



جامعة المسيلة



معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم: التدريب الرياضي

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

شعبة: تدريب رياضي

تخصص: تحضير بدني وذهني

دور بعض الرياضات القتالية في التقليل
من السلوك العدواني لدى المراهقين
(12-15 سنة) دراسة ميدانية لنادي
الكراتي الجودو الكونغ فو بالمسيلة

لجنة المناقشة:

إعداد الطالب:

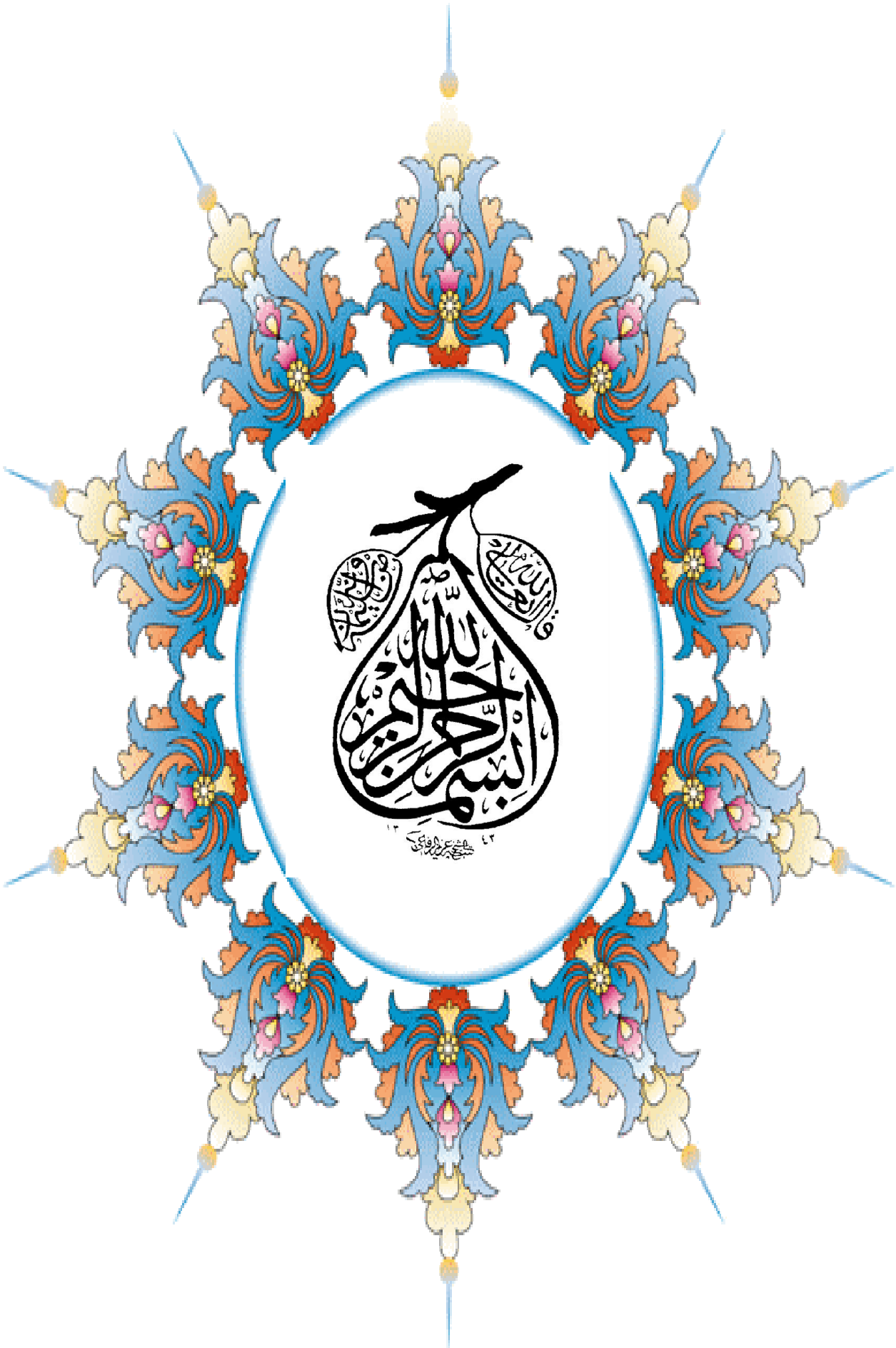
- مجادي مفتاح مشرفا

- بورحلة عصام الدين

- لورنيق يوسف رئيسا

- سالم العياشي عضوا

السنة الجامعية: 2016/2015



شكر وتقدير

قال تعالى: « ولئن شكرتم لأزيدنكم »

نحمد الله سبحانه وتعالى على فضله ومنه ومنحه إيانا العزيمة وقوة الإرادة ويد العون حتى
تمكنا من إنجاز هذا العمل الذي نتمنى أن ينفعنا وينفع غيرنا به.

وعملا بقول النبي عليه الصلاة والسلام: " من لم يشكر الناس لم يشكر الله "
يسرنا أن نتقدم بخالص الشكر والعرفان ووافر الامتنان للأستاذ المشرف

د/ مجادي هفتاح

على ما بذله من جهد وما تحمله من مشقة، ونحن العارفون بفضل المستضيئون بعلمه
العاجزون على القيام بشكره نسأل الله العلي القدير أن يجعل كل عمله في ميزان حسناته.
كما لا ننسى أن نتقدم بأسمى معاني الشكر والتقدير إلى الأساتذة لمساعدتهم لنا الذي
يعجز اللسان حقا عن شكرهم وما يسعنا أن نقول لهم سوى:

لو أننا أوتينا كل بلاغة وأفنينا بحر النطق في النظم والنثر
لما لنا بعد القول إلا مقصرين ومعترفين بالعجز عن واجب الشكر

فشكرا أساتذتنا الكرام على ما قدمتم لنا من مساعدة
وأخيرا لا ننسى كل من مدا لنا يد العون من قريب أو بعيد، لمساعدتهم لنا لإنجاز هذا
العمل، فشكرا لهم.

وإلى كل من له الفضل في إنجاز هذا العمل من فكرة موصية أو كلمة محفزة.

إلهي

إلى من أمرني الخالق بطاعتها و كبرني على إرضائها، إلى ينبوع الجنان،

إلى من لا حد يأتي بعد حبها، إلى من ساندني بدعائها أمانها الطيبة: أمي الحنونة زينب.

إلى الشمعة التي احترقت لكي تنير لي مشواري الدراسي، إلى المنبر الذي بفضله إستبصرت

طريقي فمشيت: أبي عبد المالك الغالي حفظه الله و أطال في عمره.

إلى إخواني و اخواتي و رواد حياتي، و شموع دربي و منابع بهجتي و سروري و استمراضي إلى كل

الأصدقاء الأعمى و خاصة مدربي فريد دروال

وإلى كل طلبة قسم علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

إلى كل من وقف بجانبني خلال انجاز هذا العمل و خلال مشواري الدراسي

من الطور الابتدائي إلى الطور الجامعي.

إلى كل من يعرفه محام دون استثناء إلى كل من سعتهم ذاكرتي و لم تسعهم ذاكرتي إلى

كل من وسعهم قلبي و لم يسعهم قلبي.

محام الدين بورحلة

فهرس المحتويات

الفصل الأول: الخلفية النظرية والدراسات السابقة

الصفحة	العنوان	الرقم
	كلمة شكر	01
أ	مقدمة	02
2	الخلفية النظرية	03
2	المبحث الأول: الرياضات القتالية	04
2	1- مفهوم الرياضات القتالية	05
3	2- الرياضة وفنون القتال في المجتمع الإسلامي	06
5	3- الفنون القتالية العربية	07
5	4- أنواع الرياضات القتالية	08
8	5- تطور الرياضات القتالية في الجزائر	09
11	6- أهداف الرياضات القتالية	10
11	7- خصائص الرياضات القتالية	11
12	8- أهمية ممارسة الرياضات القتالية	12
13	9- دور الرياضات القتالية في نمو شخصية المتدرب	13
13	المبحث الثاني: السلوكيات العدوانية	14
13	1- مفهوم السلوك العدواني	15
14	2- نظريات السلوك العدواني	16
16	3- أنواع العدوان	17
17	4- أسباب السلوك العدواني	18
20	5- العوامل المثيرة للعدوان	19
22	6- العوامل التي تؤثر في السلوك العدواني	20
23	7- العلاقة الموجودة بين السلوك العدواني و الرياضات القتالية	21
24	8- موقف الآباء والمدرسين من عدوانية المراهق الرياضي	22
24	9- علاج السلوك العدواني	23
26	10- كيفية علاج عدوان المراهق الرياضي	24

27	المبحث الثالث: المراهقة (12-15) سنة	25
27	1 المراهقة	26
27	1-1 أطوار المراهقة	27
28	2- خصائص الفئئة العمرية (12 - 15)سنة	28
31	3- مشاكل المراهقة المبكرة	29
32	4- دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية لدى المراهقين	30
33	5- دور الرياضة في مرحلة المراهقة	31
34	6- التطور البدني لدى فئة المراهقين	32
34	7- أهمية الرياضة النزالية (القتالية) بالنسبة للمراهقين	33
35	الدراسات السابقة	34
الفصل الثاني : الإطار العام للدراسة		
41	الكلمات الدالة في الدراسة	35
42	إشكالية الدراسة	36
43	أهداف الدراسة	37
43	أهمية الدراسة	38
43	فرضيات الدراسة	39
الفصل الثالث : الإجراءات الميدانية للدراسة		
46	تمهيد	40
47	الدراسات الإستطلاعية	41
47	المنهج المتبع في الدراسة	42
47	مجتمع و عينة البحث	43
48	أدوات جمع البيانات و المعلومات	44
50	إجراءات التطبيق الميداني للأداة	45
58	الأساليب الإحصائية	46
59	خلاصة	47
الفصل الرابع : عرض النتائج تفسيرها و مناقشتها		
61	عرض النتائج	48
77	مناقشة وتفسير النتائج	49

الفصل الخامس : استنتاجات و اقتراحات		
81	استنتاجات عامة	50
82	اقتراحات	51
84	الآفاق المستقبلية للدراسة	52
	المرجع المعتمدة في الدراسة	53
	المصادر	54
	الملاحق	55
	ملخص الدراسة	56

فهرس الجداول :

الرقم	الجدول	الصفحة
	صدق الاتساق الداخلي لفقرات كل البعد باستخدام معامل الارتباط بيرسون	
01	جدول يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات بعد التهجم .	51
02	جدول يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات بعد العدوان اللفظي .	52
03	جدول يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات بعد سرعة الاستثارة .	53
04	جدول يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات بعد العدوان غير المباشر .	54
	جداول صدق الاتساق البنائي للمقياس	55
05	جدول يوضح صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة.	56
06	جدول يبين قيمة معامل Alpha Cronbach's لمخاور أداة الدراسة.	57
07	جدول يبين قيمة الإحصائية للاختبار التوزيع الطبيعي Kolmogorov-Smirnov .	58
	جداول عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات كل بعد .	
08	يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات بعد الأول التهجم .	62
09	يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات بعد العدوان اللفظي .	64

66	يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات البعد سرعة الاستشارة .	10
68	يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات البعد العدوان غير المباشر .	11
70	يبين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	12
جداول إختبار الفرضيات		
71	يبين درجات سلوك التهجم لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	13
72	يبين درجات سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	14
73	يبين درجات سلوك سرعة الإستشارة لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	15
74	يبين درجات سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	16
75	يبين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	17
76	يبين ملخص نتائج الفرضيات.	18

قائمة بعنوان النموذج والشكل الواردين في الدراسة :

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
01	شكل يبين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	70
02	شكل يوضح بين درجات سلوك التهجم لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	72
03	شكل يوضح بين درجات سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	73
04	شكل يوضح بين درجات سلوك سرعة الإستشارة لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	74
05	شكل يوضح بين درجات سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	75
06	شكل يبين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية.	76



مقدمة

مقدمة

إن حب المعرفة والإطلاع دفع الإنسان إلى التعرف على العالم المحيط به وحفزه على وضع تغييرات للظواهر الطبيعية المختلفة المحيطة به ،لقد وجد دوماً في المجتمع الإنساني علماء وخبراء وحكماء قدموا تفسيرات عديدة والتنبؤ بالمستقبل والعصر الحالي من أهم العصور عناية واهتماماً بالعلم لفعاليته في الحياة.

الرياضة كمجهود عقلي وذهني ميدان لازم حياة البشر منذ نشأته، بل يلزم حياة الإنسان ماضياً وحاضراً ومستقبلاً للممارسة هذه الأنشطة .

وتعد الرياضات القتالية جزءاً من هذه الأنشطة البدنية حيث أنها تتميز عن باقي الرياضات والأنشطة البدنية بأنها أقدمها ممارسة لدى الإنسان ،حيث أنها شهدت بناء وتشديد للمدارس بشتى الأماكن وكانت تعرف بالعلاج الروحي للفرد ،كما أنها ظهرت في الهند ثم إنتقلت إلى الصين ثم بعدها إنتشرت في اليابان وبلدان العالم ، أما في الحديث فقد كانت لها ميزات وخصائص ودور على الجوانب النفسية (الثقة بالنفس-ريادة الجأش-الإتزان...إلخ) (غربي عبد الكريم ص14) وممارسة الرياضات القتالية لم يكن حكراً على دول العالم فقط، بل إنتقلت إلى الجزائر إذا كان سالم رشيد أول جزائري يتحصل على حزام أسود في رياضة الكراتي دو بفرنسا ومدربين أمثال ميشود ووالي محفوظ ،وفي سنة 1973 نظمت الجزائر اللقاء الأول الدولي لهذه الرياضة في قاعة الأطلس بباب الواد .(حزام أسود عدد 06 جوان 2005 ص11).

بعد هذا النشاط شملت ولايات جزائرية أخرى ومنها ولاية المسيلة والتي تشهد إقبالا كبيرا على هذه الرياضات والتي هي من أهم العلوم العصرية التي بدأ الإقبال عليها على المستوى المهني والترويحي، حيث ظهرت في الساحة الرياضية في السنوات الأخيرة عدة مفاهيم جديدة خاصة بالمجتمع الرياضي بصفة عامة مثل السلوكات العدوانية ،مما أدى إلى تأثيرها سلباً في جميع أواسط المجتمع ،وخاصة من طرف المراهقين بجميع مراحل المراهقة وخصوصاً في المرحلة المراهقة المبكرة التي هي أهم مرحلة عمرية لبروز ظاهرة السلوك العدواني ،وهي أصعب مرحلة يمر بها الإنسان في حياته لأنها تشمل على عدة تغيرات عقلية وفيزيولوجية وانفعالية، حيث تقوم الرياضات القتالية بكل أنواعها بدور متميز في مكافحة هذه الظاهرة، من خلال وضع قوانين ولوائح وأنظمة للحد من مظاهر السلوك العدواني، ومن هنا أردنا أن نعرف بعض من هذه الرياضات والتي لها دور على الجوانب النفسية لممارسيها مما جعل إقبال الكثير من الشباب والأطفال عليها وهذا من خلال بحثنا الذي يحمل :**دور بعض الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين (12-15 سنة)** والتي تهدف إلى إبراز دور الرياضات القتالية في التقليل من سلوك التهجم أو الإعتداء وهم الأشخاص الذين يتميزون بالعنف البدني ضد الآخرين و لا يستطيعون التحكم في اندفاعاتهم نحو إيذاء الآخرين و قد يبادرون الى الاعتداء إذا شعروا بنية الآخرين ، وسلوك العدوان اللفظي وهم الذين يستخدمون لهجة عنيفة أو كلمات جارحة عندما يغضبون ، وسلوك سرعة الإستشارة وهم الذين يفقدون أعصابهم بسهولة تسهل استشارتهم و يبدو عليهم العصبية و النرفزة ، وسلوك العدوان غير مباشر وهم الذين يسقطون غضبهم على الآخرين يقومون بإلقاء الأشياء أو يحاولون كسرها لدى المراهقين.

الفصل الأول :
الخلفية النظرية و الدراسات السابقة



- الخلفية النظرية ✓
- الدراسات السابقة ✓
- التعليق على الدراسات السابقة ✓

الخلفية النظرية:

المبحث الأول: الرياضات القتالية

1- مفهوم الرياضات القتالية:

أ- لمحة تاريخية عن الرياضات القتالية:

ظهرت الفنون القتالية في القرن 6 ميلادي بالصين حيث كان الرهبان البوذيون يتعرضون إلى إعتداءات من طرف اللصوص والعصابات فأتى راهب من الهند "بودي دارما" **bodhidharma** " يعرف باسم درمي حيث وضع طريقة تسمى "شلي وكمبو **shiblywokampo** " التي سمحت للرهبان المتحولين بالدفاع عن أنفسهم بدون سلاح ضد العصابات المنتشرة آنذاك، ووضع تربية بدنية وعقلية خاصة لتلاميذه الذين أصبحوا مشهورين بطريقة ضربهم الخاصة.

هذه الطريقة الجديدة للقتال يعود أصلها إلى الهند وجلبت إلى الصين ولم تكن هذه الطريقة هي الأولى في الصين، بل كانت الملائمة الصينية من قبل ولكنها تأثرت كثيرا بطريقة "بودي دارما" المسماة إكينكيو " **ikunkyu** " حتى موته رغم أن هذه الطريقة لم تكن جديدة إلا أنها ساهمت في تطوير الفنون القتالية المحلية والضربات القتالية الهندية. بعد موت "بودي دارما" تعرض معبد شاولين إلى عدة تقلبات في وقت عرفت فيه الصين إنقسامات، وتعددت فيه الممالك المتناحرة، تعرض خلالها المعبد إلى الهدم، فانتشر رهبان المعبد في كل مكان من الصين حاملين معهم طريقة بودي دارما في هذا الوقت الصعب حيث كانت الطرق مملوءة بالعصابات فأعطى الرهبان فرصة لتطبيق أسلوبها الدفاعي المعروف "بشاولين سوكمبوا" **shawlin sokopo** " فاشتهرت هذه الفنيات وأقبل الناس للتعلم من هؤلاء الرهبان، فاشتهر هذا الأسلوب وعرف تغييرا فأصبح عبارة عن فنيات قتالية وفقد هذا الأسلوب هدفه الروحي، حيث إختلط مع التقنيات المحلية فأعطت طرق وتقنيات جديدة

(Roland habersetze,2006,p12,13,14,15)

ب- ما هي الفنون القتالية ؟ الفنون القتالية:

بالإنجليزية **Martial Arts**: هي عبارة عن مجموعة من التمارين المنظمة والعادات الحربية التي يستطيع الإنسان من خلالها اكتساب مهارات تمكنه من الدفاع عن نفسه والمهاجمة، وهي تختلف من بلد إلى آخر. ومنها ما يستخدم الأسلحة كالسيوف والرماح والسكاكين والأسهم وغيرها، والأخرى تعتمد على المهارات الجسدية اعتمادا كاملا، كاللكم والركل والرمي ولي المفاصل وغيرها، ومنها كذلك ما يستخدم المنهاتين الجسدية ومهارة استخدام السلاح، والفنون القتالية الحديثة مبنية على أساليب القتال القديمة التي كانت شائعة في بلاد الصين واليابان، وهي غالبا تمارس اليوم كنوع من الرياضة أو كطريقة للحفاظ على اللياقة البدنية أو للدفاع عن النفس يستغرق تعلم الفنون القتالية الكثير من الوقت وهي تركز على تربية القوة والانضباط لدى الطلاب. (نوال إبراهيم شلتوت ، 2008، ص55).

ج- تعريف الرياضات القتالية: هي فنون دفاعية حديثة مبنية على أساليب دفاعية قديمة التي كانت شائعة في بلاد الصين واليابان والهند، وهي غالبا تمارس اليوم كنوع من الرياضة، أو كطريقة للحفاظ على اللياقة البدنية أو للدفاع عن النفس ويستغرق تعلم الفنون الدفاعية الكثير من الوقت وهي تركز على تربية القوة والانضباط لدى الممارس.

وهي كذلك الأساليب القاسية أو الأساليب اللينة للدفاع على النفس، حيث أن للفنون الدفاعية أساليب متعددة تصنف في قسمين: الأساليب القاسية، الأساليب اللينة، تعتمد الأولى على القوة والسرعة والركلات العالية والثانية تقوم على الحركات البطيئة والإنسيابية. (غربي عبد الكريم، ص14).

د- الأساليب القاسية والأساليب اللينة:

للفنون القتالية أساليب متعددة تصنف في قسمين: الأساليب القاسية والأساليب اللينة، تعتمد الأساليب القاسية على القوة والسرعة والركلات العالية، أما الأساليب اللينة فتقوم على الحركات البطيئة والإنسيابية. (مفتي إبراهيم 1995 ص117)

2- الرياضة وفنون القتال في المجتمع الإسلامي:

إحتلت الخيل مكانة متميزة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم طالما أنها كانت وسيلة للتنقل والكر والفر ، فكان لها دور أساسي في الفتوحات الإسلامية ، كما أن ركوبها رياضة تروحية للباب المسلم وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم في أكثر من موضع ، فقال تعالى " وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهَبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ ۗ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ " (سورة الأنفال، الآية 60). (إبراهيم بوتريه، 2010 ص30)

وهذا الرسول صلى الله عليه وسلم لم يهتم فقط بوضع النظم وأساسيتها، وإقرار الألعاب وضوابطها، وتبيان أخلاقياتها، بل كان كذلك من أشجع الفرسان في زمن الحرب كما في زمن السلم، يجيد إمتطاء الخيل مسرحة وغير مسرحة، يخالط الناس ويصبر على آذاهم ، يلاعبهم يبارزهم ، يسابقهم ويقاثل في مقدمتهم ، ويحن عليهم بصفته قدوة لهم.

كما أن رياضة أو فنّ الرمح هو الآخر من أقدم الممارسات في تاريخ الإنسان ، نظرا لضرورته وتلبيته لحاجة مهمة في حياة الإنسان ، فلقد شكل وسيلة صيد فعالة ، وهو سلاح مهم ، أداة قتال أساسية للدفاع عن النفس والهجوم أثناء الحروب والمعارك ، بحيث كان له شأن في حياة المسلمين الأوائل خاصة ، وهو اليوم أداة رياضية من الأدوات البارزة ، يشكل تقاليداً عريقة في عالم الفنون والرياضات القتالية . (مرجع السابق، 2010 ص31)

وكثيرة هي الأحاديث و الأحداث والتقاليد التي تبين فضيلة الرمي والمناضلة والمشاجعة وسائر أشكال إستعمال السلاح ، وكذا المسابقة بالخيل ، والمراد بهذا كله التمرن على القتال والتدرب والحدق فيه ، ورياضة الأعضاء بذلك

كذلك الرمي بالسهم هو الآخر من الفنون التي إهتم بها المسلمون إهتماما بالغا ، إذ شهدت هذه الرياضة والممارسات منافسة شديدة بين المسلمين ، فأصبح لكل فن منها متشيعون يشيدون بمحاسنه وفوائده ، ويدعمون أقوالهم بشتى الأدلة والحجج فلقد إجتهد العرب المسلمون في وضع أصول الرمي وقواعده وشغفوا به أيما شغف، إذ إلتزم الصحابة رضي الله عنهم بهذا المهدي النبوي الكريم، فمارسوا الرمي لعظم فضله ومكانته من التربية النبوية خلال شبابهم حتى شيخوختهم وكان من بين هؤلاء القوم عقبة بن عامر يختلف بين الغرضين وهو شيخ كبير. (مرجع السابق، 2010 ص31)

إن قضية التربية القتالية قضية أصلية في المجتمع الإسلامي، وهذا النبي صلى الله عليه وسلم أشجع الشجعان، كان له أقواسه ورماحه ودروعه، مثلما هو الحال اليوم مع كبار المتخصصين في هذه الفنون والأسلحة في الشرق كما في الغرب. ولقد تطورت وانتشرت اليوم رياضة رمي الرمح و فنيات القوس والسهم وغيرها تطورا وانتشارا ضمن ألعاب القوة .

كان رجال السلف الأوائل رهبانا بالليل فرسانا بالنهار ، فهذا الرسول صلى الله عليه وسلم مربي الأجيال ، قائد ومعلم الأمة، كان يتعبد ويصلي ليلا حتى تتفطر قدماه، ويكدح في نهاره يقظا قويا شجاعا بين صحابته رضي الله عنهم كغيره من المسلمين ، ويريد أن يكون عبدا شكورا .

كان النبي صلى الله عليه وسلم يميز بين شباب من الصحابة بالغلبة والمصارعة والفتنة، كما حدث قبل غزوة أحد عندما أمر سمرة بن جندب ورافع بن خديج رضي الله عنهما أن يتصارعا بعد إعتراض سمرة على إجازة رافع للإشتراك في المعركة ورد قائلا: كيف تأخذه وأنا أصرعه فالتقى الصحابيَان للتجربة والنزال الشريف إبتغاء هدف سام وهو المشاركة في المعركة، وغلب سمرة رافعا، فأجازها لقوة سمرة بالمصارعة، ومقدرة رافع على رمي النبال. (مرجع سابق، 2010ص32)

من ناحية أخرى وقائع كثيرة تذكر بمصارعة الرسول صلى الله عليه وسلم لعدد من الفرسان والمصارعين الأشداء أمثال ركانة وأبي الأسود الجنحي، وأبي جهل وكانت الغلبة للرسول صلى الله عليه وسلم، وكان ذلك سببا في إسلام بعضهم بعد أن جاءوه متحدين ، ففي سنن أبي داود عن محمد بن علي بن ركانة : أن ركانة صارح النبي صلى الله عليه وسلم فصرعه النبي صلى الله عليه وسلم

وقال الزبير بن بكار في كتاب النسب: " ركانة بن عبد يزيد الذي صارح النبي صلى الله عليه وسلم بمكة قبل الإسلام ، وكان أشد الناس ، فقال يا محمد إن صرعتني آمنت بك فصرعه النبي صلى الله عليه وسلم فقال أشهد أنك ساحر، ثم أسلم بعد.

شكلت إذن سوق عكاظ ملتقى للعرب، حيث كانت تنصب حلقات المصارعة إلى جانب حلقات الشعر، روي أنه كان بالسوق فتى قوي البنية، تحدث العرب عن قوته في حضرة عمر بن الخطاب، فأجابهم رضي الله عنه: أبهذا الفتى تخوفوني، لست للخطاب ابنا إن لم أصرعه لأول مألقاته وفعلا قامت بينهما مباراة حامية شدت أنظار الناس، ترك فيهما عمر ذلك الفتى يحاوره ويحتال ليصرعه وهو لا يزال في موقف المدافع حتى أحس أن قوى ذلك الفتى قد خارت، فانقض عليه بحيث ركب أكتافه وأوقعه أرضا، وبذلك صرعه وتغلب عليه. (مرجع سابق، 2010 ص33)

خلاصة القول أن هذ النشاطات على تعددها أكثر من مباحة في الإسلام، طالما أنها تدخل في نطاق العبادة، تقوم على الأخلاق الرفيعة التي نادى بها التربية النبوية وتساعد على الترقى في عالم الخبرة والفن والمثل.

يتضح أن هذه الألعاب والنشاطات العديدة التي برزت خلال فترة ازدهار المجتمع الإسلامي، وعرفت باسم الفروسية، كانت لها مكانة عظيمة. وهي اليوم بحاجة إلى إعادة بعثها وترقيتها في نطاق أخلاقياتها كما كانت في صدر الإسلام، ذلك لما تحمله من أصالة في أحشائها، ولما تحمله من كامن تربوي فعال في حياة الشباب ، في توجيهه وتربيته والسمو به، وترقيته، والنهوض بالمجتمع، بدعم القيم والفضائل كما هو الحال عند المجتمعات الأخرى، إن هذه الممارسات على تعددها برزت عبر التاريخ مرتبطة بالروحانيات مما دعم التجديد الروحاني، وانبثق عنه بروز النظريات التربوية الروحانية. (مرجع سابق، 2010 ص34).

3- الفنون القتالية العربية : كانت تمارس المبارزة والمصارعة عند العرب بالعصور الوسطى. كان العرب القدامى يمارسون المبارزة بالسيف والرمح كما يمارسون المصارعة، كذلك توجد في الحجاز لعبة المزمارة وهي عبارة عن فن يتضمن القتال بالعصا. (نوال إبراهيم شلتوت ، مرجع سابق ، ص55)

4- أنواع الرياضات القتالية:

❖ الكاراتي دو:

هي طريقة فنية قتالية يابانية ليس باستخدام الأسلحة ولكن بالاستخدام العقلاني للإمكانيات الطبيعية لجسم الإنسان عن طريق " اليد ، المرفق ، الساعد ، القدم ، الكعب "على أن توجه الضربات إلى الأماكن الحيوية من جسم الخضم لإقصائه ، وذلك بنظام وقوانين خاصة ينفرد بها وتعني كلمة الكاراتي دو :

كارا : فارغة

تي : اليد

دو : طريق

أي معناه : طريق اليد الفارغة ، و يبقى الهدف الأسمى من ممارستها هو التحكم و السيطرة على الذات مع التعايش بين الجسد و العقل والروح (أحمد محمود ، 1995، ص 22).

- "أوكيناوا OKINAWA " وتعتبر هذه الجزيرة التي تقع في أرخبيل " ري - كي RIYKY " إمتدادا طبيعيا لليابان نحو الجنوب و تبدوا مثل القالب أين يلتقي العالم الصيني والعالم الياباني ، المهد الحقيقي لظهور القتال بأيدي فارغة أي مجردة من كل السلاح ، وهذه المرحلة تنقسم إلى قسمين :

أولا : سيطرة الصينيون على هذه الجزيرة في عهد الإمبراطورية " مينغ " في القرن الخامس عشر فوجد كل الشعوب " الري - كي " تحت إرادته و صدور قانون صارم يمنع استعمال السلاح أو امتلاكه ، وهذا خوفا من الثورات المحتملة ضده ، وقد ساهم كثيرا (القانون) في ترقية الدفاع والهجوم بأسلحة طبيعية (الرجل ، اليد ، المرفق ، الركبة). وحسب المناطق الموجودة في الجزيرة ظهرت ثلاث مدارس قاعدية وهي :

SHODI-TE شودي-تي

NAHA-TE نها-تي

TOMARI-TE طماري-تي

وقد تطورت هذه التقنيات بفضل المعلومات التي كانت تأتي عن طريق المهاجرين والتجار والمسافرين إلى أوكيناوا والمتعلقة بتقنيات القتال مثل فن " أكومو الصيني " (علي مروش ، 2004، ص 212)

أما التدريبات فكانت تؤدي في أماكن سرية وفي الليل بعيدا عن الأضواء فأصبحت الأيدي والأرجل أقوى من الأسلحة الحقيقية فأصبحت الأصابع أحد من السيوف والمرافق والركب أخذت قوة المطارق ومقدمة الذراع أصبحت أقوى من الحديد وهذا لأن تقنية أوكيناوا كانت مبنية على السرعة القصوى والفعالية التامة .

ثانيا : انطلاقا من 1900م انتشرت تقنية الجزيرة " أوكيناوا - تي " OKINAWA-TE وشملت كل الجزيرة لكن هذه المرة كان الهدف سليما فاعترف لهذه التقنية على أنها وسيلة رائعة للتربية البدنية والأخلاقية ، ثم قرر إدخالها في المدارس ويعود الفضل للسادة :

" أنكوج ايتوس " كتيريو ميكاونا "

اللدان قاما بوضع أول نمط كلاسيكي لتدريس تقنية (أوكيناوا- تي) وتعتبر هذه المرحلة من أهم المراحل التكوينية والتدريبية بحيث ظهر للوجود أساتذة رسخوا في التاريخ بفضل العمل الكبير الذي قدموه لفن الكاراتي دو ، وهم " جيشين فيناكوشي ، كنوبما بوتو، شوطوكي كيامو ، شوكي مونوي ، ايدن ياهوكي ، شوجو أوكيسوكي، شوجين مياقي " (مرجع السابق، 2004، ص 212)

وفي بداية القرن العشرين اتفق أساتذة أوكيناوا على نشر وتعليم فنهم القتالي ومن بينهم كان الأستاذ جيشين فيناكوشي ولد سنة 1869م والذي يعود أصله إلى مدينة " سيرى SIRY " وقد تدرب منذ طفولته على العديد من الفنون القتالية .

وسنة 1916م قام باستعراض في كيوتو ثم بطوكيو سنة 1922م ، فاستقطب الآلاف من المحبين للفنون القتالية حتى ممارسي الجيدو حيث كانت علاقات

صداقة جيدة تربط جيشين فيناكوشي JISHIN FINAKOSHI لفن الجيدو جيقراروا - كانوا فقام هذا الأخير باستدعاء جيشين فيناكوشي ليقوم باستعراض داخل الكادوكان KADOKAN فكان استعراض ممتاز تأثر له الكثير ممن مختصي الجيدو ، وقامت صداقة بين المختصين ، أما صداقة وتواضع الأستاذين فيبقى درسا للإنسانية بصفة عامة ولممارسي الفنون القتالية بصفة خاصة، ومباشرة بعد هذا الاستعراض المدهش الذي جرى بطوكيو طلب الوزير الياباني للتربية البقاء في اليابان وتعليم فنه القتالي داخل الجامعات وبتصال مباشر مع الطلبة الذين في الحقيقة كان عددهم ضئيل(سبع أحمد ، 1993 ، ص 08)

جدا لكن كان من بينهم عمالقة الكاراتي المستقبلي (أوتسوكا ، أوباوا ، مانسيموطو، أوتاك) بحيث يعود لهم الفضل في نشر وتعميم الكاراتي في أنحاء العالم وفي سنة 1936م حيث أقام قاعته الخاصة المسماة شوتوكان SHOTOKAN في طوكيو ، ولم يكن فيناكوشي الوحيد الذي قام بتطوير ونشر الكاراتي حيث كان هناك أيضا المدرب أسوموتوبي الذي قام باستعراض في كيوتو عام 1923 ، وقام بتطوير شيتوريو SHITORYU وكذلك هناك المدرب شوجون مياجي قام بإدخال أسلوب هوجاونا إلى اليابان وسماه قوجوريو وكذلك هناك يوشيتاكا فيناكوشي YOSHITAKA FINAKOSHI وهو ابن جيشين فيناكوشي الذي تعلم الكاراتي عل يد أبيه في سن مبكرة رغم فترة حياته القصيرة إلا أنه ساهم كثيرا في تطوير الكاراتي من خلال إدخال تعديلات

على تقنيات الكاراتي من بينها خفض الوضعيات الأساسية ، حيث أصبحت طويلة وبعيدة وأدخل تقنيات الضرب بالأرجل الخلفية وفتيات اليوكوكيري والمواشي قيري. (مرجع السابق ، 1993 ، ص 08) ❖ الجودو:

يرجع ظهور رياضة الجودو بشكلها الحالي إلى "جيجو كان" الذي ولد عام 1860م وعندما كان في الثامنة من عمره 1878م قام بجمع جميع الحركات التي كان يتدرب عليها طبقة الساموراي وقام باستبعاد الحركات الخطيرة والقاتلة منها، وتوصل إلى النقاط الرئيسة في كيفية تعليم تلك الحركات لعامة الشعب. (فايزة أحمد خضر، 2011م ص 9)

وقد قام "جيجو كانو" 1882م بإنشاء أكاديمية علمية لتعليم فنون الجودو المختلة في طوكيو وقد قام بتسميتها "الكودوكان" ويرجع سبب هذه التسمية إلى كثرة الأعداد الوافدة من مختلف العالم للإستفادة ورفع مستوى الكفاءة العلمية في هذه الرياضة حيث إن الدراسة متاحة للجميع بدون تفرقة من حيث اللون أو الدين والكودوكان هو تجميع لثلاث كلمات في اللغة اليابانية هي:

Ko معناها التدريس أو التدريب.

Do معناها القواعد أو الأسس.

Kan معناها مكان التدريب.

والمعنى الإجمالي له هو الصالة التي تدرس فيها القواعد والأسس. (نفس المرجع السابق، 2011م ص 10). وقد إنتشرت واشتهرت الكودوكان سن 1886م عندما تغلب فريقها على فريق إحدى مدارس الجوجيتوفكانت هذه المباريات تحت إشراف الحكومة اليابانية وقد تولى "كانو" وزارة التعليم فجعل الجودو ضمن المواد التعليمية في المدارس. وفي عام 1938 أقيمت أول بطولة للجودو باليابان

وفي عام 1949 تأسس الإتحاد الياباني للجودو للهواة وكان مقره معهد الكودوكان

وفي عام 1956 تم تكوين الإتحاد الدولي والذي يشترك فيه أكثر من 100 دولة

وفي عام 1964 دخلت ضمن برنامج الدورات الأولمبية في أولومبياد طوكيو وأصبحت ثابتة في برامجها .

ماهية الجودو:

إن الترجمة الأدبية لكلمة الجودو باللغة الإنجليزية هي الفن الرفيع. وقد أشار "ديس مارود des Marwaad" إلى أن الجودو عبارة عن كلمة تتكون من مقطعين هما:

- جو ju تعني الرفيع.

- دو Do تعني الفن.

فكلمة Do هي تحليل المهارة من خلال دفاع الخصم في مساحة مغلقة " Ju " ترمز لمبدأ عدم الرد بعنف.

وقد عرف « كوزومي Kozomi » رياضة الجيدو بأنها نوع من أنواع الدفاع عن النفس فهي شكل من أشكال المصارعة وأسلوب القتال بدون سلاح.

رياضة الجود تعد من الرياضات التي تتطلب من ممارستها أداء مهارات ذات مواصفات معينة وتكنيك فني يحتاج إلى إمكانيات حركية ومتطلبات خاصة فهي تتطلب مهارات هجومية ودفاعية وهجوم مضاد ومركب سواء كان الصراع عليا أو اللعب الأرضي أو الربط بينهما. (مرجع السابق، 2011م ص 11).

❖ الكونغ فو:

للكونغ فو تاريخ عريق، فلقد عرفت جل الشعوب الآسيوية وغيرها تقنيات الصيد والقنص والتربية القتالية واستراتيجية الحروب والألعاب، وما إلى ذلك من تقاليد الفروسية أما الفنون القتالية الصينية، فبرزت أكثر في منتصف القرن الثالث قبل الميلاد، حيث إستخدمها الجيش الصيني آنذاك كتقنيات قتالية فعالة في تدريباته وحروبه. وبعدها إهتم بها أحد الأطباء يدعى " أهواتو"، باعتبارها تقنيات علاجية وهكذا بدأت تحتل مكانة أكثر تنظيماً في المجتمع، إذ برز فيها الطاويون بفلسفتهم وزعيمهم الفيلسوف "لاوتسي"، عاش في القرن السادس قبل الميلاد، وهم الذين إبتكروا تقنيات التاي شي تشوان فيما بعد، تلك الأساليب القتالية ذات الحركات الصحية البطيئة المتناسقة، التي برزت خلال القرن السادس عشر، وتشكل المرحلة التي تمتد من حياة هذا الفيلسوف السابق الذكر إلى غاية عهد الراهب البوذي "بوديدارما" في القرن السادس ميلادي المرحلة الحربية، بحيث جاء هذا الأخير بأفكار فلسفية وتقنيات هندية جديدة صحية وقتالية على حد رأي البعض إذ عرف معه الوو شو طوراً جديداً هو الطور الشعبي وظهرت خلاله التقنيات البوذية؟، ثم تقنيات الأوساط الإسلامية في الصين، التي برزت بعد الفتح الإسلامي. (ابراهيم بوترة، سنة 2010، ص 56)

أما التاريخ المعاصر فيبدأ من الحرب العالمية الثانية، وبرزت فيه أكثر كتقنيات جمبازية وصحية، ومنافسات رياضية وأساليب تربية في مواجهة إنشغالات الشباب إنتقل " الوو شو" عبر كثير من العائلات، باعتباره أسراراً وتقاليد عائلية عريقة، وعرف فترات إزدهار ومراحل إنحسار عديدة كما عرف عدداً من الأطر القانونية والتنظيمات، إبتداءً من أوائل القرن العشرين عملت على إبرازه في حلة جديدة، كونه يحمل في طياته ثراء الفكر الصيني القديم بقيمه المتعددة ويعتبر أحسن تعبير عن التجربة التاريخية لحياة شعوب المنطقة ومن الأطر الإتحاد الدولي "للكونغ فو وو شو" وتسعى الصين اليوم إلى تطويره ونشره ودججه ضمن الألعاب الأولمبية باعتباره وجهاً من أوجه الثقافة الصينية العريقة، يحمل في أحشائه فلسفات وقيم هذه الأمة، بحث إنتشر في كثير من بلدان العالم ومنها الدول العربية والإسلامية كالجائر وتونس والمغرب ومصر وإيران وفلسطين واليمن وغيرها التي تتعاون على نشره ودعمه، وتقديمه كنشاطات ذات كامن تربوي غني وفعال. (مرجع السابق، سنة 2010، ص 56)

5- تطور الرياضات القتالية في الجزائر:

تطور الكاراتي في الجزائر عرف هذا الفن القتالي "karate" لأول مرة في الجزائر بفضل

"ALCHELK -JIM" الحائز على الحزام الأسود الرتبة الثانية وخلال هذه الفترة وبعد مضي أكثر من سبع سنوات من الحرب رضخ الاحتلال الفرنسي للأمر الواقع وأدرك فقدان الجزائر وقبل التفاوض عن الاستقلال مع ممثلي الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية، الفرنسيون رفضوا سياسة حكومتهم تحت قيادة "راؤول صلان SALAN RAAUL" (حزام أسود، عدد 06 جوان 2005، ص 11).

وقاموا بإنشاء منظمة إرهابية سميت (O.A.S) وشرعوا في تطبيق سياسة الأرض المحروقة بنسف المنشآت العمومية واغتيال كل جزائري متنقل في الأوساط الأوروبية ، وفي غضون ذلك وفي باريس قام شاب فرنسي "LUELEN BLTTERLI" (الذي كان ملتزما بالقضية الجزائرية) بتأسيس حركة السلم (M.P.D) ولكي يقوم بهذه المهمة على أحسن وجه قام بدعوة كل محترفي الجيدو و الكاراتي، من جهة أخرى قام أحد القادة والرواد الفرنسيين للكاراتي جيم الشيخ بالتطور وبقوة في هذه المعركة ، وأسس مجموعة قوية أطلق عليها اسم " باربور" ، وتحدثت عنهم الصحافة والسينما فأصبح لديهم صدى كبير ووافق في ذلك صديقه " ROYER BUITHE" محترف في الكاراتي والذي كان مختص في المصارعات المتقاربة (جسد لجسد) وكان من رجال المعسكر وأصله من جنوب الفيتنام من منطقة تدعى كوتشين ودخل "جيم الشيخ" إلى الجزائر في سنة 1961 ، لكنه قتل دون أن يعلم الكاراتي في الجزائر ، وعقب الاستقلال مباشرة قام أحد تلاميذه بإنشاء قسم أو فرع للكاراتي "بمولان" والتي تسمى حاليا شارع حسيبة بن بوعلي .وفي سنة 1963 تنقل " LULEN VERNT" إلى شارع (الدكتور سعدان) وأسس أكاديمية الرياضات المصارعة في قاعة تقوية العضلات القديمة .(مرجع سابق، عدد 06 جوان 2005، ص 11).

وفي سنة 1967 كان سالم رشيد أول جزائري يتحصل على الحزام الأسود في فرنسا وقام بتأسيس الشبيبة الجزائرية الرياضية المسلمة (J.S.M.A) والتي أصبحت فيما بعد "T.R.B" باب الواد ، وكانت بداية كل من "بولصنام" مدرب M.C.A و "مصباحي محمد الطاهر" ، الرئيس الحالي للفدرالية الجزائرية للكاراتي FAK و بعد بضع شهور كان الدور على "ولد حمودة أحمد" ، "لطرش مولود خدام" ، "محفوظ دحمان و كرماد حسين" .

وفي سنة 1963 قام والي محفوظ محترف في "الكامبو Kampo" بتأسيس "دوجو البوشيدو" في شارع "LuLi". (مرجع سابق، عدد 06 جوان 2005، ص 11).

للحصول على الحزام الأسود وأسس هذا الأخير في بلدية "LASS" الجمعية الرياضية للأمن .

وفي سنة 1963م تم تنظيم البطولة الجزائرية الأولى للكاراتي في الجمع المدني الجزائري ، و تبارت خمس جمعيات عن اللقب "ASC.JSMA.OCM.CFA.SH" و"دوجو البوشيدو لتفوز في الأخير جمعية

" Lucien vernt" باللقب ، وفي سنة 1973 نظمت الجزائر اللقاء الأول الدولي لهذه الرياضة في قاعة الأطلس في باب الواد .

ومن هذا كان لجزائر دور كبير في المحافل الدولية وكان اللقاء الأول بإسبانيا فكان الفريق الجزائري يتكون من "رشداوي علي" ، "والي محفوظ" ، "ميشود عمار" ، خدام لقاء المجموعة الإسبانية المحترفة وانتهت اللقاءات بالتعادل وكانت بمثابة نصر للفريق الجزائري نظرا للمهارة العالية التي يتميز بها الفريق الإسباني وكان رشداوي

علي الدرجة الثالثة في الشوتوكان والرتبة الخامسة "GOJIN-RUN" وهو الذي قام بتوجيه قاعة الكاراتي في شارع الدكتور سعدان كخلف للسيد "Lucien vernt" الذي قرر أن يتقاعد

وفي شهر أكتوبر من سنة 1984 تمت استقلالية الكاراتي عن رياضة الجيدو ، وتم إنشاء الفدرالية الجزائرية الكاراتي دو . (مرجع سابق ، 2005، ص 11).

وكان كل من السيدان "برشيش" الوزير السابق للشبيبة والرياضة و"هنين" هم من يشرفان على تولي مهام تسيير هذه البنية الرياضية الجديدة .

وبعد أن غادر هؤلاء الإطارات الرياضية "تيفاوي شريف" ليأخذ بزمام أمور الفدرالية وفي نفس السنة تم إنشاء الرابطة الجزائرية وكان يوجهها "لطرش مولود" لمدة أربع سنوات ، وعرف الكاراتي في الجزائر أوج تطورها خلال عهدة السيد "شريف تيفاوي" ، فقد توفق في دفع هذه الرياضة إلى مستوى عالي جدا .

ومن بين الألقاب الدولية التي أحرزت عليها بلادنا ، نذكر منها اللقب الذي أحرز عليه بن قدور رضا في بطولة العالم ، إضافة إلى عدة ألقاب افريقية وعربية وكانت الجزائر تملك عددا هائل من الأبطال الذين كانوا يضاھون الرياضيين الأوربيين والدوليين العالميين وفي نهاية 1997م استقال السيد "تيفاوي شريف" FAKT وفي سنة 15 جانفي 1998 اجتمعت الجمعية الانتخابية العامة ومنه أصبح السيد "كشاشة عبد العالي" الرئيس الجديد والذي تخرج Bef وفي سنة 2000 تم اجتماع الجمعية العامة المختارة في مركز الرشاقة بالرشاقة حيث تبنت قوانين جديدة ملحقة و ضمت إلى كاراتي كوشيكي. (مرجع سابق، ص 12)

أما تطور "الجودو" في الجزائر أدخل الفرنسيون خلال الفترة الإستعمارية عدة رياضات من بينها الجودو، لكن كانت ممنوعة الممارسة بالنسبة للجزائريين وهذا لأسباب سياسية وأمنية حسبهم ، لكن بعد الإستقلال هذا الفن القتالي بدأ يستهوي العديد من المواطنين الشغوفين لتعلمه ، فقد ساهم كل من المغتربين الممارسين للجودو العائدين لأرض الوطن والفرنسيين الذين بقوا في بلادنا إلى جانب الأقلية التي مارست الجودو في السرية ابان الإستعمار على إعطاء دفع حقيقي لهذه الرياضة ببلادنا، وفي سنة 1963م، تأسست الإتحادية الجزائرية للجودو والرياضات القتالية التي تشمل كل من الجودو والكاراتي وبعد ذلك إنظمت الأيكيدو إلى المجموعة ، كان عدد ممارسي الجودو حوالي 3000 ممارس عام 1964م ليصبح حاليا من 20000 ممارس

وفي سنة 1965، إنخرطت الجزائر في الإتحادية الدولية للجودو وفي سنة 1984م تأسست الإتحادية الجزائرية للجودو .

وتعتبر الجزائر منذ الألعاب الأفريقية التي إحتضنتها بلادنا عام 1978م من عمالقة هذه الرياضة قاريا كما إستطاع مصارعونا من إفتكاك نتائج جد مشرفة على الصعيد الدولي وأهمها ميداليتي "بن يخلف الفضية وحداد البرونزية" في ألعاب بكين 2008م. (Mustapha Mabed -2012 , p)

أما تطور "الكونغ فو" :لقد إنتشر الكونغ فو ووشو في العالم بدعم من قنوات وهيئات عديدة، ليصل إلى الجزائر في حوالي بداية الثمانينات ، وليتم التأسيس الإتحادية الجزائرية للكونغ فو-ووشو خلال الفصل 1990/1991 وتبع ذلك

تأسس كثيرا من الرابطات الولائية ولكن بعد حل الاتحادية خلفتها منذ سنة 2000 الاتحادية الجزائرية للفنون القتالية وتؤطره على المستوى الدولي إتحاديات عديدة منها الإتحادية الدولية للوشو بيكين التي شاركت الجزائر في تأسيسها. (ابراهيم بوترة، 2010، ص82)

6- أهداف الرياضات القتالية :

كان لأي سلوك هدف، اشتملت الفنون الدفاعية على مجموعة من الأهداف، نذكر منها :

أ- الأهداف القريبة :

- البناء المتكامل والمتوازن لجسم بالصورة الطبيعية والمنسجمة .
- تحويل المهارات القتالية إلى عادات سلوكية .
- اختصار الجهد الجسدي والنفسي أو ما نتفق على تسميته بالتحسين مردود الفعل .
- الدفاع عن طريق استخدام الوسائل الفطرية الطبيعية وتقوية فاعليتها .
- تربية المتدرب على التأمل والملاحظة والبحث .
- تكريس قيم سلوكية إنسانية (الشجاعة ، الثقة بالنفس ، الحلم ، الصبر... الخ).

ب- الأهداف البعيدة :

- تهدف الفنون الدفاعية إلى التعرف على الذات والتدبر في النفس والتصالح معها، والوقوف على إعجاز الجسد وقدراته .
 - تنمية التوافق الجسدي الروحي النفسي أو تحرير الروح من جاذبة الجسد.
 - تنمية تلك القوى الكامنة وكل الملكات النفسية والجسدية واستعمالها في غايات سامية .
- تهدف إلى تصحيح العلاقة بين الإنسان ومحيطه الخارجي والارتقاء به إلى المثالية . (غربي عبد الكريم، ص14).

7- خصائص الفنون الدفاعية :

تشترك اغلب الرياضة البدنية في ميزات عامة في ما تمنحه لممارسيها من خصائص نفسية وجسدية وقد تتميز الفنون الدفاعية بخصائص تأتي على ذكر بعضها :

- أسلوب الدفاع عن النفس.
- طريقة القتال باستعمال الوسائل الفطرية .
- رياضة شاملة تجمع بين عدة تخصصات .
- كونها في جانبها الروحي تحمل فلسفة عميقة تثير عند ممارستها رغبة البحث و التأمل.
- كونها فن قتالي يتصف بممارسيها باليقظة والاستعداد الدائمين لمواجهة الخطر وفي مختلف الظروف.
- إمكانية ممارستها للجنسين ومن مختلف الأعمار.
- كونها رياضة تنافسية تغذي الشعور بالنصر والثقة بالنفس وتلبي الحاجة في التحدي والفوز.

أسلوب تربوي على القيم الإنسانية الفاضلة. (مرجع سابق ، ص 14).

8- أهمية ممارسة الرياضات القتالية:

تحقيق اللياقة البدنية:

التمتع للياقة البدنية والرشاقة التي ينشدها الجميع يمثل واحداً من أهم الأهداف التي يسعى لتحقيقها بعض الناس من خلال التدريب على فنون القتال بهدف فقدان الوزن واكتساب اللياقة والمرونة اللازمة لجسم أكثر قوة وحيوية ونشاط ويمكن تحقيق كل تلك الأهداف من خلال تجرته ممتعة كممارسة الفنون القتالية، حيث يمثل التدريب على فنون الدفاع عن النفس وسيلة فعالة لزيادة مرونة الجسد وتعزيز قدرات التحمل لدى الممارس، كما تساعد الفنون القتالية على تقليل الشعور بالإجهاد والضغط العصبي.

تطوير مهارات الدفاع عن النفس:

ربما يكون هذا السبب هو الأشهر لتعلم فنون الدفاع عن النفس والتي يمكن أن تدفعك للتفكير بالتدرب على إحدى هذه الفنون، حيث تعتبر أهم وأقصر الطرق لتطوير مهاراتك الدفاعية والقتالية، إن الفنون القتالية تهتم بتطوير الجانب العقلي والأخلاقي لدى الممارس تماماً كالجانب القتالي وهو ما يجعل التدريب عليها هدفاً أخلاقياً يعني بتنمية المهارات الدفاعية لدى الممارس، سعياً لتحقيق الحماية لنفسه والدفاع عنها.

الإهتمام الثقافي:

وفيما يذهب البعض لتعلم أساليب الدفاع عن النفس لتطوير المهارات القتالية أو تحقيق اللياقة البدنية، يعتقد البعض مذهباً مختلفاً يدفعه لخوض تجربة تاريخية وثقافية من خلال دراسة هذه الفنون .

فمعظم الأساليب الشهيرة الكاراتيه والوينج تشون (الكونغ فو) وغيرها يتمتع بتاريخ عتيق وخلفية حضارية وثقافية قد تمثل للبعض متعة أكبر من التدريب ذاته. (<http://the-light-group.ahlamontada.com>).

أما بالنسبة للمراهقين باعتبار أن رياضة الكاراتي تتميز عن غيرها بمبادئها وأسسها التربوية والفلسفية فهي تساعد المراهق على تعلم و اكتساب المهارة الحركية وتشغيل الطاقة الزائدة ليتحرر من الاضطرابات النفسية مثلاً : الكبت والانعزال ، كما تبعده عن العقد النفسية كالأنانية وحب الذات وتساعد على اكتساب مستوى رفيع من الكفاية النفسية المرغوب فيها مثلاً : الثقة بالنفس ، الاتزان الانفعالي ، التحكم في النفس ، انخفاض التوتر ، تهذيب السلوك العدواني وضبط السلوك المنحرف .ومن الجانب الاجتماعي فرياضة الكاراتي تربي للمراهق روح التضامن والتعاون بحيث تربطه علاقة حب وتضامن مع أصدقائه الممارسين لهذه الرياضة ، ويمكن مشاركتهم في نفس المشاكل التي لا يجدها حلول في الوسط العائلي أو المدرسي. (أفروجن يمين، سليمان سمير ، جودير علي ، 2006 ، ص 70).

9- دور الرياضات القتالية في نمو شخصية المتدرب :

تعد ممارسة الفنون القتالية والتدريب عليها طريقه مثاليه للمحافظة على رشاقة الجسد و توازنه ومرونته ومهارات الطالب الممارس لها وحصوله على القوة البدنية التي تجعله يتميز على غيره من زملائه من حيث تركيبه جسمه وشكله الحسن وينعكس ذلك على تصرفاته المباشرة والغير مباشرة. مما يزيد مكانته أمام زملائه وزميلاته، و بالنظر للفنون القتالية وفوائدها، يجد المهتمين بها أن فوائدها لا تقتصر فقط على تنمية القدرات الجسدية، بل تتخطى المرحلة الجسدية والمادية لتنمى التركيز و سرعة البديهة لدى ممارسيه. (فراش العجّال " شهادة ليسانس، 141 1992.ص10)

فضلاً عن دور هذه الفنون في تنمية قدرات المتدرب على أن يكون أكثر انتباهاً كما يحدث أثناء تسديد لكمة او ركلة أو تفادي أي ضربة مفاجئة يحاول تسديدها خصمه خلال التدريب أو أثناء المنافسة. مما يمكنه القيام بالتزاماته وواجباته بسرعة وبشكل عادي وغير ذلك من المميزات والصفات التي يتفوق بها الطالب الممارس للرياضات القتالية عن غير الممارس، كما انه لا يتعب بنفس السرعة التي يتعب بها زميله الغير رياضي.

وعلى الرغم من خطر التعرض الذي يمكن أن يواجهه ممارس فنون الدفاع عن النفس شأنه شأن أي رياضي آخر، فإن ممارسة الفنون القتالية تتميز بالكثير من الفوائد والأمور الممتعة وعلى رأسها تنمية، الشعور بالثقة بالنفس والقوه والتركيز وغيرها، لذلك فإنه من الذكاء الحفاظ على هذا الجانب الممتع لتلك الرياضات من خلال تجنب الإصابات وذلك بالإحماء قبل التدريب وكذلك اتخاذ الاحتياطات اللازمة أثناء التدريب أو المنافسة(مرجع سابق، 1992.ص11).

المبحث الثاني: السلوك العدواني:**1- مفهوم السلوك العدواني:**

يعتبر السلوك العدواني أحد الموضوعات التي اختلف العلماء في تحديد مفهومها تحديدا دقيقا بل أن ألبرت باندورا "A.BENDURU" وهو أكثر الباحثين في المجال العدواني اعتبر دراسة السلوك العدواني من الموضوعات المعقدة التي لا يمكن تحديدها من جانب الدلالة اللفظية.(إبراهيم ريكان، 1987، ص 8.)

ولإعطاء مفهوم شامل للعدوان اخترنا عدة تعاريف تطرقت إليه وهي كالتالي :حيث عرف " باص - BASS" أي شكل من أشكال السلوك الذي يتم توجيهه إلى كائن حي آخر ويكون هذا السلوك مزعجا له " بين هذا التعريف أن السلوك العدواني هو كل سلوك مزعج , وعرف "لين - LINN 1961" هو فعل عنيف موجه نحو هدف معين وقد يكون هذا الفعل بدنيا أو لفظيا وهو بمثابة الجانب السلوكي لانفعال الغضب والهيجان والمعدات. (عزت إسماعيل، 1982، ص 28.)

و لقد أشار هذا التعريف إلى نوعين من السلوكيات العدوانية وهو اللفظي والبدني بالإضافة إلى انه أشار بان للسلوك العدواني هدف محدد، وعرف "واطس - WATSON - 1979" هو مجموعة من المشاعر والاتجاهات التي تدل على

الكراهية والغضب والسخرية من الآخرين ويأخذ العدوان أشكالاً متعددة قد تكون خفية في حالة توجيهها بسلطة ما أو تكون عنادا عبوسا في وجه الآخرين " . (سامي عبد القوي، 1995، ص 28).

دل هذا التعريف على أن السلوك العدواني ينبع من المشاعر ويشمل الاتجاهات أيضا , وعرف " شابلين CHAPLIN" هو هجوم أو فعل معادي موجه نحو شخص أو شيء وهو إظهار الرغبة في التفوق على الأشخاص الآخرين ويعتبر استجابة للإحباط ما كما يعني الرغبة في الاعتداء على الآخرين أو إيذائهم والاستخفاف بهم السخرية منهم بأشكال مختلفة بغرض إنزال العقوبة بهم " (عبد الرحمان العيوسي، 1997، ص 103 .)

وعرف فاخر عاقل السلوك العدواني هو أفعال ومشاعر عدوانية وهو حافز يثيره الإحباط أو التثبيط أو تسببه الإثارة الغريزية. (فاخر عقل، 1979، ص 15).

وعرف "سعدية بهارون" السلوك العدواني هو السلوك الهجومي الذي يصاحب الغضب ، وهو السلوك الذي يتجه نحو إحداث إصابة مادية لفرد آخر " (سعدية محمد بجاور، 1977، ص 246).

من خلال التعاريف السابقة للمربين يمكننا استنتاج مفهوم السلوك العدواني على النحو التالي : السلوك العدواني هو ذلك السلوك الذي يقصد من ورائه إلحاق الأذى والضرر المادي أو المعنوي بالآخرين أو بالذات والى تخريب لممتلكات الذات أو الآخرين .

2- نظريات السلوك العدواني:

هناك بعض النظريات والإقتراحات التي قدمها العديد من الباحثين لمحاولة تفسير السلوك العدواني على أنه غريزة فطرية أو إستجابة للإحباط أو نتيجة لعملية التعلم والتطبيق الإجتماعي أو على أساس محاولة تفرغ المكبوتة داخل الفرد وفي ما يلي عرض موجز لأهم نظريات وإفتراضات السلوك العدواني:

نظرية العدوان كغريزة ،نظرية التنفيس (تفرغ الإنفعالات المكبوتة) ،نظرية التعلم الإجتماعية ،نظرية الإحباط- العدوان.(مرجع سابق،ص20).

2-1 نظرية العدوان كغريزة:

ترجع جذور هذه النظرية إلى المعلم "سيجموند فرويد" الذي أشار إلى العدوان غريزة فطرية , وفي رأي "فرويد" إن الغرائز هي قوى للشخصية تحدد الاتجاه الذي يأخذه السلوك أي أن الغريزة تمارس التحكم الإختياري للسلوك عن طريق زيادة حساسية الفرد لأنواع معينة من المثيرات,وقد افترض "فرويد" أن الإنسان يولد ولديه صراع بين غريزتي الحياة والموت ، ومن المشتقات الهامة لغريزة الجنسية ، كما أن غريزة العدوان تعتبر من المشتقات الهامة لغريزة الموت.

وأشار "فرويد للا" إلى إن غريزة العدوان هي قوة داخل الفرد تعمل بصورة دائمة على محاولة الفرد تدمير نفسه ونظرا لأن غريزة العدوان فطرية لأنه لا يمكن الهرب منها ولكن يمكن محاولة تعديلها والسيطرة عليها عن طريق إشباعها أو إبدالها وعلى ذلك فإن الإنسان في محاولته تدمير ذاته فان غرائز الحياة قد تعوق هذه الرغبة فعندئذ يتجه الفرد نحو موضوعات بديلة لإشباع غريزة العدوان كأن يقوم الفرد باعتداء على آخرين وتدمير الأشياء. .(مرجع سابق،ص20).

وهذا التفسير قدمه فرويد لتفسير العدوان الدموي بين المحاربين في الحرب العالمية الأولى وفي ضوء هذه النظرية يبدو العدوان غريزة فطرية لا بد من إشباعها أو محاولة تعديلها والسيطرة عليها، وفي هذا الإطار يرى بعض الباحثين أن ممارسة الأنشطة الرياضية التنافسية أو مشاهدة المنافسات الرياضية يمكن أن تساهم في إشباع أو تعديل أو السيطرة على هذه الغريزة، وقد أثار حول نظرية الغرائز الكثير من الجدل وعارضها بعض الباحثين على أساس أن هذه النظرية وإن كانت تصدق على الحيوان إلا أنه يصعب تعميمها على الإنسان لان الطفل البشري عند ميلاده يولد في جماعة ويتعلم منذ اللحظة الأولى حاجته للجماعة ويكتسب عن طريقها دوافع توجهه، كما أن هذه النظرية غيبية وليست علمية أي تفتقر إلى التفسير العلمي للسلوك. (مرجع سابق، ص20).

2-2 نظرية التنفيس (تفريغ الانفعالات المكبوتة):

يقصد بالتنفيس في مجال علم النفس تفريغ أو إطلاق المشاعر أو الإنفعالات المكبوتة عن طريق التعبير عنها أو التسامي بها الأمر الذي يؤدي إلى تفريغ أو تخفيف هذه المشاعر أو الانفعالات نظرا لان كبتها يسبب حدوث بعض الاضطرابات النفسية و الجسمية.

وتشير نظرية التنفيس إلى أن السلوك العدواني ماهو إلا تفريغ للإنفعالات المكبوتة لدى الفرد الأمر الذي يؤدي إلى الإقلال من المزيد من العدوان، في حين أشارت بعض الدراسات الأخرى إلى أن السلوك العدواني في ضوء هذه النظرية يمكن أن يؤدي إلى خفض العدوانية، وفي بعض الأحيان يؤدي إلى المزيد من العدوان، ويعتقد أنصار نظرية التنفيس من الباحثين في مجال علم النفس الرياضي أن الأنشطة الرياضية التي تتضمن درجة كبيرة من الاحتكاك البدني يمكن أن يكون بمثابة متنفس للسلوك العدواني، كما أن السلوك العدواني لدى المشاهدين لبعض الأنشطة الرياضية قد يكون تفريغا لبعض الانفعالات المكبوتة كنتيجة، للأسباب أخرى خارج مجال الرياضة كالعوامل الاجتماعية أو الاقتصادية أو السياسية أو غير ذلك من العوامل. (مرجع سابق، ص21-24).

2-3 نظرية الإحباط – العدوان:

يعرف الإحباط بأنه كل ما من شأنه أن يسبب منع تحقيق هدف أو إشباع حاجة هامة لنا، وليس من الضروري أن يوجه العدوان نحو من سبب الإحباط خاصة إذا كان هذا المصدر قويا، بل نجد على العكس من ذلك، إذ ترى هذه النظرية إن العدوان الناتج عن الإحباط يمكن أن يوجه إلى أهداف بديلة، فالولدان اللذان يشعران بالإحباط بسبب كثرة خلافتهما سوف يصبان عدوانهما على أطفالهما والذين سوف يتحولون بدورهم إلى تفريغ انفعالاتهم على أهداف بديلة فيشدون ذيل قطتهم أو يحطمون الدمى التي يلعبون بها، وتمثل هذه الفرضية واحدة من التفسيرات السببية الكبرى للعدوان، الإحباط يحدث حالة من التحريض على العدوان دائما يسبقها إحباط، وفي عام 1939م نشر دولا رد وميلر وبعد ذلك كلمن دوب و"ماورر" و"سيرز" أول كتاب لهما بعنوان الإحباط والعدوان، وقمنا فيه بتحليل رأي فرويد القاضي بأن الإحباط يقود إلى العدوان، وعرف الإحباط بأنه تلك الحالة التي تحدث عندما يعاق إشباع الهدف، أو هو الأثر النفسي المؤلم المترتب على عدم الوصول للهدف أو تكرار الفشل.

وعرف العدوان بأنه أي تصرف يترتب عليه ضرر أو أذى للذات أو للآخرين أو الوسط المحيط، وهما يفترضان أن عدم تحقيق الهدف يسبب الإحباط وان الإحباط يؤدي بدوره إلى السلوك العدواني إزاء الأشخاص أو الأشياء التي حالة دون تحقيق الهدف. (محمد السيد عبد الرحمان، 2004، ص430)

2-4 نظرية التعلم الاجتماعي:

تفسر نظرية التعلم الاجتماعي العدوانية بأنها سلوك يتم تعلمه عن طريق ملاحظة الآخرين وإقتداء بسلوكياتهم، ثم الحصول على التعزيز والتشجيع لإظهار سلوكيات مشابهة، ولقد وجد عالم النفس "ألبرت باندورا" (1973م) أن الأطفال الذين يشاهدون النماذج من الكبار يرتكبون أعمالاً عنيفة، و لقد كانت هذه التغيرات أشد عندما تم تشجيع الأطفال على تقليد أفعال النماذج من الكبار، و هكذا يتضح من هذه النظرية أن السلوك العدواني يتم تعلمه من خلال التعزيز و المحاكاة فعلى سبيل المثال إذا قام احد المدرسين بتقديم تعزيز إيجابي للسلوك العدواني لأحد اللاعبين فإن هذا اللاعب في الغالب سيظهر نفس هذا السلوك مرة أخرى في المستقبل. (ربيع عبد القادر، وآخرون، 2008، ص34)

إن نظرية التعلم الاجتماعي على العكس من نظرية الغريزة و نظرية الإحباط -العدوان حيث تنظر إلى السلوك العدواني على إنه سلوك متعلم و على ذلك يمكن توجيهه و السيطرة عليه، فالأشخاص يسلكون عدوانية لأنهم تعلموا مثل هذا السلوك و ليس نتيجة للإحباط أو امتلاك لغرائز معينة. ومن الملاحظ في المجال الرياضي أن العدوانية يمكن أن تحدث في كل رياضة، و أن اللاعبين صغار السن يقتدون بالعنف السائد في مباريات المحترفين، فهم يشاهدون في التلفزيون السلوك العدواني لأبطال الذين يقتدون بهم، ويحصلون على التشجيع عند إظهار سلوك مشابهة، ويذكر "سميث 1988" أن العديد من المدرسين، و الآباء، و زملاء الفريق يشجعون و يعززون هذه العدوانية، إن السلوك العدواني غالباً ما يرتكب كرد فعل لتصرف عدواني من شخص آخر. فعلى سبيل المثال يتلقى لاعب كرة السلة تعليمات من المدرب بالألا ينتهك القواعد والقوانين و يحاول إيذاء المنافسين، ولكن إذا كانت المباراة تتميز بالخشونة مثل الجذب من الملابس الضرب بالكوع تحت السلة فإن اللاعب يتعلم أن يرد بالمثل.

أن نظرية التعلم الاجتماعي لها العديد من الأدلة العلمية التي تؤيدها، وهي تؤكد على الدور الهام الذي يلعبه الآخرون ذوي الأهمية بالنسبة للشخص في زيادة ونمو السلوك العدواني أو التحكم. (مرجع سابق، 2008، ص34)

3- أنواع العدوان:

بالرغم من أن تعريف العدوان من حيث انه سلوك يهدف إلى محاولة إصابة أو حدوث ضرر أو إيذاء لشخص آخر قد يحدد المعالم الرئيسية للعدوان، إلا أن بعض الباحثين في السنوات الأخيرة حاولوا النظر إلى العدوان على أساس النتيجة التي يتوقعها الفرد المعتدي من أداء السلوك العدواني. (محمد حسين علاوي، 2004، ص11)

وفي ضوء ذلك استطاعوا التمييز بين نوعين هاميين من العدوان هما :

3-1 العدوان العدائي : المقصود به هو السلوك الذي يحاول فيه الفرد إصابة كائن حي آخر لإحداث الألم أو الأذى أو المعانات الشخصية الأخر وهدفه التمتع و الرضى بمشاهدة الأذى الذي لحقه بالفرد المعتدي عليه كنتيجة لهذا السلوك العدواني، ويلاحظ أن السلوك العدواني في هذه الحالة يكون غاية في حد ذاته، وقد يحدث مثل هذا العدوان في المجال

الرياضي في العديد من المواقف التنافسية مثل قيام مدافع كرة القدم بمحاولة إصابة منافسه بقدمه عقب محاولة منافسه تخطيه أو مروره بالكرة، أو محاولة لاعب كرة السلة دفع منافسه باليد للسقوط على الأرض أثناء مراقبته له.

3-2 العدوان الوسيلى: ويقصد به السلوك الذي يحاول إصابة كائن حي آخر لأحداث الألم أو الأذى أو المعانات لشخص آخر بهدف الحصول على تعزيز أو تدعيم خارجي مثل تشجيع الجمهور أو رضا زملاء أو إعجاب المدرب وليس بهدف مشاهدة مدى معاناة المعتدى عليه، وفي هذه الحالة يكون السلوك العدواني وسيلة لغاية معينة مثل الحصول على ثواب أو حافز أو رضا أو تشجيع خارجي، ويلاحظ أن هاذين النوعين من العدوان يتفقان في محاولة إصابة كائن حي آخر وأحداث الألم أو الأذى أو المعانات له لكنهما يختلفان من حيث الهدف، ويرى "كوكس" 1944 أنه بالرغم من صعوبة التفريق بين هذين النوعين من السلوك العدواني إلا أن محك التمييز

بينهما يكمن في انفعال الغضب الذي يكون مصاحباً للسلوك العدواني العدائي ولا يشترط تواجد انفعال الغضب في السلوك العدواني الوسيلى. (نفس المرجع، 2004، ص 11-13).

4-أسباب السلوك العدواني

أن السلوكات الإنسانية لا يمكن حدوثها إلا بتوفر جملة من الأسباب و إذا ما تكلمنا عن السلوك العدواني فإننا نجد أن هناك عدة عوامل تتداخل لتوفر السبب والفرصة لحدوث مثل هذه السلوكات العدوانية فهناك أسباب نفسية وأخرى اجتماعية وأخرى بيولوجية ومن خلال هذا المبحث نحاول عرض هذه الأسباب بالتفصيل.

4-1 الأسباب النفسية:

إن الأسباب النفسية متعددة ومتنوعة ونأخذ منها الحرمان والإحباط والغيرة والشعور بالنقص.

4-1-1 الحرمان:

فهو شعور ينتج عن عدم إشباع رغبة معينة وقد يكون مادي كما يمكن أن يكون معنويًا. (عبد الرحمان العيسوي، 1989، ص 82).

ويعتبر الحرمان من بين احد الأسباب المؤدية إلى السلوك العدواني لأن هذا الأخير ماهو إلا تعبير ورد فعل عن الحرمان من العطف والحنان والرعاية والحاجات الأساسية فإن شعور المراهق بهذا الحرمان فيحاول التعويض عنه من خلال تصرفات وسلوكات عدوانية قد تكون في بعض الأحيان لاشعورية قصد التعويض عن هذا النقص والحرمان الذي يعاني منه. (حقي ألفة محمد، 1983، ص 79 - 80).

4-1-2 الإحباط:

وهو احد الأسباب الرئيسة للسلوك العدواني وكل مواقف الإحباط تعرقل أهداف الفرد وتبقى رغبته دون تحقق وهذا ما يثير لديه الغضب والانفعال و القلق مما يدفعه إلى سلك سلوكات عدوانية، وقد بين كل من "ميلر" و "دولارد" الإحباط والعدوان وهذا يعني أن ظهور سلوك عدواني عند شخص ما يستلزم وجود إحباط.

يعتبر السلوك العدواني استجابة حتمية ومخرج ضروري للمواقف الإحباطية التي لا محالة منها في مختلف مراحل النمو خاصة في مرحلة المراهقة فهي عتاب تحول دون إشباع الدوافع وتحقيقها ودون الوصول إلى الأهداف التي سطرها المراهق والتي غالباً لا تتماشى مع واقعه. (محمد جميل منصور، 1981، ص 164).

4-1-3 الغيرة:

هي حالة انفعالية يشعر بها الشخص وتظهر متمثلة في الثورة والنقد والعصيان والهياج وقد تظهر كذلك على شكل انطواء وانعزال مع الامتناع عن المشاركة كما تظهر في شكل سلبى للغاية كالاعتداء والضرب والتخريب ونجد أنها تحمل صيغة القصوى وتمهد للهدم والتدمير وكل هذه الأشكال من مظاهر السلوك العدواني.

وتنجم الغيرة من متغيرات عديدة كالخوف وانخفاض الثقة في النفس وعدم الإحساس بالقيمة الذاتية فالمرهق الغيور مثلا لا يرتاح لنجاح غيره ومن الصعب عليه الانسجام والتعاون معهم وهذا ما يؤدي به إلى الانطواء والانسحاب كاستجابة أولا ثم رد فعل عدواني فاستجابة نهائية وقد يتولد هذا الشعور من عدم القدرة على التكيف مع المواقف الجديدة وهذا ما يجعله يلجأ إلى أسلوب التعويض كأن يتوهم بأنه متوقف مع غيره وهذا الشعور يقلل من قدرته على التكيف والتعامل مع غيره وديا فيقف منهم موقف عدائي ونجد أن المرهقين الذين يؤتون رفاق وأصدقاء لهم من الطبقات ومستويات اجتماعية عالية تفوق أسرهم, يعانون من مشاعر الغيرة حيث إنهم يصعب عليهم. (بوخريسة بوبكر، 2006، ص93).

بجاراتهم وبالتالي يظهرون لهم سلوك عدوانية كاستجابة للغيرة والشعور بالنقص ويرى " ادلر" إن الغيرة والشعور بالنقص أساسا للعدوانية حيث أن المرهق الذي يشعر بقصور في علاقته مع الآخرين والمحيط الذي يعيش فيه يستجيب بسلوك عدواني كإثبات لوجوده ومحاكاة للآخرين ومنافستهم في قدراتهم.

4-1-4 الشعور بالنقص :

أو ما يعرف بالإحساس بالدونية وهو حالة انفعالية تكون عادة دائمة ناجمة عن الخوف المرتبط بإعاقه حقيقية أو من تربية تسلطية اضطهادية والشعور بالنقص منتشر بكثرة سواء كان جسمي أو عقلي أو حقيقي أو خيالي وهو يمثل دائما فقدان جانب مهم من الناحية العاطفية وبالتالي يؤدي إلى الانطواء وعدم المشاركة ومنه إلى استجابات عدوانية اتجاه من يشعر نحوهم بالنقص

والسلوك العدواني هنا يهدف إلى إعادة شيء من الاعتبار إلى الذات وإحساسها بقدرتها وسيطرتها على طرفها الوجودي بدل أن تدرج تحت مشاعر النقص والدونية.

فالمرهق الذي يعاني من الشعور بالنقص يعوض ذلك بالسلوك العدواني من اجل جعل نفسه تحس بأنه متفوق على غيره من الأقران.

من خلال التطرق للأسباب النفسية للسلوك العدواني نجد إن هذا الأخير يتأثر وبدرجة كبيرة بهذه الأسباب والتي حصرت في الإحباط والشعور بالنقص والغيرة غير أن الأسباب النفسية وحدها لا تكفي لكي نستطيع إعطاء تفسير لسبب حدوث السلوك العدواني. (مرجع سابق، 2006، ص93).

4-2 الأسباب الاجتماعية:

تعتبر الأسباب الاجتماعية من بين احد الأسباب التي تسهم وتتدخل في نشوء وتكوين سلوك عدواني حيث أن البيئة والظروف الاجتماعية والأسرية لها تأثير قوي وبالغ على نمو الفرد بحيث أنه كلما كانت التنشئة الاجتماعية والعوامل المحيطة به سايمة وملائمة لاحتياجات الطفل كانت شخصية سوية وقوية وسليمة ومن بين هذه الأسباب هي:

4-2-1 الأسرة: الأسرة تعتبر الأسرة من بين مصادر التكوين القاعدية التي تلعب دور كبير في سيرورة التنشئة الاجتماعية للطفل بحيث إنها تزوده بالمفاهيم والمواقف غير العمومية، وتصلقه بقلب الأسرة في ظلال علاقات السائدة بين أفرادها ولثقافة الأسرة دور كبير في تحديد مسؤوليات العدوان التي يجب أن يتخذها الطفل تجاه ما يقابله وما يواجهه فالفرد يكتسب منها أصوله الأولى واتجاهاته وقيمه وذلك من خلال ما يشاهده من أساليب عملية وممارسات يظل يراقبها وهو طفل والملاحظ أن هذه الأخيرة تعمل على تنشئته وتكوين شخصيته في اتجاهين:

- **الاتجاه الأول :** تطبعه بالسلوكات التي تتماشى مع ثقافة الأسرة وبالتالي إذا كانت ثقافتها تتنافى مع العدوان فإن الفرد ينشأ غير عدوانيا إما إذا كان مورث الأسرة الثقافي يشجع ويدعم السلوكات العدوانية فإن الفرد ينشأ حتما عدوانيا.

- **الاتجاه الثاني:** توجيه نمو الفرد خلال كل مراحل هذه الأخير في داخل احد الإطارين بالاتجاهات التي تكافئ عليها الأسرة ويرتبط هذا بالعلاقة السائدة داخلها والتي تؤثر بشدة في حياة الطفل وشخصيته. (فاطمي نافية , ورفاعي عالية، 1989، ص90).

حيث أن العلاقات داخل الأسرة لها الدور البارز والأثر البالغ في دعم السلوك العدواني للمراهق فعلاقة الوالدين ببعضهما أو مع الطفل هي وحدها التي تحدد معالم سلوك الطفل نحو العدوانية ويمكن القول أن الجو الأسري المليء بالسلوك العدواني يؤثر سلبا على شخصية أفرادها وخاصة الأبناء. (زكريا الشريبي، مرجع سابق، ص90).

4-2-2 المدرسة: هي الفضاء الثاني للطفل والتي هي عبارة عن امتداد لسلطة الأسرة التي ينشأ فيها الطفل ولكن هذه السلطة الثانية أكثر شدة على حياة الطفل لما فيها من قوانين وانظمة وضوابط تفرض عليه ولا مجال للتساهل أو تعدي هذه الضوابط أو الحدود فهي تضع حدود لحرية التي كان يمارسها داخل الأسرة. (شحيمي محمد أيوب ، بدون سنة. ص139 .)

وهذه الضوابط والحدود والقيود تجعل الطفل مصدوما بحياة لم يألفها من قبل لذلك فانه يلجأ إلى الأسرة ليجعل منها نافذة حينما يتسلل منها إلى الانحرافات السلوكية ومختلف الاضطرابات والتي منها السلوكات العدوانية وبالتالي فان هذه السلوكات تصبح متنفسا وإفراغا لمكبوتات المشكلة أساسا من القوانين والصرامة المدرسية. (محمد غياري .محمد سلامة، 1989، ص121 .)

بالإضافة إلى هذا فالأساليب المدرسية التي تعتمد على القسوة بحق الطفل تؤثر على نزعة العدوانية وهذا ما يدفعه إلى الاستجابة بسلوك عدواني حيث انه يبدأ بهروبه من المدرسة وإهماله لواجباتها والإنضمام إلى رفاقه ليشكلوا مجموعة أشرار يمارسون العدوان الجماعي على التجهيزات المدرسية. (شحيمي محمد أيوب مرجع سابق ص197 .)

وكذلك يظهر في بعض الحالات السلوك العدواني عند التلميذ بسبب سوء تكيفه المدرسي ويلاحظ من خلال عمله الدراسي فالطفل الذي يعاني من تأخر دراسي يدفعه إلى الشعور بالنقص وعدم الثقة بالنفس لذا نجده يخلو من القدرة على المشاركة مع الجماعة في نشاطهم وكل هذا راجع إلى فشله في دروسه مع الإهمال الذي يتلقاه من قبل المدرسة أو حتى الرفاق هذا ما يدفعه لاستعمال أساليب للتعويض والمتمثلة في السلوكات العدوانية وذلك دون وعي منه وهدفه في إثبات ذاته وجذب انتباه الآخرين وتأكيد أهميته كفرد منهم . (مرجع السابق ص155 .)

4-2-3 العدوان عن طريق النموذج

انطلاقاً من مبدأ الكبار فالطفل يتعلم العدوان بمجرد مشاهدته نماذج لأشخاص يتصرفون بالسلوكيات عدوانية وكلما تعرضوا لمواقف كلما زاد إظهارهم لمثل هذه السلوكيات، وقد بينت عدة دراسات نذكر منها دراسة " بان دورا " badura (1973) أن الطفل يتعلم بالتقليد. (قطاني نايفة .الرفاعي عالية : مرجع السابق ص155).

5- العوامل المثيرة للعدوان:

أشارت العديد من المراجع إلى أن هناك العديد من الخبرات غير السارة أو الخبرات البغيضة التي يمكن أن تثير السلوك العدواني ومن بين أهمها ما يلي:

- الشعور بالألم.

- المهاجمة أو الإهانة الشخصية.

- الإحباط.

- الشعور بعدم الراحة.

- الاستثارة.

5-1 الشعور بالألم:

أشار " ليونارد" (1989م) إلى أن الشعور بالألم سواء النفسي أو البدني يمكن أن يحرض على المزيد من الجوانب الانفعالية وبالتالي إمكانية حدوث السلوك العدواني.

وفي المجال الرياضي يمكن ملاحظة ذلك عند إصابة لاعب لمنافسة إصابة بدنية أو محاولة إصابته نفسياً عن طريق السخرية منه وشعور هذا المنافس بصورة عدوانية تجاه اللاعب المتسبب في حدوث هذا الألم. (محمد حسن علاوي ، 1998، ص134)

كما يدخل في إطار ذلك أيضاً شعور اللاعب بالألم الناتج عن الإجهاد أو الإرهاق الذي قد يدفعه إلى ارتكاب السلوك العدواني لأقل مثير.

5-2 المهاجمة أو الإهانة الشخصية:

عندما يهاجم أو يهان شخص ما فإنه قد يكون في موقف مثير ومشجع على السلوك العدواني تجاه الشخص الذي قام بمهاجمته أو أهانته في ضوء : العين بالعين والسن بالسن والবাদئ أظلم، وقد نجد في المجال الرياضي بعض أنواع من السلوك العدواني من بعض اللاعبين ضد منافسيهم كنتيجة لمهاجمتهم بعنف من هؤلاء المنافسين أو كنتيجة لشعورهم بالإهانة منهم.

5-3 الإحباط:

يقصد بالإحباط إعاقه الفرد عن محاولة تحقيق هدف ما، وأصحاب نظرية " الإحباط - العدوان " يرون أن الإحباط يؤدي إلى السلوك العدواني وقد يكون هذا السلوك العدواني موجهاً نحو مصدر الإحباط أو قد يتجه

نحو مصدر آخر كبديل للمصدر الأصلي المسبب للإحباط، وقد نلاحظ في المجال الرياضي حدوث السلوك العدواني من بعض اللاعبين كنتيجة لعدم قدرتهم على مواجهة منافسيهم بإعاقتهن عن تحقيق هدفهم. (نفس المرجع، 1998، ص134)،

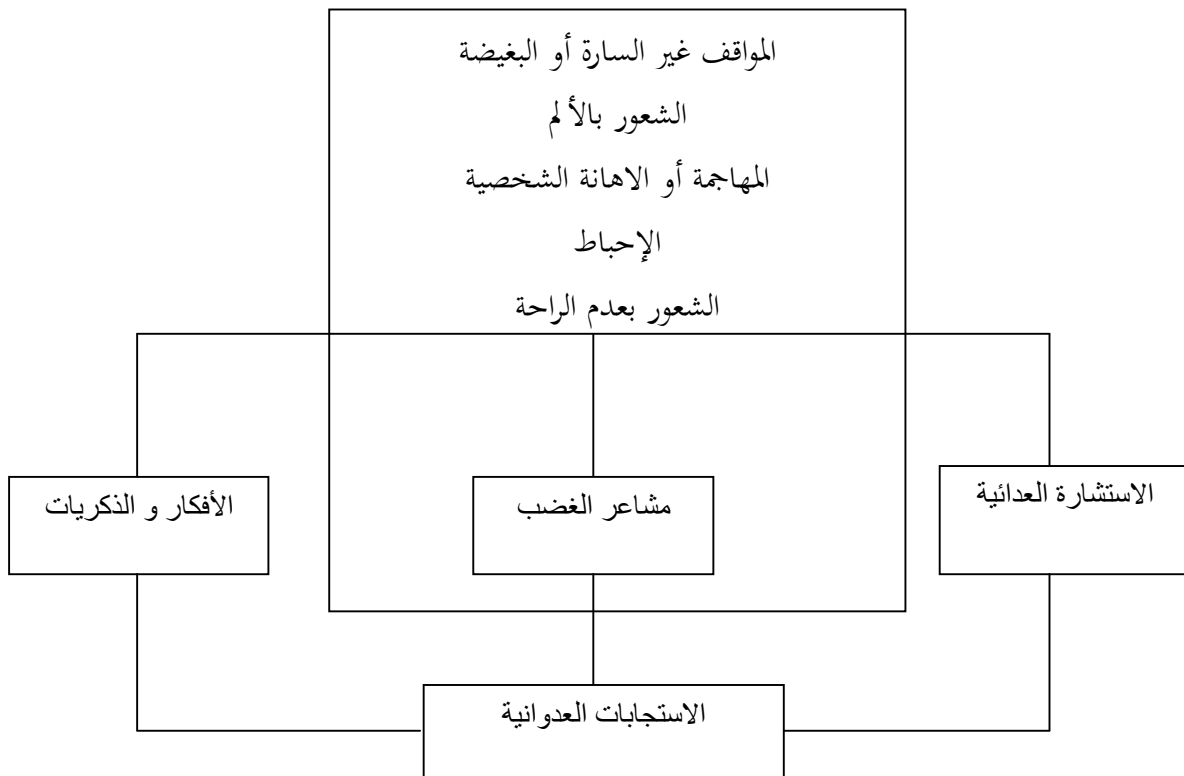
4-5 الشعور بعدم الراحة:

أشارت نتائج بعض الدراسات إلى أن الشعور بعدم الراحة مثل التواجد في أماكن مزدحمة أو مكان مغلق أو سكن غير مريح أو التواجد مع جماعة غريبة عن الفرد وغير ذلك من المواقف التي تثير لدى الفرد الضيق وعدم الراحة يمكن اعتبارها من العوامل التي تشكل نوعاً من الضغوط على الفرد وبالتالي قد تسهم في إثارة السلوك العدواني لديه. وفي ضوء ذلك ننصح بضرورة توفير الشعور بالراحة للاعبين وبصفة خاصة قبيل اشتراكهم في المنافسات الرياضية حتى يمكن بذلك الابتعاد عن بعض العوامل التي قد تثير السلوك العدواني لدى اللاعبين.

5-5 الاستشارة والغضب والأفكار العدائية:

أشار دفيد ميرز MYERS (1996) إلى أن العوامل السابق ذكرها (الشعور بالألم والمهاجمة أو الإهانة الشخصية والإحباط والشعور بعدم الراحة قد تؤدي إلى الاستشارة أو الغضب أو الأفكار أو الذكريات العدائية لدى الفرد وهو الأمر الذي قد يحدث الاستجابات العدوانية. (نفس المرجع، 1998، ص135-136).

مخطط رقم (1-1) يوضح عوامل السلوك العدواني عن ميرز MYERS



6- العوامل التي تؤثر في السلوك العدواني:

يفضل بعض الباحثين التمييز بين أسباب كل من الغضب والعدوان في محاولة للإجابة عن تساؤلين منفصلين هما: ما الذي يسبب مشاعر الغضب وما الذي يسبب السلوك العدواني .

6-1 الغضب كأحد أسباب السلوك العدواني:

هناك سببان رئيسيان للغضب هما الهجوم والإحباط بالإضافة إلى غزو السبب في كل منهما .

6-2 الهجوم:

يعد الهجوم على الفرد من قبل فرد آخر أو انزعاج منه أكثر مصادر الغضب شيوعاً وهناك أمثلة عديدة للهجوم، فتحيل انك تقرا صحيفة معينة وقامة شخص آخر بصورة غير متوقعة يسكب من الماء على راسك أو تحيل انك أجبت إجابة معينة في الفصل الدراسي تعبر عن رأيك في موضوع معين وقام احد زملائه معلق على إجابتك بأنها غبية وليس لها معنى وكذلك تحيل انك تسير بسيارتك في شارع عام وفجأة سبقتك سيارة أخرى ووقفت أمامك دون مبرر , ففي كل هذه الحالات نجد إن شخص معيناً قد فعلى شيئاً كريها لشخص آخر، وطبقاً لكيفية معالجة الشخص الذي تعرض للهجوم أو الإزعاج لهذه الأمور يصبح من المحتمل بدرجة كبيرة استئارة غضبه وشعوره بمشاعر عدائية نحو مصدر الهجوم ومن ثم الرد يبرز احتمال عليه . (ربيع عبد القادر وآخرون 2008. ص34)

فالأشخاص يستجيبون للهجوم عادة بتأثير، ومقابلة الهجوم بمتله بالأسلوب العين بالعين والبادئ اظلم، ومن ثم تزداد حدة العدوان والرغبة في الانتقام ويحدث تصعيداً له فالعنف يؤدي إلى المزيد من العنف في مختلف مجالات الحياة في المجتمع فالعنف الأسري على سبيل المثال لايشتمل على شخص عدواني واحد وضحية واحدة، ولكن يشتمل على نمط من العنف المتبادل بين الأزواج والزوجات أو بين الآباء والأبناء.

6-3 الإحباط:

المصدر الرئيسي الثاني للغضب هو الإحباط ، وابتسط تعريف للإحباط هو الحالة التي يشعرها الفرد عندما يصطدم مع شيئاً ما أو عندما يحول أمر أو آخر بينه وبينما يريد تحقيق الفرد لأهدافه فإذا أراد الفرد أن يذهب إلى مكان معين أو يؤدي بعض الأفعال أو أن يحصل على شيء ما ومنع من فعل ما يريد أو لم يتمكن من تحقيقه فإننا نقول أن الشخص قد أحبط وقد قدم "دولا رد " وزملائه في الثلاثينات من القرن العشرين الغرض الأساسي الذي رابط بين العدوان والإحباط ومؤداه أن العدوان هو دائماً نتيجة للإحباط فحدوث السلوك . (مرجع سابق ، 2008. ص34)

العدواني يقتضي ضمناً وجود الإحباط والعكس ، فوجود الإحباط يؤدي دائماً إلى بعض أشكال السلوك العدواني. وقد قام "باركر" 1941، بدراستهم الكلاسيكية التي هدفت إلى الوقوف على الآثار النفسية للإحباط وتمثلت إجراءات التجربة في إن مجموعة من الأطفال شاهدو غرفة مليئة بدمى جذابة لم يسمح لهم بدخولها ووقفوا في الخارج ينظرون إلى الدمى التي يريدون أن يلعب بها وليس في مقدورهم الوصول إليها وبعد أن انتظر الأطفال فترة من الزمن سمح لهم الباحثون بالدخول واللعب بالدمى الموجود كيفما يريدون ،هذا في مقابل مجموعة أخرى من الأطفال أعطية فرصة مباشرة لدخول الغرفة واللعب بالدمى الموجود دون المرور بخبرة المنع الأولى التي تعرض لها الأطفال المجموعة الأولى وتبينه من

النتائج أن الأطفال الذين احبطوا قد حطموا الدمى على الأرض ، وعلى هذا الأساس أن العدوان هو أهم المترتبان للإحباط. (مرجع سابق . ص 13 .)

6-4 الغزو :

يؤدي الهجوم والإحباط في معظم الحالات إلى الغضب وما يترتب عليه من السلوك العدواني إدراك الشخص، إن الشخص آخر يقصد إيذائه فميلنا لسلوك العدواني يعتمد غالبا على الدوافع الظاهرة والمقاصد التي تكمن خلف أفعال الشخص الأخر وبمفاهيم نظرية الغزو التي قدمها "وايدر" تجد أن احتمال الغضب يزداد عندما الشخص يصاب بالهجوم أو الإحباط مقصود من قبل الشخص الآخر (أو انه في إطار تحكم الشخص الداخلي) وفي مقابل ذلك إذا قام الضحية بغزو الهجوم أو الإحباط إلى ظروفه المخففة (أو انه خارج نطاق تحكم الشخص) فلن يؤدي ذلك إلى إثارة غضب شديد فعلى سبيل المثال انه من المتوقع إثارة غضب العاملين في إحدى المؤسسات إذا قال لهم رئيسهم انه لا يهم لأنهم كسالى أكثر مما لو اتخذت المؤسسة قرارا بتسريحهم مؤقتا من العمل بسبب الركود الاقتصادي للمؤسسة إجمالا والذي أدى إلى إغلاقها مؤقتا، ولكن توقيت المعلومات التي يتلقها الضحية عن مقصد الطرف الآخر أو الظروف المختلفة يعد عاملا مهما أيضا في إثارة الغضب، فإذا ادرك الضحية المبررات المخففة قبل يحبط فسيقل احتمال الغضب ومن ثم السلوك العدواني إما في حالة تفسير كل المبررات الحسنة فيما بعد بدء التوتر والغيظ فسيصعب تقليل الغضب، ومع ذلك فان المعلومات المسبقة عن مقاصد الشخص الآخر أو عن الظروف المخففة يصبح أثرها ضئيلا إذا كان الهجوم أو الإحباط كبيرا جدا فالعنف العائلي يحدث غالبا لان النقاش والجدل الشديد يزداد حدة ويصعدون أي اعتبار لمبررات أفعال الشخص الآخر ولذلك فان المعلومات المخففة ربما تأتي متأخرة جدا أو تصبح غير فعالة في ظل حرارة الغضب فالأشخاص يقتلون في ظل الغضب الشديد بصرف النظر عن المعلومات التي تصلهم عن ضحاياهم. (مرجع سابق، 2008، ص 35)

6-5 العوامل الشخصية المسببة للسلوك العدواني:

تناولنا مسبقا أسباب الغضب منفصلة عن العوامل الشخصية للعدوان من اجل التمييز الدقيق بين الغضب والسلوك العدواني ويبقى ضمن العوامل الشخصية التي تؤثر في السلوك العدواني نوعان من هذه العوامل هما الأسباب العصبية والكيميائية للعدوان والاتجاهات التعصبية. (مرجع سابق، ص 34 . 36 .)

7- العلاقة الموجودة بين السلوك العدواني و الرياضات القتالية :

* قد أشار بعض المؤرخين في المجال الرياضي إلى أن منذ ان كان للرياضة وجود كان العدوان ملازما لها، في أي رياضة كانت سواء في الرياضات الجماعية ككرة القدم. السلة. واليد... الخ. أو في الرياضات الفردية على الأخص الرياضات القتالية (الكاراتيه. الجودو. الملاكمة).

ويختلف أشكال العدوان طبقا لطبيعة النشاط الرياضي الممارس، بل يمكن أن نقول أن العدوان والعنف يختلفان في دلالتهم من رياضة لأخرى، كما يمكن تقسيم الأنشطة الرياضية في ضوء درجة العدوان الذي يتضمنه كل نشاط فعلى سبيل المثال لا يمكن مقارنة العدوان الرياضي في الملاكمة بالعدوان الرياضي في كرة القدم.

وقد احتدم الجدل حول بعض الرياضات التي ترتبط بقدر كبير من العدوان والعنف وبصفة خاصة الرياضات القتالية ونخص بالذكر رياضة الملاكمة. حيث أشارت الجمعية الطبية العالمية والجمعية الأمريكية إلى أن الرياضة القتالية عامة والملاكمة خاصة هي الرياضة الوحيدة التي تهدف إلى إصابة المنافس وتوجد أكثر مظاهر السلوك العدواني في الرياضة خاصة بالمنافسات الرياضية، حيث أصبحت كظاهرة اجتماعية واسعة النطاق إذ تكون عن طريق التهجم أو احتكاك بدني بالمنافسة أو المنازلة.

أما في العصر الحديث فقد بذلت الجهود والمحاولات لجعل الرياضة كسلوك مهذب و سلمي لا سلوك عدواني وعدائي، وأصبحت لها قواعد وقوانين. بمؤسساتها التي تحاول الحد إلى أقصى درجة من العدوان، إذ تكون هناك أو بالأحرى تبين لنا العلاقة و على المصعب الواسع على أن السلوك العدواني و الرياضة عاملان يمشيان سويا عند الممارسين لها و لكن تتفاوت نسبهم بدرجات متعددة. (خلود مانع الزبيدي، 2007، ص45).

8- موقف الآباء والمدرسين من عدوانية المراهق الرياضي :

لاشك أن أصول التربية الحديثة تقتضي من الآباء والمدرسين إلا تقابل ثورة المراهق بثورة بل يجب على الآباء أن يخلقوا جوا من الثقة بينهم وبين أبنائهم وتلامذتهم من أجل حماية المراهق من التعسرات التي لها خلال فترة المراهقة. والوسيلة الوحيدة التي تعيد المراهق إترانه لا تكون بلومه او بعنفية بل بالحوار أو المناقشة، ولذا فأحسن سياسة تبع للمراهقين، هي سياسة إحترام رغبة في التحرر و الإستقلال دون إهمال رعايته وتوجيهه، والمهم ألا يشعر بأننا أثناء توجيهه نفرض إرادتنا عليه، لذلك وجب أن نتناقش دائما في ارائه ونأخذ دائما في القرارات التي تتصل به وأن ندعه دائما يتكلم في الموضوعات، فهذه أصوب طريقة لإكتساب ثقته وتوجيهه دون إشعاره بالضغط.(أحمد أمين فوزي، 2004، ص53،52).

9- علاج السلوك العدواني :

أن العدوانية يعاني منها الفرد والمجتمع ومن هذا المنطق فانه ينبغي علينا أن نضع طرق للعلاج لمثل هذه لاضطرابات التي أثرت سلبيا على الحياة العامة للإنسان وعليه فإننا نرى أن يكون العلاج على هذه المستويات وهي كما يلي:

9-1 العلاج النفسي:

أن التكفل النفسي للفرد له الأهمية البالغة والأثر الكبير في علاج مثل هذه الاضطرابات السلوكية ويكون العلاج النفسي بتجنب الطفل أسباب الانفعال من الأساس والتي تسبب له نوع من الإحباط والحط من قيمته كعدم مقارنته بغيره من الأطفال وعدم تغييره بالذنب وخطأ ارتكبه وإشعاره بذاته وتقديره واحترامه.(محمد سعيد مرسى 1998، ص60).

فعندما يفشل الطفل ويصبح ذاك الفشل جزء من الخبرات التي يواجهها في البيت والمدرسة والشارع ولذلك ينبغي لنا تعليم الطفل كيفية التعامل مع مثل هذه التجارب الفاشلة دون أن تترك في نفسه اثر ضار ودون أن تحبط من احترامه لنفسه ويقول علماء التربية أن الطفل الذي يعاني من انخفاض في درجة احترامه لنفسه لا يستطيع التعامل مع الفشل ولا يستطيع تشكيل صدقات مع غيره ويترتب على ذلك ظهور مؤشر العدوانية.(زياد الحكيم، العدد461، ص167)

كما ينبغي علينا أيضا تجنب الأطفال الكبت بحيث يسمح لهم بطرح الأسئلة والاستفسارات وعلينا أن نتجاوب معها بوضعية تناسب سنه وعقله ومن خلال أيضا إشباع رغباته وتلبية حاجياته ويكون كذلك بتنميته ا حتى يستطيع الشخص

أن يحل مشاكله وان يواجه الصعاب بلا صعوبة أو مشكلة بالإضافة إلى تعليم الطفل آداب الحديث والحب والتعاون والتسامح والمشاركة فكل هذه المعاني السامية تغرس فيه روح عالية ومتسامحة. (مرجع سابق، ص60).

9-2 العلاج الإجتماعي:

ويدخل تحت هذا العلاج ما يسمى بالعلاج البيئي وهو عبارة عن التعامل مع البيئة الاجتماعية للعميل وتعديلها أو تغييرها، أو ضبطها سواء كانت هذه البيئة الأسرة أو المدرسة...

والعلاج الاجتماعي في الأسرة يكون عن طريق تهيئة المناخ الأسري الهادئ واليسار وكذلك من خلال معاملة الوالدين فيما يتعلق بتربية الأطفال وتوجيههم وقد يكون هذا عن طريق تدريب الأهل على سلك تصرفات سليمة بحيث يتعلمون كيف يعدلون سلوكهم ويتعاملون مع أبنائهم فقد أشارت نتائج هذا التدريب خاصة مع تفاعل الأهل ونجاوهم إن العدوانية انخفضت عند الأطفال بنسبة 20 إلى 60%.

هذا فيما يتعلق بالأسرة وفيما يخص المدرسة فيكون العلاج عن طريق إعطاء فرصة لتلاميذها بالحركة والنشاط سواء بالنشاطات الرياضية أو الثقافية وإدماج التلاميذ فيها وإشراكهم في التحضير وإعداد لها وبذلك تكون المدرسة قد اشبعت بعض حاجات تلاميذها.

بالإضافة إلى هذا يجب توفير العلم وتطوير التعليم والاهتمام بإعداد معلمين لديهم الكفاءة والقدرة على تحويل جو المدرسة إلى جو يشجع الطلاب على العطاء والإنتاج وحب العلم. (حامد ظهران، 1997، ص331). كما يجب أن لاننسى جماعة الرفاق التي لها من التأثير بحيث يجب اختيار الصحبة الصالحة والجماعة التي تلتزم بالآداب والأخلاق الفاضلة والتي تبتعد عن كل سلوك طائش وغير مقبول.

9-3 العلاج السلوكي:

يعتبر العلاج السلوكي تطبيقاً علمياً لقواعد ومبادئ وقوانين التعليم في ميدان العلاج السلوكي على الإطار النظري الذي وضعه كل من ايفان بافلوف وجون واطسن في التعليم الشرطي ويستفيد أيضاً من نظريات ثور ندايك وكلاارك هل وبورس سكينر في التعزيز وتقرير نتائج التعلم مع استخدام مشيرات منفردة مثل الصدمة الكهربائية حيث ترتبط بانتظام وتكرار مع المثير الموقفي رغم أنها مؤذية نوعاً ما وصعبة مع بعض الحالات.

ومن بين أساليب العلاج السلوكي أسلوب التخلص من الحساسية، أو التحصين التدريجي ويتم ذلك عن طريق تعريض العميل إلى المثيرات التي تحدث استجابات عدوانية وتكرارها بالتدريج في ظروف يشعر فيها بأقل درجة وهو في حالة استرخاء ثم يتم العرض على مستوى متدرج في الشدة حتى يتم التوصل إلى المستويات العالية من الشدة المثير لاتستثير الاستجابة العدوانية. (محمد سعيد مرسى، 1998، ص60).

9-4 العلاج الطبي:

ينتج على السلوك العدواني اختفاء للبصيرة العقلية لدى الفرد وتجعله مضطرباً لسلوك سلوكيات عدوانية يغيب فيها الانتباه للأخطاء وخطورتها وانطلاقاً من معرفتنا بان هناك علاقة وطيدة بين النفس والجسم ولهذا يلجأ في بعض الأحيان إلى استعمال الأدوية كمهدئات تؤدي إلى الاسترخاء العضلي والهدوء النفسي والحركي وهناك أيضاً لمسكنات التي تعمل على تثبيط وظائف الجهاز العصبي المركزي وتسكن الآلام مما يؤدي إلى الهدوء النفسي.

حتى يتمكن المعالج من إقامة علاقة تواصل بينه وبين العميل إذا ما فشلت جميع هذه المحاولات و فشلت بقية أنواع ووسائل وطرق العلاج يتم الاستعانة كأخر حل بالعملية الجراحية وهي جراحة عصبية متخصصة حيث يتم فصل النص الأمامي الجبهي عن بقية أجزاء المخ عن طريق قطع الألياف البيضاء الموصلة بين الفص الأمامي والمهد بذلك يتم قطع الاتصال العصبي وبالتالي تثبيط رد الفعل الانفعالي ويجد تغير في السلوك(حامد عبد السلام زهران 1997،ص346)

9-5 العلاج الديني:

يعتبر السلوك العدواني في نظر الدين استجابة غير سوية لضمير المريض بسبب الإهمال أو القيام الفرد بسلوك يتحدى فيه قوة الضمير،ولهذا فانه يجب الوقاية الدينية من مثل هذه الاضطرابات ويكون ذلك بالإيمان والتحلي بالعقيدة الخالصة والعمل المخلص والسلوك يجب أن يكون وفقا لها.

وتتضمن الوقاية الدينية من الاضطرابات النفسية والسلوكية الاهتمام بالتربية الدينية وأخلاقية وبناء نظام القيم كدعامة أساسية ومتمينة للسلوك السوي فغاية ما يطلب هو النفس مطمئنة التي توفيق بين النفس الإمارة بالسوي والنفس اللوامة، فالتعاليم الدينية والقيم الروحية والأخلاقية يهدي الفرد إلى السلوك السوي وتجنبه الوقوع في الخطأ والذنب وعذاب الضمير وعليه يجب إحداد نوع من التوازن بين الجانب المادي والروحي حتى يستطيع الفرد التوفيق في حياته وأخرته وفي ذلك قال تعالى " وابتغ فيما أتاك الله الدار الآخرة ولا تنسى نصيبك من الدنيا" (سورة القصص: الآية 77).

ويجب أيضا الاهتمام بالنمو الديني للفرد وتوفير القدرة الصالحة الحسنة والسلوك النموذجي للاهتمام والاعتناء به حيث قال تعالى "لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة" (سورة الأحزاب : الآية 21). وقوله تعالى { الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين } آل عمران : 134

القيم فالنبي صلى الله عليه وسلم قال: المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه. صحيح البخاري. وحديث أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم : " أوصني " ، قال (: لا تغضب) ، فردّد ، قال (: لا تغضب (رواه البخاري) وقد جاء أيضا من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه- أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال: ((ليس الشديد بالصرعة، إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب)) متفق عليه.

ويقوم العلاج الديني على معرفة الفرد لنفسه ولدينه ولربه والقيم والمبادئ الروحية والأخلاقية.(حامد عبد السلام زهران 1997،ص358).

10- كيفية علاج عدوان المراهق الرياضي :

إن علاج العدوان عند المراهقين الرياضيين لا يزال محدودا لأنه يقتصر إجمالا في العديد من البلدان على العقاقير بما فيها المهدئات العصبية والأدوية المضادة للعدوانية.

وهذا هو الحال في دول العالم الثالث حيث لا يوجد برامج علاجية متكاملة أما في الدول المتقدمة وبالأخص الولايات المتحدة الأمريكية فهناك محاولات علمية وبرامج علاجية لاتعتمد فقط على العقاقير بل أيضا على العلاج النفسي وعلى دور الأهل والمدرسة.

إن وضع المراهقين المذكورين معقد من حيث تشابك العوامل والضغوط، فهم يشعرون بالنبذ من جانب الأهل والمدرسين. (أفروجن يمين، سليمان سمير، جودبر علي، 2006، ص 70).

المبحث الثالث: المراهقة (12-15):

1- المراهقة :

يدل مفهوم كلمة المراهقة في علم النفس على مرحلة الانتقال من الطفولة إلى مراحل أخرى من النمو (المراهقة) (عبد الرحمن الوافي، وزيان سعيد، دون تاريخ. ص 49).

وتتميز بأنها فترة بالغة التعقيد لما تحمله من تغييرات عضوية ونفسية وذهنية تجعل من الطفل كامل النمو، وليس للمراهقة تعريفا دقيقا محددًا، فهناك العديد من التعاريف والمفاهيم الخاصة بها.

أ- لغة:

تفيد كلمة "المراهقة" من الناحية اللغوية الاقتراب والدنو من الحلم وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم "راهق" بمعنى اقترب من الحلم ودنا منه. (محمد السيد محمد الزعبلوي، 1998، ص 14).

والمراهقة باللغتين الفرنسية والإنجليزية "Adolescence" مشتقة من الفعل اللاتيني "Adolescere" وتعني الإقتراب والنمو والدنو من النضج والإكتمال (البهي فؤاد السيد، 1975، ص 275).

ب- اصطلاحا:

والمراهقة من الناحية الاصطلاحية حسب "ستانلي هول" هي تلك الفترة الزمنية التي تستمر حتى سن الخامسة والعشرون والتي تقوده لمرحلة الرشد. (عبد المنعم المليجي وحلمي المليجي، 1973، ص 301).

ويرى مصطفى زيدان في المراهقة: "تلك الفترة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالتوقف العام للنمو، تبدأ من الطفولة وتنتهي في سن الرشد وتستغرق حوالي 07 إلى 08 سنوات، من سن الثانية عشر لغاية العشرين بالنسبة للفرد المتوسط مع وجود اختلافات كبيرة في الكثير من الحالات" (محمد مصطفى زيدان، 1995، ص 31).

وحسب "دورتي روجرز"، المراهقة هي فترة نمو جسدي وظاهرة اجتماعية، تختلف هذه الفترة في بدايتها ونهايتها باختلاف المجتمعات الحضارية والمجتمعات الأكثر تمدنا والأكثر برودة. (محمد مصطفى زيدان، 1995، ص 158 - 152).

1-1 أطوار المراهقة:

1-1-1 مرحلة المراهقة المبكرة:

ويطلق عليها أيضا اسم المراهقة الأولى، وهي تبدأ من سن 12 إلى سن 14 سنة من العمر. (عبد الرحمن الوافي و زيان سعيد، بدون سنة. ص 51).

وتتمد هذه الفترة من بداية البلوغ إلى ما بعد وضوح السمات الفزيولوجية الجديدة بعام تقريبا، وهي فترة تتسم بالاضطرابات المتعددة، حيث يشعر المراهق خلالها بعدم الاستقرار النفسي والانفعالي وبالقلق والتوتر وبحدة الانفعالات والمشاعر المتضاربة، وينظر المراهق إلى الآباء والمدرسين في هذه الفترة على أنهم رمز لسلطة المجتمع مما يجعله يتعد عنهم ويرفضهم، ويدفعه إلى الإتجاه نحو رفقاءه وصحابته الذين يتقبل آرائهم ووجهات نظرهم، ويقلدهم في أنماط سلوكهم.

فهذه المرحلة تعتبر فترة تقلبات عنيفة وحادة مصحوبة بتغيرات في مظاهر الجسم ووظائفه، مما يؤدي إلى الشعور بعدم التوازن ومما يزيد الأمر صعوبة ظهور الإضطرابات الإنفعالية المصاحبة للتغيرات الفيزيولوجية ووضوح الصفات الجنسية الثانوية وضغوط الدوافع الجنسية التي لا يعرف المراهق كيفية كبح جماحها أو السيطرة عليها. (رمضان محمد ألقذافي، 1997 ص 353 - 354).

1-1-2 مرحلة المراهقة الوسطى:

وهي تبدأ من سن 14 إلى 17 سنة من العمر، وفيها يشعر المراهق بالنضج الجسمي والإستقلال الذاتي نسبياً، كما تتضح له كل المظاهر المميزة والخاصة بمرحلة المراهقة الوسطى. (عبد الرحمن الوافي ، بدون سنة، ص 55).

و يتميز المراهق في هذه الفترة بالخصائص التالية:

- النمو البطيء
- زيادة القوة والتحمل.
- التوافق العضلي والعصبي.
- المقدرة على الضبط والتحكم في الحركات. (أكرم زاكي خطايبية، 1997، ص 72- 73).

1-1-3 مرحلة المراهقة المتأخرة:

تبدأ من سن 17 إلى سن 21-22 سنة من العمر، وتعتبر هذه المرحلة في بعض المجتمعات مرحلة الشباب. (عبد الرحمن الوافي ، و زيان سعيد، بدون سنة. ص 59).

وهي كذلك فترة يحاول فيها المراهق لم شتاته ونظمه المبعثرة، ويسعى خلالها إلى توحيد جهوده من أجل إقامة وحدة متألّفة من مجموع أجزائه ومكونات شخصيته.

و يتميز المراهق في هذه المرحلة بالقوة والشعور بالإستقلال، وبوضوح الهوية، وبالإلتزام، بعد أن يكون قد استقر على مجموعة من الإختيارات المحددة. (رمضان محمد ألقذافي، 1997. ص 357).

2- خصائص الفئة العمرية (12-15) سنة :

1-2 النمو الجسمي:

يتميز هذا النمو في بداية المراهقة بعدم الإنتظام و السرعة فهناك ارتفاع مطرد في قامته واتساع منكببيه، اشتداد في عضلاته، واستطالة ليديه، وقدمه، وخشونة صوته و الطلائع الأولى للحية و الشارب من الشعر الذي يوجد في مواضع مختلفة من جسمه علاوة على الإفرازات المنوية إلى جانب التغيرات الفيزيولوجية كإنخفاض معدل النبض بعد البلوغ و الارتفاع للضغط الدموي و انخفاض استهلاك الجسم للأوكسجين. الشعور بالتعب و التخاذل و عدم القدرة على بذل الجهود البدني الشاق و تصاحب هذه التغيرات الاهتمام الشديد للجسم، و الشعور بالقلق نحو التغيرات المفاجئة للنمو الجسمي ، الحساسية الشديدة للنقد مما يتصل بهذه التغيرات محاولات المراهق التكيف معها. (مجدي احمد محمد عبد الله، 2003، ص 256).

2-2 النمو العقلي:

الوظائف العقلية المختلفة التي تنظم البناء العقلي للطفل يغشاها التغير والنمو وذلك كلما تقدم الطفل في مراحل العمر المختلفة حتى يصل إلى مرحلة المراهقة ونجد هذه التغيرات المتمثلة واضحة للعيان في هذه الفترة في كل الوظائف العقلية ولاشك إن النمو العقلي للمراهق يعتبر عاملا محددًا في تقدير قدراته العقلية ويساعد هذا على أن يفهم المراهق نفسه أو يستفيد بما ينتظم شخصيته من ذكاء وقدراته عقلية مختلفة ومن السمات الشخصية والاتجاهات والميول... الخ.

كما أن النمو يساعد من يقوم على تنشئة المراهق بتنشئة وما لديه هذه الإمكانيات الشخصية ومن أبرز مظاهر النمو العقلي في مرحلة المراهقة أن الذكاء يستمر ولكن لا تبدو فيه الطفرة التي تلاحظ على النمو الجسمي بل يستمر النمو بالنسبة للبناء العقلي للمراهق بهدوء .

ويصل الذكاء إلى اكتمال نضجه في بين سن 15_18 سنة وذلك بالنسبة لغالبية أفراد المجتمع إما المتفوقين أو الأذكياء فإن نسبة ذكائهم تتوقف في ما بين سن 20_21 سنة ولكن بالرغم من توقف نسبة الذكاء في هذا السن إلى أن هذا لا يمنع الإنسان من التعلم والاكتمال فهو يكتسب خبرات جديدة طوال حياته.

وتصبح القدرات العقلية أوضح ظهورًا في مرحلة المراهقة، ومن هذه القدرات العددية القدرة على التصور البصري المكاني والقدرة على التعلم وكذا اكتساب المهارات الحركية وغير الحركية.

كما ينمو الإدراك و الإنتباه والتذكر والتخيل والتفكير... الخ. وتزيد القدرة على التخيل ويظهر الابتكار، ويميل المراهق إلى التعبير عن نفسه وتسجيل ذكرياته في مذكرات خاصة به، كما يبدو هذا في اهتمامه لأنشطة مختلفة.

2-3 النمو الانفعالي:

تعتبر مرحلة الطفولة المتأخرة مرحلة الاستقرار والثبات الانفعالي ، ولذلك يطلق عليها مرحلة الطفولة الهادئة ، في بدايتها يبرز الميل للمرح وتنمو لديه الاتجاهات الوجدانية ، ومظاهر الثورة الخارجية ، ويتعلم كيف يتنازل عن حاجاته العاجلة التي تغضب والديه وتعتبر هذه المرحلة تمثيل الخبرات الانفعالية التي مر بها الطفل وتلاحظ لديه بعض الأعراض العاطفية ، وإذا ما تعرض الطفل هذه المرحلة إلى الشعور بالخوف وعدم الأمن أدى ذلك إلى القلق الذي يؤثر تأثير قويًا على النمو الفسيولوجي والعقلي والاجتماعي للطفل لقد قرر كثير من علماء النفس أن المراهقة تتسم بالتوتر الانفعالي والقلق والاضطراب أو هي فترة تتسم بتقلبات انفعالية عنيفة تتحدد ملامحها بالثورة والتمرد على الوالدين والمحيطين به ، تذبذب بين الانفعالي الشديد والتبلد أو الهدوء الزائد، التناقض الواضح في انفعالاته بين الواضح والحزن والانقباض والتهيج، وتفسير ذلك انه في مرحلة المراهقة يكون الفرد قد انتقل جزئيا من حياة الطفولة ودخل جزئيا إلى مرحلة أخرى هي حياة الراشدين .

وتبعًا لمفهوم الكبار وملاحظاتهم فإن التعبير الانفعالي عند المراهقين دائما يكون غير ملائم ، فهو تعبير يتسم بأنه شديد وقوي ، صارخ بنسبة تفوق الواقع والمقبول ا و هو تعبير شديد وكثيف ، فالمثير البسيط الخفيف يثير فيهم عاطفة مدوية من الضحك أو ثورة صاحبة من الغضب ولقد وصفى HURLOCK انفعالات المراهقين كالآتي:

- عدم الثبات الانفعالي وقلة دوامها .

- عدم الضبط أو نقص القدرة على التحكم في انفعالاته بشكل واضح.

- الشدة والكثافة .

- نمو عواطف نبيلة مثل الوطنية والولاء والوقار ، وكذلك نمو نزعات دينية صوفية.(مجدي احمد محمد عبد الله : 2003.ص257-259).

2-4 النمو الاجتماعي:

يأخذ النمو الاجتماعي في هذه المرحلة شكلا مغايرا لما كان عليه في فترات العمر السابقة ، فبينما نلاحظ اضطراب النمو الاجتماعي للطفل منذ ولادته ، ومنذ ارتباطه في السنوات الأولى بذات ، التي تتمثل فيها جميع مقومات حياته ، فهي مصدر غذائه ومصدر أمنه وراحته وهي الملجأ الذي يحتضنه ، أو بمعنى أدق هي الدنيا كاملة بالنسبة له ..ثم اتساع دائرة الطفل الاجتماعية لتشمل الأفراد الآخرين في الأسرة ثم الأقارب وأطفال الجيران .. وهكذا .إلا أن هذه العلاقات جميعها تكون داخل الدائرة الاجتماعية التي تمثل الأسرة وارتباطاتها ، ولا يخرج الطفل عن هذه الدائرة الاجتماعية التي تمثل الأسرة وارتباطاتها ، ويخرج الطفل عن هذه الدائرة ليكون لنفسه ارتباطات خاصة خارج نطاق الأسرة إلا في فترة المراهقة . وحتى عندما يخرج الطفل خارج البيت ليلعب مع أطفال الجيران ، نجد إن صلته بالبيت تظل موجودة باستمرار حتى أثناء لعبه، فأبي شجار يحدث بين الأطفال إنما يحسمه الكبار.. الأب أو الأم أو غيرهما من الكبار أفراد الأسرة وعند أي اعتداء يقع على الطفل فانه يهرع إلى البيت شاكيا وتنتهي مشكلته بمجرد إن تربت الأم على كتفيه أو تأخذه في أحضانها وأتمسح له دموعه .

تتكون علاقات من نوع جديد تربط المراهق بغيره وبجماعات معينة يشد ويزداد ولائه لها وتكون هذه العلاقات والارتباطات في العادة وهذا على حساب اندماجه للأسرة وإحساسه بلا أمن وراحة . تقوي رغبة المراهق في الاستقلال والتحرر من سلطة الأبوين والكبار عموما كما تزيل رغبته في أن يعامل معاملة الشخص الكبير ومن ثم يجب أن يسر على معاملته للكبار على معاملته للأطفال ويزيد من لجوئه إلى الجماعات الأخرى التي تؤكد ذاته وتعامله على المساوات ومن انتمائه إليها .

وهناك خصائص اجتماعية بارزة تميز المراهق ، تعلقه بفرد تتمثل فيه صفات أزعامه والمثل العليا وهذا هو سبب تسمية هذه المرحلة ، مرحلة المراهقة بمرحلة عبادة الأبطال. (هدى محمد قناوي، 1993، ص19 .)

2-5 النمو الجنسي:

من أهم التطورات التي تظهر على أن المراهق يوجد في موقف خطر أو أنه يمشي بخطوات سليمة وحذرة للخروج من هذه المرحلة التي يبدأ فيها العمل الغريزي الجنسي .

وهنا يظهر على المراهق نوع من الميل إلى التجميل قصد لفت الانتباه إلى الجنس الآخر وهو بذلك في بحث دائم عن رفيق من الجنس الآخر ، وهذا هو أصعب الأمور لان الغرض هو التلذذ و الظهور وليس الغرض قصد آخر وهذه الغريزة هي التي تجعله يندفع وراء الانفعال و سلوكيات غير مستحبة لاعداد المجتمع ولا عند الطرف الآخر، ونتيجة الحتمية أن المراهق يقع في حالة الرفض للكبت فيظهر في شكل آخر التزمت الديني ونبذ المجتمع .

وبالأخرى الجنس الآخر وإما الهروب إلى بعض التعرضات الجنسية كالاستمناء أو ربما إلى البحث عن اللذة مغايرة المظهر متطابقة المضمون. (مجدي احمد محمد عبد الله، 2003. ص 259 .)

2-6 النمو الحركي:

في بدء مرحلة المراهقة ينمو الجسم المراهقة ينمو الجسم نمواً سريعاً " طفرة النمو " فينتج عن هذا النمو السريع غير المتوازن ميل المراهق لأن يكون كسولاً خاملاً قليل النشاط والحركة، وهذه المرحلة على خلاف المرحلة السابقة (الطفولة المتأخرة) التي كانت تتميز فيها الطفل بالميل للحركة والعمل المتواصل وعدم القابلية للتعب. وذلك لأن النمو خلال الطفولة المتأخرة يسير في خطوات معتدلة، فالمرهق في بدء هذه المرحلة يكون توافقه الحركي غير دقيق فالحركات تتميز بعدم الإتساق فنجد أن المراهق كثير الإصطدام بالأشياء التي تعترض سبيله أثناء تحركاته، وكثيراً ما تسقط من بين يديه الأشياء التي يمسك بها، ويساعد على عدم استقراره الحركي التغيرات الجسمية الواضحة والخصائص الجنسية الثانوية التي طرأت عليه، وتعرضه لنقد الكبار وتعليقاتهم وتحمله العديد من المسؤوليات الاجتماعية مما يسبب له الارتباك وفقد الاتزان وعندما يصل المراهق قدراً من النضج، تصبح حركاته أكثر توافقاً وانسجاماً، فيزداد نشاطه ويمارس المراهقون تدريجاً رياضيات محاولين إتقان بعض الحركات الرياضية التي تحتاج إلى الدقة والتأزر الحركي مثل: العزف على الآلات الموسيقية، وبعض الألعاب الرياضية المتخصصة، والكتابة على الآلة الكاتبة. (هدى محمد قناوي، 1993 ص 29).

3- مشاكل المراهقة المبكرة:

تتميز مرحلة المراهقة المبكرة بالفوضى والتناقض فيبحث الفرد عن هوية جديدة، يحاول تجاوز هذه الأزمات والتأثرات بالرياضة والأعمال الفنية، في الأول الأزمة تبدأ ببطء ثم تنفجر، ويعود سببها إلى الإحساس بالخوف والخجل والخطأ، فهي مرتبطة بمستوى الذكاء كما يمكن إرجاع هذه المشاكل لعدة عوامل من بينها عوامل نفسية كالعزلة وعوامل اجتماعية كعدم الامتثال للمجتمع (العدوانية) وقد يكون يبحث أيضاً على الامتثالية فيتجنب العادات والذات فيكون له القلق وهذا نجده عند الشباب وستلخص أهم هذه العوامل في النقاط التالية:

3-1 المشكلات النفسية:

من المعروف أن هذه المشاكل قد تؤثر في نفسية المراهق انطلاقاً من العوامل النفسية ذاتها التي تبدو واضحة في تطوع المراهق نحو التحرر والاستقرار وثورته لتحقيقه بشتى الطرق والأساليب، فهو لا يخضع لقيود البيئة وتعاليم وأحكام المجتمع وقيمه الخلقية والاجتماعية، بل أصبح يمحس الأمور ويناقشها ويزينها بتفكيره وعقله، (خليل ميخائيل عوض، 1971، ص 72)

وعندما يشعر المراهق بان البيئة تتسارع معه ولا تقدر موافقة ولا تحس بأحاسيسه الجديدة، لهذا فهو يسعى دون قصد في انه يؤكد بنفسه وثورته وتمرده وعناده، فإذا كانت كل من المدرسة، الأسرة، والأصدقاء لا يفهمونه ولا يقدرون قدراته ومواهبه، ولا يذكر ويعترف الكل بقدرته وقيمه.

3-2 المشكلات الصحية:

إن المتاعب التي يتعرض لها الفرد في سن المراهقة هي السمنة، إذ يصاب المراهقون بسمنة بسيطة مؤقتة ولكن إذا كانت كبيرة فيجب العمل على تنظيم الأكل والعرض على طبيب مختص، فقد تكون وراءها اضطرابات شديدة في الغدد، كما

يجب عرض المراهقين على انفراد مع الطبيب النفسي للاستماع إلى متاعبهم وهو في ذاته جوهر العلاج لان عند المراهق أحاسيس خاطئة ولان أهله لا يفهمونه. (مرجع سابق، 1971، ص72).

3-3 المشكلات الانفعالية:

إن العامل الانفعالي في حياة المراهق يبدو واضحا في عنف انفعاله وحدتها واندفاعاتها، وهذا الاندفاع الانفعالي ليس أساسية نفسية خالصة، بل يرجع ذلك إلى التغيرات الجسمية، فإحساس المراهق ينمو جسمه وشعوره بأن جسمه لا يختلف عن أجسام الرجل وصوته قد أصبح خشنا فيشعر المراهق بالزهو والافتخار وكذلك يشعر في الوقت نفسه بالحياء والخجل من هذا النمو الطارئ. (نعمي عادل، وآخرون، 2008، ص95)

3-4 المشكلات الاجتماعية:

يحاول المراهق أن يمثل رجل المستقبل، امرأة المستقبل، بالرغم من وجود نضج على مستوى الجسم، وإلا أن تصرفاته تبقى غير ناضجة، وهذا التصادم بين الراغبين يؤدي إلى عدة مظاهر انفعالية وإلى عدة مشاكل نفسية ويمكن أن نبرز السلوك الاجتماعي عند المراهق مايلي:

إن الفترة الأولى من المراهقة يفضل فيها العزلة بعيدا عن الأصحاب، وهذه نتيجة لحالة القلق أو الانسحاب من العالم المحيط به، والتركيز على تمديد الذات والسلوك الانفعالي المرتبط بمجموعة محدودة غالبا ما تكون من نفس الجنس، أما في منتصف هذه الفترة يسعى المراهق أن يكون له مركز بين الجماعة وذل عن طريق القيام بأعمال تثبت الانتباه للحصول على الاعتراف بشخصيته.

3-5 مشاكل الرغبات الجنسية:

من الطبيعي أن يشعر المراهق بالميل الشديد للجنس الآخر، ولكن التقاليد في مجتمعه تقف حائلا دون أن ينال ما ينبغي، فعندما يفصل المجتمع الجنسية فإنه يعمل على إعاقة الدوافع الفطرية الموجودة عند المراهق تجاه الجنس الآخر وإحباطها، وقد يتعرض لانحرافات وغيرها من السلوك المنحرف، بالإضافة إلى لجوء المراهقين إلى أساليب ملتوية لا يقرها المجتمع كعكاسة الجنس الآخر للتشهير بهم أو الغرق في بعض العادات والأساليب المنحرفة. (مرجع سابق، 2008، ص96).

4-4 دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية لدى المراهق:

تتميز الدوافع بالطابع المركب نظرا لتعدد أنواع الأنشطة الرياضية ومجالاتها , والتي تحفز المراهق بالممارسة وأهميتها ذلك بالنسبة للفرد الرياضي أو بالنسبة للمجتمع الذي يعيش فيه فلكل فرد دافع يحثه للقيام بعمل ما ولقد حدد الباحث "رويدك" أهم الدوافع المرتبطة بالأنشطة الرياضية وقسمها إلى قسمين :

1-4 دوافع مباشرة :

- الإحساس بالرضى والإشباع بعد نهاية النشاط العضلي نتيجة الحركة .
- المتعة الجماعية بسبب رشاقة وجمال ومهارة الحركات الذاتية للفرد .
- الاشتراك في التجمعات والمنافسات الرياضية .

2-4 دوافع غير مباشرة :

- محاولة اكتساب الصحة والياقة البدنية عن طريق ممارسة الرياضة

- الإحساس بضرورة الدفاع عن النفس ، انقباض الوزن الزائد
- الوعي بالشعور الاجتماعي إذ يرى المراهق وجوب المشاركة في الأندية والسعي للانتماء للجماعة والتمثيل الرياضي
- تحقيق النمو العقلي والنفسي . (Etleill.R.Thomas.1993.p227- caga)

5- دور الرياضة في مرحلة المراهقة :

الإنسان عبارة عن وحدة متكاملة عقلا وجسما , وجدانا, فلا يستطيع القيام بتجربة حركية لوحدها بل لابد من عملية التفكير والتنسيق بين ذلك من الفعال والتصرف إزاء هذا الموقف أصبحت الرياضة تهدف للتنمية لدى الناشئ تنمية كاملة من الناحية الصحية جسما وعقلا ومن الناحية الاجتماعية والنهوض به إلى المستوى الذي يصبح به فعالا في مجتمعه ومحيطه ووطنه لذا إسترعت في ذلك المراحل التي يمر بها الفرد في فترة النمو وقسمت بحيث وضعت برامج للاعتماد عليها كي يتحقق الهدف من ورائها ضمن أغراضها العامة والتي ندرجها كما يلي :

- تنمية الكفاءة البدنية

-تنمية القدرة الحركية

- تنمية الكفاءة العقلية

- تنمية العلاقات الاجتماعية. (زعيتر بهاء الدين , وآخرون، 2007، ص16).

5-1 تنمية الكفاءة البدنية:

المقصود بها الجسم السليم من الناحية الفيزيولوجية أي سلامة الجهاز الدوراني التنفسي وكذا الجهاز العصبي والعظام والمفاصل غالبا من التشوهات الجسمية أو الأمراض الوراثية المكتسبة بالإضافة للنظام الغذائي المتوازن والنظافة الجسمية بما يناسبه من تدريبات للمرحلة السنية لتقوية العضلات والمفاصل وتنمية القدرة الوظيفية للأجهزة .

5-2 تنمية الكفاءة الحركية :

تؤثر خاصة في الناحية البدنية التي تؤهل لجسم لتأدية جميع الحركات بكفاءة منقطعة النضير وأثرها ما اكتسبه الجسم من خفة ورشاقة ومرونة وقوة التحمل وسلامة آلية التنفس وغيرها من عناصر اللياقة البدنية وقدرات الدراسة كيفية التنمية للقدرة الحركية برنامج خاص أيضا "العمر -الجنس"

5-3 تنمية الكفاءة العقلية :

سلامة البدن لها تأثير أكبر على الخلايا الجسمية وتحديدها المتواصل مما يجعل الأعضاء بدورها بشكل سليم فالقدرة على استيعاب المعلومات ونمو القوى العقلية والتفكير العميق ليأتي بصورة مرضية الا ان كان الجسم سليما تماما حيث إن الجسم هو الوسط للتعبير عن العقل والإرادة وان مجال الألعاب المختلفة الممارسة المهارات وطريقة اللعب والخطط المتبعة فيها تتطلب قدرا من التفكير وتشغيل العقل.(زعيتر بهاء الدين , وآخرون، 2007، ص16).

5-4 تنمية العلاقات الاجتماعية :

أغراضها تربوية تتصف بأهداف يمكن للفرد اكتسابها عن طريق الألعاب المختلفة حيث يكتسب منها عادات وصفات خلقية حميدة " كالصبر, قوت التحمل, الاعتماد على النفس الطاعة النظام احترام الطرف الآخر, تقبل الهزيمة, انكار الانانية, المثابرة, الشجاعة, الحذر من الغير, الثقة بالنفس, التعاون مع الفريق, وحدة العمل, المسؤولية, الترابط

الأسري، اتخاذ المواقف المهمة... " وغيرها من الصفات التي تعدل من سلوك الفرد وتقوم شخصيته وتهذيبها هذا الشيء البسيط فقط من ممارسة النشاط الرياضي. (مرجع سابق، 2007، ص16).

6- التطور البدني لدى فئة المراهقين:

أن رياضة المستوى العالي تتطلب تدريب إجباري وأكثر تعقيدا "مبدأ التدرج التحملي لتدريب" فيمكن طرح السؤال التالي: إلى أي حد يمكن الوصول بالمراهق بواسطة التدريب؟ إذا علمنا إن المراهقة تتميز بنمو وتطور متواصل هذا النظام السريع والمتغيرات تظهر جليا هناك ثلاث عوامل تؤثر في النمو:

- عوامل محددة بعامل النضج التغيرات المرفولوجية تحت تأثير الإفرازات الهرمونية.
 - عوامل ناجمة عن تدريب غير مخطط النمو العظمي الذي لا ينتج إلا أثناء وجود حمل متزن وكافي.
 - عوامل ناجمة عن تدريب مخطط التعلم النسبي لبعض الحركات المعقدة.
- بالنسبة للمدرب ليس من الضروري تبديل العاملين الأولين وإنما العكس يجب معرفة أي الطرق الطبيعية لتمام عملية النمو الطبيعي، فبدون تدريب خاص تتجاهل مركبات هذه الطريقة التي يمكن تعديلها بواسطة تدريب ملائم وفي أي وقت تكون انصب. . (مرجع سابق، 2007، ص16).

7- أهمية الرياضة النزالية (القتالية) بالنسبة للمراهقين :

إن الرياضة النزالية عملية تسلية و ترويح لكلا الجنسين ، هذا حيث أنها تحضر المراهق فكريا و بدنيا كما تزوده من المهارات والخبرات الحركية من أجل التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتنزة التي تؤدي إلى اضطرابات نفسية وعصبية عند انفجاره فيتحصل المراهق من خلالها على جملة من القيم المقيدة التي لا يستطيع تحصيلها في الحياة الأسرية ، كما تعمل الحصص التدريبية على صقل مواهب الرياضي وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات العصر ، وأنجح منهج لذلك هو مكيف الحصص الرياضية من أجل شغل وقت الفراغ الذي يحس فيه الرياضي بالقلق والملل وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا فيستسلم حتما للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول ، ويضيع وقته فيما لا يرضي الله ولا النفس ولا المجتمع، وعند مشاركة المراهق في التجمعات الرياضية والنوادي الثقافية من أجل ممارسة مختلف أنواع النشاطات الرياضية، فإن هذا يتوقف على ما يحس به عن طريق التغيرات الجسمية والنفسية والعقلية التي يمر بها، كما أن الرياضة النزالية تساعد في تشغيل الطاقة الزائدة لتحرر من الاضطرابات النفسية مثل :

الكبت والانعزال كما تبعده عن العقد النفسية كالأنانية وحب الذات وتساعد على اكتساب مستوى رفيع من الكفاية النفسية المرغوب فيها مثلا : الثقة بالنفس، الاتزان الانفعالي ، التحكم في النفس ، انخفاض التوتر، تهذيب السلوك العدواني وضبط السلوك المنحرف . . (أفروجن يمين ،2006، ص70).

وإضافة إلى هذا فالرياضة النزالية دور في تنمية الخصائص البدنية كالقوة والسرعة ورشاقة الجسم وتجعل ممارسته دائما على تأهب للقيام بكل الأعمال بمرونة وخفة جسمية معتبرة ، هذا فضلا عن أنها وسيلة للنمو الحسي الحركي السليم.

ويمكن تلخيص فوائد الرياضة النزالية لدى المراهق الرياضي في النقاط التالية:

❖ تؤدي الى المرح الجسمي والمتعة الجسدية

❖ اعطاء قيمة للجسم وعدم استعماله كآلة فقط

❖ تمكن الممارسة من الدفاع عن النفس

❖ تساعد على النمو الجسمي المتكامل

❖ تساعد على اجتياز سن مطلع النشوة

إعطاء المراهق نوعا من الحرية وتحمله بعض المسؤوليات التي تتناسب مع قدراته واستعداداته كحرية اختيار أماكن اللعب مثلا التقليل من الأوامر والنواهي. (مرجع سابق، 2006، ص 70).

الدراسات السابقة والمشابهة:

• دراسة اوباجي رشيد عام 2002:

" انعكاس مستوى الإنجاز الرياضي على تعديل السلوك العدواني لدى ملاكمين هواة صنف الأكاير"، في إطار مذكرة ماجستير — قسم التربية البدنية والرياضية دالي إبراهيم، جامعة الجزائر. تهدف هذه الدراسة إلى:

- إيجاد دلالة الفروق بين مستويات الإنجاز الثلاث فيما يخص متغير السلوك الجازم.

- إيجاد دلالة الفروق بين مستويات الإنجاز الثلاث فيما يخص متغير العدوان الرياضي.

- إيضاح العلاقة الارتباطية بين السلوك الجازم من جهة والعدوان الرياضي والعدوان العام من جهة أخرى.

- إيضاح العلاقة الارتباطية بين العدوان العام والعدوان الرياضي.

ولقد اعتمد في هذه الدراسة على 'المنهج الوصفي'، واشتملت عينة البحث على (30) ملاكم صنف أكابر هواة، تم اختيارها بطريقة "عشوائية"، وقد استخدم ثلاث مقاييس: "مقياس العدوان العام، العدوان الرياضي، السلوك الجازم". وأسفرت هذه الدراسة على النتائج التالية:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الإنجاز الثلاث فيما يخص متغير السلوك الجازم لصالح ملاكمي المستوى العالي.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الإنجاز الثلاث فيما يخص كل من العدوان العام والعدوان الرياضي لصالح ملاكمي المستوى المنخفض.

هناك علاقة ارتباطية عكسية بين السلوك الجازم من جهة والعدوان الرياضي والعدوان العام من جهة أخرى.

توجد علاقة ارتباطية ايجابية بين العدوان العام والعدوان الرياضي.

• دراسة بن كرو فياض عام 2004:

" دوافع السلوك العدواني لدى المراهق المتمدرس من وجهة نظر التلاميذ — دراسة ميدانية لبعض ثانويات العاصمة"، في إطار مذكرة ماجستير قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا جامعة الجزائر.

تهدف هذه الدراسة إلى:

إبراز أهمية التحليل العاملي في الكشف عن أبعاد نفسية اجتماعية بيداغوجية تدفع المراهق المتمدرس للاعتداء على الأستاذ.

- إظهار الفروق إن وجدت بين إجابات الذكور وإجابات الإناث على الأبعاد.

- إظهار مدى إمكانية تطبيق نموذج الحتمية المتبادلة لنظرية التعلم الاجتماعي في تفسير السلوك العدواني عند المراهق في المدرسة.

ولقد اعتمد في هذه الدراسة على 'المنهج الوصفي'، واشتملت عينة البحث على (531) تلميذ وتلميذة، تم اختيارها بطريقة "عشوائية". وقد استخدم:

- استبيان موجه للأساتذة من تصميم الباحث نفسه.

- قائمة لقياس السلوك العدواني موزعة على المحاور الثلاث (نفسية، اجتماعية، بيداغوجية) من تصميم الباحث نفسه. وأسفرت هذه الدراسة على النتائج التالية:

- وجود أسباب بيئية متعلقة بالواقع الذي يعيشه التلميذ سواء في القسم مع المعلم أو داخل العائلة مع الأولياء تدفع به للقيام بالسلوك العدواني (تدعيم خارجي).

وجود أسباب ذاتية متعلقة بإدراك التلميذ لقيمة النشاط الذي يقوم به داخل المدرسة (الدراسة). وقيمة السلوك العدواني ومدى إمكانية تحقيقه الهدف بصورة ملائمة، والتي تدفعه للقيام بالسلوك العدواني (تدعيم ذاتي).

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إجابات التلاميذ على أبعاد القائمة المرجعية حسب الجنس.

• دراسة واضح أحمد أمين عام 2005:

" دور التربية البدنية والرياضية في خفض السلوك العدواني للتلاميذ المراهقين، دراسة ميدانية على تلاميذ المرحلة الثانوية (15- 18 سنة) بولاية تيسمسيلت"، في إطار رسالة ماجستير قسم التربية البدنية والرياضية دالي إبراهيم، جامعة الجزائر تهدف هذه الدراسة إلى:

- يتجه هذا البحث إلى فئة من الأفراد والمتمثلة في التلاميذ المراهقين، وتهدف هذه الدراسة إلى محاولة التحقق من صحة الفرضيات التي مفادها أن درس التربية البدنية والرياضية له دور في خفض السلوك العدواني لدى التلاميذ والمتمثل في:

- العدوان الجسدي. - العدوان اللفظي.

- العدوان غير المباشر. - الغضب (الاستشارة).

- كما أن هذا البحث يسعى إلى معرفة مدى مساهمة ممارسة التربية البدنية والرياضية في الثانويات في التقليل من ظاهرة العنف المدرسي التي كثيرا ما تؤدي إلى عواقب وخيمة.

ولقد اعتمد في هذه الدراسة على 'المنهج الوصفي'، حيث اشتملت عينة البحث على (222) تلميذ بين ممارس وغير ممارس للتربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الثانوي، تم اختيارها بالطريقة "العشوائية الطبقية"، واستخدم «مقياس تحليل الذات» للدكتور محمد حسن علاوي، كما استخدم "استيانا" وزع على (40) أستاذ بثانويات ولاية تيسمسيلت.

وأُسفرت هذه الدراسة على النتائج التالية:

- توجد فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة الممارسة مقارنة بالمجموعة غير الممارسة في كل أبعاد السلوك العدواني:

العدوان الجسدي. العدوان اللفظي.

العدوان غير المباشر. الغضب (الاستشارة).

إن لممارسة التربية البدنية والرياضية تأثير ودور إيجابي في خفض السلوك العدواني للتلاميذ المراهقين (15-18).

• دراسة أوباجي رشيد عام 2009:

"انعكاس طبيعة النشاط الرياضي على العدوان وعلاقته بمركز التحكم لدي لاعبي النخبة دراسة مقارنة- كرة اليد الملاكمة"، في إطار أطروحة دكتوراه معهد التربية البدنية والرياضية سيدي عبد الله، جامعة الجزائر. تهدف هذه الدراسة إلى:

- الفروق في السلوك الجازم بين لاعبي كرة اليد ولاعبي الملاكمة.

- الفروق في العدوان الرياضي بين لاعبي كرة اليد ولاعبي الملاكمة.

- الفروق في العدوان العام بين لاعبي كرة اليد ولاعبي الملاكمة.

- الفروق في مركز التحكم بين لاعبي كرة اليد ولاعبي الملاكمة.

-العلاقة بين مركز التحكم والسلوك الجازم لدى أفراد العينة الكلية.

- العلاقة بين مركز التحكم والعدوان الرياضي لدى أفراد العينة الكلية.

- العلاقة بين مركز التحكم والعدوان العام لدى أفراد العينة الكلية.

- العلاقة بين السلوك الجازم والعدوان الرياضي لدى أفراد العينة الكلية.

- العلاقة بين العدوان الرياضي والعدوان العام لدى أفراد العينة الكلية.

- العلاقة بين السلوك الجازم والعدوان العام لدى أفراد العينة الكلية.

ولقد اعتمد في هذه الدراسة على 'المنهج الوصفي'، واشتملت عينة البحث على (92) لاعب في الفريق الوطني أكابر، (46) في كرة اليد و(44) في الملاكمة، تم اختيارها بطريقة "العشوائية الطبقية". وقد استخدم:

- مقياس السلوك الجازم: من تصميم "محمد حسن علاوي" عام (2004).

- مقياس العدوان الرياضي: من تصميم Brandabredemier.

- مقياس العدوان العام/مركز التحكم: من تصميم "محمد حسن علاوي" عام (1998).

وأُسفرت هذه الدراسة على النتائج التالية:

- توجد فروق دالة إحصائية في العدوان العام لصالح لاعبي كرة اليد.

- عدم وجود فروق دالة إحصائية في العدوان الرياضي بين لاعبي كرة اليد والملاكمة.

- توجد فروق دالة إحصائية في السلوك الجازم لصالح لاعبي الملاكمة.

- توجد فروق دالة إحصائية في مركز التحكم لصالح لاعبي الملاكمة.

- يوجد ارتباط سلبي دال إحصائياً بين مركز التحكم والعدوان الرياضي لدى أفراد العينة الكلية للبحث.
- يوجد ارتباط إيجابي دال إحصائياً بين مركز التحكم والسلوك الجازم لدى أفراد العينة الكلية للبحث.
- يوجد ارتباط سلبي دال إحصائياً بين السلوك الجازم والعدوان الرياضي لدى أفراد العينة الكلية للبحث.
- يوجد ارتباط سلبي دال إحصائياً بين مركز التحكم والعدوان العام لدى أفراد العينة الكلية للبحث.
- يوجد ارتباط إيجابي دال إحصائياً بين العدوان الرياضي والعدوان العام لدى أفراد العينة الكلية للبحث.
- يوجد ارتباط سلبي دال إحصائياً بين السلوك الجازم والعدوان العام لدى أفراد العينة الكلية للبحث.

• دراسة قام بها كل من

بوردولو (BoRDELEAU)، مورنسي (MORECY) وسافينسكي (DAVISKI)، (1999) هدفت إلى استعمال الجودو كوسيلة بإمكانها التقليل من ظاهرة العنف في الوسط المدرسي، وإستخدام الباحثون المنهج الوصفي التحليلي، وقاموا بإعداد إستبائية مكونة من مجموعة من الفقرات تقيس الهدف الذي وضعته الدراسة إلى جانب الإعتماد على الملاحظة باستعمال بطاقات للملاحظة خاصة بسلوكات التلاميذ، وبلغت عينة الدراسة 20 طالب ثانوي تتراوح أعمارهم ما بين 13 و15 سنة يمتازون بسلوكات مضطربة وعنيفة (عينة مقصودة) و أوضحت الدراسة إمكانية الإعتماد على ممارسة الجودو للتخفيف من العنف وكذا الحرمان لدى في وسطهم الدراسي.

مناقشة الدراسات السابقة والمشابهة:

- من حيث مجتمعات وعينات الدراسات:

اختلفت عينات الدراسات السابقة من حيث الجنس والتخصص الوظيفي وسن المراهقين من 15-18 سنة أي في التعليم الثانوي مثل دراسة بن كرو فياض ودراسة واضح أحمد أمين ودراسة أوباجي رشيد عام 2002 أكابر، كما أنه في بعض الدراسات اشتملت على رياضيي المستوى العالي مثل رياضيي المنتخب الوطني في كرة اليد والملاكمة وأكابر بعض الاختصاصات مثل دراسة أوباجي رشيد 2009 أما الدراسة التي قام بها كل من: بوردولو، مورنسي، وسافينسكي كانت نفس مرحلة المراهقة بالنسبة للدراستنا.

أما في دراستنا هذه فتمثلت عينة بحثنا في بعض الرياضيين في ممارسة رياضات القتالية بغية معرفة الدور الذي تلعبه هذه الرياضات في التقليل من السلوك العدواني.

- من حيث أهداف الدراسات:

بعض الدراسات حاولت المقارنة بين بعض الأنشطة الرياضية في مختلف أبعاد السلوك، العدواني كما هو الشأن في دراسة أوباجي رشيد، كما أن بعض الدراسات قارنت درجات السلوك العدواني بين الممارسين وغير الممارسين أو الذين طبق عليهم برنامج مقترح مثل دراسة واضح أحمد أمين.

كما نجد بعض دراسات تناولت مساهمة عوامل بيئية، نفسية، اجتماعية، تربوية في خلق السلوكات العدوانية وينطبق الأمر على دراسة بن كرو فياض.

أما في دراستنا هذه نهدف إلى إبراز دور الرياضات القتالية في تقليل من السلوك العدواني لدى الفئة التي سبق ذكرها.

- من حيث وسائل جمع البيانات:

وردت الدراسات متنوعة في وسائلها لجمع البيانات، فالبعض حدد له أداة واحدة تمثلت في مقياس السلوك العدواني، والبعض أضاف إلى ذلك برنامجا مقترحا في نشاط ما كما نجد من أضاف على المقياس استبياننا قام بتصميمه بنفسه. تجدر الإشارة إلى أنه في معظم الدراسات السابقة تم انتهاج المنهج الوصفي.

أما في دراستنا نحن التي انتهجنا فيها المنهج الوصفي، فقد استخدمنا مقياس السلوك العدواني من إعداد محمد حسن علاوي عام (1998) تحت عنوان تحليل الذات، لقياس أربعة أبعاد للسلوك العدواني هي:

- التهجم أو الاعتداء. - العدوان اللفظي.
- سرعة الاستشارة. - العدوان غير المباشر.

- من حيث النتائج المتوصل إليها:

بعض الدراسات توصلت إلى أن هناك اختلاف في درجات مختلف أبعاد السلوك العدواني من نشاط رياضي إلى آخر كما هو الشأن في دراسة أوباجي رشيد، كما أن بعض الدراسات أثبتت أن هناك فروق دالة في درجات السلوك العدواني بين الممارسين وغير الممارسين أو الذين طبق عليهم برنامج مقترح من طرف الباحث.

كما نجد بعض دراسات أثبتت وجود علاقة بين عوامل بيئية، نفسية، اجتماعية، تربوية والسلوكات العدوانية للفرد بمختلف أعمارهم وفئاته.

الفصل الثاني :
الإطار العام للدراسة



- الكلمات الدالة ✓
- الرياضات القتالية ✓
- السلوك العدواني ✓
- المراهقة ✓
- متغيرات الدراسة ✓
- إشكالية الدراسة ✓
- أهداف الدراسة ✓
- أهمية الدراسة ✓
- فرضيات الدراسة ✓

الإطار العام للدراسة

1- الكلمات الدالة في الدراسة :

1-1 تعريف الرياضات القتالية: هي فنون دفاعية حديثة مبنية على أساليب دفاعية قديمة التي كانت شائعة في بلاد الصين واليابان والهند، وهي غالبا تمارس اليوم كنوع من الرياضة، أو كطريقة للحفاظ على اللياقة البدنية أو للدفاع عن النفس ويستغرق تعلم الفنون الدفاعية الكثير من الوقت وهي تركز على تربية القوة والإنضباط لدى الممارس. وهي كذلك الأساليب القاسية أو الأساليب اللينة لدفاع على النفس، حيث أن للفنون الدفاعية أساليب متعددة تصنف في قسمين: الأساليب القاسية، الأساليب اللينة، تعتمد الأولى على القوة والسرعة والركلات العالية والثانية تقوم على الحركات البطيئة والإنسيابية. (غربي عبد الكريم، ص14).

- تعريف إجرائي:

هي فنون دفاعية تمارس اليوم كنوع من الرياضة، للحفاظ على اللياقة البدنية أو للدفاع عن النفس تركز على تربية القوة والإنضباط لدى الممارس، لها أساليب عديدة منها من تعتمد على القوة والسرعة والركلات العالية ومنها من تقوم على الحركات البطيئة والإنسيابية.

1-2 السلوك العدواني:

- التعريف اللغوي : الظلم وتجاوز الحد

- التعريف الاصطلاحي: يعتبر السلوك العدواني أحد الموضوعات التي اختلف العلماء في تحديد مفهومها تحديدا دقيقا بل أن ألبرت بانديورا وهو أكثر الباحثين في المجال العدواني اعتبر دراسة السلوك العدواني من الموضوعات المعقدة التي لا يمكن تحديدها من جانب الدلالة اللفظية. (إبراهيم ريكان، 1987، ص 8).

ولإعطاء مفهوم شامل للعدوان اخترنا عدة تعاريف تطرقت إليه وهي كالتالي : حيث عرف باص - BASS "أي شكل من أشكال السلوك الذي يتم توجيهه إلى كائن حي آخر ويكون هذا السلوك مزعجا له " بين هذا التعريف أن السلوك العدواني هو كل سلوك مزعج , وعرف لين - LINN 1961 هو فعل عنيف موجه نحو هدف معين وقد يكون هذا الفعل بدنيا أو لفظيا وهو بمثابة الجانب السلوكي لانفعال الغضب والهيجان والمعدات. (عزت إسماعيل، 1982، ص28).

و لقد أشار هذا التعريف إلى نوعين من السلوكيات العدوانية وهو اللفظي والبدني بالإضافة إلى انه أشار بان للسلوك العدواني هدف محدد, وعرف واطس - WATSON - 1979 " هو مجموعة من المشاعر والاتجاهات التي تدل على الكراهية والغضب والسخرية من الآخرين ويأخذ العدوان أشكالا متعددة قد تكون خفية في حالة توجيهها بسلطة ما أو تكون عنادا عبوسا في وجه الآخرين " (سامي عبد القوي، 1995، ص28).

دل هذا التعريف على أن السلوك العدواني ينبع من المشاعر ويشمل الاتجاهات أيضا , وعرف شابلين " CHAPLIN " هو هجوم أو فعل معادي موجه نحو شخص أو شيء وهو إظهار الرغبة في التفوق على الأشخاص الآخرين ويعتبر

استجابة للإحباط ما كما يعني الرغبة في الاعتداء على الآخرين أو إيذائهم والاستخفاف بهم السخرية منهم بأشكال مختلفة بغرض إنزال العقوبة بهم " (عبد الرحمان، 1997، ص103).

وعرف فاخر عاقل السلوك العدواني هو أفعال ومشاعر عدوانية وهو حافز يثيره الإحباط - أو التثبيط أو تسببه الإثارة الغريزية. (فاخر عقل، 1979، ص15).

، وعرف "سعدية بهارون" السلوك العدواني هو السلوك الهجومي الذي يصاحب الغضب ، وهو السلوك الذي يتجه نحو إحداث إصابة مادية لفرد آخر " (سعدية محمد بجاور، 1977، ص246).

- **التعريف الإجرائي** : السلوك العدواني هو ذلك السلوك الذي يقصد من ورائه إلحاق الأذى والضرر المادي أو المعنوي بالآخرين أو بالذات والى تخريب لممتلكات الذات أو الآخرين .

1-3 المراهقة :

- **التعريف اللغوي** : تفيد كلمة "المراهقة" من الناحية اللغوية الإقتراب والدنو من الحلم وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم "راهق" بمعنى اقترب من الحلم ودنا منه. (محمد السيد محمد الزعبلأوي، 1998، ص14).

- **التعريف الاصطلاحي** : والمراهقة من الناحية الاصطلاحية حسب "ستانلي هول" هي تلك الفترة الزمنية التي تستمر حتى سن الخامسة والعشرون والتي تقوده لمرحلة الرشد. (عبد المنعم المليحي وحلمي المليحي، 1973، ص301).

ويرى مصطفى زيدان في المراهقة: "تلك الفترة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالتوقف العام للنمو، تبدأ من الطفولة وتنتهي في سن الرشد وتستغرق حوالي 07 إلى 08 سنوات، من سن الثانية عشر لغاية العشرين بالنسبة للفرد المتوسط مع وجود اختلافات كبيرة في الكثير من الحالات" (. محمد مصطفى زيدان، 1995، ص31).

وحسب "دورتي روجرز"، المراهقة هي فترة نمو جسدي وظاهرة اجتماعية، تختلف هذه الفترة في بدايتها ونهايتها باختلاف المجتمعات الحضارية والمجتمعات الأكثر تمدنا والأكثر برودة. (محمد مصطفى زيدان، ص158 - 152).

- **التعريف الإجرائي** :مرحلة إنتقالية تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالرشد تحدها مجموعة من التغيرات الجسمية والجنسية والعقلية والنفسية والإنفعالية والاجتماعية وتختلف شدتها من فرد لآخر.

2- إشكالية الدراسة:

أصبحت الرياضات القتالية في العصر الحالي ظاهرة حضارية لما لها من مهارات دفاعية، وتربية للنفس والإحساس باكمال الذات والقدرة على حسن التصرف السريع، في الوقت المناسب.

إن نظرة المجتمع لهذه الرياضة على أنها رياضة قتالية خطيرة على التربية الحسنة ولكن في الحقيقة هي إنضباط وصبر وتحكم في الذات، وبذلك صارت لهذه الرياضة إقبال كبير من الشباب عليها لما لها من دور في خلق المتعة والمعانيمة الإجتماعية

قد تكون لهذه الرياضات القتالية مساحة للعدوان لكنها محكومة بقواعد اللعبة ولقد نالت إشكالية العدوان وإنتشارها في مختلف الرياضات إهتماما كبيرا من قبل العديد من الباحثين وهذا نظراً لخطورة الظاهرة وارتباطها لكثير من المتغيرات ذات الصلة بنمو شخصية الفرد إجتماعيا ونفسيا، وتعد المراهقة من أهم المراحل العمرية لبروز ظاهرة السلوك العدواني ولعل من

الأمر التي زادت العنف والسلوك العدواني لدى المراهقين هي الظروف الراهنة في ظل التحولات الاجتماعية والإقتصادية من تهجم أو إعتداء أو عدوان اللفظي أو إستثارة أو العدوان غير مباشر وانطلاقاً من هذه الأفكار يمكننا أن نطرح السؤال والإشكالية العامة كالآتي:

- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين (12-15 سنة) ؟
وينطوي هذا السؤال على أسئلة فرعية:

- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين ؟
- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين ؟
- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك سرعة الإستثارة لدى المراهقين ؟
- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين ؟

3- أهداف الدراسة:

الهدف العام:

الكشف عن دور الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين.

الأهداف العملية:

- معرفة دور الرياضات القتالية في التقليل من سلوك التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين.
 - معرفة دور الرياضات القتالية في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين.
 - معرفة دور الرياضات القتالية في التقليل من سلوك سرعة الإستثارة لدى المراهقين.
 - معرفة دور الرياضات القتالية في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين.
- وكذلك توضيح الصورة وتقريبها للقارئ حول هذه الرياضات ، الإلمام بخصائص سن مرحلة المراهقة بمختلف جوانبها .

4- أهمية الدراسة:

تكمن أهمتها في إلقاء الضوء على الرياضات من الجانب السلوكي الذي يتجلى في الصفة العدوانية، ودورها في التقليل من مظاهر السلوك العدواني والتعريف بمختلف أنواع الرياضات القتالية ومحاولة تقريبها من الشباب البحث عن الأساليب والطرق من أجل معالجة السلوكات العدوانية لدى الفئة المراهقين. الإهتمام الذي تحظى به هذه الرياضات القتالية، إضافة مواضيع جديدة ورفع الكفاءة.

5- الفرضيات:

من خلال الذي أوردناه في الإشكالية سابقة الذكر قمنا بوضع الفرضية العامة التي إقترحناها كإجابة مؤقتة لسؤال البحث وهي كالتالي:

- الفرضية العامة:

للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين.

- الفرضيات الجزئية:

- . للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين .
- . للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين .
- . للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك سرعة الإستشارة لدى المراهقين .
- . للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين .

الفصل الثالث:
الإجراءات الميدانية للدراسة



- ✓ تمهيد
- ✓ الدراسة الإستطلاعية
- ✓ المنهج المتبع
- ✓ مجتمع وعينة الدراسة
- ✓ أدوات جمع البيانات والمعلومات
- ✓ اجراءات التطبيق الميداني
- ✓ الاساليب الاحصائية
- ✓ الخلاصة

تمهيد:

تعد ظاهرة السلوك العدواني من الظواهر الإنسانية التي تناولها العديد من الباحثين في ميدان علم النفس كظاهرة تصيب اللاعبين المراهقين مما ساعد ذلك على فهم أسبابها والعوامل التي تؤثر فيها ثم معالجتها عن طريق ممارسة مختلف الرياضات ومن بينها الرياضات القتالية وبما أنها ظاهرة قابلة للقياس غعتمدنا على مختلف الطرق والأساليب الإحصائية والتحليلية، فالدراسة الميدانية تدعيم للجانب النظري لكل دراسة بهدف الإجابة على التساؤلات المطروحة والوقوف على مدى تحقق الفرضيات، وعليه سنتطرق في هذا إلى الدراسة الإستطلاعية والمنهج المتبع بالإضافة إلى مجتمع وعينة الدراسة وكذا أدوات جمع البيانات والمعلومات وإجراءات التطبيق الميداني للأداة والأساليب الإحصائية المستخدمة.

الفصل الثالث: الإجراءات الميدانية للدراسة.

1- الدراسة الإستطلاعية :

قمنا بزيارة نوادي للرياضات القتالية لولاية المسيلة بتاريخ 2016/04/05 حيث كان من بين هذه النوادي النجم الرياضي المسيلي للجودو، النادي الرياضي للهواة الكونغ فو مخلب النمر، النادي الرياضي للهواة مولودية المسيلة للكراتي دو، بلغ عدد اللاعبين 15 لاعب من أصل 21 وذلك لمعاينة أفراد العينة فوجدنا أن العينة تصلح لدراسة هذا الموضوع ووجدنا أن ميدان الدراسة ملائم جدا لإجراءات البحث الميدانية .

لمعرفة دور الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين وبعد تحديد مشكلة البحث ووضع الفرضيات اللازمة للدراسة قمنا بجمع المادة العلمية الضرورية، ونظرا لطبيعة الموضوع فقد تم الإعتماد في جمع المادة

2- المنهج المتبع في الدراسة :

با أن بحثنا هو عبارة عن دراسة استطلاعية لمعرفة دور الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين، اعتمادنا في ذلك على المنهج الوصفي الذي يقوم على وصف الظاهرة المراد دراستها و جمع الأوصاف و المعلومات دقيقة عنها، و يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما هي في الواقع.

يساعد المنهج الوصفي على رصد حالة أي شيء إنساني و كذلك التفاعل بين البشر و يكون هذا الرصد كما و كيفاً (عمار بوحوش، 1995، ص.128).

المنهج الوصفي هو عبارة عن استسقاء ينصب على ظاهرة كما هي قائمة في الحاضر بقصد تشخيصها و كشف جوانبها و تحديد العلاقة بين عناصرها (رابح تربي، 1984، ص.129).

إن هذا المنهج يسمح بوصف المتغيرات انطلاقا من المقياس، باعتباره وسيلة ناجحة لجمع المعلومات، و ذلك بطرح أسئلة تحتوي على عدة مقترحات لبيان محتوى السؤال، و هذا ما يدفع أكثر العينة للإجابة بإخلاص وواقعية، خاصة و أن محتوى الأسئلة تم استخراجها و استنباطها من الخلفية النظرية للبحث و تم التأكد من صلاحيته و موثوقيته.

3 - مجتمع وعينة الدراسة :

أثناء اختيار عينات البحث لابد الأخذ بعين الاعتبار عاملان أساسيان هما أسلوب البحث و مجتمعه، و عليه فقد تم الاعتماد و التركيز في هذا البحث الميداني على معرفة الأسلوب و توضيحه بغية الوصول إلى معرفة دور بعض الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني.

عينة البحث: قمت باختيار عينة البحث بطريقة عشوائية بسيطة.

كيفية إختيار العينة:

* بالنسبة للنوادي: قمنا باختيار ثلاث نوادي يمثلون ولاية المسيلة.

* أما بالنسبة للاعبين: فكانت بطريقة عشوائية في النوادي ولقد إختارنا من كل ناد 10 لاعبين أي 30 لاعب من أصل 48 لاعب.

مجالات البحث:

- **المجال المكاني** : فاعات خاصة بالرياضات القتالية النجم الرياضي المسيلي للحدود، النادي الرياضي للهواة الكونغ فو مخلب النمر، النادي الرياضي للهواة مولودية المسيلة للكراتي دو.

- **المجال الزمني**: تم تطبيق وإعادة تطبيق المقياس بفاصل زمني قدره 21 يوم
تم تطبيق المقياس على عينة البحث بتاريخ 2016/04/28 .

4- أدوات جمع البيانات المعلومات :

إن أدوات البحث هي الوسيلة التي من خلالها يمكن جمع المعلومات التي تتعلق بالبحث، و هذا يتطلب جمع أكثر حصيلة ممكنة من المعلومات و البيانات و كذلك التوصل إلى الحقائق الخاصة لهذه الدراسة الميدانية، إستخدمنا أداة المقياس.

مقياس العدوان الرياضي العام : هو مقياس عالمي أعدته "بريندا برد ماير" وقام بترجمته "محمد حسن علاوي" وهو عبارة عن استبيان يحتوي على أربعون عبارة منها الايجابية والسلبية و تتضمن القائمة أربعة أبعاد للعدوان و هي :

. التهجم أو الاعتداء :

أصحاب الدرجات المرتفعة على هذا البعد و يتميزون بالعنف البدني ضد الآخرين و لا يستطيعون التحكم في اندفاعاتهم نحو إيذاء الآخرين و قد يبادرون الى الاعتداء إذا شعروا بنية الآخرين في الاعتداء عليهم و الاندفاع لمحاولة الاعتداء عندما يشعرون بالغضب أو المضايقة و يعرفهم الناس بأنهم أشخاص هجوميين و لديهم استعداد واضح للاعتداء على الآخرين عندما يمتلكهم الانفعال ، أو الغضب كما قد يشعرون بالارتياح عندما يعتدون على الأشخاص الذين لا يميلون إليهم .

. العدوان اللفظي :

أصحاب الدرجات المرتفعة على هذا البعد يستخدمون لهجة عنيفة أو كلمات جارحة عندما يغضبون أو عندما يفقدون أعصابهم و قد يميلون الى رفع أصواتهم و الحديث بعصبية أثناء المناقشات و يتلفظون بألفاظ غير مناسبة عن الأشخاص الذين لا يميلون إليهم و يستخدمون البعض معهم .

. سرعة الاستثارة :

أصحاب الدرجات المرتفعة على هذا البعد يفقدون أعصابهم بسهولة و يظهر عليهم الاضطراب أو الارتباك في المواقف الصعبة و يظهر على وجوههم الغضب بصورة واضحة تسهل استشارتهم و يبدو عليهم العصبية و النزفة في العديد من المواقف كما يصعب عليهم السيطرة على انفعالهم .

. العدوان غير المباشر :

أصحاب الدرجات المرتفعة على هذا البعد يسقطون غضبهم على الآخرين عندما يشعرون بالإحباط و يقومون بإلقاء الأشياء أو يحاولون كسرها عندما يفقدون أعصابهم و قد ينتابهم البكاء في مواجهة الانتقادات الرؤساء أو

الزملاء ، كما يحاولون العدوان على مصدر خارجي غير المصدر الأصلي المسبب للإحباط أو الغضب، كما يتميزون باستجابات غاضبة غير محددة الاتجاه .

و تتكون القائمة من 40 عبارة كل بعد تمثله 10 عبارات و يقوم اللاعب بالإجابة على عبارات القائمة على مقياس خماسي التدرج (أوافق بدرجة كبيرة جدا ، بدرجة كبيرة ، بدرجة متوسطة ، بدرجة قليلة ، بدرجة قليلة جدا) و ذلك : في ضوء تعليمات القائمة .

عبارات بعد العدوان التهجم و الاعتداء كمايلي:

. العبارات الموجبة : (في اتجاه البعد) أرقام : 37/33/25/17/13/1 .

. العبارات السالبة (في عكس اتجاه البعد) أرقام : 29/21/9/5 .

عبارات بعد العدوان اللفظي كمايلي :

. العبارات الموجبة (في اتجاه البعد) أرقام : 38/30/22/14/10/6 .

. العبارات السالبة (في عكس اتجاه البعد) أرقام : 34/26/18/2 .

عبارات بعد سرعة الاستثارة كمايلي :

. العبارات الموجبة (في اتجاه البعد) أرقام : 35/27/23/19/11/3 .

. العبارات السالبة (في عكس اتجاه البعد) أرقام : 39/31/15/7 .

عبارات بعد العدوان غير المباشر كمايلي :

. العبارات الموجبة (في اتجاه البعد) أرقام : 40/32/28/20/12/8 .

. العبارات السالبة (في عكس اتجاه البعد) أرقام : 36/24/16/4 .

التصحيح :

العبارات الموجبة : (5) درجات : أوافق بدرجة كبيرة جدا، (4) درجات : بدرجة كبيرة، (3) درجات : بدرجة متوسطة . درجتان : بدرجة قليلة. درجة واحدة : بدرجة قليلة جدا .

العبارات السالبة : (5) درجات : أوافق بدرجة قليلة جدا (4) درجات : بدرجة قليلة. (3) درجات: بدرجة متوسطة . درجتان : بدرجة كبيرة . درجة واحدة : أوافق بدرجة كبيرة جدا.

5- إجراءات التطبيق الميداني للأداة :**1- خصائص السيكمترية لأداة :**

بعدها تمت صياغة المقياس في شكله الأولي لابد من إخضاعه لاختباري الصدق والثبات على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغ عددها 15 لاعب.

أولاً : صدق المقياس: يقصد بصدق أداة الدراسة؛ أن تقيس فقرات المقياس ما وضعت لقياسه، وقمنا بالتأكد من صدق المقياس من خلال؛ صدق الاتساق الداخلي لفقرات المقياس، والصدق البنائي لمحاور المقياس.

01 - صدق الاتساق الداخلي للمقياس

صدق الاتساق الداخلي لفقرات المقياس: تم حساب الاتساق الداخلي لفقرات المقياس على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغ عددها 15 لاعب وذلك بحساب معامل الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية لكل بعد التابعة له.

02 - صدق الاتساق البنائي للمقياس:

يعتبر صدق الاتساق البنائي أحد مقاييس صدق أداة الدراسة، حيث يقيس مدى تحقق الأهداف التي تسعى الأداة الوصول إليها، ويبين صدق الاتساق البنائي مدى ارتباط كل البعد من محاور أداة الدراسة بالدرجة الكلية لفقرات المقياس مجتمعة، والجدول التالي يوضح ذلك.

ثانياً : ثبات وصدق أداة الدراسة:

01- صدق الاتساق الداخلي لفقرات البعد الأول : التهجمالجدول رقم (01) يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات **بعد التهجم** باستخدام معامل الارتباط بيرسون

الرقم	الفقرة	معامل الارتباط	النتيجة
1	يبدو أنني غير قادر على التحكم في اندفاعي نحو إيذاء من يحاول مضايقتي.	0,555*	دال
5	إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني أحاول أن أتجنب ذلك.	0,721**	دال
9	أعتقد أنه لا يوجد سبب معقول للإعتداء على أي شخص.	0,672**	دال
13	عندما يحاول شخص ما مضايقتي فإنني أندفع للإعتداء عليه.	0,551*	دال
17	بعض الأشخاص يصفونني بأنني شخص هجومي.	0,781**	دال
21	لا أعتدي على الناس الذين يحاولون مضايقتي.	0,681**	دال
25	عندما أغضب أو أنفعل فإنني أكون مستعداً للإعتداء على الشخص الذي أغضبني أو أثار إنفعالاتي.	0,053*	دال
29	لا أستخدم العنف البدني للدفاع عن حقوقي.	0,705**	دال
33	أشعر بالإرتياح عندما أعتدي على بعض الأشخاص الذين لا أميل إليهم.	0,584*	دال
37	إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني لا أبادر بالإعتداء عليه.	0,502*	دال

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS . V 23

✓ قاعدة : إذا كانت I المحسوبة أكبر من I الجدولية ، فإنه يوجد ارتباط معنوي

** تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.01

* تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.05

من خلال الجدول أعلاه نجد معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات البعد الأول : **التهجم**

والمعدل الكلي لفقراته دالة إحصائياً، حيث قيمة I المحسوبة أكبر من قيمة I الجدولية ومنه تعتبر فقرات البعد

الأول : **التهجم** صادقة ومتسقة داخلياً، لما وضعت لقياسه.

02- صدق الاتساق الداخلي لفقرات البعد 02 : العدوان اللفظي

الجدول رقم (02) يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات **العدوان اللفظي** باستخدام معامل الارتباط بيرسون .

الرقم	الفقرة	معامل الارتباط	النتيجة
2	عندما أغضب فيّاني لا أستخدّم لهجة عنيفة	0,523*	دال
6	عندما أفقد أعصابي فيّاني أتلفظ ببعض الكلمات الجارحة.	0,516*	دال
10	في بعض المناقشات أميل إلى رفع صوتي والحديث بعصبية.	0,756**	دال
13	عندما يحاول شخص ما مضايقتي فيّاني أندفع للاعتداء عليه	0,728**	دال
18	لا أخاطب بعض الناس بقسوة حتى ولو كانوا يستحقون ذلك.	0,669**	دال
22	عندما يخاطبني بعض الناس بصوت عال فيّاني أرذّ عليهم بالصوت العالي أيضاً.	0,520*	دال
26	أحاول أن أتلفظ ببعض التهديدات للشخص الذي يسعى إلى مضايقتي.	0,506*	دال
30	لا أستطيع أن أمنع نفسي من النقاش الحاد عندما يختلف رأي البعض مع رأيي الشخصي.	0,499*	دال
34	أميل إلى الحديث بهدوء وأحاول عدم السخرية من أي شخص في بعض المناقشات مع الآخرين.	0,804**	دال
38	عندما أغضب فيّاني أستخدّم بعض الكلمات العنيفة.	0,848**	دال

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS . V 23

✓ قاعدة : إذا كانت I المحسوبة أكبر من I الجدولية ، فإنه يوجد ارتباط معنوي

** تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.01

* تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.05

من خلال الجدول أعلاه نجد معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات البعد **العدوان اللفظي** والمعدل

الكلّي لفقراته دالة إحصائية، حيث قيمة I المحسوبة أكبر من قيمة I الجدولية ومنه تعتبر فقرات البعد **العدوان**

اللفظي صادقة ومتسقة داخليا، لما وضعت لقياسه.

03- صدق الاتساق الداخلي لفقرات البعد 03 : سرعة الاستشارة

الجدول رقم (03) يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات **سرعة الاستشارة** باستخدام معامل الارتباط بيرسون .

الرقم	الفقرة	معامل الارتباط	النتيجة
3	أفقد أعصابي بسهولة.	0,602*	دال
11	عندما أغضب فإن ذلك يظهر علي وجهي بصورة واضحة.	0,851**	دال
7	في المواقف الصعبة لا يظهر علي الاضطراب أو الارتباك.	0,540*	دال
15	الكثير من قراراتي لا تنبع من انفعالاتي.	0,851**	دال
19	من السهولة استشارتي بصورة واضحة.	0,540*	دال
23	يغلي الدم في عروقي إذا ضايقتني شخص ما.	0,661**	دال
27	أشعر في بعض المواقف أنني مثل وعاء من البارود قابل للانفجار.	0,631*	دال
31	عندما يخطئ البعض في حقِّي فإنني أستطيع أن أتحكم في انفعالاتي.	0,668**	دال
39	لا أستطيع السيطرة على انفعالاتي في بعض المواقف.	0,623*	دال
35	أنا شخص يبدو علي العصية والترفزة في العديد من المواقف	0,799**	دال

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS . V 23

✓ قاعدة : إذا كانت r المحسوبة أكبر من r الجدولية ، فإنه يوجد ارتباط معنوي

** تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.01

* تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.05

من خلال الجدول أعلاه نجد معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات البعد **سرعة الاستشارة** والمعدل الكلي لفقراته دالة إحصائية، حيث قيمة r المحسوبة أكبر من قيمة r الجدولية ومنه تعتبر فقرات البعد **سرعة الاستشارة** صادقة ومتسقة داخليا، لما وضعت لقياسه.

04- صدق الاتساق الداخلي لفقرات البعد 04 : العدوان غير المباشر

الجدول رقم (04) يوضح مدى الاتساق الداخلي لفقرات **العدوان غير المباشر** باستخدام معامل الارتباط بيرسون .

الرقم	الفقرة	معامل الارتباط	النتيجة
4	لا أسقط غضبي على بعض زملائي عندما ينتقدي رئيسي أو من هو أكبر مني	0,879**	دال
8	أفقد أعصابي في بعض المواقف إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء.	0,545*	دال
12	عندما أنفعل بشدة أقوم بالتقاط أقرب شيء لي وأحاول أن أكسره.	0,625*	دال
16	لا أفقد أعصابي إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء .	0,643**	دال
20	في بعض المناقشات أظهر غضبي بالضرب على المائدة.	0,723**	دال
24	الناس الذين يقذفون الأشياء عندما يغضبون اعتبرهم مثل الأطفال.	0,653**	دال
28	عندما أتضايق أو أغضب فإنني أسقط ذلك على أي شخص أقابله.	0,879**	دال
32	إذا لم أستطع النيل من الشخص الذي ضايقني فإنني أحاول مضايقة أي شخص آخر.	0,549*	دال
36	إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني لا أبادر بالإعتداء عليه.	0,627*	دال
40	أكاد أبكي عندما لا أستطيع مواجهة إنتقادات رؤسائي أو زملائي.	0,641**	دال

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS . V 23

✓ قاعدة : إذا كانت I المحسوبة أكبر من I الجدولية ، فإنه يوجد ارتباط معنوي

** تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.01

* تعني مقارنة بمستوى دلالة 0.05

من خلال الجدول أعلاه نجد معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات البعد **العدوان غير المباشر** والمعدل الكلي لفقراته دالة إحصائياً، حيث قيمة I المحسوبة أكبر من قيمة I الجدولية ومنه تعتبر فقرات البعد **العدوان غير المباشر** صادقة ومتسقة داخليا، لما وضعت لقياسه.

02- صدق الاتساق البنائي للمقياس:

جدول رقم (05): يوضح صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة

النتيجة	معامل الارتباط	محاور المقياس	
دال	0,582*	1	التهجم
دال	0,605*	2	العدوان اللفظي
دال	0,665**	3	سرعة الانتشار
دال	0,673**	4	العدوان غير المباشر
جميع المقياس			
قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14			

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نجد معاملات الارتباط بين كل البعد والمعدل الكلي لفقرات المقياس دالة إحصائياً ، حيث قيمة I المحسوبة أكبر من قيمة I الجدولية ومنه تعتبر محاور صادقة ومتسقة ، لما وضعت لقياسه

ثانياً : ثبات وصدق أداة الدراسة:

ثبات المقياس: يقصد بثبات المقياس؛ أنها تعطي نفس النتيجة لو تم إعادة توزيع المقياس أكثر من مرة، تحت نفس الظروف والشروط، أو بعبارة أخرى، أن ثبات المقياس؛ يعني الاستقرار في نتائج المقياس ، وعدم تغييرها بشكل كبير، فيما لو تم إعادة توزيعها على أفراد العينة، عدة مرات ، خلال فترات زمنية معينة، وقد تم التحقق من ثبات استبيان الدراسة، من خلال معامل ألفا كرونباخ، كما هو مبين في الجدول الموالي:

جدول رقم (06) : يبين قيمة معامل Alpha Cronbach's لمحاور أداة الدراسة

النتيجة	عدد العبارات	القيمة معامل Alpha Cronbach's	محاور المقياس	
ثابت	10	0,631	1	البعد الأول التهجم
ثابت	10	0,792	2	البعد الثاني العدوان اللفظي
ثابت	10	0,618	3	البعد الثالث سرعة الانتشار
ثابت	10	0,674	4	البعد الرابع العدوان غير المباشر
ثابت	40	0,708	جميع فقرات المقياس	

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS . V 23

من خلال الجدول أعلاه نجد أن معامل الثبات ألفا كرومباخ أكبر من الحد الأدنى (0.6) في جميع محاور المقياس مما يدل على ثبات أداة الدراسة.

تجدر الإشارة إلى أن معامل الثبات ألفا كرونباخ، تتراوح بين (0-1)، وكلما اقترب من الواحد؛ دل على وجود ثبات عال، وكلما اقترب من الصفر؛ دل على عدم وجود ثبات. وان الحد الأدنى المتفق عليه لمعامل ألفا كرومباخ هو : 0.6 .

- ومنه نستنتج أن أداة الدراسة التي أعدناها لمعالجة المشكلة المطروحة هي صادقة وثابتة في جميع فقراتها وهي جاهزة للتطبيق على عينة الدراسة.

اختبار التوزيع بيانات أفراد العينة و الأدوات الإحصائية المستخدمة في الدراسة

01- اختبار التوزيع الطبيعي (اختبار كولموجروف سيمرنوف) (Kolmogorov-Smirnov)

يجب تحديد ما إذا كان بيانات أفراد العينة لإجاباتهم على المتغيرات الدراسة الذي يتم دراسته يتبع التوزيع الطبيعي أم من التوزيعات الاحتمالية. وهناك عدة طرق إحصائية للكشف عن نوع التوزيع (طريقة اختبار Kolmogorov-Smirnov ، طريقة حساب معاملي الالتواء والتفلطح) هناك نوعان من الأدوات الإحصائية التي تستخدم في اختبار الفرضيات:

أ. الاختبارات المعلمية: وتستخدم في حالة البيانات الرقمية التي توزيعها يتبع التوزيع الطبيعي.

ب. الاختبارات غير المعلمية: وتستخدم في حالة البيانات الرقمية التي توزيعها لا يتبع التوزيع الطبيعي طبيعي، وكذلك في حالي البيانات الترتيبية والوصفية.

وعليه ومن أجل اختبار طبيعة التوزيع نحتاج إلى وضع فرضيتين هما فرضية العدم والفرضية البديلة، على اعتبار أن فرضية العدم خاضعة للاختبار أي أنها قد تكون غير صحيحة، مما يتطلب وضع الفرضية البديلة:

H0: بيانات العينة تتبع التوزيع الطبيعي

H1: بيانات العينة لا تتبع التوزيع الطبيعي

✓ قاعدة : هي إذا كانت قيمة الاحتمال (sig) أكبر من 0.05 فإن البيانات تتبع توزيع طبيعي.

جدول رقم : (07) يبين قيمة الإحصائية للاختبار التوزيع الطبيعي (Kolmogorov-Smirnov)

مستوى المعنوية Sig	القيمة الإحصائية	محاور المقياس
0,200*	0,127	1 البعد الأول التهجيم
0,200*	0,110	2 البعد الثاني العدوان اللفظي
0,200*	0,099	3 البعد الثالث سرعة الانتشار
0,200*	0,127	4 البعد الرابع العدوان غير المباشر
0,200*	0,122	جميع فقرات المقياس

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS . V 23

ومن خلال الجدول رقم(07) أعلاه نجد أن مستوى المعنوية sig أكبر من (0.05) لكل البعد، مما يدل على إتباع البيانات العينة للتوزيع الطبيعي. وعليه يمكننا استخدام أدوات إحصائية معلمية لاختبار الفرضيات.

6- الأساليب الإحصائية :**01- الأدوات الإحصائية المستخدمة في الدراسة**

استعملنا في تحليل البيانات بعض المفاهيم المرتبطة بالإحصاء الوصفي والاستدلالي، نلخصها فيما يلي:

- 1- التكرارات والنسب المئوية لوصف الخصائص الديمغرافية لعينة الدراسة.
- 2- المتوسط الحسابي: وهو متوسط مجموعة من القيم، أو مجموع القيم المدروسة مقسوم على عددها، وذلك بغية التعرف على متوسط إجابات المبحوثين حول المقياس ومقارنتها.
- 3- الانحراف المعياري: وذلك من أجل التعرف على مدى انحراف استجابات أفراد الدراسة اتجاه كل فقرة أو بعد، والتأكد من صلاحية النموذج لاختبار الفرضيات، ويوضح التشتت في استجابات أفراد الدراسة فكلما اقتربت قيمته من الصفر فهذا يعني تركيز الإجابات وعدم تشتتها، وبالتالي تكون النتائج أكثر مصداقية وجودة، كما أنه يفيد في ترتيب العبارات أو الفقرات لصالح الأقل تشتتاً عند تساوي المتوسط الحسابي بينها.
- 4-معامل ارتباط بيرسون: لكشف العلاقة الارتباطية بين المتغيرات ، واستخدمناه أيضا في حساب الصدق الاتساق الداخلي والبنائي للمقياس.
- 5-معامل ألفا كرومباخ لقياس الثبات المقياس.
- 6- المدى: لتحديد طول الفئة.

خلاصة:

لا يمكن لنتائج أي بحث أن تستقيم ما لم يكن هناك تكامل وتناغم بين جميع أجزائه ، وعليه جاء هذا الفصل الثالث والذي تناولنا فيه وبالظبط الإجراءات الميدانية بداية من الدراسة الإستطلاعية مروراً بالمنهج المتبع وعرجنا على مجتمع وعينة البحث بالتأكيد على الخصائص السيكومترية للمقياس ، وذلك لكي يصبح أداة علمية يمكن الوثوق بها مما ستجمعه من معلومات .

دون أن نغفل عن إجراءات التطبيق الميداني أخيراً الأساليب الإحصائية التي تتناسب مع هذه الدراسة، وهذا كي نترجم النتائج الرقمية إلى دلالات لفظية ذات معنى.

إذن ركزنا على كل هذه النقاط لأن قيمة وأهمية أي بحث علمي تكمن في التحكم في المنهجية المتبعة فيه زيادة عن الوصول إلى الحقيقة الكامنة وراء الموضوع المعالج.

الفصل الرابع :

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها



تحليل إجابات أفراد عينة على محاور المقياس واختبار الفرضيات ✓

عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات البعد رقم 01 ✓

عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات البعد رقم 02 ✓

عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات البعد رقم 02 ✓

عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات البعد رقم 04 ✓

عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات بصفة إجمالية ✓

اختبار الفرضيات ✓

الفرضية الأولى ✓

الفرضية الثانية ✓

الفرضية الثالثة ✓

الفرضية الرابعة ✓

الفرضية العامة ✓

مناقشة الفرضيات ✓

عرض النتائج و تفسيرها و مناقشتها:

تحليل إجابات أفراد عينة على محاور المقياس واختبار الفرضيات

قبل اختبار الفرضيات نقوم بتحليل ومعرفة الآراء واتجاهات أفراد العينة وهذا من خلال تحليل عبارات كل بعد من أبعاد المقياس دور رياضات القتالية هل هو منخفض ، متوسط ، مرتفع في : التقليل من التهجم ، في التقليل من العدوان اللفظي ، في التقليل من سرعة الاستشارة من العدوان غير المباشر لدى المراهقين وذلك باستخدام :

- المتوسط الحسابي والانحراف المعياري

✓ نحدد طول الفئة باستخدام المدى حيث: $(1-5)/5 = 0.8$ حيث نحصل على مجالات كما

يلي :

من 4.21 إلى 5	من 3.41 إلى 4.20	من 2.61 إلى 3.40	من 1.81 إلى 2.60	من 01 إلى 1.80	مجال المتوسط الحسابي
مرتفع جدا	مرتفع	متوسط	منخفض	منخفض جدا	مستوى السلوك العدواني
من 84.00% إلى 100%	من 68.00% إلى 84.00%	من 52.10% إلى 68.00%	من 36.10% إلى 52.00%	اقل من 36.00%	بالنسبة المئوية
س = 36.00 %					5----- 100 %
					1.80----- س

✓ ترتيب العبارة من خلال أهميتها في البعد بالاعتماد على أكبر قيمة متوسط في البعد

01- عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات **البعد رقم 01** : التهجم

جدول رقم (08): يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات البعد الأول التهجم

الترتيب	العبارات	المتوسط الحسابي	انحراف المعياري	مستوى الموافقة
1	يبدو أنني غير قادر على التحكم في اندفاعي نحو إيذاء من يحاول مضايقتي	2,57	0,971	منخفض
5	إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني أحاول أن أتجنب ذلك.	1,70	1,236	منخفض جدا
9	أعتقد أنه لا يوجد سبب معقول للإعتداء على أي شخص.	2,07	0,868	منخفض
13	عندما يحاول شخص ما مضايقتي فإنني أندفع للإعتداء عليه	1,70	1,088	منخفض جدا
17	بعض الأشخاص يصفونني بأنني شخص هجومي.	1,60	1,163	منخفض جدا
21	لا أعتدي على الناس الذين يحاولون مضايقتي.	3,40	1,329	متوسط
25	عندما أ غضب أو أنفعل فإنني أكون مستعداً للإعتداء على الشخص الذي أغضبني أو أثار إنفعالاتي.	2,07	1,388	منخفض
29	لا أستخدم العنف البدني للدفاع عن حقوقي.	1,50	,861	منخفض جدا
33	أشعر بالإرتياح عندما أعتدي على بعض الأشخاص الذين لا أميل إليهم.	2,73	1,437	متوسط
37	إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني لا أبادر بالإعتداء عليه.	2,87	1,432	متوسط
الكلّي البعد الأول التهجم		2,2200	0,46934	منخفض

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نجد :

احتلت الفقرة رقم : 21 المرتبة **الأولى** بمتوسط حسابي بلغ : 3,4 الانحراف المعياري بلغ 1,329، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : لا أعتدي على الناس الذين يحاولون مضايقتي. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 37 المرتبة **الثانية** بمتوسط حسابي بلغ : 2,87 الانحراف المعياري بلغ 1,432، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني لا أبادر بالإعتداء عليه. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 33 المرتبة **الثالثة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,73 الانحراف المعياري بلغ 1,437، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : أشعر بالإرتياح عندما أعتدي على بعض الأشخاص الذين لا أميل إليهم. من وجهة نظرهم

احتلت الفقرة رقم : 1 المرتبة **الرابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,57 الانحراف معياري بلغ 0,971، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : يبدو أنني غير قادر على التحكم في اندفاعي نحو إيذاء من يحاول مضايقتي من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 9 المرتبة **الخامسة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,07 الانحراف معياري بلغ 0,868، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : أعتقد أنه لا يوجد سبب معقول للإعتداء على أي شخص . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 25 المرتبة **السادسة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,07 الانحراف معياري بلغ 1,388 ، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : عندما أغضب أو أنفعل فإنني أكون مستعداً للإعتداء على الشخص الذي أغضبني أو أثار إنفعالاتي . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 5 المرتبة **السابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,7 الانحراف معياري بلغ 1,236، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جداً** على العبارة : إذا شعرت بنية شخص ما في الاعتداء عليّ فإنني أحاول أن أتجنب ذلك . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 13 المرتبة **الثامنة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,7 الانحراف معياري بلغ 1,088، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جداً** على العبارة : عندما يحاول شخص ما مضايقتي فإنني أندفع للإعتداء عليه من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 17 المرتبة **التاسعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,6 الانحراف معياري بلغ 1,163، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جداً** على العبارة : بعض الأشخاص يصفونني بأنني شخص هجومي . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 29 المرتبة **العاشر** بمتوسط حسابي بلغ : 1,5 الانحراف معياري بلغ 0,861، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جداً** على العبارة : لا أستخدم العنف البدني للدفاع عن حقوقي . من وجهة نظرهم .

وبصفة عامة نجد أن :

متوسط الحسابي لأجمالي عبارات البعد الأول التهجم : بلغ 2,2200 وبانحراف معياري 0,46934 وهذا يدل اتفاق آراء واتجاهات أفراد العينة في مجملها على أن **درجات سلوك التهجم المنخفضة** لديهم أي لا يتميزون بالعنف البدني ضد الآخرين ويستعطفون التحكم في اندفاعهم نحو إيذاء الآخرين لا يندفعون لمحاولة الاعتداء عندما يشعرون بالغضب أو المضايقة ويعرفهم الناس بأنهم أشخاص غير هجوميين وليس لديهم استعداد واضح للاعتداء على الآخرين عندما يمتلكهم الانفعال . وهذا راجع إلى ان الرياضات القتالية لها دور في تخفيف من السلوك لعدوان فيما يخص بالتهجم

02- عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات **البعد رقم 02 : العدوان اللفظي**
جدول رقم (09): يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات **البعد العدوان اللفظي**

رقم	العبارات	المتوسط الحسابي	انحراف معياري	مستوى الموافقة
2	عندما أغضب فإنني لا أستخدم لهجة عنيفة	1,53	0,776	منخفض جدا
6	عندما أفقد أعصابي فإنني أتلفظ ببعض الكلمات الجارحة.	2,63	1,326	متوسط
10	في بعض المناقشات أميل إلى رفع صوتي والحديث بعصبية.	2,90	1,494	متوسط
13	عندما يحاول شخص ما مضايقتي فإنني أندفع للإعتداء عليه	1,70	1,236	منخفض
18	لا أخاطب بعض الناس بقسوة حتى ولو كانوا يستحقون ذلك.	3,00	1,438	متوسط
22	عندما يخاطبني بعض الناس بصوت عال فإنني أزدُّ عليهم بالصوت العالي أيضاً.	2,63	1,245	متوسط
26	أحاول أن أتلفظ ببعض التهديدات للشخص الذي يسعى إلى مضايقتي.	1,37	0,669	منخفض جدا
30	لا أستطيع أن أمنع نفسي من النقاش الحاد عندما يختلف رأي البعض مع رأيي الشخصي.	1,17	0,461	منخفض جدا
34	أميل إلى الحديث بهدوء وأحاول عدم السخرية من أي شخص في بعض المناقشات مع الآخرين.	2,17	1,392	منخفض
38	عندما أغضب فإنني أستخدم بعض الكلمات العنيفة.	1,40	0,498	منخفض جدا
الكلّي البعد العدوان اللفظي		2,0500	0,46442	منخفض

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نجد :

احتلت الفقرة رقم : 18 المرتبة **الأولى** بمتوسط حسابي بلغ : 3,00 الانحراف معياري بلغ 1,438 ، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : لا أخاطب بعض الناس بقسوة حتى ولو كانوا يستحقون ذلك من وجهة نظرهم

احتلت الفقرة رقم : 10 المرتبة **الثانية** بمتوسط حسابي بلغ : 2,90 الانحراف معياري بلغ 1,494 ، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : في بعض المناقشات أميل إلى رفع صوتي والحديث بعصبية من وجهة نظرهم.

احتلت الفقرة رقم : 22 المرتبة **الثالثة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,63 الانحراف معياري بلغ 1,245 ، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : عندما يخاطبني بعض الناس بصوت عال فإنني أزدُّ عليهم بالصوت العالي أيضاً من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 06 المرتبة **الرابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,63 الانحراف المعياري بلغ 1,326، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : عندما أفقد أعصابي فإنني أتلفظ ببعض الكلمات الجارحة من وجهة نظرهم.

احتلت الفقرة رقم : 34 المرتبة **الخامسة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,17 الانحراف المعياري بلغ 1,392 أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : أميل إلى الحديث بهدوء وأحاول عدم السخرية من أي شخص في بعض المناقشات مع الآخرين من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 13 المرتبة **السادسة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,70 الانحراف المعياري بلغ 1,236 أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : عندما يحاول شخص ما مضايقتي فإنني أندفع للإعتداء عليه من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 02 المرتبة **السابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,53 الانحراف المعياري بلغ 0,776 أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة عندما أغضب فإنني لا أستخدم لهجة عنيفة من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 38 المرتبة **الثامنة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,40 الانحراف المعياري بلغ 0,498، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : عندما أغضب فإنني أستخدم بعض الكلمات العنيفة. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 26 المرتبة **التاسعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,37 الانحراف المعياري بلغ 0,669، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : أحاول أن أتلفظ ببعض التهديدات للشخص الذي يسعى إلى مضايقتي. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 30 المرتبة **العاشر** بمتوسط حسابي بلغ : 1,17 الانحراف المعياري بلغ 0,461، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : عندما أغضب فإنني أستخدم بعض الكلمات العنيفة. من وجهة نظرهم .

وبصفة عامة نجد أن :

متوسط الحسابي لأجمالي عبارات البعد **العدوان اللفظي**: بلغ 2,0500 وبانحراف معياري 0,46442 وهذا يدل اتفاق آراء واتجاهات أفراد العينة في مجملها على أن **درجات سلوك العدوان اللفظي المنخفضة** أي لا يستخدمون لهجة عنيفة أو كلمات جارحة عندما يغضبون أو عندما يفقدون أعصابهم ولا يميلون إلى رفع أصواتهم ولا يتحدثون بعصبية أثناء المناقشات ولا يتلفظون بألفاظ غير مناسبة عن الأشخاص الذين لا يميلون إليهم ولا يستخدمون التهديد اللفظي لمن يضايقهم ولا يميلون إلى النقاش الحاد عندما يختلف البعض معهم . وهذا راجع إلى ان الرياضات القتالية لها دور في تخفيف من السلوك لعدوان اللفظي .

03- عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات **البعد رقم 03 : سرعة الاستثارة**
جدول رقم (10): يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات البعد **سرعة الاستثارة**

رقم	العبارات	المتوسط الحسابي	انحراف المعياري	مستوى الموافقة
3	أفقد أعصابي بسهولة.	1,33	0,547	منخفض جدا
7	في المواقف الصعبة لا يظهر عليّ الاضطراب أو الارتباك.	3,03	1,426	متوسط
11	عندما أغضب فإن ذلك يظهر على وجهي بصورة واضحة.	1,60	0,814	منخفض جدا
15	الكثير من قراراتي لا تتبع من انفعالاتي.	2,83	1,147	متوسط
19	من السهولة استثارتي بصورة واضحة.	3,03	1,520	متوسط
23	يغلي الدم في عروقي إذا ضايقتني شخص ما.	1,17	0,461	منخفض جدا
27	أشعر في بعض المواقف أنني مثل وعاء من البارود قابل للانفجار.	1,23	0,568	منخفض جدا
31	عندما يخطئ البعض في حقي فإنني أستطيع أن أتحكم في انفعالاتي.	2,47	1,358	منخفض
35	أنا شخص يبدو عليّ العصبية والترفة في العديد من المواقف	1,10	0,305	منخفض جدا
39	لا أستطيع السيطرة على انفعالاتي في بعض المواقف.	2,30	1,343	منخفض
الكلية البعد سرعة الاستثارة		2,0100	0,32414	منخفض

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نجد :

احتلت الفقرة رقم : 7 المرتبة **الأولى** بمتوسط حسابي بلغ : 3,03 الانحراف المعياري بلغ 1,426، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : في المواقف الصعبة لا يظهر عليّ الاضطراب أو الارتباك. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 19 المرتبة **الثانية** بمتوسط حسابي بلغ : 3,03 الانحراف المعياري بلغ 1,52، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : من السهولة استثارتي بصورة واضحة. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 15 المرتبة **الثالثة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,83 الانحراف المعياري بلغ 1,147، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : الكثير من قراراتي لا تتبع من انفعالاتي. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 31 المرتبة **الرابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,47 الانحراف معياري بلغ 1,358، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : عندما يخطئ البعض في حقي فيأتي أستطيع أن أتحكم في انفعالاتي. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 39 المرتبة **الخامسة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,3 الانحراف معياري بلغ 1,343، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : لا أستطيع السيطرة على انفعالاتي في بعض المواقف. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 11 المرتبة **السادسة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,6 الانحراف معياري بلغ 0,814، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : عندما أغضب فإن ذلك يظهر على وجهي بصورة واضحة. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 3 المرتبة **السابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,33 الانحراف معياري بلغ 0,547، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : أفقد أعصابي بسهولة. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 27 المرتبة **الثامنة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,23 الانحراف معياري بلغ 0,568، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : أشعر في بعض المواقف أنني مثل وعاء من البارود قابل للانفجار. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 23 المرتبة **التاسعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,17 الانحراف معياري بلغ 0,461، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : يغلي الدم في عروقي إذا ضايقني شخص ما. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 35 المرتبة **العاشر** بمتوسط حسابي بلغ : 1,1 الانحراف معياري بلغ 0,305، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : أنا شخص يبدو عليّ العصبية والنرفزة في العديد من المواقف من وجهة نظرهم .

وبصفة عامة نجد أن :

متوسط الحسابي لأجمالي عبارات البعد **سرعة الاستشارة**: بلغ 2,0100 وبانحراف معياري 0,32414

وهذا يدل اتفاق آراء واتجاهات أفراد العينة في مجملها على أن **درجات سلوك سرعة الاستشارة**

المنخفضة أي لا يفقدون أعصابهم بسهولة ولا يظهر عليهم الاضطراب أو الارتباك في المواقف الصعبة

ولا يظهر على وجوههم الغضب بصورة واضحة أو الارتباك في المواقف الصعبة ولا يظهر على وجوههم

الغضب بصورة واضحة ولا يبدو عليهم العصبية والنرفزة في العديد من المواقف. وهذا راجع إلى ان

الرياضات القتالية لها دور في تخفيف من السلوك لعدوان فيما يخص سرعة الاستشارة .

04- عرض وتحليل إجابات أفراد العينة على عبارات **البعد رقم 04 : العدوان غير المباشر** جدول رقم (11): يوضح نتائج تحليل إجابات أفراد العينة على العبارات البعد **العدوان غير المباشر.**

رقم	العبارات	المتوسط الحسابي	انحراف المعياري	مستوى الموافقة
4	لا أسقط غضبي على بعض زملائي عندما ينتقدني رئيسي أو من هو أكبر مني	3,10	1,373	متوسط
8	أفقد أعصابي في بعض المواقف إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء.	1,57	0,817	منخفض جدا
12	عندما أنفعل بشدة أقوم بالتقاط أقرب شيء لي وأحاول أن أكسره.	1,83	1,177	منخفض
16	لا أفقد أعصابي إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء .	3,23	1,569	متوسط
20	في بعض المناقشات أظهر غضبي بالضرب على المائدة.	1,13	0,346	منخفض جدا
24	الناس الذين يقدفون الأشياء عندما يغضبون أعتبرهم مثل الأطفال.	2,67	1,493	متوسط
28	عندما أتضايق أو أغضب فإنني أسقط ذلك على أي شخص أقابله.	1,33	0,547	منخفض جدا
32	إذا لم أستطع النيل من الشخص الذي ضايقني فإنني أحاول مضايقة أي شخص آخر.	1,70	0,837	منخفض
36	إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني لا أبادر بالإعتداء عليه.	3,40	1,329	متوسط
40	أكاد أبكي عندما لا أستطيع مواجهة إنتقادات رؤسائي أو زملائي.	1,27	0,691	منخفض جدا
الكلية البعد العدوان غير المباشر		2,1233	0,43046	منخفض

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نجد :

احتلت الفقرة رقم : **36** المرتبة **الاولى** بمتوسط حسابي بلغ : **3,4** الانحراف معياري بلغ **1,329**، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني لا أبادر بالإعتداء عليه. من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : **16** المرتبة **الثانية** بمتوسط حسابي بلغ : **3,23** الانحراف معياري بلغ **1,569**، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : لا أفقد أعصابي إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء، من وجهة نظرهم

احتلت الفقرة رقم : 4 المرتبة **الثالثة** بمتوسط حسابي بلغ : 3,1 الانحراف المعياري بلغ 1,373، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : لا أسقط غضبي على بعض زملائي عندما ينتقدني رئيسي أو من هو أكبر مني من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 24 المرتبة **الرابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 2,67 الانحراف المعياري بلغ 1,493، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **متوسط** على العبارة : الناس الذين يقذفون الأشياء عندما يغضبون اعتبرهم مثل الأطفال . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 12 المرتبة **الخامسة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,83 الانحراف المعياري بلغ 1,177 ، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : عندما أنفعل بشدة أقوم بالتقاط أقرب شيء لي وأحاول أن أكسره . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 32 المرتبة **السادسة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,7 الانحراف المعياري بلغ 0,837، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض** على العبارة : إذا لم أستطع النيل من الشخص الذي ضايقتني فإنني أحاول مضايقة أي شخص آخر . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 8 المرتبة **السابعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,57 الانحراف المعياري بلغ 0,817، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : أفقد أعصابي في بعض المواقف إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 28 المرتبة **الثامنة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,33 الانحراف المعياري بلغ 0,547، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : عندما أتضايق أو أغضب فإنني أسقط ذلك على أي شخص أقابله . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 40 المرتبة **التاسعة** بمتوسط حسابي بلغ : 1,27 الانحراف المعياري بلغ 0,691 ، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : أكاد أبكي عندما لا أستطيع مواجهة إنتقادات رؤسائي أو زملائي . من وجهة نظرهم .

احتلت الفقرة رقم : 20 المرتبة **العاشر** بمتوسط حسابي بلغ : 1,13 الانحراف المعياري بلغ 0,346 ، أي أن أفراد العينة يوافقون وبمستوى **منخفض جدا** على العبارة : في بعض المناقشات أظهر غضبي بالضرب على المائدة . من وجهة نظرهم

وبصفة عامة نجد أن :

متوسط الحسابي لأجمالي عبارات البعد العدوان غير المباشر: بلغ 2,1233 وبانحراف معياري 0,43046 وهذا يدل اتفاق آراء واتجاهات أفراد العينة في مجملها على أن **درجات سلوك العدوان غير المباشر المنخفضة** أي لا يظهرون غضبهم بالضرب على المائدة ولا يتضايقون أو يغضبون فسقطون

ذلك على أي شخص يقابلونه كما أنهم لا يفقدون اعصابهم في بعض المواقف إلى الدرجة التي يقومون فيها بإلقاء الأشياء وهذا راجع إلى ان الرياضات القتالية لها دور في تخفيف من السلوك لعدوان غير مباشر .

وبصفة عامة : يمكن نخلص الى :

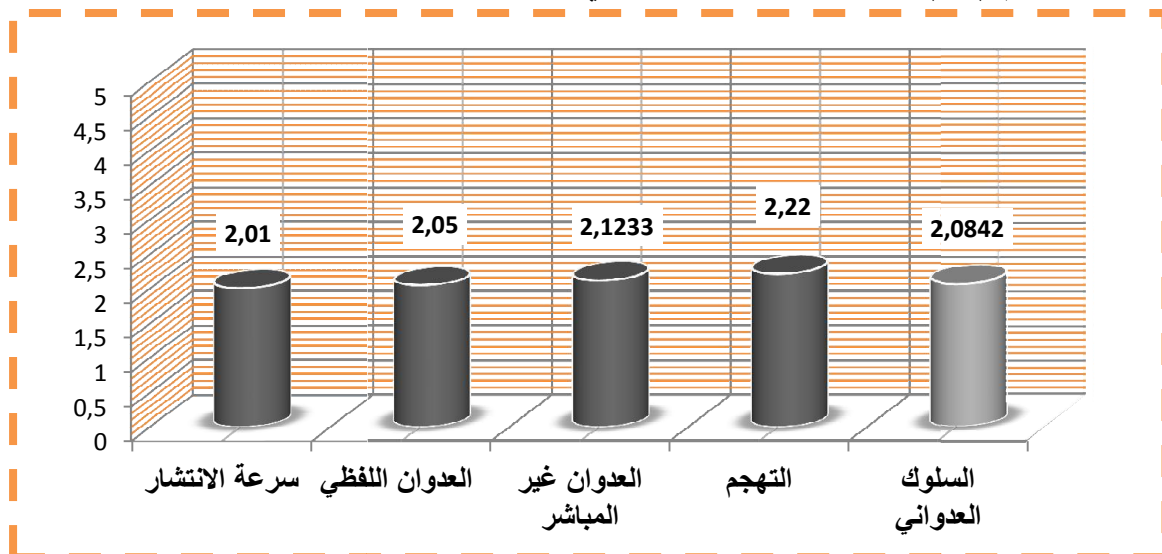
جدول رقم :.(12) بين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضات القتالية

الترتيب	درجة السلوك العدواني	انحراف المعياري	المتوسط الحسابي	متغيرات	الرقم
4	درجة منخفضة	0,46934	2,2200	البعد الأول التهجم	1.
2	درجة منخفضة	0,46442	2,0500	البعد الثاني العدوان اللفظي	2.
1	درجة منخفضة	0,32414	2,0100	البعد الثالث سرعة الإستشارة	3.
3	درجة منخفضة	0,43046	2,1233	البعد الرابع العدوان غير المباشر	4.
	درجة منخفضة	0,29467	2,10	السلوك العدواني	

من خلال الجدول أعلاه : يتبين لنا درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضات القتالية بصفة إجمالية هي درجة منخفضة حيث بلغ المتوسط الإجمالي : 2,10

وان أكثر درجات السلوك عدواني الخفاضا لديهم هو سرعة الانتشار بتوسط حسابي بلغ 2,0100 يليه العدوان اللفظي (2,0500) ، العدوان غير المباشر (2,1233) ، التهجم (2,2200)

الشكل رقم (01) بين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضات القتالية



المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS.v23 وبرنامج EXCEL.v2010

اختبار الفرضيات

✓ للاختبار الفرضية ، فإننا نحدد مجال إجابة المراهقين الممارسين للرياضة القتالية على أبعاد المقياس وهذا لإجابة على الفرضية هل هي ضمن مجال درجات مرتفعة أو منخفضة

مجال المتوسط الحسابي	من 01 إلى 1.80 درجة	من 1.81 إلى 2.60 درجة	من 2.61 إلى 3.40 درجة	من 3.41 إلى 4.20 درجة	من 4.21 إلى 5 درجة
درجة السلوك العدواني	منخفض جدا	منخفض	متوسط	مرتفع	مرتفع جدا
النسبة المئوية	اقل من 36.00 %	من 36.10 % إلى 52.00 %	من 52.10 % إلى 68.00 %	من 68.00 % إلى 84.00 %	من 84.00 % إلى 100 %
	س = 36.00 %				
	----- 100 %				
	س ----- 1.80				

■ فرضية الأولى:

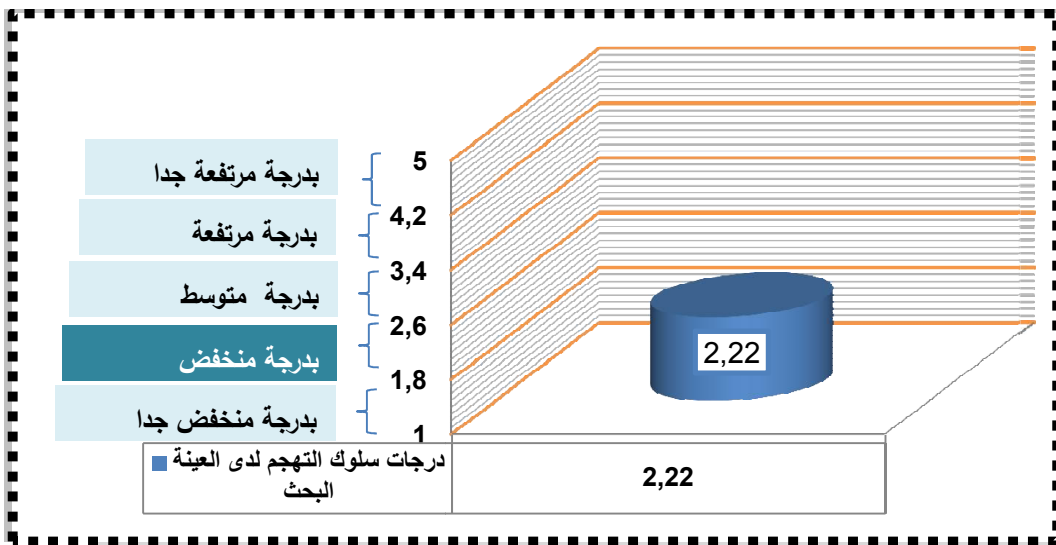
للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك التهجم أو الاعتداء لدى المراهقين .
جدول رقم (13) : بين درجات سلوك التهجم لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط ضمن المجال	النسبة المئوية	النتيجة
سلوك التهجم	2,2200	0,46934	من 1.81 إلى 2.60 درجة	44,4 %	منخفض
	----- 100 %				
	س ----- 2,2200				
		س = 44,4 %			

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي درجات التهجم لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية بلغ 2,2200 وانحراف معياري 0,46934 وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها .
إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "منخفض" أي من 1.81 إلى 2.60 درجة وبنسبة مئوية قدرت بـ 44,4 % وهي ضمن مجال "منخفض" من 36.10 % إلى 52.00 % وبالتالي للرياضات القتالية دور في التقليل من التهجم أو الاعتداء لدى المراهقين وهو ما يوضحه الشكل أدناه :

الشكل رقم (02) يوضح بين درجات سلوك التهجم لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية



المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS.v23 وبرنامج EXCEL.v2010

إستنتاج: نقبض الفرضية الأولى ان : للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك التهجم أو الاعتداء لدى المراهقين .

■ **فرضية الثانية:**

للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين .

جدول رقم (14) : بين درجات سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية

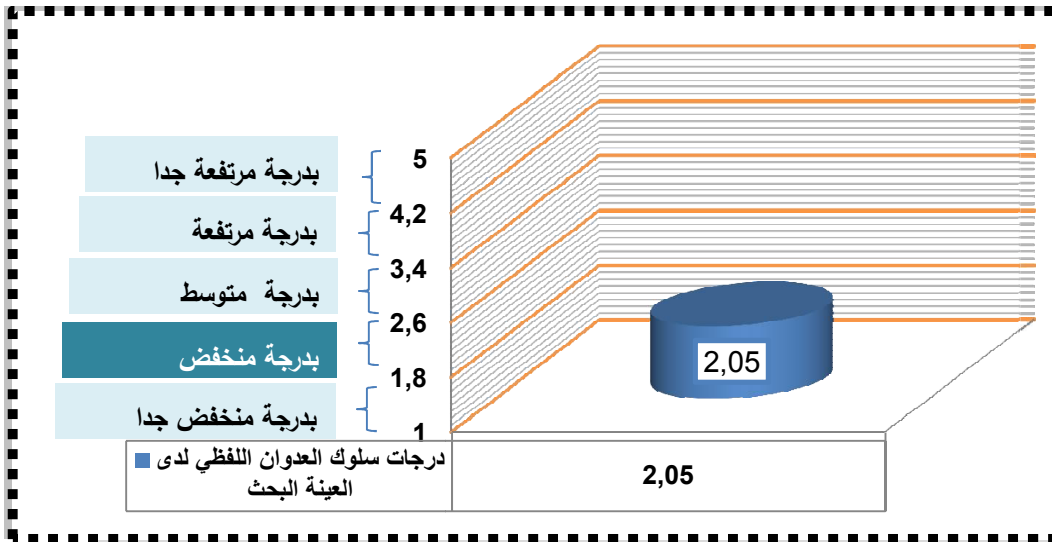
المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط ضمن المجال	النسبة المئوية	النتيجة
سلوك العدوان اللفظي	2,0500	0,46442	من 1.81 إلى 2.60 درجة	41.00 %	منخفض
5 ----- 100 % س = 41.00 %					
2,2200 ----- س					

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي درجات سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية بلغ 2,0500 وانحراف معياري 0,46442 وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها .

إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "منخفض" أي من 1.81 إلى 2.60 درجة وبنسبة مئوية قدرت بـ 41 % وهي ضمن مجال "منخفض" من 36.10% إلى 52.00% وبالتالي للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان اللفظي لدى المراهقين وهو ما يوضحه الشكل أدناه :

الشكل رقم (03) يوضح بين درجات سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية



إستنتاج : : **نقبض الفرضية الثانية ان : للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين.**

■ فرضية الثالثة:

للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك سرعة الإستشارة لدى المراهقين .

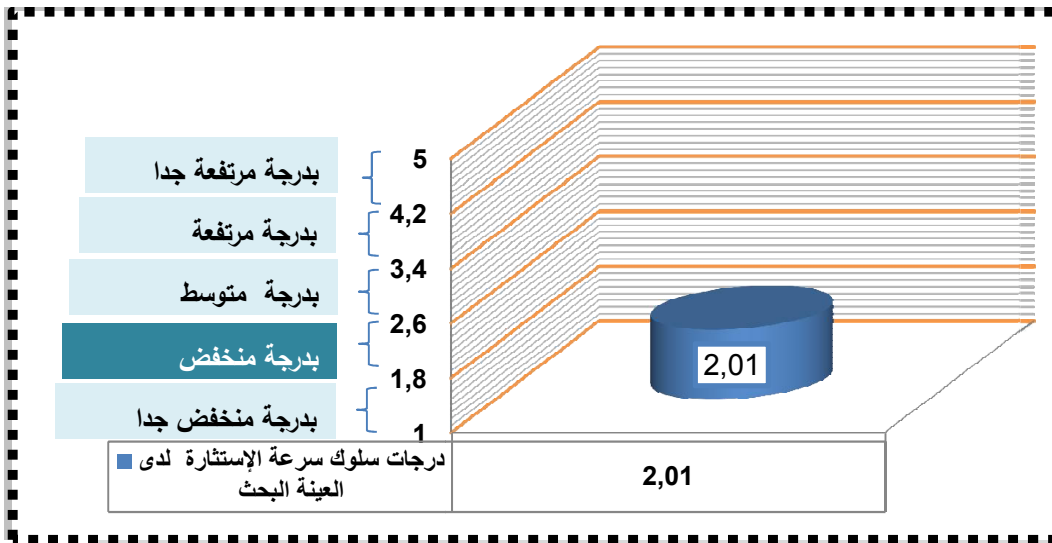
جدول رقم (15) : بين درجات سلوك سرعة الإستشارة لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط ضمن المجال	النسبة المئوية	النتيجة
سلوك سرعة الإستشارة	2,0100	0,32414	من 1.81 إلى 2.60 درجة	40.20 %	منخفض
5----- 100 % س = 40.20 %					
----- 2,0100 س					

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي درجات سلوك سرعة الإستشارة لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية بلغ 2,0100 وانحراف معياري 0,32414 وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها . إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "منخفض" أي من 1.81 إلى 2.60 درجة وبنسبة مئوية قدرت بـ 40.20 % وهي ضمن مجال "منخفض" من 36.10% إلى 52.00% وبالتالي للرياضات القتالية دور في التقليل من سرعة الإستشارة لدى المراهقين وهو ما يوضحه الشكل أدناه :

الشكل رقم (04) يوضح بين درجات سلوك سرعة الإستثارة لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية



المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS.v23 وبرنامج EXCEL.v2010

إستنتاج : : **نقبض الفرضية الثالثة ان :** للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك سرعة الإستثارة لدى المراهقين .

■ **فرضية الرابعة:**

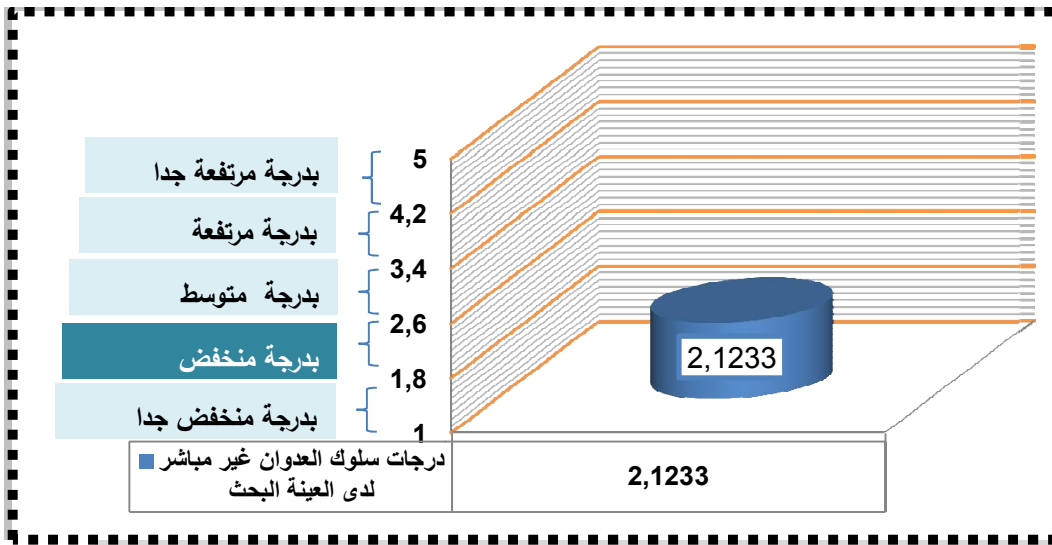
للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين .
جدول رقم (16) : بين درجات سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط ضمن المجال	النسبة المئوية	النتيجة
سلوك العدوان غير مباشر	2,1233	0,43046	من 1.81 إلى 2.60 درجة	42,466 %	منخفض
5 ----- 100 %		س = 42,466 %			
2,1233 ----- س					

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي درجات العدوان غير مباشر لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية بلغ 2,1233 وانحراف معياري 0,43046 وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها .
إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "منخفض" أي من 1.81 إلى 2.60 درجة وبنسبة مئوية قدرت بـ 42,466 % وهي ضمن مجال "منخفض" من 36.10% إلى 52.00% وبالتالي للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان غير مباشر لدى المراهقين وهو ما يوضحه الشكل أدناه :

الشكل رقم (05) يوضح بين درجات سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية



إستنتاج : : نقبض الفرضية الرابعة ان : للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين .

■ فرضية العامة:

للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين .

جدول رقم (17) : يبين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية

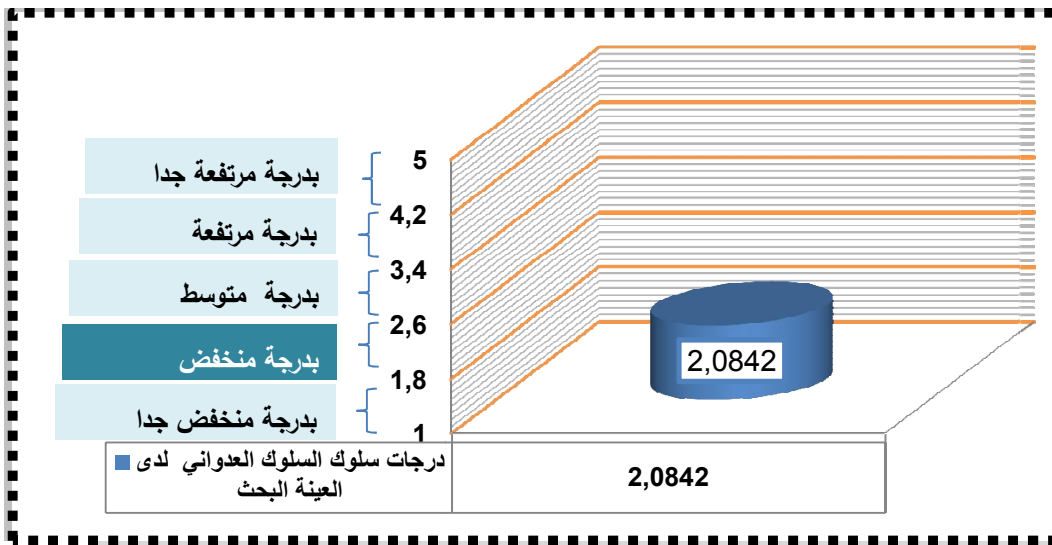
المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط ضمن المجال	النسبة المئوية	النتيجة
سلوك العدواني	2,0842	0,29467	من 1.81 إلى 2.60 درجة	42,466 %	منخفض
5 ----- 100 % س = 42,466 %					
2,0842 ----- س					

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS .V 23

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية بلغ 2,0842 وانحراف معياري 0,29467 وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها .

إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "منخفض" أي من 1.81 إلى 2.60 درجة وبنسبة مئوية قدرت بـ 42,466 % وهي ضمن مجال "منخفض" من 36.10% إلى 52.00% وبالتالي للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين وهو ما يوضحه الشكل أدناه :

الشكل رقم (6) يوضح بين درجات السلوك العدواني لدى المراهقين الممارسين للرياضة القتالية



المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS.v23 وبرنامج EXCEL.v2010

إستنتاج : : نقبض الفرضية العامة ان : للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين .

خلاصة نتائج الفرضيات

الجدول رقم (18): يبين ملخص نتائج الفرضيات

النتيجة				رقم الفرضية
منخفض	لدى المراهقين	التهجم أو الإعتداء.	للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني	فرضية الأولى
منخفض		العدوان اللفظي		فرضية الثانية
منخفض		سرعة الإستشارة		فرضية الثالثة
منخفض		العدوان غير مباشر		فرضية الرابعة

المصدر: من إعدادنا بالاعتماد على نتائج الفرضيات

- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات**1 مناقشة نتائج الفرضية الأولى:**

جاءت الفرضية الأولى من فرضيات الدراسة على الشكل الآتي: للرياضات القتالية دور في التقليل من التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين ومن خلال الجدول رقم(13) تم إثبات صحة ذلك حيث بلغ كل من: الإنحراف المعياري: 0,46934 ، المتوسط الحسابي العام :بلغ 2,2200 والنسبة المئوية قدرت بـ 44,4% ضمن مجال منخفض،ومنه نستنتج صحة الفرضية الأولى والتي مفادها للرياضات القتالية دور في التقليل من التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين.

ونائج هذه الدراسة تتفق مع ماتؤكد أهداف الرياضات القتالية فكانت من أهدافها القريبة تركيزها على "الصبر والحلم" كما أن من خصائصها أن لها أسلوب تربوي على القيم الإنسانية الفاضلة (غربي عبد الكريم ص15) كما أنها تتفق مع العلاج النفسي لتقليل من هذه الاضطرابات السلوكية ويكون العلاج النفسي بتجنب الطفل أسباب الانفعال من الأساس والتي تسبب له نوع من الإحباط والحط من قيمته كعدم مقارنته بغيره من الأطفال وعدم تغييره بالذنب وخطأ ارتكبه وإشعاره بذاته وتقديره واحترامه. (محمد سعيد مرسى 1998، ص60). وفي نفس السياق تتفق هذه النتيجة مع دراسة واضح أحمد أمين (2005) توجد فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة الممارسة مقارنة بالمجموعة غير الممارسة في بعد العدوان الجسدي وتوصلت إلى إن لممارسة التربية البدنية والرياضية تأثير ودور إيجابي في خفض العدوان الجسدي للتلاميذ المراهقين. وتتفق كذلك دراسة أوباجي رشيد عام (2009) توجد فروق دالة إحصائية في مركز التحكم لصالح لاعبي الملاكمة واتفقت كذلك مع الدراسة التي قام بها كل من بوردولو، مورنسيو، سافينسكي، (1999)، و أوضحت الدراسة إمكانية الإعتماد على ممارسة الجودو للتخفيف من العنف (العنف البدني) وكذا الحرمان لدى في وسطهم الدراسي.

2 مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

جاءت الفرضية الثانية من فرضيات الدراسة على الشكل الآتي: للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان اللفظي لدى المراهقين ومن خلال الجدول رقم(14) تم إثبات صحة ذلك حيث بلغ كل من: الإنحراف المعياري: 0,46644 ، المتوسط الحسابي العام :بلغ 2,0500 والنسبة المئوية قدرت بـ 44,4% ضمن مجال منخفض،ومنه نستنتج صحة الفرضية الثانية والتي مفادها للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان اللفظي لدى المراهقين.

ونائج هذه الدراسة تتفق مع ما تضمنته الوقاية الدينية والعلاج الديني من الاضطرابات النفسية والسلوكية والاهتمام بالتربية الدينية والأخلاقية وبناء نظام القيم فالنبي صلى الله عليه وسلم قال :المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه. صحيح البخاري. وتتفق كذلك مع أهداف الرياضات القتالية فكانت تهدف إلى تصحيح العلاقة بين الإنسان ومحيطه الخارجي والارتقاء به إلى المثالية . (غربي عبد الكريم ،ص14). كما أنها تتفق مع العلاج النفسي تجنب الأطفال الكبت بحيث

يسمح لهم بطرح الأسئلة والاستفسارات وعلينا أن نتجاوب معها بوضعية تناسب سنه وعقله ومن خلال أيضا إشباع رغباته وتلبية حاجياته ويكون كذلك بتنميتها حتى يستطيع الشخص أن يحل مشاكله وان يواجه الصعاب بلا صعوبة أو مشكلة بالإضافة إلى تعليم الطفل آداب الحديث والحب والتعاون والتسامح والمشاركة فكل هذه المعاني السامية تغرس فيه روح عالية ومتسامحة. (نفس المرجع السابق، ص60).

كما تتفق هذه النتيجة مع دراسة واضح أحمد أمين (2005) توجد فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة الممارسة مقارنة بالمجموعة غير الممارسة في بعد العدوان اللفظي وتوصلت إلى إن لممارسة التربية البدنية والرياضية تأثير ودور ايجابي في خفض العدوان اللفظي للتلاميذ المراهقين.

3 مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

جاءت الفرضية الثالثة من فرضيات الدراسة على الشكل الآتي: للرياضات القتالية دور في التقليل من سرعة الإشتارة لدى المراهقين ومن خلال الجدول رقم(15) تم إثبات صحة ذلك حيث بلغ كل من: الإخلاف المعياري: **0,32414** ، المتوسط الحسابي العام: بلغ **2,0100** و النسبة المئوية قدرت **40.20 %** ضمن مجال منخفض، ومنه نستنتج صحة الفرضية الثالثة والتي مفادها للرياضات القتالية دور في التقليل من سرعة الإشتارة لدى المراهقين.

ونائج هذه الدراسة تتفق مع ما تضمنته الوقاية الدينية والعلاج الديني من الاضطرابات النفسية والسلوكية والاهتمام بالتربية الدينية وأخلاقية وبناء نظام القيم ما جاء في قوله تعالى { الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين } آل عمران : 134 ، فقد جاء من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم : " أوصني " قال " لا تغضب (فردد، قال) : لا تغضب (رواه البخاري)، وقد جاء أيضا من حديث أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه- أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال: (ليس الشديد بالصرعة، إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب)) متفق عليه.

كما تتفق أيضا هذه الدراسة مع ماجاءت به المبادئ والأسس التربوية لهذه الرياضات فهي تساعد المراهق على التعلم واكتساب المهارات الحركية وتشغيل الطاقة الزائدة ليتحرر من الإضطرابات النفسية (أفروجن وآخرون ،2006، ص70)، حيث أنها تتفق مع أهمية الرياضة النزالية (القتالية) بالنسبة للمراهقين حيث تعمل الحصص التدريبية على صقل مواهب الرياضي وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات العصر ، وأنجح منهج لذلك هو مكيف الحصص الرياضية من أجل شغل وقت الفراغ الذي يحس فيه الرياضي بالقلق والملل وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا فيستسلم حتما للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول ، ويضيع وقته فيما لا يرضي الله ولا النفس ولا المجتمع(أفروجن وآخرون ،2006، ص70)

كما تتفق هذه النتيجة مع دراسة واضح أحمد أمين (2005) توجد فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة الممارسة مقارنة بالمجموعة غير الممارسة في بعد الإشتارة (الغضب) وتوصلت إلى إن لممارسة التربية البدنية والرياضية تأثير ودور ايجابي في خفض من الغضب للتلاميذ المراهقين.

واتفقت كذلك مع دراسة اوباجي رشيد عام (2002) توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الإنجاز الثلاث فيما يخص كل من العدوان العام والعدوان الرياضي لصالح ملاكمي المستوى المنخفض والتي توصلت انعكاس مستوى الإنجاز الرياضي على تعديل السلوك العدواني لدى ملاكمين.

4 مناقشة نتائج الفرضية الرابعة:

جاءت الفرضية الرابعة من فرضيات الدراسة على الشكل الآتي: للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان غير مباشر لدى المراهقين ومن خلال الجدول رقم(16) تم إثبات صحة ذلك حيث بلغ كل من: الإنحراف المعياري: **0,32414** ، المتوسط الحسابي العام : بلغ **2,0100** و النسبة المئوية قدرت **40.20 %** ضمن مجال منخفض، ومنه نستنتج صحة الفرضية الثالثة والتي مفادها للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان غير مباشر لدى المراهقين .

ونائج هذه الدراسة تتفق مع ما تضمنته، أهمية الرياضة النزالية (القتالية) بالنسبة للمراهقين أن الرياضة النزالية تساعد في تشغيل الطاقة الزائدة لتحرر من الاضطرابات النفسية مثل :

الكبت والانعزال كما تبعده عن العقد النفسية كالأنانية وحب الذات وتساعده على اكتساب مستوى رفيع من الكفاية النفسية المرغوب فيها مثلا : الثقة بالنفس، الاتزان الانفعالي ، التحكم في النفس ، انخفاض التوتر، تهديب السلوك العدواني وضبط السلوك المنحرف . (أفروجن وآخرون ،2006،ص70).

كما أنها تتفق مع العلاج الإجتماعي فيما يتعلق بالأسرة وفيما يخص المدرسة فيكون العلاج عن طريق إعطاء فرصة لتلاميذها بالحركة والنشاط سواء بالنشاطات الرياضية أو الثقافية وإدماج التلاميذ فيها وإشراكهم في التحضير ولإعداد لها وبذلك تكون المدرسة قد اشبعت بعض حاجات تلاميذها.(حامد طهران، 1997،ص331 .)

كما تتفق هذه النتيجة مع دراسة واضح أحمد أمين (2005) توجد فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة الممارسة مقارنة بالمجموعة غير الممارسة في بعد العدوان غير مباشر وتوصلت إلى إن لممارسة التربية البدنية والرياضية تأثير ودور ايجابي في خفض من السلوك العدواني للتلاميذ المراهقين.

واتفقت مع دراسة اوباجي رشيد عام 2002: والتي توصلت إلى " انعكاس مستوى الإنجاز الرياضي على تعديل السلوك العدواني لدى ملاكمين هواة صنف الأكبر.

الإستنتاج العام:جاءت الفرضية العامة على الشكل الآتي: للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين،وقد إعتدنا في إثبات صحة ذلك على نتائج الجدول رقم(17) حيث بلغ المتوسط الحسابي العام بلغ **2,0842** وبنسبة مئوية قدرت بـ **42,466 %** مما يعني أن آراء أفراد العينة إتجهت نحو الموافقة على جميع عبارات المقياس ومنه نستنتج صحة الفرضية العامة التي مفادها للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني.

الفصل الخامس:
استنتاجات واقتراحات



✓ استنتاجات عامة

✓ اقتراحات

✓ الآفاق المستقبلية

✓ خاتمة

✓ المراجع المعتمدة في الدراسة

✓ الملاحق

✓ ملخص الدراسة باللغتين العربية والفرنسية

الفصل الخامس: استنتاجات واقتراحات

1- استنتاجات عامة: من خلال ما ورد في هذه الدراسة بشقيها النظري والتطبيقي، ومن خلال الجداول والنتائج المتوصل إليها أن أغلبية المراهقين أو اللاعبين المستجوبين من خلال تفحص نتائج المقياس، تم التوصل إلى بعض الحقائق التي كنا نصبوا إليها والتي التي تم تسطيرها في الفرضيات حيث وجدنا أن :

✓ للرياضات القتالية دور في التقليل من التهجم أو الاعتداء لدى المراهقين.

✓ للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان اللفظي لدى المراهقين .

✓ للرياضات القتالية دور في التقليل من سرعة الإستثارة لدى المراهقين.

✓ للرياضات القتالية دور في التقليل من العدوان غير مباشر لدى المراهقين.

ومن خلال هذه المعطيات يمكننا القول أن الفرضية العامة تحققت وهذا يعني أن للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين.

2- اقتراحات:

حاولت الدراسة الحالية الكشف عن مدى فاعلية الرياضات القتالية على تقليل من السلوك العدواني من خلال أربعة أبعاد هي التهجم أو الاعتداء، العدوان اللفظي، سرعة الاستثارة ثم العدوان غير المباشر على الممارسين من ذوي سن 12-15 سنة، وكذلك حاولت الدراسة الإجابة عن التساؤلات المتعلقة بأهم العوامل والمصادر الأكثر تسببا في خفض السلوك العدواني لدى الممارسين للرياضات القتالية.

بعد تحليل وإثراء متغيرات البحث نظريا، وأداة لجمع البيانات وتطبيقها على العينة؛ وبعد جمع البيانات ومعالجتها إحصائيا وعرضها وتحليلها وتفسيرها ومناقشتها بالاعتماد على التناول النظري وعلى ما توفر من دراسات سابقة أو مشابهة، ارتأينا إلى اقتراح النقاط الآتية:

✓ كل ما أردناه من هذا البحث التعريف بمختلف أنواع الرياضات القتالية ومحاولة تقريبها من الشباب المتمدرس.

الشباب الذي نريد أن نأخذ بيده إلى واحدة من هذه الرياضات لعله عندما يتصفح ما في جوهر هذه الرسالة يعجب بها فينطلق إلى ممارستها .

✓ ونكون قد كسبنا نقطة عملاقة ضد الفساد والحمول و مغبات الفراغ الرهيبة .

✓ إن تلك المقولة التي ترددت " العقل السليم في الجسم السليم " هي مقولة صحيحة ولكنها ربما لكثرة تكرارها لم تعد تترك المعنى المراد منها لذا نحن نقول: " إن الجسم السليم بالضرورة يحمل عقلا سليما " .

✓ الإهتمام بدراسة أسباب السلوكيات العدوانية وأسبابها تعتبر مرحلة أولية هامة وأساسية للتقليل أو الحد منها من خلال الإهتمام المدرس والمدرّب الرياضي بالجانب النفسي عن طريق وضع آليات فعالة في إطار برامج ومناهج التربية الرياضية.

✓ الإستفادة من نتائج هذه الدراسة في التعامل مع طبيعة السلوكيات العدوانية التي تظهر عند اللاعبين حسب نوع الرياضة الممارسة.

✓ إعادة النظر والتدقيق في نوعية المناهج الخاصة بمختلف التخصصات الرياضية التي تعتمد في مختلف البرامج الموجهة، وعدم التردد في توجه إلى بعض التخصصات الرياضية التي أكسبت سمعة غير طيبة بدون وجه حق، خاصة إذا دعمت ببحوث ودراسات أكاديمية

✓ إجراء دراسات مشابهة للدور ممارسة الرياضات القتالية خاصة الشق التربوي لهذا النوع من الرياضات على مختلف جوانب السلوك الإنساني.

✓ ممارسة التربية البدنية والرياضية عامة، تساعد الفرد المراهق على تكييف سلوكه مع المواقف الصعبة، ويتعد بصفة إيجابية عن السلوكيات المنحرفة فيكون مثالا قدوة في المؤسسة والمجتمع ككل.

✓ إعطاء المراهق أهمية بالغة وخاصة أنه يحتوي على طاقة هائلة يمكن أن يشغلها ويستفيد منها .

✓ تشجيع مدرّبين الرياضات القتالية بصفة دائمة معنويا وماديا.

- ✓ يجب توفير الإمكانيات البيداغوجية اللازمة، و التي تتمثل في العتاد و مختلف الأجهزة الرياضية، و هذا من اجل تسهيل عمل المدربين لتحقيق الأهداف المرجوة.
- ✓ زرع الوعي وثقافة هذه الرياضات في أوساط المجتمع.
- ✓ توعية المجتمع بصفة عامة و الأسرة بصفة خاصة، بان الرياضة وسيلة تربوية بالدرجة الأولى، و أنها تعود بالفائدة على المراهقين و إبراز أهميتها في تربية الناشئ (المراهق)، و هذا بإقناع الأولياء عن طريق مختلف وسائل الإعلام السمعية البصرية.
- ✓ توطيد العلاقة بين الوالدين وأبنائهم المراهقين وذلك بمعاملتهم بأسلوب لين وذلك لتجنبنا للانحراف و صرفهم للممارسة هذه الرياضات خاصة في المرحلة الصعبة.
- ✓ إستقبال أولياء الأمور في القاعات لمشاهدة هذه الرياضات ونشر الرسالة .

3- الآفاق المستقبلية للدراسة:

كما هو معلوم في البحوث العلمية الجيدة التي تنتهي باقتراحات ونتائج تضيء للباحث والقارئ معا مدى البعد العلمي والربط بين الدراسات السابقة حتى يكون هناك عملية ربط وتوصيل بين هذه الدراسات .
وبعد تطرقنا لهذا البحث المتواضع وباعتمادنا على بعض الدراسات السابقة وبعد عملية الكشف عن مواطن إرتباطها واختلافها بالإضافة إلى الدراسة النظرية والميدانية حيث أسفرت نتائج الدراسة عن دور الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني وعليه نقترح

✓ إجراء دراسات مماثلة على دور الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني مع مستويات أخرى.
✓ إجراء دراسات مماثلة على دور الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني باستخدام المنهج التجريبي.

✓ إجراء دراسات مماثلة على دور الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني على عينات مختلفة .
يمكننا القول إن مثل هذه الدراسة نادرة التداول، بالرغم من أهميتها وذلك لما يتلقاه المراهق الرياضي من صعوبات التي تعيق تنمية وتطور موهبته و الارتقاء بها إلى أعلى المستويات، ومعالجة السلوكيات العدوانية نظرا لانتشارها في مختلف فئات المجتمع ، لذا نأمل أن لا تتوقف البحوث العلمية حول هذا الموضوع الشاسع والحساس وان تكون هناك الرغبة في الإطلاع على ما يعانیه المراهقين والرسالة التي جاءت بها الرياضات القتالية.



قائمة المراجع

المصادر : - القرآن الكريم ، السنة النبوية.

❖ قائمة المراجع باللغة العربية :

- 1- إبراهيم بوترة فلسفات الفنون القتالية الصينية التقليدية كونغ فو ووشو ، دار هومة للطباعة والنشر، والتوزيع، الجزائر، 2010، بدون طبعة.
- 2- إبراهيم ريكان : النفس والعدوان ، ط1 ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد، 1987
- 3- أكرم زاكي خطايبية : المناهج المعاصرة في التربية الرياضية ، ط1 ، دار الفكر، عمان ، 1997 .
- 4- البهي فؤاد السيد: الأسس النفسية للنمو، ط4، دار الفكر العربي، القاهرة، 1975 .
- 5- بوخريسة بوبكر: المفاهيم والعمليات الأساسية في علم النفس الاجتماعي، منشورات جامعة عنابة، 2006.
- 6- حامد ظهران : الصحة النفسية والعلاج النفسي، ط3، عالم الكتب، مصر، 1997.
- 7- حقي ألفة محمد: علم النفس المعاصر، منشأة المعارف، 1983.
- 8- خلود مانع الزبيدي، موسوعة الألعاب الرياضية، دار النشر دجلة، 2007 الاردن .
- 9- خليل ميخائيل عوض : مشكلات المراهقة في المدن والريف ، دار المعارف، مصر ، 1971 .
- 10- ربيع عبد القادر ، وآخرون : دور الرياضات الجماعية في تهذيب السلوكيات العدوانية لدى المراهق ، مذكرة - ليسانس التربية البدنية والرياضية ، جامعة مستغانم ، 2008 .
- 11- رمضان محمد ألقذافي : علم نفس الطفولة والمراهقة ، المكتبة الجامعية الحديثة، الإسكندرية 2000 .
- 12- زكريا الشربيني : المشكلات النفسية عند الأطفال.
- 13- زياد الحكيم :_ الطفل العدواني في البيت والمدرسة. "مجلة العربي". العدد 461 .
- 14- سامي عبد القوي : علم النفس الفزيولوجي ، ط2، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، 1995.
- 15- سبع أحمد ، الكارتي للمبتدئين ، ط1 ، دار الحديث للكتاب ، الجزائر ، 1993 .
- 16- سعدية محمد بهاور : في علم النفس النمو، ط1، دار البحوث العلمية، الكويت، 1977.
- 17- شحيمي محمد أيوب : مشكل أطفالنا كيف نفهمها ، ط1، دار الفكر اللبناني ، بيروت.
- 18- عبد الرحمان العيسوي : سيكولوجية الجنوح ، دار النهضة العربية، بيروت، 1989 .
- 19- عبد الرحمان العيسوي : سيكولوجية المجرم ، دار الرتب الجامعية ، بيروت ، 1997.
- 20- عبد الرحمن الوافي ، وزيان سعيد : النمو من الطفولة إلى المراهقة، الخنساء للنشر والتوزيع، دون تاريخ.
- 21- عبد المنعم المليحي وحلمي المليحي: النمو النفسي، ط4 دار النهضة العربية ، 1973 .
- 22- عزت إسماعيل : سيكولوجية الإرهاب وجرائم العنف . ذات السلاسل . الكويت ، 1982.
- 23- غربي عبد الكريم : الأسرار الفنية والفلسفية للفنون الدفاعية، دار السلام للنشر والتوزيع، الجزائر، بدون طبعة.
- 24- فاخر عقل : معجم علم النفس، ط2، دار العلم للملايين، بيروت ، 1979

- 25- فاطمي نافية ، ورفاعي عالية: نمو الطفل ورعايته، دار الشرق، عمان 1989.
- 26- فايزة أحمد خضر، تقنيات فن الجودو، 2011م، مصر.
- 27- مجدي احمد محمد عبد الله : النمو النفسي بين السوء والمرض ،دارا لمعرفة الجامعية ،لتوزيع والنشر، 2003
- 28- محمد السيد عبد الرحمان: علم النفس الإجتماعي المعاصر، دار الفكر العربي، القاهرة. 2004.
- 29- محمد السيد محمد الزعبلوي :خصائص النمو في المراهقة، ط1 ، مكتبة التوبة ، 1998 . مصر.
- 30- محمد جميل منصور : قراءات في مشكلات الطفولة، جدة السعودية، 1981 .
- 31- محمد حسن علاوي : سيكولوجية الجماعات الرياضية، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة. 1998 .
- 32- محمد حسين علاوي: سيكولوجية العدوان والعنف في الرياضة ،ط2، مركز الكتاب لنشر ، القاهرة 2004.
- 33- محمد سعيد مرسى : فن تربية الأولاد في الإسلام، دار التوزيع والنشر، مصر، 1998.
- 34- محمد غياري .محمد سلامة : الانحراف الاجتماعي ورعاية المنحرفين، المكتب الجامعي الإسكندرية. 1989.
- 35- محمد مصطفى زيدان : علم النفس الإجتماعي . ديوان المطبوعات الجامعية . الجزائر . 1995 .
- 36- مفتي إبراهيم حمادة. التربية الرياضية الحديثة. ط2 دار الفكر العربي القاهرة 1995 ص117.
- 37- نوال إبراهيم شلتوت تاريخ التربية البدنية والرياضية ط1، 2008، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
- 38- هدى محمد قناوي : سيكولوجية المراهقة، دار الفكر للطباعة والنشر، 1993
- قائمة أطروحات ورسائل علمية:**
- 1- أفروجن يمين سليمان سمير ، جودبر علي ،مدى تأثير رياضة النزالية لدى المراهقين من السلوك العدواني ،جامعة الجزائر /2006.
- 2- أفروجن يمين، سليمان سمير ، جودير علي ، مدى تأثير رياضة الكاراتي في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين ، جامعة الجزائر ، 2006/2005.
- 3- حزام أسود ، مجلة شهرية للمصارعة الآسيوية والفنون الدفاعية ،عدد 06 جوان 2005.
- 4- زعيتر بهاء الدين ، وآخرون: دور رياضة كرة القدم في تنمية جانب الاجتماعي لدى المراهقين، مذكرة ليسانس، قسم الإدارة والتسيير الرياضي، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير والعلوم التجارية ، جامعة مسيلة ، 2007.
- 5- فراش العجّال"ميول واتجاهات الطلبة نحو ممارسة الرياضة"مذكرة لنيل شهادة ليسانس- معهد التربية البدنية والرياضية، 1992.

6- نعمي عادل، وآخرون : أهمية المراقبة الطبية والصحية لدى لاعبي كرة القدم فئة أصغر . مذكرة ليسانس .
كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التجارية وعلوم التسيير ، قسم الإدارة والتسيير الرياضي ، جامعة المسيلة. 2008 .
❖ قائمة المراجع باللغة الأجنبية:

1- caga- Etleill.R.Thomas:Manuel de ledenciation sport.

Evigot.paris.1993.p227

2-Mustapha Mabed,judo algérien1945-2012

3- <http://the-light-group.ahlamontada.com>.

4- (Roland habersetze :la voie du kung fu art plus que .
technique,eddition amphora s.a,2006,67530saint nabor,France

الملاحق



✓ الصورة النهائية للمقياس الموجه

✓ وثائق إثبات إجراء الدراسة الميدانية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم التدريب الرياضي
إستمارة المقياس

هذه الإستمارة موجهة إلى لاعبي الفنون القتالية بأنواعها (الكاراتي، الجودو، الكونغ فو) صنف أشبال في إطار إنجاز مذكرة لنيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية شعبة تحضير بدني وذهني تحت عنوان: "دور بعض الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين (12-15) سنة"

نرجو من سيادتكم المحترمة المساهمة في الإجابة على الأسئلة بكل صراحة وموضوعية علما أن إجاباتكم ستبقى سرية و تستعمل لأغراض علمية بحتة .

- الأستاذ المشرف:

مجادي مفتاح

- من إعداد الطالب :

بورحلة عصام الدين

❖ التعليمات:

*فيما يلي قائمة تحتوي على بعض العبارات التي يمكن أن تصف بها شعورك أو إتهامك أو سلوكك نحو نفسك أو نحو الآخرين في أثناء المواقف العامة في حياتك.
*اقرأ كل عبارة جيداً وحاول أن تحدد مدى موافقتك عليها.
*لا توجد إجابات صحيحة وأخرى خاطئة، ولا تضع وقتاً طويلاً أمام أي عبارة وحاول أن تحدد إتهاماتك الفعلية بكل صدق وأمانة.

* ضع علامة (x) فقط أمام الدرجة المناسبة لكل عبارة ولا تترك أي عبارة بدون إجابة.

العبـارات	بدرجة كبيرة جدا	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	بدرجة قليلة جداً أو لاتوافق عليها
1/ يبدو أنني غير قادر على التحكم في إنديفاعي نحو إيذاء من يحاول مضايقتي					
2/ عندما أ غضب فإنني لا أستخدم لهجة عنيفة					
3/ أفقد أعصابي بسهولة.					
4/ لا أسقط غضبي على بعض زملائي عندما ينتقدني رئيسي أو من هو أكبر مني					
5/ إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني أحاول أن أتجنب ذلك.					
6/ عندما أفقد أعصابي فإنني أتلفظ ببعض الكلمات الجارحة.					
7/ في المواقف الصعبة لا يظهر عليّ الإضطراب أو الإرتباك.					
8/ أفقد أعصابي في بعض المواقف إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء.					
9/ أعتقد أنه لا يوجد سبب معقول للإعتداء على أي شخص.					
10/ في بعض المناقشات أميل إلى رفع صوتي والحديث بعصبية.					
11/ عندما أ غضب فإن ذلك يظهر عليّ وجهي بصورة واضحة.					
12/ عندما أنفعل بشدة أقوم بالتقاط أقرب شيء لي وأحاول أن أكسره.					
13/ عندما يحاول شخص ما مضايقتي فإنني أندفع للإعتداء عليه					
14/ أتلفظ ببعض الألفاظ غير المناسبة عن الأشخاص الذين لا أميل إليهم.					
15/ الكثير من قراراتي لا تتبع من إنفعالاتي.					
16/ لا أفقد أعصابي إلى الدرجة التي أقوم فيها بإلقاء الأشياء .					
17/ بعض الأشخاص يصفونني بأنني شخص هجومي.					
18/ لا أخاطب بعض الناس بقسوة حتى ولو كانوا يستحقون ذلك.					
19/ من السهولة إستشارتي بصورة واضحة.					
20/ في بعض المناقشات أظهر غضبي بالضرب على المائدة.					
21/ لا أعتدي على الناس الذين يحاولون مضايقتي.					
22/ عندما يخاطبني بعض الناس بصوت عالٍ فإنني أزدُّ عليهم بالصوت العالي أيضاً.					
23/ يغلي الدم في عروقي إذا ضايقتني شخص ما.					
24/ الناس الذين يقدفون الأشياء عندما يغضبون أعتبرهم مثل الأطفال.					
25/ عندما أ غضب أو أنفعل فإنني أكون مستعداً للإعتداء على الشخص الذي أغضبني أو أثار إنفعالاتي.					
26/ لا أحاول أن أتلفظ ببعض التهديدات للشخص الذي يسعى إلى مضايقتي.					
27/ أشعر في بعض المواقف أنني مثل وعاء من البارود قابل للإنفجار.					
28/ عندما أتضايق أو أ غضب فإنني أسقط ذلك على أي شخص أقابله.					
29/ لا أستخدم العنف البدني للدفاع عن حقوقي.					
30/ لا أستطيع أن أمنع نفسي من النقاش الحاد عندما يختلف رأي البعض مع رأيي الشخصي.					
31/ عندما يخطئ البعض في حقي فإنني أستطيع أن أتحم في إنفعالاتي.					
32/ إذا لم أستطع النيل من الشخص الذي ضايقتني فإنني أحاول مضايقة أي شخص آخر.					
33/ أشعر بالإرتياح عندما أعتدي على بعض الأشخاص الذين لا أميل إليهم.					
34/ أميل إلى الحديث بهدوء وأحاول عدم السخرية من أي شخص في بعض المناقشات مع الآخرين.					
35/ أنا شخص يبدو عليّ العصبية والنفرة في العديد من المواقف .					
36/ إذا لم أستطع النيل من الشخص الذي يضايقني فإنني لا أحاول أن أسقط غضبي على الآخرين.					
37/ إذا شعرت بنية شخص ما في الإعتداء عليّ فإنني لا أبادر بالإعتداء عليه.					
38/ عندما أ غضب فإنني أستخدم بعض الكلمات العنيفة.					
39/ لا أستطيع السيطرة على إنفعالاتي في بعض المواقف.					
40/ أكاد أبكي عندما لا أستطيع مواجهة إنتقادات رؤسائي أو زملائي.					

Frequencies

Frequency Table

A1

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	3	10,0	10,0
	2	13	43,3	53,3
	3	9	30,0	83,3
	4	4	13,3	96,7
	5	1	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A2

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	18	60,0	60,0
	2	9	30,0	90,0
	3	2	6,7	96,7
	4	1	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A3

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	21	70,0	70,0
	2	8	26,7	96,7
	3	1	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A4

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	5	16,7	16,7
	2	5	16,7	33,3
	3	8	26,7	60,0
	4	6	20,0	80,0
	5	6	20,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A5

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	16	53,3	53,3	53,3
Valid 2	4	13,3	13,3	66,7
Valid 3	5	16,7	16,7	83,3
Valid 4	2	6,7	6,7	90,0
Valid 5	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A6

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	7	23,3	23,3	23,3
Valid 2	8	26,7	26,7	50,0
Valid 3	8	26,7	26,7	76,7
Valid 4	3	10,0	10,0	86,7
Valid 5	4	13,3	13,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A7

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	7	23,3	23,3	23,3
Valid 2	3	10,0	10,0	33,3
Valid 3	7	23,3	23,3	56,7
Valid 4	8	26,7	26,7	83,3
Valid 5	5	16,7	16,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A8

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	18	60,0	60,0	60,0
Valid 2	8	26,7	26,7	86,7
Valid 3	3	10,0	10,0	96,7
Valid 4	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A9

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	20	66,7	66,7	66,7
Valid 2	7	23,3	23,3	90,0
Valid 3	1	3,3	3,3	93,3
Valid 4	2	6,7	6,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A10

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	7	23,3	23,3	23,3
Valid 2	6	20,0	20,0	43,3
Valid 3	7	23,3	23,3	66,7
Valid 4	3	10,0	10,0	76,7
Valid 5	7	23,3	23,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A11

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	17	56,7	56,7	56,7
Valid 2	9	30,0	30,0	86,7
Valid 3	3	10,0	10,0	96,7
Valid 4	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A12

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	18	60,0	60,0	60,0
Valid 2	3	10,0	10,0	70,0
Valid 3	6	20,0	20,0	90,0
Valid 4	2	6,7	6,7	96,7
Valid 5	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A13

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1	22	73,3	73,3	73,3
3	4	13,3	13,3	86,7
Valid 4	3	10,0	10,0	96,7
5	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A14

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1	12	40,0	40,0	40,0
2	9	30,0	30,0	70,0
Valid 3	6	20,0	20,0	90,0
4	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A15

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1	4	13,3	13,3	13,3
2	7	23,3	23,3	36,7
Valid 3	12	40,0	40,0	76,7
4	4	13,3	13,3	90,0
5	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A16

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1	6	20,0	20,0	20,0
2	6	20,0	20,0	40,0
Valid 3	2	6,7	6,7	46,7
4	7	23,3	23,3	70,0
5	9	30,0	30,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A17

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	8	26,7	26,7	26,7
Valid 2	14	46,7	46,7	73,3
Valid 3	6	20,0	20,0	93,3
Valid 4	2	6,7	6,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A18

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	7	23,3	23,3	23,3
Valid 2	4	13,3	13,3	36,7
Valid 3	6	20,0	20,0	56,7
Valid 4	8	26,7	26,7	83,3
Valid 5	5	16,7	16,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A19

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	7	23,3	23,3	23,3
Valid 2	5	16,7	16,7	40,0
Valid 3	5	16,7	16,7	56,7
Valid 4	6	20,0	20,0	76,7
Valid 5	7	23,3	23,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A20

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	26	86,7	86,7	86,7
Valid 2	4	13,3	13,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A21

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	8	26,7	26,7	26,7
Valid 2	5	16,7	16,7	43,3
Valid 3	10	33,3	33,3	76,7
Valid 4	1	3,3	3,3	80,0
Valid 5	6	20,0	20,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A22

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	6	20,0	20,0	20,0
Valid 2	8	26,7	26,7	46,7
Valid 3	11	36,7	36,7	83,3
Valid 4	1	3,3	3,3	86,7
Valid 5	4	13,3	13,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A23

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	26	86,7	86,7	86,7
Valid 2	3	10,0	10,0	96,7
Valid 3	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A24

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	10	33,3	33,3	33,3
Valid 2	4	13,3	13,3	46,7
Valid 3	7	23,3	23,3	70,0
Valid 4	4	13,3	13,3	83,3
Valid 5	5	16,7	16,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A25

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	19	63,3	63,3	63,3
Valid 2	5	16,7	16,7	80,0
Valid 3	2	6,7	6,7	86,7
Valid 4	4	13,3	13,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A26

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	22	73,3	73,3	73,3
Valid 2	5	16,7	16,7	90,0
Valid 3	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A27

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	25	83,3	83,3	83,3
Valid 2	3	10,0	10,0	93,3
Valid 3	2	6,7	6,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A28

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	21	70,0	70,0	70,0
Valid 2	8	26,7	26,7	96,7
Valid 3	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A29

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	8	26,7	26,7	26,7
Valid 2	4	13,3	13,3	40,0
Valid 3	6	20,0	20,0	60,0
Valid 4	8	26,7	26,7	86,7
Valid 5	4	13,3	13,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A30

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	26	86,7	86,7	86,7
	2	3	10,0	10,0	96,7
	3	1	3,3	3,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A31

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	11	36,7	36,7	36,7
	2	3	10,0	10,0	46,7
	3	10	33,3	33,3	80,0
	4	3	10,0	10,0	90,0
	5	3	10,0	10,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A32

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	16	53,3	53,3	53,3
	2	7	23,3	23,3	76,7
	3	7	23,3	23,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A33

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	22	73,3	73,3	73,3
	2	3	10,0	10,0	83,3
	3	1	3,3	3,3	86,7
	4	3	10,0	10,0	96,7
	5	1	3,3	3,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A34

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	15	50,0	50,0	50,0
	2	3	10,0	10,0	60,0
	3	7	23,3	23,3	83,3
	4	2	6,7	6,7	90,0
	5	3	10,0	10,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A35

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	27	90,0	90,0	90,0
	2	3	10,0	10,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A36

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	13	43,3	43,3	43,3
	2	5	16,7	16,7	60,0
	3	2	6,7	6,7	66,7
	4	6	20,0	20,0	86,7
	5	4	13,3	13,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A37

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	4	13,3	13,3	13,3
	2	2	6,7	6,7	20,0
	3	10	33,3	33,3	53,3
	4	6	20,0	20,0	73,3
	5	8	26,7	26,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

A38

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	18	60,0	60,0	60,0
Valid 2	12	40,0	40,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A39

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	13	43,3	43,3	43,3
Valid 2	3	10,0	10,0	53,3
Valid 3	8	26,7	26,7	80,0
Valid 4	4	13,3	13,3	93,3
Valid 5	2	6,7	6,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

A40

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	25	83,3	83,3	83,3
Valid 2	3	10,0	10,0	93,3
Valid 3	1	3,3	3,3	96,7
Valid 4	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Descriptives**Descriptive Statistics**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
A11 التهجم	30	1,30	3,20	2,2200	,46934
BB2 اللفظي	30	1,30	2,80	2,0500	,46442
البعد الثالث سرعة الاستشارة	30	1,20	2,70	2,0100	,32414
الانتشار	30	1,40	3,20	2,1233	,43046
TTTOTAL	30	1,50	2,65	2,0842	,29467
Valid N (listwise)	30				

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
A1	30	1	5	2,57	,971
A2	30	1	4	1,53	,776
A3	30	1	3	1,33	,547
A4	30	1	5	3,10	1,373
A5	30	1	5	2,07	1,388
A6	30	1	5	2,63	1,326
A7	30	1	5	3,03	1,426
A8	30	1	4	1,57	,817
A9	30	1	4	1,50	,861
A10	30	1	5	2,90	1,494
Valid N (listwise)	30				

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
A11	30	1	4	1,60	,814
A12	30	1	5	1,83	1,177
A13	30	1	5	1,70	1,236
A14	30	1	4	2,00	1,017
A15	30	1	5	2,83	1,147
A16	30	1	5	3,23	1,569
A17	30	1	4	2,07	,868
A18	30	1	5	3,00	1,438
A19	30	1	5	3,03	1,520
A20	30	1	2	1,13	,346
Valid N (listwise)	30				

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
A21	30	1	5	2,73	1,437
A22	30	1	5	2,63	1,245
A23	30	1	3	1,17	,461
A24	30	1	5	2,67	1,493
A25	30	1	4	1,70	1,088
A26	30	1	3	1,37	,669
A27	30	1	3	1,23	,568
A28	30	1	3	1,33	,547
A29	30	1	5	2,87	1,432
Valid N (listwise)	30				

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
A30	30	1	3	1,17	,461
A31	30	1	5	2,47	1,358
A32	30	1	3	1,70	,837
A33	30	1	5	1,60	1,163
A34	30	1	5	2,17	1,392
A35	30	1	2	1,10	,305
A36	30	1	5	2,43	1,547
A37	30	1	5	3,40	1,329
A38	30	1	2	1,40	,498
A39	30	1	5	2,30	1,343
A40	30	1	4	1,27	,691
Valid N (listwise)	30				

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملخص الدراسة:

عنوان الدراسة: دور بعض الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين.

هدف الدراسة: الكشف عن دور بعض الرياضات القتالية في التقليل من السلوك العدواني للمراهق .

مشكلة الدراسة: هل للرياضات القتالية دور في التقليل من السلوك العدواني لدى المراهقين.

- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين.

- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين .

- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك سرعة الإستتارة لدى المراهقين.

- هل للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين.

الفرضيات الدراسة:- للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين .

- للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين .

- للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك سرعة الإستتارة لدى المراهقين .

- للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين .

عينة الدراسة: عشوائية (تمثلت في 48 لاعب) .

المنهج المتبع في الدراسة: المنهج الوصفي .

الأدوات المستعملة: المقياس .

أهم نتائج الدراسة: - للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك التهجم أو الإعتداء لدى المراهقين .

للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان اللفظي لدى المراهقين .

للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك سرعة الإستتارة لدى المراهقين .

للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك العدوان غير مباشر لدى المراهقين .

ومنه للرياضات القتالية دور في التقليل من سلوك السلوك العدواني لدى المراهقين .

الإقتراحات والتوصيات: - التعريف بمختلف أنواع الرياضات القتالية ومحاولة تقريبها من الشباب المتدرب .

- الإستفادة من نتائج هذه الدراسة في التعامل مع طبيعة السلوكيات العدوانية التي تظهر عند اللاعبين حسب نوع الرياضة الممارسة .

- إجراء دراسات مشابهة للدور ممارسة الرياضات القتالية خاصة الشق التربوي لهذا النوع من الرياضات على مختلف جوانب السلوك الإنساني .

- إعطاء المراهق أهمية بالغة وخاصة أنه يحتوي على طاقة هائلة يمكن أن يشغلها ويستفيد منها .

- تشجيع مدربين الرياضات القتالية بصفة دائمة معنويا وماديا .

- يجب توفير الإمكانيات البيداغوجية اللازمة، و التي تتمثل في العناد و مختلف الأجهزة الرياضية، و هذا من اجل -تسهيل عمل المدربين لتحقيق الأهداف المرجوة.

Titre (thème) de l'étude : le rôle de certains sport de combat dans la réduction du comportement agressif chez l'adolescent.

L'objectif de l'étude : détecter le rôle de certains sports de combat dans la réduction (diminution) du comportement agressif chez l'adolescent .

Le problème de l'étude :

- les sport de combat ont-ils un rôle dans la diminution du comportement agressif chez l'adolescent ?
- les sport de combat ont-ils un rôle dans la diminuer de l'attaque ou le service chez l'adolescent ?
- les sport de combat ont-ils un rôle dans la diminuer de l'agression verbale chez l'adolescent ?
- les sport de combat ont-ils un rôle dans la diminuer de l'agression indirecte chez l'adolescent ?

Les hypothèses de l'étude :

- le rôle des sport de combat pour réduire ,l'attaque ou le service chez l'adolescent.
- le rôle des sport de combat pour réduire ,l'agression verbale chez l'adolescent.
- le rôle des sport de combat pour réduire ,l'excitation chez l'adolescent.
- le rôle des sport de combat pour réduire ,l'agression indirecte chez l'adolescent.

L'échantillon de l'étude :

- Aléatoirement (48 joueurs).
- la méthode suivie dans l'étude.
- la méthode descriptive.
- les outils utilisés :les critères(indices)

Résultats importants de l'étude :

- les sport de combat ont un rôle dans la réduction de l'attaque ou le service chez l'adolescent.
- les sport de combat ont un rôle dans la réduction de l'agression verbale chez l'adolescent.
- les sport de combat ont un rôle dans la réduction de l'excitation chez l'adolescent.
- les sport de combat ont un rôle dans la réduction de l'agression indirecte chez l'adolescent.

Donc : les sport de combat ont un rôle pour diminuer le comportement agressif chez l'adolescent.

Suggestions et recommandations :

- Définir les différent sports de combat et l'approcher des jeunes scolarisés.
- Bénéficie des résultats de cette étude pour traiter les différent comportements agressifs chez les jouer selon le guère de sport pratiqué.
- faire des études similaires pour pratiquer les sports de combat, surtout dans le domaine éducatif.
- Donner l'importance à l'adolescent ,puisqu'il contient une énorme énergie qui lui permet de l'escercer et des bénéficier
- encourager les entraineurs des sport de combat, moralement et financièrement .
- fournir le potentiel pédagogique le tâche des entraineurs afin de réaliser les objectifs souhaités.