

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة

ميدان: هندسة المعمارية والعمرانية ومهن المدينة

فرع: تسيير التقنيات الحضرية

تسيير مدينة: تخصص



معهد: تسيير تقنيات الحضرية

قسم: تسيير مدينة

رقم:

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي
إعداد الطالب (ة): بوضياف خديجة

تحت عنوان

الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية بين التصور والواقع دراسة حالة مدينة رأس وادي

لجنة المناقشة :

رئيسة
مشرفا ومقررا
ممتحنة

جامعة محمد بوضياف المسيلة
جامعة محمد بوضياف المسيلة
جامعة محمد بوضياف المسيلة

مزراق حدة
خميسي منصور
زيداني حليلة

السنة الجامعية: 2016 / 2017

إهداء

بسم الله الرحمان الرحيم

إلى من حملتني تسعة أشهر و تعبت من أجلي طول عمري و رافقتني في السراء و الضراء و جعلت كل ظلام في طريقي نور ... قد تكون للكلمات تعبير لكن المشاعر ليس لها تعبير إلى أُمي الحنونة إلى من علمتني معنى الحياة , إلى روحي , من قلبي أهواها , و عمري فداها , حفظها الله و رعاها... * أُمي الحبيبة **نادية** *

والى من سهر الليالي وتعب من اجلي في الصغر ليرى هذا اليوم أبي الغالي **عمر** واهدي تخرجي هذا إلى إخوتي الذين هم سند لي في هذه الدنيا من بعد الوالدين: عبير وزوجها عمار ،أيوب ،فاتح وزوجته منى،ولطفي زوجته هدى

إلى الأم التي لم ينجبني : خالتي لعمرية وزوجها محمد

إلى عمي الغالي :ياسين وزوجته خديجة

إلى الكتاكيت الصغار: رؤيا ، رونق ، فرح ، فلاح، تقي الدين،سكندر

إلى كل الأصدقاء والأحباب : خديجة ،ليلي،مروى،خليدة، هاجر، أسماء ،خديجة،سيهام

إلى كل الأصدقاء التي تجمعني بهم الدراسة: نجاة ،أمينة ،زينب،شيمة ،بثينة ،خولة ،رزيقة

،إيمان والى كل من يعرفني من قريب أو بعيد

خديجة

تشكرات

الشكر و الحمد لله عز و جل

الذي أمدني بالقوة و الصبر و أنار عقلي و ثبت خطايا حتى وصلت إلى مبتغاي
و أنجزت مذكرة تخرجي، فالحمد له حمدا كثيرا.

فلا يسعني إلا أن اتقدم بالشكر الجزيل للأستاذ المؤطر **منصور خميسي** " الذي
منحني وقته الثمين ولم يبخل علي بتوجيهاته القيمة حفظه الله وجعله ذخرا
للعلم وطلبته.

وأشكر أيضا نخبة الأساتذة الذين ساهموا في تكويني وأناروا دربي على مدى
خمسة سنوات

كما أشكر كل من ساعدني في جمع المعلومات
وفي الأخير أشكر كل من ساهم من قريب أو بعيد وكل يد و قلب و لسان
ساعدني لبلوغ و إتمام هذا العمل

وأقدم شكري الكبير إلى الأسرة التعليمية بمعهد تسيير تقنيات الحضرية
من أساتذة وعمال و مدير المعهد

المخلص:

لقد أصبح اليوم تصميم الفضاءات الخارجية داخل المجمعات السكنية الجماعية ذو أهمية كبرى لتأثيرها المباشر على حياة السكان ، فعندما نتكلم عن نوعية معيشة السكان من حيث النظافة والراحة والأمن فعليا ماتكون هذه الفضاءات هي الدائرة التي تشمل كل هذه العناصر .

إن ماذهبت إليه الجزائر في حل أزمة السكن التي تفاقمت بعد الاستقلال كانت حلول أنية فقط وتمثلت في سياسة بناء مناطق حضرية جديدة ، هذه أثرت سلبا على واقع المدينة الجزائرية وهذا أدى إلى إهمال جانب الفضاءات الخارجية والعمومية ،التي هي من الضروريات في تصميم أحياء سكنية وبالأخص الأحياء السكنية الجماعية وهنا سلطنا الضوء في موضوع دراستنا على التحول الذي طرا على الفضاء الخارجي بالسكنات الجماعية ، حيث نجد أن الواقع المعاش لهذه الفضاءات غير من الوظيفة التي اقترحت وصممت من أجلها ، والاستغلال العشوائي لها من طرف المستعملين ،وهذه الظاهرة تبدو واضحة بحي 150 مسكن بمدينة رأس وادي.

انطلاقا من هنا جاء موضوع دراستنا تحت عنوان "الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية بين التصور والواقع "دراسة حالة مدينة رأس وادي،حيث يتمحور موضوعنا حول الفضاءات الخارجية في التصاميم والواقع المعاش ،وهل هي متطابقة أم لا وما هي الأسباب التي جعلت الواقع لا يتطابق مع التصاميم،وفي تحليلنا لحي 150 مسكن ولمجتمع الدراسة سمح لنا بالتعرف على حالة الحي ومعرفة أسباب تدهور الفضاءات به وعدم تطابقها مع التصاميم .

الكلمات المفتاحية: الفضاءات الخارجية - السكنات الجماعية - المدينة -التصور - الواقع

1- فهرس المحتويات :

الرقم	الموضوع	الصفحة
	- الإهداء	I
	- التشكر	II
	- الملخص	III
	- المحتويات	IV
	- قائمة الجداول	V
	- قائمة الأشكال البيانية	VI
	- قائمة الملاحق	VII
الفصل التمهيدي		
1	- مقدمة عامة	2
2	- الإشكالية	3
3	- الفرضيات	4
4	- أهداف الدراسة	4
5	- دوافع وأسباب اختيار الموضوع	5
6	- منهجية الدراسة والأدوات المستعملة في البحث	5,6
7	- هيكلية البحث	7,8
الفصل الأول: مفاهيم عامة حول الفضاءات الخارجية		
	- تمهيد	11
1	- تعريف الفضاء	11
2-1	- تعريف الفضاء الخارجي	11
2	- تصنيف الفضاءات الخارجية	12
1-2	- الفضاءات الطبيعية	12
2-2	- الفضاءات العمرانية	12
3	- مكونات الفضاءات الخارجية	13
1-3	- الشوارع	13

14	- الساحات	2-3
15	- الحدائق	3-3
15	- الطرقات	4-3
16	- مواقف السيارات	5-3
16	- الممرات	6-3
16	- الأرصفة	7-3
16	- المساحات الخضراء	8-3
17	- مساحات اللعب	9-3
17	- الملاعب	10- 3
17	- التأثير الحضري	4
18	- أهمية الفضاء الخارجي	5
18	- تصنيف الفضاءات الخارجية بالتجمعات السكنية	6
19	- فضاء الاستاتيكي	1-6
19	- فضاء ديناميكي	2-6
19	- أنواع الفضاءات الخارجية	7
19	- فضاء مغلق	1-7
19	- فضاء متصل	2-7
19	- فضاء مفتوح	3-7
20	- تطور الفضاءات عبر التاريخ	8
20	- مدن القرون الوسطى	1-8
20	- مدن عصر الإسلامي	2-8
20	- مدن عصر النهضة	3-8
21	- كيفية تصميم الفضاءات الخارجية	9
21	- الطرقات	1-9
22	- مواقف السيارات	2-9
22	- الأرصفة	3-9
22	- مساحات اللعب والترفيه	4-9
23	- مساحات الخضراء	5-9
23	- تعريف التصور	10

24	- خلاصة الفصل	
الفصل الثاني : آليات تسيير الفضاءات الخارجية		
26	- تمهيد	
26	- التسيير	1
26	- أنواع التسيير	2
26	- التسيير العملي	1-2
27	- التسيير الاستراتيجي	2-2
27	-التسيير الحضري	3
27	- أنواع التسيير الحضري	4
27	- التسيير الإداري	1-4
28	- التسيير التقني	2-4
28	- التسيير المالي	3-4
28	- الأدوات الأساسية للتسيير	5
29	- المتدخلون والهيئات المسؤولة عن تسيير الفضاءات الخارجية	6
29	- المشاركة	1-6
29	- الفاعلين الأساسيين في الفضاءات الخارجية	2-6
30	- الفاعلون السياسيون والاقتصاديون	1-2-6
30	- الفاعلين الاجتماعيين	2-2-6
31	- المختصين في الفضاءات الخارجية	3-2-6
33	- التسيير والصيانة في سياسة الجزائر	7
36	- خلاصة الفصل	
الفصل الثالث: واقع الفضاءات الخارجية بمنطقة الدراسة		
38	- تمهيد	
38	- لمحة تاريخية عن المدينة	1
39	- الموقع الجغرافي	2
40	- الموقع الإداري	3
41	- الموقع الفلكي	4
42	- موضع المدينة	5

42	- الدراسة الطبيعية	6
43	- طبوغرافية المدينة	1-6
44	- الدراسة المناخية	2-6
45	- دراسة مراحل التطور العمراني للمدينة	7
46	- السكن الجماعي الموجود في المدينة	8
47	- وواقع الفضاءات الخارجية الأحياء السكنية الجماعية بالمدينة	9
47	- حالة الفضاءات الخارجية بحي الوئام	1-9
47	- حالة الفضاءات الخارجية بحي 300 مسكن	2-9
48	- حالة الفضاءات الخارجية بحي 50 مسكن	3-9
48	- حالة الفضاءات الخارجية بحي 100 مسكن	4-9
49	- حالة الفضاءات الخارجية بحي 400 مسكن (بوراس)	5-9
50	- خلاصة الفصل	

الفصل الرابع :الدراسة التحليلية للفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية في المدينة

52	- تمهيد	
53	- الدراسة التحليلية للحي	1
53	- موقع الحي بالنسبة إلى المدينة	1-1
54	- المحيط المجاور للحي	2-1
55	- منافذ الحي	3-1
56	- الإطار المبني والغير مبني في الحي	4-1
56	- الدراسة التحليلية للفضاءات الخارجية بالحي	2
56,57	- الطرقات ومواقف السيارات:المخطط والواقع	1-2
58	- الممرات والأرصفة:المخطط والواقع	2-2
59	- المساحات الخضراء ومساحات اللعب:المخطط والواقع	3-2
60	- التأثير الحضري:الواقع والمخطط	4-2
61	- العوامل و الأسباب المتكئة في تجسيد التصور المتعلق بالفضاءات الخارجية	3
61	- الفضاءات الخارجية بالمجمعات السكنية الجماعية من التصميم إلى الانجاز	1-3
61	- الفضاءات الخارجية بالمجمعات السكنية الجماعية من الانجاز إلى	2-3

	الاستعمال	
70	- مدى تحقيق الفرضيات	4
71	- الاقتراحات والتوصيات	5
73	- خلاصة الفصل	
74	- الخاتمة العامة	

2- فهرس الجداول:

رقم الجدول	العنوان	الصفحة
01	يبين توزيع السكان حسب الجنس	63
02	يبين توزيع السكان حسب العمر	63
03	يبين توزيع السكان حسب المستوى الدراسي	64
04	يبين مدة إقامة السكان بالحي	64
05	يبين آراء السكان حول الفضاءات الخارجية بالحي	65
06	يبين وضعية الفضاءات الخارجية بالحي	65
07	يبين المشاكل التي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالحي	66
08	يبين أسباب تدهور الفضاءات الخارجية بالحي	67
09	يبين نوع مساهمة السكان في المحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي	68
10	يبين آراء السكان في من المسؤول على المحافظة على الفضاءات الخارجية	69
11	يبين آراء السكان حول من هو المسؤول على صيانة الفضاءات الخارجية في حالة تدهورها بالحي	69

4- فهرس المخططات والخرائط:

رقم المخطط	العنوان	الصفحة
01	مخطط مراحل السياسة المتبعة لتسيير	34
02	مخطط موقع مدينة رأس وادي	39
01	خريطة توضح الموقع الإداري لمدينة رأس وادي	40
02	خريطة تمثل طبوغرافية مدينة رأس وادي	43
03	مخطط يمثل مراحل التاريخية لنشأة مدينة رأس وادي	45
04	مخطط يمثل موقع الأحياء السكنية الجماعية بالمدينة	46
05	مخطط يمثل موقع الحي بالنسبة إلى المدينة	53
06	مخطط يمثل المحيط المجاور للحي	54
07	مخطط يمثل منافذ الحي	55
08	مخطط يمثل الإطار المبنى والغير مبني في الحي	56
09	مخطط يمثل الطرقات ومواقف السيارات في الحي	57
10	مخطط يمثل الممرات والأرصفة في الحي	58
11	مخطط يمثل المساحات الخضراء واللعب في الحي	59
12	مخطط يمثل التأثير الحضري في الحي	61
03	تمثل خريطة التساقط لولاية برج بوعريرج	44

5- فهرس الصور:

رقم الصورة	العنوان	الصفحة
01	صورة لشارع 08ماي 45 بولاية سطيف	13
02	صورة لنوع من أنواع الساحات وهي الساحة المربعة	14
03	صورة لنوع من أنواع الساحات وهي الساحة الدائرية	14
04	صورة لنوع من أنواع الساحات وهي الساحة مستطيلة	14
05	صورة لحديقة	15
06	صورة فضاء لعب الأطفال في فرنسا	17
07	صورة توضح نوع من أنواع التأثير الحضري (الكراسي)	18
08	صورة توضح نوع من أنواع التأثير الحضري (حاويات القمامة)	18
09	صورة توضح نوع من أنواع التأثير الحضري (الإنارة)	18
10	صورة لنموذج مدن القرون الوسطى	21
11	صورة لنموذج لساحة في عصر النهضة	21
12	صورة جوية توضح الموقع الفلكي لمدينة رأس وادي	41
13	صورة توضح موضع مدينة رأس وادي	42
14	صورة تمثل الفضاءات الخارجية بحي الوثام	47
15	صورة تمثل الفضاءات الخارجية بحي 300 مسكن	47
16	صورة تمثل الفضاءات الخارجية بحي 50 مسكن	48
17	صورة تمثل الفضاءات الخارجية بحي 100 مسكن	48
18	صورة تمثل الفضاءات الخارجية بحي 400 مسكن (بوراس)	49
19	صورة توضح وضع طرقات الحي في الواقع	57
20	صورة توضح وضع طرقات الحي في الواقع	57
21	صورة توضح ممرات الحي في الواقع	58
22	صورة توضح مساحات الخضراء واللعب بالحي في الواقع	60
23	صورة توضح مساحات الخضراء واللعب بالحي في الواقع	60
24	صورة توضح التأثير الحضري بالحي في الواقع	61
25	صورة توضح التأثير الحضري بالحي في الواقع	61

3- فهرس الأشكال البيانية:

رقم	عنوان	الصفحة
01	بيان يمثل نسب الجنس	63
02	بيان يمثل نسب العمر	63
03	بيان يمثل معدل المستوى الدراسي	64
04	بيان يمثل نسب مدة الإقامة بالحي	64
05	بيان يمثل معدل آراء السكان حول الفضاءات الخارجية	65
06	بيان يمثل حالة الفضاءات الخارجية بالحي	65
07	بيان يمثل معدل المشاكل التي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالحي	66
08	بيان يمثل أسباب تدهور الفضاءات الخارجية بالحي	67
09	بيان يمثل معدل المساهمة في المحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي	68
10	بيان يمثل آراء السكان حول من المسؤول عن المحافظة على الفضاءات الخارجية	69
11	بيان يمثل آراء السكان حول من المسؤول على صيانة الفضاءات الخارجية بالحي	69

6- فهرس الملحق:

رقم الملحق	الموضوع
01	مقابلة استبيان مع مكتب الدراسات
02	استمارة استبيان موجه للسكان الحي

الفصل التمهيدي:

1- مقدمة

2- إشكالية

3- الفرضيات

4- أهداف الدراسة

5- دوافع وأسباب اختيار الموضوع

6- منهجية الدراسة والأدوات المستعملة في البحث

7- هيكلية البحث

1- مقدمة عامة:

إن الفضاءات الخارجية من مكونات المدينة ، إذ يمكن لهذه الفضاءات الخارجية بمكوناتها المتكاملة فيما بينها، من تأدية وظائفها المختلفة (الحركة والتنقل والشبكات المختلفة والالتقاء وتبادل الأفكار واللعب والراحة والترفيه) .

لم يعد دور الفضاءات الخارجية يقتصر على تصميم الفضاءات المفتوحة المحيطة بالمبنى أو الفضاءات المفتوحة الموجودة ضمنه، وذلك بالاعتماد على العناصر الطبيعية (الأشجار والمياه.... الخ) والعناصر التأثير الصناعية فقط بل باتت احد التوجيهات المعمارية وأداة رئيسية في تحقيق وصلة تعطى الراحة والاستجمام بين مكونات المبنى الداخلية والخارجية وتحقيق متطلبات البيئة والوظيفة الاقتصادية والاجتماعية للفضاء.

رغم مجهودات المبذولة من طرف السلطات والدولة من اجل تحسين الفضاءات الخارجية الموجودة بالتجمعات السكنية وخاصة منها الموجودة بالسكنات الجماعية ،لكن تبقى هذه التطورات موجودة في المخططات والتصاميم المقترح فقط لأننا في الواقع نجد شيء مخالف تماما لها هو موجود في التصاميم والمخططات المقترحة لهذه الفضاءات وفي بعض الأحيان لا تؤدي وظيفتها التي أنجزت من اجلها .

وعلى ضوء هذا الموضوع أو الإشكال جاءتنا فكرة محاولة دراسة هذا الموضوع ومحاولة معرفة أسباب التي أدت إلى حدوث هذا المشكل والدوافع التي ساهمت في وقوعه وعلى سبيل الدراسة أخذنا نموذج من المدن الجزائرية التي بها هذا الإشكال وهي مدينة رأس وادي ونحاول من خلال دراستنا لها معالجة الموضوع ووضع حلول له

2-الإشكالية:

تعتبر الفضاءات الخارجية من العناصر الضرورية والمركبة للمدينة ، فهي تتحكم في المظهر

العام للمجال الحضري سواء كان سلبا أو إيجابا، كما تلعب دورا مهما في خلق الإطار المعيشي

من خلال تحسين نوعية الحياة داخل المدينة وذلك من خلال عملية التفاعل بين السكان.

تعد مشكلة عدم تطابق التصاميم والمخططات المنجزة الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية

مع الواقع المعاش مشكلة وطنية تواجه المسؤولين ومسيرين المدينة ،بالرغم من الجهود والمسااعي التي

تبذلها الدولة ،من خلال متابعة عملية تطبيق التصاميم ومحاولة توعية المواطنين بالمحافظة على

الفضاءات الخارجية إلا أن المتأمل اليوم في هذه الفضاءات يجدها مخالفة تماما لما هو موجود في

التصاميم والمخططات .

وتمثل مدينة رأس وادي احد نماذج التي تعكس بوضوح هذه الوضعية أو المشكلة، حيث نجد

إن الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية، غير محترمة ووضعيته مزرية وغير مطابقة لما هو موجود

في التصاميم والمخططات المخصصة لها ،وفي بعض الأحيان نجدها لا تؤدي وظيفتها التي انخرت من

اجلها ، وكل هذا نتج عنه تشويه في المنظر الجمالي للمدينة .

سنحاول انطلاقا من هذه الإشكالية إبراز كل الجوانب التي لها علاقة بموضوع الدراسة من خلال

التساؤلات التالية:

- هل تم تحقيق التصور الموجود بالتصاميم والمخططات المتعلقة بالفضاءات الخارجية للأحياء السكنية الجماعية بمدينة رأس وادي ؟

3-الفرضيات:

قمنا بتحديد فرضيتين الأولى خاصة بجانب التصميم والتخطيط والثانية خاصة بالجانب الاجتماعي :

❖ الفرضية 01:

- واقع الفضاءات الخارجية بالأحياء السكنية الجماعية لا يعكس التصور الموجود بالتصاميم والمخططات المتعلقة بها

❖ الفرضية 02:

- تحقيق التصور الموجود بالمخططات والتصاميم له علاقة بمختلف المتدخلين في تطبيقه على ارض الواقع

4-أهداف الدراسة:

❖ الهدف الرئيسي:

- معرفة مدى تطبيق المخططات والتصاميم المقترحة للفضاءات الخارجية ضمن السكنات الجماعية على ارض الواقع.

❖ هدف فرعي:

- البحث عن العوامل والأسباب التي تقف وراء تحقيق التصور الموجود في التصميم على ارض الواقع.

5- دوافع وأسباب اختيار الموضوع:

ترجع أسباب ومبررات اختيارنا لهذا الموضوع إلى مايلي:

- أهمية الموضوع وحساسيته.
- تدهور الفضاءات الخارجية ضمن السكنات الجماعية والأضرار التي خلفتها اثر هذا التدهور.

6-منهجية الدراسة والأدوات المستعملة في البحث:

بعد قيامنا بتحديد المشكل المدروس والصياغة الأولية للفرضيات تبين لنا أن المنهج الذي يتماشى طبيعة موضوع دراستنا هو النهج الوصفي التحليلي ، الذي يسمح للباحث بالوصف المنظم للظاهرة مستخدما التحليل والمقارنة والتصنيف والتقويم ،من اجل الوصول إلى تعليمات يزيد بها الرصيد المعرفي حول الظاهرة ،ومن جهة يهدف إلى تشخيص الظاهرة كما هي قائمة في الواقع وكشف جوانبها،وتحديد العلاقات بين عناصرها وبينها وبين العناصر الأخرى من خلال هذا فقد قمنا بإتباع المراحل التالية

- المرحلة 01:مرحلة جمع المعلومات

مرحلة تعتمد على الاطلاع على مختلف الوثائق والمراجع وعلى الانترنت وهذا لإثراء موضوع البحث، كما يتم الاطلاع على أهم الخرائط الطبوغرافية و مختلف البحوث المنجزة من طرف الباحثين أو الهيئات الرسمية .

• المرحلة 02:مرحلة المعاينة الميدانية

تعتمد هذه المرحلة على الخرجات الميدانية و الاتصال المباشر مع المصالح والهيئات المعنية، من أجل الاستفادة من معارف وخبرات مسيري المدينة وذلك عن طريق إجراءات ومقابلة مع مختلف المصالح التالية:

- المصالح التقنية للبلدية
- مديرية التهيئة والتعمير
- مديرية الأشغال العمومية

والهدف من هذه المرحلة هو تكملة المعلومات المتعلقة بموضوع البحث.

• المرحلة 03:مرحلة الاستمارة العلمية

هي مرحلة التدخل و التحقيق عن طريق توزيع الاستمارات لسكان منطقة الدراسة خصوصا وهذا من أجل المساهمة في وضع الحلول المناسبة، وإعطاء آرائهم حول موضوع المدروس ، وهدفها هو تحليل وتقييم آراء المواطنين وأخذها بعين الاعتبار.

• المرحلة 04:مرحلة الكتابة والتحرير

هي مرحلة فرز المعلومات المتحصل عليها وترتيبها، بما يخدم البحث ثم معالجتها وترجمتها في شكل جداول وخرائط من أجل الوصول إلى المبتغي.

هيكلية البحث:

- مقدمة
- إشكالية
- الفرضيات
- أهداف الدراسة
- دوافع وأسباب اختيار الموضوع
- منهجية الدراسة والأدوات المستعملة في البحث

الفصل التمهيدي:

السند النظري:

الفصل الأول: مفاهيم عامة حول الفضاءات الخارجية

- تعريف الفضاء
- تصنيف الفضاءات الخارجية
- مكونات الفضاءات الخارجية
- التأثير الحضري
- أهمية الفضاء الخارجي
- تصنيف الفضاءات الخارجية بالتجمعات السكنية
- أنواع الفضاءات الخارجية
- بعض الدراسات السابقة للفضاءات الخارجية
- كيفية تصميم الفضاءات الخارجية
- تعريف التصور
- خلاصة الفصل

الفصل الثاني: آليات تسيير الفضاءات الخارجية

- التسيير
- أنواع التسيير
- التسيير الحضري
- أنواع التسيير الحضري
- الأدوات الأساسية للتسيير
- المتدخلون والهيئات المسؤولة عن تسيير الفضاءات الخارجية
- المختصين في الفضاءات الخارجية
- خلاصة الفصل

السند التطبيقي:

الفصل الثالث: واقع الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية بمنطقة الدراسة

- لمحة تاريخية عن المدينة
- الموقع الجغرافي للمدينة
- الموقع الفلكي للمدينة
- موضع المدينة
- الدراسة الطبيعية للمدينة
- دراسة مراحل التطور العمراني للمدينة
- السكن الجماعي الموجود في المدينة
- مظاهر وواقع الفضاءات الخارجية بهذه الأحياء

• خلاصة الفصل

الفصل الرابع: الدراسة التحليلية للفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية في المدينة

- الدراسة التحليلية لحي 150 مسكن
- الدراسة التحليلية للفضاءات الخارجية بالحي
- العوامل والأسباب المتحركة في تجسيد التصور المتعلق بالفضاءات الخارجية
- مدى تحقيق الفرضيات
- التوصيات والاقتراحات
- خلاصة الفصل
- خاتمة عامة

الفصل الأول: مفاهيم عامة حول الفضاءات الخارجية

- تعريف الفضاء
- تصنيف الفضاءات الخارجية
- مكونات الفضاءات الخارجية
- التأثير الحضري
- أهمية الفضاء الخارجي
- تصنيف الفضاءات الخارجية بالتجمعات السكنية
- أنواع الفضاءات الخارجية
- تطور الفضاءات عبر التاريخ
- تعريف التصور
- خلاصة الفصل

تمهيد:

تعتبر المفاهيم والتعريفات ذات أهمية كبيرة في الصياغة النظرية لأي بحث أو دراسة، وذلك لما للمفاهيم من دور في تحديد الإطار النظري الذي يوجد في الدراسة ويحدد مبادئها.

ومن هذا المنطق سنحاول في هذا الفصل التطرق لبعض المفاهيم والتعريفات الخاصة بموضوع دراستنا.

1-تعريف الفضاء:

الفضاء هو مكان ذو ثلاث أبعاد فيه ويحدد حريتنا في التنقل وكذلك مجال الرؤية الخاصة بنا، وفضاء الشارع هو الحجم الفارغ المحدد بواجهات المباني في المدينة، فهو مكان تواجد الإحساس المجالي وتنميته عند الإنسان عندما يكون ذو نوعية رديئة تكون المدينة كذلك.⁽¹⁾

1-2- تعريف الفضاء الخارجي:

يشكل تعبيرا للمجتمع بأكمله، فهو بذلك من الأماكن المفضلة للحياة الجماعية، الترفيه والراحة والتنقل واللعب، ويضمن الانسجام البصري والوظيفي بين مختلف هياكل المدينة.

الفضاء الخارجي من مكونات الأساسية للمجال العمراني، يعبر عن كل المساحات الحرة وغير مبنية مهما كان استغلالها، يتحدد شكله وطبيعته وفقا لوظيفة وتبعها لما يحيط به من مجالات مبنية أين كانت طبيعتها، ويتكون المجال الخارجي من مجموع المساحات التالية:

-المناطق المخصصة لنقل والتوقف للسيارات

⁽¹⁾ RICARDO Bofil et NICOLAS Verron – L'architecture des villes Paris 1995-P18

- مناطق الحرة والمشجرة

ومن وجهة النظر العمرانية، الفضاءات المفتوحة الخارجية يعني الفضاءات العمومية، المكملة للإطار المبنى الخاص والعمومي (شوارع، ساحات، مساحات خضراء.....)⁽²⁾.

2- تصنيف الفضاءات الخارجية:⁽³⁾

2-1-الفضاءات الطبيعية :

هي فضاءات تشكلت بفعل عوامل وعناصر طبيعية ، دون تدخل الإنسان مثل: الجبال ،الأنهار ، الوديان، وتساعد على تكوين الهوية الطبيعية للمدينة نفسها فمثلا نلاحظ بالاختلاف بين مدينة وأخرى من خلال تضاريسها التي تعطيها شكلها بينما هناك مدن أخرى تعتبر مركزية لتجمعها حول بؤرة ناتجة من التضاريس الطبيعية التي شكلتها، وأيضا هناك مدن أخرى قد يقسمها نهر أو بحر ،يعمل على تحديد معالمها.

2-2-الفضاءات العمرانية :

هي فضاءات تشكلت من صنع الإنسان مثل :المنتزهات والساحات والبحيرات الاصطناعية وذلك لتلبية احتياجات الإنسان الاجتماعية والنفسية (تضيف هذه الفضاءات البهجة والجمال للمدينة).

⁽²⁾ Ministère de l'habitat – recommandations architecturales – EDITION/ENAG alger1993-P97

⁽³⁾ فراس نظمي مروح دويكات: الفراغات العامة الحضرية في مدينة نابلس وتطورها عمرانيا وبصريا ، رسالة ماجستير – جامعة النجاح الوطني نابلس فلسطين 2009-ص17-18

3- مكونات الفضاءات الخارجية:

تتكون الفضاءات الخارجية من:

3-1 الشوارع:

هي فضاءات للحركة والتنقل في المدينة سواء للراجلين أو الحركة الإلالية، وظيفتها الربط بين مختلف المساكن والتجهيزات وأماكن النشاطات وتسهل من عملية التنقل هذا ما يجعلها عنصرا هاما في الشبكة الحضرية في المدينة ، ولا تلعب كل الشوارع نفس الدور في المدينة أو الحي، وذلك راجع إلى عدة عوامل منها موقع هذا الشارع بالنسبة للمدينة، وحدود السرعة المسموح بها، وكذلك نوع العربات المسموع لها باستخدامه.⁽⁴⁾

الصورة رقم (01): شارع 08 ماي 45 بسطيف



مصدر: من التقاط الطالبة 2017

⁽⁴⁾ Mabrouk Hayat – les espaces publics – université de constantine 2001-P21

3-2- الساحات: (5)

هي فضاءات للتلاقي توجد بين المنشآت وقد ظهرت لتلبية احتياجات الإنسان في حياته الاجتماعية، كأماكن تقوم فيه إحداث متميزة وعروض يتردد عليها جميع الناس ومن مختلف الأعمار والمستويات ويمكن أن نميز ثلاث أنواع من الساحات :

- الساحة المثلثية

- ساحات مربعة أو مستطيلة

- ساحة دائرية

صور رقم (02،03،04): بعض الصور لأنواع الساحات



مصدر : www.pps.or

(5) سعيد ياسمينه - بوسلامة: تهيئة الفضاءات الخارجية للسكنات الجماعية- رسالة مهندس دولة تخصص تسيير مدينة- جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي 2013-ص13.

3-3- الحقائق:

هي فضاء ذو منظر طبيعي بها أنواع مختلفة من النباتات وهي مخصصة لتتزه أو الترفيه وتكون مساحتها محدودة بسياس، والحدائق العمومية في المدينة هي أماكن لا يستغني عنها، هي جزء أساسي من المدن الحديثة عند تخطيطها، حيث نجدها غالبا داخل المدن أما بالنسبة للمدن ذات الكثافة العالية يفضل إنشائها في الضواحي⁽⁶⁾

صور رقم(05):صورة لحديقة



مصدر : Google image

3-4- الطرق:

هي الهياكل الرئيسية للمدينة هفي المسلك أو وسيلة اتصال اصطناعية مخصصة لعملية المرور والنقل وهي تسمح بربط مختلف نقاط الخلايا السكنية داخل وخارج المحيط العمراني وهي ثلاث أصناف:

⁽⁶⁾ Dictionnaire grand la rousse universel- 1997-p21

طرق أولية ، طرق ثانوية ، طرق الثالثة.

3-5- مواقف السيارات:

هي أماكن مهيأة خصيصا لتوقف السيارات وكلمة parking ذات أصل انجليزي جاءت من لفظة parking zone إي ساحة التوقف⁽⁷⁾

3-6- الممرات:

هي مسالك خاصة بحركة الراجلين وأصحاب الدراجات الهوائية وذوي الاحتياجات الخاصة، تضمن الترابط والتواصل بين التجمعات السكنية والطرق المهيكلية للمدينة.

3-7- الأرصفة:

إن الأرصفة مخصصة لسير المارة عليها بينما الجوانب مهمتها الأساسية هي إمكانية توقف السيارة عليها ، في الحالات العرضية وتستعمل بصفة استثنائية لسير المارة عليها ن وتكون مرتفعة عن الشوطة للإقلال من الحوادث.

3-8- المساحات الخضراء:

تعرف المساحات الخضراء بأنها مساحات تكون داخل المدينة أو خارجها ويكون الجزء الأكبر منها مغطى بالنباتات ، وهي تعمل على تنظيف الجو وتعطي منظر جميل للمدينة.

⁽⁷⁾ نبيل الصادق : تسيير الفضاءات العمومية ، رسالة ماجستير م ت ح جامعة قسنطينة 2001، ص 17-18.

3-9-مساحات اللعب:

هي مساحات صغيرة موجهة للاستعمال العام وهي مهيأة للأطفال من اجل اللعب، تتوفر على عنصر الأمن لحماية الطفل من الأخطار⁽⁸⁾

صور رقم(06):صورة فضاء لعب الأطفال في فرنسا



مصدر: Google image

3-10 -الملاعب:

هي مناطق معدة للممارسة الرياضة بجميع أنواعها وأشكالها.

4- التأثير الحضري:

هو عبارة عن جميع المكونات المحمولة والشبه محمولة واللوحات الاشهارية والجمالية التي في الفضاءات الخارجية للمدن بموافقة من السلطات العمومية ،وهي أماكن لاستخدامات السكان اليومية لتلبية حاجياتهم المختلفة.

⁽⁸⁾ جوامع هيثم، مدور عبد المؤمن:تهيئة الفضاءات العمومية في لأحياء السكنية-مذكرة شهادة ماستر،جامعة أم البواقي، م ت ت ح - ص20

الصورة رقم (07،08،09): صور لبعض أنواع التأثير الحضري



مصدر: كتاب les bancs publics-guide matériaux pays

5- أهمية الفضاءات الخارجية: (9)

تتمثل أهمية الفضاءات الخارجية فيما يلي:

- تطوير وتنظيم علاقة الناس مع الفراغ و المحيط بحيث يؤثر كل منهما على الآخر، والفضاء مهم في عملية التصميم
- توفير الراحة للناس ولمستخدمي الفضاء، وتلبية احتياجاتهم وربطهم بمجتمعاتهم من خلال التصميم.
- البيئة الفيزيائية المتوفرة في الفضاء نفسه تؤثر على السلوك وتصرفات الأشخاص .

6- تصنيف الفضاءات الخارجية بالتجمعات السكنية: (10)

تصنف الفضاءات الخارجية بالتجمعات السكنية وفقا لعدة اعتبارات منها ما هو مرتبط بتدرجاتها ووظيفتها بالمدن (رئيسي - فرعي.....) ومنها ما يصنف وفقا لخصوصية ذلك الفضاء، فالفضاءات إما

(9) فراس نظمي مروح دويكات :مرجع سابق-ص20

(10) غادة فاروق حسن - بحث بعنوان تقييم فعالية دور الفراغات العمرانية بالناطق السكنية-كلية الهندسة جامعة عين الشمس 2008-ص3

فضاءات عامة أو شبه خاصة أو شبه عامة أو خاصة ويرتبط ذلك بعدد المستخدمين والفئات الاجتماعية لهم ومنها ما هو مرتبط بنوع الحركة حيث يتأثر الفضاء عادة بالغرض الذي أنشئ من أجله، كما يتأثر شكله إلى حد كبير بنوع وأهمية مكوناته ونوع النشاط والحركة به وبناء على ذلك يمكن تقسيم الفراغات إلى:

- 6-1- الفضاء الاستاتيكي:** وهو فضاء متسع يوحي بالهدوء والاستقرار وهو مكان للتجمع ويؤكد على العلاقات الاجتماعية بين المستعملين وهو ممثل في الساحات العامة و الرئيسية والمناطق السكنية.
- 6-2- الفضاء الديناميكي:** يتخذ الشكل الخطي وهو يوحي بالحركة حيث يسحب العين إلى هدف معين وهو ممثل في الممرات التجارية و الطرق و الشوارع.

7- أنواع الفضاءات الخارجية:⁽¹¹⁾

هناك ثلاث أنواع من الفضاءات الخارجية وهي:

- 7-1 - فضاء مغلق:** وهو المحاط بالمباني من جميع الجهات ويفصل عضويا عن مسارات الحركة.
- 7-2- فضاء متصل:** وهو فراغ متصل بفضاء آخر أو بشبكة متعاقبة من الفضاءات المتصلة وهو فضاء يتصل بمسارات مشاة مستمرة ولكن يفصل عضويا عن مسارات الحركة الآلية.
- 7-3- فضاء مفتوح:** وهو الفضاء المطل مباشرة من خلال أحد أضلاعه على مسارات الحركة الآلية و حركة المشاة الرئيسية.

⁽¹¹⁾ عادة فاروق حسن - مرجع سابق - ص3

8- تطور الفضاءات عبر التاريخ:

8-1- المدن القرون الوسطى : قليلا ما كانت الكنائس والكاتدرائيات ممتدة عن طريق ساحات فخمة

وواسعة ،عكس المدن الرومانية التي كانت ساحاتها هي امتداد لقصورها وامتازت يتعرج الطرق التي

تعطي انطباع الاكتشاف و إضافة إلى تنوع وتغير في المناظر يعطينا الإحساس بان هذا التنوع كان

الشغل الشاغل في تنظيم المجالات الحضرية في تلك الفترة وخاصة في أوروبا

8-2- مدن عصر الإسلامي : في هذه الحقبة تأثرت الفضاءات الخارجية بالفضاءات الفارسية وتطورت

مباشرة بعد الفتوحات الإسلامية كانت تحتوي على ممرات مستقيمة محفوفة بساحة من الماء محاطة

بأروقة ،تحتوي على فناء(حوش) ،تتميز بغياب النقوش والتمائيل.

8-3- مدن عصر النهضة: : تأثرت الأشكال العمرانية في هذا العصر بالتوجه إلى التظاهرات و

الاستعراضات الرسمية ، فقد صممت أحياء واسعة ومستقيمة حتى تستوعب الحشود العسكرية

المستعرضة، فالساحات كانت تستعمل كأماكن توقف للعربات ،كما كانت تستعمل لتنزه الأمراء وإقامة

الحفلات الموسمية وسباق الخيول ، وفي هذه الفترة ظهر التميز بين الأحياء المخصصة للراجلين

والأخرى مخصصة للعربات ،كما أن في هذا العصر تم إنشاء أول حدائق والممرات الخضراء الموجهة

للشعب. (13)

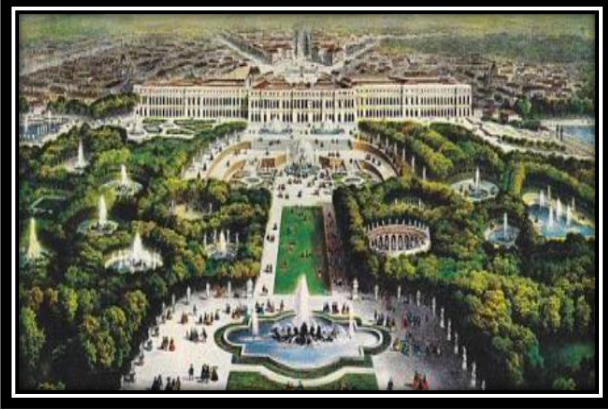
(13) michel de sablet, op. cit, p22

الصورة رقم (10): نموذج مدن القرون الوسطى



مصدر: مجلة tourisme- aquitaine

الصورة رقم (11): نموذج لساحة في عصر النهضة



مصدر: voyagesphotosmanu.com

9- كيفية تصميم الفضاءات الخارجية: ¹

1-9- الطرقات:

يشار إلى أن من بين الأساليب التخطيطية المهمة في المحافظة على خصوصية الأحياء السكنية و إبعاد مخاطر الحركة الاختراقية هو استخدام الطرق الغير نافذة (المسدودة النهايات) التي طورت فيما بعد (cul-de sac).

والنظام الطرق المستخدم في المناطق السكنية هو كان نخدم بواسطة طريق حلقي يوزع الحركة إلى أجزاء البيئة المعنية بواسطة طريق غير نافذ، والمقياس الحضري للشارع السكني وعلاقته بالسرعة المرغوبة للسير فيها ومن الأسباب التي يمكن الاستعانة بها لتحفيز السائق على السير بسرعة منخفضة في المناطق السكنية هو جعل أطوال الطريق قصيرة لتجنب التعجيل في سرعة المركبة

¹مجماع هشام ، عثمانى وليد ، دور الفضاءات الحضرية العمومية في تحقيق أحياء مستدامة في مدينة سطيف حالة حي مقام الشهيد، مذكرة تخرج لنيل شهادة مهندس دولة في ت ح ، تخصص تسيير المدن ، جامعة أم البواقي-2012-ص24-25-27

9-2- مواقف السيارات:

تعد عملية توفير مواقف كافية للمركبات من الأمور المهمة في رفع كفاءة التنظيم البيئي لتلك المناطق الحضرية ، وبما يبعد احتمالات إعاقة حركة المشاة والمركبات وتدفقها في الشارع وعلى المصمم الحضري أن يعي أهمية بعض المؤثرات المهمة عند تحديد النوع ومواقف المركبات وهي : سهولة الوصول - الحفاظ على البيئة الحضرية - التكلفة الاقتصادية المترتبة عن استخدام نوع معين من أنواع المواقف.

9-3- الأرصفة:

هي عبارة عن ممرات خاصة بالراجلين وأخرى خاصة بالدراجات الهوائية، إما في ما يخص حركة المشاة فالتصميم الحضري للمناطق السكنية ينبغي أن لا يتخذ قرارات قيصريّة اتجاه مستخدميه، لأن الممرات القيصريّة لا تتسجم مع أسلوب واتجاه الحركة المشاة ورغباتهم، أما الثانية تكون على حواف الطرق الخاصة بالحركة الآلية، ومخصصة للدراجات الهوائية من أجل تفادي عرقلة حركة المرور وتكون بأبعاد خاصة تتراوح بين 1 إلى 1,5م.

9-3- مساحات اللعب والترفيه:

تلعب هذه الفضاءات دور مهم حيث تعمل على استغلال العقلاني لوقت الفراغ وخلق الإدماج الاجتماعي للفرد داخل المجتمع وحرية ممارسة وتنظيم وقت الفراغ ويجب أن تتوفر على ،ملاعب أطفال من سن 4-12 وعند تصميم هذه الملاعب يجب أن نأخذ بعين الاعتبار النقاط التالية: أن تكون الملاعب بعيدة عن الطريق الرئيسي المؤدي إليها - اختيار الواقع القريبة من الأحياء السكنية أو الحدائق الكبرى - عزل الملاعب بأسوار نباتية أو بنائية لحجز الأطفال ، وحمايتهم من التعرض للأخطار الشوارع و التمكن من مراقبتهم - تحدد الأهداف من إنشاء هذه الملاعب قبل تصميمها -توفير ألعاب جماعية مختلفة ولمختلف أعمار الأطفال .

9-4- المساحات الخضراء:

هي عبارة عن مسطحات خضراء بها مجموعة من النباتات و هذه النباتات لها مواصفات خاصة منها:

- أن تتحمل العب عليها.
 - مقاومة للأمراض و الآفات والحشرات وان تكون من السلالات المهجنة.
 - تختار الحشائش التي تتحمل القص المستمر.
 - أن تلائم البيئة التي تزرع بها.
 - أن تعطي نباتات للمساحات الخضراء لون اخضر زاهي يبعث البهجة في النفس
 - أن تكون من السلالات المعمرة و طويلة العمر حتى تكون لينة على الأقدام .
- أما بالنسبة للأشجار التي بها فهي بالمواصفات التالية: يجب أن تكون من الأشجار المعمرة التي لها القدرة العالية على تحمل الظروف البيئية
- أن تتناسب طبيعة نموها وشكلها وارتفاعها مع الموقع الذي تزرع فيهز
 - المسافة بين الأشجار تكون متناسبة.
 - أن تكون مرغوبة ومتوفرة محليا وتحتاج إلى عناية وتكاليف قليلة خلال زراعتها ونموها.

10- تعريف التصور:

التصور نشاط ذهني طبيعي للعقل يفترض وجود عالم حقيقي ليتحرك من خلاله العقل لمعالجة وفهم موضوع ما دون أن يكون هذا الموضوع بالضرورة حقيقي ولكن المعالجة تبدو حقيقية منتجة قابلة للانتقال بواقعية إلى الوجود الفعلي دون أن تصطدم بلا واقعية أو المحال أو اللا ممكن (14)

(14) عباس علي مقالة مفهوم التصور والتخيل دراسة في المصطلح جريدة حوار المتمدن عدد 4257 محور الفلسفة وعلم النفس عام 2013-10-26

خلاصة الفصل:

لقد تناولنا في هذا الفصل إلى جملة من المفاهيم ذات صلة بموضوع الدراسة ،حيث قمنا بتحديد بعض التعاريف الخاصة الفضاءات الخارجية وتصنيف هذه الفضاءات ومكوناتها وأهميتها والتأثير الموجود بها ، وبعض الدراسات السابقة لهذه الفضاءات ،وكيفية تصميم هذه الفضاءات ،وخلاصة القول أن الفضاءات الخارجية وجودها في أي مخطط أكثر من ضروري ولها أهمية بالغة وكبيرة لذلك يجب علينا أن نعطيها حيز كبير في تصميم الأحياء السكنية .

الفصل الثاني: آليات تسيير الفضاءات الخارجية

- التسيير
- أنواع التسيير
- التسيير الحضري
- أنواع التسيير الحضري
- الأدوات الأساسية للتسيير
- المتدخلون والهيئات المسؤولة عن تسيير الفضاءات الخارجية
- المختصين في الفضاءات الخارجية
- خلاصة الفصل

تمهيد:

باعتبار الفضاءات الخارجية من العناصر المركبة و الضرورية في المدينة ،إذ تلعب دورا مهما في حياة السكان ،لذلك فان من الضروري حسن تسييرها ومن اجل تسيير هذه الفضاءات تسيير جيد يجب إن تخضع إلى مجموعة من القواعد واليات ،وهذا ما سوف نتطرق إليه في هذا الفصل حيث تناولنا فيه كيفية تسييرها والسياسة الجزائرية المتبعة لتسييرها وصيانتها.

1-التسيير:

هو تلك المجموعة من العمليات المنسقة والمتكاملة ،والتي تشمل أساسا التخطيط ،والتوجيه والرقابة انه باختصار الأهداف وتنسيق جهود الأشخاص لبلوغها و هو طريقة أو عملية إدارية وتوجيه وتنظيم شيء من خلال الفترة التي يتكفل فيها المسير بالإدارة ولقد اختلف المختصون في تعريف التسيير حسب اختصاصاتهم ، التسيير يشمل عدة مجالات.⁽¹⁾

2-أنواع التسيير: هناك نوعين من التسيير هما:

1-2-التسيير العملي:

إن فعالية كل الأعمال الجارية تقاس على المدى القريب بواسطة المعايير الكمية كالإنتاجية بالنسبة للإنتاج المادي، رقم المبيعات بالنسبة لكل بائع أو بمقياس الميزانية الاجتماعية وباختصار نستطيع أن نقول أن التسيير العملي يكمن في تشغيل الطاقة المتواجدة في المؤسسة وهذا بأقصى فعالية ممكنة.

⁽¹⁾ خليل الشماخ ،مبادئ الإدارة 1994،ص24

2-2- التسيير الاستراتيجي:

إن التسيير العادي يسمح للمؤسسة أن تحقق أهدافها والتسيير الاستراتيجي يضع المؤسسة في حالة تحقيق أهدافها إذا أن هذه الوضعية تكون متصلة بمفهوم الاستثمار بالمعنى العام أي بالإنسان، بحث، تنمية، جذب الزبائن بالتنظيم.....الخ

وبصفة تكاملية يتمثل التسيير العادي في تحويل الاستثمارات إلى نتائج.

3- التسيير الحضري:

في مجال تخصصنا يوجد التسيير الحضري أو العمراني والذي نقصد به تسيير المدن، حيث يعرف التسيير الحضري بأنه الاستغلال العقلاني للفضاء العمراني الذي يشمل كل المكونات في المدينة مساكن، شبكات مختلفة، مساحات ترفيه.....الخ.⁽²⁾

- وهو علم قائم بذاته، حيث يشمل تسيير الشبكات المختلفة وتسيير المساكن وسير المساحات الخارجية والتي تضم مواقف السيارات ومساحات خضراء.....الخ.⁽³⁾

4-أنواع التسيير الحضري: هناك ثلاث أنواع من التسيير هم:

4-1-التسيير إداري: هو السلطة الإدارية المكلفة بإصدار الأوامر في المشاريع العمرانية، حيث إنها بمثابة وحدة القيادة وهذا بالتنظيم مع مختلف الهيئات.

⁽²⁾ خلف الله بوجمعة ، العمران والمدينة ،دار الهدى عين مليلة ،2006،ص14

⁽³⁾ خليل الشماع ،مبادئ الإدارة 1994،ص 24

4-2- التسيير التقني:

هو مجموعة من العمليات المنسقة والمتكاملة والتي تشمل أسس التخطيط والتنفيذ والرقابة ،حيث يتم تحديد الأهداف ومن خلال الانجاز الميداني وتنسيق جهود الأشخاص يتم بلوغ هذه الأهداف ، ويمكن حصر هذه العمليات في التخطيط ،التنفيذ ، الصيانة.

4-3- التسيير المالي:

عبارة عن تمويه مالي للمشاريع العمرانية ، ويكون هذا التمويل على مستوى التخطيط والتنفيذ وفي الأخير بعد الانجاز المشاريع يكون على مستوى الصيانة.(4)

5- الأدوار الأساسية للتسيير :

من أهم ادوار الأساسية للتسيير نذكر منها:

- تحليل ودراسة المعطيات المختلفة (الفيزيائية، اجتماعية، اقتصادية)
- تحديد اختيارات وأولويات التهيئة
- التسيير والصيانة
- التنسيق بين صاحب المشروع، المصمم والمنجز
- التوقعات على المدى الطويل لهذه التهيئة (عمر التجهيزات، مدة الاستعمال، التغيرات المتوقعة)

(4) خليل الشماع مبادئ الإدارة 1994، ص24

6- المتدخلون والهيئات المسؤولة عن تسيير الفضاءات الخارجية: (5)

6-1- المشاركة:

المشاركة في عملية التنمية تفاعل بين المخططين والمواطنين يتعرف من خلالها المخططون على احتياجات المواطنين الضرورية والملحة، ويتفهم من خلالها المواطنين الجوانب الفنية للمخطط كما يساعدهم على استيعابها والتفاعل معها ، لها دور كبير في تحسين البيئة العمرانية ، إذ تحافظ على ثبات طابع المدينة مدة أطول وتساهم في تحقيق أهداف الجهات التخطيطية بشكل دقيق وتعزز النواحي الاقتصادية للمشاريع الإسكانية ، وتوفر متطلبات السلامة والأمان للسكان مع تعزيز إدراكهم لأهميتها وضرورتها ، وتشجيعهم على الاستثمار في مجتمعهم برضا واقتناع.

6-2- الفاعلين الأساسيين في الفضاءات الخارجية :

في الواقع المساحات الخارجية والعمومية مصممة مبنية مبرمجة مهيأة مطبقة أو حتى مهدمة من طرف الفاعلين الأساسيين الذين يشكلون عنصر مهم في تشكيل الفضاء العمومي أو الخارجي

وبهذا نجد أربع فاعلين: فاعلين اقتصاديين ، فاعلين سياسيين ، فاعلين اجتماعيين في المجال العمومي والسكانيين المستعملين والمواطنين ونجد أيضا الفاعلين الاقتصاديين والمختصين في الفضاء ويلعبون دورا مهما

(5) ميلوس لمياء ، قديد ليلي ، مذكرة تخرج لنيل شهادة مهندس دولة في تسيير المدن ، المساحات العامة لرفي الحياة الحضرية ، جامعة ام البواقي

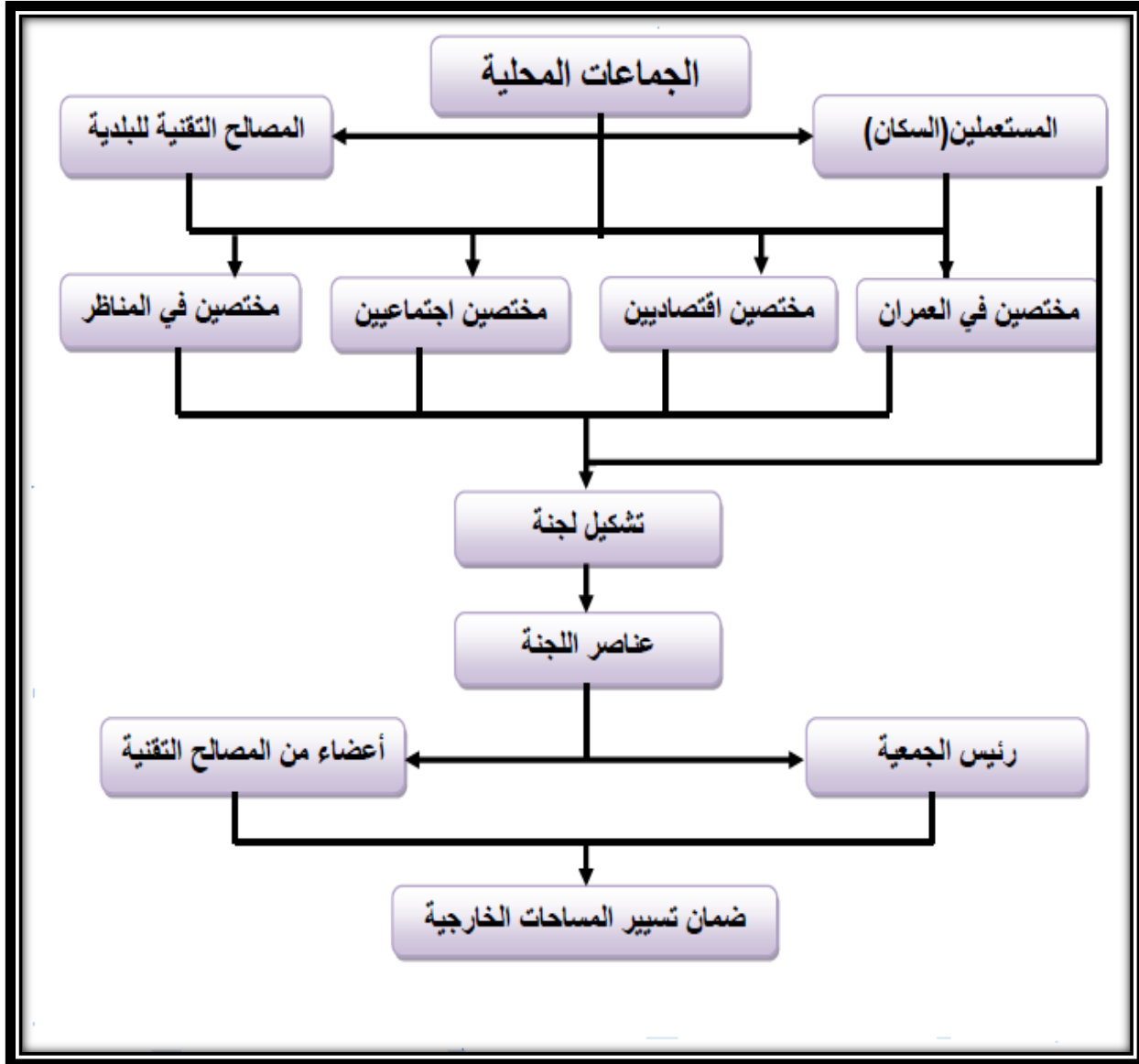
6-2-1- الفاعلين السياسيين والاقتصاديين:

- **الدولة:** تتدخل الدولة على أنها المسير الأول، من خلال السياسات الإقليمية والمصالح التي تسييرها والقوانين التي تصدرها مع تحديد وظيفة كل هيئة، ومن جهة أخرى هي الممول الرئيسي للمشاريع بواسطة الوزارات (وزارة الداخلية، وزارة التخطيط والتهيئة الإقليمية، وزارة السكن والعمران...)،
- **الجماعات المحلية:** هم المسؤولون عن تسيير التجهيزات والمرافق والعناصر المهيكلية لإحياء المدينة ، فالقوانين تعطي للبلديات صلاحيات فيما يخص التعمير فبإمكانها تقرير انطلاق عمليات التهيئة في إطار سياسة المدينة، قريهم من السكان يجعلهم مؤهلين لوضع الاستراتيجيات لإشراك مواطنيهم في شكل لجان أحياء في البحث عن الحلول الواقعية لمشاكلهم محليا.

6-2-2- الفاعلين الاجتماعيين:

- **السكان:** هو شريك ضروري يجبان يكون في مركز الاهتمامات، فالسكان يجب دمجهم بأكثر درجة ممكنة في المشاريع الحضرية ابتداء من تشخيص الاحتياجات (مرحلة البرمجة)، وهذا يتبادل المعلومات مع السكان.
- **جمعية الحي :** هم أفراد متطوعون تابعين للأحياء مكلفون من طرف الساكن للتعبير عن آرائهم عن طريق تقارير تقدم للمصالح المعنية لاتخاذ الإجراءات اللازمة للحفاظ على نظافة الحي وصيانتة ، ويتدخل الفاعلون في تهيئة المساحات المجاورة للسكن ، إنها تمثل عنصر مهم في حياة السكان لذا يتم تسييرها بطريقة تتماشى مع متطلبات السكان ، المخطط المالي يمثل تلخيصا لادوار الفاعلين .

الشكل رقم (01): يوضح مختلف المتدخلين في عملية التسيير



المصدر: خليل الشماع، مبادئ الإدارة 1994، ص24+معالجة الطالبة 2017

6-2-3- المختصين في الفضاءات الخارجية:

ويتمثلون في أصحاب المشروع ودورهم الاستراتيجي بواسطة التدخل السابق للفاعلين والمختصين في

المساحات العمومي و الخارجية

- **العمرانيين:** إن مجال التعمير هو مجال غير واضح تماما لأنه يرى المدينة بشكل معامل وتحليل إلا أن المعمرين (المسيرين والعمرانيين) لديهم ميول في التعامل مع الإجراءات التنظيمية ، تخطيطاتهم لا تتعدى مجال رسوماتهم التخطيطية لأنها هاته الأخيرة لا تأخذ بعين الاعتبار الحاجيات الفعلية والحقيقية للمواطنين.
- **المهندسين المعماريين:** على الرغم من إن تصميم وتخطيط المساحات الخارجية من اهتمام المهندسين المعماريين إلا أنهم تركوها للمهندسين في المناظر بالرغم من أنهم الوحيدين القادرين على تصميم بعض التحف المزينة للفضاء الحضري.
- **المختصين في المناظر :** هم الذين اهتموا بالطبيعة الحية للمدينة خاصة النباتات وهذا العامل الأكثر تأثير على نفسية السكان وخاصة تأثير الطابع النباتي على الحياة الحضرية إن تدخلات هؤلاء المختصين في المساحات الخارجية محدودة وملزمة بالدور الذي يلعبه المتدخلون الآخرون.
- **المهندسين:** هم الذين يهتمون بالطابع السيكلوجي في المجال العمومي فعاليتهم محددة من التهيئة والمجال وذلك نظرا لتخصصهم الذي يهتم بالمجال التقني.
- يحتلون مناصب تقريرية يقومون بأخذ القرارات تصاميمهم تتوجه نحو شبكة الطرق والمواقف ولهذا هم غير ملتزمين بأخذ القرارات الفعالة و الخطيرة.
- **المتعاونين مع مالكي المشروع:** هؤلاء نادرا مايعملون بإجراءات تصميم الفضاءات الخارجية العمرانية السوسيولوجية وكذا الجغرافيين هم الذين يتعاملون مع منفذي المشروع تخيلاتهم لها أهمية كبيرة لأنها تمكن من استعمال أحسن وأفضل للفضاءات الخارجية ، الجغرافيين يهتمون أكثر بالتكوين المادي للفضاء العمومي السوسيولوجي يهتمون أكثر بفهم التفاعلات الاجتماعية ودورها في تحديد الاتجاهات العامة لتهيئة المجال.

- **المواطنون الساكنين المستعملين :** الفرق بين هؤلاء هو علاقتهم بالمجال الخارجي لان الساكن متعلق بالمجال وهو شريك ضروري ويجب أن يكون في مركز الاهتمامات فالساكن يجب دمج به بأكبر درجة ممكنة في المشاريع الحضرية ابتداء من تشخيص الاحتياجات (مرحلة البرمجة) وهذا يتبادل الاقتراحات والمعلومات مع الساكن والمستعمل يهتم بالخدمات أما المواطن فهو المسؤول عن الديناميكية الحضرية إلا أن هؤلاء الثلاثة علاقتهم تكملية ومهمة لبعضها البعض.

7- التسيير والصيانة في سياسة الجزائر:

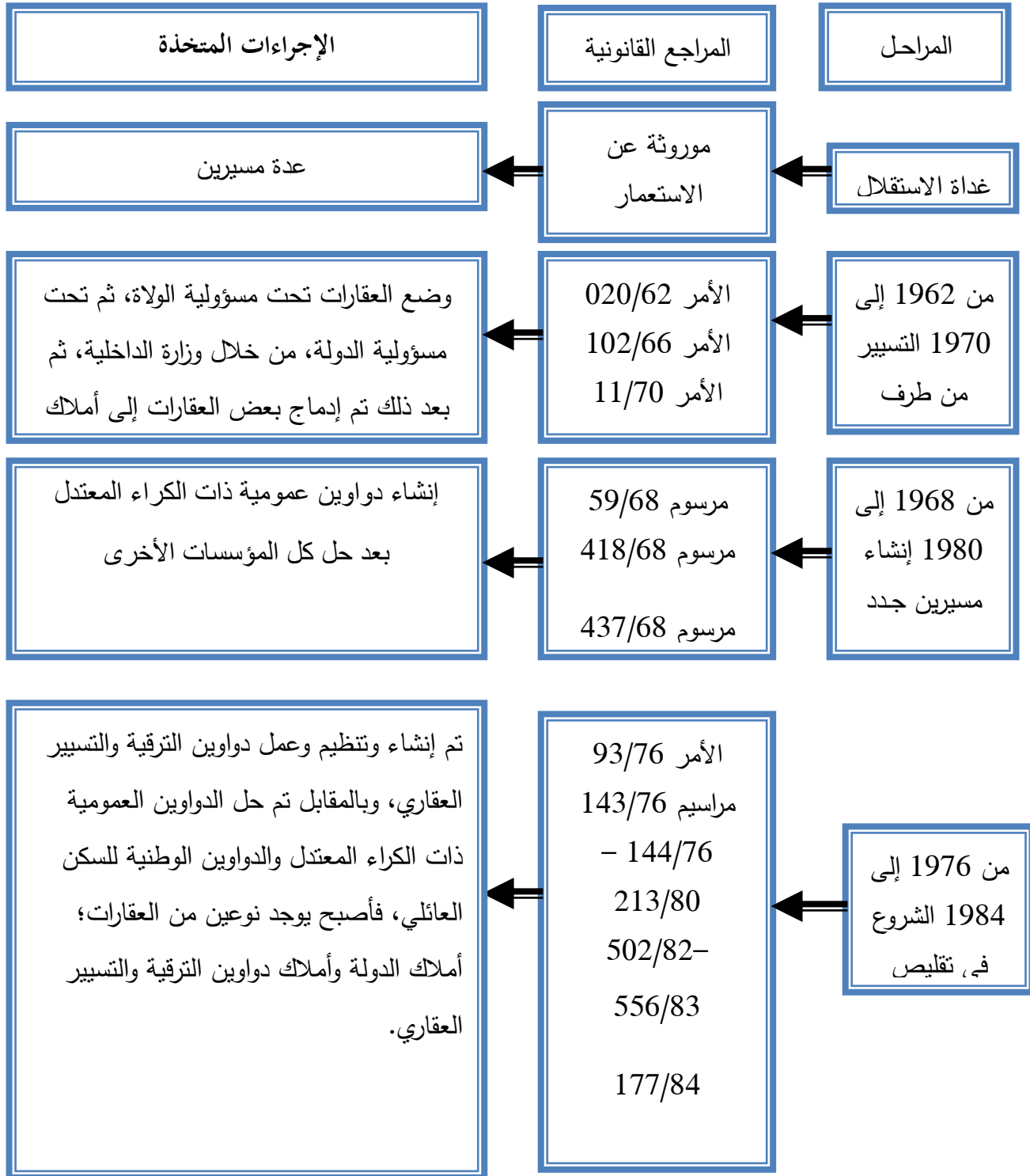
إن عمليتي التسيير وصيانة الفضاءات الحضرية داخل المجمعات السكنية الجماعية الاجتماعية، متصلين تمام الاتصال بكل العمليات التي يقوم بها المسير، ابتداء من إنجاز الإطار المبني، مع القيام بعمليات التهيئة اللازمة، كمرحلة أولى، ثم صيانة المنتج العمراني كمرحلة ثانية، (طبعاً بعد توفير الاعتماد المالية اللازمة).

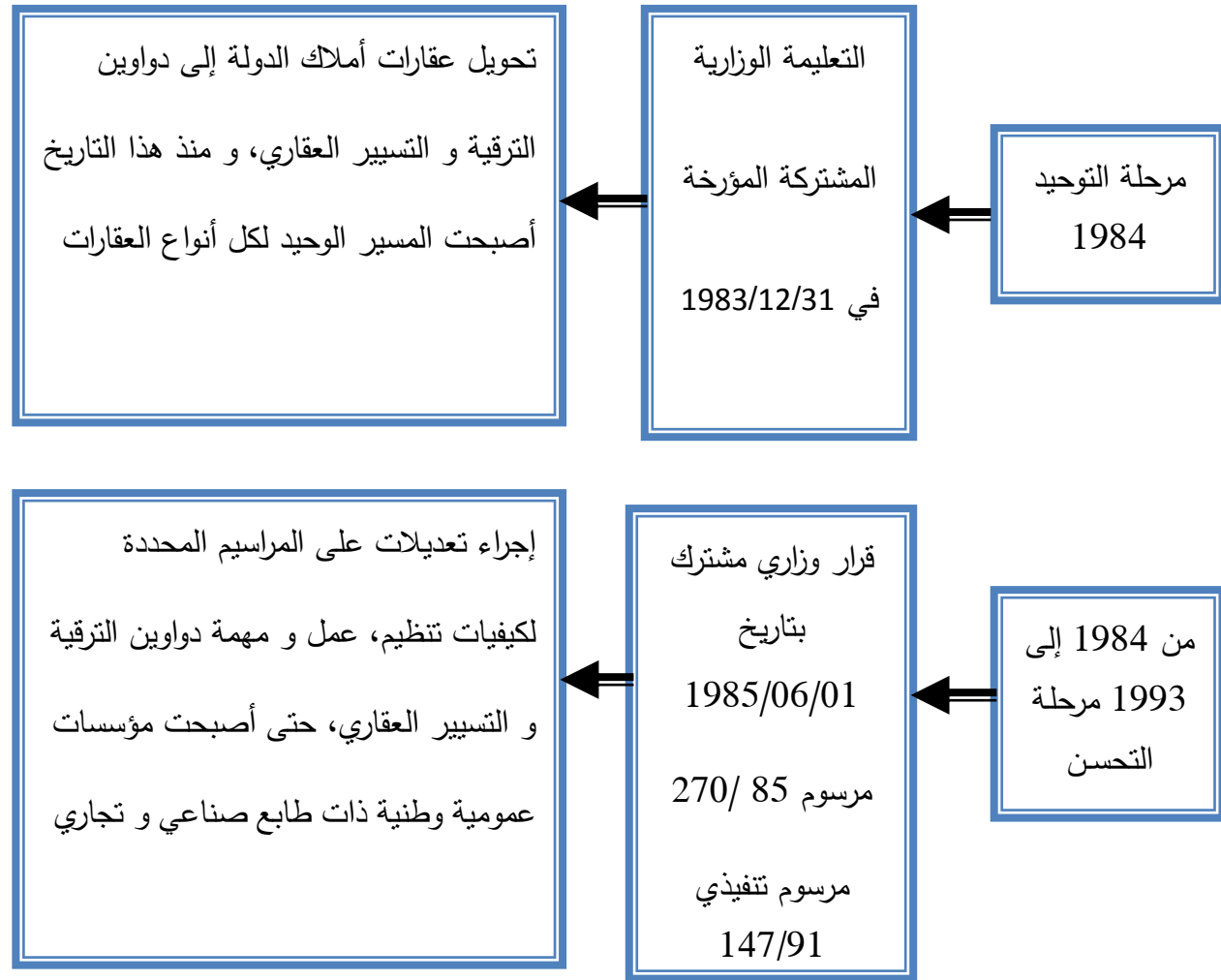
أما مفهوم التسيير الذي نتناوله في إطار هذا البحث، هو تلك العمليات الإدارية، التقنية والتشريعية، التي تهدف إلى إنجاز الإطار المبني والغير مبني في آن واحد، من جهة، والقيام بكل الإجراءات القانونية، من أجل الحفاظ على الإطار العمراني وصيانتها، بعد استلامها، من جهة ثانية، حتى لا تتدهور، ويمكننا بذلك إيجاد مناخا اجتماعيا وبيئيا ملائما للحياة الاجتماعية داخل الحي.

لقد عرفت سياسة الجزائر في هذا المجال، ومباشرة بعد الاستقلال وحتى سنوات التسعينات، تطورات هامة، هدفت كلها إلى توحيد عمليتي التسيير والصيانة وتقليص عدد المسيرين المكلفين بإنجاز وصيانة السكنات الاجتماعية.⁽⁶⁾

⁽⁶⁾ لدحود جمال، مذكرة الماجستير، تسيير الفضاءات الخارجية داخل التجمعات السكنية الجماعية، جامعة المسيلة 2001، ص43

المخطط رقم (01): مراحل السياسة المتبعة للتسيير





المصدر : دحدوح جمال مذكرة الماجستير+معالجة الطالبة 2017

خلاصة الفصل:

لقد تطرقنا في هذا الفصل إلى مجموعة من المفاهيم والمصطلحات الخاصة باليات تسيير الفضاءات الخارجية، في مجال الحضري وكان الهدف من ذلك هو تبسيط هذه المفاهيم إلى القارئ ، وإعطائه نظرة شاملة عن موضوع المراد معالجته أو موضوع الدراسة. تخضع هذه الفضاءات إلى مجموعة من القواعد والقوانين يجب احترامها ،من اجل الرقي بها وتطويرها،وذلك لا يتحقق إلا إذا كان هناك تشاور وتجاوز بين مختلف المتدخلين على مستوى البلدية ، وهذا كله لخلق فضاءات خارجية بالسكنات ،تكون مريحة ومحقة للروابط الاجتماعية بين السكان .

الفصل الثالث: واقع الفضاءات الدراسة الخارجية بالسكنات الجماعية

بمنطقة الدراسة

- لمحة تاريخية عن المدينة
- الموقع الجغرافي للمدينة
- الموقع الفلكي للمدينة
- موضع المدينة
- الدراسة الطبيعية للمدينة
- دراسة مراحل التطور العمراني للمدينة
- السكن الجماعي الموجود في المدينة
- مظاهر وواقع الفضاءات الخارجية بهذه الأحياء
- خلاصة الفصل

تمهيد:

تلعب الدراسة التحليلية دورا هاما في إبراز مختلف المشاكل التي تعاني منها مدنتنا بالإضافة إلى مساعدتنا في تحديد الاختلال في الإطار المعيشي للسكان لذا سنقوم من خلال هذا الفصل التطرق إلى إعطاء نظرة شاملة على مدينة رأس الوادي ، نشأتها ، و مكوناتها العمرانية و ذلك من أجل تحديد أهم الخصائص التي تميزها، ومعرفة الفضاءات التي تسييرها البلدية .

1-لمحة تاريخية عن المدينة :

تعتبر بلدية رأس الوادي قطب حضري تتميز بانسجام نسيجها العمراني مع النواة الرئيسية لمركز المدينة الذي يعود إلى ما قبل 1962م و قد عرفت بهذا الاسم لوفرة و عذوبة مائها و لهذا السبب استغلت قديما من طرف الرومان الذين قاموا بإنشاء قرية ثامالولة على بعد حوالي 01 كلم من مركز المدينة الحالي و التي لا تزال إلى يومنا هذا عذراء بأوانيتها و نقودها و صخورها .

إبان الاحتلال الفرنسي و تحديدا سنة 1892م تم إنشاء مركز رأس الوادي و في سنة 1895م تم استبدال هذا المركز بتوكفيل .

و في سنة 1912م تم تحويل مركز رأس الوادي إلى بلدية كاملة الصلاحيات و قد شهدت البلدية عدة معارك ضارية عبر حدود أولاد تبان و أولاد سي أحمد إلى جبال أولاد حناش و من أهم المعارك التي عرفتتها المعركة منطقة تناقرت و أولاد عمارة سنة 1956م.

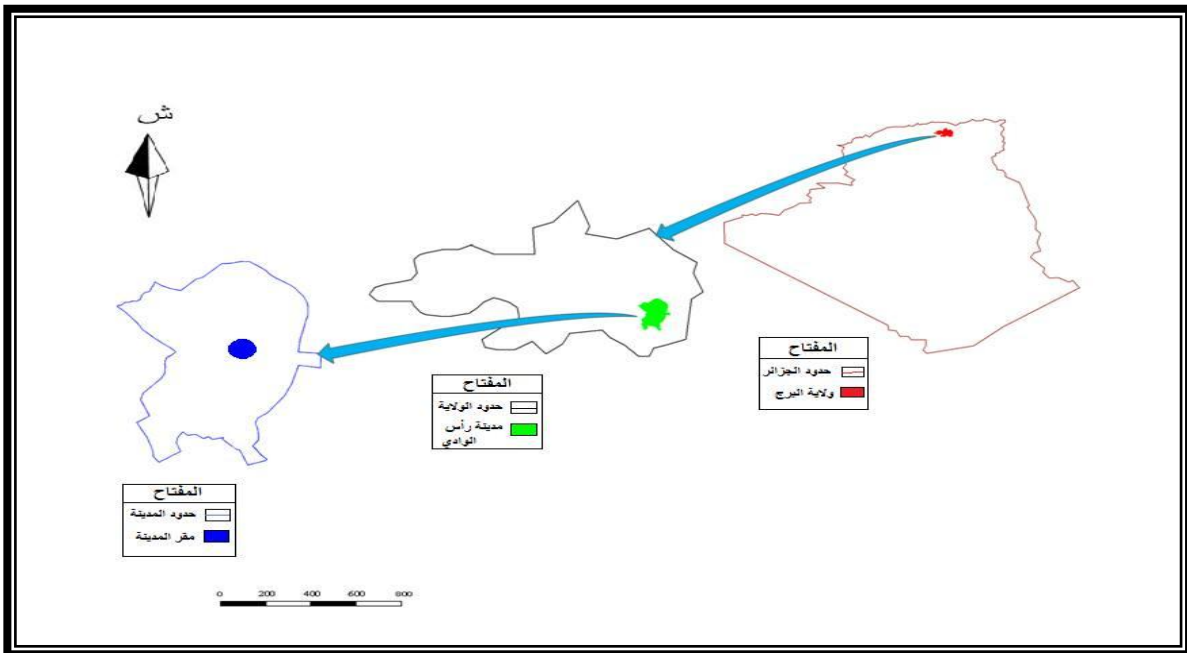
بلدية رأس الوادي هي مقر دائرة منذ 1974م و قبل التقسيم الإداري الأخير لسنة 1984م كانت تابعة إقليميا لولاية سطيف .

و للدائرة معالم تاريخية تبقى شاهدة على و وقوفها نذكر منها الثكنة العسكرية القديمة ببلدية رأس الوادي كانت تستعمل كمركز للتعذيب.

2-الموقع الجغرافي:

تقع بلدية رأس الوادي في الجهة الجنوبية الشرقية لعاصمة الولاية برج بوعرييج التي تقع في الجهة الشرقية للبلاد, هذا الموقع جعلها قطب هام للتبادل و المرور. مستوى ارتفاعها 1400 م على مستوى سطح البحر ، و تابعة إداريا لولاية برج بوعرييج و تبعد عنها ب 36 كلم ، و هي تحتل موقعا يتوسط أربع تجمعات حضرية هامة تكستار و أولاد براهيم ، برج الغدير و عين تسره ، تعتبر نقطة إلتقاء .

المخطط رقم(02): موقع مدينة رأس وادي



مصدر: من اعداد الطالبة 2017

3-الموقع الإداري:

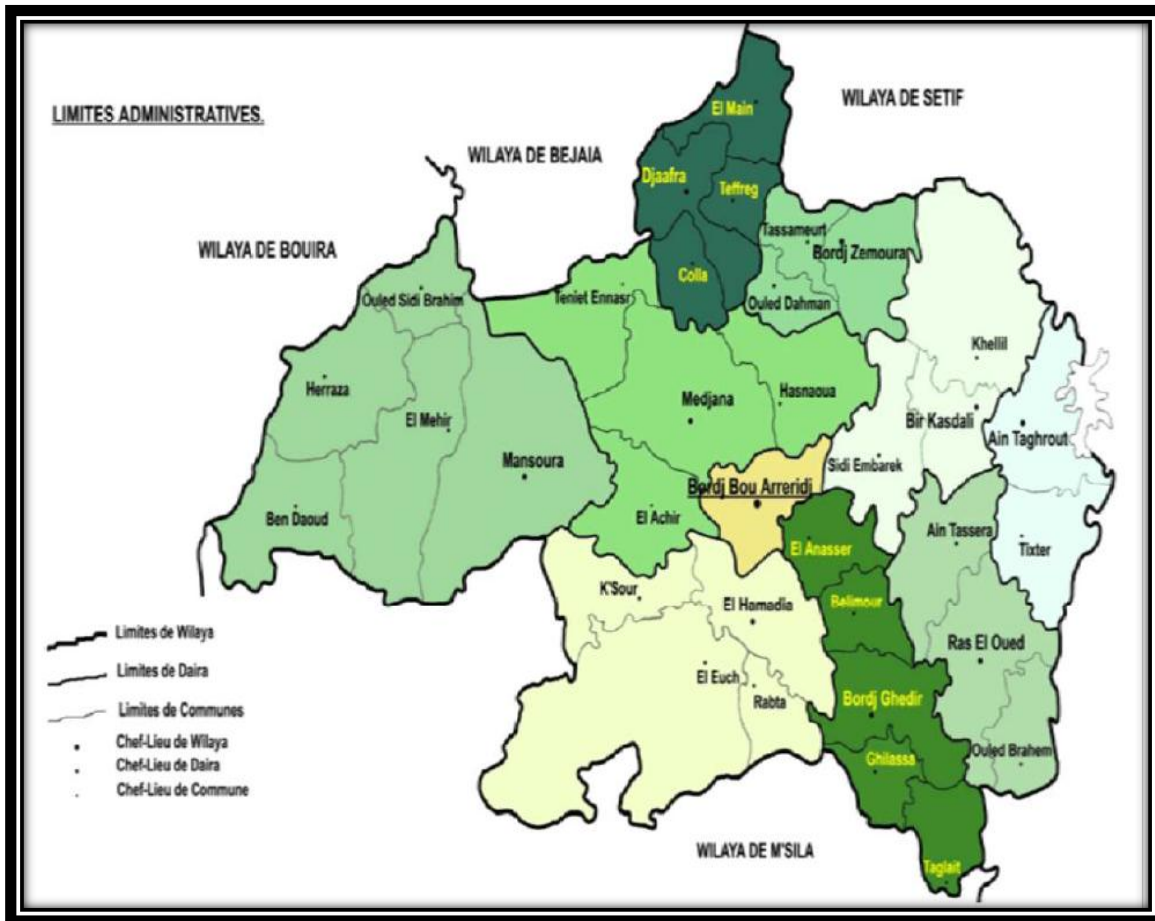
يحد بلدية رأس الوادي شمالا:- بلديتي تيكستار و عين تسره .

✓ جنوبا: بلدية تقيليعت و حدود ولاية سطيف.

✓ شرقا: بلدية أولاد إبراهيم و حدود ولاية سطيف.

✓ غربا: بلدية برج الغدير و عين تسره.

الخريطة رقم (01): توضح الموقع الإداري لمدينة رأس الوادي



مصدر: PADU-Ras El Oued 2008

4-الموقع الفلكي:

تقع مدينة رأس الوادي بين خطي طول:

$$02'36.96''E = 5 \checkmark$$

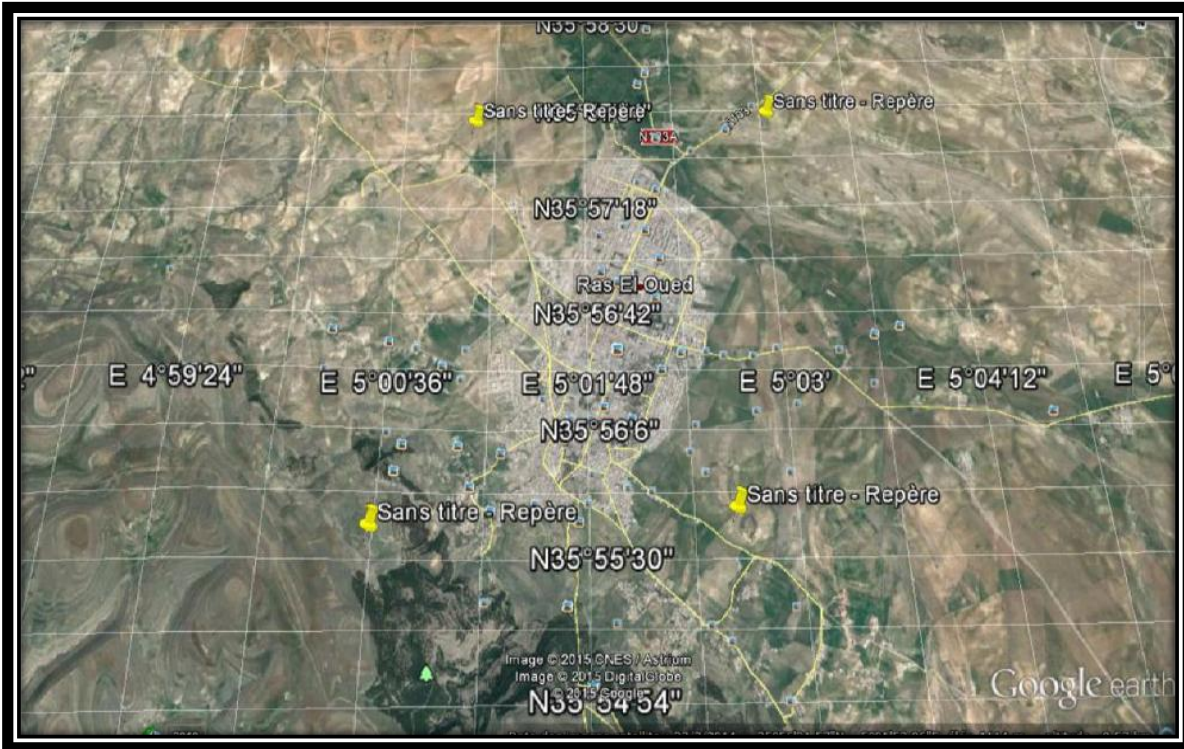
$$00'53.28''E = 5 \checkmark$$

و بين دائرتي عرض :

$$55'27.84''N = 35 \checkmark$$

$$58'3.36''N = 35 \checkmark$$

الصورة رقم(12): صورة جوية توضح الموقع الفلكي لمدينة رأس الوادي



مصدر: google earth مع معالجة الطالبة 2017

5- موضع المدينة: يحيط بالمدينة تضاريس:

- ✓ من الجنوب: جبال مزيطة
- ✓ من الغرب: واد رأس الوادي
- ✓ من الشرق: سهول
- ✓ من الشمال: سهول و الوادي

الصورة رقم (13): صورة توضح موضع مدينة رأس الوادي



مصدر: google earth مع معالجة الطالبة 2017

6- الدراسة الطبيعية:

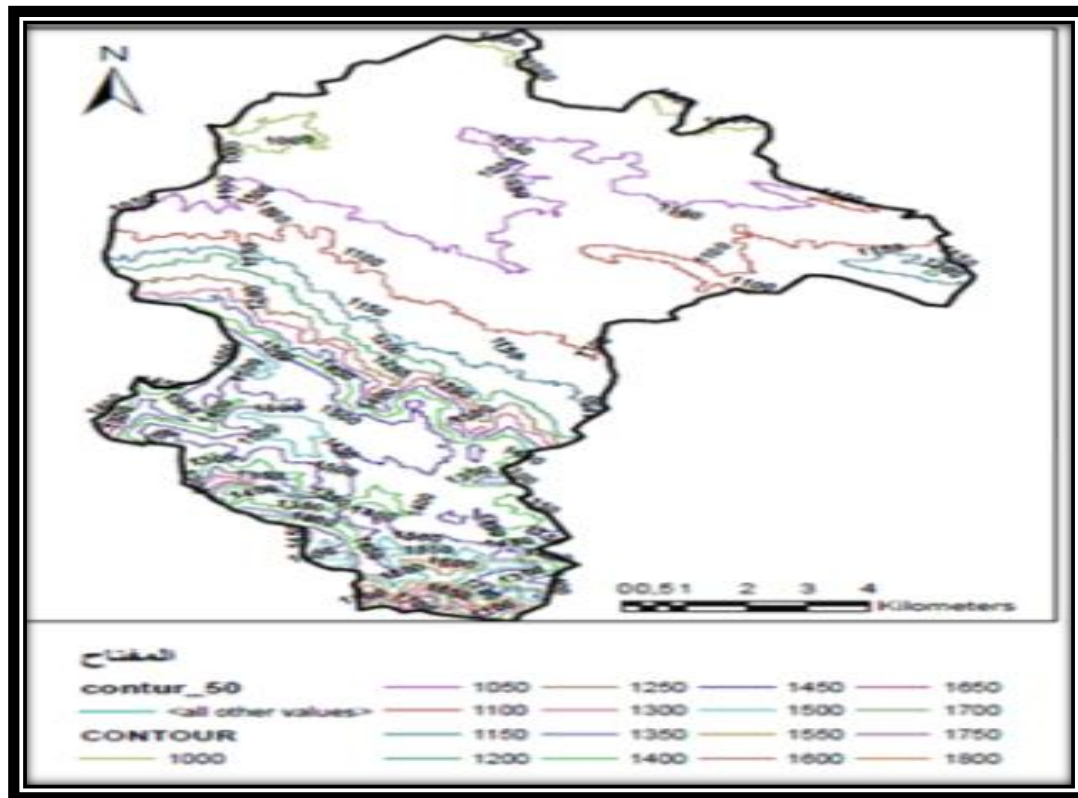
تهدف دراسة المعطيات الطبيعية إلى تحليل الإطار الفيزيائي لمختلف المعطيات الطبيعية، قصد تحديد جميع الإمكانيات المجالية التي يتوفر عليها مجال الدراسة، و كذلك تحديد جميع المعوقات المجالية التي يعاني منها مجال الدراسة و ماهي أنجح السبل التي تساعدنا في توظيف هذه المعوقات الذي يضمن

عدم تفاقم أضرارها في المدى البعيد و المتوسط، ومن أهم العناصر التحليلية التي يمكن دراستها في التحليل ما يلي:

6-1- طبوغرافية المدينة:

تتباين طبوغرافية من الجنوب إلى الشمال وتختلف التضاريس من جبال ووديان ،هذا ما نتج عنه تباين في الارتفاع حيث الانبساط في الشمال ، حيث نسجل اخفض نقطة في الشمال مدينة رأس وادي ب1000م ونسجل أعلى نقطة في الجنوب والتي يبلغ علوها 1800م.

الخريطة رقم (02): تمثل طبوغرافية مدينة رأس الوادي

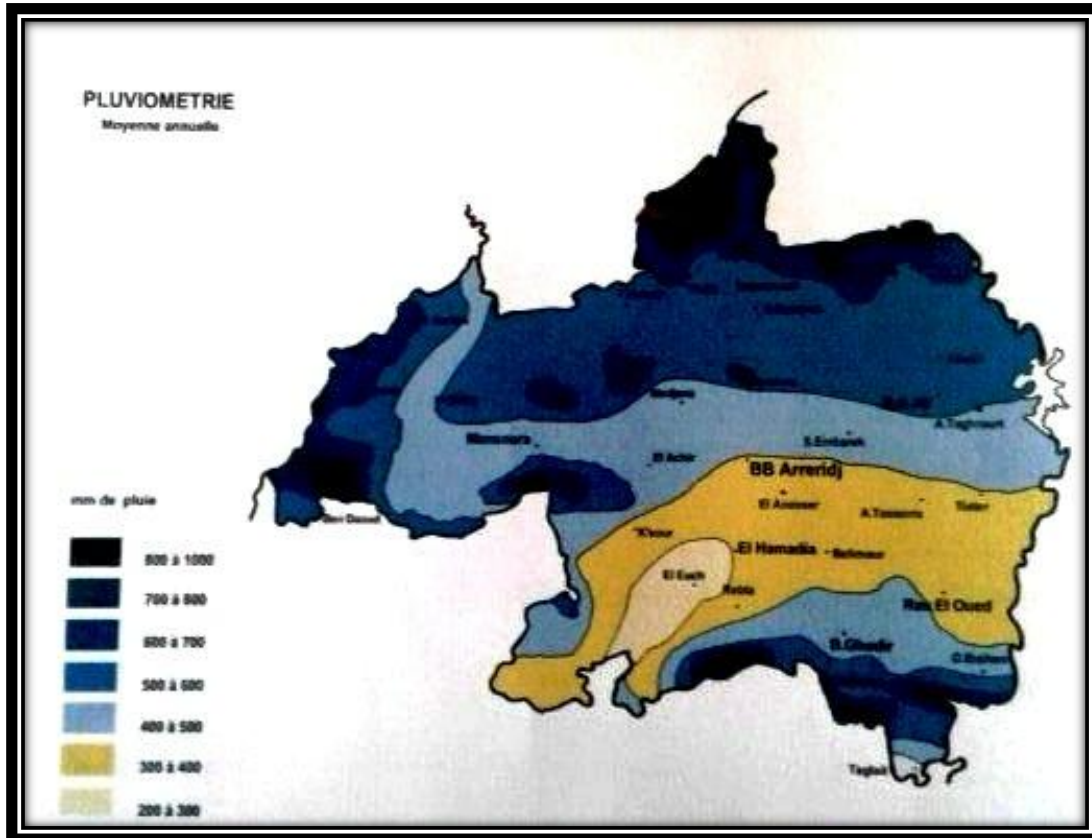


مصدر: PADU-Ras El Oued 2008

6-2- الدراسة المناخية:

تتمتع منطقة رأس وادي بمناخ قاري شبه يتميز بصيف جاف، وشتاء بارد بحيث تغطي الجبال لعدة أيام في كل من شهر ديسمبر وجانفي بالثلوج والمناخ في مدينة رأس وادي ينقسم إلى فصلين، فصل حار شبه جاف صيفا، وفصل رطب و بارد شتاءا أما كمية التساقط في مدينة رأس وادي تكون ما بين 300 ملم و 600 ملم سنويا ، ومتوسط درجة الحرارة السنوية تصل إلى 15° م .

الخريطة رقم (03): تمثل خريطة التساقط لولاية برج بوعريج

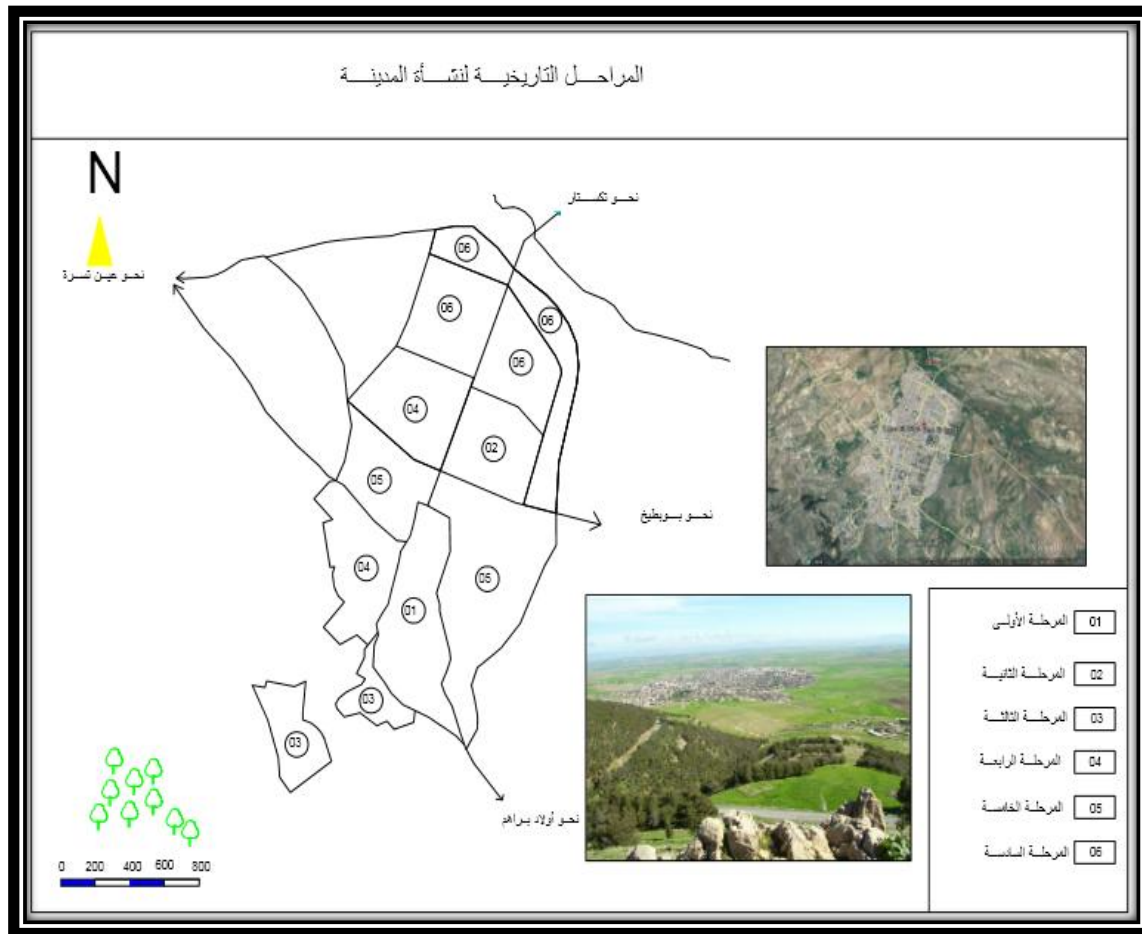


مصدر: PADU-Ras El Oued 2008

7- دراسة مراحل التطور العمراني للمدينة:

كان أول ظهور لمدينة رأس وادي في 200 سنة قبل الميلاد ، وفي العهد الروماني كان اسمها ثامولولة، أما بعد دخول الاستعمار أصبح اسمها طوكفيل، وكان نموها في تلك الفترة باتجاه الشمال الشرقي، واتجاه الجنوب وذلك ناتج عن امتداد المباني المعمرين في المنطقة ، أما بعد الاستقلال فكان نمو المدينة عشوائي وغير منظم لان السكان باثرو بالاستيلاء على أراضي التي كانت ملك للمعمرين ،وبهدا بفترة نمت المدينة باتجاه الشرقي والغربي للمدينة ، ومازالت في حالت نمو إلى حد الآن.

المخطط رقم (03): يمثل المراحل التاريخية لنشأة المدينة رأس وادي

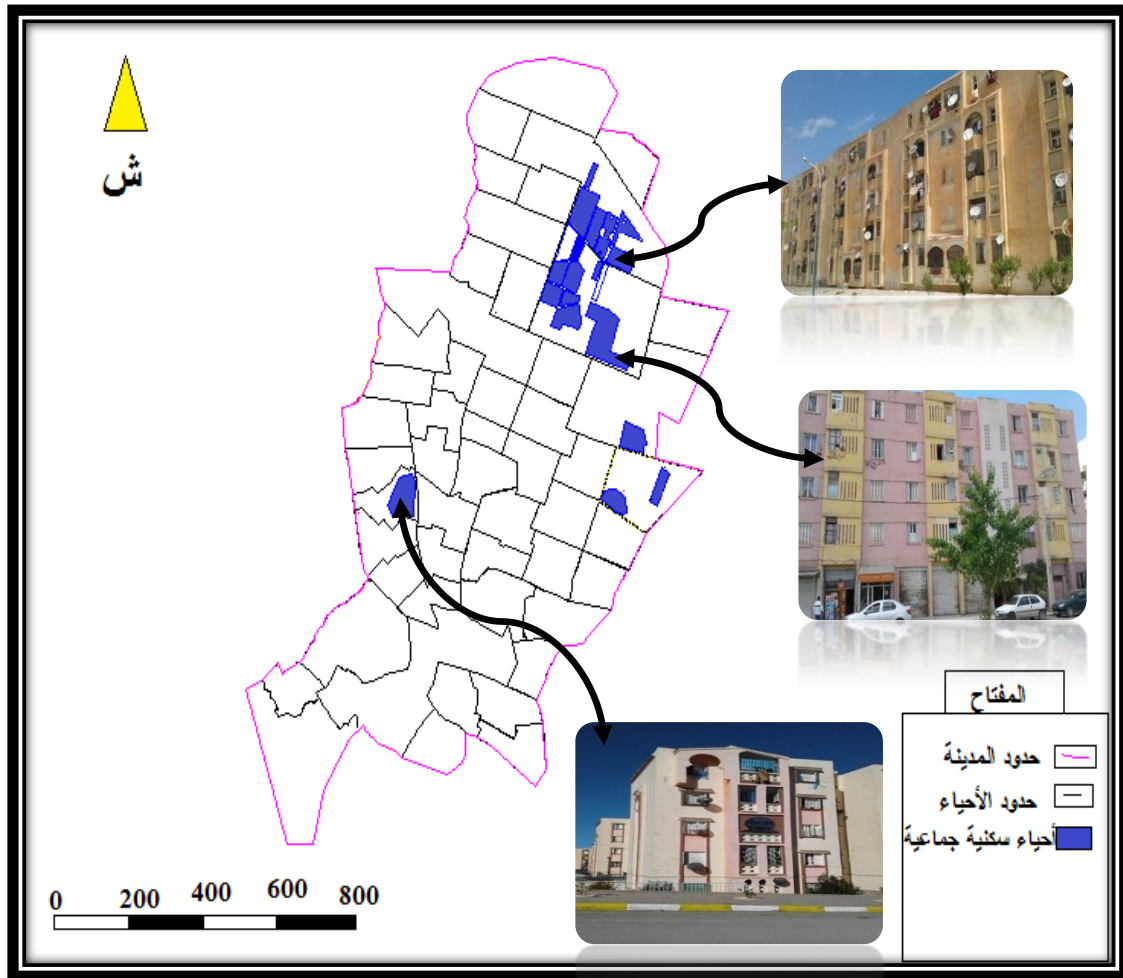


مصدر: PADU-Ras El Oued 2008+معالجة الطالبة 2017

8-السكن الجماعي الموجود في بالمدينة :

إن السكن الجماعي بالمدينة يحتاج إلى صيانة من الخارج لأنه متدهور وهذا التدهور أدى إلى تشويه المنظر الجمالي للمدينة يجب أن نصلح هذا التدهور لإعطائها منظر جمالي جيد وهذه أمثلة على الأحياء السكنية الجماعية بالمدينة الممثلة المخطط التالي :

المخطط رقم (04):يبين موقع الأحياء السكنية الجماعية بالمدينة



مصدر:مكتب الدراسات + معالجة الطالبة 2017

9- واقع الفضاءات الخارجية الأحياء السكنية الجماعية بالمدينة :

الصورة رقم (14):تمثل الفضاءات الحي



المصدر:من التقاط الطالبة 2017

الصورة رقم (15):تمثل الفضاءات الحي



المصدر:من التقاط الطالبة 2017

9-1- حالة الفضاءات الخارجية بحي الوئام:

نجد أن هذه الفضاءات بهذا الحي تحتاج إلى صيانة كبيرة حيث أن هذه الفضاءات مخرية تماما ولا تؤدي وظيفتها التي أنجزت من أجلها ، ا وان وجدت فهي غير مهيأة ومخرية تماما .

9-2- حالة الفضاءات الخارجية بحي 300 مسكن:

الفضاءات الخارجية بهذا الحي عبارة عن فضاءات حرة وهي مستغلة من طرف السكان لتلبية حاجياتهم الخاصة مثل تربية الدواجن في مساحة منها ، أو رمي مخلفات البناء فيها ،أما الملعب الموجود بالحي فهو يحتاج إلى صيانة فهو لا يوجد به سياج يحد الملعب ولا إنارة ،وغياب تام لتأثيث الحضري بهذه الفضاءات .

الصورة رقم (16): تمثل الفضاءات الحي



المصدر: من التقاط الطالبة 2017

9-3- حالة الفضاءات الخارجية بحي 50 مسكن:

نجد أن الفضاءات الخارجية بهذا الحي تحتاج إلى صيانة والى رعاية فهي نظيفة ،وجيدة نوعا ما ،أي يجب ان نقوم بوضع العاب جديدة للأطفال غير القديمة، أما بالنسبة إلى المساحات الخضراء التي اصبحت مساحات فارغة بها أتربة،والكراسي تحتاج الى صيانة فهي مخرية تماما.

الصورة رقم (17): تمثل الفضاءات الحي



المصدر: من التقاط الطالبة 2017

9-4- حالة الفضاءات الخارجية بحي 100 مسكن:

الفضاءات الخارجية بهذا الحي هي مساحات حرة فارغة لا يوجد بها الى تهيئة أو تأثيث وهي تحتاج الى تنظيف ، فقد اصبحت مكان للنفايات ،ويجب علينا ان نعيد تهيئتها من أول وجديد.

9-5- حالة الفضاءات الخارجية بحي 400مسكن (بوراس): الصورة رقم (18): تمثل الفضاءات الحي



الفضاءات في هذا الحي عبارة عن مساحات حرة أو مفرغة للقمامات، وهي غير مهيأة تماماً، وقد استغلت من طرف السكان لتلبية حاجياتهم مثل توسعت المسكن من طرف الساكن في الطابق الأرضي و وضع خزانات الماء بها و....الخ.

المصدر: من التقاط الطالبة 2017

خلاصة الفصل:

من خلال هذا الفصل الذي ندرس فيه واقع الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية بمنطقة الدراسة والذي قمنا فيه بدراسة تحليلية للمدينة من حيث الموقع والموضع والدراسة المناخية والطبيعية والعمرانية، إضافة إلى السكن الجماعي في المدينة وواقع الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية بمنطقة الدراسة.

ومن خلال هذه الدراسة التي قمنا بها نجد أن الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية في المدينة تعاني من العديد من المشاكل ، وغير مهتم بها وإضافة إلى السكان لا يحترمون هذه الفضاءات ولا يعطونها أهمية.

السبب الرئيسي لهذه المشاكل هو عدم تطبيق المخططات والتصاميم المقترحة لهذه الفضاءات على أرض الواقع كما ينبغي لها أن تكون ، وهذا الإشكال الذي سوف نتطرق إليه في الفصل الرابع ونتحدث عن العوامل والأسباب التي أدت إلى هذه الحالة .

الفصل الرابع : الدراسة التحليلية الفضاءات الخارجية بالسكنات

الجماعية في المدينة

- الدراسة التحليلية لحي 150 مسكن
- الدراسة التحليلية للفضاءات الخارجية بالحي
- العوامل والأسباب المتحكمة في تجسيد التصور المتعلق بالفضاءات الخارجية
 - مدى تحقيق الفرضيات
 - التوصيات والاقتراحات
 - خلاصة الفصل
 - خاتمة عامة

تمهيد:

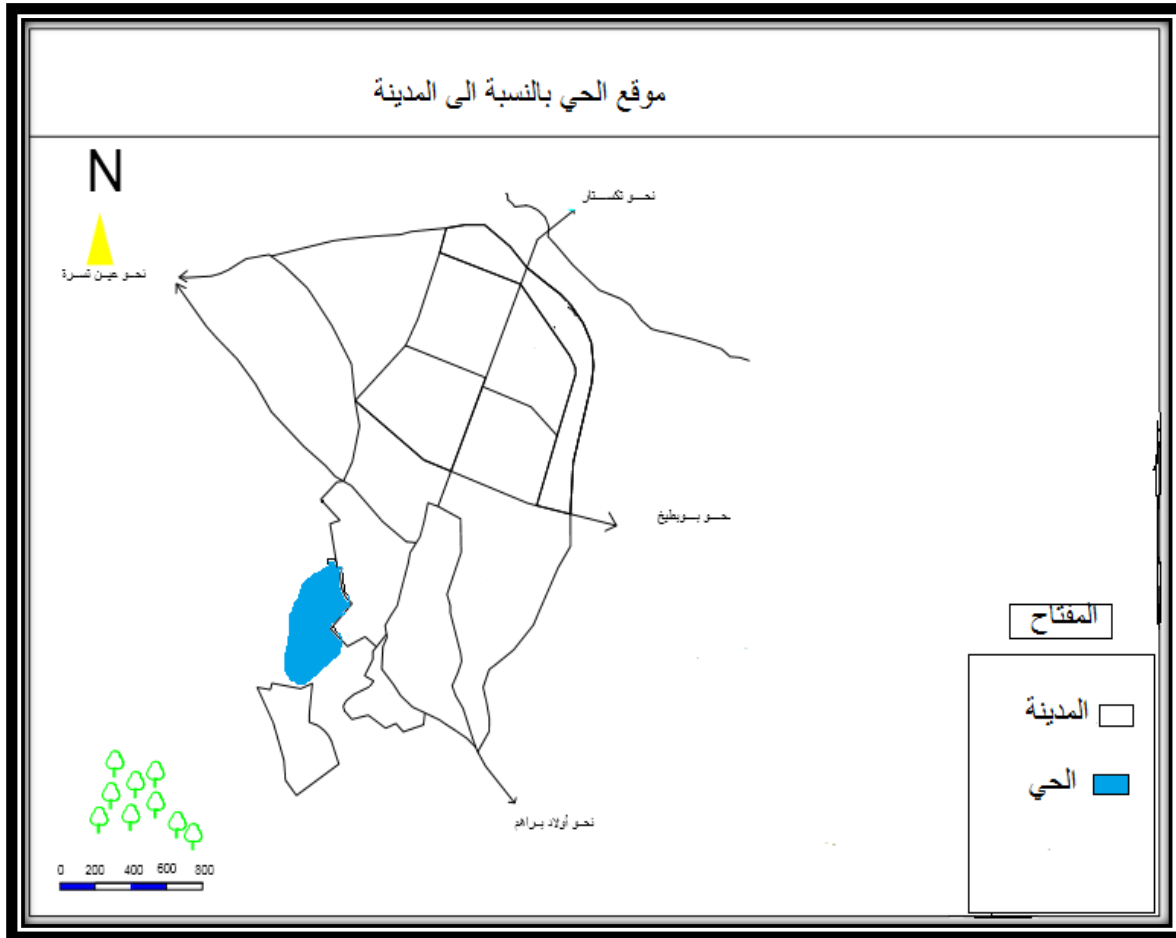
بعد الدراسة التحليلية لمدينة رأس وادي ، والدراسة العامة للفضاءات الخارجية الموجودة في المدينة ، لاحظنا الوضع المزري الذي تعاني منه هذه الفضاءات ،لهذا في هذا الفصل سلطنا الضوء على احد الفضاءات الخارجية الموجودة بالسكنات الجماعية وحاولنا دراستها ومعرفة سبب هذا التدهور ،وعدم تطابقها مع المخططات والتصاميم

وكمثال على ذلك أخذنا حي 150 مسكن الذي تعاني فضاءاته الخارجية من وضعية مزرية ، ومن اجل معرفة الوضعية الحالية للحي وجب علينا دراسته وتحليله وذلك من اجل الوصول إلى نتيجة واضحة واعتمدنا في الدراسة على المعالجة الميدانية والملاحظة على ارض الواقع بالدرجة الأولى.

1-الدراسة التحليلية للحي:

1-1- موقع الحي بالنسبة إلى المدينة: يقع حي 150 مسكن في الجهة الجنوبية الغربية للمدينة بمساحة تقدر ب: 17059.95م².

المخطط رقم (05): موقع الحي بالنسبة إلى المدينة



المصدر: PADU-Ras El Oued 2008 + معالجة الطالبة 2017

1-2- المحيط المجاور للحي:

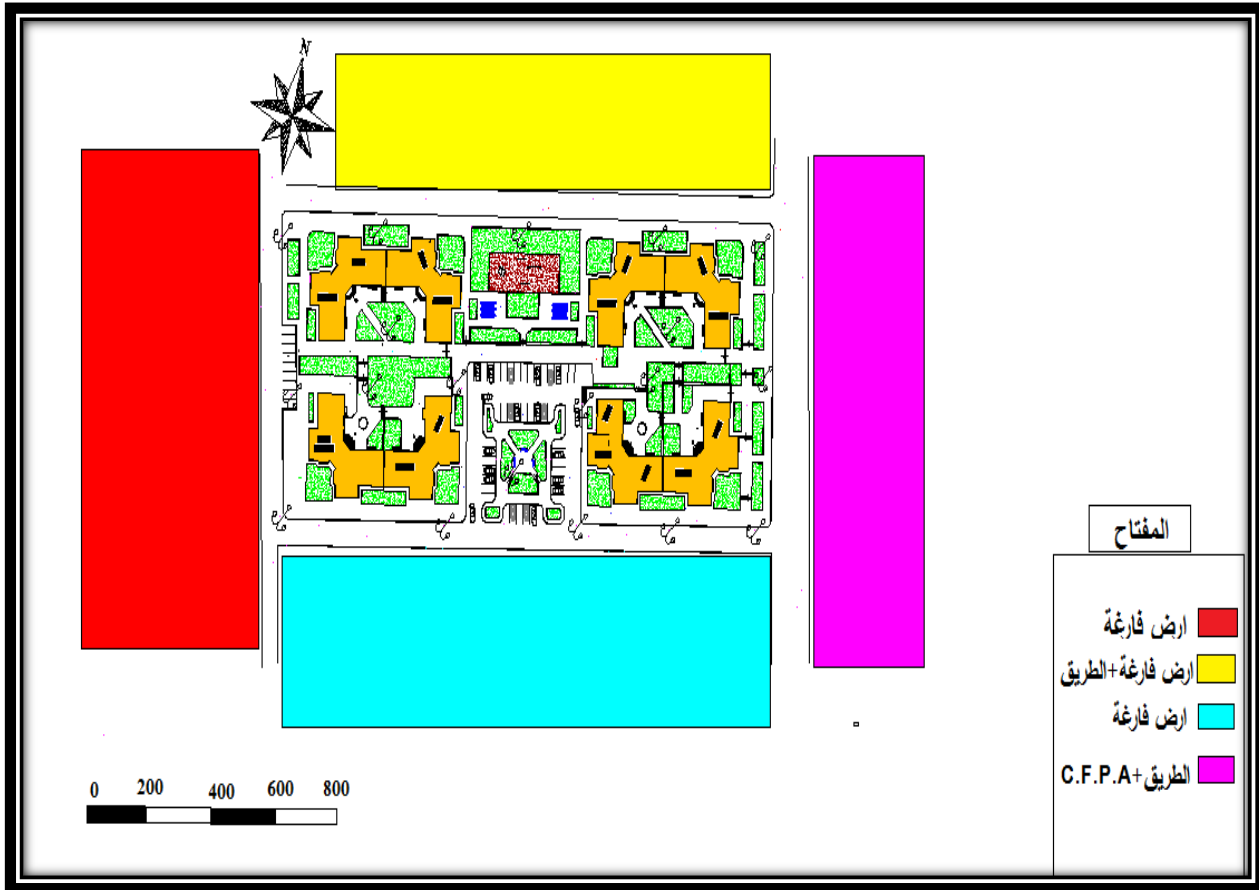
يحيط بالحي من: الشمال: ارض فارغة +طريق

الجنوب: ارض فارغ

الشرق: C.F.P.A+ الطريق

الغرب: ارض فارغة

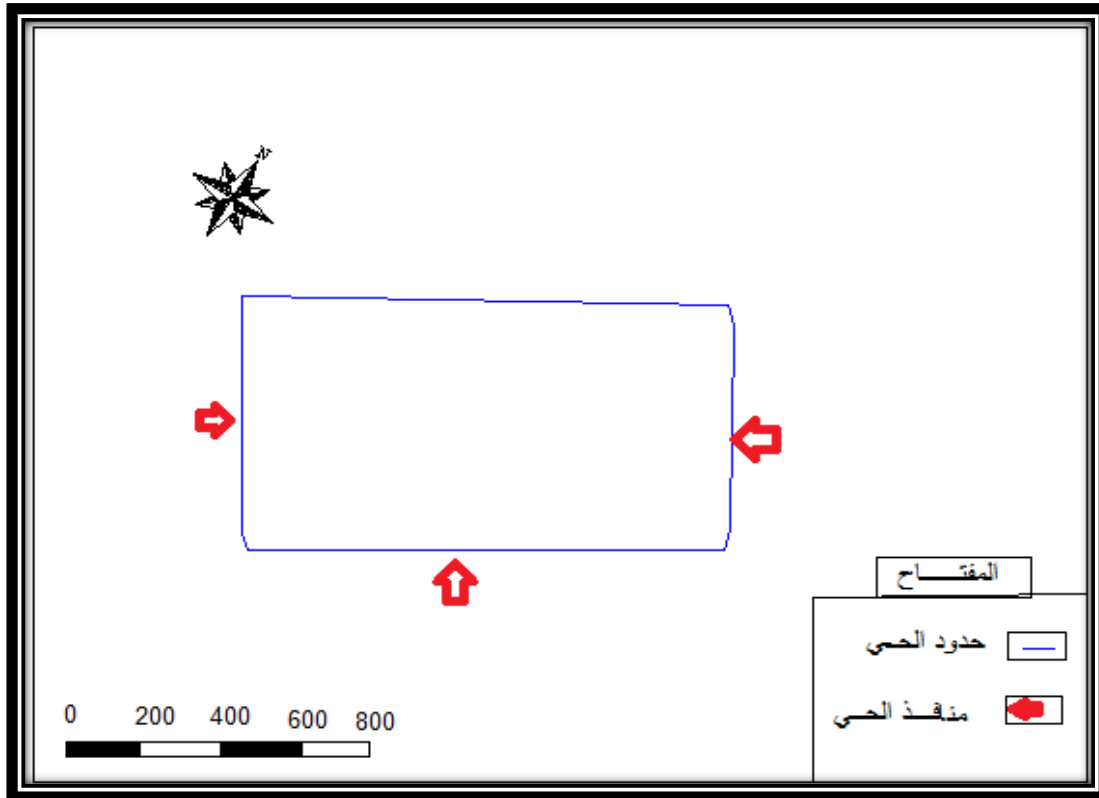
المخطط رقم (06): يمثل المحيط المجاور للحي



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

1-3- منافذ الحي: يوجد بالحي ثلاث منافذ وهي عبارة عن منافذ رئيسية للحي، وهي غير كافية لربط الحي بالمحيط المجاور له.

المخطط رقم (07): يمثل منافذ الحي



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

1-4- الإطار المبنى والغير مبنى :

تقدر مساحة الإطار المبنى في الحي ب: 3531.95م²، الإطار الغير مبنى ب: 13527.61م².

المخطط رقم (08): يمثل الإطار المبنى والغير مبنى



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

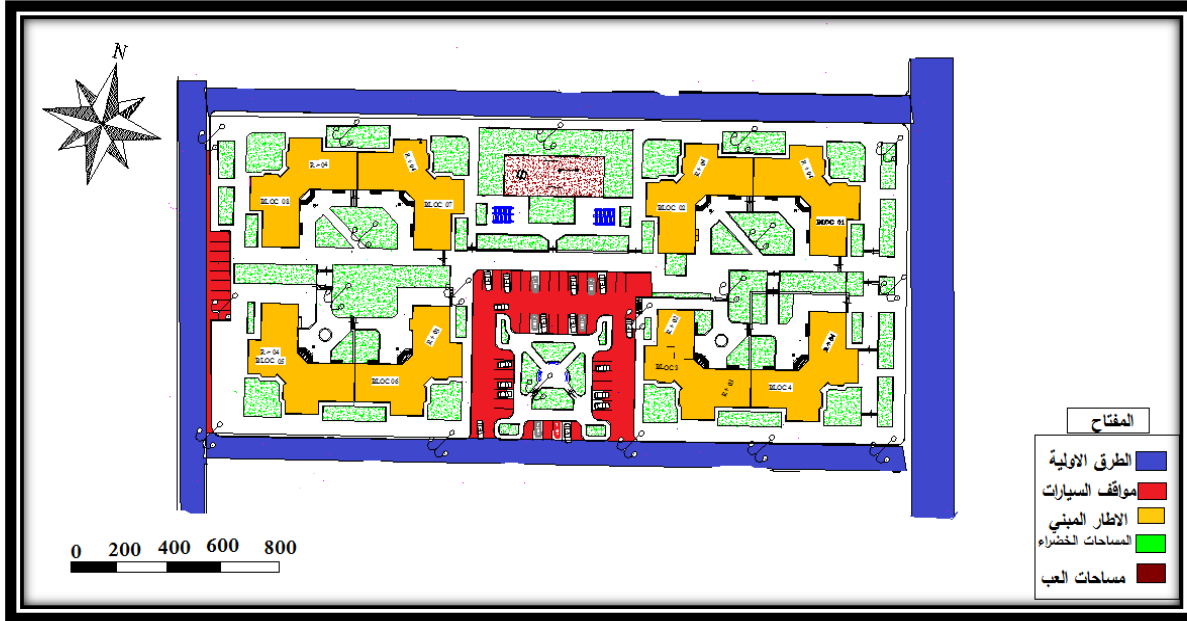
2- دراسة تحليلية للفضاءات الخارجية بالحي:

1-2- الطرق ومواقف السيارات :

- في المخطط: يوجد بالحي أربعة طرق وكلها عبارة عن طرق أولية تربطنا بالحي، ويوجد موقفين

للسيارات وهما كافيان للحي مساحتهما ب: 10088.11م².

المخطط رقم (09): يمثل الطرقات ومواقف السيارات في الحي



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

-الواقع:

نجد أن الطرقات في حالة متدهورة لها وغير لائقة وتحتاج إلى صيانة، وتهيئة.

الصورة رقم (19، 20): توضحان وضع طرقات الحي في الواقع

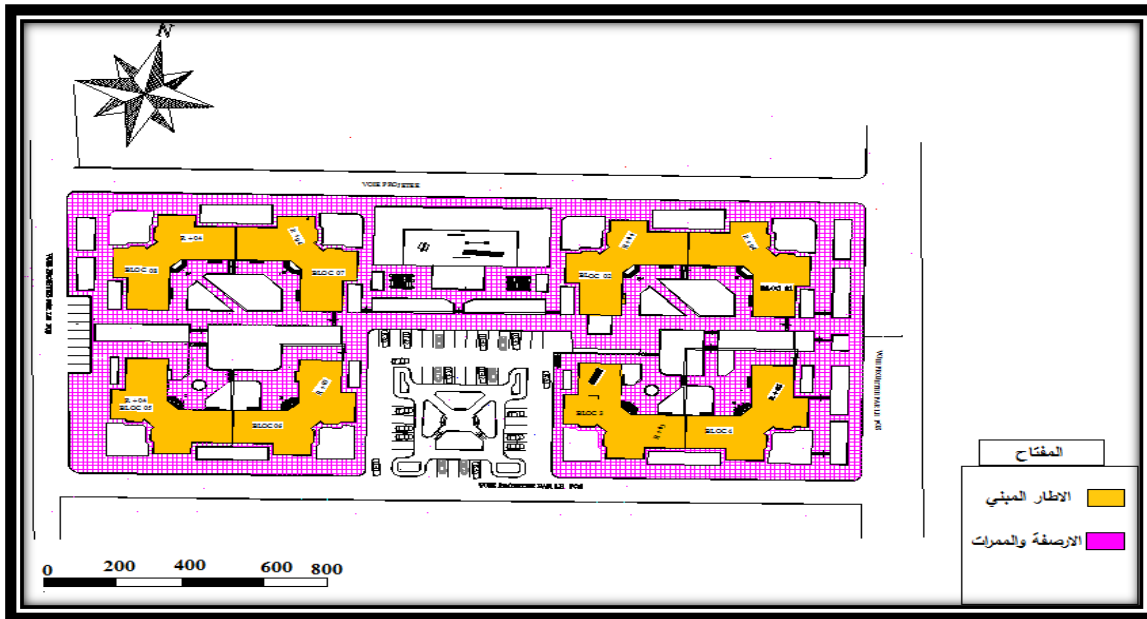


المصدر: من التقاط الطالبة 2017

2-2- الممرات والأرصفة :

- **المخطط:** نجد في التصميم بان الممرات والأرصفة بها كامل شروط اللازمة لراحة المستعملين ، من حيث التهئية والتبليط واحترام الوظيفة والاستعمال المخصص لها ،ولها منظر جمالي رائع يعطي للحي صورة جميلة .

المخطط رقم (10): يمثل الممرات والأرصفة في الحي



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

الصورة رقم (21): توضح الممرات



المصدر: من التقاط الطالبة 2017

- **الواقع:** أما في الواقع نجد شيء آخر ، حيث أن الأرصفة تحتاج إلى صيانة وهي في حالة متدهورة لها ومن جهة نجد السكان يرمون فيها مخلفات الناتجة عن صيانة بنائه .

2-3-المساحات الخضراء ومساحات اللعب

- **المخطط:** لقد تم تقسيم هذه المساحات في الحي بشكل متناسق وجميل ونجدها في التصميم تعطي منظر جمالي للحي ومساحتها: 3439.50م² وهي تراعي الشروط المعمول بها في المجمعات السكنية بدورها الايكولوجي والجمالي.

المخطط رقم (11): يمثل مساحات الخضراء واللعب في الحي



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

- **الواقع:** ولكن في الواقع نجد أن هذه المساحات عبارة عن مساحات حرة غير مهيأة وهي أيضا مساحات بها أتربة فقط ، وأيضا نجد أن السكان الحي استغلوا بعض من هذه المساحات إلى تلبية حاجياته الشخصية مثل وضع خزانات المياه بها ،وأما بالنسبة إلى مساحات اللعب فنجد

الغياب التام لتأثيث الخاص بها وان وجد فهو يحتاج إلى صيانة ونجد بها بعض فضلات البناء يرمونها السكان فيها على أنها مساحات حرة لا تستعمل وهذا خطأ كبير نجده.

الصورة رقم (22، 23): توضحان وضع المساحات الخضراء والعب بالحي في الواقع

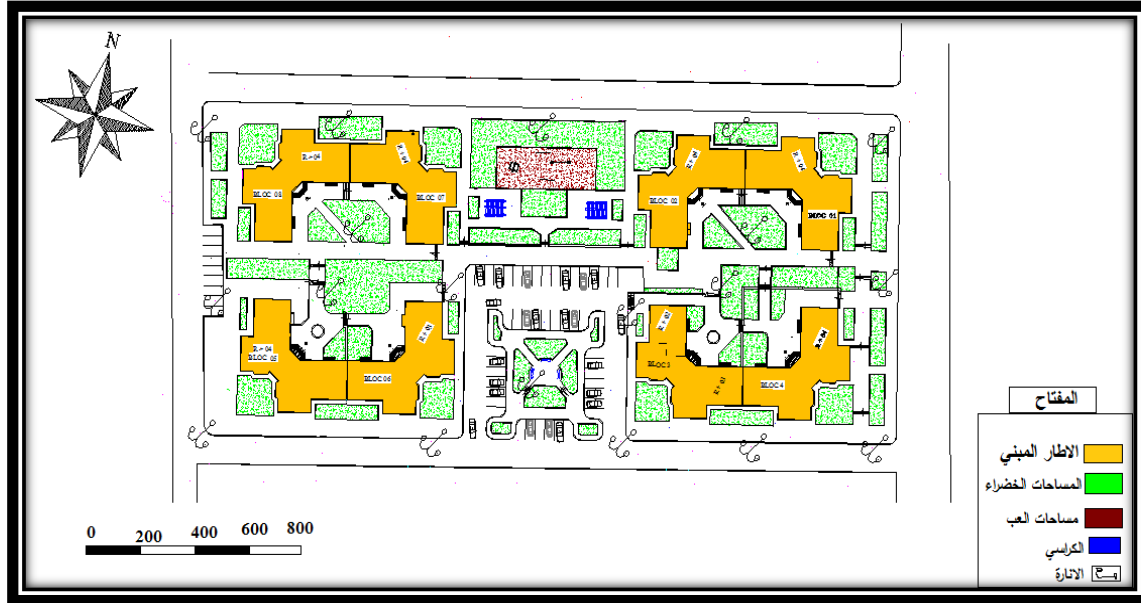


المصدر: من التقاط الطالبة 2017

4-2- التأثيث الحضري:

- **المخطط:** نجد أن التصميم الخاص بالحي قد راعا هذه التفاصيل حيث انه وفر كل من تزويد الحي بالإنارة الكافية والكراسي للراحة الساكن ولتستعملها وأيضا حاويات النفايات.

المخطط رقم (12): التأثير الحضري في الحي



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

- الواقع: ، لكن في الواقع نجد أن هذه التفاصيل مهمة وغير محترمة حيث أن حاويات النفايات بالحي توجد واحد فقط وهي موضوعة في مكان غير مخصص لها ، أما الإنارة نجدها لا تعمل في الليل وإن عملت لا تعمل كلها ، أما الكراسي فهي متهدمة وتحتاج إلى صيانة .

الصورة رقم (24، 25): توضح وضع التأثير الحضري بالحي في الواقع



المصدر: من التقاط الطالبة 2017

3-العوامل والأسباب المتحركة في تجسيد التصور المتعلق بالفضاءات الخارجية :

3-1-الفضاءات الخارجية بالمجمعات السكنية الجماعية من التصميم إلى الانجاز :قمنا بإجراء مقابلة

مع مكتب الدراسات " الياس لعثمانة " المعني بانجاز التصاميم الخاصة بالتجمعات السكنية الجماعية والفضاءات الخارجية ، وذلك عن طريق طرح بعض الأسئلة عليه وقام هو بالإجابة عليها ، حيث أن الأساس الذي يتم عليه تصميم هذه الفضاءات هو على حسب عدد السكنات ومخطط شغل الأراضي ، أما بعد الانتهاء من عملية التصميم تسلم التصاميم مباشرة الى صاحب المشروع (وكالة التسيير العقاري ، مديرية البناء والتعمير) ، والمسؤول الأول على مراجعة هذه التصاميم والموافقة عليها هو مديرية التسيير والهندسة المعمارية والبناء ، أما بالنسبة إلى أهمية هذه الفضاءات عند التصميم فهي تعطي لها أهمية كبيرة ، حيث أن المدة الزمنية لإعداد التصاميم لهذه الفضاءات تكون على حسب المشروع إلى بمعدل 30يوم، والجهات الخاصة والمسؤولة عن مراقبة التصاميم هي صاحب المشروع أولاً ، والمصالح الولائية ثانية والمتمثلة في (مديرية البناء والتعمير ، مصلحة البيئة ، مصلحة المراقبة التقنية ، ومصلحة الكهرباء والغاز ، مصلحة المياه ، حماية مدنية) وأيضاً يشرف مكتب الدراسات على مراقبة انجاز مشروع هذه التصاميم ، ولا يتم إشراك السكان في أي شيء يتعلق بهذه الفضاءات أو تصاميمها .

3-2-الفضاءات الخارجية بالمجمعات السكنية الجماعية من الانجاز إلى الاستعمال : قمنا في هذه

المرحلة بتوزيع استمارات استبيان على السكان الذين يعيشون في الحي والذي كان عددهم 170 شخص

وكانت النتائج كالتالي :

1-السؤال الأول :مانوع الجنس؟

- جدول رقم(01): يبين توزيع السكان حسب الجنس

البيان رقم(01):يمثل نسب الجنس



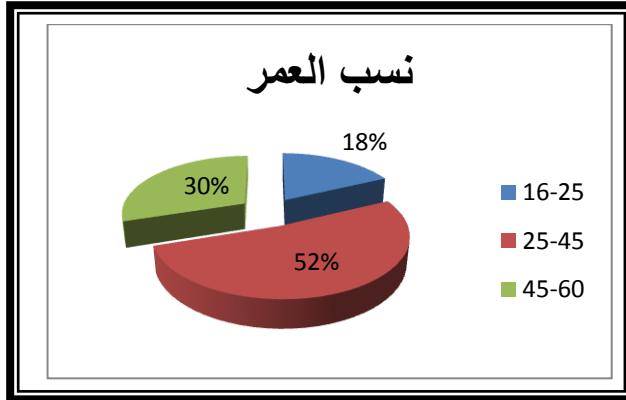
الجنس	التكرار	النسبة المئوية
ذكر	120	70%
أنثى	50	30%

المصدر: من إعداد الطالبة 2017

من الجدول رقم (01) :نلاحظ أن نسبة الذكور أكثر من الإناث وهذا راجع إلى أن الرجال هم أكثر استعمالا للفضاءات الخارجية .

2-السؤال الثاني:كم عمرك ؟

البيان رقم(02):يمثل نسب العمر



-جدول رقم (02):يبين توزيع السكان حسب العمر

العمر	التكرار	النسبة المئوية
25-16	30	18%
45-25	90	52%
60-45	50	30%

المصدر: من إعداد الطالبة 2017

- من الجدول رقم(02): الذي يبين توزيع السكان حسب أعمارهم نجد أن الفئة الأكثر في 45-25 سنة حيث تعد الفئة الناشطة والناضجة .

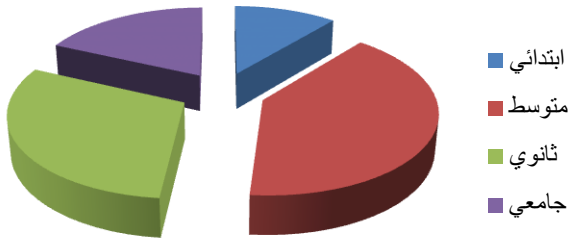
3- السؤال الثالث :ماهو مستواك الدراسي؟

-جدول رقم(03): يبين توزيع السكان حسب المستوى الدراسي

البيان رقم(03):يمثل معدل نسب المستوى الدراسي

المستوى التعليمي	التكرار	النسبة المئوية
الابتدائي	20	11%
المتوسط	70	41%
الثانوي	50	30%
الجامعي	30	18%

معدل المستوى الدراسي



المصدر: من إعداد الطالبة 2017

- من الجدول رقم(03):الذي يبين توزيع السكان حسب المستوى الدراسي نجد أن الفئة الغالبة في المتوسط وذلك راجع إلى الوعي الثقافي لسكان الحي.

4-السؤال الرابع: منذ متى وأنت تقيم بالحي ؟

البيان رقم(04):يمثل معدل مدة الإقامة بالحي

- جدول رقم (04): يبين مدة إقامة السكان بالحي

المدة الزمنية	التكرار	النسبة المئوية
5 اشهر	20	11%
عام	40	24%
عامين	30	18%
أكثر من عامين	80	47%

نسب مدة الإقامة

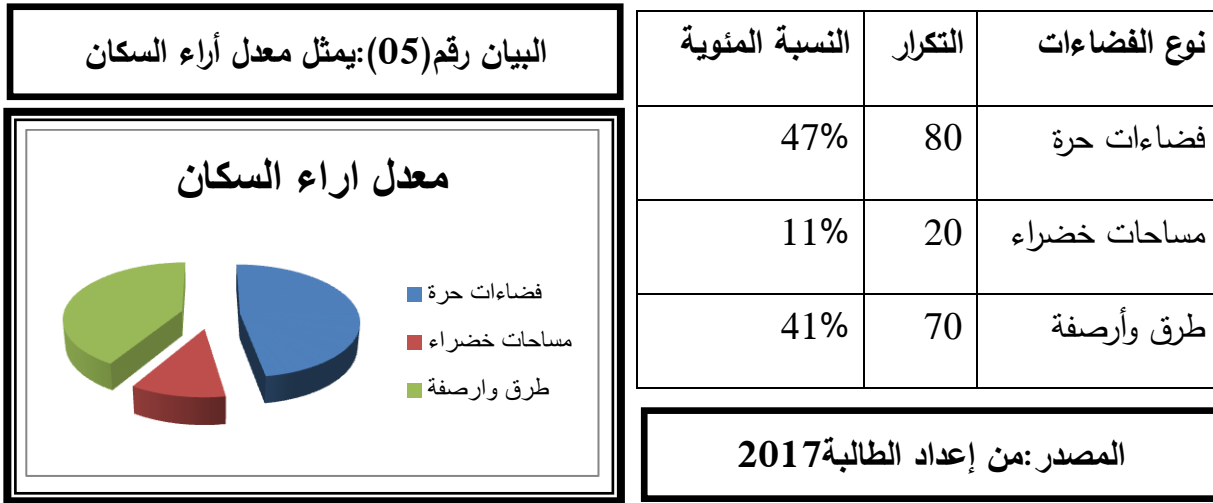


المصدر: من إعداد الطالبة 2017

-من الجدول رقم(04):الذي يبين مدة إقامة السكان في الحي نجد أن المدة الغالبة هي أكثر من عامين وهذا يوضح لنا بان الحي قديم.

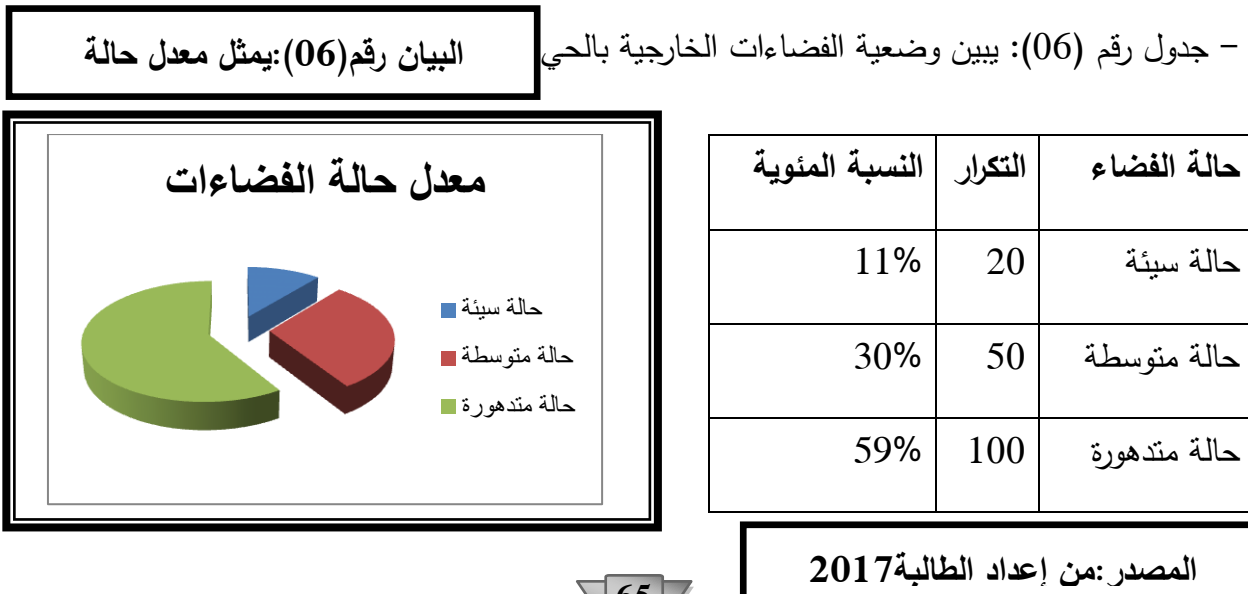
5- السؤال الخامس: ماهو رأيك في الفضاءات الخارجية بالحي؟

- جدول رقم(05): يبين آراء السكان حول الفضاءات الخارجية بالحي



- من الجدول رقم(05) الذي يبين آراء السكان في الفضاءات الخارجية بالحي نلاحظ أن النسبة الغالبة هي الفضاءات الحرة أي أن الفضاءات بالحي هي عبارة عن فضاءات حرة غير مهيأة .

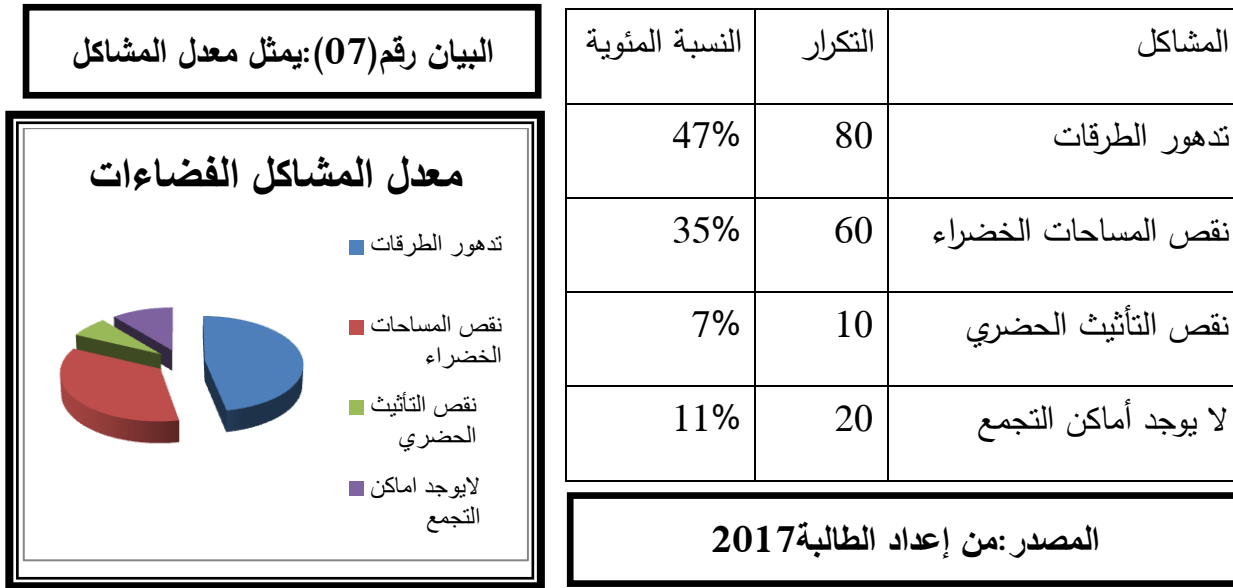
6- السؤال السادس: ما وضعية هذه الفضاءات الخارجية بالحي؟



-من الجدول رقم(06)الذي يبين وضعية الفضاءات الخارجية بالحي نلاحظ أن النسبة العالية هي الحالة المتدهور وهذا ما يوضح لنا بأن الفضاءات بالحي حالتها جد متدهورة

7- السؤال السابع :ماهي المشاكل الذي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالحي ؟

-جدول رقم (07):يبين المشاكل التي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالحي

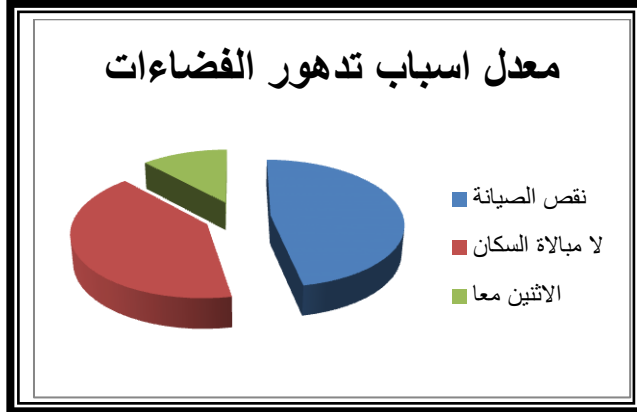


- من الجدول رقم (07) الذي يبين المشاكل التي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالحي نلاحظ أن النسبة الكبيرة للمشكلة التي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالحي هي تدهور الطرقات وهذا يبين لنا بأن الطرقات بالحي حالتها سيئة وتحتاج إلى صيانة .

8- السؤال الثامن :ماهو السبب الذي أدى إلى تدهور الفضاءات الخارجية بالحي؟

- جدول رقم(08): يبين أسباب تدهور الفضاءات الخارجية بالحي

البيان رقم(08):يمثل معدل أسباب تدهور الفضاءات



الأسباب	التكرار	النسبة المئوية
نقص الصيانة	80	47%
لامبالاة السكان	70	41%
الاثنتين معا	20	12%

المصدر: من إعداد الطالبة 2017

-من الجدول رقم(08):الذي يبين أسباب تدهور الفضاءات الخارجية بالحي نلاحظ أن السبب الكبير هو نقص الصيانة وهذا يوضح لنا الغياب التام من طرف البلدية لصيانتها.

9-السؤال الثامن :ها تم القيام بحملات تطوعية من تنظيف وتشجير لهذه الفضاءات بالحي ؟

- نعم

10- السؤال العاشر:إذا طلب منك المشاركة في حملة تطوعية من اجل نظافة الحي هل تشارك ؟

- نعم

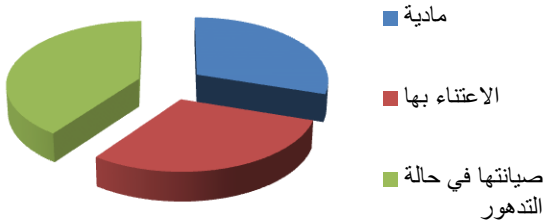
11- السؤال الحادية عشر:هل يمكنك أن تساهم في المحافظة على هذه الفضاءات؟وما نوع المساهمة؟

- نعم

- جدول رقم(09): يبين نوع مساهمة السكان في المحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي

البيان رقم (09): يمثل معدل المساهمة في المحافظة على الفضاءات

معدل المساهمة في المحافظة على الفضاءات



نوع المساهمة	التكرار	النسبة المئوية
مادية	50	30%
الاعتناء بالفضاءات	50	30%
صيانتها في حالة التدهور	70	40%

المصدر: من إعداد الطالبة 2017

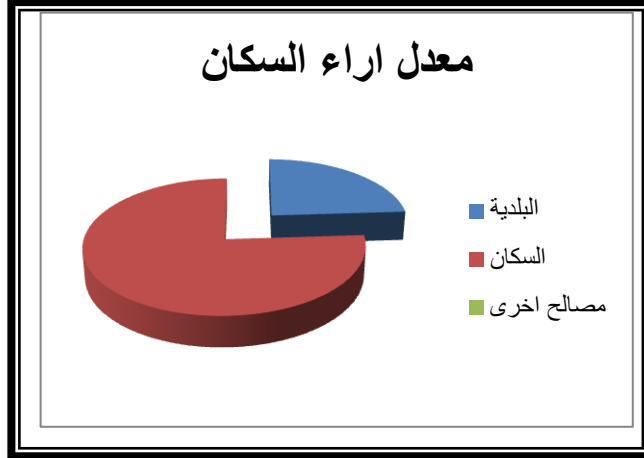
- من الجدول رقم (09): الذي يبين نوع مساهمة السكان في المحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي

نلاحظ أن نسبة كبيرة من السكان الحي قدموا مساهم في صيانة الفضاءات في حالة تدهورها وهذا يعني أن لسكان الحي الرغبة الكبيرة في المحافظة على هذه الفضاءات واعتناء بالحي واعطائه منظر جمالي جيد.

12- في رأيك من المسؤول عن المحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي؟

- جدول رقم (10): يبين آراء السكان حول من المسؤول عن المحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي

البيان رقم(10):يمثل معدل آراء السكان



المسؤول	التكرار	النسبة المئوية
البلدية	40	24%
السكان	130	76%
مصالح أخرى	0	0%

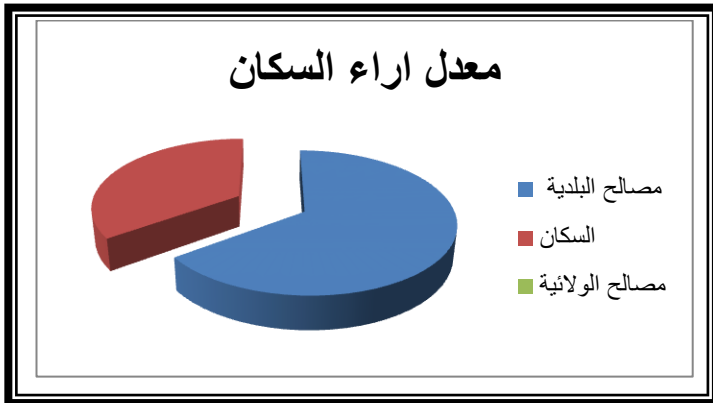
المصدر: من إعداد الطالبة 2017

- من الجدول رقم(10):الذي يبين آراء السكان حول من المسؤول عن المحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي فنجد أن النسبة الكبيرة منهم قالوا بأن السكان هم المسؤولون على المحافظة عليها من هنا نستنتج أن سكان الحي واعون بأنهم هم المسؤولون الأولون على المحافظة عليها.

13- في رأيك من المسؤول على صيانة هذه الفضاءات في حالة تدهورها؟

- جدول رقم(11): يبين آراء السكان حول من المسؤول على صيانة الفضاءات الخارجية في حالة تدهورها.

البيان رقم(11):يمثل معدل آراء السكان



المسؤول	التكرار	النسبة المئوية
مصالح البلدية	110	65%
مصالح الولاية	0	0%
السكان	60	35%

المصدر: من إعداد الطالبة 2017

- من الجدول رقم (11): الذي يبين آراء السكان حول من المسؤول على صيانة الفضاءات الخارجية في حالة تدهورها نلاحظ أن السكان يضعون المسؤولية الكاملة على مصالح البلدية لصيانة الفضاءات الخارجية بالحي .

- خلاصة تحليل الاستمارة:

من خلال الاستمارة العلمية الموجه لسكان حي 150 مسكن نجد أن الحي في حالة متدهورة ويحتاج إلى تعديل وصيانة خاصة على مستوى الفضاءات الخارجية بالحي ، وسكان الحي مستعدون للمشاركة في عملية الصيانة وتنظيف الحي، وهذا ما يجعلنا نضع بعض الحلول التي تساعد على إعادة تهيئة الفضاءات الخارجية بالحي وإعطائها منظر جمالي جيد ، وذلك من خلال وضع حملات تطوعية وتوعوية ، لتنظيف الحي أسبوعيا ، والمحافظة على الفضاءات الخارجية بالحي وصيانتها في حالة تدهورها، وسكان الحي يضعون اللوم على الذين هم مسؤولون على تطبيق التصاميم أو بالأحرى على المسؤول على انجاز المشروع وذلك لقولهم أن المسؤول هو الذي لم يطبق التعاليم الموضوعة في التصاميم والمخططات وذلك لانهم يرو أن هذه الفضاءات لم تهيأ من الأساس وهذا أدى إلى عدم احترام وظيفتها من طرف السكان وهذا هو المراد الوصول إليه من هذه الاستمارات معرفة من هو المتسبب الرئيسي في تدهور الفضاءات الخارجية .

4- مدى تحقيق الفرضيات المقترحة:

من خلال التحقيق الميداني الذي قمنا به وجدنا بان الفرضيتين المقترحتين محققتين، لان من خلال المقابلة مع مكتب الدراسات وجدنا بأن تحقيق التصور الموجود بالمخططات والتصاميم يستلزم أن تكون هناك علاقة ترابط بين مختلف المسؤولين على تطبيقها على أرض الواقع ، أما الفرضية الأولى فهي أيضا

محقة والدليل على ذلك هو أن الاستمارة الموزعة على السكان أعطت لنا نتائج بان واقع الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية لا يعكس ما هو موجود في التصاميم والمخططات المقترحة والمعدة لها .

5- التوصيات والاقتراحات:

- ❖ تصميم الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية بطريقة موافقة للإطار المبني.
- ❖ الأخذ بعين الاعتبار الانتماء الثقافي والاجتماعي للسكان الحي في الدراسة المتعلقة بالفضاءات الخارجية في السكنات الجماعية ، وإشراكهم في التخطيط.
- ❖ يجب تصميم هذه الفضاءات وفقا للمقاييس العالمية .
- ❖ بما أن الفضاءات الخارجية هي فضاءات حرة وغير مبنية ومفتوحة ، يجب الأخذ بعين الاعتبار التغيرات الجوية عند تصميمها لكي تستعمل على طول السنة.
- ❖ تكوين لجنة للحي يتمثل دورها في العمل على إيجاد حلول للمشاكل التي يعاني منها الحي، والإشراف على الحملات التطوعية و تشخيص مظاهر التدهور.
- ❖ يجب أن تكون عملية التدخل المتعلقة بالصيانة هذه الفضاءات تكون فورية مباشرة بعد التبليغ عن نوع الخلل.
- ❖ تمويل عملية إعادة تهيئة وصيانة الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية وتكون على عاتق مديرية التعمير والبناء.
- ❖ وضع مؤسسة مختصة في صيانة وتسيير الفضاءات بالسكنات الجماعية .
- ❖ إعطاء الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية أهمية تساوي الأهمية التي تعطى للإطار المبني سواء في التصميم أو الانجاز.
- ❖ استعمال تأثيث حضري ذو نوعية جيدة غير قابلة للتلف في فترة قصيرة .

- ❖ توزيع المساحات الخضراء بشكل متوازن ومنسجم مع التهيئة المقترحة.
- ❖ خلق مساحات اللعب الخاصة بالأطفال وبشكل متناسل.
- ❖ استعمال الطاقات المتجددة مثل مياه الأمطار لسقي المساحات الخضراء و الطاقة الشمسية من اجل الإنارة.
- ❖ يجب العمل على نوعية مستعملي هذه الأماكن عن طريق فتح نقاشات حول كيفية المحافظة على هذه الفضاءات.

خلاصة الفصل:

في هذا الفصل تطرقنا إلى الدراسة التحليلية الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية في المدينة، وفي هذه الدراسة أخذنا عينة من الأحياء السكنية الجماعية الموجودة بالحي 150 مسكن ودرسناها من حيث الموقع بالنسبة إلى المدينة والمحيط المجاور لها والمنافذ الموجودة بالحي والإطار المبنى والغير مبني، وبعدها قمنا بدراسة تحليلية الفضاءات الخارجية الموجودة بالحي أي دراستها على مستوى التصاميم والمخططات ومقارنتها مع الواقع المعاش، وأيضا تطرقنا إلى العوامل والأسباب المتحكمة في تجسيد التصور المتعلق الفضاءات الخارجية، وأيضا اقتراح حلول للمشاكل التي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية بالمدينة عامة وبالحي خاصة .

ومن خلال هذه الدراسات وجدنا بأن الحي يعاني من مشاكل عديدة في الفضاءات الخارجية الموجودة به، حيث تحتاج إلى صيانة، وغير مطابقة لتصاميم والمقترحة لها ولإيجاد حلول لهذه المشاكل التي تعاني منها الفضاءات الخارجية بالمدينة عامة وبالحي خاصة قمنا باقتراح حلول واستعنا باستمارات استبيان موزعة على سكان الحي، وهذه الحلول تساعد في الرفع وتحسين هذه الفضاءات وتطوير عملية سيرها وهي قريبة من الواقع .

الخاتمة العامة:

تعتبر قضية تطبيق تصاميم والمخططات على ارض الواقع قضية من القضايا الهامة و الحيوية التي تحتاج إلى مراجعة متواصلة لتأصيلها في المدن وخاصة على مستوى الفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية ، فهي تحتاج إلى مراقبة وتسيير وصيانة في حالة تلفها.

ومن خلال دراستنا للفضاءات الخارجية بالسكنات الجماعية توصلنا إلى أنها اختصاص واسع ، وثري ومتنوع حيث حاولنا في بحثنا هذا إبراز أهميتها والمشاكل التي تعاني منها في المدن الجزائرية عامة وفي مدينة رأس وادي خاصة ، ومن خلال تحليلنا للفضاءات الخارجية بمدينة رأس وادي قمنا بأخذ عينة من الأحياء السكنية الجماعية الموجودة بها ، ودراسة الفضاءات الخارجية بها ومقارنتها بالتصاميم المقترحة لها ، حيث وجدنا أن الفضاءات الخارجية بالحي تعاني من مشاكل عديدة مثل: نقص التأثير الحضري ، وتدهور المساحات الخضراء ومساحات اللعب ومن دراستنا هذه حاولنا معرفة السبب الرئيسي لتدهور هذه الفضاءات هل هو بسبب عدم تطبيق التصاميم المقترحة كما هي ام هو بسبب عدم احترام السكان لهذه الفضاءات ، إعطاء بعض الاقتراحات والتوصيات لحل هذه المشاكل و التقادي الوقوع فيها في المشاريع المستقبلية.

وفي الأخير نخلص إلى أمل أن نجد أحياء سكنية جماعية بها فضاءات خارجية ذات منظر جمالي جيدا.

وفي الختام نتمنى أن نكون قد افدنا في الإجابة على بعض الانشغالات التي كانت مطروحة بكثرة حول الفضاءات الخارجية بالأحياء السكنية الجماعية لكن لا يجب الوقوف عند هذا الحد الآن الموضوع شاسع ومهم ويمكن تطويره من خلال عدة دراسات أخرى.

المراجع

- قائمة المراجع :

• مراجع اللغة العربية :

- جوامع هيثم، مدور عبد المؤمن: تهيئة الفضاءات العمومية في لأحياء السكنية-مذكرة شهادة ماستر، جامعة أم البواقي، م ت ت ح - ص 20.
- خليل الشماع، مبادئ الإدارة، 1994، ص 24 .
- خلف الله بوجمعة ، العمران والمدينة ، دار الهدى عين مليلة ، 2006، ص 14.
- دحدوح جمال ،مذكرة الماجستير ،تسيير الفضاءات الخارجية داخل التجمعات السكنية الجماعية ،جامعة المسيلة 2001، ص 43 .
- سعيد ياسمينه - بوسلامة: تهيئة الفضاءات الخارجية للسكنات الجماعية- رسالة مهندس دولة تخصص تسيير مدينة- جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي 2013-ص 13.
- عباس علي مقالة مفهوم التصور والتخيل دراسة في المصطلح مجلة الحوار المتمدن العدد 4257 محور الفلسفة وعلم النفس ،عام 2013-10-26.
- غادة فاروق حسن - بحث بعنوان تقييم فعالية دور الفراغات العمرانية بالناطق السكنية-كلية الهندسة جامعة عين الشمس 2008-ص 3.
- فراس نظمي مروح دويكات: الفراغات العامة الحضرية في مدينة نابلس وتطويرها عمرانيا وبصريا ، رسالة ماجستير - جامعة النجاح الوطني نابلس فلسطين 2009-ص 17-18.
- مجماج هشام ، عثمانى وليد ،دور الفضاءات الحضرية العمومية في تحقيق أحياء مستدامة في مدينة سطيف حالة حي مقام الشهيد،مذكرة تخرج لنيل شهادة مهندس دولة في ت ح ،تخصص تسيير المدن ، جامعة أم البواقي-2012-ص 24-25-27.

- ميلوس لمياء قديد ليلي ،مذكرة تخرج لنيل شهادة مهندس دولة في تسيير المدن ، المساحات العامة لرقى الحياة الحضرية مدينة أم البواقي معهد،ت ت ح جامعة أم الوافي 2008،ص61.
- نبيل الصادق : تسيير الفضاءات العمومية ،رسالة ماجستير م ت ت ح جامعة قسنطينة 2001،ص17-18.

• مراجع اللغة الفرنسية :

- Dictionnaire grand la rousse universel- 1997-p21
- Ministère de l'habitat – recommandations architecturales – EDITION/ENAG alger1993-P97
- Mabrouk Hayat – les espaces publics – université de constantine2001-P21
- michel de sablet,. cit, p22
- RICARDO Bofil et NICOLAS Verron -L'architecture des villes Paris 1995-P18

الملاحق

الملحق رقم (01): مقابلة مع مكتب الدراسات

(1) - اسم مكتب الدراسات

.....

(2) - على أي أساس يتم تصميم الفضاءات الخارجية في السكنات الجماعية

.....

(3) - بعد انتهاء من عملية التصميم المخططات لمن تسلم ؟

.....

(4) - من المسؤول عن مراجعة التصاميم والموافقة عليها وتطبيقها على أرض الواقع ؟

.....

(5) - هل تعطى أهمية للفضاءات الخارجية في السكنات الجماعية عند إعداد التصاميم والمخططات

؟ نعم أو لا ؟

.....

(6) - اذا كانت لا لماذا؟

.....

(7) - ماهي المدة الزمنية التي تأخذها في تصميم وإعداد المخططات لهذه الفضاءات؟

.....

(8) - من هي الجهات الخاصة والمسؤولة عن تسليم المخططات والتصاميم لبدا المشروع ؟

.....

(9) - هل يتم اخذ رأي السكان في إعداد هذه التصاميم ؟

.....

الملحق رقم (02): استمارة استبيان موجه إلى السكان الحي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة المسيلة

معهد تسيير تقنيات حضرية

استمارة استبيان موجه إلى السكان الحي:

- بيانات عامة حول المستجوب:

• الجنس:

☐ ذكر ☐ أنثى

• العمر:

☐ 60-45 ☐ 45-25 ☐ 25-16

• المستوى التعليمي:

☐ ابتدائي ☐ متوسط ☐ ثانوي ☐ جامعي

- معلومات خاصة بالحي:

(1) - منذ متى وأنت تقيم في الحي:

☐ منذ 5 أشهر ☐ منذ عام ☐ منذ سنتان ☐ أكثر من سنتان

(2) - ماهو رأيك في الفضاءات الخارجية بالحي :

☐ فضاءات حرة ☐ مساحات خضراء ☐ عبارة عن طرقات وأرصفة

(3) ماهي وضعية هذه الفضاءات بالحي :

☐ حالة سيئة ☐ حالة متوسطة ☐ حالة متدهورة جدا

(4) - ماهي المشاكل التي تعاني منها فضاءات الخارجية بالحي :

☐ تدهور الطرقات ☐ نقص المساحات الخضراء ☐ نقص مساحات العب ☐ نقص التأتث الحصري ☐ لا يوجد أماكن التجمع

(5) - ماهو سبب الذي أدى إلى التدهور هذه الفضاءات :

☐ نقص الصيانة ☐ لامبالاة السكان ☐ الاثنين معا

(6) -هل تم القيام بحملات تطوعية من تنظيف وتشجير هذه الفضاءات بالحي ؟

☐ نعم ☐ لا

(7) - إذا طلب منك المشاركة في حملة تطوعية من اجل نظافة الحي هل تشارك ؟

☐ نعم ☐ لا

(8) -هل يمكن أن تساهم في المحافظة على هذه الفضاءات ؟

☐ نعم ☐ لا

(9) - إذا كان نعم ماهو نوع هذه المساهمة ؟

(10)-إذا كان لا ماهو السبب الرئيسي لذلك؟

(11)- في رأيك من المسؤول عن المحافظة على هذه الفضاءات ؟

☐ البلدية ☐ السكان ☐ مصالح أخرى

(12)- في رأيك من المسؤول عن صيانة هذه الفضاءات في حالة تدهورها ؟

☐ السكان

☐ مصالح الولاية

☐ مصالح البلدية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

