وزارة التعليم العالـي والبحـث العلمي
جـامعة محمد بوضياف –المسيلة–
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

القسم: التربية البدنية.

الرقم التسلسل:

الشعبة: النشاط البدني الرياضي التربوي.

الرمز:

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي.

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة

ماستر أكاديمي

أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية

(دراسة ميدانية على مستوى بعض متوسطات ولاية برج بوعريريج)

إعداد الطالب:
عبدلي يسين

إشراف الاستاذ:
د/ بركاتي نصرالدين

السنة الجامعية:
2024/2023

وزارة التعليـم العالـي والبحـث العلمي
جـامعة محمد بوضياف –المسيلة–
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

القسم: التربية البدنية.

الشعبة: النشاط البدني الرياضي التربوي.

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي.

الرقم التسلسل:

الرمز:

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة

ماستر أكاديمي

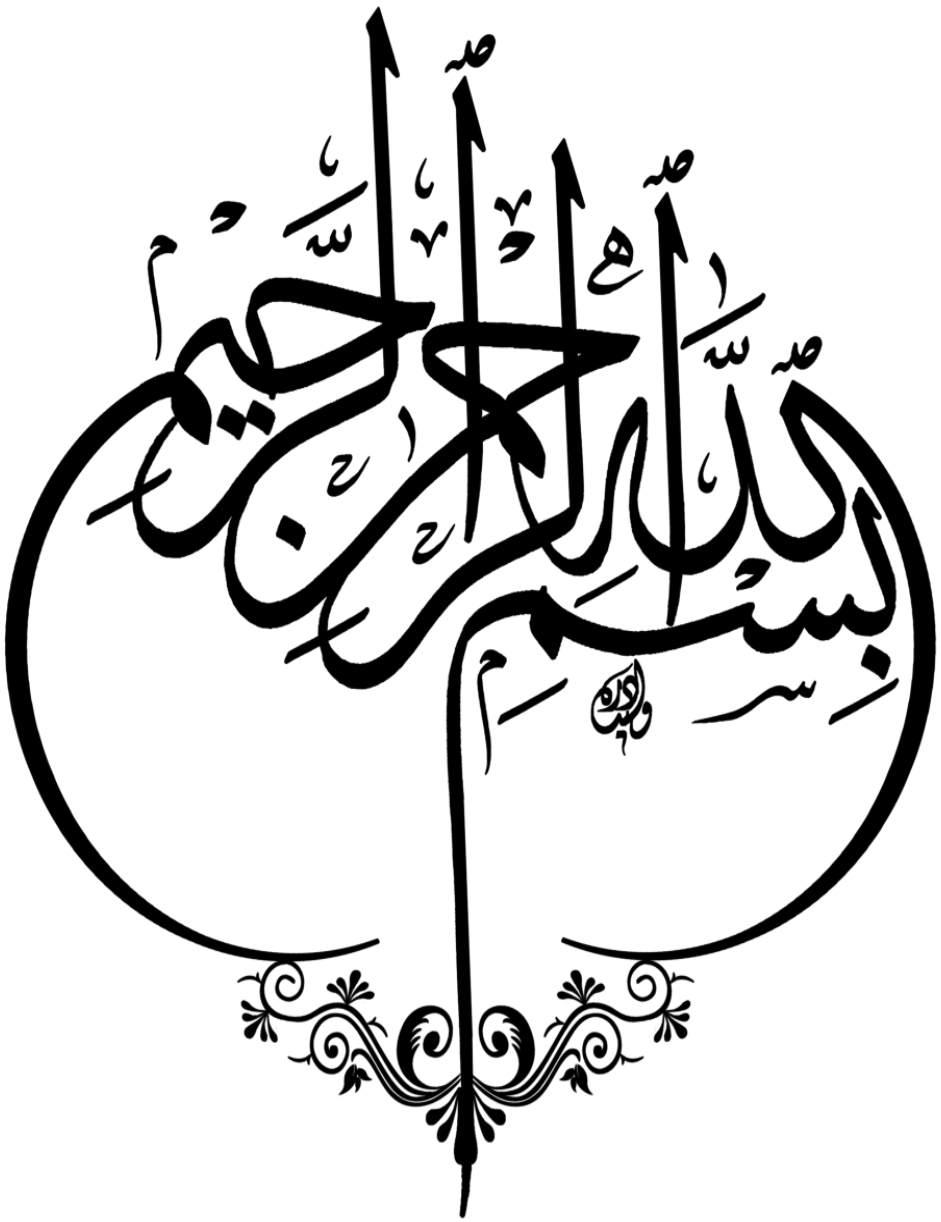
أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية

(دراسة ميدانية على مستوى بعض متوسطات ولاية برج بوعريريج)

اعداد الطالب:
عبدلي يسين

إشراف الاستاذ:
د/ بركاتي نصرالدين

السنة الجامعية:
2024-2023


بسم الله الرحمن الرحيم

شكروعرفان

قال تعالى :﴿ ربّ أوزعني أن أشكر نعمتك الّتي أنعمت عليّ و على والديّ و أن أعمل صالحا ترضاه و أدخلني برحمتك في عبادك الصّالحين﴾

(سورة النمل، الآية19)

نحمد الله عز وجل ونشكره الذي وفقنا لإتمام هذا العمل المتواضع

يسعدني أن أتقدم بادئا ببدأ بأسمى عبارات التقدير والإمتنان

والشكرالجزيل إلى الأستاذ المشرف بركاتي نصرالدين

على ماأبداه من إشراف كريم ونصح وتوجيه مفيد

كما لا يفوتني أن أتقدم بالشكر الخاص والجزيل للأستاذ بن ثابت محمد الشريف

وإلى أسرة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بالمسيلة

من أساتذة كل باسمه وكل بمقامه، طلبة، مستخدمي الإدارة وعمال مهنيين

وكل من ساعد في إنجاز هذا العمل من قريب أو من بعيد.

فجزا الله الجميع خير الجزاء

إهداء

إلى روح من جرع الكأس فارغا ليسقيني قطرة حب، إلى من كلت أنامله ليقدم لنا لحظة سعادة، إلى من حصد الأشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم، إلى القلب الكبير "والدي العزيز"

اللهم اغفر لأبي و ارحمه و اجعل قبره روضة من رياض الجنة

إلى التي تستحق الثناء كله، إلى صاحبة العطاء اللامتناهي، إلى من تحت قدميها الجنان الى من حملتني وهنا على وهن، إلى التي ضحت لأجلي فحزنت لحزني وفرحت لفرحي، إلى منبع العطف والحنان والتي فاض قلبها بمحبتي، إلى أغلى انسان، "أمي الحبيبة "عافاها الله وحفظها ورعاها وأطال عمرها.

إلى روح أخي الغالي

إلى إخوتي و أختي

إلى كل أفراد العائلة

إلى كل الأصدقاء والزملاء

إلى من علمني حرفا فصرت له عبدا

من تعاقبوا على تدريسي وتنويري معلمي وأساتذتي من الابتدائي إلى الجامعي

إلى من يسعه قلبي ولم تسعه صفحتي،

أهدي ثمرة نجاحي .

قائمة المحتويات

قائمة المحتويات

المحتويات	الصفحة
شكر وعرفان	–
إهداء	–
قائمة المحتويات	–
قائمة الاشكال	–
الملخص باللغة العربية	–
الملخص باللغة الإنجليزية Abstract	–
مقدمة	أ-ج
الجانب المنهجي	
الفصل الأول: الإطار العام للدراسة	
1 – 1 -إشكالية الدراسة.	05
1 – 2 -أهمية الدراسة.	07
1 – 3 -أهداف الدراسة.	08
1 – 4 -تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة.	09
1 – 5 -الدراسات السابقة.	11
1 –6 -مميزات الدراسة الحالية.	22
الجانب النظري	
الفصل الثاني: أستاذ التربية البدنية والرياضية	
تمهيد.	24
2-أستاذ التربية البدنية والرياضية	25
2-1-تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية	25
2-2-دور أستاذ التربية البدنية والرياضية تجاه التلاميذ	26
2-3-شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية	26
2-3-1-الشخصية التربوية للأستاذ	26

2-3-2-الشخصية القيادية للأستاذ:	27
2-4-الخصائص الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية:	27
2-4-1-الخصائص الشخصية	27
2-4-2-الخصائص الجسمية	28
2-4-3-الخصائص العقلية والعلمية	28
2-4-4-الخصائص الخلقية والسلوكية	28
2-4-5-الخصائص الإجتماعية	28
2-5-واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية	29
2-6-كفاءات أستاذ التربية البدنية والرياضية	31
2-6-1-الكفاءات التدريسية	31
2-6-2-الكفاءات العلمية	31
2-6-3-الكفاءات الشخصية	31
2-6-4-الكفاءات الأخلاقية	31
خلاصة.	32
الفصل الثالث: أساليب التدريس الحديثة	
تمهيد	34
3-أساليب التدريس الحديثة	35
3-1-التدريس	35
3-1-1-ماهية التدريس	35
3-1-2-مفهوم التدريس	36
3-1-3-تعريف التدريس	37
3-1-4-عمليات التدريس	37
3-1-5-مبادئ التدريس	38
3-2-العملية التدريسية	40

3-2-1-تعريف العملية التدريسية	40
3-2-2-أركان عملية التدريس	40
3-2-3-تحليل العملية التدريسية	41
3-3-أساليب التدريس الحديثة في التربية البدنية والرياضية	42
3-3-1-تعريف أسلوب التدريس	42
3-3-2-تعريف أساليب التدريس الحديثة	42
3-3-3-تطور أساليب التدريس	42
3-3-4-أهمية أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية	42
3-3-5-أهداف أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية	43
3-3-6-العوامل التي تحدد إختيار نوع أسلوب التدريس	44
3-3-7-تنويع أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية	44
3-4-أساليب التدريس الحديثة -لموسكا موستن -في تدريس التربية البدنية الرياضية	45
3-4-1-أنواع أساليب التدريس الحديثة	45
3-4-2-بنية أساليب التدريس	46
3-4-3-تحليل أساليب التدريس الحديثة	48
3-4-3-1-أساليب التدريس المباشرة	48
3-4-3-2-أساليب التدريس الغير المباشرة	62
-4-4-مقارنة بين الأساليب التقليدية والأساليب الحديثة في تدريس التربية البدنية	69
3-4-4-1-الطريقة التقليدية	69
-4-4-2-الأساليب الحديثة	69
خلاصة.	71
الفصل الرابع: حصة التربية البدنية والرياضية	
تمهيد	73

4-حصة التربية البدنية والرياضية	74
4-1-التربية العامة	74
4-2-ماهية حصة التربية البدنية والرياضية	74
4-3-أهمية تدريس التربية البدنية والرياضية	75
4-4-مفهوم درس التربية البدنية والرياضية	76
4-5-أهداف حصة التربية البدنية والرياضية	76
4-6-أغراض حصة التربية البدنية والرياضية	79
4-7-محتوى درس التربية البدنية والرياضية	79
4-8-بناء حصة التربية البدنية والرياضية:	80
4-8-1-الجزء التحضيري	80
4-8-2-الجزء الرئيسي	81
4-8-3-الجزء الختامي	82
4-9-تحضير حصة التربية البدنية والرياضية	82
4-10-الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير حصة التربية البدنية والرياضية	82
خلاصة.	84
الجانب التطبيقي	
الفصل الخامس: منهجية الدراسة	
تمهيد	86
5-1 -الدراسة الاستطلاعية.	87
5-2 -منهج الدراسة	87
5-3-متغيرات الدراسة:	87
5-4-مجتمع وعينة الدراسة:	88
5-5-أساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات)	89
5-6-الخصائص السيكومترية للأداة المستعملة في الدراسة	90

5-7-تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية	92
5-8- خطوات إجراء الدراسة الميدانية	93
خلاصة.	94
الفصل السادس: عرض وتحليل وتفسير ومناقشة النتائج	
6-1 – عرض وتحليل النتائج.	94
6-2 –تفسير النتائج.	101
الفصل السابع: الإستنتاجات والإقتراحات والافاق المستقبلية.	
7 -1 -الإستنتاج العامة	104
7 -2 –الإقتراحات	105
7-3 الفرضيات المستقبلية	106
قائمة المصادر والمراجع.	
قائمة الملاحق	

قائمة الجداول

رقم	عنوان الجدول	الصفحة
1	يوضح دور المعلم والمتعلم في إتخاذ القرارات الثلاثة في بنية أساليب موستن	47
2	يبين درجة كل خيار من خيارات الإستبيان.	89
3	يوضح صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة	91
4	يوضح درجة معامل ألفا كرو نباخ (Cronbach's Alpha)	92
5	يبين المحك المعتمد في الدراسة	93
6	الوسط المرجح والوزن النسبي للأسباب المتصلة بالمنظومة التربوية.	95
7	الوسط المرجح والوزن النسبي للأسباب المتصلة بالأستاذ.	97
8	الوسط المرجح والوزن النسبي للأسباب المتصلة بالتلميذ.	99
9	يبين ترتيب الأسباب وفق المحاور التي تنتمي إليها حسب المتوسطات والأوزان	99

قائمة الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
1	يمثل أنواع أساليب التدريس الحديثة لموسكا موستن	63
2	يوضح حجم العينة الأساسية في الدراسة	89
3	يوضح الأوزان النسبية لمحاور الدراسة.	100

الملخص باللغة العربية:

أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.

دراسة ميدانية على مستوى بعض متوسطات ولاية برج بوعريريج

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على الأسباب التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية، ويقتصر هذا البحث على أساتذة التربية البدنية و الرياضية في الطور المتوسط على مستوى بعض متوسطات ولاية برج بوعريريج للموسم الدراسي (2024/2023)، إذ بلغ مجتمع الدراسة (247) أستاذ(ة)، وتكونت عينة هذا البحث من (96) أستاذ(ة) بنسبة 38,86% من مجتمع البحث الأصلي، حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة، ولتحقيق أهداف الدراسة اعتمد الباحث المنهج الوصفي، فقام بإعداد استبيان مكون من ثلاثة محاور كالأتي: أسباب متصلة بالتنظيم المدرسي ، أسباب متصلة بالأستاذ، أسباب متصلة بالتلميذ.

وقد اعتمد الباحث في تصميم الأداة على مقياس ليكارت الخماسي وفق الخيارات التالية: مؤثر بدرجة كبيرة جدا، مؤثر بدرجة كبيرة، مؤثر بدرجة متوسطة، مؤثر بدرجة قليلة، مؤثر بدرجة قليلة جدا.

وللتحقق من صدق الأداة قام الباحث، أولا بعرضها على مجموعة من المحكمين إذ اعتمد على الصدق الظاهري ، ثانيا صدق الإتساق البنائي للأداة (مدى ارتباط كل محور من محاور الأداة بالدرجة الكلية لفقرات الإستبيان مجتمعة) وقد كان معامل الإرتباط بيرسون بين كل محور من المحاور الثلاث و المعدل الكلي لفقرات الإستبيان دال إحصائيا. كما قام الباحث بقياس مدى الثبات الكلي لمحاور الإستبيان بحساب معامل آلفاكرونباخ الذي كانت قيمته مقبولة وبالتالي يمكن الإعتماد عليه في التطبيق الميداني للدراسة.

ومن النتائج وبإستعمال الأوزان النسبية لكل محور جاءت الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي الأكثر تأثيرا على الأساتذة في عزوفهم عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية يليها الأسباب المتصلة بالتلميذ ثم في الأخير الأسباب المتصلة بالأستاذ.

➢ Abstract:

Reasons for the reluctance of physical education teachers to use modern methods and approaches in physical education classes.

A field study at some middle schools in the province of Bordj Bou Arreridj.

The purpose of this study was to identify the reasons that led physical education teachers to refrain from using modern methods and approaches in physical education classes. This research is limited to physical education teachers in the middle level at some middle schools in the province of Bordj Bou Arreridj for the academic year (2023/2024). The study population was 247 teachers, and the sample consisted of 96 teachers, representing 38.86% of the original research population, selected randomly. The researcher used a descriptive approach and prepared a questionnaire consisting of three axes: reasons related to the school organization, reasons related to the teacher, and reasons related to the student.

The researcher relied on the Likert pentagon scale in designing the tool according to the following options: very highly effective, highly effective, moderately effective, slightly effective, and very slightly effective. To verify the tool's validity, the researcher first presented it to a group of experts, relying on face validity, and secondly, the construct validity of the tool (the degree of correlation of each axis of the tool with the total score of the questionnaire items combined) was verified statistically using Pearson's correlation coefficient between each of the three axes and the overall mean of the questionnaire items. The researcher also measured the overall stability of the questionnaire axes by calculating the Cronbach's alpha coefficient, which was acceptable and could be relied upon in the field application of the study.

From the results and using the relative weights for each axis, the reasons related to the school organization that most influenced teachers in their reluctance to use modern methods and techniques in physical education classes were found to be the most impactful, followed by reasons related to the students, and finally, reasons related to the teacher.

مقدمة

مقدمة:

يشهد العالم تطورات وتحولات جادة وجذرية نتيجة العولمة والتقدم العلمي والتكنولوجي في شتى المجالات مما جعلت العملية التعلمية أمام تحديات هائلة تدعو الى اعادة النظر في كل عناصرها ومكوناتها، وفي ظل هذه التغيرات فقد اخذت التربية على عاتقها ضرورة لمواجهة هذه التحديات فظهرت مفاهيم جديدة أخذت تتعلق بجوانب أو مجالات متعددة للتربية حتى تواكب هذا التقدم العلمي والتكنولوجي.

وقد احتلت العملية التعلمية مكانا بارزا ضمن أولويات هذا التطور العلمي باعتبارها عملية شاملة تتناول جميع جوانب شخصية التلميذ بالتغيير والتنمية عن طريق تربية التلميذ تربية صالحة ورفع مستواهم وتنمية عقولهم، حتى يكونوا قادرين على حل مشاكلهم واكتشاف الأفكار والمستجدات الحديثة من خلال مواقف متعددة يتعرض فيها التلميذ لخبرات متنوعة ويتفاعل فيها الأداء والتحصيل معا وبشكل متزن، يستطيع المعلم من خلالها الوصول بالتلاميذ إلى أفضل مستوى ممكن.

إن الهدف الأسمى للعمل التربوي التعليمي في اي مجال من المجالات هو تكوين الشخصية المتكاملة بالنسبة للمجتمعات المتطورة ،أما بالنسبة للمجتمعات النامية بصفة خاصة فتعد التربية الشاملة للفرد مسألة حيوية ويتأسس عليها ارتقاء المجتمع ككل، ويسهم تدريس التربية البدنية والرياضية مع المواد الد راسية الأخرى في مختلف المراحل التعليمية بقدر ليس بقليل في بناء وتكوين أفراد صالحين أصحاء لديهم المقدرة على الأداء الأمثل، وتعمل مناهج التربية الرياضية في إطار الإعداد والتخطيط الجيد لها على الاقتراب من اكتمال نماء التلميذ نموا شاملا متزنا من جميع الجوانب سواء كانت بدنية وحركية ونفسية واجتماعية ومعرفية وحتى تتحقق أهداف مناهج التربية البدنية والرياضية في المراحل التعليمية المختلفة فلابد من تحديد أهداف تدريس التربية البدنية والرياضية حيث أن تحديد الأهداف يعد الخطوة الأولى التي يتأسس عليها المنهج واختيار محتواه وطرق وأساليب التي سوف يستخدمها لتحقيق الأهداف، ومما لا شك فيه أن أهداف التربية البدنية والرياضية تنقسم إلى العديد من الأغراض منها المعرفي والاجتماعي والبدني والعاطفي ومنها الحركي وهذه الأغراض لا يمكن الوصول إليها أو تحقيقها إلا إذا تم اختيار طرق وأساليب تدريس مناسبة لها.**(برادعي عبد الحميد، 2017 ، ص 10).**

لذا قد اتجه العديد من التربويين نحو إعادة النظر في منهج يكسب المتعلمين المعارف والمها رات الضرورية والتي تحتاج إلى معلم ناجح يتقن مادته العلمية وأساليب التدريس الحديثة وملما باستخدامها وكيفية بناء المواقف وتصميمها بطريقة تتماشى مع احتياجات المتعلم وخصائصه المختلفة.**(فاطمة عوض،2009، ص71).**

ويتوقف نجاح العملية التعلمية على عدة عوامل منها الأسلوب التدريسي المتبع في التعليم، وظروف الموقف التعليمي ومدى نجاح المتعلم وقدراته واستعداده ونشاطه في الحصول على الخبرات التعليمية، و الاتجاهات الحديثة للتدريس في العالم أجمع تتجه نحو الاهتمام بالمتعلم لأنه محور العملية التعليمية

واعتباره نشط وفعال ومشارك لذلك يجب تشجيعه دائما على التفكير وإثارة التساؤلات وحل المشكلات ومحاولة تطبيق ما تم تعلمه في مواقف أخرى جديدة والابتعاد عن الأساليب التعليمية التقليدية في التدريس. **(ناصر خالد عبد الرزاق، 2017،ص 12)**

ونظرا لأن أساتذة التربية الرياضية، يواجهون تحديا كبيرا يتعلق بطرق وأساليب تدريس الأنشطة الرياضية التي يحتويها درس التربية الرياضية ومدى مناسبتها وفعاليتها في تحقيق أهدافها، لذا فهي في حاجة الى تقويم دائم للعمل على تعديلها وتطويرها بما يتماشى مع العصر والإمكانات المختلفة سواء كانت مادية أو بشرية.**(شيرين سعيد أبوعون، 2015، ص 05)**

وقد شهدت السنوات الأخيرة ثورة كبيرة في ميدان طرق وأساليب تدريس مادة التربية البدنية والرياضية، حيث بدأها موسكا موستن بنشر كتاب تحت عنوان تدريس التربية البدنية والرياضية من الأوامر إلى الاكتشاف، الذي ضم عرضا مفصلا لعدد كبير من الأساليب التدريسية الحديثة، التي يمكن استخدامها في التدريس لإعطاء المعلمين القائمين على العملية التعلمية مجموعة من المهارات والكفايات التدريسية التي بواسطتها يمكن تحقيق مختلف الكفاءات المنتظرة لدى المتعلمين في مختلف الأطوار التعليمية ، بدءا بالتعليم الابتدائي الى التعليم المتوسط والتعليم الثانوي وأخيرا في التعليم الجامعي، وان تعدد وتنوع تلك الأساليب التي جاء بها موسكا موستن تعتبر اليوم من بين أهم الاستراتيجيات التدريسية والبيداغوجية التي أصبح لها صيت واسع في مجال تدريس التربية البدنية والرياضية في الدول الغربية.**(إيدير عبد النور،2010،ص 06)**

كما تتميز أساليب موستن الحديثة بإعطاء التلميذ دورا أكبر في مرحلتي التنفيذ والتقويم، حيث ينقل إلى الطالب عدد أكبر من القرارات، الأمر الذي يزيد من حجم المسؤوليات التي تفرضها تلك القرارات، مما يساعد على تحفيز الطالب للتوصل إلى مجموعة جديدة من الأهداف من خلال الإدراك الحسي للمهارة، كما يتطلب من المتعلم أن يظهر مقدرته على إصدار الأحكام الصائبة بناءا على معايير محدده لتقويم أدائه.**(جمال صالح حسن وآخرون،1991،ص 18)**

رغم كل ماذكر إلا أن واقع تدريس مادة التربية البدنية يشهد عزوفا لأساتذة المادة عن استخدام هاته الأساليب الحديثة أو الإقتصار على أسلوب أو أسلوبين فقط، ومن هذا المنطلق جاءت دراستنا لمحاولة البحث عن أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية.

من هنا تأتي أهمية هذه الدراسة لقلة الدراسات التي تناولت هذا الموضوع، وكذلك لمعرفة أسباب هذا العزوف من طرف الأساتذة وحصرها و محاولة تقديم حلول مستقبلية.

ومن خلال الدراسات السابقة تبين لنا أن معظم الأسباب منحصرة في ثلاث محاور متعلقة بالتنظيم المدرسي ، الأستاذ والتلميذ ، كدراسة فادي حامد الضمور (2014) ، دراسة تهاني محمد عيسى داوود (2017) وكذلك دراسة بن ثابت صلاح الدين (2020).

اعتمدنا في دراستنا على المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة البحث وتمثل مجتمع الدراسة في جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط لولاية برج بوعريريج للموسم الدراسي (2024/2023).

قسمنا الدراسة الحالية إلى جانبين، جانب نظري وجانب تطبيقي. فتضمنت 7 فصول وهي:

الفصل الأول: فصل الإطار العام للدراسة حيث ضم عرض وتحديد الإشكالية، كما تم التطرق لأهداف وأهمية الدراسة، وبعدها تطرقنا لتحديد المفاهيم ثم الدراسات السابقة.

الفصل الثاني: فصل أستاذ التربية البدنية والرياضية.

الفصل الثالث: فصل أساليب التدريس الحديثة.

الفصل الرابع: فصل حصة التربية البدنية والرياضية

الفصل الخامس: فقد كان الحديث فيه حول إبراز الإجراءات الميدانية التي تشمل الدراسة الإستطلاعية ويتضمن منهج الدراسة، عينة ومجتمع الدراسة، حدود الدراسة، أدوات الدراسة، الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة.

الفصل السادس: فصل تحليل ومناقشة نتائج الدراسة: حيث تضمن عرض وتحليل ومناقشة وتفسير النتائج المتوصل إليها.

الفصل السابع: و فيه قدمنا الإستنتاجات العامة وبعض الإقتراحات والأفاق المستقبلية للدراسة.

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

1-1-الإشكالية :

تعتبر التربية البدنية والرياضية النظام التربوي الذي يعمل على تحسين الأداء الجسماني وإكتساب وإتقان المهارات الحركية وتقوية الصحة البدنية وتطوير السلوكيات الحركية والنفسية والعقلية والإجتماعية. إذا احتلت التربية البدنية والرياضية مكانا مرموقا في مناهج التعليم في دول العالم المتقدم فهي من الدعمات الأساسية في تربية الأجيال فتقوم على تربية النشئ بصورة تكاملية شاملة جسما وعقلا وروحا إذ هي من أكثر المناهج تطورا.

التربية البدنية والرياضية جزءا لا يتجزأ من التربية العامة ، والتي بدورها تهدف وتركز بنفس القدر أو أكثر إلى تحقيق تلك الغايات السامية، لذلك أولت الدولة الجزائرية إهتماما متزايدا لهذا الجانب وسخرت إمكانيات كبيرة في سبيل الوصول بالتربية البدنية والرياضية في مختلف المؤسسات التربوية إلى المستوى الذي يحقق ذلك النمو المتكامل لجميع التلاميذ وهذا من خلال جهودها المتمثلة في الإصلاحات الجذرية وتطوير مناهج الدراسة والعناية الكبيرة بالتدريس والفاعلين عليه ، إذ لا أحد ينكر الدور الكبير الذي يمكن أن يلعبه مدرس التربية البدنية والرياضية في حياة تلميذه، وأن نشاطه لا يقتصر عند حد تنمية عضلاتهم ،وإنما يمتد إلى تربيتهم بكل ما تحمله كلمة التربية من معاني وأهداف واسعة، وكما أن لكل مادة تعليمية من المواد التي تعتني بالفرد عقلا وجسما طرقا و أساليبا للتدريس ، فكذلك للتربية البدنية و الرياضية أساليب عديدة لتدريسها تقوم على أسس علمية مستقاة من أصول التربية وأصول علم النفس بفروعه المختلفة. **(بن الذيب بدر الدين ،2016، ص04)**

إذا تعتبر عملية التدريس بأنها عملية تربوية هادفة، تأخذ في إعتبارها كافة العوامل حيث ترى نوال إبراهيم شلتوت:" أن التدريس أصبح نظاما واضحا له مدخلاته وغاياته ومخرجاته حيث تتمثل المدخلات في الأهداف والمناهج والوسائل التعليمية وفي طرق وأساليب التدريس المتبعة أما المخرجات فتتمثل فيما تحقق من الأهداف التي رسمها المعلم أو فيما تم تحقيقه من الأهداف العامة للتربية.
(شلتوت،2007، ص63)

إن تحقيق المهام الجديدة والعصرية للتربية البدنية والرياضية يتطلب الخروج عن نظام التدريس التقليدي والمعلومات القديمة المكررة من مصدر إلى آخر فالمدارس المستقبلية للتربية الرياضية تنادي بتحديث وتطوير المناهج ومحتواها وأساليب تدريسها، وذلك لإحداث التعليم الأفضل ومن ثم نشر الثقافة الرياضية من خلال المراجع والمصادر الحديثة. **(مصطفى السايح ،2001، ص 06)**

مما أدى إلى تبني المدارس الجزائرية مناهج جديدة من أجل تغيير المناهج الدراسية و أساليب التدريس ، فإن مفهوم أسلوب التدريس مرتبط بمفهوم التدريس أصلا وهو الحصيلة الناتجة من التفاعلات القائمة بين ثلاث عناصر أساسية في العملية التعليمية وهم الأستاذ والتلميذ والمعرفة (المحتوى) ،حيث تعد أساليب التدريس العنصر الثالث من عناصر المنهاج الأربعة (الأهداف، المحتوى، وطرق و أساليب التدريس و

التقويم) وهي تمثل الجانب التنفيذي له، والتي لايمكن الإستغناء عنها بأي حال من الأحوال ، فهي ترتبط بالأهداف و المحتوى إرتباطا وثيقا ،كما تؤثر في الأنشطة والوسائل التعليمية ، كما أنها تحدد الخطوات الواجب إتباعها والوسائل والأنشطة الواجب إستخدامها، وهي حلقة الوصل التي يصممها المعلم بين التلميذ والمنهج، وعليها يتكون بشكل كبير نجاح المنهج في تحقيق أهدافه، وكلما كانت الأساليب التدريس حديثة وجيدة ومختارة بعناية فإنها تحقق الأهداف بطريقة فعالة. **(عطية ،2009، ص 11)**

حيث الإستخدام الأمثل لهذه الأساليب في حصة التربية البدنية والرياضية يعد ضرورة مهمة لنجاحها فمهنة التدريس من المهن الصعبة.

إذ يذكر " **mosston** " : أن الأساليب التقليدية المتبعة في تدريس التربية البدنية و الرياضية ، لم تعد قادرة على تحقيق أهداف العملية التعليمية، فقد تنوعت و تطورت مما أتيح للمدرس إستخدام أكثر من طريقة وأسلوب لنقل المعلومات إلى الطلبة.

إذ نجد أساليب التدريس الحديثة لموسكا موستن، أعطت بناءا جديدا في تطور العلاقة بين المدرس والتلميذ خلال عملية التدريس والتعلم، وبالتالي أصبح الأسلوب هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع التلاميذ، وهذا يؤثر على شخصية التلميذ ويساهم في بنائها بشكل كبير حتى يستعد لمواجهة المستقبل. **(مدقن مصطفى ،2020، ص 6-7)**

ومما سبق وعلى الرغم من كثرة الدراسات والمؤتمرات والندوات التربوية المنعقدة على جميع المستويات وخصوصا المستويين العربي والجزائري للبحث في أساليب وطرق التدريس الحديثة واستخداماتها في المواد المدرسية المختلفة، إلا أن هذه الدراسات واللقاءات لم تتقصى بعمق الأسباب التي تحول دون إستخدام المعلمين وخصوصا أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط للأساليب وطرق التدريس الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية. ومما لا شك فيه أن لأي دراسة من الدراسات أهمية وقيمة حيث تختلف هذه الأهمية من دراسة لأخرى حسب ما تقتضيه كل واحدة منها فلا يخفا على أحد أهمية وفاعلية إستخدام أساليب التدريس الحديثة. ولكن هناك كما يبدو عزوف من الأساتذة عن استخدام هذه الأساليب، ولكي نقضي على هذا العزوف لابد أولا من معرفة الأسباب وتقدير حجمها ودرجتها ومن ثم محاولة إيجاد حلول لتجاوزها، ومن هذا المنطلق فإن الباحث سيحاول من خلال هذه الدراسة التعرف على الأسباب التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن إستخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية، وذلك من خلال الإجابة على التساؤل العام وهو كما يلي:

- ✓ ماهي أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية؟

الفرضية العامة:

- ✓ هنالك أسباب عديدة و مختلفة أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.

- ✓ **التساؤلات الجزئية:**
- ✓ ماهي الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي والتي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة.؟
- ✓ ماهي الأسباب المتصلة بالأستاذ والتي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة.؟
- ✓ ماهي الأسباب المتصلة بالتلميذ والتي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة.؟

- ✓ **الفرضيات الجزئية:**
- ✓ هنالك أسباب متصلة بالتنظيم المدرسي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة.
- ✓ هنالك أسباب متصلة بالأستاذ أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة.
- ✓ هنالك أسباب متصلة بالتلميذ أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة.

1-2-أهمية الدراسة:

من بين أهم الإتجاهات الحديثة في التعليم استخدام الأساليب وطرق التدريس الحديثة، وهنا تكمن أهمية الدراسة في التعرف على الأسباب الحقيقية التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن إستخدام الأساليب وطرق التدريس الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية، ويمكننا حصر أهمية هذه الدراسة في:

- ✓ قلة الدراسات التي تناولت أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام أساليب التدريس الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ فتح المجال أمام الباحثين للقيام بدراسات حول صعوبات انتهاج أساليب التدريس الحديثة لكافة المراحل التدريسية و كافة المواد.

- ✓ تناول هذه الأسباب ومعالجتها، كما أن هناك حاجة إلى المزيد من الدراسات المتخصصة في مجال طرائق التدريس وأساليبه، وذلك لزيادة فعالية عملية التدريس المستخدمة في مادة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ إثراء الجانب المعرفي النظري حول هذا الموضوع المنجز وذلك لقلة الدراسات على المستوى العربي والجزائري.
- ✓ اثراء البيئة التعليمية من الناحية الفنية والأسلوبية والتقنية في التدريس بالطور المتوسط.
- ✓ تساعد نتائج هذه الدراسة الأساتذة في اكتساب مهارات جديدة في التعليم الحديث.

1-3-أهداف الدراسة:

تنطلق البحوث والدراسات العلمية و الرياضية وكغيرها من الدراسات في المجالات الأخرى من منهجية معينة تنظم وتضبط حدود الدراسة، وذلك من أجل الوصول إلى الهدف الذي تصبوا إليه، وتهدف هذه الدراسة إلى محاولة التعرف على أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية ، ومن هنا حاولنا في هذه الدراسة تسطير مجموعة من الأهداف التي تنوعت بين أهداف نظرية وأخرى تطبيقية، والتي يمكن عرضها فيمايلي:

- ✓ التعرف على أبرز الأسباب التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.
- ✓ التعرف على الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.
- ✓ التعرف على الأسباب المتصلة بالأستاذ التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.
- ✓ التعرف على الأسباب المتصلة بالتلميذ التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.
- ✓ الإستفادة من الدراسة الحالية في دراسات مستقبلية.

وتهدف دراستنا في الأخير كما تهدف باقي الدراسات المختلفة إلى الوصول إلى الهدف الأسمى لأي دراسة يرتجى منها الفائدة، ألا وهو البلوغ بنتائج الدراسة إلى إمكانية تعميمها على مجتمع الدراسة ككل وليس على مستوى العينة المدروسة فقط.

1-4-تحديد مفاهيم و مصطلحات الدراسة:

1-4-1العزوف :

❖ **التعريف الإصطلاحي :**

جاء في المعجم الوسيط (عزفت) نفسه عن الشيء – عزوفا انصرفت عنه و زهدت فيه، يقال هو عزوف عن اللهو :لايشتهيه.(**المعجم الوجيز، 2004م، ص417)**

العزوف:هو الزهد عن الشيء أو الإنصراف عنه.(**مختار الصحاح، 1926م، ص430)**

ويعرف قاموس " أكسفورد" العزوف أنه: الإمتناع عن التفاعل و العمل أو الإمتناع عن فعل شيء معين.**(Oxford Dictionary,1964,p1041)**

❖ **التعريف الإجرائي:**

هو انصراف أو امتناع أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية، وذلك راجع لعدة أسباب سنحاول كشفها من خلال هاته الدراسة.

1-4-2أستاذ التربية البدنية والرياضية:

❖ **التعريف الإصطلاحي:**

المعلم هو وسيلة المجتمع وأداته لبلوغه هدفه، فهو منقذ البشرية من ظلمات الجهل، عابرا بهم إلى ميادين العلم والمعرفة، وهو من أهم العوامل المؤثرة في العملية التعليمية، ويمثل محورا أساسيا ومهما في منظومة التعليم لمرحلة تعليمية، فمستوى المؤسسات التعليمية ومدى نجاحها وتحقيقها لأهدافها يتوقف على المعلم.**(رشوان حسين،2006 ، ص 181)**

أستاذ التربية البدنية والرياضية هو المكلف بإنجاز الأعمال الإجرائية في درس التربية البدنية والرياضية فهو يخطط وينظم ويرشد ويوجه المتعلم في الدرس ، ومن الضروري أن تكون العلاقة بينه وبين المتعلم إيجابية مما يقود نشاطهم بشكل إيجابي ، وهذا من خلال مشاركة الأستاذ المتعلم أفكارهم وطموحاتهم ومشاعرهم بثقة وصدق ، ويتفهم مشكلاتهم ويحترم آرائهم في نفس الوقت ، ولا يقتصر دور الأستاذ على تقديم أوجه النشاط البدني والرياضي المتعدد ، بل له دور أكبر من ذلك ، فهو يعمل على تقديم واجبات تربوية من خلال الأنشطة الرياضية التي تهدف إلى تنمية وتشكيل وزرع القيم والأخلاق الرفيعة لدى المتعلم ، مما يساعدهم على اكتساب قدرات بدنية وقوام معتدل وصحة عضوية ونفسية ومهارات حركية وعلاقات إجتماعية ومعارف واتجاهات والميولات إيجابية.**(خطايبة أكرم، 2011، ص 173،174)**

❖ **التعريف الإجرائي:**

يشكل أستاذ التربية البدنية والرياضية محورا أساسيا في مجال التربية والتعليم فهو عنصر مهم من عناصر العملية التدريسية فهو المسؤول الأول والأخير على نجاح العملية التعليمية حيث يقوم بتدريس البرنامج الدراسي للتربية البدنية والرياضية لمجموعة من التلاميذ داخل مؤسسة حكومية أو خاصة، وإنجاز

المهام المكلف بها في حصة التربية البدنية والرياضية من خلال التخطيط والتنفيذ والتقويم وإرشاد وتوجيه التلاميذ حتى يتم تحقيق الأهداف المرجوة.

1-4-3التدريس:

❖ **التعريف الإصطلاحي:**

هو تفاعل بين المعلم والتلاميذ بغية تحقيق الأهداف المرجوة، وهذا التفاعل قد يكون من خلال مناقشات أو توجيه أسئلة أو إثارة مشكلة أو تهيئة موقف معين، ويدعو التلاميذ إلى التساؤل أو لمحاولة الإكتشاف أوغير ذلك.**(سامية محمد محمود ،2015، ص 31)**

❖ **التعريف الإجرائي:**

المقصود بالتدريس عملية تفاعلية بين المعلم والتلميذ من أجل تحقيق أهداف الدرس المرجوة ويكون من خلال قيام المعلم بنقل ما في ذهنه وعقله من معرفة ومعلومات وأفكار إلى التلاميذ، كذلك مهمته توجيه وإرشاد التلاميذ وملاحظتهم وتقويمهم من جميع الجوانب.

1-4-4أسلوب التدريس:

❖ **التعريف الإصطلاحي:**

هو إتخاذ قرارات تربوية تعليمية تعالج المستوى المهاري والمعنوي والبدني للمتعلم ومرحلته الدراسية ولكل أسلوب تدريسي أهداف معينة ولايمكن تفضيل أسلوب عن أخر ويتم إختيار الأسلوب حسب نوع المهارة والإمكانات المتوافرة في بيئة المتعلم.**(ظافر هاشم إسماعيل،2002، ص 39)**

هو الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس، وهو ما يميز أداء كل معلم عن المعلم الآخر، عند إستخدامهما لطريقة التدريس نفسها في الموقف التعليمي، ويرتبط إرتباطا وثيقا بصفاته الشخصية، وطريقة تعامله.**(سامية محمد محمود ،2015، الصفحة 39)**

❖ **التعريف الإجرائي:**

هو عبارة عن الخطوات أو الكيفية التي يستخدمها المعلم في العملية التدريسية بفاعلية تميزه عن غيره من المعلمين، فالأسلوب هو تقنية المعلم التي يتخذها من أجل معالجة تفاصيل الدرس لذلك يختلف من معلم لآخر فهو مرهون بالمعلم وشخصيته.

1-4-5طريقة التدريس:

❖ **التعريف الإصطلاحي:**

هو إجراء منظم و منسق في استخدام المواد العلمية و المصادر التعليمية و تطبيقها بشكل يؤدي إلى تعلم التلاميذ بأسهل الطرق.**(Sebastien Chalies,Stefano Berton,2008)**

و يمكن تعريف الطريقة بأنها الوسائل العملية التي يمكن بواسطتها تنفيذ أهداف التعليم و غاياته التي يتبعها المعلم لتوصيل المعلومات إلى التلاميذ، و تتضمن الطريقة الإجراءات التي يستخدمها المعلم لمساعدة التلاميذ على تحقيق الأهداف و النتائج المطلوبة من الدرس، و تشتمل الإجراءات التي يتخذها

المعلم على المناقشات أو توجيه الأسئلة أو إثارة المشكلات ما يدعو التلاميذ إلى محاولة الإكتشاف أو فض الفروض و بالتالي فإن فاعلية ما يقوم به المعلم يتوقف على الطريقة التي يستخدمها في درسه، و الطريقة الناجحة هي التي تحقق الأهداف المنشودة في أقل وقت و جهد و بأقل التكاليف. **(غادة جلال عبد الحكيم،2008،ص135)**

الطريقة هي جملة الوسائل المستخدمة لتحقيق غايات تربوية أو توصيل المعلومات إلى عقول الطلبة. **(زيد الهويدي،2005،ص24)**

إن الطريقة هي الخطوات التي يستخدمها المدرس و التي عن طريقها يكتسب التلاميذ النتائج المطلوبة من الدرس.**(محمد سعيد عزمي،2004،ص41)**

❖ **التعريف الإجرائي:**

الطريقة هي جميع الإجراءات التي يتخذها المعلم في توصيل المهارات و المعلومات و الأفكار للمتعلم.

1-4-6الفرق بين الطريقة و الأسلوب:

أسلوب التدريس هو الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس أثناء قيامه بعملية التدريس، تميزه عن غيره من المعلمين الذين يستخدمون نفس الطريقة، و من ثم فالأسلوب يرتبط بصورة أساسية بالخصائص الشخصية للمعلم. **(University Of Babylon,nd)**

طريقة التدريس هي وسيلة الإتصال التي يستخدمها المعلم من أجل إيصال أهداف الدرس إلى طلابه، أما أسلوب التدريس فهو الكيفية التي يتناول بها المعلم الطريقة(طريقة التدريس)، أي أن الطريقة أشمل من الأسلوب و لها خصائص مختلفة. **(الفرق بين الطريقة و الأسلوب و الإستراتيجية 2019)**

1-4-7حصة التربية البدنية والرياضية:

❖ **التعريف الإصطلاحي:**

عرفها تشارلز بوكر(1993) بأنها: جزء لا يتجزأ من العملية التربوية ككل وأنها مجال تبذل فيه الجهود التي تستهدف النمو البدني والعقلي والانفعالي واللياقة الاجتماعية للتلاميذ.**(الروبي والباكر،1993، ص04)**

❖ **التعريف الإجرائي:**

ومما سبق ذكره يمكننا أن نعطي مفهوم عام لحصة التربية البدنية والرياضية على أنها هي التي يتم فيها تطبيق الهدف الإجرائي للدرس فهي الوحدة الأولى في البرنامج الدراسي للتربية البدنية من خلالها يستطيع أستاذ التربية البدنية والرياضية الإرتقاء بالنمو البدني والحركي للتلاميذ دون تجاهل باقي الجوانب التي تبني شخصية التلاميذ كالجانب النفسي والإجتماعي والترويحي والمعرفي والأخلاقي.

1-5-الدراسات السابقة:

تعتبر الدراسات السابقة المرجعية الأساسية والخلفية النظرية للدراسة فمن خلالها يمكن للباحث أن

يلم أفكاره وتكون له إحاطة كاملة بالموضوع الذي يدرسه، كما تمثل سجلا حافلا بالمعلومات التي يمكن من خلالها رصد الظاهرة وتحديد موقعها من التراث، ولإلقاء الضوء على الدراسة الحالية من الدراسات السابقة، والأدوات المستخدمة، والنتائج المستخلصة، والبدء من حيث انتهى الآخرون لأن العلم تراكمي، فهو سلسلة متتابعة من المعارف والدراسات.

فكل بحث هو عبارة عن تكملة لبحوث أخرى، وتمهيد لبحوث قادمة، وتبقى وظيفة الباحث القيام أولاً بتصفح أهم ما جاء في الكتب ومختلف البحوث العلمية والمجلات والدوريات حتى يتسنى له أن يرسم الخطة الموضوعية والمنهجية السليمة التي بإمكانه أن يصل بها إلى تحقيق أغراض بحثه.

وتضمن هذا العرض دراسات سابقة تناولت موضوع البحث أو المشابهة له.

ومن هذا المنطلق يستعرض الباحث الدراسات السابقة مرتبة ترتيبا زمنيا تصاعديا من الأقدم للأحدث.

1-5-1-عرض الدراسات السابقة: تم ترتيبها من حيث الزمن من الأقدم إلى الأحدث ....

❖ **الدراسة الأولى:**

- **دراسة لطفي يوسف العمري(1997) بعنوان:** درجة إستخدام بعض أساليب التدريس الحديثة في التربية الرياضية وأثر المؤهل العلمي والخبرة والجنس في درجة الإستخدام ، هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على درجة إستخدام بعض الأساليب التدريس الحديثة التدريبي ، التبادلي ،التطبيق الذاتي ، المتعدد المستويات في تدريس التربية البدنية والرياضية وكذا التعرف على أثر للمؤهل العلمي والخبرة والجنس في درجة إستخدام معلمي التربية الرياضية لكل من الأسلوب التدريبي والأسلوب التبادلي وأسلوب التطبيق الذاتي المتعدد المستويات ، و طبقت الدراسة على جميع معلمي ومعلمات التربية الرياضية الذين يدرسون الصف العاشر والمرحلة الثانوية في مدارس مديريتي التربية والتعليم بإربد الأولى والثانية(الأردن) ، ضم المجتمع الكلي 181 معلما ومعلمة اختيرت منهم عينة البحث 151 معلما ومعلمة، حيث قام الباحث بتصميم استبانة ، و أظهرت نتائج البحث أن جاء إستخدام المعلمين للأسلوب التدريبي في التدريس بدرجة متوسطة و جاءت نسبة إستخدام الأسلوب التبادلي والذاتي في التدريس بدرجة قليلة، هناك أثر للمؤهل العلمي، والخبرة، والجنس في درجة إستخدام المعلمين للأساليب التدريسية الثلاثة قيد الدراسة لصالح الدرجات العلمية العليا، والخبرة الطويلة، وللمعلمين على حساب المعلمات؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الثانية:**

- **دراسة النداف (2001) بعنوان:** معوقات إستخدام بعض أساليب التدريس في التربية الرياضية من وجهة نظر مدرسي ومدرسات التربية الرياضية للمرحلة الثانوية في العراق.

هدفت هذه الدراسة إلى تحديد المعوقات التي تواجه مدرسي ومدرسات التربية الرياضية عند تطبيق بعض أساليب التدريس وكذلك التعرف على دور كل من المؤهل الأكاديمي والخبرة والجنس، اشتملت عينة الدراسة على 22 مدرسة و30 مدرس، حيث قام الباحث بتصميم استبانة اشتملت على أربعة أساليب تدريسية، كانت كالتالي: الأسلوب الأمري وخصص له (98) فقرة، الأسلوب التطبيقي وخصص له (93) فقرة، الأسلوب الثنائي وخصص له (90) فقرة، أسلوب الاكتشاف الموجه وخصص له (98) فقرة، و أظهرت نتائج البحث أن أهم المعوقات التي أدت إلى عدم تطبيق الأساليب المستخدمة حسب رأي أفراد العينة كان بسبب نقص الإمكانات والتجهيزات الرياضية وليس بسبب قدراتهم الشخصية والفنية؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الثالثة:**

- **دراسة غازي محمد الكيلاني وصادق الحايك وعمر عمور (2008) بعنوان:** درجة إستخدام أساليب التدريس والصعوبات التي تواجه المعلمين في الأردن والجزائر.

هدفت الدراسة إلى معرفة أكثر الأساليب معرفة واستخداما من قبل المعلمين حسب الدولة و كذلك معرفة الصعوبات التي تواجه إستخدام الأساليب التدريسية حسب الدولة ، إعتمد الباحث على المنهج الوصفي التحليلي و طبقت الدراسة على عينة عشوائية من أساتذة التربية البدنية والرياضية بالمرحلة المتوسطة والثانوية بعاصمة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية (الجزائر) بلغ قوامها 70 أستاذا وأستاذة، منهم 57 أستاذا و13 أستاذة، أما بعاصمة المملكة الأردنية الهاشمية(عمان) فقد تم اختيار 120 معلما ومعلمة على اختلاف مكان عملهم المرحلة الإبتدائية، المرحلة الإعدادية، المرحلة الثانوية منهم89 معلما، 31 معلمة تم إختيارها بطريقة عشوائية . وإستخدم الباحث أداة إستبيان ليقيس واقع معرفة واستخدام أساليب التدريس وكذا الصعوبات التي تواجه المعلمين حصص التربية البدنية والرياضية ،حيث أظهرت نتائج البحث وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0 ، $\alpha \geq$ 05 ين المعلمين الأردنيين والجزائريين في مدى التعرف على الأساليب التدريسية التالية : الأمري ، التدريبي، التبادلي، التطبيق الذاتي، متعدد المستويات، الاكتشاف الموجه، التفكير (المتشعب)ولصالح المعلمين الأردنيين ؛ و كذلك عدم وجود فروق ذات دلالة أسلوب التصميم إحصائية بين المعلمين الأردنيين والجزائريين في الأساليب التدريسية فيما إتضح كذلك أن الفروق على أسلوب التدريس للبرنامج الفردي، أسلوب المباداة (الذاتي).جاءت لصالح المعلمين الجزائريين هذا فيما يتعلق بالتعرف على الأساليب التدريسية الحديثة في التربيةالبدنية والرياضية.؛ وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $0 \geq \alpha$ ، 05 ، بين المعلمين الأردنيين والجزائريين في مدى إستخدام الأساليب التدريسية الأمري التدريبي التبادلي ولصالح المعلمين الأردنيين، في حين جاءت الفروق على الأساليب التدريسية متعدد المستويات، الاكتشاف الموجه، أسلوب التصميم

للبرنامج الفردي، أسلوب المباداة، (أسلوب التدريس الذاتي)لصالح المعلمين الجزائريين ؛ عدم وجود فروق ذات دلالة بين المعلمين التطبيق الذاتي، التفكير المتشعب (إحصائية على الأسلوبين التدريسيين) الأردنيين والجزائريين، هذا فيما يخص إستخدام الأساليب التدريسية حسب الدولتين أما فيما يتعلق بالصعوبات التي تواجه إستخدام أساليب التدريس أظهرت النتائج : درجة الصعوبات لدى المعلمين الأردنيين كانت أكثر حد من زملائهم بالجزائر وهذا نابع من معرفتهم لها والسعي لتطبيقها على أرض الواقع عكس نظرائهم الجزائريين، عموما يميل المعلمين في الأردن إلى إستخدام الأساليب التدريسية المباشرة، بينما يميل المعلمين في الجزائر إلى إستخدام الأساليب التدريسية غير المباشرة، أما فيما يتعلق بدرجة التدريسي فيهما المعوقات والصعوبات التي تواجه المعلمين في الدولتين فهي تتباين تعزى لتباين المجتمع؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الرابعة:**

- **دراسة إبراهيم محمد عرمان ومحمد أحمد النواجعه (2009-2010) بعنوان:** المعوقات التي تواجه معلمي التربية البدنية والرياضية في الموقف التعليمي.

هدفت الدراسة للتعرف إلى المعوقات التي تواجه معلمي التربية البدنية والرياضية في الموقف التعليمي، المنهج المتبع في الدراسة المنهج الوصفي، تم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من 137 معلما ومعلمة التربية الرياضية المتخصصين في المدارس الحكومية في محافظة الخليل، اختيرت بطريقة طبقية عشوائية، عن طريق تصميم إستمارة إستبيان لقياس متوسطات المعوقات، حيث أظهرت أهم النتائج أن متوسطات المعوقات في الموقف التعليمي التي تواجه معلمي التربية الرياضية في محافظة الخليل كانت متوسطة؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الخامسة:**

- **دراسة محمد إبراهيم وجمال عبد السميع ومحمد السيد بعنوان الدراسة:** معوقات تطبيق درس التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر موجهي التربية الرياضية ومدراء المعاهد الثانوية الأزهرية بمحافظة كفر الشيخ.

هدفت الدراسة للتعرف إلى المعوقات التي تواجه معلمي التربية البدنية والرياضية في الموقف التعليمي، تم إتباع المنهج المسحي، إذ بلغت العينة 20 موجه وموجهي التربية الرياضية بالمعاهد الثانوية الأزهرية، و20 مدير من مديري المعاهد الثانوية الأزهرية تم إختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية، و الأداة المستخدمة في الدراسة إستبيان ، حيث أظهرت نتائج الدراسة أن أهم معوقات تطبيق درس التربية الرياضية في المرحلة الثانوية بالمعاهد الأزهرية بمحافظة كفر الشيخ تمثلت في: أساليب التدريس المستخدمة مع تلاميذ المرحلة الثانوية عبارة عن أساليب تقليدية لا تراعي حاجات

التلاميذ والفروق الفردية بينهم؛ طرق وأساليب التدريس المستخدمة لا تتلاءم مع أعداد التلاميذ وأعداد الفصول الموجودة بالملاعب؛ طرق وأساليب التدريس المستخدمة لا تسمح للتلاميذ بالمشاركة الفعالة والإيجابية؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة السادسة:**

- **دراسة فادي حامد الضمور(2014) بعنوان:** المعوقات التي تواجه مدرسي التربية البدنية الرياضية في إستخدام بعض أساليب التدريس في تدريس الكرة الطائرة وكرة السلة للمرحلة الثانوية في مدارس قصبة الكرك.
- هدفت هذه الدراسة لتعرف إلى المعوقات التي تواجه مدرسي التربية البدنية الرياضية في إستخدام بعض أساليب التدريس في تدريس الكرة الطائرة و كرة السلة للمرحلة الثانوية في مدارس التربية الرياضية قصبة الكرك، استخدم الباحث المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من مدرسي التربية الرياضية في المرحلة الثانوية بمدارس التربية الرياضية قصبة الكرك والبالغ عددهم (38) مدرسا و مدرسة، تم بناء إستبيان لجمع البيانات، حيث إشتمل على 22 فقرة موزعة على 4 أبعاد هي: الطلبة، الإمكانات، المنهاج،دليل المعلم. حيث أظهرت أهم نتائج الدراسة أن المعوقات التي تواجه مدرسي التربية الرياضية قد جاءت بدرجة متوسطة، حيث احتل محور الإمكانات المرتبة الأولى وبدرجة مرتفعة،ثم محور الطلبة ثانيا وبدرجة متوسطة ،ثم جاء محور دليل المعلم في المرتبة الثالثة وبدرجة متوسطة في حين جاء محور المنهاج في المرتبة الأخيرة بدرجة متوسطة ؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة السابعة:**

- **دراسة تهاني محمد عيسى داوود (2017) بعنوان:** الصعوبات التي تواجه معلمي التربية البدنية والرياضة في إستخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس في المرحلة الثانوية.

هدفت الدراسة إلى التعرف على الصعوبات التي تواجه معلمي التربية البدنية والرياضة في إستخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس بالمرحلة الثانوية ، وإتبع الباحث في الدراسة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لأهداف الدراسة وطبيعة الإجراءات، وتم اختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية التي شملت أقرب المدارس التي يمكن الوصول إليها والمكونة من 30 فردا من معلمي ومعلمات التربية البدنية والرياضية بالمرحلة الثانوية وتم الإعتماد على أداة إستبيان مكونة من أربعة محاور (المنهاج، طرق التدريس، المعلم، الإمكانات) ولكل محور عشر عبارات ، و أظهرت أهم النتائج عدم تجديد المنهاج بما يناسب إحتياجات المرحلة الثانوية، هناك صعوبات متنوعة تحد من إستخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس ؛ عدم عقد دورات تدريبية للمعلمين في تأهيلهم لمعرفة الطرق والأساليب الحديثة وكيفية إستخدامها، عدم توفير الإمكانات المادية التي تساعد في

إستخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الثامنة:**

- **دراسة بن قسمي يعقوب ومرتات محمد (2017) بعنوان:** معوقات تطبيق الأساتذة لبعض أساليب التدريس الحديثة في درس التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط.

هدفت الدراسة إلى التعرف على المعوقات التي تحول دون تطبيق أساليب التدريس الحديثة في درس التربية البدنية والرياضية وهذا من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية العاملين بمرحلة المتوسط، المنهج المتبع في الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، تكونت عينة الدراسة من 67 أستاذا من أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط، وقد تم إختيارهم بالطريقة العشوائية، وإعتمد الباحث على إستبانة كأداة للدراسة حيث تم تقسيمها لست محاور ، حيث أظهرت نتائج الدراسة أنه لا توجد فروق في نظر الأساتذة نحو جميع المعوقات قيد الدراسة والتي تحول دون تطبيقهم لأساليب التدريس الحديثة حيث كانت إجاباتهم على أن هذه المعوقات تؤثر معنويا على عدم إستخدامهم لها؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة التاسعة :**

- **دراسة عباسي ياسين (2018) بعنوان :** مدى انتشار الأساليب التدريس الحديثة في مجال التربية البدنية و الرياضية في المدارس الجزائرية.

هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى انتشار الأساليب التدريس الحديثة في مجال التربية البدنية والرياضية في المدارس الجزائرية. إستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي وذلك من خلال إستعمال إداة إستبيان محكمة على يد مختصين وتوزيع هذا الإستبيان على عينة مقدارها 90 أستاذ في التعليم المتوسط من مختلف ولايات الوطن. وكانت أهم الإستنتاجات كالتالي: 1- إنعدام تام للدورات التكوينية للأساتذة في مجال أساليب التدريس الحديثة في التربية البدنية والرياضية. 2- إنتشار قليل مع إستخدام ضعيف لأساليب التدريس الحديثة. 3- الأسلوب الأمري هو الأسلوب الأكثر إنتشارا في المدارس يليه الأسلوب التدريبي بتوجيه المعلم. 4- الأسلوب التدريبي بتوجيه الأقران أو التبادلي له رواج وتطبيق من طرف الأساتذة خلال التدريس. 5- عدم تطبيق معظم الأساليب الحديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية له عدة أسباب: نقص وإنعدام الهياكل والتجهيزات لممارسة التربية البدنية والرياضية. المساحات الضيقة المخصصة للنشاط البدني الرياضي في المدارس. الإكتظاظ في الأقسام .

❖ **الدراسة العاشرة:**

- **دراسة مدقن مصطفى (2018-2020) بعنوان:** واقع إستخدام أساليب التدريس الحديثة في المؤسسات التربوية الجزائرية.

هدفت الدراسة إلى التعرف على درجة إستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة والصعوبات التي تحد من إستخدامها، من خلال إبراز العلاقة فيما بينهم، وكذا التعرف على الفروق في درجة إستخدام أساليب التدريس الحديثة تعزى لمتغير الجنس والخبرة والمؤهل العلمي، والمنهج المتبع في الدراسة المنهج الوصفي، وتم إختيار عينة عشوائية بطريقة طبقية مكونة من 114 أستاذ (ة) بثانويات ولاية ورقلة خلال العام (2018-2019)، من خلال تصميم إستبيان لجمع البيانات، ليتم تقسيمه إلى ثلاثة محاور أساسية تم التحقق من دلالات صدقه وثباته، وهذا بعد جمع وتفريغ البيانات تم تحليل ومناقشة النتائج الفرضيات بإستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة، حيث أظهرت أهم نتائج الدراسة أنه توجد درجة متوسطة في إستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي، بمتوسط حسابي كلي قدره (2،97) ؛ توجد صعوبات بدرجة كبيرة تحد من إستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي، بمتوسط حسابي كلي قدره (3،71) ؛ توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $0.05 \geq \alpha$ بين أبعاد إستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة والصعوبات التي تحد من إستخدامها بالطور الثانوي بمعامل إرتباط كلي قدر ب (0.731)؛ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $0.05 \geq \alpha$ في درجة إستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضة لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي تعزى لمتغير الجنس توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $0.05 \geq \alpha$ في درجة إستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضة لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي تعزى لمتغير الخبرة ؛ توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $0.05 \geq \alpha$ في درجة إستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضة لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي تعزى لمتغير المؤهل العلمي؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الحادية عشر:**

- **دراسة أوراري محمد (2019)** : أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم المتوسط عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني.

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على الأسباب التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم المتوسط عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني، معرفة الأسباب ذات الصلة بالتكوين الأكاديمي التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني . معرفة الأسباب الخاصة بالتكوين المستمر الذي يلازم الأستاذ بعد التوظيف التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني . معرفة الأسباب الخاصة بمحتوى منهاج الجيل الثاني التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية

والرياضية عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني. و تمثل مجتمع الدراسة في جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية الذين يدرسون بمنهاج الجيل الثاني على مستوى مرحلة التعليم المتوسط و الذين يزاولون مهامهم في المقاطعة الثالثة تربية بدنية ولاية بسكرة وعددهم 84 أستاذ. منهج الدراسة: المنهج الوصفي التحليلي. – الأدوات المستعملة: الاستبيان. – النتائج المتوصل إليها: بعد قيامنا بتحليل نتائج الاستبيان ،هناك عزوف كبير من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني – محتوى منهاج الجيل الثاني ليس له ارتباط وثيق بالواقع المعاش ميدانيا ، ما يجعل من تحقيق أهداف هذا المنهاج أمر بعيد المنال . – ندرة المراجع و الوثائق التي من شأنها أن تساعد الأستاذ على فهم و إستيعاب طرق العمل وفق هذا المنهاج . – صعوبة العمل في ظل الأخطاء العديدة و المتكررة في محتوى منهاج الجيل الثاني . – التوصيات والاقتراحات: – ضرورة اعادة النظر من طرف الجهات الوصية في محتوى منهاج الجيل الثاني بما يتماشى مع الواقع المعاش ميدانيا لمادة التربية البدنية و الرياضية . – العمل على تكثيف الأيام الدراسية حول كيفية العمل وفق هذا المنهاج . – تشجيع و تحفيز أساتذة التربية البدنية و الرياضية على تطوير أنفسهم من خلال متابعة كل ما يستجد فيم يتعلق بمنهاج الجيل الثاني . – ضرورة تقديم إصدارات جديدة و متكررة لتوضيح طرق التدريس وفق هذا المنهاج.

❖ **<u>الدراسة الثانية عشر:</u>**

- **دراسة نوري عدلان و جاري حمزة (2020) بعنوان:** أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن إجراء التقويم التشخيصي في حصة التربية البدنية و الرياضية.

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة الأسباب التي أدت باساتذة التربية البدنية في مرحلة التعليم المتوسط إلى العزوف عن إجراء التقويم التشخيصي في حصة التربية البدنية، و هل لهذا العزوف علاقة بالبيئة التعليمية أو لصعوبة التقيد بمحتوى المنهاج أو لطبيعة التكوين الأكاديمي قبل التوظيف أو تلك الخاصة بظروف التكوين المستمر بعد التوظيف. إتبع الباحث في دراسته على المنهج الوصفي، وكان مجتمع بحثه جميع أساتذة التربية البدنية للمقاطعة الثالثة لولاية بسكرة المقدر عددهم ب84 أستاذ. تمثلت أداة الدراسة في استبيان مكون من اربعة محاور كالآتي: أسباب لها علاقة بالبيئة التعليمية، أسباب لها علاقة بالمنهاج، أسباب لها علاقة بالتكوين الأكاديمي قبل التوظيف و أسباب لها علاقة بظروف التكوين المستمر للأستاذ بعد التوظيف. أما عن نتائج الدراسة فلقد تعذر تحديد الأسباب نظرا لإنتشار جائحة كورونا.

❖ **الدراسة الثالثة عشر:**

- **دراسة بن ثابت صلاح الدين (2020) بعنوان:** معوقات استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية للطورين المتوسط والثانوي لأساليب التعلم النشط.

هدفت الدراسة إلى التعرف على معوقات استخدام أساليب التعلم النشط من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية للطورين المتوسط والثانوي، إتبع الباحث في دراسته على المنهج الوصفي، وتكونت عينة دراسته من عينة البحث (50) أستاذا تم اختيارها بطريقة عشوائية، حيث قام الباحث بإعداد استبيان مكون من ثلاثة أبعاد كالاتي: معيقات متصلة بالأستاذ، معيقات متصلة بالمتعلم، معيقات متصلة بالتنظيم المدرسي و أظهرت نتائج الدراسة أن المعوقات المتصلة بالتنظيم المدرسي كانت الأكبر تأثيرا على الأساتذة في عدم القدرة على استخدام أساليب التعلم النشط يليها المعوقات المتصلة بالمتعلم ثم يليها في الأخير المعوقات المتصلة بالأستاذ ؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الرابعة عشر:**

- **دراسة بن قنان عبد الرحمان،عطاالله أحمد، جغدم بن ذهيبة (2021) بعنوان:** درجة كفاءة أستاذ التربية البدنية و الرياضية في استخدام طرق التدريس الحديثة في مرحلة التعليم المتوسط.

هدفت الدراسة إلى التعرف على درجة كفاءة أستاذ التربية البدنية و الرياضية في استخدام طرق التدريس الحديثة في مرحلة التعليم المتوسط، تمثلت عينة الدراسة في 60 أستاذ تربية بدنية لمرحلة التعليم المتوسط، و اعتمدت الدراسة على استبيان أعده فريق البحث متكون من محور يتضمن 16 فقرة تشمل إلمام و توظيف طرق التدريس الحديثة في درس التربية البدنية و الرياضية و كذا التنظيم العام للدرس، و أظهرت النتائج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية في المتوسطة لا يستخدمون طرق التدريس الحديثة و هذا راجع إلى ضعف كفاءتهم في هذا المجال. وأوصى فريق البحث على ضرورة رفع كفاءة الأساتذة في استخدام طرق التدريس الحديثة و التنويع فيها.

❖ **الدراسة الخامسة عشر:**

- **دراسة شعبي إيمان ورزيق عفاف (2021) بعنوان:** معوقات إستخدام أسلوب حل المشكلات في التدريس من وجهة نظر أساتذة مرحلة الثانوية.

هدفت الدراسة إلى التعرف على معوقات إستخدام أسلوب حل المشكلات في التدريس لدى أساتذة المرحلة الثانوية في البعدين الخاص بالأستاذ والتلميذ والكشف فيما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية في إستخدم أسلوب حل المشكلات في التدريس على البعد الخاص بالأستاذ والتلاميذ تعزى لمتغيرات: الجنس، المؤهل العلمي، الخبرة ؛ و المنهج المتبع في الدراسة المنهج الوصفي ، حيث طبق الباحث الدراسة على عينة تكونت من 100 أستاذ وأستاذة أختيروا بطريقة عشوائية بسيطة ، معتمدا على أداة إستبيان معوقات إستخدام أسلوب حل المشكلات لدكتور عطية خليل حمودة ،

حيث أظهرت نتائج الدراسة أنه يواجه أساتذة المرحلة الثانوية معوقات في إستخدام أسلوب حل المشكلات في التدريس بدرجة متوسطة؛ يواجه أساتذة المرحلة الثانوية معوقات في إستخدام أسلوب حل المشكلات في التدريس على البعد الخاص بالأستاذ بدرجة متوسطة ؛ يواجه أساتذة المرحلة الثانوية معوقات في إستخدام أسلوب حل المشكلات في التدريس على البعد الخاص بالتلاميذ بدرجة متوسطة؛ لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية في معوقات إستخدام أسلوب حل المشكلات في التدريس من وجهة نظر أساتذة المرحلة الثانوية على البعدين(الأستاذ/التلميذ) تعزى للمتغيرات: الجنس، المؤهل العلمي، الخبرة؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة السادسة عشر:**

- **دراسة أسماء عمر مشرف البشيش (2021–2022) بعنوان:** المعيقات التي تواجه معلمي التربية الرياضية من وجهة نظر مديريهم في لواء الموقر.

هدفت الدراسة إلى معرفة المعيقات التي تواجه معلمي التربية الرياضية من وجهة نظر مديريهم في لواء الموقر، والمنهج المتبع في الدراسة المنهج الوصفي المسحي، إذ تكونت عينة الدراسة من 50 مدير ومديرة في لواء الموقر، حيث إستخدم الباحث في دراسته أداة البحث المتمثلة في إستمارة إستبيان، وأظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0.05 = α للمعيقات التي تواجه معلمي ومعلمات التربية الرياضية في لواء الموقر، بإختلاف الجنس ووجود فرق لصالح من هم حملة الماجستير للمؤهل العلمي؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة السابعة عشر:**

- **دراسة عبد اللطيف سعد حبلوص و د نورالدين الصغير المصراتي (2022) بعنوان:** معوقات إستخدام أساليب التدريس الحديثة في درس التربية البدنية.

هدفت الدراسة إلى معرفة المعوقات التي تحول دون استخدام معلمو التربية البدنية أساليب التدريس الحديثة والتكنولوجيا التعليمية في درس التربية البدنية، إذ استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وتم اختيار عينة البحث من معلمي ومعلمات منطقة العزيزية، بالطريقة الحصر الشامل، وذلك لغرض توخي الدقة وشمولها بتنوع مدارس التعليم، وكذلك التنوع في المواصفات الفردية للعينة المراد اختبارها لمتطلبات البحث ، حيث إعتمد على أداة الإستبيان لغرض تحديد وبيان معوقات إدراك استخدام التقنيات التعليمية الحديثة في درس التربية البدنية بحيث تتكون من الأجزاء التالية :الجزء الأول: يحتوي على بيانات عامة ضمت 07 عبارة ؛ الجزء الثاني: تضمن ثلاث محاور وهي :المحور الأول تم تصميمه بهدف التعرف على المعوقات الخاصة بالإدارة المدرسية، بإستخدام 11 عبارة يتم الإجابة عليها بمقياس تدريجي ، المحور الثاني تم تصميمه للتعرف على

المعوقات الخاصة بالمعلم، بإستخدام 11 عبارة يتم الإجابة عليها بمقياس تدريجي، المحور الثالث تم تصميمه بهدف التعرف على المعوقات الخاصة بالتلميذ، باستخدام 11 عبارة يتم الإجابة عليها بمقياس تدريجي، وللخروج بنتائج علمية دقيقة لهذا البحث قام الباحثان باستخدام مقياس ليكرت الخماسي الأبعاد للإجابة عن الفقرات وهي: (أوافق بشدة، أوافق، لا أعرف، لا أوافق، لا أوافق بشدة .)، حيث أظهرت نتائج الدراسة اختلاف المعلمين والمعلمات في إدراكهم لمعوقات استخدام التكنولوجيا التعليمية واساليب التدريس الحديثة في درس التربية البدنية بحسب مستويات المؤهل العلمي ؛ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المستويات المؤهل العلمي في إدراكهم لمعوقات استخدام التقنيات التعليمية في درس التربية البدنية؛ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المستويات المؤهل العلمي في إدراكهم لمعوقات استخدام التقنيات التعليمية في درس التربية البدنية؛ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المستويات المؤهل العلمي بإدراكهم لمعوقات استخدام التكنولوجيا التعليمية وأساليب التدريس الحديثة في درس الرياضة؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

❖ **الدراسة الثامنة عشر:**

- **دراسة مباركية سفيان (2022) بعنوان:** الصعوبات التي تواجه أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء إستخدام الأساليب التدريسية الحديثة في ضوء المقاربة بالكفاءات.

هدفت الدراسة إلى التعرف على أهم الصعوبات التي تواجه أساتذة التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الثانوي، أثناء إستخدام الأساليب التدريسية الحديثة من وجهة أساتذة التربية البدنية والرياضية، إذ إستخدم الباحث المنهج الوصفي، وتكونت عينة دراسته من 35 أستاذ وإختيرت بطريقة عشوائية ، حيث أعتمد على أداة البحث الإستبيان ، و أظهرت نتائج الدراسة أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فأقل الأساتذة في درجة الصعوبات تتعلق بالأستاذ وبالتلاميذ والمنهاج، البيئة المدرسية، تعزى لمتغير التخصص، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة ؛ يستخدم أساتذة التربية البدنية والرياضية بدرجة كبيرة أسلوب التطبيق بتوجيه الأستاذ (التدريبي)؛ وفي ضوء النتائج قدم الباحث مجموعة من التوصيات و المقترحات.

1-5-2-التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال العرض السابق للدراسات التي أجريت في مجال التعرف على أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية عن إستخدام أساليب التدريس الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية أمكن إستخلاص مايلي:

- ✓ إتفاق مجمل الدراسات السابقة أن هناك عزوف من أساتذة التربية البدنية والرياضية عن إستخدام أساليب التدريس الحديثة في حصة التربية البدنية مع تباين هذا العزوف من مرحلة تعليمية إلى أخرى.

- ✓ إتفاق معظم الدراسات السابقة أن أسباب العزوف أو الصعوبات منحصرة في الإدارة، الأستاذ والتلميذ.
- ✓ إتفاق مجمل الدراسات السابقة في استخدامها للمنهج الوصفي وكذا في طبيعة العينة وطريقة إختيارها، وهم أساتذة التربية البدنية والرياضية ولكن إختلافهم في المرحلة التعليمية.
- ✓ استفدت كباحث من الدراسات السابقة من خلال التعرف على المنهجية العلمية والأساليب الإحصائية ومن تفسير نتائجها في إثراء الجانب التطبيقي للدراسة الحالية.

1-6-مميزات الدراسة الحالية:

- ✓ يعتبر موضوع أساليب التدريس الحديثة من أهم المواضيع التي لقيت اهتمام كبير من قبل الباحثين وذلك نظرا لإرتباطه مع العديد من المتغيرات وتأثيره الكبير عليها ودوره الفعال في حياة المعلم والمتعلم، ولكن الملاحظ في الواقع هو عزوف الأساتذة عن استخدام هاته الطرق والأساليب بما فيهم أساتذة التربية البدنية، وبالتالي جاءت هذه الدراسة لتقصي الأسباب و محاولة إيجاد الحلول، فقد ركزت دراستنا الحالية على الأسباب المتصلة بالأستاذ ، المتصلة بالتلميذ وكذلك المتعلقة بالمنظومة التربوية التي أدت إلى هذا العزوف من طرف أساتذة التربية البدنية (الطور المتوسط) عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة ،كما تتميز دراستنا الحالية بالحداثة.
- ✓ **حدود الدراسة:**

- **الحدود المكانية:**

تتمثل الحدود المكانية في بعض متوسطات ولاية برج بوعريريج.

- **الحدود الزمانية:**

تمت الدراسة خلال الموسم الجامعي 2023_2024، إنطلاقنا في:

- ❖ الجانب النظري: كان الإنطلاق من أواخر شهر جانفي لتجميع المادة العلمية.
- ❖ الجانب التطبيقي: كان الإنطلاق من أوائل شهر مارس إلى غاية منتصف شهر ماي
- ❖ إنتهاء الدراسة: 28 ماي 2024

- **الحدود البشرية:**

تتمثل في جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية للطور المتوسط على مستوى بعض متوسطات ولاية برج بوعريريج.

الفصل الثاني

أستاذ التربية البدنية

تمهيد:

يعد أستاذ التربية البدنية و الرياضية الركيزة الأساسية في أي مجتمع يطمح لتنمية قدراته، والنهوض بأعباء التنمية في كل المجالات، فهو موظفا كالموظفين الآخرين في المؤسسات التعليمية مسير من طرف نظام المجتمع المعاش وسلوكيات ثقافية، إجتماعية وقبل دراسة مختلف الأدوار التي يقوم بها الأستاذ علينا أولا وقبل كل شيء التساؤل عن شخصيته فلا يعقل أن تمنح لمدرس التربية البدنية مثلا مهمة تكوين أجيال صاعدة وهو ذو شخصية ناقصة أو معدومة فهذا ضد كل ما هو بيداغوجي، يجب أن يملك كفاءات تدريسية عالية لأنه الركن الركين في العملية التعليمية بحيث لا تتحقق الأهداف المرجوة في العملية التعليمية إلا بتوفر الأستاذ على مستوى مميز و منهج جيد فالأستاذ المتميز في مستواه ينهض ويحقق أهداف العملية التعليمية و ينشأ متعلما مميزا بالرغم من وجود المنهج الضعيف في المؤسسات التعليمية ورغم الصعوبات التي تواجه تمنع من قيامه بدوره كاملا تجعله يحس بالعجز عن تقديم العمل المطلوب ضمن المستوى المتوقع منه .

ومن خلال هذ الفصل نحاول إستعراض أستاذ التربية البدنية والرياضية، من خلال الإطلاع على دوره وشخصيته كذلك الخصائص التي يملكها بالإضافة إلى واجباتها، وكما تطرقنا إلى الكفاءات أستاذ التربية البدنية والرياضية في المراحل التعليمية (الطور الإبتدائي –الطور المتوسط – الطور الثانوي).

2-أستاذ التربية البدنية والرياضية:

2-1-تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يعد معلم التربية البدنية والرياضية الركن الركين في العملية التعليمية بالمدرسة، بحيث تتاح له فرص تربوية عديدة والتي لا تتحقق لكثير من المعلمين في المواد الدراسية الأخرى فعن طريقه يمكن الأخذ بيد التلاميذ إلى الطريق المقبول.(**أبو هرجه، 2000، ص 11)**

وبجانب ما سبق فإن معلم التربية البدنية والرياضية يعد رائدا إجتماعيا ويعني ذلك أنه يشعر بما في المجتمع من مشاكل، ويعمل على أن يعد التلميذ بحيث يستطيعون التعامل مع هذه المشاكل وحلها كما أنه يسهم بمجهوده الشخصي في إرشادهم إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض إجتماعية ومن تصرفات شاذة يقوم بها بعض الشواذ من الخارجين على المجتمع، وبالتالي يساعد ذلك على حمايتهم.

(زغلول، مصطفى السايح،2004 ، ص 197)

إذ يعتبر المعلم وسيلة المجتمع وأداته لبلوغه هدفه، فهو منقذ البشرية من ظلمات الجهل، عابرا بهم إلى ميادين العلم والمعرفة، وهو من أهم العوامل المؤثرة في العملية التعليمية، ويمثل محورا أساسيا ومهما في منظومة التعليم لي مرحلة تعليمية، فمستوى المؤسسات التعليمية ومدى نجاحها وتحقيقها لإهدافها يتوقف على المعلم. ويكمن في المعلم أحد الإختلافات الرئيسية لطرق التدريس، ويقوم المعلم بدور الأبوين في تكوين الذات العليا أو الضمير للصغار وتنمية الشخصية وهو يلعب دورا في الأخذ بيد الطفل أثناء نموه، ونمو عقله وحواسه الخمسة وصحته النفسية، وهو يحقق النضج الإنفعالي للطفل وتقبل اتجاهاته ويسعى لوصول الطفل إلى التوافق الشخصي والإجتماعي، والمعلم بحكم وظيفته مصدر للمعرفة، فهو موجه ومرشد ومورد للعلم والمعرفة. **(حسين عبد الحميد،2006 ، ص181)**

ويعرف أيضا أن الأستاذ هو الفرد الكفء القادر على ممارسة عمله التربوي على الوجه الأكمل المرضي نتيجة توظيفه لما يلي:

- ✓ المؤهل الدراسي الذي حصل عليه في مجال تخصصه .
- ✓ الخبرة العلمية الفعلية الناتجة عن ممارسة فنية تطبيقية .
- ✓ القيام بأبحاث علمية ونشر نتائجه. **(يخلف أحمد، 2001، ص88)**

2-2-دور أستاذ التربية البدنية والرياضية تجاه التلاميذ:

يلعب أستاذ التربية البدنية والرياضية دورا هاما في حياة التلاميذ إذ أنه دون غيره من المدرسين أكثر اتصالا بهم بحكم عمله ونشاطه وتواجده بالمدرسة، لذا كان من الضروري أن تكون شخصيته وعمله وسلوكه ومظهره على مستوى طيب ومرموق كما أن شخصية أستاذ التربية البدنية هي أولى العوامل المؤثرة في مدى نجاحه في عمله ويتوقف نجاح هذا الأخير إلى حد بعيد على شخصيته.

(محمد سعيد عزمي، ،1996 ص 25)

وبحكم أنه أي أستاذ في التربية البدنية والرياضية شخصية قيادية فإننا نجد أن " التلاميذ ينظرون إلى أستاذ التربية البدنية نظرة إيجابية والبعض يعتبره قدوة ومثالا يقتدى به وليس فقط على المستوى البدني كاللياقة البدنية والمهارة أو القوام وإنما أيضا في المظهر العام والآداب والروح المرحة.

(أمين أنور الخولي، 1996، ص 157)

ولإستاذ التربية البدنية والرياضية فاعلية في العملية التربوية ومسؤولية كبيرة جدا ومهمة، إذ يلعب دورا هاما وحيويا، حيث مهمته لا تقتصر على التربية الجسمية فحسب بل تتعداها لأنه لا يتفاعل مع تلاميذه في الفصل فقط لإيصال العلم لهم بل يتعداها إلى فناء المدرسة وخارجه، وإلى علاقات التلاميذ بتلاميذ المدارس الأخرى. إن أستاذ التربية البدنية والرياضية يساعد التلميذ على التطور في الإتجاه الإجتماعي السليم، وذلك لأن وظيفة أستاذ التربية البدنية والرياضية لا تعد مقصورة على توصيل العلم إلى المتعلم، كما يظن البعض ولكنه مربي أولا وحجر الزاوية في النظام التعليمي .فالمعلم دوره مهم وخطير، فهو نائب عن الوالدين وموضع ثقتهما، لأنهما قد وكلا إليه أمر تربية أبنائهم حتى يصبحوا مواطنين صالحين، وليس هناك معلم في أي مدرسة تتاح له الفرص التي تتاح لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الأخذ بيد التلاميذ إلى الطريق السوي المقبول اجتماعيا، وذو الأثر الصحي والعقلي.

(زينب وعلي عمر، 2008، ص65-66)

وبجانب ما سبق فإن معلم التربية البدنية والرياضية يعد رائدا اجتماعيا ويعني ذلك أنه يشعر بما في المجتمع من مشاكل، ويعمل على أن يعد التلاميذ بحيث يستطيعون التعامل مع هذه المشاكل وحلها، كما أنه يسهم بمجهوده الشخصي في إرشادهم إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض إجتماعية ومن تصرفات شاذة يقوم بها بعض الشواذ من الخارجين على المجتمع، وبالتالي يساعد ذلك على حمايتهم.

(محمد سعد زغلول، مصطفى السايح،2004 ، ص 197)

2-3-شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية:

2-3-1-الشخصية التربوية للأستاذ:

نظرا للتطور التربوي المتواصل لكل من عمليتي التعليم والتعلم، يجب علينا أن نراعي الجوانب الخاصة للتلميذ، لأنه هو العنصر الأهم في العملية التعليمية، وذلك يكون من الناحية النفسية والبدنية والإجتماعية بالطرق المدروسة الهادفة في التعليم، ويدخل العمل المهم للأستاذ في امتلاك الوسائل المادية والمعرفية الملائمة لمعالجة هذه المجالات الخاصة بالمتعلم ، ويفترض على الأستاذ التركيز على جانبي النمو والتكيف كأهداف لتحقيق الغايات المنشودة، بالتنسيق مع البرامج والدروس، كما أن للأستاذ تأثير كبير على جانب القيّم والأخلاق. وبسبب العلاقة الحميمة بين التلاميذ وأستاذ التربية البدنية فإن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعد من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسي تأثيرا في تشكيل الأخلاق والقيم الرفيعة لدى التلاميذ.

وفي ظل هذه المعطيات لا يتوقف دور الأستاذ على تقديم ألوان النشاط البدني والرياضي المختلف بل يتعدى ذلك بكثير، فهو يعمد إلى المؤمنة بين ميول تلاميذه وإمكانيات المدرس، وقدراته الشخصية في تقديم واجبات تربوية في إطار بدني رياضي يستهدف النمو والتكيّف، حيث تتصف هذه الواجبات بقدرتها على تنشيط النمو وتعجيل مراحله عندما يسمح الأمر بذلك، ومتابعة ب ا رمج التربية الرياضية المدرسية من المهارات الحركية، العلاقات الإجتماعية، أنشطة الفراغ، القوام المعتدل، الصحة العضوية والنفسية، المعارف الصحية والإتجاهات الإيجابية. **(محمد الشحات، 2007، ص 105-106)**

2-3-2-الشخصية القيادية للأستاذ:

- **يقول ارنولد(ARNOLD):** أن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعتبر قائدا لحد كبير بحكم سنه وتخصصه الجذاب، كما يعتبر الوحيد من بين هيئة التدريس الذي يتعامل مع البعد الغريزي للطفل وهو اللعب، كما زادت وسائل الإعلام من فرض شخصية الأستاذ كقائد في أيامنا هذه،
- **ويعتقد ويليامز (WILLIAMS):** أن دور معلم التربية البدنية والرياضية فعال جدا وذلك إيجابيا أو سلبيا، بالنظر إلى أن الطفل يطبق ما يتعلمه من أسرته ومدرسته ومجتمعه.
- **وفي دراسة قدمها ويتي (WITTY):** وقام خلالها بتحليل كتابات اثني عشر ألف تلميذ وطفل ومراهق تتصل بتصوراتهم عن توفير الأمان وتقديرات التلاميذ، تليها صفات مثل (اهتمامه بالحافز، التعرف على تلاميذه، إظهار الحنان والألفة، اتصافه بروح مرحة، اهتمامه بمشاكل التلاميذ، التعاطف والتسامح. **(أمين أنور الخولي وآخرون، دون سنة، ص 33-34).**

2-4-الخصائص الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية:

2-4-1-الخصائص الشخصية :تحتاج مهنة التدريس إلى صفات خاصة حتى يصبح هدف التعليم سهل

التحقيق ويمكن ذكرها فيما يلي:

2-4-1-1-الصبر والتحمل :

إن الأستاذ الجيد هو الذي ينظر إلى الحياة بوجهة نظر مليئة بالتفاؤل فيقبل على عمله بنشاط ورغبة، فالتلاميذ كونهم غير مسؤولين هم بحاجة إلى السياسة والمعالجة ولا يمكن للأستاذ فهم نفسية التلميذ إلا إذا كان صبورا في معاملتهم قوي الأمل في نجاحه في مهنته.

2-4-1-2-الحزم والمرونة:

فلا يجب أن يكون ضيق الخلق قليل التصرف سريع الغضب حيث يفقد بذلك إشرافه على التلاميذ واحترامهم له، وأن يكون طبيعيا في سلوكه مع تلاميذه وزملائه.

2-4-1-3-العطف واللين مع التلاميذ:

فلو كان الأستاذ قاسيا مع التلاميذ فيعزلهم عليه، ويفقدهم الرغبة في اللجوء إليه والاستفادة، كما لا يكون عطوفا الدرجة الضعف فيفقد احترامهم له ومحافظتهم على النظام. **(تركي،1990 ، ص 246)**

2-4-2-الخصائص الجسمية:

التمتع بلياقة بدنية كافية يمكنه من القيام بأي حركة أثناء عمله:

- ✓ يجب أن يتمتع بالإتزان والتحكم العام في عواطفه ونظرته للآخرين، فالصحة النفسية والجسدية والحيوية تمثل شروطا هامة في إنتاج درس ناجع ومفيد.
- ✓ أن يكون دائم النشاط فالأستاذ الكسول يهمل عمله ولا يجد من الحيوية ما يحركه للقيام بواجبه. **(عبد العزيز وعبد المجيد،1984 ، ص 20)**

2-4-3-الخصائص العقلية والعلمية:

- ✓ أن يتيح فرص العمل والتجارب للتلاميذ حتى يعتمدوا على أنفسهم ويكون لهم تفكير مستقلا وحر.
- ✓ أن يكون الأستاذ ذا شخصية قوية تمكنه من الفوز بقلوب التلاميذ واحترامهم.
- ✓ أن يطبق المبادئ التربوية الحديثة في عمله مثل التعاون، الحرية، العمل بالرغبة، والجمع بين الناحيتين العلمية والعملية في عملية التعليم.
- ✓ أن يكون واعيا بالمشاكل النفسية والاجتماعية لتلاميذ ويبين ذلك أمامهم حتى يضعوه موضع الثقة والمثابرة دوما للتجديد في العمل نحو الأفضل. **(السباعي،1985 ، ص 38)**

2-4-4-الخصائص الخلقية والسلوكية:

- ✓ أن يكون محبا لمهنته جادا فيها ومخلص لهما.
- ✓ أن يكون مهتما بحل مشاكل تلاميذه، ما أمكنه ذلك من تضحيات.
- ✓ أن يحكم بإنصاف فيما يختلف فيه التلاميذ، ولا يبدي أي ميل لأي تلميذ دون الجماعة فهذا يؤدي إلى إثارة الغيرة بين التلاميذ ويتقبل أفكار التلاميذ ويكون متفتحا لهم.
- ✓ يجب أن يكون قوي الأمل حتى ينجح في مهمته، وأن يكون واسع الأفاق أي يصل إلى تفهم التلاميذ وهذا لا يكون إلا بالثقة في النفس. **(عبد العزيز وعبد المجيد، ،1984، ص16)**

2-4-5-الخصائص الإجتماعية:

يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية شخص له تجاربه اجتماعية في الحياة تكبد مشاقتها وصبر على أغوارها بما واجهه من صعوبات نفسية واجتماعية، واجهته خلال الحياة، حيث أكسبته رصيدا معرفيا صقل تلك المعارف ورسخت لديه بما أحاط به من دراسة علمية قبل أن يكون مربيا أو أستاذا، لذا يعتبر الأستاذ رئدا لتلاميذه، وقدوة حسنة لهم، وله القدرة على التأثير الغير.

كما أن له القدرة على العمل الجماعي، لذا يجب أن يكون لديه الرغبة في مساعدة الآخرين وتفهم حاجاتهم، وتهيئة الجو الذي يبعث على الارتياح والطمأنينة في القسم. **(مصطفى زيدان، دون سنة، ص 45)**

2-5-واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

- إن لأستاذ التربية البدنية والرياضية واجبات عديدة تتمثل فيما يلي:

أولا: واجباته نحو تلاميذه:

- ✓ أن يكون قدوة حسنة لتلاميذه في مظهره وسلوكياته وتصرفاته داخل وخارج المدرسة.
- ✓ أن يكون المدرس حازما وعطوفا في تعامله مع التلاميذ.
- ✓ أن يعمل على تنمية الولاء والانتماء للوطن بدءا من الانتماء للجماعة في الأنشطة الرياضية المختلفة وخاصة في درس التربية البدنية والرياضية.
- ✓ غرس الاتجاهات الصحية السليمة والعادات المرغوبة.
- ✓ الإبتعاد عن السلوك العدواني تجاه التلاميذ والعمل على ضبط النفس.
- ✓ عدم التفريق بين التلاميذ بناء على أسس عنصرية (بيئة، دين...).
- ✓ توفير جو من الطمأنينة والأمن كي يبدع التلميذ.
- ✓ تقديم الإسعافات الأولية في حالة الإصابة.
- ✓ العناية بالتلاميذ الخواص (المعاقين، الموهوبين) .

ثانيا: واجباته نحو عملية التدريس:

- ✓ العناية بتحضير درس التربية البدنية والرياضية قبل تدريسه بمدة كافية، والرجوع للمراجع العلمية ذات الصلة بعملية التدريس لضمان التحضير والإعداد السليم.
- ✓ إصطحاب تلاميذه من حجرة الدراسة وأخذ الغياب قبل بداية الدرس، كذا اصطحابهم في هدوء ونظام إلى حجرة الدراسة عند الإنتهاء من الدرس.
- ✓ العمل على تحقيق الأهداف الموضوعة للدرس وفقا للعلاقة العضوية بين (هدف الدرس، محتواه وطرق التدريس) مما يستوجب عليه فهمها.
- ✓ العناية بتحقيق الجوانب التربوية (نفسية، إجتماعية، خلقية) والمعرفية بجانب الجوانب البدنية والمهارية.
- ✓ الإهتمام بالتعليم الفردي حسب القدرات الذاتية لكل تلميذ.
- ✓ إشراك التلاميذ مع المدرس في التخطيط لأنشطة المنهاج المدرسي.
- ✓ العمل على شغل جميع التلاميذ في الممارسة لأطول وقت ممكن من الدرس.
- ✓ الإبتكار والتجديد في أجزاء الدرس أو شكل الدرس كله.

ثالثا: واجباته تجاه النشاط الداخلي:

- ✓ تنظيم مباريات ومسابقات في مختلف الأنشطة المبرمجة بالمنهج بين الصفوف الدراسية بالمدرسة.
- ✓ القيام بتحكيم بعض المباريات والمسابقات بالمدرسة.

- ✓ تنظيم الحفلات والمهرجانات في المناسبات والأيام الرياضية المدرسية.
- ✓ الإشراف على اللجان المشكلة من التلاميذ لإدارة النشاط الرياضي داخل المدرسة.
- ✓ الإشراف على الأنشطة الثقافية و الرياضية لنشر الوعي الرياضي بين التلاميذ (مثل عمل مجلات الحائط،الإذاعة المدرسية، المقالات ...)

رابعا: واجباته تجاه النشاط الخارجي:

- ✓ الإشراف على الفرق الرياضية المدرسية في الأنشطة المختلفة وتدريبها (كألعاب القوى، كرة اليد.) .
- ✓ تبادل الزيارات مع المدارس المجاورة وعمل لقاءات رياضية دورية معها.

تصميم وتدريب وإشراف على العروض الرياضية على المستوي المدرسي.

خامسا: واجباته تجاه المدرسة:

- ✓ المواظبة على إدارة طابور الصباح والتعاون مع الزملاء.
- ✓ الإشراف على التلاميذ والعمال للمساعدة في المحافظة على نظافة المدرسية.
- ✓ المساهمة في حفظ النظام ومتابعة التلاميذ المخالفين.
- ✓ إعداد سجلات لمكتب التربية الرياضية بالمدرسة لتدوين نشاطاته.
- ✓ التعاون مع أعضاء المدرسة (مدرسون، موظفون، عمال) وذلك لصالح العملية التعليمية.
- ✓ الإشتراك الفعال في مجالس الأباء.

المساعدة في إجراءات الكشف الطبي على التلاميذ عامة والمشاركين في أنشطة التربية البدنية والرياضية التنافسية بصفة خاصة.

سادسا: واجباته تجاه المهنة والمدرسة:

- ✓ المساهمة في وضع البرامج الرياضية لخدمة أهل الحي والتي تنفذ بالمدرسة في غير أوقات الدراسة.
- ✓ دراسة المجتمع والمحيط ونواحي النشاط المتوافرة فيه.
- ✓ الحصول على المراجع العلمية الرياضية والأبحاث المرتبطة ومتابعة الجديد بإستمرار.
- ✓ محاولة الحصول على درجات علمية أعلى بالالتحاق بالدراسات العليا المهنية.
- ✓ العمل المستمر على تنمية الثقافة العامة.
- ✓ التعرف على أغراض مهنة التربية البدنية والرياضية وثقافتها.
- ✓ الإلتزام بأخلاقيات المهنة والإيمان بدورها في خدمة المجتمع.

سابعا: واجباته تجاه الإمكانيات:

- ✓ إعداد الملاعب وتخطيطها إما تخطيط دائم أو مؤقت.
- ✓ صيانة الأدوات بصورة دورية.
- ✓ توفير وابتكار أدوات رياضية بديلة رخيصة التكاليف.
- ✓ توفير عوامل الأمن والسلامة في الملاعب (إزالة العوائق، الأرضية السليمة...).

- ✓ المشاركة في لجان شراء الأدوات والأجهزة الرياضية.
- ✓ تحديد الأدوات والأجهزة التالفة وإصلاح الممكن منها.**(حمص،1997، ص، 36،34،35،33)**

2-6-كفاءات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

2-6-1-الكفاءات التدريسية:

- ✓ أن يكون قادرا على عرض المها ا رت الحركية بطريقة علمية سليمة.
- ✓ أن يكون قادرا على إثارة دافعية التلاميذ اتجاه الموضوع المراد تعلمه.
- ✓ أن يكون قادرا على إدارة النشاط الداخلي للمدرسة.
- ✓ أن يكون قادرا على استخدام الوسائل التعليمية ووسائل التكنولوجيا الحديثة.

2-6-2-الكفاءات العلمية:

- ✓ أن يكون حاصل على المؤهل التربوي.
- ✓ أن يكون صاحب رأي مستند على الدراسة العلمية واستيعاب الفلسفة التربوية للمجتمع.
- ✓ الإستخدام الجيد للغة العربية واللغات الأجنبية في مجال مهنته والقيام بدراسات متقدمة.
- ✓ الإهتمام بالاطلاع على الدوريات والكتب وحضور الندوات والمحاضرات العلمية.

2-6-3-الكفاءات الشخصية:

- ✓ أن يتسم بالمرح وحسن المظهر ويتحلى بالذكاء والصبر والحزم والقدرة على ضبط النفس.
- ✓ أن يحترم فردية التلميذ ويشعره بالحب.
- ✓ أن يلاحظ سلوكه وتصرفاته أثناء التدريس لإن التلاميذ يتخذونه مثلا أعلى وقدوة.
- ✓ أن يحترم القرارات الخاصة بعمل ويتحلى بالروح الرياضية.

2-6-4-الكفاءات الأخلاقية:

- ✓ أن يتمتع بروح الإنتماء للوطن والمجتمع العالمي.
- ✓ إحترام مهنة التدريس وإحترام العاملين بها.
- ✓ يجب أن يكون أبا قبل أن يكون معلما وإحترام شؤون الآخرين.
- ✓ أن يكون مثالا للمواطن الصالح خلقا وصحة وعلما. **(كامل زكية إبراهيم ، 2002، ص 22،23)**

خلاصة:

من خلال ما سبق يعتبر دور أستاذ التربية البدنية و الرياضية مهم في المنظومة التربوية وهو من أبرز أعضاء هيئة التدريس، وذلك من خلال حصة التربية البدنية الرياضية كما يعتبر صاحب الدور الرئيسي في عملية التعلم و التعليم من خلال صلته المباشرة بالتلميذ حيث أنه يساهم بنسبة كبيرة في تربية النشأ من جميع النواحي وفق الأهداف البرنامج المدرسي المسطر في حصة التربية البدنية و الرياضية الموجه لكل تلاميذ المدرسة حتى تستفيد منه و نظرا للطبيعة التعليمية و التربوية للحصة يجب معرفة المدرس للأسس الفلسفية والتربوية لمهنة التدريس وتطبيقاتها تساعده على إستخدام طرائق و أساليب التدريس أكثر تتناسب مع الظروف الموجودة على أن يكون ملما بعملية التدريس ، ويجب أن يراعي فيها كافة الإختبارات المتعقلة بطرق وأساليب التدريس لا يتقيد بأسلوب معين في كل المواقف التعليمية خلال السنة وإختياره ما يلاءم درسه ويناسب التلاميذ، الوسائل التعليمية وطرق القياس، والتقويم ، مثله مثل أي أستاذ آخر في مادة علمية أو أدبية بل يقع عليه العبء أكثر كما يجب أن يكون متكامل من جميع النواحي.

ومن هنا نجد أن الأداء التربوي لأستاذ التربية البدنية والرياضية يلعب دور كبير في تسير الحصة بشكل جيد حيث يمكنه من التحكم في جميع جوانب الدرس مهما تكن من عوائق وصعوبات التي ممكن أن تعترض طريقه التي تأثر على الأستاذ والتلاميذ والمؤسسة وذلك لإمتلاكه كفاءات تدريسية عالية.

الفصل الثالث

أساليب التدريس

الحديثة

تمهيد:

تعد أساليب موستن واشورت من أكثر الأساليب إنتشارا حول العالم في تدريس التربية البدنية والرياضية فلقد تطورت في الاونة الأخيرة وأصبحت مجالا علميا معقدا وتجدر الاشارة إلى الأبحاث العديدة ،التي أجمعت نتائجها أن المتعلمين لا يستجيبون لعملية التعلم بنفس القدرات وأنه لابد من استعمال أساليب عديدة لتطوير المعارف و القدرات ، وقد أشار البعض منهم إلى أن معرفة المدرس لأكثر من أسلوب يزيد من معرفته في طرق تعامله مع المتعلم وأن عملية اختيار الاسلوب تعتمد بالدرجة الأولى على خصوصيات الوضع التعلمي و البيئة التعليمية و كما أنه لا يوجد أسلوب مثالي لتدريس التربية البدنية والرياضية ، لذلك يحتوي هذا الفصل أغلبه على أساليب التدريس الحديثة لموسكا موستن في التربية البدنية والرياضية، فقد إحتوى على العناصر التي من شأنها أن توضح للقارئ أهم الشروط الضرورية للتدريس الناجح في مجال التربية البدنية والرياضية، و هذا بإستعراض بعض النقاط الهامة بمجال التدريس والعملية التدريسية كذلك أساليب التدريس الحديثة.

3-أساليب التدريس الحديثة :

3-1-التدريس:

3-1-1-ماهية التدريس:

التدريس تلك المهنة المقدسة، مهنة الأنبياء والرسل، التي كان ينظر إليها بإكبار وإحترام على مر العصور، ولا تخلوا منها حضارة بشرية مهما كان مستواها، كيف لا وهي المهنة التي تتولى التعامل مع عقل الإنسان، وهو أشرف ما فيه، وهي التي تنمي في الإنسان أعظم خاصية ميزه الله بها وهي خاصية العلم فالإنسان الحق عقل في جسد.

بعث الأنبياء عليهم السلام معلمين يعلمون الناس الكتاب والحكمة ويزكونهم، وجعل الله العلماء ورثة الأنبياء. فنعم الإرث ونعم المورث. والتدريس مهنة ربانية فالله علم بالقلم ، علم الإنسان مالم يعلم وعلم آدم الأسماء كلها، وبعث الرسل معلمين، والمعلم يتعامل مع أشرف ما في الإنسان : عقله ، ويعطيه من نتاج فكره .فالتعليم هي المهنة التي لا يمكن أن يستغني عنها الإنسان ويعتقد كثيرون أن التدريس فن، وأن هناك من يولد ولديه موهبة فطرية للتدريس وأنه يكفي المعلم أن يلم بموضوعات تخصصه، ويتفوق في مادته سواء كانت رياضية أو اجتماعية أم فنونا ، ليكون معلما ناجحا أي أنه معلم بالفطرة ، و هذا الإعتقاد الخاطئ يستبعد عمليات الإعداد المهني للمعلم؛ وعلى الرغم من أن هذا الرأي يشوبه كثير من الخطأ ، إلا أن التدريس يتطلب توافر الموهبة لدى المعلم ؛ ولكن لا يمكن ممارسة مهنة التدريس، قبل الإعداد المهني للمعلم الإعداد الكافي- والتأكد من إتقانه المهارات الأساسية اللازمة لضمان نجاحه، هكذا يجب أن ننظر إلى التدريس ، على إعتبار أنه يتطلب مجموعة مهارات أساسية ، لابد من تحديدها ، وتعليمهم لمعلم المستقبل ، و التأكد من إتقانه لها، قبل السماح له بالتدريس، وهذا بلا شك دور كليات إعداد المعلمين التي يجب أن تعيد النظر جذريا في برامجها ، و الطرق المتبعة فيها ، لإعداد المعلم.

فالتدريس لم يعد كما كان في الماضي مهنة من لا مهنة له بمعنى أن أي شخص يملك قدرا من المعرفة وليس لديه أي وظيفة يعمل بها فيمكنه القيام بالتدريس، فمهنة التدريس كغيرها من المهن الأخرى، كالطب أو الهندسة أو المحاماة .... مثلا، لها شروط ومواصفات خاصة، وعلى من يريد أن يمتهن التدريس يجب أن تتوفر فيه الشروط والمواصفات.

فالتدريس أصبح من المهن التي تتطلب إعداد جيدا، وليس مجرد أداء آليا يمارسه أي فرد، فهي مهنة لها أصولها، ولها أخلاقياتها، وعلم له مقوماته، وفن له موهبة، ومن ثم فهو عملية تعليمية تربوية تقوم على أسس وقواعد ونظريات ونماذج، ولم تعد مهمة المعلم داخل الفصل مجرد تلقين المعلومات والحقائق والمفاهيم وسردها على التلاميذ بل أصبح مهمته توجيه وإرشاد التلاميذ وملاحظاتهم وتقويمهم من جميع الجوانب. **(سامية محمد ،2015، ص 23، 24)**

3-1-2-مفهوم التدريس :

يعتبر التدريس اليوم أحد مجالات المعرفة التابعة لعلم التربية وهو ينتمي إلى مجالات المعرفة العلمية والإبداعية ويبحث التدريس في مجالات أربعة هي: المعلم والمتعلم، والمادة الدراسية، وبيئة التعلم حيث يهدف إلى وضع صيغة مناسبة تربط بين إعداد المعلم، ومحتوى المادة وخصائص الطالب والبيئة التي يعيش فيها. وتهتم المؤسسات التربوية بإعداد المعلم في كافة جوانبه حيث يتم التركيز على شخصية المعلم وفكره وقيمه وانفعالاته وقدرته على الخلق والإبداع. **(سامية محمد، 2015، ص24)**

ويختلف مفهوم التدريس وفقا للفلسفة التربوية التي تنظم بها المناهج الدراسية في دول العالم المختلفة والتي غالبا ما ينظر إليها من إتجاهين أحدهما يطلق عليه الإتجاه التقليدي والآخر يطلق عليه الإتجاه التقدمي. وفي ضوء الإتجاه التقدمي أصبحت النظرة إلى التدريس تعرف بأنها كل الجهود المبذولة من المعلم من أجل مساعدة التلاميذ على النمو المتكامل كل وفق ظروفه واستعداداته وإمكاناته.

إن التدريس بمفهومه الضيق هو تنفيذ الدرس ويقتصر على أداء المعلم فقط دون الخوض في الكثير من المتغيرات، ولكن المفهوم الشامل للتدريس يتعامل مع عملية التنفيذ على أنها واسعة ذات أطراف متعددة لا تقتصر على غرفة الدراسة بل هناك عناصر سابقة وعناصر لاحقة تؤثر في عملية التدريس.

- **التدريس:** هو ذلك الجهد الذي يبذله المعلم من أجل تعليم التلاميذ ويشمل أيضا كافة الظروف المحيطة المؤثرة في هذا الجهد، مثل نوع النشاطات والوسائل المتاحة ودرجة الإضاءة ودرجة الحرارة والكتاب المدرسي والسبورة والأجهزة وأساليب التقويم وماقد يوجد بين عوامل جذب الإنتباه والتشتت فالتدريس لايعتبر مجرد خطوات التنفيذ الإجرائية داخل الصف الصف، بل إن كافة المؤثرات الخارجية جزء من عملية التدريس التي تحتاج إلى ضابط كما هي الخطوات الإجرائية. والمتابع لأدبيات البحث العلمي في مجال التربية يلاحظ إهتمام المربين بالنظر إلى التدريس كعملية وكنظام أو نسق يتكون من أو نسق يتكون من الأنشطة التي يقوم يتكون من الأنشطة التي يقوم بها المعلم أو التلاميذ لمساعدة التلاميذ على تحقيق أهداف معينة.
- **المفهوم الحديث للتدريس:** حديثا أصبح ينظر إلى التدريس على أنه:

– وسيلة لتنظيم المجال الخارجي الذي يحيط بالمتعلم لكي ينشط، ويغير من سلوكه، وذلك لأن التعليم يحدث للتفاعل بين المتعلم والظروف الخارجية، ودور المعلم هو تهيئة هذه الظروف بحيث يستجيب لها المتعلم ويتفاعل معها.

– جملة من الأنشطة القصدية العمدية التي تستهدف الوصول إلى التعلم.

– الأسلوب الذي يستخدمه المعلم لترجمة محتويات المنهج علميا، وتحقيق أهداف التعليم واقعيا في سلوك المتعلمين.

– تفاعل بين المعلم والتلاميذ بغية تحقيق الأهداف المرجوة، وهذا التفاعل قد يكون من خلال مناقشات أو توجيه أسئلة أو إثارة مشكلة أو تهيئة موقف معين، ويدعو التلاميذ إلى التساؤل أو لمحاولة الإكتشاف أو غير ذلك.

– التدريس بمفهومه الواسع العميق مصطلح يعبر عن عملية إستخدام بيئة التعلم وإحداث تغير مقصود فيها عن طريق تنظيم أو إعادة تنظيم عناصرها ومكوناتها، بحيث تستحث المتعلم وتمكنه من الإستجابة أو القيام بعمل ما أو أداء سلوك معين في ظروف معينة وزمن محدد لتحقيق أهداف مقصودة ومحددة.**(سامية محمد ،2015، ص ،31 ، 32)**

3-1-3-تعريف التدريس:

- **التعريف اللغوي:** كلمة التدريس مأخودة من الفعل درس فيقال : درس الشيء يدرس درسا ودراسة، ويقال درست السورة أو الكتاب أي ذللته بكثرة القراءة حتى حفظته ودرس الكتاب قام بتدريسه وتدارس الشي أي تهده بالقراءة والحفظ ومنه الدرس :وهو مقدار من العلم يدرس في وقت ما.

(عفاف عثمان وعثمان، 2008، ص11)

- **التعريف الإصطلاحي:**

- **تعريف سامية محمد:** تفاعل بين المعلم والتلاميذ بغية تحقيق الأهداف المرجوة، وهذا التفاعل قد يكون من خلال مناقشات أو توجيه أسئلة أو إثارة مشكلة أو تهيئة موقف معين، ويدعو التلاميذ إلى التساؤل أو لمحاولة الإكتشاف أوغير ذلك. **(سامية محمد ،2015، ص 31)**
- **عرفه سمير يونس صلاح:** التدريس هو موقف يتفاعل فيه المتعلم عن طريق المعلم مع الخبرة التعليمية تفاعلا إيجابيا ونشيطا ينتهي بتحقيق أهداف الدرس مع اكتساب القيم، وخبرات وأنواع من السلوك والقدرات، والمهارات، والاتجاهات، والاستعدادات أو تعديل وتنمية لها.

(سمير يونس والرشيدى،2005، ص 90)

- **عرفه علي عبد العظيم:** بأنه العملية التي يتوسط فيها شخص (هو المعلم) بين شخص آخر (المتعلم)، والمادة علمية أو جانب معرفي ما لتسيير عملية التعلم.

(علي عبد العظيم ،2005، ص 237)

ومن خلال ما سبق المقصود بالتدريس أنه عملية تفاعلية بين المعلم والتلميذ من أجل تحقيق أهداف الدرس المرجوة ويكون من خلال قيام المعلم بنقل ما في ذهنه وعقله من معرفة ومعلومات وأفكار إلى التلاميذ، كذلك مهمته توجيه وإرشاد التلاميذ وملاحظاتهم وتقويمهم من جميع الجوانب.

3-1-4-عمليات التدريس:

تتلخص عمليات التدريس في نوعين رئيسيين هما: أ-عمليات تحضيرية. ب-عمليات تنفيذية.

➢ **ويمكن شرح أهم العمليات التحضيرية والتنفيذية للتدريس كما يلي:**

أ-**العمليات التحضيرية:** هي مجموعة السلوك والمهام الذي يقوم بها المعلم لتخطيط الدرس والإستعداد لتنفيذه مع التلاميذ، وتحدث هذه العملية خارج الفصل وتشمل المهام التالية:

1. تحديد الأهداف التربوية العامة والسلوكية.
2. تقويم معارف التلاميذ قبل التدريس.
3. تخطيط وتحضير أنشطة التعلم والتعليم.
4. تحضير الأدوات والأجهزة المستخدمة في الدرس.
5. إعداد الأساليب المستخدمة في الدرس.
6. تحضير البيئة التعليمية.

ب-**العمليات التنفيذية:** هي مجموع السلوكيات والحوادث التنظيمية والتربوية والإجتماعية التي تصنع معا التدريس .ويقوم المعلم بها بناء على العمليات التحضيرية السابقة. ومن أمثلة ذلك مايلي:

1. تهيئة التلاميذ نفسيا لعملية التعليم.
2. تهيئة التلاميذ إدراكيا لعملية التعليم.
3. إستخدام أنشطة التعليم والتعلم.
4. إستخدام الواجبات الإضافية في الدرس.
5. توجيه التلاميذ وإرشادهم وضبطهم.
6. إدارة الفصل قبل التدريس وبعده.
7. توظيف العوامل المساعدة من زمن وجداول وأدوات وأجهزة.
8. تقويم تعلم التلاميذ أثناء التدريس وعند إنتهائه.

3-1-5-مبادئ التدريس:

يعتبر التدريس من أهم المحاور في العملية التدريسية وهو يرتبط إرتباطا وثيقا مع بقية المحاور مثل (الأهداف العامة والخاصة ومحتوى المناهج وأساليب وطرق التدريس وغيرها) ويكون المعلم أساس هذه المحاور لإتمام العملية التدريسية والتي تنتج في حالة ماتوفرت المبادئ العامة للتدريس. ومن أهم هذه المبادئ مايلي :

1) **تحديد الأهداف:** تعتبر الأنشطة الرياضية وسيلة هامة لتحقيق الأهداف التربوية و التعليمية و الإدارية وذلك لأن المادة الدراسية ليست هدفا ذاتيا مطلوب تحقيقه كما هو الحال في المفهوم القديم للتربية و إنما أصبحت تلك الأنشطة وسائل يستثمرها المعلم للوصول عن طريقها لتحقيق الأهداف المحددة حسب مفهوم التربية الحديثة.والأهداف تساعد المعلم على كيفيةإستخدام كل ماهو يساعد في نجاح تحقيقها،وعلى المعلم أن يختار الأهداف التي تحقق الجوانب التالية:

– تعديل الإتجاهات والمهارات بما يتمشى وفلسفة الدولة.

– نمو التلاميذ وتطور القدرات الحركية .

– توافر الإمكانات مع إستغلال الوقت المتاح.الأهداف يجب أن تكون واضحة وتتمشى مع قدرات التلاميذ و إستعدادهم.

2) إعداد وتحضير الدرس:

بعد تحديد الأهداف يجب أن يقوم المعلم بإعداد الدرس وتحضيره مع الالتزام بإعداد كافة التمرينات الوظيفية والأنشطة الحركية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف التي وضعها المعلم لذلك الدرس، وعليه يجب على المعلم أن ينظم بشكل دقيق عملية الاعداد وتحديد خطوات التنفيذ في كراسة التحضير.

3) التدرج في خطوات التعليم:

قدرة المعلم على الشرح وإعطاء النموذج وتوصيل المهارة من السهل إلى الصعب ومن الجزء إلى الكل ومن البسيط إلى المركب مع مراعاة التسلسل الحركي للمهارة هو ذلك الذي يؤدي بشكل فعال إلى نجاح الدرس، كما أنها تمثل الأسلوب المنطقي لتطوير مستوى التلاميذ.

4) مراعاة الفروق الفردية:

في تدريس الأنشطة الحركية تكون قدرات التلاميذ متباينة، حيث تبدو أكثر وضوحاً في الجوانب الحركية والبدنية والعقلية والاستعدادات الأمر الذي يجعل المعلم أن يراعي إختلاف قدرات هؤلاء التلاميذ أثناء قيامهم بالأداء من أجل تحقيق الأهداف الموضوعة للدرس.

5) إثارة ميول التلاميذ:

كيف يمكن للمعلم أن يستثير ميول تلاميذه نحو أداء الأنشطة الحركية؟

التلميذ يمثل ركناً أساسياً من أركان العملية التدريسية فكلما كان التلميذ إيجابياً في الأداء كلما كانت عملية التدريس ناجحة لذا يجب إثارة ميول التلاميذ والعمل على بث أنواع مختلفة من التشويق أثناء الدرس من أجل ضمان الأداء الإيجابي هذا يتأتى من خلال إعطاء النموذج الحركي بأسلوب شيق وسهل أو عن طريق الإثارة بواسطة الوسائل التعليمية المساعدة التي تزيد من فاعلية أداء التلميذ وتدفعه إلى العمل والمشاركة في الدرس. ويمكن للمعلم أن يثير إنتباه التلاميذ من خلال النقاط التالية:

أ . التنوع في إستخدام أساليب التدريس وأساليب التعلم الحركي، للتلاميذ مع النشاط الأساسي المراد تعلمه.

ب . ربط نشاط محبب.

جـ . حث التلاميذ على الأداء بشكل ذاتي مع مراعاة التوجيه والإرشاد من قبل المعلم منعاً لحدوث أخطاء

د . النقد البناء مع الإشارة بتنفيذ الأداء.

6) التنوع في طرق وأساليب التدريس:

لابد للمعلم أن يكون لديه أكثر من طريقة أو أسلوب في فن التدريس حيث يقوم باستخدام الطريقة المناسبة للنشاط الحركي المراد تعلمه ومن ثم المناسبة لطبيعة وأداء التلاميذ وظروف الجو المحيط والبيئة التعليمية على أن تساعد هذه الطريقة في إبعاد الملل والرتابة أثناء أداء التلاميذ للأنشطة.
(مصطفى السايح ،2001، ص 14،17)

3-2-العملية التدريسية:

3-2-1-تعريف العملية التدريسية:

تهدف عملية التدريس إلى إحداث تغيرات سلوكية مرغوبة لدى التلاميذ سواء من الناحية العقلية كالمعرفة، والإستنتاج والنقد، وطرق التفكير، أو من الناحية الإنفعالية كالتذوق والتقدير، والاستمتاع بالفنون أو في الناحية الحركية وما تشمله من المهارات. وتتوقف فعالية التدريس على ما يحدث من تغيرات في سلوك التلاميذ في الإتجاه المرغوب فقط.

3-2-2-أركان عملية التدريس:

لعملية التدريس أركان أربعة هي المتعلم والمعلم والمحتوى وبيئة التعليم والتعلم ويمكن توضيحها:

1-المتعلم: من أدرس له؟

يجب أن يبدأ المعلم التدريس من حيث توقف المتعلمين وهذا لن يأتي إلا بمعرفة مستوى وخصائص المتعلمين فكل متعلم يدخل العملية التعليمية ولديه ثروة معرفية سابقة وكذلك خبرات وأهداف ونمط تعلم الفهم، لذلك فالمعلم لابد أن يكون على علم بأنماط التعلم ونظريات الذكاءات والإطلاع على الصحف والأخبار.

2-المحتوى: ماذا أدرس؟

بعض المتعلمين يستطيع أن ينتقل من مستوى إلى مستوى أعلى مباشرة وفقا لقدراته وإمكاناته وبالتالي نجد تنوع وفروق فردية بين المتعلمين في الخبرات السابقة والتي بدورها تجعل بعض الطلاب يأخذ وقت أطول في فهم الأساسيات التي سبق تعلمها في حين أن آخرون يحتاجون إلى مراجعة سريعة، وبالتالي عندما يكون المعلم متمرس في مهارات التدريس ومعرفة نواتج التعلم يكون من السهل عليه إستخدام خطط التعليم الفردي والجماعي. **(سامية محمد ،2015، ص 33)**

3-طرق التدريس: كيف أدرس؟

يخص هذا الجزء طرق وإستراتيجيات التدريس التي يستخدمها المدرس وتلعب دورا مهما في إثارة الطالب وتوليد دوافع لديه من خلال الطرق المستخدمة والأنشطة والوسائل التعليمية التي يستخدمها المعلم، وبالتالي هناك مجموعة من الأسئلة يحتاج المعلم أن يسألها لنفسه؟

- هل أنا أدرس بشكل تقليدي أم تكنولوجي؟
- هل أنوع إستراتيجيات التدريس أم لا؟

4-البيئة التعليمية: أين أدرس؟

نقصد ببيئة التعليم والتعلم تلك العوامل المؤثرة في عملية التدريس وتسهم في خلق مناخ مناسب للتفاعل الجيد بين أركان التدريس، بشكل يسهل عملية حدوث التعليم والتعلم وييسر للمعلم تأدية أدواره وتزيد من إعتزاز المتعلم بمدرسته وولاءه لمجتمعه. سواء كانت بيئة حقيقة (كحجرة الصف) أم إفتراضية (كما يحصل في التعليم الإلكتروني). **(سامية محمد ،2015، ص 34)**

3-2-3-تحليل العملية التدريسية:

أولا: مرحلة ماقبل التدريس.

هي مرحلة ينشغل فيها المعلمون في إعداد خططهم، فمعظم القرارات يمكن إعدادها قبل التدريس، وكذلك من الممكن إتخاذ العديد من القرارات الخاصة بالتدريس التي قد تكون بعيدة عن المادة التدريسية حتى يبدأ المعلم ويمكن تصنيف هذا التخطيط بصورة واسعة على أنه أمورا إدارية، مثل وضع الجدول والتجهيزات، القسيمات.

ثانيا: مرحلة التدريس

هي المرحلة التي تتضمن القرارات التي ينغبي أن تتخذ خلال العمل وتنفيذ الدرس. وخلال هذه المرحلة يتم توضيح الأهداف، إيجاد الحافز وطرق التعلم، إختيار العمل المطلوب (تمرينات -مهارات-توصيل المعلومات) ثم عرض المهارة -التدريب على المهارة -التقدم بالمهارة -التغذية الراجعة.

ثالثا: مرحلة مابعد التدريس

هذه المرحلة تتضمن القرارات التي ينبغي أن تتخذ بعد نهاية الدرس من ناحية تقويم التنفيذ والتغذية الراجعة للتلاميذ وطرق التدريس والتنظيم خلال الدرس كله. **(مصطفى السايح ،2001، ص 19)**

3-3-أساليب التدريس الحديثة في التربية البدنية والرياضية:

3-3-1-تعريف أسلوب التدريس:

❖ **التعريف اللغوي:** جاء في لسان العرب أن السطر من الخيل وكل طريق والوجه والمذهب، يقال أنتم أسلوب سوء وجمعه أساليب والأسلوب الفن: فيقال أخذ فلان أساليب من القول أي أفانين منه.
إبن منظور،1300، ص 17)

❖ **التعريف الإصطلاحي:**

حسب قول غوتيه: أن الأسلوب هو التعبير عما في داخل الإنسان. **(معمر حجيج ،2007، ص 12)**
هو الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس، وهو ما يميز أداء كل معلم عن المعلم الآخر، عند إستخدامهما لطريقة التدريس نفسها في الموقف التعليمي، ويرتبط إرتباطا وثيقا بصفاته الشخصية، وطريقة تعامله. **(سامية محمد ،2015، ص39)**

3-3-2-تعريف أساليب التدريس الحديثة:

عرفها " موسكا موستن: " هي عبارة عن سلسلة من إتخاذ القرارات، تنظم هذه القرارات في ثلاث مجموعات، تشكل مع بعضها بنية أي أسلوب تدريسي وكما تتحدد بنية كل أسلوب على أساس تعيين الشخص الذي يقوم بإتخاذ القرار فكل من المدرس والمتعلم يمكن أن يتخذا قرارات المراحل الثلاث.
(موستن، 1991، الصفحة 16)

3-3-3-تطور أساليب التدريس:

لقد أثر تطور مختلف العلوم نتيجة لجهود الباحثين والعلماء في تطور أساليب التدريس، فلقد تم الإنتقال من المنظور القديم القائم على الفكرة القائلة إن فهم الدرس يتدفق منه سيل المعرفة وأن واجب التلاميذ هو الإصغاء والتذكر، إلى منظور حديث يحقق أهداف الدرس من خلال طرائق وأساليب ووسائل تتماشى والإتجاهات الحديثة وتواكب التطورات الحاصلة في مختلف المجالات.

فلقد ظهرت منذ الستينات مجموعة أساليب التدريس الحديثة أو ما يعرف بأساليب التدريس لموسكا موستن وسارة أشورث وقد أطلق عليها إسم طيف أساليب التدريس وقد طبقت هذه الأساليب بتوسع في مجال التربية البدنية و الرياضية ،ويطلب موسكا موستن رائد أساليب التدريس الحديثة من الباحثين البحث في هذا المجال ، حيث أن مجموعة الأساليب تعطي إمكانية جديدة للقيام بعملية البحث في مجال التربية البدنية والرياضية، و البحث بإختبار الفرضيات الموضوعة حول العلاقة الممكنة و المستمرة و الموجودة بين كل أسلوب من الأساليب و الأهداف التربوية.**(عطا الله، 2006، ص 14)**

3-3-4-أهمية أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية:

تنبثق أهمية إتقان المهارات المتعلقة بأساليب تدريس التربية الرياضية من منطلقات متعددة أبرزها:

- ✓ تطور التربية وتعقد عملياتها.
- ✓ تطور الأبحاث والدراسات ذات الصلة بالتربية الرياضية.

✓ تعدد مصادر المعرفة وتنوع طرق نقل المعلومات.

3-3-5-أهداف أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية:

✓ التعرف على أساليب التدريس العامة والخاصة.

✓ التعرف على طرق نقل المعارف إلى التلاميذ.

✓ الإستخدام الأنسب للوسائل التعليمية التعلمية وصولا إلى الوفاء برغبات وحاجات التلاميذ.

✓ الإختيار الأنسب لطرائق وأساليب التدريس.

✓ مساعدة المعلم على تحليل السلوك التعليمي للمتعلم أثناء حدوثه.

✓ تمكين المعلم من فهم خصائص المتعلم ومراحل نموه.

1-الأهداف الخاصة:

يهدف تعليم التربية الرياضية في هذه الحلقة إلى جعل المتعلم قادرا على إمتلاك عدة مهارات في مجالات متعددة ومنها:

أولا: المعارف:

✓ التعرف إلى أسس الوقاية الصحية عن طريق الأنشطة والألعاب.

✓ التعرف إلى مواصفات القوام الصحيح.

✓ التعرف إلى أهمية التمرينات الصباحية الصحية والمنشطة.

✓ التعرف إلى قوانين الألعاب الصغيرة والأنشطة بشكل مبسط.

✓ التعرف إلى الأجهزة والوسائل الرياضية ومصطلحاتها.

✓ التعرف إلى أهمية توزيع نشاط اليومي (العمل، الراحة،النوم،الغذاء،اللعب،الدرس....).

✓ التعرف إلى واجباته المدرسية والإجتماعية عن طريق تقيده بالنظام والإلتزام بالمواعيد.

ثانيا:المهارات:

✓ تأدية الحركات الأساسية الإنتقالية وغير الإنتقالية.

✓ تحسين إحساسه بالتوقيت الحركي.

✓ إكتساب المقومات الأولية:

- لياقة بدنية (مرونة،رشاقة،سرعة).

- لياقة نفسية (شجاعة، وثقة بالنفس).

✓ تنمية الإستجابات الحركية عنده على الإشارات السمعية والبصرية والحسية.

✓ إكتساب حركات التوازن للسيطرة على الجسم في مختلف الوضعيات.

✓ إكتساب العادات الصحية الضرورية.

✓ إكتساب عادة ممارسة التمرينات الصباحية.

- ✓ إكتساب مهارات التواصل والتبادل.

ثالثا: الإتجاهات:

- ✓ الإنتظام والإنضباط في درس التربية الرياضية والإلتزام بشروط الصحة والنظافة.
- ✓ الإستمتاع بممارسة الأنشطة والألعاب والمشاركة بشكل إيجابي ضمن المجموعة.
- ✓ إحترام توجيهات مدرس التربية الرياضية وقوانين اللعب والنشاط.
- ✓ إبداء رأيه بثقة وقناعة، وإظهار إبداعه من خلال المساهمة في توجيه بعض التمرينات والألعاب المتنوعة.
- ✓ تعزيز روح الترابط الإجتماعي والوطني عن طريق تنظيم بعض الحفلات المدرسية.
- ✓ وعي أهمية التربية الرياضية وتنمية الإحساس بالجمال الحركي.**(عايش أحمد ،2008، ص،184 ،185، 186)**

3-3-6-العوامل التي تحدد إختيار نوع أسلوب التدريس:

تشير دائرة المعارف للبحوث التربوية (1992) : إلى أن أسلوب التدريس يرتبط بالنمط الذي يفضله الأستاذ ويرتبط بخصائصه الشخصية ومن العوامل المحددة لنوع أسلوب التدريس نذكر منها:

- ✓ خصائص الأستاذ الشخصية والبنية النفسية له بكل جوانبه
- ✓ معرفته بالأساس النظري لطرق و أساليب التدريس المختلفة.
- ✓ طبيعة اهداف ومحتوى الدرس.
- ✓ المرحلة السنية للتلاميذ.
- ✓ الزمن المتاح والإمكانات المتوفرة. **(عثمان عفاف وعثمان، 2008، الصفحة 142)**

3-3-7-تنويع أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية:

يقول "**محمد حمص** "عن أهمية تنويع أساليب التدريس "لتنفيذ الأنشطة التي تحتويها أجزاء الدرس المختلفة وخاصة فيما يتعلق بالتعليم وتنمية المهارات الحركية في الجزء الأساسي من الدرس، تستخدم طرق وأساليب متعددة تتناسب مع الموقف التعليمي، ومستوى التلاميذ وخصائصهم السنية والهدف المراد تحقيقها." **(حمص ،1997، الصفحة 90)**

و "**محمد حمدان** " يقول: عن إختلاف أساليب التدريس "لايمكن الحكم على أي أسلوب إيجابا أو سلبا لأن كل أسلوب يمتاز بمتطلبات نفسية وتربوية ومادية محددة تلاؤم نوعا من التلاميذ دون غيرهم " فكل أسلوب لديه خصائص ومميزات تجعله ذات أهمية يتساوى فيها مع أساليب التدريس الأخرى، وليس بالضرورة أن ينجح أسلوب في موقف أو حصة. **(محمد زيدان حمدان، 1999، ص 03)**

كذلك يقول " **موسكا موستن وسارة اشوورث** "إن الأسلوب الذي يستخدم بنجاح في موقف ما أو حصة ما قد لا ينجح أو يفي بالغرض إذ إستخدم في موقف أو حصة أخرى ". **(موستن، 1991، ص 06)**

ويرى "**سرور**" : تنوع أساليب التعلم على أنه لا يوجد أسلوب واحد يحقق أفضل النتائج لجميع التلاميذ، إذ أن أسلوب معينا يكون مناسب التلميذ معين بينما لا يناسب تلميذ اخر بالدرجة نفسها.
(سرور ،2004، ص 279)

يقول ' **فكري ريان** " إن الأساليب الحديثة في التدريس تدعو إلى تهيئة فرص الحرية للتلاميذ للتعبير عن آرائهم وإتخاذ المبادرة والمشاركة في التخطيط لأنشطتهم التعليمية وتعديل خططهم خلال التغيير الذي يقومون به تحقيقا لأهدافهم المرتبطة بتلك الأنشطة.**(فكري ريان، 1995، ص 449)**

3-4-أساليب التدريس الحديثة -لموسكا موستن -في تدريس التربية البدنية الرياضية:

3-4-1-أنواع أساليب التدريس الحديثة:

يعد موسكا موستن " Moska Mosston» هو رائد أساليب التدريس في التربية الرياضية، إذ وضع طيفا من أساليب التدريس (Spectrum Teaching Styles) في التربية الرياضية عام (1966)، وقام بتطويرها تباعاً إلى أن أصبحت بصورتها الحالية، وهذه الأساليب مكونة من عشرة أساليب مرتبة.
(الحايك صادق وأشرف أبوالوفا ،2022، ص41)

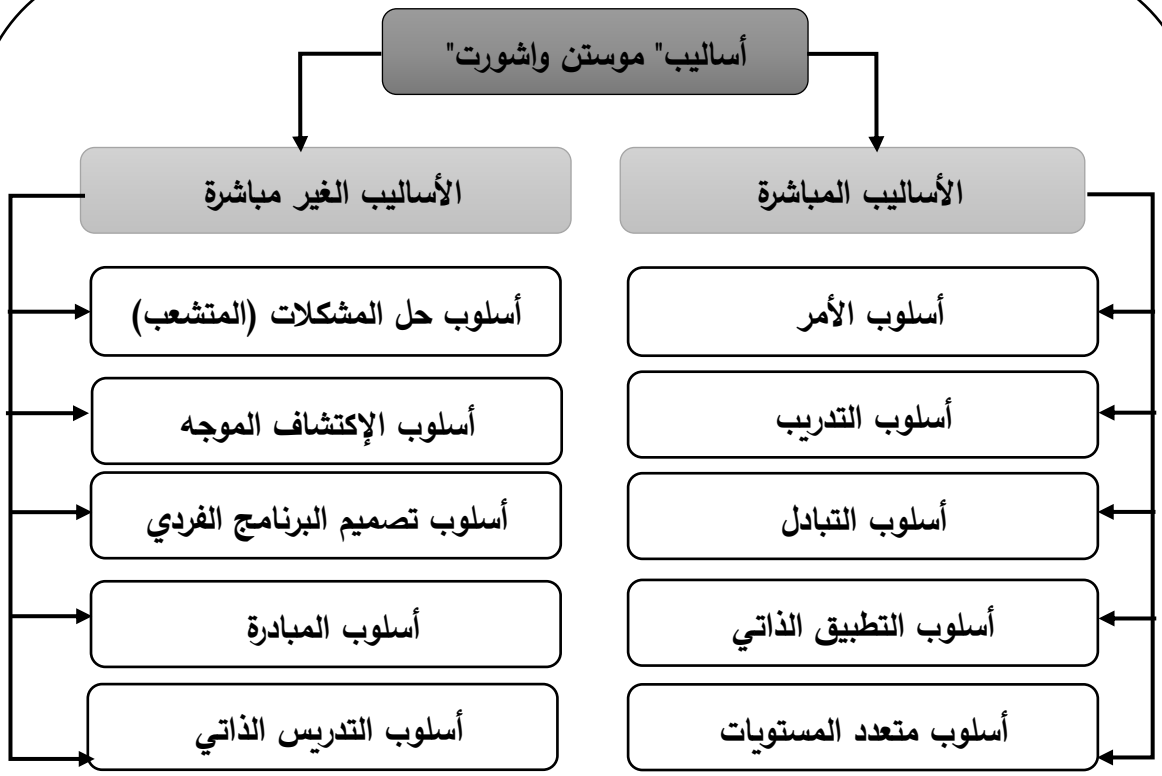
إن سلسلة أساليب" موستن واشورت "من أساليب التدريس المرتبطة ببعضها، إذ تقسم إلى مجموعتين، كل مجموعة مكونة من خمسة أساليب، وتسمى الأساليب الخمسة الأولى الأساليب المباشرة، والأساليب الخمسة الأخرى الأساليب الغير مباشرة، يفصل بينها ما يسمى بعتبة الإكتشاف .

1-الأساليب المباشرة:

يكون دور المعلم محوريا من حيث شرحه للمهارة وأداء النموذج، أو إتخاذ قرارات التخطيط وتحديد ورقة العمل وورقة المعيار، وتنتقل عملية إتخاذ القرارات الخاصة بالعملية التعليمية (قبل الدرس وأثناءه وبعده) تدريجيا من المعلم إلى المتعلم.

2-الأساليب الغير مباشرة:

فإن المتعلم يكون هو محور العملية التعليمية، فيتعلم المهارة من خلال إستخدامه لعمليات فكرية عليا متنوعة، كالتحليل والتصنيف والمقارنة والبحث والإكتشاف وحل المشكلة والتجريب والإبداع والإبتكار وغيرها من العمليات الفكرية.**(الحايك صادق وأشرف أبوالوفا، 2022، ص 43)**



شكل رقم (01) يمثل أنواع أساليب التدريس الحديثة لموسكا موستن

المصدر: (الحايك صادق وأشرف أبوالوفا، 2022، ص41)

3-4-2-بنية أساليب التدريس:

إن فكرة التدريس الجيد قد إحتلت مساحة واسعة في حقل التربية والتعليم واهتم العاملون في هذا المحور الحيوي اهتماما جديدا في نصف القرن الحالي محاوليين وضع مسارات علاجية لإرساء قواعد مقبولة لمهارات التقدم والتطور للعملية التدريسية وتناول الباحثون والدارسون هذه المشكلات بالدراسة والتحليل والصياغة. أما الفكرة الثانية فهي تصنيف القرارات التي ينبغي أن تتخذ في أي عملية تدريسية وهذه القرارات قد تكون حول الأهداف والمواضيع والفعاليات الخاصة وعلميات التنظيم ونوع التغذية الراجعة للمتعلم وغيرها.**(مصطفى السايح ،2001، ص19)**

إذ حسب فكرة أساليب موستن واشورت على ترتيب هذه الأساليب من الأسلوب الأول إلى الأسلوب العاشرتبعا للقرارات التي يتخذها كل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية.**(الحايك صادق وأشرف أبوالوفا، 2022، ص 42)**؛ فتصنيف القرارات قد نظمت بثلاث مراحل توضح لنا تتابع القرارات الرئيسية في أي عملية تدريسية :

- **المرحلة الأولى:** مرحلة ماقبل التدريس –(التخطيط) تلك المرحلة التي تتضمن القرارات التي ينبغي أن تتخذ قبل مواجهة المتعلمين وجها لوجه.
- **المرحلة الثانية:** مرحلة التدريس – (التنفيذ) تلك المرحلة التي تتضمن القرارات التي ينبغي أن تتخذ خلال العمل والإنجاز.
- **المرحلة الثالثة:** مرحلة مابعد التدريس – (التقويم) وتتضمن القرارات التي ينبغي أن تتخذ بنظر الإعتبار تقويم الإنجاز والتغذية الراجعة للمتعلم، وطريقة التدريس والتنظيم خلال الدرس كله.

نستنتج في الأخير أن لكل أسلوب من هذه الأساليب بنية رئيسية تتكون عادة من مجموعة من القرارات التي تشمل المراحل الثلاث للدرس.

وهذه بمجموعها تشكل تحليلا عاما لأية طريقة تدريسية فإستخدام أية طريقة تدريسية يكون مكانها في سلسلة الطرق المختلفة معتمدا على من يتخذ القرارات الخاصة في كل مرحلة أي طريقة تعرف بواسطة توزيع القرارات الخاصة المتخذة أو المصنوعة من قبل المدرس أو التلميذ أو كليهما في العملية التدريسية المتناولة أو التي هي متناول اليد وأن تتابع الطرق إبتداء في الطريقة الأمرية وحتى طريقة الإدخال أو التضمين تشكل لنا نماذج لأساليب التدريس. **(مصطفى السايح ،2001، ص 20)**

والجدول الاتي يبين لنا توزيع القرارات المراحل الثلاث المتخذة من طرف الأستاذ أو التلميذ في العملية التدريسية:

جدول رقم (01) يوضح دور المعلم والمتعلم في إتخاذ القرارات الثلاثة في بنية أساليب موستن لتدريس التربية البدنية.

الأساليب المباشرة			
إسم الأسلوب	توزيع القرارات الثلاثة		
	مرحلة التخطيط	مرحلة التنفيذ	مرحلة التقويم
أسلوب الأمر	المعلم	المعلم	المعلم
أسلوب التدريب	المعلم	المتعلم	المعلم
أسلوب التبادل	المعلم	المتعلم المؤدي	المتعلم الملاحظ
أسلوب التطبيق الذاتي	المعلم	المتعلم	المتعلم
أسلوب متعدد المستويات	المعلم	المتعلم	المتعلم

الأساليب الغير مباشرة			
إسم الأسلوب	توزيع القرارات الثلاثة		
	مرحلة التخطيط	مرحلة التنفيذ	مرحلة التقويم
أسلوب حل المشكلات	المعلم	المعلم –المتعلم	المعلم –المتعلم
أسلوب الإكتشاف الموجه	المعلم	المتعلم–المعلم	المتعلم–المعلم
أسلوب تصميم برنامج فردي	المعلم	المعلم –المتعلم	المعلم –المتعلم
أسلوب المبادرة من المتعلم	المتعلم	المعلم –المتعلم	المعلم –المتعلم
أسلوب التدريس الذاتي	المتعلم	المتعلم	المتعلم

3-4-3-تحليل أساليب التدريس الحديثة:

3-4-3-1-أساليب التدريس المباشرة:

أولا: أسلوب الأمر:

1-تعرفه" عفاف عبد الكريم (1999) : الأسلوب الأمري أول أسلوب في سلسلة أساليب التدريس، ويتميز بأن المدرس هو الذي يتخذ جميع القرارات بنسبة 100% في بنية هذا الأسلوب (التخطيط، التنفيذ، التقويم) ودور المتعلم يقتصر على أن يؤدي وأن يتابع وأن يطيع دون أن تعطى له فرصة الإكتشاف واتخاذ القرارات، ويستعمل هذا الأسلوب خاصة في تعليم المهارات الحركية عند المبتدئين.

لو لاحظنا الإجراءات التي يتكون منها الدرس لعرفنا أن أحد جوانبه المهمة هي القرارات التي تسير الدرس والتي تتخذ إن كانت من قبل المدرس أو التلميذ أو بالتعاون بينهما في مراحل ماقبل الدرس وأثناءه وبعده ففي هذا الأسلوب يكون المدرس منفردا في أخذ القرارات ... بالمراحل الثلاث وعلى التلميذ الإنصياع لتلك الأوامر وتنفيذ ما يطلب منه. تكون عملية التدريس مباشرة وكذلك العلاقة مباشرة بين الأمر والإنجاز حيث أن التلميذ يعمل ضمن النموذج المعمول له من قبل المعلم، والصفة الغالبة على هذا الأسلوب ينبغي أن تكون وفق التصور الآتي:

- ✓ الإنجاز الجيد والذي يأتي بعد الأمر.
- ✓ يكون المعلم مستمرا بإعطاء الإيقاع أو الوزن لضمان إستمرار مفعول الأوامر والأداء الصحيح من قبل التلاميذ.
- ✓ إن أغلب قرارات المعلم لا تناقش.
- ✓ الجانب الإبداعي يقرره المعلم لا تناقش.

وبصورة منتظمة فإن بداية هيكل عمل هذا الأسلوب يظهر كما في الشكل الآتي:

مرحلة ما قبل التدريس (م) م:تعني المعلم

مرحلة التدريس (م)

مرحلة مابعد التدريس(م). **(مصطفى السايح،2001، ص 21-22)**

2-مراحل تطبيق الأسلوب الأمري:

أ-مرحلة التخطيط (ما قبل الدرس):

كما ذكرنا سابقا في هذه المرحلة يتم التخطيط لعملية التفاعل، ويجب على المدرس أن يراعي النقاط التالية:

- ✓ تحديد موضوع الدرس.
- ✓ تحديد مجمل أهداف الدرس.
- ✓ ترقيم الوحدة التدريسية.
- ✓ المهارة الخاصة.
- ✓ الإجراءات التنظيمية
- ✓ الملاحظات.

ب- مرحلة التنفيذ (أثناء الدرس):

يتم في هذه المرحلة تطبيق أو تحويل الهدف النظري للمهارة إلى حيز التطبيق العملي لذلك يتطلب العناصر التالية:

- ✓ توضيح الأدوار لكل من المتعلم والمعلم.
- ✓ شرح موضوع الدرس.
- ✓ توضيح الإجراءات التنظيمية والإدارية.

ج -مرحلة ما بعد التدريس (التقويم):

في هذه المرحلة يوفر للمعلم التغذية العكسية ومستوى التلاميذ ودوره في الإلتزام بالقرارات.

(مدقن مصطفى ،2020، ص47)

3-أهداف الأسلوب الأمري:

أسلوب الأمر يمكن أن يحقق الأهداف التالية:

- ✓ الإستجابة الآتية المباشرة.
- ✓ الدقة في الإستجابة.
- ✓ السيطرة على الأداء.
- ✓ السيطرة على التلاميذ إداريا وإنضباطا وعملا.

4-مميزات الأسلوب الأمري:

- ✓ إستخدام هذا الأسلوب مع التلاميذ الصغار.
- ✓ كذلك من الممكن إستخدامه مع المبتدئين في ممارسة المهارة.
- ✓ من الممكن إستخدامه في الفعاليات الصعبة للسيطرة على مسار العمل.

5-عيوب الأسلوب الأمري:

- ✓ لا يأخذ بنظر الإعتبار الفروق الفردية بين التلاميذ.
- ✓ لايعطى الفرصة الكافية في مشاركة التلميذ في أخذ القرارات.
- ✓ لايسهم التلميذ في عملية الإبداع.

6-قنوات التطوير الأسلوب الأمري:

أ-القناة البدنية: دور التلميذ هو إتباع ما يأمره به المدرس ومن ثم التنفيذ والطاعة لذلك يكون موقع التلميذ في هذه القناة بإتجاه الأدنى أخذين بعين الإعتبار درجة إستقلالية التلميذ حيث لا يأخذ التلميذ قراره حول تطويره البدني فالقرار للمدرس فقط.

ب-القناة الإجتماعية: التطوير الإجتماعي يتطلب التفاعل الإجتماعي بين التلاميذ من خلال الأداء الجماعي ومن خلال العلاقات المتداخلة والمتبادلة بين التلاميذ وبعضهم ومادام المدرس هو الموجه في هذا الأسلوب، لذلك نجد أن التعلم يحث خارج العلاقات المتبادلة وبالتالي يكون التطوير تجاه الأدنى.

ت-القناة السلوكية: وتعني هذه القناة درجة الإستقرار والإرتياح وسرور التلميذ أثناء التعلم. وفي التربية الرياضية نجد سلوك التلميذ يكون في أحسن أحواله عندما ينجح في أداء المهارات والحركات المطلوبة منه، لذا نجد أن هناك تلاميذ يرغبون في أن يوكل إليهم أعمال عن طريق الأمر، ولذلك هم يشعرون بالفرح والسعادة فمكانهم بناء على ذلك في هذه القناة يتجه إلى أعلى وعلى النقيض من ذلك فهناك تلاميذ آخرون لا يرغبون في أن يقوم آخر بإتخاذ القرارات بشأنهم وعند ذلك يكون موضعهم من هذه القناة بالإتجاه الأدنى.

د-القناة الذهنية:

وفي أسلوب الأمر يكون من الصعوبة أن ينشغل تفكير التلاميذ حيث أنهم تحت سيطرة المدرس. فالعمل الفكري الوحيد والرئيسي في هذا الأسلوب هو التذكر فقط. فإذا ما أخذنا عمل التذكر فقط فسوف يكون موضع التلميذ في هذه القناة بإتجاه أعلى. إلا أن العمل الذهني يشمل العديد من الفعاليات مثل المقارنة والتصنيف والإفتراض والإبداع وأمور كثيرة، فالأسلوب الأمري لايدعوا التلاميذ إلى الإشتراك في كل هذه الأمور وعليه فيكون موضع التلميذ في هذه القناة بإتجاه الأدنى.

7-موجز أسلوب الأمر:

- ✓ يستعمل لأعمار الصغار من (7-10سنوات).
- ✓ يستعمل للناشئين في المرحلة الأولى من مراحل التعلم الخام.
- ✓ لا يستعمل للمستويات العالية وفي عملية تصحيح مسار الحركة.
- ✓ يستعمل لغير المتعلمين.
- ✓ يستعمل في مرحلة التعلم الخطر.
- ✓ عندما يكون المدرس حديث التعيين ويحاول يفرض شخصيته من خلال إلقاء المحاضرة إشباعا لحاجة نفسه إلى إثبات الذات وتعزيزها.
- ✓ يستخدم لتوجيه الطاقة الزائدة عند الأطفال بشكل صحيح، حيث أن الطفل في المراحل الأولية يحتاج إلى أن يكون حرا طليقا يجري ويلعب كيفما يشاء من ساحة اللعب أي أن حركته لا حد لها فهي خاضعة لرغباته وميوله، لذا يجب توظيف هذه الحركة توظيفا تربويا سليما. **(مصطفى السايح،2001، ص،23 ،25،24)**

ثانيا: أسلوب التدريب:

يستخدم هذا الأسلوب بعد الأسلوب الأمري مباشرة، أي بعد الانتهاء من عملية تعلم المهارة المحددة، بمعنى أنه يستخدم عند محاولة تحسين الأداء الفني للمهارة وإتقان، وفي هذا الأسلوب يتم تحويل قرارات التنفيذ من المدرس إلي التلميذ، بحيث يكون دور المدرس في هذا الأسلوب هو إتخاذ جميع قرارات التخطيط والتقويم مع عدم إعطاء أي أوامر للتلميذ، بحيث تترك له الفرصة ليتعلم كيف يتخذ قرارات التنفيذ و هذه بغرض إعطائه دورا ايجابيا في عملية التعليم. **(زينب عمر وغادة عبد الكريم، 2008، ص 128)**

2-مراحل تطبيق الأسلوب التدريبي:

أ-مرحلة التخطيط (ما قبل التدريس) : كما هو الحال في الأسلوب الأمري لكن اختلافين رئيسين هما:

- ✓ الإلمام بعملية انتقال القرارات
- ✓ إختيار المهارات التي تناسب هذا الأسلوب.

ب- مرحلة التنفيذ (أثناء الدرس):

بما أن الاختلاف في هذه المرحلة خصوصا إذا يجب مراعاة مايلي:

- ✓ تهيئة المعلم للمشهد.
- ✓ تحديد الأهداف.
- ✓ إعطاء الوقت اللازم للتلميذ والمعلم.
- ✓ الإستعداد للإجابة على الأسئلة.

ج-مرحلة ما بعد التدريس (التقويم) :

في هذه المرحلة يوفر للمعلم التغذية العكسية ومستوى التلاميذ كما في الأسلوب الأمري لكن مع إضافة الاتي:

- ✓ المكوث مع التلميذ للتحقق من السلوك الصحيح.
- ✓ الإنتقال من تلميذ لأخر.
- ✓ ملاحظة التأثير الإيجابي التراكمي على التلميذ.
- ✓ أخيرا التغذية الراجعة لكل الصف. **(مدقن مصطفى،2020، ص51)**

3-أهداف أسلوب التدريب:

مثلما يحقق أسلوب الأمر جملة أهداف فإن هذا الأسلوب يحقق هو الآخر جملة أهداف أيضا وما دامت الصفة المميزة لأسلوب الأمر هو ربط علاقة قوية بين أوامر المدرس واستجابة التلميذ، فإن الصفة المميزة لهذا الأسلوب هو بداية الاستقلال في بعض الأعمال، حيث أن التلميذ يقوم باتخاذ القرارات الممنوحة له بنفسه وعليه فإن هذا الأسلوب يحقق الأهداف الآتية:

- ✓ التلميذ يتعلم اتخاذ القرارات الممنوحة له.
- ✓ التلميذ يستطيع العمل بمفرده لفترة من الوقت.
- ✓ يتعلم التلميذ اتخاذ القرارات المتتابعة.

4-مميزات أسلوب التدريب:

- ✓ يمكن استخدام هذا الأسلوب مع مجموعة كبيرة من الطلاب.
- ✓ يساعد على اظهار المهارات الفردية والابداع.
- ✓ يعطى وقتا كافيا للتلاميذ للممارسة الفعالة
- ✓ يعلم التلاميذ كيفية اتخاذ القرارات الصحيحة .**(مصطفى السايح،2001، ص30)**

5-عيوب أسلوب التدريب:

- ✓ لا تكون السيطرة على حركات الأداء دقيقة
- ✓ يأخذ وقتا طويلا من الدرس.
- ✓ يحتاج إلى أدوات وأجهزة كثيرة.

6-قنوات التطوير:

أ) القناة البدنية:

في هذا الأسلوب يكون التلميذ أكثر استقلالية في إتخاذ القرارات أخذا بنظر الاعتبار إنجازه البدنى ولذلك فموقع التلميذ في هذه القناة يميل قليلا بإتجاه الأعلى. وبالإمكان تعليل ذلك أن التلميذ يتمرن أو

يتدرب بمفرده ولا حاجة إلى أن ينتظر الأوامر من المعلم لكل حركة فهناك احتمالية للتطوير البدني في المستقبل.

ب) القناة الإجتماعية:

أن عملية النقل في اتخاذ قرار الوقوف في مكان ما يخلق حالات جديدة من العلاقات الاجتماعية في الدرس، فالتلميذ يمكنه اختيار مكان قريب من أحد التلاميذ أو اختيار موقع له مع بقية زملائه ولذلك فموقع التلميذ يميل قليلا نحو الأعلى في هذه القناة.

ج) القناة السلوكية:

وعندما يحصل التطوير البدني والاجتماعي فالاستنتاج الذي يمكن أن نلمسه هو أن التلاميذ سوف يحملون مشاعر طيبة باتجاه بعضهم البعض ولذلك فموقع التلميذ في هذه القناة سوف يكون نوعا ما قليلا باتجاه الأعلى.

د) القناة الذهنية:

فهناك تغير بسيط في الموقع في القناة الذهنية حيث أن التلميذ سوف يشارك بعملية التذكر وسوف يكون الوصف الصادر من المعلم ولا يحيد عنه. وفي الحقيقة هناك تحول قليل جدا بعيد عن الحد الأدنى بناء على اتخاذ بعض القرارات.

7-موجز الأسلوب التدريبي:

- ✓ يستخدم للمراحل العمرية من (12-10) سنة للبنات و (14-10) سنة للبنين وذلك لإنصاف هذه المرحلة بالحركة الكثيرة والنشاط مع وجود الاستعداد العالي لتعلم الحركات الرياضية الصعبة.
- ✓ يمكن استخدامه للناشئين وذلك لتوفير الرغبة في ممارسة الأنشطة المتنوعة بحرية وتستخدم لبناء شخصية التلميذ واشعاره بذاته.
- ✓ يستخدم في تدريب وتدريس المستويات العالية لتوفير الخلفية الجيدة من اللعبة المراد تعليمها.
- ✓ لا يمكن استخدامه لغير المتعلمين لعدم توفر الخبرة والخلفية في ميدان اللعبة.
- ✓ يستخدم في مرحلة التوافق الدقيق لإكساب التلميذ المعلومات والخبرة في مجال اللعبة.

(مصطفى السايح،2001، ص،30، 33،32،31)

ثالثا: الأسلوب التبادلي:

-يقول" عباس أحمد السمرائي "يمكن إستخدام هذا الأسلوب بصورة فعالة مع التلاميذ الذين يريدون إمتهان التدريس أو التدريب لأنها تفتح المجال أمامهم في أخذ القرارات المناسبة ويمكن إستخدام التغذية الراجعة بصورة واسعة كما أن نتائج الانجاز الفردي تكون واضحة من خلال، العملية التطبيقية لهذا الأسلوب.

(عباس أحمد وعبد الكريم، 1991، ص 91)

إن من الحقائق الملموسة التي تؤثر في التعلم وتحسين الانجاز هو معرفة نتائج العمل وفي ضوء ذلك يكون من الممكن اعطاء التغذية الراجعة للأمور التي يمكن تصحيحها من خلال مراقبة الزميل أو من المعلم.

وبصورة عامة فإن نقل اتخاذ القرارات في هذا الأسلوب يكون كما في الشكل الآتي:

مرحلة ما قبل التدريس (م)

مرحلة التدريس

مرحلة ما بعد التدريس (م)

فالتلميذ العامل في هذه الطريقة يقوم باتخاذ قرارات مرحلة التدريس إما التلميذ الملاحظ فيتخذ قرارات مرحلة ما بعد التدريس وفي هذا الأسلوب يتبين أيضا وجود نوع خاص من العلاقة بين التلميذ العامل و الملاحظ حيث يقوم التلميذ الملاحظ بإعطاء التغذية الراجعة إلى التلميذ العامل وإذا ما أحتاج التلميذ العامل إلى أي إيضاح فإنه يطلبه من التلميذ الملاحظ أما دور المعلم فهو التحقيق من أن التلميذ الملاحظ يقوم بواجبه بصورة جيدة من هذا يتبين أن العلاقة أو الاتصال هي بين التلميذ العامل والملاحظ وكذلك بين التلميذ الملاحظ والمعلم فقط.

2-مراحل تطبيق الأسلوب التبادلي

أ-مرحلة التخطيط (ما قبل التدريس) :

في مرحلة التخطيط (ما قبل الدرس) يقوم المعلم بنفس إجراءات التحضير التي يتخذها في الأسلوب (ب)، بالإضافة إلى إعداد وتصميم ورقة الواجب كما يقوم المعلم بتصميم ورقة جديدة تسمى ورقة المعيار متضمنة في ورقة العمل أو منفصلة، ويقوم بإستخدامها الملاحظ فقط.

ب- مرحلة التنفيذ (أثناء الدرس):

أما مرحلة التنفيذ (أثناء الدرس) فيكون الدور الأساسي للمعلم هو إخبار المتعلمين بأدوارهم الجديدة سابقة، وكيفية إستخدام ورقة الواجب، وطبيعة العلاقة بين المتعلمين من جهة، والملاحظ والمعلم من جهة أخرى.

ج- مرحلة التقويم (ما بعد الدرس):

وفي مرحلة التقويم يتصل المؤدي بالملاحظ لتلقي التغذية الراجعة في ضوء المقارنة والتمييز بين أداء المتعلم المؤدي وما هو مطلوب في ورقة الواجب، واستنتاج ما إذا كان أداء الزميل المؤدي صحيحا أم لا، ويقوم الملاحظ بالاتصال بالمعلم عند الضرورة، وبعد أن يتم المؤدي الأداء يتبادل الأدوار مع زميله الملاحظ، ليصبح المتعلم الملاحظ مؤديا ، أو المتعلم المؤدي ملاحظا ، ويكون دور المعلم الإجابة عن أسئلة المتعلم الملاحظ فقط(لأنه لا يسمح للمؤدي الإتصال مع المعلم)، كما يتقبل المعلم التواصل الإجتماعية الذي يتم بين الملاحظ والمؤدي.

3-أهداف الأسلوب التبادلي:

مثلما أمكن التوصل إلى أهداف معينة بواسطة الأسلوب التدريبي لا يمكن التوصل اليها بواسطة أسلوب الأمر كذلك فهناك أهداف يمكن التوصل إليها بهذا الأسلوب ولا يمكن التوصل إليها بواسطة الأسلوبين الأمرى والتدريبي فخصوصية هذا الأسلوب أنه يخلق سلوكيات جديدة وظروفا جديدة لتحقيق أهدافا أخرى وهي:

- ✓ تحقيق أهداف إجتماعية بخلق علاقات معينة ومن نوع خاص من التلاميذ.
- ✓ خلق حالة الصبر والتحمل.
- ✓ خلق حالة جديدة من إعطاء أو تسلم التغذية الراجعة.
- ✓ عمل المعلم: تكون واجبات المعلم والمسؤوليات الآتية:
  - اتخاذ قرارات ما قبل مرحلة التدريس.
  - اعطاء الواجبات (نوع العمل).
  - ملاحظة ومراقبة عمل الثنائي (زوج) التلاميذ.

4-مميزات الأسلوب التبادلي:

- ✓ يفسح المجال أمام كل تلميذ أن يتولى مهام التطبيق.
- ✓ يفسح المجال للتعلم عن كيفية اعطاء التغذية الراجعة في الوقت المناسب.
- ✓ يفسح المجال لممارسة القيادة لكل تلميذ.
- ✓ للتلاميذ مجال واسع للإبداع في تنفيذ الواجب.

5-عيوب الأسلوب التبادلي:

- ✓ صعوبة السيطرة على تنفيذ دقة الواجب.
- ✓ تحتاج إلى أجهزة وأدوات كثيرة.

6-قنوات التطوير:

أ) القناة البدنية: في قناة التطوير البدنى موقع التلميذ يكون مشابها لما هو عليه في الأسلوب التدريبي عندما يكون التلميذ قائما بدور (العامل) فالقرارات الممنوحة تتخذ من قبل التأمين كما هو الحال في الأسلوب التدريبي

ب) القناة الإجتماعية: أما موقع التلميذ في قناة التطوير الاجتماعية فيتحرك بإتجاه الأعلى فتبادل الأدوار في هذا الأسلوب يخلق حالة من العلاقات الاجتماعية الكثيرة المتداخلة أكثر من الأسلوبين السابقين.

ج) القناة السلوكية: عندما تقع أو تحدث العلاقات الاجتماعية المتبادلة فالإستناج هذا أن شعورا جيدا يمكن أن يحدث باتجاه الآخرين وباتجاء النفس، ولذلك فموقع التلميذ في القناة السلوكية يمكن أن يتحرك قريبا من الأعلى ويمكن القول هنا بأن الامكانية على إعطاء التغذية الراجعة للتلميذ الآخر وكذلك القدرة على تقبل التغذية الراجعة من الآخر يخلق مستوى من العلاقات الاجتماعية المتداخلة والتي تكون قريبا للأعلى من القناة السلوكية.

د) القناة الذهنية: وهناك انتقال أو تحرك بسيط في موقع التلميذ في القناة الذهنية فالموقع يتحرك قليلا باتجاه الأعلى وذلك بسبب انشغال التلميذ الملاحظ بعمليات ذهبية متعددة مثل المقارنة والتركيز على تنفيذ البيانات وأخيرا عمل الخاتمة والاستنتاج (التغذية الراجعة).

أن هذا الأسلوب يشبه الأسلوب التدريبي في اتخاذ القرارات الممنوحة وهناك حالة جديدة في هذا الأسلوب وهي أن التلميذ يقوم باتخاذ قرارات مرحلة ما بعد التدريس أيضا وهي مصدر قوة لتطوير التلميذ.

7-موجز أسلوب التبادل أو المشترك:

- ✓ لا يمكن استخدامه مع الأعمار الصغيرة والمبتدئين وغير المتعلمين وذلك لحاجة التلميذ إلى معلومات ومعرفة جيدة لاستيعاب العمل وأدائه.
- ✓ يمكن استخدامه للناشئين من أجل تنمية النواحي الإجتماعية بين التلميذ وبناء شخصية التلميذ وتعويده القيادة.
- ✓ يستخدم مع المستويات العالية والمتقدمين لإعداد الطلبة وتأهيلهم ليكونوا مدرسين أو مدربين وتستعمل في المراحل الجامعية وإعداد المعلمين.
- ✓ يستخدم لمرحلتي المراهقة الأولى والثانية والسبب الرئيسي في ذلك أن هذه المرحلة لها واجب مهم وهو تربية الشباب على التفكير والعمل مع الجماعة ويشك خاص التغير في التدريب من مواقع القيادة وأن تأثير المعلم والمربي له أهمية كبيرة في هذه المرحلة أكثر من بقية المراحل السابقة.

رابعا/ أسلوب التعلم الذاتي:

1-تحليل الأسلوب: في هذا الأسلوب وقوم كل تلميذ بإنجاز العمل بنفسه كما في الأسلوب التدريبي وبعد ذلك اتخاذ قرارات مرحلة ما بعد التدريس بنفسه أيضا.

فهناك مقارنة الإنجاز مع ورقة البيانات والإستنتاج أو رسم خلاصة عند الإنجاز الذي تعلموا وتدربوا عليه كما في أسلوب التبادل يكون تقويمه بنفسه عند فحص إنجازه.

ومن خلال تحليل هذا الأسلوب أن دور المعلم هو إتخاذ قرارات مرحلة ما قبل التدريس كلها حيث أن المعلم يتخذ القرارات جميعها بشأن اختبار الموضوع أما التلميذ فيقوم باتخاذ القرارات الممنوحة له كما هو الحال في الأسلوب، عندما يقوم بإنجاز العمل وكذلك التلميذ نفسه يقوم باتخاذ قرارات مرحلة ما التدريبي بعد التدريس بنفسه أيضا.

2-تطبيق الأسلوب:

إن أية مجموعة من تلاميذ الصف قد تدربوا على الأسلوب التدريبي وأسلوب التبادل يمكنهم ممارسة العمل بموجب هذا الأسلوب، وطالما يوضع أو يشرح المعلم كيفية اتخاذ قرارات مرحلة ما بعد التدريس وكيفية استعمال ورقة البيانات عند ذلك ينتشر التلاميذ في الملعب المخصص ويختار كل واحد منهم المكان المناسب ويبدأون العمل ،أما إذا كان هناك خطأ في الأداء فما على التلميذ إلا اعادة العمل ثانية وتصحيح الخطأ وبعد ذلك الانتقال إلى العمل الآخر، أما دور المعلم في هذا الأسلوب فصعب نوعا حيث يجب عليه التركيز ومراقبة التلميذ وتعلمية كيفية استعمال ورقة البيانات وفحص نفسه بدقه وبناء على ذلك فلا تغذية راجعة تعطى للتلميذ من قبل المعلم حول الانجاز ولكن هناك تغذية راجعة واحدة فقط يعطيها المدرس للتلميذ وهي كيفية فحص النفس وتقويمها أي تقويم العمل المنجز.

3 -أهداف الأسلوب:

- التلميذ يمكنه زيادة خبرته وذلك بواسطة عمله الخاص والذي بدأه في الطريقة التدريبية.
- التلميذ يتعلم كيفية ملاحظة إنجازه.
- التلميذ يتعلم كيفية استعمال ورقة البيانات لتحسين انجازه
- التلميذ يتعلم أن يكون صادقا وواثقاً من أدائه
- التلميذ يتعلم أن يكون أكثر استقلالية وخاصة بالنسبة إلى التغذية الراجعة
- التلميذ يتعلم كيفية استثمار الوقت المحدد كما في الأسلوب التدريبي وأسلوب التبادل.
- هناك حالة أكثر فردية أو شخصية أكثر منها في الأساليب السابقة حيث يقوم التلميذ باتخاذ القرارات حول نفسه في المرحلتين (مرحلة التدريس ومرحلة ما بعد التدريس).

4-مميزات الأسلوب:

- فسح المجال أمام التلميذ للاعتماد على نفسه بأخذ القرارات.

- تطوير التلميذ لتحمل المسؤولية.
- يتعلم كيفية استخدام التقويم الذاتي.

5-عيوب الأسلوب:

- احتمال الوقوع بالخطأ أثناء أداء التلميذ للواجب.
- عدم دقة تقويم التلميذ لذاته
- يعمل التلميذ حسب الكيفية التي تناسبه.

6-قنوات التطوير:

أ-القناة البدنية:

من الممتع جدا الاستنتاج بمواقع التلاميذ في قنوات التطوير الخاصة بهذا أي القناة البدنية وفي هذه القناة يكون موقع التلميذ مشابها لما هو عليه في الأسلوب التدريبي.

ب -القناة الإجتماعية:

أما موقعه من القناة الاجتماعية فيتحرك باتجاه الأدنى، ففي هذه الطريقة وعمل التلميذ حقا بمفرده فهو يؤدي العمل وبدرجة عالية من الاستقلالية يقوم بفحص نفسه (تقويم انجازه مع ورقة البيانات) فهو لا يقوم بأية علاقة اجتماعية مع الآخرين عدا اتصاله القليل بالمعلم.

ج -القناة السلوكية:

ويجب أن نذكر هنا أن التلميذ يصل إلى مرحلة من الارتياح تختلف باختلاف سرعة الانجاز فهذاك التلميذ الذي يستطيع القيام بالعمل وانجازه بسرعة عالية وآخر الذي يحتاج إلى وقت أطول لإنجاز العمل نفسه، فالمعلم يمكنه معرفه الكثير عن تلاميذه في هذا الأسلوب بينما هو يقوم بمراقبة عملهم، فموقع التلميذ من القناة السلوكية ربما يتجه إلى الأعلى مع أولئك التلاميذ الذين يحبون الاستقلالية في العمل ليلة فترة الدرس.

د-القناة الذهنية:

أما موقع التلميذ من القناة الذهنية فيبقى كما هو الحال في أسلوب التبادل والاستنتاج (التغذية الراجعة) فالتلميذ أيضا ينشغل بعمل المقارنة مع ورقة البيانات وكذلك التركيز وعمل الخاتمة.

7-موجز الأسلوب الذاتي:

- وستطيع التلاميذ أن يتخذوا قرارات مرحلة التدريس ومرحلة ما بعد التدريس
- يعلم كيفية استخدام ورقة البيانات الخاصة بالواجب.
- يكون التلاميذ مسؤولين عن إنجاز الواجبات بحسب ورقة البيانات المعطاة من قبل المعلم.
- يقوم التلاميذ بتقويم انجازاتهم بأنفسهم حسب التعليمات.
- المعلم يفحص كيفية استخدام التلاميذ لورقة البيانات.

خامسا/ أسلوب الادخال أو التضمين:

1 -تحليل الأسلوب:

أن هذا الأسلوب يأخذ بنظر الاعتبار مستويات الصف كافة فالتلميذ يؤدي الحركة من المستوى الذي يمكن اداؤه ضمن العمل الواحد وبهذا فالقرار الرئيسي يكون من قبل التلميذ حول بدء العمل والمستوى الذي يمكنه البدء به، وما يقوم به المعلم والتلميذ يتمثل في:

دور المعلم في هذا الأسلوب هو اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل التدريس أما التلميذ فيتخذ قرارات مرحلة التدريس يضمنها القرار الخاص بالمستوى أو النقطة التي يبدأ فيها العمل ويدخل إليه أما في مرحلة ما بعد التدريس فالتلميذ يقوم باتخاذ قراراته التقويمية عن إنجازه وكما تعلمه في الأسلوب الذاتي وكذلك القرار الذي سوف يدخل منه أو يبدأ العمل القادم

2 - تطبيق أسلوب الادخال أو التضمين :

يمكن استعمال هذا الأسلوب مع التلاميذ بعد عرض فكرة الحبل المائل وتطبيقها على المهارات الأخرى، وهذا الادخال سوف يولد شعورا جيدا لدى التلاميذ وبعد عرض الفكرة يمكن توضيح الأعمال المطلوب اداؤها بناء على هذه الفكرة والطلب من التلاميذ القيام بها وما على التلميذ إلا تسلم الورقة الموضح فيها الأعمال وبمستويات مختلفة واتخاذ قراره حول المكان الذي سيقوم بالعمل فيه والمستوى الذي سيبدأ منه ومن خلال ذلك سوف تلاحظهم كذلك يقومون أعمالهم ويتخذون القرارات عن المراحل القادمة أما دور المعلم فيكون بملاحظة التلاميذ والانتقال إلى كل تلميذ واعطائه التغذية الراجعة بنفس الطريقة المتبعة في الأسلوب الذاتي .

3 . أهداف أسلوب الإدخال أو التضمين:

أن الأهداف التي يمكن التوصل إليها بموجب استعمال هذا الأسلوب هي:

- إدخال أو تضمين جميع التلاميذ.
- العمل على توفير العمل للتلاميذ على الرغم من الفروق بينهم.
- توفير فرصة الرجوع إلى مستوى أدنى لغرض انجاح الانجاز.
- الفرصة للدخول للعمل من أي مستوى يريده.
- فرصه الانتقال إلى الأعلى إذا ما رغب التلميذ في ذلك.
- أكثر فردية من الأساليب السابقة وذلك لأنها لا توفر للتلميذ مستويات مختلفة لكلا عمل واحد.

4-مميزات الأسلوب:

- يوفر الفرص لجميع التلاميذ للقيام بأداء الواجب المكلفين به
- يكون الأداء حسب إمكانية كل تلميذ.
-الأسلوب يشجع التلاميذ على تقويم أنفسهم أثناء العمل.
- يشجع التلاميذ على الإعتماد على النفس.
- يفسح المجال أمام التلاميذ للقيام بمحاولات أكثر لأداء الواجب.

5 -عيوب الأسلوب:

- لا يفسح المجال للمعلم بمراقبة جميع التلاميذ عند أدائهم.
- يحتاج إلى أجهزة وأدوات كثيرة وكذلك إلى ساحات واسعة.
- يقلل روح المنافسة بين التلاميذ.
- يشجع روح التباطيء في العمل.

6-قنوات التطوير:

أ. القناة البدنية:

موقع التلميذ من القناة البدنية يتحرك نحو الأعلى والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو كيف يكون التلميذ مستقلا في اتخاذ القرارات حول تطويره البدني والجواب هو جدا مستقل فهذه الطريقة قد صممت لهذا الغرض فالتلميذ يتخذ قراراته حول تطويره البدني وذلك بتصميمه على نوع الإختيار الذي سيقوم به.

ب. القناة الاجتماعية:

وما دامت هذه الطريقة قد صممت لزيادة الفردية في العمل حيث أن كل تلميذ بعمل بصورة منفردة إذ يتخذ قرارته بنفسه ويختار مسار عمله بنفسه أيضا ولذا فموقعه من هذه القناة يكون بإتجاه الأدنى ويجب على التلميذ ألا يتخذ أي قرار بشأن علاقته الاجتماعية خلال الدرس وذلك لأنه سوف يتداخل ويتقاطع مع قرارات الآخرين فمثل هذا السلوك غير مرغوب فيه في هذا الأسلوب

١ -القناة السلوكية:

ونفس ما موجود في طريقة الأسلوب الذاتي فإن موقع التلميذ من القناة السلوكية يكون بإتجاه الأعلى وذلك لأن حقيقة اتخاذ القرار حول العمل أو الإنجاز الناجح والمقبول سوف يخلق حالة من الرضا والقبول فالقلق قليل والنجاح هو الأكثر شيوعا والشعور تجاه الآخرين هو أكثر إيجابيه

د -القناة الذهنية:

أما موقع التلميذ في القناة الذهنية فينتقل بإتجاه الأعلى وما دام التلميذ ينشغل بالتركيز والمقارنة مع ورقة البيانات التي يحضرها بنفسه وليس من قبل المعلم فهذه الحالة تتطلب درجة عالية من الإنشغال الفكري والتلميذ أكثر استقلالية من هذا الأسلوب للانشغال في مثل هذه الأمور.

7-موجز أسلوب الادخال أو التضمين:

- يقوم المعلم بإعطاء الواجب بعد توضيح متطلبات العمل.
- يضع المعلم جملة مستويات يراعى فيها قدرات التلاميذ الحركية.
- يؤدي التلاميذ العمل حسب امكانياتهم البدنية والحركية.
- يفسح المجال أمام التلاميذ على اختيار المستوى الذي يمكنهم من أداء الواجب أن كان أدنى أو أعلى وبما يناسبه.
- يحث المعلم تلاميذه للقيام بتحسين مستواهم. **(مصطفى السايح،2001، ص41إلى ص 52)**

3-4-3-2-أساليب التدريس الغير المباشرة:

أولا/ أسلوب الإكتشاف الموجه:

1-يعتبر أسلوب الإكتشاف الموجه بمثابة الأسلوب الأول الذي ينشغل فيه المتعلم في عمليات الإكتشاف وذلك من خلال الأسئلة المتتالية التي يضعها المعلم، ويوجهها للمتعلم للتوصل إلى الإستجابات الصحيحة لها، فكل سؤال له إستجابة واحدة صحيحة يكتشفها المتعلم من خلال التدريب والممارسة.

تقوم فكرة هذا الأسلوب على اشغال المتعلم في عمليات ذهنية تؤدي إلى الإكتشاف من خلال الممارسة العملية، وذلك بإيجاد علاقة صحيحة ودقيقة بين الإستجابة التي اكتشفها المتعلم والسؤال (المثير)الذي يعطيه المعلم(مثير – عمليات ذهنية – إستجابة)، أي أن هذا الأسلوب يعمل على تطوير قابلية المتعلم على مهارات الإكتشاف المتعاقبة من خلال إجاباته عن الأسئلة المتتالية التي تؤدي في النهاية إلى إكتشاف المهارة ككل أو المفهوم ككل(مع نهاية الأسئلة.)

2-مراحل تطبيق الأسلوب الإكتشاف الموجه :

أ-مرحلة ما قبل الدرس (التخطيط):

لزالا المعلم هو الذي يتخذ جميع القرارات الخاصة بعملية التحضير والإعداد للدرس (كما في الأساليب السابقة) ، فالمعلم يحدد الموضوع العام والخاص للدرس ثم يضع سلسلة من الخطوات أو الأسئلة المتعاقبة التي تقود المتعلم بشكل تدريجي ومضمون إلى إكتشاف النتيجة النهائية أو الجواب المطلوب أو المهارة، ولكل سؤال إجابة واحدة فقط، وفي حالة أن هناك امكانية لحدوث أكثر من إجابة واحدة، فعلى المدرس أن يكون مستعداً لإعطاء سؤالاً أو دلالة معينة تساعد المتعلم على إختيار إجابة واحدة فقط .إن إجابة كل سؤال من مجموع الأسئلة تعتمد على الإستجابة (الإجابة) التي سبقتها، بمعنى أن المتعلم الذي يتمكن من الإجابة عن السؤال الثالث يجب أن يكون قد إستجاب بشكل صحيح للأسئلة التي سبقت هذا السؤال. **(الحايك صادق وأشرف أبوالوفا، 2022، ص،61، 62)**

ب- مرحلة أثناء الدرس (التنفيذ) :

فيها يتم تطبيق الأسئلة من قبل المعلم على التلاميذ، ويتم مراجعة الأسئلة أو إعطاء أسئلة تكميلية في حالة الإبتعاد عن الإستجابة المقصودة، ويجب مراعاة عدم إعطاء الإجابة للمتعلم بحيث يكون الهدف محل الإكتشاف. **(زينب علي عمر وغادة جلال ،2008، ص148،147)**

حيث يقول «بوليا" إن أفضل سبيل لتعلم أي شئ هو أن تكتشفه بنفسك" **(مصطفى السايح ،2007، ص80)**

ج-مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) :

تعتبر عملية إعطاء التغذية الراجعة في هذا الأسلوب متميزة عن غيرها من الأساليب، فالسلوك الذي يتم تعزيزه بكلمة صح أو إيماء بالرأس والذي يدل على أن المتعلم قد توصل للإجابة الصحيحة هو عبارة عن تغذية راجعة. ومن ثم يتم التقويم الكامل بعد أن يكمل المتعلم إجاباته عن جميع الأسئلة المتعاقبة، فالإستجابة الصحيحة لكل سؤال عبارة عن تقويم شخصي نتيجة قبول المدرس لتلك الإستجابة، وهذا له تأثير إجتماعي قوي على الفرد في الجماعة، مما يجعل المتعلم أقل خوفاً في إستجاباته ويشعر بالأمان.

3-قنوات النمو التطورية في أسلوب الإكتشاف الموجه:

الإستقلالية هنا بمثابة المحك أو الأساس في تحديد وضع المتعلم في تطور القنوات:

أ-قناة النمو البدني :تشير الإستقلالية في هذه القناة إلى أن موقع المتعلم يكون بإتجاه الحد الأدني، فالمتعلم يعمل في ضوء السؤال المحدد من قبل المعلم دون زيادة.

ب-قناة النمو الاجتماعي:نظرا لأن المتعلم يعمل لوحده فإن درجة إتصاله أو تفاعله مع الآخرين فإن موقع المتعلم يكون كما في قناة النمو البدني بإتجاه الحد الأدنى.**(الحايك صادق وأشرف أبوالوفا، 2022، ص 63)**

ج-قناة النمو الانفعالي (العاطفي): يكون موقع المتعلم على هذه القناة نحو الحد الأقصى، وذلك لأن نجاح المتعلم في الإستجابة على كل سؤال أو خطوة من خطوات الإكتشاف يخلق جواً إيجابياً بما ينجزه أو يتوصل اليه.

د-قناة النمو المعرفي :نتيجة لانشغال المتعلم بعمليات عقلية إنفعالية (ذهنية)معينة، يقوده ذلك إلى إجتياز حدود عتبة الإكتشاف مما يضع المتعلبم بإتجاه الحد الأقصى في هذه القناة.

(مدقن مصطفى ، 2020، ص 64)

ثانيا/ الأسلوب حل المشكلات (المتشعب) :

1-حسب تعريف جيتس وآخرون (1996): " بأنها حالة يسعى خلالها الفرد للوصول إلى هدف يصعب الوصول إليه بسبب عدم وضوح أسلوب الحل أو صعوبة تحديد وسائل وطرق تحديد الهدف، أو بسبب عقبات تعترض هذا الحل وتحول دون وصول الفرد إلى ما يريد.

حسب تعريف هنبر(1982): "بأنها مجموعة من العمليات التي يقوم بها الفرد مستخدما المعلومات التي سبق تعلمها، والمهارات التي إكتسبها في التغلب على الموقف بشكل جديد، وغير مألوفة له في السيطرة عليه، والوصول إلى حل له. **(ذبيحي،لحسن، 2015، ص128)**

حيث يحتل هذا الأسلوب مكانة متميزة بين باقي الأساليب، وفيه ينتقل المتعلم لأول مرة بإكتشاف وأداء عدد من الخيارات ضمن الموضوع المقرر، أي التشعب والبحث عما هو أبعد من الاشياء المعروفة لدى المتعلم، فكل سؤال أو مشكلة لها أكثر من إجابة واحدة (تشعب بالإجابات/خيارات).

إن بناء هذا الأسلوب يتركب من خطوات مشابهة لتلك المتبعة في الأسلوب السابق (الإكتشاف الموجه) ، لكن الإختلاف بين هذين الأسلوبين هو خصوصية هذه الخطوات بهذا الأسلوب إذ أنها تقود إلى إكتشاف وايجاد الحلول البديله (أكثر من حل).

ويقوم أسلوب التفكير المتشعب على ثلاثة مراحل، الأولى مرحلة المثير (الحافز) الذي يكون على شكل سؤال أو مشكلة أو حالة أو موقف، تضع المتعلم في حالة من اللإنسجام الفكري، أو التشتت الإنفعالي تخلق حاجة إلى حل المشكلة وايجاد الحلول المناسبة لهذه الحالة من الإنسجام الفكري .ثم بعد مرحلة المثير (الحافز) تأتي المرحلة الثانية، وهي مرحلة ما بين الحافز والإستجابة؛ وتسمى بمرحلة الوسيط، وفي هذه المرحلة يبحث المتعلم عن حلول للمشكلة أو السؤال من خلال عملية إنفعالية فكرية واحدة (موقف محدد /المثير). ينتج عنها الأفكار المتشعبة (الحلول)، فما ينتج عن تلك العملية الفكرية من حلول وأفكارمتعددة تسمى مرحلة الاستجابة وهي المرحلة الثالثة(مثير – وسيط – إستجابة).

2-مراحل تطبيق الأسلوب حل المشكلات (المتشعب):

أ-مرحلة ما قبل الدرس (التخطيط) :

يتخذ المعلم القرارات المتعلقة بالموضوع العام للدرس (سلة، طائرة، جمباز) ، والموضوع الخاص بفعالية الدرس (دفع جله، تمريره صدرية، الإرسال، وقوف على اليدين) ، كما يتخذ القرار المتعلق بتصميم المشكلة أو الأسئلة الخاصة بالدرس والتي تؤدي إلى إيجاد الحلول لها.

ب- مرحلة الدرس (التنفيذ) :

في هذه المرحلة يكتشف المتعلم ما هي الحلول (البدائل) المتشعبة لكل مشكلة، ويكتشف البدائل من الإجابات لحل المشكله (أكثر من حل أو بديل واحد للمشكله الواحدة).

ج-مرحلة ما بعد الدرس (التقويم):

يقدم المتعلم الحلول التي اكتشفها، ويتخذ القرار المناسب بشأنها، إذ يسأل نفسه (هل الحل الذي اكتشفته صحيحا؟) اذا كان الجواب نعم، عندئذ يعلم المتعلم أن إجابته قد ساعدت في حل السؤال، وفي هذا الأسلوب كلما زاد إنشغال المتعلم في عملية التقويم، زادت الإمكانية لتحقيق أهداف هذا الأسلوب.

يهدف هذا الأسلوب إلى:

-تنشيط قابلية المعلم الإنفعالية لوضع أو تصميم الأسئلة أو المشكلة في مجال موضوع الدرس.
-تنشيط قابلية المتعلم الإنفعالية لإكتشاف حلول متعدد (أكثر من حل واحد) لأي سؤال.
-تطوير الإنفعال والإستبصار في هذا النشاط (السؤال) وايجاد المتغيرات الممكنة.
-الوصول إلى مستوى جيد من الاطمئنان والقناعة بشكل يسمح للمعلم والمتعلم بالعبور إلى ما هو أبعد من الإستجابات المتوقعة المألوفة أو الإعتيادية.
-تطوير القابلية عند المتعلم للتأكد من الحلول وتنظيمها للأغراض الخاصة بالموضوع.

(الحايك صادق وأشرف أبوالوفا، 2022، ص،64، 65)

3-مميزات أسلوب حل المشكلات :

- ✓ تنمي التفكير العلمي لدى التلاميذ.
- ✓ تعمل على تدريب المتعلمين على مواجهة حل المشكلات في الحياة الواقعية.
- ✓ تنمي روح العمل الجماعي والتعاون بين المتعلمين.
- ✓ عدم قدرة المعلم على تحديد المشكلة التي تناسب مستوى نضح التلاميذ.

4-عيوب أسلوب حل المشكلات :

- ✓ تتطلب وقتا طويلا وتقتضي تدريبا طويلا للطلبة.
- ✓ تتطلب خبرات عالية قد لا تتوفر للجميع.
- ✓ قلة المعلومات المتوفرة حول المشكلة.
- ✓ عدم قدرة المعلم على تحديد المشكلة التي تناسب مستوى نضج التلاميذ.
- ✓ الإنتظام في إختيار الإقتراحات وإهمالها. **(شعبي ورزيق، 2020، ص 25)**

5-قنوات النمو التطورية في أسلوب حل المشكلات:

أ-قناة النمو البدني: تكون نحو الأقصى، حيث أن المتعلم مسؤول عن إتخاذ القرارات التي تنتقل بالإستجابات البدنية، فهو يتمتع بالحرية والإستقلالية بدرجة عالية (المعيار هنا درجة الإستقلالية).

ب–قناة النمو الإنفعالي (المعرفي): وهي جوهر هذا الأسلوب وأساسه ويكون وضع المتعلم على هذه القناة بإتجاه الحد الأقصى، فالمتعلم مستقل في إنتاج الأفكار والحلول ولا يوجد أسلوب يعطي المتعلم فرصة أفضل لإختبار أفكاره المتشعبة (البدائل) أكثر من هذا الأسلوب.

ج–**قناة النمو الانفعالي (العاطفي): في** هذه القناة يكون وضع المتعلم بإتجاه الأقصى، حيث أن المتعلم يكون قادرا على التقليل من التأثيرات التي تعمل على إعاقة عملية الإنتاج والإكتشاف، وعند ذلك يكون أكثر إستقلالية في إنتاج الحلول.

د–قناة النمو الإجتماعي :تأخذ هذه القناة احتمالين:

الأول :يكون وضع المتعلم بإتجاه الأقصى إذا تمت عملية الاكتشاف مع الزميل أو الزملاء.

الثاني :يكون وضع المتعلم بإتجاه الأدنى إذا تمت عملية الإكتشاف بشكل فردي.**(الحايك صادق خالد، 2020، ص11)**

ثالثا–أسلوب تصميم البرنامج الفردي:

1– يمثل هذا الأسلوب خطوة أخرى إلى مابعد عتبة الاكتشاف أو حدوده، ففي هذا الأسلوب يقوم المتعلم بتصميم السؤال أو المشكلة، ثم يقوم بإيجاد الحلول واكتشافها، يقوم المعلم بإتخاذ القرار المتعلق بموضوع الدرس العام(كرة سلة، قدم، جمباز)وموضوع الدرس الخاص(التمرير، التصويب،الدحرجه)، وفي ضوء هذا التحديد للموضوع العام والخاص من قبل المعلم، يقوم المتعلم بإتخاذ القرار المتعلق بتصميم الأسئلة (المشكلة) ، وكذلك إيجاد الحلول المتعددة ضمن هذا الموضوع، بعد ذلك يقوم المتعلم بتنظيم تلك الحلول في نقاط(بنود)وموضوعات رئيسية ، ويتم تصنيفها وهذه جميعا تشكل البرنامج الفردي الذي يرشد المتعلم إلى أدائه ونمائه في الموضوع الخاص.

يهدف هذا الأسلوب إلى اعطاء المتعلم الفرصة التي تساعده لتطوير برنامج لنفسه في ضوء قدراته البدنية والفكرية ضمن الموضوع الخاص، إن المعلومات والخبرات البدنية والمعرفية المطلوبة من المتعلم في هذا الأسلوب هي محصلة الخبرات التراكمية في كل الأساليب السابقة من (أ – ز) ، يجب أن يعرف المتعلم قدراته وخبراته في عملية الإكتشاف والحلول ولديه القدرة الإنفعالية لتحمل وضع برنامج فردي طويل المدى واستخدامه.

2-مراحل تطبيق أسلوب البرنامج الفردي The learner-designed individual program :

أ-قرارات التخطيط (ما قبل الدرس):

يتخذ المعلم القرار المتعلق بإختيار الموضوع العام والموضوع الخاص للدرس الذي سيستخدمه المتعلم لوضع برنامجه الفردي.

ب- قرارات التنفيذ:

يقوم المتعلم بإتخاذ القرار حول كيفية تصميم الاسئله والحلول المتعدده، ويتخذ قرار عن ما يحويه البرنامج بكامله من حيث المفردات والمعايير التي ستتخذ كأساس، أو معيار في مرحلة ما بعد الدرس (التقويم)، وفي هذه المرحلة أثناء الأداء يكون المعلم قريب من المتعلم ويوجه له الأسئله عن الدرس والأسلوب والأداء وغير ذلك.

ج-قرارات ما بعد الدرس (التقويم):

دور المتعلم التأكد من الحلول وفحصها من حيث علاقتها بالأسئله وايجاد حاله من الترابط بينها، وتصنيفها على شكل فقرات أو مفردات (بنود) ، ويستمر في تطوير البرنامج الفردي.

أما دور المعلم، في هذا الأسلوب، فإنه يقوم بتوجيه وادارة الحوار مع المتعلم حول تقدم البرنامج ومدى مطابقته للأسس والمعايير (المحكات) الموضوعه، والإجابة عن أسئلة المتعلم.

3-قنوات النمو التطورية في أسلوب تصميم البرنامج الفردي:

يكون وضع المتعلم في قنوات النمو البدنية والإنفعالية والإدراكية بإتجاه الحد الأقصى في حالة أن الحل هو درجة الإستقلالية ومن جهة أخرى بما أن الأسلوب تصميم برنامج فردي فأنه لا يمنح فرصة للتطور الإجتماعي وعليه أن يكون وضع المتعلم نحو الحد الأدنى.

رابعا/ أسلوب المبادرة: The learner's initiated

1-في هذا الأسلوب، يكون المتعلم قد وصل إلى نقطه يكون فيها على إستعداد لإتخاذ جميع القرارات التخطيط والتنفيذ والتقويم، فالمتعلم يختار الموضوع العام والخاص للدرس (النشاط، المهارة) ، ثم يصمم الأسئلة ويبحث عن الحلول لها، ثم يقوم المتعلم بإتخاذ قرارات التقويم (ما بعد الدرس) ، بالتدقيق من صحة الحلول، وتقويم الفعاليات، ثم يسجل الحلول بطريقه منظمه كاعملية تقويم .وعلى الرغم من تشابه هذا الأسلوب مع الأسلوب السابق (تصميم البرنامج الفردي)من ناحيتي البنية والتخطيط، إلا أنه يمثل تغيرا جذريا في دور المتعلم .فالمتعلم لأول مره وبشكل فردي يتحمل مسؤولية البدء، حيث يبادر المتعلم بالتقدم نحو المعلم ليظهر له إستعداده ورغبته وقدرته على المبادرة وتحمل المسؤولية للبدء بالفعاليات

(إختيار الموضوع) ، والتعلم والتعليم، وعليه فإن هذا الأسلوب يعتبر أسلوبا فرديا وهو الأسلوب الأول الذي تنتقل فيه القرارات ماقبل الدرس (التخطيط) من المعلم إلى المتعلم، حيث يكون المتعلم قادر على تصميم الأسئلة الخاصة بالموضوع وإيجاد الحلول المناسبة لها.

2-مراحل تطبيق الأسلوب المبادرة من المتعلم:

أ-مرحلة التخطيط (ماقبل الدرس) :

وهو الأسلوب الأول الذي تنتقل فيه قرارات ما قبل الدرس(التخطيط)من المعلم إلى المتعلم، حيث يكون المتعلم قادرا على تصميم الأسئلة الخاصة بالموضوع و ايجاد الحلول المناسبة لها.

ومن الجدير بالذكر، أن هذا الأسلوب الفردي، لا يكون جميع أفراد الصف مستعدين للأداء أو إستخدام هذا الأسلوب، فالمتعلم المستعد لهذا الأسلوب يبادر بالإشتراك بقوله (أنا أريد أن أمارس هذا الأسلوب أونا مستعد لتصميم مشاكلي وأسئلتي بنفسي وإيجاد الحلول لها) ، وبناء عليه يتخذ المتعلم قرارات التخطيط، وقرارات التنفيذ الخاصه بعملية اكتشاف الحركات (الحلول) حسب الأسئلة التي قام بتصميمها.

ب- مرحلة التنفيذ (أثناء الدرس):

ويقوم المتعلم بمراجعة المعلم بين الفتره والأخرى للتأكد من قراراته التي إتخذها في مرحلتي التخطيط والتنفيذ.(لمسطرين تاع مدقن) يتركز دور المعلم في هذا الأسلوب على الإصغاء، ومراقبة الحلول، وتوجيه الأسئلة ، وتنبيه المتعلم، أي أن دوره يتركز على المساعدة والاسناد، وإذا لاحظ المعلم أي معوقات أو خلل في الأداء، يقوم بتوجيه اسئلة تؤدي إلى توجيهه إلى الطريق الصحيح لكنه لا يتدخل في عملية التقويم والحكم عليها .

ج-مرحلة التقويم (نهاية الدرس) :

لا يتدخل في عملية التقويم والحكم على ذلك.وفي نهاية هذه العمليه يمكن للمتعلم أن يؤدي البرنامج أو أجزاء منه أمام المعلم وأحيانا أمام المشاهدين أو الزملاء.

3-قنوات النمو التطورية في أسلوب المبادرة:

يكون وضع المتعلم في قنوات النمو البدنيه والإنفعاليه والمعرفية بإتجاه الحد الأقصى، في حالة أن المحك هو درجة الإستقلالية، ومن جهة أخرى بما أن الأسلوب فيه تصميم برنامج فردي، فإنه لا يمنح فرصة للتطور الإجتماعي وعليه أن يكون وضع المتعلم على هذه القناة نحو الحد الأدنى.

خامسا/ أسلوب التدريس الذاتي Self-teaching style :

1-في ضوء الأساليب السابقة يتضح لنا أنه بإمكان المتعلم أن يتخذ جميع القرارات الخاصة بعملية التخطيط (ماقبل الدرس) ، والتنفيذ (أثناء الدرس) ، والتقويم(ما بعد الدرس)بصورة فردية، أي أن المتعلم ينشغل في تعليم نفسه. أن عملية التفاعل في هذا الأسلوب ضمن نطاق الفرد نفسه وضمن تفكيره وخبرته، فالمتعلم لا يحتاج إلى مشاهدين أو زملاء، وهذا الأسلوب يمكن أن يحدث في أي وقت واي مكان أو محيط إجتماعي أو بيئي، فهو مقدرته على أن يدرس ويتعلم وينمو بنفسه.

2-قنوات النمو التطورية في أسلوب التدريس الذاتي:

قناة النمو البدني والإنفعالي والمعرفي يكون وضع المتعلم نحو الأقصى، أما قناة النمو الاجتماعي فيكون وضع المتعلم نحو الأدنى لأن الأسلوب فردي. **(الحايك صادق وأشرف أبوالوفا، 2022، ص68 إلى 72)**

3-4-4-مقارنة بين الأساليب التقليدية والأساليب الحديثة في تدريس التربية البدنية:

3-4-4-1-الطريقة التقليدية: وهي الطريقة التي تعتمد على التدريب الرياضي، مبدؤها البساطة والتراكيب بين عناصر الحركة الإجمالية، المعتمدة على التدرج في الصعوبة وتجزئة التمرين أو الحركة أو الفنية الرياضية، وانطلاقا من هذه التجزئة، يتم تعليم كل جزء على حدا ثم ربط الأجزاء بعضهم البعض في كل متكامل، حيث تعتمد هذه الطريقة على عاملين أساسيين لاكتساب المهارة الرياضية، وهما على الإطلاق:

- التكرار
- الذاكرة

وهذان العنصران مميزان في منهجية التدريب الرياضي، وبفضلها يصل التلميذ الرياضي لما يريده منه الأستاذ المدرب.

3-4-4-2-الأساليب الحديثة: وهي الطريقة التي تأخذ بعين الاعتبار اهتمامات وانشغالات التلميذ، تستدعي المبادرة، التصور، التأمل، والتفكير المنطقي، وتساعد بقسط وافر في تنمية شخصية التلميذ، وخلق التوازن بينه وبين محيطه المادي والبشري، وهذا من خلال وضعيات اندماجية مناسبة لقدرات التلميذ البدنية والنفسية، والحركية، والمعرفية، كونها محفزة ضمن حالات معقدة تتطلب حلولا من التلميذ نفسه، حيث تعتمد هذه الطريقة على عدة عناصر أهمها:

- ✓ الحالات الاندماجية
- ✓ الإشكالية التعليمية
- ✓ المشاركة الطواعية للتلاميذ، وقدرة التعامل فيما بينهم

كما أن مساعي الأساليب الحديثة تسمح بـ:

- ✓ بناء شامل أثناء عملية التعلم.
- ✓ تكتسي الطابع الإدماجي، بمعنى أن لها صفة اجتماعية.
- ✓ اشتراك طرفي العملية التعليمية (معلم/متعلم) وخلق حوار متواصل بينهم.
- ✓ تقييم المنتوج واستدراك النقائص وتصور المعالجة (التقويم) خلال التعلم وبعده.
- ✓ تفتح مجال التعاون والتضامن النافع والايجابي في تحقيق مشروع فردي أو جماعي.
- ✓ تصور أنجع السبل لحل المشاكل المواجهة في ميدان التعلم.
- ✓ خلق روح التشاور والمساهمة في بناء خطة سليمة وصحيحة لحل المشاكل المطروحة.
- ✓ مواكبة التقييم خلال جميع مراحل التعلم.
- ✓ تمكن التلميذ من متابعة تطورات عمله وتقييم أفعاله.
- ✓ التفاعل الايجابي بين أعضاء الفريق الواحد.
- ✓ تستعمل النشاطات البدنية والرياضية كوسيلة عمل وليس كغاية رياضية.
- ✓ تستدعي العمل بالأفواج من أجل التعامل، التكافؤ، التضامن والتعاون.
- ✓ تحرر الأستاذ من مهام التلقين وصب المعارف والمعلومات، ليمتد دوره إلى الإرشاد والتنشيط والتوجيه. **(الوثيقة المرافقة 2003 ص 93)**

خلاصة:

وفي الأخير نستنتج بأن أن سلسلة أساليب" موستن واشورت "من أساليب التدريس المرتبطة ببعضها، تتمثل في عشرة أساليب لموستن حيث قسمت إلى مجموعتين المجموعة الأولى تمثلت في الأساليب المباشرة يكون دور المعلم فيها محوريا من حيث شرحه للمهارة وأداء النموذج، او إتخاذ قرارات التخطيط الخاصة بالعملية التعليمية التي تنتقل تدريجيا من المعلم إلى المتعلم وهذه الأساليب هي أسلوب الأمر، التدريب، التبادل، التطبيق الذاتي و متعدد المستويات، أما المجموعة الثانية تمثلت في الأساليب الغير مباشرة فإن المتعلم يكون هو محور العملية التعليمية،وهي أسلوب حل المشكلات ، الإكتشاف الموجه، تصميم برنامج فردي،المبادرة من المتعلم، التدريس الذاتي.

الفصل الرابع

حصة التربية البدنية

والرياضية

تمهيد:

تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية الهيكل الرئيسي لتحقيق البناء المتكامل لمنهاج التربية البدنية والرياضية الموزع خلال العام الدراسي إلى وحدات صغيرة تنتهي بتحقيق أهداف المنهاج ككل، وتنفيذ حصص التربية البدنية والرياضية يعتبر أحد واجبات الأستاذ، إذ تهدف التربية البدنية إلى تنمية النشئ بطريقة متكاملة جسما وعقلا وروحا داخل إطار من القيم، التقاليد والأعراف تلعب فيها التربية البدنية والرياضة دورا هاما في تكوين شخصية التلميذ وتحقيق النمو المتكامل والمرن له إذا أنها جزء لا يتجزأ من التربية العامة.

4-حصة التربية البدنية والرياضية:

4-1-التربية العامة:

التربية هي تبليغ الشيء إلى كماله، وهي كلمة مشتقة من الفعل ربى يربوا والذي يعني، وفي العربية معناها :التغذية والتهذيب للزيادة أو النمو وتستخدم عند المفكرين المسلمين بمعنى السياسة أو الإدارك أو التوحيد أو القيادة، أي قيادة الفرد من حالة إلى أخرى.

التربية تقوم على مسلمة مقبولة من طرف المنظرين والمفكرين والمطبقين وهي أن الإنسان قابل للتغيير، إذن الإنسان قابل للتربية، ولكن اختلفت نظرة المفكرين أو الباحثين منذ القدم للتربية، واختلفت تعريفاتهم لها حيث يرى أرسطو" :أنها إعداد العقل لكسب العلم كما تعد الأرض للنبات أو الزرع.

(تركي رابح ،1990، ص10)

ويقول دوركايم " :التربية هي العمل الذي تقوم به الأجيال الناضجة نحو الأجيال التي لم تنضج أو تهيأ بعد الانخراط في سلك الحياة الاجتماعية أو هي تهدف إلى أن يثير أو تنمي لدى الفرد الحالات العقلية والجسمية التي يتطلبها منه مجتمعه السياسي في عمومه ويتطلبها منه مجتمعه المحلي الذي يعده للحياة. فالتربية ليست خدمة زائدة تقدمها الدولة لأبنائها أو إنما هي عملية بناء الجسم والعقل وجزء لا يتجزأ من بناء المجتمع ككل، بل هي الأساس لأي بناء آخر. **(صالح، 1968، ص 11-15)**

4-2-ماهية حصة التربية البدنية والرياضية:

التربية البدنية والرياضية لها نظام تسعى من خلاله إلى بلوغ أهداف تربوية واجتماعية فهي تحتل مكانة تربوية مهمة، وذلك عن طريق التطبيع والتنشئة الاجتماعية للأطفال والشباب من خلال اللعب والألعاب والرياضة التي تحكمها معايير وقواعد ونظم أشبه بتلك التي توجد في المجتمعات المعيارية الانسانية في صورة مصغرة لها، ومن هذه الأشكال الحركية يتم تدريب الأطفال والشباب على قيم المجتمع ومعاييره في إطار يتسم بالحرية والرضا والبهجة فضلا عن التلقائية وبعيدا عن التلقين.

(الخولي أمين أنور، 2001، ص30)

أ. **لغة:** هي من الفعل ربا، يربو، ربوا بمعنىً زاد ونما... قال تعالى: "ويربي الصدقات"، وفي اللغة اللاتينية استخدمت التربية للدلالة على تربية النبات أو الحيوان، وتهذيب البشر دون التفريق بين هذه الأحوال جميعا.

ب. **المفهوم الإصطلاحي:** يعني أنها العملية الواعية المقصودة وغير المقصودة، لإحداث نمو وتغير وتكيف مستمر للفرد، من جميع جوانبه الجسمية والعقلية والوجدانية من زوايا مكونات المجتمع، وإطار ثقافته وأنشطته المختلفة الاجتماعية، الاقتصادية والثقافية والعلمية، على أساس من خبرات الماضي وخصائص الحاضر، واحتمالات المستقبل... على تشكيل الأجيال الجديدة في مجتمع انساني في زمان ومكان معين وتنمية مكونات شخصياتهم المنفردة، وبما يمكنهم من تنميتها إلى أقصى درجة

ممكنة من خلال ما يكتسبونه من معارف واتجاهات ومهارات، وبما يجعل كل فرد مواظبا يحمل ثقافة مجتمعه متكيفا مع نفسه ومع بيئته ومواقف الحياة المتغيرة، ومنتجا في أحد مجالات العمل والانتاج، وحاسما لقضايا أمته والإنسانية جمعا، ولذا فإن"دور كايم" يرى بأن "التربية تهدف إلى أن تثير وتنمي لدى الفرد حالات جسمية وعقلية يتطلبها مجتمعه المحلي الذي يعده للحياة". **(صالح عبد العزيز عبد المجيد، 1968، ص11-15)**

4-3-أهمية تدريس التربية البدنية والرياضية:

منذ القدم نجد المفكر الإغريقي وأبو الفلسفة سقراط Socrate الذي قال: "على المواطن أن يمارس التمرينات البدنية للحفاظ على لياقته البدنية كمواطن صالح يخدم شعبه ويستجيب لنداء الوطن إذا دعا الداعي".

ويرى عالم اجتماع الرياضة الروسي نوفيكوف Novikov أن أهمية التربية البدنية والرياضية تتمثل في وظائف مثل:

- مضاعفة طاقة العمل والإنتاج.
- مقاومة الإنسان لعوامل الإنحطاط.
- تحسين الصحة.
- مظهر لتجليات النشاط الإجتماعي. **(الخولي أمين أنور ، 2001، ص 41، 42)**

ويحدد " أحمد خاطر "أهمية حصة التربية البدنية والرياضية في اكتساب التلاميذ القدرات الحركية وينطلقون بكل قوائم لتحقيق حياة أفضل ومستقبل أكثر حظا من غيرهم. **(أحمد، 1988، ص 18)**

أما أهمية حصة التربية البدنية والرياضية تتجلى عند " كمال عبد الحميد: " إن حصة التربية البدنية والرياضية في المنهاج المدرسي هو توفير العديد من الخب ا رت التي تعمل على تحقيق المطالب في المجتمع، فيما يتعلق بهذا البعد ومن الضروري الإهتمام بتقويم التكيف البدني والمهاري وتطور المعلومات. **(ناهد ورمزي ،1968، ص 64)**

حيث تساهم التربية الرياضية في تنمية وتقدم ثقافة الأمة وتساعد بصفتها لونا من ألوان التربية في العمل على تحقيق الأهداف التربوية فهي حلقة في سلسلة من العوامل المؤثرة والكبيرة التي تساعد على تحقيق المثل العليا للدولة وتسهم في رسالة المجتمع. ولا تقتصر التربية على حدود المدارس فهي أوسع بكثير من ذلك، ولكن المدرسة تمثل المكان الذي تتم فيه ارقى أنواع التربية تنظيما والغرض من وجود المدارس هو اكساب الشباب روح الحياة الديموقراطية والعمل على تربية النظام الاجتماعي السائد كلما أمكن ذلك، وتلعب التربية الرياضية في المدرسة دورا هاما في توفير فرص النمو المناسبة في إعداد النشىء إعدادا سليما متكاملا من النواحي البدنية والعقلية والنفسية فهي تعد عنصرا هاما في عمليتي النمو والتطور، كما أنه اتضح من وجهة النظر الوظيفية البحتة يركز جميع الأطباء على أهمية النشاط الحركي بالنسبة للأطفال والشباب حيث تحتاج أعضاء الجسم وأجهزته الحيوية إلى جزء كبير من التمرينات

والأنشطة لجعلها قوية وصيانتها حتى تكون في حالة صحية جيدة، و لذلك كان الاعتناء بالتربية الرياضية مسؤولية قومية لخلق جيل قوي واعي متوازن عقليا وجسمانيا ونفسيا واجتماعيا من الشباب.

(محمد سعيد عزمي، 1997، ص21)

4-4-مفهوم درس التربية البدنية والرياضية:

لقد اختلف مفهوم التربية البدنية والرياضية من مفكر إلى آخر فنجد مفهوم التربية البدنية والرياضية لدى المفكر فند رواج Vander waoig أن مفهوم التربية البدنية والرياضية هو وليد القرن العشرين، فهي تتعامل مع برامج الرياضة والرقص وغيرها من أشكال النشاط البدني في المدارس وهكذا ظهرت التربية البدنية كنوع من التغييرات (المظلية) في الوضع التربوي.

ونجد الإجتماعيون ينظرون إلى التربية كعمليات تطبيع وتنشئة اجتماعية للأطفال والشباب على تقاليد المجتمع وثقافته ونظامه الإجتماعي، وفي هذا السياق تحتل التربية البدنية مكانة تربوية مهمة بعد أن وضح تماما دورها التطبيعي للأطفال والشباب من خلال اللعب والألعاب والرياضة التي تحكمها معايير وقواعد ونظم أشبه بتلك التي توجد في المجتمعات المعيارية الإنسانية، فهي صورة مصغرة لها، من هذه الأشكال الحركية يتم (تدريب) الأطفال والشباب على قيم المجتمع ومعاييره في إطار يتسم بالحرية والرضا والبهجة فضلا عن التلقائية وبعيدا عن التلقين. **(الخولي أمين أنور، 2001، ص30)**

- **حسب عباس أحمد صالح:** " يعرف درس التربية البدنية والرياضية أنها الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي، وهي تشمل أوجه النشاط التي يتطلب أن يمارسها الطلبة، وأن يكسبوا المهارات الحركية التي تتضمنها هذه الأنشطة، بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من تعليم مصاحب مباشر، وتعليم مصاحب غير مباشر. **(عباس أحمد صالح،1981، ص95)**
- **حسب عبد الفتاح لطفي:** لقد أصبح درس التربية البدنية والرياضية أحد المواد الأكاديمية، ككل العلوم الأخرى، بحيث تطور وأصبح أداة فعالة لتحقيق أغراض المجتمع الحديث، واتجهت اتجاها اجتماعيا وتربويا سواء في برامجها أو في وسائلها التعليمية وأساليبها وذلك لتكوين التلاميذ لا من الناحية الجسمانية فحسب، بل من النواحي الاجتماعية والخلقية والصحية والعقلية أيضا. **(عبد الفتاح لطفي، 1965، ص152)**

4-5-أهداف حصة التربية البدنية والرياضية:

تسعى حصة التربية البدنية والرياضية إلى تحقيق ولو جزء من الأهداف التعليمية والتربوية مثل الإرتقاء بالكفاءة الوظيفية للأجهزة الداخلية للمتعلم وكذا اكسابه المهارات الحركية واساليب السلوكيات السوية وتتمثل أهداف الحصة فيما يلي:

❖ **أهداف تعليمية:**

ان الهدف التعليمي العام لحصة التربية البدنية هو رفع القدرة الجسمانية للتلاميذ بوجه عام وذلك بتحقيق مجموعة الأهداف الجزئية الاتية:

تدريس وإكساب التلاميذ معارف نظرية رياضية، صحية وجمالية، والتي يتطلب انجازها سلوكا معينا وأداء خاص، وبذلك تظهر القدرات العقلية للتفكير والتصرف، فعند تطبيق خطة في الهجوم او الدفاع في لعبة من الالعاب يعتبر موقفا يحتاج إلى تصرف سليم والذي يعبر عن نشاط عقلي ازاء الموقف.

- ✓ تنمية الصفات البدنية مثل: القوة، التحمل، السرعة، الرشاقة والمرونة.
- ✓ تنمية المهارات الأساسية مثل: الجري، الوثب، الرمي، التسلق، المشي. **(ناهد محمود سعد ونيلي رمزي فهمي، 1968، ص64)**

❖ **أهداف تربوية:**

إن حصة التربية البدنية والرياضية لا تغط مساحة زمنية فقط، ولكنها تحقق الأهداف التربوية التي رسمتها السياسات التعليمية في مجال النمو البدني والصحي للتلاميذ على كل المستويات. **(محمد عوض بسيوني وفيصل ياسين الشاطئ، 1992، ص94)** وهي كالآتي:

1. **التربية الإجتماعية والاخلاقية:** أن الهدف الذي تكتسبه التربية البدنية في صقل الصفات الخلقية، والتكيف الاجتماعي يقترن مباشرة مما سبقه من الأهداف في العملية التربوية، وبما أن حصة التربية البدنية حافلة بالمواقف التي تتجسد فيها الصفات الخلقية وكان من اللازم أن تعطي كلاهما صيغة أكثر دلالة، ففي العاب الجماعية يظهر التعاون، التضحية، انكار الذات، حيث يسعى كل عنصر في الفريق أن يكمل عمل صديقه وهذا قصد تحقيق الفوز، وبالتالي يمكن لأستاذ التربية البدنية أن يحقق أهداف الحصة. **(عدنان درويش وآخرون، 1994، ص30)**
2. **التربية لحب العمل:** حصة التربية البدنية والرياضية تعود التلميذ على الكفاح في سبيل تخطي المصاعب وتحمل المشاق، وخير دليل على ذلك هو تحطيم الرقم القياسي، الذي يمثل التغلب على الذات، وعلى المعوقات والعراقيل. وهذه الصفات كلها تهيئ للتلميذ لتحمل مصاعب العمل في حياته المستقبلية وتمثل المساعدة التي يقوم بها التلميذ في حصة التربية البدنية والرياضية كإعداد الملعب وحمل الأدوات وترتيبها عملا جسمانيا يربي عنده عادة احترام العمل اليدوي وتقديره.
3. **التربية الجمالية:** إن حصة التربية البدنية والرياضية تساهم في تطوير الاحساس بالجمال، فالحركة الرياضية تشتمل على العناصر الجمالية بصورة واضحة، من انسياب ورشاقة وقوة وتوافق. وتتم هذه التربية الجمالية عن طريق تعليقات الأستاذ القصيرة، كان يقول هذه الحركة جميلة، أو جميلة بنوع خاص وتشتمل التربية الجمالية أيضا على تحقيق نظافة المكان والأدوات والملابس في حصة التربية البدنية حتى ينمو الاحساس بالجمال الحركي. **(عنايات محمد أحمد فرح، 1988، ص11)**

❖ **أهداف التربية البدنية والرياضية حسب دودلي سارجنت:**

لقد استطاع دودلي سارجنت Dudley Sargent في عام 1879 أن يعبر عن أهداف التربية البدنية والرياضية المتمثلة في: **(أمين أنور الخولي، 2001، ص105)**

أ/ من الناحية الصحية:

- ✓ تقدير التناسق الطبيعي في جسم الإنسان.
- ✓ التعرف على تشريح أعضاء الجسم ووظائفها.
- ✓ دراسة المؤثرات الصحية العادية مثل: التمرين، التغذية، النوم، الاستحمام، الملابس، التهوية.

ب/ من الناحية التربوية:

- ✓ عرض القدرات العقلية والجسمية، وخاصة تلك التي يمكن استخدامها في الوصول إلى مهارات مهنية أو بدنية، كالسباحة، الانزلاق، القولف...الخ.

ج/ من الناحية الترويحية:

- ✓ تجديد القوى الحيوية التي يمكن الفرد من استئناف أعماله البدنية بنشاط، تأدية واجباته بسهولة.

د/ من الناحية العلاجية:

- ✓ استعادة الوظائف التي طرأ عليها خلل، وإصلاح العيوب والأخطاء الجسمية.

❖ **أهداف التربية البدنية والرياضية في المرحلة المتوسطة:**

للتربية البدنية والرياضية دور وأهمية فعالة في المجتمع بصفة عامة والمدرسة بصفة خاصة ولو تكلمنا عن التربية البدنية والرياضية في المرحلة المتوسطة لوجدنا أن التربية البدنية والرياضية لها عدة أهداف وأغراض في جميع الجوانب الجسمية، العقلية، الخلقية، الاجتماعية، وفيما يلي تبرز أهم الأهداف:

أ/ الأهداف الجسمية:

- ✓ تنمية الكفاءة البدنية ومحاولة الحفاظ عليها.
- ✓ تنمية المهارة البدنية التي تعين الفرد في المجتمع.
- ✓ ممارسة العادات الصحية السليمة.
- ✓ إقامة الفرص للطلاب الموهوبين رياضيا للوصول إلى مراكز البطولة.

ب/ الاهداف العقلية:

- ✓ تنمية كامل حواس الإنسان.
- ✓ تنمية القدرة على دقة التفكير.
- ✓ التنمية الثقافية.

ج/ الأهداف الخلقية:

✓ تنمية الصفات الخلقية والإجتماعية التي يصبو إليها الفرد.

✓ تنمية صفات القيادة السليمة.

د/ الأهداف الإجتماعية:

✓ تهيئة الجو الملائم للطلاب حتى يتم التعاون بينهم وبين الآخرين وإنكار الأنانية والذات.

✓ الارتقاء بمستوى الأداء الحركي للطالب من خلال الأنشطة الرياضية الموجهة التي تحقق النمو المتكامل المتزن بدنيا ومهاريا وإدراكيا وانفعاليا وتطوير مهاراته في الأنشطة المختارة وفقا لميوله واستعداداته. **(الخولي أمين أنور وآخرون، 1998، ص30)**

4-6-أغراض حصة التربية البدنية والرياضية:

- تعتبر حصة التَّربية البدنية والرياضية عملية توجيه للنمو البدني بإستخدام التمرينات البدنية، وهو أحد أوجه الممارسات التي تحقق النمو الشامل والمتزن للتلاميذ على مستوى المدرسة، كما أن حصة التَّربية البدنية والرياضية تحقق الأغراض التي رسمتها السياسة التعليمية في مجال النمو البدني والصحي للتلاميذ على جميع المستويات:

✓ تنمية اتجاهات الطلبة نحو المجتمع من خلال أنشطة التربية الحركية.

✓ اشراك الطلبة في الأنشطة الحرة والتلقائية.

✓ تنمية الصفات الاجتماعية وحسن التعامل مع الأخرين.

✓ الكشف على قدراتهم ومواهبهم والعمل على تنميتها.

✓ الحفاظ على أجسام الطلبة من تشوهات القوام.

✓ الإهتمام بالمعاقين من خلال تنظيم أنشطة خاصة تتناسب مع قدراتهم.

✓ تشكيل الخصائص النفسية وتحسين قوة الإرادة لدى الطلبة. **(خطايبية أكرم ،2011، ص177-178)**

✓ إكساب المعارف والمعلومات على أسس الحركة البدنية وأصولها كالأسس البيولوجية،الفيزيولوجية...

✓ التحكم في القوام أثناء الحركة والسكون.

✓ المساعدة على تكامل المهارات والخبرات الحركية، ووضع القواعد الصحية لكيفية ممارستها داخل وخارج المدرسة.

✓ المساعدة على تطوير الصفات البدنية مثل: القوة، السرعة، التحمل، المرونة ...

✓ التعود على الممارسة المنظمة لأنشطة الرياضية.

(بختاوي محمد وبوزيد أحمد، 2000-2001، ص18-19)

4-7-محتوى درس التربية البدنية والرياضية:

يحتوي درس التربية البدنية والرياضية على ثلاث أقسام وهي كالتالي:

1. **القسم التمهيدي:** أو ما يسمي بالجزء التحضيري وهو الذي يضمن بداية منظمة للدرس يحدد نجاح المدرس في مهامه، بحيث يتم فيه اعداد التلميذ نفسيا ومعرفة الواجبات الحركية المختلفة التي ستقام خلال الدرس، **ومن مميزاته:** تمرينات بسيطة، غير مملة، تهتم بجنس وسن التلاميذ
2. **القسم الرئيسي:** فيه جزء تعليمي وجزء تطبيقي، فالتطبيقي هو الحقائق والشواهد والمفاهيم للاستخدام في الواقع العملي، فيقوم في الرياضة الفردية كألعاب القوى والرياضة الجماعية مثل كرة السلة، **ومن أهم مميزاته:** هو بروز روح التنافس مما يؤدي إلى نجاح الحصة، أما التعليمية فتقدم فيه المهارات والخبرات الواجب تعلمها سواء كانت في رياضة فردية أو جماعية.
3. **القسم الختامي:** الهدف في هذه المرحلة هو الرجوع للحالة الطبيعية وتهدئة أعضاء الجسم وعودته إلى الحالة الطبيعية، ويتضمن هذا القسم عدة تمارين للاسترجاع كالتنفس والاسترخاء وتمارين ذات طابع هادئ. **(خطايبية أكرم زكي، 1997، ص115)**

4-8-بناء حصة التربية البدنية والرياضية :

حصة التربية البدنية أو خطة العمل هي عبارة عن مجموعة من التمارين المختارة المرتبة حسب قواعد موضوعة ذات أغراض معينة لها، وتنقسم الحصة إلى ثلاثة أجزاء: الجزء التحضيري، الجزء الرئيسي، الجزء الختامي. **(محمود واخرون، 1990، ص 111-112)**

4-8-1-الجزء التحضيري :

في هذا القسم يتبع الأستاذ ثلاثة مراحل قبل الدخول بالتلاميذ إلى القسم الرئيسي، فالمرحلة الأولى مرحلة إعداد التلاميذ تربويا، إذ يتخللها تطبيق النظام كتبديل الملابس، الدخول في الصف حسب تسلسله، الدخول إلى الملعب والمرحلة الثانية هي مرحلة الإحماء، وتشمل أجهزة الجسم المختلفة استعدادا للنشاط المبرمج للوقاية من الإجابات المفاجئة، وعليه وجب التدرج في العمل أما المرحلة الثالثة فهي الدخول في بداية الجزء الرئيسي.

في حالة إستخدام تدريبات الإعداد البدني في الجزء التحضيري بالحصة يراعي ما يلي:

- ✓ أن تعمل على تحسين الصفات البدنية لدى التلاميذ .
- ✓ أن تكون على هيئة منافسات بين التلاميذ .
- ✓ أن يكون روح التعاون في الجماعة بين التلاميذ .
- ✓ يكون تقويم ذاتي بين التلاميذ في بعض التدريبات .
- ✓ أن تتضمن المكونات البدنية التالية :القوة العضلية، الجهاز العضلي، الجهاز الدوري التنفسي، الرشاقة، المرونة، القدرة، السرعة، التوافق، الدقة، التوازن.

- ✓ أن تؤدي باستعمال بعض الأدوات، وأن تؤدى والتلاميذ في حالة انتشار حر في الملعب وليس على هيئة تشكيلات.

4-8-2-الجزء الرئيسي :

في هذا الجزء يحاول الأستاذ تحقيق جميع الأهداف التي تم تحديدها مسبقا، ولا توجد قاعدة عامة لبناء هذا الجزء من الحصة حتى تطبق على جميع الحصص، ولا يوجد ترتيب معين للأغراض والأهداف، فمثلا تنمية القدرات الحركية وتعليم تكتيك رياضي، أو توصيل وتحصيل المعلومات والمساهمة في تكوين الشخصية وكما يشمل هذا الجزء على قسمين: **(عفاف، 1989، ص 506)**

4-8-2-1-النشاط التعليمي :

يقوم هذا النشاط على المهارات والخبرات التي يجب تعليمها سواء كانت لعبة فردية أو جماعية، وهي تعبر عن أسلوب الأستاذ لتوصيل المادة المتعلمة،" بالشرح والتوضيح"، وبعد الشرح والعرض والإيضاح يبدأ التلاميذ بتنفيذ الحركات والأنشطة سواء كانوا في مجموعات أو على مجموعة واحدة، ويجب على الأساتذة الإلتزام بالنقاط التالية:

- ✓ متابعة حركة التلاميذ أثناء الأداء موضحا الخطوات التقريبية وصلب الحركة ونهايتها.
- ✓ تنظيم حركة التلاميذ أثناء الأداء من حيث الدخول والعودة .
- ✓ يقوم الأستاذ بتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ. **(محمود واخرون، 1990، ص144)**
- ✓ يوضح الأستاذ الطريقة الصحيحة، وذلك بالإستعانة بأحسن التلاميذ، أو تكون المساعدة دورية إذا كانت الحركة بسيطة وليست خطيرة.
- ✓ إن النشاط التعليمي له عدة مزايا يمكن للأستاذ أن يستعين بها، وتستعملها لصالح التلاميذ وذلك من خلال السماح للأستاذ بالإشراف على التلاميذ وخاصة ذوي الإمكانيات المحدودة .
- ✓ السماح للتلاميذ بالأداء الصحيح للمهارات، واعطائهم الفرصة لمشاهدة بقية أفراد الصف .

4-8-2-2-النشاط التطبيقي:

ويقصد به نقل الحقائق والشواهد والمفاهيم بالاستخدام الواعي للواقع العلمي ويتم ذلك في الألعاب الفردية كألعاب القوى والألعاب الجماعية ككرة القدم، وهو يتميز بروح التنافس بين مجموعة التلاميذ والفرق حسب الظروف.

يجب على الأستاذ مراعاة كيفية تطبيق التلاميذ للمهارات المكتسبة حديثا ويتدخل في الوقت المناسب عند حدوث أي خطأ يصاحب هذا النشاط إتباع القواعد القانونية لكل لعبة، كما يتطلب الجانب الترويحي والحرص على شعور التلاميذ بالمتعة وهذا بالإضافة إلى إتباع قواعد الأمن والسلامة.

4-8-3-الجزء الختامي :

يهدف هذا القسم إلى تهيئة أجهزة الجسم الداخلية، واعادتها بقدر الأماكن إلى ما كانت عليه سابقا،ويتضمن هذا الجزء تمرينات التهيئة بأنواعها المختلفة كتمرينات التنفس والاسترخاء وبعض الألعاب الترويحية ذات الطابع الهادئ، وقبل إنصراف التلاميذ يقوم الأستاذ بإجراء تقويم النتائج التربوية، ويشير إلى الجوانب الإيجابية والسلبية والأخطاء التي حدثت أثناء الحصة وختام الحصة يكون شعار للفعل أو نصيحة ختامية. **(أحمد، 1988، ص 18)**

كما أخذت الدارسات الحديثة بعين الإعتبار الساعة التي تلي حصة التربية البدنية والرياضية إذا كانت تتطلب من التلميذ التركيز والإنتباه، فيجب التهدئة والإسترخاء.

أما إذا كانت في نهاية الدوام المدرسي، فيمكن تصعيد الجهد عن طريق ألعاب سريعة تثير وتشد انتباه التلميذ. **(محمود وآخرون، 1990، ص 115-116)**

4-9-تحضير حصة التربية البدنية والرياضية:

يتطلب ذلك أن يكون الأستاذ متمكنا من مادته مخلصا في بذل الجهود، ديمقراطية في تعليمه ومعاملاته، ولكي يكون التحضير ناجحا من الناحية التربوية والنظامية يجب مراعاة ما يلي:

- ✓ اشتراك التلاميذ في وضع البرنامج فهذه العملية الديمقراطية فيها تدريب لشخصية التلميذ، فهي تشعره بأن هذا البرنامج برنامجه، وأنه لم يفرض عليه، بل اشترك في وضعه فيكون تفاعله معه قويا، فيقل بذلك انصرافه عن النشاط الموضوع إلى نشاط آخر أو بمعنى آخر الخروج عن النظام والموضوع.
- ✓ أن تكون أوجه النشاط ملائمة لمواصفات ومميزات أطوار النمو والتطور للمرحلة التي وضع لها البرنامج فيراعي ميولهم ورغباتهم وقدراتهم وهذا يجعل التلاميذ يرون هدفا يتماشى مع ما يحبونه فيقبلون على النشاط بروح عالية.
- ✓ إدخال أوجه النشاط التي تحتوي على المنافسة، حيث يؤدي ذلك إلى جعل الموقف التربوي مشحونا بالانفعال مما يضمن عدم انصراف التلاميذ من الحصة.
- ✓ أن يكون في الحصة أوجه نشاط كافية لكل تلميذ خلال الفترة المخصصة لها.

(مروان عبد المجيد إبراهيم، 2000، ص 203)

4-10-الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير حصة التربية البدنية والرياضية:

- ✓ يجب تحديد الهدف التعليمي والتربوي لكل حصة.
- ✓ تقسيم المادة وتحديد طريقة التدريس التي سوف تتبع.
- ✓ مراعاة التقسيم الزمني للحصة.
- ✓ مراعاة عدد تكرارات التمارين وفترة الراحة.

- ✓ الإهتمام بالنقاط التعليمية المرتبطة بالحركة.
- ✓ يجب على الأستاذ أن يقوم بتخطيط الملعب حتى يمكن الوصول إلى الديناميكية الجيدة في الأداء.

(فايز مهند، 1987، ص124-125)

خلاصة:

و في الأخير إستنتجنا بعد تطرقنا لموضوع التربية البدنية و الرياضية أن حصة التربية البدنية والرياضية تلقى إهتماما كبيرا سنة بعد سنة، والجميع يسعى للإرتقاء بها إلى المستوى المطلوب، وذلك يتجلى في الإمكانيات والبرامج ونقاط التغير التي تطرأ على المنظومة التربوية بقرارات من مسؤولي الدولة و الوزارة الوصية ؛ إذ تطرقنا في هذا الفصل إلى شرح مفهوم التربية البدنية والرياضية بصفة عامة و حصة التربية البدنية و الرياضية بصفة خاصة ، فحصة التربية البدنية تسعى لتحقيق ولو جزء من الأهداف التعليمية والتربوية كلإرتقاء بالكفاءة الوظيفية للأجهزة الداخلية للمتعلم وكذا اكسابه المهارات الحركية وأساليب السلوكيات السوية و من خلال ما سبق تجلى لنا الأهمية البالغة لحصة البدنية و الرياضية في المنهاج الدراسي ودورها في المساهمة بالإرتقاء في المستوى الحسي و الحركي لدى التلاميذ كما تؤثر في مستقبل التلاميذ مما ينعكس بالإيجاب على حياة الأمم و الشعوب ،والتي تعمل على تنشأتهم ليصبحوا متفهمين وكذلك تهدف لبناء و إعداد المواطن الصالح الذي يسعى إليه المجتمع.

الفصل الخامس

الإجراءات الميدانية

للدراسة

تمهيد:

تعد الدراسة الميدانية وسيلة هامة من أجل الوصول إلى الحقائق الموجودة في مجتمع الدراسة ويهدف هذا الفصل إلى تبيان منهجية الدراسة وإجراءاتها وأدواتها المستخدمة لتحقيق أهداف الدراسة وإنجاز الإطار العلمي لها، سيتناول هذا الفصل توضيحا للمنهج المستخدم من طرف الباحث، ووصف لمجتمع الدراسة وحجمه، وسيتم استعراض أدوات الدراسة ومتغيراتها وطرق الحصول على البيانات المطلوبة ومدى صدق وثبات هذه الأدوات، ويتضمن الفصل كذلك وصفا للإجراءات التي قام بها الباحث في تصميم أداة الدراسة، وينتهي بالمعالجات الإحصائية المستخدمة للوصول إلى النتائج لتفسيرها والتعليق عليها وتحليلها وذلك في ضوء الإطار العام للدراسة ليختتم بخطوات إجراء الدراسة الميدانية.

5-1- الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر أدوات البحث العلمي هي أساس الجانب التطبيقي الذي يعطي أكثر مصداقية للإشكالية المطروحة وتعد الدراسة الاستطلاعية أحد أهم الأدوات المستعملة في البحث العلمي باعتبارها الخطوة الأولى في أي دراسة ميدانية وهذا من أجل:

- ✓ التعرف على ميدان الدراسة والتدريب على خطوات البحث.
- ✓ تحديد مختلف المشكلات والصعوبات وأخذها بعين الإعتبار لتفاديها في الدراسة الأساسية.
- ✓ التأكد من ملائمة الأداة المستعملة ومدى وضوح البنود وملازمتها لمستوى العينة وخصائصها.

و تحقيقا لهدف البحث قمنا بإعداد أداة خاصة للكشف عن أهم الأسباب التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية. وقمنا باختبارها ميدانيا وهذا للتعرف على الإستجابة الأولية للمبحوثين والوقوف على العراقيل والصعوبات المتوقعة، بالإضافة إلى مدى ملائمة الأداة للغرض المرجو من تطبيقها، والتأكد من وضوح البنود والفقرات ومدى ملائمتها لمستوى العينة ؛ حيث بعد الصياغة النهائية لإستمارة الإستبيان قمنا بتوزيعها في دراستنا الحالية على عينة استطلاعية من العينة الأساسية بحد ذاتها، والتي بلغ عددها 15 أستاذا للتربية البدنية والرياضية على مستوى 8 متوسطات بولاية برج بوعريريج، وتم اختيارها بطريقة عشوائية، وكانت المدة بين التسليم والإستلام (الإرجاع) 15 يوم .

5-2-المنهج المتبع في الدراسة:

بإعتبار أن المنهج في البحث العلمي يعني مجموعة القواعد والأسس التي يتم وضعها من أجل الوصول إلى الحقيقة، حيث يقول في هذا الشأن بوحوش والذنيبات أن المنهج هو: "الطريقة التي يتبناها الباحث في دراسة مشكلة لإكتشاف الحقيقة".**(بوحوش والذنيبات،1999، ص99)**

ويعرفه " **أحمد بدر** :"بأنه ذلك المنهج الذي يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد عليه في الواقع، ويهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعبر عنها تعبيرا كيفيا أو كميا.**(عبد اليمين، 2009، ص123)**

- وقد تم إعتماد المنهج الوصفي في هذا البحث، بخطواته وإجراءاته الميدانية نظرا لملائمته لطبيعة البحث وتحقيق أهدافه فهو يعتمد على جمع الحقائق وتحليلها وتفسيرها لإستخلاص دلالتها، ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية، ومن ثم الوصول إلى تعميمات بشأن موضوع الدراسة؛ حيث قمنا في هذه الدراسة بوصف ما هو موجود في الواقع والمتمثل في أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية.

5-3-متغيرات الدراسة:

- استنادا لموضوع البحث يتبين لنا أساسا أنه يوجد متغيران أحدهما مستقل والأخر تابع:

5-3-1-المتغير المستقل:

هو المتغير الذي سيفسر لنا الظاهرة وهو المتغير الذي يؤثر على المتغير التابع.

- وفي هذه الدراسة يتمثل المتغير المستقل في: أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة.

5-3-2-المتغير التابع:

هو المتغير الذي يرغب الباحث عادة في شرحه أو هو الناتج المتوقع من المتغير المستقل وهو المتغير الذي يتأثر بالمتغير المستقل.

- وفي هذه الدراسة يتمثل المتغير التابع في: استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية.

5-4-مجتمع وعينة الدراسة:

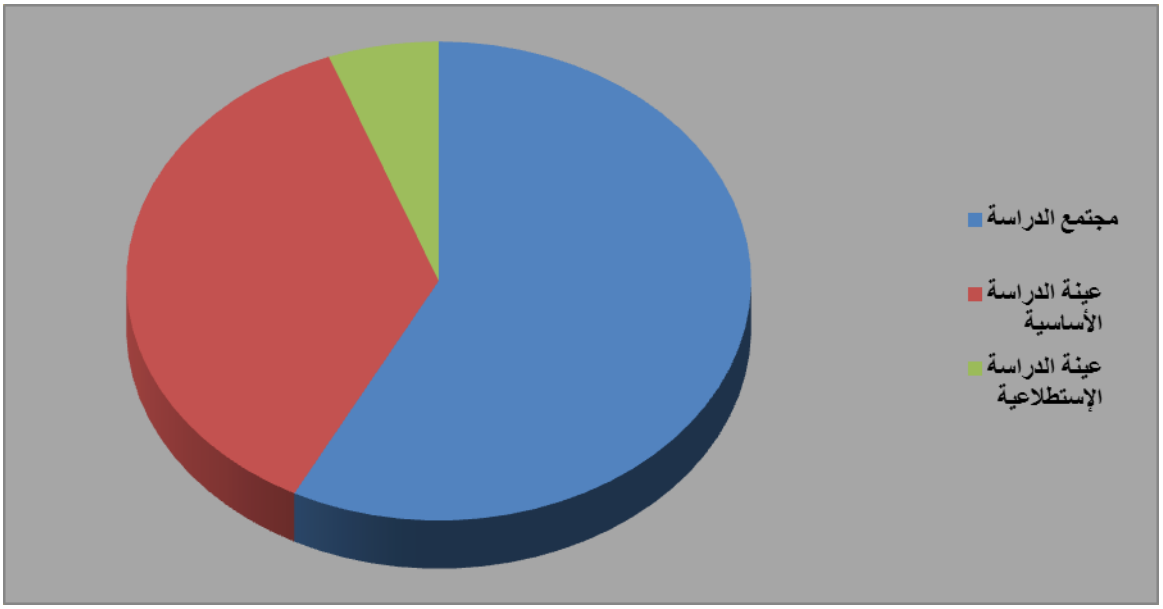
5 - 4 -1- مجتمع الدراسة :

إن مجتمع الدراسة هو المجموعة الأصلية التي تأخذ منها العينة أو هو كل المفردات التي تتوفر فيها الخصائص التي تشملها الدراسة.

ويتمثل مجتمع الدراسة الحالية في جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط لولاية برج بوعريريج للموسم الدراسي (2024/2023)، الذي بلغ عددهم 247 أستاذ للتربية البدنية والرياضية الموزعين على 134 متوسطة الموجودين على مستوى ولاية برج بوعريريج، وهذا حسب الإحصائيات المقدمة من طرف مديرية التربية لولاية برج بوعريريج.

5-4-2-عينة الدراسة وطريقة اختيارها:

- العينة هي جزء من المجتمع الأصلي تحتوي على بعض العناصر التي تم اختيارها منه بطريقة معينة وذلك بقصد دراسة خصائص المجتمع الأصلي.**(مروان عبد المجيد إبراهيم، 2000، ص 186)**
- وتتشكل عينة هذا البحث من أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط بولاية برج بوعريريج وبلغ عدد أفراد عينة البحث في الدراسة الإستطلاعية 15 أستاذ (ة) أما في الدراسة الأساسية 96 أستاذ(ة) حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة من بعض المتوسطات التابعة لمقاطعات تعليمية مختلفة على مستوى الولاية ليتم في الأخير حصر عدد الأساتذة المذكورين ليكونوا قوام البحث الحالي، وقد فاقت 38,86% من مجتمع البحث الأصلي.



شكل رقم (02): يوضح حجم العينة الأساسية في الدراسة

5-5-أساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات):

للإجابة عن أسئلة الدراسة قمنا بإعداد استمارة استبيان مخصصة لهذا الغرض اعتمادا على دراسات مشابهة ذات صلة بموضوع مشكلة الدراسة.

الاستمارة تقنية مباشرة للتقصي العلمي تستعمل إزاء الأفراد تسمح باستجوابهم بطريقة موجهة والقيام بسحب كمي بهدف إيجاد علاقات رياضية و القيام بمقارنات رقمية. **(موريس انجرس، 2004،ص204)** خاصة و أن استمارة الاستبيان تعتبر من أهم أدوات المسح لتجميع البيانات المرتبطة بالمشكلة.

- اشتملت استمارتنا على 31 عبارة غطت ثلاث محاور موضحة كالتالي:

المحور الأول: أسباب متصلة بالتنظيم المدرسي.

المحور الثاني: أسباب متصلة بالأستاذ.

المحور الثالث: أسباب متصلة بالتلميذ.

وقد تم قياس متغيرات محاور الإستبيان بإستخدام مقياس ليكارت الخماسي بإعتباره من أنسب المقاييس والذي يشمل خمسة مستويات للإجابة كما هو في الجدول (2):

الخيارات	مؤثر بدرجة كبيرة جدا	مؤثر بدرجة كبيرة	مؤثر بدرجة متوسطة	مؤثر بدرجة قليلة	مؤثر بدرجة قليلة جدا
الدرجة	5	4	3	2	1

الجدول رقم (02): يبين درجة كل خيار من خيارات الإستبيان.

- تضمنت إستمارة الإستبيان تعليمات واضحة للأساتذة تضمنت مثالا توضيحيا للإسترشاد به في الإجابة على عبارات الإستبيان بالإضافة إلى:
  - ✓ توضيح الهدف من الإستبيان.
  - ✓ كيفية الإجابة على عبارات الإستبيان ومكانها.
  - ✓ توجيه الأساتذة لقراءة العبارات بدقة قبل تحديد وجهات النظر بشأنها.
  - ✓ توضيح أنه لا توجد إجابة صحيحة أو إجابة خاطئة، ولكن الصحيح مايعبر عن الرأي الحقيقي إتجاه العبارة وعدم التقيد بزمن محدد في الإجابة.
  - ✓ التأكد من عدم ترك أي عبارة دون إبداء أي رأي فيها.

5-6-الخصائص السيكومترية للأداة المستعملة في الدراسة:

5-6-1-الصدق: يقصد به شمول الأداة المستعملة (الاستبيان) لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من جهة ووضوح فقراتها ومفرداتها من جهة أخرى.

- في دراستنا الحالية تم التأكد من صدق الاستبيان من خلال التأكد من :

❖ **صدق المحكمين (الصدق الظاهري):**

لكي نتأكد من صدق أداة الدراسة (الاستبيان) قمنا بإستخدام صدق المحكمين كأداة للتأكد من أن الإستبيان يقيس ما أعد لأجله، بحيث قمنا بعرض الإستبيان في صورته الأولية على لجنة التحكيم المكونة من 5 أساتذة من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد بوضياف بالمسيلة الملحق رقم (01)، وهذا بهدف التأكد من سلامة بناء الإستبيان من مختلف الجوانب خاصة من حيث:

- ✓ مدى شمولية الاستبيان لمختلف العناصر التي تعالج إشكالية الدراسة؛ أي مدى مناسبة المحاور المقترحة للإستبيان.
- ✓ مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة.
- ✓ مدى ارتباط كل عبارة بالمحور نفسه (إنتماء العبارة للمحور).
- ✓ حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى يرونها مناسبة.
- ✓ إقتراح كل مايرونه ضروري لصياغة العبارات بطريقة أفضل أو حذفها أو إضافة عبارات جديدة يرونها مناسبة.

- وبناءا على الملاحظات والتوصيات الواردة من لجنة التحكيم قمنا ببعض التعديلات على الإستبيان وبالتالي صياغة الإستبيان بصورته النهائية ملحق رقم (02).

❖ **صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة:**

يعتبر صدق الاتساق البنائي أحد مقاييس صدق أداة الدراسة، حيث يقيس مدى تحقق الأهداف التي تسعى الأداة للوصول إليها، ويبين صدق الاتساق البنائي مدى ارتباط كل محور من محاور أداة الدراسة بالدرجة الكلية لفقرات الاستبيان مجتمعة، والجدول التالي يوضح قيمة معامل الإرتباط بيرسون لكل محور مع الإستبيان ككل.

محاور الاستبيان			معامل الارتباط بيرسون	مستوى المعنوية sig	النتيجة
محاور الاستبيان	01	المحور الأول: أسباب متصلة بالتنظيم المدرسي.	0,738**	0,000	دال إحصائيا
	02	المحور الثاني: أسباب متصلة بالأستاذ.	0,833**	0,000	دال إحصائيا
	03	المحور الثالث: أسباب متصلة بالتلميذ.	0,829**	0,000	دال إحصائيا

جدول رقم (03): يوضح صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة

من خلال الجدول (3) نجد أن قيم معامل الارتباط بيرسون بين كل محور من المحاور الثلاث والمعدل الكلي لفقرات استمارة الاستبيان دال احصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 وأنه توجد علاقة ارتباطية طردية قوية بين المتغيرات و منه نستنتج أن المحاور صادقة و متسقة وتقيس ما وضعت لأجل قياسه.

5-6-2-الثبات:

" إن ثبات الأداة يعني أنها تمثل إستقرارا في النتائج إذ طبقت أكثر من مرة في ظروف مماثلة على العينة نفسها".**(عودة، 2002، ص 435)**

لقياس مدى ثبات أداة الدراسة (الاستبيان) قمنا بحساب معامل ألفا كرو نباخ و ذلك اعتمادا على بياناتها. وكانت النتائج كالتالي.

الإستبيان	عدد العبارات	درجة الثبات(Cronbach's Alpha)
الثبات الكلي للاستبيان	31	0,688

الجدول رقم (04) يوضح درجة معامل ألفا كرو نباخ (Cronbach's Alpha)

يتضح من الجدول أعلاه أن معامل الثبات الكلي لمحاور الدراسة مقبول بقيمة 0,688 لإجمالي فقرات الاستبيان التي بلغت 31 فقرة، ويمكن الإعتماد عليه في التطبيق الميداني للدراسة.

5-6-3-الموضوعية:

و يقصد بها ابتعاد عينة الدراسة (أساتذة التربية البدنية والرياضية لطور المتوسط) عن التقدير الذاتي وملأ استمارة الإستبيان بكل موضوعية، أي بمعنى قلة أو عدم وجود اختلاف أوتباين أثناء الإجابة على مختلف أسئلة الاستبيان.

- وفي الأخير نستنتج أن الأداة المستعملة في دراستنا الحالية (الإستبيان) التي تم إعدادها لمعالجة الإشكالية المطروحة هي صادقة وثابتة في جميع فقراتها وهي جاهزة للتطبيق على عينة الدراسة.

5-7-تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية:

تمت معالجة البيانات الإحصائية بإستخدام برنامج الأحزمة الإحصائية spss، تضمنت المعالجة للأساليب الإحصائية التالية:

-المتوسط الحسابي.

- الأوزان النسبية.

- معامل ارتباط بيرسون لقياس صدق الإتساق البنائي لأداة الدراسة.

- معامل آلفاكرونباخ لقياس مدى ثبات أداة الدراسة.

ولتحديد حدة السبب فقد تم إعتماد المعادلة الآتية:

طول الفئة = (الحد الأعلى (5) – الحد الأدنى (1)) / عدد الفئات (5) = 0.80

وبذلك تكون المجالات المعتمدة للحكم على حدة السبب الذي يحول دون استخدام أساتذة التربية البدنية للأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية كما هو موضح في الجدول (5).

طول الخلية	الوزن النسبي المقابل له	حدة السبب
من 1 – 1.80	أقل من 36%	قليلة جدا
من 1.81- 2.60	أكبر من 36 % إلى 52 %	قليلة
من 2.61- 3.40	أكبر من 52 % إلى 68 %	متوسطة
من 3.41 – 4.20	أكبر من 68 % إلى 84 %	كبيرة
من 4.21 -5	أكبر من 84 %	كبيرة جدا

الجدول رقم (05) يبين المحك المعتمد في الدراسة

5-8- خطوات إجراء الدراسة الميدانية:

تم إجراء الدراسة الاستطلاعية لعينة قدرها 15 أستاذا للتربية البدنية والرياضية على مستوى 8 متوسطات بولاية برج بوعريريج ابتداء من 03/03/ 2024 إلى 2024/03/17 من أجل التأكد من صدق وثبات الأداة المستخدمة في الدراسة، وبعد استرجاع استمارات الإستبيان، تم تفريغ النتائج وحساب الثبات عن طريق معادلة ألفا كرو نباخ و درجة صدق الاتساق البنائي لاستمارة الاستبيان و هذا باستخدام نظام الحزم الإحصائية SPSS، بعد ضبط أداة الدراسة في شكلها النهائي قمنا بإجراء تطبيقي للدراسة حيث قمنا بتوزيع استمارة الإستبيان على عينة أساسية قوامها 96 أستاذ(ة) تعليم متوسط عن طريق التسليم الشخصي على مستوى المؤسسات التربوية وكذلك اغتنام فرصة اليوم التكويني الذي برمجه مفتش المادة بتاريخ 25 /04 /2024، ووضحنا للعينة كيفية الإجابة على أسئلة الإستبيان، والإجابة على استفساراتهم حول بعض النقاط، والتأكيد لعينة الدراسة على ضرورة الحرص والجدية في الإجابة عن فقرات الإستبيان، وتذكيرهم بأنها لن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.

خلاصة:

نستخلص مما سبق أنه لا دراسة علمية بدون منهج علمي، وكل دراسة علمية ناجحة ومفيدة لابد أن تتوفر لدى الباحث الذي يقوم بها منهجية علمية معينة ومناسبة تتماشى مع موضوع ومتطلبات البحث، ولابد أن تكون أدوات البحث مختارة بدقة (عينة، متغيرات، أدوات جمع البيانات، أساليب إحصائية...الخ)، لكي تتماشى مع متطلبات البحث وتخدمه بطريقة تسمح له بالوصول إلى حقائق علمية صحيحة ومفيدة للباحث والمجتمع.

ومنه فإن الاستعانة بالجانب المنهجي يعد أمرا ضروريا في البحوث العلمية الحديثة قصد ربح الوقت والوصول إلى النتائج المؤكدة، إضافة إلى وجوب أن تكون المنهجية والأدوات المستخدمة في البحث واضحة وخالية من الغموض والتناقضات.

وفي الأخير يمكن القول أن الباحث الذي يتبع هذه الإجراءات أثناء انجازه لبحثه يكون قد حقق خطوة كبيرة في إثبات صدق عمله وكذا توضيح الركائز العلمية التي اعتمد عليها للوصول إلى نتائج علمية ودقيقة يمكن الاعتماد عليها مستقبلا وحتى إمكانية تعميمها.

الفصل السادس

عرض وتحليل وتفسير ومناقشة النتائج

6-عرض وتحليل وتفسير النتائج ومناقشتها:

فيما يأتي عرض النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية وذلك من خلال الإجابة عن أسئلتها وعلى النحو الأتي:

أولا: <u>النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول:</u> ماهي الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي والتي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة.؟

للإجابة عن هذا التساؤل تم حساب الوسط المرجح والوزن المئوي وتم تحديد الرتبة لجميع فقرات المحور الأول للإستبيان. وكانت النتائج كالتالي:

النتائج المتعلقة بالمحور الأول: أسباب متصلة بالتنظيم المدرسي.

رقم الفقرة	الفقرات	المتوسط الحسابي	الوزن النسبي	الرتبة حسب درجة التأثير	درجة المؤثر
01	قلة الوسائل التعليمية الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.	4,2917	85,834	4	كبيرة جدا
02	عدم تجهيز المنشآت بالوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.	4,1250	82,500	5	كبيرة
03	الوسائل التعليمية المتوفرة غير مناسبة لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,5625	71,250	7	كبيرة
04	الوقت المخصص لدرس التربية البدنية غير كافي لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,0000	60,000	9	متوسطة

05	كثرة عدد الحصص التي يكلف بها الأستاذ أسبوعيا لا تمكنه من إستخدام الأساليب الحديثة.	3,6875	73,750	6	كبيرة
06	كثرة عدد التلاميذ في القسم الواحد لا تمكن الأستاذ من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	4,7083	94,166	1	كبيرة جدا
07	سوء أحوال المنشآت يحول دون إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	4,3542	87,084	3	كبيرة جدا
08	قلة التشجيع من الإدارة المدرسية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,3542	67,084	8	متوسطة
09	قلة الغلاف المادي المخصص للمادة لإقتناء الوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.	4,5000	90,000	2	كبيرة جدا
الكلي	/	3,9537	79,074	/	كبيرة

جدول رقم (06): الوسط المرجح والوزن النسبي للأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي.

وبملاحظة الجدول رقم (06) يتبين أن:

الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي: كانت كبيرة جدا على الفقرات (01-06-07-09) بوسط مرجح (4,29-4,70-4,35-4,50) و بوزن مئوي (85,83٪-94,16٪-87,08٪-90,00٪)؛ وكانت كبيرة على الفقرات (02-03-05) بوسط مرجح (4,12-3,56-3,68) وبوزن مئوي (82,50٪-71,25٪-73,75٪)؛ وكانت متوسطة على الفقرات (04-08) بوسط مرجح (3,00-3,35) و بوزن مئوي (60,00٪-67,08٪)؛ وكانت كبيرة على الدرجة الكلية للمحور بوسط مرجح (3,95) و بوزن مئوي (79,07٪) مما يبين أن درجة الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة كانت كبيرة.

وكان ترتيب الثلاث فقرات (الأسباب) الأولى في هذا المحور كاتالي:

1. كثرة عدد التلاميذ في القسم الواحد لا تمكن الأستاذ من إستخدام أساليب التدريس الحديثة، بنسبة مئوية 94,16%

2. قلة الغلاف المادي المخصص للمادة لإقتناء الوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة، بنسبة مئوية 90,00%
3. سوء أحوال المنشآت يحول دون إستخدام أساليب التدريس الحديثة، بنسبة مئوية 87,08%

ثانيا: <u>النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني:</u> ماهي الأسباب المتصلة بالأستاذ والتي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة.؟

للإجابة عن هذا التساؤل تم حساب الوسط المرجح والوزن المئوي وتم تحديد الرتبة لجميع فقرات المحور الثاني للإستبيان. وكانت النتائج كالتالي:

النتائج المتعلقة بالمحور الثاني: أسباب متصلة بالأستاذ.

رقم الفقرة	الفقرات	المتوسط الحسابي	الوزن النسبي	الرتبة حسب درجة التأثير	درجة المؤثر
01	عدم تكوين الأساتذة تكوينا يمكنهم من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,7500	75,000	3	كبيرة
02	عدم قناعة الأستاذ بنتائج الدراسات الأكاديمية التي تشير إلى أهمية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,0000	60,000	8	متوسطة
03	إعتقاد الأستاذ أن التحكم في التلاميذ لا يتحقق إلا بإستخدام الأساليب التقليدية.	2,8333	56,666	11	متوسطة
04	عدم قدرة الأساتذة على توظيف الوسائل التعليمية المناسبة لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.	2,9167	58,334	10	متوسطة
05	نقص وجود دورات تدريبية للأساتذة لكيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,9375	78,750	2	كبيرة
06	عدم اعتياد الأستاذ على إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,4375	68,750	6	كبيرة
07	تدني دخل الأستاذ لا يحفزه على إستخدام الأساليب		72,916	4	كبيرة

	الحديثة لأنها تتطلب مزيدا من الوقت والجهد.	3,6458			
08	قلة اهتمام دليل أستاذ التربية البدنية والرياضية بتوجيه الأساتذة إلى كيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	3,5833	71,666	5	كبيرة
09	اعتقاد الأستاذ أن الأساليب الحديثة لا تتماشى مع الأهداف التربوية للمادة.	3,0000	60,000	8	متوسطة
10	تجنب الأستاذ إستخدام الأساليب الحديثة لإعتقاده أنها صعبة.	3,3750	67,500	7	متوسطة
11	افتقار دورات تدريب الأساتذة للجوانب التطبيقية واقتصارها على الجوانب النظرية فقط.	4,0625	81,250	1	كبيرة
الكلي	/	3,4129	68,258	/	كبيرة

جدول رقم (07): الوسط المرجح والوزن النسبي للأسباب المتصلة بالأستاذ.

وبملاحظة الجدول رقم (07) يتبين أن:

المعوقات المتصلة بالأستاذ : كانت كبيرة على الفقرات (01-05-06-07-08-11) بوسط مرجح (3,75-3,93-3,43-3,64-3,58-4,06) و بوزن مئوي (٪ 75,00-٪78,75- ٪ 68,75-٪72,91-٪71,66-٪81,25) ؛ وكانت متوسطة على الفقرات (02-03-04-09-10) بوسط مرجح (3,00-2,83-2,91-3,00-3,37) وبوزن مئوي (٪60,00-٪56,66-٪58,33-٪60,00-٪67,50) ؛ وكانت كبيرة على الدرجة الكلية للمحور بوسط مرجح (3,41) و بوزن مئوي (٪68,25) مما يبين أن درجة الأسباب المتصلة بالأستاذ التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة كانت كبيرة.

وكان ترتيب الثلاث فقرات (الأسباب) الأولى في هذا المحور كاتالي:

1. افتقار دورات تدريب الأساتذة للجوانب التطبيقية واقتصارها على الجوانب النظرية فقط، بنسبة مئوية 81,25%
2. نقص وجود دورات تدريبية للأساتذة لكيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة، بنسبة مئوية 78,75%
3. عدم تكوين الأساتذة تكوينا يمكنهم من إستخدام أساليب التدريس الحديثة، بنسبة مئوية 75,00%

ثالثا: <u>النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث:</u> ماهي الأسباب المتصلة بالتلميذ والتي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة.؟

للإجابة عن هذا التساؤل تم حساب الوسط المرجح والوزن المئوي وتم تحديد الرتبة لجميع فقرات المحور الثالث للإستبيان. وكانت النتائج كالتالي:

النتائج المتعلقة بالمحور الثالث: أسباب متصلة بالتلميذ.

رقم العبارة	العبارات	المتوسط الحسابي	الوزن النسبي	الرتبة حسب درجة التأثير	درجة المؤثر
01	قلة تفاعل التلاميذ مع الوضعيات التعليمية لأساليب التدريس الحديثة.	3,6875	73,750	6	كبيرة
02	عدم إهتمام التلاميذ بإنجاز المهام التي تتطلبها أساليب التدريس الحديثة.	3,6667	73,334	7	كبيرة
03	اعتياد التلاميذ على إستخدام الأساليب التقليدية في التعلم.	3,7083	74,166	5	كبيرة
04	عدم إلتزام التلاميذ بالجدية في التعلم.	3,8750	77,500	4	كبيرة
05	إعتبار التلاميذ أن مادة التربية البدنية مادة ترويحية.	4,1875	83,750	2	كبيرة
06	قلة الدافعية لدى التلاميذ.	3,6250	72,500	10	كبيرة
07	شعور التلاميذ بالملل أثناء الحصة التعليمية.	3,5000	70,000	11	كبيرة
08	ميول التلاميذ الى إجراء المقابلات أكثر من الوضعيات التعليمية.	4,3750	87,500	1	كبيرة جدا
09	حب التلاميذ للألعاب الحرة أكثر من الوضعيات التعليمية.	4,1458	82,916	3	كبيرة
10	عدم قدرة التلاميذ على التعامل مع أساليب التقويم المرتبطة بأساليب التدريس الحديثة.	3,6667	73,334	7	كبيرة
11	معظم التلاميذ يصعب عليهم الإنتباه لأهداف الحصة لفترة كافية.	3,6458	72,916	9	كبيرة

الكلي	/	3,8258	76,516	/	كبيرة

جدول رقم (08): الوسط المرجح والوزن النسبي للأسباب المتصلة بالتلميذ.

وبملاحظة الجدول رقم (08) يتبين أن:

الأسباب المتصلة بالتلميذ : كانت كبيرة جدا على الفقرة (08) بوسط مرجح (4,37) و بوزن مئوي (87,50٪) ؛ وكانت كبيرة على الفقرات (01-02-03-04-05-06-07-09-10-11) بوسط مرجح (3,68-3,66-3,70-3,87-4,18-3,62-3,50-4,14-3,66-3,64) وبوزن مئوي (73,75٪-73,33٪-74,16٪-77,50٪-83,75٪-72,50٪-70,00٪-82,91٪-73,33٪-72,91٪) ؛ وكانت كبيرة على الدرجة الكلية للمحور بوسط مرجح (3,82) و بوزن مئوي (76,51٪) مما يبين أن درجة الأسباب المتصلة بالتلميذ التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة كانت كبيرة.

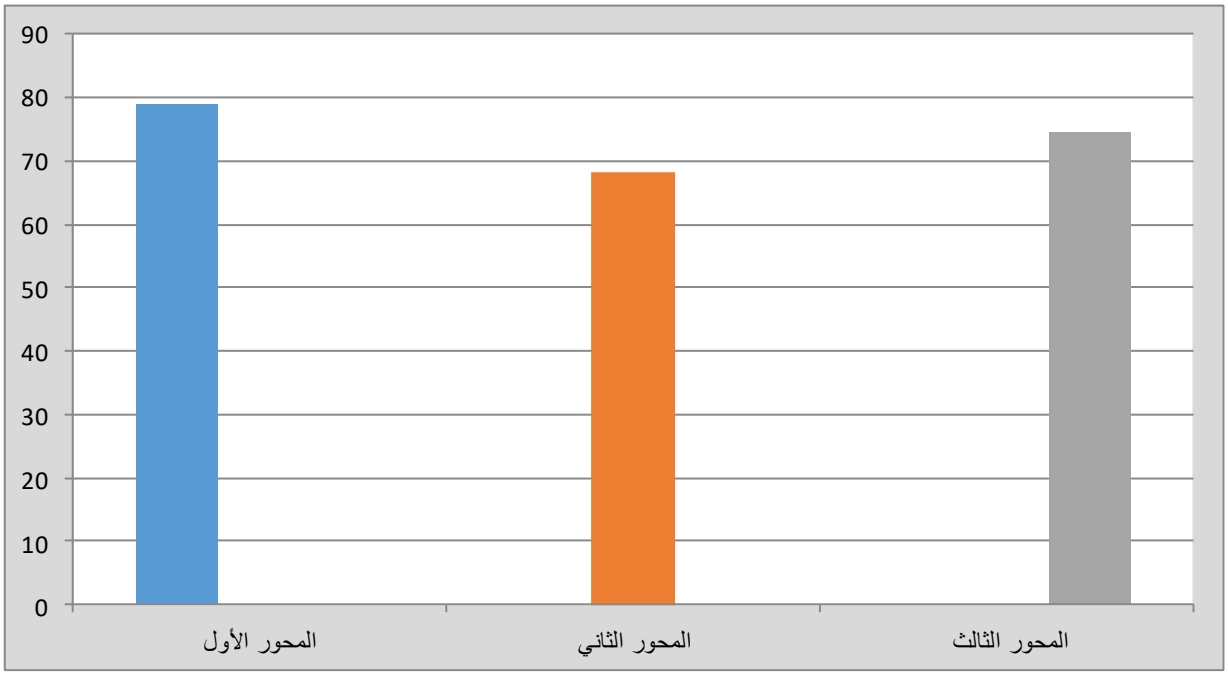
وكان ترتيب الثلاث فقرات (الأسباب) الأولى في هذا المحور كاتالي:

1. ميول التلاميذ الى إجراء المقابلات أكثر من الوضعيات التعليمية، بنسبة 87,50%
2. إعتبار التلاميذ أن مادة التربية البدنية مادة ترويحية، بنسبة 83,75%
3. حب التلاميذ للألعاب الحرة أكثر من الوضعيات التعليمية، بنسبة 82,91%

وحتى تكتمل الصورة عن أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية ، قمنا بترتيب الأسباب وفق المحاور التي تنتمي إليها حسب المتوسطات والأوزان النسبية الخاصة بكل محور كما هو موضح في الجدول:

المحاور	المتوسطات	الوزن النسبي	درجة المؤثر	الترتيب
أسباب متصلة بالتنظيم المدرسي	3,95	79,07	كبيرة	1
أسباب متصلة بالتلميذ	3,82	76,51	كبيرة	2
أسباب متصلة بالأستاذ	3,41	68,25	كبيرة	3
الدرجة الكلية لجميع المحاور	3,72	74,61	كبيرة	/

جدول رقم (09): يبين ترتيب الأسباب وفق المحاور التي تنتمي إليها حسب المتوسطات والأوزان النسبية.



الشكل رقم (03): يوضح الأوزان النسبية لمحاور الدراسة.

من خلال نتائج الجدول رقم (09) يتبين أن الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي قد احتلت المرتبة الأولى بدرجة كبيرة من حيث حدة المؤثر بوزن نسبي (79,07%) الذي ينتمي الى المجال من(68 الى 84 %)، تليه بعد ذلك في المرتبة الثانية الأسباب المتصلة بالتلميذ بدرجة كبيرة أيضا وبوزن نسبي (76,51%) ، وفي المرتبة الثالثة جاءت الأسباب المتصلة بالأستاذ بدرجة كبيرة كذلك وبوزن نسبي (68,25%) ، وفيما يتعلق بالدرجة الكلية لجميع المحاور فكانت كبيرة إذ بلغ وسطها المرجح (3,72) وبوزن نسبي (74,61%) الذي ينتمي إلى المجال من (68 إلى 84%).

❖ **تفسير النتائج:**

أ-إحتلت الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي المرتبة الأولى بدرجة كبيرة، و هذا راجع لشعور وإدراك الأساتذة بخطورة هذا المحور نظرا لقلة الوسائل التعليمية التي تتطلبها مادة التربية البدنية وهذا راجع لقلة الغلاف المادي المخصص لإقتناء الوسائل الضرورية ، كذلك كثرة أعداد التلاميذ داخل القسم الواحد مع سوء أحوال المنشآت الرياضية أو ضيقها و الوقت المخصص لحصة التربية غير كافي؛ تتفق مع دراسة النداف (2001) التي تهدف إلى معرفة معوقات إستخدام بعض أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر مدرسي ومدرسات التربية الرياضية للمرحلة الثانوية والتي أظهرت نتائجها أن أهم المعوقات التي أدت إلى عدم تطبيق أساليب التدريس حسب رأي أفراد العينة كان بسبب نقص الإمكانات والتجهيزات الرياضية ؛ وتتفق مع دراسة بن ثابت صلاح الدين (2019) التي هدفت إلى التعرف على معوقات إستخدام أساليب التعلم النشط من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية و الرياضية للطورين المتوسط و الثانوي حيث جاء مجال المعيقات المتصلة بالتنظيم المدرسي بدرجة كبيرة بالمرتبة الأولى. وهذه النتيجة تتفق مع دراسة مدقن مصطفى (2019م) أن أهم الصعوبات هي الصعوبات المتعلقة بالإمكانيات والوسائل بدرجة كبيرة جدا و بالمرتبة الأولى. كما تتفق كذلك مع دراسة عباسي ياسين (2018) بعنوان مدى انتشار الأساليب التدريس الحديثة في مجال التربية البدنية و الرياضية في المدارس الجزائرية، خلص الباحث إلى ضعف انتشار الأساليب التدريس الحديثة في مجال التربية البدنية و الرياضية في المدارس الجزائرية وأرجع ذلك إلى نقص وانعدام الهياكل والتجهيزات، المساحات الضيقة والإكتظاظ في الأقسام.

ب- جاءت الأسباب المتصلة بالتلميذ في المرتبة الثانية بدرجة كبيرة أيضا، ولقد استشعرالأساتذة هذا الأمر من خلال عملهم في الميدان انطلاقا من ميول التلاميذ إلى إجراء المقابلات في الأنشطة الجماعية أكثر من الوضعيات التعليمية، وكذلك حب التلاميذ للألعاب الحرة بالإضافة إلى اعتبار التلاميذ أن مادة التربية البدنية مادة ترويحية، وباعتبار أن التلميذ هو محور العملية التعليمية فإن قلة تفاعله و عدم اهتمامه بإنجاز المهام التي تتطلبها أساليب التدريس الحديثة سيؤدي حتما إلى عزوف الأساتذة عن استخدام هاته الأساليب.

اتفقت هذه الدراسة مع دراسة فادي حامد الضمور (2014) التي هدفت إلى التعرف على المعوقات التي تواجه مدرسي التربية البدنية والرياضية في إستخدام بعض أساليب التدريس في تدريس الكرة الطائرة وكرة السلة للمرحلة الثانوية حيث احتل محور الطلبة ثانيا وبدرجة متوسطة، تتفق كذلك مع دراسة بن ثابت صلاح الدين (2020) التي هدفت إلى التعرف على معوقات إستخدام أساليب التعلم النشط من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية و الرياضية للطورين المتوسط و الثانوي حيث جاء مجال المعيقات المتصلة بالمتعلم بدرجة إعاقة كبيرة و بالمرتبة الثانية.

ج- أما الأسباب المتصلة بالأستاذ فقد احتلت المرتبة الثالثة وبدرجة كبيرة أيضا، وهذا اعتراف صريح من طرف الأساتذة (عينة الدراسة) على مساهمتهم في هذا العزوف عن استخدام الأساليب والطرق الحديثة في حصة التربية البدنية باعتبار الأستاذ رأس من رؤوس المثلث البيداغوجي، مرده نقص وجود دورات تدريبية للأساتذة لكيفية استخدام أساليب التدريس الحديثة وإن وجدت (الدورات) فهي تفتقر للجوانب التطبيقية واقتصارها على الجوانب النظرية فقط، عدم تكوين الأساتذة تكوينا يمكنهم من استخدام أساليب التدريس الحديثة.

تتفق هذه النتيجة مع دراسة تهاني محمد عيسى داوود (2017) بعنوان: الصعوبات التي تواجه معلمي التربية البدنية والرياضة في إستخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس في المرحلة الثانوية.من بين نتائجها عدم عقد دورات تدريبية للمعلمين في تأهيلهم لمعرفة الطرق والأساليب الحديثة وكيفية إستخدامها، وتتفق أيضا مع دراسة أوراري محمد (2019) بعنوان : أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم المتوسط عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني. فكان للتكوين الآكاديمي للأساتذة أثر كبير في عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم المتوسط عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني وكذلك التكوين المستمر الذي يلازم الأستاذ بعد التوظيف، كما تتفق هذه الدراسة مع دراسة بن قنان عبد الرحمان،عطاالله أحمد، جغدم بن ذهيبة (2021) بعنوان: درجة كفاءة أستاذ التربية البدنية و الرياضية في استخدام طرق التدريس الحديثة في مرحلة التعليم المتوسط.
هدفت الدراسة إلى التعرف على درجة كفاءة أستاذ التربية البدنية و الرياضية في استخدام طرق التدريس الحديثة في مرحلة التعليم المتوسط، أظهرت النتائج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية في المتوسطة لا يستخدمون طرق التدريس الحديثة و هذا راجع إلى ضعف كفاءتهم في هذا المجال.

الفصل السابع

الإستنتاجات والإقتراحات

7-1 – الإستنتاجات العامة :

من خلال تحليل نتائج دراستنا استنتجنا مايلي:

❖إحتلت أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الطرق والأساليب الحديثة و المتصلة بالتنظيم المدرسي المرتبة الأولى بدرجة كبيرة من حيث حدة المؤثر وبوزن نسبي(79,07%) و المتمثلة فيما يلي (مرتبة ترتيبا تنازليا حسب الوزن النسبي لكل منها) :

1. كثرة عدد التلاميذ في القسم الواحد لا تمكن الأستاذ من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.
2. قلة الغلاف المادي المخصص للمادة لإقتناء الوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.
3. سوء أحوال المنشآت يحول دون إستخدام أساليب التدريس الحديثة.
4. الوقت المخصص لدرس التربية البدنية غير كافي لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.
5. عدم تجهيز المنشآت بالوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.
6. كثرة عدد الحصص التي يكلف بها الأستاذ أسبوعيا لا تمكنه من إستخدام الأساليب الحديثة.
7. الوسائل التعليمية المتوفرة غير مناسبة لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.
8. قلة التشجيع من الإدارة المدرسية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.
9. الوقت المخصص لدرس التربية البدنية غير كافي لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.

❖إحتلت أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الطرق والأساليب الحديثة و المتصلة بالتلميذ المرتبة الثانية و بدرجة كبيرة أيضا من حيث حدة المؤثر وبوزن نسبي (76,51%) و المتمثلة فيما يلي (مرتبة ترتيبا تنازليا حسب الوزن النسبي لكل منها) :

1. ميول التلاميذ الى إجراء المقابلات أكثر من الوضعيات التعليمية.
2. إعتبار التلاميذ أن مادة التربية البدنية مادة ترويحية.
3. حب التلاميذ للألعاب الحرة أكثر من الوضعيات التعليمية.
4. عدم إلتزام التلاميذ بالجدية في التعلم.
5. اعتياد التلاميذ على إستخدام الأساليب التقليدية في التعلم.
6. قلة تفاعل التلاميذ مع الوضعيات التعليمية لأساليب التدريس الحديثة.
7. عدم إهتمام التلاميذ بإنجاز المهام التي تتطلبها أساليب التدريس الحديثة.
8. عدم قدرة التلاميذ على التعامل مع أساليب التقويم المرتبطة بأساليب التدريس الحديثة.
9. معظم التلاميذ يصعب عليهم الإنتباه لأهداف الحصة لفترة كافية. قلة الدافعية لدى التلاميذ.

10. قلة الدافعية لدى التلاميذ.
11. شعور التلاميذ بالملل أثناء الحصة التعليمية.

❖إحتلت أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية والرياضية عن استخدام الطرق والأساليب الحديثة و المتصلة بالأستاذ المرتبة الثالثة و بدرجة كبيرة كذلك من حيث حدة المؤثر وبوزن نسبي (68,25%) و المتمثلة فيما يلي (مرتبة ترتيبا تنازليا حسب الوزن النسبي لكل منها) :

1. افتقار دورات تدريب الأساتذة للجوانب التطبيقية واقتصارها على الجوانب النظرية فقط.
2. نقص وجود دورات تدريبية للأساتذة لكيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.
3. عدم تكوين الأساتذة تكوينا يمكنهم من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.
4. تدني دخل الأستاذ لا يحفزه على إستخدام الأساليب الحديثة لأنها تتطلب مزيدا من الوقت والجهد.
5. قلة اهتمام دليل أستاذ التربية البدنية والرياضية بتوجيه.
6. عدم اعتياد الأستاذ على إستخدام أساليب التدريس الحديثة.
7. تجنب الأستاذ إستخدام الأساليب الحديثة لإعتقاده أنها صعبة.
8. اعتقاد الأستاذ أن الأساليب الحديثة لا تتماشى مع الأهداف التربوية للمادة.
9. عدم قناعة الأستاذ بنتائج الدراسات الآكاديمية التي تشير إلى أهمية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.
10. عدم قدرة الأساتذة على توظيف الوسائل التعليمية المناسبة لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.
11. إعتقاد الأستاذ أن التحكم في التلاميذ لا يتحقق إلا بإستخدام الأساليب التقليدية.

7-2- الإقتراحات :

في ضوء النتائج المتحصل عليها، يقدم الباحث مجموعة من الإقتراحات تتمثل في :

- ❖ تقليص عدد التلاميذ في القسم الواحد لكي يتمكن الأستاذ من استخدام أساليب وطرق التدريس الحديثة.
- ❖ ضرورة الرفع من قيمة الغلاف المادي المخصص للمادة لإقتناء الوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.
- ❖ العناية بالمرافق والمنشآت الخاصة بمادة التربية البدنية في المؤسسات التربوية.
- ❖ إعطاء أهمية أكبر للمادة برفع قيمة معامل المادة وكذا التنبيه لضرورة التقييم الموضوعي للتلاميذ.

- ❖ تذكير التلاميذ بالأهداف الحقيقية للمادة من وراء الوضعيات التعليمية وهوالنمو الشامل والمتزن للأفراد من النواحي البدنية والنفسية والإجتماعية.
- ❖ ضرورة إدخال أساليب التدريس الحديثة ضمن منهاج مادة التربية البدنية والرياضية.
- ❖ برمجة دورات تكوينية وندوات علمية دورية لفائدة أساتذة التربية البدنية والرياضية فيما يخص أساليب التدريس الحديثة من أجل توظيفها والتحكم بها.
- ❖ تخصيص حيز زمني كبير للجانب التطبيقي أثناء الدورات التكوينية الخاصة بالأساتذة.
- ❖ تحسين الوضعية الإجتماعية للأستاذ مما يؤدي إلى تفرغه لعمله والإبداع فيه.

7-3- الفرضيات المستقبلية:

- ✓ دراسات على عينات أكبر في مراحل ومواد دراسية أخرى لمعرفة أسباب عدم استخدام الأساتذة لأساليب التدريس الحديثة.
- ✓ دراسة تأثير الوسائل التعليمية والتكنولوجيات الحديثة على استخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس.
- ✓ دراسة ميولات التلاميذ تجاه الطرق والأساليب الحديثة في التدريس.
- ✓ دراسة درجة كفاءة الأساتذة في التدريس بالطرق والأساليب الحديثة.

قائمة

المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع:

أولا – قائمة المصادر:

– القرآن الكريم

ثانيا –قائمة المراجع:

1. إبراهيم كامل، زكية وآخرون (2002) : **طرق التدريس في التربية الرياضية**، ط1 ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية–مصر.
2. الالوسي أكرم ياسين (2021) : **التدريس** ، دار الكتاب والوثائق مطبعة اليسر، بغداد.
3. تركي، رابح (1990) :**أصول التربية والتعليم**، دار المطبوعات الجامعية، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب.
4. حجيج، معمر (2007) : **إستراتجية الدرس الأسلوبي**، بدون طبعة ، دار الهدى للطباعة والنشر و التوزيع، عين مليلة ، الجزائر.
5. حمدان، محمد زيدان (1999) : **أساليب التدريس**، دار المعارف، الإسكندرية، مصر.
6. خطايبة، أكرم. (2011): **أسس وبرامج التربية الرياضية**، ط1، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان – الأردن.
7. الخولي، أمين أنور (2001) : **أصول التربية البدنية والرياضية، المدخل، التاريخ،الفلسفة**، ط1 ، دار الفكر العربي، القاهرة.
8. الخولي، أمين أنور وآخرون (1998) : **التربية الرياضية المدرسية**، ط4 ، دار الفكر العربي،القاهرة، مصر .
9. الخولي، أمين أنور؛ عبد الفتاح محمود و أخرون (بدون سنة) : **التربية الرياضية المدرسية** ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
10. رشوان، حسين عبد الحميد أحمد (2006) : **العلم والتعليم و المعلم من منظور علم الاجتماع**، مؤسسة شباب الجامعة، القاهرة .
11. زغلول، محمد سعد؛ مصطفى السايح محمد(2004) : **تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية**،ط2 ،دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية–مصر.
12. زينب، علي عمر غادة جلال عبد الحكيم(2008) : **طرق تدريس التربية الرياضية**، دار الفكر العربي،القاهرة– مصر.

13.زينب، علي عمر وغادة جلال عبد الحكيم (2008) : **طرق تدريس التربية البدنية**، ط1 ، دار الفكر العربي، القاهرة ،مصر.

14.سامية محمد، محمود عبد الله (1436-2015) :**إستراتجيات التدريس أسس، نماذج، تطبيقات** ، ط1 ، دار الكتاب الجامعي العين، دولة الإمارات العربية المتحدة.

15.سمير يونس صلاح،وسعد الرشيدي (2005) : **التدريس العام وتدريس اللغة العربية** ، مكتبة الفلاح للنشر و التوزيع .

16.شلتوت، نوال إبراهيم (2008) : **طرق التدريس في التربية البدنية والرياضية**،ط1 ، دار الوفاء لدنيا، الإسكندرية، مصر.

17.صالح عبد العزيز، عبد العزيز عبد المجيد (1984-2007) : **التربية وطرق التدريس**،ط1 ، دار المعارف، مصر.

18.عايش ، أحمد جميل (2008) : **أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية** ، ط1 ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، عمان.

19.عثمان، عفاف عثمان (2008) : **إستراتجيات التدريس في التربية البدنية والرياضية**، ط1 ، دار الوفاء الدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.

20.عطا الله، أحمد (2006) : **أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية**، ط1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

21.عطية ، محسن علي (2009) : **المناهج الحديثة وطرائق التدريس**، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

22.فايز، مهند (1987) : **التربية الرياضية الحديثة**، دار الملايين، دمشق.

23.فكري، حسن ريان (1995) : **التدريس**، عالم الكتب،القاهرة، مصر.

24.محسن محمد، درويش حمص (1997) : **المرشد في التربية الرياضية** ،منشأة المعار ، الإسكندرية- مصر.

25.محمد، محمد الشحات (2007) : **تدريس التربية الرياضية**،ط 1 ،العلم والإيمان للنّشر والتوزيع، القاهرة،مصر.

26.مروان، عبد المجيد إبراهيم (2000) : **الإدارة والتنظيم في التربية الرياضية**، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

27.مصطفى، السايح محمد (1300-2001) : **إبن منظور، لسان العرب**، الطبعة الأميرية بولاق ،الجزء الأول ، القاهرة .

28.مصطفى، السايح محمد (2007) : **موسوعة الألعاب الصغيرة**، ط1 ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية،مصر.

29.مصطفى، زيدان (بدون سنة) : **الكفاية الإنتاجية للمدرس**،ط1 ، دار النشر، بيروت.

30.مكارم، حلمي أبو هرجة وآخرون(2000) : **موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية**، ط 1 ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة– مصر.

31.موسكا، موستن (1991) : **تدريس التربية الرياضية** ، ترجمة جمال صالح وآخرون، ط1 ، دار الشروق، عمان، الأردن.

32.زيد الهويدي (2005) : **مهارات التدريس الفعال** ، دار الكتاب الجامعي.

33.محمد سعيد عزمي (2004) : **درس التربية البدنية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية و التطبيق** ، الوفاء للطباعة النشر، الأسكندرية.

34.الحايك صادق خالد، أشرف أبوالوفا(2022) : **استراتيجيات ونماذج معاصرة في تدريس التربية الرياضية في ضوء البناء المعرفي** ، عمان.

35.المعجم الوجيز (2004) ص417

36.مختار الصحاح(1926) ص430

37.قاموس أكسفورد(1964) ص1041

38..Sebastien Chalies,Stefano Berton(2008) l'enseignement.eps.paris

ثالثا–الدوريات والمجلات العلمية:

1.بن قسمي، يعقوب؛ مرتات محمد. (2017):" معوقات تطبيق الأساتذة لبعض أساليب التدريس الحديثة في درس التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط"، مجلة علمية محكمة تصدر من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، جامعة الجلفة،العدد 14.

2.حبلوص، عبد اللطيف سعد؛ المصراتي نورالدين الصغير. (2022): " معوقات استخدام أساليب التدريس الحديثة في درس التربية البدنية"، مجلة عالم الرياضة والعلوم التربوية بكلية التربية البدنية والعلوم الرياضية جامعة الزاوية ليبيا، المجلد 07، العدد 30.

3.عرمان، إبراهيم محمد؛ النواجعه محمود أحمد. (2011):" المعوقات التي تواجه معلمي التربية الرياضية في الموقف التعليمي في محافظة خليل"، بحث منشور، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، العدد 24.

4.محمد، إبراهيم أحمد سالم واخرون. (2016): " معوقات تطبيق درس التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر موجهي التربية الرياضية ومدراء المعاهد الثانوية الأزهرية بمحافظة كفر الشيخ، مجلة كلية التربية الرياضية، العدد 26.

5.النداف، عبد السلام. (2001):" معوقات إستخدام بعض أساليب التدريس في التربية الرياضية من وجهة نظر مدرسي ومدرسات التربية الرياضية للمرحلة الثانوية في محافظة الكرك"، مجلة مؤتة للبحوث والدراسات (الأردن). المجلد السادس عشر، العدد الرابع.

6.عباسي ياسين (2018):"مدى انتشار أساليب التدريس الحديثة في مجال التربية البدنية والرياضية في المدارس الجزائرية" مجلة علمية، جامعة زيان عاشور،الجلفة.

7.بن قناب عبدالرحمان،عطا الله أحمد،جغدم بن ذهيبة(2021):"درجة كفاءة أستاذ التربية البدنية و الرياضية في استخدام طرق التدريس الحديثة في مرحلة التعليم المتوسط" مجلة علمية، جامعة زيان عاشور،الجلفة.

رابعا–الرسائل والأطروحات الجامعية:

1. بن الذيب، بدر الدين. (2016) . " بعض أساليب التدريس وإنعكاسها على الرضا الحركي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية"، رسالة ماستر أكاديمي، معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، جامعة المسيلة،الجزائر.

2. بن ثابت، صلاح الدين. (2020)."معوقات استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لطورين المتوسط والثانوي لأساليب التعلم النشط"، رسالة ماستر أكاديمي، معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، جامعة محمد بوضياف،مسيلة، الجزائر.

3. حزحازي، كمال. (2010)."معوقات تطبيق التدريس وفق بيداغوجية المقاربة بالكفاءات في مادة التربية البدنية والرياضية"، رسالة ماجستير، قسم التربية البدنية والرياضية، جامعة بسكرة، الجزائر.

4. ذبيحي، لحسن. (2015)." الذكاء الوجداني وعلاقته بالقدرة على حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية"، رسالة لنيل شهادة الماجستير في علوم التربية، كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية، جامعة المسيلة، الجزائر.

5. شعبي، إيمان؛ رزيق عفاف. (2021)." معوقات إستخدام أسلوب حل المشكلات في التدريس من وجهة نظر أساتذة مرحلة الثانوية ببعض ثانويات مدينة المسيلة"، رسالة ماستر أكاديمي، كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية، قسم علم النفس، جامعة محمد بوضياف المسيلة، الجزائر.

6. ظافر، هاشم إسماعيل. (2002)." الأسلوب التدريسي المتبع وتأثيره في التعلم و التطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس"، أطروحة دكتوراه،كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد.

7. عمور،عيسى عمر.(2009). "إسهامات بعض أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية الحديثة في تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طلاب المرحلة الجامعية"، أطروحة دكتوراه العلوم في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، معهد التربية البدنية والرياضية– سيدي عبد الله– جامعة بن يوسف بن خدة، الجزائر.

8. مدقن، مصطفى. (2020)."واقع إستخدام أساليب التدريس الحديثة في المؤسسات التربوية الجزائرية"، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه الطور الثالث، معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، جامعة المسيلة،الجزائر.

9. يخلف، أحمد. (2001). "ظاهرة التفاعل الإجتماعي الصفي"، رسالة ماجستير غير منشورة، معاهد التربية البدنية والرياضية، الجزائر.

10. محمد خروبي. (2020)."بعض أساليب تدريس موسكا موستن و تأثيرها على تنمية المهارات الحركية لدى تلاميذ الطور الثانوي"،أطروحة لنيل شهادة دكتوراه الطور الثالث،معهد التربية البدنية و الرياضية، جامعة حسيبة بن بوعلي،الشلف.

11. أوراري محمد. (2019)." أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية في مرحلة التعليم المتوسط عن التدريس وفق منهاج الجيل الثاني" رسالة ماستر آكاديمي، معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، جامعة بسكرة،الجزائر.

خامسا– قائمة الوثائق:

الوثيقة المرافقة لمنهاج التربية البدنية والرياضية، مديرية التعليم الأساسي، اللجنة الوطنية للمناهج، الجزائر،2003.

قائمة الملاحق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف –المسيلة –

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة استطلاع رأي الخبراء

الأستاذ: **الدرجة العلمية :**

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

استكمالا لمتطلبات الماستر أكاديمي يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان : "**أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.** " ولتحقيق أهداف هذه الدراسة قام الباحث بتصميم هذا الإستبيان المكون من ثلاث محاور: المحور الأول يتعلق بالأسباب المتصلة بالمنظومة التربوية ، والمحور الثاني متعلق بالأسباب المتصلة بالأستاذ ، والمحور الثالث متعلق بالأسباب المتصلة بالتلميذ ، ولقد إستخدم الباحث مقياسا خماسيا مكون من البدائل التالية : مؤثر بدرجة كبيرة جداً – مؤثر بدرجة كبيرة – مؤثر بدرجة متوسطة – مؤثر بدرجة قليلة – مؤثر بدرجة قليلة جدا ، حيث يتم منح النقاط التالية على الترتيب 5- 4-3-2-1 .

ونظرا لخبرتكم العلمية والعملية في هذا المجال نرجو من سيادتكم ابداء رأيكم فيما يلي:

أولا: مدى مناسبة المحاور المقترحة للإستبيان.

ثانيا: مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة.

ثالثا: مدى ارتباط كل عبارة بالمحور نفسه (إنتماء العبارة للمحور).

رابعا: حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى ترونها مناسبة.

إن تعاونكم وإبداء رأيكم له أهمية بالغة في مساعدة الباحث على إنجاز هذه الدراسة بشكل أفضل تقبلوا منا فائق الإحترام والتقدير.

السنة الجامعية 2024/2023

الرقم	المحور 01: أسباب متصلة بالتنظيم المدرسي.	مدى مناسبة العبارة			مدى إرتباط العبارة بالمحور	
		مناسبة	غير مناسبة	أرى التعديل	مرتبطة	غير مرتبطة
01	قلة الوسائل التعليمية الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
01						
02	عدم تجهيز المنشآت بالوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
02						
03	الوسائل التعليمية المتوفرة غير مناسبة لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
03						
04	الوقت المخصص لدرس التربية البدنية غير كافي لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
04						
05	كثرة عدد الحصص التي يكلف بها الأستاذ أسبوعيا لا تمكنه من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
05						
06	كثرة عدد التلاميذ في القسم الواحد لا تمكن الأستاذ من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
06						
07	سوء أحوال المنشآت يحول دون إستخدام أساليب					

	التدريس الحديثة.					
07						
08	قـلة التشـجيع مـن الإدارة المدرسـية لإسـتخدام أسـاليب التدريس الحديثة.					
08						
09	قلة الغلاف المادي المخصص للمادة لإقتناء الوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
09						
إضافة عبارات أخرى ترونها مناسبة.						

الرقم	المحور 02: أسباب متصلة بالأستاذ	مدى مناسبة العبارة			مدى إرتباط العبارة بالمحور	
		مناسبة	غير مناسبة	أرى التعديل	مرتبطة	غير مرتبطة
01	عدم تكوين الأساتذة تكوينا يمكنهم من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
01						
02	عدم قناعة الأستاذ بنتائج الدراسات الأكاديمية التي تشير إلى أهمية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
02						

03	إعتقاد الأستاذ أن التحكم في التلاميذ لا يتحقق إلا بإستخدام الأساليب التقليدية.					
03						
04	عدم قدرة الأساتذة على توظيف الوسائل التعليمية المناسبة لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
04						
05	نقص وجود دورات تدريبية للأساتذة لكيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
05						
06	عدم اعتياد الأستاذ على إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
06						
07	تدني دخل الأستاذ لا يحفزه على إستخدام أساليب التدريس الحديثة لأنها تتطلب مزيدا من الوقت والجهد.					
07						

08	قلة اهتمام دليل أستاذ التربية البدنية والرياضية بتوجيه الأساتذة إلى كيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
08						
09	اعتقاد الأستاذ أن أساليب التدريس الحديثة لا تتماشى مع الأهداف التربوية للمادة.					
09						
10	تجنب الأستاذ إستخدام أساليب التدريس الحديثة لإعتقاده أنها صعبة.					
10						

11	افتقار دورات تدريب الأساتذة للجوانب التطبيقية واقتصارها على الجوانب النظرية فقط.					
11						
إضافة عبارات أخرى ترونها مناسبة						

الرقم	المحور 03: أسباب متصلة بالتلميذ	مدى مناسبة العبارة			مدى إرتباط العبارة بالمحور	
		مناسبة	غير مناسبة	أرى التعديل	مرتبطة	غير مرتبطة
01	قلة تفاعل التلاميذ مع الوضعيات التعليمية لأساليب التدريس الحديثة.					
01						

02	عدم اهتمام التلاميذ بانجاز المهام التي تتطلبها أساليب التدريس الحديثة.					
02						
03	اعتياد التلاميذ على إستخدام الأساليب التقليدية في التعلم.					
03						
04	عدم إلتزام التلاميذ بالجدية في التعلم .					
04						
05	اعتبار التلاميذ أن مادة التربية البدنية مادة ترويحية.					
05						
06	قلة الدافعية لدى التلاميذ.					
06						
07	شعور التلاميذ بالملل أثناء الحصة التعليمية.					
07						
08	ميول التلاميذ الى اجراء المقابلات أكثر من الوضعيات التعليمية.					
08						

09	حب التلاميذ للألعاب الحرة أكثر من الوضعيات التعليمية.					
09						
10	عدم قدرة التلاميذ على التعامل مع أساليب التقويم المرتبطة بأساليب التدريس الحديثة.					

10						
11	معظم التلاميذ يصعب عليهم الإنتباه لأهداف الحصة لفترة كافية.					
11						
إضافة عبارات أخرى تروها مناسبة.						

استمارة الإستبيان

بسم الله الرحمان الرحيم

الأستاذ الفاضل المحترم،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يقوم الباحث بإجراء بحث بعنوان: **أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.**

ولتحقيق ذلك قام الباحث بتصميم الإستبيان الذي بين أيديكم لمعرفة الأسباب راجيا منكم التعاون والإجابة على الاستبيان بما لديكم من معلومات.

المطلوب منكم أن تقرؤوا كل عبارة من عبارات الإستبيان والإجابة بوضع علامة X تحت البديل الذي يعبر على موقفك اتجاه كل عبارة من عبارات الإستبيان.

❖ **نموذج الإجابة:**

الرقم	العبارة	البدائل				
		مؤثر بدرجة كبيرة جدا	مؤثر بدرجة كبيرة	مؤثر بدرجة متوسطة	مؤثر بدرجة قليلة	مؤثر بدرجة قليلة جدا
01	عدم تكوين الأساتذة تكوينا يمكنهم من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.	x				

❖ **ملاحظة:**

- ✓ لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة، ولكن الصحيح هو ما يعبر حقا عن رأيك الحقيقي تجاه العبارة.
- ✓ لا تترك عبارة دون أن تبدي رأيك فيها.

في الأخير تقبلوا مني فائق الإحترام والتقدير.

❖ **البيانات الشخصية:**

- **إسم المؤسسة:** .....
- **سنوات الخبرة:** .....
- **الدرجة العلمية: ليسانس** ☐ **ماستر** ☐ **أخرى** ☐

الرقم	المحـــور 01: أســـباب متصـــلة بالتنظـــيم المدرسي.	البدائل				
		مؤثر بدرجة كبيرة جدا	مؤثر بدرجة كبيرة	مؤثر بدرجة متوسطة	مؤثر بدرجة قليلة	مؤثر بدرجة قليلة جدا
01	قلـة الوسـائل التعليميـة الضـرورية لإسـتخدام أسـاليب التدريس الحديثة.					
02	عـدم تجهيـز المنشـآت بالوسـائل الضـرورية لإسـتخدام أساليب التدريس الحديثة.					
03	الوسـائل التعليميـة المتـوفرة غيـر مناسـبة لإسـتخدام أساليب التدريس الحديثة.					
04	الوقـت المخصـص لـدرس التربيـة البدنيـة غيـر كـافي لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
05	كثرة عدد الحصص التي يكلف بها الأستاذ أسبوعيا لا تمكنه من إستخدام اساليب التدريس الحديثة.					
06	كثرة عدد التلاميذ في القسم الواحد لا تمكن الأستاذ من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
07	سـوء أحـوال المنشـآت يحـول دون إسـتخدام أسـاليب التدريس الحديثة.					
08	قلـة التشـجيع مـن الإدارة المدرسـية لإسـتخدام أسـاليب التدريس الحديثة.					
09	قلة الغلاف المـادي المخصـص للمـادة لإقتنـاء الوسـائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					

الرقم	المحور 02: أسباب متصلة بالأستاذ.	البدائل				
		مؤثر بدرجة كبيرة جدا	مؤثر بدرجة كبيرة	مؤثر بدرجة متوسطة	مؤثر بدرجة قليلة	مؤثر بدرجة قليلة جدا
01	عدم تكوين الأساتذة تكوينا يمكنهم من إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
02	عدم قناعة الأستاذ بنتائج الدراسات الأكاديمية التي تشير إلى أهمية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
03	إعتقاد الأستاذ أن التحكم في التلاميذ لا يتحقق إلا بإستخدام الأساليب التقليدية.					
04	عدم قدرة الأساتذة على توظيف الوسائل التعليمية المناسبة لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
05	نقص وجود دورات تدريبية للأساتذة لكيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
06	عدم اعتياد الأستاذ على إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
07	تدني دخل الأستاذ لا يحفزه على إستخدام أساليب التدريس الحديثة لأنها تتطلب مزيدا من الوقت والجهد.					
08	قلة اهتمام دليل أستاذ التربية البدنية والرياضية بتوجيه الأساتذة إلى كيفية إستخدام أساليب التدريس الحديثة.					
09	اعتقاد الأستاذ أن أساليب التدريس الحديثة لا تتماشى مع الأهداف التربوية للمادة.					
10	تجنب الأستاذ إستخدام أساليب التدريس الحديثة لإعتقاده أنها صعبة.					

11	افتقار دورات تدريب الأساتذة للجوانب التطبيقية واقتصارها على الجوانب النظرية فقط.					

الرقم	المحور 03: أسباب متصلة بالتلميذ.	البدائل				
		مؤثر بدرجة كبيرة جدا	مؤثر بدرجة كبيرة	مؤثر بدرجة متوسطة	مؤثر بدرجة قليلة	مؤثر بدرجة قليلة جدا
01	قلة تفاعل التلاميذ مع الوضعيات التعليمية لأساليب التدريس الحديثة.					
02	عدم إهتمام التلاميذ بإنجاز المهام التي تتطلبها أساليب التدريس الحديثة.					
03	اعتياد التلاميذ على إستخدام الأساليب التقليدية في التعلم.					
04	عدم إلتزام التلاميذ بالجدية في التعلم.					
05	إعتبار التلاميذ أن مادة التربية البدنية مادة ترويحية.					
06	قلة الدافعية لدى التلاميذ.					
07	شعور التلاميذ بالملل أثناء الحصة التعليمية.					
08	ميول التلاميذ الى إجراء المقابلات أكثر من الوضعيات التعليمية.					
09	حب التلاميذ للألعاب الحرة أكثر من الوضعيات التعليمية.					

10	عدم قدرة التلاميذ على التعامل مع أساليب التقويم المرتبطة بأساليب التدريس الحديثة.					
11	معظم التلاميذ يصعب عليهم الإنتباه لأهداف الحصة لفترة كافية.					

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف – المسيلة –
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم التربية البدنية

قائمة أسماء المحكمين

	لقب و إسم الأستاذ	الدرجة العلمية	الإمضاء
01	حسيني عبد الرزاق	أستاذ محاضر "أ"	
02	مشاشية عبد الوهاب	أستاذ	
03	زالوي ناصر	أستاذ	
04	بسطاط لزهر	أستاذ محاضر أ	
05	سلماني نور الدين	أ	
06			
07			

الموسم الجامعي 2024-2023

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزا رة التربيـة الوطنيـة

مديرية التربية لولاية برج بوعريريج
مصلحة التكوين والتفتيش
مكتب التكوين
الرقم: 665 / 2024

مديـر التربيـة
الـى السيد(ة)/
مدير(ة): متوسطة بن مساهل العمري
بئر قاصد علي

الموضوع: ب/خ التربص التطبيقي للأستاذ عبدلي ياسين .
المرجـع: مراسلة السيد/ رئيس قسم معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية
بجامعة محمد بوضياف ـ مسيلـة ـ تحت رقم : 57 بتاريخ : 2024/02/06

بنـاء علـى المراسلـة المذكـورة فـي المرجـع أعـلاه ، يشرفنـي أن أنهي الى علمكم أنـه تـم الترخيـص للأستـاذ عبدلي ياسين لمادة التربيـة البدنيـة لإجـراء التربـص الميدانـي بثانوية محمد بن مساهل (بئر قاصد علي) تخصص تربية بدنية .
الفترة الممتدة من : 2024/02/13 الى : 2024/05/31 .
يتم التربص الميداني خارج أوقات ساعات العمل المسندة له بالمؤسسة.

برج بوعريريج فـي: 2024/02/15.
ع/ مديـر التربيـة
رئيس مصلحة
التكوين والتفتيش

ملخص الدراسة :

❖ **عنوان الدراسة: أسباب عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.**

دراسة ميدانية على مستوى بعض متوسطات ولاية برج بوعريريج.

❖ **أهداف الدراسة:**

✓ التعرف على أبرز الأسباب التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.

✓ التعرف على الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.

✓ التعرف على الأسباب المتصلة بالأستاذ التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.

✓ التعرف على الأسباب المتصلة بالتلميذ التي أدت إلى عزوف أساتذة التربية البدنية و الرياضية عن استخدام الأساليب و الطرق الحديثة في حصة التربية البدنية و الرياضية.

✓ الإستفادة من الدراسة الحالية في دراسات مستقبلية.

❖ **المنهج المتبع في الدراسة:** المنهج الوصفي.

❖ **مجتمع وعينة الدراسة:** يتكون مجتمع الدراسة من جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط لولاية برج بوعريريج للموسم الدراسي (2024/2023) والذي بلغ عددهم (247)، وبلغ عدد أفراد عينة البحث في الدراسة الإستطلاعية (15) أستاذ (ة) أما في الدراسة الأساسية(96) أستاذ(ة) حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة.

❖ **أساليب جمع البيانات:** استمارة الإستبيان.

❖ **نتائج الدراسة:**

- احتلت الأسباب المتصلة بالتنظيم المدرسي المرتبة الأولى بدرجة كبيرة. (79,07%)
- احتلت الأسباب المتصلة بالتلميذ المرتبة الثانية بدرجة كبيرة. (76,51%)
- احتلت الأسباب المتصلة بالأستاذ المرتبة الثالثة بدرجة كبيرة أيضا. (68,25%)

❖ **الإقتراحات والفرضيات المستقبلية:**

وبناءا على ما قدم من نتائج وفي ضوء الإطار النظري يقدم الباحث مجموعة من الإقتراحات التي تتمثل في:

❖ تقليص عدد التلاميذ في القسم الواحد لكي يتمكن الأستاذ من استخدام أساليب وطرق التدريس الحديثة.

❖ ضرورة الرفع من قيمة الغلاف المادي المخصص للمادة لإقتناء الوسائل الضرورية لإستخدام أساليب التدريس الحديثة.

- ❖ العناية بالمرافق والمنشآت الخاصة بمادة التربية البدنية في المؤسسات التربوية.
- ❖ إعطاء أهمية أكبر للمادة برفع قيمة معامل المادة وكذا التنبيه لضرورة التقييم الموضوعي للتلاميذ.
- ❖ ضرورة إدخال أساليب التدريس الحديثة ضمن منهاج مادة التربية البدنية والرياضية.
- ❖ برمجة دورات تكوينية وندوات علمية دورية لفائدة أساتذة التربية البدنية والرياضية فيما يخص أساليب التدريس الحديثة من أجل توظيفها والتحكم بها.
- ❖ تخصيص حيز زمني كبير للجانب التطبيقي أثناء الدورات التكوينية الخاصة بالأساتذة.
- ❖ تحسين الوضعية الإجتماعية للأستاذ مما يؤدي إلى تفرغه لعمله والإبداع فيه.

الفرضيات المستقبلية:

- ✓ دراسات على عينات أكبر في مراحل ومواد دراسية أخرى لمعرفة أسباب عدم استخدام الأساتذة لأساليب التدريس الحديثة.
- ✓ دراسة تأثير الوسائل التعليمية والتكنولوجيات الحديثة على استخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس.
- ✓ دراسة ميولات التلاميذ تجاه الطرق والأساليب الحديثة في التدريس.
- ✓ دراسة درجة كفاءة الأساتذة في التدريس بالطرق والأساليب الحديثة.

الحمدلله