



جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

معهد: علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم : التربية البدنية

مذكرة مكملة لنيل شهادة : ماستر في : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تخصص : تعلم حركي

العنوان

دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة في تنمية دافعية الإنجاز
لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية
من وجهة نظر تلاميذ السنة الثالثة ثانوي

دراسة ميدانية على مستوى ثانوية محمد الشريف أمقران بلدية تيزي نبشار - سطيف -

إعداد الطالب

لبيد سالم

تاريخ المناقشة: 2016/06/04

أمام لجنة المناقشة المكونة من السادة :

- | | | |
|---------|------------------|-------------------|
| الدكتور | بشير بن عطية | مشرفا |
| الدكتور | لزرقي أحمد | رئيسا |
| الدكتور | سليمان نور الدين | عضوا مناقشا |

السنة الجامعية 2016/2015

التشكرات

نتقدم بالشكر والفضل أولا وأخيرا إلى الله وحده الذي أعطانا القوة و الصبر

لإنجاز هذه المذكرة .

والاعتراف بالجميل و العرفان بحسن الصنيع نتقدم بجزيل الشكر إلى كل من

ساعدنا في إنجاز هذه المذكرة سواء من قريب أو من بعيد ونخص بالذكر

الأستاذ المشرف " بشيري بن عطية "

كما نتقدم بالشكر إلى كل أساتذة معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و

الرياضية و لا ننسى كذلك مسؤولي ثانوية المجاهد محمد الشريف امقران ببلدية

تيزي نهار ولاية سطيف .

وفي الأخير تقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير.

إهداء

(وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه و بالوالدين إحسانا)

إلى من كان سببا في وجودي

إلى النجمة التي أضاءت دربي

أمي " مسعودة "

إلى من علمني مبادئ الحياة

إلى والدي الكريم و العزيز أطل الله في عمره " محمد "

إلى أفراد أسرتي الإخوة (فريد، عماد، رابع)

و الأخوات (زينة، نعيمة، وردة، حميدة) تمنياتنا لهم بالتوفيق و النجاح

إلى جميع الأصدقاء وزملاء الدرب

دون أن ننسى الأستاذ القدير " بشيري بن عطية "

وكل أساتذة المعهد

إلى كل هؤلاء أهدي لهم هذا العمل المتواضع.

رقم الصفحة	فهرس المحتويات
	شكر وعرافان
	الإهداء
	فهرسة الجداول
أ، ب	مقدمة
الفصل الأول : الخلفية النظرية والدراسات السابقة	
	الخلفية النظرية والدراسات السابقة
5	تمهيد
5	1- أساليب التدريس
6	1-1- ماهية التدريس
6	1-2- تعريف التدريس
7	1-3- تعريف اساليب التدريس
8	1-4- تطور أساليب التدريس
8	1-5- الأسس التي تبنى عليها نظرية موسكا موستن
9	1-6- العناصر الأساسية في نظرية موسكا موستن
9	1-7- بنية أساليب موسكا موستن للتدريس
10	1-8- أهمية أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية
10	1-9- أهداف أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية
11	1-10- العوامل التي تحدد إختيار نوع الأسلوب
12	1-11- انواع اساليب التدريس
12	1-11-1. اساليب التدريس المباشرة
13	1-11-2. اساليب التدريس الغير مباشرة
13	1-12- تحليل انواع اساليب التدريس الغير مباشرة
13	1-12-1 أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه
14	1-12-2 أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات)
16	1-12-3 اسلوب البرنامج الفردي (تصميم المتعلم)
17	1-12-4 أسلوب المبادرة من المتعلم

18	1-12-5 أسلوب التدريس الذاتي
	2- الدافعية
19	2-1 مفهوم الدافعية
20	2-2 تعريف الدافعية
25-22	2-3 نظريات الدافعية
26	2-4 تصنيف الدوافع
29	2-5 تطوير الدوافع والرغبات الرياضية
	3- التربية البدنية والرياضية
30	3-1 مفهوم التربية
31	3-2. مفهوم حصة التربية البدنية والرياضية
36-31	3-3- أهمية وأهداف التربية البدنية والرياضية
31	3-1-1 أهمية التربية البدنية والرياضية
36-32	3-1-2 أهداف التربية الرياضية
	4 - المراهقة
37	4-1 مفهوم المراهقة
39-38	4-2 مراحل المراهقة
40-39	4-3 أنواع المراهقة
40	4-3. أهمية التربية البدنية والرياضية للمراهق
51-41	5- الدراسات السابقة
53-52	5-1 التعليق على الدراسات السابقة والمشاهدة
53	5-2 الاستفادة من الدراسات السابقة والمشاهدة
54	خلاصة
الفصل الثاني: الإطار العام للدراسة	
56-58	1- الكلمات الدالة في الدراسة
59	2- إشكالية الدراسة
60	3- أهداف الدراسة
61	4- أهمية الدراسة
61	5- فرضيات الدراسة

الفصل الثالث: الإجراءات الميدانية للدراسة	
63	1- الدراسة الاستطلاعية
63	2- المنهج المتبع في الدراسة
64	3- مجتمع وعينة الدراسة
65	4- أدوات جمع البيانات
71	5- إجراءات التطبيق الميداني
72	6- الأساليب الإحصائية
الفصل الرابع: عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها	
75	1- عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأسئلة محاور الاستبيان
76	أولا : عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأسئلة المحور الأول
84	ثانيا : عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأسئلة المحور الثاني
92	ثالثا : عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأسئلة المحور الثالث:
100	2- مناقشة وتحليل نتائج الفرضيات
100	تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى
102	تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثانية
104	تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة
الفصل الخامس: استنتاجات واقتراحات	
107	1- استنتاجات عامة
108	2- اقتراحات
109	3- الآفاق المستقبلية للدراسة
110	4- المراجع المعتمدة في الدراسة.
5- الملاحق.	
6- ملخص الدراسة	

فهرس الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
10	يمثل دور المعلم والطالب في اتخاذ القرارات الثلاثة في بنية أساليب ماستن لتدريس التربية البدنية.	01
64	يمثل توزيع مجتمتع الدراسة في ثانوية تيزي نبشار تلاميذ السنة الثالثة ثانوي	02
65	يوضح توزيع العينة في ثانوية تيزي نبشار، تلاميذ السنة الثالثة ثانوي	03
67	يمثل الاتساق الداخلي لفقرات المحور الأول	04
68	يمثل الاتساق الداخلي لفقرات المحور الثاني	05
69	يمثل الاتساق الداخلي لفقرات المحور الثالث	06
70	يمثل صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة	07
71	يبين قيمة معامل ألفا كرونباخ لأداة الدراسة	08
76	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (1) من المحور الأول	09
77	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (2) من المحور الأول	10
78	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (3) من المحور الأول	11
79	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (4) من المحور الأول	12
80	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (5) من المحور الأول	13
81	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (6) من المحور الأول	14
82	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (7) من المحور الأول	15
83	بين ملخص تحليل عبارات المحور الاول	16
84	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (1) من المحور الثاني	17
85	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (2) من المحور الثاني	18
86	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (3) من المحور الثاني	19
87	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (4) من المحور الثاني	20
88	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (5) من المحور الثاني	21
89	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (6) من المحور الثاني	22
90	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (7) من المحور الثاني	23
91	بين ملخص تحليل عبارات المحور الثاني	24
92	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (1) من المحور الثالث	25

93	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (2) من المحور الثالث	26
94	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (3) من المحور الثالث	27
95	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (4) من المحور الثالث	28
96	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (5) من المحور الثالث	29
97	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (6) من المحور الثالث	30
98	يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (7) من المحور الثالث	31
99	بين ملخص تحليل عبارات المحور الثالث	32
100	بين دور أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي	33
102	بين دور أسلوب التدريس التفكير المتشعب في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي	34
104	بين دور أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ	35

مقدمة

لقد اهتمت جميع الشعوب والأمم منذ فجر التاريخ بتعليم أفرادها مبادئ العلوم المختلفة يقينا منهم أنه لا سبيل للرقى والازدهار إلا عن طريق العلم فراحت تهتم بالمعلم تارة ثم بالمادة العلمية (المحتوى) تارة أخرى كما امتد هذا الاهتمام الكبير إلى الوسائل التعليمية والأدوات والأجهزة المختلفة وكل مشابه ذلك وإن كان هناك اختلاف في طرق وأساليب واستراتيجيات التدريس المنتهجة آنذاك إلا أن الغاية كانت واحدة. وقد ظهرت مجموعة من أساليب التدريس في مجال التربية البدنية والرياضية. دعت في مجملها إلى ضرورة نقل مركز الاهتمام في عملية التدريس من المعلم إلى المتعلم، والتخلي عن الطريقة التقليدية واتباع أساليب تدريسية أحدث تنسجم مع المرحلة العمرية للمتعلمين. جعل معظم التربويين يؤكدون على ضرورة استعمال أساليب تدريسية حديثة تنسجم مع المرحلة العمرية للمتعلمين. والابتعاد عن الأسلوب التقليدي الذي يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، بل ويركز على الحفظ والتلقين وإطاعة الأوامر. لذا وجب إتباع أساليب تركز على الإبداع والتفاعل بين المتعلمين فلم يعد التدريس مجرد نقل المعرفة، وإنما يتطلب معرفة أصوله وقواعده، والعمل على التوظيف الميداني لتلك المعارف فيما يخدم الأهداف العامة للمجتمع، حيث تعد مهنة التعليم من أسمى المهن فقد ارسل الله عز وجل الانبياء والمرسلين معلمين للناس يخرجونهم من الظلمات إلى النور لقوله عز وجل (كما ارسلنا فيكم رسولا منكم يتلو عليكم آياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون) (قرآن كريم ، سورة البقرة ، الآية 151) و تعد التربية البدنية والرياضية من بين أهم عناصر منظومة التربية الوطنية والتي حظيت باهتمام كثير من المنظرين والمفكرين من خلال الاهتمام بمجالاتها المتعددة وبالأخص أساليب التدريس.

حيث تسعى برامج ومناهج التربية البدنية والرياضية جميعها إلى التوصل إلى أساليب تساعد المدرس على إدارة الموقف التعليمي بنجاح، وتنمي في التلاميذ دافع الحب والرغبة في ممارسة مختلف الأنشطة والتمارين الرياضية وباعتبار التلميذ هو حجر الزاوية في العملية التعليمية، وأن الجانب النفسي يعتبر من أهم الجوانب التي تجعل المتعلم يقبل على ممارسة الأنشطة البدنية خاصة أثناء درس التربية البدنية ونقصد بذلك دوافع وميول التلميذ لممارسة مختلف الأنشطة والتمارين وكيفية توجيهها في إطار تربوي يسهل عملية تحقيق الأهداف المسطرة في المناهج التربوية حيث يعتبر موضوع الدافعية من أهم موضوعات علم النفس التي تبحث عن محركات أسباب السلوك، أي عن القوى التي تؤدي بالأفراد إلى القيام بما يمارسونه من السلوك أو النشاط، لذا فإن موضوع الدوافع من أهم المواضيع السيكولوجية نظريا وتطبيقيا. لذا نجد أن من شروط نجاح أهداف المنظومة التربوية هو تخطيط وتنظيم وخلق أساليب مناسبة وفعالة تتماشى مع نفسية التلاميذ من دوافع وميول واتجاهات ورغبات من شأنها أن تدفعه إلى ممارسة مختلف ألوان الأنشطة البدنية.

من خلال كل هذه المعطيات السابقة التي دفعت بنا إلى طرح هذا الموضوع بعنوان دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية والرياضية " هادفين من ورائه إلى إفادة جميع العاملين و الباحثين في مجالات التربية البدنية و الرياضية من اجل تحقيق أهداف المنظومة التربوية عامة ومناهج التربية البدنية و الرياضية خاصة.

حيث قمنا بتقسيم بحثنا هذا الى خمس فصول نذكرها بالترتيب كالتالي :

الفصل الاول: تناولنا فيه الخلفية النظرية والدراسات السابقة لأساليب التدريس ودافعية الانجاز

الفصل الثاني: الاطار العام للدراسة وفيه تطرقنا الى تحديد المفاهيم والمصطلحات

الفصل الثالث: الاجراءات الميدانية للدراسة وفي هذا الفصل استعرضنا الاجراءات المنهجية التي اتبعناها

الفصل الرابع: عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

الفصل الخامس: استنتاجات واقتراحات

- تمهيد : تعد الخلفية النظرية والدراسات السابقة المنطلق الاول للباحث عند بداية دراسته ،ففيه يقوم الباحث بجمع المعلومات النظرية التي لها ارتباط بموضوع الدراسة ،وتساعده في تفسير النتائج المتحصل عليها ،وكذلك الاستدلال بها، حيث تضمن هذا الفصل عرضا للخلفية النظرية المتعلقة بأساليب التدريس انطلاقا من معرفة ماهية التدريس وتعريف كل من التدريس وأساليب التدريس و تطورها ثم تطرقنا الى اسس وعناصر و بنية نظرية موسكا موستن ثم تناولنا اهداف هذه الأساليب و أهميتها في مجال التربية البدنية و الرياضية ثم تحليل هذه الأساليب و بالأخص الغير المباشرة موضوع دراستنا وهذا لإعطاء المنطلق الأساسي و القاعدة في بناء أساليب التدريس و التدرج في تطبيقها، ثم تطرقنا الى المفهوم العام للدافعية ومختلف تعاريف العلماء لها وتناولنا اهم الدراسات المفسرة للدافعية وتصنيف وتطوير اهم الدوافع الرياضية ، كما اشرنا في هذا الفصل الى مفهوم التربية البدنية والرياضية وإبراز اهدافها وأهمية ممارستها اثناء مرحلة المراهقة، هذه الاخيرة التي تم الاشارة اليها بشكل مختصر من حيث مفهومها واهم مراحلها خاصة المراهقة الوسطى والتي تمس بشكل مباشر تلاميذ المرحلة الثانوية ،اضافة الى انواعها وأهمية التربية البدنية والرياضية بالنسبة للمراهق، وتضمن هذا الفصل عرضا للدراسات السابقة التي اجريت حول موضوع الدراسة بهدف الاستفادة من محتواها النظري والتطبيقي ومقارنة نتائجه بدراستنا الحالية.

1 – أساليب التدريس

1.1 – ماهية التدريس:

اعتمد تدريس التربية البدنية في الفترات السابقة على ما يقوم به المعلم من نشاط في جو الدرس فهو الذي يقرر ماذا يؤدي الطالب وكيف يتم الأداء. وفي ضوء ذلك يقوم المعلم باستخدام أسلوب التعليم بالتلقي (الأمر) وهو الشكل التقليدي المتعارف عليه للتعليم المباشر وأقصى هدف ينشده هذا الأسلوب أداء العمل مطابقاً للنموذج وبذلك يكون التعليم عن طريق الاسترجاع المباشر والأداء المتكرر واستمر الحال كذلك لدى البعض.

إن عملية التدريس لم تعد معتمدة على إعطاء الطالب كمّاً من المعلومات والخبرات فحسب وإنما تعدت ذلك ليصبح دور المعلم موجهاً نحو دفع الطالب وحفزه وتشجيعه لكي يتمكن من الوصول إلى المعلومات والخبرات واكتشاف الحقائق المراد تعلمها بنفسه مما يؤدي إلى ازدياد إيجابية الطالب وتوسع دوره ليشمل التخطيط والمشاركة في التقويم والأنشطة ليصبح بذلك محوراً للعملية التعليمية.

وعلى ذلك فإنه يجب تحديد المهارات التدريسية الحديثة التي على المعلم الإلمام بها لتكون لديه القدرة على حث الطالب للمشاركة والتحرك من المواقف السلبية إلى المواقف الإيجابية وذلك لتنمية قدرة الطالب على التفكير والاكتشاف وحل المشكلات والابتكار.

ويعتبر مفهوم التدريس من المفاهيم المهمة والأساسية التي ينبغي أن تكون واضحة في ذهن المعلم وذلك لأن اختلاف هذا المفهوم لدى المعلمين يؤدي إلى اختلاف سلوكياتهم وممارستهم التدريسية مع الطلاب وعلى سبيل المثال فإن أداء المعلم الذي يرى أن التدريس مجرد مهنة يختلف عن أداء المعلم الذي يرى أن التدريس مهمة وطنية إنسانيه حيث يركز الأول على إكساب الطلاب قدراتاً من المعلومات بينما يركز الثاني على محاولة فهم الطالب والتعامل معه وفق قدراته والعمل على تنمية هذه القدرات. (رشيد بن عبد العزيز ابو رشيد، 2006 ، ص7)

2.1 – تعريف التدريس:

يشير التدريس إلى تنظيم الخبرات التعليمية، فهو وسيلة اتصال تربوي هادف يقوم به المدرس لتوصيل المعلومات والقيم والمهارات إلى التلميذ، والأخذ والعطاء والحوار والتفاعل بين المدرس والطالب

(عباس صالح السمراي و آخرون 1988 ص 27)

و يعرفه متولي: " أن عملية التدريس هي عبارة عن سلسلة من الإجراءات و الترتيبات و الأفعال المنظمة التي يقوم بها المدرس بدءاً بالتخطيط حتى بداية تنفيذ التدريس و يساهم فيها التلاميذ نظرياً و عملياً حتى يمكن يتحقق له التنفيذ. (عصام الدين متولي عبد الله. 2006 ص 15)

- بينما يقول حمدان " ان التدريس وسيلة اتصال تربوي هادف من المعلم لتحقيق اهداف التعلم لدى التلاميذ .
(مُحَمَّد زياد حمدان, 1985, ص 65)
- وهناك من يذهب ابعد من ذلك على قول (عفاف عبد الكريم) " عملية التدريس تعني تلك الاجراءات التي يقوم بها المدرس مع تلاميذه لانجاز مهام معينة لتحقيق اهداف سبق تحديدها "
(عفاف عبد الكريم, 1991, ص 84)
- ،المحتوى، - تشير (أحمد ، 1998) إلى أنه يجب النظر إلى عملية التدريس على أنها وحدة تتضمن (الهدف والطريقة). وأن الدرس يرتبط ككل أو كأجزاء ارتباطاً وثيقاً بهذه العوامل الثلاثة وقد أشار بعض المختصين في مجال طرق تدريس التربية البدنية إلى أن محتوى درس التربية البدنية يشمل المكونات التالية:
- مجموعة مركبة من التمرينات والأنشطة الرياضية والألعاب والمسابقات والمنافسات.
- مجموعة مركبة من القيم والمثل والاتجاهات.
- مجموعة مركبة من المفاهيم والمعايير والحقائق.
- مجموعة من أساليب الأداء الرياضي. (أحمد ، 1998 ص 10-18).

3.1 تعريف أساليب التدريس :

- يعرفها احمد الوكيل على انها "مجموعة خبرات يتبعها المدرس من اجل تحقيق اهداف العملية التعليمية التعليمية مع الاخذ بعين الاعتبار الواجب المراد تعليمه وعمر المتعلم.
- يقصد به مجموعة الانماط التدريسية الخاصة بالمعلم و المفضلة لديه ويعني ذلك انه يختلف اسلوب التدريس من معلم لأخر رغم كون طريقة التدريس المتبعة واحدة وهذا ما يدل ان اسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمعلم ,وبمعنى اخر فاذا كانت طرق التدريس تعني الاجراءات العامة التي يقوم بها المعلم فان الاساليب يقصد بها اجراءات خاصة ضمنية تتضمنها الاجراءات العامة التي تجري في الموقف التعليمي
(عصام الدين متولي , 2006, ص 23)
- اما حديثا فيرى موسكا موستن عن اسلوب التدريس بانه يشير الى البنية او التركيب الذي يكون مستقلا عن خصوصيات فرد ما
(موسكا موستن , 1991, ص 08)
- وقد اتفق كل من موسكا موستن و السامرائي في تعريف اسلوب التدريس بانه "سلسلة من اتخاذ القرارات "
(عباس احمد صالح السامرائي , 1991, ص 75)
- اسلوب التدريس هو الحصيلة الناتجة من تفاعل المعلم و المتعلم و المنهاج معا فالحصيلة هذه لا بد من طريقة معينة تطبق و تنفذ الاحداث لإحداث التفاعل يطلق عليها اسلوب التدريس.
(مصطفى السائح مُحَمَّد , 2009, ص 68)

1-4 - تطور أساليب التدريس:

لقد أثر تطور مختلف العلوم نتيجة لجهود الباحثين و العلماء في تطور أساليب التدريس فلقد تم الانتقال من المنظور القديم القائم على الفكرة القائلة أن فهم الدرس يتدفق منه سبيل المعرفة وأن واجب التلاميذ هو الإصغاء و التذكير إلى منظور حديث تحقق أهداف الدرس من خلال طرائق و أساليب و وسائل تتماشى و الاتجاهات الحديثة و تواكب التطورات الحاصلة في مختلف المجالات فلقد ظهرت منذ الستينيات مجموعة من أساليب التدريس الحديثة أو ما يعرف بأساليب التدريس لموسكا موستن و سارة أشورت وقد أطلق عليها اسم طيف أساليب التدريس. وقد طبقت هذه الأساليب بتوسع في مجال التربية البدنية والرياضية، ويطلب موسكا موستن رائد الأساليب التدريس الحديث من الباحثين البحث في هذا المجال، حيث أن مجموعة الأساليب تعطي إمكانية جديدة للقيام بعملية البحث في مجال التربية البدنية و البحث باختبار الفرضيات الموضوعية حول العلاقة الممكنة المستمرة و الموجودة بين كل أسلوب من الأساليب و الأهداف التربوية، و عملية البحث كفيلة بمسايرة التطور الحاصل في المجتمع بمختلف مكوناته والتي من بينها المدرسة و التي هي أساس بناء شخصية الفرد الذي يشكل اللبنة الأولى في المجتمع. (عطاء الله أحمد، 2006، ص 261)

1-5 - الأسس التي تبنى عليها نظرية موسكا موستن:

- 1- العملية التعليمية هي عبارة عن علاقة تحدث بين ثلاثة عناصر أساسية.
 - أ - المتعلم
 - ب - المعلم
 - ج- الهدف (الموضوع)
- 2- العناصر الثلاث السابقة كل منها يؤثر في الآخر سلباً أو إيجاباً.
- 3- كلما كانت العلاقة إيجابية كلما كان الناتج أكثر إيجابية للعناصر الثلاث.
- 4- تتكون العملية التعليمية من ثلاث مراحل هي:
 - أ- مرحلة الإعداد التخطيطي (ما قبل التأثير).
 - ب- مرحلة المواجهة التنفيذ (التأثير).
 - ج- مرحلة التقويم (ما بعد التأثير).
- 5- المعلم يقوم بالتدريس ولا يستطيع إجبار الطالب على التعلم.
- 6- المتعلم يقوم بالتعلم ولن يستطيع إجبار المعلم على المعلم على التدريس.
- 7- العلاقة المتبادلة بين المعلم والمتعلم تبنى على قرارات ذاتية لكل منهما. أي بمعنى أن المعلم هو الذي يتخذ كل القرارات التي تتعلق بالتدريس وكذلك المتعلم هو من يتخذ قراراته بالتعلم من عدمه.

8- نسبة القرارات بين المعلم والمتعلم تتفاوت من أسلوب لآخر حيث تبدو في الأسلوب الأول بنسبة 100% بيد المعلم بينما تكون عند المتعلم صفر (0)، أما في الأسلوب العاشر فتكون نسبة القرارات بيد المعلم (0) صفر بينما تكون لدى المتعلم 100%.

9- القرارات يتم اتخاذها خلال مراحل العملية التعليمية على النحو التالي:

أ- مرحلة الإعداد التخطيط وفيها يتم اتخاذ ستة عشر قراراً.

ب- مرحلة المواجهة التنفيذ وفيها يتم اتخاذ ثلاثة قرارات.

ج- مرحلة التقويم وفيها يتم اتخاذ ثمانية قرارات. (رشيد بن عبد العزيز ابو رشيد، 2006، ص 10)

1-6 العناصر الأساسية في نظرية موسكا موستون:

1- تشكل الأساليب سلسلة متصلة مرتبطة ببعضها البعض.

2- كل أسلوب للتدريس له بنية ووظيفة ومكانة في سلسلة الأساليب.

3- كل أسلوب يؤدي إلى تحقيق أهداف معينة في مجال التربية البدنية.

4- كل أسلوب به دور خاص في نمو الطالب من الناحية المهارية والاجتماعية والانفعالية والمعرفية.

5- كل أسلوب يحدد دور المعلم والطالب ويختلف ذلك في من أسلوب لآخر.

6- جميع أساليب موسكا موستون متساوية في قيمتها ولا يوجد أسلوب أفضل من الآخر.

(محسن محمد حمص، 2008، ص 08)

1.7 - بنية أساليب موسكا موستون للتدريس:

لكل أسلوب من هذه الأساليب بنية رئيسية تتكون عادة من مجموعة من القرارات التي تشمل المراحل الثلاث للدرس بحيث تتخذ قرارات التخطيط (ما قبل التأثير) قبل تنفيذ الدروس بينما تتخذ قرارات التنفيذ (التأثير) أثناء أداء العمل، وتكون قرارات التقويم (ما بعد التأثير) التي تختص بتقويم الأداء وتقديم التغذية الراجعة أثناء العمل وبعد الانتهاء منه.

جدول رقم 01 يمثل دور المعلم والطالب في اتخاذ القرارات الثلاثة في بنية أساليب موسن لتدريس التربية البدنية.

الرقم	اسم الأسلوب	مجموعة القرارات الثلاثة		
		التخطيط	التنفيذ	التقويم
1	أسلوب التعليم بالعرض التوضيحي (الأمرى)	المعلم	المعلم	المعلم
2	أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي)	المعلم	الطالب	المعلم
3	أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران (التبادلي)	المعلم	الطالب المؤدى	الطالب الملاحظ
4	أسلوب التطبيق الذاتي	المعلم	الطالب	الطالب
5	أسلوب التطبيق الذاتي متعدد المستويات	المعلم	الطالب	الطالب
6	أسلوب الاكتشاف الموجه	المعلم	المعلم - الطالب	المعلم - الطالب
7	أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)	المعلم	المعلم - الطالب	المعلم - الطالب
8	أسلوب تصميم المتعلم للبرنامج الفردي	المعلم	المعلم - الطالب	المعلم - الطالب
9	أسلوب المبادرة من المتعلم	الطالب	المعلم - الطالب	المعلم - الطالب
10	أسلوب التدريس الذاتي	الطالب	الطالب	الطالب

(رشيد بن عبد العزيز ابو رشيد, 2006 , ص 13)

1 - 8 - أهمية أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية :

ان التدريس اليوم اصبح من ضروريات العمل التربوي ،فهو يعتمد على جملة من المعطيات (الاهداف،المحتوى ،وسائل التعلم ،الانشطة التعليمية ،اساليب التدريس و عملية التقويم) ، ومختلف هذه المتغيرات يجب تفعيلها لتحقيق الاهداف المرجوة ،وهذه الاساليب تأخذ اهميتها من تصورهما للعلاقة الجديدة في التدريس بين الاستاذ و التلميذ و الهدف وأصبح اسلوب التدريس هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن ان يسلكه الاستاذ مع تلاميذه وهذا يؤثر على شخصية المتعلم و يساهم في بنائها بشكل كبير حتى يستعد لمواجهة المستقبل،ليصبح انسانا مستقلا في تحديد الاهداف وقادر على بلوغها بشكل فردي . (مهدي محمود سالم ،1998 ، 45،46)

1 - 9 - أهداف أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية :

يسعى استاذ التربية البدنية و الرياضية من خلال معرفته لمجموع اساليب التدريس الى تحقيق مجموعة من الاهداف اهمها :

- التعرف على اساليب التدريس العامة و الخاصة
- التعرف على طرق نقل المعارف الى التلاميذ
- الاستخدام الانسب للوسائل التعليمية وصولا الى الوفاء برغبات و حاجات التلاميذ
- الاختيار الانسب لطرائق وأساليب التدريس
- تمكين الاستاذ من فهم خصائص المتعلم و مراحل نموه و بالتالي مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ
- مساعدة الاستاذ على تحليل السلوك التعليمي للمتعلم اثناء حدوثه

1 - 10- العوامل التي تحدد إختيار نوع الأسلوب :

تشير دائرة المعارف للبحوث التربوية 1912 ان اسلوب التدريس يرتبط بالنمط الذي يفضله الاستاذ و يرتبط كثيرا بخصائصه الشخصية ،ومن العوامل المحددة لنوع اسلوب التدريس نذكر منها :

- خصائص الاستاذ الشخصية
- البنية النفسية له بكل جوانبها
- خبراته السابقة في مجال تخصصه
- مهاراته التدريسية ومدى تحكمه فيها

- معرفته بالأساس النظري لطرق وأساليب التدريس المختلفة

- اتجاهاته نحو مهنته وذاته ومجتمعه

- نوع المتعلمين وخصائصهم , (مهدي محمود سالم، 1998، ص 325)

-1-11-أنواع اساليب التدريس :

1-11-1- أساليب التدريس المباشرة :

يعرف أسلوب التدريس المباشر بأنه ذلك النوع من أساليب التدريس التي يتكون من أفكار و آراء المعلم الذاتية (الخاصة) وهو يقوم بتوجيه وقت عمل التلميذ وفق السلوك ويعد هذا الأسلوب من الأساليب التي تبرز استخدام المعلم للسلطة داخل الفصل الدراسي.

وقد لاحظ (فلاتدور) أن المعلمين يميلون إلى استخدام الأسلوب المباشر داخل الصف وافترض تبعا لذلك قانونه المعروف بالقانون الذي فسره على النحو التالي: " ثلثي الوقت في الصف يُخصص للحديث، وثلثي هذا الحديث يشغله المعلم وثلث حديث المعلم يتكون من تأثير مباشر". (نوال إبراهيم شلتوت 2008، ص 10.9)

-مجموعة أساليب التدريس المباشرة :

*- أسلوب التعلم بالعرض التوضيحي (الامري)

*- أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي)

*- أسلوب التطبيق بتوجيه الاقران (التبادلي)

*- أسلوب التطبيق الذاتي

*- أسلوب التطبيق الذاتي المتعدد المستويات

1-11-2- أساليب التدريس الغير مباشرة :

يمثل الاكتشاف بأنواعه للمستويات القاعدية في الهرم التعليمي وهذا يعني أن المعلم يستفيد من أساليب التدريس

غير المباشرة و التي تشجع على الكشف و الاكتشاف و حل المشكلات حيث أنها توسع مدارك التلاميذ

وتعريفهم بأجسامهم و قدراتهم على التحرك في الفراغ، و الاستمتاع بتعلم الحركة، يتم ذلك عن طريق المعلم الذي لا

يعطي النموذج للأداء الحركي، او مجالات تفرض من المعلم ويتم تعريض التلاميذ لسلسلة من الأسئلة والمشكلات

الحركية، او مجالات تفرض من المعلم ويتم إعطائهم الفرصة لحل هذه المشكلات كيفما يرونها مناسبة، وأي حل

عقلاني للمشكلة يعتبر صحيح (محمود عبد الحليم عبد الكريم، 2006، ص 24)

- مجموعة اساليب التدريس الغير المباشرة :

*- اسلوب الاكتشاف الموجه

*- اسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات)

*- اسلوب تصميم المتعلم للبرنامج الفردي

*- اسلوب المبادرة من المتعلم

*- اسلوب التدريس الذاتي (رشيد بن عبد العزيز ابو رشيد, 2006, ص 11,8)

1-12-1- تحليل انواع اساليب التدريس الغير مباشرة :

1-12-1- أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه :

- تعريفه :

هو أسلوب يعتمد على توجيه الأستاذ للتلاميذ لإشراكهم في عملية التعلم من خلال القاء مجموعة من الأسئلة تمثل مشيرات حركية يعقبها استجابة حركية من التلاميذ في الاتجاه الصحيح للأداء الحركي مستخدمة في ذلك بعض العمليات العقلية و الخبرات الحركية ،وهو أسلوب شيق في اكتساب المعلومات والقواعد و الحقائق ، كما انه يساعد على التعلم من خلال الاحتكاك بالبيئة وبالتالي فهو أسلوب يمنح للتلاميذ الثقة بالنفس و الشجاعة في مواجهة المواقف المختلفة

- تطبيق أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه :

ويظهر من خلال المراحل التالية :

- مرحلة التخطيط : يقوم الاستاذ بتحديد الموضوع الدراسي ، وبناء على ذلك يحدد مجموعة من الاسئلة توجه للتلاميذ لكي تساعده على اكتشاف الحل ، كما ان كل سؤال يبنى على الاستجابة التي يتم تحقيقها في الخطوة السابقة

- مرحلة التنفيذ : وفيها يتم تطبيق الاسئلة من قبل المعلم على التلاميذ ويتم مراجعة الاسئلة او اعطاء اسئلة

تكميلية في حالة الابتعاد عن الاستجابة المقصودة ،ويجب مراعاة الاجابة للمتعلم بحيث يكون الهدف محل

الاكتشاف (زينب علي عمر ، 2008 ، 147 ، 148)

حيث يقول "بوليا" ان أفضل سبيل للتعلم اي شيء هو ان تكتشفه بنفسك

(مصطفى السائح مُجد، 2007، 80)

اذن فان تطبيق هذا الاسلوب في درس التربية البدنية و الرياضية يعطي للتلميذ امكانية ادراكه بنفسه لمختلف المركبات الحركية للمهارة المطلوب تأديتها .

- مرحلة التقويم: تحدث قرارات التقويم الكلي عندما يتحقق الغرض المطلوب ويتم الموقف التعليمي ، وفيه تعطى التغذية الرجعية في كل خطوة من عملية الاكتشاف ، وبالتالي فان سرعة اعطاء التغذية الرجعية يساعد على الفهم وتعزيز الاستجابة الصحيحة .

- **مميزات أسلوب الاكتشاف الموجه :**

- زيادة الكفاءة الذهنية للتلميذ

- سهولة تخزين المعلومات و استرجاعها من الذاكرة

- يساعد على التشويق وزيادة الانتباه

- **عيوب أسلوب الاكتشاف الموجه :**

- بطيء ويستغرق وقتا طويلا للتعلم

- يصعب احيانا جعل التلاميذ يكتشفون بعض الحقائق و المعلومات

- يحتاج الى مدرس ذو كفاءة عالية

- لا يلائم جميع التلاميذ (زينب علي عمر ، 2008 ، ص 149 ، 150)

1-12-2 أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات) :

ويدخل هذا الاسلوب ضمن أساليب التدريس غير المباشرة و الحديثة ويتطلب البحث و التوجه و التساؤل البناء وتضع التلميذ امام قضايا شاملة و معقدة تتماشى وواقعه ، وتشجعه على البحث وتدفعه للتفكير وتكوين مواقف عقلية فكرية ، وذلك بعد تنظيم العمل الجماعي وتوفير الشروط اللازمة لانجاز العمل و حل المشكلة ، فالمشكلة هي موقف معين يحتوي على هدف محدد يراد تحقيقه وهذا السؤال يتطلب تفسيراً او حلاً ، والفرق بين هذا الاسلوب والاسلوب السابق (الاكتشاف الموجه) انه ينمي قدرة التلميذ على التنوع ، فيؤدي هذا بدوره اكتشافه لعدة بدائل يمكن التعبير عنها بحركة .

- **تطبيق أسلوب حل المشكلات :**

- مرحلة التخطيط : يقوم المعلم في هذا الاسلوب بتحديد القرارات الاتية :

الهدف الاساسي للدرس : هو تصميم المشكلة في صورة لفظية او حركية ليترك المجال للبحث و الاكتشاف وايجاد

الحلول . (زينب علي عمر ، 2008 ، ص 156)

- مرحلة التنفيذ :

يتضمن هذا الأسلوب المدخلات الانعكاسات ، الاختبار و الاستجابة فعندما تكون هناك اجابة واحدة فقط تكون هذه المشكلة عبارة عن اكتشاف موجه وتكون المشكلة اكثر تعقيد بالنسبة اتلاميذ المرحلة الثانوية كلما قل المستوى الذهني للتلاميذ وهنا تظهر خطوات حل المشكلة كما يلي

-عرض المشكلة (الاحساس بالمشكلة)

-تحديد المشكلة وصياغتها

-التجريب و الاستكشاف

-الملاحظة و التقييم والمناقشة واقتراح البدائل

-اختيار الحل المناسب

- القيام بعملية تنفيذ الحل. وبالتالي في هذا الأسلوب يكون للتلميذ عدة بدائل بدلا من حل واحد كما في

الأسلوب السابق.

- مرحلة التقويم :

التلميذ هو المسؤول عن تقييم الحلول المكتشفة، فإذا تمكن من رؤية نتيجة حل المشكلة فلا حاجة إلى تأكيد صحة الحل من جانب المعلم فمثلا عند التصويب على الهدف في كرة السلة يمكن للتلميذ أن يرى نتيجة الأداء بملاحظة مسار الكرة في تحقيق الهدف المطلوب وهناك بعض الأنشطة لا يستطيع التلميذ رؤية بعض الحلول المكتشف وبالتالي يمكنه الاستعانة ببعض الوسائل التعليمية أو عن طريق المدرس.

- مزايا أسلوب حل المشكلات :

- يساعد التلميذ على تنشيط القدرات الفطرية، والبحث على أنواع الحلول التي تساعد على حل المشكلة

-يعرف التلميذ العلاقة بين الإنتاج الفكري والأداء البدني.

-إتاحة الفرصة للتلميذ على إنتاج أفكار جديدة

- عيوب أسلوب حل المشكلات :

-عدم قدرة التلاميذ على تقبل استجابات الآخرين المتشعبة.

-عدم قدرة التلاميذ على انتاج استجابات متشعبة لسؤال واحد.

- يحتاج إلى وقت كبير وكافي لعملية اكتشاف الحل.

- يحتاج إلى مدرس جيد يدرك خصائص التلاميذ ومستوى تفكيرهم من أجل وضع مشكلات قابلة للحل في حدود القدرات الفردية للتلاميذ

1-12-3 اسلوب البرنامج الفردي (تصميم المتعلم):

يعتبر هذا الاسلوب خطوة اخرى تتجاوز عتبة الاكتشاف في هذا الاسلوب يكشف المتعلم تصميم السؤال او المشكلة كما يقرر المعلم المادة الدراسية، ويتخذ المتعلم القرارات الخاصة بالمشكلات و الحلول المتعددة في اطار الموضوع، كذلك المتعلم هو الذي ينظم الحلول في فئات وأفكار رئيسية وأهداف، ويشكل كل ذلك معا برنامجا فرديا اكتشفه المتعلم وصممه، هذا البرنامج يرشد المتعلم في ادائه وتطوره للأداء المحدد.

(مصطفى السايح مُجد، 2009، ص 130)

- تطبيق اسلوب البرنامج الفردي :

- مرحلة التخطيط : المدرس مسؤول عن وضع القرارات الاتية :

موضوع الدراسة العام

الموضوع الخاص الذي يستخدمه التلميذ لوضع برنامجه الفردي

- مرحلة التنفيذ : وتكون فيها قرارات التنفيذ

- التلميذ مسئول عن كيفية تصميم الاسئلة واكتشاف الحلول

- هذا الاسلوب يتطلب من التلميذ الاعتماد على النفس نظرا لأنه يقوم على تصميم البرنامج لنفسه

- يحتاج لوقت من التجريب و التفكير ووقت للأداء والاستيعاب حتى يتمكن من عملية الاكتشاف

- المدرس مستعد ليوفر للتلميذ وقتا لاكتشاف الحلول

- ملاحظة التلميذ للتأكد من سير العمل ومدى تقدمه

- الاجابة على اسئلة التلميذ اذا تطلب الامر لذلك

- مرحلة التقويم : وتكون فيها قرارات التقويم :

- يعتبر التلميذ مسؤولا عن تقويم الحلول المكتشفة والتحقق من صدقها

- المدرس مسؤول عن اكتشاف أي معوقات تواجه التلميذ ويعمل على تفاديها

- يجيب المدرس على أي استفسار يطلب من التلميذ

- يوضح المدرس للتلميذ مدى تقدم البرنامج الفردي (زينب علي عمر، 2008، ص 159)

– مميزات اسلوب البرنامج الفردي :

- اسلوب مثير للمشاركين ،فالتحدي المستمر المتمثل في تطوير وإدماج الافكار يمثل دافعا لهم .
- يتيح فرصة كبيرة للتجريب المستمر و الاكتشاف
- يمكن استعمال فيه جميع الاساليب السابقة ودمجها
- يتميز بدرجة عالية من الفردية (الاعتماد على النفس)
- يتسم بقدر كبير من الانضباط لتطوير القدرات الفردية للمتعلم
- كما انه نموذج منظم لاستكشاف فكرة ما ودراستها

– عيوب اسلوب البرنامج الفردي :

- يستهلك وقتا كثيرا (فترة زمنية طويلة)
- لايمكن استخدامه مع المتدئين لأنه معقد نوعا ما
- له شدة تجريب مستمرة وكبيرة تتطلب صبرا وبصورة متدرجة
- من المستحيل علميا ان نورد امثلة من الحقائق او الحصص الدراسية المنفذة في هذا الاسلوب ،حيث ان هذه الحصص تتبع من اختبارات المتعلم للفرد وخياله وقراراته .

(مصطفى السايح مُجد، 2009، ص 133)

1-12-4 أسلوب المبادرة من المتعلم :

في هذا الاسلوب وصلنا الى النقطة التي يكون فيها المتعلم جاهزا لاتخاذ الحد الاقصى من القرارات اثناء الحصص التربوية المخصصة لعملية التعليم والتعلم ،رغم ان هذا الاسلوب يشبه تماما اسلوب البرنامج الفردي في بنيته وإجراءاته ،الا انه يمثل تغيرا كبيرا فهذه اول مرة يبدا فيها المتعلم في استخدام الاسلوب والتعرف على استعداداته في التحرك الى الامام و الاستفسار و الاكتشاف ويصمم برنامج ويؤديه بهدف تطوير الذات المتعلم الى المعلم ويعرب عن استعداده لاداء سلسلة من الحلقات الدراسية بهذا الاسلوب ،فالاستعداد للبدء والقدرة عليه يخلقان واقعا مختلفا للمتعلم والمعلم وهو واقع يتحمل فيه المتعلم اقصى حد من المسؤولية من المبادرة وتنفيذ الحصص الدراسية المخصصة للتعليم والتعلم . (مصطفى السايح مُجد، 2009، ص 135)

– مميزات اسلوب المبادرة من المتعلم :

- يبادر المتعلم بالمشاركة بهذا الاسلوب واستعداده لتصميم مشكلته الخاصة
- المتعلم يتخذ القرارات قبل التدريس

- في مرحلة التدريس يقوم المتعلم باتخاذ جميع القرارات الخاصة بالاكشاف واداء الحركات وفقا للمشكلات التي صممت في مرحلة ما قبل التدريس

- يعطي فرصة لاكتشاف الحلول ودراستها (مصطفى السايح مُجَّد، 2009، ص137)

- عيوب هذا الاسلوب :

- لا يمكن ان يكون جميع التلاميذ مستعدين لهذا الاسلوب في وقت واحد

- يستهلك وقتا طويلا

-لا يمكن تجسيد الافكار في الواقع خاصة انها تابعة لظروف المؤسسة وعامل الوقت والجهد

1-12-5 اسلوب التدريس الذاتي :

هذا الاسلوب خاص بتنفيذ كل القرارات في جميع المراحل من جانب المتعلم ، في مثل هذه الحالات يقوم المتعلم باتخاذ جميع القرارات التي كانت تتخذ من المتعلم والمعلم معا ، ان هذا التداخل في الادوار يحدث في داخل عقل المرء و تجاربه وهو لا يحتاج بالضرورة الى جمهور او مستقبل خارجي ،فهو دليل على مقدرة الفرد على ان يدرس ويتعلم وينمو وقد ينتهي الى الابتكار

- مميزات اسلوب التدريس الذاتي :

-هو نتاج توافق عن جميع الاساليب السابقة

- نموذج للابتكار والتطور الفكري الفردي

-يمكن استخدامه في جميع الحالات خارج اطار الدراسة

- عيوب هذا الاسلوب :

-يستهلك وقتا وجهدا كبيرين

- لا يمكن استخدامه في الحصص التعليمية داخل المؤسسات التعليمية.

-يعتمد بصورة كبيرة جدا على الاجتهاد الفردي للتلاميذ . (مصطفى السايح مُجَّد، 2009، ص138)

02 الدافعية :

1.2. مفهوم الدافعية:

يحاول بعض الباحثين التمييز بين الدافع Motive و مفهوم الدافعية Motivation على أساس أن "الدافع هو عبارة عن استعداد الفرد و بذل الجهد أو السعي في سبيل تحقيق أو إشباع هدف معين، أما في حالة دخول هذا الاستعداد أو الميل إلى حيز التحقيق الفعلي أو الصريح فذلك يعني الدافعية باعتبارها عملية نشيطة (عبد اللطيف محمد خليفة، 2000، ص 67.)

وعلى الرغم من محاولة البعض التمييز بين المفهومين، فإنه لا يوجد حتى الآن ما يبرر مسألة الفصل بينهما،"و يستخدم مفهوم الدافع كمرادف لمفهوم الدافعية، حيث يعبر كلاهما عن الملامح الأساسية للسلوك المدفوع و إن كانت الدافعية هي المفهوم الأكثر شيوعاً (عبدالحليم محمود سعيد ، 1990 ، ص 419، 422.)

و على ضوء ذلك فإنه عند استخدامنا لأي من المفهومين الدافع أو الدافعية فإننا نقصد شيء واحد " إن كلمة الدافعية لها جذور في الكلمة اللاتينية Mover و التي تعني يدفع أو يحرك في علم النفس حيث تشمل دراسة الدافعية محاولة تحديد الأسباب أو العوامل المحددة للفعل أو السلوك و اتساقا مع ذلك فإنه يمكن من خلال نماذج الدافعية فهم و تفسير السلوك الموجه نحو الهدف و كذلك إلقاء الضوء على الفروق الفردية في اختيار الأنشطة، و في مقدار الجهد المبذول بهذه الأنشطة، مدى مثابرة الفرد أو استمراريته على العمل فيها رغم ما يواجهه من عقاب".

و سوف نتطرق فيما يلي لبعض التعريفات التي قدمها الباحثون لمفهوم الدافع أو الدافعية، تعريف يونج للدافعية: " أنها عبارة عن حالة استثارة و توتر داخلي تثير السلوك و تدفعه إلى تحقيق هدف معين ".

و يرى ماسلو A.H Maslow: " الدافعية بأنها خاصية ثابتة، مستمرة، متغيرة، مركبة و عامة تمارس تأثيراً

في كل أحوال الكائن الحي (عبد اللطيف محمد خليفة، 2000، ص 67.)

و عرف ماكيلاند: " الدافع بأنه إعادة التكامل و تجدد النشاط الناتج عن التغيير في الموقف الوجداني ".

كما يعرف الدكتور مصطفى زيدان: "الدوافع بأنها هي الطاقات التي ترسم للكائن الحي أهدافه وغاياته لتحقيق التوازن الداخلي و أو تهيأ له أحسن تكييف ممكن البيئة الخارجية (محمد مصطفى زيدان، 1998، ص 94)

أما الدكتور نبيل الشمالوطي فقد عرف الدافع: " بأنه حالة داخلية جسمية أو نفسية أو فطرية أو مكتسبة، تثير السلوك و تحدد نوعيته و اتجاهه و تثير به نحو تحقيق أهداف معينة من شأنها إرضاء جانب معين من جوانب

الحياة الإنسانية ، كما أنه عرف الدافع على أنه حالة داخلية أو استعداد فطري أو مكتسب ، شعوري أو لا شعوري ، عفوي أو اجتماعي ، نفسي يثير السلوك الحركي و يسهم في توجيهه إلى غاية شعورية أو لا شعورية. فالدوافع هي الطاقات التي ترسم للكائن الحي أهدافه و غاياته لتحقيق التوازن الداخلي و تهيئ له أحسن تكيف ممكن مع البيئة الخارجية (أحمد زكي مُجّد و عثمان لبيب فراج، 1997، ص94).

و لقد بين محي الدين حسين تعدد تعريفات الدافعية و اختلافها عن بعضها البعض و هذا راجع إلى عدة عوامل أهمها: "تركيز المنظرين، فهناك من يركز على بعض مظاهر عملية الاستئارة مثل التوتر العضلي أو معدل النبض أو التنفس و هناك من يركز على كيفية تعامل الفرد مع الأهداف، كما يرجع تعدد تعريفات و مفاهيم الدافعية إلى اختلاف أسلوب التعامل فهناك من يركز على محددات مفاهيم، و هناك من يركز على النتائج المترتبة. و يمكن تعريف الدافع بأنه: "استعداد داخلي يثير السلوك ذهنيا كان أم حركيا و يساهم في توجيهه إلى غايات معينة

كما يعرف الدافع بأنه: "حالة فيزيولوجية و بيكولوجية داخل الفرد تجعله يقوم بأنواع معينة من السلوك في اتجاه معين و ذلك بهدف خفض حالة التوتر لدى الكائن الحي تخلصه من حالة عدم التوازن. طيب عائشة و بوخضرة سمير و بن قوية مُجّد-السياق الثقافي الجزائري و علاقته بثقافة النشاط البدني الرياضي النفعي (محي الدين أحمد حسين، 1988، ص6).

2-2 تعريف الدافعية motivation

هي عبارة عن حالة داخلية في الفرد تستثير سلوكه ، و تعمل على استمرار هذا السلوك و توجيهه نحو تحقيق هدف معين، فالدافعية بهذا التعريف تعتبر مفهوما عاما لا يشير إلى حالة خاصة محددة، وإنما يستدل عليه من سلوك الفرد في المواقف المختلفة، و المقصود بأنه مفهوم عام أي يشمل عدة مفاهيم كمفهوم (الحاجة و الحافز و الباعث).
- الحاجة: يشير إلى نقص في شيء معين يؤدي إلى استكماله بالفرد إلى استعادة توازنه وبالتالي إلى تسهيل توافقه و سلوكه العادي.

- الحافز: يشير إلى زيادة توتر الفرد نتيجة لوجود حاجة غير مشبعة أو نتيجة التغيير في ناحية عضوية عنده، و هذا التوتر الزائد يجعل الفرد مستعد للقيام باستجابات خاصة نحو موضوع معين في البيئة الخارجية أو البعد عن موضوع معين بهدف إشباع حاجته.

- **الباعث:** يشير الى الشيء الذي يهدف إليه الفرد ويوجه استجابته سواء نحوه أو بعيدا عنه ، وأن شأن الباعث أن يعمل على إزالة حالة الضيق أو لتوتر الذي يشعر بها الفرد ومن الأمثلة عن البواعث الطعام الذي يقابل حافز الجوع، والماء الذي يقابل حافز العطش. (محمد سلمان الخزاعلة، 2013 ، ص 41.42)
- تتسم الدافعية بعدد من القوى وغالبا ما يكون سلوك الفرد نتيجة عدة عناصر متداخلة مع بعضها البعض، وبهذا تعددت تعاريف الدافعية نذكر منها:
- استعداد الفرد لبذل الجهد من اجل تحقيق هدف معين. (أسامة كامل راتب، 1995، ص72).
- كما تشير الدافعية إلى القوى المختلفة التي تحرك الفرد وتوجهه نحو القيام بنشاط ما، فهي توجه وتنشط السلوك، وتدفع الفرد نحو تحقيق الأهداف المحددة و تؤثر على مدى استمراره في ممارسة هذا السلوك. (إخلاص محمد عبد الحفيظ، مصطفى، 2004، ص 138)
- أما عبد الرحمان عدس (1998م) فيرى أن الدافعية هي مجموعة الظروف الداخلية التي تحرك الفرد من أجل إعادة التوازن الذي أختل. (عبد الرحمان عدس، 1998، ص201).
- عرف مصطفى عشوي الدافعية بأنها حالة من التوتر النفسي والفيزيولوجي ، قد يكون شعوري أو لا شعوري يدفع الفرد الى قيم بأعمال ونشاطات وسلوكيات لإشباع حاجات معينة للتخفيف من التوتر وإعادة التوازن للسلوك والنفس عامة. (عبد الرحمان عدس، 1998، ص 228).
- ويرى thomas أنها عبارة عن كلمة عامة تخص بتنظيم السلوك لإشباع الحاجات والبحث عن الأهداف. Thomas. H .1991.p32
- أما عند ألكسن فالدافعية مجرد الرغبة في النجاح أو أنه النشاط الذي يقوم به الفرد ويتوقع أن يتم بصورة ممتازة.
- **تعريف محمد العديلي:** الدافعية هي أحد خصائص السلوك الإنساني، وهي القوة أو الطاقة النفسية أو الداخلية التي توجه وتنسق بين تصرفات الفرد وسلوكه أثناء استجابته مع المواقف ، حيث تتمثل الدوافع في رغبات وحاجات وتوقعات ونوايا الفرد الذي يسعى دائما الى إشباعها وتحقيقها بعيد الارتياح الى نفسه.
- (ناصر محمد العديلي، 1993، ص 92).

2.3 - نظريات الدافعية:

هناك عدة نظريات تطرقت في تحليلها وتفسيراتها الى المفاهيم النفسية والاجتماعية للدوافع، حيث حاولت في مجملها إعطاء صورة عامة عن مفهوم الدافعية محاولة منها في مساعدتنا على فهم أعمق لهذا السلوك الإنساني وتكوين تصور واضح عنه ومن أهم هذه النظريات :

-نظرية التحليل النفسي: تنسب هذه النظرية الى العالم الشهير " سيغمون فرويد" حيث ترى هذه النظرية أن أي نشاط الإنسان يكون مدفوعا بدافعين هما الجنس والعدوان، كما تفسر مفهوم الدافعية بأنه يعود أساسا لشعور فيما يقوم به الفرد من أفعال وسلوكيات، كما أن للكتب دور في قدرتنا على تحديد أو معرفة الدوافع الكامنة وراء أي سلوك سواء كان ذلك الفعل أو السلوك سوي أو غير سوي. (محمد عثمان، 1986، ص 18).

-نظرية مفاهيم الحاجة: ترجع أصولها إلى العالم موراي 1958 ، وحسب هذه النظرية فإن القوة الدافعة للفرد تنطلق أصلا مما لديه من حاجات ، والحاجة التي تجعل الفرد ينتقل من المواقف المشبهة الى مواقف تحقق له اتساع هذه الحاجات.(Morroy .h.1998)

-النظرية الوظيفية: تنسب هذه النظرية الى العالم ألبورت al bourت سنة 1940 ويقوم أساسها على أن للفرد دوافع وظيفية استقلالية مرحلية ، تتغير وتنمو عن طريق التعديل في الميول الفردية وقيامها واتجاهاتها وأنماط تعامل الفرد في مختلف البيئة المادية والمعنوي. (دعاس عثمان، 1986، ص 29).

-نظرية التعليم الاجتماعي: يشير فيدي سنة 1989م الى أن التعلم السابق يعتبر أهم المصادر الدافعية، فالنجاح والإخفاق لاستجابة معينة يؤدي الى تفاهم الأشياء التي تؤدي الى نتائج إيجابية أو سلبية ومن ثم الرغبة في تكرير السلوك الناجح، كما أن أصحاب هذه النظرية ويرجعون أصول الى الدافعية الى العمليات الاجتماعية وحدها ، وتركز هذه النظريات التي تقول بالمنشأ الاجتماعي للدافعية المحددات الثقافية الحضارية لتشكيل السلوك الدافعي للإنسان.

وانطلاقا من أن الحاجة هي مفهوم افتراضي يختلف من شخص لآخر ولا يمكن قياسه ، فقد حدد موراي خمسة معايير يمكن على أساسها تقييم فعاليات هذه الحاجة وسلوك الفرد هي:

- تراجع السلوك ونتيجته.
- نمط السلوك المتبع بالوصول الى تلك النتيجة.
- الإدراك الانتقالي لمجموعة من الموضوعات والاستجابة لمؤثرات محددة .

- التعبير بصراحة عن الانفعالات والمشاعر التي تتصل بتلك الحاجة.

- إبداء الرضى عن تحقيق الحاجة وعدم الرضى عند الإخفاق في الوصول الى النتائج المرجوة.

(نحاي عثمان، 1987، ص 15).

-**النظرية الفيزيائية:** تعود أصول هذه النظرية إلى العالم لورنز 1950 ، وفيها يبرز أهمية الجانب الحركي على الجانب الوجداني ، حيث يبرها بالقوة الدافعة الذاتية ، إضافة الى القوة الدافعة الخارجية ، إذ أن هناك قوى خارجية تتمثل التميز البيئي حيث إذا ازدادت هذه القوى الدافعة الذاتية أصدر الفرد أفعالا ما وأطيح دور القوى الخارجية ثانويا.

-**النظرية المعرفية:** يرجع أصل هذه النظرية الى العالم أتكسون 1958، وتفسر هذه النظرية الدافعية على أن الإنسان ليس مجبر على التطرفات بل هو مخير.

فنشاط الفرد العقلي يزوده بدافعية ذاتية متأصلة فيه مؤدية بذلك النشاط الى غاية وليس وسيلة للنجاح، ويكون نتائج ذلك مجموعة من العمليات معالجة للمعلومات والمدركات الحسية المتوفرة لدى الفرد في الوضع المثير الموجود وذلك يسمح بدرجة عالية من الضبط الذاتي

-**نظرية الحاجات والدوافع:** يتميز السلوك الإنساني عن الحيواني بأنه متعدد الجوانب إلا أن هناك مجموعة حاجات عامة لدى جميع الأفراد، وقد صنف " كرونباخ" الحاجات تصنيفا حماسيا وهي الحاجة الى الحب، الحاجة الى الاستقرار الذاتي، الحاجة الى تقدير واحترام الذات وهذه الحاجات هي الأكثر ارتباطا لتحكم لأنها مصادر لدافعية الايجابية. (مصطفى باهي سمير جاه، 2008، ص13)

- **نظرية الحافز،** الباحث: تبني هذه النظرية على مبدأ أن الحرمان هو أساس وجود الحافز حاجات الكائن الحي هي التي تثير الحوافز وأن الحفز هي التي تعبأ الطاقة والنشاط حتى يتمكن الكائن الحي من الوصول الى موضوع الهدف أو البحث ثم ينخفض هذا الحافز في النهاية بعد اتساع الحاجة ويعتبر " كلارك هل" من رواد هذه النظرية التي يرى من خلالها أن أي فعل يقوم به الكائن الحي تسبقه أو تصاحبه حاجة تدفع إليه ، وهذا ما تضمنته معادلته الشهيرة على النحو التالي:

جهد الاستشارة = قوة العادة X الحافز X دافعية الباحث. (مصطفى باهي سمير جاه، 2008، ص 15)

- النظرية الإنسانية: تكمن جذور النظرية الإنسانية في الدافعية في الفلسفة الوجودية التي تؤكد على الإرادة الحرة للإنسان وتحديد سلوكه من خلال عملية الاختيار، وهذا ليس محمدا سلوكا يرى المنظرين وهو اختيار يصعب التنبؤ بنتائجه.

ويعطي المنظرون الإنسانيون الأهمية الكبرى للخبرة الشخصية للفرد وعلى نموه السيكولوجية ومدى توظيف الكامل لإمكاناته، وترجع مفاهيمك هذه النظرية الى " ماسلو" فقد قسم " ماسلو" تقسيما وتصنيفا للدافعية الإنسانية يتضمن سبع حاجات:

- الحاجة الفيزيولوجية.
- حاجات الأمن.
- حاجات الانتماء والحب.
- حاجات تقدير الذات.
- حاجات تحقيق الذات.
- حاجات الفهم والمعرفة.

- نظرية الغرائز: ويتبناها " مكدوجل" وتنطلق من كون أن الغريزة أو المحرك للإنسان، والغريزة عبارة عن استعداد فطري لا يحتاج الى تعلم يدفع الكائن الحي الى القيام بسلوك معين وقد وضع مكدوجل أربعة عشر غريزة (14 غريزة) أضاف إليها غرائز أخرى من أهمها : المقاتلة، التملك، الجنس، الراحة، النو

(حسين اورباش، عبد الحكيم صدافي، 2006، ص 59).

- نظرية الجذب: تقوم هذه النظرية على أساس افتراض انه من الممكن الوقوع على نوع السلوك المدفوع دون النظر إلى الدافع المعبأ للطاقة أي الباحثين وفق هذه النظرية يقللون من أهمية الدور الذي تلعبه الحوافز في تشكيل دافعية الفرد ، فالهدف الخارجي هو الذي يدفع الفرد وليست الحاجة إليه أو الحالة الداخلية له.

نظرية اللذة والألم : يعتبر هذا المبدأ من المبادئ التي سبقت في الفلسفة اليونانية فهو ينص على أن البشر يدفعون بالرغبة في الحصول على اللذة والمتعة ، وقد تبني الفيلسوف ' بنتام' هذا المبدأ الذي أصبح اتجاهها من الاتجاهات التي قام عليها تقسيم سلوك الإنسان، فيرى سبنسرفي كتابه (مبادئ علم النفس) أن الكائن الحي في تعامله مع المواقف يدفعه بالتوجه الداخلي ناحية اللذة أو المرور مبتعدا عن الألم. (حمدي عبد الفومالي، 2004، ص 20)

نظرية Z : تعتبر نظرية Z اليابانية من أهم النظريات المعاصرة في الدافعية، وتستند هذه النظرية على أسس معينة لتحقيق الدافعية من أهمها التوظيف مدى الحياة والرقابة الضمنية لضمان الترقية العادلة ، ولا شك أن التركيز في هذه النظرية يكون على التنسيق بين العاملين والجهود الجامعية، وتحقيق الأهداف ، وهذا يتطلب التركيز على جميع الأسس السابقة المشار إليها من أجل تحقيق الدافعية . (علي احمد عبد الرحمان، 2000، ص 15)

-التعليق على النظريات:

هناك بعض الانتقادات التي وجهت إلى هذه النظريات و طبقا لنموذج (ماكيلان أتكسون) في دافعية الانجاز و التي أدت إلى تحول بعض الباحثين اتجاه النظريات و النماذج المعرفية الاجتماعية وخاصة تلك التي ترتبط بالمواقف النوعية الخاصة.

ويلاحظ أن بعض النظريات و النماذج المعرفية الاجتماعية المرتبطة بالمواقف النوعية، استخدمت بعض المصطلحات التي تبدو أنها تتشابه في معناها والتي يمكن أن تميز بين دافعية الانجاز العالية و دافعية الانجاز المنخفضة مثل فاعلية الذات و الكفاءة المدركة و الثقة بالنفس.

كما يلاحظ أن معظم هذه النظريات و النماذج التي تم تقديمها في الأصل لتطبيق أساس في المجال التعليمي أو الدراسي أو مجال المعرفة النظرية إلى أن العديد من الباحثين في علم النفس الرياضي قاموا باستعارتها واقتباسها و محاولة تطويعها لكي تناسب التطبيق في مجال الرياضي وفيما يلي عرض للنماذج التي استمدت النظريات المعرفية الاجتماعية وهي:

- نموذج فاعلية الذات.(self-efficace).
- نموذج دافعية الكفاءة(الكفاءة المدركة)(compétence motivation).
- نموذج الثقة الرياضية(sport confidence).

نموذج توجهات هدف الانجاز(orientations achèvement)

(حسين أو رياش، عبد الحكيم الصافي، ، 2006، ص 59)

- 4. تصنيف الدوافع:

لقد أشار العديد من التربويين إلى عدة تصنيفات للدوافع فمنهم من صنفها على أساس أنها (دوافع داخلية ودوافع خارجية ومنهم من صنفها بدوافع مباشرة وغير مباشرة، ومنهم على أنها دوافع فردية وجماعية وصنفها البعض الآخر على أساس النجاح والفشل).

-الدوافع الداخلية:

هي التي يرتبط فيها الحافز بالهدف المراد تحقيقه لدى الطالب في حصص التربية الرياضية، أو الملاعب في ميدان اللعب و التدريب ويكون التعزيز متمثلا في الرضا الناتج عن تحقيق الهدف، بحيث تكون هذه النتائج قوية الأثر لدى الرياضي أو الطالب، وأن توفر الدافع الداخلي يتم من خلال توظيف الأنشطة التي يزاولها اللاعبون خاصة الألعاب التي يجب للاعبون ممارستها ولديهم فيها رغبة فيها من خلال الاكتشاف والاستكشاف، في تدريبهم وتعلمهم، ومن الأمثلة لهذه الناحية يمكن توظيف اللعب في تنظيم تعلم الأطفال على مستويين:

- مستوى الألعاب التربوية الصريحة.

- مستوى إدخال روح اللعب.

-الدوافع الخارجية:

تقوم الدوافع الخارجية على وسائل حفز أو تعزيز خارجة عن العمل نفسه، كعبارات التقدير والجوائز والكؤوس والميداليات، والعلامات ونيل إعجاب الآخرين كالجماهير والزملاء، وتقديرهم أو نيل رضا المدرب أو رئيس النادي أو إدارتها ونحو ذلك.

وهنا لا بد من مراعاة بعض الأمور التي ينبغي أخذها بعين الاعتبار فيما يتعلق بهذا النوع من الدوافع

وهي كالآتي:

- أن الدافع عن طريق المكافأة أفضل بوجه عام من الدافع عن طريق العقاب.

- أن الجوائز والمكافآت والعقوبات التي تكون نتيجة طبيعية للعملية التعليمية يكون لها تأثير دافعي قوي

- إن الدوافع الاجتماعية يكون لها تأثيرات ايجابية قوية على التعلم المباشر و التعلم المصاحب .

(محمد سلمان الخزاعلة، 2013، ص 43-44).

-الدوافع المباشرة:

يمكن تلخيص أهم الدوافع المباشرة للنشاط الرياضي فيما يلي:

- الإحساس بالرضا كنتيجة للنشاط الرياضي.

- تسجيل الأرقام والبطولات وإثبات التفوق وإحراز الفوز.

- المتعة الجمالية بسبب رشاقة وجمال مهارة الحركات الذاتية للفرد.
- الشعور بالارتياح كنتيجة للتدريبات الصعبة، والتي تتطلب شجاعة وجرأة وقوة إرادة.
- الاشتراك في المنافسات الرياضية والتي تعتبر ركناً هاماً من أركان النشاط الرياضي وما يرتبط به من خبرات انفعالية متعددة.

-الدوافع غير المباشرة:

إن أهم الدوافع غير المباشرة للنشاط الرياضي تتلخص فيما يلي:

- محاولة اكتساب الصحة واللياقة البدنية عن طريق ممارسة النشاط الرياضي.
- ممارسة النشاط الرياضي لإسهامه في رفع مستوى قدرة الفرد على العمل والإنتاج.

-الدوافع الفردية:

تسمى الدوافع الفردية بالدوافع الأولية ويقصد بها الدوافع أو الحاجات الجسمانية التي تفرضها طبيعة تكوين الجسم الإنساني ووظائف أعضائه، ومنها الحاجة الى الحركة، الحاجة الى الراحة والحاجة الجنسية، والحاجة للمشاهدة، السعي للمتعة، السعي الى تأكيد الذات، الحاجة للإبراز الأهلية وحب الشهرة ونشير الى بعض الأمثلة للدوافع الفردية وهي كالآتي:

- **دوافع الحركة:** إن الحاجة الى الحركة تحتل غالباً مركز الصدارة عند الأطفال لذلك يتحتم على المربي استغلال هذه الظاهرة في العمل التربوي، فالأطفال يريدون أن يتحركوا تعويضاً عن الوقت الهادئ الطويل الذي يقضونه داخل قاعات الدراسة.

-**دافع حب الاستطلاع وحب المغامرة:** إن للإنسان رغبة في اكتشاف كل شيء غير معروف بالنسبة له هذا يدفعه الى حب المغامرة في اكتشاف كل ما هو جديد والقيام بما هو جديد، إن السباقات والمنافسات ذات الطابع الدراسي والسفريات القصيرة والطويلة تقدم إمكانات متعددة للمربي من أجل أن يلبي هذه الحاجة للتلاميذ بشكل واع وبشكل تربوي. (مُجد سلمان الخزاعة، 2013، ص 45).

-دافع المتعة والسرور:

إن التلميذ يرتاح ويكون مسروراً عند قيامه بحركات جميلة، كحركات الجمباز مثلاً أو القفز الى الماء أو حركات كرة السلة أو كرة القدم.

فالتلميذ يشعر بنوع من المتعة والارتياح، عندما يتقن الحركات في هذه الألعاب ، وتبرز هذه الحاجة عند الإناث أكثر منها عند الذكور على الرغم من أنها الحاجات الرئيسية عند الذكور.

- دوافع تحقيق الذات:

كثير من التلاميذ يسعون لتحقيق ذواتهم عن طريق النشاط الرياضي فالأفراد يميلون للتفوق على الآخرين وتحقيق الأهداف التي يعجز الآخرون عن تحقيقها ، ويمكن أن تشبع هذه الحاجة بتحقيق التفوق الرياضي.

- دافع الثقة بالنفس ورفع القيمة الذاتية:

ابتداء من سن المرحلة المتوسطة للتلاميذ يكون لهذا الدافع دورا هاما في تنظيم السلوك ، فالتلميذ يسعى في هذه المرحلة إلى تقوية الثقة بالنفس والتغلب على النواقص و الضعف الجنسي، وإضافة إلى حاجة التنمي لإبراز أهليته في هذه المرحلة ، فإنه يريد الحصول على المرتبة العالية ضمن أقرانه ويبدل جهده بهدف رفع قيمته الذاتية.

- دافع الشهرة وإبراز الأهلية :

يعتبر هذا الدافع من الدوافع المهمة في كل المراحل الدراسية وبشكل خاص في المرحلة المتوسطة والثانوية والجامعة، فالرياضي يسعى لتحقيق مركز مهم بين أقرانه ويستهوو الاهتمام والتصفيق والاعتراف من قبل الآخرين، وهذا يؤدي إلى توطيد الثقة بالنفس وارتفاع مستوى الأداء وزيادة الاستعداد لبذل الجهد.

- دافع الانجاز:

إن دافع الانجاز لا يقل أهمية عن دافع الشهرة، فالتلميذ أو الرياضي يود أن يحقق إنجازات عالية في كل الميادين ويجب توجيه هذا الدافع لتحقيق إنجازات عالية في النشاط الرياضي، فمن الطبيعي أن يرغب الإنسان في أن يكون سريعا في الركض وخفيفا في القفز وبارعا في الألعاب و يمكن أن توجه هذه الرغبة وهذا الدافع لتحقيق هذه الأهداف.

- دافع الصلة الاجتماعية:

إن السعي من اجل الصلة الاجتماعية هو دافع النشاط الرياضي ، فالتلميذ يبحث عن صلة اجتماعية تربط بالناس خاصة للذين هم في نفس المرحلة العمرية أو نفس المرحلة الدراسية أو نفس الفريق الرياضي، إن أسلوب الآخرين يثير اهتمام التلميذ ويمكن أن يستخدم هذا الاهتمام في توجيه الممارسة الرياضية عن طريق حضور المهرجانات الرياضية و المشاركة فيها عن طريق التدريب مع فريق رياضي .

(محمد سلمان الخزاعة ، ص 46،47،48)

– الدوافع الاجتماعية:

ويطلق عليها أنها الدوافع الثانوية أو الحاجات المكتسبة، غذ يكتسبها الإنسان نتيجة لتفاعله مع البيئة ، وتستند الدوافع الاجتماعية على الدوافع الفردية، غير أنها تستقل عنها وتصبح لها قوتها التي تؤثر في السلوك وتشمل على السعي للمعنوي للشعور بالموضوعية والمواظبة والسعي من أجل التكامل النفسي والبدني .

– (محمد سلمان الخزاعة، 2013، ص 49).

5-2 تطوير الدوافع والرغبات الرياضية:

إن الدوافع والرغبات لا تنشأ بصورة تلقائية وإنما تتكون بالتعامل مع البيئة والانجذاب نحو النشاط الرياضي مثلا، يتم عضويا أحيانا، كما يوجه من قبل المدرب أحيانا، فعلى مدرس التربية البدنية والرياضية أن ينتبه لتوجيه الميل العضوي القائل بمحض الصدفة وتكاملته بالتأثير الهادف المنظم ن كما عليه أن يبعد التأثيرات السلبية وأن يضعف من حدتها على أقل احتمال.

من البديهي أن المرء لا يمكن أن يهتم بشيء لا يعرفه، وهذا لا ينطبق على الرياضة وعلة النشاط الرياضي، فكيف يمكن أن نتوقع اهتمام التلميذ بلاعبة الهوكي إذا كان لا يعرف لهذه اللعبة؟، لذا يجب على مدرس التربية البدنية تزويد التلميذ بالمعلومات الكافية عن الرياضة وأنواعها وعن أحداث الساعة في المجال.

– إن حضور المهرجانات الرياضية تنشأ وتتوحد في النشاط ، وعلينا أن نمنح الأطفال والشباب فرصة ممارسة الرياضة لتكوين الرغبات الرياضية.

– يمكن تطوير الرغبات الرياضية عن طريق ربط هذه الرغبات برغبات أخرى موجودة أصلا عند التلميذ، كالرغبة في مشاهدة الأفلام ، الرغبة في الموسيقي، الرغبة في السفر ...

– إن الأطفال والشباب يميلون إلى مشاهدة " القدوة" فإذا كان القدوة رياضيا أو متحمسان فعندئذ يبدي التلميذ نفسه اهتماما بالرياضة والنشاط الرياضي.

– هناك علاقة ارتباط موجبة في الرغبة بالرياضة بين الوالدين و أبنائهم ومن الجدير بالذكر أن الأمهات الرياضيات تأثير أكثر من الآباء الرياضيين في تطوير الاهتمام بالرياضة لدى الأطفال.

– يمكن أن يكون للمربين والأقارب والأصدقاء وزملاء الفريق والمدرسة والمسنيين تأثير ايجابي أيضا على تطوير الاهتمام بالرياضة لدى الطفل.

- إن الحديث الموضوعي واستخدام لغة الإقناع هو أسلوب آخر من أساليب تكوين الدوافع والرغبات الرياضية. (مُحَمَّد سلمان الخزاعة، 2013 ص 53، 54)

3- التربية البدنية والرياضية:

أ- التربية البدنية والرياضية في العصر الحديث:

في العصر الحديث (1967-1990) توحدت أهداف التربية البدنية وأصبح هناك إتفاق كبير في ما تقدمه هذه الأخيرة من تكوين المواطن الصالح في جميع المجالات وبالتالي فقد أصبح من حق الجميع ممارسة أنشطة التربية البدنية وهو تطور ملحوظ لتزول بذلك فكرة أن الرياضة تقتصر على فئة معينة، ومما يميز هذه الفترة هو الإقرار بأن التربية البدنية والرياضية قد أصبحت علما قائما على مبادئ بيداغوجية.

ب - التربية البدنية والرياضية في العالم الإسلامي:

أما الدين الإسلامي فقد حث على ممارسة الرياضة لقول الرسول ﷺ: "علموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل"، و في عصر النهضة أسس يوهان بيسداو عام 1774 مدرسة حب الإنسانية وفيها خصص ثلاث حصص لممارسة أنشطة ترويحية كالجهاز والألعاب. (أنور أمين الخولي، 2001، ص 196).

3-1 مفهوم التربية:

1-1 المفهوم اللغوي:

بالعودة إلى معاجم اللغة، نجد أن كلمة تربية في اللغة لها ثلاث أصول لغوية هي:

الأول: ربى يربي بمعنى نشأ وترعرع. (ابن منظور، 1995، ص 1572)

الثاني: ربا، يربو، ربوا بمعنى زاد ونما، وأربيته: نميته.

الثالث: رب، يرب، بمعنى أصلحه وتولى أمره وساسه وقام عليه

وفي اللغة اللاتينية أستخدمت التربية للدلالة على تربية النبات أو الحيوان، وتهذيب البشر، دونما تفريق بين

هذه الأحوال جميعا. (عبد الباني، 1983، ص 7)

1-2. المفهوم الاصطلاحي:

يعني أنها العملية الواعية المقصودة وغير المقصودة، لإحداث نمو وتغيير وتكيف مستمر للفرد، من جميع جوانبه الجسمية والعقلية، والوجدانية من زوايا مكونات المجتمع، وإطار ثقافته، وأنشطته المختلفة: الاجتماعية، الاقتصادية والثقافية، والعلمية.

في حين أن الفيلسوف اليوناني أفلاطون يرى أن التربية استحضار لوعي الحقائق الكامنة في التلميذ حيث أنه يعتقد أن النفس كانت تعيش مع الآلهة في عالم المثل فعندها معرفة بكل شيء، ولما اتصلت بالجسد نسيت، فإذا انكشف عنها ستار المعرفة فإنها لا تكشف شيئا جديد بل تتذكر ما كانت تعرفه في العالم المثل قبل اتصالها بالجسد. (مُحَمَّد إسماعيل، 1984، ص 9)

3-2. مفهوم حصّة التربية البدنية و الرياضية:

هو الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية، فالخطة الشاملة لمناهج التربية الرياضية بالمدرسة تشمل كل أوجه النشاط التي يريد المدرس أن يمارسها لتلاميذ هذه المدرسة و أن يكتسبوا المهارات التي تنظمها هذه الأنشطة بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من مصاعب مباشرة و غير مباشرة.

و بما أن المنهاج المباشر العام لا يمكن القيام بتدريسه و إكساب التلاميذ كل المهارات المتعددة التي يتضمنها دفعة واحدة لذلك لجأ المختصون إلى تقسيم هذا المنهاج العام إلى مناهج متعددة كل سنة دراسية، و هي الأخرى جزأت إلى أقسام صغرى أي إلى مراحل يمكن تنفيذ كل مرحلة (دورة) في شهر مثلا، ثم قسمت هذه الخطة (الدورة) الشهرية إلى أجزاء أصغر حتى وصلنا إلى وحدة التدريس أو وحدة اكتساب المهارات الحركية و ما يصاحبها من تعليم مباشر و غير مباشر، و هذه الوحدة هي درس التربية البدنية و الرياضية، و الدرس بهذا المعنى هو حيز زاوية في كل مناهج التربية البدنية و الرياضية به هي الخطة الأولى و الهامة و لو أردنا أن نجني الفائدة الموجودة من المناهج كلها.

لذا وجب أن ندرس درس التربية البدنية و الرياضية إجمالا و تفصيلا و أن نلم بكل ما يمكن من معلومات عن هذا الحيز الأساسي في بناء مناهج التربية البدنية و الرياضية (حسن شلتوت، 2001 ص 106)

3-3- أهمية وأهداف حصّة التربية البدنية والرياضية:

3-3-1. أهمية حصّة التربية البدنية والرياضية:

إن درس التربية البدنية و الرياضية لا يعمل فقط على تحقيق التنمية البدنية كما يعتقد البعض، بل يحقق أيضا التنمية العقلية، حيث يمد التلاميذ بالكثير من المعارف و المعلومات التي تعطي الجوانب الصحية و النفسية و الاجتماعية بالإضافة إلى معلومات تغطي الجوانب العلمية.

و تعتبر التربية البدنية و الرياضية عملية توجه للنمو البدني باستخدام التمرينات البدنية، و هو أيضا احد الممارسات التي تحقق النمو الشامل المتون للتلاميذ على مستوى الثانوية، كما تحقق احتياجاتهم البدنية طبقا لقدراتهم الحركية، كما يعطي الفرصة للاشتراك في أوجه النشاط الرياضي التنافسي داخل المدرسة و خارجها، و بهذا الشكل فإن درس التربية البدنية و الرياضية يحقق الأغراض التي رسمتها السياسة التعليمية في مجال النمو البدني و الصحي للتلاميذ على كل المستويات و لا سيما التعليم الثانوي. (وزارة التربية و الرياضة، 1996:94).

وقد كان أول من عبر عن أهمية التربية البدنية والرياضة في الولايات المتحدة الأمريكية العالم والسياسي "بنجامين"، فذكر في مؤلف له مزايا التمرين البدني في توطيد وتقوية أركانها. وقد أشار إلى أهميتها أهمية النشاط البدني قائلا "إن قدرة الأداء البدني ليس مجرد مكون 1970 كما أكد الرئيس "كيندي" أساسي للجسم الصحيح فقط وإنما أيضا أساس للنشاط العقلي الخلاق، كما كتب مفكر التربية المصري "سعد موسى" بأن التأكيد على الرياضة البدنية يهدف إلى تنمية القوى الجسمية في الطفولة بحيث تكون جاهزة للعمل وقتما يطلب منها ذلك إلى جانب الترويح والترفيه عند الكبار، وفي الرياضة إبقاء للجسم في شكل مقبول فيه جمال وصحة".

ومن خلال ما تطرقنا إليه نجد أن أهمية التربية البدنية والرياضية تظهر من خلال ما يستثمره التلميذ من المكتسبات خلال النشاط البدني والرياضي الذي يمكن من بلوغ أهداف تربوية تساعده في ترقية واستثمار الجانب الثقافي والاجتماعي، وتظهر أيضا من خلال مساعدته على التكيف مع جميع المحيطات الاجتماعية كما تنمي قدرة الاتصال والتوافق بين الرغبة والعمل من خلال نشاط مبني على مواقف تعليمية منتظمة وهادفة ترمي إلى تفعيل المعارف والخبرات الفكرية، الحركية والخلقية كونها وسيلة تعزز العلاقات البشرية المفيدة. كما تساعد على تنمية القدرات البدنية وعناصر التنفيذ والإدراك، كما ترمي إلى إدراك أهمية الوقاية من الأمراض والآفات المضرة بالصحة والمجتمع. (أمين أنور الخولي، 2001، ص 41، 47)

3-3-2. أهداف التربية البدنية و الرياضية :

إن ما عرفناه عن أهمية التربية البدنية والرياضية يقودنا إلى وضع الأهداف التي تعبر عن مفاهيم واتجاهات النظام التربوي، وتعمل في سبيل تحقيقها وإنجازها، ومن خلالها تبرز المهنة وجودها، وتوضح وظائفها ومجالات اهتماماتها، تتفق بداهة مع أهداف التربية في تنشئة وإعداد المواطن الصالح بطريقة متوازنة، متكاملة وشاملة. وسنبين فيما يلي الأهداف الأكثر شيوعا في قوائم الأهداف العامة للتربية البدنية والرياضية لبعض المدارس العالمية:

3.3.2.1. التنمية البدنية و العضوية: تهتم التربية الرياضية في المقام الأول بتنشيط الوظائف الحيوية للإنسان من خلال إكسابه اللياقة البدنية والقدرات الحركية التي تعمل على تكييف أجهزة الإنسان بيولوجيا ورفع مستوى كفاءتها الوظيفية وإكسابها الصفات التي تساعد الإنسان على قيامه بواجباته الحياتية دون سرعة الشعور بالتعب

أو الإرهاق، فمن خلال الأنشطة البدنية يكتسب الفرد القوة والسرعة والجلد العضلي والتحمل الدوري والتنفسي، والقدرة العضلية، والرشاقة، والمرونة، والتوافق العضلي. (مُجد عبد الفتاح عنان ، 1998، ص21،22)

وتتضمن التنمية البدنية والعضوية قيما بدنية وجسمية مهمة تصلح لأن تكون أغراضا ملائمة ومهمة على المستويين التربوي و الاجتماعي وتمثل في:

أ . **اللياقة البدنية:** حيث كتب شيفرز عن مفهوم اللياقة "أنها مركبة للكائن البشري، تمكنه من أداء وظائفه في أقصى حد لها، وتتضمن تركيب الجسم - الكفاية - التحمل - المهارة "

ب . القوام السليم الخالي من العيوب والانحرافات

يرتبط القوام السليم للإنسان إلى حد كبير بمستوى لياقته البدنية، وبقوة عضلاته تحديدا فهي التي تجعل جسم الإنسان في وضع متزن ميكانيكيا في مواجهة تأثير الجاذبية الأرضية، حيث يعرف (شطا عياد) القوام الجيد بأنه " الجسم المعتدل الذي يكون في حالة اتزان ثابت بين القوة العضلية والجاذبية الأرضية، بحيث يكون ترتيب العضلات العام في وضع طبيعي بحيث تحفظ انحناءات الجسم الطبيعية دون أي زيادة أو نقصان، حتى يقوم الإنسان بعمله اليومي ويؤدي جميع الحركات التي يحتاج إليها دون أي تعب وبسهولة وبأقل مجهود " وبرنامج التربية البدنية والرياضية المدرسية يحتوي على أنشطة بدنية ملائمة لدعم القوام ووقايته من الانحرافات والتشوهات، كما يتزود التلميذ من خلاله بالمعارف والمعلومات لتنمية الاتجاهات الايجابية نحو القوام الجيد.

ج . التركيب الجسمي المتناسق والجسم الجميل: تؤثر أنشطة التربية البدنية والرياضية على التركيب الجسمي

للتلاميذ حيث تزداد نحافة كتلة الجسم، وتقل سمته الجسم، وهذا يسري على الجنسين بشكل عام خلال سني النضج والبلوغ، وقد فحص " ويلز" وزملاؤه 1962-1963 تأثير خمسة أشهر من التدريب البدني اليومي على 34 مراهقة، مقارنة بعدد مماثل كعينة ضابطة وقد أوضحت النتائج تغيرات واضحة في التركيب الجسمي، حيث زاد نمو الأنسجة النشطة ونحافة الجسم، في مقابل تناقص في نمو الأنسجة الدهنية في المجموعة التي تمارس التمرين البدني، من المجموعة التي لم تمارس التمرين البدني.

د- السيطرة على البدانة والتحكم في وزن الجسم: يسعى مدرس التربية البدنية والرياضية إلى توعية التلاميذ

بمدى فعالية الأنشطة المقترحة في السيطرة على البدانة والتحكم في وزن الجسم إلى جانب تنظيم الطعام وهذا ما أكدته خبيرة علم التغذية "جين ماير" حيث قالت: " أن الرياضة والنشاط البدني أمر ضروري للسيطرة على البدانة ، وأنه لا يكفي تنظيم الطعام". (أمين أنور الخولي، 2001، ص 133،146)

2.2.3.3. تنمية المهارات الحركية:

من أهم أهداف التربية الرياضية، حيث تبدأ برامجها من فترة الطفولة لتنشيط الحركة الأساسية (الأصلية) وتنمية أنماطها الشائعة والتي تنقسم إلى:

- حركات انتقالية: كالمشي والجري والوثب.
- حركات غير انتقالية: كالثني واللف والميل.
- حركات معالجة وتناول: كالرمي والدفع والركل.

من ثم تأسس المهارة الحركية على هذه الأنماط، فهي مهارات متعلمة. فهي وإن كانت تتأسس على اللياقة البدنية والحركات الأصلية، إلا أن الاعتبارات الإدراكية والحسية لها أهميتها في اكتساب المهارات الحركية ومن أمثلتها: المهارات الرياضية التخصصية، فالمهارات الخاصة بكرة القدم منها على سبيل المثال (إيقاف الكرة - ضرب الكرة بالوجه الخارجي للقدم - ضرب الكرة بالرأس)، تختلف عن المهارات الخاصة بكرة اليد أو الطائرة أو نشاط رياضي آخر.

3.2.3.3. التنمية المعرفية:

يتصل هذا الهدف بالجانب العقلي والمعرفي، وكيف يمكن للتربية الرياضية أن تساهم في تنمية المعرفة والفهم والتحليل والتركيب، من خلال الجوانب المعرفية المتضمنة في الأنشطة البدنية والرياضية، كتاريخ المسابقة أو اللعبة، وقواعد اللعب الخاصة بها، وأساليب التدريب والممارسة، وقواعد التغذية وضبط الوزن الخاصة بها... الخ من جوانب لها طبيعة معرفية لا تقل أهمية عن الجوانب الحركية والبدنية في النشاط، ولقد ولى العصر الذي كانت الرياضة تعتمد فيه على القوة البدنية وحدها، بالإضافة إلى أن تعلم المهارة الحركية يعتمد في مراحلها الأولية على الجوانب المعرفية والإدراكية، وهذه الأبعاد المعرفية للأنشطة الرياضية، كما تنمي لدى الأفراد المهارة الذهنية التي يمكن أن تفيده في حياته اليومية، وتساعد على التفكير واتخاذ القرارات.

4.2.3.3. التنمية الاجتماعية: تساهم التربية البدنية والرياضية في غرس القيم الثقافية والحلقية التي تواجه

أعمال كل مواطن وتساهم في تعزيز المحبة كي يتعدى ذاته في العمل وتنمية روح الانضباط والسعادة والمسؤولية. كما تعد التنمية الاجتماعية عبر برامج التربية البدنية والرياضية أحد الأهداف المهمة والرئيسية في التربية البدنية، فالأنشطة الرياضية تتسم بثناء المناخ الاجتماعي ووفرة العمليات والتفاعلات الاجتماعية التي من شأنها إكساب الممارس للرياضة والنشاط البدني عددا كبيرا من القيم والخبرات و الخصائل الاجتماعية المرغوبة والتي تنمي الجوانب الاجتماعية في شخصيته وتساعد في التطبيع والتنشئة الاجتماعية والتكيف مع مقتضيات المجتمع

ونظمه ومعاييرها الاجتماعية و الأخلاقية، ففي دراسة "أولفن" التجريبية على أطفال المرحلة الابتدائية أوضحت النتائج أثر برنامج رياضي على تحسين المهارات الحركية، وعلى التكيف الاجتماعي للأطفال، وأوضحت دراسة "ليمان" أن أوجه النشاط التي يقبل عليها الأطفال من سن السابعة حتى التاسعة عشر كونها تشكل أساس التفاعل الاجتماعي لهم، وهذا ما أكدته الدراسات العربية مثل أطروحة دراسة "كوثر رواش" (1985)، من تحسين التكيف الاجتماعي كنتيجة لممارسة النشاط البدني والرياضي (محمد عوض البسيوني، 1992، ص 24)

3.3.2.5.. التنمية الجمالية والتذوق الحركي:

في مجال التربية البدنية والرياضية كثيرا ما يتردد لفظ جميل للتعبير عن آداءات حركية رفيعة المستوى، كما يصف التلاميذ أحد زملائهم بأنه (فنان) لأنه صاحب أسلوب ذاتي متميز في أدائه ولعبه، فلقد تعدى أداء هؤلاء التلاميذ مرحلة التكنيك الموصوف، إذا أصبحت تؤدي هذه المهارات بقدر كبير من الإحساس والمشاعر تعبيراً عن تذوق حركي جمالي رفيع المستوى.

ولقد بين فيلسوف الجمال "ريد" بأنه لا يوجد أي اختلاف سيكولوجي جوهري في رأيه - بين مهارة راقص أو شاعر أو لاعب كرة، أو لاعب تنس أو رسام. وقد أشار "مونرو" إلى أن دائرة الفن قد اتسعت في العصر الحديث حتى أصبحت تشمل مهارات بشرية متباينة كالألعاب الرياضية. (أمين الخولي، 1991 ص 173)

وبالتالي فإن القيم الجمالية في الرياضة إنما هي: قيم أصيلة من صميم طبيعتها، ذلك لأن للتربية البدنية والرياضية لغتها الخاصة التي تختلف عن لغة الموسيقى أو الرسم هي اللغة التي تجذب (المشاهدين والممارسين) إليها الأمر الذي يرقق المشاعر، وينمي التذوق والمشاركة الانفعالية لجماليات الحركة بألوانها المختلفة.

3.3.2.6. الترويح و ملئ الفراغ: يعد الترويح أحد الأهداف القديمة للتربية البدنية الرياضية، فعبير التاريخ

مارست أغلب الشعوب ألواناً من النشاط البدني من أجل المتعة وتمضية وقت الفراغ، والمشاركة الترويحية من خلال الأنشطة البدنية تتيح قدراً كبيراً من الخبرات والقيم الاجتماعية والنفسية والجمالية، التي تثري حياة الفرد، وتضيف لها الأبعاد البهيجة المشرفة والنظرة المتفائلة للحياة، ذلك لأنها تمد الفرد بوسائل وأساليب للتكيف مع نفسه ومجتمعه، كما أن المشاركة في البرامج الرياضية تتيح فرص التنفيس عن مشاعر التوتر والشد العصبي التي أصبحت تلازم حياتنا اليومية المعاصرة، وتوفر أيضاً فرص اكتساب مهارات الاسترخاء والراحة والاستجمام، وفي التربية الرياضية يجب أن نعتمد على إكساب الأفراد المهارات الرياضية التي يطلق عليها مهارات مدى الحياة والتي تمكن

الفرد بعد تخرجه ودخوله لمعترك الحياة من مزاوله نشاط رياضي أو بدني ترويجي مفيد وممتع.

(محمد عبد الفتاح عنان، 1998، ص 26)

7.2.3.3. التنمية النفسية:

يظهر دور التربية البدنية والرياضية من خلال تدريب التلميذ على التحكم في تعبيراته الانفعالية عن طريق اشتراكه في الألعاب المختلفة، فاللعب يكون بمثابة معمل ممتاز يستطيع المراهق فيه أن يمارس التحكم في عواطفه وطرح القلق والشعور بالثقة والتمتع بالبهجة. (كمال الدين الزكي، 1965، ص 35)

كما تستفيد التربية الرياضية من المعطيات الانفعالية والوجدانية، المصاحبة لممارسة النشاط البدني، في تنمية شخصية الفرد تنمية تتسم بالانزاع والشمول والنضج، بهدف التكيف النفسي للفرد، وتعتمد أساليب ومتغيرات التنمية الانفعالية في التربية الرياضية على عدة مبادئ، منها: الفروق الفردية، وانتقال أثر التدريب، على اعتبار أن الفرد كيان مستقل، له قدراته الخاصة به، التي تختلف عن بقية أقرانه. وعلى اعتبار أن القيم النفسية المكتسبة من المشاركة في البرامج (المقننة) للتربية الرياضية، تنعكس آثارها من داخل الملعب إلى خارجه، في شكل سلوكيات مقبولة. ومن هذه القيم النفسية السلوكية: تحسين مفهوم الذات النفسية والذات الجسمية، الثقة بالنفس، تأكيد الذات، إشباع الميول والاحتياجات النفسية، خبرة النجاح المرئية، تنمية مستويات الطموح، والتطلع للتفوق والامتياز. (محمود عبد الفتاح، 1998، ص 23)

ويساهم هدف التنمية النفسية عبر أنشطة التربية البدنية والرياضية في إتاحة فرص المتعة والبهجة، فالمناخ السائد والمصاحب للأنشطة البدنية والرياضية هو مناخ يسوده المرح والمتعة، لأن الأصل في هذه الأنشطة هو اللعب والحركة، حيث يخفف الإنسان من التوتر والقلق والضغط ويسعى إلى نشاط يتيح له اللذة ويمكنه من التنفيس عن هذه الضغوط والتوترات والأحداث المزعجة، كما أن ألوان النشاط الحركي المختلفة من رياضة وألعاب ورقص تتيح فرصاً ثرية للطفل للتعبير عن نفسه.

ولقد اعتبر "أفلاطون" جسد الإنسان هو مصدر الطاقة والدافع الحيوي للفرد، كما صرح "فرويد" بأن الجهاز النفسي على حد تعبيره هو تطور الحقيقة الجسدية الأصلية، ويؤكد "لوريا" أن من الخطأ تصور الشعور والإدراك الحسي على أنه مجرد عمليات سلبية بحتة، فقد تبين أن الشعور، يتضمن عناصر حركية، ولقد تعددت هذه المظاهر وتأكدت من خلال المبحث النفسو جسمي (أسامة أنور كامل، 1998، ص 57)

كما جمع "أنور أمين أنور الخولي" دراسات بعض الباحثين في كتابه في علم النفس الرياضي ومنها الدراسة التي أجراها رائد علم النفس الرياضية "أوجليفي"، على خمسة عشر ألف من الرياضيين، وأدلت نتائجها على أن تأثيرات التربية البدنية والرياضية على الجانب النفسي هي:

- اكتساب الحاجة إلى تحقيق وإحراز أهداف عالية لأنفسهم ولغيرهم.
- الانسجام بالانضباط الانفعالي والطاعة واحترام السلطة.
- اكتساب مستوى رفيع من الكفايات النفسية المرغوبة مثل: الثقة بالنفس، والاتزان الانفعالي، والتحكم في النفس، وانخفاض القلق والتوترات العصبية، وانخفاض في التعبيرات العدوانية. (أمين الخولي، 2001، ص 166)

4 - المراهقة :

1-4 مفهوم المراهقة:

أ/ المفهوم اللغوي:

- يرجع لفظ المراهقة إلى الفعل العربي (راهق) ويعني الاقتراب من كذا، فراهق الغلام فهو مراهق أي قارب الاحتلام ورهقت الشيء رهقا قربت منه والمعنى هنا يشير إلى الاقتراب من النضج.

(بطرس حافظ بطرس، 1995، ص 37)

- من الرهق، وهو جهل في الإنسان وخفة في عقله، وراهق الغلام فهو مراهق، إذا قارب الاحتلام،

والمراهق: الغلام الذي قد قارب الحلم

فالمراهق بهذا المعنى، الفرد الذي يدنو من الحلم و اكت (ابن منظور، 1997، ص 128)

ب/ المفهوم الاصطلاحي:

إن كلمة المراهقة تعني النمو إلى النضوج، والنضوج يشمل النمو الجسماني والذهني، فمن الناحية الجسمية تعني اكتساب المظهر الجسماني الذي يتميز به الشخص الناضج مع تطور الأجهزة التناسلية، ومن الناحية الذهنية يصل ذكاء الإنسان الناضج إلى أقصى نموه، ويصاحب النضوج الذهني نضوج من النواحي الانفعالية والاجتماعية.

- ويعرفها دوبيس " DEBESSE " : " تعتبر عادة مجموعة من التحولات الجسمية والنفسية التي تحدث

بين الطفولة وسن الرشد" (نادية شرادي، 2006، ص 65)

- ويعرف "AUSBEL" المراهقة على أنها الوقت الذي يحدث فيه التحول البيولوجي وهناك من يخلط

بين البلوغ والمراهقة لذا يجب التمييز بينهما: " فالمراهقة " هي التدرج نحو النضج و الاكتمال، و " البلوغ " يقصد

به نضج الأعضاء الجنسية و اكتمال وظائفها، فمن خلال ذلك يتضح لنا أن البلوغ يقصد به جانب واحد من

جوانب المراهقة. (عبد الرحمان عيسوي، 1984، ص 87)

ومن خلال جميع هذه التعاريف نقول أن مرحلة المراهقة هي مرحلة انتقالية بين الطفولة والرشد، تتميز فيها التصرفات السلوكية بالعواطف، والانفعالية الحادة والتوترات العنيفة، وعلى العموم من السهل تحديد بداية المراهقة ولكن من الصعب تحديد نهايتها، وتعتبر من المراحل الحساسة في حياة الفرد، وذلك لما يحدث فيها من تغيرات نفسية وفيزيولوجية تؤثر بصورة بالغة على الفرد في المراحل اللاحقة من عمره.

4-2 مراحل المراهقة:

لقد اختلف العلماء في تقسيم وتحديد مراحل المراهقة من حيث البداية والنهاية، نظرا لعدم وجود مقاييس موضوعية خاصة تخضع لها هذه التقسيمات، ولكنهم أخضعوها لمجال دراستهم وتسهيلا لها قسمت إلى ثلاث مراحل رئيسية هي:

2.1. المراهقة المبكرة:

وتبدأ هذه المرحلة من سن 12 إلى سن 14، وفيها يتضاءل السلوك الطفيلي ذلك لخروج الطفل من مرحلة الطفولة والدخول في مرحلة المراهقة التي تبدأ معها المظاهر الجسمية والفيزيولوجية والعقلية والاجتماعية المميزة للمراهقة في الظهور، ولا شك أن أبرز مظاهر النمو في هذه المرحلة النمو الجنسي.

(حامد عبد السلام زهران، 1995، ص 332)

2.2. المراهقة الوسطى:

هي تبدأ من سن 14 إلى سن 17 سنة من العمر، هذه المرحلة تقابل المرحلة الثانوية، وهي تعد قلب مرحلة المراهقة وفيها يشعر المراهق بالنضج الجسمي وبالاستقلال الذاتي نسبيا كما تتضح له كل المظاهر المميزة والخاصة بمرحلة المراهقة الوسطى، لذلك نراه يهتم اهتماما كبيرا بنموه الجسمي. (حامد عبد السلام زهران، 1995، ص 380)

2-2-1. مميزات النمو في هذه المرحلة:

- **النمو الجسمي:** في هذه المرحلة يتباطأ النمو الجسمي، غير أنه يزداد المراهق في الطول و في الوزن زيادة ملحوظة وهو الأمر الذي يجعله يهتم بمظهره الجسمي وبقوة عضلاته وبصحته الجسدية.

- **النمو الفيزيولوجي:** في هذه الفترة يتواصل النمو الفيزيولوجي للفرد المراهق ليصل فيما بعد إلى النضج التام فيرتفع معدل ضغط الدم بالتدرج وتنخفض معه نبضات القلب وتتضاءل ساعات النوم حيث تصل إلى معدل 8 ساعات. (عبد الرحمان الوافي، 2007، ص 165)

- **النمو العقلي:** يزداد في هذه المرحلة نمو القدرات العقلية وخاصة القدرات اللفظية الميكانيكية والسرعة الإدراكية لتباعد مستويات وتنوع حياة المراهق العقلية وتباين واختلاف مظاهر نشاطها ويظهر كذلك الإبداع والابتكار وبالأخص للمراهقين الأكثر استقلالاً، وذكاء وأصالاً في التفكير والأعلى في مستوى الطموح.

- **النمو الانفعالي:** يؤثر النمو الانفعالي في شخصية المراهق بحيث لا يستطيع في أغلب الأحوال التحكم فيها ولا في مظاهرها الخارجية لحالته الانفعالية فهي تبقى قوية بأشكالها العنيفة والحماسية، كما تنمو لديه العواطف ومشاعر الحب التي تقابلها أيضا مشاعر الغضب والعصبية والتناقض الوجداني وكذا تقلب المزاج.
 - **النمو الاجتماعي:** يتجه المراهق في هذه المرحلة إلى اختبار الأصدقاء برغبة الانضمام إلى جماعة من أقرانه خاصة أولئك الذين يشبعون حاجاته النفسية والاجتماعية، ثم بعدها تظهر لديه المسؤولية الاجتماعية.
 - **النمو الجنسي:** تتواصل التغيرات الجنسية في النمو استجابة للمثيرات الجنسية، وهنا يمر المراهق بمرحلة انتقال من الجنسية المثلية إلى مرحلة الجنسية الغيرية حيث يميل ويهتم كل جنس بالآخر.
 - **النمو الديني والأخلاقي:** نلاحظ في هذه المرحلة النمو الديني الذي قد يكون تاما وكاملا حيث يصبح الدين لدى المراهق كبعد من أبعاد الشخصية، ويقال إنه في مرحلة المراهقة الوسطى يكون المراهق قد اكتسب المعايير والقيم الأخلاقية وكلما تقدم في السن كلما زادت هذه المعايير والقيم في النمو لديه.
- (عبد الرحمان الوافي، 2007، ص 165-168)

3.1. المراهقة المتأخرة :

تبدأ من سن 17 إلى سن 21-22 سنة من العمر، هذه هي مرحلة التعليم العالي، وهي المرحلة التي تسبق مباشرة تحمل مسؤولية حياة الرشد، ويطلق البعض على المرحلة بالذات إسم "مرحلة الشباب" وهذه هي مرحلة اتخاذ القرارات، حيث فيها أهم قرارين في حياة الفرد وهما اختيار المهنة واختيار الزوج، وفيها يصل النمو إلى مرحلة النضج الجسمي ويزداد صحة وقوة بدنية.

4-3 أنواع المراهقة:

1.3. المراهقة المتكيفة: هي المراهقة الهادئة نسبيا تميل إلى الاستقرار العاطفي، وتكاد من التوترات الانفعالية الحادة، وغالبا ما تكون علاقة المراهق بالمحيطين به طيبة، كما يشعر المراهق بتقدير المجتمع له، ولا يسرف في أحلام اليقظة والخيال أو الاتجاهات السلبية.

2.3. المراهقة الانسحابية (المنطوية):

تتميز بالانطواء والعزلة والتردد والخجل والشعور بالنقص، وعدم التوافق الاجتماعي، ويصرف فيها المراهق جانبا كبيرا من التفكير في نفسه وحل مشاكله والتفكير في الجانب الديني، والتأمل في القيم الروحية والأخلاقية، كما يسرف في الاستغراق في أحلام اليقظة، وخيالات مرضية يؤدي به إلى محاولة مطابقة نفسه بأبطال الروايات التي يقرأها أو يشاهدها في وسائل الإعلام المختلفة (محمد مصطفى زيدان، 1979، ص 155)

3.3. المراهقة العدوانية:

التي يكون فيها المراهق ثائرا متمردا على سلطة الأبوية أو سلطة المجتمع الخارجي، كما يميل إلى تأكيد ذاته ويظهر السلوك العدواني إما بصفة مباشرة أو غير مباشرة، فيتخذ صورة العناد ويرفض كل شيء، والشعور بالظلم ونقص التقدير، والاستغراق في أحلام اليقظة والتأخر الدراسي.

4.3. المراهقة الجانحة:

تشكل الصورة المتطرفة للشكلين المنسحب والعدواني، وتتميز بالانحلال الخلقي والانهيار النفسي، حيث يقوم المراهق بتصرفات ترزع المجتمع ويدخلها في بعض الأحيان في عداد الجريمة أو المرض النفسي أو العقلي. (محمد مصطفى زيدان، 1997، ص156)

4-3. أهمية التربية البدنية والرياضية للمراهق:

لتوضيح هذه العلاقة ما علينا إلى أن نستند إلى بعض التجارب التي أقيمت من طرف بعض العلماء، حيث اهتم بعضهم بتأثير الجسد والتمرينات الحركية على القدرات العقلية والنفسية، التي تلعب دورا هاما في عملية اندماج واحتكاك المراهق مع الجماعة، وهذا ما يسمح له اكتساب التوازن النفسي والاجتماعي. وحسب تعريف العالمان الروسيان " فزاز يارون وراك " أن التلاميذ المتفوقين من حيث القوة البدنية من نفس السن، هم أكثر ديناميكية من حيث النشاط الرياضي والتحصيل الدراسي، كما لاحظ الباحث النفساني " روتر " على 3500 تلميذ للمدرسة الابتدائية والمتوسطة في " سان لويس " بفرنسا، استنتج أن التلاميذ الذين يتحصلون على نتائج دراسية جيدة يتمتعون بنمو بدني جيد، ونفس الملاحظات أثبتت على تلاميذ مراهقين في إحدى المدارس الألمانية في مدينة بون.

ويتفق " ريتشارد أدلمان " مع " فروي " في اعتبار أن اللعب والنشاط الرياضي كمخفض للقلق والتوتر الذي هو وليد الإحباط، فعن طريق اللعب يمكن للطاقة الغريزية أن تتحرر بصفة مقبولة وبفضل اللعب والنشاط الرياضي يتمكن المراهق من تقييم إمكاناته الفكرية والعاطفية والبدنية ومحاولة تطويرها باستمرار.

وبفضل ممارسة التربية البدنية والرياضية يخفف المراهق الضغوطات الداخلية ذات المنشأ الفيزيولوجي، ويعبر عن مشاكله وطموحاته، كما تجعله يعطي صورة حسنة لكيونته الشخصية وحضوره الجسدي إلى غاية تحقيق رغبة التفوق والهيمنة، وذلك بغرض إثبات صورة أنه المثالية على الآخرين (محمد الأفندي، 1965، ص444)

5- الدراسات السابقة و المشاهدة :

- الدراسة الاولى :

-دراسة تيطالي رفيق سنة 2013 :

مذكرة تحت عنوان " تأثير بعض اساليب التدريس على الرضى الحركي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء
حصه التربية البدنية و الرياضية" مذكرة مكمله لنيل شهادة ماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
-هدف الدراسة:

- التعرف على بعض الاساليب التدريسية المستخدمة في حصه التربية البدنية و الرياضية
- التعرف على الاساليب التدريسية الاكثر استخداما من طرف الاساتذة لتحقيق الرضا الحركي.

-تساؤلات الدراسة:

- التساؤل العام: هل تؤثر بعض اساليب التدريس على الرضا الحركي لدى التلاميذ أثناء حصه التربية
البدنية والرياضية.؟

-التساؤلات الجزئية:

- هل يؤثر الاسلوب التدريبي علي الرضا الحركي لدى التلاميذ أثناء حصه التربية البدنية والرياضية.؟
- هل يؤثر الاسلوب الاكتشاف الموجه علي الرضا الحركي لدى التلاميذ أثناء حصه التربية البدنية
والرياضية.؟
- هل يؤثر الاسلوب المتشعب (حل المشكلة) علي الرضا الحركي لدى التلاميذ أثناء حصه التربية البدنية
والرياضية.؟

-المنهج المتبع: وصفي.

-عينة البحث: 9 اساتذة و276 تلميذ بمختلف ثانويات دائرة اولاد فارس ولاية الشلف

-الأدوات المستخدمة في البحث: الاستبيان

-النتائج المتوصل إليها:

- تحقق كل من الفرضيات الثلاث و التي مفادها انه يؤثر كل من الاسلوب التدريبي و الاكتشاف الموجه
وحل المشكلات ايجابا على الرضا الحركي للتلاميذ اثناء حصه التربية البدنية والرياضية.

— الدراسة الثانية :

—دراسة بن دقفل رشيد سنة 2011/ 2012 :

—مذكرة تحت عنوان " دور بعض اساليب التدريس الحديثة للنشاط البدني الرياضي في التقليل من السلوك العدواني في الوسط المدرسي " مذكرة تخرج لنيل شهادة دكتوراه في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

—هدف الدراسة:

- محاولة التحقق من معرفة الفروقات بين النشاط الفردي و الجماعي في تطبيق الاساليب الحديثة المتعلقة بالسلوك العدواني .

—تساؤلات الدراسة:

—التساؤل العام: هل لبعض اساليب التدريس الحديثة للنشاط البدني تأثير في التقليل من السلوك العدواني في النشاط المدرسي؟

—التساؤلات الجزئية:

- افترض الباحث ان لبعض اساليب التدريس الحديثة تاثير ايجابي في التقليل من السلوك العدواني للتلاميذ في الوسط المدرسي .

—المنهج المتبع: التجريبي ، باسلوب المقارنة ملائمة طبيعة الدراسة

—عينة البحث: تكونت من 213 فرد (ذكور و اناث) .

—الأدوات المستخدمة في البحث: مجموعة من الاختبارات

مقياس السلوك العدواني العام مُجد حسن علاوي

—النتائج المتوصل إليها:

- هناك فروق دالة احصائيا للدرجة الكلية لمقياس السلوك العدواني بين التطبيق القبلي و البعدي لأساليب التدريس الحديثة على تلاميذ الطور الثانوي لصالح القياس البعدي .

- أهم الاقتراحات

- مراعاة استخدام الاسلوب المناسب الذي يراعي الجوانب النفسية للتلاميذ

- مراعاة خصوصية الجنسين في الممارسة
- مراعاة خصوصية مرحلة المراهقة التي تتميز بالتمرد والحساسية

- الدراسة الثالثة :

-دراسة سويب كمال 2015/2014

-مذكرة تحت عنوان " دور بعض اساليب التدريس الحديثة في تأكيد الذات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية " مذكرة تخرج لنيل شهادة ماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

-هدف الدراسة:

- التعرف على دور بعض اساليب التدريس الحديثة على تأكيد الذات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية .

-تساؤلات الدراسة:

-التساؤل العام: هل لبعض اساليب التدريس الحديثة دور في تأكيد الذات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ؟

-التساؤلات الجزئية:

- افترض الباحث ان لبعض اساليب التدريس الحديثة(الاكتشاف الموجه ، حل المشكلات ،التبادلي) لها دور ايجابي في تأكيد الذات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية .

-المنهج المتبع: الوصفي

-عينة البحث: عينة عشوائية بسيطة تم اختيارها وفق الحد الادنى لاختيار العينة في البحوث الوصفية .

-الأدوات المستخدمة في البحث: الاستبيان

-النتائج المتوصل إليها:

- تحقق الفرضيات الثلاث و التي مفادها :
- يؤثر كل من اسلوب حل المشكلات و الاكتشاف الموجه والاسلوب التبادلي إيجابا على مستوى تأكيد الذات لدى المراهق .

- أهم الاقتراحات

- ضرورة التنوع في استخدام اساليب التدريس
- يجب على الاستاذ اختيار النوع المناسب حسب المواقف التعليمية التي يصادفه

- الدراسة الرابعة:

-دراسة بحلاط يوسف 2015/2014:

-مذكرة تحت عنوان " اساليب التدريس المباشرة ودورها في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية و الرياضية لدى تلميذات الاقسام النهائية " مذكرة تخرج لنيل شهادة ماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

-هدف الدراسة:

- التعرف على دور بعض اساليب التدريس المباشرة في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية و الرياضية لدى تلميذات الاقسام النهائية من التعليم الثانوي .

-تساؤلات الدراسة:

-التساؤل العام: هل لبعض اساليب التدريس المباشرة دور في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية و الرياضية لدى تلميذات الاقسام النهائية من التعليم الثانوي ؟

-التساؤلات الجزئية:

- افترض الباحث ان لبعض اساليب التدريس المباشرة(التدريس بالامر ، التبادلي ،التدريبي) لها دور في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية و الرياضية لدى تلميذات الاقسام النهائية من التعليم الثانوي

-المنهج المتبع: الوصفي

-عينة البحث: شملت تلميذات الاقسام النهائية والمقدر عددهن 187 تلميذة ببعض ثانويات بلدية المسيلة

-الأدوات المستخدمة في البحث: الاستبيان

-النتائج المتوصل إليها:

- عدم وجود دور و مساهمة للأسلوب الامري في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية و الرياضية لدى تلميذات الاقسام النهائية من التعليم الثانوي

- لأسلوب التدريس التبادلي دور في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية و الرياضية لدى تلميذات الاقسام النهائية من التعليم الثانوي
- لأسلوب التدريس التدريبي دور في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية و الرياضية لدى تلميذات الاقسام النهائية من التعليم الثانوي
- أهم الاقتراحات
- ضرورة التنوع في استخدام اساليب التدريس
- توفير الاجهزة و العتاد الرياضي والجو الملائم يساعد الاستاذ على اختيار الاسلوب المناسب لتحسين الممارسة الرياضية في المدارس و المؤسسات .
- الدراسة الخامسة:

هي دراسة للأستاذة نانا الضوي و أحمد حنفي تحت عنوان: "فعالية استخدام بعض أساليب التدريس في تحقيق أهداف درس التربية الرياضية لدى المتعلمات في المرحلة الإعدادية" وهذا بكلية التربية الرياضية بالقاهرة 2008/2007.

وقد طرحت الأستاذة إشكالية الدراسة كما يلي: "ما مدى تأثير استخدام أساليب التدريس (الاكتشاف الموجه،التعليم التبادلي) على تحقيق أهداف درس التربية البدنية والرياضية "

أما الفرضيات فجاءت على النحو التالي:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبليّة و القياسات البعيدة في بعض المتغيرات البدنية و المهارية و الحركية.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبليّة و القياسات البعيدة لصالح أسلوب التدريس التبادلي في بعض المتغيرات البدنية و المهارية و الحركية.
- تختلف نسبة التحسن في مستوى القدرات البدنية و المهارية و الحركية لدى مجموعات البحث .

أما أهداف الدراسة فقد كانت كما يلي:

- التعرف على أفضل أسلوب تدريسي له تأثير ايجابي أكثر من الآخر في تحسين مستوى القدرات البدنية و المهارية و الحركية لدى المتعلمات في المرحلة الإعدادية.
- وقد اعتمدت الباحثة على المنهج التجريبي حيث قامت باختيار عينة بالطريقة العشوائية و التي قسمتها إلى ثلاث مجموعات كما يلي:

- المجموعة 1: عددها 20 متعلمة قامت الباحث بتدريتها بأسلوب التعليم التبادلي.
- المجموعة 2: عددها 20 متعلمة قامت الباحث بتدريتها بأسلوب الاكتشاف الموجه.

- المجموعة 3: عددها 20 متعلمة قاما الباحث بتدريبها بأسلوب التدريس التقليدي. وقد تحصلت الباحثة على هذه النتيجة: حقق الأسلوب التبادلي نتائج جد أيجابية عند إجراء القياسات البعدية وترجع الباحث ذلك إلى وجود تغذية راجعة قوية مع مراعاة الفروق الفردية إضافة إلى وجود دافعية قوية نحو تعلم مختلف المهارات، إمام أسلوب الاكتشاف الموجه فقد كان له تأثير إيجابي عند إجراء القياسات البعدية، وتعزي الباحث ذلك إلى اعتماد المتعلمات على ذاتهن و اكتشاف المعلومات بنفسهن كالقدرة على الارتباك. وقد أوصت الباحثة بضرورة إجراء أبحاث ميدانية على عينات مختلفة باستخدام مختلف أساليب التدريس الحديثة.

- الدراسة السادسة:

صاحب الدراسة الأستاذ احمد السيد المواني مُجّد خطاب 2004 تحت عنوان " تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على المستوى التحصيل المهاري و المعرفي في الكرة الطائرة" بكلية التربية الرياضية، بجامعة المنصورة بمصر وطرح الباحث الإشكالية التالية " ما مدى تأثير أساليب التدريس على المستوى التحصيل المهاري و المعرفي في كرة الطائرة لطلبة كلية التربية الرياضية.

أما فرضيات الدراسة فقد كانت كما يلي:

- يؤثر البرنامج التعليمي باستخدام أساليب التدريس للمجموعات التجريبية تأثير ايجابيا على مستوى التحصيل المهاري في كرة الطائرة.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أساليب التدريس (قيد البحث) للمجموعات التجريبية على مستوى التحصيل المهاري و المعرفي في كرة الطائرة.

أما عن أهداف البحث فهي:

- تصميم برنامج تعليمي باستخدام التدريس التي هي قيد البحث

- بناء اختبار معرفي في كرة الطائرة لعينة البحث.

- التعرف على تأثير البرنامج التعليمي باستخدام أساليب التدريس قيد البحث

وقد تطرق الباحث في الجانب النظري للدراسة إلى أساليب التدريس الحديث و الوسائل التعليمية حيث استخدم المنهج التجريبي

واهم نتائج الدراسة هي على النحو التالي:

- البرنامج التعليمي لأساليب التدريس له تأثير ايجابي على المستوى التحصيل المهاري في الكرة الطائرة لطلبة كلية التربية الرياضية.

- استخدام أساليب التدريس الحديثة يساهم مساهمة كبيرة في تحقيق أهداف المجال المعرفي في ميدان التربية الرياضية و هذا ما أكدته نتائج استخدام الاختيار المعرفي في كرة الطائرة .

أهم التوصيات:

- إجراء دراسات تجمع بين أكثر من أسلوب من أساليب التدريس الحديثة.
- ضرورة القيام بمزيد من الدراسات التي يستخدم أساليب التدريس المختلفة بغرض رفع الكفاءة العملية التعليمية .
- إجراء دراسات مشابهة للعرف على تأثيرها في منجزات أخرى مثل مختلف القدرات البدنية و الانفعالية و الاجتماعية .

- الدراسة السابعة :

-دراسة حانو عبد القادر :

مذكرة تحت عنوان " أهمية الدافعية على مستوى الانجاز أثناء حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية" مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية سنة 2013.

-هدف الدراسة:

- معرفة أهمية الدافعية على مستوى الانجاز لتلاميذ الطور الثانوي في حصة التربية البدنية والرياضية.

-تساؤلات الدراسة:

-التساؤل العام: ما دور الدافعية على مستوى الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.؟

-التساؤلات الجزئية:

- هل للدوافع داخلية للتلميذ ور على مستوى الانجاز أثناء سير حصة التربية البدنية والرياضية.،
- هل للدافعية الخارجية والعلاقات مع الأستاذ دور على مستوى الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.؟
- هل للحوافز المعنوية التي يستعملها الأستاذ دور على مستوى الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.؟

-المنهج المتبع: وصفي.

-عينة البحث: 50 تلميذ وتلميذة.

-الأدوات المستخدمة في البحث: الاستبيان.

-أهم الاقتراحات والنتائج المتوصل إليها:

- أن للتربية البدنية والرياضية مكانة مرموقة ومهمة عند التلاميذ، فهم يشعرون بالحماس أثناء حصة التربية البدنية والرياضية. ومشاركتهم فيها تزيد من تعلقهم بها.
- توفر الدافعية ميزة مهمة للتلاميذ ، وذلك من خلال ردود الأفعال الحماسية التي تبرز أثناء حصة التربية البدنية والرياضية..
- لأستاذ التربية البدنية والرياضية تأثير سيكولوجي على التلاميذ وهذا ما تؤكدُه انفعالاتهم التي تزيد من مستوى إنجازهم أثناء حصة التربية البدنية والرياضية..

— الدراسة الثامنة :

-دراسة بلحاج فروجة: (2011).

-عنوان الدراسة:"التوافق النفسي الاجتماعي و علاقته بالدافعية للتعلم لدى المراهق المتمدرس في التعليم الثانوي " مذكرة لنيل شهادة الماجستير.

-أهداف الدراسة:

- الكشف عن العلاقة بين التوافق الاجتماعي و دافعية التعلم لدى المراهقين المتمدرسين في التعليم الثانوي.
- معرفة إذ ما توجد علاقة بين التوافق النفسي والدافعية للتعلم لدى أفراد العينة.
- معرفة إذ ما توجد علاقة بين التوافق النفسي الاجتماعي والدافعية للتعلم لدى عينة الدراسة.
- معرفة إذا كانت هناك فروق فردية بين الجنسين (ذكور، إناث) في التوافق النفسي الاجتماعي و دافعتهم للتعلم.

- التعرف على مختلف المشاكل و العراقيل التي تعيق نجاح المتمدرسين خاصة المتعلقة بالتوافق.
- مجتمع الدراسة: تلاميذ ثانوية محمود عطية .

-عينة الدراسة: 320 مراهق متمدرس بالتعليم الثانوي.

-أدوات الدراسة: استبيان.

-المنهج المتبع: المنهج الوصفي التحليلي.

-نتائج الدراسة:

- دافعية التعلم موجودة لدى معظم أفراد العينة بمستويات مختلفة ، غير أن مدة الدافعية مرتبطة وبمحااجة إلى ظروف ملائمة إلى استشارتها.

- وجود علاقة بين التوافق النفسي والاجتماعي والدافعية للتعلم للمراهقين المتدربين في التعليم الثانوي.
- كلمنا زاد التوافق النفسي الاجتماعي زادت الدافعية للتعلم لدى عينة الدراسة.
- عدم وجود فروق بين الإناث والذكور فيما يخص درجة التوافق النفسي الاجتماعي.

— الدراسة التاسعة:

—دراسة كمال مفاق 2007 :

مذكرة تحت عنوان " علاقة التحفيز بدافعية الانجاز عند لاعبي القسم الوطني الاول لكرة القدم الجزائرية " مذكرة مكملة لنيل شهادة ماجيستر في التربية البدنية و الرياضية تخصص تدريب رياضي.

—هدف الدراسة:

- هدفت الدراسة الى الكشف عن دور التحفيز بانواعه في الوسط التنافسي
- معرفة طبيعة ودرجة العلاقة الموجودة بين التحفيز ودافعية الانجاز لدى لاعبي القسم الوطني الاول
- ابراز اهمية واثره على مردودية فرق البطولة

—تساؤلات الدراسة:

—التساؤل العام:هل توجد علاقة بين التحفيز ودافعية الانجاز عند لاعبي القسم الاول.؟

—التساؤلات الجزئية:

- هل للتحفيز دور في الرفع من دافع انجاز النجاح لدى لاعبي القسم الوطني الاول لكرة القدم الجزائرية؟
- هل للتحفيز دور في الرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي القسم الوطني الاول لكرة القدم الجزائرية؟

—المنهج المتبع: الوصفي التحليلي

—عينة البحث: 80 لاعب ينشطون في اربع فرق في القسم الوطني الاول تم اختيارهم بطريقة مقصودة.

—الأدوات المستخدمة في البحث: الاستبيان ومقياس الدافعية

—أهم الاقتراحات والنتائج المتوصل إليها:

- تحقق الفرضية العامة والهدف العام للبحث وتم التوصل لقبول الفرضية التي تقول توجد علاقة بين التحفيز ودافعية الانجاز عند لاعبي القسم الوطني الاول لكرة القدم الجزائرية

- تحقق الفرضية الاولى: لتحفيز دور في الرفع من دافع انجاز النجاح لدى لاعبي القسم الوطني الاول لكرة القدم الجزائرية

- تحقق الفرضية الثانية: لتحفيز دور في الرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي القسم الوطني الاول لكرة القدم الجزائرية

— الدراسة العاشرة :

-دراسة عباس ايوب 2008: مذكرة تحت عنوان " تطوير المناهج التربوية وعلاقتها بدافعية الميول لممارسة الانشطة البدنية والرياضية لدى تلاميذ الطور الثالث من التعليم الثانوي" مذكرة مكملة لنيل شهادة ماجستير في منهجية ونظرية التربية البدنية و الرياضية تخصص النشاط البدني الرياضي التربوي بمعهد التربية البدنية بسبيدي عبد الله.

-هدف الدراسة:

- محاولة العمل لايجاد بعض الحلول للمشكلات التي تواجه عملية تسطير الاهداف والبرامج التربوية في المجال الرياضي

- السعي لمساعدة الدراسات التربوية الحديثة خاصة الاكاديمية منها وذلك من اجل تحسين وترقية التعليم.

-تساؤلات الدراسة:

- هل توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة احصائيا بين تطوير المناهج التربوية ودافعية ميول التلاميذ لممارسة التربية البدنية و الرياضية ؟

- هل توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة احصائيا بين كفاية الوسائل التعليمية وتنوع استخدامها وفقا للمواقف التعليمية وبين دافعية ميول التلاميذ ؟

- هل توجد علاقة ارتباطية بين استخدام اسلوب التقويم الذاتي لاداء التلاميذ وبين دافعية ميولهم لممارسة مختلف الانشطة البدنية و الرياضية ؟

-المنهج المتبع: استعمل المنهج الوصفي الارتباطي

-عينة البحث: 50 استاذ و 200 تلميذ وتلميذة تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة .

-الأدوات المستخدمة في البحث: الاستبيان.

-أهم الاقتراحات والنتائج المتوصل إليها:

-تحقق الفرضية العامة والهدف العام للبحث وتم التوصل لقبول الفرضية التي تنص على انه توجد علاقة ارتباط موجبة ودالة احصائيا بين تطوير المناهج التربوية ودافعية ميول التلاميذ لممارسة الانشطة البدنية و الرياضية .
-تحقق الفرضيات الثلاث المبنية من تساؤلات الدراسة.

- الدراسة الإحدى عشر :

-دراسة مراد خليل 2012 :مذكرة تحت عنوان " دوافع تلاميذ الطور الثانوي (16-18) نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية - دراسة مقارنة بين تلاميذ الريف والمدينة بمدينة بسكرة " اطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في علوم التربية البدنية و الرياضية .

-هدف الدراسة:

- معرفة دوافع ممارسة النشاط الرياضي بين تلاميذ الريف وتلاميذ المدينة .
- ابراز اثر المنطقة الجغرافية على دوافع ممارسة النشاط الرياضي بين الذكور و الاناث .

- التساؤل العام:

- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين تلاميذ الريف وتلاميذ المدينة في دوافع ممارسة النشاط الرياضي في حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

-التساؤلات الجزئية:

- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين ذكور الريف وذكور المدينة في دوافع ممارسة النشاط الرياضي في حصة التربية البدنية و الرياضية ؟
- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين اناث الريف واناث المدينة في دوافع ممارسة النشاط الرياضي في حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

-المنهج المتبع: استعمل الباحث المنهج العلمي المقارن لانه الانسب لهذا الموضوع

-عينة البحث: تكونت العينة من 200 تلميذ وتلميذة من تلاميذ الطور الثانوي قسمها لمجموعتين 100 حضرية و100 ريفية وتم اختيارها بطريقة عشوائية .

-الأدوات المستخدمة في البحث: مقياس دوافع التلاميذ ثم قام بتحليلها احصائيا

-أهم الاقتراحات والنتائج المتوصل إليها:

- تحقق الفرضية العامة و الهدف العام للبحث التي تنص على انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين تلاميذ الريف وتلاميذ المدينة في دوافع ممارسة النشاط البدني
 - تحقق صدق الفرضية الاولى التي تنص على انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين ذكور الريف وذكور المدينة في دوافع ممارسة النشاط الرياضي في حصة التربية البدنية و الرياضية
 - تحقق صدق الفرضية الثانية التي تنص على انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين اناث الريف واناث المدينة في دوافع ممارسة النشاط الرياضي في حصة التربية البدنية و الرياضية
- 5-1 التعليق على الدراسات السابقة والمشاهدة :**

بعد استعراض الدراسات السابقة يتضح ان موضوع الدراسة الحالية لم يحظ بالبحث الكافي ،حيث لم يعثر الباحث على اي دراسة تتناول العلاقة بين متغيري البحث وهما اساليب التدريس غير المباشرة ودافعية الانجاز في حدود اطلاعه ،ماعدا دراسة بحلاط يوسف 2015 الذي تناول اساليب التدريس والدافعية ولكنه اكتفى بدراسة الاساليب المباشرة ودورها في تنمية دافعية الممارسة الرياضية ولم يتناول الاساليب التدريس غير المباشرة موضوع دراستنا

-وأجريت هذه الدراسات في فترة ما بين 2008 - 2015

-تنوعت اهداف هذه الدراسات وفقا للهدف العام لكل دراسة

وقد اتفقت اغلب هذه الدراسات فيما بينها من حيث المنهج فقد اعتمدت اغلبها على المنهج الوصفي كدراسة تيطالي رفيق 2013 وسويب كمال 2015 وبحلاط يوسف 2015 كذلك دراسة حانو عبد القادر 2013 وبلحاج فروجة 2011 ومقاق كمال 2007 ودراسة عباش ايوب 2008 في حين اعتمدت دراسات اخرى على المنهج التجريبي مثل دراسة الاستاذ بن دقفل رشيد واحمد السيد المواني 2000 م مُجَّد خطاب والأستاذة نانا الضوي احمد حفني 2008 ، كما اعتمدت دراسة مراد خليل 2012 على المنهج العلمي المقارن ، في حين نحن في دراستنا سنعتمد على المنهج الوصفي .

- اختلفت وتنوعت عينات الدراسات وطرق اختيارها تبعا لتنوع مجتمع الدراسة فمنها من طبقت على الطلبة كما هو الحال في دراسة احمد السيد المواني ومنها من طبقت على اللاعبين كما في دراسة كمال مقاق ومنها من طبقت على الاساتذة و التلاميذ كدراسة تيطالي ،ومنها من طبقت على التلاميذ كما هو الحال في دراسة بحلاط يوسف ومراد خليل وكذلك سويب كمال والأستاذة نانا الضوي ، ودراسة عباش ايوب وبلحاج فروجة والأستاذ بن دقفل رشيد في حين ستكون عينة دراستنا الحالية عبارة عن تلاميذ السنة الثالثة من التعليم الثانوي .

وقد تم اختيار العينات بعدة طرق فمنهم من اختارها بطريقة عشوائية بسيطة ومنهم من اختارها بطريقة قصديه ، بينما سنقوم بأخذ افراد عينة دراستنا بطريقة عشوائية طبقية . كذلك نجدان هذه الدراسات قد تنوعت واختلفت في ادوات جمع البيانات فهناك من استخدم اداة الاستبيان مثل دراسة بحلاط يوسف وسويب كمال،بينما هناك من اعتمد على استمارة الاستبيان وبطاقة الملاحظة مثل دراسة عباش ايوب ،وهناك من اعتمد كذلك على استمارة الاستبيان ومقياس دافعية الانجاز الرياضي مثل دراسة كدراسة مقاق كمال ، وهناك دراسات اعتمدت على اختبارات معرفية وبدنية باستخدام اساليب التدريس قيد البحث ،اما في دراستنا الحالية سنعتمد على استبانة لبعض اساليب غير المباشرة .

من خلال نتائج الدراسات السابقة التي تضمنت أن أغلبية الأساتذة لا يقومون بالتنوع في أساليب التدريس في حصص التربية البدنية، واعتمادهم بشكل كبير على الأسلوب الامري لضمان السيطرة على التلاميذ وهذا ما يقلل من دورهم ومشاركتهم في اتخاذ القرارات خلال عملية التعليم و التعلم المهاري و هو ما يؤكد استمرارية اعتماد الأساتذة على الطرق و الأساليب القديمة المباشرة و المرتكزة على المعلم كمحور العملية التعليم و التعلم.

فمن خلال هذه الدراسات استقينا أنها تتقارب مع موضوعنا في عدة نقاط و محاور أهمها أن الطرق و أساليب التدريس لها علاقة فعالة بتحقيق أهداف التربية البدنية الرياضية، كما أن أساليب وطرائق التدريس لها اثر كبير في تنمية المراهق نفسيا و فكريا و حركيا.

5-2 الاستفادة من الدراسات السابقة والمشاهدة :

- إيضاح النقاط الاساسية المحددة لمشكلة الدراسة وأهدافها وصياغة الفروض التي تحقق الاهداف
- تحديد المنهج المستخدم في الدراسة، فقد تنوعت الدراسات ما بين استخدام المنهج الوصفي والتجريبي
- تحديد نوعية وحجم وكيفية اختيار العينة وجميع الخطوات الاجرائية لبحث هذه الظاهرة
- كما تم الاستفادة منها أيضا في بناء الهيكل العام للدراسة ، بالإضافة إلى الجانب المنهجي للبحث العلمي وكذا استخلاص نتائج الدراسة الحالية

- خلاصة:

نستخلص مما سبق انه لا بد ان تتوفر لدى الباحث في الخلفية النظرية معلومات تتماشى مع متطلبات بحثه وتخدمه بصفة تسمح له بتفسير النتائج وكذلك ان يلم الباحث بعدد هائل من المعلومات و النظريات التي يمكن من خلالها ربط الخلفية النظرية والجانب التطبيقي لموضوع البحث ، وهذا ما يسمح الى الوصول الى نتائج علمية صحيحة ومفيدة ، وكذلك الخروج باقتراحات يستفاد منها مستقبلا .

• الكلمات الدالة في الدراسة:

تعتبر المصطلحات عمل علمي و منهجي يتطلبه انجاز أي بحث علمي، و لقد لجأنا في هذا البحث لتعريف بعض المصطلحات الواردة في دراستنا هذه بغية نزع اللبس و الغموض عليها و إبرازها للقارئ، ليتسنى له فهمها بكل سهولة و وضوح.

1-1 أساليب التدريس

- مفهوم الأسلوب:

أ- لغة: جاء في لسان العرب أن كل طريق ممتد هو أسلوب، فالأسلوب هو طريق والوجهة والمذهب، وجمعه أساليب و الأسلوب فن: فيقال أخذ فلان أساليب من القول أي أفانين منه .

(أبو الفضل جمال الدين ابن منظور. 1997 ص 17)

ب- إصطلاحا: هو مجموعة من المهام و القوانين و الإجراءات التي تشغل على خبرة تعليمية مرتبطة منطقيا و بالتالي فالأسلوب عملية منظمة تهدف إلى تحقيق مجموعة من الأهداف المعلن عنها مسبقا

(غزو إسماعيل عفانة 2008 ، ص 105)

ج- إجرائيا : هو مختلف الأنماط التدريسية التي يستعملها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

- مفهوم التدريس:

أ- لغة : كلمة التدريس مأخوذة من الفعل درس فيقال: " درس الشيء يدرس درسا و دراسة " و يقال " درست السورة أو الكتاب أي ذلته بكثرة القراءة حتى حفظته وكلمة التدريس مشقة من الفعل درس و درس الكتاب: قام بتدريسه و تدارس الشيء أي درسه و تعهده بالقراءة و الحفظ " ومنه الدرس: و هو مقدار من العلم يدرس في وقت معين.

(عفاف عثمان عثمان 2008 ص 11)

ب- اصطلاحا:

كما ينظر للتدريس على انه "مجموعة المهارات و الخطط و الفنون التي يمكن ممارستها". كما انه مصطلح تربوي يدل على مرحلة عملية تتم بواسطة ترجمة المنهج وما يشمله من أهداف و معارف و أنشطة إلى سلوك واقعي ملموس لدى التلميذ .

(عنايات محمد احمد 1999، ص84)

ف- توصيل المعلومات و المعارف إلى التلاميذ و الإجراءات التي يقوم بها المعلم مع التلاميذ لإنجاز مهام معينة و لتحقيق اهداف محددة

(زينب علي عمر، 2008، ص115)

أ- إجرائيا: هو نشاط تواصلي بين المعلم و المتعلم لتحصيل خبرات معرفية و اتجاهات و قيم و عادات و يتم ذلك عادة في سياق سلسلة من المواقف التي تشترطها عملية، التدريس.

● مفهوم أساليب التدريس:

أ - اصطلاحاً: إجراءات يتبعها المدرس لتنظيم عملية التعلم وتوجيهها واتخاذ المعلم لطرق تدريس مختلفة كوسيلة لتعليم التلاميذ (زينب علي عمر، 2008، ص116)

- أسلوب التدريس هو الحصيلة الناتجة من تفاعل المعلم والمتعلم و المناهج معاً، فالحصيلة أو النتائج لا بد لها من طريقة معينة، تطبق و تنفذ الأحداث لإحداث التفاعل، يطلق عليها أسلوب التدريس أو أسلوب الدرس.

(مصطفى السائح مُجد 2009، ص66)

ب - إجرائياً: هي الطريقة الخاصة التي تنظم العلاقات بين المدرس و المتعلم خلال وضعية بيداغوجية معينة.

- مفهوم اساليب التدريس غير المباشرة :

ا- اصطلاحاً: هو ذلك الاسلوب الذي يتمثل في امتصاص آراء و افكار المتعلمين مع التشجيع الواضح من قبل المتعلم، لإشراكهم في العملية التعليمية، وكذلك في قبول مشاعرهم ،وفي هذا الاسلوب يسعى المعلم الى التعرف على آراء ومشكلات المتعلمين، ومحاوّل تمثيلها ، ثم يدعو الى المشاركة في دراسة هذه الآراء و المشكلات ووضع الحلول المناسبة لها .

(عفاف عثمان عثمان، 2008، ص143، 144)

ب - اجرائياً :

الأساليب غير المباشرة هي التي تعتمد على الاكتشاف ومن خلاله يسعى الطلاب للبحث عن الحلول بدلاً من أن يأخذها عن طريق المعلم أو الكتاب المقرر كما أن القدرة على ثبات التعليم لدى الطالب والقدرة على استخدام ما تم تعلمه من المهارات يزداد في هذا النوع من الأساليب ويتأثر نوع الأسلوب المستخدم بالأهداف التعليمية المحددة له والتي تشمل المعارف والخبرات والمهارات التي يساهم الطالب في تعلمها ويتعامل مع محتواها بطريقته الخاصة وبالسرعة التي تساعده على الاكتساب كما أنه يختار ما يناسبه من أساليب لتقويم ذاته واختيار المصادر والوسائل المتوفرة له ،وتعتمد الأساليب غير المباشرة في التدريس على استثارة المتعلم مما يدفعه للتفكير والبحث والمقارنة والاستنباط والتجريب ويمكن أن يكون المثير هو موقف أو مشكلة تحتاج إلى حل أو حاجة تنشئ السؤال في ذهن المتعلم حيث لا يستطيع الإجابة عليه بمجرد التذكر ولكن الأمر يدفعه إلى البحث حتى يصل إلى إجابة وتعتبر أساليب التدريس غير المباشرة وسيلة لتنمية التفكير المنظم لدى المتعلمين كما أن استخدامها يساعد على تنمية الابتكار.

1-2 تعريف الدافعية:

أ- لغة : كلمة الدافع مشتقة من الفعل اللاتيني " motivation " أو "motet" ومعناها مجموعة العوامل التي تفسر الفعل "السلوك" والمدلول الحركي لكلمة دافع يتضمن كل من التحرك و الدافع.

ب- اصطلاحاً: الدافعية هي العملية الفيزيولوجية و النفسية المسؤولة عن إثارة و استمرار أو كبت سلوك ما. فهي عملية من الناحية العصبية تعبر عن مستوى النشاط و اليقظة عند الفرد ومن الناحية النفسية تعبر عن القوى التي تؤدي إلى سلوك موجه نحو هدف معين و القوى التي تسمح بمثابرة هذا السلوك حتى تحقق الهدف المطلوب. أما في مجال النشاط

البدني هناك اتفاق على أن الدافعية هي المصطلح المفترض و المستعمل لوصف العوامل الداخلية و الخارجية المتسببة في إثارة السلوك و توجيهه، و المناورة عليه.

(محمد محسن علاوي. 2002، ص142).

ج- إجرائيا: الدافعية هي مجموعة الظروف الداخلية والخارجية التي تحرك الفرد من أجل إعادة التوازن الذي اختل، و توجيهه لتحقيق هدف معين.

12.1 دافعية الانجاز:

- اصطلاحا: عرفها فاروق عبد الفتاح بأنها الرغبة المستمرة للسعي إلى النجاح و إنجاز أعمال صعبة و التغلب العقبات بكفاءة و بأقل قدر ممكن من الجهد و الوقت و بأفضل مستوى من الأداء. (مصطفى حسن باهي 1999، 23، 24).

- إجرائيا: هي مجموعة من الظروف الداخلية و الخارجية من رغبة و ميول و نزعة و التي تدفع بالفرد إلى ممارسة النشاط الرياضي قصد تحقيق التفوق و النجاح فيه.

3-1 التربية البدنية والرياضية :

أ- لغة: ينقسم هذا المفهوم إلى نسقين، فالأول هو التربية وتعني نقل التراث الثقافي من جيل لآخر بعد تعديله وتنقيته، وقد تكون هذه العملية مقننة او مفتوحة، اما القسم الثاني يشمل على طبيعة هذه التربية فهي بدنية من خلال الرياضة أي هي ظاهرة حركة الانسان المتنوعة بشكل عام

(ابن منظور، 1997، 199)

ب- اصطلاحا: تعريف (ناش) حيث يقول انها جزء من التربية العامة تستغل دوافع النشاط الطبيعي في الفرد لتنميته من النواحي العضوية والتوافقية والتهديبية

ومن فرنسا " رو برت روبين Robert robin " عرف التربية البدنية على أنها أنشطة بدنية مختارة لتحقيق

حاجات الفرد من الجوانب البدنية والعقلية، والنفسية والحركية بهدف تحقيق النمو المتكامل للفرد.

(صالح عبد العزيز، 1968، ص 57)

ويرى " ويست بوتشر west bucher 1990 " التربية البدنية: هي العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين

الأداء الإنساني من خلال وسيط هو الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك.

ولذا نحن نتفق مع تعريف " كويسكي كوزليك " الذي يعرف التربية البدنية على أنها جزء من التربية العامة، هدفها

تكوين المواطن بدنيا وعقليا وانفعاليا واجتماعيا بواسطة عدة ألوان من النشاط البدني المختار لتحقيق هذا الهدف.

(أمين أنور خولي، 1997، ص 94)

ج- إجرائيا: هي جزء لا يتجزأ من التربية العامة تهدف الى تكوين المواطن بدنيا وعقليا وانفعاليا واجتماعيا بواسطة عدة

ألوان من النشاط البدني المختارة لتحقيق الهدف

4.1 - المراهقة :

أ- لغة: يرجع لفظ المراهقة إلى الفعل العربي (راهق) ويعني الاقتراب من كذا، فراهق الغلام فهو مراهق أي قارب

الاحتلام ورهقت الشيء رهقا قربت منه والمعنى هنا يشير إلى الاقتراب من النضج.

- من الرهق، وهو جهل في الإنسان وخفة في عقله، وراهق الغلام فهو مراهق، إذا قارب الاحتلام، والمراهق: الغلام الذي قد قارب الحلم

فالمراهق بهذا المعنى، الفرد الذي يدنو من الحلم و اكتمال النضج. (ابن منظور، 1997، ص128)

ب- اصطلاحاً: إن كلمة المراهقة تعني النمو إلى النضوج والنضوج يشمل النمو الجسماني والذهني، فمن الناحية الجسمية تعني اكتساب المظهر الجسماني الذي يتميز به الشخص الناضج مع تطور الأجهزة التناسلية، ومن الناحية الذهنية يصل ذكاء الإنسان الناضج إلى أقصى نموه، ويصاحب النضوج الذهني نضوج من النواحي الانفعالية والاجتماعية (عبد الرحمان عيسوي، 1984، ص87)

ج- إجرائياً: هي مرحلة انتقالية من الطفولة الى الرشد تتميز بنمو ونضج في مختلف النواحي وتعتبر اصعب مرحلة يمر بها الانسان وهي مرحلة مليئة بالتناقضات.

2- الإشكالية:

إن عملية التدريس لم تعد معتمدة على إعطاء الطالب كمّاً من المعلومات والخبرات فحسب وإنما تعدت ذلك ليصبح دور الاستاذ موجهاً نحو دفع الطالب وحفزه وتشجيعه لكي يتمكن من الوصول إلى المعلومات والخبرات واكتشاف الحقائق المراد تعلمها بنفسه مما يؤدي إلى ازدياد إيجابية الطالب وتوسع دوره ليشمل التخطيط والمشاركة في التقويم والأنشطة ليصبح بذلك محوراً للعملية التعليمية ، ويعد الأستاذ حجر الزاوية في النجاح أو الفشل التربوي وذلك من خلال تمكنه من الأساليب التدريسية المتبعة والمناسبة لتدريس المادة وحسن اختياره للطريقة الملائمة لتحقيق أهداف الدرس. وكثيراً ما نرى أستاذاً ناجحاً في تدريسه متميزاً في أدائه لامتلاكه الأساليب التدريسية المناسبة للتدريس والطريقة المثلى التي يحقق بها أهدافها

كما أن من الخطأ أن نستمر في تدريسنا على نمط واحد لجميع الدروس فكل درس يسير بطريقة تختلف عنها في الدرس الآخر حسب ما تقتضيه المتطلبات المختلفة للدروس المتماثلة في مسارها مملّة وغير مشوقة ولا تحقق النجاح المطلوب ، ولكي نزيد من فاعلية التدريس يجب الاهتمام بأساليب تنمية القدرة على التعلم الذاتي، وإعادة النظر في الطرق المتبعة في تدريس التربية البدنية فلا يكون المعلم هو المصدر الوحيد للإخطارات بل يكون مشجعاً للطلاب وداعماً لإبداعهم ، وبالتالي فإن مدرس التربية البدنية و الرياضية ومثل باقي مدرسي المواد الأخرى يجب أن يكون لديه الخبرات و القدرات الكافية من اجل الاستخدام الأنسب لأساليب وطرق التدريس والتمكن منها من اجل تحقيق أهداف حصة التربية البدنية و الرياضية ، كما أن هدفه الأساسي هو إيجاد و استعمال لأحدث الطرق و الأساليب المختلفة و أكثرها كفاءة لبناء الشخصية المتكاملة، وأساليب تدريس التربية البدنية تساهم في تحقيق هذا الهدف وتعتبر الأساليب غير المباشرة أفضل من الأساليب المباشرة في التعلم وذلك لما تؤديه من تغيرات إيجابية في اتجاهات الطلاب والمعلم الذي يستخدم الطرق غير المباشرة في حاجة دائمة إلى سرعة البديهة والقدرة على متابعة النقاش دون أن يفقد المسار الأساسي له أو يفقد الصبر تجاه تعقيدات الموضوع كما يحتاج إلى القدرة على مساعدة الطلاب على تجميع النقاط المتناثرة مع بعضها البعض بطريقة

تخدم الموضوعات المطروحة للنقاش ، ويتوقف مدى تقدم التلاميذ و مقدار الخبرات التي يتعلمونها على مدى إسهام الأستاذ الفعال و الحيوي في تحقيق ما يتطلع إليه المجتمع من تنشئة أفراد ووفقا لغايات و أهداف تربوية و اجتماعية، فالأستاذ مربي أولا وقبل كل شيء وعليه تقع مسؤولية تربية التلاميذ من النواحي الجسمية و النفسية و الاجتماعية، فمتانة العلاقة التربوية أو ضعف استشارة الدوافع بين الأستاذ و التلميذ راجع إلى بعض أنواع أساليب التدريس التي يعتمد عليها الأستاذ و التي تساعد في إظهار و تحديد دافعية الانجاز، ومن هذا المنطلق يمكن القول ان لأستاذ التربية البدنية و الرياضية له الدور السليبي او الايجابي في تنمية دافعية التلاميذ لممارسة حصة التربية البدنية و الرياضية، اذ يعتبر زيادة و عي التلاميذ بفائدة وقيمة النشاط الرياضي احد مصادر الاتجاه الايجابي نحو الممارسة الرياضية والشعور بالاستمتاع وهذا من خلال الاساليب التدريسية التي يستخدمها استاذ حصة التربية البدنية و الرياضية، وتعد هذه الاخيرة احدى المحاور الاساسية لعملية التدريس الفعال ، ولهذا ارتأينا طرح تساؤلنا على النحو التالي :

هل لبعض اساليب التدريس غير المباشرة دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

الإشكالية العامة:

✓ هل لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

التساؤلات الجزئية:

✓ هل لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

✓ هل لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

✓ هل لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

3- أهداف الدراسة :

من بين الأهداف الرئيسية لكل دراسة هو الوصول إلى نتائج وفي دراستنا هذه نهدف إلى :

✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.

✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس حل المشكلات و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.

✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.

- ✓ التعرف على الأسلوب الأكثر تداولاً من طرف الأساتذة في تنمية دافعية الانجاز .
- ✓ الكشف عن الدور الذي تلعبه بعض أساليب التدريس الحديثة التي يستخدمها الاستاذ في تنمية دافعية الانجاز الرياضي لدى الاقسام النهائية من التعليم الثانوي .

4- أهمية الدراسة:

وتمكن أهمية دراستنا في:

- ✓ الكشف عن دور أساليب التدريس غير المباشرة في دافعية الانجاز عند تلاميذ الطور الثانوي.
- ✓ السعي لإبراز أهمية أساليب التدريس في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- ✓ السعي لإبراز الأهمية التي يجب أن يوليها أساتذة التربية البدنية و الرياضية في التنوع في أساليب التدريس لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- ✓ معرفة أسلوب التدريس المعتمد من طرف أساتذة التربية البدنية و الرياضية ومساهمته في تحديد دافعية الانجاز في الطور الثانوي.
- ✓ لفت انتباه الاساتذة للاستفادة من هذا الموضوع في طرق تدريسهم وتعاملهم مع التلاميذ خاصة في الطور الثانوي .

5- الفرضية العامة:

لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

✓ الفرضيات الجزئية:

- ✓ لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي

1- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة عامة حول جوانب الدراسة الميدانية، وتهدف الدراسة الاستطلاعية إلى التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث، و التحقق من مدى صلاحية الأداة المستعملة لجميع المعلومات ومعرفة الزمن المناسب و المتطلب لأجرائها من خلال إطلاعنا على مجريات التدريس خلال السنة الماضية (2015/2014) والحالية (2016/2015) في بعض الثانويات وبالإتصال بأساتذة التربية البدنية و الرياضية، لا حظنا اختلاف كبير بين الأساتذة في اعتماد أسلوب محدد من أساليب التدريس فمنهم من يعتمد على أساليب التدريس المباشرة و الآخر يعتمد على أساليب التدريس غير المباشرة ، وأكثرهم كانوا يفضلون استخدام اساليب التدريس غير المباشرة والتي تعطي أكثر مشاركة ومسؤولية في تنشيط حصة التربية البدنية و الرياضية من طرف التلاميذ هذا مايزيد من دافعيتهم نحو التعلم وعليه ارتسمت سمات الدراسة لدينا من خلال البحث في دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة في تنمية الدافعية لدى التلاميذ خلال حصص التربية البدنية والرياضية حيث و بعدما تمت صياغة الاستبيان في شكله الأولي تم إخضاعه لاختباري الصدق والثبات وقمنا بالتأكد من صدق الاستبيان من خلال:الصدق الظاهري للاستبيان (صدق المحكمين) وصدق الاتساق الداخلي لفقرات المقياس، والصدق البنائي لمجاور المقياس. وقد قمنا بحساب الاتساق الداخلي وذلك من خلال حساب معاملات الارتباط 'بيرسون' بين كل فقرة من فقرات البعد والدرجة الكلية للبعد نفسه على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغ عددها 15 فرد، بعد تقديمنا لاستبيان أساليب التدريس غير المباشرة في صورته الاولية وبعد التعرف على ملائمة الاداة وصلاحيتها لقياس ما وضع من أجله شرعنا في الدراسة الميدانية والتي تتمثل في توزيع الاستمارة على عينة من تلاميذ ثانوية المجاهد محمد الشريف أمقران حيث لم نجد صعوبات كبيرة من الناحية الادارية حيث وبعد إظهارنا لورقة إلتماس المساعدة للمدير تم السماح لنا بدخول المؤسسة والتقرب من التلاميذ من اجل توزيع الاستبيان

2- المنهج العلمي المتبع في الدراسة: استخدمنا في بحثنا هذا المنهج الوصفي باعتباره المنهج الملائم لهذا النوع من البحوث

وهذا ما يلائم بحثنا الذي يبحث في وصف ظاهرة استخدام أستاذة التربية البدنية و الرياضية لأساليب التدريس غير المباشرة و دورها في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي .

3- مجتمع وعينة الدراسة:

3-1 مجتمع الدراسة:

يتمثل مجتمع الدراسة في بحثنا في جميع التلاميذ الذي يدرسون في الطور الثانوي المقبلين على اجتياز شهادة البكالوريا (تلاميذ السنة الثالثة ثانوي).

والجدول التالي يوضح ذلك:

الجدول رقم (02): يمثل توزيع مجتمع الدراسة في ثانوية تيزي نبشار لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي

ثانوية	ذكور	النسبة المئوية	إناث	النسبة المئوية	أدبيين	النسبة المئوية	علميين	النسبة المئوية
ثانوية أمقران مُحَمَّد شريف (تيزي نبشار)	143	38,03	233	61,96	180	47,87	196	52,12

حيث يعبر هذا الجدول على مجتمع الدراسة و تقسيمهم حسب الجنس والشعبة و الذي على أساسه قمنا باختيار العينة.

2-3 عينة الدراسة: هي مجموع التلاميذ الممثلين لمجتمع الدراسة والذين يشكلون حوالي 20% من مجتمع الدراسة مع عزل أفراد العينة الإستطلاعية، والعينة مختارة بطريقة عشوائية طبقية من اجل التمثيل الجيد للمجتمع، والجدول رقم 03 يوضح ذلك:

الجدول رقم (03): يبين توزيع العينة في ثانوية تيزي نبشار، تلاميذ السنة الثالثة ثانوي

الشعبة و الجنس				%		عدد التلاميذ		الثانوية	
أدبي		علمي		20%		75		ثانوية مُحَمَّد الشريف أمقران	
48%		39							
إناث		ذكور							
64%		36%		59%		41%			
23		13		23		16			

يتبين لنا من الجدول أعلاه أن عدد أفراد عينة الدراسة (75) تلميذ وتلميذة بنسبة حوالي 20 %، منهم 39 من الشعب العلمية بنسبة 52 % والذين منهم 16 ذكور بنسبة 41% و 23 إناث بنسبة 59 % و 36 من الشعب الأدبية بنسبة 48%، والذين منهم 13 ذكور بنسبة 36 % و 23 إناث بنسبة 64 %.

- ضبط المتغيرات لأفراد العينة :

- المتغير المستقل: اساليب التدريس غير المباشرة لدى الاستاذ.

- المتغير التابع: دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور ثانوي.

4- أدوات جمع البيانات و المعلومات:

4-1 الأداة المستعملة:

في هذا البحث تناولنا تقنية الاستبيان الذي يعتبر من النجح الطرق للتحقيق حول الرأي العام و من انسب الطرق للتحقيق من الإشكالية التي قمنا بطرحها كما يسهل جمع المعلومات المراد الوصول إليها انطلاقاً من الفرضيات السابقة و قد قمنا ببناء استمارة الاستبيان التي تبحث في الدور الذي تلعبه بعض أساليب التدريس غير المباشرة المتمثلة في أسلوب الاكتشاف الموجه وحل المشكلات و تصميم المتعلم (البرنامج الفردي) في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي، و هذا بمساعدة الأستاذ المشرف و تم عرضها على مجموعة من الأساتذة المحكمين لاعتماد عباراتها و مدى مصداقيتها لقياس درجة العلاقة بين متغيري الدراسة.

وقد كان الاستبيان مكوناً من 21 عبارة حيث جاءت العبارات رقم 01.02.03.04.05.06.07،

لتبين دور أسلوب الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ.

والعبارات رقم : 08.09.10.11.12.13.14، جاءت لتبين دور أسلوب حل المشكلات في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ في حين جاءت العبارات رقم : 15.16.17.18.19.20.21 لتبين دور أسلوب تصميم المتعلم (البرنامج الفردي) في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ و للإطلاع على استمارة الاستبيان التي جاءت لقياس ومعرفة مدى الدور الذي تلعبه هذه الاساليب غير المباشرة في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ انظر الملاحق.

4-2 مفتاح الأداة:

وقد كان مفتاح الأداة بمنح الدرجات للعبارات الايجابية أي في اتجاه المقياس على النحو الآتي:

- دائماً: 3 درجات.
- أحياناً: 2 درجتين.
- نادراً : 1 درجة واحدة.

4- 3 الخصائص السيكومترية:

خصائص السيكومترية (الصدق والثبات) لأداة الدراسة

بعدما تمت صياغة الاستبيان في شكله الأولي لابد من إخضاعه لاختباري الصدق والثبات.

أولا : صدق الاستبيان: يقصد بصدق أداة الدراسة؛ أن تقيس فقرات الاستبيان ما وضعت لقياسه، وقمنا بالتأكد من صدق الاستبيان من خلال؛ الصدق الظاهري للاستبيان (صدق المحكمين) وصدق الاتساق الداخلي لفقرات المقياس، والصدق البنائي لمجاور المقياس.

01 صدق الظاهري :

ويقوم على فكرة مدى مناسبة فقرات الاستبيان لما يقيس ولمن يطبق عليهم ومدى علاقتها بالاستبيان ككل ومن هذا المنطلق تم عرض الاستبيان على مجموعة المحكمين (05 أساتذة) من ذوي الخبرة واختصاص لأخذ وجهات نظرهم والاستفادة من آرائهم في تعديله والتحقق من مدى ملائمة كل عبارة للمحور الذي تنتمي إليه، ومدى سلامة ودقة الصياغة اللفظية والعلمية لعبارات الاستبيان ، ومدى شمول الاستبيان لمشكل الدراسة وتحقيق أهدافها، وفي ضوء آراء السادة المحكمين تم إعادة صياغة بعض العبارات وإضافة عبارات أخرى لتحسين أداة الدراسة

02 صدق الاتساق الداخلي لفقرات الاستبيان:

ويقصد بصدق الاتساق الداخلي لفقرات الاستبيان: مدى اتساق جميع فقرات الاستبيان مع المحور الذي تنتمي إليه وقد قام الطالب بحساب الاتساق الداخلي وذلك من خلال حساب معاملات الارتباط 'بيرسون' بين كل فقرة من فقرات البعد والدرجة الكلية للبعد نفسه على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغ عددها 15 تلميذ.

01- صدق الاتساق الداخلي لفقرات المحور الأول: أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه
الجدول رقم (04) يوضح الاتساق الداخلي لفقرات المحور الأول

الفقرة	معامل الارتباط	Sig (مستوى المعنوية)	النتيجة
01	0,688**	0,005	قدرتك على ايجاد كفاءات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابك ودافعيتك لتعلم مهارات اخرى
02	0,816**	0,000	يزيد اقبالك لممارسة الحصة عند اكتشافك لحلول الاستاذ
03	0,621*	0,013	تقترح حلول جديدة للأستاذ تراها انت مناسبة لأداء المهارة
04	0,884**	0,000	تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية
05	0,884**	0,000	الانشطة الجديدة التي يضعكم فيها الاستاذ تحفزكم على التعلم
06	0,614*	0,015	يزيد اهتمامك بالحصة عند إعطائك الفرصة لحل مشكلة أثناء موقف تعليمي
07	0,735**	0,002	تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

✓ قاعدة : إذا كانت r المحسوبة أكبر من r الجدولية ، فإنه يوجد ارتباط معنوي

** تعني مقارنة قيمة (مستوى المعنوية) sig أو قيمة الاحتمال الخطأ (P-value) بمستوى دلالة 0.01

* تعني مقارنة قيمة (مستوى المعنوية) sig أو قيمة الاحتمال الخطأ (P-value) بمستوى دلالة 0.05

✓ أو قاعدة أخرى : إذا كانت قيمة الاحتمال الخطأ (Sig. or P-value) أقل من أو تساوي مستوى الدلالة 0.01، فإنه يوجد ارتباط معنوي.

يتضح من خلال الجدول أعلاه بان جميع فقرات ترتبط مع المحور الأول: لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية أي أن فقراته دالة إحصائيا ، حيث نجد أن معاملات الارتباط المحسوبة لكل فقرة من فقراته أكبر من قيمة I الجدولية، كما أن قيمة SIG (مستوى المعنوية) اقل من مستوى دلالة 0.01، 0.05 في جميع فقرات المحور الأول: أي يوجد ارتباط معنوي ومنه تعتبر فقرات المحور الأول: صادقة ومتسقة داخليا، لما وضعت لقياسه.

02- صدق الاتساق الداخلي لفقرات المحور الثاني: أسلوب التدريس حل المشكلات
الجدول رقم (05) يوضح الاتساق الداخلي لفقرات المحور الثاني

الفقرة	معامل الارتباط	Sig (مستوى المعنوية)	النتيجة
01 تستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة	0,765**	0,001	دال
02 عندما يمنحك الأستاذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتك الى التعلم؟	0,604*	0,017	دال
03 منح الاستاذ لك مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من اقبالك نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية	0,525*	0,045	دال
04 يوفر لك الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة	0,883**	0,000	دال
05 اثناء تعلم المهارة تحاول اعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة	0,723**	0,002	دال
06 يشجعك الاستاذ على محاولاتك الصحيحة ويتقبل الخاطئة منها كذلك	0,776**	0,001	دال
07 تقبل الأستاذ لحلولك وأفكارك وأرائك أثناء الحصة يشجعك لأداء أحسن	0,614*	0,015	دال

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

✓ قاعدة : إذا كانت I المحسوبة أكبر من I الجدولية ، فإنه يوجد ارتباط معنوي

** تعني مقارنة قيمة (مستوى المعنوية) sig أو قيمة الاحتمال الخطأ (P-value) بمستوى دلالة 0.01

* تعني مقارنة قيمة (مستوى المعنوية) sig أو قيمة الاحتمال الخطأ (P-value) بمستوى دلالة 0.05

✓ أو قاعدة أخرى : إذا كانت قيمة الاحتمال الخطأ (Sig. or P-value) أقل من أو تساوي مستوى الدلالة 0.01، 0.05، فإنه يوجد ارتباط معنوي.

يتضح من خلال الجدول أعلاه بان جميع فقرات ترتبط مع المحور الثاني: لأسلوب التدريس حل المشكلات دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية والرياضية : أي أن فقراته دالة إحصائيا ، حيث نجد أن معاملات الارتباط المحسوبة لكل فقرة من فقراته أكبر من قيمة I الجدولية، كما أن قيمة SIG (مستوى المعنوية) اقل من مستوى دلالة 0.01، 0.05، في جميع فقرات المحور الثاني: أي يوجد ارتباط معنوي ومنه تعتبر فقرات محور الثاني صادقة ومتسقة داخليا، لما وضعت لقياسه.

03- صدق الاتساق الداخلي لفقرات المحور الثالث: أسلوب التدريس البرنامج الفردي
الجدول رقم (06) يوضح الاتساق الداخلي لفقرات المحور الثالث

النتيجة	Sig (مستوى المعنوية)	معامل الارتباط	الفقرة
دال	0,034	0,549*	01 اعتمادك على نفسك في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزك أكثر على التعلم
دال	0,017	0,606*	02 تصميمك لبعض التمارين الرياضية يحفزك للعمل أكثر أثناء الحصة
دال	0,002	0,735**	03 تعتمد على خبراتك ومهاراتك في تعلم بعض الحركات الرياضية
دال	0,001	0,778**	04 تعتمد على نفسك في تنفيذ وتحسين أدائك خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية
دال	0,004	0,702**	05 مشاركتك الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتك وتشجعك على أداء افضل
دال	0,028	0,567*	06 تعتمد على قدراتك و خبراتك لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد.
دال	0,002	0,731**	07 تحملك لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلك تمارس حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

✓ قاعدة : إذا كانت r المحسوبة أكبر من r الجدولية ، فإنه يوجد ارتباط معنوي

** تعني مقارنة قيمة (مستوى المعنوية) sig أو قيمة الاحتمال الخطأ (P-value) بمستوى دلالة 0.01

* تعني مقارنة قيمة (مستوى المعنوية) sig أو قيمة الاحتمال الخطأ (P-value) بمستوى دلالة 0.05

✓ أو قاعدة أخرى : إذا كانت قيمة الاحتمال الخطأ (Sig. or P-value) أقل من أو تساوي مستوى الدلالة 0.01، فإنه يوجد ارتباط معنوي.

يتضح من خلال الجدول أعلاه بان جميع فقرات ترتبط مع المحور الثالث: لأسلوب التدريس البرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية أي أن فقراته دالة إحصائيا ، حيث نجد أن معاملات الارتباط المحسوبة لكل فقرة من فقراته أكبر من قيمة r الجدولية، كما أن قيمة SIG (مستوى المعنوية) اقل من مستوى دلالة 0.01، 0.05، في جميع فقراته : أي يوجد ارتباط معنوي ومنه تعتبر فقرات المحور الثالث صادقة ومتسقة داخليا، لما وضعت لقياسه.

03 صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة:

يعتبر صدق الاتساق البنائي أحد مقاييس صدق أداة الدراسة، حيث يقيس مدى تحقق الأهداف التي تسعى الأداة الوصول إليها، ويبين صدق الاتساق البنائي مدى ارتباط كل محور من محاور أداة الدراسة بالدرجة الكلية لفقرات الاستبيان مجتمعة، والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول رقم (07): يوضح صدق الاتساق البنائي لأداة الدراسة

النتيجة	Sig	معامل الارتباط	محاور الاستبيان	
دال	0,000	0,815**	1	محاور الاستبيان
دال	0,001	0,751**	2	
دال	0,011	0,633*	3	
قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14				

من خلال الجدول أعلاه نجد معاملات الارتباط بين كل المحور والمعدل الكلي لفقرات الاستبيان دالة إحصائياً، حيث قيمة I المحسوبة أكبر من قيمة I الجدولية ومنه تعتبر محاور صادقة ومتسقة، لما وضعت لقياسه

ثانياً : ثبات وصدق أداة الدراسة:

ثبات الاستبيان: يقصد بثبات الاستبيان؛ أنها تعطي نفس النتيجة لو تم إعادة توزيع الاستبيان أكثر من مرة، تحت نفس الظروف والشروط، أو بعبارة أخرى، أن ثبات الاستبيان؛ يعني الاستقرار في نتائج الاستبيان، وعدم تغييرها بشكل كبير، فيما لو تم إعادة توزيعها على أفراد العينة، عدة مرات، خلال فترات زمنية معينة، وقد تم التحقق من ثبات استبيان الدراسة، من خلال معامل ألفا كرونباخ، والجدول رقم (08) يبين معامل ألفا كرونباخ لقياس ثبات الاستبيان.

جدول رقم 08 : يبين قيمة معامل ألفا كرونباخ لأداة الدراسة

النتيجة	عدد الفقرات	معامل ألفا كرونباخ	محاور الاستبيان
ثابت	7	0,970	1 المحور الأول : أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه
ثابت	7	0,982	2 المحور الثاني : أسلوب التدريس حل المشكلات
ثابت	7	0,968	3 المحور الثالث : أسلوب التدريس البرنامج الفردي
ثابت	21	0,989	جميع فقرات الاستبيان

قيمة r الجدولية : 0.623 عند مستوى الدلالة 0.01 ودرجة حرية 14 // قيمة r الجدولية : 0.498 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 14

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن معامل ألفا كرونباخ للمحور الأول : أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه بلغ (0.970) و المحور الثاني : أسلوب التدريس حل المشكلات بلغ (0.982) والمحور الثالث: أسلوب التدريس البرنامج الفردي (0.968) وهي معاملات مرتفعة، وكذلك معامل ألفا لجميع العبارات الاستبيان معا بلغ 0.989 وهذا يدل على أن قيمة الثبات مرتفعة لأداة الدراسة ذات ثبات كبير مما يجعلنا على ثقة تامة بصحة الاستبيان وصلاحيته لتحليل وتفسير نتائج الدراسة واختبار فرضياتها. تجدر الإشارة إلى أن معامل الثبات ألفا كرونباخ، تتراوح بين (0-1)، وكلما اقترب من الواحد؛ دل على وجود ثبات عال، وكلما اقترب من الصفر؛ دل على عدم وجود ثبات. وان الحد الأدنى المتفق عليه لمعامل ألفا كرونباخ هو : 0.6 .

■ ومنه نستنتج أن أداة الدراسة التي أعدناها لمعالجة المشكلة المطروحة هي صادقة وثابتة في جميع فقراتها وهي جاهزة للتطبيق على عينة الدراسة.

5- إجراءات التطبيق الميداني للأداة:

- المجال المكاني: تمت الدراسة في ثانوية تيزي نبشار الواقعة شمال سطيف .
- المجال الزمني: بعد اختيار موضوع دراستنا، انطلقنا في الدراسة النظرية للموضوع من بداية شهر جانفي إلى غاية نهاية شهر مارس 2016، أما فيما يخص الجانب التطبيقي فقد دام من بداية شهر أفريل إلى غاية 05 شهر ماي 2016.

وفيما يخص الإجراءات التي قمنا بها في دراستنا في البداية تم اجراء الدراسة الاستطلاعية لى عينة قدرها 15 فرد بثانوية تيزي نبشار وهذا ما بين 03 مارس 2016 الى غاية الخامس من نفس الشهر وهذا من أجل التأكد من صدق وثبات الاداة المستخدمة في الدراسة وبعد تاريخ 05 مارس تم تفرغ النتائج والقيام بصدق الاساتذة المحكمين (انظر قائمة الملاحق) والاتساق الداخلي لفقرات محاور الاستبيان وحساب الثبات .

بع ضبط اداة الدراسة في شكلها النهائي قام الباحث بإجراء تطبيقي للدراسة حيث قمنا بتوزيع الاستبيان على عينة قدرها (75) فرد من تلاميذ الطور النهائي للاجابة على ما جاء في اسئلة الاستبيان في الفترة الممتدة ما بين 07 و08 افريل 2016 وكان ذلك عن طريق التسليم الشخصي للأداة حيث تم شرح بعض العبارات ليتسنى لبعض التلاميذ فهمها بشكل افضل وبعد تاريخ 08 افريل تم استرجاع (75) استمارة أي جميع الاستمارات المسلمة للتلاميذ

وبعد ذلك قمنا بتفرغ البيانات المتحصل باستخدام نظام spss ابتداء من 15 افريل 2016 وبعد ذلك تم وضع البيانات التي اعطاها نظام spss في جداول ، وتم حساب التكرارات و النسب المئوية ومربع كاف للدلالة الاحصائية على وجود فروق ، حيث سنقوم بتحليل النتائج المتحصل عليها في الفصل التالي المتمثل في تحليل ومناقشة وتفسير النتائج .

06 - الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة.

كما قام الطالب بتفرغ وتحليل الاستبيان من خلال : برنامج التحليل الإحصائي (SPSS V23) ، حيث قام الطالب باستخدام الأدوات الإحصائية التالية:

01- اختبار ألفا كرونباخ لمعرفة ثبات فقرات استمارة الاستبيان.

02- التكرارات والنسب المئوية لتحليل إجابات أفراد عينة الدراسة وتعرف على اتجاهاتهم نحو أسئلة وعبارات أداة الدراسة.

03- اختبار كاي تربيع لدلالة الإحصائية على وجود فروق في إجابات العينة على أسئلة أداة الدراسة

fo: التكرارات المشاهدة

fe: التكرارات النظرية وهي ناتج قسمة مجموع التكرارات المشاهدة على عدد فئات المتغير النوعي وهي نفسها بالنسبة لكل الخانات .

✓ والقاعدة العامة في تحليل إجابة أفراد العينة الدراسة أي في دلالة الإحصائية لإجابات على الأسئلة

الاستبيان في وجود فروق بين الإجابات

دالة اذا كان كا2 المحسوبة اكبر من كا2 الجدولة

غير دالة اذا كانت كا2 المحسوبة اقل من الجدولة

درجة الحرية ل (نعم ، لا) هي : عدد البدائل-1 مثلا هنا 1

درجة الحرية ل (نعم ، لا ، نوعا ما) هي : عدد البدائل-1 مثلا هنا 2

كا2 الجدولة عند درجة حرية 1 ومستوى الدلالة 0.05 هي 3.84

كا2 الجدولة عند درجة حرية 2 ومستوى الدلالة 0.05 هي 5.99

04- المتوسط الحسابي: وهو متوسط مجموعة من القيم، أو مجموع القيم المدروسة مقسوم على عددها، وذلك بغية التعرف على متوسط إجابات المبحوثين حول الاستبيان ولأن التنقيط يتراوح من (01) إلى (03)، حيث نعطي درجة 3 للبديل دائما ، أحيانا 2 ، أبدا 1 من أجل اتخاذ القرار بخصوص دور هذه الاساليب الغير مباشرة في تنمية دافعية الإنجاز لدى التلاميذ .

05- الانحراف المعياري: وذلك من أجل التعرف على مدى انحراف استجابات أفراد الدراسة ويوضح التشتت في استجابات أفراد الدراسة فكلما اقتربت قيمته من الصفر فهذا يعني تركيز الإجابات وعدم تشتتها، وبالتالي تكون النتائج أكثر مصداقية .

06- المدى لتحديد طول الفئة : لحساب مجال المتوسط

1- عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأسئلة محاور الاستبيان

عرض وتحليل ومناقشة فرضيات الدراسة

لاختبار فرضيات الدراسة نتطرق أولاً إلى تحليل وعرض بيانات إجابات أفراد العينة على كل سؤال من أسئلة كل محور على حدا باستخدام النسبة المئوية والتكرارات المشاهدة ، والاختبار الإحصائي : كاي تربيع والقاعدة المعتمدة على تبيان وجود فروق في إجابات أفراد العينة على أسئلة محاور الاستبيان أو الدلالة الإحصائية لكل سؤال هي :

✓ دالة إذا كان كا2 المحسوبة أكبر من كا2 الجدولة أي يوجد اختلاف في إجابات العينة لصالح القيمة أكثر تكرار أو أن الطالبة متأكد بنسبة 95 % من وجود اختلاف موضوعي بين أفراد العينة في تفضيلهم لبدائل السؤال مع احتمال خطأ 5%

✓ غير دال إذا كانت كا2 المحسوبة أقل من الجدولة لا يوجد اختلاف في إجابات العينة لصالح القيمة أكثر تكرار أو أن الطالبة متأكد بنسبة 95 % من عدم وجود اختلاف موضوعي بين أفراد العينة في تفضيلهم لبدائل السؤال مع احتمال خطأ 5%

وبعد التحليل وعرض بيانات كل محور نقوم باختبار الفرضيات باستخدام المتوسط الكلي لكل محور والانحراف المعياري لتبيان مدى تركز إجابات افراد العينة حول ونقوم بمناقشتها نتائجها ، مستدلين بالجانب النظري و مقارنة نتائج بالدراسات السابقة.

أولاً : عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأستئلة المحور الأول: لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية.

العبارة 1 : قدرتك على ايجاد كفيات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابك ودافعتك لتعلم مهارات اخرى

الجدول رقم (09) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (1) من المحور الأول

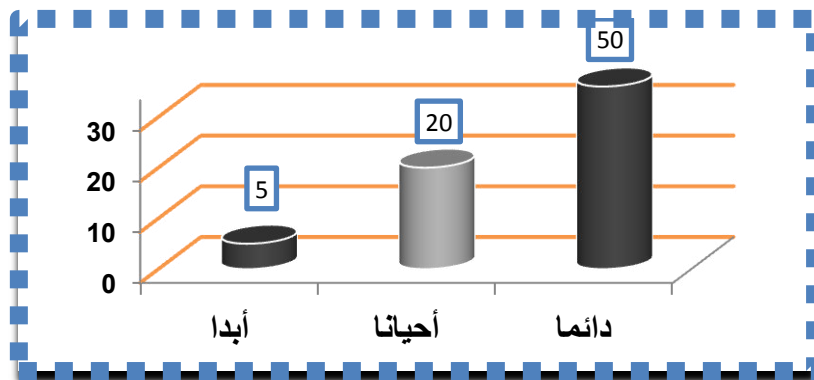
الإجابات	التكرارات	%	كا ² كاي تربيع Chi-Square		sig	درجة الحرية	الاستنتاج الإحصائي
			المجدولة	المحسوبة			
أبدا	5	6,67	5,991	42,000	0,000	2	دال
أحيانا	20	26,67					
دائما	50	66,67					
المجموع	75	100,00					

التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " قدرتك على ايجاد كفيات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابك ودافعتك لتعلم مهارات اخرى " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 50 ونسبة 66,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجابتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 20 أي بنسبة 26,67 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 5 ونسبة 6,67 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 42,000 وهي اكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما ونسبة 66,67 % الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن اغلب تلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون ونسبة 66,67 % على أنه دائما قدرتهم على ايجاد كفيات جديدة لأداء المهارة يعزز استعابهم ودافعتهم لتعلم مهارات اخرى بشكل اكبر بعد تمكنهم من اكتشاف طرق جديدة

الشكل رقم 01: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 1 المحور الأول



العبارة 2 : يزيد اقبالك لممارسة الحصة عند اكتشافك لحلول الاستاذ

الجدول رقم (10) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (2) من المحور الأول

الإجابات	التكرارات	%	كا ² كاي تربيع Chi-Squre		sig	درجة الحرية	الاستنتاج الإحصائي
			المجدولة	المحسوبة			
أبدا	15	20,00	5,991	14,000	0,001	2	دال
أحيانا	20	26,67					
دائما	40	53,33					
المجموع	75	100.00					

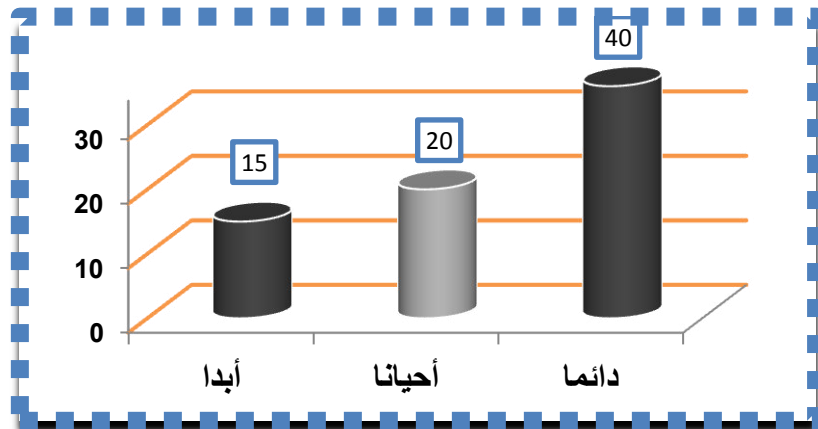
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " يزيد اقبالك لممارسة الحصة عند اكتشافك لحلول الاستاذ " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 40 وبنسبة 53,33% بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 20 أي بنسبة 26,67% و لصالح أبدا بقيم مشاهدة 15 وبنسبة 20,00% وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 14,000 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,001)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 53,33%

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 53,33% على أنه دائما يزيد اقبالك لممارسة الحصة عند اكتشافك لحلول الاستاذ .

الشكل رقم 02: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 2 المحور الأول



العبارة 3 : تقترح حلول جديدة للأستاذ تراها انت مناسبة لأداء المهارة

الجدول رقم (11) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (3) من المحور الأول

الإنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,000	5,991	26,000	13,33	10	أبدا
					26,67	20	أحيانا
					60,00	45	دائما
					100,00	75	المجموع

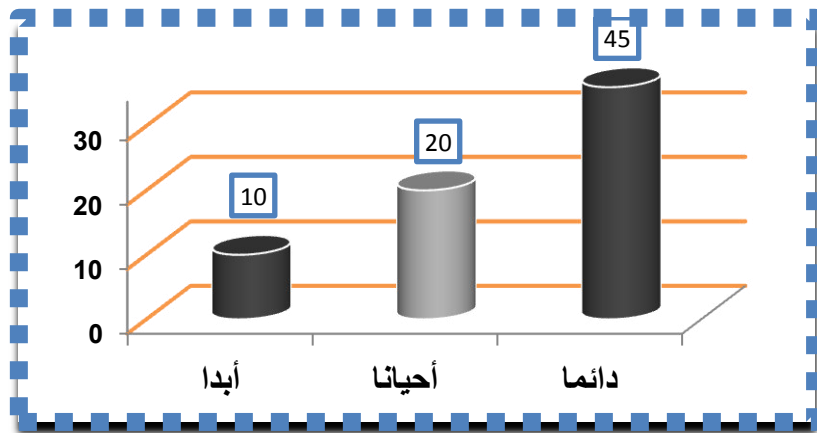
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تقترح حلول جديدة للأستاذ تراها انت مناسبة لأداء المهارة " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 45 وبنسبة 60,00 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 20 أي بنسبة 26,67 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 10 وبنسبة 13,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 26,000 وهي اكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 60,00 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 60,00 % على أنه دائما يقترحون حلول جديدة للأستاذيرونها مناسبة لأداء المهارة مما ينمي من دافعيتهم بشكل أكبر.

الشكل رقم 03: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 3 المحور الأول



العبارة 4 : تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية

الجدول رقم (12) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (4) من المحور الأول

الإنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,002	5,991	12,480	20,00	15	أبدا
					28,00	21	أحيانا
					52,00	39	دائما
					100.00	75	المجموع

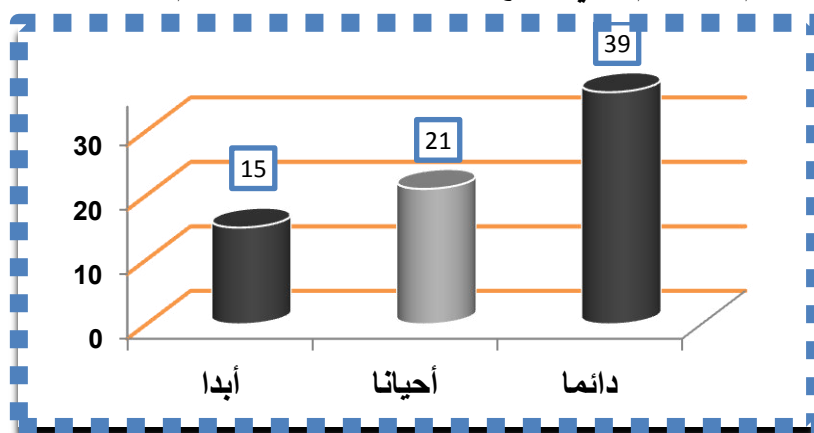
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 39 وبنسبة 52,00 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 21 أي بنسبة 28,00 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 15 وبنسبة 20,00 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 12,480 وهي اكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,002)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 52,00 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 52,00 % على أنه دائما عند استعانتهم بخبراتهم السابقة في مواجهة المواقف التعليمية تزيد دافعيتهم نحو التعلم بشكل اكبر.

الشكل رقم 04: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 4 المحور الأول



العبارة 5 : الانشطة الجديدة التي يضعكم فيها الاستاذ تحفزكم على التعلم

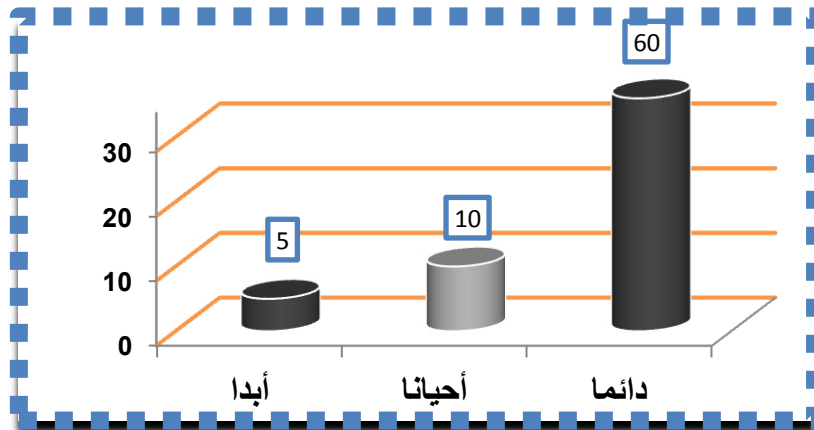
الجدول رقم (13) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (5) من المحور الأول

الإجابات	التكرارات	%	كاي تربيع " Chi-Square"		sig	درجة الحرية	الاستنتاج الإحصائي
			المجدولة	المحسوبة			
أبدا	5	6,67	5,991	74,000	0,000	2	دال
أحيانا	10	13,33					
دائما	60	80,00					
المجموع	75	100,00					

التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " الانشطة الجديدة التي يضعكم فيها الاستاذ تحفزكم على التعلم " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 60 وبنسبة 80,00 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 10 أي بنسبة 13,33 % و لصالح أبدا بقيم مشاهدة 5 وبنسبة 6,67 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه. وأن كاي المحسوبة بلغت 74,000 وهي أكبر من كاي 2 المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 80,00 % الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 80,00 % على أنه دائما الانشطة الجديدة التي يضعهم فيها الاستاذ تحفزهم على التعلم .

الشكل رقم 05: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 5 المحور الأول



العبارة 6 : يزيد اهتمامك بالحصة عند إعطائك الفرصة لحل مشكلة أثناء موقف تعليمي

الجدول رقم (14) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (6) من المحور الأول

الإستنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,001	5,991	15,120	17,33	13	أبدا
					29,33	22	أحيانا
					53,33	40	دائما
					100.00	75	المجموع

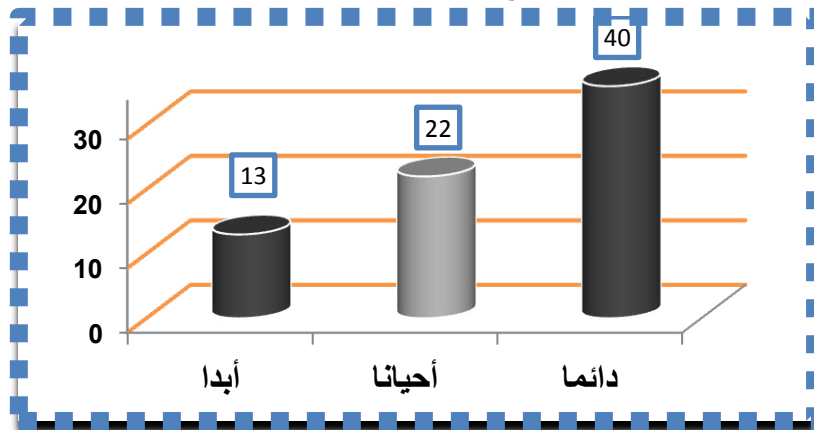
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " يزيد اهتمامك بالحصة عند إعطائك الفرصة لحل مشكلة أثناء موقف تعليمي " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 40 وبنسبة 53,33 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 22 أي بنسبة 29,33 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 13 وبنسبة 17,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 15,120 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,001)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 53,33 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 53,33 % على أنه دائما يزيد اهتمامهم بالحصة عند إعطائهم الفرصة لحل مشكلة أثناء موقف تعليمي .

الشكل رقم 06: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 6 المحور الأول



العبارة 7 : تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة

الجدول رقم (15) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (7) من المحور الأول

الإحصائي	الاستنتاج	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
				المجدولة	المحسوبة			
دال		2	0,000	5,991	42,000	6,67	5	أبدا
						26,67	20	أحيانا
						66,67	50	دائما
						100.00	75	المجموع

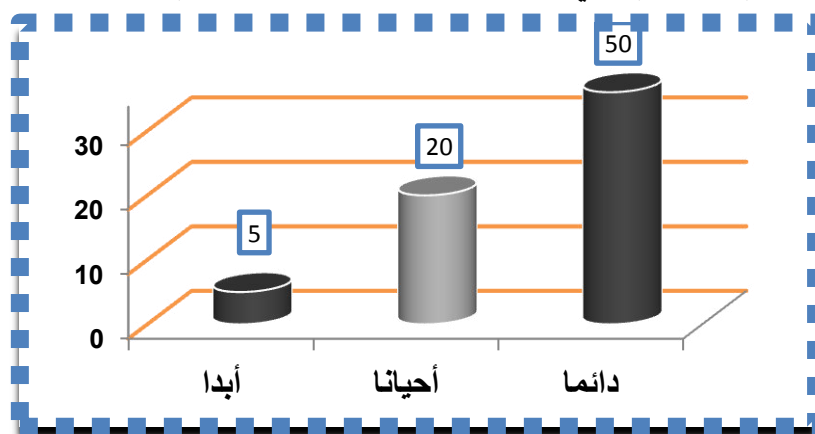
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة " كانت لصالح دائما بـ 50 وبنسبة 66,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بـ 20 مشاهدة : 20 أي بنسبة 26,67 % و لصالح أبدا بـ 5 مشاهدة 6,67 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 42,000 وهي أكبر من كا² الجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 66,67 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 66,67 % على أنه دائما عندما تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة يجعلهم أكثر فعالية وأكثر مشاركة في تنشيط الحصّة.

الشكل رقم 07: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 7 المحور الأول

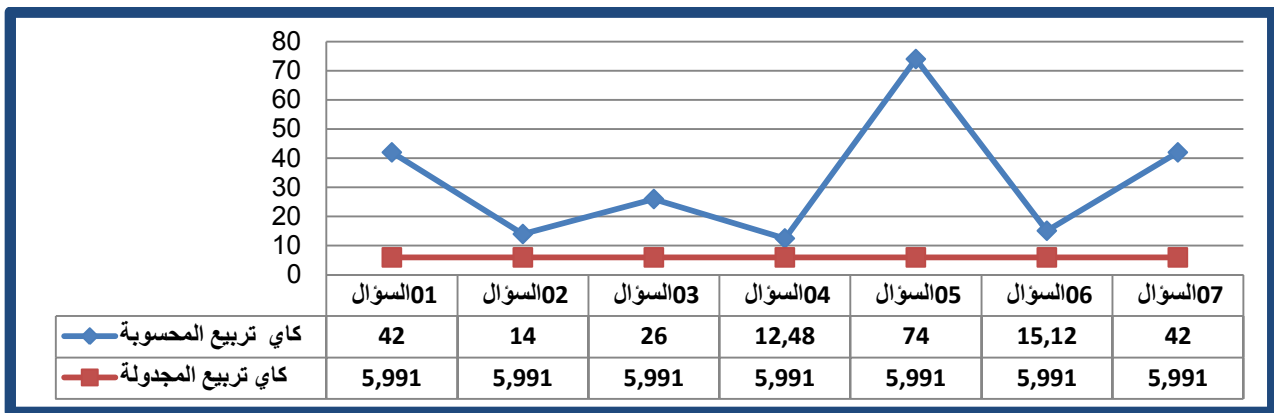


- وبصفة عامة من خلال عرض تحليل إجابات أفراد العينة على أسئلة المحور الأول: لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية. نجد :

جدول رقم 16 : بين ملخص تحليل عبارات المحور الاول

رقم	السؤال	البديل أكثر تكرار	نتيجة دلالة كا2
1.	قدرتك على ايجاد كفيات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابك ودافعيته لتعلم مهارات اخرى	دائما	توجد فروق لصالح دائما
2.	يزيد اقبالك لممارسة الحصة عند اكتشافك لحلول الاستاذ	دائما	توجد فروق لصالح دائما
3.	تقترح حلول جديدة للأستاذ تراها انت مناسبة لأداء المهارة	دائما	توجد فروق لصالح أحيانا
4.	تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية	دائما	توجد فروق لصالح دائما
5.	الانشطة الجديدة التي يضعكم فيها الاستاذ تحفزكم على التعلم	دائما	توجد فروق لصالح دائما
6.	يزيد اهتمامك بالحصة عند إعطائك الفرصة لحل مشكلة أثناء موقف تعليمي	دائما	توجد فروق لصالح دائما
7.	تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة	دائما	توجد فروق لصالح دائما

من خلال الجدول أعلاه والشكل أدناه نجد أن معظم أسئلة المحور الأول دالة إحصائيا لصالح الإجابة أكثر تكرارا دائما عند مستوى دلالة (0.05)، حيث كا2 المحسوبة اكبر من الجدولة في معظمها ، وذلك ما يثبت أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات أفراد عينة الدراسة لصالح القيمة أكثر تكرار دائما أي أن لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية. الشكل رقم (08) يوضح قيم كا 2 المحسوبة اكبر من الجدولة لجميع أسئلة المحور الاول



ثانيا : عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأسئلة المحور الثاني: لأسلوب التدريس حل المشكلات دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

العبارة 1 : تستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة

الجدول رقم (17) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (1) من المحور 02

الاستنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,042	5,991	6,320	20,00	15	أبدا
					37,33	28	أحيانا
					42,67	32	دائما
					100,00	75	المجموع

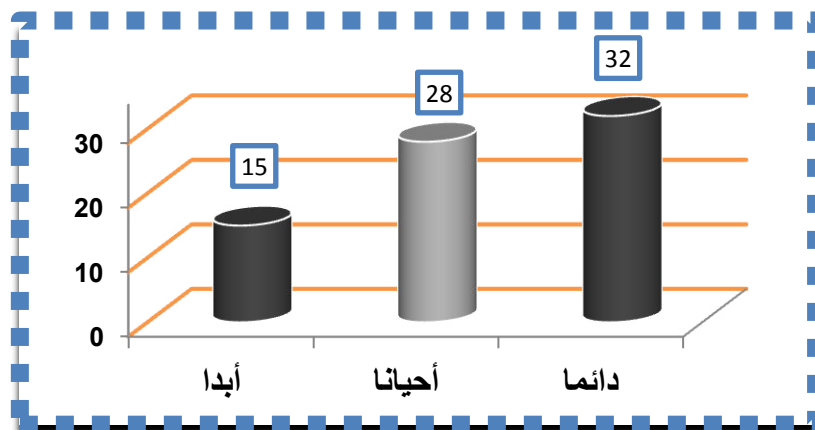
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 32 وبنسبة 42,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 28 أي بنسبة 37,33 % و لصالح أبدا بقيم مشاهدة 15 وبنسبة 20,00 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 6,320 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,042)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 42,67 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 42,67 % على أنه دائما يستطيعون التغلب على الصعوبات التي تواجههم أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة .

الشكل رقم 09: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 1 المحور 02



العبارة 2 : عندما يمنحك الأستاذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتك الى التعلم؟
 الجدول رقم (18) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (2) من المحور 02

الإحصائي	الاستنتاج	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
				المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,013	5,991	8,720	24,00	18	أبدا	
					26,67	20	أحيانا	
					49,33	37	دائما	
					100,00	75	المجموع	

المصدر: من إعدادنا اعتماد إجابات العينة ومخرجات برنامج SPSS إصدار 23

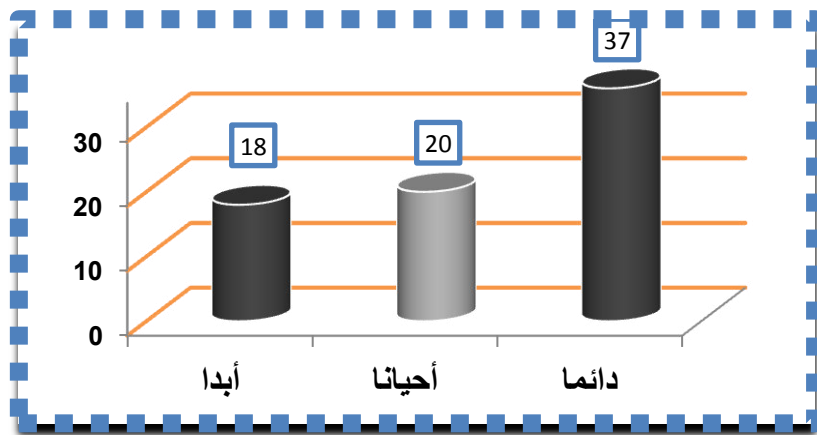
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " عندما يمنحك الأستاذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتك الى التعلم؟ " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 37 وبنسبة 49,33 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 20 أي بنسبة 26,67 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 18 وبنسبة 24,00 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 8,720 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,013)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 49,33 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 49,33 % على أنه دائما عندما يمنحهم الأستاذ فرصة اقتراح بعض التمارين كل ذلك يزيد من رغبتهم نحو التعلم .

الشكل رقم 10: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 2 المحور 02



العبارة 3 : منح الاستاذ لك مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من اقبالك نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية
الجدول رقم (19) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (3) من المحور 02

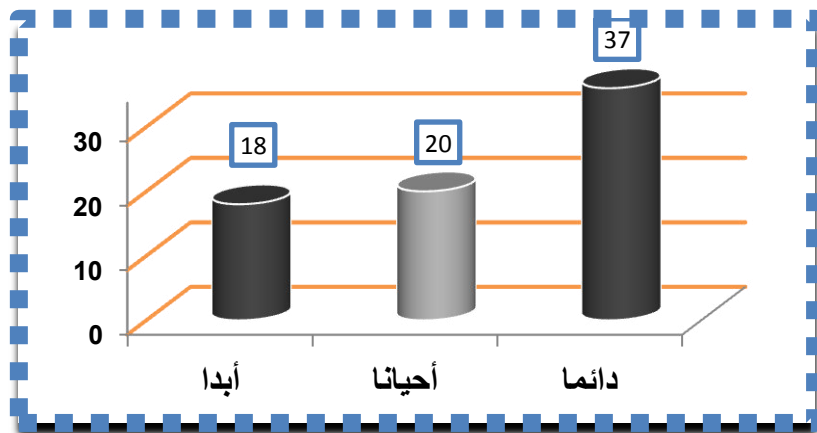
الإنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,013	5,991	8,720	24,00	18	أبدا
					26,67	20	أحيانا
					49,33	37	دائما
					100,00	75	المجموع

التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " منح الاستاذ لك مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من اقبالك نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 37 وبنسبة 49,33% بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 20 أي بنسبة 26,67% ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 18 وبنسبة 24,00% وهو ما يوضحه الشكل أدناه.
 وأن كا² المحسوبة بلغت 8,720 وهي اكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,013)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 49,33%

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 49,33% على أنه دائما عندما يمنح لهم الاستاذ مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من اقبالهم نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية .

الشكل رقم 11: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 3 المحور 02



العبارة 4 : يوفر لك الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة

الجدول رقم (20) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (4) من المحور 02

الإجابات	التكرارات	%	كا ² كاي تربيع Chi-Squre		sig	درجة الحرية	الاستنتاج الإحصائي
			المجدولة	المحسوبة			
أبدا	12	16,00	5,991	17,360	0,000	2	دال
أحيانا	22	29,33					
دائما	41	54,67					
المجموع	75	100,00					

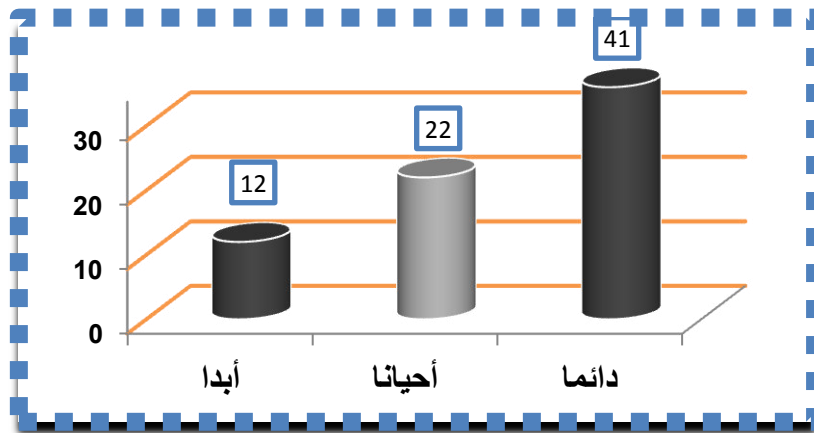
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " يوفر لك الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 41 وبنسبة 54,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 22 أي بنسبة 29,33 % و لصالح أبدا بقيم مشاهدة 12 وبنسبة 16,00 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 17,360 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 54,67 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 54,67 % على أنه دائما عندما يوفر لهم الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة يدفعهم اثر نح التعلم والابداع .

الشكل رقم 12: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 4 المحور 02



العبارة 5 : اثناء تعلم المهارة تحاول اعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة

الجدول رقم (21) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (5) من المحور 02

الإحصائي	الاستنتاج	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع		%	التكرارات	الإجابات
				المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,000	5,991	20,720	9,33	7	أبدا	
					40,00	30	أحيانا	
					50,67	38	دائما	
					100,00	75	المجموع	

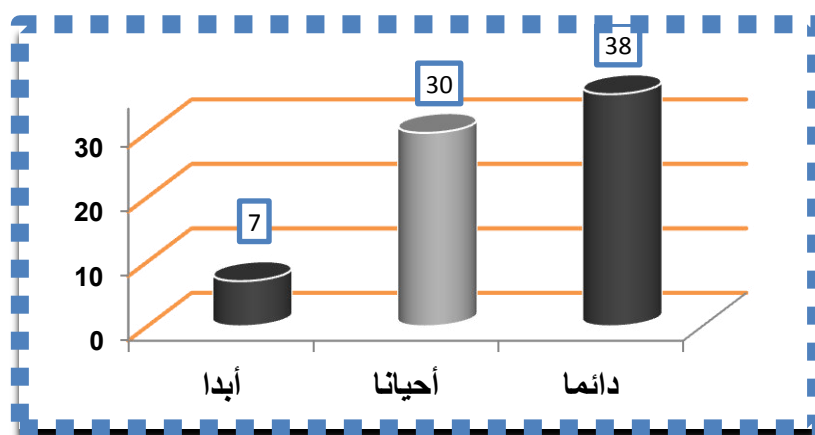
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " اثناء تعلم المهارة تحاول اعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 38 وبنسبة 50,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 30 أي بنسبة 40,00 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 7 وبنسبة 9,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 20,720 وهي اكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 50,67 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 50,67 % على أنه دائما اثناء تعلمهم المهارة ومحاولة اعطائهم بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة يزيد أكثر في أدائهم المهاري .

الشكل رقم 13: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 5 المحور 02



العبارة 6 : يشجعك الاستاذ على محاولاتك الصحيحة ويتقبل الخاطئة منها كذلك

الجدول رقم (22) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (6) من المحور 02

الإحصائي	الاستنتاج	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Squre		%	التكرارات	الإجابات
				المجدولة	المحسوبة			
دال		2	0,026	5,991	7,280	21,33	16	أبدا
						32,00	24	أحيانا
						46,67	35	دائما
						100,00	75	المجموع

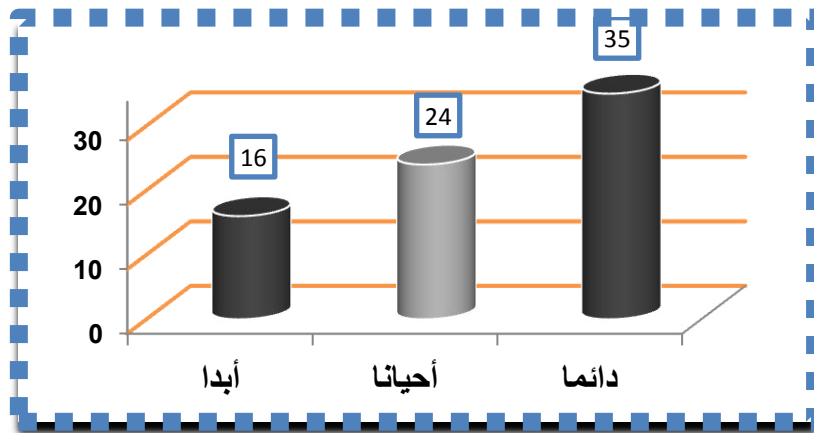
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " يشجعك الاستاذ على محاولاتك الصحيحة ويتقبل الخاطئة منها كذلك " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 35 وبنسبة 46,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 24 أي بنسبة 32,00 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 16 وبنسبة 21,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 7,280 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,026)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 46,67 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 46,67 % على أنه دائما عند تشجيعهم من طرف الاستاذ وتقبل أخطائهم يشجعهم أكثر.

الشكل رقم 14: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 6 المحور 02



العبارة 7 : تقبل الأستاذ لحلوك وأفكارك وأرائك أثناء الحصة يشجعك لأداء أحسن

الجدول رقم (23) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (7) من المحور 02

الإحصائي	الاستنتاج	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Squre		%	التكرارات	الإجابات
				المجدولة	المحسوبة			
دال		2	0,000	5,991	16,640	28,00	21	أبدا
						17,33	13	أحيانا
						54,67	41	دائما
						100,00	75	المجموع

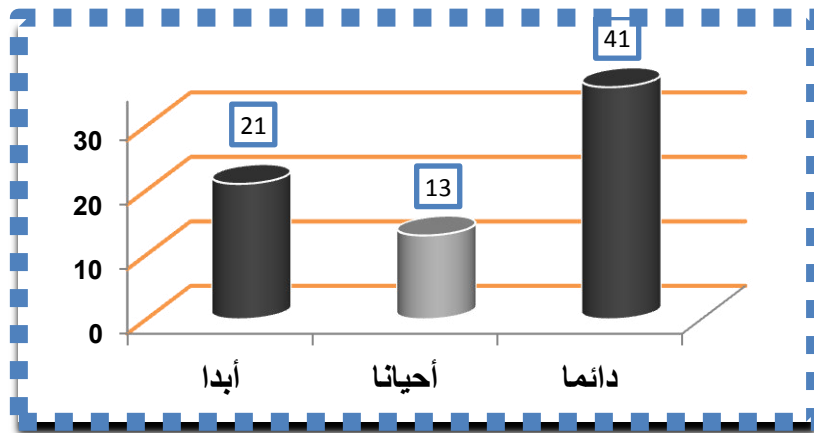
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تقبل الأستاذ لحلوك وأفكارك وأرائك أثناء الحصة يشجعك لأداء أحسن " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 41 وبنسبة 54,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 13 أي بنسبة 17,33 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 21 وبنسبة 28,00 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 16,640 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 54,67 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 54,67 % على أنه دائما تقبل الأستاذ لحلوك وأفكارهم وأرائهم أثناء الحصة يشجعهم لأداء أحسن .

الشكل رقم 15: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 7 المحور 02

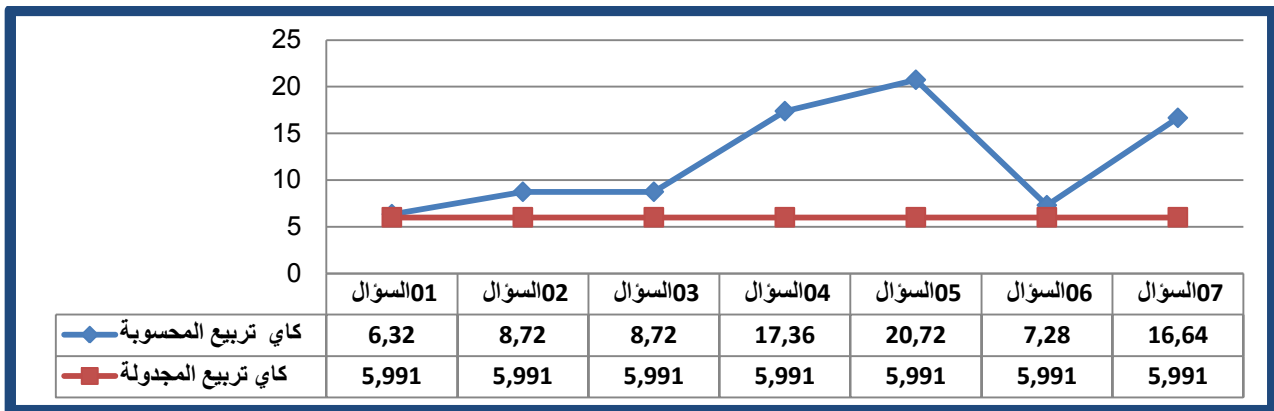


▪ وبصفة عامة من خلال عرض تحليل إجابات أفراد العينة على أسئلة المحور الثاني: لأسلوب التدريس حل المشكلات دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية نجد :

جدول رقم 24 : بين ملخص تحليل عبارات المحور الثاني

رقم	السؤال	البديل أكثر تكرار	نتيجة دلالة كا 2
1.	تستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة	دائما	توجد فروق لصالح دائما
2.	عندما يمنحك الأستاذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتك الى التعلم؟	دائما	توجد فروق لصالح دائما
3.	منح الاستاذ لك مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من اقبالك نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية	دائما	توجد فروق لصالح أحيانا
4.	يوفر لك الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة	دائما	توجد فروق لصالح دائما
5.	اثناء تعلم المهارة تحاول اعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة	دائما	توجد فروق لصالح دائما
6.	يشجعك الاستاذ على محاولتك الصحيحة ويتقبل الخاطئة منها كذلك	دائما	توجد فروق لصالح دائما
7.	تقبل الأستاذ لحلولك وأفكارك وأرائك أثناء الحصة يشجعك لأداء أحسن	دائما	توجد فروق لصالح دائما

من خلال الجدول أعلاه والشكل أدناه نجد أن معظم أسئلة المحور الثاني دالة إحصائيا لصالح الإجابة أكثر تكرارا دائما عند مستوى دلالة (0.05)، حيث كا2 المحسوبة أكبر من الجدولة في معظمها ، وذلك ما يثبت أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات أفراد عينة الدراسة لصالح القيمة أكثر تكرار دائما أي لأسلوب التدريس حل المشكلات دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية الشكل رقم (16) يوضح قيم كا 2 المحسوبة أكبر من الجدولة لجميع أسئلة المحور الثاني



ثالثا : عرض وتحليل إجابات أفراد العينة لأسئلة المحور الثالث: لأسلوب التدريس البرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

العبارة 1 : اعتمادك على نفسك في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزك أكثر على التعلم

الجدول رقم (25) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (1) من المحور 03

الإجابات	التكرارات	%	كا ² كاي تربيع Chi-Square		sig	درجة الحرية	الاستنتاج الإحصائي
			المجدولة	المحسوبة			
أبدا	16	21,33	5,991	6,480	0,039	2	دال
أحيانا	25	33,33					
دائما	34	45,33					
المجموع	75	100,00					

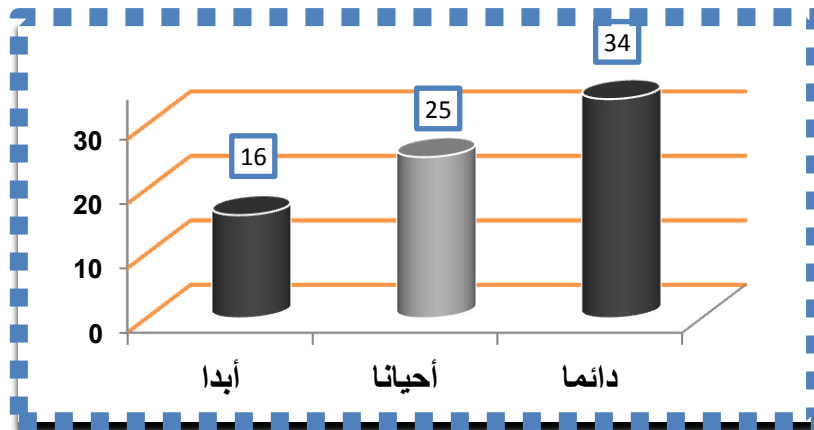
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " اعتمادك على نفسك في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزك أكثر على التعلم " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 34 وبنسبة 45,33 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 25 أي بنسبة 33,33 % و لصالح أبدا بقيم مشاهدة 16 وبنسبة 21,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 6,480 وهي أكبر من كا² الجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,039)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 45,33 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 45,33 % على أنه دائما اعتمادهم على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم .

الشكل رقم 17: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 1 المحور 03



العبارة 2 : تصميمك لبعض التمارين الرياضية يحفزك للعمل أكثر أثناء الحصة

الجدول رقم (26) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (2) من المحور 03

الإنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,001	5,991	13,680	21,33	16	أبدا
					25,33	19	أحيانا
					53,33	40	دائما
					100,00	75	المجموع

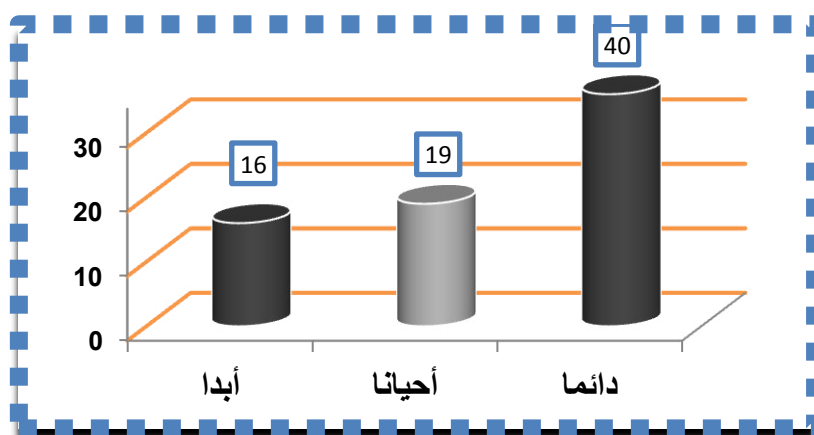
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تصميمك لبعض التمارين الرياضية يحفزك للعمل أكثر أثناء الحصة " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 40 ونسبة 53,33 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 19 أي نسبة 25,33 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 16 ونسبة 21,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 13,680 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,001)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما ونسبة 53,33 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون ونسبة 53,33 % على أنه دائما تصميمهم لبعض التمارين الرياضية يحفزهم للعمل أكثر أثناء الحصة .

الشكل رقم 18: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 2 المحور 03



العبارة 3 : تعتمد على خبراتك ومهاراتك في تعلم بعض الحركات الرياضية

الجدول رقم (27) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (3) من المحور 03

الإنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,000	5,991	34,640	1,33	1	أبدا
					50,67	38	أحيانا
					48,00	36	دائما
					100,00	75	المجموع

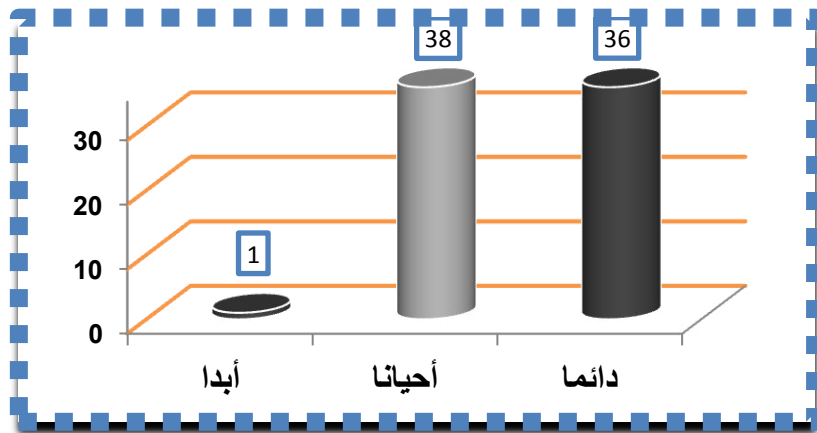
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تعتمد على خبراتك ومهاراتك في تعلم بعض الحركات الرياضية " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 36 وبنسبة 48,00 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 38 أي بنسبة 50,67 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 1 وبنسبة 1,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 34,640 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 48,00 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 48,00 % على أنه دائما يعتمدون على خبراتهم ومهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية .

الشكل رقم 19: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 3 المحور 03



العبارة 4 : تعتمد على نفسك في تنفيذ وتحسين أدائك خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

الجدول رقم (28) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (4) من المحور 03

الإجابات	التكرارات	%	كا ² كاي تربيع Chi-Square		sig	درجة الحرية	الاستنتاج الإحصائي
			المجدولة	المحسوبة			
أبدا	7	9,33	5,991	20,160	0,000	2	دال
أحيانا	31	41,33					
دائما	37	49,33					
المجموع	75	100.00					

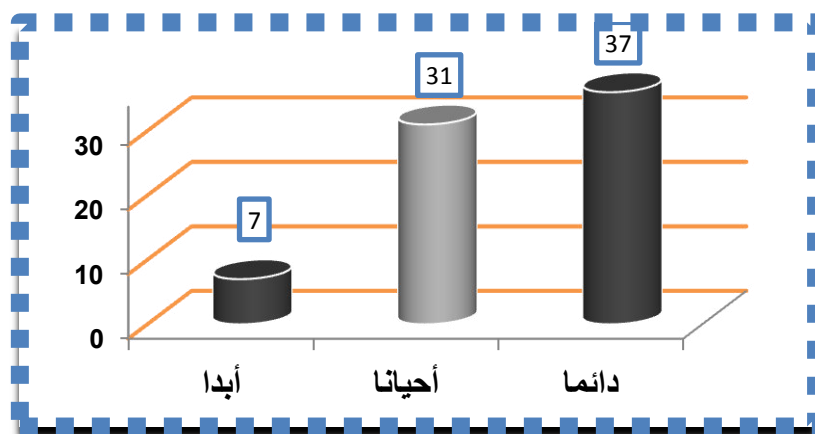
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تعتمد على نفسك في تنفيذ وتحسين أدائك خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 37 وبنسبة 49,33 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 31 أي بنسبة 41,33 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 7 وبنسبة 9,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 20,160 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 49,33 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 49,33 % على أنه دائما يعتمدون على انفسهم في تنفيذ وتحسين أدائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

الشكل رقم 20: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 4 المحور 03



العبارة 5 : مشاركتك الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتك وتشجعك على أداء افضل

الجدول رقم (29) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (5) من المحور 03

الإنتاج الإحصائي	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
			المجدولة	المحسوبة			
دال	2	0,000	5,991	26,000	13,33	10	أبدا
					26,67	20	أحيانا
					60,00	45	دائما
					100,00	75	المجموع

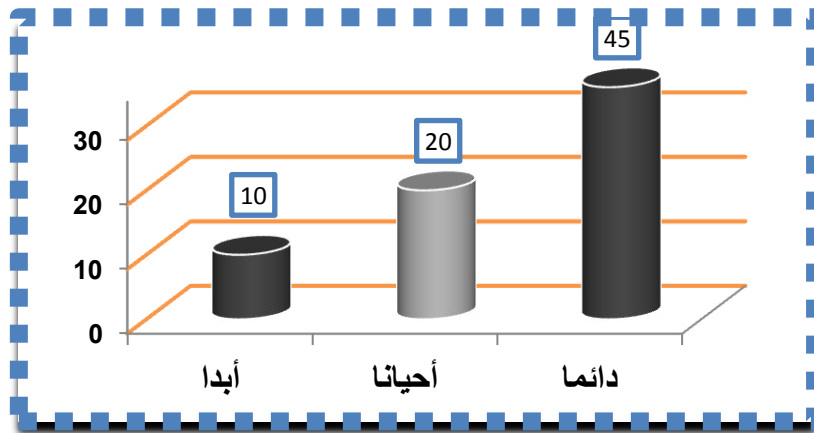
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " مشاركتك الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتك وتشجعك على أداء افضل " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 45 ونسبة 60,00 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 20 أي بنسبة 26,67 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 10 ونسبة 13,33 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 26,000 وهي اكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,000)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما ونسبة 60,00 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون ونسبة 60,00 % على أنه دائما مشاركتهم الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتهم وتشجعهم على أداء افضل .

الشكل رقم 21: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 5 المحور 03



العبارة 6 : تعتمد على قدراتك و خبراتك لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد.

الجدول رقم (30) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (6) من المحور 03

الإحصائي	الاستنتاج	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
				المجدولة	المحسوبة			
دال		2	0,042	5,991	6,320	24,00	18	أبدا
						29,33	22	أحيانا
						46,67	35	دائما
						100,00	75	المجموع

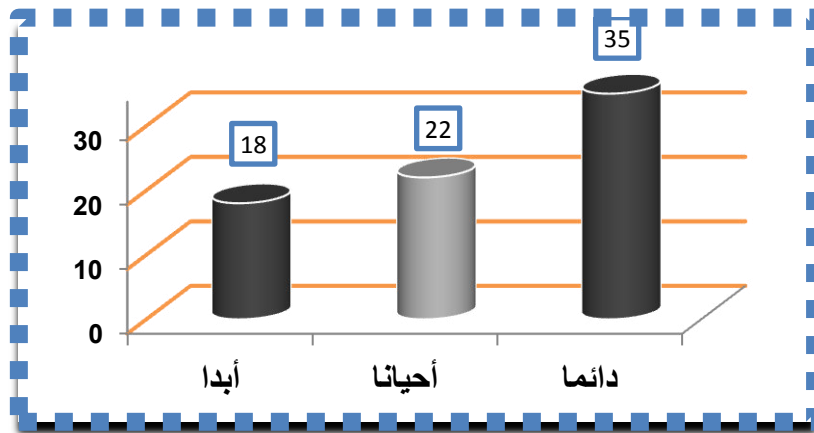
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تعتمد على قدراتك و خبراتك لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد. " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 35 وبنسبة 46,67 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 22 أي بنسبة 29,33 % و لصالح أبدا بقيم مشاهدة 18 وبنسبة 24,00 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 6,320 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,042)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما وبنسبة 46,67 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون وبنسبة 46,67 % على أنه دائما يعتمدون على قدراتهم و خبراتهم لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد. .

الشكل رقم 22: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 6 المحور 03



العبارة 7 : تحملك مسؤولية تنشيط الحصة يجعلك تمارس حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام
الجدول رقم (31) : يمثل نتائج إجابة أفراد العينة على العبارة رقم (7) من المحور 03

الإحصائي	الاستنتاج	درجة الحرية	sig	كا ² كاي تربيع Chi-Square		%	التكرارات	الإجابات
				المجدولة	المحسوبة			
دال		2	0,002	5,991	12,480	20,00	15	أبدا
						28,00	21	أحيانا
						52,00	39	دائما
						100,00	75	المجموع

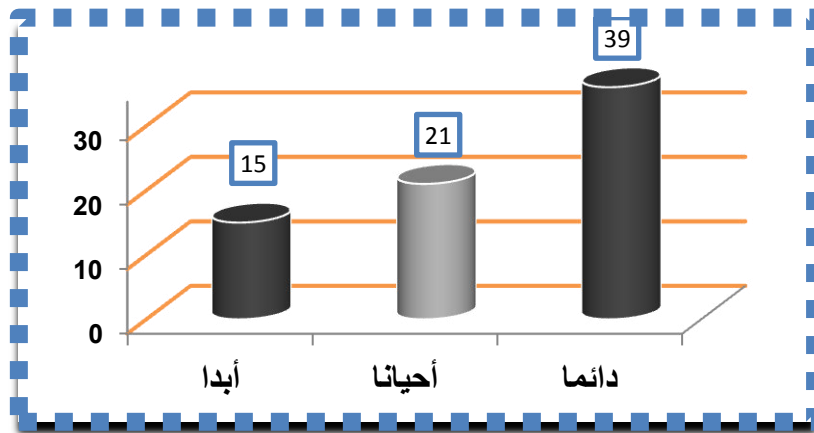
التعليق على الجدول

من خلال الجدول أعلاه نجد أن إجابات أفراد العينة حول عبارة : " تحملك مسؤولية تنشيط الحصة يجعلك تمارس حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام " كانت لصالح دائما بقيم مشاهدة 39 ونسبة 52,00 % بينما بقية أفراد العينة كانت إجاباتهم لصالح أحيانا بقيم مشاهدة : 21 أي بنسبة 28,00 % ولصالح أبدا بقيم مشاهدة 15 ونسبة 20,00 % وهو ما يوضحه الشكل أدناه.

وأن كا² المحسوبة بلغت 12,480 وهي أكبر من كا² المجدولة 5,991 عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية 2 وبطريقة أخرى نجد أن مستوى المعنوية (sig=0,002)، أي توجد دلالة إحصائية لصالح القيمة أكثر تكرار : دائما ونسبة 52,00 %

الاستنتاج : نستنتج مما سبق أن الاتجاه العام لتلاميذ المرحلة الثانوية يؤكدون ونسبة 52,00 % على أنه دائما تحملهم مسؤولية تنشيط الحصة يجعلهم يمارسون حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام .

الشكل رقم 23: رسم بياني يوضح إجابات العينة على السؤال رقم 7 المحور 03



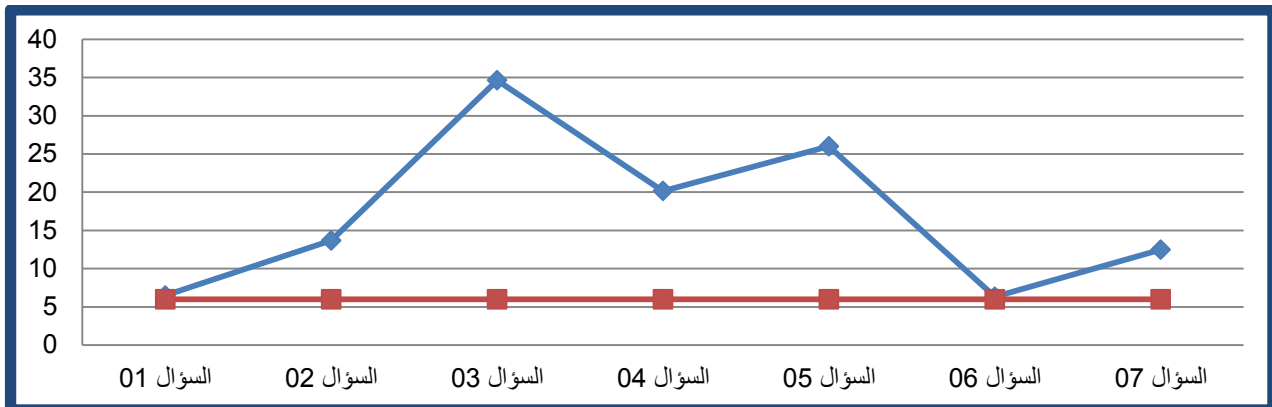
- وبصفة عامة من خلال عرض تحليل إجابات أفراد العينة على أسئلة المحور الثالث: لأسلوب التدريس البرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم 32: بين ملخص تحليل عبارات المحور الثالث

رقم	السؤال	البديل أكثر تكرار	نتيجة دلالة كا2
1.	اعتمادك على نفسك في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزك أكثر على التعلم	دائما	توجد فروق لصالح دائما
2.	تصميمك لبعض التمارين الرياضية يحفزك للعمل أكثر أثناء الحصة	دائما	توجد فروق لصالح دائما
3.	تعتمد على خبراتك ومهاراتك في تعلم بعض الحركات الرياضية	دائما	توجد فروق لصالح أحيانا
4.	تعتمد على نفسك في تنفيذ وتحسين أدائك خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية	دائما	توجد فروق لصالح دائما
5.	مشاركتك الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتك وتشجعك على أداء افضل	دائما	توجد فروق لصالح دائما
6.	تعتمد على قدراتك و خبراتك لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد.	دائما	توجد فروق لصالح دائما
7.	تحملك لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلك تمارس حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام	دائما	توجد فروق لصالح دائما

من خلال الجدول أعلاه والشكل أدناه نجد أن معظم أسئلة المحور الثالث دالة إحصائيا لصالح الإجابة أكثر تكرارا دائما عند مستوى دلالة (0.05)، حيث كا2 المحسوبة أكبر من الجدولة في معظمها ، وذلك ما يثبت أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات أفراد عينة الدراسة لصالح القيمة أكثر تكرار دائما أي ان لأسلوب التدريس البرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

الشكل رقم (24) يوضح قيم كا 2 المحسوبة أكبر من الجدولة لجميع أسئلة المحور الثالث



■ 2- مناقشة وتحليل نتائج الفرضيات:

■ تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى:

■ لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي للاختبار الفرضية : نحاول معرفة الآراء واتجاهات أفراد العينة من خلال تحليل باستخدام: المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور ككل لتحديد دور أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز هل هو دور مرتفع ، متوسط ، ضعيف . لدى تلاميذ الطور الثانوي.

✓ نحدد طول الفئة باستخدام المدى حيث: $(1-3)/3 = 0.66$ حيث نحصل على مجالات كما يلي :

من 2.33 إلى 3	من 1.66 إلى 2.33	من 01 إلى 1.66	مجال المتوسط الحسابي
مرتفع	متوسط	منخفض	دور أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه
أكثر من 77.67%	من 55.34% إلى 77.66%	اقل من 55.33%	النسبة المئوية
		س = 55.33%	3----- 100 %
			1.66----- س

جدول رقم 33 : بين دور أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي

النتيجة	النسبة المئوية	المتوسط ضمن المجال	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات
مرتفع	83,873%	من 2.33 إلى 3	0,63363	2,5162	دور أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه
			س = 83,873%		3----- 100 %
					2,5909----- س

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه بلغ 2,5162 وبانحراف معياري 0,63363 وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها. إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "مرتفع" أي من 2.33 إلى 3 و أن النسبة المئوية لدور أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي هي 83,873% وهي نسبة مرتفعة وبالتالي يوجد دور لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي أثناء حصة التربية البدنية والرياضية

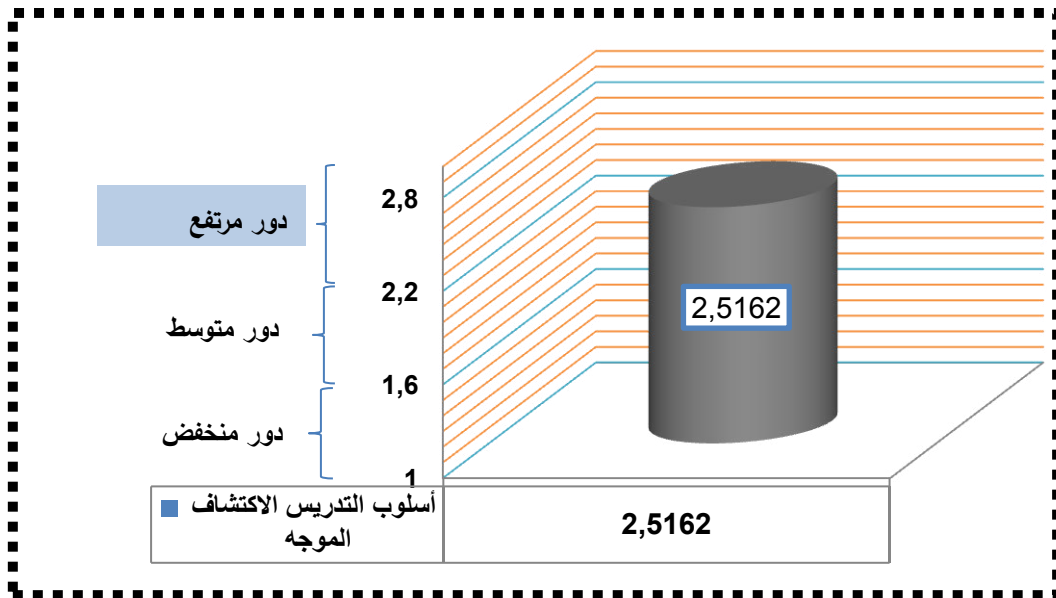
فمن خلال ماسبق تبين لنا اسلوب التدريس الاكتشاف الموجه يعد من اكثر أساليب التدريس الحديثة فاعلية في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ وذلك لانه يتيح الفرصة امامهم لممارسة عمليات التعلم ، كما انه يتيح للتلاميذ

فرص النشاط والابحائية والتفكير المستقل في عمليات التعلم وأساس هذا الاسلوب هو العلاقة بين المعلم والتلميذ، ويعتمد هذا الاسلوب الى حد كبير على المعلومات والخبرات التي سبق ان تعلمها التلميذ فهي تساعده على الحصول على إضافة جديدة لما لديه من معلومات ومهارات فأهم خطوة في الاكتشاف الموجه هو تحديد تعاقب الخطوات وهذه الخطوات إما أسئلة او مفاتيح للحل تؤدي بالمتعلم الى إكتشاف النتيجة النهائية، اذن ففي هذا الاسلوب يكون التلميذ هو محور الاهتمام في العملية التعليمية، كما يجب مراعاة الاجابة للمتعلم بحيث يكون الهدف محل الاكتشاف، حيث يقول بوليا "إن افضل سبيل لتعلم أي شيء هو ان تكتشفه بنفسك (مصطفى السائح مُجّد، 2007، 80)، اذن فمن خلال الاجابات على اسئلة الاستبيان للمحور الاول في دراستنا تبين لنا ان هناك دور ايجابي لهذا الاسلوب في تنمية دافعية الانجاز عند تلاميذ المرحلة الثانوية وهذا ما يتماشى مع كل من دراسة سويب كمال (2015) في كون اسلوب التدريس الاكتشاف الموجه له دور ايجابي في تأكيد الذات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ودراسة تيطالي رفيق (2013) التي تؤكد على تأثير هذا الاسلوب على مستوى الرضا الحركي، ومن خلال كل ما سبق نستنتج ما يلي:

استنتاج :

- نقبل الفرضية القائلة بأنه : لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي

الشكل رقم (25) يوضح درجة دور أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي



■ تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثانية :

■ لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي.

للاختبار الفرضية : نحاول معرفة الآراء واتجاهات أفراد العينة من خلال تحليل باستخدام: المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور ككل لتحديد دور أسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) في تنمية دافعية الانجاز هل هو دور مرتفع ، متوسط ، ضعيف . لدى تلاميذ الطور الثانوي.

✓ نحدد طول الفئة باستخدام المدى حيث: $(1-3)/3 = 0.6$ حيث نحصل على مجالات كما يلي :

من 2.33 إلى 3	من 1.66 إلى 2.33	من 01 إلى 1.66	مجال المتوسط الحسابي
مرتفع	متوسط	منخفض	دور أسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات)
أكثر من 77.67%	من 55.34% إلى 77.66%	اقل من 55.33%	النسبة المئوية
		س = 55.33%	-----3 100 %
			-----1.66 س

جدول رقم 34 : بين دور أسلوب التدريس التفكير المتشعب في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي

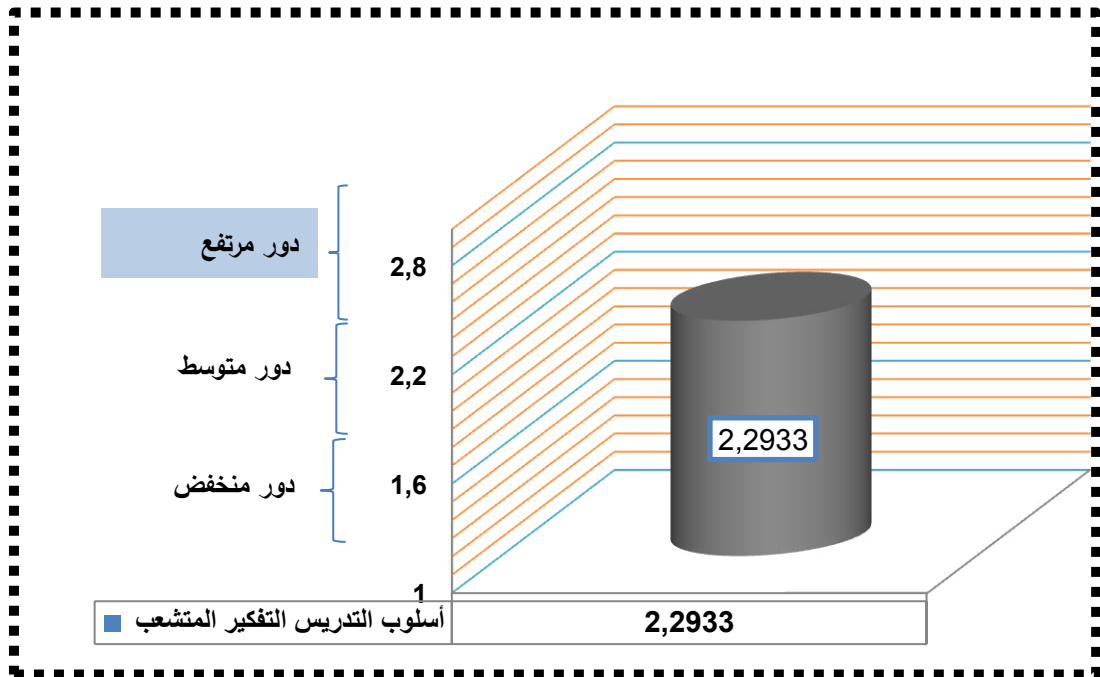
النتيجة	النسبة المئوية	المتوسط ضمن المجال	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات
مرتفع	76.44%	من 2.33 إلى 3	0,75406	2,2933	دور أسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات)
			س = 76.44%		-----3 100 %
					-----2,2933 س

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) بلغ 2,2933 وانحراف معياري 0,75406 وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها. إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "مرتفع" أي من 2.33 إلى 3 و أن النسبة المئوية لدور أسلوب التدريس التفكير المتشعب في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي هي 76.44 % وهي نسبة مرتفعة وبالتالي يوجد دور لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي أثناء حصة التربية البدنية والرياضية

من خلال ما سبق نستنتج ان أسلوب حل المشكلات يعتبر أسلوبا تعليميا يشغل مكانا واضحا بالنسبة لأساليب التدريس في عصرنا هذا ويساهم بشكل فعال وكبير في تنمية دافعية الانجاز الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية حيث من خلال تحليل نتائج اسئلة المحور الثاني المتعلقة بهذا الاسلوب وجدنا ان قدرة التلاميذ على مواجهة الصعوبات اثناء الاداء وابتكارهم لمهارات جديدة لم يتطرق إليها زملائهم يدفعهم وينمي فيهم دافعية أكبر نحو التعلم والاداء كما ان منحهم مسؤولية التنفيذ والتقويم والوقت الكافي للتعلم واكتشاف بعض المهارات يزيد من إقبالهم بشكل كبير نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية، هذا ما ثبت في دراستنا لمدى اسهام هذا الاسلوب في تنمية الدافعية نحو التعلم ، كما يهدف هذا الاسلوب الى تنمية القدرة على التفكير والابتكار والبحث عن منوعات الحلول التي تساعد على حل المشكلة ، كما ان قيام التلميذ بكل ما يخططه الاستاذ يسهل عليه عملية التعلم إذن فمن خلال الاجابات على اسئلة الاستبيان للمحور الثاني في دراستنا تبين لنا ان هناك دور ايجابي لاسلوب التدريس حل المشكلات في تنمية دافعية الانجاز عند تلاميذ المرحلة الثانوية وهذا ما يتماشى مع كل من دراسة سويب كمال (2015) في كون اسلوب التدريس حل المشكلات له دور ايجابي في تأكيد الذات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ودراسة تيطالي رفيق (2013) التي تؤكد على تأثير هذا الاسلوب على مستوى الرضا الحركي ،ومن خلال كل ما سبق نستنتج ما يلي:

■ نقبل الفرضية القائلة بأنه : لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي.

الشكل رقم (26) يوضح درجة دور لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي



■ تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

■ لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ

الطور الثانوي

للاختبار الفرضية : نحاول معرفة الآراء واتجاهات أفراد العينة من خلال تحليل باستخدام: المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور ككل لتحديد دور لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور في تنمية دافعية الانجاز هل هو دور مرتفع ، متوسط ، ضعيف . لدى تلاميذ الطور الثانوي.

✓ نحدد طول الفئة باستخدام المدى حيث: $0.6 = 3/(1-3)$ حيث نحصل على مجالات كما يلي :

3 إلى 2.33	2.33 إلى 1.66	1.66 إلى 01	مجال المتوسط الحسابي
مرتفع	متوسط	منخفض	دور أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي
أكثر من 77.67%	من 55.34% إلى 77.66%	اقل من 55.33%	النسبة المئوية
		س = 55.33%	----- 100 %
			----- 1.66 س

جدول رقم 35... : بين دور أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ

الطور الثانوي

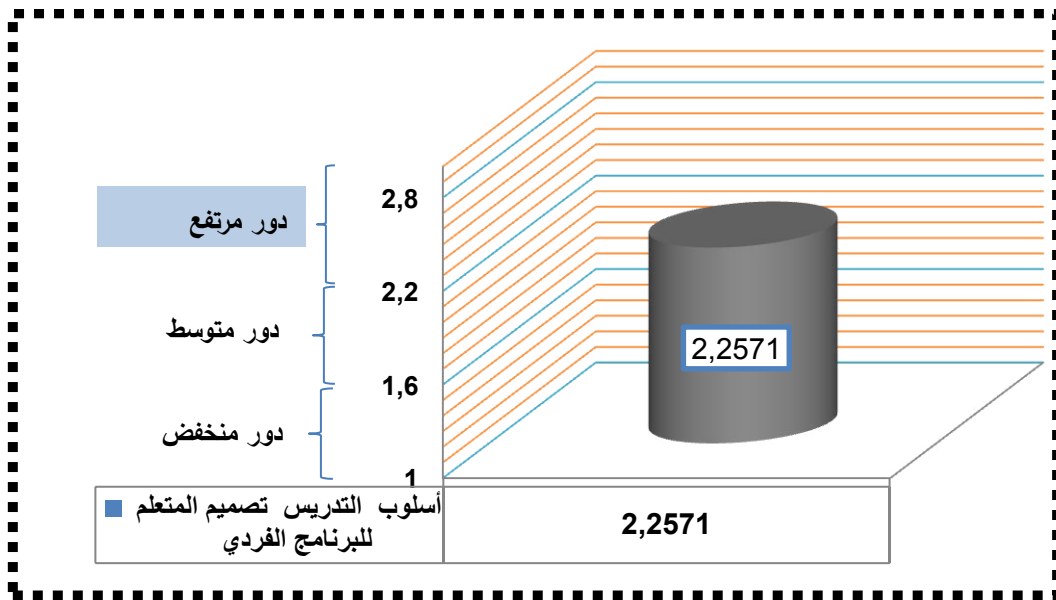
النتيجة	النسبة المئوية	المتوسط ضمن المجال	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات
مرتفع	75.23%	من 2.33 إلى 3	0,58761	2,2571	دور أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي
			س = 75.23%		----- 100 %
					----- 2,2571 س

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن المتوسط الحسابي لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي بلغ 2,2571 وانحراف معياري وهو (يقترب من 0) مما يعني تركيز إجابات أفراد العينة حول المتوسط وعدم تشتتها. إذن فالمتوسط الحسابي هو ضمن مجال "مرتفع" أي من 2.33 إلى 3 وأن النسبة المئوية لدور أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي هي 75.23% وهي نسبة مرتفعة وبالتالي يوجد دور لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي أثناء حصة التربية البدنية والرياضية

من خلال ما سبق نستنتج ان أسلوب التدريس البرنامج الفردي يعتبر أسلوبا تعليميا يشغل مكانا واضحا بالنسبة لأساليب التدريس غير المباشرة في العملية التعليمية التعلمية ويساهم بشكل فعال وكبير في تنمية دافعية الانجاز الرياضية لدى تلاميذ المرحلة فهو أسلوب فرديا متقدما يعكس قدرا كبيرا من الاعتماد على النفس ويتطلب من التلميذ الخبرة والكفاءة في بعض جوانب الموضوع المختار نظرا لأنه يقوم بتصميم البرنامج لنفسه من خلال المهارات الفكرية والبدنية التي تعلمها في الاساليب السابقة بحيث تتكامل في هذا الاسلوب وتمكنه من اتخاذ قرار عن كيفية تصميم البرنامج لنفسه حيث من خلال تحليل نتائج اسئلة المحور الثاني المتعلقة بهذا الاسلوب وجدنا ان اعتماد التلاميذ على انفسهم في تعلم بعض المهارات واعطائهم الفرصة من طرف الاستاذ في تقديم التمارين يحفزهم اكثر ويشعرهم بالمسؤولية وكذلك مشاركتهم الفعالة في العملية التدريسية وتحملهم بنسبة كبيرة مسؤولية تنشيط حصة التربية البدنية والرياضية كل هذا يدفعهم وينمي فيهم دافعية اكبر نحو التعلم والأداء وروح المسؤولية هذا ماثبت في دراستنا مدى اسهام هذا الاسلوب في تنمية الدافعية نحو التعلم ، إذن فمن خلال الاجابات على اسئلة الاستبيان للمحور الثالث في دراستنا تبين لنا ان هناك دور ايجابي لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تنمية دافعية الانجاز عند تلاميذ المرحلة الثانوية

الشكل رقم (27) يوضح درجة دور أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تنمية دافعية الانجاز

لدى تلاميذ الطور الثانوي



استنتاج :

- نقبل الفرضية القائلة بأنه : لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي.

1- إستنتاجات عامة:

- ✓ تحقق الفرضية الأولى لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ تحقق الفرضية لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ تحقق الفرضية لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ تبين الدراسة أن هناك دور لأساليب التدريس غير المباشرة لأستاذ التربية البدنية والرياضية على مستوى دافعية الإنجاز لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي .
- ✓ تعتبر دافعية الإنجاز لدى التلاميذ مرتبطة بعامل نوع اسلوب التدريس غير المباشر للأستاذ إضافة إلى عوامل أخرى
- ✓ يصعب في بعض فترات حصة التربية البدنية والرياضية الاعتماد بشكل كلي على الاساليب غير المباشرة وهذا راجع لطبيعة ونوعية سلوكيات بعض التلاميذ الذي يتوجب على الاستاذ ان يطبق عليهم الاسلوب الامري .
- ✓ كما نجد ان اساليب التدريس بالاكتشاف الموجه وحل المشكلات وكذلك تصميم المتعلم بدرجة اقل اثبتت فعاليتها الكبيرة في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ ثانوية تيزي نبشار حيث نجد ان هذه الاساليب الغير مباشرة تعطي نوع من الحرية وإبداء رأي للتلاميذ في مختلف الانشطة التي يقومون بها واشراكهم في ادائها بشكل كلي في التنفيذ و التخطيط والتقويم كل هذا يزيد ويساهم بشكل مباشر في حبههم لممارسة حصة التربية البدنية و الرياضية وبالتالي زيادة دافعتهم لها .

2- إقتراحات:

- ✓ تطبيق اساليب التدريس غير المباشرة في المرحلة الثانوية بشكل اكبر وفي كل الثانويات لان ذلك يمنح نوع من الاستقلالية وروح المسؤولية ويزيد في الثقة لدى التلاميذ
- ✓ إجراء دراسة لمعرفة أسباب اعتماد أساتذة التربية البدنية والرياضية على أبعاد أسلوب التدريس دون أبعاد أخرى.
- ✓ الزيادة في الحجم الساعي للحصة من أجل السماح لأساتذة المادة من استخدام مختلف أساليب التدريس غير المباشرة خاصة أسلوب الاكتشاف الموجه وحل المشكلات واللجوء إلى تكوين علاقات مع تلاميذ خارج حصة التربية البدنية الرياضية وإشراكهم في العملية التربوية من أجل الرفع من دافعية الإنجاز لديهم.
- ✓ على الأستاذ التطوير من أدائه والسعي خلف محفزات وذلك مثلا القيام بدورات رياضية داخل المؤسسة.
- ✓ دفع أساتذة التربية البدنية الرياضية إلى التنوع في استخدام أنواع أساليب التدريس بدرجات متقاربة من أجل المساهمة في الرفع من دافعية الإنجاز لديهم.
- ✓ لفت أنظار أساتذة التربية البدنية والرياضية إلى أهمية تنمية وتطوير دافعية الإنجاز لدى التلاميذ.
- ✓ إجراء المزيد من الدراسات التي تتعلق بأساليب التدريس الناجحة التي تحسن في نوعية الأداء الرياضي لدى الأفراد المرتبطة بالبحث عن النجاح وإحراز التفوق.
- ✓ المشاركة في الأيام الإعلامية والملتقيات قصد رفع المستوى المعرفي للأستاذ.
- ✓ توعية التلاميذ بأهمية التربية البدنية والرياضية بما لها من فوائد على جميع النواحي خاصة النفسية منها.
- ✓ جعل عنصر التشويق والإثارة في حصة التربية البدنية و الرياضية مما ينمي الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية للتلاميذ دون ملل
- ✓ إجراء دراسات حول العوامل الأخرى التي لها علاقة بارتفاع مستوى دافعية لدى التلاميذ للتحكم في هذا الدافع، فهو من أهم الدوافع الإنسانية باعتبارها تحث الفرد على التغلب على العقبات، وهذا ما يحتاجه التلاميذ في مدارسنا لتحقيق نتائج جيدة وتحصيل معرفي جيد.

3- الآفاق المستقبلية للدراسة:

- ✓ تكشف هذه الدراسة عن أهم أساليب التدريس غير المباشرة المتبعة من أستاذ التربية البدنية والرياضية في التعامل مع تلاميذه خلال حصص التربية البدنية.
- ✓ تكشف هذه الدراسة عن مدى ارتباط أساليب التدريس غير المباشرة ودافعية الإنجاز لدى التلاميذ.
- ✓ هذه الدراسة أجابت على عدة تساؤلات عالقة ويمكن أن تعتبر إمداد أو خلفية لدراسات أخرى في هذا المجال التربوي الرياضي العام حيث يمكن إجراء دراسات أخرى مرتبطة بهذه كعلاقة أساليب التدريس بالرضى عن الدور أو علاقة أساليب التدريس غير المباشرة التي تكلمنا عنها في هذه الدراسة والمتمثلة في أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه وحل المشكلات وتصميم المتعلم بالأداء الرياضي أو إحراز النتيجة الرياضية الجيدة والبحث في أهم أساليب التدريس غير المباشرة الأكثر تأثيراً للرفع من الدافعية إلى غير ذلك من الدراسات
- ✓ اجراء دراسات مشابهة على عينات اخرى وفي مختلف التخصصات.

4- المراجع المعتمدة في الدراسة:

• المصادر :

-القرآن الكريم

• القواميس:

- أبو الفضل جمال الدين ابن منظور: لسان العرب، دار الطباعة والنشر، ط3، لبنان 1997 .

❖ المراجع باللغة العربية.

- أحمد جميل عايش، أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية ، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة الاردن، 2008.
- أحمد زكي مُجّد و عثمان لبيب فراج، علم النفس التعليمي، ط1، مكتبة النهضة المعرفية، القاهرة 1997.
- إخلاص مُجّد عبد الحفيظ .مصطفى حسين باهي.حسن حسين عبده.علم نفس الرياضة.الدار العالمية للنشر والتوزيع. ط1. 2001.
- أسامة كامل راتب، دوافع التفوق في النشاط الرياضي. دار الفكر العربي. القاهرة. 1990.
- أسامة كامل راتب، مناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية، وعلم النفس الرياضي. دار الكفر العربي، ط2008، 1.
- أسامة كامل راتب، علم نفس الرياضة. المفاهيم، التطبيقات، دار الفكر العربي، ط2، القاهرة. 1997.
- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية والرياضية (المدخل، التاريخ، الفلسفة)، ط3، دار الفكر العربي القاهرة، 2001.
- أمين أنور الخولي، الرياضة والمجتمع، ط1، عالم المعرفة، الكويت، 1996.
- أويبر عبد الله عبد الدائم، التربية العامة، ط2، دار العلم ، بيروت لبنان، 1998.
- بطرس حافظ بطرس، المشكلات النفسية وعلاجها، ط1، دار المسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2008.
- حسان أوباش، عبد الحكيم الصافي، الدافعية، الذكاء، العاطفي، ط1، دار الفكر العربي، عمان، 2006م.
- حمدي عبده الفرماوي، دافعية الإنسان بين التّظّريّات المبكّرة و الاتجاهات الحديثة. دار الفكر العربي، ط1، القاهرة. 2004.
- رايح تركي، أصول التربية والتعليم-ديوان المطبوعات الجامعية-الجزائر-1990.
- رشيد بن عبد العزيز ابو رشيد , خالد بن ناصر السير , اساليب التعليم في التربية البدنية و الرياضية , فهرس مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر , الرياض, 2004
- زينب علي عمر وغادة جلال عبد الكريم، طرق تدريس التربية الرياضية، ط1، دار الفكر العربي. القاهرة. مصر 2008.
- السامرائي عباس أحمد صالح، كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية، مطبعة بغداد العراق. 1991.
- سيغموند فرويد: ترجمة مُجّد علي عثمان: علم التحليل النفسي. مكتبة التحليل والعلاج النفسي. القاهرة. 1986.

- عبد الحلیم محمود سعید و معتز عبد الله و آخرون - علم النفس العام - مكتبة غريب، القاهرة. ط1، 1990
- عبد الرحمن عدس، المدخل الى علم النفس، دار الفكر للطباعة، ط2، عمان، 1998م.
- عبد الكريم عفاف، طرق التدريس في التربية والرياضية، دارالكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل العراق 1994.
- عبد اللطيف محمد خليفة، الدافعية للإنجاز، دار غريب، القاهرة، ط1، 2000.
- عزو إسماعيل عفانه وجمال عبد ربه الزعانين: التعلم في مجموعات، دار المسيرة، ط1، عمان 2008 .
- عصام الدين متولي. بدوي عبد العالي بدوي، طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، ط1، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية، 2006.
- عطا الله أحمد، أساليب و طرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية، ديوان المطبوعات الجامعية، ط1، 2006.
- عفاف عثمان عثمان، استراتيجيات التدريس في التربية البدنية والرياضية، دار الوفاء لندنيا الطباعة و النشر، الاسكندرية، 2008.
- علي احمد عبد الرحمن، عناصر القيادة والدافعية في الادارة التربوية، ط1، دار الحامد للنشر والتوزيع.
- عنايات محمد أحمد، مناهج وطرق التدريس في التربية الرياضية. جامعة الإسكندرية. 1998.
- محسن محمد حمص ونوال إبراهيم شلتوت، طرق وأساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية. دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر، ط1، الإسكندرية. 2008
- محمد الأفندي، علم النفس الرياضي والأسس النفسية للتربية البدنية، ط 1، عالم الكتب، القاهرة، 1965.
- محمد العديلي، السلوك التنظيمي، مطبعة الرياض، ط1، 1993.
- محمد حسن علاوي، علم النفس الرياضي، دار المعارف، القاهرة، 1997
- محمد حسن علاوي، علم نفس التدريب و المنافسة الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، 2002
- محمد زياد حمدان، ادوات ملاحظة التدريس، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 1989
- محمد سلمان الخزاعة، محمود علي عطية، ط1، دار الصفاء عمان، 1999.
- محمد عبد الفتاح عنان، عدنان درويش جلون، التربية البدنية المدرسية دليل معلم الفصل وطالب التربية البدنية العلمية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1998.
- محمد عثمان، علم التحليل النفسي، ط6، القاهرة، 1986م.
- محمد محمد الحماحي، فلسفة اللعب، ط1، مركز الكتاب، القاهرة، 1999.
- محمد مصطفى زيدان و نبيل السمالوطي - علم النفس التربوي - ط2 - دار الشروق - جدة، 1985 أسامة أنور
- كامل، التربية الحركية للطفل، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1998.
- محمد مصطفى زيدان، النمو النفسي للطفل والمراهق، أسس الصحة النفسية، ط1، دار الشروق، جدة، 1979.
- محمود عبد الحلیم عبد الكريم، ديناميكية تدريس التربية البدنية الرياضية. مركز الكتاب للنشر، ط1، القاهرة. 2006.

- محمود عوض بسيوني، فيصل يسين الشاطي، نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1992.
- محي الدين أحمد حسين، دراسات في الدفاعية و الدوافع، دار المعارف، القاهرة، 1988.
- مروان عبد المجيد إبراهيم، العزاوي أياذ عبد الكريم، علم النفس الرياضي، ط1، عمان 2005.
- مصطفى السّايح مُجّد، أدبيات البحث في تدريس التربية البدنية والرياضيّة، ط1، الإسكندرية. دار الوفاء. 2009.
- مصطفى السايح مُجّد، أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية .مكتبة الإشعاع .الإسكندرية .مصر 2003
- مصطفى سمير جاه باهي، مدخل إلى الاتجاهات الحديثة في علم النفس الرياضي ،الدار العالمية للنشر والتوزيع 2005 .
- معمر حجيج : إستراتيجية الدرس الأسلوبي . دار الهدى للطباعة .عين مليلة. 2007 .
- مهدي محمود سالم وعبد اللّطيف بن حمد الجليبي، أساسيات التدريس ،دار الفكر العربي .الرياض. 1998.
- ناصر مُجّد العديلي، ادارة السلوك التنظيمي، ط1، مطبعة الرياض، 1993.
- نحاتي عثمان: علم النفس في حياتنا. دار الشروق للطباعة .بيروت لبنان. 1985.
- نحاتي عثمان، علم التحليل النفسي لسيقموند فرويد، مكتبة التحليل والعلاج ، القاهرة، 1986م

قائمة المراجع باللغة الأجنبية :

- -Thomas .R. préparation psychologique du sportif. Ed vignot 1991.
- -Murray .H. Exploration, in oxford pressrypert mdyty 1938.

إستبيان أولي مقدم للأساتذة
المحكمين

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

جامعة المسيلة

قسم التربية البدنية

استمارة إمتبيان أولي مقدم للأساتذة المحكمين

تحية طيبة وبعد

الاستمارة المعروضة على سيادتكم بشأن استطلاع رأيكم في بناء استبيان:

المشرف والباحث يشكران مسبقا تفضلكم بالتعاون العلمي في بناء الاستبيان المنشود وإثراء
الدراسة

عنوان الدراسة: دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة للأساتذ في تنمية

دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة

التربية البدنية و الرياضية

الشهادة المحضرة: ماستر LMD

الهدف من استطلاع الرأي: بناء استبيان

ويأمل الباحث من سيادتكم التفضل بالمساعدة في استكمال خطوات وإجراءات بناء الاستبيان
المنشود من حيث:

أولا: مدى مناسبة المحاور المقترحة للاستبيان.

ثانيا: مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة.

ثالثا: مدى مناسبة العبارات لكل محور.

رابعا: مدى ارتباط كل عبارة بالمحور نفسه (انتماء العبارة للمحور).

خامسا: حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى تعبر عن.....

المحور الاول:

مدى ارتباط العبارة بالمحور		مدى مناسبة العبارات			أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية
مرتبطة	غير مرتبطة	أرى التعديل	غير مناسبة	مناسبة	
					01 هل قدرتك على ايجاد كفاءات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابك ودافعتك لتعلم مهارات اخرى؟ <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا
					02 هل يزيد اقبالك لممارسة الحصة عند اكتشافك لحلول الاستاذ؟ <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا
					03 هل تقترح فروض جديدة للأستاذ تراها انت مناسبة لأداء المهارة؟ <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا
					04 هل تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف الصعبة؟ <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا
					05 هل الانشطة الجديدة التي يضعكم فيها الاستاذ تحفزكم على التعلم ؟ <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا
					06 هل اعطاؤك فرصة لإيجاد الحل من طرف الاستاذ يدفعك لمضاعفة الجهود داخل الحصة و يزيد اهتمامك بها؟ <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا
					07 هل تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة؟ <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا

المحور الثاني:

مدى ارتباط العبارة بالمحور		مدى مناسبة العبارات			<p>لأسلوب التدريس حل المشكلات دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية</p>
مرتبطة	غير مرتبطة	أرى التعديل	غير مناسبة	مناسبة	
					<p>01 هل لديك القدرة على مواجهة الصعوبات اثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>
					<p>02 اثناء طرح الاستاذ لاسئلة هل تحاول ابتكار مهارات جديدة لم يتطرق اليها زملائك؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>
					<p>03 هل منح الاستاذ لك مسؤولية التنفيذ و التقويم يزيد من اقبالك نحو ممارسة الحصة ؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>
					<p>04 هل يوفر لك الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>
					<p>05 اثناء تعلم المهارة هل تحاول اعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات المشكلة؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>
					<p>06 يشجعك الاستاذ على محاولتك الصحيحة ويتقبل الخاطئة منها كذلك؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>
					<p>07 هل قيامك بكل ما يخطه الاستاذ يسهل عليك عملية التعلم ؟</p> <p><input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا</p>

المحور الثالث:

مدى ارتباط العبارة بالمحور		مدى مناسبة العبارات			لأسلوب التدريس البرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية والرياضية
مرتبطة	غير مرتبطة	أرى التعديل	غير مناسبة	مناسبة	
					01 هل اعتمادك على نفسك في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزك اكثر على التعلم ؟ لا <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/>
					02 هل اعطاء الفرصة لك من طرف الاستاذ في تقديم التمارين يحفزك ويشعرك بالمسؤولية ؟ لا <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/>
					03 هل تعتمد على خبراتك ومهاراتك في تعلم بعض الحركات الرياضية؟ لا <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/>
					04 هل تعتمد على نفسك في تنفيذ وتقييم كل ما يخططه الاستاذ لحصة التربية البدنية و الرياضية؟ لا <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/>
					05 هل مشاركتك الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتك وتشجعك على اداء افضل ؟ لا <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/>
					06 هل تعتمد على قدراتك و خبراتك لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد؟ لا <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/>
					07 هل تحملك لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلك تمارس حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام لا <input type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/>

استمارة الاستبيان بعد التعديل من طرف الأساتذة المحكمين

المحور الاول:

مدى ارتباط العبارة بالمحور		مدى مناسبة العبارات			أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية
مرتبطة	غير مرتبطة	أرى التعديل	غير مناسبة	مناسبة	
					01 قدرتك على ايجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استعابك ودافعتك لتعلم مهارات اخرى <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> أحيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					02 يزيد اقبالك لممارسة الحصة عند اكتشافك لحلول الاستاذ؟ <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> أحيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					03 تقترح حلول جديدة للأستاذ تراها انت مناسبة لأداء المهارة <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> أحيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					04 تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية؟ <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> أحيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					05 الانشطة الجديدة التي يضعكم فيها الاستاذ تحفزكم على التعلم <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> أحيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					06 يزيد اهتمامك بالحصة عند إعطائك الفرصة لحل مشكلة أثناء موقف تعليمي <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> أحيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					07 تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> أحيانا <input type="checkbox"/> ابدا

المحور الثاني:

مدى ارتباط العبارة بالمحور		مدى مناسبة العبارات			لأسلوب التدريس حل المشكلات دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية
مرتبطة	غير مرتبطة	أرى التعديل	غير مناسبة	مناسبة	
					01 تستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة دائماً <input type="checkbox"/> أحياناً <input type="checkbox"/> أبداً <input type="checkbox"/>
					02 عندما يمنحك الأستاذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتك الى التعلم دائماً <input type="checkbox"/> أحياناً <input type="checkbox"/> أبداً <input type="checkbox"/>
					03 منح الاستاذ لك مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من اقبالك نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية دائماً <input type="checkbox"/> أحياناً <input type="checkbox"/> أبداً <input type="checkbox"/>
					04 يوفر لك الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة دائماً <input type="checkbox"/> أحياناً <input type="checkbox"/> أبداً <input type="checkbox"/>
					05 اثناء تعلم المهارة هل تحاول اعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة دائماً <input type="checkbox"/> أحياناً <input type="checkbox"/> أبداً <input type="checkbox"/>
					06 يشجعك الاستاذ على محاولاتك الصحيحة ويتقبل الخاطئة منها كذلك؟ دائماً <input type="checkbox"/> أحياناً <input type="checkbox"/> أبداً <input type="checkbox"/>
					07 تقبل الأستاذ لحلولك وأفكارك وأرائك أثناء الحصة يشجعك لأداء أحسن دائماً <input type="checkbox"/> أحياناً <input type="checkbox"/> أبداً <input type="checkbox"/>

المحور الثالث:

مدى ارتباط العبارة بالمحور		مدى مناسبة العبارات			لأسلوب التدريس البرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية
غير مرتبطة	مرتبطة	أرى التعديل	غير مناسبة	مناسبة	
					01 اعتمادك على نفسك في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزك اكثر على التعلم <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					02 تصميمك لبعض التمارين الرياضية يحفزك للعمل أكثر أثناء الحصة <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					03 تعتمد على خبراتك ومهاراتك في تعلم بعض الحركات الرياضية؟ <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					04 تعتمد على نفسك في تنفيذ وتحسين أدائك خلال التمارين التي يخطتها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					05 مشاركتك الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتك وتشجعك على أداء افضل <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					06 تعتمد على قدراتك و خبراتك لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> ابدا
					07 تحملك لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلك تمارس حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام <input type="checkbox"/> دائما <input type="checkbox"/> احيانا <input type="checkbox"/> ابدا

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

جامعة المسيلة

قسم التربية البدنية

استبيان مقدم لطلبة المرحلة الثانوية

تحية طيبة وبعد

إخواني أخواطي الطلبة، نتقدم إليكم بهذا الاستبيان الذي يتضمن مجموعة أسئلة موجهة إليكم قصد إعداد مذكرة تخرج ماستر LMD بعنوان:

دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة للأستاذ في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

لذا نرجو منكم أن تجيبوا بدقة وموضوعية على الأسئلة، شاكرين لكم حسن التجاوب معنا

الجنس : ذكر أنثى

الشعبة: علوم آداب

للإجابة بدقة على الأسئلة ضع علامة (×) في الخانة المناسبة.

المحور الاول:

لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصّة التربية البدنية و الرياضية

01 قدرتك على ايجاد كفيات جديدة لأداء المهارة يعزز استعابك ودافعتك لتعلم مهارات اخرى

دائما احيانا ابدا

02 يزيد اقبالك لممارسة الحصّة عند اكتشافك لحلول الاستاذ

دائما احيانا ابدا

03 تقترح حلول جديدة للأستاذ تراها انت مناسبة لأداء المهارة

دائما احيانا ابدا

04 تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية

دائما احيانا ابدا

05 الانشطة الجديدة التي يضعكم فيها الاستاذ تحفزكم على التعلم

دائما احيانا ابدا

06 يزيد اهتمامك بالحصّة عند إعطائك الفرصة لحل مشكلة أثناء موقف تعليمي

دائما احيانا ابدا

07 تؤدون حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة

دائما احيانا ابدا

المحور الثاني:

لأسلوب التدريس حل المشكلات دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

01 تستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة

دائما احيانا ابدا

02 عندما يمنحك الأستاذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتك الى التعلم؟

دائما احيانا ابدا

03 منح الاستاذ لك مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من اقبالك نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية

دائما احيانا ابدا

04 يوفر لك الاستاذ الوقت الكافي لتعلم و اكتشاف بعض المهارات الصعبة

دائما احيانا ابدا

05 اثناء تعلم المهارة تحاول اعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة

دائما احيانا ابدا

06 يشجعك الاستاذ على محاولاتك الصحيحة ويتقبل الخاطئة منها كذلك

دائما احيانا ابدا

07 تقبل الأستاذ لحلولك وأفكارك وأرائك أثناء الحصة يشجعك لأداء أحسن

دائما احيانا ابدا

المحور الثالث:

لأسلوب التدريس البرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية اثناء
حصة التربية البدنية و الرياضية

01 اعتمادك على نفسك في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزك اكثر على التعلم

دائما احيانا ابدا

02 تصميمك لبعض التمارين الرياضية يحفزك للعمل أكثر أثناء الحصة

دائما احيانا ابدا

03 تعتمد على خبراتك ومهاراتك في تعلم بعض الحركات الرياضية

دائما احيانا ابدا

04 تعتمد على نفسك في تنفيذ وتحسين أدائك خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء
حصة التربية البدنية و الرياضية

دائما احيانا ابدا

05 مشاركتك الفعالة في العملية التدريسية ترفع من معنوياتك وتشجعك على أداء افضل

دائما احيانا ابدا

06 تعتمد على قدراتك و خبراتك لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد

دائما احيانا ابدا

07 تحملك لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلك تمارس حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام

دائما احيانا ابدا

الملخص باللغة العربية:

● عنوان الدراسة :

" دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة للأستاذ في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية "

● هدف الدراسة : تلخصت أهداف دراستنا في بعض النقاط التالية :

- ✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.
- ✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس حل المشكلات و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.
- ✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.

● مشكلة الدراسة : هل لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

● فرضيات الدراسة :

الفرضية العامة : لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

● الفرضيات الجزئية:

- ✓ لأسلوب التدريس الاكشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي

● عينة الدراسة : ما يقارب 20% . من تلاميذ تلاميذ السنة الثالثة ثانوي (75) تلميذ

● المنهج المتبع في الدراسة : هو المنهج الوصفي لأنه الأنسب لمثل هذه المواضيع.

● أدوات الدراسة : الإستبيان.

● النتائج المتوصل إليها : تحقق الفرضية العامة للدراسة :

✓ لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

● أهم الاستنتاجات والاقتراحات :

✓ تبين الدراسة أن هناك دور لأساليب التدريس غير المباشرة لأستاذ التربية البدنية والرياضية على مستوى دافعية الإنجاز لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي

✓ نجد ان اساليب التدريس بالاكشاف الموجه وحل المشكلات وكذلك تصميم المتعلم بدرجة اقل اثبتت فعاليتها الكبيرة في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ ثانوية تيزي نبشار

✓ تطبيق اساليب التدريس غير المباشرة في المرحلة الثانوية بشكل اكبر وفي كل الثانويات لان ذلك يمنح نوع من الاستقلالية وروح القيادة و المسؤولية لدى التلاميذ

Résumé:

• Titre de l'étude:

"Le rôle de certaines des méthodes de professeur d'enseignement indirect dans le développement de motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport."

• L'objectif de l'étude a résumé les objectifs de notre étude dans certains des points suivants:

- ✓ connaissance des conséquences du choix de l'enseignement et de découverte axée sur sa contribution à la réalisation de motivation dans la méthode de phase secondaire.
- ✓ connaissance des conséquences du choix de la méthode du problème de l'enseignement résolution et l'étendue de sa contribution à la réalisation de motivation dans la phase secondaire.
- ✓ connaissance des conséquences du choix de la méthode d'enseignement de la conception individuelle de l'apprenant du programme et la mesure de sa contribution à la réalisation de motivation dans la phase secondaire.

• **Étudier le problème:** Faites quelques-unes des méthodes de rôle indirect d'enseignement dans le développement de motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport?

• hypothèses:

hypothèse générale: certaines méthodes d'enseignement rôle positif indirect dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport

• hypothèses partielles:

- ✓ le style d'enseignement de découverte guidée rôle positif dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire
- ✓ la méthode d'enseignement la pensée HTTP (résoudre des problèmes) rôle positif dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire
- ✓ le style d'enseignement est conçu pour le programme de chaque apprenant un rôle positif dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire

• **L'échantillon de l'étude:** environ 20%. Parmi les élèves de la troisième année, les étudiants de secondaire (75) élève

• **l'approche adoptée dans l'étude** est l'approche descriptive, car il est le mieux adapté à ces sujets.

• **Des outils d'étude:** enquête.

• **les résultats obtenus à:** vérifier l'hypothèse générale de l'étude:

- ✓ pour certaines des méthodes d'enseignement du rôle positif indirect dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport

• Les conclusions et les suggestions les plus importantes:

- ✓ étude montre qu'il ya un rôle pour les méthodes d'enseignement du professeur indirect de l'éducation physique et du sport au niveau de la motivation à la réussite chez les élèves de la troisième année du secondaire
- ✓ nous constatons que l'enseignement de la résolution de problèmes de méthodes axées sur la découverte, ainsi que la conception de l'apprenant dans une moindre mesure révélée très efficace dans le développement de motivation à la réussite chez les élèves du secondaire Tizi N'Bechar
- ✓ l'application de l'enseignement indirect au niveau secondaire et dans les grandes écoles de haut toutes les méthodes, car il donne une sorte d'indépendance et l'esprit de leadership et de responsabilité chez les étudiants

كشاف جامعة مُجَد بوضياف بالمسيلة

معهد : علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : التربية البدنية

رقم التسلسل :

رقم التسجيل :

الباحث (ة) : لبيد سالم

تاريخ المناقشة : 2016/06/04

عنوان الرسالة : دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة في تنمية دافعية الإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية .

لغة الرسالة : اللغة العربية

نوع الرسالة : ماستر

البلد : الجمهورية الجزائرية — المسيلة

الجامعة : جامعة مُجَد بوضياف بالمسيلة

إشراف : الدكتور بشيري بن عطية

عدد الصفحات : 112 ورقة.

ملف إلكتروني (cd-Rom * word * PDF)

فرع : التربية البدنية

التخصص : تعلم حركي

الملخص : بالعربية

• عنوان الدراسة :

" دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة للأستاذ في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية "

• هدف الدراسة : تلخصت أهداف دراستنا في بعض النقاط التالية :

- ✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.
- ✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس حل المشكلات و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.
- ✓ معرفة النتائج المترتبة عن اختيار أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي و مدى إسهامه في تحقيق دافعية الانجاز في الطور الثانوي.
- مشكلة الدراسة : هل لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

• فرضيات الدراسة :

الفرضية العامة : لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

• الفرضيات الجزئية :

- ✓ لأسلوب التدريس الاكشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ لأسلوب التدريس التفكير المتشعب (حل المشكلات) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي
- ✓ لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي

• عينة الدراسة : ما يقارب 20% . من تلاميذ تلاميذ السنة الثالثة ثانوي (75) تلميذ

• المنهج المتبع في الدراسة : هو المنهج الوصفي لأنه الأنسب لمثل هذه المواضيع.

• أدوات الدراسة : الإستبيان.

• النتائج المتوصل إليها :تحقق الفرضية العامة للدراسة :

✓ لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

• أهم الاستنتاجات والاقتراحات :

✓ تبين الدراسة أن هناك دور لأساليب التدريس غير المباشرة لأستاذ التربية البدنية والرياضية على مستوى دافعية الانجاز لدى تلاميذ السنة

الثالثة ثانوي

✓ نجد ان اساليب التدريس بالاكشاف الموجه وحل المشكلات وكذلك تصميم المتعلم بدرجة اقل اثبتت فعاليتها الكبيرة في تنمية دافعية

الانجاز لدى تلاميذ ثانوية تيزي نشار

✓ تطبيق اساليب التدريس غير المباشرة في المرحلة الثانوية بشكل اكبر وفي كل الثانويات لان ذلك يمنح نوع من الاستقلالية وروح القيادة و

المسؤولية لدى التلاميذ

كلمات المفاتيح : أساليب التدريس غير المباشرة ، دافعية الانجاز ، حصة التربية البدنية والرياضية ، مرحلة المراهقة

بالفرنسية :

Mots clés

méthodes de professeur d'enseignement indirect، motivation à la réussite، les élèves de phase secondaire l'éducation physique et du sport.

Keywords: teaching methods of indirect professor, achievement motivation, students of secondary, physical education and sports.

جاء هذا البحث في فصول.

الفصل الأول: الخلفية النظرية والدراسات السابقة

وتناول الفصل الثاني: الاطار العام للدراسة

أما الفصل الثالث : الإجراءات الميدانية للدراسة .

الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

الفصل الخامس : إستنتاجات وإقتراحات

من أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة : تحقق الفرضية العامة للدراسة :

✓ لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي اثناء حصة التربية

البدنية و الرياضية

توصلت الباحثة للعديد من التوصيات أهمها :

✓ نجد ان اساليب التدريس بالاكشاف الموجه وحل المشكلات وكذلك تصميم المتعلم بدرجة اقل اثبتت فعاليتها الكبيرة في تنمية دافعية

الانجاز لدى تلاميذ ثانوية تيزي نيشار

✓ تطبيق اساليب التدريس غير المباشرة في المرحلة الثانوية بشكل اكبر وفي كل الثانويات لان ذلك يمنح نوع من الاستقلالية وروح القيادة و

المسؤولية لدى التلاميذ.

توصل(ت) الباحث لمقترحات عديدة أهمها :

✓ إجراء دراسة لمعرفة أسباب اعتماد أساتذة التربية البدنية والرياضية على أبعاد أسلوب التدريس دون أبعاد أخرى.

✓ الزيادة في الحجم الساعي للحصة من أجل السماح لأساتذة المادة من استخدام مختلف أساليب التدريس غير المباشرة خاصة

أسلوب الاكشاف الموجه وحل المشكلات واللجوء إلى تكوين علاقات مع تلاميذ خارج حصة التربية البدنية الرياضية

وإشراكهم في العملية التربوية من أجل الرفع من دافعية الإنجاز لديهم.

✓ على الأستاذ التطوير من أدائه والسعي خلف محفزات وذلك مثلا القيام بدورات رياضية داخل المؤسسة.

✓ دفع أساتذة التربية البدنية الرياضية إلى التنوع في استخدام أنواع أساليب التدريس بدرجات متقاربة من أجل المساهمة في الرفع

من دافعية الإنجاز لديهم.

كشاف بالفرنسية

Faculté : staps

Département : éducation physique

N° d'ordre :

N° d'inscription :

Chercheur : lebid salem

Soutenu publiquement le :04/06/2016

Titre de la thèse (mémoire) : "Le rôle de certaines des méthodes de professeur d'enseignement indirect dans le développement de motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport."

Language de la thèse : arab

Modèle de la thèse : Master

Pays : RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE-M'SILA

Université : Université de M'sila

Nom et Prénom de l'encadreur : bachiri ben atia

Grade : docteur

Nombre de page : 112 pages

Fichier électronique (cd-Rom* word * PDF)

Spécialité :

Option : éducation physique

Résumé :

• Titre de l'étude:

"Le rôle de certaines des méthodes de professeur d'enseignement indirect dans le développement de motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport."

• L'objectif de l'étude a résumé les objectifs de notre étude dans certains des points suivants:

- ✓ connaissance des conséquences du choix de l'enseignement et de découverte axée sur sa contribution à la réalisation de motivation dans la méthode de phase secondaire.
- ✓ connaissance des conséquences du choix de la méthode du problème de l'enseignement résolution et l'étendue de sa contribution à la réalisation de motivation dans la phase secondaire.
- ✓ connaissance des conséquences du choix de la méthode d'enseignement de la conception individuelle de l'apprenant du programme et la mesure de sa contribution à la réalisation de motivation dans la phase secondaire.

• **Étudier le problème:** Faites quelques-unes des méthodes de rôle indirect d'enseignement dans le développement de motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport?

• hypothèses:

hypothèse générale: certaines méthodes d'enseignement rôle positif indirect dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport

• hypothèses partielles:

- ✓ le style d'enseignement de découverte guidée rôle positif dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire
- ✓ la méthode d'enseignement la pensée HTTP (résoudre des problèmes) rôle positif dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire
- ✓ le style d'enseignement est conçu pour le programme de chaque apprenant un rôle positif dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire

• **L'échantillon de l'étude:** environ 20%. Parmi les élèves de la troisième année, les étudiants de secondaire (75) élève

• **l'approche adoptée dans l'étude** est l'approche descriptive, car il est le mieux adapté à ces sujets.

• **Des outils d'étude:** enquête.

• **les résultats obtenus à:** vérifier l'hypothèse générale de l'étude:

- ✓ pour certaines des méthodes d'enseignement du rôle positif indirect dans le développement de la motivation à la réussite chez les élèves de phase secondaire tandis que la part de l'éducation physique et du sport

• Les conclusions et les suggestions les plus importantes:

- ✓ étude montre qu'il ya un rôle pour les méthodes d'enseignement du professeur indirect de l'éducation physique et du sport au niveau de la motivation à la réussite chez les élèves de la troisième année du secondaire
- ✓ nous constatons que l'enseignement de la résolution de problèmes de méthodes axées sur la découverte, ainsi que la conception de l'apprenant dans une moindre mesure révélée très efficace dans le développement de motivation à la réussite chez les élèves du secondaire Tizi N'Bechar
- ✓ l'application de l'enseignement indirect au niveau secondaire et dans les grandes écoles de haut toutes les méthodes, car il donne une sorte d'indépendance et l'esprit de leadership et de responsabilité chez les étudiants