وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

القسم: التربية البدنية

الشعبة: النشاط البدني الرياضي التربوي

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

الرقم التسلسلي: .....

الرمز: .....

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر

درجة ممارسة الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي

دراسة ميدانية ثانويات ولاية المسيلة

إعداد الطالب:

- عوينة أسامة

إشراف الأستاذ:

أ. د. عز الدين مهدي

السنة الجامعية: 2024/2023

شكر

﴿ **وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا ۖ وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ**﴾

]سورة النمل، الأية 15[

أولا وقبل كل شيء أشكر الله تعالى الذي وفقني على إكمال عمل هذه المذكرة وأحمده على نعمه التي أنعمها علي

كما أتوجه بالشكر والعرفان إلى كل من ساعدني على إتمام هذه المذكرة من قريب أو بعيد ولو بكلمة طيبة.

كما يسعدني أن أتقدم بأسمى عبارات التقدير

إلى الأستاذ المشرف الدكتور **مهدي عزالدين** الذي لم يبخل علي بنصائحه القيمة

وإلى الأستاذ الدكتور **مجادي رابح**، وإلى جميع الأسرة العلمية بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بالمسيلة

إهــداء

أهدي ثمرة هذا العمل إلى منبت الخير والتضحية والإيثار

أبي وأمي المُبجلين متَّعهما الله بالصحة والعافية

إلى زوجتي وشريكة الحياة

إلى ابنتي العزيزة

إلى زملاء الدراسة والعمل

إلى كل من يعرفني من قريب أو من بعيد

إليك أنت من تقرأ هذا الإهداء.

ملخص:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على درجة ممارسة الأداء التدريسي من طرف أساتذة المادة. والفروق في درجة الممارسة تبعا لمتغيرات الجنس ،المؤهل العلمي ،الخبرة . وكذلك إلى معرفة أهم المعوقات التي من شأنها أن تؤثر على ممارسة الأداء التدريسي. وتكونت عينة هذا البحث من 23 أستاذ وأستاذة من مجتمع الدراسة. حيث تم إختيارهم بطريقة عشوائية طبقية . ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بالإعتماد على أداتين. أولا الإستبيان للإجابة على التساؤلات 1-2-3-4 . وتتم الإجابة على الإستبيان وفقا لتدرج خماسي على طريقة (ليكرت) . ثانيا مقياس التقدير للإجابة على التساؤل 5. وتتم الإجابة على المقياس وفقا لتدرج خماسي على طريقة (ليكرت). و إعتمد الباحث في معالجتهم على برنامج الحزمة الإحصائية SPSS .

وقد أظهرت نتائج الدراسة ما يلي:

- أن درجة ممارسة الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية والرياضية جاء بدرجة متوسطة .
- عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين الأساتذة الذكور و الإناث .
- وجود فروق دالة إحصائيا في درجة ممارسة الأداء التدريسي لصالح الأساتذة حاملي شهادة الماستر.
- وجود فروق دالة إحصائيا في درجة ممارسة الأداء التدريسي لصالح الأساتذة ذوي الخبرة في التدريس أقل من 6 سنوات .
- تأكد أن أكثر معوقات درجة ممارسة الأداء التدريسي أهمية تتمثل في:
- قلة الوسائل والأدوات الرياضية
- عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط .
- عدم مساواة التربية البدنية والرياضية بباقي المواد الأخرى .

summary:

This study aimed to identify the degree of teaching performance practiced by subjec teachers. And the differences The degree of practice depends on the variables of gender, educational qualification, and experience. As well as knowing the most important obstacles that would affect the practice of teaching performance. The sample of this research consisted of 23 male and female professors from the study community. They were selected in a stratified random manner. To achieve the objectives of the study, the researcher relied on two tools. First, the questionnaire to answer questions 1-2-3-4. The questionnaire is answered according to a five-point Likert scale .Secondly, the rating scale to answer question 5. The scale is answered according to a five-point Likert scale. In processing them, the researcher relied on the statistical package program SPSS.

The results of the study showed the following:

-The degree of teaching performance of physical education and sports teachers was moderate.

-There are no statistically significant differences between male and female professors.

-There are statistically significant differences in the degree of teaching performance practice in favor of professors who hold a master's degree.

-There are statistically significant differences in the degree of teaching performance practice in favor of professors with less than 6 years of teaching experience.

-Make sure that the most important obstacles to the degree of teaching performance are:

-Lack of sports equipment and equipment

-Inadequate spaces for implementing the activity.

-Inequality of physical education and sports with other subject.

فهرس المحتويات

الجداول والأشكال

المحتوى	الصفحة
شكر	-
إهداء	-
قائمة المحتويات	-
قائمة الجداول	-
قائمة الأشكال	-
الملخص باللغة العربية	-
الملخص باللغة الإنجليزية	-
مقدمـــة	**أ-ب**
الجانب المنهجي	-
الفصل الأول الإطار العام للدراسة	**5**
1-1- إشكالية الدراسة :	6
1-2- فرضيات الدراسة:	8
1-3- أهمية الدراسة :	9
1-4- أهداف الدراسة :	9
1-5- تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة	9
1-6-الدراسات السابقة:	11
1-7-مميزات الدراسة الحالية:	18
الجانب النظري	-
الفصل الثاني: الأداء التدريسي لأستاذ التربية البدنية والرياضية	
تمهيد	21
2-1- تعريف الأداء	22
2-2- الأداء التدريسي	22
2-3- التخطيط (الإعداد)	23
2-3-1- أهمية التخطيط للتدريس	23
2-3-2- أنواع التخطيط	24
2-3-3- ما مفهوم الإعداد للدرس؟	25

2-3-4- أهمية تحديد الأهداف	26
2-3-5- الأخطاء الشائعة في صياغة الأهداف السلوكية	28
2-3-6- تصنيف الأهداف السلوكية	29
2-4- تنفيذ التدريس	31
2-4-1- طرق التدريس وأساليبها كجزء من مهارات التنفيذ	31
2-4-2- الطرق المستخدمة في تدريس التربية البدنية والرياضية	32
2-5- مهارات إدارة الصف	34
2-5-1- مفهوم إدارة الصف	34
2-5-2- المهارات اللازمة لإدارة الصف	34
2-5-3- مشكلات إدارة الصف	35
2-5-4- أهمية إدارة الصف	36
2-6- التقويم	37
2-6-1- الفرق بين القياس والتقويم	37
2-6-2- أنواع التقويم	38
2-6-3- علاقة التقويم التشخيصي بالتقويم التكويني والتقويم التجميعي	39
2-6-4- علاقة التقويم التشخيصي بالتقويم التكويني والتقويم التجميعي	42
خلاصة	43
الفصل الثالث: أستاذ التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم الثانوي	
تمهيد	45
3-1- تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية	46
3-2- دور أستاذ التربية البدنية والرياضية تجاه التلاميذ	46
3-3- شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية	47
3-4- الخصائص الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية	48
3-5- واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية	50
3-6- كفاءات أستاذ التربية البدنية والرياضية	53
3-7- تعريف التعليم الثانوي	54
3-8- خصائص التعليم الثانوي	55
3-9- أهداف التعليم الثانوي	55

3-10- مشكلات مرحلة التعليم الثانوي	56
3-11- التربية البدنية والرياضية كمادة دراسية في التعليم الثانوي	58
خلاصة	59
الجانب التطبيقي	
الفصل الرابع: منهجية الدراسة	-
تمهيد	62
4-1- الدراسة الاستطلاعية	63
4-2- منهج الدراسة	63
4-3- متغيرات الدراسة	63
4 -4- مجتمع وعينة الدراسة	64
4-5- مجالات الدراسة	65
4-6- أساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات):	65
4-6-1- الاستبيان	66
4-6-2- مقياس التقدير	68
4-7- الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة (الصدق، الثبات)	69
4-7-1- صدق الاستبيان	69
4-7-2- ثبات الاستبيان	71
4-7-3- صدق المقياس	71
4-7-4- ثبات المقياس	73
4-8- المعالجة الإحصائية	73
4-9- إجراءات الدراسة الميدانية	74
خلاصة	75
الفصل الخامس: عرض وتحليل ومناقشة النتائج	-
5-1- عرض وتحليل النتائج	78
5-2- مناقشة النتائج في ضوء فرضيات الدراسة.	91
الفصل السادس: الاستنتاجات والاقتراحات	-
6-1- الاستنتاج العام	96
6-2- الاقتراحات والتوصيات	97

قائمة المصادر والمراجع	99
قائمة الملاحق	-

قائمة الجداول

رقم	العنوان	الصفحة
01	توزيع أفراد عينة الدراسة تبعا لمتغيرات الدراسة	65
02	التعريف بمجالات الاستبيان	68
03	درجات فقرات كل مهارة مع الدرجة الكلية للمهارة التي تنتمي إليه	70
04	ارتباطات درجات كل مهارة مع الدرجة الكلية للاستبيان	71
05	معامل ثبات ألفا كرونباخ لمهارات الاستبيان	71
06	معاملات الارتباط لبرسون بين درجات العبارات والدرجة الكلية للمقياس	73
07	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة التخطيط.	78
08	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة التنفيذ.	79
09	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة إدارة الصف	80
10	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة التقويم.	81
11	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للأداة ككل	82
12	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للفروق تبعا لمتغير الجنس بالنسبة لأداة الدراسة (الاستبيان).	84
13	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للفروق تبعا لمتغير المؤهل العلمي بالنسبة للأداة ككل (الاستبيان).	86
14	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للفروق تبعا لمتغير الخبرة بالنسبة للأداة (الاستبيان).	88
15	رتبة العبارات وفقا لأهميتها حسب متوسطاتها الحسابية وانحرافاتها المعيارية.	90

قائمة الأشكال

رقم	العنوان	الصفحة
01	المتوسطات الحسابية ذكور	85
02	المتوسطات الحسابية إناث	85
03	الانحرافات المعيارية ذكور	85
04	الانحرافات المعيارية إناث	85
05	المتوسطات الحسابية ماستر	87
06	المتوسطات الحسابية ليسانس	87
07	الانحرافات المعيارية ماستر	87
08	الانحرافات المعيارية ليسانس	87
09	المتوسطات الحسابية أقل من 6 سنوات	89
10	المتوسطات الحسابية أكثر من 6 سنوات	89
11	الانحرافات المعيارية أقل من 6 سنوات	89
12	الانحرافات المعيارية أكثر من 6 سنوات	89

مقدمة

مقدمة

مقدمة:

يشكل الأساتذة اللبنة الأساسية في النظام التربوي لأي بلد في العالم، وتسعى الأنظمة التربوية على اختلاف مستوياتها جاهدة لاستقطاب وتعيين الأساتذة الذين يتمتعون بقدرات ومهارات عالية في العمل خاصة في حقل التدريس، حيث يتم اختيارهم بعد حصولهم على مؤهلات علمية وتربوية تؤهلهم للعمل في قطاع التربية والتعليم.

كما يعتبر المعلم عنصرا فاعلا في العملية التعليمية التعلمية وبناء النظام التربوي في مجتمعه ،ويعول على دوره في مختلف مراحل التعليم بدءا بمرحلة التعليم الإبتدائي إلى مرحلة التعليم الثانوي وما بعده في المعاهد والكليات .

ولذلك تتم عملية تكوين الأساتذة قبل الخدمة وأثناءها تبعا لمرتكزات تحددها الفلسفة التربوية السائدة في المجتمع بهدف تزويدهم بالمعارف والمهارات والاتجاهات والقيم التي تمكنهم من القيام بمتطلبات مهنة التعليم من أجل تعليم التلاميذ وفق خطط تربوية محددة تراعي المراحل التعليمية ،وخصائص الطلبة وقدراتهم وميولهم وحاجاتهم ،وطبيعة وخصائص المادة التعليمية ،كما يتم تزويدهم أثناء عملية الإعداد بطرق وأساليب تدريس مناسبة ومتعددة لإستخدامها خلال المواقف التعليمية المختلفة.

إن إعداد أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي أثناء فترة التكوين يرمي إلى تطوير عمله وتجديده بصوره تجعله قادرا على مواجهة مشكلات العمل ومسايرة كل جديد في المجال التربوي. كان من الضروري العمل على رفع مستوى الكفاية لديه. ولا شك أن الأستاذ في هذه المرحلة التعليمية المهمة بحاجة ماسة إلى رفع مستوى الأداء لديه، ذلك لأن تحقيق الأهداف المرغوبة في تلك المرحلة مرهون بدرجة كبيرة بالأداء الجيد للأستاذ.

ومن المعروف أن أولى المهام المطلوبة من أساتذة التربية البدنية والرياضية هي تنفيذ المناهج الدراسية بمفهومه الواسع، كالتخطيط لعملية التدريس التي تتجلى في قدرته على تحديد الأهداف السلوكية والتعرف على عناصر المنهج من خلال تحليل محتويات عملية التدريس وتنفيذها وفق خطة مصممة على نحو يساعده على تحقيق تلك الأهداف.

ثم إن من أكثر ما يشغل الباحثين في مجال التدريس هو أداء الأستاذ وتقويمه، وتبرز أهمية قياس سلوك أستاذ التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي من حيث اعتباره مؤشرا للتشخيص ولوصف ما يجري داخل الساحات التدريسية والقاعات الرياضية.

ومما سبق كله يتضح أن موضوع الأداءات التعليمية (الأداء التدريسي) متشعب الجوانب وجدير بالدراسة ،وبالتالي جاءت هذه الدراسة من أجل معرفة الأداء التدريسي الذي يجب على أستاذ التربية البدنية والرياضية ممارسته ،وكذلك تحديد درجة الممارسة ومعرفة الفروق في درجة الممارسة تبعا لمتغير (الجنس ،الخبرة ،المؤهل العلمي).

وقد قمنا بتقسيم البحث إلى ثلاثة جوانب وهي :جانب منهجي ويظم الفصل الأول الذي يحتوي على الإطار العام للدراسة

- أما الجانب النظري فاحتوى :على الفصل الثاني والدي احتوى على الأداء التدريسي (المهارات الأساسية لعملية التدريس) .
- بينما احتوى الفصل الثالث على أستاذ التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم الثانوي حيث ذكرنا بعض التعاريف الخاصة به وكذلك خصائصه ودوره في العملية التعليمية وكذلك واجباته ووظائفه البيداغوجية ودوره في إعداد درس التربية البدنية والرياضية. كما تطرقنا إلى مرحلة التعليم الثانوي. أهدافها وخصائصها..

–أما الجانب التطبيقي للبحث فقد قسم إلى ثلاثة فصول حيث احتوى الفصل الرابع على منهجية الدراسة والتي احتوت على :

- الدراسة الاستطلاعية، منهج الدراسة،مجتمع وعينة الدراسة ،مجالات الدراسة ،حدود الدراسة ،أدوات الدراسة ،الطرق الإحصائية .
- أما الفصل الخامس احتوى على عرض و تحليل ومناقشة النتائج المتحصل عليها من الاستبيان ومقياس التقدير.
- أما الفصل السادس إحتوى على الاستنتاجات والاقتراحات.

الجانب المنهجي

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

1- إشكالية الدراسة:

تعمل التربية البدنية والرياضية كباقي المواد الأخرى على تنمية وبلورة شخصية الفرد من جميع النواحي الحركية منها والنفسية والاجتماعية، معتمدة في ذلك على النشاط الحركي الذي يميزها والذي يأخذ مداه من الأنشطة البدنية والرياضية كدعامة ثقافية واجتماعية فهي تمنح المتعلم رصيدا يضمن له توازنا سليما وتعايشا منسجما مع المحيط الخارجي منبعه سلوكات فاضلة تمنحه فرصة الاندماج الفعلي. (وزارة التربية الوطنية، 2006، ص02).

إلا أن تدريس هذه المادة ليس بالأمر السهل الذي يتبادر للأغلبية العامة والخاصة ،فتعليم وإدارة هذه المادة يجب أن يعزى به إلى أشخاص مؤهلين ولا يتم ذلك إلا بوجود ما يسمى بالكفاءة الضرورية في التدريس والتي بواسطتها يكتسب المربي القدرة الأدائية الفعلية على ممارسة إحداث التغير الإيجابي في سلوك المتعلم بدرجة من المهارة والجودة.

ويتفق المربون وقادة الفكر والعلماء على أن المعلم هو العنصر الأساسي الذي بدونه لا يمكن لأي نظام تربوي أن يؤدي دوره على الوجه الأكمل ،فالمعلم هو العنصر الفعال في العملية التعليمية ،وبإخلاصه وفاعليته ومدى استعداده على المزيد من النمو في مهنته وبقدرته على الخلق والإبداع ،وبرغبته في التكوين والتجديد يستطيع أن يحقق للنظام التربوي ما يخطط له من أهداف وغايات.

فالمعلم هو حجر الزاوية في العملية التعليمية فهو يؤثر في سلوك تلاميذه وتحصيلهم الدراسي بأقواله وأفعاله ومظهره ومعتقداته وتصرفاته التي ينقلها التلاميذ عنه بطريقة شعورية أو غير شعورية ،ويقع العبء الأكبر في تربية النشء وتهيئتهم للحياة الكريمة على المعلم ،ولذلك تهتم المجتمعات مهما تباينت بإعداد المعلم في أطر الفلسفة السياسية والاجتماعية وفي الحدود التي تجعله قادرا على ممارسة مسؤولياته.(سعود حسين الزهوائي،1995،ص 305)

ويعتبر المعلم الركيزة الأساسية في العملية التربوية والتعليمية على حد سواء ،ولذا تغيرت النظرة إلى المعلم في الوقت الحاضر ،بحيث أصبح المحك الأساسي في إعداده يستند إلى قدراته على القيام بمسؤولياته الجديدة لتحقيق الأهداف التربوية بجوانبها وأبعادها المختلفة.(عبد الحميد أحمد سعيد ،وآخرون،2002،ص 01)

إن تطوير وتنفيذ وتحقيق الأهداف المرجوة من المدرسة في ظل متطلبات العصر الحديث يقع على عاتق المعلم ،فقد تكون الكتب الدراسية في غاية الجودة إلا أن هذه الجودة لا تعطي ثمارها إذا قام بتدريسها معلم

غير جيد ،وقد يكون التوجيه التربوي والإدارة التعليمية في قمة الامتياز ،لكن هذا الامتياز يعصف به معلم غير مؤهل تأهيلا جيدا.

فلم يعد نجاح المعلم في عمله يتوقف على تمكنه من مادة تخصصه فقط ،وإن كان شرطا أساسيا بل يلزمه أيضا أن يكون دارسا للموقف التعليمي بعناصره المختلفة لاختيار أفضل الاستراتجيات التي تناسب الموضوع المراد تعليمه ،وخصائص التلاميذ وقدراتهم ومستويات تعليمهم ،ومن أجل أن نصل إلى أفضل تعلم ممكن يجب أن يكون هناك خطة لعمليات التعليم داخل الفصول الدراسية ،كما يجب أن تنفذ هذه الخطة بكل دقة وخلال عملية التخطيط يجب أن توضع استراتجيات معينة في ضوء ظروف ومتطلبات الموقف التعليمي لتدريس المادة ،ثم تترجم هذه الاستراتجيات إلى إجراءات تنفيذية داخل مواقف التعليم والتعلم وتشمل هذه الإجراءات أساليب وطرق التعليم التي تناسب ظروف ومتطلبات الموقف التعليمي.(فؤاد محمد موسى، 2005،ص 84)

وانطلاقا مما سبق ذكره كله بدأ التفكير في إعادة النظر في نظم وبرامج أساتذة مادة التربية البدنية والرياضية أثناء التكوين والعمل ،وذلك من أجل التوصل إلى برامج أكثر وفاءا لحاجة الفرد والمجتمع.

وعليه اهتمت معظم دول العالم بضرورة توفير مجموعة من المهارات لدى من يقومون بالتدريس والإشراف حيث أنه بدون هذه المهارات لا يتمكن المعلم من تحقيق الأهداف الملاقاة على عاتقه.

وما يشغل الطالب في مجال تدريس التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الثانوي هو ممارستهم للمهارات التدريسية المختلفة ولأجل ذلك قام الطالب بزيارة بعض الثانويات بولاية المسيلة ،حيث لاحظ العديد من الممارسات التعليمية الايجابية منها والسلبية لأساتذة التربية البدنية والرياضية عند ممارستهم لبعض جوانب المهارات التدريسية على سبيل المثال لا الحصر .

بالإضافة إلى ذلك قام الطالب بإجراء بعض المقابلات مع بعض الأساتذة والمفتشين والمشرفين على المادة بمرحلة التعليم الثانوي ،من أجل معرفة وجهات النظر حول ممارسة المهارات التدريسية ،ولقد كانت وجهات النظر متقاربة جدا.

إلا أن هذا يعتبر غير كاف في نظر الطالب لمعرفة ما هو حاصل فعلا والكشف عن مجريات العملية التعليمية داخل الساحات والمساحات المخصصة لممارسة التربية البدنية والرياضية ،وهذا ما دفع الطالب إلى القيام بالبحث الحالي ومعرفة درجة ممارسة الأداء التدريسي من طرف الأساتذة على اختلاف جنسهم وخبرتهم ومؤهلاتهم العلمية.

وبناء على كل ما تقدم يمكن طرح أسئلة إشكاليتنا على النحو التالي :

1- ما درجة ممارسة الأداء التدريسي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية؟

2- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الجنس؟

3- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير المؤهل العلمي؟

4- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الخبرة؟

5- ما هي معوقات ممارسة الأداء التدريسي الأكثر أهمية من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية؟

1-2- فرضيات الدراسة:

1- درجة ممارسة الأداء التدريسي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية هي متوسطة.

2- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الجنس.

3- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

4- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الخبرة.

5- معوقات ممارسة الأداء التدريسي الأكثر أهمية من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية هي:

- عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.
- قلة الوسائل والأدوات الرياضية.
- عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء)

1-3- أهمية الدراسة:

تظهر أهمية الدراسة في أنها تعرف القائمين على التربية البدنية والرياضية بحقيقة ما يجري في ميدان الممارسة ومراجعة الكثير من الأمور المتعلقة بالأداء التدريسي ودرجة ممارسته.

ولعل أهمية هذه الدراسة تتجلى في النقاط التالية:

-قد تساعد نتائج الدراسة القائمين على إعداد برامج التكوين في تطوير البرامج في ضوء حاجة الأساتذة للأداء التدريسي.

-أنها توفر أدوات للبحوث التربوية خاصة بالأداء التدريسي.

-الاستعانة بنتائج هذه الدراسة في تنظيم دورات تكوينية لأساتذة المرحلة الثانوية تهدف إلى تطوير الأداء التدريسي لديهم.

-أنها تسهم في إضافة بعض المعرفة إلى المكتبة التي قد تفتقر إلى هذا النوع من الدراسات.

1-4- أهداف الدراسة :

لا يزال ميدان التربية البدنية والرياضية ميدانا خصبا وهذا راجع لإرتباطه وإتصاله بباقي العلوم ،فهذه الأخيرة في حركية دائمة ،الأمر الذي يحتم على القائمين على مادة التربية البدنية والرياضية بمواكبة التقدم ،فنحن نهدف من خلال دراستنا هذه إلى ما يلي :

-التعرف على درجة ممارسة الأداء التدريسي من طرف أساتذة المادة .

-التعرف على الفروق في درجة الممارسة تبعا للمتغيرات التالية :(الجنس ،المؤهل العلمي ،الخبرة في التدريس).

-معرفة أهم المعوقات التي من شأنها أن تؤثر على ممارسة الأداء التدريسي.

1-5- تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة :

تشمل هذه الدراسة على عدد من المصطلحات التي يشعر الطالب بضرورة تعريفها وتحديدها وفقا للسياق الذي تستعمل فيه ،وهذه المصطلحات هي:

1-5-1- ممارسة:

- **لغة:** مارس،يمارس ، مراسا، مارس الشخص الشيء: عالجه وزاوله، قام بعمله. (فاروق عبده وأحمد عبد الفتاح زكي،2004،ص168)

- **اصطلاحا:** ينطوي مفهوم الممارسة على معنى المداومة وكثرة الإشتغال بالشيء، وهو في استخدامه اللاتيني **practice** من أصل يوناني «براكتيكوس»، ويعدّ واحداً من المفاهيم التي شاع استخدامها في الفكر الفلسفي من ذلك الحين، وقد استخدمت للدلالة على النشاط المستمر الذي توضع من خلاله مبادئ العلوم موضع التطبيق، ومنه قولهم: ممارسة الطب، وممارسة الغناء، وممارسة السياسة، كما تستخدم للدراسة على المداومة في النشاطات العقلية، كأن يقال ممارسة التفكير، وممارسة التأمل، وغيرها، ولكنها بصورة عامة أكثر مرادفة للنشاط العملي **activité pratique** .(حمد محمود صبحي،1990، ص 75)

وتعرف أيضا بأنها التطبيق العملي للفكر النظري،وهي ربط القول بالعمل والتخطيط بالتنفيذ والممارسة مرتبطة بالانتقال إلى أماكن العمل وقضاء الوقت بالمؤسسات وهي مرتبطة كذلك باستخدام الحواس والاختلاط بالناس الذين لهم علاقة بموضوع معين أو مشكلة محددة والمعرفة النظرية تكمل وتتأكد عن طريق الممارسة (لبقع زينب، 2011 .ص 9-10).

- **درجة ممارسة إجرائيا:** هي مستوى القيام بالأداء التدريسي المطلوبة مأخوذا بعين الاعتبار درجة الإتقان وقد قيست إجرائيا في هذه الدراسة بالدرجة التي يمارس فيها الأستاذ الأداء التدريسي من خلال استجاباتهم على استبيان الأداء التدريسي.

1-5-2- الأداء التدريسي:

- **إصطلاحا:** الأداء التدريسي هو ما ينجزه المعلم في مهام المهارات والكفايات بشكل قابل للقياس وأن الأداء يكون فعالا يجب أن يكون ذا كفاءة عالية (سهيلة الفتلاوي،2003،ص24-25)

عرفه العمايرة بأنه درجة قيام عضو هيئة التدريس بتنفيذ المهام التعليمية المناطة به وما يبذله من ممارسات وأنشطة وسلوكيات تتعلق بمهامه المختلفة تعبيراً سلوكياً. (العمايرة، 2006، 103).

- **التعريف الإجرائي للأداء التدريسي:**يتحدد في الممارسات التدريسية المنجزة من طرف الأستاذ في مرحلة التعليم الثانوي والمتعلقة بجوانب –التخطيط –التنفيذ–إدارة الصف–والتقويم والمتفق مسبقا على أنها مهارات قابلة للقياس.

1-5-3- أستاذ التربية البدنية والرياضية:

- **لغة:** جمع أساتذة وهو المعلم والمدير والعالم ، ويدل على أن مهنته التعليم.(إبراهيم ناصر،1982،ص128)
- **إصطلاحا:** يعتبر الأستاذ ركنا أساسيا من أركان العملية التعليمية ويحمل أعباءا وأدوارا كبيرة بالإضافة أنه المصدر الرئيس في نقل المعرفة والعلم، فهو يساهم في تربية أجيال صاعدة ويهيئهم للحياة المستقبلية ومهما حدث من تطورات لا يمكن الإستغناء عنه داخل الوسط التعليمي. (أمين أنور الخوالي، 1996،ص147)
- **إجرائيا:** هو الشخص القائم على تدريس برامج التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الثانوي بجميع مستوياتها (الأولى ،الثانية ،الثالثة) ،ولقد استعمل الطالب في هذه الدراسة عدة مصطلحات مرادفة لمصطلح الأستاذ كالمربي والمعلم والمدرس وذلك تبعا لمراجع الدراسة.

1-5-4- التعليم الثانوي:

- **اصطلاحا:** التعليم الثانوي جزء لا يتجزأ من مجموع المنظومة التربوية، وهو بمثابة الحلقة الرئيسية في تمفصل منظومة التربية والتكوين والشغل، حيث يحتل موقعه بين التعليم المتوسط الذي يستقبل عددا هائل من التلاميذ إلى جانب التكوين المهني من جهة، ومن جهة أخرى، بين التعليم العالي الذي يشكل المصدر الوحيد للطلبة المقبلين على الدراسة الجامعية وعالم الشغل من بعد. ويدوم التعليم الثانوي ثلاث سنوات و هو يتزامن مع فترة حرجة، وهي مرحلة المراهقة وما يصاحبها من تغيرات في البناء النفسي والجسمي (بلحاج فروجة،2011،ص105).
- **إجرائيا:** هي مرحلة التعليم التي تمتد من السنة الأولى ثانوي فالثانية ثانوي وصولا عند الثالثة ثانوي.

1-6-الدراسات السابقة:

أولا الدراسات العربية :

أشار الكثير من التربويين إلى أن مهارات التدريس تحتل مكانة مهمة في الأدب التربوي الحديث وذلك لاهتمامها بفاعلية التدريس وقدرة الأستاذ على القيام بواجباته على أكمل وجه فإكساب الأستاذ المهارات اللازمة يؤدي إلى تحسين العملية التعليمية التعلمية في المدارس، وبالتالي ينعكس على أداء التلاميذ بشكل ايجابي ،الأمر الذي دفع بمجموعة من الباحثين الأخذ على عاتقها إجراء دراسات عديدة لمعرفة أهمية هذه المهارات ومدى ممارستها من قبل الأساتذة وانعكاسها على تطوير عملية التدريس.

وعليه قام الطالب بمراجعة عدد من الدراسات التي لها علاقة بموضوع البحث والتي أجريت بهدف تقويم مناهج التربية البدنية والرياضية أو تقويم برامجها لصفوف المراحل الدراسية المختلفة أو تقويم مستوى الأداء للأستاذ أو بناء أدوات علمية لقياس فاعلية التدريس.

أما الدراسات المشابهة والمرتبطة فهي محدودة في نطاق علم الطالب ومن هذه الدراسات ما يلي:

1-دراسة سمير جوهاري(2021):

الموسومة بعنوان: تقويم الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي في ضوء معايير ضمان جودة التعليم من وجهة نظر الطلبة ، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية المجلد 07 ، العدد 02 ، جوان 2021

تهدف هذه الدراسة إلى تقويم الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي في ضوء معايير ضمان جودة التعليم من وجهة نظر الطلبة، وتكونت عينة الدراسة من (317) طالب وطالبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية طبقية، وكانت أداة جمع البيانات استبيان من إعداد الباحث تتكون من(42) بند موزعة على أربعة محاور. وبعد تحليل بيانات الدراسة تحصلنا على النتائج التالية:

مستوى الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي في ضوء معايير ضمان جودة التعليم من وجهة نظر طلبة قسم العلوم الاجتماعية كان متوسطا. كما كشفت نتائج الدراسة عن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط تقديرات طلبة قسم العلوم الاجتماعية في تقويم الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي تعزى لمتغير الجنس، الشعبة، والمستوى.

2- دراسة بن قناب الحاج 2006 الموسومة بعنوان:

تقويم تدريس مدرسي التربية البدنية والرياضية بالتعليم المتوسط جامعة مستغانم الجزائر 2006

الهدف من الدراسة معرفة وجه نظر المدرس والتلميذ لطريقة تدريس التربية البدنية في المرحلة المتوسطة واستخدم الباحث في دراسته المنهج الوصفي أي الطريقة المسحية بخطواته وإجراءاته، كما أنه تم اختيار العينة بطريقة مقصودة بلغ عددهم 1380 تلميذ من مجتمع أصلي عدده 2160، كما تم اختيار عينة المدرسين بصفة مقصودة وبلغ عددهم 80 مدرسا من المجتمع الأصلي الذي عدده 103 مدرس، أما الموجهين فأجرى الباحث مقابلة شخصية مع موجه واحد لكونه يشرف على توجيه الأساتذة في الولاية، أما أدوات جمع البيانات، فقد استعمل الباحث المقابلة واستمارة أندرسون للملاحظة والتقييم، والاختبارات البدنية لمعرفة اللياقة البدنية للتلاميذ، وتوصل الباحث إلى استنتاجات خاصة لاستمارة الملاحظة التي قام بها الباحث تمثلت في:

نسبة الوقت الضائع خلال الدرس كبير جدا.

نسبة وقت التغذية الراجعة خلال الدرس قليلة.

نسبة الاشتراك في الدرس الأداء الحركي قليلة.

الاستنتاجات الخاصة بالمدرسين.

المظهر الشخصي لمعلم التربية البدنية بالتعليم المتوسط مقبول.

الممارسات التعليمية خلال الدرس لدى مدرس التربية البدنية والرياضية بالتعليم المتوسط ضعيفة.

ممارسة عملية التخطيط لدى مدرس التربية البدنية خلال العملية التربوية ضعيفة.

قابلية التحكم لدى مدرس التربية البدنية والرياضية ضعيفة.

3- دراسة طياب محمد2004-2005:

الموسومة بعنوان: تقويم واقع الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية في مرحلة التعليم المتوسط

حيث هدف هذا البحث إلى تسليط الضوء على واقع الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية بمرحلة التعليم المتوسط، ومعرفة الفروق في الأداء بالنسبة لأفراد العينة تبعا لمتغيرات الجنس، المؤهل العلمي، والخبرة في التدريس، بالإضافة إلى التعرف على عراقيل هذا الأداء من وجهة نظر الأساتذة، كما تشكلت عينة البحث على 30 أستاذ من التعليم المتوسط واستخدم الباحث بطاقة ملاحظة لقياس الأداء التدريسي تحتوي على قائمة من المهارات التدريسية الخاصة بنواحي التخطيط والتنفيذ وإدارة الصف والتقويم، وتوصل إلى نتائج تمثلت فيما يلي:

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي الأساتذة تعزى لمتغير الجنس لصالح الذكور.

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي الأساتذة ذوي شهادة ليسانيس، والأساتذة ذوي الكفاءة، حيث بلغت قيمة (ت)، 4,06 عند مستوى الدلالة & أصغر من 0,01، والتحقق من صحة الفرضية الرابعة لوجود دلالة إحصائيا تعزى لمتغير الخبرة في التدريس أقل من سبعة سنوات والأساتذة ذوي الخبرة في التدريسي أكثر من سبعة سنوات، حيث بلغت قيمة (ت)، 2,47 عند مستوى الدلالة & اصغر من 0,05.

4- دراسة إسماعيل صالح 2004:

تقويم الأداء التدريسي اللفظي الصفي لمعلمي مرحلة التعليم الأساسي وتهدف هذه الدراسة إلى إعداد لملاحظة أنماط التفاعل اللفظي التي يمارسها معلموا التربية الفلسطينية والذين يعملون في الميدان لمرحلة التعليم

الأساسية، تقديم صورة واضحة على مستوى الأداء اللفظي لمعلمات كليات التربية الفلسطينية، بما يساعد على الارتقاء ببرامج إعداد المعلم الفلسطيني، مع محاولة التعرف على كفاءة معلمي كليات التربية في تحقيق التفاعل داخل الصفوف، واختصرت هذه الدراسة على عينة ممثلة من 40 معلما، واستخدم الباحث المنهج الوصفي لوصف خصائص ظاهرة معينة وجمع معلومات للحصول على بيانات حقيقية وتسعى هذه الدراسة إلى تقويم الأداء التدريسي عن طريق تحليل التفاعل الصفي لأفراد العينة باستخدام أداة ملاحظة قام ببنائها الباحث، كما توصل الباحث إلى وجود تفاعل ايجابي بين المعلم والمتعلمين، وإن كان يجب الاهتمام بتنويع الأنشطة والأساليب التدريسية داخل الحصة.

5- دراسة بسام عبد الله2002 مسمار الموسومة بعنوان:

تقويم واقع الممارسات التدريسية لمعلمي التربية الرياضية في المرحلة الابتدائية بدولةَ قطر

هدفت الدراسة إلى تعرف الممارسات التدريسية لمعلمي التربية الرياضية في المرحلة الابتدائية بدولةَ قطر، كما يقدرونها بأنفسهم من خلال استجابتهم على أداء الدراسة وفقا لمتغيرات كنوع المدرسة، وجنس المعلم ومؤهله العلمي وسنوات خبراته في التدريس، كما والكشف عن الفروق في تصرفات المعلمين وفقا لاستجابتهم الذاتيةَ على أداة الدراسة بمحاورها ومواقفها التدريسيةْ المختلفة، وقد تم تطوير أداة الدراسة لتشمل (16) موقفا تدريسيا يعكسون الممارسات التدريسية الفعليةْ، ويمثل كل موقف (4) بدائل محتملة الحدوث متدرجة من حيث قيمها من (4-1)، بحيث طلب من كل معلم أن يختار بديلات الإجابة من الممارسات التي يقوم بها فعليا بعيدا عن مثالية البديل. وقد بلغت عينة الدراسة (90) معلماَ ومعلمة تم اختيارهم بشكل قصدي ممن يدرسون مادة التربية الرياضية لصفوف المرحلة الابتدائيةً منهم (57) معلمةْ و(33) معلما. وبعد الحصول على استجاباتهم، تم تفريغ البيانات ثم وظفت الرزمة الإحصائية (SPSS) لإجراء المعالجة الإحصائية المناسبة. وأظهرت النتائج أن استجابات المعلمين على مواقف الدراسة ومحاورها كانت في معظمها إيجابية المنحى، كما وظهر هناك أفضلية الاستجابات تعزى لنوع المدرسة لصالح معلمات المدارس النموذجية. كما ظهرت فروق دالة إحصائياً لصالح المعلمين من حملة الدبلوم العالي ومن أصحاب الخبرة لأكثر من 10 سنوات. وأوصت الدراسة بضرورة تكريس الاهتمام ببعض المواقف التي كانت استجابات المعلمين عليها سلبية أو غير مُرضية مثل الأهداف التعليمية بنطاقاتها ومستوياتها المختلفة، وكذلك الآليات التقويمية الخاصة بتحديد مستوى التلاميذ مهارياً و بدنياَ في دروس التربة الرياضية.

6- دراسة أيفا البيطار 1998:

الموسومة بعنوان: "واقع الممارسات التدريسية لمدرسي التربية الرياضية للصفوف الثلاثة الأولى"

وقد تمحورت هذه الدراسة حول بناء أداة تقويمية للوقوف على واقع الممارسات التدريسية، وكذا الكشف عن الفروق في الممارسات التدريسية من خلال إجابتهم عن أداة الدراسة وفقا لبعض المتغيرات، وقد صممت الباحثة أداة دراستها تتكون من 24 موقفا تدريسيا، تعكس خبرتهم ومعرفتهم لحصة التربية الرياضية، وقد تم تطبيق الدراسة على عينة قوامها 93 مدرسا ومدرسة، ومن خلال هذا توصلت الباحثة إلى نتائج أبرزها: أن هناك فروقا دالة إحصائية في الإجابة على مواقف الدراسة تعزى لبعض متغيرات الدراسة، كما أشارت النتائج إلى أن هناك تفوق لصالح المدرسين أصحاب الخبرة من 4 إلى 6 سنوات في معظم المواقف التدريسية وخاصة في محور الغدارة الصفية ومحور التخطيط ومحور تنفيذ الدروس، أما بالنسبة لمتغير الجنس فقد تبين أن هناك تفوق لدى المدرسات في معظم المواقف وخاصة محور التخطيط وتحضير الدروس، وكذلك التعامل مع الأهداف التدريسية، بينما تفوق للمدرسين في الممارسات المرتبطة بالضبط والإدارة الصفية.

7- دراسة سعيد أبو الزيت1997 الموسومة بعنوان:

تقويم مستوى أداء مدرسي التربية الرياضية في بعض مدارس الضفة الغربية المحتلة

حيث هدفت إلى الكشف عن تقويم مستوى الأداء الخاص بعملية التدريس من وجهة نظر المدرسين أنفسهم، ومن وجهة نظر الموجهين، وجاء ذلك تبعا لمتغيرات الجنس والخبرة في مجال التدريس. كما أن الباحث قام بتصميم استبيان خاص بهذا الغرض بعد التحقق من معاملات صدقه وثباته، وتم توزيعه على عينة من المدرسين قوامها 105معلما ومعلمة وقد أظهرت النتائج أن مستوى الأداء للمدرسين بشكل عام تراوح بين درجتي كبيرة جدا وقليلة، كما أشارت النتائج إلى أن هناك علاقة ارتباط دالة إحصائيا بين تقويم المدرس لأدائه الذاتي وتقويم الموجه التربوي له، إضافة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغيري الجنس والمؤهل العلمي.

في حين ظهرت فروق تعزى لمتغير الخبرة طويلة الأمد 10 سنوات على مجالات التخطيط والتقويم.

8- دراسة عبد الحليم الزغبي 1992:

حول تقويم الصعوبات التي يواجهها مدرسوا التربية الرياضية في المرحلتين الإعدادية والابتدائية في الأردن، حيث هدفت هذه الدراسة إلى تحديد والتطلع على الصعوبات التي يواجهها المدر سون وكذلك التعرف على الفروق التي تجابه هؤلاء المدرسين، تبعا لبعض المتغيرات مثل: السن، الجنس، المؤهل العلمي، وسنوات الخبرة، وقد أعد الباحث استبيانا خاصا لجمع البيانات وطبقه على عينة من المدرسين قدر عددهم 478

مدرس، وأظهرت النتائج أن هناك عدة صعوبات تواجههم بشكل عام، زادت نسبتها عن 90% كما خلصت النتائج إلى وجود فروق معنوية في بعض المتغيرات مثل: المؤهل العلمي، بينما لم تظهر تعزى لمتغير الجنس والخبرة.

9- دراسة محمد الحماحمي1981 الموسومة بعنوان:

تقويم برامج التربية الرياضية للمرحلة الابتدائية وكان ذلك بهدف الوصول إلى برنامج مقترح في ضوء نتائج الدراسة وقد بلغت عينة الدراسة 75خبيرا من كليات التربية الرياضية تم اختيارهم بطريقة عشوائية ،وأشارت نتائج الدراسة إلى أن أهداف التربية الرياضية لا تحقق المأمول منها ،وان محتوى البرنامج لا يحقق أهدافه بالشكل المبتغى وان هناك ضعفا في الإمكانات المادية والبشرية كما تبين أن هناك العديد من المشكلات المرتبطة بنظام الفترتين (الصباحية والمسائية) وزيادة عدد تلاميذ الفصل الواحد ، وتوقيت حصص التربية الرياضية ضمن البرنامج الدراسي

ثانيا الدراسات الأجنبية:

1-في دراسة ماسيترون (Masterson ,2000) هدفت إلى وصف ماهية الممارسات في التطوير المهني التي يشارك فيها مدرسو التربية الرياضية ،والأسباب والعوامل التي تؤثر على فاعلية هذه الممارسات ،حيث جاءت هذه الدراسة من الشعور بأن هناك فجوة بين المعرفة الجديدة التي يجب على مدرسي التربية الرياضية تعلمها وظروف حياتهم العملية ،إذ تؤكد هذه الفجوة حاجة ماسة لمشاركة مدرسي التربية الرياضية في أنماط من التطوير المهني الذي يلبي حاجاتهم الأساسية.

أشارت النتائج بان أسباب وعوامل مشاركة مدرس التربية الرياضية في التطوير المهني كانت من أجل الحصول على معرفة جديدة حول المحتوى وإستراتجيات التدريس ومن اجل الاشتراك مع زملائهم المدرسين وزيادة إحساسهم بالاحترافية ،كما أن الدعم الإداري كان العامل الأكثر تأثيرا والذي مكن من المشاركة بالإضافة إلى عدة عوامل أخرى ساعدت المعلم في المشاركة في التطوير المهني والإعداد مثل الالتزام بالتعليم ،الشخصية ،الخبرات السابقة للمشارك ،جودة التطوير المهني ،بيئة التعلم.

2-أجرى فيلبس(Phillips,1999) دراسة للحصول على صورة لسمات تدريس معلم التربية الرياضية وإعداده بحيث ركزت الدراسة على المجالات التالية :أعباء العمل ،الحالة الديمغرافية ،تقويم المعلم ،تخصص معلم التربية الرياضية ،برامج تطوير معلم التربية الرياضية ،كما اهتمت هذه الدراسة في دراسة قيمة التعرف على مختلف السمات التربوية لمعلمي التربية الرياضية ،فمن حيث السمات المؤثرة على الكفاءة وكذلك العوامل المساهمة فيها تمت دراسة المتغيرات التالية :الجنس ،الدرجة الوظيفية ،الراتب الشهري ،الخبرة

،العمر والعرق ،أما بالنسبة لعينة الدراسة فقد تم انتقاء مائتي مؤسسة عشوائيا تقدم برامج ماجستير ودكتوراه في التربية الرياضية تم توزيع الاستبيان عليهم.

حيث أظهرت النتائج أن بعض المتغيرات التي ذكرت تؤثر بشكل هام على الكفاءة التدريسية وتقويم تدريس معلم التربية الرياضية ،كما أظهرت أن التخصص الدقيق كان له أثر على كفاءة معلم التربية الرياضية وتميزه عن غيره وما يقصد بالتخصص ما إذا كانت دراسته بالبكالوريوس منصبا على التربية الرياضية أو على مجال دراسات رياضة أخرى ،وقد ارتبط ارتفاع الراتب والدرجة الوظيفية وفترة سنوات الخبرة بشكل ايجابي مع الكفاءة التدريسية وظل متغير الجنس والعرق محايدا.

3-وفي دراسة براين (Bryan ,1999) توقعات ذوي الخبرة بخصوص إعداد مدرسي التربية الرياضية) والتي هدفت إلى تحديد وجهات نظر مدرسي التربية الرياضية في المدارس بخصوص المدراء والمناهج وإعداد معلمي التربية الرياضية وكانت عينة الدراسة تشتمل على (18)مفحوصا من مدرسي التربية الرياضية في أمريكا.

وقد أشارت النتائج إلى كافة عناصر إعداد المعلمين ،ومن بينها أن المعلمين يرون بأن الطلبة يجب أن يكون لديهم الرغبة في ممارسة ودراسة التربية الرياضية وتكون لديهم لياقة بدنية ومرونة ،كذلك أعتقد هؤلاء المعلمين أو المفحوصين بأن المعلمين يجب أن يكونوا متمكنين وذو خبرة حديثة لأنها سوف تكون أكثر فائدة ،وأن المعلمين المتعاونين يجب أن يكونوا فاعلين وملتزمين بالمهنة واعتبروا أن معرفة المتعلمين والمعرفة الراهنة ومعرفة المحتوى البيداغوجي (علم أصول التدريس) هي من أهم أجزاء المعلومات التي يجب أن يتلقاها الطلبة الجامعيون في برامج إعداد المعلمين.

كما تشير النتائج إلى أن لدى معلمي التربية الرياضية المتمرسين تصورات ومعتقدات وأفكارا حول معلمي التربية الرياضية في المستقبل يمكن استخدامها مدخلا لتصميم برامج الإعداد.

4-وقد أجرى هيرم أوسكار (Hiram-Oscar1998) دراسة حول حالة معلمي التربية الرياضية وظروف العمل في المدارس وقد وصفت هذه الدراسة ظروف العمل لخمسة مدارس وتأثيراتها على خمسة مدرسين للتربية الرياضية من الذين تم التعرف عليهم بأنهم مدرسون ناجحون من قبل الخبراء في هذا المجال ،كما تم وصف أهداف المدرسين المشاركين في الدراسة واستراتيجياتهم وطرائقهم وفلسفتهم وتوجهاتهم والسمات الشخصية لهم ،وذلك في محاولة التغلب على المقيدات والمعوقات التي أوجدتها ظروف العمل ،وتم استخدام طرق البحث الكيفي من أجل جمع البيانات وتحليلها حيث اشتملت الطريقة على المقابلات الرسمية وغير الرسمية وملاحظات صفية وتحليل للوثائق ،كشف التحليل عن ثلاث نتائج كمواضيع ظهرت من البيانات

وهي ظروف العمل وأثرها على التدريس وتأثير السمات الشخصية للمعلمين على تدريسهم وتقنيات تدريسهم واستخدامها ،والإدارة في التدريس ،وأظهرت النتائج أن ظروف العمل لتدريس التربية الرياضية في تلك المدارس كانت غير مناسبة للمعايير في أغلب الأحوال وخلقت سلسلة من المقيدات التي أثرت على المعلمين وتدريسهم.

5-**وفي دراسة جين وين (Chen-Weiyan1998)**(الفروق بين الممارسات التدريسية بنائية التوجيه لمعلمي التربية الرياضية المبتدئين والخبراء)

الغرض الرئيسي من هذه الدراسة التحقق من الفرق بين الممارسات التدريسية للمعلمين المتمكنين والمعلمين المبتدئين من منظور بنائي في التربية الرياضية الأساسية ،أما الغرض الثاني لهذه الدراسة فكان تطوير أداتين لقياس سمات الممارسات التدريسية للمعلمين من منظور بنائي ،وقد تم انتقاء عينة الدراسة من ثلاثة معلمين مبتدئين وثلاثة من ذوي الخبرة كمفحوصين لهذه الدراسة ،تم جمع البيانات من خلال التقويم الذاتي للمعلمين من خلال ممارستهم التدريسية في التربية الرياضية.

كشفت النتائج في هذه الدراسة أن المعلمين الخبراء أكثر احتمالا لإشراك الأطفال في التنظيم الذاتي والخبراء أكثر احتمالا لتوجيه الأطفال للتعبير عن أفكارهم حول الأداء الجيد والعمل التعاوني بشكل مثمر أكثر من المعلمين المبتدئين.

1-7-مميزات الدراسة الحالية :

من خلال مراجعة الدراسات السابقة تبين ما يلي :

-معظم الدراسات استخدمت المنهج الوصفي لملائمته لمثل تلك الدراسات.

-اختلف الأداء التدريسي وإعداده تبعا لمتغيرات الدراسة.

-من خلال دراسة قوائم الأداء التدريسي اللازمة لأساتذة التربية البدنية والرياضية :

يلاحظ بأن هناك مهارات تدريسية جاءت لازمة ومهمة في الكثير من الدراسات مثل التخطيط ،التنفيذ ،إدارة الصف ،التقويم ،إن هذه المهارات التدريسية متشابهة مع مجالات الدراسة الحالية.

-اعتمدت غالبية الدراسات في الحصول على البيانات والمعلومات على الاستبيان كأداة للبحث كخطوة ضرورية في تحقيق أهداف تلك الدراسات وهذا يتفق مع الدراسة الحالية.

-اختلفت معظم الدراسات في اختيار عيناتها من حيث الكم ،فمنها من اختارت عينات كبيرة ومنها من اختارت عينات صغيرة .

أما الدراسة الحالية اعتمدت على عينة قوامها (23 أستاذ).-

-اعتمدت بعض الدراسات على فهرس فلوريدا لتصنيف مهارات التدريس الخاصة بالأستاذ ،وقد اعتمد عليه الطالب أيضا في تحديد بعض المهارات الفرعية .

-اعتمدت بعض الدراسات على الملاحظة الميدانية من أجل تقويم درجة الممارسة ،بينما اعتمد الطالب في هذه الدراسة على الاستبيان (تقييم ذاتي).

استفاد الطالب من الدراسات السابقة في الجوانب التالية:

-تحديد مجالات الأداء التدريسي التي تناولتها الدراسة.

-بناء هيكلية الدراسة على ضوء الدراسات السابقة.

-استفدنا من الدراسات السابقة في استخدام الإحصاء المناسب لهذه الدراسة.

-تحديد سلم الإجابة فيما يخص درجة الممارسة.

الفصل الثاني

الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية والرياضية

تمهيد:

يعتبر الأداء التدريسي لأستاذ التربية البدنية والرياضية عملية معقدة ومهمة لأنه يعمل على تنمية وتطوير القدرات البدنية والفكرية والمهارية للتلميذ.

هذا جعل العلماء والباحثين في مجال تدريس هذه المادة يهتمون بتطوير وتحديث هذا المجال حيث وجهوا معظم بحوثهم للطريقة التي تدرس بها هذه المادة. والتي لها أهمية ودور كبيرين في العملية التربوية، حيث نتطرق في هذا الفصل إلى الأداء التدريسي والمهارات الأساسية لعملية التدريس. التخطيط – التنفيذ – إدارة الصف – والتقويم.

2-1- تعريف الأداء:

يشير كمال عبد الحميد إسماعيل ومحمد نصر الدين رضوان إلى أن مصطلح الأداء (الانجاز) يستخدم بشكل واسع للتعبير عن كل المظاهر التي يمكن رؤيتها وملاحظتها في المجال المعرفي ومجال النفس حركي التي تتطلب تذكر المعلومات والفهم والأفكار والمفاهيم والقدرات والمهارات وغيرها من المظاهر والأفعال الخاصة بالفئات الرئيسية للمجالين المعرفي والنفسي حركي.

كما أوضح أيضا فريمان Freeman 1965 أن مصطلح الأداء يطلق بصورة عامة على أي شيء يفعله الفرد بشكل علني وصريح سواء استخدم في ذلك اللغة أم لم يستخدمها ويضيف فريمان أنه عند استخدام مصطلح الأداء (الانجاز) في مجال القياس النفسي فإن هذا المصطلح يصبح مقصورا على المعنى الخاص بالاختيار العملي (الأدائي). (كمال عبد الحميد إسماعيل، محمد نصر الدين رضوان ،1994، ص81-82.)

2-2- الأداء التدريسي:

يشمل الأداء التدريسي معظم النشاطات والمهمات التي يقوم بها استاذ التربية البدنية أثناء الحصة التعليمية أو الدرس، وهو مرتبط بعدة تغيرات منها شخصية المربي، تكوينه البيداغوجي، طبيعة النشاط المدرس، مميزات التلاميذ ومستواهم التعليمي البيئة الدراسية .. الخ وهو الشيء الذي أدى إلى تنوع الأداءات التدريسية للأستاذ واختلافها من حالة بيداغوجية إلى حالة أخرى(طياب محمد،2003،ص77)

ولا يخفى على كل باحث في هذا الميدان أن مهارات التدريس تشغل الحيز الكبير من الأداء التدريسي في مختلف المستويات التعليمية والمراحل الدراسية، فالأداء التدريسي إذا أطلق إنما يراد به كفاءة الأستاذ في إنجاز مهارات التدريس المتعلقة بالتخطيط والتنفيذ واستخدام الوسائل التعليمية وإدارة الصف وكذا التقويم وهذا هو الذي يهمنا في هذه الدراسة، فقد انصب موضوعنا حول درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية من جانب إنجازهم المهارات التدريس المتعلقة بالجوانب التي ذكرناها.

وسوف نعرض فيما يأتي توضيحا لمختلف المهارات التدريسية المتعلقة بالأداء حسب ما يناسب طبيعة موضوع البحث وأدواته.

2-3- التخطيط (الإعداد)

والتخطيط يمثل الرؤية الواعية الشاملة لجميع عناصر وأبعاد العملية التعليمية ويقوم بين هذه العناصر من علاقات متداخلة ومتبادلة وتنظيم هذه العناصر مع بعضها يؤدي إلى تحقيق الأهداف المنشودة لهذه العملية المتمثلة في تنمية المتعلم فكريا وجسمانيا ووجدانيا. (جودت أحمد سعادة، 1991، ص 48)

ويوصف التخطيط كذلك بأنه" عملية عقلية منظمة وهادفة تؤدي إلى بلوغ الأهداف المنشودة بفعالية وكفاية" (Maccario, 1982,P93)

ولهذا كان لزاما على الأستاذ أن يلجأ إلى التخطيط المواجهة الموقف التعليمي بكل عوامله ومتغيراته بطريقة علمية تؤدي إلى تحقيق الأهداف المرجوة، حيث أن التخطيط حسب التعريف السابق يمثل الرؤية الواعية الذكية والشاملة لجميع عناصر وأبعاد العملية التعليمية، وما يقوم بين هذه العناصر من علاقات متداخلة ومتبادلة، وتنظيم هذه العناصر بصورة دقيقة بحيث يؤدي هذا التنظيم إلى تحقيق الأهداف المرسومة.

في هذا الصدد يقول جيرولد كامب "ويخطئ بعض الأساتذة حيث يستهينون بهذه الخطوة أي التخطيط ويستصغرون شأنها، اعتمادا على غزارة مادتهم وسعة تجاربهم وقدم عهدهم بمهنة التدريس، وقد أثبتت تجارب عديدة أن هذا التخطيط ضروري لكل أستاذ ويستوي في ذلك جميع أساتذة المراحل الثلاث وكذا الأستاذ الجديد والقديم، إن إهمال التخطيط والإعداد أو العجلة فيه بعرض الأستاذ للمواقف السيئة كما أنه يحد من تحقيق أهداف النظام التعليمي. (جيرولد كمبل، 1985، ص 72)

2-3-1- أهمية التخطيط للتدريس

للتخطيط أهمية كبرى في عملية تدريس مادة التربية البدنية الرياضية كما اتضح من السياق السابق، ويمكن تلخيص هذه الأهمية فيما يلي:(الدمرداش عبد المجيد سرحان،1983،ص39)

1- يساعد الأساتذة على وضوح الرؤية وخاصة فيما يتعلق بتحديد الأهداف ومحتوى تلك الأهداف والأنشطة، واختيار الطرق والوسائل المناسبة لتحقيق تلك الأهداف وكذا اختيار وسائل وأدوات وأساليب التقويم المناسبة.

2- يساعد الأستاذ على مواجهة المواقف التدريسية المختلفة بطريقة ناجحة.

3- يقلل من مقدار المحاولة والخطأ في التدريس.

4- يؤدي التخطيط إلى مساعدة الأستاذ المبتدئ على الثقة بنفسه وعلى أن يتغلب على شعور الاضطراب وعدم الاطمئنان.

5- بساهم في حسن التنفيذ والبعد عن العشوائية في العمل، بحيث يتم رسم أفضل الإجراءات المناسبة لتنفيذ الدرس وتقويمه.

6- يعين الأستاذ على الاستفادة من زمن الدرس بالصورة الأمثل.

2-3-2- أنواع التخطيط:

إن عملية التخطيط تربط عادة بين الإمكانات والأهداف والزمن ولذلك فإن التخطيط للتدريس الذي يربط بين هذه العوامل قد يتم لتحقيق أهداف كبرى عريضة أو أهداف صغرى محدودة وهو ما يعني أن التخطيط للتدريس يمكن أن يكون على نوعين هما:

2-3-2-1- تخطيط طويل المدى:

وفيه يخطط لتوزيع المقرر الدراسي على العام أو الفصل الدراسي ويتم فيه التعرف على موضوعات المقرر الدراسي وتقسيمها على الزمن المحدد لتدريسها ويحدد فيه الأهداف العامة المنشودة تحقيقها على مدار العام الدراسي وبعد جدولا زمنيا بالأيام والأسابيع والشهور لتنفيذ هذه الخطة المطولة مما يساعد على تنظيم سرعة عمل الأستاذ كما يساعد على تحديد مواعيد الاختبارات الشهرية والنهائية. (عامرعبد الله الشهراني،1994، ص25)

وهو المعروف عندنا بالخطة السنوية أو التوزيع السنوي، حيث يقول محمد عوض بسيوني وفيصل ياسين الشاطئ عن الخطة السنوية بأنها عملية تخطيط لأوجه النشاط البدني والتي سوف يحتويها البرنامج ويمارسها التلاميذ على مدار عام دراسي كامل أخذا في الاعتبار عوامل كثيرة وهي تتضمن عدد وحدات الدروس المقدمة خلال العام وعدد الساعات والنشاط الداخلي والخارجي". (محمد عوض بسيوني ،فيصل ياسين الشاطئ ،1992، ص136)

إذن فالتخطيط طويل المدى أو الخطة السنوية هو وضع الخطوط العريضة على مدار العام الدراسي ولمستوى دراسي معين حيث يقسم فيما بعد على دورات خاصة بكل نشاط معين من الأنشطة التي تم برمجتها سواء جماعية أو فردية.

وينبغى ألا يقتصر هذا النوع من التخطيط على توزيع المقرر على أشهر وأسابيع الفصل الدراسي فحسب، إذ أن ذلك يمثل مجرد خطة زمنية للتدريس لكنه يجب أن يتضمن أهداف التدريس لكل وحدة دراسية، أو فترة زمنية والمواد والأجهزة اللازمة للتدريس والأدوات التي ستستخدم في التقويم وذلك لأن كل هذه الأمور تستغرق في الغالب وقتا لإعدادها، وإغفالها في الخطة يعني الانتظار حتى وقت التدريس لتجهيزها وغالبا

ما يؤدي ذلك إلى تعجل الأستاذ في بعض الأمور، حيث يقوم بالتدريس لاغيا بعض الأهداف المهمة لعدم توافر الوقت اللازم لإعداد تلك التجهيزات مما قد يفقد التدريس تتابع مراحل، واتساق إجراءاته. (وزارة المعارف، 1998، ص 111-112)

والتخطيط للوحدات التعليمية يوضح أكثر ويبسط مضمون التخطيط السنوي العام حيث يتعرض خلاله المتعلم لمواقف تعليمية متعددة في دروس متعاقبة مرتبطة ببعضها البعض محتواها متدرج من الأصعب إلى الأسهل مراعاة في ذلك المستوى التلاميذ الفكري والمهاري والوجداني.

2-3-2-2- تخطيط قصير المدى

وهو التخطيط لفترة قصيرة كالتخطيط الأسبوعي أو التخطيط اليومي ويعرف أيضا بخطة الدرس، حيث تعتبر آخر خطوة في تخطيط الأستاذ.

ولذلك كان لزاما الأخذ بهذه الخطوة المهمة لأن تدريس منهاج كامل وشامل لا يمكن تأديته دفعة واحدة، وإنما يتم تجزئته حسب أهدافه المسطرة في شكل دروس منظمة ومضبوطة حتى تساعد التلاميذ على استيعاب المعلومات واكتساب كل المهارات. (محمد عوض بسيوني،فيصل ياسين الشاطئ ،1992، ص137)

2-3-3- ما مفهوم الإعداد للدرس ؟

"يعتقد بعض أساتذة المواد من القدامى والجدد على السواء أن المقصود بالأداء هو أن يقوموا بنقل المادة الدراسية مختصرة من الكتاب المدرسي إلى دفتر الإعداد، لكن هذا اعتقاد يخالف الصواب كثيرا، ذلك لأن المفهوم الصحيح للإعداد يقوم على أن يتصدر الأستاذ ما سوف يقوم به داخل الفصل من أنشطة تربوية مختلفة لشرح درس معين بما يحقق أهداف هذا الدرس". (صلاح، تخطيط واعداد الدرس،2003، (http//www.salh.jeeran.com/sath htm.

2-3-3- 1-صفات الإعداد اليومي الناجح: (حسن تخطيط واعدادالدروس،2003، (http.www.riyadhedu.gov.sa /8.htm

1. أن تكون الخطط التحضيرية مرنة قابلة للتعديل.
2. أن يراعى عند الإعداد الفروق الفردية لدى التلاميذ.
3. يجب أن تشمل الخطة التحضيرية على أنشطة ووسائل تحفيزية وتشويقية مناسبة.
4. أن يسبق الشروع في التدريس تمهيدا مناسبا يتصف بالإثارة والتشويق.

5. أن تتصف الخطة بالوحدة الموضوعية للدرس من خلال الترابط بين العناصر.
6. أن تحتوي الخطة اليومية على إرشادات تربوية لها ارتباطها بالدرس.
7. أن يكون ضمن الخطة اليومية توزيع زمني تقريبي يحقق الاستفادة المثلى من زمن الحصة.

2-3-3-2- وظائف الإعداد أو التحضير اليومي للدرس: (سيد أحمد سلام، 1991، ص 38)

1. يتيح للأستاذ فرصة الاستزادة من المادة العلمية، والتثبيت منها.
2. يعين على تنظيم أفكار المادة وترتيب عناصرها وتنسيقها.
3. يحدد معالم طريقة التدريس المناسبة بما يوفر الوقت والجهد على الأستاذ والتلميذ.
4. يعين على تنفيذ الأنشطة المصاحبة للدرس وبطريقة دقيقة.
5. يسهم في احتواء جميع الأهداف السلوكية الموضوع الدرس.
6. بعد سجلات لنشطات التعليم، كما يمكن الأستاذ من درسه ويذكره بالنقاط الواجب تغطيتها.
7. يعد وسيلة يستعين بها المشرف التربوي للتعرف على ما يبذله الأستاذ من جهود.

"فالتخطيط للدروس واجب كل أستاذ يريد الوصول إلى تحقيق الأهداف والنتائج المرضية ولن يستطيع أستاذ التربية البدنية الرياضية النجاح بمهمته على الوجه الأكمل ما لم يهيئ لنفسه ويخطط لما سوف يقوم به، فالتخطيط هو أحد المقومات الرئيسية لنجاح التدريس، وغير التدريس أيضا ." (غسان محمد صادق، فاطمة ياس الهاشمي ،1988، ص213)

2-3-4- أهمية تحديد الأهداف :

مما لا ريب فيه أن تحديد الأهداف يساعد على وضوح الرؤية، فأي عمل ناجح لابد من أن يكون موجها نحو تحقيق أهداف محددة ومقبولة، وإلا أصبح العمل نوعا من المحاولة والخطأ التي تعتمد على العشوائية والارتجال، وفي هذا ضياع للوقت والجهد والمال، مما لا تستطيع طاقتنا أن تقبله أو تتحمل عواقبه، هذه العشوائية في حقيقة الأمر هي ما نود أن نتجنبه في تدريسنا.

فتحديد الأهداف ضروري لاختيار الخبرات المناسبة من المعلومات والمهارات وطرق التفكير والميول والقيم، كما أنه ضروري لاختيار أوجه النشاط التعليمي المناسبة والتي يمكن أن تحقق هذه الأهداف، ويحدث كثيرا أن نخطئ في تدريسنا في اختيار النشاط المناسب لأننا لا نعرف على وجه التحديد الأهداف التي نطمح في الوصول إليها.

كما أن تحديد الأهداف ضروري جدا للتقويم السليم لنتائج التعلم لأنها الأساس الذي نبني عليه أحكامنا ولا يمكن أن نبني تقويم تدريسنا سوى على الأهداف التي نتفق عليها. (طياب محمد،2003، ص82)

2-3-4-1- صياغة الأهداف السلوكية:

وغنى عن البيان أن الأهداف التربوية إما أن تكون عامة أو خاصة فمن حيث هي أهداف عامة فهي تلك التي يمكن أن يبلغها التلميذ بعد فترة زمنية طويلة، ولا يمكن تحقيقها في حصة دراسية أو أسبوع دراسي مثل الأهداف العامة للتربية البدنية والرياضية، أما الأهداف الخاصة فهي تلك المتعلقة بوحدة دراسية أو موضوع تعليمي، وهي التي يطلق عليها مصطلح الأهداف السلوكية، وقد أشرنا سابقا في فصل التدريس إلى إعطاء تعريف للهدف السلوكي ونتطرق هنا أيضا إلى زيادة إيضاح حول مفهوم الهدف السلوكي وكيفية صياغته وإعطاء أمثلة حول الأهداف السلوكية في ميدان التربية البدنية والرياضية وذلك لأهميتها الكبيرة جدا في الوصول إلى تحقيق الأهداف والغايات الكبرى المرجوة من تدريس هذه المادة في مختلف المراحل التعليمية بمؤسساتنا التربوية. (طياب محمد،2003،ص82)

2-3-4-2- ماهية الهدف السلوكي: يعرف بول ويتمور الهدف السلوكي تعريفا إجرائيا بأنه:" صفة يمكن قياسها وملاحظتها عند الفرد بعد انتهائه من البرنامج". (أنور الخولي، الشافعي،2000 ص286)

أما يسري مصطفى السيد فيعرفه بأنه عبارة تصف التغيير المرغوب فيه في مستوى من مستويات خبرة أو سلوك المتعلم معرفيا أو مهاريا أو وجدانيا عندما يكمل خبرة تربوية معينة بنجاح، بحيث يكون هذا التغيير قابلا للملاحظة والتقويم).

ولا شك أن التعريف الذي قدمه مصطفى يسري السيد هو تعريف جامع المفهوم الهدف السلوكي لأنه حوى جميع المعاني المتعلقة به، كإشارته إلى المجالات السلوكية الثلاثة المعرفي المهاري والوجداني، وكذا قابلية هذا السلوك للملاحظة والقياس أو التقويم. (طياب محمد،2003،ص83)

2-3-4-3- مكونات الهدف السلوكي

يرى روبرت ميجرMager أن أحسن صياغة لعبارة الهدف السلوكي هي التي تتوافر فيها ما يلي:

1. وصف السلوك النهائي للمتعلم وصفا يبعد سوء التفسير.
2. وصف الظروف الهامة التي يتوقع أن يحدث فيها السلوك.
3. وصف مستوى الإجادة التي ينبغي أن يصل إليها التلميذ في أدائه.

وفي هذا المجال يمكن ملاحة الجوانب التالية:

السلوك: ويشير إلى أي نشاط ظاهر أو مرئي يقوم به التلميذ.

السلوك النهائي: ويشير إلى السلوك الذي نود أن يستطيع التلميذ إظهاره وممارسته في الوقت الذي ينتهي تأثير البرنامج فيه.

المعيار: وهو المقياس والاختبار الذي به نقيم السلوك النهائي. ويمكن عن طريق المعادلة التالية صياغة أهداف تعليمية بصورة إجرائية: أن+ فعل أداء + التلميذ + مصطلح من النشاط+ الاشتراطات التي يحدث فيها الأداء+ الحد الأدنى من الأداء. (روبرت ميجر،1977،ص81)

إن تركيزنا على الأهداف السلوكية يرجع إلى ما يلي :(landsheere,1975, p69)

1. تظهر بوضوح التغييرات المطلوب إحداثها في سلوك التلميذ.
2. توفر فهما مشتركا بيسر التعامل بين الأساتذة وغيرهم من المسؤولين عن تخطيط المناهج أو التقويم بما يضمن الموضوعية.
3. تحديد النتائج المتوقعة لجوانب السلوك المختلفة في العملية التعليمية.
4. تمكن من قياس مدى تعلم التلميذ عن طريق ما طرأ على سلوكه من تغيير.
5. عند بنائها تحدد على مستوى التلميذ.

2-3-5- الأخطاء الشائعة في صياغة الأهداف السلوكية:

يقع الكثير من الأساتذة في صياغتهم للأهداف السلوكية في تحضيرهم للدروس في كثير من الأخطاء نوجزها فيما يلي: (طياب محمد،2003،ص85)

تركيز الهدف السلوكي على سلوك الأستاذ لا على سلوك التلميذ .

1- وصف الهدف السلوكي للنشاطات التعليمية لا نواتج التعلم.

2- غموض الهدف السلوكي بحيث يقبل عدة تفسيرات.

3- التطويل في عبارة الهدف السلوكي بإضافة كلمات يمكن الاستغناءعنها.

4- اشتمال الهدف السلوكي على أكثر من فعل سلوكي.

5- صياغة الهدف السلوكي في صورة غير قابلة للملاحظة والقياس.

2-3-6- تصنيف الأهداف السلوكية:

اتفق خبراء المناهج وطرق التدريس والقياس والتقويم على تصنيف الأهداف السلوكية في اجتماع لهم في عام 1956 في جامعة شيكاغو إلى ثلاثة مجالات هي: المعرفي cognitif الانفعالي – affectif النفسي حركي. psychomoteur .

- **المجال المعرفي:**

وهو المجال الذي يتعلق بتذكر المعرفة، كما يمتد لتنمية القدرات والمهارات العقلية. ويصنف بلوم Bloom وزملائه هذا المجال إلى ستة مستويات تتدرج من:

- **المعرفة:** يتذكر القواعد، يصنف المراكز في كرة القدم، يعرف مصطلح اللياقة.
- **الفهم:** يميز أنواع السباحة، يفسر الإستراتيجيات الهجومية.
- **التطبيق:** يعدل في العدو في كرة القدم، يختار القاعدة التي تطبق.
- **التحليل:** يفرق بين المبادئ الميكانيكية، يميز نقاط المراجعة للإنجاز المحتمل.
- **التركيب:** يضبط الدفاع ليتحول إلى الهجوم، يصمم حركة إيقاع جديدة.
- **التقويم:** يتعرف على الصور الإيجابية والسلبية، يحكم مباراة جمباز ينتقد تنظيم دورة رياضية.

ملاحظة هامة:

واضح من تصنيف بلوم وزملائه للمجال المعرفي أن المعيار في التدرج الذي استخدم فيه هو درجة تعقيد العمليات العقلية، فالمستويات الدنيا المعرفة أو التذكر) لا تتطلب إلا قدرا يسيرا من الفهم، أو المعالجة الذهنية، بينما المستويات العليا التحليل التركيب والتقويم تتطلب أعلى درجات الفهم والقدرة على مناقشة الأفكار وتحليلها والحكم عليها. (أمين أنور الخولي،جمال الدين الشافعي، 2000 ، 272-273)

- **المجال الوجداني (الانفعالي):**

وهو المجال الذي يحوي أهدافا تصف تغييرات في الاهتمامات والاتجاهات والميول والقيم والتقديرات، ويعتبر من أصعب المجالات الأخرى في التعامل معه وتنميته ويرجع ذلك للأسباب التالية: (نورمان جرونلندا، الأهداف التعليمية، بدون سنة، ص80)

1- عدم وجود تعريفات إجرائية لمكونات هذا المجال تنصف بالصدق والموثوقية.

2- الحاجة إلى وقت طويل لتنمية مكونات هذا المجال.

3- نواتج التعلم موقفية، أي قد تختلف من موقف لآخر، كما أنها خادعة إذ قد يظهر المتعلم غيرما يبطن.

وقد صنف هذا المجال كراثوهل Krathwohl وزملاؤه إلى خمسة مستويات تتدرج من البساطة إلى التعقيد: الاستقبال الاستجابة ،التقدير، التنظيم والتمييز.

والأمثلة التالية معنى كل مستوى:

- **الاستقبال:** يستمع بانتباه لتحليل مهارة، يقبل ويقتنع بتمرينات المرونة.
- **الاستجابة:** يساعد طواعية في نقل الأجهزة، يستجيب لنظام العمل في حمام السباحة.
- **التقدير:** يحضر اختياريا تدريبات الموسم، يشارك في فرق النشاط الداخلي.
- **التنظيم:** يلتحق بانتظام في جدول اللياقة، يقترح بدائل للأمان ومراقبة الأداء.
- **التمييز:** يحافظ على برنامج لياقة شخصي، يعمل كمدرب متطوع. (أمين أنور الخولي،جمال الدين الشافعي،2000 ، 275-276)

- **المجال النفس حركي:**

وهو المجال المهاري، خاصة ما يتصل بتنمية الجوانب الجسمية الحركية التنسيق بين الحركات والأهداف التعليمية في هذا المجال تصاحب الخصائص المعرفية والوجدانية، لكن الخصائص النفس حركية تغلب على استجابات المتعلمين.

والتصنيف المعروف لهذا المجال هو تصنيف أنيتا هارو AnitaHarrow حيث قسم المجال النفس حركي إلى ستة مستويات هي:

الحركات المنعكسة، الحركات الأصلية، قدرات الإدراك الحسي، القدرات البدنية، الحركات الماهرة، الاتصال الحركي.

وفيما يلي بعض الأمثلة الخاصة بكل مستوى: (أمين أنور الخولي، جمال الدين الشافعي ، 282-283)

- **الحركات المنعكسة:** الثني، المد، المطاطية، فهي حركات مستنبطة من دون وعي إرادي
- **الحركات الأصلية،** يكون قادرا على التزحلق، المشي، الجري، يتعامل مع الكرات.
- **قدرات الإدراك الحسي:** يحتفظ بالتوازن على رجل واحدة، يركل كرة متحركة.
- **القدرات البدنية:** تطوير قوة الجزء العلوي من الجسم، زيادة مرونة المفاصل.
- **الحركات الماهرة:** يضرب كرة القدم وهي في الهواء، يؤدي الضربة الطائرة في التنس.
- **الاتصال الحركي:** يصمم ويؤدي نظام تمرينات حرة، يبتكر تتابع حركي ويؤديه.

2-4- تنفيذ التدريس:

بعد قيام أستاذ التربية البدنية الرياضية بتخطيط وإعداد ما تتطلبه عملية التدريس وإنجاز درس التربية البدنية الرياضية، يشرع مباشرة في تطبيق ما تم إعداده وهو تنفيذ التدريس وفقا للخطة الزمنية الموضوعة لذلك مستخدما في ذلك ألوان الأنشطة المختارة والطرق التدريسية الموافقة وكذا الأساليب التي تناسب القدرات العقلية والبدنية والنفسية للتلاميذ، بالإضافة إلى حسن استخدام الوسائل التعليمية المتاحة للمؤسسة.

2-4-1- طرق التدريس وأساليبها كجزء من مهارات التنفيذ:

تعرف الطريقة أيضا بأنها الكيفية أو الأسلوب الذي يختاره الأستاذ ليساعد التلاميذ على تحقيق الأهداف التعليمية السلوكية، وهي مجموعة من الإجراءات والممارسات والأنشطة العلمية التي يقوم بها الأستاذ داخل الفصل بتدريس درس معين يهدف إلى توصيل معلومات وحقائق ومفاهيم للتلاميذ. (صلاح عبد السميع ،2003، مهارت تنفيذ التدريس،http://salh.jeeran com/salh7.htm،ص2).

فالطريقة هي الأسلوب الذي يتخذه الأستاذ لتحقيق الهدف من العملية التعليمية، ونجاح طريقة التدريس يتوقف على الأستاذ والمتعلم ومدى قدرة كل منهما على تفهم الآخر والاستجابة له، ولذا تعتبر طرق التدريس حيزا هاما من جوانب العملية التعليمية . (مكارم، حلمي أبو هرجة وآخرون ،1999،ص70)

- عوامل نجاح طريقة التدريس:

إن نجاح طريقة ما في التدريس وتحقيقها لأهدافها يتوقف على عدة عوامل نوجزها فيما يلي:

- أن يكون الأستاذ مدركا للأهداف التي يسعى إليها وإلى تحقيقها من خلال الطريقة المستخدمة.

- الا تكون الطريقة أعلى من مستوى التلاميذ، فإنها لن تساعد على استثارة دوافعهم، وهو شيء أساسي في عملية التعلم مع مراعاة الفروق الفردية.
- أن يكون الأستاذ مدركا لطبيعة المادة التي يقوم بتدريسها، فيجب أن تعمل الطريقة على اكتساب التلاميذ للحقائق والمعلومات الخاصة بالنشاط الرياضي.
- أن تستثير الطريقة دوافع التلاميذ للعمل، وتولد لديهم الاهتمام الذي يدفعهم إلى بذل الجهد.
- أن يكون الأستاذ مدركا للعلاقة بين طريقة التدريس المستخدمة وبين ما يمكن تنفيذه من أنشطة، فطريقة التدريس لا تقوم بذاتها وإنما تحتاج إلى إمكانيات ووسائل، فيجب أن تتوفر الأجهزة والأدوات والإمكانيات. (طياب محمد،2003،ص90)

وليست هناك طريقة مثالية ولكن يمكن تحقيق أهداف الدرس بأكثر من طريقة، فأستاذ التربية البدنية والرياضية هو الذي يحدد أية طريقة تستخدم في تعليم كل جزء من الدرس وأيها يحقق نتائج أكثر من غيرها.

2-4-2- الطرق المستخدمة في تدريس التربية البدنية والرياضية:

نذكر منها مايلي: (Piéron, 1992, p73)

- **الطريقة الكلية:**

ومعناها أن تؤدي الحركة كوحدة متكاملة، وتسمح هذه الطريقة للتلميذ بان يدرك العلاقة بين أجزاء جسمه ووضعه الزماني والمكاني، وهذا الإحساس لا يمكن إدراكه إلا إذا كان أداء الحركة متصلا، كما تصلح هذه الطريقة مع المستوى الناضج من التلاميذ أو عند تعلم مهارة سبطة بحيث يمكن لجميع التلاميذ استيعابها مرة واحدة كالدحرجة الأمامية مثلا.

- **الطريقة الجزئية:**

ومعناها تقسيم الحركة إلى أجزائيا الأساسية، خاصة في الحركات المركبة، فيتم تعليم كل جزء على حدة حتى تتحسن استجابات التلاميذ لأننا لو اقتصرنا في تعليم الحركة على الطريقة الكلية فقط فسوف يتكرر التدريب على الاستجابات الخاطئة، واذا لم تصحح فوف بشت تعليمها مبكرا ويصبح من الصعب معالجتها.

- **طريقة حل المشكلات:**

بحيث لا يوفر الأستاذ مفاتيح الحل للمشكلة، ويترك للتلميذ البحث عن الإجابة بالكامل، والغرض الاساسي من هذا الشكل هو تشجيع التلاميذ على البحث والتقصي.

- **طريقة استخدام البرامج الفردية:**

يستخدم البرنامج الفردي في التربية البدنية والرياضية لتوفير فرصة كاملة للتعلم الذاتي الذي يعطى التلميذ الاستقلال في العمل. وهذا ما يساعده على تقويم نفسه ذاتيا بعد تنفيذ البرنامج، وهذا ما يحقق التعلم الذاتي.

واستخدام هذه الطريقة يساعد على حل مشاكل الاتصال التي تأتي في حالة العمل في مساحات واسعة، أو عندما يكون مستوى الصحيح عال بسب حضور عدة أساتذة في قاعة واحدة. أما من الناحية التطبيقية فان البرامج الفردية تتطلب:

- اسم التلميذ القسم. تاريخ بداية البرنامج، النشاط النطق.
- تعليمات عن الأهداف المسطرة، طريقة تطبيق البرنامج، التنظيم، المكان.
- قائمة التمرينات المستخدمة مع ذكر عدد التكرارات والمدة.
- مجموعة خاصة للتقويم.

- **طريقة الوحدات:**

إن الوحدات هي تنظيم خبرات المقرر الدراسي ووضعه في تقسيمات كبيرة وشاملة ترتبط بعضها ببعض وذلك لما بينها من علاقات، ويجب استغلال أقصى ما يمكن استخدامه من الأدوات والإمكانيات عند تنفيذ الوحدة، وإعطاء ألعاب صغيرة تخدم النشاط، كما يراعى زيادة العمل حسب مستوى التلاميذ ويترك للأستاذ حرية التشكيلات حسب مساحة الملعب وحرية الابتكار في التنفيذ بالإضافة إلى مراعاة الانتقال من مجموعة إلى أخرى داخل الوحدة في تسلسل منطقى من السهل إلى الصعب.

من خلال سردنا لهذه الطرق الحديثة في التدريس تلاحظ أنها جعلت التلميذ هو محور الاهتمام، وتغير مفهوم عمل الأستاذ من مركز التحكم وإعطاء الأوامر إلى مرشد وموجه، وإعطاء التلاميذ الفرصة الكاملة لتحمل المسؤولية وتحقيق التعلم الذاتي. (على الديري، أحمد بطاينة ،1987،ص28)

2-5- مهارات إدارة الصف

تعتبر إدارة الصف الدراسي أو الإدارة الصفية ذات أهمية خاصة في العملية التعليمية لأنها تسعى إلى توفير وتهيئة جميع الأجواء والمتطلبات النفسية والاجتماعية لحدوث عملية التعلم بصورة فعالة. فالتدريس في رأي البعض هو ترتيب وتنظيم وتهيئة جميع الشروط التي تتعلق بهذه العملية سواء تلك التي تتصل

بالمتعلم وخبراته واستعداداته ودافعيته أم تلك التي تشكل البيئة المحيطة بالمتعلم في أثناء حدوث عملية التعلم، وإن هذه الشروط والأجواء تتصف بتعدد عناصرها وتشابكها وتداخلها وتكاملها مع بعضها.

2-5-1- مفهوم إدارة الصف:

أخذت إدارة الصف مدلولات ومفاهيم متعددة، فهناك من يعرفها بأنها مجموعة النشاطات التي يقوم بها الأستاذ لتأمين النظام في غرفة الصف والمحافظة عليه.

ويعرفها هاني علي شربيب بأنها تعنى التهيئة الأجواء المناسبة والإمكانات اللازمة وتوظيف قدرات التلاميذ وفاعليتهم ونشاطهم لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية.

أما من وجهة نظر المدرسة السلوكية في علم النفس فإن إدارة الصف تمثل مجموعة من النشاطات التي يسعى الأستاذ من خلالها إلى تعزيز السلوك المرغوب فيه لدى التلاميذ ويعمل على إلغاء وحذف السلوك غير المرغوب فيه لديهم. (طياب محمد،2003،ص101)

ومما سبق من هذه التعاريف يمكن تحديد مفهوم إدارة الصف كمهارة من مهارات التدريس بأنها تعني مجموعة من النشاطات الهادفة التي يقوم بها أستاذ التربية البدنية والرياضية من أجل توفير نظام فعال داخل الصف يسوده الاحترام المتبادل والتعاون بين التلاميذ مع التركيز على الانتباه والاستفادة من الدرس وذلك من خلال تهيئة جميع الشروط والظروف اللازمة لحدوث التعلم لدى التلاميذ بشكل جيد.

2-5-2- المهارات اللازمة لإدارة الصف:

لابد لأستاذ التربية البدنية والرياضية إذا أراد أن يضمن خلال درسه اليومي نظاما فعالا يسوده الرغبة في العمل والتعلم من طرف التلاميذ أن يمتلك مجموعة من المهارات خاصة بإدارة الصف الدراسي بحيث تسمح له بقيادة فوجه بكل راحة واطمئنان من جميع الجوانب السلوكية والتنظيمية، ومن هذه المهارات ما يلي: (هاني علي شربيب،2004، ادراة الصف، www.Frea.net/auto.htm)

1. **تهيئة الصف:** الإضاءة، التهوية، التبريد، النظافة، الوسائل، ترتيب المقاعد.

2. **تهيئة التلاميذ:** من حيث وجودهم في أماكن مناسبة لتنفيذ العمل، توفير الخامات والأدوات، عدم انشغالهم بمثير داخل الفصل أو خارجه، استعدادهم الفكري والنفسي والبيولوجي للدرس.

3. **تهيئة الموقف التعليمي:** إعداد الوسائل والمواد التعليمية تحديد أهداف الدرس ومحتواه العلمي، تحديد خطوات الدرس وطرائق التدريس، تحديد الأسئلة وأساليب التقويم.

4. **إثارة دافعية التلاميذ وتفاعلهم مع المدرس:** وذلك من خلال:

- تنويع المثيرات والوسائل التعليمية
- تنويع أساليب التشجيع والتعزيز
- القدرة على استخدام الأسئلة الجيدة والمثيرة للتفكير
- تنويع أنشطة الدرس
- حيوية الأستاذ وتحمسه للدرس، وتنويع إشاراته وحركاته وطبقات صوته.

5. حسن المعاملة: وذلك بـ:

-تنمية علاقة أبوية حانية بين الأستاذ وتلاميذه

-البعد عن الأساليب العقابية (الضرب، السخرية، التهديد)

-الصبر على بطء أداء التلاميذ وتعليمهم.

6.اليقظة الدائمة لكل ما يحدث في الدرس والانتباه لأكثر من مكان في أن واحد.

7. المعرفة بحاجات التلاميذ وأحوالهم النفسية والاجتماعية وقدراتهم العقلية.

2-5-3- مشكلات إدارة الصف:

تعترض الإدارة الجيدة والفعالة للصف الدراسي عدة مشكلات تتحدد في النقاط التالية: (هاني علي شربيب ،2004، ادراة الصف، www.Frea.net/auto.htm)

- **مشكلات إدارية**

- كثرة الحركة والتلفت والتجول داخل الفصل
- الأحاديث الجانبية وإثارة الفوضى
- عدم التقيد بنظام معين للإجابة عن الأسئلة
- كثرة الاستئذان للخروج من الفصل
- الاعتداء على الآخرين بالضرب، تحطيم الأشياء، السرقة.

- **مشكلات تعليمية**

- سرعة الفتور وتشتت الانتباه

- بطء التعلم وسرعة النسيان
- الانشغال عن الدروس أو الشرود
- عدم المشاركة في التفاعل الصفي
- تدني الانفعال للتشجيع
- الإهمال في العمل المدرسي
- الملل والتبرم
- ضعف التحصيل والتأخر الدراسي.

- **مشكلات نفسية وعصبية**
- الانطواء والعزلة
- الخجل والخوف
- الحساسية الزائدة
- قضم الأظافر
- مص الأصابع
- الشكوى من صداع أو آلام
- صعوبات النطق والكلام.

2-5-4- أهمية إدارة الصف: (نبيل رديف ،2004، دور المعلم في الإدارة الصفية، (http//www.gurayatedu.gov.sa/research

يمكن تحديد أهمية إدارة الصف في العملية التعليمية من خلال كون عملية التعليم تشكل عملية تفاعل إيجابي بين الأستاذ والتلاميذ، ويمكن هذا التفاعل من خلال نشاطات منظمة ومحددة تتطلب ظروفا وشروطا مناسبة تعمل الإدارة الصفية على تهيئتها، كما تؤثر البيئة التي يحدث فيها التعلم على فعالية عملية التعلم نفسها، وعلى الصحة النفسية للتلاميذ. فإذا كانت البيئة التي يحدث فيها التعلم تتصف بتسلط الأستاذ، فإن هذا يؤثر على شخصية تلاميذه من جهة وعلى نوعية تفاعلهم مع الموقف التعليمي من جهة أخرى.

ومن الطبيعي أن يتعرض التلميذ داخل غرفة الصف إلى منهاجين: أحدهما أكاديمي والآخر غير أكاديمي، فهو يكتسب اتجاهات مثل الانضباط الذاتي والمحافظة على النظام وتحمل المسؤولية والثقة بالنفس وأساليب العمل التعاوني وطرق التعاون مع الآخرين، واحترام آراء ومشاعر الآخرين، إن مثل هذه الاتجاهات يستطيع التلميذ أن يكتسبها إذا ما عاش في أجوائها وأسهم في ممارستها، وهكذا من خلال الإدارة الصفية الجيدة يكتسب التلميذ مثل هذه الاتجاهات فى حالة مراعاة الأستاذ لها في إدارته لصفه(نبيل رديف ،2004، دور المعلم في الإدارة الصفية، http//www.gurayatedu.gov.sa/research)

2-6- التقويم:

كثيرا ما ينظر إلى التقويم في التربية البدنية والرياضية على أنه جهد لا طائل من ورائه، فكانت وجهة نظر الأساتذة أن التقويم كله معقد، كما أنه مجهد ويستهلك الكثير من الوقت والتكاليف فضلا عن أنه لا يؤدي في التربية البدنية والرياضية دوره من نجاح أو رسوب، الأمر الذي دفع عددا كبيرا من الأساتذة إلى تجنب التقويم في البرامج أو تجاهل تنفيذه أو تنفيذه بصورة تتسم بالشكلية.

وإذا كان هذا يعبر عن نظرة قديمة للتقويم، فإن النظرة الحديثة تعتبر التقويم جزءا عضويا من أجزاء المنهج واحد أهم مرتكزاته، ولا يعني وجوده في نهاية مراحل تصميم المنهج أنه أقل أهمية مما سبقه من مراحل وواجبات.

2-6-1- تعريف التقويم:

هناك تعاريف متعددة ومختلفة لمصطلح التقويم حيث لا يكاد مرجع من المراجع العربية أو الأجنبية إلا وتجد فيه فصلا أو بابا حول عملية التقويم وذلك لأهميته الكبيرة في المجالات التربوية والعلمية.

ففي مجال التربية يعرف التقويم بأنه العملية التي ترمي إلى معرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف العامة التي يتضمنها المنهج وكذلك . نقاط القوة والضعف به حتى يمكن تحقيق الأهداف المنشودة بأحسن صورة ممكنة.(رجاء محمود أبوعلام ، 1987، ص 23)

ويعرفه دوتري Daugtrey بأنه عملية تربوية تتم باستخدام أساليب القياس التي تجرى على النتائج أو العمليات وتؤدي من ثم إلى عرض البيانات بطريقة كمية ونوعية يعبر عنها بطريقة ذاتية وموضوعية من خلال إجراء المقارنات مع محكات موضوعة سلفا.

ويرى تايلر Taylor.R أن التقويم يعني العملية المركبة التي يمكن عن طريقها تمييز نقط القوة والضعف ومراجعة صدق وسلامة الفروض الأساسية التي على أساسها ينتظم البرنامج التعليمي . (محمد سعيد عزمى، 2004، ص143)

ويعرف بلوم، وآخرون التقويم بأنه إصدار أحكام قيمية عن الأفكار والخطط والمشروعات والأعمال والحلول المقترحة والطرق والوسائل والموارد والأدوات وغيرها، وهو يشتمل على المحكات مثل المعايير والمستويات لتقدير مدى دقة وفعالية تلك الأفكار والخطط والمشروعات ...، وقد تكون هذه الأحكام إما كمية وإما كيفية وقد تشتق المحكات من داخل الموضوع الذي يتم تقويمه أو توضع له من الخارج. (كمال عبد الحميد إسماعيل،محمد نصر الدين رضوان، 1994، ص22)

2-6-2- الفرق بين القياس والتقويم:

عرف العلماء القياس بأنه تقدير الأشياء والمستويات تقديرا كميا وفق إطار معين من المقاييس المدرجة، وذلك بناءا على فكرة ثورندايك Thorndike أن كل ما يوجد، يوجد بمقدار وكل مقدار يمكن قياسه. (محمد سعيد عزمى، 2004، ص145)

وترتبط معظم القياسات في التربية البدنية والرياضية بالأعداد والأرقام، وقياس الزمن بساعة الإيقاف يعطى رقما أو عددا، وقياس القوة العضلية باستخدام المانومتر والديناموميتر تعطي قراءات عددية تفيد في تقدير ما يوجد في الشيء من الصفة أو السمة.

فالتقويم حسب ما سبق من تعريف القياس يتجاوز في مفهومه مصطلح القياس، فمصطلح التقويم أعم وأشمل من القياس، فالبيانات التي يتم الحصول عليها من عمليات القياس المختلفة تعتبر مدخلات بالنسبة لنظم التقويم لهذا السبب يمكن النظر إلى عملية القياس على أنها متطلب من متطلبات التقويم أو مرحلة من أهم مراحله، ولأن عملية التقويم تتأثر بكفاءة ودقة عملية القياس، لذا يصبح من الضروري التأكد من سلامة ودقة وسائل القياس حتى تكون عملية التقويم عملية دقيقة.

ويوضح بارنيل 1962 Parnell علاقة القياس بالتقويم بقوله إن القياس يعتبر المرحلة الوسيطية بالنسبة للتعليم، وبدون القياس لا يمكن القيام بالتقويم، وبدون التقويم لا توجد تغذية رجعية feed-back، وبدون التغذية الرجعية لا نستطيع أن نعرف شيئا عن النتائج، وبدون معرفة النتائج لا يمكننا إدخال أي تطوير أو تحسين بالنسبة لعمليتي التعليم والتعلم (كمال عبدالحميد إسماعيل،نصرالدين رضوان،1994،ص25)

2-6-3- أنواع التقويم

- **التقويم التشخيصي (المبدئي)**

يتم قبل البدء في التدريس من أجل تسكين التلاميذ في المجموعات التعليمية المناسبة لمستوياتهم وخبراتهم في الأساسيات الضرورية السابقة، والتي نرى أنها لازمة لتعليم وحدات جديدة أو أنها ترتبط بإستراتيجيات تعليمية معينة، أو بطريقة تدريس محددة، فالتقويم التشخيصي ضروري عند بداية التعليم للتعرف على مستويات التلاميذ الفردية من حيث الكفاءة والمهارة، وكذلك تحديد التلاميذ الذين حققوا إتقانا لعناصر التعليم السابقة والتلاميذ الذين يعانون من قصور أو ضعف بحيث يمكننا تصنيفهم في مجموعات مناسبة للبدء في التعليم. (كمال عبدالحميد إسماعيل، نصرالدين رضوان،1994،ص109)

وعن النتائج المنتظرة من التقويم التشخيصي، فإنه جاء في الوثيقة المرافقة لمنهاج التربية البدنية والرياضية في التعليم المتوسط، ما يلي: (وزارة التربية الوطنية ،2003، ص 178)

* إعلام الأستاذ والتلاميذ عن مدى التحكم في:

- وسائل العمل
- ظروف العمل وكيفية إنجازه
- إبراز القدرات والمؤهلات (ما هي المكتسبات الأولية)
- قابلية التلاميذ للعمل ورغبتهم في المادة

* مدى تطبيق التعليمات من حيث تنظيم وتسيير الحصة الاستكشافية.

* مدى تفاعل التلاميذ مع الأدوار المسندة لهم

* مدى استعمال واستثمار بطاقة الملاحظات

* النقد البناء والمناقشة الصريحة.

* **التقويم التكويني (البنائي):**

يستخدم التقويم التكويني في مجال التربية البدنية والرياضية كجزء متمم لعملية التعلم، لأنه يزود التلميذ بتغذية رجعية عن أدائه، وهذه التغذية الرجعية تتميز بأنها مباشرة، ويتم التقويم التكويني في التربية البدنية والرياضية في إطار المبادئ الهامة التالية:(كمال عبدالحميد، نصرالدين رضوان،1994،ص153)

- أنه يهتم بما تم تدريسه بالفعل
- أنه يتعامل مع كل تلميذ كحالة متفردة
- أنه يتم في مواقف تسمح بالاستفادة بالتغذية الرجعية.

ويرى الباحثون في التربية البدنية والرياضية أن الوظيفة الأساسية للتقويم التكويني في هذا المجال تكمن في التحسين أكثر من الحكم، فهم يميلون إلى اعتبار هذا الأسلوب التقويمي وسيلة مستمرة لمراقبة وإرشاد المتعلم (المتدرب) أكثر من كونه وسيلة للحكم على هذا المتعلم، وأن من أهم متطلباته أن يتم في جو أمن يخلو من التخويف أو العقاب.

ومع أن الهدف الرئيسي للتقويم يتركز حول التحسين وليس الحكم فقط فليس معنى ذلك أن التقويم التكويني يخلو تماما من استخدام بعض الأساليب والطرق الإصدار الأحكام، فمن الملاحظ أن يستخدم بعض أساليب الحكم لتحقيق بعض الأغراض حيث تستغرق هذه الأساليب جزءا محدودا للغاية من التقويم التكويني.

ويتطلب التقويم التكويني تحليل استجابات التلاميذ تحليلا دقيقا سواء كانت هذه الاستجابات لفظية أو كتابية أو حركية، ويتم هذا بقصد الكشف عن الأخطاء الفردية التي يقع فيها كل تلميذ على حدة، والأخطاء الجماعية التي تشكل ظاهرة عامة مشتركة بين عدد كبير من التلاميذ. كما أن التقويم التكويني يزود الأساتذة بمعلومات وتفاصيل عن المجهودات التي يقدمونها لتصحيح مسار عملية التعلم، فهو يكشف لهم بشكل واضح عن مدى فعالية إجراءات التعديل الإصلاحي التي قاموا بها ومدى نجاح أو فشل هذه التعديلات.

وبالنسبة للنتائج المنتظرة من التقويم التكويني فقد جاء في الوثيقة المرافقة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالتعليم الثانوي ما يلي: (وزارة التربية الوطنية ،2003، ص 179- 180)

*إمكانية اكتشاف ومعرفة أين؟ كيف؟ ومتى يشعر التلميذ بالمشاكل المواجهة في الميدان؟ حتى يتسنى للأستاذ التدخل فيقترح ويواجه.

* يسمح بتشخيص النقائص ومعالجتها خلال الانجاز.

* يساعد على أخذ القرارات البيداغوجية لإعادة النظر في:

- التخطيط والبرمجة.

- إستراتيجية العمل واختيار محتويات التعلم.
- كيفية التعامل مع التلاميذ ووضعيات الإدماج.
- التعامل مع المحيط والتحكم في الوسائل.
- إدراج وسائل تعليمية أخرى تناسب مستوى التلاميذ والإمكانات المتاحة.

- **التقويم التجميعي (الختامي):**

يأتي التقويم التجميعي (الختامي) في نهاية السنة الدراسية أو الفصل الدراسي أو عندما ينتهي الأستاذ من تدريس وحدة تعليمية أو مقرر دراسي، ويمتاز التقويم التجميعي بأنه يلخص التقدم الذي حدث في التعلم بالنسبة للتلاميذ كأفراد وجماعات تبعا للمنهج الدراسي المستخدم، كما أنه يصمم من أجل التحقق من مدى تحصيل التلاميذ للأغراض التعليمية.

ويعمل التقويم التجميعي على تحقيق الغرضين التاليين:

- التقدير النهائي لتحديد مدى تحقق الأهداف العامة والأهداف الخاصة للمنهج؛
- التقدير النهائي لتحديد التحصيل الإجمالي للمتعلمين.

كما يستخدم لتحقيق بعض الأغراض الخاصة والتي منها ما يلي:

- وضع الدرجات أو التقديرات؛
- تقدير مدى تحصيل التلاميذ لأغراض التعليم التي وضع من أجلها المنهج؛
- تقدير كفاءة المنهج الدراسي.

وتتحدد أهم أهداف التقويم التجميعي في التربية البدنية والرياضية في النقاط الآتية:

- تقدير الدرجات؛
- منح شهادة التفوق الرياضي؛
- التنبأ بالنجاح في مقرر دراسي لاحق؛
- تحديد نقطة البدأ في تعليم مقرر دراسي لاحق؛
- إمداد الطلاب أو التلاميذ بالتغذية الرجعية؛

- مقارنة حصائل التعلم لمجموعات مختلفة. :(كمال عبد الحميد، نصرالدين رضوان،1994، ص153)

أما عن النتائج المنتظرة من التقويم التجميعي فقد جاء في الوثيقة المرافقة لمنهاج التربية البدنية والرياضية في التعليم الثانوي ما يلي: (وزارة التربية الوطنية ،2003، ص 181)

- إعلام التلاميذ والأستاذ عن مدى التحكم:

* وسائل العمل؛

* ظروف العمل وشروط إنجازه؛

* تحقيق المكتسبات؛

* مدى تحقيق الكفاءة المستهدفة.

2-6-4- علاقة التقويم التشخيصي بالتقويم التكويني والتقويم التجميعي:

لا شك أن هذه الأنواع الثلاثة الرئيسية للتقويم تتفاعل فيما بينها باعتبار وقت إجرائها وكذلك باعتبار الغرض الرئيسي منها، فكل نوع منها يعتمد على وصل إليه النوع الآخر من نتائج ليجعله نقطة بداية له، وسنقدم فيما يلي بعض النقاط التي توضح علاقة جد مهمة وهي التي تربط التقويم التشخيصي بكل من التقويمين التكويني والتجميعي، وهي ملخصة في الآتي:

* يساهم التقويم التكويني في إمداد التلميذ بالتغذية الرجعية التي تكشف عن جوانب القوة وجوانب الضعف في تحصيله الدراسي، فهذه تعتبر إجراءات تشخيصية ذات أهمية.

* يعتبر التقويم التكويني مفيدا جدا عندما يستخدم المراحل المتوسطة أثناء العمل في تطوير المناهج وطرق التدريس حيث يساعد في الكشف عن الصعوبات التي قد يواجهها التلاميذ، وهذه أيضا إجراءات تشخيصية مهمة.

* يحاول التقويم التشخيصي الكشف عن المشكلات التي يمكن أن يكون لها تاثير على النتائج التي يسعى إليها التقويم التجميعي. (كمال عبدالحميد إسماعيل،نصرالدين رضوان،1994،ص117-118)

خلاصة:

يمكن القول مما سبق بأن الأداء التدريسي لأستاذ التربية البدنية والرياضية بمثابة فن مؤسس على علم. أو هو علم يقوم على فن حيث يقوم العلم على السيطرة على جانب المعرفة العلمية الصحيحة المقررة

على التلاميذ، ويقوم الفن على الوسائل التي من خلالها يمكن توصيل هذه المعرفة توصيلا جيدا وسهلا للتلاميذ.

الفصل الثالث

أستاذ التربية البدنية والرياضية

لمرحلة التعليم الثانوي

تمهيد:

يعد أستاذ التربية البدنية والرياضية الركيزة الأساسية في أي مجتمع يطمح لتنمية قدراته ، والنهوض بأعباء التنمية في كل المجالات ،فهو موظف كالموظفين الآخرين في المؤسسات التعليمية مسير من طرف نظام المجتمع المعاش وسلوكيات ثقافية، اجتماعية فلا يمكن أن تتحقق الأهداف المرجوة في العملية التعليمية إلا بتوفر الأستاذ على مستوى مميز و منهج جيد فالأستاذ المتميز في مستواه ينهض ويحقق أهداف العملية التعليمية و يقدم لنا متعلما مميزا بالرغم من وجود المنهج الضعيف في المؤسسات التعليمية ورغم الصعوبات التي تواجهه و تمنعه من قيامه بدوره كاملا تجعله يحس بالعجز عن تقديم العمل المطلوب ضمن المستوى المتوقع منه.

ومن خلال هذ الفصل نحاول استعراض أستاذ التربية البدنية والرياضية، من خلال الاطلاع على دوره وشخصيته كذلك الخصائص التي يملكها بالإضافة إلى واجباتها، وكما تطرقنا إلى كفاءات أستاذ التربية البدنية والرياضية. بالإضافة إلى التطرق إلى مرحلة التعليم الثانوي من خلال أهدافه وخصائصه ومشكلاته.

3-1- تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يعد معلم التربية البدنية والرياضية الركن الركين في العملية التعليمية بالمدرسة، بحيث تتاح له فرص تربوية عديدة والتي لا تتحقق لكثير من المعلمين في المواد الدراسية الأخرى فعن طريقه يمكن الأخذ بيد التلاميذ إلى الطريق المقبول (مكارم، واخرون، 2000، ص11)

وبجانب ما سبق فإن معلم التربية البدنية والرياضية يعد فردا إجتماعيا ويعني ذلك أنه يشعر بما في المجتمع من مشاكل، ويعمل على أن يعد التلميذ بحيث يستطيعون التعامل مع هذه المشاكل وحلها كما أنه يسهم بمجهوده الشخصي في إرشادهم إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض إجتماعية ومن تصرفات شاذة يقوم بها بعض الشواذ من الخارجين على المجتمع، وبالتالي يساعد ذلك على حمايتهم.(زغلول، مصطفى السايح،2004 ، ص 110)

إذ يعتبر المعلم وسيلة المجتمع وأداته لبلوغه هدفه، فهو منقذ البشرية من ظلمات الجهل، عابرا بهم إلى ميادين العلم والمعرفة، وهو من أهم العوامل المؤثرة في العملية التعليمية، ويمثل محوار أساسيا ومهما في منظومة التعليم لي مرحلة تعليمية، فمستوى المؤسسات التعليمية ومدى نجاحها وتحقيقها لإهدافها يتوقف على المعلم. ويكمن في المعلم أحد الإختلافات الرئيسية لطرق التدريس، ويقوم المعلم بدور الأبوين في تكوين الذات العليا أو الضمير للصغار وتنمية الشخصية وهو يلعب دور في الأخذ بيد الطفل أثناء نموه، ونمو عقله وحواسه الخمسة وصحته النفسية، وهو يحقق النضج الإنفعالي للطفل وتقبل اتجاهاته ويسعى لوصول الطفل إلى التوافق الشخصي والإجتماعي، والمعلم بحكم وظيفته مصدر للمعرفة، فهو موجه ومرشد ومورد للعلم والمعرفة. (رشوان حسين عبد الحميد،2006 ، ص121)

ويعرف أيضا أن الأستاذ هو الفرد الكفء القادر على ممارسة عمله التربوي على الوجه الأكمل المرضي نتيجة توظيفه لما يلي:

- ✓ المؤهل الدراسي الذي حصل عليه في مجال تخصصه .
- ✓ الخبرة العلمية الفعلية الناتجة عن ممارسة فنية تطبيقية .
- ✓ القيام بأبحاث علمية ونشر نتائجه. (يخلف أحمد، 2001 ،ص88)

3-2- دور أستاذ التربية البدنية والرياضية تجاه التلاميذ:

يلعب أستاذ التربية البدنية والرياضية دور هاما في حياة التلاميذ إذ أنه دون غيره من المدرسين أكثر اتصالا بهم بحكم عمله ونشاطه وتواجده بالمدرسة، لذا كان من الضروري أن تكون شخصيته وعمله وسلوكه

ومظهره على مستوى طيب ومرموق كما أن شخصية أستاذ التربية البدنية هي أولى العوامل المؤثرة في مدى نجاحه في عمله ويتوقف نجاح هذا الأخير إلى حد بعيد على شخصيته. (عزمي محمد سعيد، 1996 ص25)

وبحكم أنه أي أستاذ في التربية البدنية والرياضية شخصية قيادية فإننا نجد أن " التلاميذ ينظرون إلى أستاذ التربية البدنية نظرة إيجابية والبعض يعتب ره قدوة ومثالا يقتدى به وليس فقط على المستوى البدني كاللياقة البدنية والمهارة أو القوام وانما أيضا في المظهر العام والآداب والروح المرحة. (أمين أنورالخولي،1996 ،ص157)

ولأستاذ التربية البدنية والرياضية فاعلية في العملية التربوية ومسؤولية كبيرة جدا ومهمة، إذ يلعب دور هاما وحيويا، حيث مهمته لا تقتصر على التربية الجسمية فحسب بل تتعداها لأنه لا يتفاعل مع تلاميذه في الفصل فقط لإيصال العلم لهم بل يتعداها إلى فناء المدرسة وخارجه، والى علاقات التلاميذ بتلاميذ المدارس الأخرى. إن أستاذ التربية البدنية والرياضية يساعد التلميذ على التطور في الإتجاه الإجتماعي السليم، وذلك لأن وظيفة أستاذ التربية البدنية والرياضية لا تعد مقصورة على توصيل العلم إلى المتعلم، كما يظن البعض ولكنه مربي أولا وحجر الزاوية في النظام التعليمي .فالمعلم دوره مهم وخطير، فهو نائب عن الوالدين وموضع ثقتهما، لأنهما قد وكلا إليه أمر تربية أبنائهم حتى يصبحوا مواطنين صالحين، وليس هناك معلم في أي مدرسة تتاح له الفرص التي تتاح لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الأخذ بيد التلاميذ إلى الطريق السوي المقبول اجتماعيا، وذو الأثر الصحي والعقلي. (زينب،وعلي عمر،65،2008-66)

وبجانب ما سبق فإن معلم التربية البدنية والرياضية يعد فردا اجتماعيا ويعني ذلك أنه يشعر بما في المجتمع من مشاكل، ويعمل على أن يعد التلاميذ بحيث يستطيعون التعامل مع هذه المشاكل وحلها، كما أنه يسهم بمجهوده الشخصي في إرشادهم إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض إجتماعية ومن تصرفات شاذة يقوم بها بعض الشواذ من الخارجين على المجتمع، وبالتالي يساعد ذلك على حمايتهم. (زغلول محمد و مصطفى السايح،2004، ص 197)

3-3- شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية:

3-3-1-الشخصية التربوية للأستاذ:

نظار للتطور التربوي المتواصل لكل من عمليتي التعليم والتعلم، يجب علينا أن ن ارعي الجوانب الخاصة للتلميذ، لأنه هو العنصر الأهم في العملية التعليمية، وذلك يكون من الناحية النفسية والبدنية والاجتماعية بالطرق المدروسة الهادفة في التعليم، ويدخل العمل المهم للأستاذ في امتلاك الوسائل المادية والمعرفية

الملائمة لمعالجة هذه المجالات الخاصة بالمتعلم، ويفترض على الأستاذ التركيز على جانبي النمو والتكيف كأهداف لتحقيق الغايات المنشودة، بالتنسيق مع البرامج والدروس، كما أن للأستاذ تأثير كبير على جانب القيّم والأخلاق. وبسبب العلاقة الحميمة بين التلاميذ وأستاذ التربية البدنية فإن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعد من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسي تأثي ار في تشكيل الأخلاق والقيم الرفيعة لدى التلاميذ.

وفي ظل هذه المعطيات لا يتوقف دور الأستاذ على تقديم ألوان النشاط البدني والرياضي المختلف بل يتعدى ذلك بكثير، فهو يعمد إلى المؤمنة بين ميول تلاميذه وامكانيات المدرس، وقدراته الشخصية في تقديم اجبات تربوية في إطار بدني رياضي يستهدف النمو والتكيّف، حيث تتصف هذه الواجبات بقدرتها على تنشيط النمو وتعجيل مراحله عندما يسمح الأمر بذلك، ومتابعة ب ارمج التربية الرياضية المدرسية من المها ارت الحركية، العلاقات الإجتماعية، أنشطة الفراغ، القوام المعتدل، الصحة العضوية والنفسية، المعارف الصحية والإتجاهات الإيجابية. (الشحات محمد، 2007، ص 105-106)

3-3-2- الشخصية القيادية للأستاذ:

ـ **يقول ارنولد(ARNOLD)**: أن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعتبر قائدا لحد كبير بحكم سنه وتخصصه الجذاب، كما يعتبر الوحيد من بين هيئة التدريس الذي يتعامل مع البعد الغريزي للطفل وهو اللعب، كما ازدت وسائل الإعلام من فرض شخصية الأستاذ كقائد في أيامنا هذه ،

ـ **ويعتقد ويليامز(WILLIAMS)** : أن دور معلم التربية البدنية والرياضية فعال جدا وذلك إيجابيا أو سلبيا، بالنظر إلى أن الطفل يطبق ما يتعلمه من أسرته ومدرسته ومجتمعه.

ـ **وفي دارسة قدمها ويتي(WITTY)**: وقام خلالها بتحليل كتابات اثني عشر ألف تلميذ وطفل وم ارهق تتصل بتصوارتهم عن توفير الأمان وتقدي ارت التلاميذ، تليها صفات مثل (اهتمامه بالحافز، التعرف على تلاميذه، إظهار الحنان والألفة، اتصافه بروح مرحة، اهتمامه بمشاكل التلاميذ، التعاطف والتسامح. (أمين أنور الخولي وآخرون، 1996، ص 33- 30)

3-4- الخصائص الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية:

3-4-1- الخصائص الشخصية: تحتاج مهنة التدريس إلى صفات خاصة حتى يصبح هدف التعليم سهل التحقيق ويمكن ذكرها فيما يلي:

- **الصبر والتحمل:** إن الأستاذ الجيد هو الذي ينظر إلى الحياة بوجهة نظر مليئة بالتفاؤل فيقبل على عمله بنشاط ورغبة، فالتلاميذ كونهم غير مسؤولين هم بحاجة إلى السياسة والمعالجة ولا يمكن للأستاذ فهم نفسية التلميذ إلا إذا كان صبوار في معاملتهم قوي الأمل في نجاحه في مهنته.
- **الحزم والمرونة:** فلا يجب أن يكون ضيق الخلق قليل التصرف سريع الغضب حيث يفقد بذلك إشرافه على التلاميذ واحت ارمهم له، وأن يكون طبيعيا في سلوكه مع تلاميذه وزملائه.
- **العطف واللين مع التلاميذ:** فلو كان الأستاذ قاسيا مع التلاميذ فيعزلهم عليه، ويفقدهم الرغبة في اللجوء إليه والاستفادة، كما لا يكون عطوفا الدرجة الضعف فيفقد احت ارمهم له ومحافظتهم على النظام) تركي، 1990، ص 246)

3-4-2- الخصائص الجسمية: التمتع بلياقة بدنية كافية يمكنه من القيام بأي حركة أثناء عمله:

ـ يجب أن يتمتع بالإتزان والتحكم العام في عواطفه ونظرته للآخرين، فالصحة النفسية والجسدية والحيوية تمثل شروطا هامة في إنتاج تدرس ناجع ومفيد.

ـ أن يكون دائم النشاط فالأستاذ الكسول يهمل عمله ولا يجد من الحيوية ما يحركه للقيام بواجب (أمين أنور الخولي،جمال الدين الشافعي،2000،ص92)

3-4-3- الخصائص العقلية والعلمية:

ـ أن يتيح فرص العمل والتجارب للتلاميذ حتى يعتمدوا على أنفسهم ويكون لهم تفكير مستقلا وحر.

ـ أن يكون الأستاذ ذا شخصية قوية تمكنه من الفوز بقلوب التلاميذ واحت ارمهم.

ـ أن يطبق المبادئ التربوية الحديثة في عمله مثل التعاون، الحرية، العمل بالرغبة، والجمع بين الناحيتين العلمية والعملية في عملية التعليم.

أن يكون واعيا بالمشاكل النفسية والاجتماعية لتلاميذ ويبين ذلك أمامهم حتى يضعوه موضع الثقة والمثابرة دوما للتجديد في العمل نحو الأفضل. (أمين أنور الخولي،جمال الدين الشافعي،2000،ص93)

3-4-4- الخصائص الخلقية والسلوكية:

ـ أن يكون محبا لمهنته جادا فيها ومخلص لهما.

ـ أن يكون مهتما بحل مشاكل تلاميذه، ما أمكنه ذلك من تضحيات.

ـ أن يحكم بإنصاف فيما يختلف فيه التلاميذ، ولا يبدي أي ميل لأي تلميذ دون الجماعة فهذا يؤدي إلى إثارة الغيرة بين التلاميذ ويتقبل أفكار التلاميذ ويكون متفتحا لهم.

ـ يجب أن يكون قوي الأمل حتى ينجح في مهمته، وأن يكون واسع الأفاق أي يصل إلى تفهم التلاميذ وهذا لا يكون إلا بالثقة في النفس. (رشوان حسين، عبد الحميد أحمد،2006 ص16)

3-4-5- الخصائص الاجتماعية:

يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية شخص له تجاربه اجتماعية في الحياة تكبد مشاقتها وصبر على أغوارها بما واجهه من صعوبات نفسية واجتماعية، واجهته خلال الحياة، حيث أكسبته رصيدا معرفيا صقل تلك المعارف ورسخت لديه بما أحاط به من دراسة علمية قبل أن يكون مربيا أو أستاذا، لذا يعتبر الأستاذ رئدا لتلاميذه، وقدوة حسنة لهم، وله القدرة على التأثير الغير.

كما أن له القدرة على العمل الجماعي، لذا يجب أن يكون لديه الرغبة في مساعدة الآخرين وتفهم حاجاتهم، وتهيئة الجو الذي يبعث على الارتياح والطمأنينة في القسم (مصطفى زيدان، دون سنة، ص 45)

3-5- واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

إن لأستاذ التربية البدنية والرياضية واجبات عديدة تتمثل فيما يلي: (حمص،1997،ص 30-36)

<u>أولا:</u> واجباته نحو تلاميذه:

ـ أن يكون قدوة حسنة لتلاميذه في مظهره وسلوكياته وتصرفاته داخل وخارج المدرسة.

ـ أن يكون المدرس حازما وعطوفا في تعامله مع التلاميذ.

ـ أن يعمل على تنمية الولاء والانتماء للوطن بدءا من الانتماء للجماعة في الأنشطة الرياضية المختلفة وخاصة في درس التربية البدنية والرياضية.

ـ غرس الاتجاهات الصحية السليمة والعادات المرغوبة.

ـ الإبتعاد عن السلوك العدواني تجاه التلاميذ والعمل على ضبط النفس.

ـ عدم التفريق بين التلاميذ بناء على أسس عنصرية (بيئة، دين....)

ـ توفير جو من الطمأنينة والأمن كي يبدع التلميذ.

ـ تقديم الإسعافات الأولية في حالة الإصابة.

ـ العناية بالتلاميذ الخواص (المعاقين، الموهوبين) .

ثانيا: واجباته نحو عملية التدريس:

ـ العناية بتحضير درس التربية البدنية والرياضية قبل تدريسه بمدة كافية، والرجوع للمراجع العلمية ذات الصلة بعملية التدريس لضمان التحضير والإعداد السليم.

ـ إصطحاب تلاميذه من حجرة الدراسة وأخذ الغياب قبل بداية الدرس، كذا اصطحابهم في هدوء ونظام إلى حجرة الدراسة عند الإنتهاء من الدرس.

ـ العمل على تحقيق الأهداف الموضوعة للدرس وفقا للعلاقة العضوية بين (هدف الدرس، محتواه وطرق التدريس) مما يستوجب عليه فهمها.

ـ العناية بتحقيق الجوانب التربوية (نفسية، إجتماعية، خلقية)والمعرفية بجانب الجوانب البدنية والمهارية.

ـ الإهتمام بالتعليم الفردي حسب القدرات الذاتية لكل تلميذ.

ـ إشراك التلاميذ مع المدرس في التخطيط لأنشطة المنهاج المدرسي.

ـ العمل على شغل جميع التلاميذ في الممارسة لأطول وقت ممكن من الدرس.

ـ الإبتكار والتجديد في اجزاء الدرس أو شكل الدرس كله

ثالثا: واجباته تجاه النشاط الداخلي:

ـ تنظيم مباريات ومسابقات في مختلف الأنشطة المبرمجة بالمنهج بين الصفوف الدراسية بالمدرسة.

ـ القيام بتحكيم بعض المباريات والمسابقات بالمدرسة.

ـ تنظيم الحفلات والمهرجانات في المناسبات والأيام الرياضية المدرسية.

ـ الاشراف على اللجان المشكلة من التلاميذ لإدارة النشاط الرياضي داخل المدرسة.

ـ الاشراف على الأنشطة الثقافية والرياضية لنشر الوعي الرياضي بين التلاميذ (مثل عمل مجلات الحائط، الإذاعة المدرسية، المقالات ...)

رابعا: واجباته تجاه النشاط الخارجي:

ـ الاشراف على الفرق الرياضية المدرسية في الأنشطة المختلفة وتدريبها (كألعاب القوى، كرة اليد).

ـ تبادل الزيارات مع المدارس المجاورة وعمل لقاءات رياضية دورية معها.

– تصميم وتدريب واشراف على العروض الرياضية على المستوي المدرسي.

خامسا: واجباته تجاه المدرسة:

ـ المواظبة على إدارة طابور الصباح والتعاون مع الزملاء.

ـ الاشراف على التلاميذ والعمال للمساعدة في المحافظة على نظافة المدرسية.

ـ المساهمة في حفظ النظام ومتابعة التلاميذ المخالفين.

ـ إعداد سجلات لمكتب التربية الرياضية بالمدرسة لتدوين نشاطاته.

ـ التعاون مع أعضاء المدرسة (مدرسون، موظفون، عمال)وذلك لصالح العملية التعليمية.

ـ الإشتراك الفعال في مجالس الأباء.

ـ المساعدة في إجراءات الكشف الطبي على التلاميذ عامة والمشاركين في أنشطة التربية البدنية والرياضية التنافسية بصفة خاصة.

سادسا: واجباته تجاه المهنة والمدرسة:

ـ المساهمة في وضع البرامج الرياضية لخدمة أهل الحي والتي تنفذ بالمدرسة في غير أوقات الدراسة.

ـ دراسة المجتمع والمحيط ونواحي النشاط المتوافرة فيه.

ـ الحصول على المراجع العلمية الرياضية والأبحاث المرتبطة ومتابعة الجديد باستمرار.

ـ محاولة الحصول على درجات علمية أعلى بالالتحاق بالدراسات العليا المهنية.

- العمل المستمر على تنمية الثقافة العامة.
- التعرف على أغراض مهنة التربية البدنية والرياضية وثقافتها.
- الالتزام بأخلاقيات المهنة والإيمان بدورها في خدمة المجتمع.

سابعا: واجباته تجاه الإمكانيات:

- إعداد الملاعب وتخطيطها إما تخطيط دائم أو مؤقت.
- صيانة الأدوات بصورة دورية.
- توفير وابتكار أدوات رياضية بديلة رخيصة التكاليف.
- توفير عوامل الأمن والسلامة في الملاعب (ازالة العوائق، الأرضية السليمة....)
- المشاركة في لجان شراء الأدوات والأجهزة الرياضية.
- تحديد الأدوات والأجهزة التالفة واصلاح الممكن منها.

3-6- كفاءات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

3-6-1-الكفاءات التدريسية:

- أن يكون قادرا على عرض المهارات الحركية بطريقة علمية سليمة.
- أن يكون قادرا على إثارة دافعية التلاميذ اتجاه الموضوع المراد تعلمه.
- أن يكون قادرا على إدارة النشاط الداخلي للمدرسة.
- أن يكون قادرا على استخدام الوسائل التعليمية ووسائل التكنولوجيا الحديثة.

3-6-2- الكفاءات العلمية:

- أن يكون حاصل على المؤهل التربوي.
- أن يكون صاحب أري مستند على الدراسة العلمية واستيعاب الفلسفة التربوية للمجتمع.

- الاستخدام الجيد للغة العربية واللغات الأجنبية في مجال مهنته والقيام بدراسات متقدمة.

- الاهتمام بالاطلاع على الدوريات والكتب وحضور الندوات والمحاضرات العلمية.

3-6-3- الكفاءات الشخصية:

- أن يتسم بالمرح وحسن المظهر ويتحلى بالذكاء والصبر والحزم والقدرة على ضبط النفس.

- أن يحترم فردية التلميذ ويشعره بالحب.

- أن يلاحظ سلوكه وتصرفاته أثناء التدريس لإن التلاميذ يتخذونه مثلا أعلى وقدوة.

- أن يحترم القرارات الخاصة بعمل ويتحلى بالروح الرياضية.

3-6-4-الكفاءات الأخلاقية:

- أن يتمتع بروح الانتماء للوطن والمجتمع العالمي.

- احترام مهنة التدريس واحترام العاملين بها.

- يجب أن يكون أبا قبل أن يكون معلما واحترام شؤون الآخرين.

- أن يكون مثالا للمواطن الصالح خلقا وصحة وعلما.(كامل زكية إبراهيم، 2002،ص22-23)

3-7- تعريف التعليم الثانوي

تعرف هيئة اليونسكو التعليم الثانوي: بأنه المرحلة الوسطى من سلم التعليم بحيث يسبقه التعليم الابتدائي و يتلوه التعليم العالي، ويشغل فترة زمنية تمتد من(12 حتى 18) . (فاروق عبده واحمد عبد الفتاح زكي،2004، ص 110)

كما يعرف أيضا: بأنه المرحلة التالية من مراحل التعليم العام والتي تلي مرحلة التعليم الابتدائي والأساسي وفي هذه المرحلة يبدأ تخصص الطلاب في العلوم والآداب.

حيث أن مدة الدارسة فيه ثلاث سنوات ويلتحق به التلاميذ الذين اجتازوا المرحلة الإعدادية وعادة ما يبدأ عمر الطالب فيه من 15 ويستمر حتى نهاية 17 وأوائل18 وهذه المرحلة التعليمية تقابل الفترة المتأخرة من مرحلة المراهقة وهدفها التعليمي هو إعطاء أكبر قدر من المواطنة الصالحة تتوافق مع النمو الجيد للطالب

واعداده لمواجهة الحياة العملية واكمال دراسته الجامعية العالية وذلك وفق قدراته وحسب نوع التعليم الثانوي الذي سيلتحق به.(سماح رافع محمد ، 1976 ،ص33)

3-8- خصائص التعليم الثانوي: (أسألنا، https://www.isalna.com/)

- تهيئة شخصية الطالب على مواجهة واقع الحياة العملية.

- دفع الطالب نحو الابتكار والتجديد، من خلال تمتعه بالعديد من المهارات الفكريّة.

- التعرف على قدرات الطلبة ومهاراتهم وتطويرها.

- تحضير الطالب لمواصلة التعليم العالي، من باب تحقيق أعلى نقطة في عملية التعليم، وهي تكامل جميع مراحله، للوصول إلى نتيجة عمليّة مُستحقة.

- الاعتناء على نحو خاص بالطلبة المتفوقين، أو الذين يمتلكون مهارات نوعية، وفي ذات الإطار حث الطلبة الأقل قدرة أو مهارة، لدخول دائرة المنافسة مع زملائهم المتفوقين.

- تعليم الطلبة بعض المفاهيم العمليّة، وطرق تطبيقها على أرض الواقع؛ لإفادة المجتمع بها.

- تنمية شعور الطالب بالمسؤولية، تجاه نفسه، ودراسته، ومجتمعه والوطن أيضا.

- تعريف الطلبة بحقوقهم وواجباتهم.

- الاتصال بواقع الحياة؛ لمعرفة حاجات المجتمع من جهة، واعداد جيل من الطلبة الذين يُشاركون في تطوير المُجتمع من جهة أخرى.

3-9- أهداف التعليم الثانوي:

يهدف التعليم الثانوي على غرار التعليم عموما إلى تحقيق أهداف الغاية منها المساهمة الفعالة في الساحة العلنية، التعليم الثانوي مثله مثل أي تعليم ثانوي في أي بلد آخر.

ومن بين هذه الأهداف المسطرة للتعليم الثانوي في الجزائر ما يلي:

- تنمية القدرة على الملاحظة والاستدلال والتحليل والتركيب.

- تنمية القدرة على التقييم الذاتي اعتمادا على معايير محدودة.

ـ تنمية القدرة على استعمال المفاهيم النظرية

ـ معرفة التاريخ الوطني في كل عهوده باعتباره أحد المقومات الأساسية للشخصية الجزائرية.

ـ تعزيز المعرفة المكتسبة وتعميقها في مختلف مجالات الموارد التعليمية.

ـ توفير المسارات الدراسية المتنوعة تسمح بالتخصص التدريجي في مختلف الشعب مع اختبارات التلاميذ واستعداداتهم.

ـ التحكم في اللغة الوطنية ولغتين أجنبيتين على الأقل.

ـ إعداد الطالب ثقافيا وعمليا لإكمال دراساته الجامعية التخصصية.

مسايرة خصائص مارحل النمو النفسي للناشئين في كل مرحلة، ومساعدة الفرد على النمو السوي (روحيا، وعقليا، وعاطفيا، واجتماعيا) .(سماح رافع محمد ، 1976 ،ص35)

3-10- مشكلات مرحلة التعليم الثانوي

:تنقسم مشكلات مرحلة التعليم الثانوي إلى ثلاث أقسام:

3-10-1-مشكلات متعلقة بالمتعلم: تعتبر مرحلة المراهقة اخطر منعطف يمر بيه المتعلم حيث تشير الكثير من الدراسات الى وجود علاقة قوية بين وظيفة الهرمونات الجنسية والتفاعل العاطفي لدا المراهقين حيث تؤدي الى غضب واثارة عند الذكور و غضب واكتئاب عند الإناث فمن أبرز المخاطر التي تواجه المراهق في هذه المرحلة ما يلي:

- وجود عدة صراعات داخلية بين ما تعلمه من مبادئ ومسلمات وهو صغير وبين تفكيره الناقد الجديد وفلسفته الخاصة للحياة

- عصيان المراهق لوالديه ، فيعصبهم كوسيلة لتأكيد على ا ثبات شخصيته وتمايزه .

- الخجل والإنطواء مما يؤدي بحاجة المراهق الى الشعور بحاجة للأخرين في حل مشكلاته من جهة والرغبة في الإستقلال عن الأسرة والإعتماد على نفسه من جهة أخرى فتزداد حدة الصراعات لديه ويلجأ احيانا الى الإنسحاب من الحياة الاجتماعية.

- تصرف المراهق بالقوة والعنف والعصبية في أغلب تصرفاته.

- عدم توافق المراهق مع البيئة والانحرافات الجنسية والجنوح كالسرقة والاعتداء
- الاندفاع ومحاولة إثبات الذات أمام الآخرين. (فؤاد البهي السيد،1995،ص89-90)

3-10-2- مشكلات متعلقة بالمعلم: يعتبر المعلم هو الركيزة الأساسية في المدرسة حيث يقوم بتلقين المعرفة للتلاميذ ومدهم بمختلف المعارف والمهارات ولكن لا يقتصر دوره على مد المعرفة للتلاميذ فقط بل يمتد إلى بناء الجوانب الإجتماعية والشخصية والنفسية للمتعلم كما يسعى إلى تنمية القيم الأخلاقية والسلوكية للتلاميذ ولكنه يواجه عدة مشاكل نذكر منها مايلي:

- قلة اهتمام المعلم بحاجات التلاميذ العقلية والنفسية والاجتماعية .
- عدم تقديم المعلم لمادة تعليمية جيدة وشيقة تثير في التلاميذ وتحفزهم على الدراسة .
- عدم معرفة المعلم بخصائص مرحلة المراهقة للمتعلم مما يؤدي الى عدم القدرة علة التعامل مع التلاميذ في هذه المرحلة الحساسة

3-10-3- مشكلات متعلقة بالمنهاج :المنهج الدارسي يساعد المعلم على إختيار طرق وأساليب التدريب والوسائل التعليمية المناسبة التي تؤدي إلى تحقيق الأهداف المرجوة كما تساعده على معرفة أسس وأساليب التقويم لمعرفة مدا نجاحه وفشله في تحقيق الأهداف العامة للمنهاج إلا أن مناهجنا تحتوي عدة نقائص أهمها:

- عدم إهتمام المناهج بكيفية توفير الخبرات التعليمية تنظيمها تنظيما فعلا.
- عدم إدراج تكنولوجيا المعلومات والإتصال في مسارات التعلم منذ المراحل الأولى للدراسة .
- عجز المناهج بصورها الحالية في اكساب التلاميذ مهارات البحث العلمي ومواكبة التغييرات العالمية.(فؤاد البهي سيد ، 1995،ص87)

3-11- التربية البدنية والرياضية كمادة دراسية في التعليم الثانوي:

تعتبر مرحلة التعليم الثانوي من أهم المراحل التي يجتازها التلميذ في حياته الدراسية فقد تساهم بشكل كبير فتكوين شخصيته ، والتلميذ في هذه الفترة يهتم بمادة التربية البدنية والرياضية من اجل الترويح عن النفس وإظهار مختلف قدراته البدنية والفكرية فكان لهذه الأخيرة دور ايجابي في تكوين الشخصية السوية والمتزنة نفسيا وفزيولوجيا إضافة إلى الدور الكبير والهام الذي يلعبه المدرس في تجسيد هذه الحصة ميدانيا و ذلك لأهمية الحصة في توطيد العلاقة بين التلميذ والمؤسسة التربوية.

لذا فقد شهدت ممارسة التربية البدنية والرياضية في مختلف الثانويات تطورا مشجعا وملحوظا راجعا أساسا إلى المساهمة الفعلية والجدية والعطاء المستمر لخريجي معهد التربية البدنية والرياضية في سبيل تطوير الأداء الهادف للنشاط الرياضي بالوسط التربوي.(زروقي بوبكر،بدون سنة ،ص27)

خلاصة:

من خلال ما سبق يعتبر دور أستاذ التربية البدنية و الرياضية مهم في المنظومة التربوية وهو من أبرز أعضاء هيئة التدريس، وذلك من خلال حصة التربية البدنية الرياضية كما يعتبر صاحب الدور الرئيسي في عملية التعلم و التعليم من خلال صلته المباشرة بالتلميذ حيث أنه يساهم بنسبة كبيرة في تربية النشأ من جميع النواحي وفق أهداف البرنامج المدرسي المسطر في حصة التربية البدنية و الرياضية الموجه لكل تلاميذ المدرسة حتى تستفيد منه و نظرا للطبيعة التعليمية و التربوية للحصة يجب معرفة المدرس للأسس الفلسفية والتربوية لمهنة التدريس وتطبيقاتها تساعده على إستخدام طرق و أساليب التدريس أكثر تتناسب مع الظروف الموجودة على أن يكون ملما بعملية التدريس

ومن هنا نجد أن الأداء التربوي لأستاذ التربية البدنية والرياضية يلعب دور كبير في تسيير الحصة بشكل جيد حيث يمكنه من التحكم في جميع جوانب الدرس مهما تكن من عوائق وصعوبات التي ممكن أن تعترض طريقه التي تأثر على الأستاذ والتلاميذ والمؤسسة وذلك لإمتلاكه كفاءات تدريسية عالية.

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع

منهجية الدراسة

تمهيد:

إن الدراسة الميدانية وسيلة هامة من أجل الوصول إلى الحقائق الموجودة في مجتمع الدراسة، وعن طريق الميدان يصبح بالإمكان جمع البيانات وتحليلها وهذا كله لتدعيم الجانب النظري وتأكيده وفي هذا الفصل نستعرض الإجراءات المنهجية التي اتبعناها وذلك بإعطاء فكرة حول مجال الدراسة الجغرافي والبشري والزمني بالإضافة إلى ذكر الأدوات المستعملة في جمع البيانات .

وكما هو معلوم إن الهدف من الدراسة الميدانية هو البرهنة على صحة الفروض أو خطأها، لذلك سنحاول أن نلم بجميع الإجراءات الميدانية قصد الوصول إلى الغاية التي تسعى إليها البحوث عموما وهي الوصول إلى الأهداف المسطرة.

4-1. الدراسة الاستطلاعية:

الخطوة الأولى التي قمنا بها في دراستنا هي الدراسة الإستطلاعية التي لها أهمية كبيرة ،حيث تعتبر القاعدة التي يبنى عليها الباحث تصوراته الأولية حول دراسته وميدان تطبيقها.

ولقد تم الاتصال بمديرية التربية لولاية المسيلة من أجل أخذ معلومات عن عدد مؤسسات التعليم الثانوي وكذا عدد الأساتذة المؤطرين، ثم بعد ذلك تم الاتصال بالمؤسسات لهدف استطلاعي الغرض منه، التعرف على واقع ممارسة الأداء التدريسي (التخطيط، التنفيذ، إدارة الصف ،التقويم) وكذلك معرفة معوقات ممارسة الأداء التدريسي.

ملاحظة: بعد تصميم أداتي الدراسة (الاستبيان ومقياس التقدير) قام الطالب باختبارهما ميدانيا من خلال الدراسة الاستطلاعية التي أجريت على 05 ثانويات، حيث تم إختبار 10 أساتذة وذلك من أجل التعرف على مدى ملائمة الأداتين وصلاحيتهما لقياس ما وضع من أجله وكذا مناسبتهما لخصائص عينة الدراسة.

4-2.منهج الدراسة :

استخدم الطالب في هذه الدراسة المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة الإشكال المطروح ،حيث "يعتبر من أكثر مناهج البحث استخداما وخاصة في مجال البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية والرياضية ،ويهتم بجمع أوصاف دقيقة علمية للظواهر المدروسة ،ووصف الوضع الراهن وتفسيره ،وكذلك تحديد الممارسات الشائعة والتعرف على الأداء والمعتقدات والاتجاهات عند الأفراد والجماعات ،وطرائقها في النمو والتطور ،كما يهدف أيضا إلى دراسة العلاقة القائمة بين الظواهر المختلفة. (اخلاص محمد عبد الحفيظ ،مصطفى حسين باهي ،2000،ص 83)

والمنهج الوصفي يقوم بدراسة الظاهرة كما توجد في الواقع ،ويهتم بوصفها وصفا دقيقا ،يعبر عنها تعبيرا كيفيا أو تعبيرا كميا ،فالتعبير الكيفي يصف لنا الظاهرة ويوضح خصائصها ،أما التعبير الكمي فيعطينا وصفا رقميا يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى .

4-3 . متغيرات الدراسة :

أولا :المتغيرات المستقلة وهي :

الجنس وله مستويان (ذكور ،إناث)

الخبرة ولها مستويان (أكثر من 6 سنوات ،أقل من 6 سنوات)

المؤهل العلمي وله مستويان (شهادة ليسانس ،شهادة الماستر).

ثانيا :المتغيرات التابعة وتتضمن الأداء التدريسي.

- مهارة التخطيط.
- مهارة التنفيذ.
- مهارة إدارة الصف.
- مهارة التقويم.

- 4-4.مجتمع وعينة الدراسة:

- تكون مجتمع البحث من جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية (ذكور ،إناث) والبالغ عددهم 180 أستاذ حسب إحصائيات السنة الدراسية (2023-2024).

وقد اعتمدنا في دراستنا على العينة العشوائية الطبقية في اختيار أفرادها ،حيث يسمح هذه النوع من العينات باختيار عينة متنوعة تسحب من كل مجموعة أو طبقة من مختلف المجموعات المصنفة. (زرواتي رشيد، 2008، ص 273)

- وقد تشكلت عينة الدراسة من أساتذة التربية البدنية والرياضية (ذكور ،إناث) المدرسين للسنوات الأولى والثانية والثالثة من التعليم الثانوي بثانويات ولاية المسيلة والذين كانوا على رأس عملهم خلال السنة الدراسية (2023-2024).
- وعليه تم تحديد عدد أفراد عينة الدراسة 23 أستاذ (ذكور وإناث) موزعين على 16 ثانوية
- وقد تم في الأخير حصر عدد الأساتذة المذكورين ليكونوا قوام البحث الحالي والجدول رقم (01) الآتي يمثل توزيع أفراد عينة الدراسة تبعا لمتغيرات (الجنس ،المؤهل العلمي ،سنوات الخبرة في التدريس)

المتغير	التقسيم	الجنس		المجمـــوع
		ذكر	أنثى	

المؤهل العلمي	ماستر	11	06	17
	ليسانس	06	00	06
المجمـــــوع		17	06	23
الخبرة في التدريس	أقل من 06 سنوات	05	00	05
	أكبر من 06 سنوات	12	06	18
المجمـــــوع		17	06	23

جدول رقم (01) :يمثل توزيع أفراد عينة الدراسة تبعا لمتغيرات الدراسة .

4-5.مجالات الدراسة :

4-5-1.المجال المكاني :

أجريت هذه الدراسة على مستوى ثانويات ولاية المسيلة وبالتحديد على 16 ثانوية ويمكن القول أن نتائج بحثنا هذا مرتبطة بحدود ولاية المسيلة فقط ،ولكن إذا توفرت نفس الأسباب وتكررت نفس العوامل بمناطق أخرى فيمكن تعميم هذه النتائج.

4-5-2.المجال البشري :

ويتمثل في أساتذة التربية البدنية والرياضية لثانويات ولاية المسيلة .

4-5-3.المجال الزمني :

تم توزيع الاستمارة الخاصة بالأداء التدريسي ومقياس التقدير على أساتذة مادة التربية البدنية والرياضية وذلك ابتداء من شهر مارس إلى غاية ماي من السنة الدراسية (2023-2024) وبعدما تمت مرحلة تفريغ البيانات وتحليلها وتفسيرها.

4-6- أساليب جمع البيانات (أدوات جمع البيانات):

لغرض جمع البيانات الخاصة بموضوع الدراسة، فقد لجأ الطالب إلى استخدام أداتين من أدوات البحث العلمي المعروفة وهما الاستبيان لقياس الأداء التدريسي، ومقياس للتعرف على معوقات ممارسة الأداء التدريسي لدى الأساتذة.

4-6-1. الاستبيان :

قام الطالب باستخدام الاستبيان كأداة لجمع البيانات والمعلومات بخصوص معرفة درجة ممارسة الأداء التدريسي من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية، وكذلك الفروق في درجة الممارسة تبعا لمتغيرات الدراسة، وتم تصميم أداة الدراسة وفق المصادر التالية:

- أهداف تدريس التربية البدنية والرياضية في التعليم الثانوي (المجال المعرفي، المجال النفس حركي، الاجتماعي العاطفي)
- تم مراجعة الأبحاث والدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الأداء التدريسي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية.
- تحليل مهام الأستاذ.

تم مراجعة الأدوات المستخدمة في الأبحاث والدراسات السابقة وبناءا على مراجعة الأبحاث والأدوات البحثية في الدراسات السابقة تم تحديد المهارات والفقرات في كل مهارة بصورته الأولية والملحق رقم (01) يوضح ذلك.

وبعد إعداد الصيغة الأولية للأداة تم عرضها على هيئة المحكمين والذين كان عددهم (03) وهم من حملة الدكتوراه والملحق رقم (03) يوضح ذلك.

وذلك للتأكد من مناسبة الفقرات لكل مهارة وإمكانية قياسها وإضافة أو حذف ما يرونه مناسبا وكذلك تقديم أية اقتراحات أخرى.

وعليه يكون الاستبيان بصورته النهائية يتكون من (19) فقرة موزعة على (04) مهارات والملحق رقم (01) يوضح ذلك.

تكون سلم الإجابة للأداة من خمس استجابات على شاكلة مقياس ليكرت الخماسي وذلك بناءا على دراسة كل من ايفا البيطار وسعيد أبو الزيت وبسام مسمار وفق ما يلي:

- درجة ممتازة (05) درجات.

- درجة جيد جدا (04) درجات.
- درجة جيدة (03) درجات.
- درجة متوسطة (02) درجتان.
- درجة ضعيفة (01) درجة.

جميع فقرات الاستبيان تم صياغتها بصيغة إيجابية لأنها تعبر عن مهارة تدريسية.

طلب من أساتذة التربية البدنية والرياضية وضع إشارة (X)في العمود المناسب على يسار كل فقرة، بما يتفق ودرجة الإحساس بممارسة المهارة تدريسية.

من خلال مراجعة الأبحاث والدراسات السابقة، أجرى الطالب حكمه على المهارات وفقراتها من خلال الآتي:

5−1=4/3 (1.33)

- إذا كان المتوسط الحسابي (1.33 إلى 2.65) محك للحكم على درجة الممارسة الضعيفة.
- إذا كان المتوسط الحسابي (2.66 إلى 3.98) محك للحكم على درجة الممارسة المتوسطة.
- إذا كان المتوسط الحسابي (3.99 إلى 5.31) محك للحكم على درجة الممارسة الجيدة.
- إذا كان المتوسط الحسابي (5.32 إلى 6.64) محك للحكم على درجة الممارسة الجيدة جدا.
- إذا كان المتوسط الحسابي أكبر أو يساوي (6.65) محك للحكم على درجة الممارسة الممتازة.

4-6-1-1. التعريف بمهارات الاستبيان :

إن المقصود بمهارات الاستبيان هو المهارات الرئيسية التي تشكل الاستبيان ،حيث نلخص تعريفاتها في الجدول رقم (02) الآتي :

المهارات	**التعريف**
التخطيط	التخطيط مهارة أساسية في التدريس يهتم باتخاذ جملة قرارات من بينها إعداد المادة الدراسية وتنظيمها وتحديد أهداف تدريسها في ضوء دراسة لقدرات التلاميذ .
التنفيذ	تحتوي مهارة التنفيذ طريقة تقديم المادة العلمية بفاعلية وإتقان وذلك بشرح واضح مدعوم بنماذج بصرية مع مراعاة مبدأ التدرج من السهل إلى الصعب مع حسن استغلال الوقت وتنظيمه واستغلال الوسائل والميدان بطريقة هادفة وصحيحة.
إدارة الصف	وتشمل التدابير والإجراءات الضرورية لخلق بيئة تعلم هادفة وملائمة لتطبيق النشاط ومنها ضبط النظام خلال الدرس وتوفير عوامل الأمن والسلامة سواء في الوسائل أو في الميدان بالإضافة إلى تحركات الأستاذ داخل الفصل وكذلك تصرفاته وعلاقاته مع التلاميذ.
التقويم	يهدف إلى التعرف على درجة تقدم التلاميذ ونقاط ضعفهم وقوتهم ،ولا بد أن يرتبط التقويم بأهداف الدرس كما يشمل عبارات التعزيز وكذلك إصلاح الأخطاء في الوقت المناسب.

جدول رقم (02): يمثل التعريف بمجالات الاستبيان.

4-6-2. مقياس التقدير:

4-6-2-1. تعريف مقياس التقدير:

يعرف مقياس التقدير بأنه "مجموعة مختارة من البنود تمثل صورا (أنماطا) من السلوك، ومجموعة مهارات أو أفكار يراجع الأستاذ هذه القائمة ليسجل منها ما يجده، وما لا يجده من النواحي التي يلاحظها (أمين أنور الخولي، جمال الدين الشافعي، ص 498)

وهو مقياس ضمن استبيان موجه لمدرس التربية الرياضية بمصر وهو من إعداد الدكتور جمال الدين الشافعي. وقد قام الطالب باستخدامه كأداة لجمع البيانات والمعلومات بخصوص معرفة معوقات ممارسة الأداء التدريسي ،وتتم الإجابة على المقياس وفقا لتدرج خماسي على طريقة (ليكرت) .

ويتدرج سلم الإجابة في مقياس التقدير كالآتي:

مهم جدا، مهم ،مهم إلى حد ما ،غير مهم ،غير مهم إطلاقا.

وتصحح بالدرجات (5 ،4 ،3 ،2 ،1).

4-7- الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة(الصدق ، الثبات)

4-7-1-صدق الاستبيان :

أولا : صدق المحكمين :

للتأكد من صدق الاستبيان من خلال صدق المحكمين ،قام الطالب بعرض الصورة الأولية للاستبيان على (03) من السادة المحكمين المختصين في المجال التربوي ،من أساتذة المناهج وطرق التدريس (ملحق 3) ،وذلك بهدف معرفة آرائهم وملاحظاتهم ومقترحاتهم حول مهارات الاستبيان وفقراتها ومدى وضوحها ،وترابطها ومدى تحقيقها لأهداف الدراسة ،وبعد استعادة الاستبيان قام الطالب بتفريغ مجموعة الملاحظات التي أبداها المحكمون ،وفي ضوئها قام الطالب بإعادة صياغة الاستبيان وبقى يتكون من (19) فقرة.

ثانيا: صدق الاتساق الداخلي :

ولمزيد من التحقق من صدق الاستبيان إحصائيا قمنا بحساب معاملات الإرتباط لبرسون بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية لكل مهارة من مهارات الإستبيان الأربعة وهذا على جميع أفراد العينة الاستطلاعية والجدول رقم (03) يوضح ذلك.

المهارة	رقم الفقرة	معامل الارتباط لبرسون	مستوى الدلالة
مهارات التخطيط	1	0.83	دالة عند 0.01
	2	0.97	دالة عند 0.01
	3	0.97	دالة عند 0.01
	4	0.93	دالة عند 0.01
مهارات التنفيذ	5	0.96	دالة عند 0.01
	6	0.91	دالة عند 0.01
	7	0.90	دالة عند 0.01

جدول رقم (03) يوضح درجات فقرات كل مهارة مع الدرجة الكلية للمهارة التي تنتمي إليه.

	8	0.87	دالة عند 0.01
	9	0.83	دالة عند 0.01
3- مهارات إدارة الصف	10	0.89	دالة عند 0.01
	11	0.84	دالة عند 0.01
	12	0.87	دالة عند 0.01
	13	0.95	دالة عند 0.01
	14	0.84	دالة عند 0.01
	15	0.95	دالة عند 0.01
4- مهارات التقويم	16	0.84	دالة عند 0.01
	17	0.90	دالة عند 0.01
	18	0.97	دالة عند 0.01
	19	0.92	دالة عند 0.01

يتضح من الجدول السابق أن فقرات الاستبيان حققت ارتباطات دالة مع الدرجة الكلية للمهارة التي تنتمي إليها عند مستوى 0.01

وبعد ذلك قام الطالب بحساب الاتساق الداخلي للاستبيان من خلال معامل الارتباط بين درجة كل مهارة والدرجة الكلية للاستبيان والجدول رقم (04) يوضح ذلك.

مهارات الاستبيان	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
التخطيط	0.98	دالة عند 0.01

التنفيذ	0.91	دالة عند 0.01
إدارة الصف	0.91	دالة عند 0.01
التقويم	0.97	دالة عند 0.01

جدول رقم (04) يوضح ارتباطات درجات كل مهارة مع الدرجة الكلية للاستبيان

يتضح من الجدول السابق أن معاملات الارتباط لدرجات كل مهارة من مهارات الاستبيان مع الدرجة الكلية للاستبيان تتراوح بين (0.91 ،0.98) وكلها دالة إحصائيا عند مستوى 0.01 ،وبذلك يتضح أن مهارات الاستبيان تتسم بدرجة عالية من صدق الاتساق الداخلي ،أي أن الأداة تقيس ما وضعت لقياسه.

4-7-2- ثبات الاستبيان :

قام الطالب بتقدير ثبات الاستبيان باستخدام الرزمة الإحصائية spss ومن ثم حساب معامل ألفا كرونباخ على جميع أفراد العينة الاستطلاعية حيث تراوح معامل الثبات بين (0.70 و0.80) على مهارات الاستبيان ،وهذه القيم تعد مقبولة لغايات هذه الدراسة والجدول رقم (05) يوضح ذلك.

الرقم	المهارة	المهارات الفرعية	قيمة ألفا
01	التخطيط	4 .3. 2 . 1	0.70
02	التنفيذ	10. 9. 8. 7 .6. 5	0.71
03	ادارة الصف	15. 14. 13. 12. 11	0.80
04	التقويم	19. 18. 17. 16	0.76

جدول رقم (05): يوضح معامل ثبات ألفا كرونباخ لمهارات الاستبيان.

4-7-3- صدق المقياس :

أولا :صدق المحكمين :

للتأكد من صدق المقياس من خلال صدق المحكمين قام الطالب بعرض الصورة الأولية للمقياس على (03) من السادة المحكمين المختصين في المجال التربوي (أنظر الملحق رقم 3) وذلك بهدف معرفة آرائهم وملاحظاتهم حول المقياس من حيث:

- طول وقصر العبارات.
- دقة ووضوح العبارات.
- تكرار العبارات.
- ارتباط العبارات بالمقياس.
- قابلية العبارات للقياس.

وبعد استعادة المقياس قام الطالب بتفريغ مجموعة الملاحظات ووضع المقياس في صورته النهائية (أنظر الملحق رقم 2).

ثانيا :وللمزيد من التحقق من صدق المقياس إحصائيا قمنا بحساب معامل الارتباط لبرسون بين درجات العبارات والدرجة الكلية للمقياس على جميع أفراد العينة الاستطلاعية.

والجدول رقم (06) يوضح ذلك:

العبـارات	معامل الارتباط لبرسون
1-عدد الحصص المبرمجة في الجدول الدراسي كبير.	0.63 *

*مستوى الدلالة عند ألفا <0.01 *مستوى الدلالة عند ألفا <0.05

2-كثرة الفروق الفردية بين التلاميذ.	0.70*
3-عدم تقدير الموجهين للجهد الذي تبذله.	0.75*
4-عدم مساواة التربية البدنية والرياضية بباقي المواد الأخرى.	0.65*
5-نقص الدورات التدريبية.	0.68*
6-عدم كفاية الوقت المخصص للبرنامج.	0.68*
7-قلة الوسائل والأدوات الرياضية.	0.65*
8-التقيد باستخدام طرق تدريسية محددة.	0.77**
9-التكليف بواجبات أخرى غير التدريس.	0.63*
10-اكتظاظ الأقسام بعدد التلاميذ.	0.78**
11-ازدحام عدة نشاطات في وقت واحد.	0.65*
12-عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح، مساء)	0.63*
13-تقص الحافز المادي والمعنوي.	0.77*
14-المال المتاح للصرف على البرنامج غير كاف	0.91**
15-وجود ضعف في التكوين القاعدي.	0.75*
16-عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.	0.70*
17-عدم توفر اختبارات تسهل عملية التقويم.	0.89**
18-صعوبة التحكم في سلوكات التلاميذ.	0.68*

جدول رقم (06): يوضح معاملات الارتباط لبرسون بين درجات العبارات والدرجة الكلية للمقياس.

يتضح من الجدول السابق أن عبارات المقياس حققت ارتباطات دالة مع الدرجة الكلية للمقياس .

4-7-4- ثبات المقياس:

قام الطالب بتقدير المقياس باستخدام الرزمة الإحصائية spss ،ومن ثم حساب معامل ألفا كرونباخ على جميع أفراد العينة الاستطلاعية ،حيث بلغ معامل الثبات 0.71 على جميع عبارات المقياس ، وتعد هذه القيمة مقبولة لغايات هذه الدراسة.

4-8-المعالجة الإحصائية:

تم تفريغ جميع البيانات المحصل عليها من خلال تطبيق أداتي الدراسة تمهيدا لإدخالها إلى الحاسوب لإجراء المعالجة الإحصائية المناسبة بتوظيف الحزمة الإحصائية spss.

يعتبر برنامج الـ spss من أفضل برامج الإحصاء اللازمة لتحليل بيانات الأبحاث العلمية ،"كلمة spss هي اختصار للعبارة package for social science statistical أي بمعنى :حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية ،ويعمل هذا البرنامج من خلال ويندوز windows.(أحمد الرفاعي غنيم، نصر محمود صبري،2000،ص59)

للإجابة على تساؤلات الدراسة تم استخدام أساليب إحصائية متعددة على النحو التالي :

- للإجابة على التساؤل الأول تم استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية.
- للإجابة على التساؤل الثاني والثالث والرابع تم استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" T. test.
- للإجابة على التساؤل الخامس تم استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية.
- الاعتماد على معامل الارتباط برسون في حساب الصدق الداخلي للأداتين .
- الاعتماد على معامل ألفا كرونباخ في حساب الثبات للأداتين.

4-9- إجراءات الدراسة الميدانية :

بعد أن تم اختيار عينة الدراسة من الأساتذة (ذكور، إناث)، بدأ الطالب في زيارتهم من أجل تحديد مواعيد الزيارة وهذا بمساعدة بعض الزملاء وكذلك مفتش التربية والتكوين.

وتم إبلاغهم بأن نتائج هذه الدراسة إنما هي لأغراض البحث العلمي فقط.

قام الباحث بتوزيع الاستبيان والمقياس على عينة الدراسة بنفسه .

وبعدها قام الطالب بجمع الإجابات .

استغرق التوزيع والجمع أكثر من شهرين ونصف.

بلغت حصيلة الجمع (23) استمارة استبيان من أصل (23).

بلغت حصيلة الجمع (23) استمارة بالنسبة للمقياس من أصل (23).

خلاصة:

لقد تم التطرق في هذا الفصل إلى الإجراءات الميدانية التي قمنا بها من أجل التحقق من صدق أو نفي الفرضيات على أرض الواقع، وبذلك نكون قد أزلنا اللبس عن بعض العناصر الغامضة والتي وردت في هذا الفصل، كما تم التعرض إلى الإجراءات الإحصائية التي تخص أداتي الدراسة (الاستبيان والمقياس)، وكذلك التأكد من صحة أداتي الدراسة من خلال الصدق والثبات بغرض الوصول إلى نتائج نثق بها.

الفصل الخامس

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

تمهيد:

يلجأ أي باحث في بحثه إلى تدعيم المادة العلمية التي جمعها عن موضوع بحثه إلى الدراسة العلمية للتأكد من مصداقية الفروض التي قام عليها بحثه.

فبعد عرض الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية في الفصل السابق، تأتي مرحلة أخرى وهي عرض ومناقشة النتائج المتحصل عليها عن طريق تطبيق الأداة العلمية على عينة الدراسة.

حيث قمنا بعرض ومناقشة النتائج المتحصل عليها من خلال الاستبيان الخاص بالأسئلة (1 ،2 ،3 ،4)، وكذلك قمنا بعرض ومناقشة النتائج المتحصل عليها من خلال المقياس الخاص بالسؤال (05).

وبعد ذلك قمنا بمناقشة نتائج الاستبيان في ضوء فرضيات الدراسة (1 ،2 ،3 ،4)، وكذلك قمنا بمناقشة نتائج المقياس في ضوء الفرضية الأخيرة (05)، وبعدها وضعنا استنتاج عام تضمن كل ما توصلنا إليه من نتائج.

5-1- عرض وتحليل النتائج:

5-1-1- النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الأول:

ما درجة ممارسة الأداء التدريسي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية من وجهة نظرهم؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات الأساتذة على كل مهارة من مهارات الاستبيان الأربعة وكذلك على الاستبيان ككل.

ا-المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة لكل فقرة من فقرات مهارة التخطيط ، كما هي موضحة في الجدول رقم (07).

رقم الفقرة	الرتبة	الفقـــــــــــرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة ممارسة المهارة
1	4	تناسب الأهداف لمستوى التلاميذ	3.60	0.72	متوسطة
2	1	تختار تمارين تتماشى مع الهدف	5.43	0.41	جيـــــد ة جدا
3	2	تصوغ الأهداف صياغة سلوكية	3.69	0.47	متوسطة
4	3	تناسب محتوى الدرس للزمن المخصص	3.65	0.48	متوسطة
	2	الكـــــــــــــلي	4.09	0.56	جيـــــدة

جدول رقم (07) : يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة التخطيط.

من خلال الجدول رقم (07) يتضح أن المتوسطات الحسابية لفقرات مهارة التخطيط ،تراوحت بين (3.60 ،5.43) ،حيث حصلت فقرة (تختار تمارين تتماشى مع الهدف) على أعلى متوسط حسابي قدره (5.43) وبانحراف معياري (0.41) وعليه حصلت على الرتبة الأولى ودرجة ممارسة جيدة جدا ،وجاءت فقرة (تصوغ الأهداف صياغة سلوكية) في الرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره (3.69) وبانحراف معياري (0.47) ،بينما جاءت فقرة (تناسب محتوى الدرس للزمن المخصص) في الرتبة الثالثة (ما قبل الأخيرة) بمتوسط حسابي قدره (3.65) وبانحراف معياري (0.48) وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة ،في حين جاءت فقرة (تناسب الأهداف لمستوى التلاميذ) في الرتبة الرابعة(الأخيرة) بمتوسط حسابي قدره (3.60) وبانحراف معياري (0.72) وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة.

- ونلاحظ أيضا من الجدول رقم (07) أن درجة ممارسة المهارة ككل (التخطيط) جاءت جيدة ،حيث حصلت على متوسط حسابي (4.09) وبانحراف معياري (0.56) .

- ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة جيدة في التخطيط قد تعود إلى عدة عوامل منها :
- المشاركة الفعالة للأساتذة في التخطيط.
- وجود خطة موحدة من قبل المفتشين.

ب–المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة لكل فقرة من فقرات مهارة التنفيذ كما هي موضحة في الجدول رقم (08).

رقم الفقرة	الرتبة	الفقـــــــــــــــرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة ممارسة المهارة
5	2	تؤدي المهارة الحركية	3.39	0.83	متوسطة
6	3	تستخدم الوسائل التعليمية	3.34	0.77	متوسطة
7	5	تتحكم في تسيير الوقت	3.13	0.81	متوسطة
8	4	تشرح أهداف الدرس	3.30	0.76	متوسطة
9	1	تتدرج في تعليم المهارات الحركية	3.39	0.78	متوسطة
10	1	تشغل الميدان	3.39	0.78	متوسطة
	4	الكـــــــــــــــلي	3.32	0.70	متوسطة

جدول رقم (08): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة التنفيذ.

من خلال الجدول رقم (08) يتضح أن المتوسطات الحسابية لفقرات مهارة التنفيذ ،تراوحت بين (3.13 ،3.39) ، حيث جاءت فقرتا (تتدرج في تعليم المهارات الحركية وتشغل الميدان) في الرتبة الاولى بمتوسط حسابي (3.39) وبانحراف معياري (0.78) وعليه حصلتا على درجة ممارسة متوسطة بينما حصلت فقرة (تؤدي المهارة الحركية) على متوسط حسابي قدره (3.39) وبانحراف معياري (0.83) وعليه حصلت على الرتبة الثانية ودرجة ممارسة متوسطة ، بينما جاءت فقرة (تستخدم الوسائل التعليمية) في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي 3.34 وإنحراف معياري 0.77، وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة بينما جاءت فقرة (تشرح أهداف الدرس) في الرتبة الرابعة (ما قبل الأخيرة) بمتوسط حسابي قدره (3.30) وبانحراف معياري (0.76) وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة.

في حين حصلت فقرة (تتحكم في تسيير الوقت) على الرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (3.13)وبانحراف معياري (0.81) ،وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة.

- ونلاحظ أيضا من خلال الجدول رقم (08) أن درجة ممارسة المهارة ككل جاءت متوسطة حيث حصلت على متوسط حسابي (3.32) وبانحراف معياري (0.70) .
- ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة متوسطة في التنفيذ قد تعود إلى عدة عوامل ،منها قلة الوسائل التعليمية ،عدم ملائمة المساحات المخصصة للممارسة ،كثرة التعداد داخل الصف ،تواجد أكثر من أستاذ في المساحة المخصصة للممارسة.

ج-المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة لكل فقرة من فقرات مهارة إدارة الصف كما هي موضحة في الجدول رقم (09).

رقم الفقرة	الرتبة	الفقـــــــــــــــرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة ممارسة المهارة
11	4	توزع الأدوار على التلاميذ.	3.30	0.82	متوسطة
12	3	تعد الوسائل والأدوات.	3.30	0.70	متوسطة
13	2	تحافظ على النظام.	3.34	0.64	متوسطة
14	3	تشجع التلاميذ على المشاركة الفعالة.	3.30	0.70	متوسطة
15	1	تراعي الأمن والسلامة.	3.43	0.72	متوسطة
	3	الكـــــــــــــــلي	3.33	0.65	متوسطة

جدول رقم (09): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة إدارة الصف.

من خلال الجدول رقم (09) يتضح أن المتوسطات الحسابية لفقرات مهارة إدارة الصف تراوحت بين (3.30 ،3.43) ،حيث حصلت فقرة (تراعي الأمن والسلامة) على أعلى متوسط حسابي قدره (3.43) وبانحراف معياري (0.72) وعليه حصلت على الرتبة الأولى ودرجة ممارسة متوسطة ،وجاءت في الرتبة الثانية فقرة (تحافظ على النظام) بمتوسط حسابي (3.34) وبانحراف معياري (0.64)وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة ،بينما جاءت فقرتا (تعد الوسائل والأدوات تشجع التلاميذ على المشاركة الفعالة) في الرتبة ما قبل الأخيرة بمتوسط حسابي (3.30) وبانحراف معياري (0.70) وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة ،في حين حصلت فقرة (توزع الأدوار على التلاميذ)على الرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (3.30) وبانحراف معياري (0.82) وعليه حصلتا على درجة ممارسة متوسطة.

- ونلاحظ أيضا من خلال الجدول رقم (09) أن درجة ممارسة المهارة ككل جاءت متوسطة، حيث حصلت المهارة ككل على متوسط حسابي (3.33) وبانحراف معياري (0.65) .
- ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة متوسطة في إدارة الصف قد تعود إلى عدة عوامل منها :
- بعد الأستاذ من التلاميذ ،قلة مشاركته أثناء الحصة مع التلاميذ.

-التداخل بين ساحات الممارسة والتدريس ،قلة الوسائل والأدوات.

د-المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة لكل فقرة من فقرات مهارة التقويم كما هي موضحة في الجدول رقم (10).

جدول رقم (10): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة لكل فقرة من فقرات مهارة التقويم.

من خلال الجدول رقم (10) يتضح أن المتوسطات الحسابية لفقرات مهارة التقويم تراوحت بين (3.60 ،5.43) ،حيث حصلت فقرة (تصلح الخطأ في الوقت المناسب) على أعلى متوسط (5.43) وبانحراف

رقم الفقرة	الرتبة	الفقـــــــــــــــرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة ممارسة المهارة
16	4	تبلغ التلاميذ بمؤشرات انجازهم.	3.60	0.49	متوسطة
17	3	تربط التقويم بأهداف الدرس.	3.65	0.48	متوسطة
18	1	تصلح الخطأ في الوقت المناسب.	5.43	0.41	جيدة جدا
19	2	تستعمل عبارات التعزيز.	5.34	0.44	جيدة جدا
	1	الكـــــــــــــــلي	4.50	0.52	جيدة

معياري (0.41) وعليه حصلت على الرتبة الأولى ودرجة ممارسة جيدة جدا ،وجاءت في الرتبة الثانية فقرة (تستعمل عبارات التعزيز) بمتوسط حسابي (5.34) وبانحراف معياري (0.44) وعليه حصلت على درجة ممارسة جيدة جدا ،بينما جاءت فقرة (تربط التقويم بأهداف الدرس) في الرتبة ما قبل الأخيرة بمتوسط حسابي (3.65)وبانحراف معياري (0.48) وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة في حين حصلت فقرة (تبلغ التلاميذ بمؤشرات انجازهم) على الرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (3.60) وبانحراف معياري (0.49)وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة.

- ونلاحظ أيضا من خلال الجدول رقم (10) أن درجة ممارسة المهارة ككل جاءت جيدة، حيث حصلت المهارة ككل على متوسط حسابي (4.50) وبانحراف معياري (0.52) .
- ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة جيدة في التقويم قد تعود إلى عدة عوامل منها :
- اعتماد الأساتذة على الاختبارات المختلفة.
- اعتماد الأساتذة على أنواع التقويم كما هي مذكورة في الفصل الثالث .

هـ-المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب ودرجة ممارسة الأداء التدريسي ،كما يراها الأساتذة للمهارات الأربعة للاستبيان ككل كما هي موضحة في الجدول رقم (11)

جدول رقم (11) : يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للأداة ككل.

يتبين من الجدول رقم (11) أن المتوسطات الحسابية لمهارات الاستبيان تراوحت بين (3.32 ، 4.50) ،حيث حصلت مهارة التقويم على أعلى متوسط (4.50) وبانحراف معياري (0.52) وعليه حصل على الرتبة الأولى ودرجة ممارسة جيدة ،وجاءت في الرتبة الثانية مهارة التخطيط بمتوسط حسابي (4.09)

المهارة	عدد الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	درجة ممارسة المهارة
التخطيط	04	4.09	0.56	2	جيـــــــدة
التنفيذ	06	3.32	0.70	4	متوسطة
إدارة الصف	05	3.33	0.65	3	متوسطة
التقويم	04	4.50	0.52	1	جيـــــــدة
المهارات ككل	19	3.81	0.62		متوسطة

وبانحراف معياري (0.56) وعليه حصلت على الرتبة الثانية ودرجة ممارسة جيدة ،بينما جاءت مهارة إدارة الصف في الرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (3.33) وبانحراف معياري (0.65) وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة.

في حين حصلت مهارة التنفيذ على الرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (3.32) وبانحراف معياري (0.70) وعليه حصلت على درجة ممارسة متوسطة.

- ونلاحظ أيضا من خلال الجدول رقم (11) أن درجة ممارسة الأداء التدريسي للأداة ككل (الاستبيان) جاءت متوسطة حيث حصل الأداء التدريسي على متوسط حسابي (3.81)وبانحراف معياري (0.62) وهذا ما يتفق مع دراسة كل من طياب محمد 2004-2005 دراسة سمير جوهاري2021 ودراسة سعيد أبو الزيت1997.

ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي على درجة ممارسة متوسطة يعود إلى عدة عوامل أهمها: (من خلال نتائج المقياس الخاص بمعوقات ممارسة الأداء التدريسي المستعمل في هذه الدراسة.)

- قلة الوسائل والأدوات الرياضية.
- عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.
- عدم مساواة التربية البدنية بباقي المواد.
- اكتظاظ الأقسام بعدد التلاميذ.
- عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء).

5-1-2- النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني :

هل توجد فروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير الجنس (أستاذ ،أستاذة)؟

من أجل الإجابة عن هذا السؤال قمنا بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم اختبار "ت" للأداء

التدريسي تبعا لمتغير الجنس (أستاذ ،أستاذة) ، وهذا بالنسبة لأداة الدراسة ككل ،والجدول رقم (12) يوضح ذلك

المهارة	المتوسطات الحسابية		الانحرافات المعيارية		قيمة "ت"	مستوى الدلالة
	ذكور	إناث	ذكور	إناث		
التخطيط	15.88	18.50	3.95	0.83	1.58	غير دال
التنفيذ	14.25	15.83	2.16	0.40	1.77	غير دال

ن (ذكور) =17 ، ن (إناث) =6 * قيمة "ت" دالة عند ألفا ≤0.05 ،درجة حرية 21 .

إدارة الصف	14.11	15.83	1.99	0.40	2.06	غير دال
التقويم	19.11	23.00	3.99	1.54	2.29	دال*
الأداة ككل	63.35	73.16	11.44	2.04	2.05	غير دال

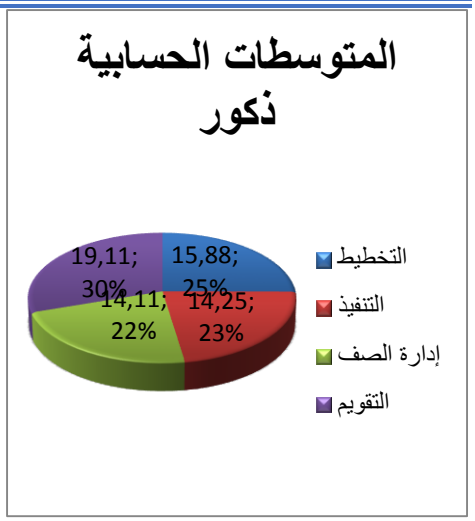
جدول رقم (12) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للفروق تبعا لمتغير الجنس بالنسبة لأداة الدراسة (الاستبيان).

يتضح من الجدول (12) أن معظم الفروق بين المتوسطات الحسابية لكل من الأساتذة (ذكور ،إناث) وعلى جميع المهارات كانت غير دالة إحصائيا عند مستوى ألفا ≤0.05 إلا مهارة إدارة الصف ،حيث بلغت قيمة "ت" (2.29).

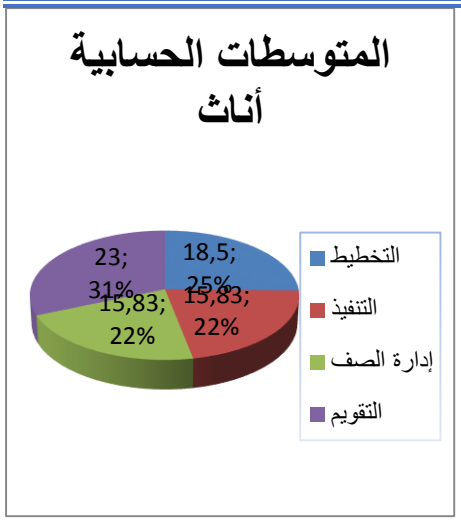
- ويتضح من الجدول (12) أيضا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ألفا ≤0.05 تبعا لمتغير الجنس وهذا على أداة الدراسة ككل ،حيث بلغت قيمة "ت" (2.05) ، وهذا ما يتعارض مع دراسة كل من: طياب محمد 2004-2005،وسعيد أبو الزيت 1997وايفاالبيطار 1998وبسام عبدالله مسمار 2000 ويتفق مع دراسة سمير جوهاري 2021

ويمكن أن نرجع عدم وجود فروق بين الأساتذة إلى قدرتهم على ممارسة هذه المهارات بصورة متكافئة وأيضا إلى التدرب أكثر على المهارات أثناء فترة التكوين

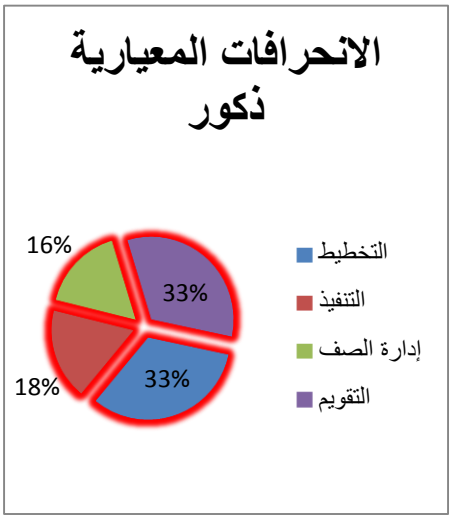
ولمزيد من التفاصيل حول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية انظر الشكل (01 ،02،03،04)



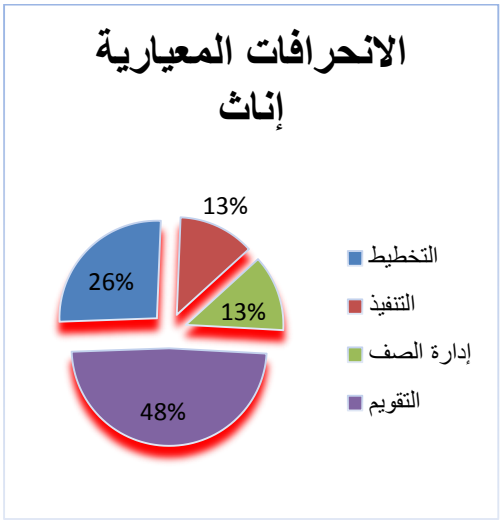
شكل01



شكل02



شكل03



شكل04

5-1-3- النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثالث :

هل توجد فروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير المؤهل العلمي؟

من اجل الإجابة عن هذا السؤال قمنا بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم اختبار "ت" للأداء التدريسي تبعا لمتغير المؤهل العلمي (شهادة الليسانس ،شهادة الماستر) ، وهذا بالنسبة لأداة الدراسة ككل ،والجدول رقم (13) يوضح ذلك .

المهارة	المتوسطات الحسابية		الانحرافات المعيارية		قيمة "ت"	مستوى الدلالة
	شهادة الماستر	ليسانس	شهادة الماستر	ليسانس		
التخطيط	23	19.11	1.26	4.02	2.29	دال*
التنفيذ	15.66	14.29	0.81	2.17	1.49	غير دال
إدارة الصف	15.66	14.17	0.51	2.03	1.74	غير دال
التقويم	19.50	15.52	0.83	3.62	2.62	دال*
الأداة ككل	73.83	63.11	2.40	11.19	2.29	دال*

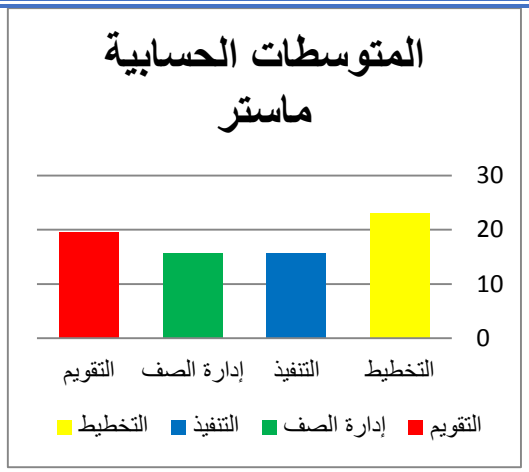
ن (شهادة الماستر) =17 ، ن (ليسانس) =6 * قيمة "ت" دالة عند ألفا ≤0.05 ،درجة حرية 21

جدول رقم (13) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للفروق تبعا لمتغير المؤهل العلمي بالنسبة للأداة ككل (الاستبيان).

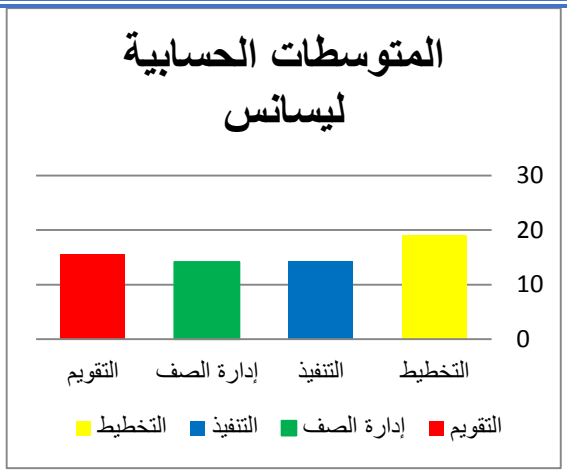
يتضح من الجدول (13) أن الفروق بين المتوسطات الحسابية لكل من الأساتذة (شهادة الماستر ،ليسانس) كانت غير دالة إحصائيا عند مستوى ألفا ≤0.05 بالنسبة لمهارتا التنفيذ وإدارة الصف و دالة إحصائيا عند مستوى ألفا ≤0.05 بالنسبة لمهارتا التخطيط والتقويم.

- كما يتضح من الجدول (13) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ألفا ≤0.05تبعا لمتغير المؤهل العلمي وهذا على أداة الدراسة ككل ،حيث بلغت قيمة "ت" (2.29) ،وبلغ متوسط المجموعة الأولى (شهادة الماستر) (73.83) ومتوسط المجموعة الثانية (ليسانس)(63.11) ،وهو يدل على أن الفروق في درجة الممارسة لأداة الدراسة ككل هي لصالح المجموعة الأولى، وهذا ما يتفق مع دراسة كل من: طياب محمد 2004-2005 و مع دراسة سعيد أبو الزيت 1997 وبسام عبد الله مسمار 2000

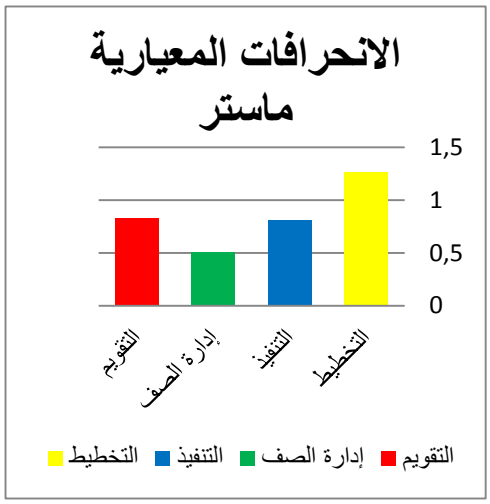
ولمزيد من التفاصيل حول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية انظر الشكل (05 ،**06،07،08**)



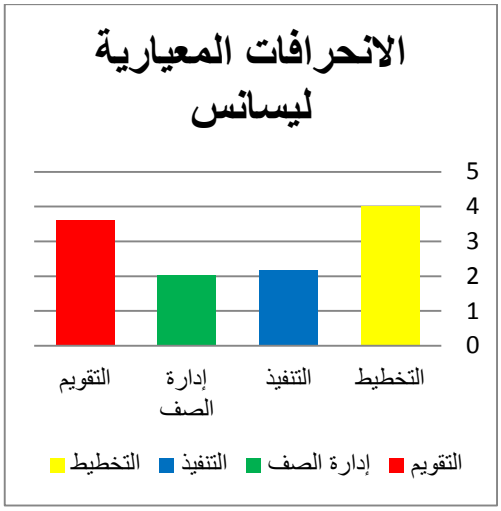
شكل 05



شكل 06



شكل 07



شكل 08

5-1-4- النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الرابع :

هل توجد فروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير الخبرة؟

من أجل الإجابة عن هذا السؤال قمنا بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم اختبار "ت" للأداء التدريسي تبعا لمتغير الخبرة (أكبر من 6 سنوات ،أقل من 6 سنوات) وهذا بالنسبة لأداة الدراسة ككل ،والجدول رقم (14) يوضح ذلك .

المهارات	المتوسطات الحسابية		الانحرافات المعيارية		قيمة "ت"	مستوى الدلالة
	أقل من 6	أكثر من6	أقل من 6	أكثر من6		
التخطيط	21.45	18.91	2.65	4.54	1.61	غير دال
التنفيذ	15.81	13.58	0.40	2.27	3.20	دال*
إدارة الصف	15.45	13.75	1.21	2.05	2.39	دال*
التقويم	17.81	15.41	1.99	4.37	1.66	غير دال
الأداة ككل	70.54	61.66	4.98	12.94	2.13	دال*

ن (أقل من 6سنوات) =05 ،ن (أكثر من 06 سنوات) =18 * قيمة "ت" دالة عند ألفا ≤0.05 ،درجة حرية 21 .

جدول رقم (14) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للفروق تبعا لمتغير الخبرة بالنسبة للأداة (الاستبيان).

يتضح من الجدول (14) أن الفروق بين المتوسطات الحسابية لكل من الأساتذة (أقل من 6 سنوات ،أكثر من 6 سنوات) كانت دالة إحصائيا عند مستوى ألفا ≤0.05 بالنسبة لمهارتا التنفيذ وإدارة الصف ،وغير دالة إحصائيا عند مستوى ألفا ≤0.05. لمهارتا التخطيط والتقويم

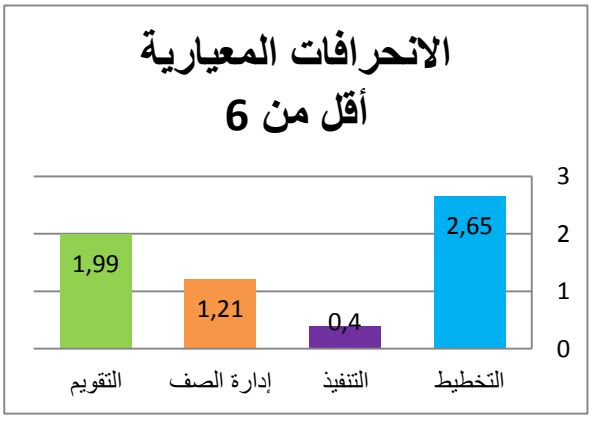
- كما يتضح من الجدول (08) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ألفا ≤0.05 تبعا لمتغير الخبرة وهذا على أداة الدراسة ككل ،حيث بلغت قيمة "ت" (2.13) ،وبلغ متوسط المجموعة الأولى (أقل من 6 سنوات) (70.54) ومتوسط المجموعة الثانية (أكثر من 6 سنوات)(61.66) ،وهو يدل على أن الفروق في درجة الممارسة لأداة الدراسة ككل هي لصالح المجموعة الأولى، وهذا ما يتفق مع دراسة كل من: طياب محمد 2004-2005ومع دراسة سعيد أبو الزيت 1997 وبسام عبدالله مسمار 2000.

ويمكن أن نرجع سبب وجود فروق بين الأساتذة إلى القدرة على توظيف ما تلقوه خلال فترة التكوين.

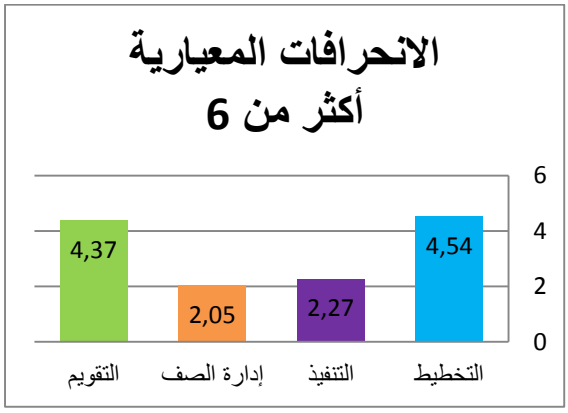
ولمزيد من التفاصيل حول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية انظر الشكل (09 ،12،11،10)

شكل09

شكل10



شكل11



شكل12

5-1-5- النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الخامس:

ما هي معوقات ممارسة الأداء التدريسي الأكثر أهمية من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي؟

من أجل الإجابة عن هذا السؤال تم تفريغ البيانات المحصل عليها من مقياس التقدير، ثم قمنا بعد ذلك بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وكذلك تحديد الرتبة لكل عبارة من عبارات المقياس ولمزيد من التوضيح **أنظر الجدول رقم (15).**

رقم العبـــــــــــــــارة	المتوسطات الحسابية	الانحرافات المعيارية	الرتبة
1-عدد الحصص المبرمجة في الجدول الدراسي كبير	2.39	0.65	13
2-كثرة الفروق الفردية بين التلاميذ.	2.65	0.83	9
3-عدم تقدير الموجهين للجهد الذي تبذله.	2.39	0.72	14
4-عدم مساواة التربية البدنية بباقي المواد الأخرى.	4.39	0.78	4
5-نقص الدورات التكوينية.	4.34	0.77	5
6-نقص التنسيق بين أساتذة المادة.	2.47	0.66	10
7-قلة الوسائل والأدوات الرياضية.	4.73	0.44	2
8-التنفيذ باستخدام طرق تدريسية محددة.	2.43	0.50	12
9-التكليف بواجبات أخرى غير التدريس.	2.86	0.81	8
10-اكتظاظ الأقسام بعدد التلاميذ.	4.30	0.63	6
11-ازدحام عدة نشاطات في وقت واحد.	3.95	0.82	7
12-عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء).	4.43	0.58	3
13-نقص الحافز المادي والمعنوي.	2.30	0.47	15
14-المال المتاح للصرف على البرنامج غير كاف.	2.86	0.81	8
15-وجود ضعف أثناء عملية التكوين القاعدي.	2.26	0.68	16
16-عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.	4.82	0.83	1
17-قلة الاختبارات التي تسهل عملية التقويم.	2.30	0.47	15
18-صعوبة التحكم في سلوكات التلاميذ.	2.43	0.58	11

جدول رقم (15): يوضح رتبة العبارات وفقا لأهميتها حسب متوسطاتها الحسابية وانحرافاتها المعيارية.

يتضح من الجدول (15) أن الرتبة الأولى كانت لصالح رقم (16) والخاصة بعدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط بمتوسط حسابي (4.82) ،بينما احتلت العبارة رقم (07) قلة الوسائل والأدوات الرياضية الرتبة الثانية بمتوسط حسابي (4.73) ،واحتلت العبارة رقم (12) والخاصة بعدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء)،الرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (4.43).

بينما احتلت العبارات رقم (13،3 ،17 ،15) الرتب (14 ،15 ،16) على التوالي بمتوسطات حسابية (2.39 ،2.30 ،2.26).

ويتضح من خلال النتائج السابقة الذكر أن المعوقات ذات الأهمية الكبيرة في ممارسة الأداء التدريسي من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي تكمن في :

- عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.
- قلة الوسائل والأدوات الرياضية.
- عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء)

وهذا يتفق مع دراسة كل من: محمد الحماحمي1981وعبد الحليم الزغبي1992 واوليفيلا1981olivella)

ولا يمكن أن نهمل بقية المعوقات الواردة في المقياس التي تعيق ممارسة الأداء التدريسي .

5-2- مناقشة نتائج الاستبيان في ضوء فرضيات الدراسة :

5-2-1- مناقشة نتائج الاستبيان في ضوء الفرضية الأولى والتي صيغت على النحو التالي :

درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية متوسطة.

من خلال نتائج الجدول رقم (01) يتضح أن درجة ممارسة الأداء التدريسي (التخطيط) ككل جاءت جيدة ،حيث حصلت (مهارة التخطيط) ككل على متوسط حسابي (4.09) وبانحراف معياري (0.56)

ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة جيدة في (التخطيط) قد تعود إلى عدة عوامل منها :

- المشاركة الفعالة للأساتذة في التخطيط.
- وجود خطة موحدة من قبل المفتشين.

ومن خلال نتائج الجدول رقم (02) يتضح أن درجة ممارسة الأداء التدريسي (التنفيذ) جاءت متوسطة حيث حصلت (مهارة التنفيذ) ككل على متوسط حسابي (3.32) وبانحراف معياري (0.70) ويرى الطالب أن

سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة متوسطة في مهارة (التنفيذ) قد تعود إلى عدة عوامل كما أشارت إليه الكثير من الدراسات ،منها قلة الوسائل التعليمية ،عدم ملاءمة المساحات المخصصة للممارسة ،كثرة التعداد داخل الصف ،تواجد أكثر من أستاذ في المساحة المخصصة للممارسة.

ومن خلال الجدول رقم (03) : يتضح أن درجة ممارسة الأداء التدريسي (إدارة الصف) جاءت متوسطة ،حيث حصلت (مهارة إدارة الصف) ككل على متوسط حسابي (3.33) وبانحراف معياري (0.65) ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة متوسطة في مهارة إدارة الصف قد تعود إلى عدة عوامل منها بعد الأستاذ من التلاميذ ،قلة مشاركته أثناء الحصة مع التلاميذ.

التداخل بين ساحات الممارسة والتدريس ،قلة الوسائل والأدوات.

ومن خلال الجدول رقم (04) : يتضح أن درجة ممارسة الأداء التدريسي (التقويم) جاءت جيدة ،حيث حصلت مهارة التقويم على متوسط حسابي (4.50) وبانحراف معياري (0.52) ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي عند الأساتذة على درجة ممارسة جيدة في (التقويم) قد تعود إلى عدة عوامل منها :

- اعتماد الأساتذة على الاختبارات المختلفة.
- اعتماد الأساتذة على أنواع التقويم كما هي مذكورة في الفصل الثاني .

ومن خلال نتائج الجدول رقم (05) :يتضح أن درجة ممارسة الأداء التدريسي للأداة ككل (الاستبيان) جاءت متوسطة حيث حصل الأداء التدريسي ككل على متوسط حسابي (3.81)وبانحراف معياري (0.62)

ويرى الطالب أن سبب حصول الأداء التدريسي ككل على درجة ممارسة متوسطة يعود إلى عدة عوامل أهمها:

- قلة الوسائل والأدوات الرياضية.
- عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.
- عدم مساواة التربية البدنية بباقي المواد.
- اكتظاظ الأقسام بعدد التلاميذ.
- عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء).

ومما سبق ذكره يتضح أن الفرضية الأولى قد تحققت والتي مفادها أن درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية متوسطة.

5-2-2- مناقشة نتائج الاستبيان في ضوء الفرضية الثانية والتي صيغت على النحو التالي :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير الجنس (أستاذ ،أستاذة).

يتضح من الجدول (06) : عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ألفا ≤0.05 تبعا لمتغير الجنس وهذا على أداة الدراسة ككل ،حيث بلغت قيمة "ت" (2.05)،ويمكن أن نرجع عدم وجود فروق بين الأساتذة إلى قدرتهم على ممارسة الأداء التدريسي بصورة متكافئة وأيضا إلى التدرب أكثر على الأداء التدريسي أثناء فترة التكوين.

ومما سبق ذكره يتضح أن الفرضية الثانية لم تتحقق والتي مفادها توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير الجنس (أستاذ ،أستاذة) .

5-2-3- مناقشة نتائج الاستبيان في ضوء الفرضية الثالثة والتي صيغت على النحو التالي :

توجد فروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

يتضح من الجدول (07) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ألفا ≤0.05تبعا لمتغير المؤهل العلمي وهذا على أداة الدراسة ككل ،حيث بلغت قيمة "ت" (2.29) ،وبلغ متوسط المجموعة الأولى (شهادة الماستر) (73.83) ومتوسط المجموعة الثانية (ليسانس)(63.11) ،وهو يدل على أن الفروق في درجة الممارسة لأداة الدراسة ككل هي لصالح المجموعة الأولى.

وانطلاقا مما سبق ذكره يتضح أن الفرضية الثالثة قد تحققت والتي مفادها توجد فروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

5-2-4- مناقشة نتائج الاستبيان في ضوء الفرضية الرابعة والتي صيغت على النحو التالي :

توجد فروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير الخبرة في التدريس.
يتضح من الجدول (08) : وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ألفا ≤0.05 تبعا لمتغير الخبرة وهذا على أداة البحث ككل ،حيث بلغت قيمة "ت" (2.13) ،وبلغ متوسط المجموعة الأولى (أقل من 6

سنوات) (70.54) ومتوسط المجموعة الثانية (أكثر من 6 سنوات)(61.66) ،وهو يدل على أن الفروق في درجة الممارسة لأداة الدراسة ككل هي لصالح المجموعة الأولى.

ويمكن أن نرجع سبب وجود فروق بين الأساتذة إلى القدرة على توظيف ما تلقوه خلال فترة التكوين.

وهو ما يؤيد صحة فرضية الدراسة الرابعة والتي مفادها توجد فروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي تعزى لمتغير الخبرة في التدريس.

5-2-5- مناقشة نتائج المقياس في ضوء الفرضية الخامسة والتي صيغت على النحو التالي:

معوقات ممارسة الأداء التدريسي الأكثر أهمية من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي هي: قلة الوسائل والأدوات الرياضية، عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط، عدم مساواة التربية البدنية والرياضية بباقي المواد الأخرى.

ويتضح من خلال نتائج الجدول رقم (09) أن المعوقات ذات الأهمية الكبيرة في ممارسة الأداء التدريسي من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي تكمن في:

- قلة الوسائل والأدوات الرياضية.
- عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.
- عدم عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء).

وبمقارنة النتائج السابقة الذكر (نتائج جدول 09) مع ما جاء في فرضية الدراسة الخامسة نجد بأنها متوافقة ومنه يمكن القول أن الفرضية الخامسة قد تحققت والتي مفادها أن معوقات ممارسة الأداء التدريسي الأكثر أهمية من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي هي:

- قلة الوسائل والأدوات الرياضية.
- ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.
- عدم عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء).

الفصل السادس

الاستنتاج العام والاقتراحات والتوصيات

الاستنتاج العام:

حاولت الدراسة الحالية تسليط الضوء على درجة ممارسة الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي بثانويات ولاية المسيلة ،وذلك بمعرفة الأداء التدريسي الواجب ممارسته من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية (التخطيط ،التنفيذ ،إدارة الصف ،التقويم) ،وكذلك معرفة درجة الممارسة لهذا الأداء التدريسي بالنسبة لأفراد عينة البحث ،ومعرفة الفروق في درجة ممارسة الأداء التدريسي بالنسبة لأفراد عينة البحث تبعا لمتغيرات: الجنس(ذكور ،إناث) ،المؤهل العلمي (شهادة ليسانس ،شهادة الماستر) والخبرة في التدريس (أقل من 6 سنوات ،أكثر من 6 سنوات) ،وكذلك معرفة أهم معوقات درجه ممارسة الأداء التدريسي من وجهة نظر الأساتذة .

ومن خلال عرض نتائج الدراسة ومناقشتها يمكن أن نخلص إلى ما يلي:

- بالنسبة للاستبيان:

1- التحقق من صحة الفرضية الأولى حيث تأكد من خلال نتائج الجدول رقم (05) أن درجة ممارسة الأداء التدريسي للأداة ككل من طرف عينة البحث جاء بدرجة متوسطة، حيث حصلت على متوسط حسابي قدره (3.81).

2- التحقق من صحة الفرضية الثانية بنفيها لعدم وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطي الأساتذة الذكور والأساتذة الإناث، حيث بلغت قيمة "ت" (2.05) عند مستوى دلالة ألفا ≤0.05 وعند درجة حرية 21.

3- التحقق من صحة الفرضية الثالثة حيث تأكد وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطي الأساتذة ذوي شهادة ليسانس والأساتذة ذوي شهادة الماستر، حيث بلغت قيمة "ت" (2.29) عند مستوى دلالة ألفا ≤0.05 وعند درجة حرية 21.

4- التحقق من صحة الفرضية الرابعة حيث تأكد وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطي الأساتذة ذوي الخبرة في التدريس أقل من 6 سنوات والأساتذة ذوي الخبرة في التدريس أكثر من 6 سنوات، حيث بلغت قيمة "ت" (2.13) عند مستوى دلالة ألفا ≤0.05 وعند درجة حرية 21.

- بالنسبة لمقياس التقدير:

التحقق من صحة الفرضية الخامسة حيث تأكد أن أكثر معوقات درجة ممارسة الأداء التدريسي أهمية تتمثل في الجوانب الثلاثة التي ذكرت في الفرضية وهي:

- قلة الوسائل والأدوات الرياضية بمتوسط حسابي قدره (4.82).
- عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط بمتوسط حسابي قدره (4.73).
- عدم عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح ،مساء). بمتوسط حسابي قدره (4.43).

اقتراحات وتوصيات:

بناءا على النتائج والاستنتاجات المتوصل إليها في هذه الدراسة يوصي الطالب بما يلي:

1- عقد دورات تكوينية متخصصة في الأداء التدريسي بمرحلة التعليم الثانوي، حيث أثبتت الدراسة الحالية وجود ضعف في درجة ممارسة الأداء التدريسي.

2- ضرورة النظر في برامج التكوين على مستوى الجامعة وتحسينها، حيث أثبتت الدراسة الحالية وجود ضعف في درجة ممارسة الأداء التدريسي.

3- ضرورة تشجيع مشاركة الأساتذة في دورات التدريب والتكوين التي تنظمها الجهات الوصية.

4- ضرورة توفير الوسائل البيداغوجية التي تساعد على التدريس.

5- توفير المساحات الملائمة لتطبيق النشاط الرياضي.

6- السهر على الرفع من مستوى التربية البدنية والرياضية كمادة تساوي باقي المواد الدراسية.

7- ضرورة تكثيف زيارات المفتشين والموجهين لتزويد الأساتذة بكل جديد في مجال التخصص.

8- إجراء المزيد من الدراسات على محاور مشابهة أو مختلفة سواء من نفس الفئة المستهدفة أو فئات أخرى أو مراحل تعليمية أخرى.

9- إجراء دراسة لتوضيح العلاقة بين أداء الأستاذ وتحصيل الطلبة في مادة التربية البدنية والرياضية.

10- إجراء دراسة لمعرفة الأداء التدريسي لدى الأساتذة من وجهة نظر الطلبة أو المشرفين أو المدراء.

11- إجراء دراسة لمعرفة أثر برنامج تدريبي مقترح لتنمية درجة ممارسة الأداء التدريسي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية.

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع:

1- المصادر:

- القران الكريم

2- المراجع باللغة العربية:

1- أحمد الرفاعي غنيم، نصر محمود صبري (2000) **تعلم بنفسك التحليل الإحصائي للبيانات باستخدامspss** ،دار قباء للنشر والتوزيع.

2- أمين أنور الخولي،(1996) **أصول التربية البدنية والإعداد المهني** ،دار الفكر العربي، مصر.

3- أمين أنور الخولي،محمود عبد الفتاح،عدنان دريوش حلون،(1996) **التربية البدنية والرياضية** ط2 ،دار الفكر العربي،القاهرة.

4- أمين أنور الخولي،جمال الدين الشافعي،(2000) **مناهج التربية البدنية المعاصرة** ،ط1 ،دار الفكر العربي،القاهرة.

5- السيد فؤاد البهي،(1995) **أسس الصحة للأطفال** ، دار النشر، الإسكندرية.

6- الشحات محمد محمد،(2007) **تدريس التربية الرياضية**،ط 1 ،العلم والإيمان للنشر والتوزيع،مصر

7- الدمرداش عبد المجيد سرحان،(1983) **المناهج المعاصرة** ،مكتبة الفلاح، الكويت.

8- إبراهيم ناصر،(1982) **أسس التربية**، ط 2 ، دار عمار للنشر والتوزيع،الأردن.

9- إخلاص محمد عبد الحفيظ ،مصطفى حسين باهي،(2000) **طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية** ، مركز الكتاب للنشر،القاهرة.

10-تركي رابح،(1990) **أصول التربية والتعليم**، ط2 ،ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر.

11-جودت أحمد سعادة،(1991) **استخدام الأهداف التعليمية في جميع المواد**، دارالثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة.

12-جيرولد كمبل، ترجمة محمد الخوالدة ،(1985) **تخطيط الوحدات الدراسية وتقويمها** ، دار الشروق، جدة.

13-حمد محمود صبحي،(1990) **في فلسفة التاريخ**، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية.

14-حمص، محمد محسن درويش، (1997) **المرشد في التربية الرياضية**، منشأة المعارف، مصر.

15-رافع محمد، سماح،(1976) **تدريس المواد الفلسفية في التعليم الثانوي**، دار المعارف، مصر

16-رجاء محمود أبو علام،(1987) **قياس وتقويم التحصيل الدراسي** دارالقلم، الكويت.

17-رشوان حسين عبد الحميد أحمد،(2006) **العلم والتعليم و المعلم من منظور علم االجتماع**، مؤسسة شباب الجامعة، القاهرة.

18-روبرت ميجر، ترجمة جابر عبد الحميد وسعد عبد الوهاب ،(1977) **الأهداف التربوية**، ط1، ، مطبعة العاني، بغداد .

19-زرواتي رشيد،(2008) **تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية**،ط3، ديوان المطبوعات الجامعية ،الجزائر.

20-زغلول محمد سعد و مصطفى السايح محمد،(2004) **تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية**،ط2، دار الوفاء للطباعة والنشر، مصر.

21-زينب علي عمر وغادة جلال عبد الحكيم،(2008) **طرق تدريس التربية البدنية**، ط1، دار الفكر العربي ، مصر.

22-سعود حسين الزهوائي،(1995) **المعلم السعودي ،إعداده وتربيته وتقويمه**،ط1 ،مكتبة الملك فهد، السعودية .

23-سلام سيد أحمد سلام،(1991) **المرشد في تدريس العلوم**، ط1، دار طيبة، الرياض.

24-سهيلة محسن كاظم الفتلاوي،(2003) **طرق التدريس وأساليب التعليم**، دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن.

25-عامر عبد الله الشهراني،(1994) **مرشد الطالب المعلم في التربية الميدانية**، ط1، مطابع دار البلاد، جدة.

26-عبد الحميد أحمد سعيد وآخرون،(2002) **بناء مقياس لتقويم كفايات المعلم الادائية في التعليم العام**، مركز البحوث، صنعاء .

27-عزمي محمد سعيد،(1997) **درس التربية الرياضية**، منشأة المعارف، مصر.

28-علي الديري، أحمد بطاينة،(1987) **أساليب التدريس التربية الرياضية** دار الأمل للنشر،الأردن

29-غسان محمد صادق، فاطمة ياس الهاشمي،(1988) **الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية**، جامعة بغداد.

30-فاروق عبده و احمد عبد الفتاح زكي،(2004) **معجم مصطلحات التربية**، دار الوفاء،مصر.

31-فؤاد البهي السيد، **الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة**، ط4 دار الفكر العربي، القاهرة.

32-فؤاد محمد موسى،(2005) **الرياضيات بنيتها المعرفية واستراتجيات تدريسها** ،ط1، دار ومكتبة الإسراء للطبع والنشر والتوزيع، مصر.

33-كامل زكية إبراهيم، وآخرون، (2002) **طرق التدريس في التربية الرياضية**، ط1، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، مصر.

34-كمال عبد الحميد إسماعيل، محمد نصر الدين رضوان،(1994) **مقدمة التقويم في التربية الرياضية**، ط1، الفكر العربي، القاهرة.

35- محمد سعيد عزمي،(2004) **أساليب تطوير وتنفيذ درس التربيه الرياضيه فى مرحله التعليم الأساسي**، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر والتوزيع، مصر.

36-محمد عوض بسيوني ،فيصل ياسين الشاطئ،(1992) **نظريات التربية البدنية والرياضية**، ط2 ديوان المطبوعات الجامعية ،الجزائر.

37-مصطفى زيدان، (بدون سنة) **الكفاية الإنتاجية للمدرس**،ط1، دار النشر، بيروت.

38-مكارم،حلمي أبو هرجة وآخرون، (2000) **موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية**،ط1، مركز الكتاب للنشر، مصر.

39-نورمان جرونلندا، ترجمة أحمد خيري كاظم،(بدون سنة) **الأهداف التعليمية تحديدها السلوكي وتطبيقاتها**، دار النهضة العربية، القاهرة.

40-وزارة التربية الوطنية ،(2006) **منهاج التربية البدنية والرياضية للسنة الثالثة من التعليم الثانوي** ، اللجنة الوطنية للمناهج ، الجزائر.

41-وزارة المعارف،(1999) **دليل المعلم**، الإدارة العامة للإشراف التربوي،المملكة العربية السعودية.

3- المراجع باللغات الأجنبية:

1- Piéron ,M, (1992) **Pédagogie des activités physiques et du sport**, Paris .

2- Landsheere, V et De landsheere G, (1975) , **Définir les objectifs de l'education** . Liège, Belgique.

3- Maccario B, (1982) **théorie et pratique l'évaluation dans la pédagogie des APS** Paris .

4- المجلات العلمية:

1- العمايرة محمد حسن ،" تقدير أعضاء هيئة التدريس بجامعة الإسراء الخاصة بالأردن للمهام التعليمية المناطة بهم من وجهة نظر طلبتهم". مجلة العلوم التربوية والنفسية . البحرين. المجلد رقم 7 . العدد3.

5- الرسائل الجامعية:

1- بلحاج، فروجة 2011 " التوافق النفسي الاجتماعي وعلاقته بالدافعية للتعلم لدى المراهق المتمدرس في التعليم الثانوي"، رسالة ماجستير، الجزائر: جامعة مولود معمري تيزي وزو.

2- طياب محمد، 2003 " تقويم واقع الأداء التدريسي لدى أساتذة التربية البدنية بمرحلة التعليم المتوسط "، رسالة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر،

3- لبقع، زينب. 2012 " تمثلات الصحة والممارسة التطبيبية في المجتمع الجزائري الحالي". رسالة ماجيستر، قسم علم الاجتماع، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة.

4- يخلف أحمد، 2001" ظاهرة التفاعل الإجتماعي الصفي"، رسالة ماجستير غير منشورة، معاهد التربية البدنية والرياضية، الجزائر.

5- زروقي أبو بكر، يونسي أسامة، " التربية البدنية والرياضية وإنعكاساتها على الجانب النفسي والإجتماعي لتلاميذ الطور الثانوي (من15 إلى 18 سنة) " مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

قائمة الملاحق

قائمة الملاحق

الملحق رقم 01:

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

قسم :التربية البدنية والرياضية

الاستاذ /الدكتور .....المحترم.

يقوم الطالب ببحث بعنوان " درجة ممارسة **الأداء التدريسي** لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي " كمتطلب لنيل شهادةالماستر في التربية البدنية والرياضية .

وقد قام الطالب بتوزيع **الأداء التدريسي** على أربعة مهارات وهي :

التخطيط(الاعداد) ،التنفيذ ،إدارة الصف ،التقويم.

نرجوا التكرم بإثرائنا بمعلوماتكم القيمة وتزويدنا بآرائكم النيرة في الحكم على مدى صلاحية الفقرات لتحقيق أهداف هذا البحث من حيث :

-هل المهارة مهمة؟

-هل العبارة صحيحة لغويا؟

-هل يمكن قياسها ؟

-هل هي منتمية إلى المهارة الرئيسية؟

-إضافة أو حذف ما ترونه مناسبا.

- أية اقتراحات أخرى .

وسوف يكون لآرائكم القيمة مكانة خاصة في تطوير هذا البحث وإخراجه بالشكل المناسب.

شاكرا لكم حسن تعاونكم

ولكم تقديري

الطالب : عوينة اسامة

قائمة الملاحق

الصورة الأولية للاستبيان

الجنس :..... المؤهل العلمي :..... سنوات التدريس :.....

رقم المهارة الاساسية	المهارات الاساسية	المهارات الفرعية	هل المهارة مهمة؟		هل العبارة صحيحة لغويا؟		هل يمكن قياسها؟		هل المهارة منتمية إلى المجال الرئيسي؟	
			نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا
1	**التخطيط (الاعداد)**	1-يستطيع إعداد خطة للعام الدراسي								
		2-اختيار تمارين تتماشى مع الهدف.								
		3-مناسبة الاهداف لمستوى التلاميذ.								
		4-صياغة الاهداف السلوكية.								
		5-ربط الاهداف بحاجات التلاميذ التعليمية.								
2	**التنفيذ**	6-التمهيد للدرس بإثارة اهتمام التلاميذ (العاب ،منافسات...)								
		7-تعليم المهارة بنموذج وشرح كافيين.								
		8-تسيير الوقت المخصص للدرس								
		9-مناسبة الوسيلة التعليمية للمهارة.								
		10-ينفذ المهارة بطريقة سليمة.								
		11-الانتقال من جزء إلى آخر من الدرس بشكل ترابطي.								
		12-استغلال الوسائل.								
		13-استغلال الميدان.								
		14-مناسبة الوسيلة للمهارة ووضوح الهدف منها.								
		15-بساطة الوسيلة وقلة تكاليفها.								
		16-استخدامها في الوقت المناسب.								

قائمة الملاحق

3	**ادارة الصف**	17-التحرك داخل الفصل بطريقة منظمة. 18-اعداد الادوات والتجهيزات الضرورية مسبقا.									
		19-المحافظة على النظام.									
		20-تنظيم البيئة المحلية للموقف الصفي.									
		21-اشراك التلاميذ في ادارة وتنظيم الدرس.									
		22-مراعاة الامن والسلامة.									
4	**التقويم**	23-ابلاغ التلاميذ بمؤشرات انجازهم في النجاح او الفشل.									
		24-شمول التقويم للمجال (المعرفي ،المهاري ،الوجداني).									
		25-اصلاح الخطأ في الوقت المناسب									
		26-ارتباط التقويم بأهداف الدرس.									
		27-استعمال عبارات التعزيز.									
		28-مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ في التعزيز									

اضافة أية اقتراحات أخرى

.....

.....

.....

...

قائمة الملاحق

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

قسم :التربية البدنية والرياضية

استبيان موجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم

أستاذي الكريم :

في أطار انجاز بحث لنيل شهادة الماستر تحت عنوان :

" درجة ممارسة **الأداء التدريسي** لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي بالمسيلة ".

نلتمس منك أن تتفضل مشكورا بالإجابة على فقرات الاستبيان وأحيطك علما بأن إجاباتك ستحاط بالسرية التامة وليست إلا لأغراض البحث العلمي.

ضع علامة (X)واحدة أمام كل فقرة تراها مناسبة.

ولكن قبل ذلك تفضل بملء البيانات التالية :

الجنس : ذكر ☐ أنثى ☐

المؤهل العلمي :.....

سنوات التدريس :.....

الصورة النهائية للاستبيان

الجنس :..... المؤهل العلمي :.....

قائمة الملاحق

سنوات التدريس :.....

الرقم	المهارات الاساسية	المهارات الفرعـــــــــــية	درجة ممارسة المهارات				
			ممارسة بدرجة ممتازة (05)	ممارسة بدرجة جيدة جدا(04)	ممارسة بدرجة جيدة (03)	ممارسة بدرجة متوسطة (02)	ممارسة بدرجة ضعيفة(0 1)
1	التخطيط (الاعداد	1-تناسب الاهداف لمستوى التلاميذ.					
		2-نختار تمارين تتماشى مع الهدف.					
		3-تصوغ الاهداف السلوكية.					
		4-تناسب محتوى الدرس للزمن المخصص.					
2	التنفيذ	5-تؤدي المهارة الحركية					
		6-تستخدم الوسائل التعليمية					
		7-تتحكم في تسيير الوقت					
		8-تشرح أهداف الدرس					
		9-تتدرج في تعليم المهارات الحركية.					
		10-تستغل الميدان					
3	إدارة الصف	11-توزع الادوار على التلاميذ.					
		12-تعد الوسائل والأدوات.					
		13-تحافظ على النظام.					
		14-تشجيع التلاميذ على المشاركة الفعالة.					
		15-تراعي الامن والسلامة.					
4	التقويم	16-تبليغ التلاميذ بمؤشرات انجازهم.					
		17-تربط التقويم بأهداف الدرس.					
		18-تصلح الخطأ في الوقت المناسب.					
		19-تستعمل عبارات التعزيز.					

ملحق (02)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة.

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

قائمة الملاحق

قسم: التربية البدنية والرياضية

مقياس تقدير موجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي

أستاذي الكريم:

في إطار انجاز بحث لنيل شهادة الماستر تحت عنوان: «**درجة** ممارسة **الأداء التدريسي** لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي بالمسيلة ".

ارجوا منك أن تتفضل مشكورا بالإجابة على عبارات هذا المقياس وأحيطك علما بأن إجابتك ستحاط بالسرية التامة وليست إلا لأغراض البحث العلمي.

ضع علامة (x)واحدة أمام كل عبارة في مستوى الاهمية الذي تراه مناسبا.

الصورة الاولية لمقياس التقدير

قائمة الملاحق

الصورة النهائية لمقياس التقدير

الجوانب التي قد تؤثر على الاداء التدريسي	مهم جدا (5)	مهم (4)	مهم إلى حد ما(3)	غير مهم(2)	غير مهم اطلاقا (1)
الجوانب التي قد تؤثر على ممارسة الاداء التدريسي					
1-حمل التدريس المتضمن في الجدول.					
1-عدد الحصص المبرمجة في الجدول الدراسي					
2-كثرة الاختلافات في القدرات الفردية للتلاميذ.					
كبير					
3-عدم تقدير الموجهين للجهة الذي تبذله.					
2-كثرة الفروق الفردية بين التلاميذ.					
4-عدم مساواة التربية البدنية بباقي المواد الاخرى.					
3-عدم تقدير الموجهين للجهد الذي تبذله.					
5-روتين العمل لعدم تطوير الطرق والبرامج.					
4-عدم مساواة التربية البدنية بباقي المواد					
6-عدم كفاية الوقت المخصص للبرنامج.					
الاخرى.					
7- مدى توافر الوسائل المعينة في التدريس.					
5-نقص الدورات التكوينية.					
8-التقيد باستخدام طرق تدريسية محددة.					
6-نقص التنسيق بين اساتذة المادة.					
9-التكليف بواجبات اخرى غير التدريس.					
7-قلة الوسائل والأدوات الرياضية.					
10-اكتظاظ الاقسام بعدد التلاميذ.					
8-التنفيذ باستخدام طرق تدريسية محددة.					
11-ازدحام عدة نشاطات في وقت واحد.					
9-التكليف بواجبات اخرى غير التدريس.					
12-عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح، مساء).					
10-اكتظاظ الاقسام بعدد التلاميذ.					
13-نقص الحافز المادي والمعنوي.					
11-ازدحام عدة نشاطات في وقت واحد.					
14-المال المتاح للصرف على البرنامج غير كاف.					
12-عدم ملائمة نظام الفترتين (صباح، مساء).					
15-مدى استمرار الدروس إلى آخر العام.					
13-نقص الحافز المادي والمعنوي.					
16-نقص الدافعية لعدم وجود حوافز مادية					
14-المال المتاح للصرف على البرنامج غير ومعنوية.					
كاف.					
17-مدى توافر اختبارات تسهل عملية التقويم.					
15-وجود ضعف اثناء عمليه التكوين القاعدي.					
18-صعوبة صياغة الاهداف التعليمية لكل درس.					
16-عدم ملائمة المساحات لتطبيق النشاط.					
19-نقص الدورات التكوينية.					
17-قلة الاختبارات التي تسهل عملية التقويم.					
20-نقص التنسيق بين اساتذة المادة.					
18-صعوبة التحكم في سلوكات التلاميذ.					
21-مدى وضوح أهداف التربية البدنية والرياضية وبرامجها					
22-وجود نقص في التكوين القاعدي.					

الملحق رقم 03:

هيئـــة المحكمين	الـــدرجة العلمية	الجـــامعة	الامضاء
بركاني نصر الدين	استاد محاضر –أ–	جامعة المسيـــــلة	
حسيني عبد الرزاق	استاد محاضر –أ–	جامعة المسيـــــلة	
سعودي الجنيدي	استاد التعليم العالي	جامعة المسيـــــلة	

الملحق رقم 03:

قائمة الملاحق

الملحق04:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية المسيلة
مصلحة التكوين والتفتيش
مكتب التكوين
الرقم :2024/.875
demsila.sfi@gmail.com
الهاتف / الفاكس : 035/35/72/29

مديـــر التربيـــة
إلـى
السـادة : مديري ثانويات
لولاية - المسيلة -
(للإعلام و التنفيذ)

ترخيص بـإجراء دراسة ميدانية

بنـاء على مراسلة جامعة محمد بوضياف بالمسيلة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية قسم التربية البدنية تحت رقم :04 /2024 بتاريخ 2024/04/24.

يرخص للطـالب(ة) :

الرقم	اللقب والاسم	تاريخ الإزدياد	رقم التسجيل	التخصص
01	عوينة اسامة	1989/12/22	/	التربية البدنية
موضوع الدراسة	دراسة ميدانية			

بـالدخول :

إلى المؤسسات المذكورة أعلاه خلال فترة الممتدة من: 2024/04/24 إلى غاية نهاية السنة الدراسية باستثناء فترة الفروض والاختبارات وأيام العطل .

مع احترام الشروط التالية :

- ✓ العمل وفق ما يسمح به القانون وعدم التطرق إلى ما يمس السر المهني .
- ✓ استغلال المعلومات المتحصل عليها خلال التربص في خدمة الجانب العلمي لا غير .
- ✓ وضع رزنامة عمل لفائدة المتربصين من طرف المسؤول الأول عن المؤسسة
- ✓ مراعاة السير العادي لأنشطة المؤسسة .

المسيلة في : 24 افريل 2024

ع/مدير التربية
عن مدير التربية وتفويض منه
رئيس مصلحة التكوين والتفتيش
بلعالمي المبتدي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

رئيس قسم التربية البدنية

جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

تصريح بالنزاهة العلمية

أنا الممضي أدناه

الطالب (ة): عوينة أسامة

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم: 209415361 الصادرة بتاريخ: 2013-08-15

عن (دائرة / بلدية): المسيلة الولاية: المسيلة

المسجل بقسم : التربية البدنية والرياضية

تخصص: النشاط الرياضي المدرسي

المكلف بإنجاز مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة :

ليسانس ☐ ماستر ☑ دكتوراه ☐

أصرح بشرفي بأنني التزم بمراعاة المعايير العلمية و المنهجية ومعايير أخلاقيات المهنة و النزاهة الأكاديمية المطلوبة في إنجاز المذكرة / الأطروحة .

التاريخ 2024-06-02

توقيع المعني