

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة



كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم علم الاجتماع

تخصص: علم الاجتماع التربوية

الرقم التسلسلي:

معيقات التواصل التربوي وعلاقتها بانتشار العنف لدى تلاميذ المرحلة الثانوية

دراسة ميدانية بثانوية عبدالمجيد مزيان - المسيلة

مذكرة ليل شهادة الماستر تخصص: علم الاجتماع التربوية

إشراف الأستاذة:

- د. أحمد الطيب سمية

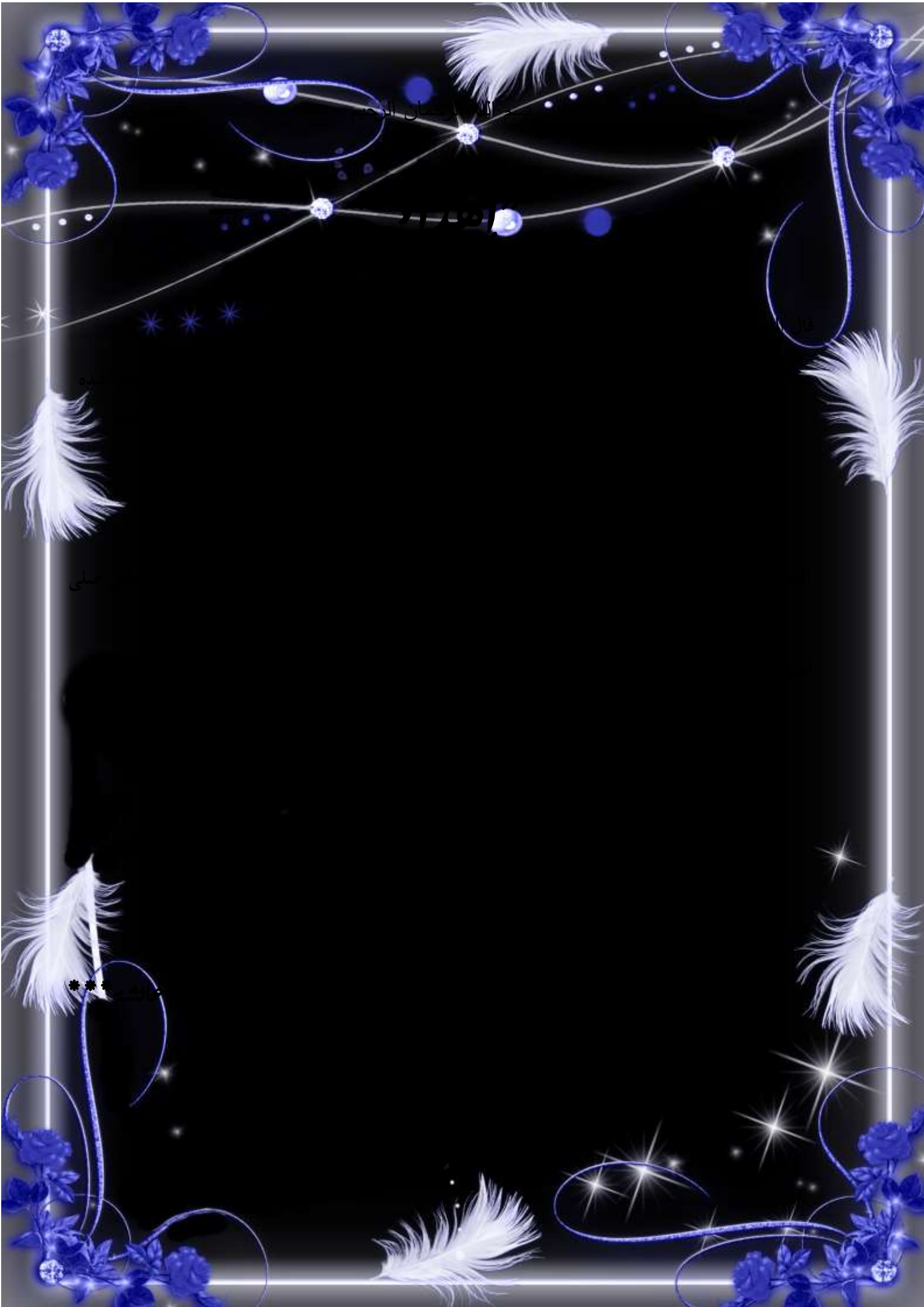
إعداد الطالبة:

- لقامة عائشة

أمام لجنة المناقشة:

الرقم	اسم ولقب الأستاذ	الجامعة	الصفة
1	أ.د. مخلوف ناجح	جامعة المسيلة	رئيسا
2	د. سمية أحمد الطيب	جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا
3	د. بعجي حنان	جامعة المسيلة	ممتحنا

السنة الجامعية: 1445/1444هـ - 2024/2023م.



www.azadkhan.com

www.azadkhan.com

www.azadkhan.com

www.azadkhan.com

شكر و عرفان

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا ، والقائل في محكم تنزيل

﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ الآية رقم: (07) سورة إبراهيم

لقد زفت دموع الأقلام إلى أوراق تخط عليها أجمل العبارات، ولإن كتبنا شعرا طول العمر ينتهي العمر ولا تنتهي الأبيات، فهل بإمكان الأقلام أن تعبر عن الشكر والعرفان، وهل تكفي الأوراق لكل الكلمات، فما علينا سوى اختصارها في هذه العبارات:

فكل الشكر

إلى أستاذتي المشرفة (سمية أحمد الطيب) منبع المعرفة والسراج
كما أتقدم بالشكر إلى اللجنة المناقشة وإلى كل أساتذة قسم علم الاجتماع
وإلى كل من ساعدني من قريب أو بعيد في إنجاز هذه المذكرة



فهرس

المحتويات

الصفحة	العنوان
	إهداء
/	شكر و عرفان
/	فهرس المحتوى
	فهرس الجداول
	فهرس الأشكال
أ-ب-ج	مقدمة
الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة النظرية	
10	أولاً: إشكالية
12	ثانياً: الفرضيات
13	ثالثاً: أهمية الدراسة
6	رابعاً: أهداف الدراسة
14	خامساً: أسباب اختيار الموضوع
14	سادساً: تحديد المفاهيم
19	سابعاً: الدراسات السابقة
24	ثامناً: المقاربة السوسيولوجية
الجانب النظري	
الفصل الثاني: العنف المدرسي	
28	تمهيد
29	أولاً: ماهية المدرسة
30	ثانياً: لمحة تاريخية عن العنف
30	ثالثاً: تعاريف حول العنف
31	رابعاً: خصائص العنف المدرسي
32	خامساً: أسباب سلوك العنف المدرسي
35	سادساً: العوامل التي تؤدي إلى ظهور العنف المدرسي

فهرس الجداول

الرقم	الجدول	الصفحة
01	النظريات التفسيرية للعنف المدرسي متغير الجنس	741
02	يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب معتقدات المتواصل التربوي	75
03	يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير الشعبة	76 75
04	يمثل العلاقة بين السؤالين (4-8)	77
05	أولاً: لمحة تاريخية عن الاتصال التربوي يمثل العلاقة بين السؤالين: (5-11)	46 78
06	ثانياً: وسائل الاتصال التربويين: (06-15)	79 7
07	مكونات المتواصل التربوي (النتائج المترتبة عليه	80 1
08	يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (07)	81
09	رابعاً: أمط التواصل التربوي وخطواته يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (09)	54 82
10	خامساً: مظاهر الاتصال التربوي وعناصره يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (10)	83 7
11	سادساً: يوضح الجوانب المتعددة التي تستعمل في الاتصال التربوي	86 0
12	سابعاً: يمثل العلاقة بين السؤالين (17-27)	85 62
13	يمثل العلاقة بين السؤالين: (18-19)	86
14	يمثل العلاقة بين السؤالين: (20-24) الجانب التطبيقي	87
15	الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية يمثل العلاقة بين السؤالين: (22-28)	88
16	تمهيد يمثل العلاقة بين السؤالين: (23-27)	89 8
17	أولاً: مجال البحث وإجراءات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (16)	90 9
18	ثانياً: الموضع الحالي لأفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (21)	91 9
19	يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (25)	92 70
20	ثالثاً: مجتمع وعينة الدراسة يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (26)	93
21	رابعاً: أدوات وتقنيات جمع البيانات يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (29)	70 94
22	يمثل العلاقة بين السؤالين (30-36) عرض و مناقشة النتائج	95
23	أولاً: عرض العلاقة بين المتغيرات المستقلة	96 4
24	ثانياً: عرض العلاقة بين المتغيرات (40-42)	97 6
25	يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (31) عرض و مناقشة الفرضية الثانية	98 6
26	رابعاً: عرض و مناقشة الفرضية الثالثة على السؤال رقم (34)	98 7
27	يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (35)	100 109
28	خامساً: النتائج العامة للدراسة: يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (37)	101
	خاتمة	111

1023	الموضوع والتوزيع	عينة الدراسة على السؤال رقم (38)	29
1038	الملاحق	يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (39)	30
104	ملخص الدراسة	يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (41)	31
105		يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (43)	32

فهرس الأشكال

الرقم	الشكل	الصفحة
01	يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير الجنس	74
02	يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير السن	75
03	يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير الشعبة	76
04	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (07)	76
05	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (09)	82
06	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (10)	83
07	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (13)	84
08	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (16)	90
09	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (21)	91
10	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (25)	92
11	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (26)	93
12	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (29)	94
13	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (31)	98
14	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (34)	99
15	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (35)	100
16	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (37)	101
17	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (38)	102
18	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (39)	102
19	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (41)	104
20	يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (43)	105

مقدمة



تعد المؤسسات التعليمية أداة حيوية في المجتمعات الإنسانية و ذلك لأن التعليم هو المدخل إلى التنمية الشاملة، حيث يعتبر الركيزة الأساسية والمعيار الأول في تقدم الأمم ، فبه تتطور وترقى بالركب الحضاري، فهو أحد العاملين الأساسيين (العلم والمال) في نهضة الحضارة.

فالحياة المدرسية بمختلف تفاعلاتها اليومية وظواهرها المتعددة محور اهتمام الباحثين وخاصة في مجال العملية التربوية والبحث في سلوكيات الأفراد داخل المجتمع المدرسي. وفي هذا الصدد فالمدرسة هي فضاء تربوي تواصلية تفاعلي بين الأفراد اجتماعيا، تجمعهم علاقات متعددة، وتعرف المدرسة حاليا تطورا كبيرا وخاصة في ظل التطور التكنولوجي الحالي، وكذا تطور المجتمعات واختلافها. وتشهد المدرسة الكثير من المشكلات التربوية مما يدل على وجود نقائص في مستوى أدوارها، لأن المدرسة تأتي في المركز الثاني بعد التنشئة الاجتماعية المسؤولة عن تقييم السلوكيات الخاطئة لأفرادها، إلا أن بعض المشاكل التي تعاني منها المدرسة أضعفت دورها في المجتمع.

من بين المشاكل التي تعاني منها المدرسة مشكلة العنف الذي انتشر في الآونة الأخيرة انتشارا واسعا، سواء في المدارس العربية أو الأجنبية، حيث يشكل العنف في المؤسسات التربوية ظاهرة متشابكة الأطراف، إلا أن العنف الممارس من طرف التلاميذ سواء بينهم أو على الأساتذة والمشرفين والاداريين خطيرا، خاصة في الوسط المدرسي الجزائري، لا يمر يوما دون أن نسمع عن حوادث عنف في وسائل الاعلام أو مواقع التواصل الاجتماعي، فأخذ منا لافتا وقد يكون سببه صعوبات متعلقة بالتكيف مع البيئة الاجتماعية المدرسية أو خلافا في التواصل التربوي، الذي يعتبر عنصرا أساسيا وفعالا في الحياة المدرسية حيث يحافظ على الاستمرارية ومواجهة التحديات، ففاعلية التواصل ضرورة لتأسيس نظام فعال في المؤسسات التربوية بجميع أطوارها التعليمية، لأنها تعتمد على الاتصال عامة والاتصال التربوي خاصة. يعتبر العنف المدرسي من الظواهر التي باتت تهدد دور المدرسة وهدفها في تربية النشأ، وظهر العنف في أشكال متعددة كالألفاظ الذميمة والمشاجرات الحادة التي وصل فيها إلى استعمال



الأدوات الحادة كالسلاح الأبيض، وفي ظل هذه الاختلالات التي تشهدها المؤسسات التربوية في مستوى أدوارها، وكذا تراجع هيبة المدرسة في تصورات التلاميذ تزيد من احتمال بروز أشكال العنف لدى التلاميذ، وبات محتما الاهتمام بهذه المشكلة ووضعها تحت المجهر السوسيولوجي وخاصة بارتفاع النسب في الآونة الأخيرة وتنافيها مع القيم الأخلاقية والدينية. من أجل البحث عن مسببات هذه الظاهرة والتي هي كثيرة ومتراصة فيما بينها، وقد يشكل التواصل التربوي دورا هاما في بروزها وتفاعل كل مكونات المدرسة (التلاميذ، الأساتذة، المنهاج، المشرفين والاداريين) .

وإطلاقا من افتراض أن معوقات التواصل التربوي تؤدي إلى ظهور العنف المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، فقد جاءت دراستنا تحاول معالجة هذا الموضوع، ولإحاطة بالموضوع تم تقسيم الدراسة على النحو التالي:

الفصل الأول الإطار المنهجي: و تم في هذا الفصل عرض الإشكالية، و فرضيات الدراسة، وأهمية وأهداف الدراسة، الدراسات السابقة و المقاربة السوسيولوجية. وأما الإطار النظري فتناولنا الفصل الثاني وفيه: العنف المدرسي، لمحة تاريخية عن العنف، تعاريف حول العنف، ذكر أسباب العنف المدرسي، والعوامل التي تؤثر على العنف المدرسي، بالإضافة إلى احصاءات العنف المدرسي في السنوات الأخيرة في الجزائر، وأخيرا النظريات المفسرة للعنف المدرسي.

وجاء في الفصل الثالث : معوقات التواصل التربوي وتناولنا فيه: لمحة تاريخية عن الاصل التربوي ووسائله ومعوقات التواصل التربوي والنتائج المترتبة عليه وأنماطه وخطواته ومظاهره وعناصر الاتصال التربوي ودور المؤسسة التربوية في تفعيله، ونظريات الاتصال التربوي. وأما الجانب التطبيقي فقسم إلى فصلين:

الفصل الرابع خاص بالإجراءات المنهجية الذي تناولنا فيه: مجالات الدراسة، المنهج المستخدم، مجتمع وعينة الدراسة، أدوات وتقنيات جمع البيانات.



الفصل الخامس عرض ومناقشة النتائج : وفيه عرض وتحليل أسئلة الاستبيان، عرض ومناقشة الفرضية الأولى، عرض ومناقشة الفرضية الثانية، عرض ومناقشة الفرضية الثالثة وأخيرا الاستنتاجات العامة للنتائج.

الفصل الأول

الاطار العام للدراسة

- أولاً: إشكالية
- ثانياً: الفرضيات
- ثالثاً: أهداف الدراسة
- رابعاً: أهمية الدراسة
- خامساً: أسباب اختيار الموضوع
- سادساً: تحديد المفاهيم
- سابعاً: الدراسات السابقة
- ثامناً: المقاربة السوسيولوجية

أولاً: الإشكالية:

يشكل التعليم اللبنة الأساسية والمحرك الأساسي لحركة التغيير المطلوبة في أي مجتمع من المجتمعات، فالتعليم ضرورة لازمة لا بد منها بالنسبة للمجتمعات النامية إذا ما أرادت اللحاق بركب الحضارة الإنسانية، كما أن التعليم لم يعد هدفه محو الأمية كما كان في الماضي، بل أصبح نوعاً من الاستثمار الاجتماعي للإنسان، للاستفادة منه في تحقيق أهداف التغيير التي يرموا إليها المجتمع، ومع ظهور المجتمعات وإقامة تنظيّماتها تطلب الأمر ضرورة إيجاد تنظيم تعليمي ضمن أنظمتها يُعدُّ قادة هذه المجتمعات من الحكام ورجال السياسة والدين، لتحمل مسؤولياتهم في إدارة البلاد ورعاية المعتقدات الدينية، فنشأت المدرسة.

في ذات الصياغ تعتبر المدرسة المؤسسة العمومية التي يُعهد إليها دور التنشئة الاجتماعية للأفراد وفق منهاج وبرنامج يحددهما المجتمع حسب فلسفته، والمدرسة بشكل عام مؤسسة عمومية أو خاصة، تخضع لضوابط محددة، تهدف من خلالها إلى تنظيم فاعلية العنصر البشري، بحيث تُنتج وتُفَعِّل وفق إطار منظم يضبط مهام كل فئة، ويجعلها تقوم بعملها الخاص لكي يصب في الإطار العام ويحقق الغايات المطلوبة منه، إلا أن هناك بعض المشاكل والظواهر الخطيرة التي تستدعي البحث والتقصي، والتي تحول بين المدرسة وتحقيق أهدافها، والتي تختلف من مؤسسة إلى أخرى ومن بيئة إلى أخرى، فنجد على سبيل المثال التسرب المدرسي، الغياب بدون سبب، الغش،... ومن بين أكثر هذه الظواهر المرضية نجد العنف المدرسي.

لقد عرفت ظاهرة العنف في الآونة الأخيرة بروزاً لافتاً ضمن النسق المدرسي الجزائري، وقد مست هذه الظاهرة جميع المستويات المدرسية وخاصة المستوى الثانوي، وقد يعود السبب في ذلك إلى انتقال التلميذ من مرحلة المتوسط إلى المرحلة الثانوية التي يشعر فيها بالاستقلالية نوعاً ما، وكذا انتقاله من مرحلة الطفولة إلى مرحلة المراهقة، حيث من الممكن أن يحدث الصدام بينه وبين مختلف الفواعل التربوية الذين يمثلون السلطة والنظام، ونجد أيضاً أن العنف لا يقتصر على التلاميذ فيما بينهم فحسب بل يكون أيضاً مع الأساتذة والمشرفين والإدارة، حيث نجد أن العنف المدرسي يمارس من قبل جميع الأطراف في المدرسة، ويأخذ عدة أشكال

منها العنف اللفظي والرمزي، والجسدي أيضا. إضافة إلى مظاهره: الكتابة على الجدران وتخريب ممتلكات المؤسسة التعليمية.

تعتبر ظاهرة العنف المدرسي، ظاهرة كغيرها من ظواهر السلوك الإنساني فهي لا ترجع إلى عامل واحد بل ترجع إلى عوامل متعددة من بينها: البيئة الطبيعية والعوامل الأسرية والعوامل الجسمية والصحية والعوامل العقلية والعوامل الاقتصادية والاجتماعية ومن أهم هذه العوامل هناك **العوامل المدرسية** التي تلعب دورا كبيرا في تنامي ظاهرة العنف المدرسي.

إن ظاهرة العنف المدرسي تعود لأسباب عدة، أهمها الأسباب التي ترجع إلى شخصية الطفل، وهناك أسباب أخرى ترجع إلى الأسرة أو الرفاق أو إلى مجتمع المدرسة، ولعل أبرز ما يقلل من تفشي ظاهرة العنف في محيط المدرسة هو فاعلية التواصل، فكلما كان التواصل جيد وفعال بين التلميذ والمؤسسة التربوية كلما أدى ذلك إلى الحد أو التقليل من ظاهرة العنف المدرسي.

يعتبر التواصل ضرورة حتمية لتفاعل الإنسان مع غيره وقيام علاقات اجتماعية بين الأفراد والجماعات، فهو عنصر أساسي وحيوي داخل النسق المدرسي أيضا، لأنه يلعب دورا هاما في العملية التربوية التعليمية، تلك العملية الديناميكية التي يؤثر فيها شخص سواء عن قصد منه أو غير قصد على مدركات شخص آخر أو آخرين من خلال مواد ووسائل مستخدمة بشكل وطرق رمزية، ولهذا فإن التواصل المدرسي هو عملية نقل وتبادل الآراء والمعلومات والخبرات والتوجيهات في المدرسة بين الأطراف المختلفة للعملية التعليمية والإدارية بغرض المساعدة في تحقيق الأهداف التربوية.

فنجاح العملية التعليمية مرتبط بمدى **فاعلية عملية التواصل التربوي** المتمركزة بشكل أساسي على عناصر العملية التربوية (المحتوى الدراسي، التلميذ والإدارية).

و يمثل التلميذ طرفاً فاعلاً في العملية التربوية، وقد تواجهه بعض الصعوبات التي تحول دون تحقيق أهداف العملية التربوية سواء في حجرة الدرس أو الفضاء المدرسي، فهذه الصعوبات تشكل حاجزاً على العلاقات داخل المدرسة، مما قد تؤدي إلى ظهور بعض السلوكيات غير

المرغوب فيها المتمثلة في العنف بمختلف أشكاله، وقد تعيق العملية التواصلية التربوية. و هي ما يطلق عليها معيقات التواصل التربوي.

فالتواصل التربوي لازال من أكثر المجالات التربوية إهمالاً على مستوى المنظومة التربوية، لذلك جاءت دراستنا للبحث في معيقات التواصل التربوي (المنهاج، جماعة الأقران، نظام المؤسسة التربوية)، التي من الممكن أن تساهم في ظهور العنف المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بمدينة المسيلة.

و من خلال ما تقدم يمكن طرح التساؤل الرئيسي لدراسة على النحو التالي: ما هي معيقات التواصل التربوي التي تؤدي إلى ظهور العنف لدى تلاميذ المرحلة الثانوية؟ والتي تندرج تحته الأسئلة الفرعية:

- 1- ما هي معيقات التواصل المتعلقة بالمنهاج الدراسي التي تؤدي إلى ظهور العنف الرمزي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية؟
- 2- ما هي معيقات التواصل المتعلقة بجماعة الأقران التي تؤدي إلى ظهور العنف الجسدي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية؟
- 3- ما هي معيقات التواصل المتعلقة بنظام المؤسسة التي تؤدي إلى ظهور العنف اللفظي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية؟

ثانياً: الفرضيات:

على اعتبار الفرضيات من أهم عناصر البحث العلمي، حيث تعرف على أنها إجابة مقترحة لسؤال البحث وتصريح يوضح في جملة أو أكثر عن علاقة بين حدين أو أكثر. واستناداً للدور الذي تلعبه الفرضيات في تحديد معالم البحث وتوجيهه الوجهة السليمة جاءت الفرضية العامة كالتالي:

1- الفرضية العامة:

• تؤدي معيقات التواصل التربوي إلى ظهور العنف لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

وحتى يتسنى لنا دراسة هذه الفكرة قمنا بصياغة ثلاث فرضيات فرعية كالتالي:

2- الفرضيات الفرعية:

- تؤدي معيقات التواصل المتعلقة بالمنهاج الدراسي إلى ظهور العنف الرمزي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.
- تؤدي معيقات التواصل المتعلقة بجماعة الأقران إلى ظهور العنف الجسدي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.
- تؤدي معيقات التواصل المتعلقة بنظام المؤسسة إلى ظهور العنف اللفظي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

ثالثاً: أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الموضوع باعتبار موضوع "معوقات التواصل التربوي وعلاقته بالعنف المدرسي" يعتبر أحد المواضيع الحساسة في المجالات الإنسانية والاجتماعية خاصة ضمن المؤسسة التربوية. وتعود أهمية هذه الدراسة إلى ما يلي:

- أنها تتطرق إلى موضوع لم ينل نصيباً كافياً من البحث والدراسة في المدارس الجزائرية.
- قد تنفيذ المعلمين والطاقم الإداري للمؤسسة من خلال تعرفهم على معوقات الاتصال التربوي التي تجري بينهم وبين التلاميذ، وسبل مواجهتها في ضوء الاتجاهات المعاصرة.
- قد تسهم في رفع كفايات كل من المديرين والمعلمين في استخدام مهارات الاتصال والتواصل التربوي الفعال مع المتعلمين.
- قد تشكل هذه الدراسة حافزاً لإجراء دراسات أخرى.

- تساهم هذه الدراسة في محاولة تقديم حلول للحد من ظاهرة العنف في الوسط المدرسي أو التقليل منها قدر الامكان من خلال توعية وتحسيس الجهات المختصة من تلاميذ و أولياء والمؤسسات التربوية.

رابعاً: أهداف الدراسة:

تسعى الدراسة العلمية في نهاية الأمر إلى تحقيق أهداف محددة سواء كانت أهداف نظرية لمحاولة فهم أو تفسير ظاهرة اجتماعية، أو كانت أهداف تطبيقية كمحاولة إيجاد حلول

لمشكلات ميدانية ترتبط بتطبيقات معينة أو إجراءات محددة، وعليه فإن دراستنا تسعى إلى تحقيق الأهداف التالية:

- التعرف على معوقات التواصل المتعلقة بالمنهاج الدراسي وعلاقتها بممارسة تلميذ الطور الثانوي للعنف المدرسي.

- التعرف على معوقات التواصل المتعلقة بجماعة الأقران وعلاقتها بممارسة تلميذ الطور الثانوي للعنف المدرسي.

- التعرف على معوقات التواصل المتعلقة بنظام المؤسسة وعلاقتها بممارسة تلميذ الطور الثانوي للعنف المدرسي.

خامسا: أسباب اختيار الموضوع:

- الاهتمام الشخصي بالموضوع وحساسيته في سير العملية التعليمية.

- الموضوع ضمن مجال الدراسة (علم اجتماع التربية).

- الموضوع مجال تخصص عمل الباحثة.

- الرغبة في ربط البحث العلمي بالواقع في بحث معوقات التواصل التربوي وعلاقته بانتشار ظاهرة العنف

سادسًا: تحديد المفاهيم:

تعد المفاهيم العلمية من الأمور المهمة في البحث العلمي، ومن الخطوات المنهجية الواجب توفرها في كل دراسة علمية، لأنها تحدد لنا مصطلحات الدراسة تحديدا علميا يسمح لنا بمعرف مجال الدراسة، وكذلك ربط الجانب النظري بالجانب الميداني، وتتنصر مفاهيم دراستنا في:

-العنف المدرسي.

-التواصل التربوي.

- معيقات التواصل التربوي.

-المدرسة.

1- العنف المدرسي:

العنف المدرسي ظاهرة من الظواهر الاجتماعية التي يعاني من كثير من المجتمعات ، ولكن قبل أن نتطرق لمفهوم العنف المدرسي يجب أن نوضح مفهوم العنف خاصة.

أ- مفهوم العنف:

- لغة:

عُنْفٌ: عَنَافَةٌ و عَنُفًا بِفُلَانٍ وعلية: لم يرفق به . والشيء : كان شديداً.

عُنْفٌ: فُلَانًا: لَامَهُ ووبَّخَهُ بالتقريع . وَعُنْفُهُ : أَخَذَهُ بِشِدَّةٍ ولم يرفق به فهو عَنِيفٌ، ج عُنْفٌ.

اعتنف: الرَّجُلُ الأَمْرَ: أَخَذَهُ بِعُنْفٍ و بِشِدَّةٍ.

العُنْفُ و العَنُفُ و العِنْفُ: ضِدُّ الرِّفْقِ.¹

- اصطلاحًا:

- تعريف العنف:

• العنف هو من السمات الطبيعية البشرية التي يتسم بها الفرد والجماعة و يكون حيث يكف العقل عند قدرة الإقناع فيلجأ الإنسان لتأكيد الذات فالعنف ضغط جسمي أو معنوي ذات طابع فردي أو جماعي في نزعة الإنسان بقصد السيطرة أو تدميره².

• وعرف "سعيد طه محمود" و "سعيد محمود عطية" العنف بأنه: الاستخدام اللفظي للقوة أو التهديد لإلحاق الأذى والضرر بالأشخاص و الاتلاف للممتلكات.³

العنف المدرسي:

يكاد يكون من الصعب تقديم تعريف للعنف المدرسي، وذلك لاختلاف اهتمامات وتخصصات الباحثين في هذا الصدد، فعلماء السياسة يعرفونه بطريقة مختلفة عن علماء

¹ بشارة زين الشدياق: قاموس المعتمد الصغير، عربي-عربي، دار صادر، ط 1، بيروت -لبنان- ، 2006 م، ص 414.

² طه عباد العظيم حسين: سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي: دار الجامعة الجديدة، الاسكندرية ، 2007، ص 17.

³ -محمود سعيد الخولي : العنف المدرسي الأسباب وسبل المواجهة، مكتبة الأنجلو المصرية، ط1، 2001 م ، القاهرة -

الاجتماع، وهؤلاء بدورهم يختلفون في تعريفهم عن علماء النفس، من هذا الصدد نقدم التعريفات التالية:

- **يعرف** على أنه سلوك إيذاء متعمد يستمر لفترة من الوقت يظهر في المدرسة مدفوعا برغبة أحد الطلبة ومجموعة منهم بالسيطرة أو بتوجيه الاهانة للآخرين.¹
- **يعرف** أيضا "حسين طه" يعرف العنف المدرسي بأنه: نمط من أنماط العنف يصدر من الطالب أو مجموعة من الطلاب ضد طالب أو مدرس ويتسبب في احداث أضرار مادية أو جسدية أو نفسية لهم و يتضمن هذا النمط من العنف الهجوم والاعتداء الجسمي والعراك والاعتداء على ممتلكات المدرسة.²
- **وعرف** "أحمد حسين الصغير" العنف الطلابي بأنه: السلوك العدوانى الذي يصدر من بعض الطلاب، والذي ينطوي على انخفاض في مستوى البصيرة والتفكير. والموجه ضد المجتمع المدرسي بما يشتمل عليه من معلمين وإداريين وطلاب وأجهزة وقواعد وتقاليد مدرسية. والذي ينجم عنه ضرر وأذى معنوي أو مادي.³
- **والعنف** كذلك هو كل ما يصدر من الفرد من سلوك أو فعلي تضمن إيذاء الآخرين بالضرب والسب، وهذا الفعل مصاحبا بانفعالات و توترات، وكأي فعل آخر لابد أن يكون له هدف يتمثل في تحقيق مصلحة معنوية أو مادية.⁴

ج- التعريف الإجرائي للعنف المدرسي:

العنف المدرسي هو تلك التصرفات أو السلوكيات العنيفة الصادرة من التلاميذ اتجاه التلاميذ أو من التلاميذ اتجاه الأساتذة أو من التلاميذ اتجاه الادارة، بمعنى آخر هو مجموع

¹- شبل بدران- سعيد سليمان: التعليم في مجتمع المعرفة، دار المعرفة الجامعية الازريطه دار النشر والتوزيع، ط1، الاسكندرية 2011، ص37.

²- حسين طه عبد الرحيم: "سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي"، دار الجامعة العربية، الإسكندرية، 2007م، ص24.

³ محمود سعيد الخولي: مرجع سابق، ص61.

⁴عبدالله النيرب، العوامل النفسية والاجتماعية المسؤولة عن العنف المدرسي في المرحلة الإعدادية كما يدركها المعلمون و التلاميذ في قطاع غزة رسالة ماجستير كلية علوم الاجتماعية الجامعة الإسلامية، غزة، 2008

السلوك غير المقبول اجتماعيا بحيث يؤثر على النظام العام للمؤسسة، و يؤدي إلى نتائج سلبية بخصوص التحصيل الدراسي، و يتمثل في العنف المادي مثل الضرب والمشاجرة و السطو على ممتلكات المدرسة والتخريب داخل المدارس والكتابة على الجدران....الخ، و العنف الرمزي كالسب والشتم والاستهزاء والسخرية الخ.

2- مفهوم التواصل التربوي:

يعتبر التواصل التربوي عملية تفاعل بين عناصر العملية التربوية، من أجل تحقيق أهدافها، ولكن قبل أن نتطرق لمفهوم التواصل التربوي نعرض على مفهوم التواصل:

أ- مفهوم التواصل:

- لغة:

مشتق من الفعل: وَصَلَ

وَصَلَ: وَصَلًا و صِلَةً وَصَلَةً الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِأَخْرَ: وَصَلَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ: ضِدُّ هَجْرِهِ. وَصَلَ المسافر المدينة ، وَصَلَ إِلَيْهَا وَصُولًا و صِلَةً : بَلَغَهَا وانتهى إليها. الأَوْصَلَةُ: مصدر. وَصَلَ : الاتصال. وَصَلَ ما بين الشيئين المتصلين.¹ ويعني الاتصال الوصول إلى الشيء.

- اصطلاحًا:

التواصل التربوي:

يعرف بأنه العملية المقصودة أو غير المقصودة التي فيها التعبير عن المشاعر والأفكار في رسالة شفوية أو غير شفوية والتي يتم إرسالها واستلامها واستيعابها وهي عملية يمكن أن تحدث دون قصد أو تعبر عن حالة شعور الفرد أو كنتيجة تعبر عن أهداف معنية للمتصل. وهو صفة التفاعل والتشارك بين المرسلين والمستقبلين للخطاب في وضعيات وسياقات اجتماعية محددة.²

¹ مرجع سابق ، ص 767.

²-العربي سليمانى : التواصل التربوي مدخل لجودة التربية والتعليم، ط1، التحقيق والإنجاز الفني والطباعة، 205 ، ص

ب- مفهوم التواصل التربوي:

إن المقصود بالتواصل التربوي هو « كل ما تقوم عليه العملية التربوية من التواصلات والتبادلات والتفاعلات مع بعضها البعض في جملة من العلاقات وبطرق مختلفة، لذلك توظف في الحقل الاجتماعي حسب حاجاته التعليمية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية.¹ وهو نقل الأفكار والمعلومات التربوية بصفة خاصة من رئيس العمل إلى العاملين والعكس، بحيث يتحقق التفاهم المتبادل فيما بينهما ويؤدي هذا الاتصال إلى الاقتناع من جانب المستقبل، مما يؤدي لوحدة الهدف والجهود وتتحقق في النهاية فلسفة المؤسسة التعليمية التربوية.²

ج- التعريف الاجرائي:

التواصل التربوي هو تفاعل لفظي أو غير لفظي مع عناصر العملية التربوية المتمثلة في: المرسل، المستقبل، عرض الاتصال، المحتوى أو الرسالة الاتصالية، واسطة الاتصال، الرجوع أو التغذية العكسية و قناة الاتصال، في الوسط التعليمي. يهدف إلى نقل الأفكار والمعارف والخبرات التعليمية، من أجل تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

3- معيقات التواصل التربوي:

هي كافة المتغيرات التي تعيق عملية تبادل الأفكار والمشاعر داخل المدرسة والتي تؤخر ارسالها أو استقبالها أو تغيير أو تحرف معناها و تؤدي الى رفضها من قبل الجمهور المستهدف.³

التعريف الاجرائي:

¹ العربي فرحاني، 2010، ص112

²أسامة محمد سيد، عباس حلمي الجمل : الاتصال التربوي ، دار العلم والايمان للنشر والتوزيع، ط1 دسوق، 2014، ص30.

³ معوقات الاتصال الاداري، التربوي في المدارس من وجهة نظر المعلمين، مجلة الشرق الأوسط، للعلوم الانسانية و الثقافية، المجلد 1، العدد 2، 2001، ص 140.

هي تلك العقبات والصعوبات التي تقف حائلاً أمام سير العملية التعليمية، وتؤدي إلى خلل في عملية الاتصال، وإلى عدم تحقيق الأهداف المرجوة من العملية التربوية. ويتضمن معوقات مرتبطة بالمنهاج والأقران والنظام التربوي للمؤسسة.

4- المدرسة:

هناك من يرى أن المدرسة هي المكان الذي يجد الناس فيه ما يرغبون فيه والمكان الذي يساعدهم في تطوير القدرات والاستعدادات التي يرغبون بتطويرها¹. هناك من يرى أن المدرسة هي البناء الذي تتم فيه عملية التعليم والتعلم، وتكون مجهزة بأدوات ووسائل تساهم في نجاح عملية إعداد المتعلمين².

التعريف الإجرائي:

تعتبر المدرسة البيئة الاجتماعية والتربوية التي يتواصل فيها كل أطراف العملية التربوية لإشباع الحاجات المختلفة للفرد، وتتمثل في برامجها التعليمية في الأساس، ثم الاجتماعية والترفيهية.

سابعا: الدراسات السابقة:

الدراسة الأولى:

دراسة نزار ياسر خير الله الدلفي: معوقات الاتصال في المجال التربوي من وجهة نظر التدريسيين محافظة واسط .

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على معوقات الاتصال في المجال التربوي من وجهة نظر التدريسيين في المدارس الحكومية لمحافظة واسط، وقد استعمل الباحث المنهج الوصفي، وتحديد مجتمع الدراسة من حملة الشهادات العليا (الماجستير والدكتوراه)، وقد بلغ عددهم (109) مدرس ومدرسة وشملت عينة البحث جميع أفراد مجتمع البحث لصغر حجمه حيث استجاب منها (102) أي ما نسبة 95 بالمئة، وقام الباحث بناء استبيان لمعرفة معوقات الاتصال

¹ علي أسعد وطفة و علي جاسم الشهاب: علم الاجتماع المدرسي "بنوية الظاهرة المدرسية ووظيفتها الاجتماعية"، مجد المؤسسة الجامعية، بيروت، 2003م، ط1، ص18.

² أحمد زكي بدوي: معجم علوم المصطلحات الاجتماعية، مكتبة لبنان لنشر وتوزيع، بط، لبنان، 1986

في المجال التربوي من وجهة نظر التدريسيين في مدارس محافظة واسط، تم التحقق من صدقه الظاهري بعرضه على مجموعة المحكمين والخبراء، وصدق الاتساق الداخلي لفقرات الاستبيان كما تم التحقق من ثباته بطريقتين هما كورن باخ وألفا، وأظهرت هذه الطريقة درجة 89 بالمئة نسبة ثبات للمقياس ككل، وطريقة التجزئة النصفية التي أظهرت درجة 86 بالمئة نسبة ثبات المقياس ككل، وتكونت أداة البحث: من خمسة مجالات و83 فقرة وكما يأتي:

- المجال الأول: معوقات متعلقة بالمرسل، المدير بواقع (21) فقرة.
- المجال الثاني: معوقات متعلقة بالمستقبل، الطالب بواقع (21) فقرة.
- المجال الثالث: معوقات متعلقة بالرسالة، المحتوى، بواقع(19) فقرة.
- المجال الرابع: معوقات متعلقة بوسيلة الاتصال، قناة الاتصال بواقع (9) فقرة.
- المجال الخامس: معوقات متعلقة بالهيئة الاتصالية، بيئة الاتصال بواقع(13) فقرة.

وقد جاءت نتائج الدراسة كالآتي:

- 1- أكثر المجالات أثرا في معوقات عملية الاتصال والتواصل هو مجال بيئة الاتصال.
- 2- المجال ذا الأثر الثاني في معوقات الاتصال والتواصل هو مجال وسيلة الاتصال.
- 3- جاء مجال المعوقات التي تتعلق بالمستقبل الطالب في المرتبة الثالثة من حيث الأثر في معوقات عملية الاتصال و التواصل التربوي.
- 4- أصبح مجال المعوقات التي تتعلق بالرسالة الاتصالية في المرتبة الرابعة من معوقات عملية الاتصال والتواصل التربوي، من وجهة نظر التدريسيين.
- 5- أما المعوقات التي تتعلق بالمرسل/ المدرس جاءت في المرتبة الخامسة.

الدراسة الثانية:

دراسة وردة بورويس، طبيعة الاتصال الإداري في المؤسسات التربوية دراسة ميدانية بمتوسطات بلديتي جمورة و البرانيس- رسالة ماجستير (جامعة محمد خيضر- بسكرة - 2009).

حيث هدفت هذه الدراسة إلى:

-معرفة أساليب الاتصال وقنواته المستخدمة بهذه المؤسسات



- معرفة طبيعة العلاقات الاتصالية بين أعضاء المؤسسة التربوية.

- معرفة أهم المعوقات التي تحد من فعالية الاتصال بهذه المؤسسات.

كما تم استخدام المنهج الوصفي، والأدوات المستخدمة هي: الملاحظة، المقابلة، الاستمارة.

نتائج الدراسة:

- تستخدم المؤسسات التربوية مجال الدراسة عدة وسائل اتصالية من بينها الاجتماعات والتي

تعتبر أهمها حيث على الجميع حضورها والاستفادة منها.

- ان طبيعة الاتصال بين أعضاء المؤسسات التربوية كانت عموما جيدة حيث عبر عليها

أغلب المبحوثين وتجسدت في مبدأ الإخلاص في العمل.

الدراسة الثالثة:

كمال بوطورة: مظاهر العنف المدرسي و تداعياته في المدارس الثانوية الجزائرية ،

دراسة ميدانية بثانوية الشريعة، أطروحة الدكتوراه في علم الاجتماع التربوية (جامعة محمد

خيضر - بسكرة). 2016-2017

عالجت الدراسة الاشكال المتعلق بأهم مظاهر و تداعيات العنف المدرسي حسب

وجهة نظر التلاميذ المعنفين، حيث انطلق من تساؤل مركزي مفاده: " ما أهم مظاهر و تداعيات

العنف المدرسي حسب وجهة نظر التلاميذ المعنفين (ضحايا العنف المدرسي) ؟ " و للإجابة

عن هذا التساؤل، وضع الباحث خمس (5) فرضيات تم بناؤها من خلال نتائج الدراسة

الاستطلاعية من جهة، واستنادا الى التراث النظري والعلمي من خلال الدراسات المشابهة

لموضوع الدراسة من جهة ثانية، و قد جاءت هذه الفرضيات كالتالي:

1- يتعرض تلميذ المرحلة الثانوية لمظاهر وصور متعددة من العنف ابرزها اللفظي.

2- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) في أشكال العنف التي

يتعرض لها تلميذ مرحلة التعليم الثانوي تعزى إلى متغير النوع الاجتماعي (ذكور - إناث) .

3- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين كل مظهر من مظاهر العنف الذي يتعرض

له تلميذ مرحلة التعليم الثانوي و تدني تقدير الذات.

4- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين كل مظهر من مظاهر العنف الذي يتعرض له تلميذ مرحلة التعليم الثانوي و العزلة الاجتماعية .

5 - توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين كل مظهر من مظاهر العنف الذي يتعرض له تلميذ مرحلة التعليم الثانوي والتغيب المدرسي .

استخدم أدوات البحث ،الاستبيان وزع على عينة من (300) تلمذ و تلميذة اختيروا بطريقة قصدية موزعين على ستة (6) ثانويات و هو العدد الكلي لثانويات مدينة الشريعة ولاية تبسة ، كما اعتمد على المنهج الوصفي .

وخلصت الى النتائج التالية:

1- يتعرض تلميذ مرحلة التعليم الثانوي لمظاهر و صور متعددة من العنف ابرزها العنف اللفظي.

2- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) في أشكال العنف التي يتعرض لها تلميذ مرحلة التعليم الثانوي تعزى الى متغير النوع الاجتماعي (ذكور - إناث).

3- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين كل مظهر من مظاهر العنف الذي يتعرض له تلميذ مرحلة التعليم الثانوي و تدني تقدير الذات.

4- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين كل مظهر من مظاهر العنف الذي يتعرض له تلميذ مرحلة التعليم الثانوي و العزلة الاجتماعية.

5- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين كل مظهر من مظاهر العنف الذي يتعرض له تلميذ مرحلة التعليم الثانوي والتغيب المدرسي ،حيث أن ظاهرة التغيب عن الثانوية

تزيد لدى أفراد الفتية بازدياد درجة تعرضهم لمظاهر العنف المدرسي ، و هناك نتائج عامة:

- تعرض التلاميذ للعنف المدرسي لا يقتصر على فئة الذكور بل يشمل أيضا فئة الاناث.

- وكذلك نسبة التلاميذ الاقل سنا الذين تعرضوا لحالات العنف المدرسي داخل الثانوية أكبر

بحوالي 4 مرات من التلاميذ الاكبر سنا.

- إن التعرض للعنف داخل الثانوية يشترك فيه تلاميذ المستويات الدراسية الثلاثة.

الدراسة الرابعة:

سمية أحمد الطيب: معوقات الاتصال و العنف في الوسط المدرسي بالجزائر أطروحة دكتوراه تخصص علم اجتماع التربية - جامعة محمد لمين دباغين - سطيف -2019-2020.

هدفت الدراسة إلى الكشف عن ما إذا كانت معوقات التواصل التربوي تساهم في ممارسة تلميذ الطور الثانوي للعنف بالوسط المدرسي الجزائري، و ذلك من وجهة نظر تلاميذ المرحلة الثانوية محل الدراسة، و استخدمت المنهج الوصفي، حيث تم تطبيق استمارة على عينة من التلاميذ قدرت ب (255) تلميذ و توصلت نتائج الدراسة إلى:

- أكدت نتائج الدراسة أن معوقات الاتصال المتعلقة بالأستاذ تساهم بدرجة كبيرة في ممارسة تلميذ الطور الثانوي للعنف الرمزي بالوسط المدرسي

- معوقات الاتصال المتعلقة بجماعة الأقران تساهم بدرجة ضعيفة في ممارسة تلميذ الطور الثانوي للعنف الجسدي ضد زملائه، حيث تم التوصل الى أن التواصل التلميذ مع زملاء الدراسة كان مقبول، و أن العنف الجسدي كان قليل الحدوث لكنه موجود.

- وجود معوقات متعلقة بالهيئة الإدارية تساهم في ممارسة تلميذ الطور الثانوي للعنف اللفظي، و تأكد و جود صعوبة لدى التلاميذ في تحقيق التواصل مع أعضاء الإدارة بالشكل المطلوب، مع بروز ممارسات عنيفة لفظية لدى ضد الأطر الإدارية بدرجة متوسطة.

الدراسة الخامسة:

دراسة إبراهيم سليمان المصري: العوامل المؤدية الى العنف المدرسي من وجهة الطلبة في المدارس الثانوية التابعة لمديرية شمال الخليل.

هدفت هذه الدراسة الى التعرف الى العوامل المؤدية الى العنف المدرسي من وجهة الطلبة في المدارس الثانوية، حيث تم استخدام المنهج الوصفي المناسب لطبيعة الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (200) طالب وطالبة تم اختيارهم بطريقة العينة العشوائية البسيطة، حيث أشارت نتائج الدراسة الى أن العوامل المؤدية الى العنف المدرسي من وجهة نظرهم تمثلت في مجال (المدرسة والمنهاج)، ومجال(وسائل الاعلام) بمتوسط حسابي(3.30) لكل مجال معبرا عن درجة متوسطة، وجاء في المرتبة الثانية مجال(العوامل الاجتماعية المؤدية للعنف) بدرجة متوسطة أيضا و بمتوسط حسابي قدره (2.83)، وجاء مجال(أنماط العنف

المدرسي) في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره (2.63) معبرا عن درجة متوسطة، أيضا كما يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند المستوى (0.05) في الدرجة الكلية لمتوسطات العوامل المؤدية الى العنف المدرسي تعزى لمتغير (الجنس) ولصالح (الاناث) ولمتغير التخصص لصالح طلبة العلمي. لمتغير (مستوى تعليم الأب) ولصالح (جامعي فأكثر)، بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند المستوى (0.05) في متوسطات العوامل المؤدية الى العنف المدرسي من وجهة نظر الطلبة في المدارس الثانوية التابعة لمدينة شمال الخليل على الدرجة الكلية وباقي المجالات الأخرى تعزى لمتغير مستوى تعليم الأم.¹

ثامنا: المقاربة السوسولوجية:

لقد كان للتطور العلمي الأثر الكبير في مجال التربية حيث أدى إلى ظهور العديد من النظريات التي تبحث في سيكولوجية التعليم من حيث كيفية نجاح التعليم أو العملية التعليمية، ومدى تأثير الاتصال التربوي وتأثره على بعض، وكذلك سيكولوجية المتعلم وخصائصه النفسية التي تؤثر على ناتج التعليم، وأنماط التدريس وأنواع الاتصال الفعال الذي يجري داخل الصف الدراسي وخارجه، بالإضافة إلى أنماط التفاعل بين الأستاذ والتلميذ، فمن المهم لنا كباحثين في علم الاجتماع التربوية أن نتبنى في دراستنا على أحد هذه النظريات التي من شأنها أن توجه لنا مسارنا من خلال تحديد تساؤلات وفرضيات البحث بشكل دقيق وبالتالي توجيه مسار الدراسة.

ولأن موضوع دراستنا يسلط الضوء على معوقات الاتصال التربوي داخل المؤسسة التربوية التعليمية وعلاقتها بظهور العنف لدى التلاميذ، فإننا ارتأينا أنه من الأنسب أن نتبنى النظرية التفاعلية الرمزية كونها تعد من أهم وأكثر المدارس الاجتماعية اهتماما بالتفاعل الاجتماعي.

¹ - ابراهيم سليمان المصري: العوامل المؤدية الى العنف المدرسي من وجهة نظر الطلبة في المدارس الثانوية لمدينة شمال الخليل، مجلة الدراسات في علم الأطفونيا وعلم النفس العصبي، المجلد 05 ، العدد02، السنة 2020، ص 40.

ويتمحور اهتمام النظرية التفاعلية الرمزية حول تحليل الأنساق الاجتماعية الصغرى من خلال اهتمامهم بدراسة الأفراد في المجتمع من ناحية مفهومهم من المواقف والمعاني والأدوار وأنماط التفاعل فيما بينهم.

فهي بنظرها عملية تفاعلية مستمرة بين الفرد والآخرين، إذ يتعلم الفرد من خلالها كيف يستجيب لسلوكيات الآخرين، وكيف يعدل من هذه السلوكيات بناء على ردود أفعالهم اتجاهه وتفاعلهم معه، وتتم عملية الاستجابة هذه من خلال تفسير دلالات المعاني والأفعال والسلوكيات والرموز الصادرة من الآخرين وتأويلها.

ومن بين مؤسسي النظرية التفاعلية الرمزية " جورج هربرت ميد، جورج هربرت بلومر، تشارلز كولي " الذين دعموا هذه النظرية بالعديد من الافتراضات والمبادئ حول محددات عملية التفاعل الاجتماعي " الرمزي " وذلك في:

- إن المجتمع ينشأ ويتمتع ويستمر وجوده في توصيل الرموز الدالة إلى الأفراد.
- إن الانسان ينشئ الرموز الدالة التي يتعلمها في الاتصال باعتباره عاملاً هاماً في العملية الاتصالية.
- إن الرموز تؤثر على الدوافع الاجتماعية عندما تتحدد الأشكال.
- يتم التعبير عن النظام الاجتماعي عندما يمثل دائماً حل عملية القبول أو الشك أو رفض المبادئ التي يعتقد أنها تتضمن النظام.¹

¹- نوار بورزق: دور مؤسسة التعليم الثانوي في نشر الوعي البيئي، ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، جامعة منتوري قسنطينة ، 2009 ، ص 11-12 .

الجانب النظري

الفصل الثاني

العنف المدرسي

تمهيد

- أولا - ماهية المدرسة
- ثانيا - لمحة تاريخية عن العنف
- ثالثا - تعريف حول العنف
- رابعا - خصائص العنف
- خامسا - أسباب سلوك العنف المدرسي
- سادسا - العوامل التي تؤثر في العنف المدرسي
- سابعا - إحصاءات العنف المدرسي في السنوات الأخيرة في الجزائر
- ثامنا - نظريات المفسرة للعنف المدرسي

تمهيد

تنتشر مشكلة العنف المدرسي في العديد من المجتمعات فهي ظاهرة لم تقتصر على ثقافة معينة، بل طالت إلى بعض المجتمعات المتحضرة في العديد من الدول في شتى أنحاء العالم.

يشكل سلوك العنف لدى التلاميذ بمستوياتهم المختلفة ظاهرة سلوكية واسعة الانتشار وسلوك ذو أبعاد نفسية، اجتماعية واقتصادية، يظهر في المدارس على شكل تخريب لأثاث المدرسة أو عدم احترام قوانينها وتعليماتها وغيرها من السلوكيات غير السوية والتي تعمل على إثارة الفوضى داخل المدرسة.

أولا : ماهية المدرسة:

المدرسة مؤسسة اجتماعية تربوية حظيت بالاهتمام والدراسة منذ زمن طويل، وذلك نظرا لثقل المهمة الموكلة لها من قبل المجتمع، ولعظم التوقعات المنتظرة منها ابتداء من دخول الطفل إليها إلى أن يتخرج إطارا كبيرا منها.

وقد حاول الكثير من العلماء إعطائها تعاريف من منطلق تخصصاتهم، يعرفها مينشين وشيرو Minchin Shapiro بأنها مؤسسة اجتماعية تعكس الثقافة التي هي جزء من المجتمع، فهي نظام اجتماعي مصغر يتعلم فيه الأطفال القواعد الأخلاقية والعادات الاجتماعية.

ويمكن أن ينظر إلى المدرسة على أنها: (نظام فرعي مرتبط بالنظام الاجتماعي والتربوي). وتعرف المدرسة بأنها : (مؤسسة اجتماعية أنشأها المجتمع لتقابل حاجة من حاجاتها الأساسية، وهي تطبيع أفرادها طبيعيا اجتماعيا يجعل منهم أعضاء صالحين في المجتمع. وبهذا الشكل يمكن تعريف المدرسة على أنها مؤسسة اجتماعية مكتملة للأسرة تشرف على عملية التنشئة الاجتماعية، وتزود الطفل بالمهارات والخبرات الاجتماعية والعلمية والمهنية الجديدة إلى درجة التأهيل المقبول¹.

تعددت التعريفات التي أعطيت للمدرسة وتباينت حسب الاتجاهات النظرية المختلفة والمناهج التي تتناولها، لكنها تكاد تجمع على أنها تمثل نظاما اجتماعيا محددًا مع وجود تعريفات أخرى تؤكد على وظيفتها، وأخرى على بنيتها وهنا نجد مجموعة من التعاريف أهمها: **تعريف فرديناند بويسون Ferdinand Buisson:**

يرى أنها مؤسسة اجتماعية أساسية هدفها ضمان التواصل بين مؤسسة العائلة والدولة قصد إعداد الأجيال اللاحقة وتأهيلها للاندماج في إطار الحياة الاجتماعية².

ثانيا: لمحة تاريخية عن العنف:

¹ - مصباح عامر: التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي لتلميذ المدرسة الثانوية ، الجزائر : دار الأمة، 2003، ص 110.

² - عبد العزيز خولجة: مبادئ التنشئة الاجتماعية. الجزائر ، دار الغرب للنشر ، 2005، ص 172.

وجد العنف منذ وجود الإنسان على الأرض، يعتبر هذا الأخير حدث للصراع بين البشر والمتمثل في الخلاف بين قبيل وهبيل، وقد شاهدت البشرية أحداث كثيرة بالعنف¹. إذا فالعنف هو سمة من سمات الطبيعة البشرية وعلى مدى التاريخ نجد اثباتات وشواهد تدل على لجوء الإنسان إلى العنف استجابة لانفعالاته من الغضب ويؤكد محمد نجيب أن المصدر الأساسي للعنف في تاريخ البشرية كان عبارة عن محاولة للتسلط والتي جاءت على أشكال متعددة سواء تسلط الفرد على الآخر وعليه يمكن القول أن التسلط من أجل السيطرة هو أصول العنف ومصدره، ففي عام 1995 أرجع العالم بارجوبي أن أصول كلمة العنف ينتمي إلى جذور هندوأوروبية وإغريقية اللاتينية والتي تتلاءم مع فكرة الحياة بمعنى الحيوية².

ثالثاً: تعاريف حول العنف:

للعنف تعاريف عديدة و من عدت نواحي ، و يختلف المنظور من ناحية الى أخرى نأخذ منها الناحية السوسولوجية و السيكولوجية و القانونية.

1- العنف من الناحية السوسولوجية:

إذا تناولنا المفهوم من وجهة نظرا للسوسولوجيين فإننا نجد " خليل أحمد خليل " الذي يذكر في معجمه للمصطلحات الاجتماعية سنة 1995م أن العنف سلوك ايذائي قوامه انكار الآخر كقيمة مماثلة للأننا أو لنحن كقيمة تستحق الحياة والاحترام ومرتكزة على استبعاد الآخر من حلبة التغالب أما بخفضه إلى تابع وأما بنفيه خارج الساحة وأما بتصنيفه معنويا أو جسدياً³.

2- العنف من الناحية السيكولوجية:

¹ عبد الناصر شماطة : أوضاع المعلم. طي، الاسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، 2005، ص129.
² مكتبة الملك فهد الوطنية. الموسوعة العربية العالمية. المملكة العربية السعودية: مؤسسة أعمال للموسوعة للنشر و التوزيع، 1996، ص 457
³ بن نعمة فاطمة، بوعطوش هجيرة: "العنف المدرسي وأثره على التحصيل الدراسي ". رسالة ماستر. جامعة مستغانم. الجزائر، 2015-2016. ص 31.

"يعرف باندورا Banadhuara، العنف بأنه سلوك يهدف إلى أحداث نتائج تجريبية مكروهة، أو إلى السيطرة من خلال القوة الجسدية أو اللفظية، على الآخرين كما ينتج عن هذا السلوك إيذاء شخص، أو تحطيم للممتلكات، فهو سلوك وليس انفعالا أو حاجة أو دافعا.

3- العنف من الناحية القانونية:

أ - في القانون الجنائي:

يعبر عن العنف بأنه عدوانية الإنسان وخشونته ضد غيره، مع التسبب له في أذى أو صعوبات خطيرة نوعا ما ويضم هذا العنف الضرب، التهديد وأشكال أخرى¹.
"إيذاء الشخص وكل ما يمكن أن يسبب العطب الفيزيولوجي أو الأمراض أو المشاكل والاختلافات النفسية.

ب - في القانون المدني:

هو كل ما يراد به المساس بإرادة الشخص لإجباره على امضاء عقد ما ينجم عنه الخوف على نفسه أو على من يرتبط بهم أو على أملاكه².
"وهو على العموم مجموعة السلوكات التي تهدف إلى إلحاق الأذى بالنفس أو بالآخر، ويأتي على شكلين إما بدني مثل الضرب، التشاجر أو التدمير أو اتلاف الأشياء، وإما عنف لفظي على شكل التهديد، الفتنة، الغمز وهو إلحاق الأذى بطريقة مباشرة أو غير مباشرة³.

رابعا: خصائص العنف المدرسي:

يتميز العنف بعدة خصائص تتمثل فيما يلي:

- تعمد الايذاء فالمعتدي بدنيا على الضحية متعمدا إلحاق الأذى والضرر: به
العنف ذو طبيعة مادية ومعنوية ويتمثل في اصابة الضحية جسما أو نفسيا أو قد تشمل الاثنين معا.

¹ نفس المرجع، ص 31.

² بوفلجة غيات، محمد مزيان وآخرون: ظاهرة العنف أسبابها وطرق التعامل معها. الجزائر: جامعة وهران، 2008، ص16.

³ أحمد رشيد عبد الرحيم: زيادة العنف المدرسي بين النظرية والتطبيق. ط1، عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2007، ص 17.

- يختلف في الدرجة والشدة فقد يكون العنف بسيطا أو شديدا يصل إلى درجة القتل.
- قد يكون العنف مباشرة أو غير مباشر فقد يكون مباشرا حينما يضرب الزوج زوجته ينوي ذلك ولكنه حين يضرب أطفاله وتحاول الزوجة الدفاع عنهم فيضربها يكون العنف غير مباشر أو عندما يعتدي الرجل على زوجته حين يتشاجران بعد عودته من العمل وهو في حالة شديدة من التوتر لأن رئيسه أهانه وبطبيعة الحال عجز عن الرد على هذه الإهانة ومن ثم يزيج غضبه وعدوانه على زوجته¹.

"وقد يغلب على العنف الطابع الاستفزازي حيث لا تكون هناك سلوكيات صادرة عن الضحية تبرره".

- وقد يكون العنف غائبا يمثل هدفا في حد ذاته وتعبيرا عن الشعور بالإحباط الذي يعانيه الفرد أو تفريغا لتوترات تراكمت لديه وقد يكون وسيليا يهدف إلى حث الضحية على اتيان فعل معين أو تعديل سلوكها².

خامسا: أسباب سلوك العنف المدرسي:

للعنف أسباب عديدة قد تدفع بالفرد الى العنف كردة فعل، و من بين هذه الأسباب شخصية الطفل و مكوناتها ، و أسباب أخرى متعلقة بالأسرة لأن الأسرة هي أساس التنشئة الاجتماعية ، و أسباب تعود الى الرفاق لأن الطفل يقضي معظم أوقاته معهم ، فيؤثر و يتأثر بهم، و كذلك هناك أسباب تعود الى المجتمع المدرسي و ما يحتويه ، لذلك سنتطرق الى كل هذه الأسباب فيما يلي :

1- أسباب سلوك العنف التي ترجع إلى شخصية الطفل:

- الشعور المتزايد بالإحباط.
- ضعف الثقة بالذات.
- طبيعة مرحلة البلوغ والمراهقة.

¹ نفس المرجع، ص 17.

² بلقاسم سلاطينية: العنف والفقر في المجتمع الجزائري. ط1، القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2008، ص8.

- الاعتزاز بالشخصية وقد يكون ذلك على حساب الغير والميل أحيانا إلى سلوك العنف والاضطراب الانفعالي والنفسي وضعف الاستجابة والمعايير المجتمعية.

- تمرد المراهق على طبيعة حياته في الأسرة والمدرسة.

- الميل إلى الجماعات الفرعية.

- عدم القدرة على مواجهة المشكلات بصراحة.

- عدم إشباع الطلاب لحاجاتهم الفعلية.¹

2- أسباب سلوك العنف التي ترجع إلى الأسرة:

تعتبر الأسرة اللبنة الأولى في التنشئة الاجتماعية فهي التي تبلور شخصية الطفل إذ في بعض الأحيان تتعامل معه الأسرة بعنف، وهو بدوره يكتسب هذه السلوكات وينقلها معه إلى المدرسة ويستخدمها في التعامل وحل مشاكله، ومن بين الأسباب الأسرية التي تؤدي إلى عنف الطفل منها ما يلي:

- التفكك الأسري.

- التدايل الزائد من الوالدين.

- القسوة الزائدة من الوالدين.

- عدم متابعة الأسرة للأبناء.

- الضغوط الاقتصادية.

- نقص الوازع الديني.

- استخدام العنف في معالجة المشاكل.

- وكذلك عمل الوالدين مما قد يؤدي إلى عدم الاهتمام أو تقديم الاهتمام الكافي.²

3- أسباب سلوك العنف التي ترجع إلى الرفاق:

¹ بطرس حافظ بطرس: المشكلات النفسية وعلاجها"، دار المسيرة، عمان، 2008م، ص264.

² نفس المرجع، ص 108.

تلعب الرفقة في حياة الفرد دورا كبيرا ، حيث تمتد في كثير من الأحيان في حياة الانسان هذه الرفقة أمدًا طويلا من حياته ، فهو يؤثر ويتأثر بهذه الرفقة، سواء بالسلب أو بالإيجاب، لذلك قيل عند العرب قديما: صاحب صاحب. فإذن للرفقة أثر كبير، لذلك سنذكر أسباب سلوك العنف التي ترجع إلى الراق:

- رفاق السوء .
- النزعة إلى السيطرة على الغير .
- الشعور بالفشل في مسابرة الراق .
- الهروب المتكرر من المدرسة .
- أسباب سلوك العنف التي ترجع إلى المدرسين:
- غياب القدوة الحسنة .
- عدم الاهتمام بمشكلات الأطفال .
- غياب التوجيه والإرشاد من قبل المدرسين .
- ضعف الثقة بين المدرسين .
- ممارسة اللوم المستمر من قبل المدرسين¹ .

4- أسباب سلوك العنف التي ترجع إلى مجتمع المدرسة:

هناك مجموعة من أسباب العنف المدرسي التي تعود إلى مجتمع المدرسة نظرا لاكتظاظ فصولها ونقص المرافق الضرورية كذلك هناك أسباب أخرى نذكر منها:

- ضعف اللوائح المدرسية .
- عدم كفاية الأنشطة المدرسية .
- زيادة كفاية الفصول المدرسية .
- ضعف الإدارة المدرسية التي لا تستطيع أن تقوم بدورها كما ينبغي .
- نقص التأطير التربوي ، مثل عدم وجود أساتذة لبعض المواد ، أو التأخرات والغيابات .

¹ بطرس حافظ بطرس، مرجع سابق، 108.

- نقص التكوين التربوي الذي يؤدي إلى عدم كفاءة الأطقم التربوية في التعامل والتوصل مع التلاميذ¹

5- أسباب سلوك العنف التي ترجع إلى طبيعة المجتمع:

يلعب المجتمع دورا كبيرا في ظهور العنف ، فالتغيرات التي تطرأ على المجتمع من تطور وتغير في نظمه وقيمه وهذا من الريف إلى المدينة، وكذلك المستوى المعيشي للأسر، حيث تختلف من مجتمع إلى آخر، ومن أسباب سلوك العنف الذي ترجع إلى طبيعة المجتمع ما يلي:

- انتشار سلوك اللامبالاة.
- وجود وقت فراغ كبير وعدم استثماره ايجابيا.
- ضعف الضبط الاجتماعي.
- ضعف التشريعات والقوانين في المجتمع.
- انتشار أفلام العنف.²
- بالإضافة الي انتشار تناول المخدرات بكل أنواعها، والانحلال الأخلاقي الذي تعرفه المجتمعات.

ومن خلال ما تقدم يمكننا أن نرجع العنف المدرسي لهذه الأسباب قد ينفرد سببا أو عدت أسباب فهي تأثر على عنف المدرسي.

سادسا: العوامل التي تؤدي إلى ظهور العنف المدرسي:

تعتبر ظاهرة العنف المدرسي، ظاهرة كغيرها من ظواهر السلوك الإنساني فهي لا ترجع إلى عامل واحد بل ترجع إلى عوامل عدة من بينها:

1- البيئة الطبيعية:

¹ بطرس حافظ بطرس: نفس المرجع، ص 209

² نفس المرجع : ص 209

يرى بعض العلماء أن توازن ظاهرة العنف تعود بصفة كبيرة إلى تأثير البيئة الجغرافية سواء كان هذا التأثير مباشر أو غير مباشر ولذلك نجدهم يردون السلوكيات العنيفة إلى حرارة الطقس أو فصل معين من فصول السنة وقاموا ببعض الدراسات التي تؤكد ذلك ومنها الأعمال التي تثبت أن فصل الصيف هو الأكثر عنفاً وقد توصل الباحث الفرنسي جيرري في دراسة قام بها إلى أن أعمال العنف تبلغ أقصى معدل لها في جنوب فرنسا مقارنة بشماله.¹

ومنه نلاحظ أن تقلبات الجو لها دخل في انقباض النفس وانشراحه كما تؤثر على الوظائف العضوية والنفسية للفرد تأثيراً صدها في حالة المزاج والطاقة الجسدية والإنتاج الفكري ومن ثم فإن للمناخ وحالة الجو صلة هامة بظاهرة العنف، حيث أن ارتفاع درجة الحرارة في المناطق الحارة تؤثر على نفسية الفرد فيكون أميل إلى العنف وإلى تصرفات مختلفة.²

2-العوامل الأسرية:

"أساليب التنشئة الخاطئة مثل القسوة الإهمال التباهي في استخدام العنف من الأب تحديداً القمع على المستوى الفكري والحركي من خلال التربية على الحلال والحرام دون تفسير لذلك والمنع من اللعب والحركة دون تفسير وتبرير أيضاً.

- فقدان الحنان: نتيجة الطلاق أو وفاة أحد الوالدين.

- الشعور بعدم الاستقرار الأسري: نتيجة لكثرة المشاجرة الأسرية والتهديد الدائم من قبل الزوج بالطلاق.

-كثرة عدد أفراد الأسرة: فلقد وجد من خلال العديد من الدراسات أن هناك علاقة بين عدد أفراد الأسرة وسلوك العنف.

- بيئة السكن: حيث يؤثر مكان السكن في مناطق مكتظة على تبني سلوك العنف كوسيلة لحل المشاكل.³

¹ زهرة مزرقط: "دور مستشار التوجيه في التقليل من ظاهرة العنف المدرسي". رسالة ماستر، جامعة الوادي، الجزائر، 2013-2014. ص 40.

² نفس المرجع: ص 45

³ إباء محمد الدريعي: "العنف المدرسي وأثره على التحصيل الدراسي والسلوكي للطفل"، أعمال المؤتمر الدولي السادس، طرابلس، 20-22/11/2014 ص 43

3- العوامل الجسمية والصحية:

"إن لهذه العوامل تأثيرا كبيرا على التلاميذ، من حيث سعيهم واجتهادهم، فالتلميذ المريض يختلف في قابليته واستعداده للفهم عن التلميذ صحيح البنية والتلميذ الذي يتناول الغذاء الجيد يختلف عن زميله الذي يتناول الغذاء الرديء والتلميذ الذي يتمتع بصحة جيدة وجسم قوي "ينزع إلى حب التسلط والتزعم، وقد يميل إلى الاعتداء والعراك والخصام فالعوامل الجسمية إذا ذات تأثير بالغ على سلوك الأبناء ودراساتهم¹.

4- العوامل العقلية:

تلعب هذه العوامل دورا هاما في كثير من المشاكل، منها مشكلة التأخر الدراسي، فمن المعلوم أن أكثر أسباب التأخر الدراسي هو مستوى النمو العقلي، والقدرة على الفهم والاستيعاب والذي يختلف من شخص إلى آخر، فقد يكون التخلف العقلي (بسيطاً)، وقد يكون متوسطاً، وقد يكون شديداً، وفي أقسى الحالات يكون حادا وهذا التخلف ناجم عن ظروف معينة، أما ما يخص المشاكل السلوكية لدى أبنائنا فلا شك أن هناك جملة من العوامل تبرز أهمها في:

- التربية الأسرية.
- البيئة التي يعيش فيها الأطفال والمراهقين.
- العوامل الوراثية.
- إن العوامل تؤثر تأثيرا بالغا على سلوكهم، كما أن النضوج العقلي يلعب دورا هاما في هذا السلوك.

5- العوامل الاقتصادية:

إن العوامل الاقتصادية كما هو معلوم لدى الجميع تلعب في كل المسائل دورا أساسيا وبارزا ونادرا ما نجد مشكلة أو أي قضية إلا وكان العامل الاقتصادي مؤثر فيها، فالأبناء الذين يؤمن لهم ذويهم كافة حاجاتهم المادية من طعام جيد وملابس وأدوات ووسائل تسلية

¹ بن دريدي فوزي: العنف في المرحلة الثانوية في الجزائر، عنابة، 2003-2004، ص 110.

وغيرها يختلفون تماما عن نظرائهم الذين يفتقدون لكل هذه الأمور والتي تؤثر تأثيرا بالغا على حيويتهم.

نشاطهم وأوضاعهم النفسية. وقد يدفع هذا العامل تلميذ للسرقة، ويدفع تلميذا من عائلة غنية إلى الانشغال " عن الدراسة والانصراف إلى أمور أخرى كالكحول، التدخين، المخدرات وغيرها مما تعود عليه بالضرر البليغ"¹.

6-العوامل الاجتماعية:

تلعب العوامل الاجتماعية دورا فعالا في ظاهرة العنف، حيث أوضحت دراسة Crumb (Wordsworth 1993) أن هناك بعض المتغيرات البيئية والاجتماعية يمكن أن تستخدم في التنبؤ باتجاهات الطلاب نحو استخدام العنف منها (العمر - النوع الطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها الطالب - المنطقة السكنية التي يعيش فيها الطالب - الحالة النفسية يكون عليها الطالب مثل التوتر والاجهاد).²

"أما مستوى البيئة الاجتماعية فقد كشفت الدراسات عن جانب له أهمية في علاقة التنشئة الاجتماعية التي تنطوي على التدليل الزائد والعنف، وعلى الجانب الآخر، فقد ارتبط العنف لدى الأبناء بعنف الأب داخل الأسرة. وبكثرة الخلافات بين الزوجين، وفي نفس الاتجاه فإن العديد من الدراسات أوضحت ارتباطا قويا بين البيئة الاجتماعية المتسمة بالعنف وبين السلوك العنيف لدى الأبناء."³

7-العوامل المدرسية:

"تعد المدرسة مؤسسة اجتماعية ثانية في الأهمية بعد الأسرة من حيث مكانتها ودرجة تأثيرها على المراهق ورعايتها وصقل شخصيته وتنمية مواهبه ومهاراته وتزويده بالمعارف. ومما لا شك أن التلميذ في المدرسة لا يملك قسط كبير من الحرية والشعور بالمسؤولية وعلى

¹ نفس المرجع، ص 110-111

² محمد السيد حسونة، محمد توفيق سلام وآخرون: العنف في المدرسة الثانوية. الجزء الثالث دون بلد: دار الكتب والوثائق القومية، 2012، ص 25

³ صباح عجرود: " التوجيه المدرسي وعلاقته بالعنف في الوسط المدرسي". رسالة ماجستير، جامعة قسنطينة. الجزائر ، 2006-2007.

هذا الأساس يمكننا القول إن المدرسة مؤسسة هامة تساعد على تربية الطفل جنبا إلى جنب مع الأسرة فهي تكون شخصية الفرد وتوجهه إلى اكتساب سلوكيات سوية وغير سوية وهناك عوامل مدرسية عدة يمكن أن تكون عوامل مشجعة لهذا السلوك، وهي طبيعة العلاقة البيداغوجية بين التلميذ والمعلم الجو المدرسي بما فيه النظام وطرق التدريس وجماعة رفاق.¹

سابعا: إحصاءات العنف المدرسي في السنوات الأخيرة في الجزائر:

قام مركز التوجيه المدرسي والمهني بقسنطينة بدراسة حول العنف المدرسي حيث قامت الفرقة التقنية التابعة لمركز التوجيه المدرسي و المهني بمديرية التربية لولاية قسنطينة بدراسة حول مدى انتشار ظاهرة العنف في وسطنا المدرسي معتمدة في ذلك على ما يلي: الاستبيان، سجلات المجالس التأديبية بالمؤسسات التربوية، سجلات مجالس التأديب في مصلحة التنظيم التربوي و قد شملت العينة 139 مؤسسة تربوية .

أظهرت نتائج هذه الدراسة فيما يخص انتشار ظاهرة العنف لدى تلاميذ المستويات التعليمية المختلفة أن سلوكيات التلاميذ في المتوسطة المتمثلة في الشتم والضرب اتجاه الزملاء مرتفعة في حين يظهر التخريب كأسلوب الأكثر انتشارا في الثانويات والمتقنات، بالإضافة إلى نسب معتبرة تخص تناول المخدرات وما ينتج عنها من مشاكل بالنسبة للتلاميذ ما يعود بالسلب على المؤسسة التربوية والمجتمع ككل.

وتجدر الإشارة إلى أن مدير هذه المؤسسة التربوية التي عنيت بالدراسة يقتصر اهتمامه وانشغاله على حماية المؤسسة بمعاينة التلاميذ نتيجة السلوك السيء دون البحث المتعمق في الأسباب الكامنة وراء تلك التصرفات السلبية ومحاولة معالجتها ومتابعتها باستمرار.

كما أوضحت النتائج المستخلصة من التقارير الخاصة بمجالس التأديب الموجودة في المؤسسات التعليمية أن السلوكيات العدوانية تظهر أكثر لدى التلاميذ دون المستوى الدراسي الضعيف أو المتحصلين على معدلات دون المعدل أي الأقل من 10/20 وهذا بنسبة 33,93% في التعليم الثانوي العام وبنسبة 33,83% في التعليم التقني ونسبة 5,97% في

¹ بن نعمة فاطمة، بوعطوش هجيرة : مرجع سابق.

التعليم الابتدائي وينقلب عليها طابع العنف اللفظي الجسدي بالإضافة إلى تخريب المنشآت المدرسية وهي منتشرة عند الذكور¹.

تشهد الكثير من المؤسسات التربوية خلال السنوات الأخيرة تناميا خطيرا لظاهرة العنف المدرسي سواء بين التلاميذ فيما بينهم بين التلميذ والأستاذ أو بين التلاميذ والإدارة سواء كان التلميذ هو الذي يقوم بالعنف أو يقام عليه العنف . إذ باتت وسائل الاعلام تنقل ظواهر العنف كذلك مواقع التواصل الاجتماعي.

أجرى العديد من الدراسات حول العنف المدرسي واحصاءات قامت بها وزارة التربية الوطنية أخذ من بينها.

-كشف المفتش العام لوزارة التربية الوطنية نجادي مسقم عن إحصاء حوالي 40 ألف حالة عنف مدرسي عبر مختلف المؤسسات التربوية، وأوضحت الوزارة الوصية أن حوالي 260 ألف حالة عنف تم احصاءها ما بين 2000 و 2014 في الوسط المدرسي أجريت دراسة تمت عبر 400 ثانوية استهدفت حوالي 400 ألف طالب ، بينت أن 63 بالمئة من التلاميذ يفضلون البقاء في بيوتهم عوض الدراسة في محيط عدائي².

وكشفت دراسة أخرى أجرتها وزارة التربية الوطنية أن مؤسسات التعليم المتوسط تمثل أكبر نسبة عنف مسجلة خلال سنة 2016 بنسبة 52 بالمئة من مجموع أعمال العنف في الوسط المدرسي.

3-وسجلت الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الانسان تصاعدا مخيفا لظاهرة العنف المدرسي عبر المدارس الجزائرية بسبب عدد من حوادث الاعتداء على أساتذة وتلاميذ بالمدارس في مختلف أنحاء الوطن ، وأكدت أنها ترصد كل سنة أزيد من 160 حالة عنف. وأفاد تقرير

¹ حليلة شريفني: العنف المدرسي في الجزائر، مجلة الجامع في الدراسات النفسية و العلوم التربوية، العدد 3، 2016، ص 64-66.

² <https://www.echoroukonline.com>

أعدته اليونيسكو شهر جانفي خلال المنتدى العالمي للتعليم عام 2019 المنعقد في لندن، أن 32 بالمئة من التلاميذ يتعرضون للعنف المدرسي¹ ،

ثامنا: النظريات المفسرة للعنف المدرسي:

هناك العديد من النظريات التي تناولت موضوع العنف يمكن التطرق اليها من خلال ما يلي²:

النظرية النفسية:

بنيت هذه النظرية على أساس فرضية" دولارد "وزملائه 1939 ، التي مؤداها أن الإحباط يؤدي إلى العنف، وجاءت هذه الفرضية على جزئين:

أ- أن العنف يعد دائما نتاجا للإحباط.

ب- أن حدوث السلوك العنيف يفترض أن يسبقه مواقف إحباطية

ويشير احمد عكاشة 1993 إلى طبقا لهذه النظرية فان الإحباط إن لم يؤدي إلى العنف، فعلى الأقل كل عنف يسبقه موقف إحباطي، والمصدر الأساسي لهذه الفرضية، الدراسات التي تشمل على تأخير أو تعطيل اشباعات الطفل تقابل بحفظ الأشياء التي أمامه: لكن من بين ما يؤخذ على هذه النظرية:

-محدودية للمعادلة الأصلية (العنف- لإحباط) مما دعا ميلر إلى تعديل النظرية وصياغتها إلى النحو التالي:

- إن العنف واحد فقط ضمن عدد من الأنماط المختلفة للاستجابة التي يثيرها الإحباط.

-أهملت النظرية بتسليمها أو أي إحباط يؤدي إلى العنف، الجوانب المعرفية والذاتية للمواقف الإحباطية تلك الجوانب التي تتضمن شخصية الفرد المعرض للإحباط وخلفية الثقافية ونوعية المواقف الإحباطية.

¹ <https://www.eldjaziieldjadida.com>

² معن خليل العمر: علم الاجتماع العنف، دار الشروق، ط1، عمان. 2010، ص 35-36.

-وسواء كانت مجموعة ما من الظروف البيئية محببة أم غير محببة، فإن ذلك قد يعتمد على كيفية ادراك الفرد لها، بل إن إحباط أو عدم إحباطها .مشروط بهذا الادراك

- النظرية السلوكية:

ترجع هذه النظرية فكرة التقليد أو المحاكات كأساس حدوث السلوك العنيف حيث يلجأ الأطفال طبقا لهذه النظرية، إلى تقليد الكبار والتعلم من خلالهم العنيف ويحدد من خلال الموافق حقيقية في الحياة أو من خلال نماذج تبث لهم من خلال الأفلام وأجهزة التلفزيون. يرى باندورا (1911) في إطار نظريته في التعلم الاجتماعي أن الطفل يتعلم العدوان والعنف كما يتعلم الأنواع الأخرى من السلوك.

وان التعلم لنموذج عنيف نوعين من المعلومات:

-معلومات فنية تزيد من ثقة الفرد بقدرته على القيام بعمل من أعمال العنف.

-معلومات عن عواقب العنف توابا بطريقة معينة وفي موقف معين.

النظرية الاجتماعية:

الفلسفة الأساسية لهذه النظرية تقوم على فكرة العدوى الجماعية، حيث يفقد الأفراد التفكير المنطقي في إطار الجماعة وافترض "فسنجر" وزملائه وجود حالة سيكولوجية أسموها للأفراد تؤدي إلى زيادة سلوك الاندفاعي الممنوع اجتماعيا، بما في ذلك العنف، وقد يستثار للأفراد بفعل ظروف معينة منها (المجهولة الإحساس الفرد أن أحدا لا يعرفه) والاستشارة الصوت المرتفع .لكن هذه النظرية ترتبط فقط بنوع محدود من العنف الذي يرتبط أصلا بالجمهرة، هذا فضلا على أن العوامل (المجهولة والاستشارة الصوت المرتفع العقاقير) ليمن أن يكون تأثيرها على العنف بدرجة متساوية لكنها في الغالب تزيد احتمالية وقوع العنف التلقائي وهنا العديد من الدراسات وصفت العنف التلقائي بأنه نتائج ما يسمى (الحرمان النسبي) والمدخل الأساسي لهذه النظرية مأخوذة من كتابات تشالمور جونسون الذي يتحدث عن العنف المدني بأنه هادف يسهم في انجاز نظام اجتماعي هو موضع ازدراءه.

الفصل الثالث

معيقات التواصل التربوي

تمهيد

أولاً: الاصول التاريخية للاتصال التربوي

ثانياً: وسائل الاتصال التربوي

ثالثاً: معوقات التواصل التربوي والنتائج المترتبة عليه

رابعاً: أنماط التواصل التربوي وخطوات الاتصال التربوي

خامساً: مظاهر الاتصال التربوي وعناصر الاتصال التربوي

سادساً: دور المؤسسة التربوية في تفعيل الاتصال التربوي

سابعاً: نظريات الاتصال التربوي

**تمهيد:**

يعد الاتصال من أكثر المواضيع التي تم التطرق إليها من قبل الباحثين نظرا لأهميته في العلاقات الاجتماعية، سواء كانت بين شخصين أو أكثر بهدف الوصول الى هدف مشترك، فالتواصل عملية تفاعلية لازمة لكل عمليات الفهم التي يتوجب على التربويين القيام بها بهدف الوصول الى الاهداف المنشودة للمؤسسة التربوية، حيث نجد أن هذه الاخيرة تجسد لنا على أرض الواقع الاتصال التربوي بجميع أنماطه و مجالاته.

أولاً: لمحة تاريخية عن الاتصال التربوي:

أصبح علم الاتصال عنصراً هاماً في حياة الإنسان من خلال قول المؤرخون أن هناك اهتمام واضح للاتصالات وبدوره في الشؤون الإنسانية ظهر قبل القرن الخامس قبل الميلاد وفي كتابات البابليين والمصريين القدامى، وفي الياذة هوميروس و غيرها. وكان من الطبيعي أن نرى الأديان منذ العصور القديمة تدعم أهمية الكلمة ومفعولها، فعلم الاتصال كأى علم من العلوم التي تهتم بشرح جوانب من السلوك الإنساني يمكن إرجاع أصوله إلى الإغريق فقد انبثق من رغباتهم و اهتماماتهم اليومية فالديموقراطية اليونانية في الحكم تعتمد في جميع جوانبها التجارية والاقتصادية والادارية والتعليمية على قوانين غير مكتوبة أي قوانين شفوية ونتيجة لذلك فقد كانت الخطابة في الجماعة هي الشغل الشاغل في الإغريق، وقد لعبت الكلمة المسموعة دوراً هاماً في الاتصال والتربية الإنسانية القديمة. ويعد كوراكس من وضع نظرية في علم الاتصال في اليونان وقد طور هذه النظرية من بعد تلميذه تيسياس والنظرية تناقش أسلوب المرافعة في المحاكم ذلك الأسلوب الذي كان يعد صناعة الإقناع ويعد كل من أرسطو و معلمه أفلاطون مؤسسي الدراسات القديمة لفن الاتصال وقد توصل كل منهما إلى ان الاتصال فن أو صناعة يمكن تعليمها بالتمرين.

وأنه علم قائم بذاته كما ذكر ذلك أرسطو في افتتاحية علم البلاغة: إن كل الناس إلى حد ما يحاولون مناقشة عبارات و تمسكون بها بطريقة عشوائية من خلال التمرين أو عادات مكتسبة وبما أن الطريقتين محتملتين فيمكن معالجة الموضوع بطريقة منظمة. ثم ساهمت كتابات العالمين سيشرو، وكوينتانيال في توسيع نظرية الاتصال تلك، فقد رأى سيشرو الاتصال كما رآه أفلاطون وأرسطو أنه موضوع أكاديمي وعلمي أما كوينتانيال فقد جمعت كتاباته فكر الاتصال عبر خمس مئة سنة مضت. واستمرت الرغبة في الاتصال في النصف الأول من القرن العشرين في مجال البلاغة والخطابة، أما في الصحافة فإن اكتشاف المذياع في العشرينيات والتلفاز في أوائل الأربعينيات أتاح تطبيقاً أوسع لمفاهيم الصحافة. وفي أواخر الأربعينيات وبداية التسعينيات اتسع مجال الاتصال اتساعاً كبيراً وفي تلك السنوات بدأ عدد من علماء الاجتماع والسلوكيين في تطوير نظريات الاتصال امتدت إلى آفاق أبعد من حدود مجالات تخصصاتهم وقد درس علماء الاجتماع والعلوم السياسية طبيعة الاتصال الجماهيري

للأنشطة السياسية والاجتماعية المتعددة، كالسلوك الانتخابي وجوانب أخرى من الحياة وحتى في علم الحيوان اهتم العلماء في الاتصال بين الحيوانات، فقد بدأ الاتصال التربوي عهداً جديداً استمر حتى منتصف القرن الحالي حين بدأت وسائل الاتصال والمعلومات المختلفة كالكمبيوتر والإنترنت، الراديو، التلفزيون، التلغراف، التلكس، المحطات الفضائية والعلمية والإدارية، الاقتصادية¹.

ثانياً - وسائل الاتصال التربوي:

تتعدد وسائل الاتصال في المؤسسات التعليمية، ولكل وسيلة دورها في توصيل المعلومة أو الرسالة بين المدير والمعلمين أو بين المعلمين أنفسهم. ومن أهم هاته الوسائل ما يلي:

- المجالس التربوية:

وهي تؤدي دوراً مهماً في العملية التربوية عن طريق التنسيق بين الأجهزة المختلفة أو عن طريق المشاركة في عملية اتخاذ القرارات التربوية، وقد تكون هذه المجالس استشارية أو تنفيذية أو عامة أو نوعية، والمجالس الاستشارية مهمتها تقديم المشورة والنصح في الموضوعات المطروحة، وتسهم بأفكارها مساهمة إيجابية في تحديد الشكل الذي سيكون عليه القرار، ونظراً لما تتطلبه طبيعة عمل هذه المجالس من كفاءة عالية فإنه يشترط في أعضائها أن يكونوا من المتخصصين ذوي الخبرة الواسعة المتنوعة، ومثل هذه المجالس: مجالس التخطيط على مستوى الوزارة أو المديرية، مجالس المعلمين، مجالس الآباء أو أولياء الأمور وغيرها².

- اللجان التربوية:

واللجنة هي مجموعة من الأفراد المتخصصين تكلف بعمل معين، أو يوكل إليها القيام بمسؤولية محددة، وتمارس نشاطاتها عادة في صورة اجتماعات دورية، وقد تكون هذه اللجان استشارية أو تنفيذية وقد تكون دائمة أو مؤقتة

¹أسامة محمد سيد: عباس حلمي الجمل: مرجع سابق، ص 16-18

² علي أحمد . عبد الرحمن عياصرة ، محمد محمود العودة الفاضل: الاتصال القيادي في المؤسسات التربوية . عمان:

دار الحامد للنشر والتوزيع، 2006 ص 67.

وإن من أهم مميزات اللجان التربوية:

- جماعية القيادة وعدم انفراد شخص واحد باتخاذ القرار.
- التنسيق بين الأجهزة والمستويات الإدارية المختلفة.
- إلقاء الضوء على أبعاد المشكلة من وجهات نظر مختلفة مما يمهّد السبيل للوصول إلى قرار سليم بشأنها.
- الدراسة العلمية للموضوع بما يسهم به الأعضاء من خبرة عالية ومعرفة متخصصة. في دراسة وتحليل المشاكل.¹

أما عيوبها:

- تشتت المسؤولية وتجزئتها والتهرب منها.
- الحلول التي تصل إليها هي حلول الوسط وتبتعد عن الحلول المتطرفة والتي قد تكون مفيدة

- البطء الشديد في العمل لكثرة المناقشات والمداولات وعدم الاتفاق.

- سلبية بعض الأعضاء ، وخاصة إذا لم يتم تشكيلها بشكل سليم بعيد عن المجاملة والمحسوبية.²

- المقابلات:

- والمقابلة تعد من أوضح وسائل الاتصالات لأنها عادة ما تكون وجها لوجه ، ولأنها تختلف عن الوسائل الأخرى في أنها تمتاز بجانب الأخذ والرد والتحليل والتفاهم ، ولذلك تعقد عادة مع الرؤساء والمديرين ، كل حسب موقعه وظروفه ، وبذلك تتم مناقشة الموضوعات والخطط والأمور الغامضة، وحتى تتجح المقابلة وتحقق غرضها يجب مراعاة الأمور التالية:
- احترام وتقدير الشخص الذي أمامه، وأن يأتيه من الجانب الذي يقبله، ولا يقدم له أسئلة محرّجة أو يضعه في مواقف صعبة، بل يجب أن يتحاشى مثل هذه الأسئلة والمواقف.

¹ ختام اللعناني ، على العياصرة :الاتصال المؤسسي في الفكر التربوي . عمان دار الحامد للنشر ،2007ص117

² نفس المرجع، ص 118

- أن يستخدم طابع الهدوء والبساطة والمرح، وأن يجعل الشخص يحس بقيمته وقيمة إجاباته، وأن يصغى إليه بجدية.

- أن يقدم جمل الاستحسان، وعذب الكلام، والبساطة في الأسئلة، وعدم الخروج عن الموضوع، وعدم مقاطعة المتكلم، وأنه يسعى لخدمته، وأن كلامه سيؤخذ بعين الاعتبار، وأنه استفاد من مقابلته، وأن كلامه إنما هو خدمات يقدمها للآخرين.

ورغم أن المقابلة سهلة من جانب إلى أنها صعبة من جوانب أخرى لحاجتها للقائد الكفاء ذو خبرة واسعة لإدارة مثل هاته المقابلات.¹

- الاجتماعات:

تلعب الاجتماعات دورا هاما في الإدارة التربوية فهي من الوسائل الأساسية الضرورية للإشراف الإداري التي لا يستغني عنها المدير، ويكون لهذه الاجتماعات أثرها الفعال إذا ما أحسن تنظيمها وتوجيهها بحيث تؤدي الغرض الحقيقي منها في زيادة فعالية الإشراف ومقدرة المدرسين وتحسين البرنامج المدرسي، وفيها تتاح الفرصة للتفكير التعاوني البناء وتناول الأفكار والآراء ووضع الخطط والبرامج، وأول ما ينبغي مراعاته في إعداد الاجتماعات أن تتناول الموضوعات التي تهم المدرسة بصورة عامة من طلاب ومدرسين وعاملين ومرافق ومناهج وغيرها، وأن يكون لكل اجتماع جدول أعمال يتم إعداده مسبقاً قبل الاجتماع ويشترك فيه كل العاملين وأعضاء هيئة التدريس، والاجتماعات قد تتم قبل بدء اليوم المدرسي أو في نهايته أو خلاله بحيث تخصص فترة معينة للاجتماع، ويستحسن الاحتفاظ بمحضر دائم للاجتماعات المدرسية يسجل فيه أسماء المجتمعين وتاريخ الاجتماع ومكانه وما دار فيه ويوقع عليه جميع المشتركين في الاجتماع².

وحتى تكون الاجتماعات ناجحة يجب أن :

- يحدد جدول الأعمال مسبقا ويشارك في الإعداد المشاركين.
- إتاحة الفرصة لتناول وجهات النظر بين قائد الاجتماع والأعضاء .

¹ علي أحمد ، عبد الرحمن عياصرة ، محمد محمود العودة : مرجع سابق، ص 68

² حصة محمد ال مساعد، مرجع سبق ذكره. ص 199.

- إن يسود الاجتماع جو الألفة والاحترام المتبادل وحسن الاستماع أثناء المناقشة¹

- التقارير:

وتقوم بدور كبير في نقل المعارف والأفكار والمعلومات إلى المستويات الإدارية الأعلى، ويجب أن يراعى عند كتابة التقارير ما يلي²:

- أن تقتصر على المعلومات والبيانات الضرورية التي يستفيد منها الفرد أو الهيئة المرسل إليها التقرير.

- أن تتسم بالوضوح والبساطة والتحديد والبعد عن استخدام العبارات الإنشائية الطنان.

- أن تلتزم بالدقة والموضوعية في استخدام الألفاظ.

- أن يكون التقرير معروضاً بطريقة منظمة متكاملة تبرز المشكلة بوضوح، وتظهر عناصرها وأبعادها.

- أن يكون التقرير في نقده ايجابياً بناء لا سلبياً هداماً، وهذا يعني أن التقرير في عرضه للعيوب أو المآخذ ينبغي أن يشير إلى العلاج والإصلاح.

- لوحة الإعلانات:

إن العديد من المدارس تستخدم لوحة الإعلانات لتوصيل المعلومات والبيانات والتعليمات إلى العاملين بها ويجب أن توضع لوحة الإعلانات في مكان بارز للجميع وتكون أخبارها متجددة ويجب اخذ موافقة المدير قبل نشر أي إعلان على هذه اللوحة³.

- الإذاعة المدرسية:

¹ خيري خليل الجميلي: الاتصال ووسائله في المجتمع الحديث . الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 1997 ص 143-144.

² عمر عبد الرحيم نصر الله: مبادئ الاتصال التربوي والإنساني الأردن: دار وائل، 2001ص65.

³ ابراهيم محمد صالح: الإدارة والإشراف التربوي : دراسة تربوية، الأردن : المستقل للنشر والتوزيع، 2011،ص87.

تعتبر الإذاعة المدرسية من أدوات الاتصال التربوي السهل والسريع في توصيل الأخبار والمعلومات والآراء والتوجيهات للعاملين في المدرسة وهي وسيلة اتصال يمكن لمدير المدرسة أن يوظفها للاتصال بالعاملين لتبليغهم الأمور الهامة في وقت واحد¹.

- مجلة المدرسة:

"وهي مجلة تصدرها المدرسة في نهاية كل عام وتحتوي على أخبار المدرسة والمعلمين ونشاط الطلاب ، ويشارك فيها مدير المدرسة والأساتذة وبعض التلاميذ مما يرفع من روحهم المعنوية ويجعلهم يشعرون بأنهم أسرة واحدة تنمي لديهم شعور الانتماء والاعتزاز نحو المدرسة والفخر بها . ومن بين من يوزع عليهم هذه المجلة أعضاء المجتمع المحلي"².

ثالثاً- معوقات التواصل التربوي و النتائج المترتبة عليه:

1- معوقات التواصل التربوي:

لهذه المعوقات مصادر ثلاثة منها ما يعود إلى المرسل نفسه، ومنها ما يعود إلى المستقبل، ومنها ما يعود إلى الرسالة، وهذه المصادر يمكن تفصيلها فيما يلي:

- المعلم بوصفه معوقاً للتواصل:

- نحن نعلم أم المعلم يمثل دور المرسل في مرحلة التنفيذ ومن ثم فالمعوقات تتحدد في نقص مهارات التدريس لديه وهذا ما سنوضحه فيما يلي:

إذا كان المعلم لا يجيد تأطير الدرس وإبرازه في عقول التلاميذ³

- يميل إلى الإلقاء والاستئثار بالتحدث بألفاظ ضخمة رنانة لا معنى لها عند التلاميذ مما يخلق نوعاً من سوء الفهم داخل الفصل الدراسي، فضلاً على أنه لا يسمح بالحوار و يضيق منه كذلك قد يكون للأستاذ عيوب في مرحلة التخطيط أي عدم من مهاراتها وفقاً لما يأتي:

¹ رافدة الحريري: مهارات القيادة التربوية في اتخاذ القرارات الإدارية، دار المناهج للنشر، عمان، الأردن، 2008. ص154.

² حصة إلى مساعد، مرجع سبق ذكره ص200

³ رشدي خاطر محمد عزت عبد الموجود، وحسن شحاتة: طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، دار المعرفة القاهرة، ط2، سنة 1981. 53 المرجع السابق ص 56.

- الجهل بطبيعة المحتوى المدروس في الرسالة المراد إبلاغها، فتصبح غامضة على تلاميذه، مفككة بين يديه ويستقبلها التلاميذ مجرد أصوات لا معنى لها أي أنهم لا يتلاءمون معها ومن ثم لا يتكيفون لها.

- اضطراب المحتوى بين يدي المتعلم فلا تتضح حدوده ولا مكوناته، ولا يبدو له تتابع ولا ترتيب عقلي يتابعه التلاميذ، ويفقد الأستاذ النظام في تقديم الرسالة ويفقد التلاميذ القدرة على التقاطها فينصرفون عنها.

- عدم وضوح الأهداف التي يسعى إليها الأستاذ من الحصة.

- جهل الأستاذ بالمستوى العقلي لتلاميذه، كان يشرح بما هو فوق قدراتهم، أو بما هو أدنى من دوافعهم وقدراتهم، فيستخفون بما يقدمه في كلتا الحالتين وبالتالي يؤدي إلى انقطاع التواصل¹.

- التلميذ بوصفه معوقا للتواصل:

يظهر هنا أمران هما المسؤولان عن كون التلميذ معوقا للتواصل هما القصور في الإدراك الحسي، وضعف الإطار الخبرية للمتعلم.

معلوم أن مواقف التعليم تتطلب قدرة معقولة على الإدارة التي تعد الحواس أدواته الأصل، وهي التي تساهم في النصيب الأكبر، في حالة سلامتها إلى إتمام عملية التمثل وبدون هذه العملية تعطل عملية التلاؤم، ولا يكون التكيف، ومن هذا فالقصور في الحواس كلها أو بعضها يؤدي إلى القصر في الإدراك وما يلزم عنه من تميز بين الخبرات المختلفة وكافة الرموز الصامتة أو المكتوبة أو المعروفة عن التلاميذ.

وقد تكون الحاسة نفسها معطلة وهنا فلا بد من أسلوب بديل لتعليم التلاميذ كما قد تكون الحاسة غير معطلة ولكنها خاملة في حاجة إلى القدر الكافي من التدريب والممارسات عند استخدامها في المواقف المناسبة، وينشأ عما سبق خبرات التلاميذ ومعانيها ضيقة في عقولهم

¹ حسني عبد الباري عصر: الاتجاهات الحديثة للتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية، مركز الإسكندرية للكتاب، 2000، ص 88.

ولا تتسع لكل ما يقوله الأساتذة من ألفاظ شديدة التجرد ولغة غالية القدر، فيثبت وعي التلاميذ عند حدود تلك الخبرات الضيقة وتزداد القوة والتناقضات بينهم وبين أستاذهم ويقل التشابه في المعاني بين الأساتذة وخبرات التلاميذ فينقطع التواصل ولهذا فلا يمكن للأستاذ أن يعطي للتلميذ أكثر من قدرته ويحمله ما لا طاقة له بالدرس المنشود¹.

- الرسالة بوصفها معوقا للتواصل:

هنا تظهر نتائج اختبار القرارات الدراسة من جانب الخبراء والمختصين وإذا كان هذا الاختبار مستندا إلى خصائص المتعلمين ومستويات نموهم العقلي وحاجاتهم وميولهم وهذه الأسس هي التي تزيد الدافع للتعلم لدى المتعلمين وتزيد إقبالهم على المادة الدراسية لأنها تمثل عندهم قيمة ولها معنى².

ولكن في الغالب اختبار المواد اللغوية وتنظيمها يكون هو العوامل الذاتية لمن يختارونها وما يفضلونه بغض النظر عما يفضله المتعلمون وما يميلون إليه، وما يحتاجونه وهذا ما يؤكد أن المادة الدراسية هي الأصل في الاختبار لاحتياجات المتعلمين. وليس معقولا أن تضل مقررات النحو والنصوص والبلاغة ثابتة طوال سنوات عديدة في حين أن المتعلمين يتغيرون وتتغير حاجاتهم، استعداداتهم، وميولهم من عالم إلى آخر، ومع ذلك فالمادة اللغوية هي بدون أي تغيير.

وليس معقولا كذلك أن يكون التراث الأدبي العربي شعره ونثره الطلاب وكل ما يحدث أن النص الذي كان حفظا في العام الماضي أصبح دراسة في العام الحالي، ومن ثمة يدعى أن يكون هناك تغيرا أو تطوير في الدروس المقررة³.

ولعل المتأمل في قواعد اللغة يجدها في الكتب المقررة على سنوات التعليم العام سائرة وفق ما صنفه القدماء بل وبجوفهم دون تعديل أو حذف أو ترتيب، ودون مراعاة لفائدة القواعد في الاستعمال اللغوي المعاصر حيويات المتعلمين.

¹ حسني عبد الباري عصر: المرجع السابق، ص 172.

² رشدي خاطر محمد عزت عبد الموجود وحسن شحاتة: المرجع السابق، ص 58

³ رشدي خاطر، محمد عزت عبد الموجود، حسن شحاتة: المرجع نفسه، ص 59

من خلال ما سبق ذكره يتضح لنا بأن مهما يجتهد المعلمون أنفسهم في الإعداد الجيد للدروس فإن التلاميذ لن يقبلوه كاملاً عليها لأنها وضعت من وجهات نظر الكبار ومن ثمة لا يتواصلون معها، ولا يفيدون منها، لأنهم قد حملوا أكثرهما يطيقون، و هكذا لا تستقر الدروس في عقولهم، لا بمعناها ولا بقيمها¹.

2- النتائج المترتبة عن معوقات التواصل:

تقول أن النتائج المترتبة عن معوقات التواصل تتعدد في ألوان شتى للضعف في مختلف مظاهر اللغة لدى المتعلمين مثل الضعف في القراءة بنوعها أي عدة قراءة المتعلم قراءة مسترسلة، الضعف في التعبير الشفهي والتدني في مستويات التذوق الأدبي، ثم هي قواعد اللغة لدى المتعلمين².

رابعاً: أنماط التواصل التربوي و خطواته:

1- أنماط التواصل التربوي:

تتنوع أنماط التواصل التربوي بحسب طبيعة تطبيق كل نمط منها وأهدافه والوسائل التي يستخدمها هذا النمط داخل حدود المؤسسة التربوية وخارجها، ومن هذه الأنماط نذكر الآتي³:

- الاتصال الإعلامي التربوي:

فهو متعلق بالنشر وإقامة المؤتمرات وورش العمل والاحتفالات وإقامة الصلة بالقاعدة الواسعة من المستفيدين من النشاطات التربوية، وإقامة المتاحف التربوية والمعارض و الرحلات التعليمية، والاعلان و انتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية والأفلام السينمائية وغيرها.

¹ حجازي مصطفى: الاتصال الفعال والعلاقات الإنسانية في الإدارة، طليعة، بيروت، 1982 ص70.

² رشدي خاطر، محمد عزت عبد الموجود، وحسن شحاتة: المرجع السابق، ص 60

³ عبود حارث، حمدي نرجس: الاتصال التربوي، الطبعة الأولى، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن 2009 ، ص

- الاتصال المعلوماتي:

ويضم الأنشطة المتنوعة التي يحفل بها ميدان جمع المعلومات التربوية و تخزينها ومعالجتها واسترجاعها لتداولها، وكذلك لأغراض التوثيق، وتنفيذ البحوث للتواصل بين مراكز المعلومات التربوية على المستويات الوطنية والإقليمية والدولية.

- الاتصال التعليمي:

الذي يتضمن المحور الأهم في محاور الاتصال التربوي وهو المتعلق العملية التعليمية، فإنه يختص بتفعيل النشاط الاتصالي لغرض إنجاز موقف تعليمي تعليمي، يتسم بقدر عال من التفاعل بين الطالب وأستاذه أو بين الطالب وزملائه، لتحقيق أهداف التعلم حصراً، ويعني هذا النوع من الاتصال بما يتعلق بصياغة المواقف التعليمية، وإجراء الاختبارات واختيار أو تصميم وتشغيل منظومات الوسائل التعليمية المتاحة، وتنظيم البرامج التدريبية المختلفة، وإثراء المناهج الدراسية بالإفادة مما تتيحه قنوات الاتصال التربوي.

- الاتصال الإداري:

ففي الميدان التربوي فهو ما يتصل بتفعيل دورة الإدارة وتوثيق صلاتها الإدارية الداخلية، وتحقيق قدر عال من التفاهم والتفاعل بين الأساتذة في المؤسسة التربوية، وبين المستويات الأعلى والأدنى في السلم الإداري بما يضمن وحدة التصور، وبسرعة الانجاز، والعمل وفق منهج الفريق الواحد، ويحقق قدر أعلى في إدارة المؤسسة التربوية وتفعيل دورها في قيادة فعاليتها.

- الاتصال في ميدان العلاقات العامة:

يتصل بضمان تفاهم أفضل بين المؤسسة التربوية وجمهورها من الآباء والباحثين والمؤسسات المساندة وغيرهم بما يسهل تطبيق إجراءاتها، ويحشد جهد الجمهور إلى جانبها، ويمهد الأرضية الملائمة لبناء اتجاهات ايجابية تدعم توجهاتها، كما يجري مثلاً عند شن

حملات محو الامية، أو الشروع بمشروعات تربوية جديدة تتطلب دعم المجتمعات المحلية، وما إلى ذلك.

2- خطوات التواصل التربوي:

ويتم الاتصال التربوي البناء بخطوات محددة متتابعة هي كما يلي¹:

- **تحديد هدف الاتصال:** وهنا قد يسأل الإداري أو الأستاذ نفسه ما هو الشيء أو المهارة أو السلوك أو القيمة التي أريد تحقيقها من خلال الاتصال؟
 - **تحديد محتوى الاتصال من المعلومات وقيم و سلوك أو مهارات :** والتي ستتولى ترجمة الغرض إلى حقيقة أو خبرة إنسانية محسوسة .
 - **تحديد خصائص وحاجات المستقبلين للاتصال:** وتشمل قيمهم و ميولهم الشخصية العامة و معوقاتهم الجسمية ودرجة و نوع ذكائهم، و خلفياتهم الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والسلوكية ،ثم أساليبهم الإدراكية أو السمعية أو البصرية أو المركبة المباشرة المستقلة أو الفردية .
 - **تحديد وسيلة الاتصال المناسبة:** كان تكون كلمة شفوية أو مسموعة أو مكتوبة أو صورة أو رسماً أو فيلماً وهكذا.
 - **تحديد الوقت المناسب للاتصال:** ويكون هذا عن طريق التعرف على الظروف النفسية والتربوية العامة للأساتذة أو المتعلمين أثناء سير الدرس أو خارجها ومدى توافق هذه الظروف مع طبيعة وهدف رسالة الاتصال ووسيلته.
 - **تحديد وسائل أساليب التغذية الراجعة:**
- و ذلك عن طريق تحديد وسائل و أساليب تقييم صلاحية و فعالية الاتصال من حيث الهدف والمحتوى و الوسيلة و التوقيت ليعمل الإداري و الأستاذ من خلالها على تحسين الاتصال وزيادة مروده التربوي.

- **تنفيذ الاتصال:**

¹ أسامة محمد سيد، عباس حلمي الجمل: مرجع سابق، ص 59-60.

وذلك بتقديم الرسالة المحددة طبقاً للخطوات السابقة

خامساً - مظاهر التواصل التربوي وعناصره:

1- مظاهر التواصل التربوي:

- التواصل الوجداني:

إن من بين وظائف التواصل التأثير على المتلقي سلباً أو إيجاباً "فهناك تواصل كلما أمكن لجهاز معين وبالأخص جهاز حي أن يؤثر على جهاز آخر بتغيير فعله انطلاقاً من تبليغ إرسالية". وبهذا المفهوم يفيد التواصل كل التأثيرات التي يمارسها نظام على آخر مثل تلك العلاقة التي تنبني على تطبيق أوامر وتعليمات وإحداث تغيير في سلوك الآخر، وتعتبر السلوكية من أهم التيارات التي ركزت على الوظيفة التأثيرية، لأن التواصل حسب المنظور السلوكي يركز على مفهومي المثير والاستجابة لذلك يؤثر السلوك اللفظي أو غير اللفظي على المتلقي تأثيرات وجدانية تكون لها انعكاسات إيجابية مثل التعاون التماثل الاندماج و انعكاسات سلبية مثل التعارض والصراع والتنافس.

ومن ثم العمليات الإيجابية أقوى أثراً وأبقى من العمليات السلبية، وإلا لما بقيت المجتمعات الإنسانية أو تقدمت نحو الرقي والنهوض فالصراع والعمليات السالبة عموماً مجالها محدود وكذلك أسلوبها ذلك لأن الحياة تضطر الأفراد بمختلف مصالحهم أو مواقفهم إلى أن يوافقوا أنفسهم بالآخرين وأن يتخلصوا من الصراع إلى الاندماج أو التكيف مع البيئة. ويقصد بالتواصل الوجداني في مجال البيداغوجيا اكتساب الميول والاتجاهات والقيم وتقدير جهود الآخرين وذلك من خلال تفاعله مع المادة المدروسة واكتسابه الخبرات بأنواعها المباشرة وغير المباشرة. ولقد خصص للمجال الوجداني تصنيفات بيداغوجية، ومن بين المهتمين بهذا المجال "كراتهل الذي خصص صنافة تتكون من خمسة مستويات ذات صلة وثيقة بالمواقف والقيم والاهتمامات والانفعالات الأحاسيس والمعتقدات والاتجاهات فكرة

كانت أو خلفية، و هذه المستويات هي: التقبل الاستجابة، الحكم القيمي التنظيم، التمييز بواسطة قيمة أو بواسطة منظومة من القيم¹

- التواصل المعرفي:

التواصل المعرفي يهدف إلى نقل و استقبال المعلومات أو إنتاجها و هو تواصل يركز على الجوانب المعرفية و مراقبها ، أو بتعبير آخر فإنه يركز على الإنتاجية و المردودية، و يهدف هذا التواصل إلى نقل الخبرات والتجارب إلى المتلقي و تعليمه طرائق التركيب و التطبيق و الفهم والتحليل و التقويم بصفة عامة . أنه يهدف إلى تزويد المتلقي بالمعرفة و المعلومات الهادفة . ومن ثم يقوم هذا التواصل على تبادل الآراء و نقل المعارف و تجارب السلف إلى الخلف . و يساهم السلوك اللفظي، وغير اللفظي في التواصل المعرفي إذا تم احترام الشروط السيكولوجية التي تحيط بالمتلقي أو يعيشها . فالرفع من الإنتاجية المعرفية لا يتم إلا عبر سلوكات لفظية ديمقراطية تعتمد على روح المشاركة و اللاتوجيه و التسيير الذاتي و التفاعل الديناميكي البناء، و عبر سلوكات لفظية، و غير لفظية مثل حركات التنظيم و حركات التقويم وهكذا لا يمكن عزل التواصل المعرفي عن التواصل الوجداني إلا من باب المنهجية ليس إلا.²

- التواصل الحركي:

يمكن الحديث عن التواصل الحركي و الحسي الذي يتناول ما هو غير معرفي ووجداني، ويتضمن هذا التواصل في المجال التربوي مجموعة متسلسلة من الأهداف تعمل على تنمية المهارات الحركية ، و استعمال العضلات و الحركات الجسمية.

2- عناصر التواصل التربوي:

بما أن الاتصال عملية يمكن من خلالها لشخصين أن يشتركا في الفكرة أو موضوع أو اتجاه ويريد أحدهما أن ينقلها إلى الطرف الآخر فهي تتطلب توافر عناصر أساسية وهي:

- المرسل أو المصدر أو المتصل:

¹ حسن حسين زيتون، كمال عبد الحميد زيتون: تصنيف الأهداف التدريسية، دار المعارف الإسكندرية، 1995، ص 94-95.

² حسن حسين زيتون، مرجع نفسه، ص 62.

ويقصد به الشخص أو مجموعة من الأشخاص أو الهيئة أو الجهاز الذي يود أن يؤثر في الآخرين ليشاركوه أفكارا أو اتجاهات معينة ويتمثل في حالة التربية المدرسية بأخذ ما يلي: الإداري - الأستاذ - الموجه التربوي أو النفسي.

- المستقبل أو المتلقي:

وهو شخص أو مجموعة من الأشخاص الذي يريد المرسل إن يوجه إليها الرسالة، ويحاول فك رموزها من أجل التوصل إلى تفسير محتوياتها وإدراك المعنى في إطار العمليات العقلية التي يقوم بها من خلال عملية الاتصال¹.

- عرض الاتصال:

يكون عادة على مستويين ظاهري مرتبط بعامل أو مهمة إنسانية أو مدرسية ثم مستتر (خفي) مرتبط بظاهرة نفسية أو حاجة خاصة للمرسل الإداري أو الأستاذ أو غيرها في البيانات المدرسية أو المحلية وغرض الاتصال محض موجه لإشباع حاجة أو جانب في شخصي المرسل أو كلاهما هدفه نمو التلاميذ أو الأساتذة وتطوير شخصيتهم السوية الهادفة أو انتقائيا ويجمع بين حاجات المرسل والمستقبلين بهدف إشباعها وهذا الأخير هو النوع السائد في الحياة المدرسية والعامّة.

- المحتوى أو الرسالة الاتصالية:

قد تكون معلومات وحقائق أو مهارات أو ميول أو مشاعر، وفي التربية المدرسية يغلب على محتوى الاتصال الحقائق والمعلومات المختلفة المرتبطة عادة بمناهج وأنشطة المدرس².

- واسطة الاتصال:

تعتمد الرسالة على نسق من الرموز المتعددة التي تترجم في نهاية الأمر على هدف معين يتم من أجله عملية الاتصال وهي تحتوي على عدد من المعاني والأفكار ينقلها المرسل إلى المستقبل لإشراكه فيها.

وقد تكون هذه الوسيلة شفوية مكتوبة شكلية سمعية مركبة.

¹ حسني عبد الباري عصر، مرجع سابق، ص 07

² زيدان حمدان محمد، سيكولوجيا الاتصال التربوي، دار التربية الحديثة، لبنان، ط، 2000، ص 12.

- الرجوع أو التغذية العكسية:

يعتبر الرجوع الإجابة التي يجيب بها المستقبل على الرسالة التي ينقلها من المصدر وقد يأتي الرجوع بنفس الشكل التي تأخذه الرسالة ، كما قد يأخذ شكلا مختلفا كما يمكن أن يتنبأ بالأثر الذي أحدثته الرسالة في المستقبل، ويرى خبراء الاتصال أن عملية الإتصال دون رجوع الصدى هي عملية ناقصة، لا يمكن للمرسل معرفة وصول الرسالة أم لا. وإن تلقاها هل استوعب ما ورد فيها، وهل أثرت فيه وحققت هدفها أم لا؟ وما مدى تنفيذ ما جاء فيها؟

- قناة الاتصال:

وتسمى أيضا الوسيلة وهي القناة أو القنوات التي تمر من خلالها الرسالة بين المرسل والمستقبل ابتداء من الصوت العادي للمرسل والكتب والمطبوعات والخرائط والرسوم واللوحات، والصور والمسجلات الصوتية وإنهاء تقنيات الاتصال الحديثة¹.

سادسا: دور المؤسسة التربوية في تفعيل الاتصال التربوي:

لا شك أن مصادر الاتصال الأساسية التي نحن بصددنا تنتمي إلى المؤسسة التربوية، بمعنى أن القائم هنا تمثله هيئة ذات أهداف تربوية ، ذلك لأن المؤسسة التربوية، أو تلك التي تتعامل مع الاهتمامات التربوية للجمهور كأجهزة الإعلام العام ومؤسسات الرعاية التربوية والاجتماعية على اختلاف أنواعها التي تختار الزمان والمكان والظرف المناسب لتنظيم النشاط الإتصالي بل وكذلك آليته اليومية المستمرة بالصورة التي شاء وبالوسائل التي تتوفر لديها من ناحية أخرى فالمؤسسة التعليمية هي التي تتفق على أنشطة الإتصال التربوي الذي تتبناه، وتوظفه لإنجاح خططها في بناء الإنسان طبقا للفلسفة التي تؤمن بها وتعتمدها في تفاصيل عملها التربوي.

إن الإتصال التربوي ليس نشاطا محصورا داخل حدود تخصص معين يمكن لدائرة صغيرة أو قسم متواضع الإمكانيات داخل المؤسسة أن ينهض بأعبائه كما هو الحال في العديد من المؤسسات التربوية في الوطن العربي وعموما البلدان النامية ، أنه وعي بالآليات والأدوات

¹ زيدان حمدان محمد: المرجع نفسه ،ص13.

التي يجب توظيفها لتفعيل الحياة الداخلية للمؤسسة التربوية ، ومحيطها الواسع الذي يظم جل المجتمع ، خارجها ، وهذا الوعي وما ينتج عنه من تطبيقات هو شأن المؤسسة التربوية برمتها . ومن هنا يمكن تحديد بعض المسؤوليات التي ينبغي للمؤسسة التربوية أن تضطلع بها إذا ما أرادت توفير مستلزمات ممارسة النشاط الإتصالي التربوي بمعناه العلمي الفاعل والمؤثر، والقيام بدورها على النحو المطلوب .

- السعي على تعميم الوعي في أوساط المؤسسة التعليمية ، بأهمية الإتصال التربوي في تحقيق أهدافها وفي تفعيل آليات عمل المؤسسة على اختلاف مستويات وأنماط عملها.

- اختبار العناصر المؤهلة علميا ومن ذوي الخبرة ، القادرين على النهوض بمهام هذا النشاط للإمساك بمفاصله الأساسية بحسب تخصص المرفق الذي يعملون فيه وعدم اقتصار العمل الإتصالي على دائرة بعينها.

- توفير القاعدة الأساسية للصناعات المتعلقة بوسائل الاتصال وإنتاج البرمجيات والوسائل التعليمية ألا نرى بما يتناسب والإمكانات الصناعية القائمة في البلد.

- الاهتمام بمهام التوثيق والإعلام التربوي ونشاطها، ليس على أساس أن تكون واجهة لنشاط المسؤول وإنما مرآة صادقة تعكس عمل المؤسسة ونتائجها بما يؤمن قاعدة معلومات موثوقة بين يدي الباحثين وصناع القرار .

- العمل على تحديث منظومات الاتصال عبر الأقمار الصناعية والانترنت للتواصل مع العالم ومد جسور الخبرة والإفادة من تجارب العالم في ميادين عمل المؤسسة المختلفة.

- توفير الفرص التدريبية في ميدان الاتصال التربوي لتشمل مختلف مفاصل المؤسسة التعليمية وتحويل العمل الإتصالي التربوي من مهمة منوطة بقسم أو دائرة صغيرة إلى مهمة يشارك في إنجازها الجميع كل من موقعه.

- توفير فرص الاتصال والحوار التربوي باعتماد حزمة من الأنشطة الاتصالية كالمؤتمرات وورش العمل واللقاءات مع الأساتذة والجمهور، والاتصال بهم عبر كل ما يتوفر من وسائل اتصال مباشرة وجماهيرية ، لتوسيع نطاق التفاهم المشترك والتفاعل.

- إعطاء فرص كافية للباحثين لدراسة النشاط الإتصالي التربوي، وإدامة الصلة معهم للوقوف على مواطن الخلل فيه وتطويره بشكل دائم وتزويدهم بالمشكلات البحثية المطلوب دراستها في عمل المؤسسة، للتعرف بصورة مستمرة إلى آراء المختصين والنتائج المستخلصة من دراسة الميدان في تطوير العمل في مختلف مرافقه.

- مد جسور التواصل مع مؤسسات التي تشترك مع المؤسسة التربوية في الأهداف والمخرجات وفتح قنوات التفاهم معها، وعدم اعتماد سياسة الدوائر المغلقة التي يحتفظ فيها كل طرف بما لديه من معلومات وأمانات دون إشراك الآخرين بالإفادة منها، ومتقاطع مع منهج الإتصال.

- توفير المناخ الصحي الذي يهيئ الأرضية السليمة لممارسة العمل الاتصالي في مختلف مستويات ومراتب العمل الإداري والتعليمي، وبقدر عال من الصراحة والشفافية، وإفصاح المجال للمناقشات المفتوحة لعمل المؤسسة التربوية والتعليمية بمهنية عالية.

هذا إلى جانب مراجعة الاتفاقات التي تواجهها المؤسسة التربوية والتي تكشف عنها فعاليات الإتصال التربوي المختلفة بصورة دورية بغية وضع الخطط لمعالجتها وينبغي أن يتم ذلك دون تعريض الأساتذة في هذا الحقل إلى المضايقة التي غالبا ما ينتج عنها فروق العاملين في هذا الحقل من رصد الأخطاء التي ترافق العمل والتغاضي عنها وبالتالي خسارة فرص الإصلاح التي تقتضيها طبيعة العمل والتي تعد من النواتج الطبيعية لمنهج التطور الدائم الذي ينبغي أن تنتهجه المؤسسة التربوية بوصفها مؤسسة رائدة وقائدة للتحويلات الاجتماعية والثقافية والحضارية في أي بلد¹.

سابعا: نظريات الاتصال التربوي:

1- النظرية الكلاسيكية:

في الاتصال التربوي تهتم هذه النظرية بعملية توصيل الأوامر أو المعلومات عبر قنوات رأسية رسمية، أي من المدير إلى الأساتذة أو من الأستاذ إلى التلميذ ، لذا فإن عملية الاتصال يجب أن تكون هرمية ومخطط لها وهدفها أن يتم إنجاز العمل و زيادة الإنتاجية والفاعلية،

¹ حارت عبود ونرجي حمدي: الاتصال التربوي، عمان، دار وائل للنشر والتوزيع ، الأردن ، 2009، ص 63.

وبالتالي يكون الاتصال في اتجاه واحد من الأعلى إلى الأسفل، أي من المدير إلى الأساتذة أو من الأستاذ إلى التلميذ، حتى يكون موضوع الاتصال محدد بدقة وتكون التغذية الراجعة عبر تقارير تحدد مدى التقدم نحو تحقيق الأهداف ويمكن النظر إلى أن عملية الاتصال هي عملية نقل معلومات تتم من شخص إلى آخر وتسير في اتجاه واحد، وقد أدى هذا الاهتمام الكبير في عملية إعداد الرسالة بشكل متقن ويمكن ملاحظة ذلك من خلال الصحف والاعلانات والإذاعة والتلفزيون والكتب¹.

2- منحى العلاقات الانسانية في الاتصال:

تأثرت مناحي الاتصال الحديثة بظهور الحركة الانسانية التي نالت اهتماما بالدراسة منذ عام 1930 فقد بذلت الجهود من أجل فهم أسباب التشويش والفجوات بين الرسائل المرسل والمرسل فقط والاتصال لا يعني الفعل ورد الفعل فقط وإنما هو عملية تبادل للأفكار والمشاعر بين شخصين أو أكثر ويتطلب هذا النوع من التبادل معرفة البنية الاجتماعية والنفسية لكل من المرسل والمستقبل، فالمستقبل أيضا كالمرسل له العديد من الآمال والطموحات والتوقعات والقيم والأحاسيس والاهتمامات التي يجب أن يهتم بها المرسل.

3- نظرية أرسطو:

لم يضع أرسطو نظرية محددة في الاتصال ومن ثم فالمحاولة هنا هي الوقوف على وجهة نظره في الاتصال وذلك من خلال دراسة تراته المبني على التحليل النظري بوجه عام. لقد وضع أرسطو أسسا علمية لا تزال قائمة لضمان التفاعل الايجابي بين المرسل والذي أطلق عليه اسم الخطيب والمستقبل والذي أطلق عليه اسم الجمهور وتقوم هذه الأسس على أن يُعد الخطيب خطبته "الرسالة" بصورة شيقة جذابة مقنعة حتى تأخذ بألباب المستمعين وتؤثر فيهم بالصورة المستهدفة، ذلك أنه من وجهة نظره لا قيمة للاتصال ما لم يكن مقبولا ومفهوما من الجمهور.

¹ زياد أحمد خليل الدعس: معوقات الاتصال والتواصل التربوي بين المديرين والمعلمين بمدارسهم، محافظة غزة وسبل موجهتها في ضوء الاتجاهات المعاصرة، رسالة ماجستير، الجامعة الاسلامية، غزة، 2009، ص42

هذا وقد قسم أرسطو الموقف الاتصالي إلى ثلاثة عناصر:

الخطيب "المرسل"

الخطبة "الرسالة"

المستمعون "المستقبل"

ويلاحظ أن أرسطو لم يشر في عناصره الثلاثة إلى الطريقة أو القناة التي يتم بواسطتها إيصال الرسالة إلى الجمهور.

4- نظرية ابن خلدون:

أيضا لم يضع ابن خلدون نظرية محددة في الاتصال، لكنه أشار إلى الاتصال من خلال حديثه عن طريق نقل واستقبال الأحاديث والأخبار وتحذيره من عدم دقتها، وبرر ذلك بقوله "إن النفس إذا كانت على حال الاعتدال في قبول الخبر أعطته حقه من التمحيص والنظر، حتى يتبين صدقه من كذبه وإذا خامرها تشيع لرأي قبلت ما يوافقها من الأخبار لأول وهلة فكان ذلك الميل والتشيع غطاء على عين بصيرتها عن الانتقاء والتمحيص فتقع في الكذب ونقله إلى معرفة معوقات الاتصال والتواصل التربوي التي تواجه المديرين والأساتذة في المدارس الأساسية الدنيا، العليا والثانوية والعمل على مواجهتها في ضوء الاتجاهات المعاصرة أما دراسته قد هدفت إلى معرفة كيفية مساهمة الاتصال التربوي في فعالية العملية التعليمية بين الأستاذ والمتعلم والأستاذ والادارة في المؤسسة الثانوية¹.

5- نظرية التعلم:

وهي إحدى نظريات علم النفس التي تبحت في عملية التعلم وكيفية حدوثها والشروط الواجب توفرها لكي يحدث التعلم، ولهذه النظرية علاقة قوية بنظريات الاتصال الانساني الذي يحدث فيه تعلم وتعليم في الوقت ذاته الذي يحدث بأنواع متعددة، ومن خلاله يمكن أن يتوفر لدينا شكل أساسي من نظريات الاتصال، وعليه فإن العلاقة التي تربط بين المدير والاستجابة تعمل على توفير الوضع الأساسي والمناسب لكل من عملية التعلم وعملية الاتصال والمتتبع

¹ المرجع السابق، ص 64.

هنا إما أن يكون شيئاً مادياً أو طبيعياً أو حادثاً معيناً حصل في البيئة والذي له القدرة على التأثير في عضو الإدراك أو الإحساس الذي يوجد لدى الكائن الحي الإنساني، وفي مثل هذا الوضع وفي بنفس الوقت يمكن القيام بقياسه¹.

¹ بشير العلق : نظريات الاتصال ، ط1، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، 2009، ص 90.

الجانب التطيقي

الفصل الرابع

إجراءات الدراسة الميدانية

تمهيد

أولاً: مجالات الدراسة

ثانياً: المنهج المستخدم

ثالثاً: مجتمع وعينة الدراسة

رابعاً: تقنيات جمع البيانات

**تمهيد:**

في أي دراسة علمية لا يمكن الوصول إلى نتائج موثوقة، إلا إذا اتبعت إجراءات منهجية مضبوطة وخطوات علمية صحيحة، فوضوح المنهج، وما يبني في إطاره من تصميم محكم وتجانس العينة وسلامة طرق تحليلها وحصرها ومناسبة أدوات البحث وما تتميز به من خصائص سيكومترية تدل على الصلاحية وملاءمة الأساليب الإحصائية التي يستدل بها على صحة أو عدم صحة الفرضيات التي سبق للباحث وأن صاغها، كل هذه الإجراءات تساعد في الوصول إلى نتائج ذات قيمة علمية.

وهذا ما سنحاول مراعاته من خلال الحرص على إتباع خطوات صحيحة ومنظمة.



أولاً- مجال الدراسة:

المجال المكاني:

تمت الدراسة في ثانوية عبد المجيد مزيان، تقع بحي التجزئة رقم 05، حي 700 مسكن بالمسيلة. حيث تعداد التلاميذ 916 ، والأساتذة 73 والعمال والاداريين 39.

المجال الزمني:

وقد تمت الدراسة وتطبيق الاستبيان على مستوى المؤسسة خلال النصف الأول من شهر ماي لسنة 2024.

المجال البشري: ويقصد به عدد تلاميذ المؤسسة التي اجريت عليها الدراسة، و عددهم 357 تلميذ من السنة الأولى ثانوي.

ثانياً: المنهج المستخدم:

يتطلب كل بحث استعمال منهج معين، وذلك حسب طبيعة الموضوع محل الدراسة،

فالمنهج يعني: " الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة". (1)

ويهدف المنهج الوصفي إلى تحديد خصائص الظاهرة، وأبعادها في إطار معين، ويقوم بتحليلها استنادا للبيانات المجتمعة حولها، ثم محاولة الوصول إلى أسبابها، والعوامل التي تتحكم فيها، وبالتالي الوصول إلى نتائج قابلة للتعميم. (2)

إذا فالمنهج هو مجموعة من الإجراءات المتبعة لدراسة الظاهرة أو مشكلة البحث وللإجابة على الأسئلة المطروحة فيها وقد إقتضت الضرورة وصف المعطيات الموضوعية التي تنصب عليها طبيعتها وواقعها، ولهذا اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي الارتباطي،

1 - عمار بوحوش ومحمد محمود الذنبيات: مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط2، 1999 ، ص99.

2- عثمان حسن عثمان: المنهجية في كتابة البحوث والرسائل الجامعية، منشورات الشهاب، الجزائر، 1998، ص25.



لأن دراستنا تتناسب مع خصائص هذا المنهج الذي يعتمد على قدرة وصف البيانات وتحليلها وتفسيرها وبعد ذلك التوصل للنتائج.

وهو منهج علمي يقوم أساسا على وصف الظاهرة أو الموضوع محل البحث والدراسة، على أن تكون عملية الوصف تعني بالضرورة تتبع هذا الموضوع ومحاولة الوقوف على أدق جزئياته وتفصيله، والتعبير عنها تعبيراً كيفياً أو كمياً: تعبيراً كيفياً وذلك بوصف حال الظاهرة محل الدراسة، وتعبيراً كمياً وذلك عن طريق الأعداد والتقديرات والدرجات التي تعبر عن وضع الظاهرة .

ثالثاً: مجتمع وعينة الدراسة:

تشكل العينة في البحث العلمي عموماً والبحث الإمبريقي على وجه الخصوص دعامة أساسية لا مناص منها كمصدر لاستسقاء المعلومات والمعطيات من الواقع، من المنطلق أن العينات تسمح بالحصول في حالات كثيرة على المعلومات المطلوبة مع اقتصار ملموس في الموارد البشرية والاقتصادية في الوقت ودون أن يؤدي إلى الابتعاد عن الواقع المراد معرفته. (1)

يتمثل مجتمع الدراسة من تلاميذ السنة الأولى بثانوية عبد المجيد مزيان، حيث يبلغ عددهم (357) تلميذ، وتعتبر العينة أنها مجموعة من الأفراد تكون ممثلة للمجتمع الأصلي، ووحدات العينة قد تكون أحياء أو مدن، أو شوارع أو غير ذلك.

اقتصرت هذه الدراسة على عينة عشوائية بسيطة مكونة من (70) تلميذ، مأخوذة من (357) تلميذ. حيث وزع عليهم الاستبيان وتم استرجاع (60) استمارة فقط.

رابعاً: أدوات وتقنيات جمع البيانات:

1. الملاحظة:

¹ - بلقاسم سلاطونية، حساني الجبلاني: منهجية العلوم الاجتماعية، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، عين مليلة، الجزائر، 2006، ص118.

وتعرف الملاحظة على أنها: " توجيه الحواس والانتباه إلى ظاهرة معينة أو مجموعة من الظواهر، من أجل الكشف عن صفاتهم وخصائصها بهدف الوصول إلى كسب معرفة جديدة عن تلك الظاهرة أو الظواهر".⁽¹⁾

وقد تم استخدام الملاحظة البسيطة في الدراسة للحصول على البيانات المتعلقة بسلوكات التلاميذ وتعاملهم فيما بينهم، وتصرفات المشرفين مع التلاميذ.

2. المقابلة:

تعد المقابلة إحدى أهم أدوات جمع البيانات الميدانية، فهي تستخدم لجمع البيانات التي لا يمكن الحصول عليها من خلال الدراسة النظرية، فهي تفاعل لفظي يتم بين الباحث والمبحوث بغرض الحصول على بعض البيانات، تم استخدام المقابلة الموجهة مع بعض الأساتذة والمشرفين التربويين للحصول على معلومات حول الظاهرة محل الدراسة.

3- الاستبيان:

يعد الاستبيان أداة جمع المعلومات المتعلقة بموضوع البحث عن طريق استمارة معينة تحتوي على عدد من الأسئلة مرتبطة بأسلوب منطقي مناسب، يجري توزيعها على أشخاص معينين لتعبئتها. وقد جرت العادة في تصميم استمارة البحث أن تحصر العناصر الرئيسية التي يتشكل منها محتوى موضوع الدراسة في شكل أبعاد ومحاور.

وتم عرض الاستبيان على محكمين هما: (أ. بداوي محمد سفيان و د. بن جعفر رمضان).

والهدف منها معرفة معيقات التواصل التربوي وعلاقتها بانتشار ظاهرة العنف في المدارس الثانوية، وشملت على ثلاثة وأربعون سؤالاً، حيث قسمة إلى أربعة محاور.

• **محور البيانات الشخصية:** يتضمن هذا المحور ثلاثة أسئلة شملت: الجنس، السن والشعبة.

¹ - علي غربي: أجديات المنهجية في كتابة الرسائل الجامعية، مطبعة سيرتا، قسنطينة، الجزائر، 2006م، ص112.



- محور المعوقات المتعلقة بالمنهاج وعنف التلميذ الرمزي: وتضمن هذا المحور اثني عشر سؤالاً .
- محور المعوقات المتعلقة بجماعة الأقران وعنف التلميذ الجسدي: وتضمن هذا المحور أربعة عشر سؤالاً.
- محور المعوقات المتعلقة بنظام المؤسسة التربوية وعنف التلميذ اللفظي: وتضمن هذا المحور أربعة عشر سؤالاً.

الفصل الخامس

عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة

- أولاً: عرض و تحليل أسئلة الاستبيان
- ثانياً: عرض و مناقشة الفرضية الأولى
- ثالثاً: عرض و مناقشة الفرضية الثانية
- رابعاً: عرض و مناقشة الفرضية الثالثة
- خامساً: النتائج العامة للدراسة:

أولاً: عرض و تحليل أسئلة الاستبيان:

- وصف المعلومات الشخصية للعينة:

انطلاقاً من خصائص عينة المستجوبين في الدراسة (المتغيرات: الجنس ، السن ، الشعبة) ظهرت نتائج التحليل الوصفي لتكرارات والنسب المئوية كما يلي :

أولاً: الجنس:

الجدول رقم (1) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير الجنس

النسبة المئوية	التكرارات	الجنس
36.7%	22	ذكر
63.3%	38	أنثى
%100	60	الإجمالي

المصدر: بالاعتماد على مخرجات spss



الشكل رقم (1) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير الجنس

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ حجمهم إجمالاً 60 فرد، نلاحظ أن عدد الذكور قدر 22 فرد بنسبة 36.7% ، في حين نلاحظ أن عدد

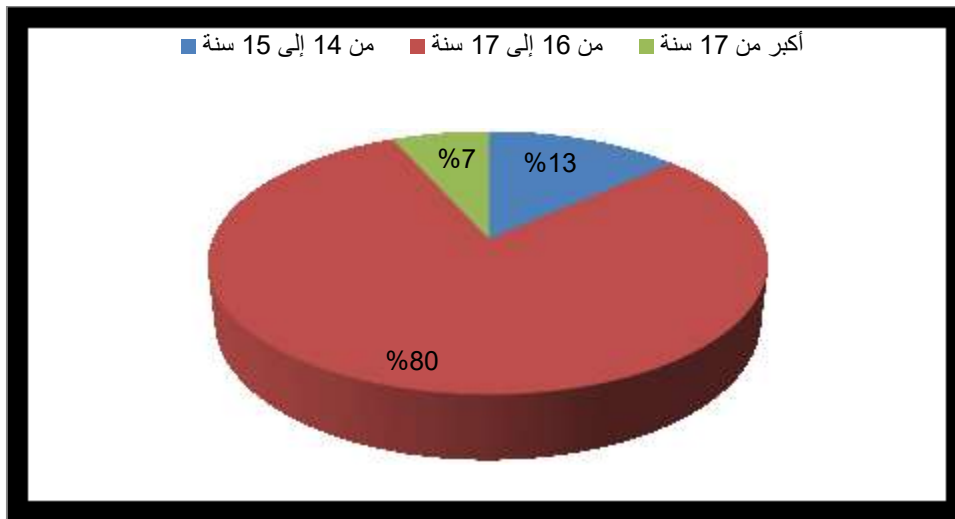
الإناث قدر بـ 38 فرد بنسبة 63.3% وهم الأعلى نسبة

ثانياً: السن:

الجدول رقم (2) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير السن

النسبة المئوية	التكرارات	السن
13.3%	8	من 14 إلى 15 سنة
80%	48	من 16 إلى 17 سنة
6.7%	4	أكبر من 17 سنة
%100	60	الإجمالي

المصدر: بالاعتماد على مخرجات spss



الشكل رقم (2) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير السن

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ حجمهم إجمالاً 60 فرد، نلاحظ أن عدد الأفراد الذين سنهم من 14 إلى 15 سنة قدر بـ 08 أفراد بنسبة 13.3%، في حين نلاحظ أن

عدد الأفراد اللذين سنهم من 16 إلى 17 سنة قدر بـ 48 فرد أي ما نسبته 80% وهم الأعلى نسبة، أما الأفراد الذين سنهم أكبر من 17 سنة فقد قدر عددهم بـ 04 أفراد بنسبة 6.7% .

ثالثاً: الشعبة:

الجدول رقم (3) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير الشعبة

النسبة المئوية	التكرارات	الشعبة
43.3%	26	جذع مشترك علوم وتكنولوجيا
56.7%	34	جذع مشترك آداب وفلسفة
100%	30	الإجمالي



الشكل رقم (3) يوضح توزيع نسب أفراد عينة الدراسة حسب متغير الشعبة

من خلال الجدول أعلاه وبالنظر إلى تكرارات أفراد عينة الدراسة والبالغ حجمهم إجمالاً 60 فرد، نلاحظ أن عدد تلاميذ شعبة جذع مشترك علوم وتكنولوجيا قدر بـ 26 فرد بنسبة 43.3%، أما تلاميذ شعبة جذع مشترك آداب وفلسفة فقد قدر عددهم بـ 34 فرد بنسبة 56.7% وهم الأعلى نسبة.

المحور 2 : المعوقات المتعلقة بالمنهاج الدراسي وعنق التلميذ الرمزي.

الجدول رقم (4): يمثل العلاقة بين السؤالين (4-8): هل تجد صعوبة في فهم بعض المواد الدراسية؟*

هل تشعر بالملل في الحصص التي تقدم بنفس الطريقة؟

المجموع	هل تشعر بالملل في الحصص التي تقدم بنفس الطريقة؟		بدائل الإجابة	
	لا	نعم		
48	10	38	نعم	هل تجد صعوبة في فهم بعض المواد الدراسية؟
80.0%	16.7%	63.3%		
12	12	0	لا	
20.0%	20.0%	0.0%		
60	22	38	المجموع	
100.0%	36.7%	63.3%		

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أنهم " يجدون صعوبة في فهم بعض المواد الدراسية " بنسبة (63.3) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنهم " يشعرون بالملل في الحصص التي تقدم بنفس الطريقة " ، تليها نسبة (20) بالمئة يرو أنهم " لا يجدون صعوبة في فهم بعض المواد الدراسية " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم " لا يشعرون بالملل في الحصص التي تقدم بنفس الطريقة " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " يجدون صعوبة في فهم بعض المواد الدراسية " بنسبة (80) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (63.3) بالمئة " يشعرون بالملل في الحصص التي تقدم بنفس الطريقة .

الجدول رقم (5):يمثل العلاقة بين السؤالين: (5-11) هل ترى أن أستاذك يقدم الدروس بشكل لا يسمح لك بالتحاور ؟ * هل تشير بيدك لأستاذك وتتوعده بالتهديد عندما يسألك

متعمدا حول موضوع الدرس ولا تستطيع الاجابة؟

المجموع	هل تشير بيدك لأستاذك وتتوعده بالتهديد عندما يسألك متعمدا حول موضوع الدرس ولا تستطيع الاجابة؟		بدائل الإجابة	
	لا	نعم	نعم	لا
37	32	5	نعم	هل ترى أن أستاذك يقدم الدروس بشكل لا يسمح لك بالتحاور ؟
61.7%	53.3%	8.3%		
23	23	0	لا	
38.3%	38.3%	0.0%		
60	55	5	المجموع	
100.0%	91.7%	8.3%		

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أن " أساتذتهم يقدمون الدروس بشكل لا يسمح لهم بالتحاور " بنسبة (53.3) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنهم " لا يشيرون لأساتذتهم ويتوعدونهم بالتهديد عندما يسألهم عن موضوع الدرس ولا يستطيعون الإجابة " ، تليها نسبة (38.3) بالمئة يرو أنهم " أساتذتهم يقدمون الدروس بشكل يسمح لهم بالتحاور " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم " لا يشيرون لأساتذتهم ويتوعدونهم بالتهديد عندما يسألهم عن موضوع الدرس ولا يستطيعون الإجابة " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " أساتذتهم يقدمون الدروس بشكل لا يسمح لهم بالتحاور " بنسبة (61.7) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (91.7) بالمئة " لا يشيرون لأساتذتهم ويتوعدونهم بالتهديد عندما يسألهم عن موضوع الدرس ولا يستطيعون الإجابة " .

الجدول رقم (6): يمثل العلاقة بين السؤالين: (06-15) هل تتجنب مواجهة أستاذك الذي تجد صعوبة في فهم درسه ؟ * هل تشعر بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة ؟

المجموع	هل تشعر بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة ؟		بدائل الإجابة
	لا	نعم	
42	3	39	نعم هل تتجنب مواجهة أستاذك الذي تجد صعوبة في فهم درسه ؟
70.0%	5.0%	65.0%	
18	18	0	لا
30.0%	30.0%	0.0%	
60	21	39	المجموع
100.0	35.0%	65.0%	

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة " يتجنبون مواجهة اساتذتهم الذين يجدون صعوبة في فهم دروسهم " بنسبة (65) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنهم "يشعرون بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة " ، تليها نسبة (30) بالمئة يرو أنهم " لا يتجنبون مواجهة أساتذتهم الذين يجدون صعوبة في فهم دروسهم " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم "لا يشعرون بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " يتجنبون مواجهة أساتذتهم الذين يجدون صعوبة في فهم دروسهم " بنسبة (70) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (65) بالمئة " يشعرون بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة " .

الجدول رقم (7):يمثل العلاقة بين السؤالين (12-14). هل ترى أن الأستاذ يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك للدروس؟ * هل تتصرف بشكل غير لائق عندما تتعرض للضغط؟

المجموع	هل تتصرف بشكل غير لائق عندما تتعرض للضغط؟		بدائل الإجابة	
	لا	نعم		
31	0	31	نعم	هل ترى أن الأستاذ يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك
51.7%	0.0%	51.7%		
29	22	7	لا	
48.3%	36.7%	11.7%		
60	22	38	المجموع	
100.0	36.7%	63.3%		

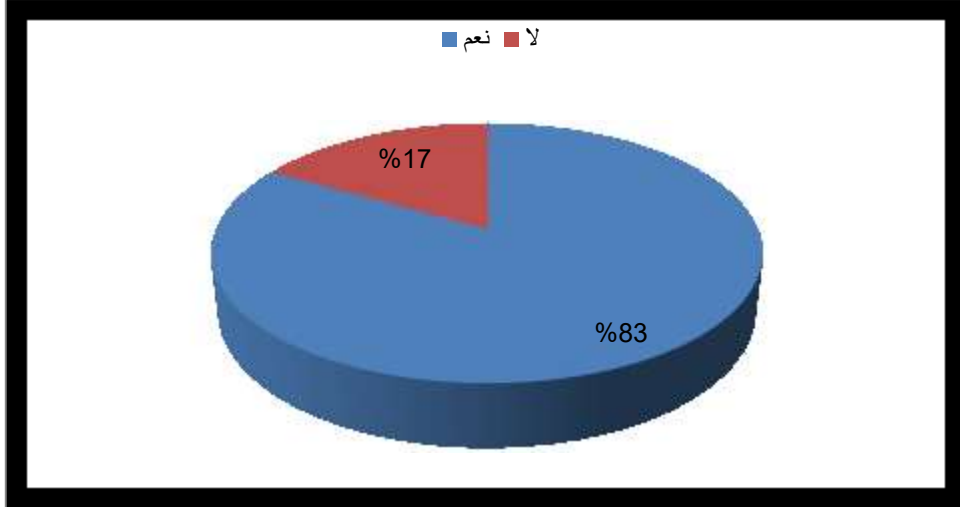
من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أن "الأستاذ يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك للدروس" بنسبة (51.7) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنهم " يتصرفون بشكل غير لائق عندما يتعرضون للضغط"، تليها نسبة (36.7) بالمئة يرو أن "الأستاذ لا يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك للدروس" ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم " لا يتصرفون بشكل غير لائق عندما يتعرضون للضغط".

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة يرو أن "الأستاذ يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك للدروس" بنسبة (51.7) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (63.3) بالمئة " يتصرفون بشكل غير لائق عندما يتعرضون للضغط".

السؤال 07: هل طرق التدريس التلقينية المعتمدة في تقديم الدروس تجعلك تتذمر؟

الجدول رقم (8) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (07)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
%83.3	50	نعم
%16.7	10	لا
%100	60	الإجمالي



الشكل رقم (4) : يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (07)

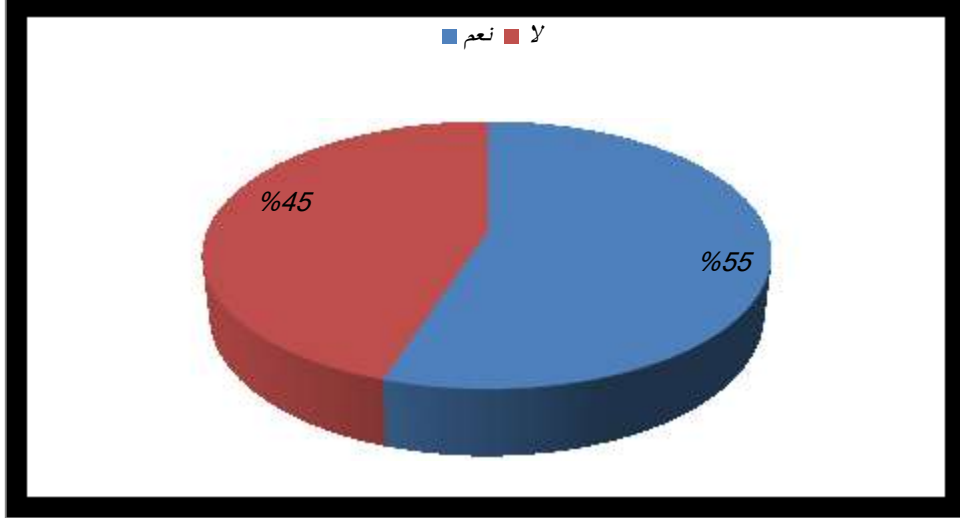
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة %83.3 ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم %16.7 .

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن طرق التدريس التلقينية المعتمدة في تقديم الدروس تجعل التلاميذ يتذمرون .

السؤال 09: هل يُفرق الأستاذ في التعامل بينك وبين زملائك ؟

الجدول رقم (9) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (09)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
55%	33	نعم
45%	27	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (5) : يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (09)

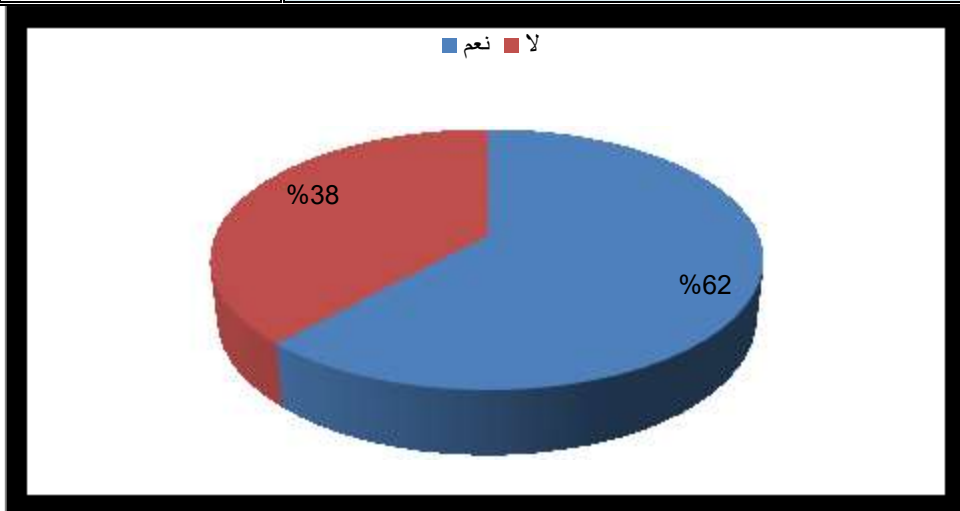
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 55% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 45%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن الأستاذة يفرقون في التعامل بين التلاميذ.

السؤال 10: هل عدم استيعابك للنشاط العلمي المقدم أثناء الحصة يجعلك تتأفف ؟

الجدول رقم (10) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (10)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
61.7%	37	نعم
38.3%	23	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (6) : يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (10)

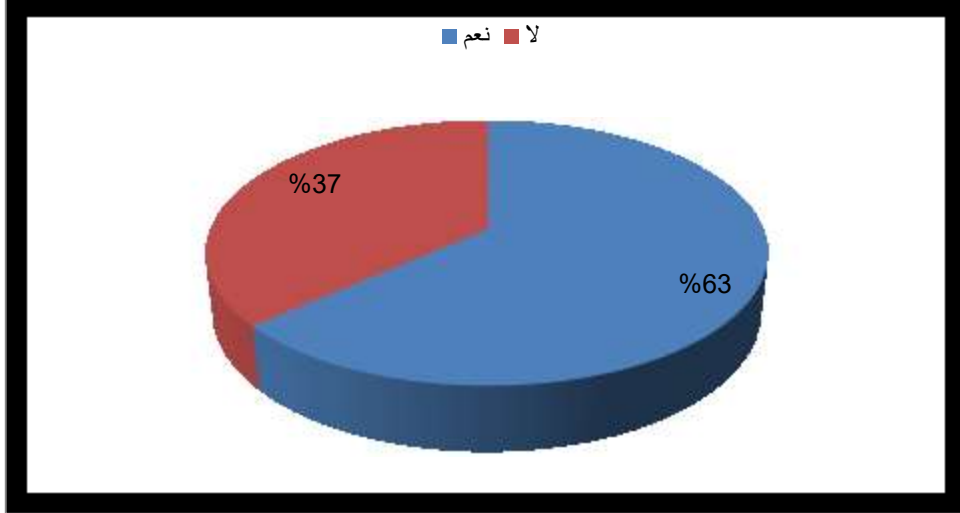
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 61.7% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 38.3%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن عدم استيعاب التلاميذ للنشاط العلمي المقدم أثناء الحصة يجعلهم يتأففون.

السؤال 13: هل تعاني من ضغط في الدروس؟

الجدول رقم (11) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (13)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
63.3%	38	نعم
36.7%	22	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (7): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (13)

من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 63.3% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 36.7%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن التلاميذ يعانون من ضغط الدروس.

المحور 3: المعوقات المتعلقة بجماعة الأقران وعنف التلميذ الجسدي.

الجدول رقم (12):يمثل العلاقة بين السؤالين: (17-27) هل يوجد تنافس حاد بينك وبين أحد زملائك في الدراسة ؟ * هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة ؟

المجموع	هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة ؟		بدائل الإجابة	
	لا	نعم		
39	0	39	نعم	هل يوجد تنافس حاد بينك وبين أحد زملائك في الدراسة ؟
65.0%	0.0%	65.0%		
21	21	0	لا	
35.0%	35.0%	0.0%		
60	21	39	المجموع	
100.0	35.0%	65.0%		

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أنه " يوجد تنافس حاد بينهم وبين أحد زملائهم في الدراسة " بنسبة (65) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنه " سبق وأن دخلوا في تشاجر واستعملوا القوة مع احد الزملاء " ، تليها نسبة (35) بالمئة يرو أنه " لا يوجد تنافس حاد بينهم وبين أحد زملائهم في الدراسة " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنه " لم سبق وأن دخلوا في تشاجر واستعملوا القوة مع احد الزملاء " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " يوجد تنافس حاد بينهم وبين أحد زملائهم في الدراسة " بنسبة (65) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (65) بالمئة " سبق وأن دخلوا في تشاجر واستعملوا القوة مع احد الزملاء " .

الجدول رقم (13):يمثل العلاقة بين السؤالين: (18-19) هل تجد صعوبة في بناء صداقات مع زملائك؟ * هل سبق وأن تشابكت بالأيدي مع أحد زملائك؟

المجموع	هل سبق وأن تشابكت بالأيدي مع أحد زملائك؟		بدائل الإجابة
	لا	نعم	
24	0	24	نعم
40.0%	0.0%	40.0%	
36	21	15	لا
60.0%	35.0%	25.0%	
60	21	39	المجموع
100.0	35.0%	65.0%	

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة " يجدون صعوبة في بناء صداقات مع زملائهم" بنسبة (40) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنهم "سبق وأن تشابكوا بالأيدي مع احد زملائهم " ، تليها نسبة (35) بالمئة يرو أنهم " لا يجدون صعوبة في بناء صداقات مع زملائهم " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنه " لم سبق وأن تشابكوا بالأيدي مع احد زملائهم".

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " لا يجدون صعوبة في بناء صداقات مع زملائهم " بنسبة (40) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (65) بالمئة " سبق وأن تشابكوا بالأيدي مع احد زملائهم " .

الجدول رقم (14): يمثل العلاقة بين السؤالين: (20-24) هل عدم احترام أحد زملائك لك عند تعاملك معه يزعجك؟ * هل مُمازحة زميلك لك بالضرب يُغضبك ويضطرك للرد عليه بالمثل حتى وإن كان الأستاذ موجوداً؟

المجموع	هل مُمازحة زميلك لك بالضرب يُغضبك ويضطرك للرد عليه بالمثل حتى وإن كان الأستاذ موجوداً؟		بدائل الإجابة
	لا	نعم	
57	21	36	نعم هل عدم احترام أحد زملائك لك عند تعاملك معه يزعجك؟
95.0%	35.0%	60.0%	
3	3	0	لا
5.0%	5.0%	0.0%	
60	24	36	المجموع
100.0	40.0%	60.0%	

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أن " عدم احترام أحد زملائهم لهم عند تعاملهم معه يزعجهم " بنسبة (60) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أن " مُمازحة زملائهم لهم بالضرب يغضبهم ويضطرهم للرد عليه بالمثل حتى وإن كان الأستاذ موجوداً " ، تليها نسبة (35) بالمئة يرو أن " عدم احترام أحد زملائهم لهم عند تعاملهم معه لا يزعجهم " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أن " مُمازحة زملائهم لهم بالضرب لا يغضبهم ولا يضطرهم للرد عليه بالمثل حتى وإن كان الأستاذ موجوداً " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " عدم احترام أحد زملائهم لهم عند تعاملهم معه يزعجهم " بنسبة (95) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (60) بالمئة يرو أن " مُمازحة زملائهم لهم بالضرب يغضبهم ويضطرهم للرد عليه بالمثل حتى وإن كان الأستاذ موجوداً " .

الجدول رقم (15):يمثل العلاقة بين السؤالين: (22-28) هل سبق وأن أساء فهمك أحد زملائك ؟ * هل تستعمل القوة في حلّ بعض المشاكل بينك وبين زملائك ؟

المجموع	هل تستعمل القوة في حلّ بعض المشاكل بينك وبين زملائك ؟		بدائل الإجابة
	لا	نعم	
48	14	34	هل سبق وأن أساء فهمك أحد زملائك ؟
80.0%	23.3%	56.7%	
12	12	0	
20.0%	20.0%	0.0%	
60	26	34	
100.0	43.3%	56.7%	

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أنه " سبق وأن أساء فهمهم أحد زملائهم " بنسبة (56.7) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنهم "يستعلمون القوة في حل بعض المشاكل بينهم وبين زملائهم " ، تليها نسبة (23.3) بالمئة يرو أنه " سبق وأن أساء فهمهم أحد زملائهم " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم " لا يستعلمون القوة في حل بعض المشاكل بينهم وبين زملائهم " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " سبق وأن أساء فهمهم أحد زملائهم " بنسبة (80) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (56.7) بالمئة " يستعلمون القوة في حل بعض المشاكل بينهم وبين زملائهم " .

الجدول رقم (16): يمثّل العلاقة بين السؤالين: (23-27) هل تشويش زميلك في القسم وأنت تتحدث للأستاذ يجعلك تنزعج منه؟ * هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة؟

المجموع	هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة؟		بدائل الإجابة
	لا	نعم	
56	17	39	نعم هل تشويش زميلك في القسم وأنت تتحدث للأستاذ يجعلك تنزعج منه؟
93.3%	28.3%	65.0%	
4	4	0	لا
6.7%	6.7%	0.0%	المجموع
60	21	39	
100.0	35.0%	65.0%	

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أن " تشويش زميلهم في القسم وهم يتحدثون مع الأستاذ يجعلهم ينزعجون منه " بنسبة (65) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنه " سبق وأن دخلوا في تشاجر واستعملوا القوة مع احد الزملاء " ، تليها نسبة (28.3) بالمئة يرو أن " تشويش زميلهم في القسم وهم يتحدثون مع الأستاذ يجعلهم ينزعجون منه " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم " لم يسبق وأن دخلوا في تشاجر واستعملوا القوة مع احد الزملاء " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة يرو أن " تشويش زميلهم في القسم وهم يتحدثون مع الأستاذ يجعلهم ينزعجون منه " بنسبة (93.3) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (65) بالمئة " سبق وأن دخلوا في تشاجر واستعملوا القوة مع احد الزملاء " .

السؤال 16: هل تتعامل مع زملاء الدراسة بطريقة حسنة؟

الجدول رقم (17) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (16)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
%91.7	55	نعم
%8.3	5	لا
%100	60	الإجمالي



الشكل رقم (8): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (16)

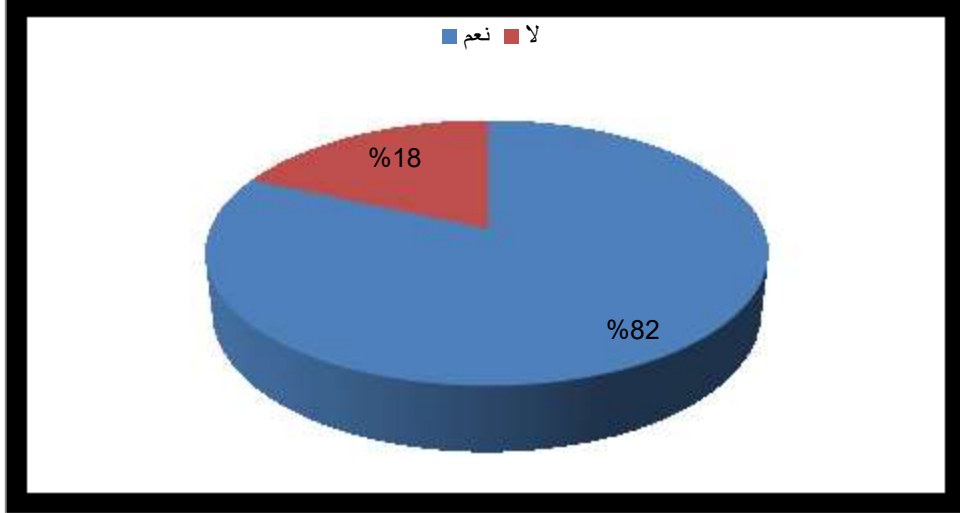
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة %91.7 ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم %8.3.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن التلاميذ يتعاملون فيما بينهم بطريقة حسنة.

السؤال 21: هل سبق وأن حدث حوار عنيف بينك وبين أحد زملائك في القسم؟

الجدول رقم (18) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (21)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
%81.7	49	نعم
%18.3	11	لا
%100	60	الإجمالي



الشكل رقم (9): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (21)

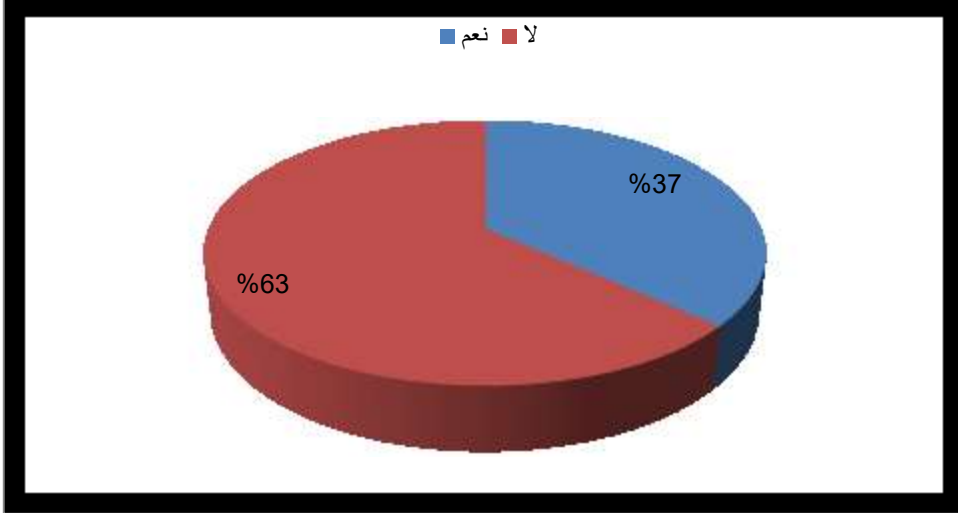
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة %81.7 ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم %18.3.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أنه حدث حوار عنيف بين التلاميذ فيما بينهم داخل القسم.

السؤال 25: هل تقوم بإخفاء أو إتلاف إحدى أدوات زملائك لسبب معين؟

الجدول رقم (19) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (25)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
36.7%	22	نعم
63.3%	38	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (10): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (25)

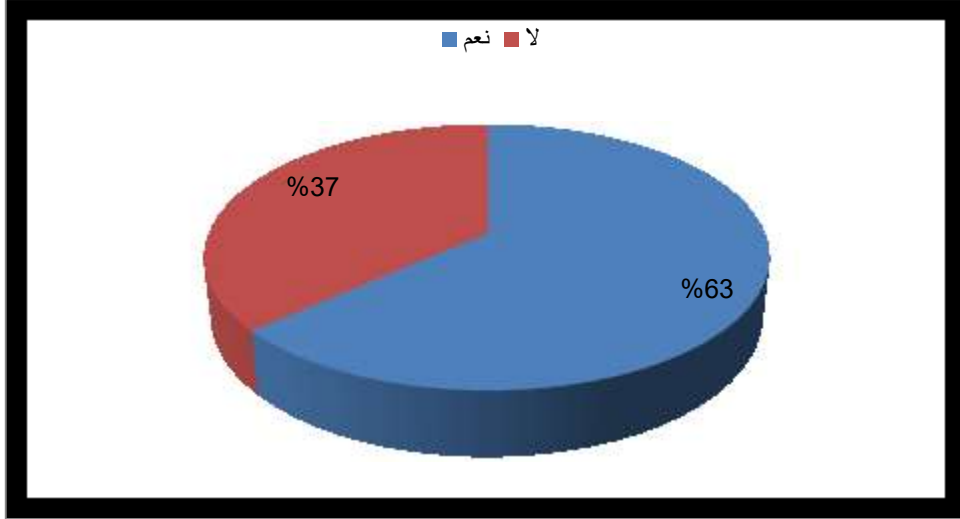
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " لا " بنسبة 63.3% ، أما من اختاروا البديل " نعم " فقد بلغت نسبتهم 36.7%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن التلاميذ لا يقومون بإخفاء أو إتلاف إحدى أدوات زملائهم لأسباب معينة.

السؤال 26: هل تواجه زملائك بحة عندما يقاطعون حديثك باستمرار؟

الجدول رقم (20): يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (26)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
63.3%	38	نعم
36.7%	22	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (11): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (26)

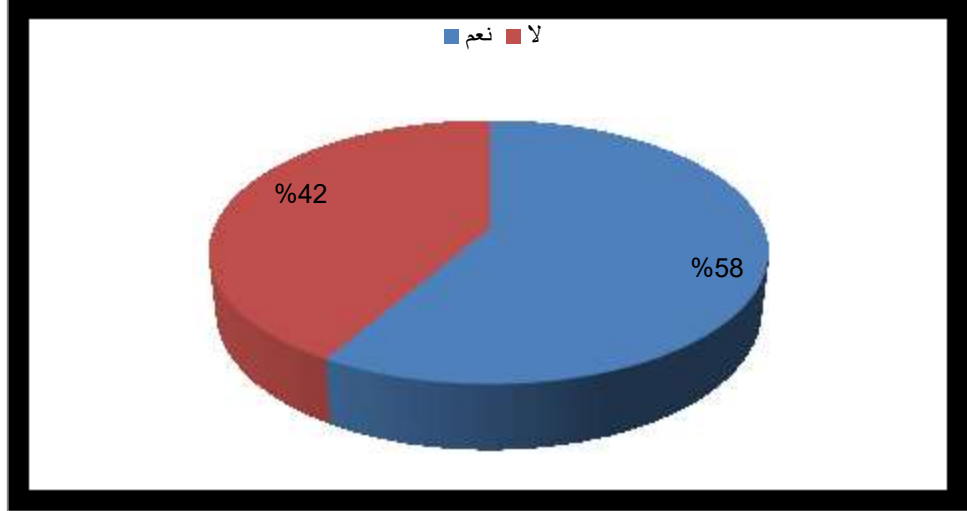
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 63.3% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 36.7%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن التلاميذ يواجهون بعضهم بحة عندما يقاطعون حديث بعضهم باستمرار.

السؤال 29: هل تكون ردت فعلك عنيفة إذا اصطدم أحد التلاميذ معك ؟

الجدول رقم (21) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (29)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
58.3%	35	نعم
41.7%	25	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (12): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (29)

من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 58.3% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 41.7%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن ردت فعل التلاميذ عنيفة إذا اصطدم احدهم معهم.

المحور 04: المعوقات المتعلقة بنظام المؤسسة التربوية وعنف التلميذ اللفظي.

الجدول رقم (22): يمثّل العلاقة بين السؤالين (30-36) هل تُجد صعوبة في الالتزام بنظام المؤسسة التربوية؟ * هل سبق وأن استعملت ألفاظا غير لائقة في الرد على أحد المشرفين؟

المجموع	هل سبق وأن استعملت ألفاظا غير لائقة في الرد على أحد المشرفين؟		بدائل الإجابة
	لا	نعم	
34	0	34	نعم هل تُجد صعوبة في الالتزام بنظام المؤسسة التربوية؟
56.7%	0.0%	56.7%	
26	26	0	لا
43.3%	43.3%	0.0%	
60	26	34	المجموع
100.0	43.3%	56.7%	

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة " يجدون صعوبة في الالتزام بنظام المؤسسة " بنسبة (56.7) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنه " سبق لهم أن استعملوا ألفاظا غير لائقة في الرد على احد المشرفين " ، تليها نسبة (43.3) بالمئة " لا يجدون صعوبة في الالتزام بنظام المؤسسة " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم " لم يسبق لهم أن استعملوا ألفاظا غير لائقة في الرد على احد المشرفين ". من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " يجدون صعوبة في الالتزام بنظام المؤسسة " بنسبة (56.7) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (56.7) بالمئة " سبق لهم أن استعملوا ألفاظا غير لائقة في الرد على احد المشرفين " .

الجدول رقم (23):يمثل العلاقة بين السؤالين: (33-42) هل يَحُدُّ النظام الداخلي للمؤسسة التربوية من حريتك الشخصية؟ * هل سَبَقَ وأن نَعَتَّ أحد الموظفين بألقاب ساخرة ؟

المجموع	هل سَبَقَ وأن نَعَتَّ أحد الموظفين بألقاب ساخرة ؟		نعم	لا	هل يَحُدُّ النظام الداخلي للمؤسسة التربوية من حريتك الشخصية؟
	نعم	لا			
33	2	31	نعم	55.0%	هل يَحُدُّ النظام الداخلي للمؤسسة التربوية من حريتك الشخصية؟
55.0%	3.3%	51.7%			
27	27	0	لا	45.0%	هل يَحُدُّ النظام الداخلي للمؤسسة التربوية من حريتك الشخصية؟
45.0%	45.0%	0.0%			
60	29	31	المجموع	100.0	هل يَحُدُّ النظام الداخلي للمؤسسة التربوية من حريتك الشخصية؟
100.0	48.3%	51.7%			

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أن " النظام الداخلي للمؤسسة التربوية يحد من حريتهم " بنسبة (51.7) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنهم " سبق و أن نعتوا أحد الموظفين بألقاب ساخرة " ، تليها نسبة (45) بالمئة يرو أن " النظام الداخلي للمؤسسة التربوية لا يحد من حريتهم " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنه " لم يسبق و أن نعتوا أحد الموظفين بألقاب ساخرة " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " النظام الداخلي للمؤسسة التربوية يحد من حريتهم " بنسبة (55) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (41.7) بالمئة " سبق و أن نعتوا أحد الموظفين بألقاب ساخرة " .

الجدول رقم (24):يمثل العلاقة بين السؤالين (32-40) عندما يُفرض عليك تطبيق النظام هل تقابله بالرفض وتعبر عنه بالغضب أو تهدد لفظيًا؟ * هل طُلب منك إحضار ولي أمرك لأنك ترتدي ثيابا غير لائقة؟

المجموع	هل طُلب منك إحضار ولي أمرك لأنك ترتدي ثيابا غير لائقة؟		بدائل الإجابة	
	لا	نعم	نعم	لا
32	12	20	نعم	عندما يُفرض عليك تطبيق النظام هل تقابله بالرفض وتعبر عنه بالغضب أو تهدد
53.3%	20.0%	33.3%		
28	28	0	لا	عندما يُفرض عليك تطبيق النظام هل تقابله بالرفض وتعبر عنه بالغضب أو تهدد
46.7%	46.7%	0.0%		
60	40	20	المجموع	
100.0	66.7%	33.3%		

من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن اغلب أفراد الدراسة يرو أنه " عندما يُفرض عليهم تطبيق النظام لا يقابلوه بالرفض ولا يعبروا عنه بالغضب أو تهدد لفظيًا " بنسبة (46.7) بالمئة، ونفس النسبة من الأفراد أجابوا على أنه " لم يسبق لهم وأن طلب منهم إحضار ولي أمرهم لأنهم يرتدون ثياب غير لائقة" ، تليها نسبة (33.33) بالمئة يرو أنه " عندما يُفرض عليهم تطبيق النظام يقابلوه بالرفض و يعبروا عنه بالغضب أو تهدد لفظيًا " ونفس النسبة من الأفراد أجابوا بنسبة على أنهم " يسبق لهم وأن طلب منهم إحضار ولي أمرهم لأنهم يرتدون ثياب غير لائقة " .

من خلال النسب المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن غالبية أفراد عينة الدراسة " عندما يُفرض عليهم تطبيق النظام لا يقابلوه بالرفض ولا يعبروا عنه بالغضب أو تهدد لفظيًا " بنسبة (53.3) بالمئة، كما أن غالبيتهم بنسبة (66.7) بالمئة " لم يسبق لهم وأن طلب منهم إحضار ولي أمرهم لأنهم يرتدون ثياب غير لائقة " .

السؤال 31: هل يُفرض عليك الالتزام بنظام المؤسسة التربوية ؟

الجدول رقم (25) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (31)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
%55	33	نعم
%45	27	لا
%100	60	الإجمالي



الشكل رقم (13): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (31)

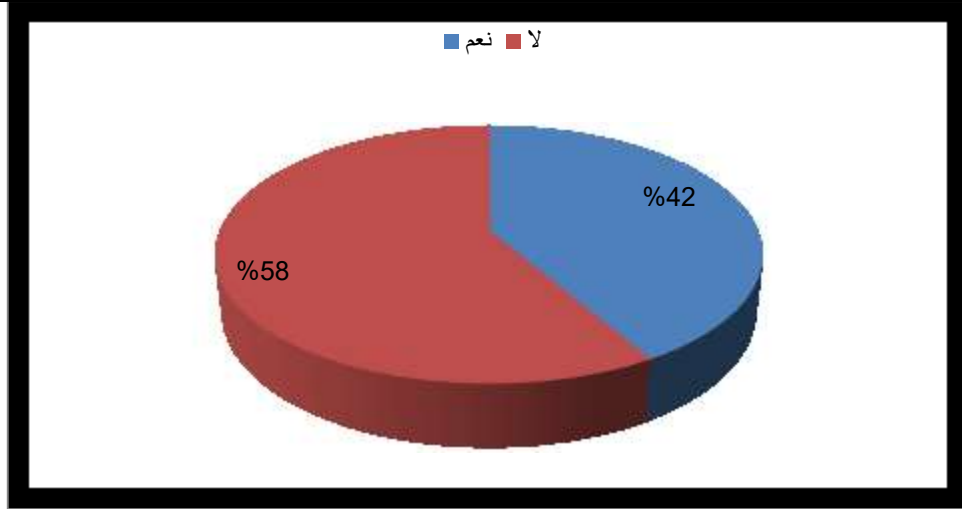
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 55% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 45%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أنه يفرض على التلاميذ الالتزام بنظام المؤسسة التربوية.

السؤال 34: هل تجد أن نظام المؤسسة التربوية يتماشى وأهدافك التعليمية؟

الجدول رقم (26) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (34)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
%41.7	25	نعم
%58.3	35	لا
%100	60	الإجمالي



الشكل رقم (14): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (34)

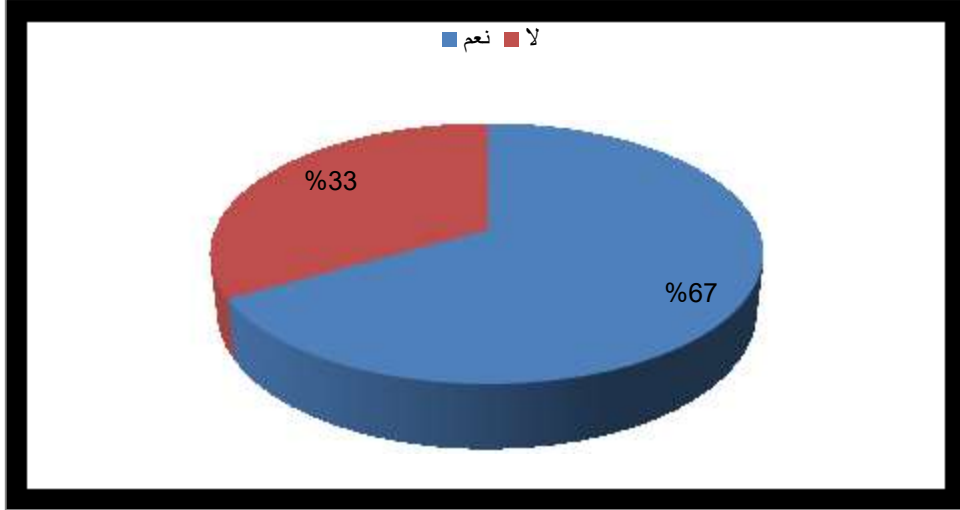
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " لا " بنسبة %58.3 ، أما من اختاروا البديل " نعم " فقد بلغت نسبتهم %41.7 .

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن التلاميذ يجدون ان نظام المؤسسة التربوية لا يتماشى وأهدافهم التعليمية.

السؤال 35: هل يُطبق نظام المؤسسة التربوية على الجميع ؟

الجدول رقم (27) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (35)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
%66.7	40	نعم
%33.3	20	لا
%100	60	الإجمالي



الشكل رقم (15): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (35)

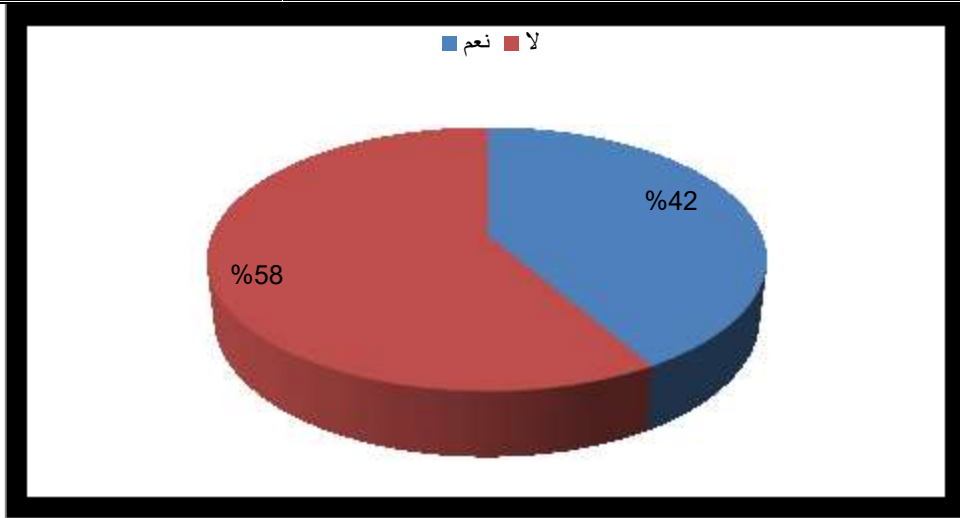
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة %66.7 ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم %33.3.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن نظام المؤسسة التربوية يطبق على الجميع.

السؤال 37: هل استخدم أحد الموظفين ألفاظا غير لائقة معك ؟

الجدول رقم (28) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (37)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
%41.7	25	نعم
%58.3	35	لا
%100	60	الإجمالي



الشكل رقم (16): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (37)

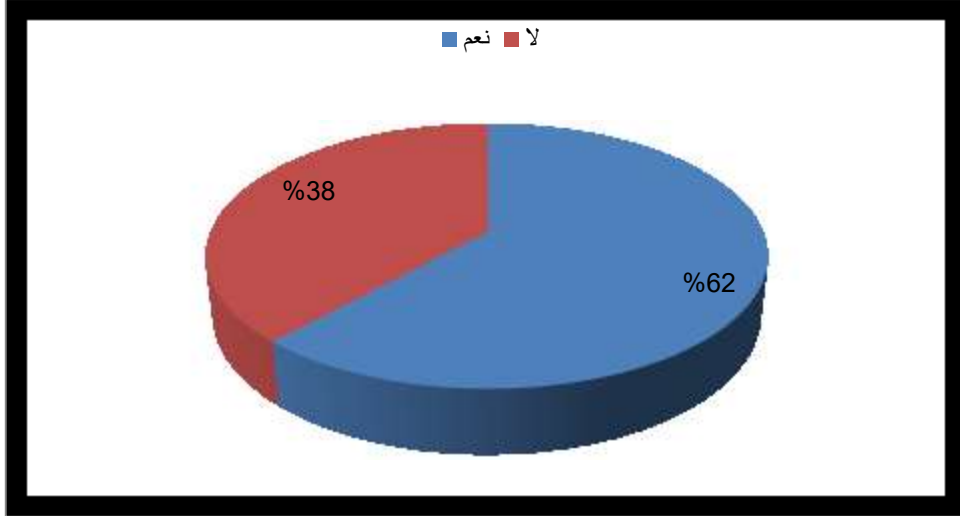
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " لا " بنسبة 58.3% ، أما من اختاروا البديل " نعم " فقد بلغت نسبتهم 41.7%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن أغلب التلاميذ أجابوا بأنه لم يسبق لأحد الموظفين أن استخدم معهم ألفاظ غير لائقة.

السؤال 38: هل تُعاني من عدم تعاون أعضاء الإدارة معك في حالة تُعرضك لمشكلة ما؟

الجدول رقم (29): يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (38)

بدائل الإجابة	التكرار المشاهد	النسبة المئوية
نعم	37	61.7%
لا	23	38.3%
الإجمالي	60	100%



الشكل رقم (17): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (38)

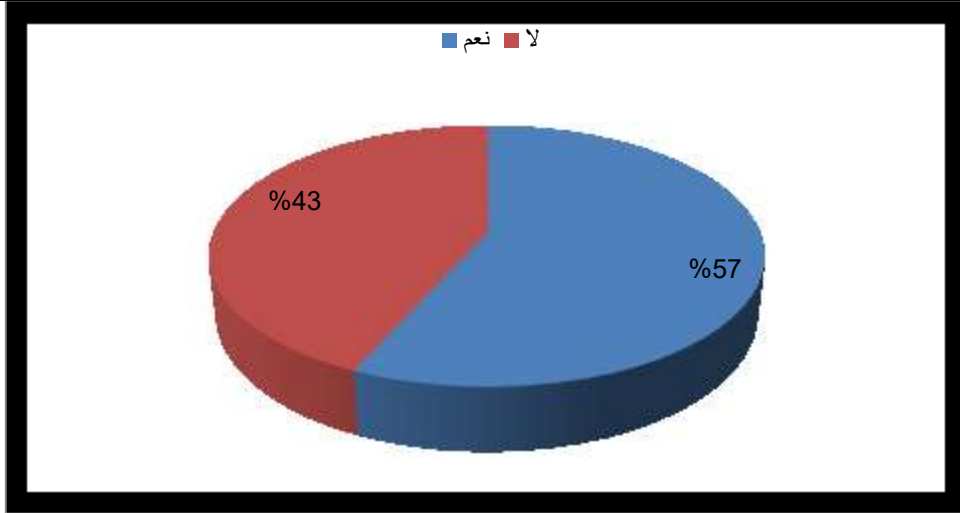
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 61.7% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 38.3%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن أغلب التلاميذ يعانون من عدم تعاون أعضاء الإدارة معهم في حالة تعرضهم لمشكلة ما.

السؤال 39: هل يصرخ أحد المشرفين في وجهك عندما تتأخر عن الدخول في الوقت المحدد؟

الجدول رقم (30): يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (39)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
56.7%	34	نعم
43.3%	26	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (18): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (39)

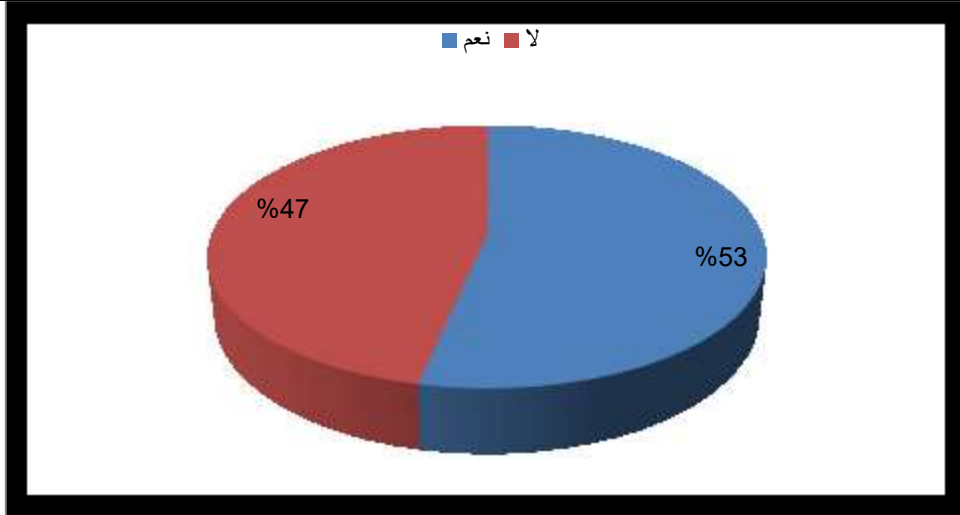
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 56.7% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 43.3%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن أغلب التلاميذ يرو ان المشرفين يصرخون في وجههم عندما يتأخرون عن الدخول في الوقت المحدد.

السؤال 41: هل سبق وأن حدث تشابك لفظي حاد بينك وبين أحد المشرفين لأنك لا تحترم نظام المؤسسة؟

الجدول رقم (31) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (41)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
53.3%	32	نعم
46.7%	28	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (19): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (41)

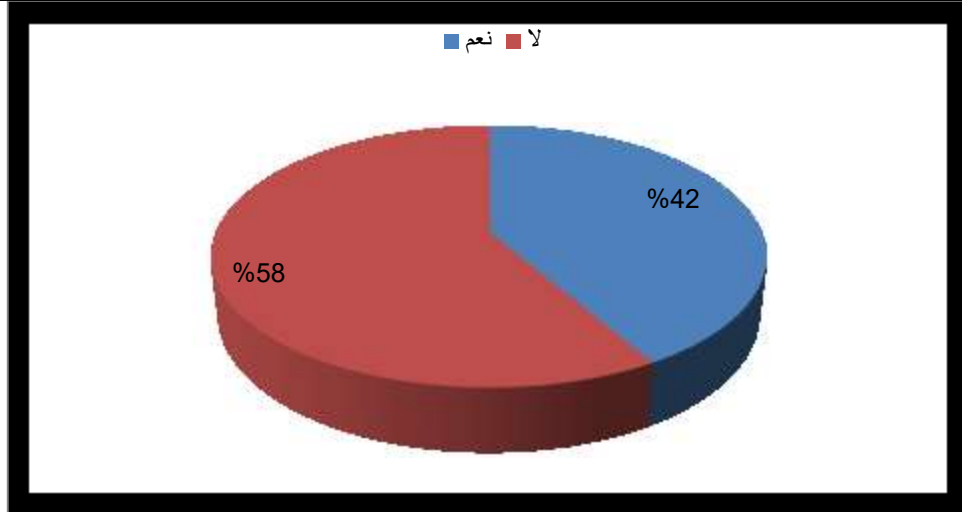
من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " نعم " بنسبة 53.3% ، أما من اختاروا البديل " لا " فقد بلغت نسبتهم 46.7%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أنه غالبية التلاميذ يحدث تشابك لفظي حاد بينهم وبين أحد المشرفين في حالة عدم احترام التلاميذ لنظام المؤسسة.

السؤال 43: هل يرفض أعضاء الإدارة الاستماع لك ؟

الجدول رقم (32) : يوضح إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (43)

النسبة المئوية	التكرار المشاهد	بدائل الإجابة
41.7%	25	نعم
58.3%	35	لا
100%	60	الإجمالي



الشكل رقم (20): يوضح توزيع نسب إجابات أفراد عينة الدراسة على السؤال رقم (43)

من خلال الجدول والشكل أعلاه نلاحظ أن إجابات أفراد عينة الدراسة والبالغ عددهم إجمالاً (60) فرد أغلبها اختارت البديل " لا " بنسبة 58.3% ، أما من اختاروا البديل " نعم " فقد بلغت نسبتهم 41.7%.

الاستنتاج: نستنتج من خلال النتائج السابقة أن أعضاء الإدارة لا يرفضون الاستماع للتلاميذ.

ثانياً: عرض ومناقشة الفرضية الأولى:

تؤدي معوقات التواصل المتعلقة بالمنهاج الدراسي إلى ظهور العنف الرمزي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

على الرغم من أن المنهاج الدراسي يصمم ليكون هادفاً الى تحفيز التعلم و تنمية المهارات الاكاديمية و الاجتماعية، الا أن وجود معيقات تربوية قد تؤثر سلباً على هذه الأهداف تشمل هذه المعيقات على سبيل المثال، نقص في التفاعل العام بين الأستاذ و الطلاب، وعدم توفر الموارد التعليمية الكافية، و الاختلافات الفردية في الاحتياجات التعليمية.

تعمل هذه المعيقات على تقليل فعالية العملية التعليمية و زيادة التوترات داخل الفصل المدرسي، المتعلقة بالمنهاج المدرسي الذي يؤدي الى ظهور العنف المدرسي.

كذلك تعمل هذه المعيقات على تقليل فعالية العملية التعليمية و زيادة التوترات داخل الوسط المدرسي، مما قد ينتج عنه تفاقم للصراعات بين الطلاب أو حتى بين الطلاب والأساتذة. تعتبر البيئة المدرسية المتوترة بمثابة منبر لظهور السلوكيات العدوانية والعنيفة، مما يعكس تأثيراً مباشراً للمعيقات التربوية على السلوك الاجتماعي والنفسي للطلاب.

كما تُظهر العديد من الدراسات البحثية التي توضح تزايد حالات العنف المدرسي في البيئات التعليمية التي تعاني من مشاكل تربوية مثل التمييز أو الإهمال التعليمي علاوة على ذلك، تؤكد الابحاث على أهمية تحسين البنية التحتية للتعليم و توفير الدعم النفسي والاجتماعي للطلاب كوسيلة للحد من ظاهرة العنف المدرسي.

ثالثاً: عرض ومناقشة الفرضية الثانية:

تؤدي معيقات التواصل المتعلقة بجماعة الأقران إلى ظهور العنف الجسدي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

هذه الفرضية تشير إلى أن هناك علاقة بين مشاكل التواصل التربوي داخل جماعة الرفاق وظهور حالات العنف المدرسي. من المعيقات المحتملة في هذا السياق هي نقص التفاعل الإيجابي بين الجماعة، وعدم وجود تفاهم كاف للاختلافات الفردية، وتداعيات الضغوط الاجتماعية داخل الجماعة. يمكن أن يؤدي هذا النوع من المعيقات إلى تكوين بيئة سلبية داخل الفصل الدراسي، حيث يمكن أن يفقد الطلاب الثقة بأنفسهم و ببعضهم البعض.

التفاعلات السلبية داخل جماعة الرفاق قد تشجع على ظهور الصراعات والتوترات بين الطلاب، مما يمكن أن يتطور إلى أشكال مختلفة من العنف المدرسي، مثل التتمر والاعتداءات الجسدية

أو اللفظية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تسهم هذه المعوقات في إحساس الطلاب بالعزلة أو الإهمال، مما يؤثر على تجربتهم التعليمية بشكل عام وقد يزيد من ميلهم إلى التصرفات العدوانية كوسيلة للتعبير عن الإحباط أو الغضب.

تزايد حالات العنف المدرسي في البيئات التي تعاني من اضطرابات في التواصل داخل جماعات الرفاق. يشير البعض إلى أن الجوانب الاجتماعية والنفسية للطلاب تلعب دوراً مهماً في تشكيل سلوكهم داخل المدرسة، وأن تعزيز التواصل الإيجابي داخل جماعة الرفاق يمكن أن يقلل من مستويات العنف المدرسي.

باختصار، تحليل هذه الفرضية يبرز أهمية إدارة وتحسين التواصل داخل جماعة الرفاق كأداة فعالة للحد من ظاهرة العنف المدرسي وتعزيز بيئة تعليمية آمنة وداعمة لجميع الطلاب.

رابعاً: عرض ومناقشة الفرضية الثالثة:

تؤدي معوقات التواصل المتعلقة بنظام المؤسسة إلى ظهور العنف اللفظي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

يمكن أن تشمل المعوقات المحتملة في هذا السياق عدم وجود تنسيق فعال بين مختلف الأقسام والمستويات داخل المدرسة، وقلة الشفافية في إدارة القوانين والسياسات التعليمية، ونقص التواصل بين الإدارة والمعلمين والطلاب.

تؤدي هذه المعوقات إلى عدم فهم واضح للطلاب والمعلمين للقوانين والأنظمة المدرسية، مما قد يؤدي إلى تفاقم التوترات والصراعات داخل البيئة المدرسية، والنقص في التواصل الفعال قد يعزز من احتمالات حدوث حالات من العنف المدرسي، مثل التتمر أو الصدمات الجسدية أو اللفظية بين الطلاب.

يشير الطرح النظري الذي تطرقنا إليه إلى أن تحسين نظام التواصل داخل المؤسسة التعليمية يمكن أن يسهم في خفض معدلات العنف المدرسي، الإدارة المدرسية التي تعزز الشفافية، وتنظيم فعال للأنشطة التعليمية والتواصل المستمر مع جميع أفراد المدرسة تساعد في خلق بيئة تعليمية أكثر سلاماً و دعماً للطلاب بناءً على ذلك، فإن تحليل هذه الفرضية يبرز الحاجة

إلى تحسين وتعزيز نظام التواصل التربوي داخل المؤسسات التعليمية كأداة أساسية للحد من ظاهرة العنف المدرسي وتحقيق بيئة تعليمية آمنة وداعمة لجميع أفراد المدرسة.

خامسا: النتائج العامة للدراسة:

لقد هدفت هذه الدراسة إلى معرفة واقع المؤسسة التربوية، حيث تجلى لنا من خلال معرفة العلاقة القائمة بين معوقات التواصل التربوي ومدى تأثيره على العنف المدرسي لدى تلاميذ السنة الأولى ثانوي.



في ضوء النتائج المتحصل عليها تبين لنا من خلال الدراسة: تؤدي معوقات التواصل التربوي المتعلقة بالمنهاج إلى ظهور العنف المدرسي الرمزي.

في ضوء النتائج المتحصل عليها تبين لنا من خلال الدراسة: تؤدي معوقات التواصل التربوي المتعلقة بالأقران إلى ظهور العنف المدرسي الجسدي.

في ضوء النتائج المتحصل عليها تبين لنا من خلال الدراسة: تؤدي معوقات التواصل التربوي المتعلقة بنظام المؤسسة التربوية إلى ظهور العنف المدرسي اللفظي.

من خلال النتائج المتحصل عليها من الفرضيات الجزئية تم إثبات بأن معوقات التواصل التربوي تؤدي إلى ظهور العنف المدرسي في المؤسسات الثانوية.

خاتمة



خاتمة:

إن دراسة معيقات التواصل التربوي تكشف عن أنماط متعددة من العوائق التي تعترض الاتصال الفعال بين المعلمين من جهة والمشرفين والطلاب وبين الطلاب أنفسهم. هذه المعيقات قد تشمل عدم فهم الاحتياجات الفردية للطلاب والتوترات في العلاقات بين الطلاب، والتحديات التي تواجه المعلمين في إدارة الأقسام بشكل فعال. بالتالي يمكن أن تؤدي هذه المعيقات إلى زيادة مستويات التوتر والصراع داخل البيئة التعليمية، مما يزيد من احتمالات حدوث حالات العنف المدرسي.

للتغلب على هذه الظواهر السلبية، يتطلب التركيز على تحسين الاتصال التربوي وتعزيزه عبر استراتيجيات متعددة من بين هذه الاستراتيجيات تشمل إقامة برامج تدريبية للمعلمين والمشرفين حول فنون الاتصال الفعال وتعزيز مهارات الانفتاح والتعاون بين الطلاب منذ مراحل التعليم المبكرة، وتعزيز التواصل الإيجابي بين المدرسة والأسرة. بالإضافة إلى ذلك، يتعين علينا توفير الدعم النفسي والاجتماعي للطلاب والمعلمين والمشرفين لمواجهة التحديات والصعوبات التي قد تعترض التواصل السليم.

من خلال تنفيذ هذه الإجراءات، يمكن أن نشهد تحسناً ملموساً في البيئة التعليمية، حيث يصبح التواصل التربوي أداة فعالة لتعزيز الفهم والتعاون بين جميع أفراد المجتمع التعليمي، وبالتالي، تقليل انتشار العنف المدرسي وتحقيق بيئة تعليمية آمنة ومحفزة للجميع.



قائمة المصادر

والمراجع



قائمة المصادر والمراجع:

الكتب:

- ابراهيم محمد صالح: الإدارة والإشراف التربوي ، دراسة تربوية، الأردن ، المستقل للنشر والتوزيع، 2011.
- أحمد رشيد عبد الرحيم: زيادة العنف المدرسي بين النظرية والتطبيق. ط1، عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، 2007.
- أسامة محمد سيد، عباس حلمي الجمل : الاتصال التربوي، ط1، دار العلم والايامن للنشر والتوزيع، دسوق ، 2014.
- العربي سليمان: التواصل التربوي مدخل لجودة التربية والتعليم، ط1، التحقيق والإنجاز الفني والطباعة.
- بلقاسم سلاطنية، حساني الجيلاني: منهجية العلوم الاجتماعية، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، عين مليلة، الجزائر، 2006.
- بلقاسم سلاطنية: العنف والفقير في المجتمع الجزائري. ط1، القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2008 .
- بشير العلق: نظريات الاتصال، ط1، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، 2009.
- بطرس حافظ بطرس: المشكلات النفسية وعلاجها"، دار المسيرة، عمان، 2008م.
- بوقلجة غيات، محمد مزيان وآخرون. ظاهرة العنف أسبابها وطرق التعامل معها. الجزائر: جامعة وهران، 2008.
- حارت عبود ونرجي حمدي: الاتصال التربوي، عمان، دار وائل للنشر والتوزيع ، الأردن ، 2009 .
- حجازي مصطفى، الاتصال الفعال والعلاقات الإنسانية في الإدارة، طليعة، بيروت، 1982.

- حسن حسين زيتون، كمال عبد الحميد زيتون: تصنيف الأهداف التدريسية، دار المعارف الإسكندرية، 1995.
- حسني عبد الباري عصر: الاتجاهات الحديثة للتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية، مركز الإسكندرية للكتاب، 2000.
- حسين طه عبد الرحيم: "سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي"، دار الجامعة العربية، الإسكندرية، 2007.
- ختام اللعناني، على العياصرة: الاتصال المؤسسي في الفكر التربوي . عمان دار الحامد للنشر، 2007 .
- خيرى خليل الجميلي: الاتصال ووسائله في المجتمع الحديث . الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 1997.
- رافدة الحريري: مهارات القيادة التربوية في اتخاذ القرارات الإدارية، دار المناهج للنشر، عمان، الأردن، 2008.
- رشيد خاطر، محمد عزت عبد الموجود، وحسن شحاتة: طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، دار المعرفة القاهرة، ط2، سنة 1981.
- زيدان حمدان محمد: سيكولوجيا الاتصال التربوي، دار التربية الحديثة، لبنان، ط1، 2000.
- شبل بدران، سعيد سليمان: التعليم في مجتمع المعرفة، دار المعرفة الجامعية الأزاريطة دار النشر والتوزيع، ط1، الاسكندرية 2011.
- طه عباد العظيم حسين: سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي: دار الجامعة الجديدة، الاسكندرية، 2007 .
- عبد العزيز خواجه: مبادئ التنشئة الاجتماعية. الجزائر، دار الغرب للنشر، 2005.
- عبد الناصر شماعة: أوضاع المعلم، الاسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، 2005.

- عبود حارث، حمدي نرجس، الاتصال التربوي، الطبعة الأولى، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن 2009.
- عثمان حسن عثمان: المنهجية في كتابة البحوث والرسائل الجامعية، منشورات الشهاب، الجزائر، 1998.
- علي أحمد، عبد الرحمن عياصرة ، محمد محمود العودة الفاضل: الاتصال القيادي في المؤسسات التربوية . عمان: دار الحامد للنشر والتوزيع، 2006.
- علي أسعد وطفة و علي جاسم الشهاب، علم الاجتماع المدرسي "بنيوية الظاهرة المدرسية ووظيفتها الاجتماعية"، مجد المؤسسة الجامعية، بيروت، 2003م، ط1.
- علي غربي: أبجديات المنهجية في كتابة الرسائل الجامعية، مطبعة سيرتا، قسنطينة، الجزائر، 2006م.
- عمار بوحوش ومحمد محمود الذنبيات: مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط2، 1999 .
- عمر عبد الرحيم نصر الله: مبادئ الاتصال التربوي والإنساني، الأردن: دار وائل، 2001 .
- محمد السيد حسونة، محمد توفيق سلام، وآخرون: العنف في المدرسة الثانوية. الجزء الثالث دون بلد: دار الكتب والوثائق القومية، 2012.
- محمود سعيد الخولي : العنف المدرسي الأسباب وسبل المواجهة، مكتبة الأنجلو المصرية، ط1، القاهرة - مصر 2001 .
- مصباح عامر: التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي لتلميذ المدرسة الثانوية، الجزائر: دار الأمة، 2003 .
- معن خليل العمر: علم الاجتماع العنف، دار الشروق، ط1، عمان. 2010.

الرسائل والمجلات:

- ابراهيم سليمان المصري: العوامل المؤدية الى العنف المدرسي من وجهة نظر الطلبة في المدارس الثانوية لمدينة شمال الخليل، مجلة الدراسات في علم الأطفونيا وعلم النفس العصبي، المجلد 05 ، العدد02، السنة 2020.
- إباء محمد الدريعي: "العنف المدرسي وأثره على التحصيل الدراسي والسلوكي للطفل"، أعمال المؤتمر الدولي السادس، طرابلس، 20-22/11/2014.
- بن دريدي فوزي: العنف في المرحلة الثانوية في الجزائر، عنابة، 2003-2004،
- بن نعمة فاطمة، بوعطوش هجيرة. "العنف المدرسي وأثره على التحصيل الدراسي". رسالة ماستر. جامعة مستغانم. الجزائر، 2015-2016 .
- حليلة شريفي : العنف المدرسي في الجزائر ، مجلة الجامع في الدراسات النفسية و العلوم التربوية، العدد 3، 2016 .
- زهرة مزرقط: "دور مستشار التوجيه في التقليل من ظاهرة العنف المدرسي". رسالة ماستر، جامعة الوادي. الجزائر، 2013-2014.
- زياد أحمد خليل الدعس: معوقات الاتصال والتواصل التربوي بين المديرين والمعلمين بمدارسهم، محافظة غزة وسبل مواجهتها في ضوء الاتجاهات المعاصرة، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، 2009، .
- صباح عجرود: " التوجيه المدرسي وعلاقته بالعنف في الوسط المدرسي". رسالة ماجستير، جامعة قسنطينة. الجزائر ، 2006-2007.
- عبدالله النيرب، العوامل النفسية والاجتماعية المسؤولة عن العنف المدرسي في المرحلة الإعدادية كما يدركها المعلمون و التلاميذ في قطاع غزة رسالة ماجستير كلية علوم الاجتماعية الجامعة الإسلامية، غزة، 2008.
- معوقات الاتصال الاداري، التربوي في المدارس من وجهة نظر المعلمين، مجلة الشرق الأوسط للعلوم الانسانية و الثقافية، المجلد 1، العدد 2، 2001.



- نوار بورزق: دور مؤسسة التعليم الثانوي في نشر الوعي البيئي، ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، جامعة منتوري قسنطينة ، 2009.

القواميس:

- أحمد زكي بدوي، معجم علوم المصطلحات الاجتماعية، مكتبة لبنان لنشر وتوزيع، ط1، لبنان، 1986.

- بشارة زين الشدياق: قاموس المعتمد الصغير، عربي-عربي، دار صادر، ط 1، بيروت -لبنان- ، 2006

- مكتبة الملك فهد الوطنية. الموسوعة العربية العالمية. المملكة العربية السعودية: مؤسسة أعمال للموسوعة للنشر و التوزيع، 1996.

مواقع الانترنت:

- <https://www.echoroukonline.com>
- <https://www.eldjazureldjadida.com>





الملاحق



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم علم الاجتماع

في اطار انجاز مذكرة تخرج طور الماستر تخصص علم الاجتماع تحت عنوان معيقات التواصل التربوي و علاقتها بانتشار العنف المدرسي نضع بين أيديكم هذا الاستبيان للإجابة عليهم باختيار الاجابة التي ترونها مناسبة مع العلم أن المعلومات تستخدم لغرض البحث العلمي.

المحور 1 : البيانات الشخصية.

1- الجنس:

- ذكر - أنثى

2- السن: (15-14) (17-16) 17- فأكثر

3-الشعبة:

- جذع مشترك علوم وتكنولوجيا

- جذع مشترك آداب وفلسفة

المحور 2 : المعيقات المتعلقة بالمنهاج الدراسي وعنف التلميذ الرمزي.

4- هل تجد صعوبة في فهم بعض المواد الدراسية ؟

- نعم - لا

5- هل ترى أن أستاذك يقدم الدروس بشكل لا يسمح لك بالتحاور ؟

- نعم - لا



6- هل تتجنب مواجهة أستاذك الذي تجد صعوبة في فهم درسه ؟

-نعم -لا

7- هل طرق التدريس التلقينية المعتمدة في تقديم الدروس تجعلك تتذمر؟

-نعم -لا

8- هل تشعر بالملل في الحصص التي تقدم بنفس الطريقة؟

-نعم -لا

9- هل يُفرق الأستاذ في التعامل بينك وبين زملائك ؟

-نعم -لا

10- هل عدم استيعابك للنشاط العلمي المقدم أثناء الحصة يجعلك تتأفف ؟

-نعم -لا

11- هل تشير بيدك لأستاذك وتتوعده بالتهديد عندما يسألك متعمداً حول موضوع الدرس ولا

تستطيع الإجابة؟

-نعم -لا

12- هل ترى أن الأستاذ يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك للدروس؟

-نعم -لا

13- هل تعاني من ضغط في الدروس ؟

-نعم -لا

14- هل تتصرف بشكل غير لائق عندما تتعرض للضغط ؟

-نعم -لا



15- هل تشعر بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة ؟

-نعم -لا

المحور 3: المعينات المتعلقة بجماعة الأقران وعنف التلميذ الجسدي.

16- هل تتعامل مع زملاء الدراسة بطريقة حسنة ؟

-نعم -لا

17- هل يوجد تنافس حاد بينك وبين أحد زملائك في الدراسة ؟

-نعم -لا

18- هل تجد صعوبة في بناء صداقات مع زملائك ؟

-نعم -لا

19- هل سبق وأن تشابكت بالأيدي مع أحد زملائك ؟

-نعم -لا

20- هل عدم احترام أحد زملائك لك عند تعاملك معه يزعجك ؟

-نعم -لا

21- هل سبق وأن حدث حوار عنيف بينك وبين أحد زملائك في القسم ؟

-نعم -لا

22- هل سبق وأن أساء فهمك أحد زملائك ؟

-نعم -لا

23- هل تشويش زميلك في القسم وأنت تتحدث للأستاذ يجعلك تنزعج منه ؟



-نعم -لا

24- هل مُمازحة زميلك لك بالضرب يُغضبك ويضطرك للرد عليه بالمثل حتى وإن كان الأستاذ موجوداً؟

-نعم -لا

25- هل تقوم بإخفاء أو اتلاف إحدى أدوات زملائك لسبب معين ؟

-نعم -لا

26- هل تواجه زملائك بحدة عندما يقاطعون حديثك باستمرار؟

-نعم -لا

27- هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة ؟

-نعم -لا

28- هل تستعمل القوة في حلِّ بعض المشاكل بينك وبين زملائك ؟

-نعم -لا

29- هل تكون ردت فعلك عنيفة إذا اصطدم أحد التلاميذ معك ؟

-نعم -لا

المحور 04 : المعوقات المتعلقة بنظام المؤسسة التربوية وعنف التلميذ اللفظي.

30- هل تجد صعوبة في الالتزام بنظام المؤسسة التربوية ؟

-نعم -لا

31- هل يفرض عليك الالتزام بنظام المؤسسة التربوية ؟

-نعم -لا

32- عندما يُفرض عليك تطبيق النظام هل تقابله بالرفض وتعبّر عنه بالغضب أو تهدد لفظيًا؟

- نعم لا

33- هل يَحُدُّ النظام الداخلي للمؤسسة التربوية من حريتك الشخصية؟

- نعم لا

34- هل تجد أن نظام المؤسسة التربوية يتماشى وأهدافك التعليمية؟

- نعم لا

35- هل يُطبق نظام المؤسسة التربوية على الجميع ؟

- نعم لا

36- هل سَبَقَ وأن استعملت ألفاظا غير لائقة في الرد على أحد المشرفين ؟

- نعم لا

37- هل استخدم أحد الموظفين ألفاظا غير لائقة معك ؟

- نعم لا

38- هل تُعاني من عدم تعاون أعضاء الإدارة معك في حالة تعرضك لمُشكلة ما؟

- نعم لا

39- هل يَصْرُحُ أحد المشرفين في وجهك عندما تتأخر عن الدخول في الوقت المحدد؟

- نعم لا

40- هل طُلِبَ منك إحضار ولي أمرك لأنك ترتدي ثيابا غير لائقة ؟

- نعم لا



41- هل سَبَقَ وأن حدث تَشَابُهٌ لَفْظِي حَادٍ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَحَدِ الْمَشْرِفِينَ لِأَنَّكَ لَا تَحْتَرِمُ نِظَامَ الْمَوْسِسَةِ؟

-نعم -لا

42- هل سَبَقَ وَأَنْ نَعَتَّ أَحَدَ الْمَوْضُفِينَ بِأَلْقَابٍ سَاخِرَةٍ؟

-نعم -لا

43- هل يَرْفُضُ أَعْضَاءُ الْإِدَارَةِ الْاسْتِمَاعَ لَكَ؟

-نعم -لا



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية

قسم علم الاجتماع: تخصص علم الاجتماع التربوي.

دراسة ميدانية بثانوية عبد المجيد ميزان - المسيلة

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر علم اجتماع التربوي

دليل مقابلة:

المحور الأول: البيانات الشخصية.

1- الرتبة المهنية: أستاذ مشرف تربوي

المحور الثاني: معوقات التواصل التربوي وعلاقتها بالعنف المدرسي.

1- هل تواجه مشكل في التعامل مع التلاميذ؟ نعم لا

ما هي هذه المشاكل؟.....

2- في أي مستوى يكون العنف أكثر انتشارا؟ 1م 2م 3م

3- أي أنواع العنف المدرسي منتشرة بكثرة؟

المعنوي اللفظي الجسدي

4- هل العنف موجود بين التلاميذ فقط أم يتعداه إلى الطاقم التربوي والإداري؟

.....

5- هل تواجه صعوبة في التواصل مع التلاميذ؟ ما هي هذه الصعوبات؟

.....

6- هل تجد صعوبة في تطبيق النظام الداخلي للمؤسسة مع التلاميذ؟ ما هي هذه الصعوبات؟

.....

7- هل سبق وحدث لك مشكل مع التلاميذ؟ كيف تصرفت معه؟

.....

نشكركم على سعة صدركم ، سنستخدم هذه المعلومات لإثراء البحث العلمي.

ملاحق spss

هل ترى أن أستاذك يقدم الدروس بشكل لا يسمح لك بالتحاور ؟ * هل تشير بيدك لأستاذك وتتوعدده بالتهديد عندما يسألك متعمدا حول موضوع الدرس ولا تستطيع الإجابة؟ Crosstabulation

		هل تشير بيدك لأستاذك وتتوعدده بالتهديد عندما يسألك متعمدا حول موضوع الدرس ولا تستطيع الإجابة؟		Total
		نعم	لا	
هل ترى أن أستاذك يقدم الدروس بشكل لا يسمح لك بالتحاور ؟	نعم	Count	5	37
		% of Total	8.3%	53.3%
	لا	Count	0	23
		% of Total	0.0%	38.3%
Total		Count	5	60
		% of Total	8.3%	91.7%

هل تتجنب مواجهة أستاذك الذي تجد صعوبة في فهم درسه ؟ * هل تشعر بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة؟ Crosstabulation

		هل تشعر بالانزعاج عندما تكون مدة الدرس طويلة؟		Total
		نعم	لا	
هل تتجنب مواجهة أستاذك الذي تجد صعوبة في فهم درسه ؟	نعم	Count	39	42
		% of Total	65.0%	5.0%
	لا	Count	0	18
		% of Total	0.0%	30.0%
Total		Count	39	60
		% of Total	65.0%	35.0%

هل ترى أن الأستاذ يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك للدروس؟ * هل تتصرف بشكل غير لائق عندما تتعرض للضغط؟ Crosstabulation

		هل تتصرف بشكل غير لائق عندما تتعرض للضغط؟		Total
		نعم	لا	
هل ترى أن الأستاذ يلتزم بإكمال البرنامج الدراسي دون مراعات مدى استيعابك للدروس؟	نعم	Count	31	31
		% of Total	51.7%	0.0%
	لا	Count	7	29
		% of Total	11.7%	36.7%
Total		Count	38	60
		% of Total	63.3%	36.7%



هل يوجد تنافس حاد بينك وبين أحد زملائك في الدراسة ؟ * هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة ؟

Crosstabulation

		هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة ؟		Total	
		نعم	لا		
هل يوجد تنافس حاد بينك وبين أحد زملائك في الدراسة ؟	نعم	Count	39	0	39
		% of Total	65.0%	0.0%	65.0%
	لا	Count	0	21	21
		% of Total	0.0%	35.0%	35.0%
Total		Count	39	21	60
		% of Total	65.0%	35.0%	100.0%

هل تجد صعوبة في بناء صداقات مع زملائك ؟ * هل سبق وأن تشابكت بالأيدي مع أحد زملائك؟

Crosstabulation

		هل سبق وأن تشابكت بالأيدي مع أحد زملائك؟		Total	
		نعم	لا		
هل تجد صعوبة في بناء صداقات مع زملائك ؟	نعم	Count	24	0	24
		% of Total	40.0%	0.0%	40.0%
	لا	Count	15	21	36
		% of Total	25.0%	35.0%	60.0%
Total		Count	39	21	60
		% of Total	65.0%	35.0%	100.0%

هل سبق وأن أساء فهمك أحد زملائك ؟ * هل تستعمل القوة في حل بعض المشاكل بينك وبين زملائك؟

Crosstabulation

		هل سبق وأن أساء فهمك أحد زملائك ؟		Total	
		نعم	لا		
هل سبق وأن أساء فهمك أحد زملائك ؟	نعم	Count	34	14	48
		% of Total	56.7%	23.3%	80.0%
	لا	Count	0	12	12
		% of Total	0.0%	20.0%	20.0%
Total		Count	34	26	60
		% of Total	56.7%	43.3%	100.0%

هل تشويش زميلك في القسم وأنت تتحدث للأستاذ يجعلك تنزعج منه؟ * هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة ؟

Crosstabulation

		هل سبق ودخلت في تشاجر واستعملت القوة مع أحد زملاء الدراسة ؟		Total	
		نعم	لا		
هل تشويش زميلك في القسم وأنت تتحدث للأستاذ يجعلك تنزعج منه؟	نعم	Count	39	17	56
		% of Total	65.0%	28.3%	93.3%
	لا	Count	0	4	4
		% of Total	0.0%	6.7%	6.7%
Total		Count	39	21	60
		% of Total	65.0%	35.0%	100.0%



Faculty of Humanities and Social Sciences
Vice-Deanship of the College for Studies and
Student Affairs

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education and Scientific Research
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
University Mohamed Boudiaf of M'sila



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
نيابة العادة للدراسات والعامل المرتبطة بالطلبة

وثيقة ايداع مذكرة ماستر

الموضوع: معيقات التواصل التربوي وعلاقتها بانتشار العنف في المؤسسات الثانوية

إعداد الطلبة:

رقم التسجيل:

1- لعمدة عائشة

2- رقم التسجيل: UN2801202323004838292

القسم: علم الاجتماع الشعبة: العلوم الان الاج التخصص علم الاجتماع التربوي
إشراف: أحمد الطيب سمية الرتبة: دكتورة

أقر بأنني تابعت العمل المذكور أعلاه في جلسات إشرافية طويلة الموسم الجامعي: 2024-2023 وأسمح بإيداعه على مستوى ادارة القسم للمناقشة والتقييم.

موافقة وإمضاء الاستاذ(ة) المشرف(ة): رئيس فريق الاختصاص / ع / رئيس القسم

جامعة المسيلة
رئيس القسم
علم الاجتماع
والشؤون
التربوية
والاجتماعية
المسيلة
المسيلة

م



Faculty of Humanities and Social Sciences
Vice-Deanship of the College for Studies and
Student Issues

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education and Scientific Research
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
University Mohamed Boudiaf of M'sila



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
نباية العادة للدراسات والمسائل المرتبطة بالطلبة
الرقم: 2024/

تصريح شرفي خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

انا الممضي (ة) ادناه :

السيد(ة): لعمدة عائشة

الصفة(طالب, استاذ باحث, باحث دامت): طالبة

الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم: 203 272471

الصادرة بتاريخ: 2018/08/02 عن دائرة: المسيلة

المسجل(ة) بكلية: العلوم الإنسانية والاجتماعية قسم: علم الاجتماع

تخصص: علم الاجتماع التربوي تحت رقم التسجيل: UN 2501 20 23 23 00 48 38 92

والمكلف بإنجاز اعمال بحث (منكرة التخرج ليسانس، منكرة ماستر، منكرة ماجستير، اطروحة دكتوراه)

عنوانها: معيقات التواصل التربوي وعلاقتها بالتنشيط
العنف في المؤسسات الثانوية

اصرح بشرفي باتني التزم بالمعايير العلمية والمنهجية ومعايير الاخلاقيات المهنية والنزاهة الاكاديمية المطلوبة في
انجاز البحث المذكور اعلاه

المسيلة في: 2024/06/02

امضاء المعني (ة):

المراجع: القرار الوزاري رقم: 933 المؤرخ في: 2018-07-22 المتخذ لقرابة المتعلقة بالوقاية من السرقات العلمية ومكافحتها

عون المدي
المدي

السنة الدراسية 2023 - 2024

ثانوية عبد المجيد مزريان
بلدية المسيلة

كشف اعداد التلاميذ الحاضرين الى نهاية شهر ماي 2024 الصفحة 1

المجموع العام	المستويات الثالثة				المجموع العام	المستويات الثانية				المجموع العام	المستويات الاولى				المجموع العام	
	داخليون	داخليون	داخليون	داخليون		داخليون	داخليون	داخليون	داخليون		داخليون	داخليون	داخليون	داخليون		
18	9	9	9	9	01مك-3	24	12	12	12	01مك-2	35	17	18	17	18	01مك-1
10	4	6	4	6	01مك-3	8	2	6	2	02مك-2	34	17	17	17	17	02مك-1
24	11	13	11	13	01مك-3	25	15	10	10	01مك-2	31	17	14	17	14	03مك-1
26	14	12	14	12	02مك-3	19	13	6	13	01مك-2	35	17	18	17	18	04مك-1
21	8	13	8	13	01مك-3	33	23	10	23	01مك-2	38	25	13	25	13	05مك-1
40	27	13	27	13	01مك-3	34	25	9	25	02مك-2	39	22	17	22	17	06مك-1
31	30	7	30	7	02مك-3	23	16	7	16	03مك-2	27	12	27	12	07مك-1	
39	29	10	29	10	03مك-3	30	22	8	22	01مك-2	34	23	11	23	11	07مك-1
36	28	8	28	8	01مك-3	14	10	4	10	02مك-2	36	23	13	23	13	02مك-1
40	33	7	33	7	02مك-3	22	20	2	20	02مك-2	36	24	12	24	12	02مك-1
327	221	106	221	106	المجموع	232	158	74	158	المجموع	357	212	145	212	145	المجموع

المجموع	الخارجيون		الداخليون		المجموع	الصف داخليين		الصف خارجيون		المجموع	السنوات	
	ا	ب	ا	ب		ا	ب	ا	ب			
357	212	145	357	212	145						السنوات الاولى	
232	158	74	232	158	74						السنوات الثانية	
327	221	106	327	221	106						السنوات الثالثة	
916	591	325	916	591	325						المجموع	

المسيلة في 2024-05-08



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة لمديرية التربية لولاية المسيلة

بطاقة فنية للمؤسسة

1- تعريف المؤسسة

رقم التعريف الوطني	النمط	تاريخ الإنشاء	الدائرة	البلدية	المؤسسة
/	00/1000	2003/06/18	المسيلة	المسيلة	تاهي المجيد مزريان
يعدّها عن مقر الولاية	المساحة الإجمالية	الفاكس	البريد الإلكتروني	نظام الدراسة	
بمقر الولاية	28982م ²	035364295	lyceemeziane@yahoo.fr	خارجي	
	المساحة المبنية	الهاتف			
	24300م ²	035557714			





ملخص الدراسة:

جاءت الدراسة بهدف دراسة العلاقة بين معيقات التواصل التربوي و العنف المدرسي في المرحلة الثانوية، و للوصول الى أهداف هذه الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي، كما تم استخدام الاستبيان كأداة لجمع المعلومات و قد تم تطبيقه على عينة عشوائية قدرها 60 مفردة و قد تم التوصل الى النتائج التالية:

- توجد علاقة بين معيقات التواصل المتعلقة بالمنهاج الدراسي و ظهور العنف لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

- توجد علاقة بين معيقات التواصل المتعلقة بجماعة الأقران و ظهور العنف لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

- توجد علاقة بين معيقات التواصل المتعلقة بنظام المؤسسة و ظهور العنف لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

الكلمات المفتاحية: التواصل، معيقات التواصل التربوي، العنف المدرسي.

summary:

The study came with the aim of studying the relationship between obstacles to educational communication and school violence in the secondary stage. To reach the objectives of this study, the descriptive approach was used, and the questionnaire was used as a tool for collecting information. It was applied to a random sample of 60 individuals, and the results were reached. next

-There is a relationship between communication obstacles related to the academic curriculum and the emergence of violence among secondary school students.

-There is a relationship between communication obstacles related to the peer group and the emergence of violence among secondary school students.

-There is a relationship between communication obstacles related to the institution's system and the emergence of violence among secondary school students.

Keywords: communication, obstacles to educational communication, school violence

