

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات
البدنية والرياضية .
تخصص :اعلام واتصال رياضي

العنوان :

دور وسائل الاعلام المرئية في استثارة دافعية المراهقين نحو ممارسة رياضة مدرسية

دراسة ميدانية لبعض ثانويات برج بوعريج

إشراف الدكتور:

- منجحي مخلوف

إعداد الطالب :

- شاوشي أسامة

السنة الجامعية : 2015/2016.

إهداء

قال الله تعالى: [وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا]

ما أسرع قلبي في يدي واسعد قلبي في صدري حيث أكتب هذه الكلمات إلى ابتسامتك الحلوة

التي تطلع شمسها وتشرق كل يوم لقبك الحنون الذي يغمري وأنا لا أزال في نعمومة أظافري

إلى التي فارق الكرى جفونها من اجل إسعادي ... أمي الحنونة (زوينة)

إلى الذي غرس في حب العمل وظل ينمو وينمو إلى أن أثمر وتفتحت أزهاره وفاح عبيره... أبي

العزیز (الصغير)

إلى الذين جادوا وقاسموني الفرحة والعبرة في كل لحظة وفي كل زفرة إخوتي وأخواتي: عمار و زوجته،

صورية، نوال.

إلى الكتكوت الصغير: محمد عبد الجليل مالى الدنيا علينا ابتسامات.

إلى جميع عائلة شاوشي و أبناء العمومة فارس و عمار

إلى أصدقائي في جامعة المسيلة جميعا

إلى جميع الأصدقاء و الأحباب

إلى الجميع اهدي ثمرة عملي هذا.

أسامة شاوشي

الفهرس

تمهيد

مقدمة أ.ب.

الفصل الأول

الخلفية النظرية و الدراسات السابقة

- 1- مفهوم الإعلام الرياضي المرئي.....04
- 1-1- مفهوم الإتصال.....04
- 1-2- تعريف الإعلام.....04
- 1-2-1- عناصر الإعلام.....05
- 1-3- تعريف التلفزيون.....06
- 1-4- الرسالة التلفزيونية.....06
- 2- واقع الإعلام الرياضي المرئي ووظائفه.....07
- 2-1- الإعلام الرياضي داخل التلفزيون.....07
- 2-2- عوامل تفوق الإعلام الرياضي المرئي.....08
- 2-3- عوامل تفوق الإعلام المرئي على باقي وسائل الإعلام في الجزائر:09
- 3- البرامج الرياضية داخل التلفزيون الجزائري.....10
- 3-1- كل الرياضات.....10
- 3-4- من الملاعب.....11
- 3-5- دوري المحترفين.....11
- 5- أفاق الإعلام الرياضي المرئي في ثقافة المراهق.....12

- 12.....1-5- دور الإعلام الرياضي المرئي في تثقيف الفئة الرياضية.
- 14.....3-المراهقة.
- 14.....- تعريف المراهقة:
- 152- أزمة المراهقة:
- 16.....3- تحديد مرحلة المراهقة.
- 18 .. 4- العوامل المؤثرة في المراهقة.
- 195- مميزات وخصائص مرحلة المراهقة:
- 23.....6 - مشاكل المراهقة
- 25.....1- مفهوم الرياضة المدرسية وأهدافها في الجزائر
- 26.....1-1- المقارنة بين التربية البدنية والرياضية المدرسية:
- 26.....1-2- مفهوم الرياضة المدرسية في الجزائر:
- 27.....1-3- أهداف الرياضة المدرسية في الجزائر.
- 31.....3- المنافسة الرياضية المدرسية.
- 32.....1-3- المنافسة:
- 32.....4- أهداف المنافسات الرياضية المدرسية:
- 33.....5- مفهوم وتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية في الجزائر:
- 34.....1-5- الفرق الرياضية المدرسية:
- 35.....6- الإدارة والتسيير للرياضة المدرسية:
- 39.....7- بعض الصعوبات التي تعيق النشاط الرياضي:
- 39.....1-7- على صعيد الوسائل البشرية:

40.....-8 التمويل

41.....الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار العام للدراسة

44.....-الكلمات الدالة في الدراسة

44.....1-1- الإعلام

44.....1-2- الإعلام الرياضي

44.....1-3- الدافعية

44.....1-4- المراهقة

44.....1-5- الرياضة المدرسية

45.....2- إشكالية البحث

46.....3- أهداف الدراسة

46.....4- أهمية الدراسة

47.....5- فرضيات الدراسة

47.....5-1- الفرضية العامة

47.....5-2- الفرضيات الجزئية

الفصل الثاني

الإطار العام للدراسة

50.....1- الدراسة الاستطلاعية

| | |
|---------|-----------------------------------------|
| 50..... | 2- المنهج المتبع في الدراسة |
| 50..... | 2-2- تعريف المنهج الوصفي |
| 50..... | 3- مجتمع و عينة الدراسة |
| 51..... | 3-1- ضبط متغيرات الدراسة |
| 51..... | 3-1-2- المتغير التابع |
| 51..... | 4- أدوات جمع البيانات و المعلومات |
| 53..... | 4-1- الخصائص السيكمترية للأداة : |
| 53..... | 5- الأساليب الإحصائية |

الفصل الرابع

عرض النتائج و تفسيرها و مناقشتها

| | |
|---------|-----------------------------------------|
| 57..... | 1- تحليل و مناقشة نتائج الدراسة |
| 65..... | 2- مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات |

الفصل الخامس

الاستنتاجات و الاقتراحات

| | |
|---------|-----------------------------|
| 68..... | 1- الإستنتاجات العامة |
| 69..... | 2- الإقتراحات |
| 69..... | 3- الأفاق المستقبلية |

المصادر و المراجع

| | |
|-------|----------------------------------|
| | 1- قائمة المصادر و المراجع |
|-------|----------------------------------|

..... 1-1- المصادر

..... 1-2- المراجع

..... 2- الملاحق

المقدمة:

لقد أصبحت وسائل الإعلام من سمعية و بصرية و مكتوبة من بين أهم الأدوات التي توفر المناخ الصالح للتنمية و التغيير،لهذا تسعى كل الدول المتقدمة منها و السائرة في طريق النمو الى إعطائها اهمية خاصة،ما جعل دور وسائل الاعلام يتعاظم من سنة الى اخرى .

و يعتبر الاعلام المرئي من ابرز وسائل التأثير في المتلقي ،و بالخصوص شريحة المراهقين بصفة خاصة ،وهو وسيلة لنشر الوعي ،مهما تعددت اشكاله و ظروفه ،لما له انعكاس على الحياة .

و من خلال التحولات التي طرأت على المشهد المرئي عالميا و عربيا من انفجار رهيب في القنوات الرياضية،التي لا تعد ولا تحصى ، و اصبحت عاملا اساسيا في بناء الافكار و المفاهيم الرياضية ، و هو يتنوع بحسب ما يقدمه من معلومات و مفاهيم و برامج رياضية تستثير المتلقي في حلاوة الانجذاب و الانبهار بالعالم الكبير من وراء الشاشات .

فالبرامج الرياضية المرئية تستهدف فئات مختلفة من المشاهدين، بمختلف اصنافها و اعمارها و في جميع مراحل انتاجها ، كما انها احدى مصادر التنشئة الاجتماعية نظرا لطول الوقت التي بات يقضيه المشاهد امام الشاشات .

و تحتل نوعية البرامج الرياضية مكانة بارزة في الزيادة على استشارة الدافعية نحو الممارسة الرياضية المدرسية التي تعتبر المحرك الرئيسي في اي بلد من العالم لمعرفة مدى التقدم في الميدان الرياضي ولعل من اهم دعائم الحركة الرياضية الوطنية ، و هذه الرياضة المدرسية تتجه اساسا نحو تلاميذ المدارس و الثانويات .

كل هذه العناصر و المتغيرات المتعلقة بالاعلام الرياضي المرئي و برامجها و تأثيراته المتنوعة حسب الاذواق و الرغبات و نوعية البرامج و حجم المشاهدة و الموضوعية و غيرها من العناصر ،دفعت بنا الى خوض غمار هذا البحث و المدرج تحت عنوان **دور الإعلام الرياضي في استشارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية.**



و قد تم تقسيم هذا الموضوع الى جانبين الاول يحتوي على ثلاث فصول نظرية اما الجانب الثاني يحتوي على جانب ميداني (تطبيقي) ،مسبوقين بفصل تمهيدي حددت فيه اشكالية البحث من خلال عرض للتصورات و التساؤلات المطروحة لدراسة هذا الموضوع، و الافتراضات للاجابة على التساؤلات ،و ذكر الاهمية من الدراسة و الاهداف المرجو تحقيقها ، و عرض مصطلحات الدراسة لفك غموض متغيرات الدراسة ، و بعض الدراسات السابقة و اهم النتائج التي توصلت اليها .



1- مفهوم الإعلام الرياضي المرئي:

1-1- مفهوم الإتصال:

الاتصال هو النشاط الأساسي، ومعظم ما نقوم به في حياتنا اليومية إنما هو مظاهر مختلفة لما نعيه الإتصال الذي يحدد بدوره المعالم الشخصية الإنسانية من خلال ممارستها الاتصالية، ماذا يعرف الإنسان؟ كيف يشعر؟ ماذا يعمل؟.

ذلك أن الاتصال من حيث المفهوم هو "نقل محتوى فكرة من شخص أو جماعة إلى شخص آخر أو جماعة أخرى" فهناك طرفان أساسيان إذ يشتركان في محتوى هذه الفكرة أو الإحساس أو الاتجاه أو الفعل فالإذاعة تخاطب جمهور المستمعين والتلفون يخاطب جمهور المشاهدين، وليس هناك مجتمع بشري يستطيع العيش دون اتصال ذلك أن أي مجتمع ليس مجرد ذرات من الأفراد، يعيشون في عزلة وإنما هو مجموعة من الأفراد الذين يعملون ويتفاعلون مع بعضهم البعض¹

ويوصف الاتصال بأنه فعال بينما يكون المعنى الذي يقصده المرسل هو الذي يوصف بالفعل إلى المستقبل، والاتصال هو أساس لكل تفاعل اجتماعي، فهو يمكننا من نقل معارفنا وييسر التفاهم بين الأفراد وهناك ثلاث مناهج رئيسية للإتصال.²

1- التداخل بين الموصل الذي ينقل المعلومة والمتلقي واعتماد أحدهما على الآخر.

2- الصلة الدائمة التي تجعل وسائل الإتصال تتحرك إلى الأمام وإلى الخلف على الدوام.

3- إن هذه الوسائل جزء من شبكة كبيرة من التلاحم والتداخل لا تكف عن الحركة أبدا.

1-2- تعريف الإعلام:

الإعلام هو تزويد الناس بالأخبار الصحيحة والمعلومات السليمة والحقائق الثابتة التي تساعد على تكوين ذاتي صائب في واقعة من الوقائع أو مشكلة من المشكلات بحيث يعبر هذا الرأي تعبيرا موضوعيا عن عقلية الجماهير واتجاهاتهم وميولهم.

والتعريف الأوضح للإعلام للعالم الألماني أتربرون: "الإعلام هو التعبير الموضوعي لعقلية الجماهير ولروحها، وميولها واتجاهاتها في نفس الوقت."³

1 د. عبد العزيز شرف، مدخل إلى وسائل الإعلام، ص 16.

2 د. عبد العزيز شرف، المرجع السابق، ص 53.

3 د. عبد اللطيف حمزة، الإعلام له تاريخه ومذاهبه، دار المعرفة، بيروت، ط1، 1984، ص 23.

1-2-1- عناصر الإعلام:

الإعلام ثلاث عناصر:

- عنصر مرسل.
- عنصر مستقبل.
- عنصر الأداة والوسيلة.

أ- عنصر مرسل:

هو صاحب الرسالة الإعلامية أو الجهة التي تصدر عنها الرسالة سواء كانت هذه الجهة هي الحكومة أو الشركة أو الهيئة أو النادي أو الفرد أو الجماعة.

ب- عنصر مستقبل:

هو من توجه إليه الرسالة الإعلامية، سواء كان فردا أو جماعة.

ج- عنصر الأداة والوسيلة:

إن وسائل الإعلام تستطيع أن توسع الأفق وتعمل على خلق الشخصية القادرة على التقمص الوجداني Empathy الذي يعتره ليرنر Lerner أساس عملية التنمية للمشاركة والتبادل وتستطيع وسائل الإعلام أيضا بعث المطابع بشرط أن تسعى الحكومات لسد الحاجات التي تخلقها وسائل الإعلام. ولوسائل الإعلام دورها في اتخاذ القرارات ولكن بصورة غير مباشرة تكملها الاتصالات الشخصية، كما تساهم هذه الوسائل في إعطاء صبغة من الأهمية والاعتبار للزعامات المحلية، حيث تتحدث في الإذاعة أو التلفزيون أو تكتب في الصحف.

ونستطيع وسائل الإعلام خلق المعايير الاجتماعية الجديدة وفرضها ومتابعة كل انحراف وكشفه، وكذلك تستطيع المساعدة في تكوين العام، فضلا عن تعديل المواقف والاتجاهات الضعيفة. ومن المحقق كذلك أن وسائل الإعلام لا يمكن أن تحل محل المعلم، فلا بد من اتصال ذو اتجاهين، في مرحلة ما من مراحل العملية التعليمية تتوافر فيها المناقشة والحوار، فالجمع بين وسائل الإعلام والتعليم الشخصي له قوة فائقة.¹

1-3- تعريف التلفزيون:

يعتبر التلفزيون أهم وسيلة من وسائل الاتصال الجماهيري الذي يتعرض لها الأفراد، وتؤثر في تكوينهم وسلوكهم واتجاهاتهم إذ لم نستطع أي وسيلة اتصالية أخرى اخترعها الإنسان أن تحدث تغييرا عميقا ومربحا مثل الذي أحدثه التلفزيون، ولم تستوعب بعد تأثيراته السياسية، الاجتماعية والاقتصادية التي تتكاثر تفرعاتها منذ عشرات السنين إذ لم تدرس هذه التأثيرات بعد بشكل مرض.

1 عبد اللطيف حمزة، الإعلام والدعاية، المرجع السابق، ص 370.

وتشير العديد من الدراسات إلى أن التلفزيون استطاع الانتقال لمشاهديه صغارا وكبارا إلى عادات وممارسات جديدة، تمثلت في إيجاد علاقات اجتماعية مختلفة، وفي قدرته المتميزة، في إحداث تغييرات في السلوك والمواقف والمعتقدات والممارسات والأوضاع الاجتماعية بشكل عام.

أمام الآثار التربوية والثقافية للتلفزيون فتظهر من خلال تجديد اتجاهاتهم مما يتمتع به التلفزيون من قدرات فائقة في جذب الانتباه وإثارة الاهتمام وتقديم ألوان من الخبرة والمعرفة الإنسانية لما تحدث في الحياة. ويعتبر التلفزيون أيضا من الوسائل المعنية، على التدريس، كما يعتبر من بين الوسائل للاتصال الجماهيري، التي تحمل رسالتها إلى ملايين الناس مرة واحدة.¹

1-4- الرسالة التلفزيونية:

هي مجموعة الحوافز والمثيرات، التي يضعها المصدر في موضعها الفعلي في فقرات الاتصال، والرسالة ليست ما يقصد أن يقوله وكذلك ليست ما يضمن المستقبلون أنه قد قيل، إن هي إلا مجموعة من المنبهات والحوافز المادية الملموسة التي تكون في القناة وهذه الطريقة في تعريف الرسالة تصبح نافعة إذا ما أمكن فهمها فهي تجعل من السهل أن نذكر أن الرسالة المنتظرة أو المتوقعة موجودة فعلا منفصلة عن الناس، ولا يهم أن يتجاوب الناس معها، وثانيا أنها تؤكد أن المعاني لا توجد في الرسائل بل هي كائنة في عقول الناس، فالمعنى الذي ينسبه الشخص لرسالة ما، قد يختلف عن المعنى الذي ينسبه الشخص الأخر بها تمام الاختلاف.²

زد على ذلك أن المصدر الرسالة يقول شيئا، بينما يرى المستقبل أنها تقول عكس ذلك، وبما أن بحثنا يتكلم عن التلفزيون فالرسالة المبتة من التلفزيون تستطيع أن تشير على حدة ثلاث مناطق تتصل بالرسالة التلفزيونية:

أ- ماذا يعتقد التلفزيون في معنى الرسالة، أو ماذا تعني الرسالة بالقياس إليه؟

ب- ما معناها كذلك عند مستقبلها أو بالأحرى الجمهور؟

ج- ما الذي يمكن أن يفعله شخص ثالث تجاه الرسالة التلفزيونية؟

مع الأخذ بعين الاعتبار المعنيين السابقين، والمعاني المحتملة الأخرى³، إذ أن تحليل المحتوى الذي ينقله التلفزيون يظهر على أنه لا يقنع بالأساليب التقليدية، كما أنه لا يقنع بالأساليب التي تقوم على اعتبارات معاصرة ولكنه كذلك يتخطى إلى التحليل الذي يستهدف المحتوى ويحدد نفسه، بما يبعث به التلفزيون من رسائل، والتحليل الذي يتخطى ذلك، ليحصل على المحتوى والأسلوب وتداخلهما الواحد في الآخر والعلاقة بينهما في الأخير.

1 عبد الله بوجلان، الأخبار التلفزيونية وجمهور المشاهدين، ص 123.

2 عبد العزيز شرف، المدخل إلى وسائل الإعلام، مرجع سابق، ص 124.

3 عبد العزيز شرف، المرجع السابق، ص 130.

ويتوقف نجاح عملية الاتصال، على اختيار المحتوى المناسب للرسالة والواقع أن قيمة أي رسالة، تتوقف على مدى فاعلية هذه الرسالة وتأثيرها ولا يمكن التأكد من ذلك إلا إذا عرفنا أثر الرسالة على الشخص المستقبل لها.

2- واقع الإعلام الرياضي المرئي ووظائفه

2-1- الإعلام الرياضي داخل التلفزيون:

لقد خصص بالمؤسسة الوطنية للتلفزيون، قسما قائما بذاته هو القسم الرياضي يهتم بالجانب الرياضي كبقية الأقسام الأخرى، فهو يضطلع على إنتاج برامج وحصص رياضية متنوعة، بحيث ينقل الأشرطة الرياضية المختلفة، وتعريف الجمهور الرياضي بما يجري من أحداث رياضية على الصعيد الوطني والدولي ويسعى من أجل تحقيق المكانة المستحقة للرياضة، وإعادة الاعتبار إليها، لتحتل الصدارة من اهتمام المجتمع والأفراد.

وذلك في إطار التعاون والتنسيق في العمل من أجل تحضير الأولوية للحصص والبرامج الرياضية ويتفرع عن القسم الرياضي المركزي عدة محطات جهوية تسير في نفس النهج، حيث يقتصر دور هذه المحطات أو الأقسام الرياضية الجهوية، بتغطية الأحداث الرياضية التي تجرى في المنطقة الجغرافية القريبة منها.

وللإعلام الرياضي المتلفز في الجزائر عدة مهام ونشاطات حيث تقوم الرياضة، كما أنه حاضرا في كثير من المناسبات لبعض الأحداث الرياضية وخاصة الكروية منها.

وكأي جهاز أو مؤسسة عمومية أخرى، يعاني القسم الرياضي المتلفز من عدة مشاكل تعرقل سيره الحسن لهذا الجهاز الإعلامي التي تنعكس في كثير من الأحيان سلبا على المشاهد وخاصة الرياضيين نذكر من أهمها:

- عدم توفر الشروط الضرورية والكفيلة للسماح للصحفي بالقيام بعمله على أحسن وجه، بشروط قد تساعد في تسهيل مهمته النبيلة لكي يكون مستوى الحدث.
- عدم وجود أجهزة ومعدات خاصة بالقسم الرياضي.
- مشكل النقل، الذي تعاني منه مؤسسة التلفزيون، والذي يؤثر سلبا على عمل القسم الرياضي.
- قسم المونتاج لا يكون تحت تصرف القسم الرياضي لسبب أو لآخر مما تعرق الصحفيين الرياضيين في أداء مهامهم.¹

2-2- عوامل تفوق الإعلام الرياضي المرئي:

إن الإعلام اهتم بالرياضة بشكل كبير نظرا لاتساع الجمهور المهتم بها والتعامل مع الحدث الرياضي بقدر كبير من الحرية، وأصبح هذا النوع من الإعلام مطالبا بإدراك هذه الحقائق بشمولية وعمق والتوسع فيها الإشباع رغبات المشاهدين.

1 النوي علي وآخرون، مرجع سابق، ص 94.

وهذه التعامل بين الجمهور والإعلام الرياضي المرئي جعل هذا الأخير يتفوق على باقي وسائل الإعلام وساعده في ذلك عوامل نذكر منها:

- نقل التظاهرات الرياضية ومختلف الأحداث حول العالم مباشرة أو مسجلة بالصوت والصورة في قالب فني فريد.

- تقديم الصورة الرياضية المتحركة في شكل يحس المشاهد أنه على اتصال مباشر معها، وتجعله يعيش تلك الأحداث، وترزع فيه حب الاستطلاع.

وهذه الميزات التي يحوز عليها الإعلام الرياضي المرئي هي التي أدت إلى تلك العناية الفائقة بالقسم الرياضي داخل التلفزيون الجزائري وتزويده بالأجهزة الحديثة ومنح الذين يشتغلون فيها مكانة عالية...¹

2-3- عوامل تفوق الإعلام المرئي على باقي وسائل الإعلام في الجزائر:

يعتبر الإعلام المرئي أكثر الأساليب تأثيراً على الجمهور لما له من خصائص لا تتوفر في غيره وهي مخاطبة العين والأذن بالصورة والصوت، ويتجلى ذلك إذا عرفنا أن الإنسان يحصل على معلوماته بنسبة 90% عن طريق النظر ونسبة 8% عن طريق الأذن...²

إضافة إلى ذلك فإن التلفزيون يعتبر وسيلة من وسائل الإعلام الجماهيرية في النوعية وتكوين الرأي العام لدى الجمهور، فصلا عن النواحي الترفيهية والتثقيفية.

يمكن للتلفزيون استخدام المعينات البصرية بشكل ماهر، ومع التصميم والاستخدام الجيد لهذه المعينات ومن خلال التنسيق بينها وبين التعليق المناسب يمكن أن يبيح لنا رسالة تعليقية فعالة.

التلفزيون يجمع بين مميزات الاتصال الجمعي ومميزات الاتصال الطبقي فقي آن واحد ذلك لأن بثه يصل الملايين، مثل ما يعرض في ركن العمال أو الفلاحين أو المرأة أو الشباب.

لذا فالمدى والمجال والترابط العضوي والاستخدام الجيد للإرسال التلفزيوني الرئيسي أمور تجعل الإعلام المتلفز أفضل وسائل الإعلام الجماهيرية.

التلفزيون لا يعتبر حكرًا لفئة دون الأخرى

"وهذه المميزات التي يجوز عليها الإعلام المتلفز هي التي أدت إلى تلك العناية الفائقة بالقسم الرياضي داخل التلفزيون الجزائري وتزويدها بالأجهزة الجديدة ومنح العمال الذين يشتغلون فيها مكانة عالية...".³

واقع الإعلام الرياضي المتلفز ووظائفه في الجزائر:

1 عبد الله بوجلل، الأخبار التلفزيونية وجمهور المشاهدين، مرجع سابق، ص 76.
2 محمد ضياء عوض، التلفزيون والتهنية الاجتماعية، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، 1986، ص 42.
3 عبد الله بوجلل، الأخبار التلفزيونية وجمهور المشاهدين، مرجع سابق، ص 76.

يعتبر الإعلام الرياضي جزءا من الإعلام العام، غير أن الإعلام الرياضي يتميز بكونه إعلاما خاصا بقضايا الرياضة والرياضيين، والذي يهدف إلى إيصال المعلومات والخبرات إلى العاملين والرياضيين في المجال الرياضي بشكل عام، وله وسائل عدة نستطيع حصرها فيما يلي:

- وسائل سمعية: الراديو، شرائط الكاسيت والتسجيلات والأسطوانات.
- وسائل مرئية: التلفزيون، السينما، المسرح، الفيديو، وكالات الأنباء.
- وسائل مكتوبة: الصحف، الجرائد، الكتب ... الخ.

ونحن في موضوعنا سنهتم بإحدى الوسائل المرئية وهي التلفزيون والدور الذي يؤديه في تغيير سلوكيات الأفراد، والذي أولى له علماء الإعلام الرياضي أهمية كبرى، فاعتبر بعضهم الاتصال نسيجا يجمع المجتمع الإنساني برمته.

ولقد رأى الكثير من العلماء الدارسين في هذا المجال أن وسائل الإعلام جعلها نعتير أبا ثالثا ومدرسة ثانية ولعلنا نلقى أنفسنا مستحبين أكثر من استحبابنا للوالدين ومتعلمين منها أكثر مما نتعلمها في المدرسة. من هذا يمكننا تحديد وظائف الإعلام الرياضي المتلفز بما يلي:

- تقديم الأخبار الرياضية.
- تثقيف المجتمع الرياضي بالشرح والتفسير.
- التربية والسلوك الحسن.
- التسويق والترقية الرياضية والإعلانات الرياضية.
- الخدمة العامة في كامل الشؤون الرياضية.
- الحداثة والتنمية الرياضية..¹

3- البرامج الرياضية داخل التلفزيون الجزائري:

يقدم القسم عدة برامج رياضية على مدار الأسبوع، سنحاول هنا تسليط الضوء على هذه البرامج والتعريف بمحتوى كل حصة شكل ومضمونا:

3-1- كل الرياضات:

حصة أسبوعية تبث ليلة كل سبت حوالي الساعة العاشرة والنصف يقدمها حسان جابر، تهتم هذه الحصة بالأخبار الوطنية تسلط الضوء على أهم الأحداث الرياضية التي جرت خلال الأسبوع الجماعية منها والفردية.

1 حرز الله علي وآخرون، الإعلام الرياضي من خلال التلفزة الوطنية، مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية (مذكرة غير منشورة)، 1993، ص 24.

3-4- من الملاعب:

حصة أسبوعية تبث يوم الجمعة على الساعة الثالثة، يقدمها سامي نور الدين تهتم بأخبار كرة القدم الوطنية القسم الأول أو الثاني ونقدم فيها النتائج الخاصة بالبطولة ولا تهتم بالرياضيات الفردية.

3-5- دوري المحترفين:

حصة أسبوعية تقدم سهرة يوم السبت من طرف كريم ايت عثمان وهي حصة خاصة بكرة القدم الوطنية تدوم حوالي 45 دقيقة يقدم فيها بعض اللقطات من البطولة الوطنية بقسميه. نقل مباريات داخل وخارج الوطن.

إلى جانب الحصص العادية المذكورة آنفا يقوم القسم الرياضي عادة ببث مباريات وأنشطة رياضية مختلفة خارج إطار هذه الحصص كالمقابلات الهامة المبرجة خارج ساعات بث الحصص العادية المذكورة مثل مواعيد الفرق الوطنية الرسمية، وكذلك مواعيد أنديةنا في إطار المنافسات الإفريقية للأندية البطلة وكذلك الأندية الحائزة على الكؤوس، تقدم هذه المقابلات في معظم الأحيان مباشرة على شاشة التلفزيون للجمهور الرياضي. بالإضافة إلى هذا هناك مقابلات أخرى ينقلها التلفزيون عن طريق الأوروفزيون مثل مقابلات تصفيات مختلف الكؤوس الأوروبية أو كأس العالم، إضافة إلى الأنشطة الرياضية الأخرى مثل الدورات للتنس، كما لا ننسى المقابلات المنقولة عن طريق عربسات والتي تخص الوطن العربي، كذلك المقابلات التي ينقلها القسم في إطار التعاون المغربي بين دول المغرب العربي هذا إذا كانت الأنشطة منقولة من خارج الوطن. إذا كانت من داخل الوطن فتنتقل الفرقة التقنية ويكون بث هذه المواعيد حسب البرمجة مباشرة أو مسجلة.

5- آفاق الإعلام الرياضي المرئي في ثقافة المراهق.

5-1- دور الإعلام الرياضي المرئي في تثقيف الفئة الرياضية.

يلعب الإعلام الرياضي دورا كبيرا في تثقيف المشاهدين خاصة الفئة الصغرى من هذا الأخير فإذا كانت الأسرة تنقل إلى الطفل كافة المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم التي تسود المجتمع بعد ترجمتها، إلى أساليب علمية للتنشئة الاجتماعية وهي درب من دروب الثقافة.¹ ونظرا للأهمية التي يلعبها الإعلام الرياضي المرئي، كأداة من أدوات التثقيف للجمهور الرياضي، وخاصة الفئة الصغرى منه قمنا بتصنيف مظاهر التثقيف لهذه الفئة المشاهدة.

1 نادية سالم وعاطف العابد، التلفزيون والطفل العربي في الدراسات الإعلامية لسنة 1989، ص 55.

أ- البرامج التلفزيونية الرياضية تلعب دورا بالغا في تنمية الفئة الصغرى المشاهدة إما عقليا، عاطفيا أو اجتماعيا، وذلك لأنها أداة توجيه، وإعلام وإقناع وتنمية للذوق الفني، وتكون غلات ونقل قيم ومعلومات وأفكار وإجابة على كثير من الأسئلة هؤلاء المشاهدين الصغار وإشباع مخيلاتهم وتنمية ميولاتهم الفكرية، وهي بهذا تؤلف واحدة من أبرز أدوات تشكيل ثقافة هذه الفئة، من المشاهدين في وقت أصبحت فيه الثقافة أبرز الخصائص التي تميز الفرد عن الآخر وهذا الشعب عن ذلك.¹

ب- بما أن التلفزيون وخاصة قسمه الرياضي يعتبر من أهم وسائل الإعلام بالنسبة لهذه الفئة لما يتميز به من خصائص في مقدمتها أنه وسيلة سمعية بصرية تعتمد على الصوت والصورة الملونة المتحركة ولا تتطلب مشاهدته استعدادات سابقة فمن أهدافه التي تسعى دائما إلى تحقيقها هي توجيه الأطفال إلى الأنماط السلوكية المقبولة اجتماعيا ونضرب مثلا لذلك وهو أنه في كثير من الأحيان يعطي القسم الرياضي المتلفز بعض السلوكيات الرياضية التي لا يتقبلها المجتمع وخاصة المجتمع الجزائري كالعنف في الملاعب، وتراه يحث دائما للابتعاد عن هذه السلوكيات المشينة وأيضا من أهدافه تنمية الملكات لدى المشاهد الصغير العقلية وتنشيط مداركه وتنمية معلوماته.

إضافة إلى ذلك فهو يلعب دورا كبيرا في تدريب ذاكرتهم وقوة إشباعهم وخير مثال على ذلك هو المسابقات التي يطرحها القسم الرياضي، في مختلف حصصه المتلفزة، من خلال طرح أسئلة مباشرة على هذه الفئة المشاهدة.

وعلى الرغم من الأهمية الكبيرة للبرامج الرياضية بالنسبة للفئة المراهقة الأولى، ودورها الكبير في تثقيفهم وإمدادهم بالمعلومات والقيم فلا تزال تعاني من العديد من العوائق والمشاكل حيث تفتقر المكاتب الجزائرية إلى دراسة متكاملة حول هذا الموضوع.

3-المراهقة:

1- تعريف المراهقة:

ترتبط كلمتا "المراهقة والبلوغ" في اذهان كثير من الناس بمفهوم واحد، وهو ارتباط العام بالخاص والبلوغ لغويا هو "الوصول" والمقصود به عند اكثر العلماء هو ان الفتى لفترة من حياته ينمو فيها جنسيا ويعتبر صالحا للتناسل وابقاء النوع. اما المراهقة فهي مشتقة من فعل "رهب" بمعنى تدرج نحو النضج، وتقصد به مجموعة من التغيرات تطرا على الفتى سواء كانت من الناحية البدنية او الجنسية او العقلية او العاطفية، او الاجتماعية، منشأها ان تنقل المرء من مرحلة الطفولة الى مرحلة الشباب والرجولة.

ولدى تعتبر المراهقة جسرا يعبر عليه المرء من فترة الطفولة الى مرحلة الرجولة الامر الذي جعلنا نفهم كلمة المراهقة بشكل اوسع من مفهوم البلوغ¹.

تعريف هول لوهال:

يرى ان المراهقة تكون مرحلة جديدة في عملية التحرر من مختلف اشكال التبعية القديمة من خلال هذا التعريف الذي يركز على الرغبة الاستقلالية من جميع النواحي منها:

– **الناحية العاطفية:** حيث يبدأ المراهق في تاسيس علاقات عاطفية جديدة مما يؤدي به الى ضرورة اعادة تنظيم شخصيته تجاوز نماذج التفكير الأدبي.

– **الناحية المعرفية:** حيث يتحرر المراهق من البنيات المعرفية القديمة وبالتالي تحدث تغيرات على مستوى الأفكار والتصورات.

1- معروف رزيق "خفايا المراهقة" دار الفكر للطباعة، بيروت 1986، ص15

– الناحية الاجتماعية :

حيث تزداد الهمة نحو البحث عن استقلالية اقتصادية والاندماج في جميع الاوساط الاجتماعية دون مساعدة الابوين او تدخل الاسرة في شؤونه .

إن جميع التعريفات اتفقت على أن المراهقة هي مرحلة انتقال من الطفولة إلى الرشد مرفوقة بتغيرات شاملة وعلى كل المستويات الفيزيولوجية والجسمية والعقلية والنفسية،وهي تبدأ من بداية البلوغ حتى اكتمال العظام وبلوغ قامته الأقصى طولها ودكائه أعلى الدرجات إما من الناحية النفسية والاجتماعية فان مرحلة المراهقة تعتبر مرحلة الانتقال من طفل يعتمد كل الاعتماد على الآخرين إلى راشد مستقل بذاته ،لذى تعتبر مرحلة المراهقة جسر يمر عليه الفرد من الطفولة إلى الرشد¹

2- أزمة المراهقة:

نتكلم عن أزمة المراهقة للإشارة على الاضطرابات السلوكية التي تظهر في هذه المرحلة من العمر ويتم تفسير هذه الاضطرابات بالتغيرات البيولوجية ، ونضج الغدد التناسلية إلا أن هذا التفسير لم يعد مقبولاً اليوم اثر الأبحاث الانتوبولوجية ،التي تناولت ظاهرة المراهقة في المجتمعات التي تسمى بالبداية فقد تبين أن المراهقين في هذه المجتمعات لا يعانون من اضطرابات سلوكية ،وبالتالي لا توجد عندهم أزمة المراهقة إذ يتعين على الفرد عند بلوغ سن المراهقة في هذه المجتمعات اجتاز بعض التجارب الصعبة التي تنظمها له القبيلة ،والتي تعرف باسم "شعائر التعريف" فإذا ما اجتاز بعض التجارب بنجاح عدته القبيلة راشدا واكتسب بالتالي كل الحقوق الخاصة بالراشدين

1- مصطفى زيدان"علم النفس التربوي"دار المشرق،القاهرة 1991

أما المراهقة في المجتمعات الحديثة ففي غالب الأحيان نجد راشدا من الناحية البيولوجية إلا انه يعامل معاملة الصغار على الصعيد الاجتماعي، لان هذه المجتمعات تفرض على المراهق فترة طويلة من التبعية الاقتصادية اتجاه والديه. وعلى هذا الأساس نجده ممزقا بين دوره كراشدا بيولوجيا وطفلا اجتماعيا واقتصاديا من جهة أخرى وهذا ما يفسره علماء الأنتوبولوجية بأزمة المراهقة وهي في الواقع أزمة ادوار¹

3- تحديد مرحلة المراهقة:

اختلف العلماء في تحديد مرحلة المراهقة: متى تبدأ؟ وكم سنة تدوم في حياة الانسان؟ وفي أي سنة تنتهي؟ ولكنهم اتفقوا مبدئيا على ان فترة المراهقة هي الفترة الواقعة بين اول البلوغ الجنسي واكتمال النمو الجسمي للراشد وانتهوا الى تحديدات متباينة، وسبب هذا الاختلاف انما يعود الى المقاييس الجسمية والأسس النفسية المتنوعة التي كانوا يطبقونها على دراسة المراهقة، وعلى كل ففي بدئها خلاف.... يقولون انه يمكن قياس بدء المراهقة عند الفتى بظهور اول شعرة سوداء في العانة، وبذلك يكون الفرق بين البنين والبنات في بداية المراهقة هو ستة اشهر في الحالات المتوسطة العادية.

ولا ينتقل المراهق فجأة الى المراهقة، ولا يصبح الفتى بين يوم وليلة مراهقا مكتمل النمو، وانما يكون هذا الانتقال تدريجيا وعلى فترة طويلة فلا يمكن السارة الى يوم او اسبوع لاكتمال نمو الفرد، وهذا الانتقال اشبه بانتقال الفرد من المنطقة الحارة الى المنطقة الباردة .

1- ميخائيل معوض خليل "مشكلة المراهقة في المدن والريف، دار المعارف، القاهرة، ص18 .

ويؤيدنا في هذا الدكتور مصطفى فهمي اذ يقول: ان الاتجاه الاول لعلم النفس الحديث عند معالجته لموضوع المراهقة ينكر اعتبار هذه المرحلة فترة بعث جديد في الحياة لاننا اذا اخذنا بهذا الرأي القديم ادى بنا الى القول بان الطفل يولد مرتين: مرة في الطفولة ومرة اخرى في مرحلة البلوغ.... الامر الذي يتعارض مع وحدة الحياة والنمو. كذلك توحى البحوث التي اجريت في هذا الصدد، ان هناك عوامل كثيرة تؤثر في سرعة نمو الفرد، فقد قدم لنا "ترمان" بعض الدلائل على ان الطفل الذكي يكون اسرع في النضج الجنسي من الطفل الغبي، وربما كان هذا عائدا الى ان الطفل الذكي يحمل استعدادا عصبيا قويا وسليما بالنسبة للطفل الغبي وهو ما يجعل النضج الجنسي عنده مبكرا.¹

كما يقولون ان الاولاد الذين يعيشون في الريف يبلغون مبكرين ستة اشهر على الاولاد الذين يعيشون في المدن. ذلك تؤثر الفروق الفردية والوراثة والتغذية والصحة العامة والصحة النفسية والرياضية البدنية وغيرها من العوامل في تحديد موعد النضج الجنسي وبدء المراهقة. وعلى أي حال فمهما يكن من امر هذه الخلافات فاننا نستطيع ان نقول: ان المراهقة تبدأ من ظهور الحيض عند البنات وافراز الحيوانات المنوية عند الذكور ومنه نستطيع ان نستخلص تقريبا ان المراهقة تستمر من الثانية عشرة الى الثامنة عشرة وهذا في الاعم والاعلم. ويمكن تقسيم مرحلة المراهقة الى ثلاثة مراحل:

1- معروف رزق، خفاية المراهقة، دار الفكر للطباعة، بيروت 1986 ص16.

- المراهقة المبكرة:

تبدأ من 11 الى 14 سنة حيث تصادف هذه المرحلة من المراهقة الطور الثالث من التعليم يمتد من بدء النمو السريع الذي يصاحبه البلوغ سنة تقريبا أي عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة للفرد.

- المراهقة المتوسطة:

تتراوح بين 14 و 18 سنة تصادف في الغالب الطور الثانوي.

- المراهقة المتأخرة:

فيما يحاول المراهق تكييف نفسه مع المجتمع الذي يعيش فيه محاولا التعود على ضبط النفس وغالبا ما تمتد هذه المرحلة ما بين 18 و 21 سنة¹

4- العوامل المؤثرة في المراهقة:

تصل البنات سن المراهقة قبل البنين سنة او سنة ونصف ،فقد دلت الدراسات التي اجريت على الاف من البنين في الولايات المتحدة الامريكية حسب ما جاء في مؤلف "محمد سلامة آدم،توفيق حداد"على انهم لا يبلغون الا في سن الرابع عشر ونصف سنة في حين الدراسات التي اجريت على مجموعة مختلفة من البنات والتي دلت على انهن يصلن الى المراهقة في سن الثالثة عشر ونصف السنة .

وبخصوص العوامل المؤثرة في تاخير موعد بداية المراهقة والبلوغ فنذكر ما يلي:²

1- معروف رزق،خفايا المراهقة ، دار الفكر للطباعة ،بيروت 1986 ، ص 17

2- نفس المرجع ، ص 25 .

- التركيب الجسدي:

يتأثر موعد البلوغ بالتركيب الجسدي العام، وما يتصل به من صحة او مرض ووفرة الغذاء.

-العوامل المناخية:

تتأثر المراهقة بالعوامل المناخية اذ تبدأ في المناطق الباردة من 15 الى 16 من العمر وفي المناطق المعتدلة بحوالي 12 الى 13 سنة، اما المناطق المدارية والاستوائية فتبدأ فيها ما بين 9 الى 12 سنة.

- اختلاف الاجناس:

فهناك من يقول ان ثمة علاقة بين البلوغ والاجناس فالشعوب التي تسكن الجزء الشمالي الغربي من اوربا ابدا في الوصول الى المراهقة من الشعوب التي تسكن البحر الابيض المتوسط.

- العوامل الاجتماعية:

يرى الكثير من العلماء ان الاولاد الذين يعيشون في الريف يبلغون مبكرين عن الاولاد الذين يعيشون في المدن.

- ثقافة المجتمع وقيمه التي يمر بها:

ان وضع المراهق في المجتمعات الراسمالية، حيث يشعر المراهقين ان حياتهم اصبحت بدون هدف او معنى، يختلف عن وضعه في مجتمع عربي ذو ثقافة اسلامية.

5- مميزات وخصائص مرحلة المراهقة:

1.5 - الخصائص النمائية الجسمية: النمو بصفة عامة يخص به التغير نحو اتجاه عادي مقبول، وعند المراهق يظهر

في ناحيتين اساسيتين:

اولها: الناحية الفيزيولوجية وتشمل نمو ونشاط بعض الغدد والاجهزة الداخلية التي توافق بعض الظواهر

الخارجية، وان اكتمال غدد الجنس ذات اثر بالغ في الجسم، وعلى الحالة المزاجية والنفسية للمراهقين¹.

ولعل اهم التغيرات الفيزيولوجية التي تحدث للاجهزة الداخلية للفرد تشمل ما يلي:

- تغيرات في غدد الجسم

- تغيرات في افرازات الغدد الصماء "وهي عبارة عن غدد عديمة القنوات"

- تغيرات جنسية ثانوية، مثل ظهور الشعر في بعض مواضع الجسم، وضحامة الصوت "عند الذكور خاصة"

- تغيرات عضوية اخرى كالتغيرات في حجم القلب وسرعة الدم.

- النضج الجنسي او البلوغ وهو وصول الاعضاء التناسلية للنضج الوظيفي الذي يمكن الفرد من ان يصبح قادرا

على التناسل.

ثانيها: الناحية الجسمية (المورفولوجية)، وتشمل الزيادة في الطول والحجم والوزن حيث يتاخر نمو الجهاز العضلي عن

الجهاز العصبي بمقدار سنة تقريبا، مما يسبب للمراهق تعباً وارهاقاً، كما ان سرعة النمو في الفترة الاولى من المراهقة

تجعل حركاته غير دقيقة ويميل نحو الكسل والتراخي².

1- مشكلة المراهقين في المدن و الريف مرجع سبق ذكره، ص 29

2- مصطفى سويف، الاسس النفسية للتكامل الاجتماعي، الطبعة الثانية، دار المعارف، القاهرة 1970، ص 227

كما يبلغ الفتیان والفتيات نضجهم البدني الكامل تقريبا ،حيث تاخذ ملامح الوجه و الجسم صورتها النهائية تقريبا ،وتصبح عضلات الفتیان قوية و متينة في حين تتميز عضلات الفتيات بالمرونة والليونة ،اضافة الى ان الفتیان اطول واثقل وزنا من الفتيات .¹

2.5 - الخصائص الحركية :

في مرحلة النمو الحركي يظهر الاتزان التدريجي في نواحي الارتباك والاضطراب الحركي و تاخذ مختلف النواحي النوعية للمهارات الحركية في التحسن ،والرقي لتصل الى درجة عالية الجودة ،ويستطيع فيها الفتیان والفتيات سرعة اكتساب وتعلم مختلف الحركات ،واتقانها وتثبيتها بالاضافة الى ذلك فان عامل زيادة قوة العضلات الذي يتميز به الفتى يساعده على امكانية ممارسة انواع متعددة من الانشطة الرياضية التي تتطلب المزيد من القوة العضلية . كما ان زيادة مرونة عضلات الفتاة تساهم في قدرتها على ممارسة بعض الانشطة الرياضية كالجهاز والسباحة "كما تساهم عمليات التدريب الرياضي المنظمة في الوصول الى المستويات الرياضية العالية كما تلعب ايضا عمليات التركيز الواعية ،والارادة القوية دورا هاما في نجاح عمليات التعلم ، والتدريب ، وبلوغ درجة النجاح بسرعة فائقة .²

3.5 - الخصائص العقلية والاجتماعية والانفعالية:

تشير بعض الدراسات الى ان النمو العقلي والاجتماعي والانفعالي عند المراهق يتميز بالخصائص التالية :

- ازدياد الخبرات المكتسبة في مراحل النمو السابقة .
- ازدياد النزعة الى الاستقلال في الراي حيث يشعر المراهق بالمساوات مع الكبار
- تزداد الرغبة في المناقشة وخاصة مع الكبار تاكيدا على النزعة الاستقلالية

1- محمد حسن علاوي ،علم النفس الرياضي ، الطبعة التاسعة ،دار المعارف 1994 ،ص 304

2- محمد حسن علاوي ،نفس المرجع ص 305.

- تنضج القدرات العقلية المختلفة، وتظهر الفروق الفردية في القدرات وتنكشف استعداداتهم الفنية، الثقافية والرياضية والاهتمام بالتفوق الرياضي.
- الميل في الاشتراك في اعمال الاصلاح الاجتماعي وتغيير الاوضاع.
- الرغبة في الكشف عن الاسباب والمسببات، مما يؤدي للوصول الى مستوى الشك او اعاققة الاتزان النفسي .
- زيادة الرغبة في الاشتراك مع افراد الجماعة، وتبادل الحديث معهم في موضوعات مختلفة خاصة الرياضية منها والجنس، والملابس، كما تميل الفتيات بصفات خاصة للتحدث عن مشكلات الزواج وبناء الاسرة .
- زيادة ميل كل جنس للاخر مما يسبب زيادة الاهتمام بالمنظر .
- زيادة حساسية الشباب بالنسبة لمعاملة الكبار لهم مما يؤثر في علاقاتهم
- بدا الاهتمام في التخصصات بالنسبة للدراسة والمهنة والزيادة في التفكير في العمل المستقبلي او تكوين اسرة بالنسبة للفتيات .
- الميل لكسب المال مما يدفع بالمراهق للقيام باوجه العمل المختلفة، متعلم مهارات تساعده عن الكسب للحصول عن المزيد من الاستقلالية في حياته .
- ازدياد الميل لاكتشاف البيئة والمخاطرة والمغامرة والتجوال .
- القدرة على الانضمام في الجماعات، والتعاون معها بطريقة ايجابية منتجة وكذلك بالابتعاد عن الانانية الذاتية .
- الميل للحفلات، والالعاب الجماعية وخاصة التي تجمع فيها الجنسين معا .
- الحاجة الى اللعب والاسترخاء والعلاج والغذاء... الخ.
- الحاجة الى رعاية كافية تضمن سلامة المراهق من الاصابات والامراض حتى تستمر عملية نموه.

- الحاجة الى تحمل المسؤولية، وممارسة الحياة الديمقراطية عن طريق الانتماء الى جماعة توفر له حاجياته، والتي تميز الكيان الفردي، واستقلاله وطمانيته .
- الحاجة الى قدر كافي من الثقافة العامة والمهارات العملية، الى جانب الخبرات الاجتماعية اللازمة لحياته .
- الحاجة الى فهم الانفعال، والتغلب على المخاوف كالقلق والارتباك الناجم عن الفشل .
- الحاجة الى احترام التميز، والفرديّة وتقبلها .
- الحاجة الى قراءة سير الابطال والزعماء والقصص العاطفية والاحداث الجارية¹

6 - مشاكل المراهقة :

يمكن تسليط الضوء على بعض المشاكل التي يتعرض لها المراهق والتي نذكر منها ما يلي :

1.6 - المشاكل النفسية :

من المعروف ان هذه المشاكل تؤثر في نفسية المراهق، وانطلاقا من العوامل النفسية ذاتها التي تبدوا واضحة في تطلع المراهق نحو التحرر والاستقلال، وثورته لتحقيق هذى التطلع بشتى الطرق والاساليب، فهو لا يخضع لقيود الطبيعة وتعاليمها اواحكام المجتمع قيمته الخلقية والاجتماعية، بل اصبح يمحس الموازين ويناقشها ويزنها بتفكيره وعقله، وعندما يشعر المراهق بان البيئة تتصارع معه ولا تقدر موقفه ولا تحس باحاسيسه، لهذا فهو يسعى دون قصد لان يؤكد نفسه بثورته وتمرده وعناده، فاذا كانت كل من الاسرة والمدرسة والزملاء لا يفهمون قدراته ومواهبه ولا تعامله كفرد مستقل ولا تشبع فيه حاجاته الاساسية فهو يجب ان يحس بذاته وان يكون شيئا يذكر حتى يعترف الكل بقدره وقيّمته².

1- محمد حسن علاوي، مرجع سبق ذكره، ص308.

2- ميخائيل معوض خليل، مشكلة المراهقين في المدن والريف، مرجع سبق ذكره، ص 89.

2.6 - المشاكل الانفعالية :

ان العامل الانفعالي في حياة المراهقين يبدو واضحا في عنف انفعالاته وحدتها وشدة انفعالها، وهذا الاندفاع الانفعالي ليست اسبابه نفسية خالصة، بل يرجع ذلك للتغيرات الجسمية، فاحساس المراهق بنمو جسمه وشعوره بان جسمه لا يختلف عن اجسام الرجال وصوته اصبح خشنا، فيشعر المراهق بالزهو والفخار . وكذلك يشعر في الوقت نفسه بالحياء والخجل من هذا النمو الطارئ ، كما يتجلى بوضوح خوف المراهق من هذه المرحلة الجديدة التي ينتقل اليها والتي تطلب منه ان يكون رجلا في سلوكه وتصرفاته .¹

ما لا شك فيه ان توتر الاباء والامهات والقادة في المجتمع قد يترك اثرا في نفسية المراهق ويترتب عن هذا ان نظرتة للحياة تصبح كئيبة ومليئة بالحقد عامرة بالقلق والاضطرابات بدلا من ان تكون نظرة تفاؤل وحب وسعادة .

3.6 - المشاكل الاجتماعية :

قد تنشأ مشاكل المراهق من احتياجاتها السيكولوجية مثل: الحصول على مركز ومكانة في المجتمع والاحساس بانه الفرد المرغوب فيه فعلا لذلك فكل من الاسرة والمجتمع والمدرسة عبارة عن مصادر سلطة على المراهق فكيف يتعامل معها هذا الاخير؟

1- ميخائيل احمد اسعد، مشكلة الطفولة والمراهقة، الطبعة الثانية، دار الافاق الجديدة، بيروت 1991 ص 72

1-1- مفهوم الرياضة المدرسية وأهدافها في الجزائر:

سوف نتطرق إلى إجراء مقارنة بسيطة بين التربية البدنية والرياضة المدرسية حتى نضع كل واحدة في معناها المناسب، ثم نوضح مفهوم وأهداف الرياضة المدرسية في الجزائر إلى جانب ذلك مميزات التلاميذ خلال كل المراحل المدرسية.

1-1- المقارنة بين التربية البدنية والرياضية المدرسية:

إن الرياضة المدرسية تعتبر حديثة النشأة في العالم عموماً أو في الجزائر خصوصاً، حيث أنها لم تظهر سوى في أواخر هذا القرن وهي تختلف عن التربية البدنية من حيث المضمون والأهداف التي تسعى إليها كل واحدة وهذا الاختلاف ليس تعارضاً وإنما هو تكامل بين المفهومين وفيما يلي نعرف كلا المصطلحين:

يعرف شارل: "التربية البدنية أنها ذلك الجزء من التربية الذي يتم عن طريق النشاط المستخدم بواسطة الجهاز الحركي لجسم والذي ينتج عنه اكتساب بعض السلوكيات التي تنمي فيها بعض قدراته." أما بيوتشر فيري: "إن التربية البدنية هي ذلك الجزء المتكامل من التربية العامة حيث يكون الهدف هو تكوين مواطن متكامل من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية وذلك عن طريق ممارسة مختلف النشاطات البدنية واختياره لتحقيق غرضه.¹

أما فوتر فيري: "إنها ذلك الجزء الكامل من التربية العامة التي تهدف إلى تقوية الجهاز البدني والجهاز العقلي حيث لو نظرنا من الباب الواسع لتربية نرى أنها تعطي عناية كبيرة للمحافظة على صحة الجسم.² أما بالنسبة للرياضة المدرسية فلا يوجد هناك تعريف واضح يفسر مدى أهميتها والهدف من ممارستها فهناك تضارب لتعريف هذه الأخيرة، فمنهم من يرى أنها مادة تعليمية أو حصّة تدريبية رياضية أو حاجز واق لانحراف التلاميذ.

ومن اجل توضيح أكثر من الضروري إدماج الرياضة المدرسية في صف النشاطات الكبرى للتكوين وفي بحثنا هذا أردنا توضيح الرؤية بالنسبة لمصطلح الرياضة

1 - عبد الوهاب عمراني، التربية البدنية والرياضية ومشاكلها في المدرسة الجزائرية، مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية، (مذكرة غير منشورة)، 1996. ص 11-12.
2 محمد عوض بسيوني، فيصل الشاطي، نظريات وطرق التربية البدنية، ط2، 1986، ص 22.

المدرسية ومدى أهميتها حتى لا تبقى محصورة وفي حصة التربية البدنية وإنما تأخذ طابع المنافسة واثبات الذات والكشف عن المواهب قصد تكوين المستقبل ورفع مستوى الرياضة.

1-2- مفهوم الرياضة المدرسية في الجزائر:

إن الرياضة المدرسية في الجزائر هي إحدى الركائز الأساسية التي يعتمد عليها من أجل تحقيق أهداف تربوية وهي عبارة عن أنشطة منظمة ومختلفة في شكل منافسات فردية أو جماعية وعلى كل المستويات. وتسهر على تنظيمها وإنجاحها كل من الإتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية، مع وضع في الحسبان أن ذلك يتم بالتنسيق مع الرابطة الولائية للرياضة المدرسية في القطاع المدرسي ولتغطية بعض النقائص ظهرت الجمعيات الخاصة بالرياضة المدرسية في المؤسسات التربوية وهذا للحرص والمراقبة على النشاطات وإعادة الاعتبار للرياضة المدرسية.

إن الرياضة المدرسية في المنظومة التربوية مكانة هامة وبعد تربوي معترف به، وتسعى على ذلك كل من وزارتي التربية الوطنية والشبيبة الرياضية إلى ترفيه كل المستويات، وإلى تسخير كل الوسائل الضرورية لتوسيع الممارسة الرياضية إلى ترفيه كل المستويات، وإلى تسخير كل الوسائل الضرورية لتوسيع الممارسة الرياضية والمنافسات في أواسط التلاميذ.

إن هذه العملية يمكنها أن تساهم بقسط وافر في تحقيق هذه الغاية، وهذا المطلوب من كل المسؤولين المعنيين في اتخاذ الإجراءات اللازمة التي من أجلها يمكن تجسيد الأهداف المتوخاة من هذه العملية المشتركة مبدئياً، ومما أعطى نفساً جديداً للممارسة الرياضية في الأواسط المدرسية وهو ما قرره وزارة التربية الوطنية في نقالها حول إجبارية ممارسة الرياضة في المدرسية، حسب التعليم رقم 95-09 بتاريخ: 25 فيفري 1995 من خلال المادتين 5 و 6 وهو ما أكدته وزارة التربية في جريدة الخبر تحت عنوان إخبارية ممارسة الرياضة المدرسية.

قررت وزارة التربية الوطنية جعل ممارسة التربية البدنية والرياضية إلزامية أو إجبارية لكل التلاميذ، مع إعفاء كل الذين يعانون من المشاكل الصحية، وجاء هذا القرار بعد التوقيع على اتفاقية مشتركة بين كل من وزارتي التربية الوطنية والشباب والرياضة مع وزارة الصحة والسكان بشأن ممارسة التربية البدنية في الوسط المدرسي في 25 أكتوبر 1997، ويهدف هذا القرار إلى ترفيه الممارسة الرياضية في المدارس كما وجهت الوزارة تعليمية تتضمن كيفية الإعفاء من ممارسة التربية البدنية والرياضية في الوسط المدرسي تحت فيها المعنيين الإداريين والمربين على تطبيق مضمون القرار الوزاري المشترك بين الوزارات الثلاثة.

ونص القرار على استفادة الأطفال الذين لا يستطيعون ممارسة بعض الأنشطة البدنية والرياضية من الإعفاء، حيث يتم الإعفاء بتسليم طبيب الصحة المدرسية شهادة طبية بعد إجراء فحص طبي للتلاميذ ودراسة ملفهم الصحي المعد من طرف طبيب أخصائي¹.

1-3- أهداف الرياضة المدرسية في الجزائر:

إن ممارسة الرياضة المدرسية في المؤسسات التربوية الجزائرية لها أهداف أساسية منها نمو جسمي نفسي حركي، إجتماعي وكما لا يخفي ذكر الهدف الاقتصادي، وهذا برفع المردود الصحي للطفل ثقافية التي تسمح للفرد من معرفة ذاته مع تطوير كل من حب النظام روح التعاون، روح المسؤولية تهذيب السلوك، تنمية صفات الشجاعة والطاعة واتخاذ القرارات الجماعية بالإضافة إلى التوافق الحسي الحركي العصبي والعضلي وبهذا يمكننا القول أن ممارسة التربية البدنية تساهم في إعداد رجل الغد من كل الجوانب.

فالميزانية المخصصة من طرف الدولة للرياضة المدرسية لا تعتبر فقط استثمار في صالح الجانب المادي، كتحقيق النتائج وإنما هو استثمار أيضا في صالح الجانب المعنوي للفرد وبالتالي إصلاح الفرد يعني بالضرورة إصلاح المجتمع².

2- مميزات وخصائص التلاميذ خلال المراحل المدرسية:

لما أن بحثنا يتعلق بالرياضة المدرسية من الواجب دراسة مميزات وخصائص التلميذ في كل مرحلة من المراحل الدراسية.

1 جريدة الخبر، تاريخ 26 نوفمبر 1996، إجبارية ممارسة الرياضة المدرسية، ص 04.
2 لكحل حبيب الله وآخرون، مكانة الرياضة المدرسية ودورها في انتقاء المواهب، مذكرة لنيل شهادة ليسانس قسم التربية البدنية والرياضية، الجزائر، ص 46.

2-1- المرحلة الابتدائية (6- 12 سنة):

تنقسم إلى قسمين:

أ- الفترة من (6- 9 سنوات):

من مميزات التلاميذ في هذه الفترة مايلي:

- سرعة الإستجابة للمهارات العلمية.
- كثرة الحركة مع انخفاض التركيز وقلة التوافق.
- ليس هناك هدف محدد للنشاط مع وجود فروق كثيرة بين التلاميذ.
- نمو الحركات بالإيقاع السريع.
- الاقتراب في مستوى درجة القوة بين الذكور والإناث.
- القدرة على أداء الحركات بصورتها المبسطة.
- بدفع خيال الطفل للحركة ويجعله لا يملها بل يساعده على اختراع ألعاب جديدة.
- يحب الطفل اللعب في جماعات صغيرة ولو أن أغلب مظاهر نشاطه تتميز بالفردية.
- يميل الطفل إلى احترام الكبار، ويهمه تقديرهم أكثر من تقدير رفقاءه مع أنه يحتاج إلى الشعور بأنه مقبول من الجماعة التي هو فيها.
- الميل إلى ممارسة بعض ألعاب الكبار، مثل كرة القدم، كرة السلة، ولو أن الميل إلى اللعب الجماعي ضعيف.
- القدرة على التركيز والانتباه لا تزال ضعيفة والطفل لا يستطيع تركيز انتباهه لمدة طويلة.¹

ب- الفترة الممتدة من (9- 12 سنة):

من مميزات التلاميذ في هذه الفترة مايلي:

- قيادة البطولة ومحاوله تقليد الأبطال.
- يزداد التوافق العضلي.
- تقوي روح الجماعة وتزداد الرغبة في المنافسة بين الجماعات ويشتد التنافس.
- نشاط الأطفال في هذا السن كبير وزائد.
- الأطفال كثيرون الملل ولا يثابرون على عمل إلا إذا كانوا يميلون إليه.
- ينمو الإعتماد على النفس والرغبة في الاستقلال، كما يزداد الميل إلى المغامرة.
- تظهر الفروق الفردية بين الأفراد من الجنس الواحد بصورة جلية في الحجم والقدرات والميول والرغبات.

1 د. حسن معوض، طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، الجهاز المركزي للكتب الجامعية والوسائل التعليمية، مصر، ط1، 1963، ص 141.

- من المشاكل التي تواجه الأطفال في هذه المرحلة التكيف الاجتماعي والتوفيق بين رغبات وميول وقدرات الطفل ومطالب المجتمع.
 - الأطفال في هذا السن قابلون للإيحاء.
 - في نهاية المرحلة يبدأ الاختلاف بين البنين والبنات خاصة في سن 12 سنة.
 - يؤثر الأطفال بعضهم على بعض تأثيرا واضحا، ولذلك كان من الواجب تكوين الجماعات المتجانسة وتنظيم الفرق الرياضية.
 - في نهاية هذه المرحلة يذكر ما بين أن الطفل يستطيع تثبيت الكثير من المهارات الحركية الأساسية كالمشي والوثب والقفز والرمي.
 - في نهاية المرحلة أيضا يميل الطفل إلى تعلم المهارات الحركية ويتحسن لديه التوافق العضلي والعصبي نسبيا بين البدن والعينين وكذلك الإحساس بالإتزان.
 - عموما فإن المرحلة الابتدائية، تعتبر مرحلة بنائية أي أن التمرينات المقترحة يجب أن تهدف إلى اكتساب اللياقة البدنية وفي نهاية المرحلة فإن فترة (9- 12 سنة) تعتبر الفترة التي لا تماثلها مرحلة نسبية أخرى للتخصص الرياضي المبكر وهذا بإقحام الطفل في النشاط الرياضي الذي يكون أكثر مناسب له.¹
- 2-2- المرحلة المتوسطة (12- 15 سنة):**

- تسمى مرحلة المراهقة وهي التي تتأثر فيها حياة الناشئ بعوامل فيزيولوجية تختلف مميزات مرحلة المراهقة باختلاف الأجناس، وبيئاتهم كما يتأثر بعوامل كثيرة منها:
- الوراثة.
 - المناخ وطبيعة الغدد النفسية.
 - من مميزات التلاميذ في هذه المرحلة مايلي:
 - تصل البنات إلى المراهقة قبل البنين عادة، وتتميز هذه المرحلة بتغيرات عقلية وأخرى جسمانية لها أثرها وأهميتها في تربية النشأ، فهي تتميز بالنمو السريع غير المنظم، وقلة التوافق العضلي العصبي، ونقل الحركات وعدم اتزانها ويقل كذلك عنصر الرشاقة لدى التلاميذ وتظهر عليهم علامات التعب بسرعة.²
 - عدم الدقة في الحركة.
 - الحاجة إلى البحث عن الحقيقة وكذلك المعرفة.
 - البحث عن صورته في المجتمع.
 - حيرة المراهق لعلاقاته مع الآخرين أو التفوق حول نفسه.
 - البحث عن الحوار مع الكبار والمجموعة التي تعتبر ركيزة أساسية لإبراز نفسه.

1 محمد عوض بسيوني، فيصل الشاطي، نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، ص 141.
2 محمد عوض بسيوني، فيصل الشاطي، مرجع سابق، ص 144.

- تجاوز المصالح العائلية والمدرسية والتفتح على الحياة الاجتماعية.
- ظهور النضج الجنسي ويقظة العواطف يجعل التلميذ سريع التأثر والانفعال.
- تكون القدرة على العمل المتزن ضئيلة، لأن نمو العظام في الطول والسمك والكثافة بغير النظام الميكانيكي للجسم كله.¹

تعتبر المرحلة المتوسطة أحسن مرحلة فيما يخص الاعتناء باعتدال القامة وتقوية العضلات الجذع، خاصة عند ممارسة العدو، ولكن ليس لمسافات طويلة، كذلك في الرياضات الجماعية مثل كرة القدم وكرة السلة، الطفل يميل إلى العمل من أجل الفريق ويتعد عن الأنانية والفردية وهو ما يسمح بتشكيل فرق في مختلف النشاطات حسب اختصاصات وقدرات التلاميذ وعامل المنافسة هنا أهميته تبقى غير بارزة.²

2-3- المرحلة الثانوية (15-18 سنة):

تتميز هذه المرحلة بمايلي:

- يستعيد الفتى والفتاة تناسق الجسم.
 - يزداد نمو عضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة الأكبر من نمو العظام حتى يستعيد التلميذ إترانه الجسمي.
 - يكون الفتيان أطول من الفتيات.
 - تعتبر هذه المرحلة دورة جديدة من النمو الحركي حيث يستطيع فيها الفتى والفتاة بسرعة اكتساب وتعلم مختلف الحركات إتقانها.
 - تساهم عملية التدريب المنظمة في الدخول إلى المستويات الرياضية العالية.
 - تلعب عملية التركيز العالية والإرادة القوية دورا هاما في نجاح التعليم والتدريب وبلوغ درجة التفوق.
 - بإمكان الفتى أن يصل إلى مستويات الرياضة في بعض الأنشطة كالسباحة وألعاب القوى والجمباز.
 - زيادة الميل لإكتشاف البيئة والمغامرة والتجوال.
 - القدرة على الميل إلى الحفلات الجماعية والألعاب المشتركة خاصة الذي يشترك فيها الجنسان والحاجة إلى اللعب والراحة والاسترخاء.³
- يمكننا القول أن هذه المرحلة هي فترة جيدة وحساسة جدا للطفل وذلك من أجل الوصول إلى النتائج العالية أو الأغراض الموجودة ولن يتأتى ذلك إلا عن طريق التدريب المنتظم مروراً بالمنافسات التي تعتبر الحافز القوي من أجل الوصول إلى المستويات العالية.

1 محمد عوض بيسيوني، فيصل الشاطي، المرجع نفسه، ص 141.

2 حسن معوض، طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 62.

3 محمد عوض بيسيوني، فيصل الشاطي، نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، ص 147-148..

3- المنافسة الرياضية المدرسية:

إن الرياضة المدرسية هي الأخرى تحتوي على منافسات سواء جماعية أو فردية هناك منافسات أو تصنيفات تقوم بها الفيدرالية الجزائرية للرياضة المدرسية والتي تسعى من خلالها اختيار أبطال في الفردي أو الفرق وذلك من اجل تنظيم بطولة وطنية مصغرة والتي معظمها تجرى في العطل الشتوية أو العطل الربيعية ثم يليها البطولة ولذلك الرياضة المدرسية كغيرها من الرياضات تنظم منافسات لترفيه المواهب الشابة وإعطاء نفسا جديدا للحركة الرياضية وقبل أن نعطي مفهوم المنافسات الرياضية المدرسية في الجزائر وكيفية تنظيمها سنعطي مفهوم المنافسات ونظرياتها بصفة عامة.

3-1- المنافسة:

إن المنافسة موجود في الحياة اليومية وهي متواجدة أساسا في الحياة الاقتصادية الاجتماعية الفنية والسياسية وبصفة عامة المنافسة هي صراع بين أشخاص أو بين مجموعة كمنى الأشخاص للوصول إلى الهدف المنتشود إليه لإيجاد نتيجة ما والرياضة هي الميدان الوحيد الذي سترى أكثر معلوماتنا حول المنافسة.

4- أهداف المنافسات الرياضية المدرسية:

إن المنافسات الرياضية المدرسية من أهم الوسائل المساعدة على ائزان العدد نفسيا واجتماعيا فهي لكسب الجسم الحيوية والرشاقة والقوام اعتدالا وجمالا، مما تجنب الفرد الممارس لكل والحمول كما تمنحه نموا صحيا جيدا، حيث تجعله أقل عرضة لأمراض التي تصيبه، لأنه يصبح عال على مجتمعه، ويعتقد البعض أنها تختص بتكوين الفرد في وحدة متكاملة بين جميع النواحي يؤثر ويتأثر بسائر النواحي الباقية، فالعقل مثلا يؤثر على مجهود الجسم ومن هنا يتضح لنا علاقة العقل بالجسم إذن فلا يقتصر دور الممارسة على تنمية الجسم فقط أي القوة البدنية كما يعتقد البعض وفيمايلي سوف نوضح ذلك بأهم ما تهدف إليه المنافسات الرياضية المدرسية.¹

4-1- هدف النمو البدني:

من أهداف المنافسات الرياضية المدرسية على هذا الجانب مايلي:

- تنمية القدرات البدنية للرياضيين المتنافسين.
- تقوية العضلات والأجهزة العضوية المختلفة للجسم.
- تحقيق تحمل الأداء الخاص لكل المهارات كالسرعة، والرشاقة، القوة، المقاومة.
- الصحة البدنية.

1 محمد عادل خطاب، التربية البدنية للخدمة الاجتماعية، مرجع سابق، ص 67.

4-2- هدف النمو الاجتماعي:

إن للمنافسات هدف اجتماعي يتمثل في خلق جو التعاون لكل فرد يقوم بدوره عن طريق مساهمته بما عنده بالتنازل عن بعض الحقوق في سبيل القدرة والمثل من اجل تحقيق هدف اجتماعي يعود بالفائدة على المجتمع مثلا أن يتنازل اللاعب عن حقه في تسديد ضربة جزاء أو تسديد مخالفة كي يتجنب التخاصم مع أعضاء فريقه الخصم وهذا التعاون لا يتحقق إلا عن طريق الجماعة والتنافس.

4-3- هدف النمو العقلي:

إن المنافسات الرياضية المدرسية تلمس كل الجوانب حتى الجانب العقلي فهي تفيد الناحية البدنية والعقلية وحتى يتحقق تفكير واكتساب المعارف المختلفة ذات طبيعة المنافسة الرياضية كتاريخ اللغة التي تمارس فوائدها وطرق التدريب لها، بالإضافة إلى ما تتيحه من فرص لأسباب خيرات ومعلومات تتعلق بالبيئة المحلية والخارجية للفرد، فيجب التذكر أن العقل والجسم مرتبطان إذ أنه ليس الغرض من الجسم أن يحمل العقل ولكنه يؤدي استعمال العقل استخداما فعالا مؤثرا.

4-4- هدف النمو النفسي:

إن المنافسات الرياضية كغيرها من المنافسات الرياضية نحقق اللذة والإنتاج فيتحرر من كل ماهو مكبوت ويغمره السرور والابتهاج وعندما يسيطر على حركته، أضف إلى هذا أنها تهدف إلى إشباع الميول العدوانية العنف لدى بعض المراهقين عن طريق الألعاب التنافسية العنيفة كالملاكمة مثلا، هذا إن شدد الملاكم ضربات للخصم فإنه في هذه الحالة يعبر عن دوافعه المكبوتة بطريقة مقبولة ومفيدة بوجه عام، ويجرز إلى إعادة التوازن بسبب نجاحه في نشاطه الرياضي، إذ أن الحل السليم للتخلص من العبرات والاندفاعات غير المناسبة هو كبتها في اللاشعور ووضعها في السلوك المقبول اجتماعيا وشخصيا.¹

5- مفهوم وتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية في الجزائر:

إن المنافسات الرياضية المدرسية كغيرها من المنافسات تمر عبر مراحل من التصنيفات مات بين الأقسام الولائية، الجهوية ثم الوطنية وأخيرا الدولية وفي كل مستوى هناك هيئات تعمل لهذه المنافسات وبدورها هذه الأخيرة تنقسم إلى نوعين من المنافسات الفردية والجماعية ولكلا الجنسين وفي كل الأصناف.²

1 محمد عادل خطاب، المرجع نفسه، ص 68.
2 وثيقة من الاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية، ص 05.

5-1- الفرق الرياضية المدرسية:

5-1-1- الغرض من إنشاء وإعداد الفرق المدرسية:

كل مؤسسة تربوية يجب أن تنشئ جمعية رياضية تتكفل بإعداد الطلاب الرياضيين وكذلك التفوق للمنافسات مع المؤسسات التربوية الأخرى.

وقد أقرت النصوص إجبارية إنشاء الجمعيات الرياضية على مستوى المؤسسات التربوية حيث نصت المادة 05 أنه يتم إنشاء الجمعية الثقافية والرياضية المدرسية بالضرورة على مستوى كل مؤسسة تعليمية في قطاع التربية الوطنية.

وسيكون الإنضمام إلى الاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية على النحو التالي: تكون الجمعية المنشأة على مستوى الثانوية ملف اعتماد وتضعه لدى الرابطة الولائية للرياضة المدرسية حيث يتكون ملف الإعتماد من:

- طلب الإنضمام.
- قائمة اللجنة المديرية بأسماء وعناوين ومناصب الأعضاء.
- ثلاث نسخ من اعتماد الجمعية ومحضر الجمعية العامة.
- اللجنة المديرية هي المسؤولة أمام الرابطة والاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية.
- الرابطة الولائية الرياضية المدرسية ترد على الانضمام أي جمعية في كل 15 يوم التي تلي والاتحادية تحدد كل موسم مصاريف الإنضمام، البطاقات، التأمينات، تصب كل النفقات إلى الرابطة.¹

5-1-2- طرق اختيار الفرق المدرسية:

توكل مهمة الاختيار إلى الجمعية الرياضية على مستوى كل مؤسسة تربوية ومن بين أعضاء هذه الجمعية أساتذة التربية البدنية والرياضية في الثانوية الذين تستند إليهم مهمة اختيار الفرق الرياضية وتشكيلها، وفي الغالب يقع الاختيار على الطلاب الرياضيين المتفوقين في دروس التربية البدنية والرياضية المنهجية المقررة والإجبارية.

ويرى الدكتور **قاسم المندلاوي** وآخرون أن طريقة اختيار وانتقاء الفرق الرياضية المدرسية تكون كما

يلي:

يقوم مدرس التربية الرياضية باختيار أعضاء الفريق من الطلاب ذوي الاستعدادات الخاصة وكذلك الممتازين منهم وذلك من واقع الأنشطة الرياضية المختلفة لدرس التربية البدنية والرياضية والنشاط الداخلي، يتم تنفيذ ما سبق بإعلان عن موعد تصفية الراغبين في الإنضمام لكل فريق ثم يقوم بإجراء بعض الاختيارات لقياس مستوى اللاعبين وقدراتهم، وينجر لكل طالب استمارة أحوال شخصية ومستواه ومدى استعداداه

1 القانون العام للاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية، الانضمام والتأهيل، المادة 02.

ومواضبتة وبعد الانتهاء من اختيار الفرق الرياضية المدرسية وقبل الشروع التدريبي يجب على كل طالب إحضار رسالة من ولي أمره بالموافقة على الاشتراك في الفريق الرياضي لمدرسة، وبعد هذه الخطوة يتقدم الطالب للكشف الطبي لإثبات لياقته الصحية حيث يوقع ويختتم الطبيب على ظهر الرخصة لمشاركة الطالب في الفريق المدرسي.¹

وبالنسبة لهذا النوع الأخير من الممارسة، ثمة نظام انتقاء يسمح لأحسن الفرق المشاركة في البطولات الوطنية بعد تأهيلها خلال المراحل التصفوية المختلفة التي تتم على مستوى الدائرة، الولاية، المنطقة والجهة.

6- الإدارة والتسيير للرياضة المدرسية:

يتولى إدارة وتسيير النشاط الرياضي المدرسي والإشراف عليه نوعان من الهياكل.

6-1- هياكل الدعم والتوجيه والمتابعة:

ويتمثل في:

6-1-1- الهياكل الإدارية التابعة لوزارة التربية الوطنية:

مديرية الأنشطة الثقافية والرياضية، المديرية الفرعية للنشاط الرياضي والصحة المدرسية، مكتب النشاط الرياضي بمديريات التربية بالولايات، إدارة المؤسسات التعليمية (مدير المؤسسة).

هياكل التنسيق المشتركة بين وزارتي التربية والرياضة.

لجنة التنسيق الوطنية المشتركة.

لجنة التنسيق الولائية المشتركة.

6-1-2- هياكل التنظيم والتسيير:

تنظيمات جمعية تتمثل في: الاتحاديات الجزائرية للرياضة المدرسية، الرابطة الولائية للرياضة المدرسية، الجمعيات الثقافية والرياضية المدرسية.

6-2- مهام الهياكل:

6-2-1- مكتب النشاط الرياضي بالوزارة:

انطلاقا من المهام المنوطة بوزارة التربية الوطنية في مجال تنمية الرياضة التربوية ومن توجيهات لجنة التنسيق الوطنية المشتركة بتكفل المكتب.

العمل على تنمية وتعميم النشاط الرياضي المدرسي وتوجيهه من خلال رسم الخطوط الكبرى وتحديد المبادئ الأساسية بوضع المخططات والبرامج الولائية والمتمثلة في:

1 قاسم المندلاوي وآخرون، دليل الطالب في التطبيقات الميدانية في التربية الرياضية، مذكرة لنيل شهادة ليسانس في الت ب ر (مذكرة غير منشورة)، الجزائر، ص 56.

- تنشيط أكبر عدد ممكن من التلاميذ لأطول فترة ممكنة خلال الموسم الدراسي.
- تلاؤم نوع النشاط مع خصوصيات الولايات (الرفعة، المسافات بين المؤسسات، المنشآت الرياضية والوسائل المالية المتوفرة).
- حسن استعمال الموارد البشرية لا سيما إطارات الشبيبة والرياضة المعنيين بقطاع التربية.
 - الحرص على أن تتوفر لكل مؤسسة تعليمية منشآتها الرياضية عن طريق:
- احترام برامج إنجاز المؤسسات الجديدة (تسليم المؤسسات بجميع المنشآت والمرافق الرياضية المدرجة في مخطط الإنجاز).
- تنفيذ برامج تهيئة ملاعب داخل المؤسسات عند توفر المساحات الكافية.
- التدخل لدى الجماعات المحلية بمصالح الشبيبة والرياضة لاستغلال المنشآت التابعة لها طبقا لتوصيات لجنة التنسيق المشتركة.
- متابعة عمليات تزويد المؤسسات التعليمية بالتجهيزات والعتاد الرياضي بالتنسيق مع مديرية التخطيط ومركز التموين بالتجهيزات والوسائل التعليمية وصيانتها.
- البحث عن طرق تمويل النشاط الرياضي وترشيد استعماله.
- إيجاد مصادر تمويل النشاط الرياضي المدرسي (الدولة، الجماعات المحلية، الممارسون، الرعاية... الخ).
 - مراقبة المداخيل والإيرادات المالية وطرق إنفاقها:
- على مستوى الرابطات.
- على مستوى الجمعيات.
- السهر على تعيين النصوص القانونية والتنظيمية المتعلقة بتسيير النشاط الرياضي المدرسي وتنظيمه.
- حث مديريات التربية على وضع وتنفيذ برامج تكوين معلمي المدارس الابتدائية في مجال التنشيط الرياضي.
- متابعة سير الرياضي المدرسي في مختلف جوانبه وإعداد حصائل وتقديمها للجهات المعنية.
- السهر بالتنسيق مع الهياكل المسؤولة على الصحة المدرسية على ضرورة إجراء الفحوص الطبية للتأهيل لممارسة الرياضة والتربية البدنية والرياضية.¹

6-2-2- مكتب النشاط الثقافي والرياضي بمديرية التربية:

- إن الدور الأساسي لهذا المكتب هو مساعدة الرابطة الولائية للرياضة المدرسية في تحقيق أهداف هذا النشاط لذلك فهو مطالب بـ:
- القيام بالتنسيق مع الرابطة، بوضع مخطط لتنمية وتعميم النشاط الرياضي المدرسي على مستوى الولاية طبقا لتوجيهات الوزارة والخصوصيات الولاية.

1 وزارة التربية الوطنية، لمحة عامة عن النشاط المدرسي، ص 1-2.

- تنفيذ برامج بناء المؤسسات الجديدة والحرص على وجود المنشآت الرياضية والقيام بالتنسيق مع مصلحة البرمجة والمتابعة بإعداد برنامج ولائي خاص لإنجاز منشآت رياضية وملاعب في المؤسسات التي تفتقر لها وذلك حسب نوع المؤسسة والمساحة المتوفرة.
- وضع والتنسيق مع مصلحة البرمجة والمتابعة، برامج تزويد المؤسسات بالتجهيزات والعتاد الرياضي طبقا للإحتياجات ونوع المنشآت الموجودة بالمؤسسات.
- التدخل لدى الجماعات المحلية والصندوق الولائي لترفيه مبادرات الشباب لتدعيم من اجل الحصول على الدعم المالي لرابطة والجمعيات المدرسية.
- السهر على تنفيذ المنشور المتعلق بنفقات التمدرس ومتابعة صب المبالغ المستحقة الرابطة في الوقت المناسب.
- مراقبة مداخل الرابطة والجمعيات أي كان مصدرها (وزارة التربية، وزارة الشبيبة والرياضة، الجماعات المحلية وغيرها) طبقا لقانون الجمعيات.
- السهر على التزود بالنصوص القانونية والتنظيمية الخاصة بتسيير النشاط الرياضي واستنتاجها وتوزيعها.
- وضع بالتنسيق مع مصلحة التكوين، برنامج تكوين معلمي المدارس الابتدائية في مجال التنشيط الرياضي ومتابعة تنفيذه مع المفتشين.
- إعداد الحصائل الخاصة بتنمية النشاط الرياضي وتسيير ومتابعته.
- السهر على إلزامية وجود الحجم الساعي الخاص بالنشاط الرياضي في التوقيت الأسبوعي لأساتذة التربية البدنية ومعلمي المدارس الابتدائية.

ويمكن لرئيس مكتب النشاط الرياضي المشاركة في أشغال المكتب التنفيذي للرابطة.¹

6-2-3- مدير المؤسسة التعليمية:

يقوم مدير المؤسسة التعليمية بصفته رئيسا للجمعية الثقافية والرياضية المدرسية والمحرك الأساسي لها بالسهر على تطبيق القوانين الأساسية والتعليمات الصادرة على الوزارة في مجال النشاطات الثقافية والرياضية والعمل على تدعيم هذه النشاطات بالمؤسسة وتجنيد الأساتذة والأعوان لتأطير مختلف الفروع والنوادي التي تقام في إطار الجمعية ويأمر بكل المصاريف التي يقرها مكتب الجمعية في حدود الصلاحيات المحولة له في هذا الإطار.²

1 وزارة التربية الوطنية، لمحة عامة عن النشاط المدرسي، ص 3-4.
2 وزارة التربية الوطنية، لمحة عامة عن النشاط المدرسي، ص 5.

6-2-4- لجنة التنسيق الوطنية المشتركة:

وتتمثل في:

- تحديد إستراتيجية مشتركة قصد إعادة المحتويات والمناهج والبرامج المرتبطة بتطوير وترفيه الممارسات البدنية والرياضية وبالأنشطة الثقافية والعلمية والترفيهية في الوسط المدرسي.
- إعداد برامج التكوين والبحث في ميدان الأنشطة الشبانية والرياضية.
- دراسة واقتراح كل الأعمال المرتبطة بتمويل أنشطة الشبيبة والرياضة في الوسط التربوي.
- دراسة وضبط التخصصات والشروط الخاصة بإنجاز واستعمال المنشآت والتجهيزات والعتاد الضروري لترفيه أنشطة الشبيبة والرياضة في الوسط المدرسي.¹

7- بعض الصعوبات التي تعيق النشاط الرياضي:

7-1- على صعيد الوسائل البشرية:

يتمثل المشكل المطروح في نقص التأطير على مستوى المرحلة الابتدائية بسبب عدم حصول المعلمين على أي تكوين في التربية البدنية والنشاط الرياضي المدرسي، كما أن محاولة سد هذا النقص باستعمال إطارات الشبيبة والرياضة لم تحقق النمو المطلوب نتيجة لإنعدام وسائل العمل بصفة خاصة (المنشآت والتجهيز) وبعض المشاكل الأخرى التي طرحها في الميدان واستعمال هؤلاء الإطارات والتي سنبينها لاحقاً.

7-2- على صعيد الوسائل المادية (الهياكل الأساسية والتجهيز):

إن المنشآت الموجودة قليلة جداً وغير خاصة في المرحلة الابتدائية حيث أن الساحات لا تصلح في غالب المجالات لممارسة الرياضة بل أن استعمالها يشكل خطراً على التلاميذ. أما بالنسبة للمنشآت التابعة للدولة والبلديات فإن استعمالها من طرف النوادي المدرسية، محدود جداً بسبب الصعوبات المختلفة (قله هذه المنشآت، استعمالها من طرف النوادي مبدئياً في الأوقات المخصصة للرياضة المدرسية، مطالبة بعض البلديات بدفع مبالغ مالية مقابل الاستعمال). وبالنسبة لتجهيز الرياضي ثقيلاً كان أم خفيفاً، هو الآخر وعلى غرار المنشآت الرياضية التي هو مرتبط بها، يعد منعدماً على مستوى العديد من المؤسسات. على صعيد الوسائل المالية:

نقص الموارد المالية هو الآخر من أهم المشاكل التي يواجهها النشاط الرياضي المدرسي وقد تم التأكيد بشدة في التقارير على ضعف المبالغ المخصصة من ميزانية الدولة وعدم قدرة الرابطات على مواجهة الارتفاع المتزايد، النقل والإطعام ومصاريف التنظيم المختلفة.

1 وزارة التربية الوطنية، لمحة عامة عن النشاط المدرسي، ص 6.

7-3- على صعيد الوسائل القانونية والتنظيمية في مجال التأطير الفني:

المشكل المطروح في هذا الصدد يتمثل في عدم وجود نصوص تسمح بإدراج حجم ساعي ضمن النصاب الأسبوعي لبعض معلمي التعليم الأساسي الذين يتولون مهمة تأطير الفرق التابعة لمؤسساتهم كما هو الشأن بالنسبة لأساتذة التربية البدنية والرياضية.

7-4- في مجال تأطير التنظيم الإداري والتقني:

وضعية الموظفين والإداريين والتقنيين الموضوعين تحت تصرف الرابطات وعدم وجود نصوص واضحة تستند إليها أيضا من بين المشاكل التي أكدت عدة الرابطات على ضرورة إيجاد حل لها.

8- التمويل:

يستفيد النشاط الرياضي المدرسي من موارد مالية مختلفة المصادر (وزارة الشبيبة والرياضة، الجماعات المحلية ومشاركة التلاميذ)، لكنه يسير أساسا بفضل الإعانات الآتية من ميزانية وزارة التربية ومن مشاركة التلاميذ.

غير أن الإعتمادات التي ترصد حاليا للنشاط الرياضي المدرسي ضمن ميزانية الوزارة هي في الواقع بالقيمة المطلقة، أدنى بثلاث مرات عما كانت عليه في السنوات السابقة نتيجة الارتفاع المتزايد لأسعار النقل والإطعام والإيواء وبذلك فهي غير متلائمة ومع إرادة تطوير ودعم وتوسيع النشاط الرياضي المدرسي.

2- الدراسات السابقة:

من خلال اطلاعنا على الدراسات السابقة التي سبقت لم نجد هناك دراسة تناولت موضوعنا بصفة مباشرة والذي يعتبر جديد في محتوى مشكلته، لكننا وجدنا بعض المذكرات لها علاقة بموضوع البحث ونستعرض منها على النحو التالي:

الدراسة الأولى :

مذكرة لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية تحت عنوان " دور الإعلام الرياضي المتلفز في التوجيه إلى الرياضات الجماعية." لصاحبها نوي علي ، و هدفت هذه الدراسة إلى الإلمام بدور الإعلام الرياضي المتلفز بالرياضات الجماعية ، أسباب اختيار المراهق للرياضة الممارسة و عوامل نجاح وصول الرسالة الإعلامية المبثثة من القسم الرياضي المتلفز للمراهق.

و من ابرز النتائج المتوصل إليها في هذه الدراسة ، أن الإعلام الرياضي هو أهم وسيلة تؤثر في خيال المراهق ، أن الإثارة و التشويق التي يمتاز بها المعلق لها أثر ايجابي على المراهق في اختيار التخصص.

وبصفة عامة توصل الباحث إلى أن للإعلام الرياضي المتلفز دور كبير جعل المراهق الرياضي يختار نوع

الرياضة الجماعية الممارسة.

الدراسة الثانية :

مذكرة لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية و الرياضية تحت عنوان : أسباب تهميش الرياضة المدرسية من برامج التلفزيون الجزائري للباحث سعدي موسى و التي هدفت إلى إعادة الاعتبار للرياضة المدرسية ، و الدور الكبير للتلفزيون في التأثير على ذوق المشاهدين ، و إيصال رسالة إلى المسؤولين بأهمية الرياضة المدرسية. و من نتائج هذه الدراسة أن الإعلام الرياضي المتلفز لا يولي أهمية كبيرة للرياضة المدرسية، غياب برنامج خاص لدعم و رفع مستوى النشاطات ، غياب الدعم المالي و المعنوي .

الدراسة الثالثة :

مذكرة لنيل شهادة الماستر بعنوان دور الإعلام الرياضي المرئي المتلفز في استثارة دافعية المراقين نحو ممارسة النشاط الرياضي للباحث ضيف فاروق و هدفت إلى البحث في تأثير برامج دون غيرها في تشكيل الاستثارة لدى المراهق ، و التوصل إلى حجم المشاهدة و أثره في شدة الدافع في ممارسة النشاط البدني . و خلصت هذه الدراسة إلى أن المراهق يتأثر بالبرامج و النجوم التي يشاهدها ، و أن لحجم المشاهدة دور فعال في تلبية احتياجات المراهق في ممارسة النشاط الرياضي.

2-1 التعليق على الدراسات السابقة :

بعد عرض البحوث و الدراسات السابقة المرتبطة أو المشابهة لموضوع الدراسة في مجال دور الإعلام الرياضي المرئي في استثارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية ، بالرغم من اختلافها في المواضيع و الأهداف و الأدوات و مجتمعات البحث إلا أن هناك مجموعة من النقاط بإمكاننا التعليق عليها :

- 1- اعتمدت أغلب الدراسات على المنهج الوصفي في إجراء التجربة أو الدراسة.
- 2- ركزت أغلب الدراسات على أن الإعلام الرياضي المرئي له الدور البارز في نشر الثقافة الرياضية دون الوسائل

الأخرى

تحديد المصطلحات: 1

الاعلام:

لغة : الابداع أو الاخبار¹

اصطلاحا: يقول عبد الطيف حمزة: "الإعلام هو تزويد الناس بالأخبار الصحيحة والمعلومات السليمة والحقائق الثابتة."¹

اجرائيا: هو العملية التي يتم من خلالها تجميع و تخزين المعلومات و معالجتها و نشرها و هي عملية موجهة لا يتم فيها تبادل المعلومات و انما تسير في اتجاه واحد.

الاعلام الرياضي: هو تلك العملية التي تهتم بنشر الاخبار و المعلومات و الحقائق المرتبطة بالرياضة ، و تفسير القواعد والقوانين المنظمة للالعاب ، و اوجه النشاط الرياضي للجمهور قصد نشر الثقافة الرياضية بين افراد المجتمع³.

الدايفية: هي عبارة عن حالة استثارة و توتر داخلي تثير السلوك و تدفعه الى تحقيق هدف معين .

المراهقة: هي المرحلة التي يكتمل فيها النضج الجسمي و العقلي والانفعالي و الاجتماعي، و تبدأ عموما في الثاني عشر و تمتد الى الواحد و العشرين .

الرياضة المدرسية: هي مجموع العمليات و الطرق البيدلغوجية، العملية، الطبية، الصحية و الرياضية، التي باتباعها يكتسب الجسم الصحة و القوة و الرشاقة و اعتدال القوام⁴.

الرياضة المدرسية، تعد من اهم دعائم الحركة الرياضية الوطنية، باعتبار أنها تهتم بالنخبة الموهوبة من التلاميذ في المجال الرياضي.

¹ بلقنيش محمد وآخرون، الإعلام الرياضي المتلفز وأثره في اختيار المراهقين للرياضة الفردية، مذكرة لنيل شهادة ليسانس، (مذكرة غير منشورة)، 2002، ص 34.

² سهيل ادريس جبور ، دار الآداب ، ط11، بيروت لبنان، 1990.

³ محمد الحماصي، الاعلام التربوي في مجال الرياضة و استثمار أوقات الفراغ مركز الكتاب للنشر ط1، القاهرة، مصر 2006

الإشكالية: 2

لقد أصبحت وسائل الإعلام المرئية من بين الأدوات الهامة التي توفر المناخ الصالح للتنمية و التعبير، لهذا تسعى كل الدول إلى إعطائها أهمية خاصة، من خلال الوسائل التي لها إمكانية التأثير على الكيفية التي يفكر و يتصرف بها أفراد المجتمع ، من خلال معالجة العديد من المشكلات ، و توجيه حالة الاستثارة و التوتر الداخلي التي تثير السلوك و تدفعه الى تحقيق هدف معين.

و أدى الإعلام المرئي دورا بارزا في مجال التوعية في شتى صورها و أشكالها ، من خلال البرامج التي يعرضها و خاصة المتعلقة بالجانب الرياضي ، بحيث أن معظم أفراد المجتمع يخصصون أوقات لمتابعة الإعلام المرئي بصفة عامة و الرياضي بصفة خاصة ، و بالتالي هناك من يعتبر هذه البرامج الرياضية وسيلة ترفيهية و منهم من يشغلون بها أوقات الفراغ و منهم من هم متعصبون للرياضة و بالتالي يستشارون من خلال البرامج الرياضية التي يتابعونها .

فالمراهق و هو في حالة نموه الجسمي و العقلي و الانفعالي يجعل منه أكثر مرونة في تقبل ما يعرض من البرامج و خاصة الرياضية منها ، في استثارة دافعيته نحو ممارسة الرياضة المدرسية التي تعتبر العنصر القاعدي لمختلف الحركات الرياضية ، بمختلف المنافسات في جميع الأنشطة الرياضية المدرسية جماعية كانت او فردية و التي بفضلها تم اكتشاف أبطال ذوي سمعة عالمية و في سابق هذه الأفكار يمكن تحديد التساؤل العام كالتالي :

ما هو دور الإعلام المرئي في استثارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية .

3 أهداف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة ما إذا كان للإعلام المرئي دور في تكوين و استئارة دوافع المراهقين لممارسة الرياضة المدرسية في دراسة على مستوى بعض ثانويات ولاية برج بوعرييج ، و ما إذا كان لمنتوج إعلامي معين أثر في هذه الممارسة ، و سيتسنى الوصول إلى هذا الهدف من خلال استئارة استثنائية ستسمح بجمع المعلومات و البيانات التي ستجيب على تساؤلات الدراسة .

4 أهمية الدراسة:

في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين وفي الوقت التي كانت فيه كل من أوروبا وأمريكا تطور مدارس التربية البدنية والرياضية (الرياضة المدرسية) عرفت الرياضة تطورا ملموسا وهذا أساسا بعد إنشاء مختلف الاتحادات العالمية وإعطاء نفسا جديدا للألعاب الأولمبية والتي سمحت بظهور بعض الأنشطة الرياضية المتطورة والتي كانت مهمشة من قبل (الجمباز، المبارزة بالسيف، الدراجات، الملاكمة، المصارعة).

فالرياضة المدرسية تعتبر إذن العنصر الأساسي القاعدي لمختلف الحركات الرياضية الوطنية والعالمية، بمختلف المنافسات في جميع الأنشطة الرياضية المدرسية جماعية كانت أو فردية والتي بفضلها تم اكتشاف أبطال ذوي سمعة عالمية، مثلوا بلدانهم أحسن تمثيل في مختلف المحافل الدولية ووقعوا أسماءهم بأحرف من ذهب نتيجة لما صنعوه من ألقاب عالمية.

وكما كان الحظ للرياضة المدرسية الجزائرية بمختلف منافساتها أيضا أن تصنع أبطالاً ذوي سمعة عالمية (نور الدين مرسللي، عزالدين براهيمية، حسيبة بولمرقة.. الخ). لكن ولأسف لم تكن هناك متابعة على نفس المنوال وهذا ما جعل الرياضة المدرسية تعرف تراجعا كبيرا وعلى كل المستويات ويرجع ذلك إلى عدة أسباب وعوامل.

وبالنظر لما تحققه المنافسات الرياضية المدرسية من اكتشاف أبطال عالميين، وما للإعلام المرئي من جمهور واسع خاصة فئة المراهقين ، ما دفعنا إلى دراسة هذا الموضوع حول دور الإعلام المرئي في استئارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية و إعادة الاعتبار لها .

الفرضية العامة :

للاعلام الرياضي دور في استثارة دافعية المراهقين نحو ممارسة النشاط الرياضي من خلال عرضه للبرامج

الفرضيات الجزئية:

- هناك علاقة بين البرامج الرياضية المتابعة من طرف المراهقين و طبيعة الدافع التي تؤدي لممارسة الرياضة المدرسية ، من خلال النماذج المعروضة في البرامج.

- لحجم المشاهدة المرئية دور في شدة استثارة الدافع فكلما زاد حجم المشاهدة زادت شدة الدافع.

- هناك علاقة بين البرامج الرياضية المرئية المتابعة و ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية؟

تمهيد:

بعدها تطرقنا لتغطية الجوانب النظرية للبحث سنحاول في هذا الجزء أن نحيط بالموضوع من الجانب التطبيقي وهذا بالقيام بدراسة ميدانية عن طريق الاستبيان فقد وزع على 80 تلميذ .

1- إجراءات الدراسة:

سنتناول من خلال عرض التقنيات المستعملة في البحث بداية بنوع الدراسة والمنهج المتبع ونوعية العينة وتقنيات جمع البيانات.

1-1- الدراسة:

إن الدراسة التي تقوم بها حول موضوعنا، ندرج ضمن الدراسات الوصفية كونها لا تقتصر على جميع المعطيات والحقائق بل تحليلها واستخلاص دلالاتها ونتائجها المسطرة والاستفادة منها في مختلف الدراسات.

1-2- المنهج المتبع:

من أجل هذا البحث الذي يتطلب دراسة نظرية ودراسة ميدانية وإتباع المنهج الوصفي نظرا لوضوح خطواته التي تسمح بطرح المشكلة بطريقة موضوعية من الناحية النظرية، ثم من وضع الفرضيات يتم التحقق منها من خلال البحث الميداني باستعمال تقنيات جمع المعطيات ثم تصنيفها وتحليلها لاستخراج النتائج بكل موضوعية.

1-3- المنهج الوصفي:

هو طريقة من طرق التحليل والتفسير المنظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة لوظيفة اجتماعية أو مشكلة اجتماعية.¹

كما يرى آخرون أن المنهج الوصفي يعتبر طريقة لوصف الظاهرة المدروسة وتصويرها كميًا عن طريق جمع المعلومات المتقنة عن المشكلة وتصنيفها وتحليلها وإخضاعها للدراسة الدقيقة.²

2- مجال البحث:

2-1- المجال الزمني:

دام بحثنا كله بداية من شهر ديسمبر إلى غاية شهر أفريل، أما البحث الميداني من توزيع الاستبيان واستلامه وكذا الاستخلاص من شهر مارس إلى نهاية شهر أفريل.

¹ حسين محسن الحسن، الأسس العلمية لمناهج البحث الاجتماعي، بيروت، دار الطليعة للطباعة والنشر، 1982، ص 157.
² محمد شفيق، الخطوات المنهجية لإعداد البحوث الاجتماعية، الإسكندرية، المكتب الجامعي الحديث، 1985، ص 80.

2-2- المجال المكاني:

تم توزيع استبيان الطلبة في بعض المؤسسات التربوية الموجودة في ولاية برج بوعريريج:

- ثانوية هواري بومدين -اليشير.
- ثانوية الحامة الجديدة -القصور.
- الثانوية الجديدة - برج بوعريريج.

3- تقنيات جمع المعلومات:

يتوقف اختيار التقنية في دراسة ظاهرة ما على طبيعة الموضوع وهدفه ونوع المنهج المختار لذلك، فإن بعض التقنيات التي تصلح في بعض الدراسات قد لا تصلح في غيرها، حيث يستخدم الباحثون تقنية تتوقف على عوامل كثيرة كما يعتمد الباحث على تقنية تتوقف على عوامل كثيرة كما يعتمد الباحث على تقنية واحدة لجمع البيانات أو على عدة تقنيات كالجمع بين طريقتين أو أكثر وسنستعمل في دراستنا تقنيتي الاستمارة والملاحظة في آن واحد نظرا لملاءمتها لطبيعة الموضوع.

4- الاستبيان:

وهو عبارة عن وسيلة من الوسائل الشائعة في مجال البحث حيث تطرح فيه مجموعة من الأسئلة المرنة بطريقة منهجية تهدف إلى جمع معلومات لها علاقة بالموضوع المدروس. وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة المرتبطة بطريقة منهجية حول موضوع معين يتم وضعها في استمارة ترسل للأشخاص المعنيين بالبريد أو تسلم مباشرة وهذا قصد الحصول على الأجوبة للأسئلة الواردة فيها لكن في نظرنا يجب أن تتم الأجوبة بحضور الباحث بحيث يقوم بتسجيل الإجابات ومراقبة المبحوث أو المجيب.

وفي بعض الأحيان تفيد هذه الطريقة في إثراء الاستبيان وتدارك بعض المتغيرات في حينها.

6- الأسلوب الإحصائي:

في هذه الدراسة تم إستعمال نظام ال SPSS أو نظام الحزم في تحليل نتائج الإستمارة

حساب الشروط السيكومترية للأداة:

عينة الدراسة الاستطلاعية: 20

1. الصدق: لمعرفة صدق الأداة قام الباحث بحساب صدق الاتساق الداخلي للأداة ، و هذا ما سيتم توضيحه في ما يلي:

أ. حساب الارتباط بين درجة كل سؤال و الدرجة الكلية للمحور الذي تنتمي إليه:

المحور الأول : هل تؤثر برامج رياضية معينة في استثارة الدافعية نحو ممارسة الرياضة المدرسية ؟

الجدول رقم (1)

| معامل الارتباط مع الدرجة الكلية للمحور | نص السؤال | رقم السؤال |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| 0,938** | . أتابع البرامج الرياضية المرئية | 01 |
| 0,893** | أتابع برامج مرئية معينة | 02 |
| 0,938** | البرامج الرياضية المرئية تجذبني لممارسة الرياضة | 03 |
| 0,926** | تتناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية | 04 |
| 0,918** | طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع مناسبة لفئة المراهقين | 05 |
| 0,918** | البرامج الرياضية المرئية تفي بالغرض | 06 |

المحور الثاني : هل لحجم المشاهدة دور في استثارة دافعية المراهق نحو ممارسة الرياضة المدرسية؟

الجدول رقم (2)

| معامل الارتباط مع الدرجة الكلية للمحور | نص السؤال | رقم السؤال |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| 0,970** | تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية | 07 |
| 0,970** | المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية | 08 |
| 0,970** | التوقيت المخصص للبرامج مناسب لك | 09 |
| 0,959** | لمشاهدي البرامج الرياضية المرئية اثر في ممارستي للرياضة المدرسية | 10 |
| 0,794** | أتحصل على معلومات كافية من خلال مشاهدي للبرامج الرياضية المرئية | 11 |

المحور الثالث : هل هناك علاقة بين البرامج الرياضية المرئية المتابعة و ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية ؟

الجدول رقم (3)

| معامل الارتباط مع الدرجة الكلية للمحور | نص السؤال | رقم السؤال |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 0,972** | للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية | 12 |
| 0,858** | البرامج الرياضية المرئية التي تشاهدها جيدة | 13 |
| 0,972** | متابعتي الدائمة للبرامج الرياضية المرئية ساعدني على ممارسة الرياضة المدرسية | 14 |
| 0,965** | محتوى البرامج الرياضية المرئية يساعد على استشارة و تحفيز المراهقين لممارسة الرياضة المدرسية | 15 |
| 0,965** | البرامج الرياضية المرئية شاملة للرياضة المدرسية | 16 |

ب - حساب الارتباط بين كل محور و الدرجة الكلية للاستبيان :

الجدول رقم (04)

| معامل الارتباط مع الدرجة الكلية للاستبيان | عدد الفقرات | المحور |
|-------------------------------------------|-------------|---------------|
| 0,985** | 06 | المحور الأول |
| 0,960** | 05 | المحور الثاني |
| 0,965** | 05 | المحور الثالث |

من الجدول رقم (1) و الجدول رقم (2) و (3) نلاحظ أن جميع أسئلة الاستبيان ترتبط ارتباط دال احصائيا مع الدرجة الكلية للمحاور التي تنتمي إليها ، و نلاحظ أيضا من الجدول رقم (4) أن جميع محاور الاستبيان ترتبط مع الدرجة الكلية للاستبيان ، و منه فإن الاستبيان يتمتع بالصدق .

2. الثبات :

طريقة ألفا كرونباخ: و للتأكد من ثبات الاستبيان قمنا باتباع طريقة ألفا كرونباخ ، و كانت النتيجة كما يلي:

الجدول (05)

| المحور | عدد العبارات | قيمة ألفا كرونباخ |
|--------|--------------|-------------------|
| الأول | 06 | 0,965 |
| الثاني | 05 | 0,963 |
| الثالث | 05 | 0,971 |
| الكلية | 16 | 0,985 |

من الجدول (5) نلاحظ أن قيمة ألفا كرونباخ للاستبيان ككل كانت عالية جدا حيث بلغت قيمة (0.985) ، و بلغت قيمة ألفا كرونباخ للمحور الأول قيمة (0.965) بينما بلغت قيمة ألفا كرونباخ للمحور الثاني قيمة (0.963) ، بينما بلغت قيمة ألفا كرونباخ للمحور الثالث قيمة (0.971) ، و هي قيم جيدة تؤكد لنا أن الاستبيان يتمتع بثبات عال .

تحليل و مناقشة نتائج الدراسة:

تحليل نتائج المحور الأول :

السؤال رقم 01: أتابع البرامج الرياضية المرئية؟

الجدول رقم: 06

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 10 | %12,5 | 26.66 | 2.37 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (6) نلاحظ أن 40 تلميذ أي ما يعادل نسبة 50% أجابوا بأنهم دائما ما يتابعون البرامج الرياضية المرئية ، بينما أجاب 30تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5%بأنهم أحيانا ما يتابعون البرامج الرياضية المرئية ، و أجاب 10تلاميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% بأنهم نادرا ما يتابعون البرامج الرياضية المرئية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17.5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما يتابعون البرامج الرياضية المرئية.

السؤال رقم 02: أتابع برامج معينة:

الجدول رقم: 07

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 10 | %12,5 | 26.66 | 2.25 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (7) نلاحظ أن30تلميذ أي ما يعادل نسبة 37,5%أجابوا بأنهم دائما ما يتابعون برامج معينة، بينما أجاب 40تلميذا أي ما يعادل نسبة 50%أنهم أحيانا ما يتابعون برامج معينة، و أجاب 10تلاميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% بأنهم نادرا ما يتابعون برامج معينة، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17.5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما يتابعون البرامج الرياضية المرئية.

السؤال رقم 03: البرامج الرياضية المرئية تجذبني لممارسة الرياضة:

الجدول رقم: 08:

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 10 | %12,5 | 26.66 | 2.37 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (8) نلاحظ أن 40 تلميذ أي ما يعادل نسبة 50% أجابوا بأنه دائما ما تجذبهم البرامج الرياضية المرئية لممارسة الرياضة ، بينما أجاب 30تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5%بأنه أحيانا ما تجذبهم البرامج الرياضية المرئية لممارسة الرياضة ، و أجاب 10تلاميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% بأنه نادرا ما تجذبهم البرامج الرياضية المرئية لممارسة الرياضة ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17.5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما تجذبهم البرامج الرياضية المرئية لممارسة الرياضة.

السؤال رقم 04: تتناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية:

الجدول رقم: 09:

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 40 | %50,0 | 26.66 | 1.62 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 10 | %12,5 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (9) نلاحظ أن 10 تلميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% أجابوا بأنه دائما ما تتناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية ، بينما أجاب 30تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5%بأنه أحيانا ما تتناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية ، و أجاب 40تلاميذ أي ما يعادل نسبة 50% بأنه نادرا ما تتناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17.5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما تتناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية.

السؤال رقم 05: طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع مناسبة لفئة المراهقين:

الجدول رقم: 10

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 30 | %37,5 | 26.66 | 1.75 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 10 | %12,5 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (10) نلاحظ أن 10 تلميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% أجابوا بأنه دائما ما تناسبهم طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع ، بينما أجاب 40 تلميذا أي ما يعادل نسبة 50% بأنه أحيانا ما تناسبهم طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع ، و أجاب 30 تلاميذ أي ما يعادل نسبة 37,5% بأنه نادرا ما تناسبهم طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17.5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما تناسبهم طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع.

السؤال رقم 06: البرامج الرياضية المرئية تفي بالغرض:

الجدول رقم: 11

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 30 | %37,5 | 26.66 | 1.75 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 10 | %12,5 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (11) نلاحظ أن 10 تلميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% أجابوا بأنه دائما ما تفي البرامج الرياضية المرئية بالغرض، بينما أجاب 40 تلميذا أي ما يعادل نسبة 50% بأنه أحيانا ما تفي البرامج الرياضية المرئية بالغرض ، و أجاب 30 تلاميذ أي ما يعادل نسبة 37,5% بأنه نادرا ما تفي البرامج الرياضية المرئية بالغرض ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17.5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما تفي البرامج الرياضية المرئية بالغرض.

تحليل نتائج المحور الثاني: هل لحجم المشاهدة دور في استثارة دافعية المراهق نحو ممارسة الرياضة المدرسية:

السؤال رقم 07: تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية:

الجدول رقم 12:

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 50 | 62,5% | 26.66 | 1.5 | 32.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 20 | 25,0% | 26.66 | | | | | |
| دائما | 10 | 12,5% | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | 100% | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (12) نلاحظ أن 10 تلميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% أجابوا بأنه دائما ما تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية ، بينما أجاب 20 تلميذا أي ما يعادل نسبة 25%بأنه أحيانا ما تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية ، و أجاب 50تلاميذ أي ما يعادل نسبة 62,5%بأنه نادرا ما تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 32,5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية.

السؤال رقم 08: المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية:

الجدول رقم 13:

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 50 | 62,5% | 26.66 | 1.5 | 32.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 20 | 25,0% | 26.66 | | | | | |
| دائما | 10 | 12,5% | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | 100% | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (13) نلاحظ أن 10 تلميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% أجابوا بأنه دائما ما تكون المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية، بينما أجاب 20 تلميذا أي ما يعادل نسبة 25%بأنه أحيانا ما تكون المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية ، و أجاب 50تلاميذ أي ما يعادل نسبة 62,5%بأنه نادرا ما تكون المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 32,5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما تكون المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية.

السؤال رقم 09: التوقيت المخصص للبرامج مناسب لك:

الجدول رقم: 14

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 50 | 62,5% | 26.66 | 1.5 | 32.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 20 | 25,0% | 26.66 | | | | | |
| دائما | 10 | 12,5% | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | 100% | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (14) نلاحظ أن 10 تلميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% أجابوا بأنه دائما ما يناسبهم التوقيت المخصص للبرامج الرياضية المرئية ، بينما أجاب 20 تلميذا أي ما يعادل نسبة 25%بأنه أحيانا ما يناسبهم التوقيت المخصص للبرامج الرياضية المرئية ، و أجاب 50تلاميذ أي ما يعادل نسبة 62,5%بأنه نادرا ما يناسبهم التوقيت المخصص للبرامج الرياضية المرئية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 32,5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما يناسبهم التوقيت المخصص للبرامج الرياضية المرئية.

السؤال رقم 10: لمشاهدتي البرامج الرياضية المرئية اثر في ممارستي للرياضة المدرسية:

الجدول رقم: 15

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² الجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 40 | 50,0% | 26.66 | 1.62 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | 37,5% | 26.66 | | | | | |
| دائما | 10 | 12,5% | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | 100% | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (15) نلاحظ أن 10 تلميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% أجابوا بأنه دائما ما تؤثر مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية في ممارستهم للرياضة المدرسية ، بينما أجاب 30 تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5% بأنه أحيانا ما تؤثر مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية في ممارستهم للرياضة المدرسية ، و أجاب 40تلاميذ أي ما يعادل نسبة 50%بأنه نادرا ما تؤثر مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية في ممارستهم للرياضة المدرسية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17,5 و هي أكبر من قيمة كا الجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما تؤثر مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية في ممارستهم للرياضة المدرسية.

السؤال رقم 11: أتحصل على معلومات كافية من خلال مشاهدتي للبرامج الرياضية المرئية:

الجدول رقم 16:

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² المجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 10 | %12,5 | 26.66 | 2.37 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (16) نلاحظ أن 40 تلميذ أي ما يعادل نسبة 50% أجابوا بأنه دائما ما يتحصلون على معلومات كافية من خلال مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية ، بينما أجاب 30 تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5% بأنه أحيانا ما يتحصلون على معلومات كافية من خلال مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية ، و أجاب 10 تلاميذ أي ما يعادل نسبة 12,5% بأنه نادرا ما يتحصلون على معلومات كافية من خلال مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17,5 و هي أكبر من قيمة كا المجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما يتحصلون على معلومات كافية من خلال مشاهدتهم للبرامج الرياضية المرئية.

السؤال رقم 12: للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية؟

الجدول رقم 17:

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² المجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 30 | %37,5 | 26.66 | 1.87 | 2.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 20 | %25,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (17) نلاحظ أن 30 تلميذ أي ما يعادل نسبة 37,5% أجابوا بأن البرامج الرياضية نادرا ما لها دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية ، بينما أجاب 30 تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5% بأن البرامج الرياضية أحيانا ما لها دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية ، و أجاب 20 تلميذا أي ما يعادل نسبة 25% بأن البرامج الرياضية دائما ما لها دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 2.5 و هي أقل من قيمة كا المجدولة ، أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

المحور الثالث: هل هناك علاقة بين البرامج الرياضية المرئية المتابعة و ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية:

السؤال رقم 13: للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية:

الجدول رقم: 18

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² المجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 10 | %12,5 | 26.66 | 2.37 | 17.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (18) نلاحظ أن 40تلميذ أي ما يعادل نسبة 50% أجابوا بأنه دائما ما يكون للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارستهم للرياضة المدرسية ، بينما أجاب 30تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5%بأنه أحيانا ما يكون للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارستهم للرياضة المدرسية ، و أجاب 10تلميذا أي ما يعادل نسبة 12,5%بأنه نادرا ما يكون للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارستهم للرياضة المدرسية ، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 17,5 و هي أكبر من قيمة كا المجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما يكون للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارستهم للرياضة المدرسية.

السؤال رقم 14:متابعتي الدائمة للبرامج الرياضية المرئية ساعدني على ممارسة الرياضة المدرسية؟

الجدول رقم: 19

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² المجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 30 | %37,5 | 26.66 | 1.87 | 2.5 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 30 | %37,5 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 20 | %25,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (19) نلاحظ أن 30تلميذ أي ما يعادل نسبة 37,5% أجابوا بأن متابعتهم الدائمة للبرامج الرياضية المرئية نادرا ما تساعدهم على ممارستهم للرياضة المدرسية ، بينما أجاب 30تلميذا أي ما يعادل نسبة 37,5%بأن متابعتهم الدائمة للبرامج الرياضية المرئية أحيانا ما تساعدهم على ممارستهم للرياضة المدرسية، و أجاب 20تلميذا أي ما يعادل نسبة 25%بأن متابعتهم الدائمة للبرامج الرياضية المرئية دائما ما تساعدهم على ممارستهم للرياضة المدرسية، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 2.5 و هي أقل من قيمة كا المجدولة ، أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .

السؤال رقم 15: محتوى البرامج الرياضية المرئية يساعد على استثارة و تحفيز المراهقين لممارسة الرياضة المدرسية:

الجدول رقم: 20

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² المجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 20 | %25,0 | 26.66 | 2.00 | 10.00 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 20 | %25,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (20) نلاحظ أن 20 تلميذ أي ما يعادل نسبة 25% أجابوا بأنه دائما ما يثيرهم و يحفزهم محتوى البرامج الرياضية المرئية على ممارسة الرياضة المدرسية ، بينما أجاب 40 تلميذا أي ما يعادل نسبة 50% بأنه احيانا ما يثيرهم و يحفزهم محتوى البرامج الرياضية المرئية على ممارسة الرياضة المدرسية ، و أجاب 20 تلميذا أي ما يعادل نسبة 25% بأنه نادرا ما يثيرهم و يحفزهم محتوى البرامج الرياضية المرئية على ممارستهم للرياضة المدرسية، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 10 و هي اكبر من قيمة كا المجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .
و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما يثيرهم و يحفزهم محتوى البرامج الرياضية المرئية على ممارسة الرياضة المدرسية.

السؤال رقم 16: البرامج الرياضية المرئية شاملة للرياضة المدرسية:

الجدول رقم: 21

| الإجابة | التكرار | النسبة المئوية | التكرار المتوقع | المتوسط الحسابي | كا ² المحسوبة | كا ² المجدولة | مستوى الدلالة | درجة الحرية |
|---------|---------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| نادرا | 20 | %25,0 | 26.66 | 2.00 | 10.00 | 5.99 | 0.05 | 02 |
| أحيانا | 40 | %50,0 | 26.66 | | | | | |
| دائما | 20 | %25,0 | 26.66 | | | | | |
| المجموع | 80 | %100 | 80 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (21) نلاحظ أن 20 تلميذ أي ما يعادل نسبة 25% أجابوا بأنه دائما ما تشمل البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية ، بينما أجاب 40 تلميذا أي ما يعادل نسبة 50% بأنه احيانا ما تشمل البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية ، و أجاب 20 تلميذا أي ما يعادل نسبة 25% بأنه نادرا ما تشمل البرامج الرياضية المرئية للرياضة المدرسية، و بالنظر إلى قيمة كا المحسوبة نجدها بلغت 10 و هي اكبر من قيمة كا المجدولة ، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أكبر تكرار .
و منه نستنتج أن تلاميذ المرحلة الثانوية دائما ما يرون بان البرامج الرياضية شاملة للرياضة المدرسية.

خلاصة المحور الأول :

من خلال النتائج التي توصلنا إليها في هذا المحور و الذي يشمل الفرضية الأولى المتمثلة في :

تأثير برامج رياضية مرئية معينة في استثارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية

فمن خلال الأسئلة التي أجاب عليها تلاميذ الثانويات في هذا المحور (6 أسئلة) فان للبرامج الرياضية المرئية التي يتابعها التلاميذ دائما ما تؤثر أو تثير دافعيتهم نحو ممارسة الرياضة المدرسية.

فالإجابات كلها حققت لنا بنسبة كبيرة الفرضية الجزئية الأولى ، و بينت لنا أن البرامج الرياضية المرئية التي يتابعها التلاميذ لها دور في استثارة دافعيتهم نحو ممارسة الرياضة المدرسية.

خلاصة المحور الثاني:

بعد عرض و تحليل النتائج التي توصلنا إليها في هذا المحور الذي يشمل الفرضية الثانية و المتمثلة في : دور حجم المشاهدة في استثارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية .

فمن خلال الأسئلة (7) (8) (9) (10) (11) التي اجاب عليها التلاميذ ، فكلها ترمي الى مدى تأثير حجم المشاهدة في استثارة الدافعية نحو ممارسة الرياضة المدرسية ، من خلال التوقيت المناسب و المدة المخصصة للبرامج و المعلومات المتحصل عليها من المشاهدة ، في حين جاءت الاجابة على السؤال (12) على ان البرامج بصفة مباشرة لا تؤثر في ممارسة الرياضة المدرسية.

و منه فان الاجابات حققت لنا بنسبة كبيرة الفرضية الجزئية الثانية ، حيث بينت مدى دور حجم المشاهدة في استثارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية.

خلاصة المحور الثالث:

بعد عرض و تحليل النتائج التي توصلنا إليها في هذا المحور و الذي يشمل الفرضية الجزئية الثالثة: حول علاقة البرامج الرياضية المتابعة و ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية.

فمن خلال الأسئلة رقم (13) (15) (16) التي أجاب عليها التلاميذ ، فقد اكدت على أن ناك علاقة ما بين البرامج الرياضية المرئية المتابعة من طرف المراهقين و ممارستهم للرياضة المدرسية.

و منه فان الاجابات حققت لنا بنسبة كبيرة الفرضية الجزئية الثالثة ، فهناك علاقة بين البرامج الرياضية المتابعة و ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية.

الاستنتاج العام :

بعد دراسة مختلف الجداول التي جاءت في الجانب التطبيقي ، التي تحتوي على مختلف المعلومات الاحصائية

الخاصة بمتغيرات فرضيات دراستنا و التي دارت حول الاشكالية التالية :

ما هو دور وسائل الاعلام المرئي في استشارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية؟

و من خلال الاستنتاجات التي توصلنا اليها في المحاور الثلاث يمكن استنتاج مايلي :

نتائج المحور الاول تؤكد لنا ان نوعية معينة من البرامج تؤثر في استشارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية

على مستوى ثانويات الدراسة .

نتائج المحور الثاني أظهرت أنه هناك فروقات بين حجم المشاهدة للبرامج الرياضية المرئية و ممارسة الرياضة المدرسية،

فالبحجم الساعي غير كاف بالنسبة للحصص الخاصة بالرياضة المدرسية ، فهذا يعكس على أنه هناك تهميش

للرياضة المدرسية.

نتائج المحور الثالث أكدت أن هناك علاقة بين البرامج الرياضية المرئية المتابعة من قبل المراهقين و ممارستهم للرياضة

المدرسية ، و لو أنها تبقى غير كافية لتلبية حاجات المراهق و اشباع رغباته.

الاقتراحات :

من خلال ما توصلنا إليه أثناء القيام بالبحث هذا وهو أن تغطية وسائل الإعلام المرئية للرياضة المدرسية غير كافية و لم ترتق إلى المستوى المطلوب ، نظرا لقلّة الاهتمام من طرف القائمين على المجال هذا من جهة ، و من جهة أخرى غياب منافسات رياضية مدرسية بالشكل المطلوب ، و تراجع مستوى الأداء ، و منه لايسعنا إلا تقديم بعض الاقتراحات عساها تجد أذان صاغية للعمل بها مستقبلا من أجل إعادة أمجاد الرياضة المدرسية في الجزائر:

-وضع حصة قارة و خاصة بالرياضة المدرسية

-الرفع من الحجم الزمني المخصص للرياضة المدرسية في مختلف البرامج

-العمل على تغطية مختلف النشاطات و المنافسات المدرسية

-التعريف بالمواهب و الأبطال المكتشفين من خلال الرياضة المدرسية.

-تخصيص ميزانية محترمة من أجل الرياضة المدرسية.

-استخدام الكفاءات الصحفية في التقديم لطبيعة الفئة المقصودة.

-تدعيم و مرافقة المواهب الشابة في اطار الرياضة المدرسية.

قائمة المراجع:

- د. عبد العزيز شرف، مدخل إلى وسائل الإعلام.
- د. عبد اللطيف حمزة، الإعلام له تاريخه ومذاهبه، دار المعرفة، بيروت، ط1، 1984.
- عبد الله بوجلال، الأخبار التلفزيونية وجمهور المشاهدين.
- محمد ضياء عوض، التلفزيون والتهيئة الاجتماعية، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة.
- حز الله علي وآخرون، الإعلام الرياضي من خلال التلفزة الوطنية، مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية (مذكرة غير منشورة)، 1993.
- هادي الهمني، ثقافة الأطفال، دار الكتاب المصري، القاهرة، ط1، 1982.
- نادية سالم وعاطف العابد، التلفزيون والطفل العربي في الدراسات الإعلامية لسنة 1989.
- حسبان محسن الحسن، الأسس العلمية لمناهج البحث الاجتماعي، بيروت، دار الطليعة للطباعة والنشر، 1982.
- محمد شفيق، الخطوات المنهجية لإعداد البحوث الاجتماعية، الإسكندرية، المكتب الجامعي الحديث، 1985.
- نصر الدين براوي، مشاكل المراهقة، مجلة التكوين و التربية، العدد 3
- احمد زكي، علم النفس التربوي، مكتبة النهضة المصرية، 1988.
- عبد الوهاب عمراني، التربية البدنية والرياضية ومشاكلها في المدرسة الجزائرية، مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية، (مذكرة غير منشورة)، 1996.
- محمد عوض بسيوني، فيصل الشاطي، نظريات وطرق التربية البدنية، ط2، 1986.
- لكحل حبيب الله وآخرون، مكانة الرياضة المدرسية ودورها في انتقاء المواهب، مذكرة لنيل شهادة ليسانس قسم التربية البدنية والرياضية، الجزائر .
- د. حسن معوض، طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، الجهاز المركزي للمكتب الجامعية والوسائل التعليمية، مصر، ط1، 1963.

استمارة جمع المعلومات :

تحية طيبة :

هذه الاستمارة تعد أداة بحث مهمة في دراستنا التي تدرج في اطار التحضير لنيل شهادة الماستر في الاعلام و الاتصال الرياضي سمعي بصري من خلال موضوع دور الاعلام الرياضي المرئي في استشارة دافعية المراهقين نحو ممارسة الرياضة المدرسية لذا يرجى منكم الاجابة اجابة دقيقة و موضوعية ونحيطكم علما أن المعلومات التي تدلون بها لن تستعمل الا لغرض علمي بحت .

المطلوب منكم :

1. القراءة المتأنية للأسئلة .
2. وضع علامة () داخل إطار الإجابة المناسبة .

الأستاذ المشرف:

منجحي م.

من إعداد الطالب :

شاوشي أسامة

السنة الجامعية: 2016- 2017

- معلومات شخصية :

1-الجنس:

ذكر أنثى

المحور الأول : هل تؤثر برامج رياضية معينة في استثارة الدافعية نحو ممارسة الرياضة المدرسية ؟

1. أتابع البرامج الرياضية المرئية:

دائما أحيانا نادرا

2. أتابع برامج مرئية معينة :

دائما أحيانا نادرا

3. البرامج الرياضية المرئية تجذبني لممارسة الرياضة:

دائما أحيانا نادرا

4.تناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية:

دائما أحيانا نادرا

5. طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع مناسبة لفئة المراهقين:

دائما أحيانا نادرا

6. البرامج الرياضية المرئية تفي بالغرض :

دائما أحيانا نادرا

المحور الثاني :هل لحجم المشاهدة دور في استثارة دافعية المراهق نحو ممارسة الرياضة المدرسية:

7.تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية:

دائما أحيانا نادرا

8. المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية:

نادرا أحيانا دائما

9. التوقيت المخصص للبرامج مناسب لك:

نادرا أحيانا دائما

10. لمشاهدتي البرامج الرياضية المرئية اثر في ممارستي للرياضة المدرسية :

نادرا أحيانا دائما

11. أتحصل على معلومات كافية من خلال مشاهدتي للبرامج الرياضية المرئية:

نادرا أحيانا دائما

المحور الثالث: هل هناك علاقة بين البرامج الرياضية المرئية المتابعة و ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية :

12. للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية:

نادرا أحيانا دائما

13. البرامج الرياضية المرئية التي تشاهدها جيدة :

نادرا أحيانا دائما

14. متابعتي الدائمة للبرامج الرياضية المرئية ساعدني على ممارسة الرياضة المدرسية:

نادرا أحيانا دائما

15. محتوى البرامج الرياضية المرئية يساعد على استشارة و تحفيز المراهقين لممارسة الرياضة المدرسية:

نادرا أحيانا دائما

16. البرامج الرياضية المرئية شاملة للرياضة المدرسية:

نادرا أحيانا دائما

ملخص الدراسة:

لم يعد الإعلام في وقتنا هذا مجرد نقل للأخبار فقط، بل أصبح له أجوار عدة تؤثر على المجتمع باعتباره يمثل مكونا من المكونات ومقوما للبنية الفوقية لها، وبالنظر للتطورات المتعددة التي طرأت على الرياضة فإن الإعلام الرياضي المتلفز يتحمل مركز ثقل في تقديمه للحياة الرياضية بأساليب عصرية سهلة الوصول موجزة التغطية، ومن خلال الدراسة التي قمنا بها في بحثنا هذا المتواضع حاولنا إظهار مكانة الرياضة المدرسية لدى الإعلام الرياضي المرئي. وبعد الدراسة الميدانية التي قمنا بها ومن خلال التحليل والمناقشات استخلصنا أن الإعلام الرياضي المرئي لا يولي اهتماما كبيرا بالرياضة المدرسية وهذا راجع لعدة أسباب من أهمها:

طابع النشاطات الرياضية غير المنتجة للإثارة وبالتالي لا يتماشى مع الاتجاه التجاري لوسائل الإعلام عامة والرياضة خاصة.

ومنه وجب على المسؤولين إعادة النظر في اتجاه الرياضة المدرسية وهذا بمحاولة إعداد برنامج خاص لدعم ورفع مستوى النشاطات في هذه الأخيرة، مع تدعيمها ماديا ومعنويا.

وأخيرا نرجو أن نكون قد وفقنا إلى حد ما في هذا البحث العلمي وهذا لصالح الرياضة عامة والرياضة المدرسية خاصة.

Résumé de l'étude:

Est-ce que plus les médias dans notre temps juste transférer nouvelles seulement, mais Edgware a maintenant plusieurs affectant la communauté, car elle représente une composante de sa superstructure de plug-and-dénommé, compte tenu des multiples développements dans le sport, les médias sportifs télévisés porte le centre de gravité dans la présentation de la vie sportive de manière à moderne facile bref accès de couverture, et à travers notre étude dans notre recherche ce modeste essayé de montrer l'état du sport scolaire dans les médias visuels sportifs.

Après l'étude sur le terrain que nous avons fait et par l'analyse et les discussions que nous avons appris que les médias de sport ne soit pas visible accorde une grande attention au sport scolaire et cela est dû à plusieurs raisons, y compris:

La nature des activités sportives est produit excitant et donc pas en ligne avec la direction commerciale des moyens de médias sportifs publics et privés.

Et ce sera sur les fonctionnaires de reconsidérer la direction du sport scolaire et la tentative de mettre en place un programme spécial pour soutenir et augmenter le niveau d'activité dans ce dernier, et a soutenu financièrement et moralement.

Enfin, nous espérons que nous avons réussi dans une certaine mesure dans cette recherche scientifique et ce, pour le bénéfice du public et privé du sport de sports scolaires.

| رقم الجدول | العنوان | الصفحة |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 01 | يبيّن حساب صدق الأداة | 52 |
| 02 | يبيّن حساب صدق الأداة | 53 |
| 03 | يبيّن حساب صدق الاداة | 53 |
| 04 | يبيّن حساب الارتباط بين كل محور و الدرجة الكلية للاستبيان | 54 |
| 05 | يبيّن طريقة ألفا كرونباخ | 54 |
| 06 | أتابع البرامج الرياضية المرئية | 58 |
| 07 | أتابع برامج مرئية معينة | 58 |
| 08 | يبيّن اذا كانت البرامج الرياضية المرئية تجذبني لممارسة الرياضة | 59 |
| 09 | يبيّن اذا كانت تتناول البرامج الرياضية المرئية مواضيع متعلقة بالرياضة المدرسية | 59 |
| 10 | يبيّن اذا كانت طريقة تناول البرامج الرياضية المرئية للمواضيع مناسبة لفئة المراهقين: | 60 |
| 11 | يبيّن إذا كانت البرامج الرياضية المرئية تفي بالغرض | 60 |
| 12 | يبيّن إذا كانت تغطي البرامج الرياضية المرئية الرياضة المدرسية | 61 |
| 13 | يبيّن إذا كانت المدة المخصصة للبرامج الرياضية المرئية كافية | 62 |
| 14 | يبيّن إذا كان التوقيت المخصص للبرامج مناسب | 62 |
| 15 | يبيّن إذا كان لمشاهدي البرامج الرياضية المرئية اثر في ممارستي للرياضة المدرسية | 63 |
| 16 | يبيّن إذا كنت أتحصل على معلومات كافية من خلال مشاهدي للبرامج الرياضية المرئية | 64 |
| 17 | يبيّن إذا كانت للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية | 64 |
| 18 | يبيّن إذا كانت للبرامج الرياضية المرئية دور في ممارسة المراهقين للرياضة المدرسية | 65 |
| 19 | يبيّن إذا كانت متابعتي الدائمة للبرامج الرياضية المرئية ساعدني على ممارسة الرياضة المدرسية | 65 |
| 20 | يبيّن إذا كان محتوى البرامج الرياضية المرئية يساعد على استشارة و تحفيز المراهقين لممارسة الرياضة المدرسية | 66 |
| 21 | يبيّن إذا كانت البرامج الرياضية المرئية شاملة للرياضة المدرسية | 66 |