي أحمد طعيمة الكتابة "هي عملية يقوم فيها الفرد بتحويل الرموز من خطاب شفوي إلى نص مطبوع".⁵

2.4. مستلزمات الكتابة:

- فكر بما ستكتب وحدد موضوع الكتابة.
- حدد عنوان النص أو (السؤال الذي سيجيب عنه النص)
- حدد نقاط النص الرئيسية.
- حدد الفكرة الرئيسية التي ستعالجها فقرات النص.

¹ - المراجع السابق، ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص 20-21.

² - المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة، (كتاب مدرسي)، ص 26.

³ - الرازي، معجم الصحاح، ص 562.

⁴ - أحمد جمعة، الضعف في اللغة تشخيصه وعلاجه، ص 95.

⁵ - رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، ص 191.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- اكتب بتنظيم وتركيز.

- اكتب بطريقة بسيطة ومفهومة.

- أعد قراءة ما كتب في ضوء جملة معايير أو مقارنته بكتابات رفيعة.¹

3.4. أركان الكتابة:

أ-مرسل (الكاتب، محرر).

ب-مستقبل (القارئ).

ج-رسالة.

د-أداة إرسال.²

4.4. آداب الكتابة:

أ- إتقان الرسم الكتابي "الإملاء" ووضوح الخط.

ب- وضوح الكلمات والجمل التي يكتبها.

ج- أن تكون الأفكار المكتوبة منظمة ومتناسقة.³

5.4. أنواع الكتابة:

هناك مختلفة تدرج تحت مفهوم الكتابة، منها الخط بأنواعه (النسخ، والرقعة، ...) ومنها الإملاء

بأنواعه (منقول، منظور، اختياري) ومنها التعبير بأنواعه (المقيد والموجه والحر) ومن أنواع الكتابة:

أ-الكتابة الوظيفية:

هي الكتابة التي تؤدي وظيفة خاصة في حياة الفرد والجماعة، لتحقيق الفهم والإفهام، وهي ذلك النوع من الكتابة التي يمارسها الطلبة كمتطلب لهم في حياتهم اليومية العامة، ويمارسونها عند الحاجة إلى الممارسات الرسمية ومن مجالات استعمال هذا النوع: كتابة الرسائل والبرقيات والسير الأكاديمية والاستدعاءات بأنواعها والإعلانات وكتابة السجلات والتقارير والتلخيص...الخ.

¹ - ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، ص22.

² - المهارات اللغوية للسنة الثانية المتوسطة، ص26.

³ - نفس المرجع، المهارات اللغوية للسنة الثانية المتوسطة، ص26.

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

ب- الكتابة الإبداعية:

الكتابة الإبداعية هي عملية تسمح بإنتاج نص مكتوب من خلال تطوير الفكرة الأساسية ومراجعتها وتطويرها.

وهي الكتابة التي تهدف إلى الترجمة عن الأفكار والمشاعر الداخلية والأحاسيس والانفعالات ومن ثم نقلها إلى الآخرين بأسلوب أدبي رفيع، بغية التأثير في نفوس، السامعين أو القارئ، تأثير يكاد يقترب من انفعال أصحاب هذه الأعمال

وفيها يعبر الفرد على عن أفكاره الذاتية الأصلية، ويبني أفكاره وينسجها وينظمها في موضوع معين بطريقة تسمح للقارئ أن يمر بالخبرة نفسها التي مر بها الكاتب ويطلق عليها أيضاً بالتعبير الإنشائي، لذا فهو تعبير إبداعي ذاتي ينفث فيه الشاعر أو الناثر أفكاره وأحاسيسه، فيفصح عما في داخله من عواطف بعبارات منتقاة مستوفية الصحة والسلامة النحوية واللغوية، ومن الأمثلة على هذا النوع: كتابة القصة القصيرة والرواية والمقالة الأدبية والقصيدة الشعرية، وكتابة تراجع حياة العظماء والسير والمذكرات الشخصية.

ج- الكتابة الإقناعية:

وهي فرع من الكتابة الوظيفية، وفيها يستخدم الكاتب أساليب ووسائل إقناعية لإقناع القارئ بوجهة النظر، مثل المحاجة إثارة العطف ونقل المعلومات بطريقة تؤثر لصالح موقف معين واستخدام الأسلوب الأخلاقي، فهو يلجأ إلى المنطق والعاطفة أو الأخلاق، وربما إلى الدين الإقناع القارئ بآرائه.¹

6.4. أهداف الكتابة:

إن الهدف الأساس من تعليم الكتابة هو خلق القدرة على التعبير السليم الواضح المتعمق لدى المتعلم، وهذا العام يتطلب تحقيق مجموعة أهداف خاصة لتعليم الكتابة وهي:

- اكتساب المتعلم القدرة على القدرة ممارسة الأفكار والأحاسيس والانفعالات والعواطف بشكل راق ورفيع ومؤثر فيه سعة الأفق ورحابة الإبداع.

- اكتساب المتعلم القدرة على التعبير بلغة سليمة تراعي قواعد الاستخدام الجيد لأنظمة اللغة التركيبية والصرفية والدلالية.

¹ - إبراهيم علي رابعة، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، دار الألوكة، ط1، ج1، ص6

الفصل الأول: استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة - نموذجاً - (الجانب النظري).

- اكتساب المتعلم القدرة على ممارسة التفكير المنطقي في عرض أفكاره وتسلسلها وللبرهنة عليها لتكون مؤثرة في نفس المتلقي.
- تنمية قدرة المتعلم على مواجهة المواقف الحياتية المختلفة بكتابة بطاقة تهنئة أو رسالة لصديق، أو كتابة المذكرات والخواطر.¹
- تطوير المتعلم عللاً الدقة والنظام وقوة الملاحظة والترتيب والنظافة.
- تمرين الحواس للكتابة بالشكل المطلوب وهذه الحواس هي: الأذن التي تسمع ما يملأ، واليد التي تكتبه والعين التي تلاحظ أشكال الحروف وتميز بينها.
- تمرينهم على الكتابة في سرعة ووضوح وإتقان.
- اختيار مهارة المتعلمين في الكتابة والوقوف على مواضع الضعف لمعالجتها.
- تعويد المتعلمين الإنصات وحسن الاستماع، والجلسة الصحيحة أثناء الكتابة والدقة في إمساك القلم
- الإجابة في مهارات الكتابة يكسب المتعلمين احترام وتقدير الآخرين.
- تدريب المتعلمين على الكتابة يتحقق فيها الجمال والجودة والسرعة مع التميز بين حروف الرقعة وحروف النسخ وعدم الخلط بينهما عند الكتابة.²

¹ نفس المرجع، إبراهيم علي رابعة، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، ص7

² -بتصرف: ربيعة بن حمادي تعليمية مهارة الكتابة وإشكالات توظيفها في التعليم، مجلة الخليل في علوم اللسان، المجلد 1، العدد 2، مارس/2022، ص158.

الفصل الثاني

الجانب الميداني

تمهيد:

كلّ منّا متأكد بأن الجانب النظري وحده غير كاف يستدعي جانب تطبيقيا، بحيث يتناول هذا الفصل الجانب الميداني للدراسة حول موضوع استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية و آدابها لجامعة مسيلة، وجاء هذا الفصل ليسلط الضوء على المنهجية التي تم الاعتماد عليها في سبيل تحقيق أهداف الدراسة وكذلك التحقيق من صدق الفرضيات، وبطبيعة الحال فإن ذلك لا يأتي إلا من خلال إتباع الخطوات ولأسس المنهجية والتي تناولت في جزأين الأول بعنوان الإجراءات الميدانية جاء فيها:

1-إشكالية الدراسة

2-أهمية الدراسة

3-الهداف من الدراسة

4-منهج الدراسة

5-مجتمع الدراسة وعينة الدراسة

6-أدوات الدراسة

7-متغيرات الدراسة

8-حدود الدراسة

أما الجزء الثاني: التحليل الإحصائي للاستبيان وعرض الاستنتاجات.

أولاً: منهجية البحث والإجراءات الميدانية.

1- إشكالية الدراسة:

تعد الوسائل التكنولوجية جزءاً من الوسائل التعليمية الحديثة والمهمة في العملية التعليمية وسبب يعود لتطور التكنولوجي الذي أبدع في كل المجالات ومنها مجال تعليم وعليه فإن إشكالية دراستنا تتمحور حول التساؤل الآتي:

ما مدى تأثير الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة؟

2- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذه الدراسة في مدى تأثير الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة، كذلك تكمن في التعرف على أهم الوسائل التكنولوجية المتوفرة في الكلية.

3- الهدف من الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى ما يلي:

- التعرف على جميع الوسائل التكنولوجية لموجودة في كلية الأدب العربي ومعرفة سبب استعمالها من بين جميع الوسائل التكنولوجية.
- معرفة سبب عدم استغلال الأجهزة المتوفرة في الكلية.
- معرفة على مدى فاعلية تطبيق الوسائل التكنولوجية في العملية التعليمية.
- التعرف على الصعوبات التي تواجه توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى قسم اللغة العربية وآدابها.
- إظهار دور الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية.

4- منهج الدراسة:

المنهج هو "الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة التي تهيم على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة".¹

¹- بدوي عبد الرحمن، مناهج البحث العلمي، القاهرة، دار النهضة العربية، 1963، ص 5.

إذا المنهج هو الطريقة الموضوعية التي تسير على نهجها الباحث عند قيامه بالدراسة، فمناهج البحوث وأساليبها تتعدد بتعدد موضوع وطبيعة البحوث، والدراسة التي بين أيدينا تعتمد على أكثر من منهج؛ المنهج الوصفي والمنهج التحليلي حيث قمنا بوصف الظاهرة التي هي محل الدراسة وتحليلها من خلال عمليات الجمع والتصنيف بإضافة إلى المنهج الإحصائي الذي يتماشى مع هذه الدراسة.

5-مجتمع الدراسة وعينة الدراسة:

مجتمع الدراسة خطوة أساسية لاختيار العينة بالشكل الصحيح، فعلى الباحث أن يحدد بشكل دقيق مجتمع البحث(الدراسة) الذي سيختار منه عينة البحث، حيث شمل مجتمع هذه الدراسة مجموعة من طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة، الذي يبلغ عددهم 2108 طالبا.

أما عينة البحث (عينة الدراسة) هي مجموعة جزئية يختارها الباحث العلمي من مجتمع البحث بحيث تعبر عنه وتحمل نفس خصائصه، ويكون الهدف من اختيارها الحصول على البيانات والمعلومات ترتبط بمجتمع الدراسة، العينة التي اخترناها لهذه الدراسة كانت مجموعة من طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة، العدد الذي اخترناه هو 46 طالبا.

6-أدوات الدراسة:

هي الأداة أو مجموعة أدوات ؛ التي يستخدمها الباحث في جمع البيانات والمعلومات من عينة البحث وطرق تحليلها لاستخلاص النتائج المتعلقة بدراسة، ويوجد العديد من الأدوات التي يستخدمها الباحث في جمع البيانات والمعلومات؛ أشهرها الاستبيانات والمقابلات والملاحظات والاختبارات، ويمكن للباحث استخدام إحدى هذه الأدوات أو استخدامها مجتمعة تبعا لطبيعة البحث وأهدافه وعينة البحث وتوجهات الباحث والإمكانيات المتاحة، ويعد اختيار الأداة المناسبة من الأمور الشاقة على الباحثين؛ فبعض أدوات البحث قد تكون مناسبة أكثر في البحث وبعض أدوات الدراسة الأخرى لا تكون مناسبة، لذلك يجب على الباحث التريث عند اختيار وتصميم أدوات الدراسة المستخدمة في جمع البيانات والمعلومات ليتأكد من اختيارها بشكل صحيح.

الأداة التي اعتمدنا في الدراسة موضوع البحث متمثلة في ما يعرف بالاستبيان؛ والاستبيان هو "وسيلة للحصول على إجابات على أسئلة وذلك باستعمال استمارة يقوم المجيب بتدوين الإجابات عليها"¹، للوصول إلى معلومات عن الباحثين تتعلق بأرائهم أو صفاتهم، والهدف هو تفسير مشكلة البحث العلمي عن طريق تلك المعلومات.

¹-حامد سوادي، دليل الباحثين في الإدارة والتنظيم، دار المريخ، الرياض، السعودية، 1993م، ص 93.

7-متغيرات الدراسة:

- تتمثل متغيرات الدراسة في:
- المتغير المستقل: الوسائل التكنولوجية.
- المتغير التابع: المهارات اللغوية.
- المتغير الدراسة غير تجريبية: وهي متغيرات يجب ضبطها بغرض الحد من فعاليتها في التأثير على متغير مهارات اللغوية وتتمثل في:
- التخصص الدراسي: اللغة العربية وآدابها.
- المستوى الدراسي: جميع الأطوار.
- السن: من 18 سنة إلى 30 سنة فأكثر.

8-حدود الدراسة:

- **حدود الموضوعية:** إنّ الدراسة الحالية بحث وصفي تحليلي وإحصائي هدفه الوقوف على مستوى تأثير الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها من خلال:
- الوقوف على مدى توفر الوسائل التكنولوجية في جامعة مسيلة وكذلك إمكانية توظيفها لصالح الطالب داخل الكلية.
- **حدود المكانية:** اقتصرنا على إجراء هذه الدراسة في مرحلتها الميدانية على جامعة مسيلة كلية الآداب.
- حدود البشرية:** اقتصرنا الدراسة على 2108 طالبا وطالبة من قسم اللغة العربية وآدابها وتم اختيار هذه العينة بأسلوب المعاينة القصدية.
- **الحدود الزمنية:** انطلقت الدراسة ابتداء من السداسي الرابع 2023/2022، أي تم إجراء توزيع الاستبيان مع مجموعة من طلاب قسم اللغة العربية وآدابها.

التحليل الإحصائي للاستبيان وعرض الاستنتاجات

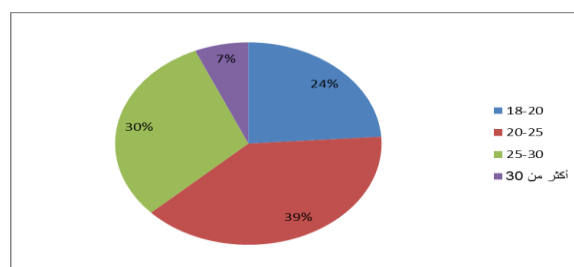
أولاً: حول المبحوث (المعلومات الشخصية)

01-السن:

الجدول رقم (1) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير الخبرة المعرفية

السن	التكرارات	النسبة المئوية
18-20	11	23,9%
20-25	18	39,1%
25-30	14	30,4%
أكثر من 30	3	6,5%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً 46 فرداً، نلاحظ أن الذين يمثلون فئة السن من 18-20 سنة بلغ عددهم 11 فرد بنسبة 23.9%، أما فئة السن بين 20 إلى 25 سنة فقد كان عددهم 18 بنسبة قدرت بـ 39.1%، وفيما يتعلق بالذين يمثلون فئة السن من 25-30 سنة فقد بلغ عددهم 14 فرد بنسبة 30.4%، في حين بلغ قدر عدد فئة السن (أكثر من 30 سنة) بـ (03) أفراد بنسبة 6.5%، وهذا ما يوضحه الشكل التالي:



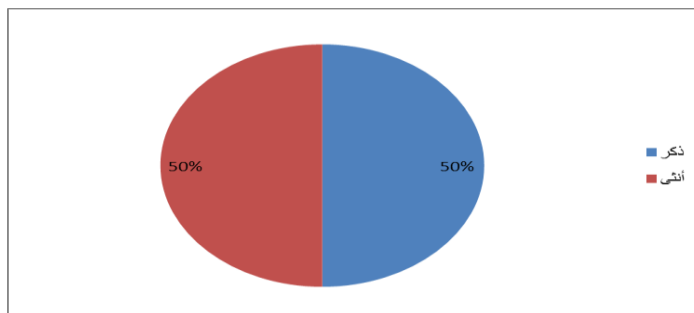
الشكل رقم (1) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير السن

02-الجنس:

الجدول رقم (2) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير الجنس

الجنس	التكرارات	النسبة المئوية
ذكر	23	50,0%
أنثى	23	50,0%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً 46 فرداً، نلاحظ أن 23 فرداً يمثلون عدد الذكور بنسبة بلغت 50%، أما عدد الإناث فقد بلغ 23 أنثى بنسبة قدرت ب 50%، وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



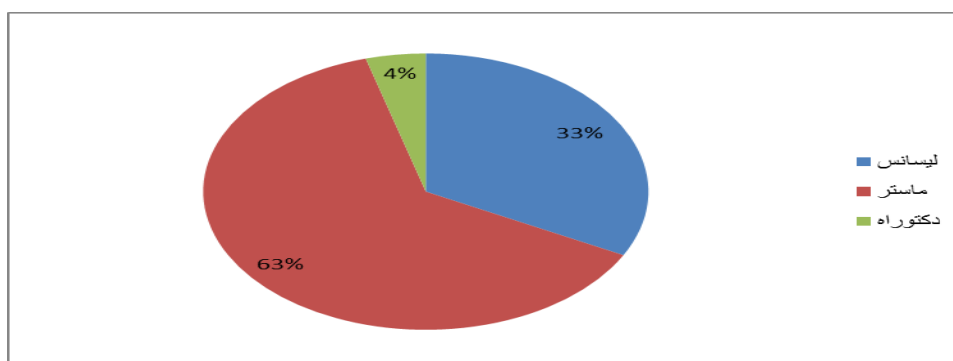
الشكل رقم (2) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير الجنس

3-المستوى التعليمي:

الجدول رقم (3) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير المستوى

المستوى	التكرارات	النسبة المئوية
ليسانس	15	32,6%
ماستر	29	63,0%
دكتوراه	2	4,3%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً 46 فرداً، نلاحظ أن 15 فرداً يمثلون مستوى ليسانس بنسبة بلغت 32.6%، أما الماستر فقد بلغ عددهم 29 بنسبة قدرت ب 63%، في حين بلغ عدد ذوي المستوى التعليمي دكتوراه (02) بنسبة قدرت ب 4.3%، وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



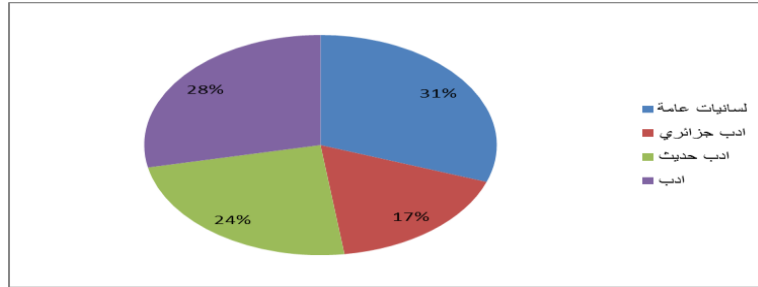
الشكل رقم (3) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير المستوى

4-التّخصّص:

الجدول رقم (4) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير التّخصّص

النسبة المئوية	التكرارات	التّخصّص
30,4%	14	لسانيات عامة
17,4%	8	أدب جزائري
23,9%	11	أدب حديث
28,3%	13	أدب (سنة أولى جذع مشترك)
100%	46	الإجمالي

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً 46 فرداً، نلاحظ أن 14 فرداً يمثلون تخصص لسانيات عامة بنسبة بلغت 30.4%، أما ذوي التخصص (أدب جزائري) فقد بلغ 08 بنسبة قدرت بـ 17.4%، في حين بلغ ذوي التخصص (أدب حديث) فقد بلغ 11 بنسبة قدرت بـ 23.9%، وبلغ عدد ذوي تخصص أدب (سنة أولى جذع مشترك) (13) بنسبة قدرت بـ 28.3%، وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (4) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير التّخصّص

ثانياً: مهارة الطلبة مع استخدام التقنيات

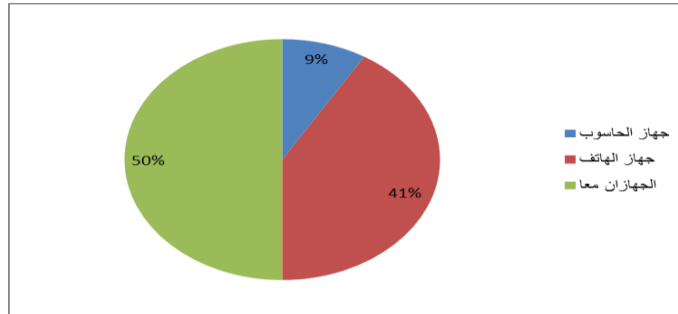
5-السؤال رقم (05): نص السؤال رقم (05) على: ما هي الأجهزة المستعملة في التعليم الإلكتروني؟ وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (5) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (05)

النسبة المئوية	التكرارات	السؤال 5
8,7%	4	جهاز الحاسوب
41,3%	19	جهاز الهاتف
50,0%	23	الجهازان معا
100%	33	الإجمالي

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (05) بالبديل "جهاز الحاسوب" وقد بلغ عددهم (04) أفراد بنسبة مئوية بلغت 8.7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "جهاز الهاتف" والبالغ عددهم (19) بنسبة مئوية قدرت بـ 41.3%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "الجهازان معا" والبالغ عددهم (23) بنسبة مئوية قدرت بـ 50%.

الاستنتاج: نستنتج أن أغلبية أفراد العينة يستخدمون (جهاز الهاتف والحاسوب معا) في التعليم الإلكتروني. وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (5) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (05)

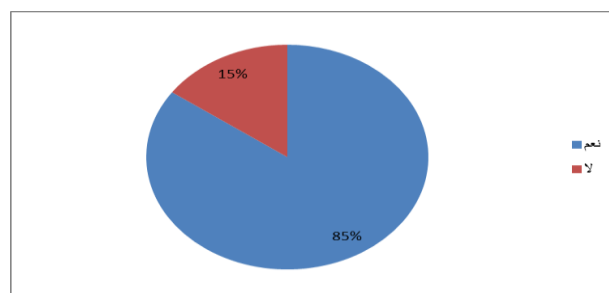
6- نص السؤال رقم (06) على: هل تقوم بإرسال البحوث والفروض المنزلية إلى الأساتذة؟ ، وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (6) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (06)

السؤال 6	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	39	84.8%
لا	7	15.2%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (06) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (39) فرداً بنسبة مئوية بلغت 84.8%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (07) بنسبة مئوية

قدرت ب 15.2%. الاستنتاج: نستنتج أن أغلبية أفراد العينة يقومون بإرسال البحوث والفروض المنزلية إلى الأساتذة. وهذا ما هو موضح من خلال الشكل



الشكل رقم (6) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (06)

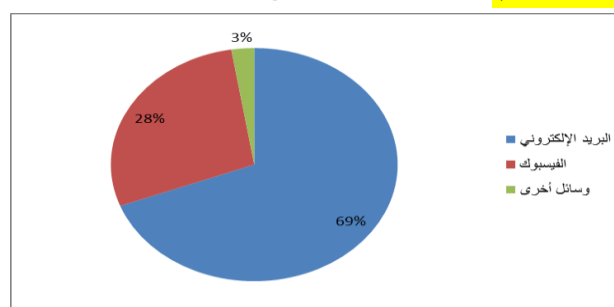
1-6- إذا كان نعم؛ أي وسيلة تفضل:

الجدول رقم (1-6) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (05)

السؤال 5	التكرارات	النسبة المئوية
البريد الإلكتروني	27	58,7%
الفيسبوك	11	23,9%
وسائل أخرى	1	2,2%
الإجمالي	39	84,8%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (39) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (05) بالبديل "البريد الإلكتروني" وقد بلغ عددهم (27) أفراد بنسبة مئوية بلغت 58.7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "الفيسبوك" والبالغ عددهم (11) بنسبة مئوية قدرت ب 23.9%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "وسائل أخرى" والبالغ عددهم (1) بنسبة مئوية قدرت ب 2.2%.

الاستنتاج: نستنتج أن أغلبية أفراد العينة أكدوا أنهم يقومون بإرسال البحوث والفروض المنزلية إلى الأساتذة عن طريق البريد الإلكتروني وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (1-6) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (06-01)

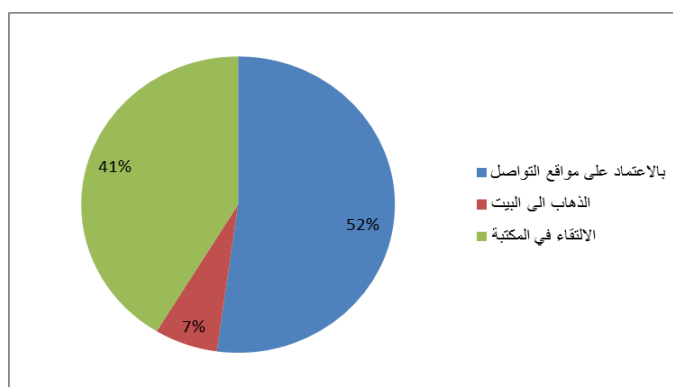
7- نص السؤال رقم (07) على: كيف تُنجز البحث مع زملائك؟ وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (7) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (07)

السؤال 07	التكرارات	النسبة المئوية
بالاعتماد على مواقع التواصل	24	52,2%
الذهاب إلى البيت	3	6,5%
الالتقاء في المكتبة	19	41,3%
الإجمالي	46	100 %

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (07) بالبديل "بالاعتماد على مواقع التواصل" وقد بلغ عددهم (24) أفراد بنسبة مئوية بلغت 52.2%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "الذهاب إلى البيت" والبالغ عددهم (3) بنسبة مئوية قدرت بـ 6.5%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "الالتقاء في مكتبة" والبالغ عددهم (19) بنسبة مئوية قدرت بـ 41.3%.

الاستنتاج: أنا أغلبية أفراد العينة أكدوا أنهم ينجزون البحوث مع زملائهم بالاعتماد على مواقع التواصل وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (7) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (07)

8- نص السؤال رقم (08) على: ما هي الطريقة المفضلة لديك في إنجاز البحوث؟، وبعد المعالجة

الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

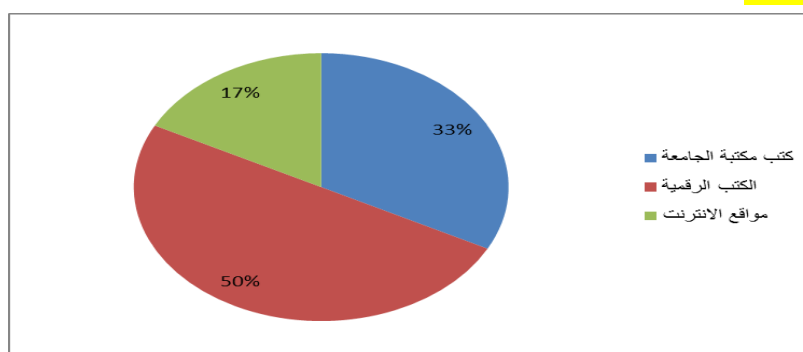
الجدول رقم (9) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (8)

السؤال 8	التكرارات	النسبة المئوية
كتب مكتبة الجامعة	15	32,6%
الكتب الرقمية	23	50,0%
مواقع الانترنت	8	17,4%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (8) بالبديل "كتب مكتبة الجامعة" وقد بلغ عددهم (15) أفراد بنسبة مئوية بلغت 32.6%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "الكتب الرقمية" والبالغ عددهم (23) بنسبة مئوية قدرت بـ 50%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "مواقع الانترنت" والبالغ عددهم (8) بنسبة مئوية قدرت بـ 17.4%.

الاستنتاج: نستنتج أننا أغلبية أفراد العينة أكدوا أن الطريقة المفضلة لديهم في إنجاز البحوث هي الكتب

الرقمية بالدرجة الأولى. وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (8) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (8)

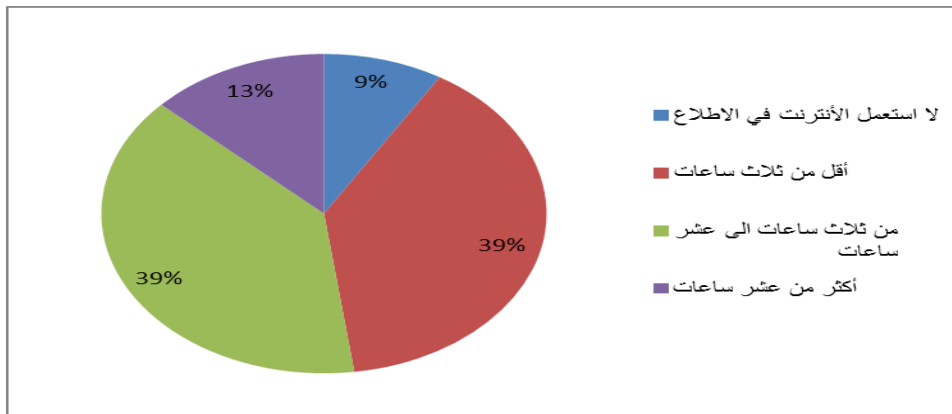
9- نص السؤال رقم (09) على: ما هي نسبة اطلاعك على مواضيعك الدراسية في الانترنت في أسبوع؟، وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (9) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (09)

السؤال 09	التكرارات	النسبة المئوية
لا استعمل الانترنت في الاطلاع	4	8,7%
أقل من ثلاث ساعات	18	39,1%
من ثلاث ساعات إلى عشر ساعات	18	39,1%
أكثر من عشر ساعات	6	13,0%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (33) فرداً قد انقسمت إلى أربع مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (09) بالبديل "لاستعمل الانترنت في الاطلاع" وقد بلغ عددهم (04) أفراد بنسبة مئوية بلغت 8.7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "أقل من ثلاث ساعات" والبالغ عددهم (18) بنسبة مئوية قدرت بـ 39.1%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "من ثلاث ساعات إلى عشر ساعات" والبالغ عددهم (18) بنسبة مئوية قدرت بـ 39%، أما المجموعة الرابعة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "أكثر من عشر ساعات" والبالغ عددهم (06) بنسبة مئوية قدرت بـ 13%.

الاستنتاج: نستنتج أننا أغلبية أفراد العينة أكدوا أن نسبة اطلاعهم على مواضيعهم الدراسية في الانترنت في أسبوع تتراوح من ثلاث ساعات إلى عشر ساعات. وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (9) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (09)

ثالثا: آراء الطلبة في المنصة.

10- نص السؤال رقم (10) على: هل منصة التعليم سهلة الاستخدام؟ ولماذا؟، وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

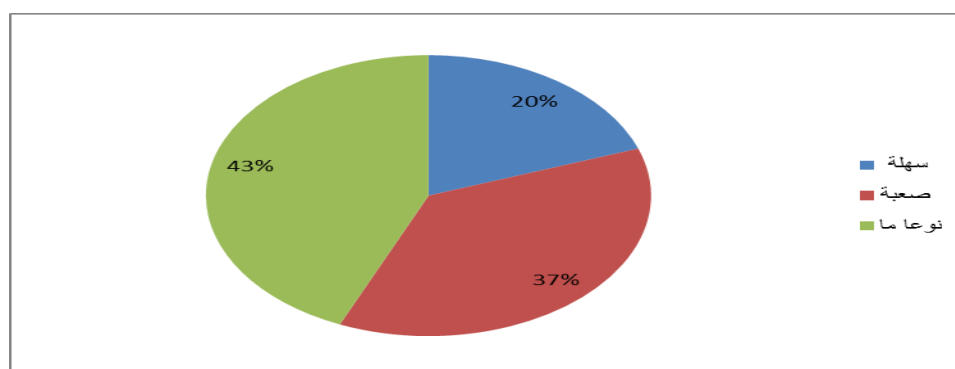
الجدول رقم (10) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (10)

السؤال 10	التكرارات	النسبة المئوية
سهلة	9	19,6%
صعبة	17	37,0%
نوعا ما	20	43,5%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالا (46) فردا قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (10) بالبديل "سهلة" وقد بلغ عددهم (09) أفراد بنسبة مئوية بلغت 19.6%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "صعبة" والبالغ عددهم (17) بنسبة مئوية قدرت ب 37%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "نوعا ما" والبالغ عددهم (20) بنسبة مئوية قدرت ب 43.5%.

الاستنتاج: نستنتج أننا أغلبية أفراد العينة أكدوا أن منصة التعليم سهلة الاستخدام نوعا ما. وهذا ما هو

موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (10) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (10)

11- نص السؤال رقم (11) على: هل جميع الأساتذة يضعون الدروس في المنصة؟، وبعد المعالجة

الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

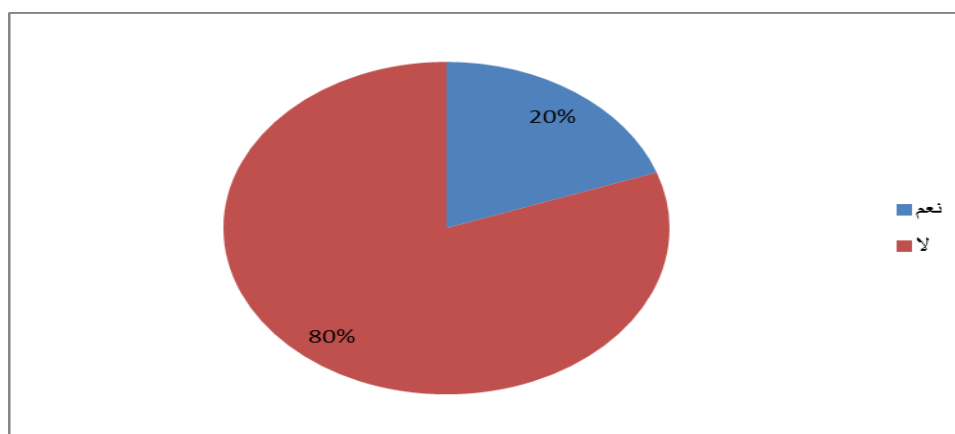
الجدول رقم (11) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (11)

السؤال 11	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	9	19,6%
لا	37	80,4%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (11) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (09) فرداً بنسبة مئوية بلغت 19.6%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (37) بنسبة مئوية قدرت بـ 80.4%.

الاستنتاج: نستنتج أنا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأنه ليس كل الأساتذة يضعون الدروس في المنصة،

وهذا ما هو موضح من خلال الشكل



الشكل رقم (11) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (11)

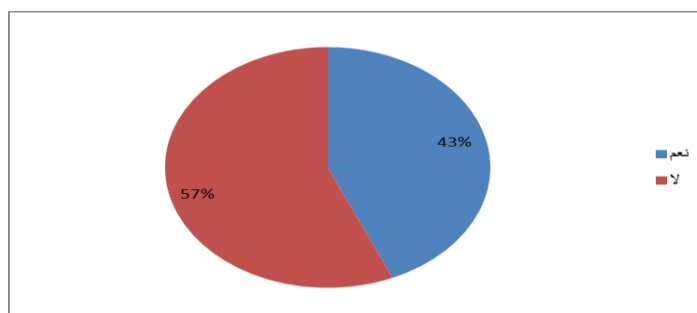
12- نص السؤال رقم (12) على: "هل تستطيع فهم حلول التمارين المنشورة دون اللجوء إلى الأساتذة؟"، وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (12) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (12)

السؤال 12	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	20	43,5%
لا	26	56,5%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى مجموعتين، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (12) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (20) فرداً بنسبة مئوية بلغت 43.5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (26) بنسبة مئوية قدرت بـ 56.5%.

الاستنتاج: نستنتج أننا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأنهم لا يستطيعون فهم حلول التمارين المنشورة دون اللجوء إلى الأساتذة، وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (12) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (12)

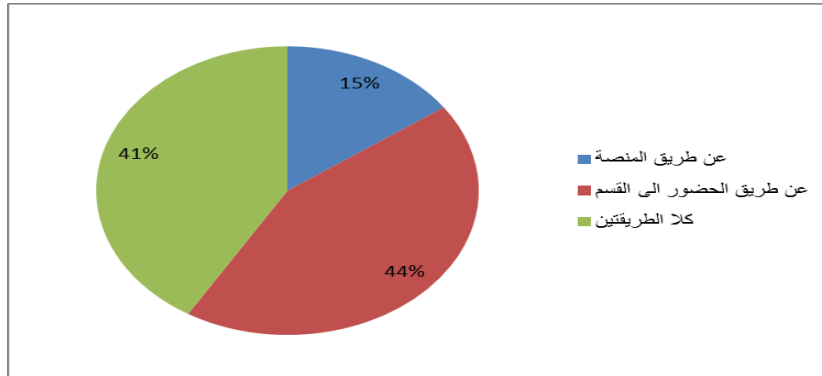
13- نص السؤال رقم (13) على: كيف تفضل إلقاء الدروس؟ وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (13) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (13)

السؤال 13	التكرارات	النسبة المئوية
عن طريق المنصة	7	15,2%
عن طريق الحضور إلى القسم	20	43,5%
كلا الطريقتين	19	41,3%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (13) بالبديل "عن طريق المنصة" وقد بلغ عددهم (07) أفراد بنسبة مئوية بلغت 15.2%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "عن طريق الحضور إلى القسم" والبالغ عددهم (20) بنسبة مئوية قدرت بـ 43.5%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "كلا الطريقتين" والبالغ عددهم (19) بنسبة مئوية قدرت بـ 41.3%،

الاستنتاج: نستنتج أن مستوى تفضيل أفراد العينة لإلقاء الدروس جاء في الرتبة الأولى عن طريق الحضور إلى القسم وفي المرتبة الثانية (كلا الطريقتين - عن طريق الحضور إلى القسم وعن طريق المنصة) وفي الرتبة الأخيرة عن طريق المنصة. وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (13) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (13)

14- نص السؤال رقم (14) على: هل المنصة توفر الوقت والجهد؟، وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

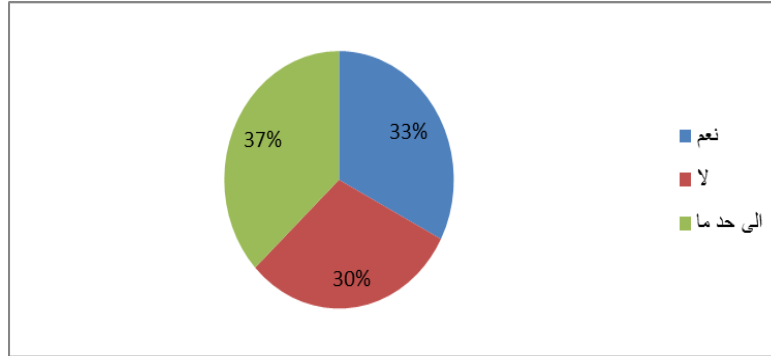
الجدول رقم (14) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (14)

السؤال 14	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	15	32,6%
لا	14	30,4%
إلى حد ما	17	37,0%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (14) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (15) أفراد بنسبة مئوية بلغت 32.6%، أما المجموعة الثانية

فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (14) بنسبة مئوية قدرت بـ30.4%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "إلى حد ما" والبالغ عددهم (17) بنسبة مئوية قدرت بـ37%.

الاستنتاج: أنا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأن المنصة تُوفر الوقت والجهد إلى حد ما، وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (14) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (14)

15- نص السؤال رقم (15) على: هل يؤدي استخدام المنصة إلى تحسين جودة التعليم؟ وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

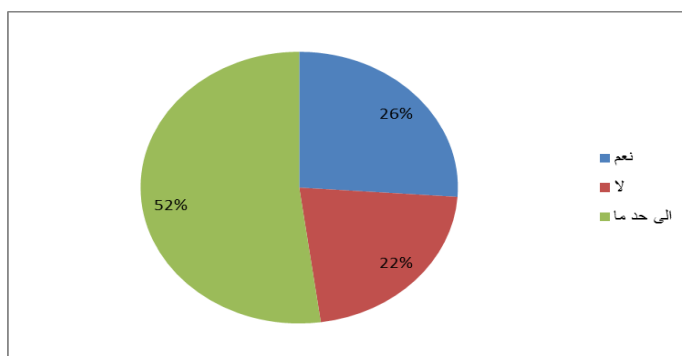
الجدول رقم (15) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (15)

السؤال 15	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	12	26,1%
لا	10	21,7%
إلى حد ما	24	52,2%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (15) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (12) أفراد بنسبة مئوية بلغت 26.1%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (10) بنسبة مئوية قدرت بـ21.7%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "إلى حد ما" والبالغ عددهم (24) بنسبة مئوية قدرت بـ52.2%.

الاستنتاج: أنا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأن استخدام المنصة يؤدي إلى تحسين جودة التعليم.

وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (15) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (15)

رابعاً: جودة التعليم الإلكتروني في نظر الطلبة

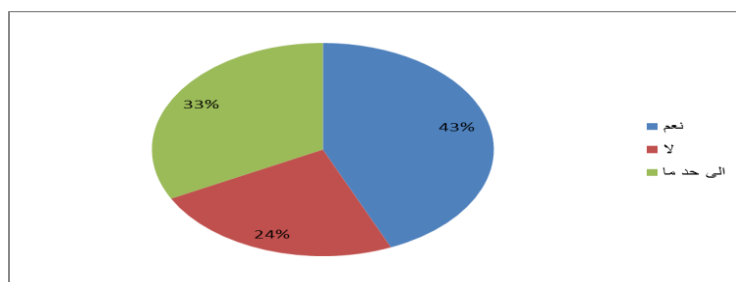
16- نص السؤال رقم (16) على: هل كثرة تنوع المصادر الرقمية أثرت بالإيجاب على جودة التعليم واكتساب المهارات اللغوية؟ وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (16) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (16)

السؤال 16	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	20	43,5%
لا	11	23,9%
إلى حد ما	15	32,6%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (16) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (20) أفراد بنسبة مئوية بلغت 43.5%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (11) بنسبة مئوية قدرت بـ 23.9%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "إلى حد ما" والبالغ عددهم (15) بنسبة مئوية قدرت بـ 32.6%.

الاستنتاج: أنا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأن كثرة تنوع المصادر الرقمية أثرت بالإيجاب على جودة التعليم واكتساب المهارات اللغوية. وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (16) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (16)

17- نص السؤال رقم (17) على: هل أضافت التقنيات أبعاد جديدة في التحصيل الدراسي وتوظيف بعض المهارات؟، وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

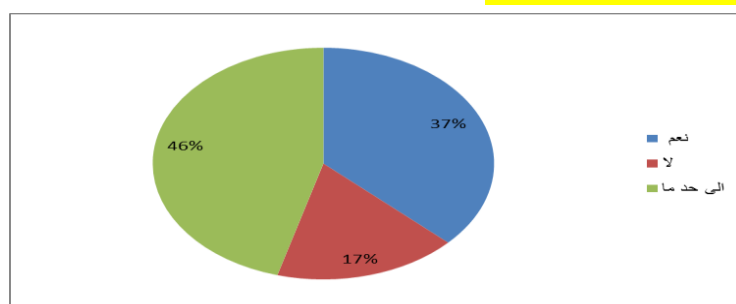
الجدول رقم (17) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (17)

السؤال 17	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	17	37,0%
لا	8	17,4%
إلى حد ما	21	45,7%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (17) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (17) أفراد بنسبة مئوية بلغت 37,0%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (8) بنسبة مئوية قدرت بـ 17,4%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "إلى حد ما" والبالغ عددهم (21) بنسبة مئوية قدرت بـ 45,7%.

الاستنتاج: نستنتج أننا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأن التقنيات أضافت إلى حد ما أبعاد جديدة في

التحصيل الدراسي وتوظيف بعض المهارات وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (17) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (17)

18- نص السؤال رقم (18) على: " في نظرك، هل تقتصر المنظمات التعليمية في المستقبل على التعليم الإلكتروني فقط؟" وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

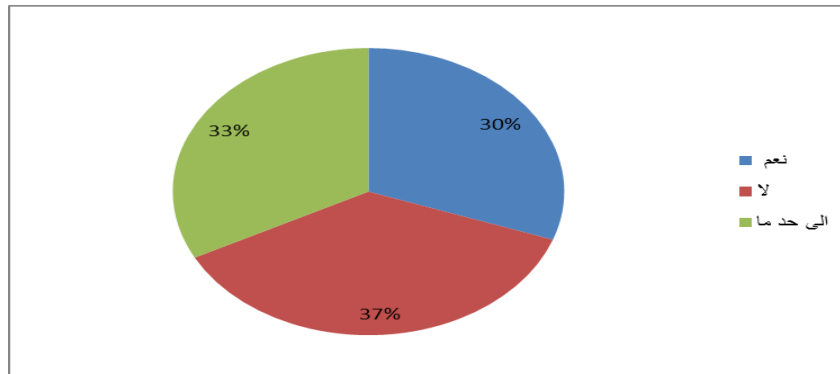
الجدول رقم (18) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (18)

السؤال 18	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	14	30,4%
لا	17	37,0%
إلى حد ما	15	32,6%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (18) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (14) أفراد بنسبة مئوية بلغت 30.4%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (17) بنسبة مئوية قدرت ب 37%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "إلى حد ما" والبالغ عددهم (15) بنسبة مئوية قدرت ب 32.6%.

الاستنتاج: نستنتج أننا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأن المنظمات التعليمية في المستقبل لا تقتصر على

التعليم الإلكتروني تقتصر. وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (18) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (18)

19- نص السؤال رقم (19) على: هل المقررات الإلكترونية في نظرك تعمل على تحسين المخرجات التعليمية؟ وبعد المعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتيجة الموضحة في الجدول التالي:

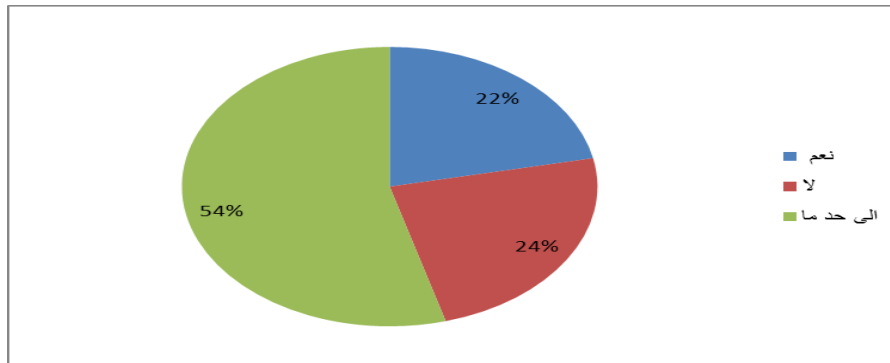
الجدول رقم (19) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (19)

السؤال 19	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	10	21,7%
لا	11	23,9%
إلى حد ما	25	54,3%
الإجمالي	46	100%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (46) فرداً قد انقسمت إلى ثلاث مجموعات، تمثلت المجموعة الأولى في الأفراد الذين تمحورت إجاباتهم على السؤال رقم (19) بالبديل "نعم" وقد بلغ عددهم (10) أفراد بنسبة مئوية بلغت 21.7%، أما المجموعة الثانية فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل "لا" والبالغ عددهم (11) بنسبة مئوية قدرت ب 23.9%، في حين المجموعة الثالثة فتمثل الأفراد الذين كانت إجاباتهم على هذا السؤال بالبديل إلى حد ما والبالغ عددهم (25) بنسبة مئوية قدرت ب 54.3%.

الاستنتاج: نستنتج أنا أغلبية أفراد العينة أكدوا بأن المقررات الإلكترونية في نظهم تعمل إلى حد ما

على تحسين المخرجات التعليمية وهذا ما هو موضح من خلال الشكل التالي:



الشكل رقم (19) يوضح توزيع إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (19)

20- ما هي الوسائل الأخرى التي تراها تُساهم في اكتساب المهارات اللغوية؟

بعد تجميع استجابات أفراد العينة على السؤال رقم (20) المفتوح تبين أن أكثر الوسائل التي تُساهم في اكتساب المهارات اللغوية هي على النحو الترتيبي التالي:

1- القنوات التعليمية التلفزيونية.

2- اليوتيوب.

3- الدورات التكوينية عبر المواقع الالكترونية

4- التيلجرام.

5- الفيسبوك.

6- الممارسة الفعلية الميدانية للغة في الواقع



استمارة الاستبيان:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي



الشعبة: دراسات لغوية

التخصص: لسانيات عامة

استمارة بحث مكمل لنيل شهادة الماستر في اللسانيات:

استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب:

"قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة محمد بوضياف بالمسيلة".

في إطار إعداد مذكرة الماستر أعزائي الطلبة نضع بين أيديكم مجموعة من الأسئلة،
التي نرجو منكم الإجابة عليها بكل صدق وصراحة، وذلك بوضع علامة (x) في الخانة
المناسبة، مع العلم أن إجاباتكم ستستغل لأغراض علمية، ولكم منا جزيل الشكر.

إعداد الطلبة: إشراف الأستاذ: د. زهار

- صفية لعقاع

- دنيا لخذاري

السنة الدراسية: 2022-2023

أسئلة الاستبانة:

أولاً: حول المبحوث (المعلومات الشخصية)

1-السن:

- ☐ 18-20 ☒ 20-25 ☐ 25-30 ☐ أكثر

2-الجنس:

- ☐ ذكر ☐ أنثى

3-المستوى التعليمي:

- ☐ ليسانس ☐ ماستر ☐ دكتوراه

4-التخصص:

ثانياً: مهارة الطلبة مع استخدام التقنيات

5-ما هي الأجهزة المستعملة في التعليم الإلكتروني؟

- ☐ جهاز الحاسوب ☐ جهاز الهاتف ☐ الجهازان معا

6-هل تقوم بإرسال البحوث والفروض المنزلية إلى الأساتذة؟

- ☐ نعم ☐ لا

- إذا كان نعم؛ أي وسيلة تفضل:

- ☐ البريد الإلكتروني ☐ الفيسبوك ☐ وسائل أخرى

7-كيف تُنجز البحث مع زملائك؟

- ☐ الاعتماد على مواقع التواصل ل ☐ الذهاب إلى البيت ☐ الالتقاء في المكتبة

8-ما هي الطريقة المفضلة لديك في إنجاز البحوث؟

- ☐ كتب مكتبة الجامعة ☐ الكتب الرقمية ☐ مواقع الأنترنت

9- ما هي نسبة اطلاعك على مواضيعك الدراسية في الأنترنت في أسبوع؟

- ☐ لا أستعمل الأنترنت في الإطلاع ☐ أقل من ثلاث ساعات ☐ من ثلاث ساعات إلى عشر ساعات ☐ أكثر من عشر ساعات

ثالثاً: آراء الطلبة في المنصة

10- هل منصة التعليم سهلة الاستخدام؟ ولماذا؟

- ☐ سهلة ☐ صعبة ☐ نوعاً ما

11- هل جميع الأساتذة يضعون الدروس في المنصة؟

- ☐ نعم ☐ لا

12- هل تستطيع فهم حلول التمارين المنشورة دون اللجوء إلى الأساتذة؟

- ☐ نعم ☐ لا

13- كيف تُفضل إلقاء الدروس؟

- ☐ عن طريق المنصة ☐ عن طريق الحضور إلى القسم ☐ كلا الطريقتين

14- هل المنصة تُوفر الوقت والجهد؟

- ☐ نعم ☐ لا ☐ إلى حد ما

15- هل يؤدي استخدام المنصة إلى تحسين جودة التعليم؟

- ☐ نعم ☐ لا ☐ إلى حد ما

رابعاً: جودة التعليم الإلكتروني في نظر الطلبة

16- هل كثرة تنوع المصادر الرقمية أثرت بالإيجاب على جودة التعليم واكتساب المهارات

اللغوية؟

- ☒ نعم ☐ لا ☐ إلى حد ما

17- هل أضافت التقنيات أبعاد جديدة في التحصيل الدراسي وتوظيف بعض المهارات؟

نعم ☒ لا ☐ إلى حد ما ☐

18- في نظرك، هل تقتصر المنظمات التعليمية في المستقبل على التعليم الإلكتروني فقط؟

نعم ☐ لا ☐ إلى حد ما ☐

19- هل المقررات الإلكترونية في نظرك تعمل على تحسين المخرجات التعليمية؟

نعم ☐ لا ☐ إلى حد ما ☐

20- ما هي الوسائل الأخرى التي تراها تساهم في اكتساب المهارات اللغوية؟

.....
.....
.....

الخاتمة

خاتمة:

بعد أن اجتاز هذا البحث الموسم ب «استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة -نموذجاً-» مسار البحث النظري والميداني، يمكننا أن نستخلص النتائج المتوصل إليها وبعض من إيجابيات وسلبيات توظيف الوسائل التكنولوجية، بالإضافة إلى بعض الاقتراحات الموصي بها.

1-النتائج:

- الوسائل التكنولوجية أحد والوسائل التعليمية التي تساهم في العملية التعليمية التعليمية.
- المهارات اللغوية هي عناصر اللغة الأساسية والمتمثلة في (الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة)، وهي هدف كل عملية تعليمية تعليمية.
- للوسائل التكنولوجية دور فعال في اكتساب المهارات اللغوية لدى الطلاب.
- واقع الوسائل التكنولوجية في جامعة مسيلة وخاصة في كلية الأدب يعاني من القلة الوسائل وإهمال المتوفر منها.
- الوسائل التكنولوجية تساهم في سد الثغرات الموجودة في العملية التعليمية؛ هذا إذ تم استغلالها بشكل يليق بأهميتها.
- التعليم بالاعتماد على الوسائل يساهم في تحسين المستوى اللغوي لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها؛ لكن الذي ينمي المهارات وله الدور الكبير هو ممارسة اللغة طبيعياً أي في أرض الواقع.
- إن الوسائل التكنولوجية ليست هدف في حد ذاتها إنما هي أدوات مساعدة في تدريس اللغة، ويجب أن تكون جزءاً من المنهج المراد تدريسه كما أنها ليست بديلاً عن المعلم؛ ووظيفتها متوقفة على تحقيق الهدف التربوي منها، ويمكن أن تستخدم في جميع مراحل التعليمية.
- يشترط عند استخدام الوسائل التكنولوجية قواعد لا بد من توفيرها من أجل تحقيق الأهداف المنشودة.
- تظهر أهمية الوسائل التكنولوجية في العملية التعليمية من خلال أهميتها للمتعلم والمعلم والمادة التعليمية؛ حيث تساهم في رفع درجة الكفايات وتحويل المفاهيم المجردة إلى مفاهيم محسوسة؛ كما تثير اهتمام المتعلم وإشباع حاجاته للتعليم وكسب العديد من الخبرات وتنمية مهاراته اللغوية وهذا هو الهدف الأسمى.
- من خلال الدور الرئيس الذي تؤديه الوسائل التكنولوجية في مجال التعليم فهي تساعد على إشراك جميع حواس المتعلم، فيصبح عنصر متفاعلاً في العملية التعليمية.

- إن التطور العلمي والتكنولوجي الذي شهده العصر اليوم قد مس مجال التعليم بصفة خاصة ومجالات الأخرى بصفة عامة فقد دخلت إصلاحات جديدة في مجال التعليم؛ من أجل تعويض النقائص التي كانت عيباً على التدريس بطرائق التقليدية وتخلص من القيود القديمة التي كانت تعرقل مهارات الطالب.
- الاكتساب اللغوي للطلاب يعتمد على أربع مهارات (الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة) وهي تعتبر من أهم الركائز التي يعتمد عليها في التعليم.
- لم تعد الوسائل التكنولوجية مجرد معينات يستعين بها وقت ما شاء بل باتت تمثل ضرورة وأمرًا ملحا لا يمكن الاستغناء عنه كما أنها تعتبر مكون رئيسيا من مكونات منظومة تكنولوجيا التعليم.
- الوسائل التكنولوجية المتمثلة في (الصورة والتلفاز والحاسوب والانترنت) تلعب دورا مهما في تنمية واكتساب المهارات اللغوية لدى الطلاب عامة وللطلاب الأدب خاصة.

2-سلبيات وإيجابيات توظيف الوسائل التكنولوجية:

أ-الإيجابيات: هناك العديد من الايجابيات نذكر البعض منها:

- توفر الوقت والجهد لكل من المعلم والمتعلم.
 - تسهل العمل والبحث
 - تمنح الطالب قدرات جديدة مثل طرق البحث وجمع المعلومات
 - التعليم الذاتي والاعتماد على النفس
 - تسهيل العملية التعليمية والتعلمية
- ب-سلبيات: كما أنها لا تخلو من السلبيات نذكر أهمها:
- كثرت استعمال الهاتف والحاسوب تجعل مهارة الكتابة تضعف مثل ضعف الخط وكثرت الأخطاء الإملائية والبطء أثناء الكتابة خاصة عند إملاء المحاضر للمحاضرة.
 - التلثم وعدم الطلاقة في القراءة والحديث أثناء إلقاء البحوث وسبب هو كثرة استعمال التكنولوجيا والابتعاد عن الواقع والمجتمع، وعدم الاختلاط والكلام خاصة باللغة العربية الفصحى.

- ليس كل الطلاب يملكون هواتف وحواسيب متطورة.
- ليس كل الطلاب تتوفر لديهم شبكة قوية في مكان إقامتهم.
- ليس كل الطلاب تتوفر عندهم الانترنت بشكل دائم.
- الشبكة ضعيفة داخل كلية الأدب وهذه مشكلة وليست أحد السلبيات فقط؛ لأنها تمنع الطالب من استخدام أي وسيلة إلكترونية حتى وإن كان يملك هاتف وانترنت.

3-الاقتراحات:

- وهي عبارة عن آراء نقترحها لتساهم في التخلص من السلبيات وزيادة إيجابيات توظيف الوسائل التكنولوجية ونذكرها على النحو الآتي:
- تدريس الإعلام الآلي في كل سنوات المرحلة الجامعية.
 - توظيف أستاذ متخصص في لتدريس مقياس الإعلام الآلي.
 - تعليم الطالب كيف يكتب مذكرته بنفسه ويكون التعليم مسبقا أي في السنوات الأولى له من أجل تهيئته وجعله أمر إلزامي ومنع أصحاب المكتبات من كتابة البحوث المذكرات العلمية للطلبة.
 - منح حاسوب لكل طالب؛ لأن ليس كل الطلاب يملكون حواسيب أو هواتف متطورة، مع إعادته في نهاية السنة الدراسية.
 - توفير شريحة الانترنت لكل طالب غير قادر على شرائها لأن هناك طلبة لا يمكنهم توفيرها بشكل دائم.
 - إيجاد حل لضعف الشبكة في الكلية.
 - توفير الانترنت داخل الجامعة وداخل الإقامة الجامعية والسماح لكل الطلبة باستعمالها بحيث تكون كلمة السر معلومة للجميع.
 - توفير المزيد من الوسائل التكنولوجية الحديثة التي تساهم في اكتساب وتنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب.
 - استغلال الوسائل التكنولوجية المتوفرة في الجامعة بشكل يليق بأهميتها.
 - السماح لطلاب الأدب بتسجيل صوت المحاضر عندما يقدم المحاضرة بدل التدوين على الورق من أجل توفير الوقت والجهد على الطالب والأستاذ المحاضر معا، وعدم توبيخ الطالب عند القيام بالتسجيل.
 - وفي الختام يمكن القول إن هذا البحث يمكن أن يساهم بشكل كبير في الرقي والتقدم بالعملية التعليمية التعليمية نحو الأفضل، والحمد لله الذي أعاننا على إكماله رغم الظروف التي عرقلت بعض الشيء في طبيعة سير العمل

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع:

- 1- القرآن الكريم، برواية ورش عن نافع.
- 2- ابن منظور محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي جمال الدين الفضل، لسان العرب، دار صادر، بيروت، لبنان، مج 11.
- 3- ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، بيروت، مادة (م، هـ، ر)، ط3، ج5.
- 4- أمل عايد شحادة، التكنولوجيا التعليمية، كنوز المعرفة، عمان، الأردن، ط1، 2006م.
- 5- أحمد جمعة، الضعف في اللغة تشخيصه وعلاجه، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، ط1، 2006 م.
- 6- ابتسام محفوظ أبو محفوظ، المهارات اللغوية، دار التّدمرية، الرياض، السعودية، ط1439هـ، 2017م.
- 7- أحمد فجري هاني، تعلم عن الاستعمال، مجلة شبكة العلوم النفسية العربية، ال عدد24، مصر، 2009م.
- 8- أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، دار الشوق للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 1991م.
- 9- إبراهيم على رابعة، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، دار الألوكة، ط1، ج1.
- 10- بوشلاح سميرة، بوقرة رقيقة، تأثير وسائل، التكنولوجيا على لغة، الطفل في منطقة بجاية، مرحلة ما قبل التمدرس، مذكرة لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي، تخصص الأدب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي، 2015-2016.
- 11- بدوي عبد الرحمن، مناهج البحث العلمي، القاهرة، دار النهضة العربية، 1963م.
- 12- حامد سواوي، عطية، دليل الباحثين في الإدارة والتنظيم، دار المريخ، الرياض، السعودية، 1993.
- 13- حسن البجة، أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها، دار الفكر العربي، الإمارات، ط1.
- 14- ربيعة بن حمادي، تعليمية مهارة الكتابة وإشكالات توظيفها في التعليم، مجلة الخليل في علوم اللسان، المجلد 1، العدد 1، مارس/2022.
- 15- راشد محمد عطية أبو صواوين، تنمية مهارات التواصل الشفوي، التحدث والاستماع، اترك لنشر والتوزيع، مصر الجديدة، 2005م.
- 16- رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، دار الفكر العربية، القاهرة، ط1، 2004م.

- 17-راشد عيسى، واقع المهارات اللغوية في الأناشيد، والمحفوظات في الصفوف الأربعة الأولى(مناهج) لأردنية الجديدة نموذجاً، 27-11-2010.
- 18-الرازي، معجم الصحاح.
- 19-زين كامل خويسكي، المهارات اللغوية، دار المعرفة الجامعية، 2014.
- 20-عبد الله علي مصطفى، مهارات اللغة العربية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط1، 2002م.
- 21-علي زاير، المهارات اللغوية بين التنظيم والتطبيق، الدار المنهجية، ط1، بغداد، 2016م.
- 22-عبد العزيز طلبة عبد الحميد، التعليم الإلكتروني، ومحدثات تكنولوجيا التعليم، المكتبة العصرية، القاهرة، مصر، ط1، 2010م.
- 23-عامر إبراهيم قنديلجي إيمان فاضل السامرائي، تكنولوجيا المعلومات، تطبيقات، الورق للنشر والتوزيع الأردن، 2002، ط1.
- 24-علوي عبد الله الطاهر، تدريس اللغة العربية وفق لأحدث الطرائق، دار المسيرة، عمان، ط1.
- 25-غسان قاسم اللامي، إدارة التكنولوجيا مفاهيم ومداخل تقنيات تطبيقات عملية، دار المناهج للنشر والتوزيع الأردن، 2003م، ط1.
- 26-فضيل دليو، التكنولوجيا الجديدة للإعلام والاتصال المفهوم، الاستعمالات الأفق، دار الثقافة والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2010م.
- 27-فهد خليل زياد، أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارة والصعوبة، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2006م.
- 28-فتحي يونس وآخرون، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، دار الثقافة الوطنية والنشر، القاهرة، مصر، 1982م.
- 29-قاسم النعواشي، استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم، دار وائل، عمان، الأردن، ط1، 2010م.
- 30-لمهاية محفوظ ميارة، مفهوم المهارات اللغوية في سياقها العربي وط، د ن، 6-2-2008.
- 31-محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، ط2، 1421هـ، 2000م.
- 32-محمد محمود الحيلة، أساسيات تصميم وإنتاج الرسائل التعليمية، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1، 2008م.

- 33-ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف، من المسائل التكنولوجية التعليم سلسلة الكتاب الجامعي العربي، مكتبة الرشد، ج1، الرياض، السعودية، ط1، 2008م.
- 34-الموسى عبد الله بن عبد العزيز، التعليم الإلكتروني، مفهومه، خصائصه، فوائده، ورقة عمل مقدمة لندوة مدرسية المستقبل جامعة الملك سعود، كلية التربية الرياض، المملكة العربية السعودية، 2002م.
- 35-محمد زياد حمدان وسائل وتكنولوجيا التعليم، دار التربية الحديثة، عمان، الأردن، 1987م.
- 36-المهارات اللغوية، للسنة الثانية المتوسطة (كتاب مدرسي)، بالمعاهد العلمية، الرياض، السعودية، طبعة 1437هـ.
- 37-محسن عطية، مهارات الاتصال اللغوي وتعليمها، دار المناهج للنشر والتوزيع، ط1، عمان، الأردن، 1987م.
- 38-ميساء أبو شنب، مشكلات التواصل اللغوي، مركز الكتاب، عمان، الأردن، ط1، 2015.
- 39-محمد السامع، اللغة العربية، (مهارات، نحو، إملاء، أدب)، بلاغة، كلية الجزيرة للعلوم الصحيحة، www.noor-book.com.
- 40-نصرت جواد زيدان، مشكلات التكنولوجيا في التعليم التي تواجه مدرسي اللغة العربية في المرحلة الإعدادية، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط، العراق، 2015م.

فهرس المحتويات

فهرس المحتويات

البسمة

شكر وعرفان

إهداء

إهداء

أ

مقدمة

الفصل الأول: الجانب النظري.

تمهيد

6	المبحث الأول: التكنولوجيا
6	المطلب 01: تعريف التكنولوجيا
8	المطلب 02: مجالات وخصائص وأهداف التكنولوجيا
9	المبحث الثاني: الوسائل التكنولوجية
9	المطلب 01: تعريف الوسائل التكنولوجية
9	1-تعريف الوسيلة
10	2-تعريف التكنولوجيا
10	3-تعريف الوسائل التكنولوجية
10	المطلب 02: أهمية الوسائل التكنولوجية
10	المطلب 03: أهم الوسائل التكنولوجية
10	1-الصورة
11	2-التلفاز
12	3-الحاسوب
15	4-الانترنت
17	المبحث الثالث: المهارات اللغوية
17	المطلب 01: تعريف المهارات اللغوية
17	1-تعريف المهارة
17	2-تعريف اللغوية

19	المطلب 02: أنواع المهارات اللغوية.
19	1-الاستماع
23	2-الكلام
26	3-القراءة
29	4-الكتابة

الفصل الثاني: الجانب الميداني.

34	تمهيد
35	الجزء الأول: منهجية البحث والإجراءات الميدانية
35	1-إشكالية الدراسة
35	2-أهمية الدراسة
35	3-الهدف من الدراسة
35	4-منهج الدراسة
36	5-مجتمع الدراسة وعينة الدراسة
36	6-أدوات الدراسة
37	7-متغيرات الدراسة
37	8-حدود الدراسة
38	الجزء الثاني: التحليل الإحصائي للاستبيان وعرض الاستنتاجات
56	الاستبيان
61	الخاتمة
65	قائمة المصادر والمراجع
69	الفهرس
	الملخص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملخص:

تتضمن هذه الدراسة توضيح استراتيجيات توظيف الوسائل التكنولوجية في اكتساب المهارات اللغوية لدى طلاب قسم اللغة العربية وآدابها لجامعة مسيلة، اتبعنا عدت مناهج تناسب هذه لدراسة وهي المنهج الوصفي والمنهج التحليلي بإضافة إلى المنهج الإحصائي، نعرض في هذه الدراسة إلى جانبين النظري تناولنا فيه مفاهيم لكل من التكنولوجيا ووسائل التكنولوجية والمهارات اللغوية، والجانب التطبيقي تناولنا فيه تحليل للنتائج (الاستبيان) والتعليق عليه وبعض الاستنتاجات، ومن خلال ما سبق توصلنا إلى بعض النتائج ومنها الدور الفعال للوسائل التكنولوجية في تنمية المهارات اللغوية، بإضافة إلى واقعها في جامعة مسيلة وهو عدم استغلالها بالشكل المطلوب والصحيح، كما أن الوسائل التكنولوجية هي مجرد أدوات وليست هدف في حد ذاته؛ وما يساهم في اكتساب وتنمية المهارات اللغوية هو ممارسة اللغة طبيعيا أي في أرض الواقع.

الكلمات المفتاحية: التكنولوجيا، الوسائل التكنولوجية، المهارات اللغوية.

Abstract:

This study aims at spotlighting on the strategies of using the technological means to improve the language skills focusing on the Arabic language's students of M'sila University as a cove study.

The study adopts different methods which are descriptive method, analytical method and statistical method, It is divided into two ports the theoretical part inch des the concepts of technology technological means and language skills while the practical port is devoted to the questionnaire's out comes analysis, comments.

As result, the findings of -this study show the effective role of the technological means in improving the language skills however, it is not being used properly and as required. In the M'sila university. As well, it is just means and not on aim and what contributes to the acquisition and improvement of language is its natural practice.

Keywords: technology, technological means, language shills