

FACULTÉ DES LETTRES ET DES LANGUES
DÉPARTEMENT DES LETTRES ET
LANGUE FRANÇAISE



DOMAINE : LETTRES ET LANGUES
ÉTRANGERES

FILIERE : LANGUE FRANÇAISE

SPÉCIALITÉ : DIDACTIQUE DES
LANGUES ETRANGERES

N° :

**Mémoire présenté pour l'obtention
Du diplôme de Master Académique**

Par : AHMED AZI Latifa

Intitulé :

**La Plateforme Moodle et l'évaluation de la compétence
scripturale en FLE vers un meilleur enseignement
hybride : stratégies et continuité.
(Cas des étudiants de 2ème LMD de M'sila)**

Soutenu devant le jury composé de :

Nom et Prénom	Grade	Qualité	Établissement
Mme. FRAHTIA Siham	MCA	Président	Université de M'sila
Mme. HOUICHI Abla	MCA	Rapporteur	Université de M'sila
Mme. TEBANI Ibtissem	MCA	Examineur	Université de M'sila

Année universitaire : 2021/2022

Remerciements

En premier lieu, Je tiens à remercier chaleureusement mon enseignante et ma directrice de recherche Mme HOUICHI ABLA, pour sa disponibilité, ses efforts, sa patience et ses orientations durant la réalisation du travail.

Je remercie ainsi les membres de jury qui ont accepté de participer à l'évaluation de ce travail.

Je remercie nos enseignants du département des Lettres et Langue Française de l'université Mohamed BOUDIAF de M'Sila pour leur noble travail.

Enfin, mes sincères remerciements à mes parents et leur présence, à mon père, à ma mère surtout qui m'a soutenue et encouragée, accompagnée tout au long du travail, à mes sœurs, à mes amis et au gens qui m'ont encouragé même par un mot.

Dédicace :

Je dédie ce modeste travail accompagné d'un profond amour :

A mes chers parents pour leur soutien, leur patience et leur encouragement durant mon parcours scolaire.

A mes frères et mes sœurs, mes proches et à ceux qui me donnent de l'amour et de la vivacité.

A tous mes chers enseignants.

A tous mes amis qui m'ont toujours encouragé.

A tous ceux que j'aime.

Table de Matières :

Remerciements	
<i>Dédicace</i>	
Introduction générale	1
Chapitre I	
Concepts théoriques	
I. L'enseignement à distance	5
1. Qu'est ce que l'enseignement à distance :	5
2. L'enseignement à distance est-il un mode d'apprentissage récent ?	6
2.1. La première génération « Enseignement par correspondance »	6
2.2. Deuxième génération « Enseignement télévisé et modèle industrielle »	6
2.3. Troisième génération « Enseignement à distance interactif »	7
3. Point sur l'enseignement à distance en Algérie	7
4. Les ressources et les outils à utiliser en télé-enseignement	8
5. Enseignement présentiel VS enseignement distanciel	10
5.1. En classe ou en présentiel	11
5.2. En présentiel augmenté	11
5.3. En classe avec extension en ligne	11
5.4. Hybrides	11
II. Moodle	12
1. Aperçu historique	12
2. Les différents types d'utilisateurs dans Moodle	12
3. Moodle, mode d'emploi	14
3.1. Connexion à la plateforme	14
3.2. Interface et navigation	16
4. Aide	17
5. Autres Moodle	17
6. Langue	17
7. Gérer un cours	17
7.1. Créer un cours	17
7.2. Les paramètres	17
8. Difficultés rencontrés par les enseignants et les étudiants :	18
III. La compétence scripturale	18
1. Qu'est ce qu'une compétence scripturale ?	18
2. La motivation et la représentation du scripteur	21

3. Les différentes stratégies d'apprentissage de l'écrit.....	22
3.1. Stratégie métacognitive.....	22
3.2. Les stratégies cognitives	23
3.3. Les stratégies socio-affectives.....	23
4. Comment évalue-t-on l'écrit ?.....	24
4.1. La compétence	24
4.2. La performance	25
4.3. La capacité :	25
5. L'évaluation.....	25
5.1. L'évaluation diagnostique.....	25
5.2. L'évaluation formative.....	25
5.3. L'évaluation sommative.....	26
6. L'évaluation de l'écrit	26
7. Situation d'intégration	27

Chapitre II
Analyse et interprétation des résultats

Introduction	29
I. Cadre générale de l'enquête	29
1. Présentation de l'enquête sur terrain (lieu d'expérimentation)	29
2. L'objet de l'enquête.....	29
4. Questionnaire.....	31
5. Analyse des réponses du questionnaire adressé aux enseignants	34
5.1. Description graphique des données.....	34
5.2. Analyse de la rubrique N1 : Enseignement hybride, à distance et présentiel	35
5.3. Analyse de la rubrique N 2 : Expérience téléenseignement et Moodle :	36
5.4. Analyse de la rubrique 3 : Fonctionnement de Moodle :.....	37
5.5. Analyse de la rubrique N 3 : Enseignement de l'écrit via Moodle	39
6. Présentation et analyse des données	44
6.1. Paramètre1 : Enseignement hybride, à distance, présentiel :	44
6.2. Paramètre 02 : Expérience et accès à Moodle.....	46
6.3 Paramètre 3 : Moodle et espace d'enseignement	47
6.4. Paramètre 4 : L'évaluation sur Moodle.....	48
Conclusion générale	53
Bibliographie	56
Annexe	
Résumé	

Introduction Générale

Introduction générale :

A l'origine, le système éducatif supérieur (universitaire) en Algérie se base sur la formation en présence. Les étudiants sont obligés d'assister à toutes les séances de cours, car ils n'ont ni le choix ni la possibilité d'être en formation d'accéder aux séances de cours ou d'obtenir des documents associés aux cours aujourd'hui, en cette période de pandémie si les activités de formation en présence sont interrompues depuis le 12 mars 2020, ce qui mobilise directement l'ensemble de la communauté à trouver des solutions rapides pour assurer une continuité pédagogique à distance. L'enjeu est devenu un petit peu compliqué soit au niveau de reproduire ce qui est fait en présence, soit d'assurer le lien pédagogique avec les étudiants et de faire en sorte qu'ils restent dans un état d'esprit d'études et de les aider à apprendre les connaissances et les compétences nécessaires pour réussir leur apprentissage.

La décision de fermer des établissements est appliquée, tous types d'activité en présence étant annulés, et d'autres méthodes d'enseignement s'imposent. Des plateformes conçues spécialement pour la publication des cours numériques. D'autres diffusées à la télévision pour que les étudiants et les élèves puissent poursuivre leurs études dans ces circonstances difficiles.

Pourtant, la majorité des enseignants des universités algériennes continuent à considérer l'université comme un espace réservé spécialement à la transmission des savoirs. Ainsi, cette pandémie a accéléré l'implantation du processus de l'enseignement à distance au service de notre pays. Cette innovation apporte sûrement des modifications. Actuellement, nous voyons un changement de comportement de la part des enseignants et des étudiants donc c'est l'apparition d'une nouvelle culture.

Cela explique la difficulté de la situation menée en pandémie depuis 2019 jusqu'à l'heure actuelle, donc la gravité de la crise sanitaire a été lancée dans quelques pays concernés par la fermeture complète des écoles et des universités, et l'Algérie n'est en reste du monde « Jamais auparavant nous n'avions été témoins d'une perturbation de l'éducation à cette échelle » a déclaré la Directrice générale de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO), Audrey Azoulay.

Et d'après les déclarations de l'UNESCO, plus de 1,4 milliards d'apprenants ne sont plus scolarisés ce qui représente 87 % de la population scolaire et étudiante mondiale et plus de 63 millions d'enseignants touchés par cette crise sanitaire, donc les gouvernements ont été

obligés de proposer des solutions comme par exemple le recours aux TIC pour remplacer un peu l'enseignement présentiel.

Par ailleurs, comme tout enseignement d'une langue étrangère, l'enseignement du FLE nécessite l'acquisition des quatre compétences relatives à la maîtrise d'une langue (compréhension et expression de l'oral, compréhension et expression de l'écrit). En effet, dans cette crise sanitaire, on a remarqué une grande transformation dans les modes d'accès aux connaissances comme celle de l'utilisation d'internet et des Tic. "Faire appel à de nouvelles pédagogies d'apprentissage se traduit par un changement fondamental du rôle de l'enseignant et de l'étudiant" (Mounia Bouhafis, *L'usage de la plateforme moodle à l'université marocaine*, 126-127). Et cela signifie que l'efficacité de l'installation de quatre compétences est vraiment difficile et parfois impossible.

Dans ce travail de recherche, on a choisi le travail sur la compétence de l'écrit comme un problème remarqué par la majorité des étudiants surtout dans cette période sensible de la pandémie qui menace la continuité de l'enseignement /apprentissage ce qui peut causer un grave manque au niveau de l'écrit et par conséquent l'ignorance de la langue.

L'Algérie a pris la décision de suivre deux formes d'enseignement, en présentiel et en hybride, c'est-à-dire présentiel et distanciel à la fois pour les universités afin de créer des solutions, donc, c'est le recours à la plateforme Moodle pour assurer une continuité scolaire à distance.

L'année précédente (2020 /2021), on a remarqué beaucoup de difficultés rencontrées par les étudiants et par même les enseignants à l'usage du Moodle par exemple :la mauvaise connexion, l'absence des moyens TIC, insuffisance des connaissances, l'absence de formation dans la manipulation du Moodle, ... etc.

Notre travail intitulé « La Plateforme Moodle et l'évaluation de la compétence scripturale en FLE vers un meilleur enseignement hybride : stratégie et continuité. (Cas des étudiants de 2ème LMD de M'sila) », s'inscrit dans le cadre de la didactique sur l'efficacité et la réalité de e-Learning comme un nouveau mode pour l'accès aux connaissances et aux savoirs.

Comme les problématiques soulevées par ce thème sont nombreuses, nous nous intéressons d'exposer la thèse que nous pensons vérifier sous forme de des questions suivantes :

- L'étudiant acquiert-il réellement des connaissances surtout ce qui concerne la compétence de l'écrit à travers la plateforme Moodle de la même manière qu'il l'acquiert auprès de l'enseignant ?
- Est-ce que Moodle pourrait être un remplaçant efficace à l'enseignement présentiel?
- L'étudiant est-il satisfait des informations données dans l'enseignement hybride et celles qui ont été diffusées par Moodle?

Pour répondre à ces questions nous formulons des hypothèses. En effet, nous supposons que la plateforme Moodle ne répond pas suffisamment aux besoins de l'étudiant notamment le grave manque de former et d'améliorer la compétence de l'écrit. De même elle ne peut pas remplacer l'enseignement présentiel. L'étudiant ne s'appuie pas sur Moodle pour acquérir les connaissances et l'étudiant n'est pas satisfait des informations données dans l'enseignement hybride.

Toutes ces hypothèses que nous tenterons de vérifier tout au long de notre étude nous conduisent à penser à plusieurs méthodes. La méthode que nous retenons est une enquête par questionnaire, pour vérifier les hypothèses ; elle sera menée sur le terrain auprès des enseignants chercheurs et des étudiants de 2^{-ème} année licence LMD de l'université Mohamed Boudiaf de M'sila.

Pour ce faire, notre mémoire de recherche est constitué de deux parties complémentaires : une partie théorique et une partie pratique, la première partie théorique comprend un seul chapitre qui sera consacré aux concepts théoriques dans lesquels nous rappellerons d'abord l'historique de l'enseignement à distance et la compétence scripturale. Ensuite, nous tenterons de présenter la plateforme Moodle en expliquant comment elle fonctionne.

Pour la deuxième partie pratique, elle comprend deux chapitres, le premier sera réservé à l'enquête par questionnaire, et le second chapitre sera consacré pour l'analyse de l'enquête.

A travers ce modeste travail nous voulons révéler la vérité sur le e-learning et sur les nouvelles méthodes d'apprentissage appliquées à travers la plateforme Moodle.

Chapitre I

Concepts théoriques

I. L'enseignement à distance

L'utilisation des TIC dans le processus de l'enseignement /apprentissage a introduit a inséré beaucoup de méthodes et modes pour diffuser les cours, et parmi lesquels, on trouve l'enseignement à distance qui a eu une grande surface dans le monde éducatif et universitaire, En effet, l'UNESCO voit que ce mode d'enseignement comme étant un « mode d'enseignement, dispensé par une institution, qui n'implique pas la présence physique du maitre chargé de le donner à l'endroit où il reçut, ou dans lequel le maitre n'est présent qu'à certains moments ou pour des taches spécifiques ». ¹

C'est-à-dire, l'enseignement à distance n'exige pas la présence obligatoire de la personne que ce soit l'apprenant ou l'enseignant, cela veut dire ceux –ci peuvent interagir par les outils des TIC ou à travers des moyens à distance.²

1. Qu'est-ce que l'enseignement à distance :

L'enseignement à distance, la télé enseignement, la formation à distance, le e-learning ...toutes ces appellations se croisent dans le même sens qui est la présence physique n'est pas exigée. L'enseignement à distance a introduit donc les TICE comme un moyen pour acquérir et transmettre des cours et des informations. Il y a aussi une autre définition : « Apprentissage en ligne, communication assistée par ordinateur, environnements télématiques, apprentissage électronique, salles de classe virtuelles, enseignement en ligne, e-Campus, communication électronique, environnements d'apprentissage cyber spatiaux, communication interactive pilotée par ordinateur, apprentissage décentralisé ; éducation sans frontière ». ³

L'enseignement à distance est une alternative éducative destinée à un public précis qui ne parvient pas à étudier pour diverses raisons, manque de temps, occupation professionnelle, la distance et notamment la crise sanitaire, selon des méthodes rigoureuses dont le but de construire son savoir en arrivant à une autonomie comme finalité de chaque apprenant.⁴

La formation à distance est un nouveau mode qui facilite la vie à toutes les personnes concernées de processus enseignement /apprentissage ; en utilisant des applications, des plateformes comme celle de Moodle et grâce à elles les apprenants peuvent recevoir des cours

¹ UNESCO, 1987.

² Revue Marocaine de l'évaluation et de la Recherche en Education N4 Décembre 2020 page 3

³ Guri –rosenblit, 2005, notre traduction. P468

⁴ ariem,Zaidi nahed ;l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle, Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidipage 39

et acquérir des informations sans déplacer pour qu'ils restent toujours en contact avec le savoir et aussi pour garantir la continuité pédagogique.

« L'enseignement à distance se compose de situation d'apprentissage durant lesquelles le monde de transmission des connaissances s'effectue autrement qu'en relation directe, de face à face entre le formateur et la personne formée et ou l'accompagnement s'effectue le plus souvent sous forme de correction de devoirs »¹

L'enseignement à distance est défini comme un dispositif éducatif qui s'appuie sur des cours diffusés en ligne et qui n'exige pas la présence physique des enseignants et des apprenants. Il est pour répondre aux besoins de l'apprenant qui ne peut pas se déplacer à cause de certaines circonstances par contre l'enseignement présentiel qui oblige l'apprenant à assister quelques soient les problèmes rencontrés. Dans ce sens, Daniel Peraya considère que « la formation à distance parce qu'elle dissocie dans le temps et dans l'espace le processus d'enseignement /apprentissage, apparait d'emblée comme une formation en différée ; en conséquence ; elle doit nécessairement se concevoir et être mise en œuvre comme une formation médiatisée »²

2. L'enseignement à distance est-il un mode d'apprentissage récent ?

L'enseignement à distance n'est pas récent parce qu'il a connu une longue histoire, si on revient aux origines de la formation à distance on trouve trois générations :

2.1. La première génération « Enseignement par correspondance »

Cette génération est apparue en 1840 au Royaume-Unis, et le premier qui a fait cette méthode c'est Issac Pittmanet qui a ouvert le champ au « Cours Hattemer » (1885) en France « l'école chez soi ou la scolarité à domicile ».

Ce dispositif d'enseignement était comme une deuxième chance pour les apprenants qui n'ont pas eu l'occasion de continuer leurs études secondaires ou primaires.

2.2. Deuxième génération « Enseignement télévisé et modèle industrielle »

Cette méthode a été marquée par plusieurs pays au 20^{ème} siècle, en France, un grand centre national de l'enseignement à distance a été créé (C.N.E.D) et en Espagne (U.N.E.D) et en Angleterre (Open University) et grâce à télé enseignement, ces derniers ont aidé les

¹ PERAYA,D(2005).la formation à distance :un dispositif de formation et de communication médiatisée. Une approche des processus de médiatisation et de médiation, TICE et développement ;N1

² Peraya ; D (2005)La formation à distance :un dispositif de formation et de communication médiatisée

apprenants à poursuivre leurs cours pour des raisons sécuritaires liées à la deuxième guerre mondiale.

Cette génération est aussi liée au concept behavioriste parce que l'audiovisuel est le plus dominant, et les interactions entre les apprenants et les enseignants se font au téléphone et à la télévision.

2.3. Troisième génération « Enseignement à distance interactif »

Ce nouveau concept a connu un grand développement au cours des années 80, ce changement remarquable se fait grâce à la technologie, et les moyens de T.I.C.E(internet, ordinateur ...) plusieurs outils et plusieurs applications et programmes sont au service de l'apprenant tel que le You tube, les réseaux sociaux...etc.

En Algérie, on possède d'un côté de l'office national de l'enseignement et la formation à distance (O.N.E.F.D) et qui assure l'enseignement à plus de 200.000 élèves. D'un autre côté, il y a l' (U.F.C) qui est le premier établissement à caractère administratif d'enseignement supérieur à distance, sous la tutelle du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique. Cet établissement public propose divers types d'enseignement tant en distanciel qu'en présentiel, tels que ; l'autoformation et la formation synchrone avec tutorat.¹

3. L'enseignement à distance en Algérie

La fin de 2019, le début de 2020, le monde entier a vécu une crise sanitaire très dangereuse, qui a gravement touché tous les domaines en engendrant un dysfonctionnement dans tous les secteurs socio-économiques, ce qui oblige l'Algérie à faire un plan d'urgence pour garantir la continuité des cours pour tous les apprenants de tous les paliers, scolaire, universitaire.

Donc un nouveau dispositif a été fait pour réduire les problèmes engendrés du confinement et du Covid 19, tels que les plateformes numériques, des supports multimédias et un nouveau programme horaire.

En Algérie, plusieurs solutions ont été proposées et faites pour dépasser cette crise sanitaire telles que l'enseignement à distance à travers les plateformes numériques et

¹ Mariem,Zaidi nahed Zaidi ;l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle, Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidipage 41

l'enseignement hybride autrement dit les deux types d'enseignement soit à distance et en présence en continuant à assister dans les salles de cours.

L'Algérie a choisi alors plusieurs solutions : la plateforme Moodle, la vidéo, le courrier électronique, la visioconférence, le télé-enseignement.

4. Les ressources et les outils à utiliser en télé-enseignement

Les outils numériques sont les moyens les plus marqués dans l'enseignement à distance par exemple : la visioconférence, le courrier électronique, tableau blanc partagé sur écran...

Cela donne une autre chance aux apprenants ayant des obstacles d'assister aux cours présentiels

En effet, la maîtrise du matériel éducatif offre à l'apprenant l'accès efficace à ces multiples moyens : un classement basé sur la typologie des outils de la formation à distance sera classé comme suit :

4.1 Média et outils de communication

C'est un ensemble de moyens technologiques et multimédia qui sert à transmettre des savoirs entre partenaires, il permet aux apprenants et aux enseignants d'échanger les messages entre eux. On cite quelques types qui seraient disponibles sur internet pour notre public visé :

4.1.1. La messagerie instantanée ; originellement appelée « chat »

Ce moyen permet aux apprenants et aux enseignants d'échanger instantanément et de faire une discussion à distance et temps réel à travers des messages écrits ou textuel entre plusieurs personnes connectées.

4.1.2. La visioconférence appelée aussi la vidéoconférence

C'est un autre outil de connexion qui offre aux personnes connectées de se voir et de dialoguer avec des autres interlocuteurs, cela permet aussi de faire des réunions avec les gens connectés, et pour le faire, l'emploi nécessite l'emploi d'une webcam, d'un casque écouteur pour transmettre et apercevoir le destinataire connecté.

4.1.3. La ligne téléphonique

C'est considéré comme l'outil le plus ancien pour faire une communication à distance en utilisant des fibres optiques, ou de satellites placés sur orbite.

4.1.4. Le forum ou « table ronde »

C'est des salons de discussion dans lesquels les messages affichés instantanément entre les personnes connectées, et dans cet espace de discussion les messages écrits sont plus longs qu'un texte.

4.1.5. Le blog ou « blogue »

Il est appelé aussi un carnet web ou cyber carnet c'est-à-dire un site internet utilisé pour donner des opinions au propos du sujet précis, publier des articles personnels ; il permet également aux étudiant et aux enseignants de répondre aux questions de commenter un thème particulier.

4.1.6. La foire aux questions (FAQ)

C'est une page web qui vise à répondre aux questions posées par des interlocuteurs soucieux de trouver des réponses, donc c'est un site qui permet de faire la synthèse des sujets débattus et questions fréquemment posés.

4.1.7. La classe virtuelle

Ce sont des classes faites en lignes grâce aux outils électroniques très développés via un équipement de vidéoconférence, elle permet aux étudiants et aux enseignants de partager et d'échanger des documents audio vidéo et texte et de se parler en ligne ou par audio-visuel.

Elle est considérée comme une sorte de formation synchrone, car les étudiants peuvent échanger et poser des questions avec l'enseignant.

4.2. Média et outils bibliographiques

4.2.1 Le CD-ROM

C'est in disque compact à lecture laser, possédant une grande capacité de mémoire, et utilisé pour stocker des textes, des images et des sons.¹

4.2.2. Le livre électronique

Appelé aussi livre numérique diffusé en **version** numérique, il peut être téléchargé.

¹ Dictionnaire LAROUSSE

4.2.3. Le campus électronique ou virtuel

C'est un site web qui permet aux utilisateurs d'échanger et de collaborer « un campus virtuel désigne tout site web ayant pour objet de s'adresser à une communauté d'apprentissage en mettant à sa disposition les ressources pédagogiques et les fonctionnalités de communication et de collaboration correspondantes. Certains de ces sites choisissent une métaphore graphique représentant un campus physique avec sa cafeteria, sa bibliothèque, ses salles de cours etc. »¹

4.2.4. La bibliothèque numérique

Selon la British Library, qui tente en 1997 d'en donner une définition sur son site avant de lancer la sienne, la bibliothèque numérique peut être définie comme une entité résultant de l'utilisation des technologies numériques pour acquérir, stocker, préserver et diffuser des documents. Ces documents sont soit publiés directement sous forme numérique, soit numérisés à partir d'un document imprimé, **audiovisuel** ou autre.²

5. Enseignement présentiel VS enseignement distanciel

Les deux méthodes se différencient au niveau de :

- L'enseignement présentiel impose la présence physique de l'apprenant quelque soient ses circonstances tandis que l'enseignement à distance ne l'impose pas.
- Le présentiel place le plus souvent l'enseignant au centre du dispositif.
- Le présentiel habitue l'enseignant à réfléchir ses activités de manière synchrone.
- Les interactions dans le présentiel privilégie la communication orale et corporelle.
- En présentiel, le scénario pédagogique est la plupart du temps implicite, il se résume souvent au plan du discours de l'enseignant
- La distance place souvent l'apprenant au centre du dispositif
- La distance habitue l'enseignant à réfléchir ses activités de manière asynchrone
- Les interactions dans le distanciel privilégie la communication écrite et multimédia.
- Le scénario pédagogique est souvent explicite, il prend en compte l'ensemble des dimensions du dispositif.³

¹<http://eduscol.education.fr/superieur/glossaire.htm>

² <https://www.010101book.net/fr/les-premieres-bibliotheque-numeriques/bibliotheque-numerique-une-definition/>

³ Pedagotheque.enpc.fr

L'UNESCO(2003)définit l'enseignement à distance : « un processus interactif dans lequel l'enseignement dans sa totalité ou par l'essentiel est assuré par une personne éloignée de l'apprenant dans l'espace et ou le temps de sorte que la communication, dans sa totalité pour l'essentiel , les entre les enseignants et apprenants, se fait par un moyen artificiel, soit électronique, soit imprimé par définition dans l'éducation à distance, les moyens de communication nouveaux ou principaux s'appuie sur les technologies »¹

Cette distinction qui sépare les deux types d'enseignement « présentiel et distanciel » est confirmée ainsi par Rumble (1986) « l'enseignement à distance est une méthode d'enseignement séparant physiquement l'étudiant du professeur »²

A partir de cette distinction et des travaux de Frank Mayadas, Gary Miller et John Sener, on peut cependant proposer une classification et une typologie des cours en fonction d'une échelle d'intégration

5.1. En classe ou en présentiel

C'est donner des cours dans une salle ou dans un amphi par l'enseignant selon différents régimes de formation (atelier, TD, exposé, conférence, laboratoire...etc.)

5.2. En présentiel augmenté

C'est donner des cours à l'étudiant et à son tour, il peut participer à des pratiques d'apprentissage ou des activités d'évaluation en ligne en utilisant une plate-forme ou un site web.

5.3. En classe avec extension en ligne

Donner des cours aux étudiants en présentiel à travers la visioconférence, en utilisant des ressources pédagogiques qui facilitent l'accessibilité et la gestion des cours pour tous les utilisateurs.

5.4. Hybrides

Relativement nouveau, mais de plus en plus populaire, l'enseignement hybride fait l'objet de débats de discussions, notamment sur ses caractéristiques et sa définition. D'ailleurs, plusieurs termes sont employés pour le désigner dans les établissements d'enseignement, comme l'apprentissage mixte, l'apprentissage flexible ou blended learning.

¹ UNESCO, l'enseignement ouvert et à distance, tendance considération politique et stratégique. Paris division de l'enseignement supérieur, 2003.p23

² <http://www.google.com/url?q=http://revue-akofena.org/wp-content/uploads/2020/10/29-T03-18-PP-389>

Cependant, il apparaît évidemment que le terme hybride fait référence à un mélange entre l'enseignement en présentiel et l'enseignement à distance, plus précisément, c'est « une combinaison ouverte d'activités d'apprentissage offertes en présence, en temps réel et à distance, en mode synchrone ou asynchrone »¹

II. Moodle

1. Aperçu historique

L'expression « Moodle », est une abréviation anglaise qui désigne « Modular Objectif-Oriented Dynamic Learning Environnement », c'est une plateforme pédagogique d'apprentissage en ligne, cette dernière a été développée par Martin Dougiamas, à l'université Cutine en Australie.

La première version de Moodle a été publiée pour la première fois en Aout 2002, le but principal de sa création était de rendre l'enseignement à distance plus utile en facilitant la tâche aux enseignants et aux formateurs de publier, de partager et de postuler des cours, des devoirs, des activités et des vidéos sur cette même plateforme qui serait accessible aux utilisateurs à tout moment.²

2. Les différents types d'utilisateurs dans Moodle

Selon la plateforme Moodle de l'université Mohamed Boudiaf, on a compris que cette plateforme est accessible par six utilisateurs différents :

2.1. Les administrateurs

Dans la plateforme Moodle, on trouve des administrateurs, le principal utilisateur qui a le droit de manager le site, il affecte certaines données des utilisateurs, les champs utilisateurs dans la base de données ou les modes d'authentification. Les autres administrateurs ont le droit de consulter et aller partout dans le site.

2.2. Le responsable ou créateur de cours

Le créateur de cours a le rôle d'un enseignant, son cadre lui permet de créer des modèles de cours et assigner des enseignants à ses cours, il les poste comme il peut en

¹ Pédagogie.quebec.ca

² Mariem,Zaidi nahed Zaidi ;l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle, Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidi page 47

demander de les retirer. Donc, le rôle de créateur de cours devrait être attribué à un coordinateur ou un responsable de filière

« Il est le premier à en fixer les paramètres et réglage (modifiables ultérieurement par les enseignants du cours)¹

2.3. L'enseignant

Les principaux responsables de la supervision des cours et des activités des étudiants inscrits sont les enseignants, ces derniers peuvent ajouter de nouvelles ressources et activités d'apprentissage au cours. L'identité de l'enseignant en tant que responsable principale lui permet de visiter l'ensemble de la zone de gestion, il enregistre les enseignants et les élèves, puis les invite aux cours. Car il peut aussi changer de rôle en fonction de la situation.

2.4. Le tuteur

C'est un enseignant non éditeur à droits limités, il ne dispose pas des droits à l'édition (activités d'apprentissage ou ajouter des ressources) « Il ne dispose pas des droits d'écriture mais peut participer aux forums. Il ne peut donc pas ajouter des ressources, ni d'activités d'apprentissage au cours »²

« Il accède, dans le bloc administratif, qu'aux fonctionnalités suivantes la notation, la consultation des rapports d'activités et l'importation de cours »³

2.5. L'étudiant (apprenant)

L'étudiant a le droit de consulter ses cours mais il n'a pas le droit d'accéder au bloc administratif mais, il peut également accéder à ses notes.

« L'étudiant peut consulter les ressources du cours et participer aux activités d'apprentissage, il n'accède dans le bloc administration, qu'à ses propres notes »⁴

L'étudiant a aussi le droit de s'inscrire à la plateforme à un cours, bien qu'à ses activités, « L'étudiant peut s'inscrire en ligne à un cours (si le paramètre « auto inscription du cours est activé) ».

¹ Présentation de Moodle (2021), centre universitaire ABBES LAGHROUR KHENCHELA P 2

² Ebid, p 2

³ Ebid, p 2

⁴ Ebid, p 2

2.6. L'invité

L'invité également n'a le droit qu'à consulter le cours bien qu'à participer aux activités qui accompagnent le cours, « L'invité ne peut que consulter le cours (accès en mode lecture seule), ce qui signifie qu'il ne peut participer à aucune activité. Il ne peut par exemple pas écrire dans les forums ou contrarier le déroulement du cours pour les véritables étudiants »¹

3. Moodle, mode d'emploi

Moodle est une plateforme qui a sa propre programmation et qui dispose d'un fonctionnement et un mode d'emploi particulier pour gérer sa panoplie d'outils dédiés à la formation et le tutorat à distance.

3.1. Connexion à la plateforme

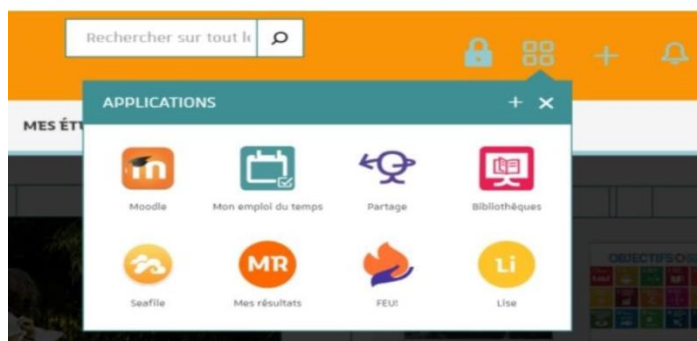
Théoriquement parlant et afin de bien comprendre le fonctionnement de cette plateforme, on a choisi comme exemplaire un guide d'emploi de l'université de Strasbourg, à titre de comparaison avec la plateforme Moodle existante sur les sites des universités algérienne. Selon ce dernier, on peut consulter Moodle selon plusieurs façons :

3.1.1. Accès via Ernest (environnement numérique et social de travail)

On peut accéder à la plateforme Moodle en fonction de différents procédés tels qu'Ernest. « En fonction de votre profil (étudiant, enseignant, ou personnel administratif ou technique), vous pouvez ne disposer que d'une partie d'entre eux ».²

3.1.1.1. Lanceur ou catalogue d'application

On clique sur l'icône qui est apparue sur « figure 1 » en suite, on clique sur l'icône « Moodle » dans le navigateur, ou la page va s'ouvrir dans le même onglet.³



¹ Présentation de Moodle (2020) : université ABBES LAGHROUR KHENCHELA. P 3

² Université de Strasbourg « plateforme pédagogique Moodle guide de l'enseignant »(2021) version 3.8 p. 6

³ DOCS.moodle.org

3.1.1.1. Moteur de recherche

Dans la barre ci-dessous, on doit saisir le terme Moodle ensuite, sur le lien Moodle. A cet égard, et dans notre navigateur, la page d'accueil de la plateforme s'ouvrira dans un nouvel onglet.¹



3.1.1.2. Page de toutes les applications

En cliquant sur « voir plus » puis sur « toutes les applications » dans le lanceur ou catalogue d'applications (cf. au-dessus) puis, sur la partie « pédagogie » on clique sur le lien Moodle ou la page d'accueil de la plateforme va s'ouvrir dans le même onglet.²

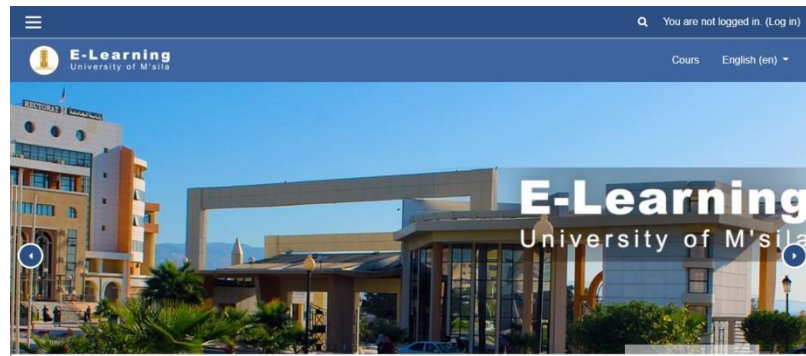


3.1.2. Accès direct

Afin d'accéder à la plateforme et sans passer par l'intermédiaire de Ernest, on utilise l'URL suivant www.moodlemsila.com en cliquant sur entrer, ou il suffit juste d'écrire le mot Moodle dans le moteur de recherche de la page Google (Windows), l'étape suivante consiste à saisir votre nom d'utilisateur et le mot de passe puis on clique sur se connecter.

¹ Ibid.p.6

² Mariem,Zaidi nahed Zaidi ;l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle, Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidi page 50



3.1.3. Accès via l'application Moodle

Il suffit également d'écrire sur le moteur de recherche de l'application « Moodle Msila » et la page d'accueil s'ouvrira puis on entre le nom d'utilisateur et le mot de passe pour connecter facilement et pour aussi avoir les cours postulés sur la plateforme.

3.2. Interface et navigation

3.2.1. La page d'accueil : le tableau de bord

En cliquant sur le bouton navigation une fenêtre qui va s'ouvrir sur laquelle on trouve le tableau de bord bien que les cours postulés.



3.2.2. Navigation

La barre (rétractable) permettant la navigation rapide dans la plateforme Moodle

3.2.3. Outils : Créer ou s'inscrire à un cours, et autres blocs

Ce panneau présente le bouton permettant de créer un cours bien que celui permettant de s'inscrire au cours et de recherche. « Il se compose également de blocs personnalisables dont évènement à venir »¹

¹ Ibid. p. 12

4. Aide

Si on a besoin d'une aide à cause d'un échec de manipulation ou manque d'expérience, on clique sur « aide Moodle » un menu qui va s'ouvrir puis selon le problème rencontré on va choisir l'icône correspondante

5. Autres Moodle

Autres Moodle, une icône qui va permettre le passage à d'autres plateformes, telle que Moodle archives qui permettra à son tour la consultation des contenus de l'année précédente (avant la mise à jour de l'année récente)

6. Langue

Cette option est personnelle, l'utilisateur de la plateforme Moodle peut choisir la langue qui lui convient, en cliquant donc sur l'icône de la langue actuelle, un menu va s'ouvrir dans lequel apparaîtra une liste, on clique sur la langue voulue afin de valider le choix.

7. Gérer un cours

7.1. Créer un cours

L'enseignant est tenu pour être le responsable de la création et de la gestion des cours. Sur le tableau de bord, on clique sur l'icône « créer un cours dans le bloc en haut à droite.

« Lorsque vous créez pour la première fois un espace de cours, une visite guidée est automatiquement lancée. Cette visite peut servir de guide pour la création d'un espace et vous à tout moment relancer cette visite guidée en utilisant le bouton correspondant dans le pied de page »¹

7.2. Les paramètres

La création d'un cours sur la plateforme nécessite le renseignement sur certaines informations liées aux paramètres du formulaire à remplir. En ce sens, on dénombre deux paramètres qui sont obligatoires, tandis que les autres sont plutôt facultatifs. Ces paramètres sont classés dans des colonnes, comme par exemple « Généraux, par défaut... » Dont l'intitulé restera visible pour l'utilisateur.

¹ Ibid.p.7

Puis, en cliquant sur l'icône « ? » qui est associée toute une description des paramètres va s'apparaître.¹

8. Difficultés rencontrés par les enseignants et les étudiants :

- L'absence de la compétence de gestion de temps.
- Manque d'accès à internet et les problèmes techniques comme la perturbation du réseau, attaque de virus, panne d'ordinateur.
- Manque de motivation à cause de l'absence de l'enseignant.
- Il provoque un problème de santé et physique à cause de passer trop de temps sur l'ordinateur.
- Manque de sérieux et de discipline.
- Le e-learning ne donne pas le même mouvement que la classe, c'est-à-dire une vie artificielle sans aucun gout.
- Manque de formation et de manipulation sur la plateforme Moodle.

III. La compétence scripturale

1. Qu'est-ce qu'une compétence scripturale ?

Nous avons vu que, d'un point de vue linguistique, rédiger un texte ne consiste pas à formuler et à écrire des phrases indépendantes ne donnant lieu à aucune cohésion/ cohérence.

De son côté ; Michèle Dabène définit la compétence scripturale : « j'entends par compétence scripturale, en prenant le terme « compétence » dans son sens le plus banal, la maîtrise d'un ensemble de savoirs, savoir-faire et de représentations, tout à la fois appris, à l'école, en milieu formel, acquis, de façon non guidée, en milieu naturel ; et hérité, au niveau des représentations individuelles et collectives... Dans cette perspective, la compétence scripturale se construit sur une composante essentielle qui est la compétence textuelle. Mais cette composante est indissociable des autres éléments constitutifs de la compétence scripturale ... »²

Du coup, cette compétence s'articule autour de trois notions clés : le savoir, le savoir-faire et le rapport socio-affectif qu'entretient le scripteur à l'écriture.

¹ Mariem, Zaidi nahed Zaidi ; l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle, Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidipage 54

² Dabène M (1988), « l'adulte et l'écriture » in CHISS J- L. ; LAURENT J-P, MEYER J-C ET al.(dir), l'enseignement/apprentissage du FLE en Algérie : l'évaluation au service de la compétence scripturale.

Dans le même ordre d'idées, la psychologie cognitive, qui sert d'assise à l'approche par compétence et dont les recherches sont d'un grand apport à la didactique de l'écrit, définit la compétence scripturale comme étant une pratique qui consiste à transformer des informations référentielles en une trace linguistique tout en respectant une visée communicative.¹

Et selon Yves Reuter « une définition de la compétence scripturale s'associe nécessairement à la description des savoirs nécessaire (principalement linguistique pour la tradition, mais pas uniquement), des opérations mentales (dont la présentation fut l'apport principal de la psycholinguistique dans les années 80) et des représentations (de soi, de la tâche, de l'institution scolaire, etc.) »²

Le didacticien Dabène dans sa définition base sur les éléments constitutifs de cette capacité ces derniers sont les suivants :

1.1. Les éléments composants les savoirs

C'est l'acquisition des diverses connaissances : linguistique, morphologique, syntaxique ...elles renvoient à quatre composantes suivantes :

1.1.1. La composante linguistique

L'écriture exige des savoirs langagiers pour qu'un apprenant puisse rédiger un texte correct qui répond aux critères demandés dans l'écriture. La syntaxe permet à l'apprenant de savoir et de décrire comment les mots se combinent pour former des phrases ayant un lien entre elles. Selon Reigle, Pellat et Rioul : « la combinatoire proprement syntaxique, loin de se réduire au seul ordre linéaire des mots, détermine leur regroupement en groupes qui fonctionnent comme des unités intermédiaire le niveau des mots et celui des phrases »³

La langue est un système complexe qui constitue un ensemble d'éléments (mots, groupe, syntaxe) qui donnent des rapports entre eux, selon Perfetti et Hart⁴: « les compétences lexicales permettent la compréhension ; la compréhension permet la pratique de la lecture, la pratique de la lecture renforce les compétences lexicales »⁵

Le lexique accélère la reconnaissance de l'apprenant et favorise la compréhension. Ainsi la lecture est un puissant moyen d'amélioration des connaissances. Par conséquent pas

¹ Dans le document « l'enseignement/ apprentissage du FLE en Algérie : l'évaluation au service de la compétence scripturale. Cas de la 3^e -ème A.M »(page 29- 34)

² REUTER, Y (1996). Enseigner et apprendre à écrire. Construire une didactique de l'écriture. Paris :ESF. P39

³ Riegle ;m; Pellat ;J-Cet, Rioul ;R/ Grammaire méthodique du français, Paris, 2004.2004.p22

⁴ Perfetti et Hart (200:67)

⁵ Perfetti et Hart, 2001, p 67. L'article de compréhension de l'oral chez les jeunes enfants bons et mauvais compreneur de textes écrits,2004

seulement un outil fort pour améliorer les connaissances mais aussi le vocabulaire. Elle permet de mémoriser des formes graphiques, l'apprenant apprend de nouveaux mots en lisant, et utilise ces mots à bon escient pour transmettre des informations ou transmettre un sens approprié.

1.1.2. La composante sémiotique

La scripture est un acte de communication guidé par une langue à partir des signes graphiques ; selon Bouchard (1980/160) affirme que la compétence écrite est considérée comme : « une capacité à produire des discours écrits bien formés, y compris dans leur organisation matérielle, appropriés à des situations particulières diversifiées »¹

Donc c'est une mobilisation de faire appel aux connaissances et aux savoirs déjà acquis et les contextualiser pour réaliser une production.

1.1.3. La composante sociologique

Pour écrire, il ne suffit pas savoir et maîtriser les composantes linguistique et sémiotique ; mais aussi faire entrer en jeu le contexte social auquel un texte tire sa référence. Parce que la langue est aussi un phénomène social, selon Dabène (1987,48) : « savoir lire et écrire ce n'est pas seulement comprendre ou traduire du sens à partir des graphies et de la connaissance de leur fonctionnement linguistique ; c'est aussi connaître, et maîtriser surtout, les situations dans lesquelles tel usage de l'écriture est socialement acceptable »²

Donc l'écriture a besoin d'un milieu social, c'est-à-dire l'apprenant développe ses connaissances scripturales vis-à-vis de son environnement social

1.1.4. La composante pragmatique

La composante pragmatique est l'usage fonctionnel de la langue en situation de communication, selon Dabène (1987, p 51) affirme que ; « la composante pragmatique de la compétence scripturale est intimement liée à l'existence d'un destinataire et à une pratique scripturale en interaction. Elle s'accompagne du sentiment de décalage entre l'émission de l'acte et son véritable accomplissement »³

La composante pragmatique relie le destinataire à la situation, elle se définit comme la mobilisation des ressources linguistiques de la langue pour en aboutir à un objectif relatif à la

¹ BOUCHARD, Robert, texte, discours, document : une transposition didactique de Grammaire de texte, in L – e Français dans le monde, p,160

² Dabène ;M, Ibid, p 48

³ Ibid,m p 51

situation d'apprentissage, elle renvoie au choix de stratégies discursives pour atteindre un but précis.

1.2. Les éléments constitutifs des savoir-faire

selon Danielle Bailly (1998 :3) « mise en œuvre de la capacité d'interpréter la signification d'un document scriptural en y identifiant des unités et des structures distinctives et significatives à statut lexico sémantique et grammatical »¹ C'est-à-dire le savoir-faire est caractérisé par la capacité de produire un texte correct via la maîtrise des normes textuelles (grammaticales sémantiques ...) d'une part et d'autre part la mobilisation de l'exploitation des pré requis qui véhicule à une cohérence et à une organisation du texte.

2.La motivation et la représentation du scripteur

Pour améliorer la compétence scripturale, il faut motiver le scripteur car cela lui permet de développer sa créativité lorsqu'il s'engage dans une activité de rédaction, selon Barré de Miniac (2007 :168) «l'investissement de l'écriture, c'est à dire, l'intérêt d'un individu pour l'écrit, le temps et l'effort investis pour l'écrit dans la vie professionnelle et en dehors de celle –ciles opinions et attitudes relatives à l'écriture, les conceptions de l'écriture et de son apprentissage, et enfin, les modes de verbalisation des procédures d'écriture »²

La motivation et la représentation sont définies comme une partie importante dans la compétence scripturale, selon Christine Barré De Miniac, écrire est la relation établie entre le sens et la signification, lequel est caractérisé par quatre dimensions distinctes :

- La dimension affective : relative aux sensations qui poussent l'apprenant à rédiger tous ce qui affecte les émotions du scripteur et sa motivation vis-à-vis de son écrit.
- La dimension axiologique : c'est le thème de la production et ce qui est en relation avec lui et qui permet à l'apprenant de s'intéresser d'avantage à son milieu scolaire.
- La dimension conceptuelle : concerne le bienfait du sujet dans l'apprentissage de l'écrit et dans la vie scolaire et la vie sociale.
- La dimension praxéologique : la mise en œuvre des habilités de lecture et d'écriture dans le contexte pratique d'une activité.

¹ Bailly, Danielle : les mots de la didactique des langues, le cas de l'anglais, Ophrys,1998, p.3-10

² http://www.google.com/url?g=https://www.persee.fr/doc/prati0338-2389_2002_nm_113_1_1943&sa=U&ved=2ahUKEwiFsuPK-u3yAhXdwTgGHR0hAZQQfnoECAUQA&usg=AOvVaw2Lt2HN4cgQq-sctlyx1Ewl

3. Les différentes stratégies d'apprentissage de l'écrit

Lorsqu'on parle des stratégies d'apprentissage de l'écrit, il existe plusieurs par elles, on trouve celles qui sont élaborées par O'Mally et Chamot (1998 ;42), on les cite comme suit :

3.1. Stratégie métacognitive

Selon Cry, O'Mally et Chamot (1998.42), les stratégies sont « les stratégies métacognitives consistent essentiellement à réfléchir sur son processus d'apprentissage, à comprendre les conditions qui le favorisent à organiser ou à planifier ses activités en vue de faire des apprentissages, à s'auto-évaluer et à s'auto-corriger »¹ Donc elles sont des techniques portant sur la réflexion, la compréhension et l'autocorrection, elles sont conçues pour que l'apprenant soit capable de se corriger par soi-même, les stratégies métacognitives se subdivisent en six sous stratégies qui sont :

- A. L'anticipation et la planification :** dans ce cas, le scripteur planifie ses enjeux, ses objectifs en anticipant des éléments linguistiques dans la mesure où il assure clairement un acte de communication quelconque.
- B. L'autogestion :** c'est un outil de comprendre les conditions qui favorisent l'apprentissage dans des langues étrangères, dans lequel l'autonomie joue un rôle très important, afin qu'il soit responsable pour améliorer son niveau de la langue étrangère en dehors de la classe
- C. L'identification du problème :** c'est comprendre le problème rencontré par le scripteur afin de les résoudre et trouver des solutions
- D. L'attention :** ce type se divise en deux, le premier est l'attention dirigée qui consiste en la tâche d'apprentissage et le deuxième consiste à prendre en considération quelques points de tâches
- E. L'autorégulation :** selon Paul Cry (1998 :45) « vérifier et corriger sa performance au cours d'une tâche d'apprentissage »² c'est une stratégie qui permet de vérifier les capacités scripturales
- F. L'auto-évaluation :** chaque apprenant est concerné par grandir ses capacités de se contrôler, se corriger en évaluant ses habilités afin de savoir ses points faibles et de les améliorer.

¹ Cyr.Paul (1998) « les stratégies d'apprentissage ». CLEInternational.P42

² GHORAB.Z, 2017-2018 « les stratégies d'apprentissage de la production écrite cas des apprenants de la 4 -ème année moyenne » mémoire de mater. Université L'arbi Ben Mhidi

3.2. Les stratégies cognitives

Cette stratégie est très importante, elle se compose de douze sous-stratégie :

- A. La pratique de la langue :** dans ce cas, l'étudiant doit rester toujours en contact continu avec la langue seconde pour apprendre et maîtriser la parole dans différentes situations de communication
- B. La prise de note :** cette astuce permet à l'apprenant de garder des traces écrites pour les utiliser ultérieurement dans une situation écrite.
- C. La mémorisation :** cette étape motive l'étudiant à réfléchir aux moyens qui lui permettent de mémoriser encore plus, chercher dans le dictionnaire, grouper, penser...
- D. La traduction et la comparaison :** apprendre une langue étrangère nécessite le recours à la langue maternelle par la traduction, donc l'apprenant va traduire le sens en langue maternelle d'une part, pour qu'il puisse assimiler l'information, d'autre part, pour garder un équivalent en langue maternelle et le comparer à celui de la langue cible.
- E. La recherche documentaire :** cette étape permet aussi l'apprenant à enrichir sa compétence scripturale par exemple le dictionnaire ...
- F. L'inférence :** l'inférence veut dire commencer d'une idée en arrivant à la découverte du sens général c'est-à-dire de particulier au général donc, c'est développer l'esprit d'intuition chez les apprenants.
- G. Le résumé :** c'est de prendre les points essentiels d'un texte ou d'un sujet bien précis.
- H. La révision :** cette étape permet à l'apprenant de faire appel à ses connaissances qui sont déjà acquises dans les cours.
- I. L'élaboration :** elle consiste à établir le lien entre les savoirs nouveaux et ceux précédents en seconde langue donc, c'est une reconstruction à la base des prés-requis.
- J. La paraphrase :** c'est une reformulation des expressions dans une situation de communication pour améliorer et assurer la compréhension du sens en seconde langue.
- K. Le groupement :** c'est l'organisation des données selon les besoins et les thèmes...
- L. La déduction :** c'est la découverte de l'inconnu à partir des connaissances déjà apprises, par exemple le pluriel du mot cheval est chevaux.

3.3. Les stratégies socio-affectives

Les stratégies socio-affectives veulent dire l'influence de la société sur l'apprentissage d'une seconde langue

« Les stratégies socio-affectives impliquent une interaction avec les autres (locuteurs natifs ou pairs en vue de favoriser l'appropriation de la langue cible ainsi que le contrôle ou la gestion de la dimension affective personnelle accompagnant l'apprentissage »¹

Elles se subdivisent en trois catégories :

- A. La coopération :** cette stratégie encourage le travail en groupe entre les apprenants afin de trouver des solutions aux problèmes rencontrés.
- B. Les questions de clarification et de vérification :** le but de cette stratégie est faire encourager les échanges entre enseignants – apprenants, en posant des questions sur les enseignants pour profiter au maximum de leurs connaissances.
- C. La gestion des émotions ou la réduction de l'anxiété :** comme son nom indique, cette stratégie s'intéresse aux émotions et aux sensations des apprenants (stress, peur, timidité, peur de prendre la parole...) en essayant de mettre la confiance en soi, afin de dépasser ces états psychiques qui posent problèmes face à la progression des apprenants.²

4. Comment évalue-t-on l'écrit ?

Avant d'expliquer l'évaluation de l'écrit, il est nécessaire de définir quelques concepts liés à cette évaluation comme la performance, la capacité, la compétence.

4.1. La compétence

Elle se définit comme l'ensemble des connaissances ou capacités que l'élève possède dans une situation d'apprentissage : « c'est la mise en œuvre d'un ensemble de savoirs, savoir-faire et d'attitudes permettant à une famille de situations, que ces dernières soient disciplinaires ou transversales »³

Selon le Programme de 3 -ème année secondaire FLE, la compétence est « savoir-faire en situation lié à des connaissances intériorisées à l'expérience. On peut l'observer que par la réalisation des tâches demandées au moment de l'évaluation. »

¹ Op.cit.p55

² Ghorab Zahra « les stratégies d'apprentissage de la production écrite cas des apprenants de la 4 -ème année moyenne »

³ Programme de 3^{ème} année secondaire de français langue étrangère (2005)Algérie,janvier.P4

4.2. La performance

C'est le comportement observable des productions orales ou écrites de l'élève en montrant efficacement la capacité de l'apprenant, donc c'est indicateur de la réalisation de l'objectif visé.

4.3. La capacité :

C'est l'ensemble de savoir et savoir-faire qu'un enseignant peut transmettre à ses apprenants, c'est-à-dire une aptitude à développer par l'apprentissage.

5. L'évaluation

Le terme « évaluer » étymologiquement vient de « ex-valueré » c'est-à-dire « extraire la valeur de » « faire ressortir la valeur de » en déterminant l'importance de quelque chose. Ce terme a été abordé pour la première fois au 14 -ème siècle dans le petit Robert en tirant ses origines « d'évaluer » de l'ancien français. Selon le trésor de la langue française (2004), l'évaluation est : « déterminer, délimiter, fixer avec précision » et conjecturer, faire l'estimation d'une quantité, d'une durée qui n'est pas encore véritable »¹

C'est une démarche pédagogique nécessaire qui mesure le degré d'atteint des connaissances et des savoirs chez les apprenants, c'est attribuer une valeur aux savoirs acquis par l'apprenant, elle se fait pendant l'année scolaire.

5.1. L'évaluation diagnostique

Appelée aussi évaluation pronostique ou prospective, cette évaluation se fait au début de l'année scolaire, il permet aux enseignants de vérifier les acquis des élèves.

5.2. L'évaluation formative

A propos de l'évaluation, tous les discours disciplinaires actuels convergent vers la formative il trouve en elle « un moyen de régulation à l'intérieur d'un système de formation » (...) permettant « d'assurer que les moyens de formation proposés par le système soient adaptés aux caractéristiques des élèves. »². L'évaluation formative représente une pondération de stratégies d'enseignement aux styles d'apprentissage. C'est à travers elle que l'enseignant peut récupérer des informations pertinentes indispensables à l'ajustement de son action pour qu'un plus grand nombre d'apprenants puissent bénéficier des méthodes

¹ Trésor de langue française (2004) France

²Vial Cité dans Bonnioll & et Vial, 2006, p.255)

d'interventions pédagogiques susceptibles de leur faciliter l'accès à la maîtrise des objectifs. Elle permet aussi à l'enseignant de réhabiliter sa pratique aux circonstances, aux savoirs dispensés dans le programme scolaire et la progression cognitive de l'apprenant.¹

5.3. L'évaluation sommative

L'objectif ultime dans la mise au point de ce système est de faire le compte, de fixer l'état d'avancement ou de progression dans un processus « l'évaluation sommative attribue une note chiffrée à une performance jugée représentative de l'apprentissage terminé, et ceci aux fins de classer ou de sélectionner les élèves. La procédure ne poursuit donc plus, en théorie, aucun dessein pédagogique, mais répond à des exigences administratives, institutionnelles et sociales. » (Minder, 1999, 331). Ce type d'évaluation peut s'organiser dans deux cadres distincts :

- Soit, elle est interne et limitée à un contexte, le cas des interrogations et examens particuliers.
- Soit, elle est externe, et s'opère à grande échelle, au niveau national tel les concours et le baccalauréat.²

6. L'évaluation de l'écrit

Selon le dictionnaire de didactique de français langue étrangère à la seconde, est un processus composé de quatre étapes différentes mais complémentaires.

D'abord, l'intention de l'évaluation de l'écrit sert à déterminer les objectifs et les buts de l'évaluation, en d'autres termes, pourquoi évalue-t-on l'écrit, l'enseignant est sensé donc choisir la mesure et les tâches évaluatives, bien que les moments d'évaluation et les décisions à prendre. Ensuite, la deuxième étape, la mesure, elle consiste et à partir de l'observation et l'organisation à analyser les données et leurs interprétations. Puis, le jugement, et comme étape plus en moins pertinente, il permet la prise de décision.

« Le jugement consiste à donner un avis sur la progression ou l'état de réalisation des apprentissages à la lumière des diverses informations recueillies »³

¹ Ben Yahia Tarik Polycopié pédagogique « Stratégies évaluatives » Département des et langue française, université Mohamed Boudiaf page 25_26

² Ibid page 25

³ Amimeur, A (2009). « Guide méthodologique en évaluation pédagogique ». P60

Enfin, la décision vise en premier lieu à positionner l'apprenant par rapport à ses camarades en s'appuyant sur une grille d'évaluation, cette dernière permettra à l'apprenant de passer à une classe supérieure ou bien l'obtention d'un diplôme.¹

7. Situation d'intégration

Définition de la situation d'intégration

Une situation d'intégration est le reflet d'une compétence à réaliser chez l'élève. Elle peut être considérée comme une occasion d'exercer la compétence chez l'apprenant, ou comme une occasion d'évaluer s'il est compétent.

Dans l'approche par les compétences de base, lorsqu'on parle de situation, on parle de situations d'intégration, de situations cibles de situation de réinvestissement, tous ces termes sont des synonymes.

L'élève fait un ensemble d'activités d'apprentissage pour acquérir des savoirs (grammaticaux, lexicaux, ...) maîtriser des savoir-faire (savoir lire, traiter l'information, écrire des textes...) et savoir agir en situation (maîtrise des rituels de la communication écrite et orale).

Ensuite, l'apprenant doit réaliser un travail personnel qui « mobilise l'ensemble de ses acquis » en quelque sorte il intègre toutes ces ressources à travers la résolution d'une situation-problème d'intégration.²

La situation d'intégration pourrait être exercée sous forme de plusieurs activités différentes.

A. Exercice de remise en ordre : dans cette activité l'apprenant doit mettre en ordre des phrases qui sont en désordre, et l'enseignant doit aussi mettre en question des critères de logique sémantique, cohérence et cohésion du texte produit.

B. Exercice de réduction : dans ce cas, c'est l'apprenant qui rédige un compte rendu ; résumé, ou prendre de notes.

C. Exercice de réflexion : cette activité nécessite de l'apprenant une réflexion et exige aussi une créativité afin de développer ses capacités et sa compétence scripturale.

D. Exercice d'expansion : cet exercice demande à l'apprenant d'imaginer la suite d'un conte, d'écrire un commentaire, de rédiger une conclusion...

E. Exercice de pastiche : c'est faire suivre un style d'écriture de quelqu'un, c'est-à-dire une imitation d'un style d'un écrivain.

¹ Mariem,Zaidi nahed Zaidi ;l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle, Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidi page 35_36

² Fr.scribd.com

Chapitre II

Analyse et interprétation des résultats

Introduction

Les concepts théoriques présentés dans la partie théorique ne peuvent être complétés qu'avec la partie pratique, dans laquelle nous avons consacré deux chapitres, en premier lieu, nous analyserons les résultats des questionnaires distribués aux enseignants, également nous allons présenter notre corpus et nos outils d'investigation. Puis, en second lieu, nous allons présenter l'enquête par questionnaire adressée aux étudiants par la vérification des hypothèses préalablement émises.

I. Cadre générale de l'enquête

1. Présentation de l'enquête sur terrain (lieu d'expérimentation)

Pour faire notre enquête, nous avons choisi un moyen d'investigation qui serait susceptible de répondre pertinemment à nos hypothèses via les réponses recueillies.

En effet, il s'agit de deux questionnaires que nous avons adressés à nos sujets dont le premier a été adressé aux enseignants universitaires et un deuxième destiné aux étudiants. Les deux questionnaires ont été faits au mois de mars de l'année universitaires (2021 / 2022) à l'université Mohamed Boudiaf à Msila, afin de mesurer l'efficacité de la plateforme Moodle dans l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale en mode distantiel.

Le premier questionnaire a été adressé aux enseignants, il est composé de quatorze (14) questions structurées sous quatre (4) paramètres. Les questions varient entre formes directes, ouvertes et aux choix multiples.

Le deuxième questionnaire, nous avons interrogé une soixantaine d'étudiants et nous avons réussi à récupérer les soixante (60) réponses. Ce dernier contient dix-neuf (19) questions regroupées dans cinq (5) paramètres qui seront présentés ultérieurement accompagnées de leurs analyses respectives.

2. L'objet de l'enquête

Dans cette étude de cas, notre travail est axé sur des objectifs bien déterminés autour desquels se développe notre problématique :

- Savoir le degré de la maîtrise de Moodle par les enseignants /étudiants de l'université de Mohamed Boudiaf de Msila.

- Quelle importance peut-on accorder à l'évaluation vécu par les enseignants et leurs apprenants avec Moodle bien qu'évaluer la progression de leurs disciples en matière de l'expression et de la production écrite.

3. Déroulement de l'enquête

Notre enquête a été menée en deux séances, la première était consacrée pour le questionnaire destiné aux enseignants la deuxième envisage aux étudiants.

En date du 24 et 25mars 2022, nous avons distribué en présentiel le questionnaire pour les étudiants dans l'amphi 15de notre département, nous avons incité les étudiants à prendre les choses au sérieux et à répondre soigneusement et minutieusement aux questions ou nous avons tenté de leur expliquer les interrogations qui semblaient flous et ambiguës pour eux. Nos efforts ont été conjugués dans le but de bien mener notre enquête dans le but de garantir le bon déroulement de cette dernière. Et pour les enseignants, on a essayé de leur envoyer le questionnaire à l'intermédiaire de secrétaire de département.

Les réponses recueillies nous offrent la possibilité après leur analyse d'affirmer ou infirmer nos hypothèses et, en même temps, nous permettent de s'ouvrir sur une autre perspective de recherche.

4. Questionnaire

Université Mohamed Boudiaf
Faculté des lettres et des langues
Département de langue et littérature française

Enquête par questionnaire

L'enquête que nous menons à travers ce questionnaire vise en premier lieu à recueillir des informations précises auprès d'un public universitaire, en l'occurrence les enseignants de FLE du département de français de l'université de M'sila.

Le questionnaire suivant est composé des questions structurées sous paramètres.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une croix(X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant :**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/.....
b/.....

-Nombre d'années d'expériences :

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01 : Enseignement hybride, à distance, présentiel :**

-Q1 : quel type d'enseignement –préférez-vous ?

-à distance.

-présentiel.

- hybride.

-Q2 : Appréciez-vous le programme intensif ?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02 : Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1 : avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement ?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation ?

En distanciel.

En présentiel.

**Q2 : Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement ?
(Votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée ?)**

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3 : Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle ?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03 : Fonctionnement de Moodle.

Q1 : Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle ?

- Oui, souvent.
- Oui, rarement.
- Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec ?

- La connexion.
- La manipulation.
- Information insuffisante.
- Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plateforme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.

- Non.

Q3 : Pensez-vous que la plateforme Moodle tient aux besoins langages de vos étudiants ?

- Oui.

- Non.

Paramètre 04 : Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1 : Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit ?

- Oui.

- Non.

Q2 : Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants ?

-Oui.

- Non.

Q3 : Croyez-vous qu'il soit possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle ?

- Oui.

- Non.

Q4 : Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel ?

- Oui.

- Non.

Q5 : Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle ?

.....
.....
.....
.....
.....

5. Analyse des réponses du questionnaire adressé aux enseignants

5.1. Description graphique des données

➤ L'identité du répondant

Pour l'ensemble des enseignants interrogés, nous pouvons dire que 80% sont de sexe femme, et c'est le cas de toutes les universités algériennes dont la présence féminine est fortement ressentie dans le staff formateur, la minorité et qui font 20% sont de sexe masculin.

Question	Féminin	Masculin
Sexe	80	20

➤ Nombre d'années d'expérience :

Suivant les données recueillies, nous pouvons constater que le pourcentage affiché tient compte d'une expertise non négligeable que les enseignants du département de français affichent dans le domaine de l'enseignement, certains d'entre eux ont plus de 10 ans d'expérience, ce qui écarte toute idée d'incompétence.

Un pourcentage de 10%, correspond des enseignants ayant plus de 5 ans d'expérience, et c'est déjà pas mal du tout pour un staff enseignant très jeune dont la moyenne d'âge ne dépasse pas la quarantaine, et enfin un pourcentage inférieur estimé à 00% correspondant à ceux ayant moins de 5 ans d'expérience, nouvellement recrutés dans l'enseignement supérieur.

Question	Moins de 5 ans	Plus de 5 ans	Plus de 10 ans
Nombre d'années d'expérience	00	10	90

➤ **Matières enseignées :**

Notre questionnaire a été adressé aux enseignants assurant des matières d'où l'écrit prédomine dans l'ensemble des activités et pratiques langagières développés.

5.2. Analyse de la rubrique N1 : Enseignement hybride, à distance et présentiel

Cette rubrique regroupe 3 questions qui s'entourent autour de type d'enseignement préféré, l'appréciation du programme intensif, et l'impact de l'absence de feedback entre l'enseignant et l'étudiant sur la production orale.

- Question N 1

Question	Hybride	Présentiel	À distance
Quel type d'enseignement préférez-vous ?	5	94	1

L'analyse des données vient soulever une question très importante sur le type d'enseignement préféré par les enseignants, on a pu constater que 95% des enseignants préfèrent l'enseignement présentiel et 5% préfèrent l'enseignement hybride et la minorité de 1% voit que l'enseignement à distance est le meilleur type.

- Question N2

Question	Oui	Non
Appréciez-vous le programme intensif ?	20	80

Quant à la deuxième question, les informations recueillies révèlent la vérité sur l'appréciation du programme intensif par les enseignants, on a pu aussi constater que 45% apprécie le programme intensif tandis que la minorité de 20% ne l'apprécie pas le.

- Question N 3

Question	Oui	Non
Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale ?	98	2

A propos de cette question on a voulu savoir l'absence du feedback entre les enseignants et les étudiants et son impact négatif sur la production orale, les réponses nous ont donné comme suit 98% c'est-à-dire la majorité des enseignants voient que oui, effectivement, l'absence du feedback a un impact négatif sur la production orale.

5.3. Analyse de la rubrique N 2 : Expérience téléenseignement et Moodle :

Cette rubrique regroupe 3 questions, qui s'intéressent de l'expérience et le vécu des enseignants avec le télé-enseignement et la plateforme Moodle

- Question N 1

Question	Oui	Non
Avez-vous reçu une formation sur le téléenseignement ?	40	60

Les résultats vont nous permettre de mesurer le degré d'intégration de l'enseignement dans cette procédure pédagogique. On a pu constater que la moitié des enseignants, soit 60% n'ont pas reçus de formation sur le téléenseignement en présentiel .40% des enseignants interrogés ont eu seulement des formations à distance ou une auto formation.

- Question N 2

Question	Satisfaisante	Peu satisfaisante	Sans importance
Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le téléenseignement ?	40	25	35

Quant à la deuxième question, on a cherché à comprendre auprès des enseignants comment ils évaluent leurs expériences avec le téléenseignement. La plupart des enseignants, soit 40% des effectifs, estiment être satisfaits de leurs premières expériences avec cette nouvelle technologie d'enseignement à distance.

Des enseignants sont peu satisfaits, vu les conditions dans lesquelles a été menée cette expérience, en estimant qu'elle soit peu réussie. Tandis que 35% des enseignants trouvent que cette expérience n'a pas donné les résultats escomptés.

- Question N 3

Question	Occasionnel	Souvent	Rarement	Jamais
Comment évaluer votre fréquence d'accès à Moodle ?	60	30	7	3

Pour savoir la fréquence d'accès des enseignants à Moodle, nous pouvons mesurer le degré d'implication des enseignants dans leur enseignement.

En interrogeant les enseignants, on a pu soulever un taux de 60% des enseignants qui consultent occasionnellement Moodle, et un même pourcentage 30% visite souvent la plateforme, et enfin 7% seulement des enseignants parviennent à le faire rarement.

5.4. Analyse de la rubrique 3 : Fonctionnement de Moodle :

Cette rubrique cherche à comprendre les problèmes et les difficultés qui puissent empêcher le déroulement ordinaire de cette procédure pédagogique.

- Question N1

Question	Oui, souvent	Oui, rarement	Non, jamais
Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle ?	35	50	15

Concernant les difficultés relatives à l'usage de la plateforme Moodle 50% des enseignants rencontrent rarement des difficultés, 35% des enseignants rencontrent souvent des

problèmes tandis qu'une minorité, soit 15% des enseignants estiment n'avoir jamais rencontré des difficultés en utilisant la plateforme Moodle.

- Question N 2

Question	Oui	Non
Selon vous, est ce que la plateforme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances ?	26	74

La plupart des enseignants de 74%, ne le considère pas comme un outil de diffusion de connaissance, tandis que 26% sont d'accord que Moodle est effectivement un outil de communication.

- Question N 3

Question	Oui	Non
Pensez-vous que la plateforme Moodle tient aux besoins langagiers de vos étudiants ?	17	83

En effet 17% des enseignants pensent que Moodle répond aux besoins langagiers des apprenants, tel que l'écrit, Par ailleurs, 83% des enseignants partagent l'avis selon lequel Moodle ne pourra jamais répondre aux besoins des apprenants.

5.5. Analyse de la rubrique N 3 : Enseignement de l'écrit via Moodle

Cette rubrique se compose de 5 questions et à travers ces questions on cherche à savoir comment les enseignants travaillent et évaluent leurs apprenants surtout en matière de l'écrit.

- Question N 1

Question	Oui	Non
Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit ?	64	36

Le but de cette question est de savoir si les enseignants ont demandé aux étudiants de réaliser des travaux dirigés, pour connaître le degré d'implication des apprenants dans leur apprentissage.

64% des enseignants ont réalisé des travaux dirigés avec leurs apprenants tandis que 36% des enseignants ne l'ont pas fait.

- Question N 2

Question	Oui	Non
Croyez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants ?	6	94

Cette question vise à savoir l'avis des enseignants en ce qui concerne l'efficacité de Moodle pour l'amélioration de la compétence scripturale chez les étudiants.

94% des enseignants croient que Moodle ne pourrait jamais aider les apprenants à améliorer leurs capacités rédactionnelles, tandis qu'une minorité de 6% des enseignants voient que Moodle peut le faire.

- Question N 3

Question	Oui	Non
Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos élèves au niveau de l'écrit via Moodle ?	10	90

En effet 90%des enseignants pensent qu'il est impossible d'évaluer les apprenants derrière un écran d'un ordinateur ou d'un autre outil

- Question N 4

Question	Oui	Non
Selon vous, est ce que Moodle peut remplacer l'enseignement présentiel ?	00	100

On a demandé des enseignants de nous donner leurs avis à propos de l'éventualité de remplacer l'enseignement présentiel par la plateforme Moodle.

La majorité des enseignants de 100% pensent que Moodle ne pourrait jamais égaler l'enseignement présentiel et ils sont carrément contre l'idée.

- Question N 5

Pour la dernière question, on a demandé aux enseignants de proposer des solutions qui servent d'une manière ou d'une autre à améliorer les compétences scripturales des étudiants via la plateforme Moodle.

La majorité des enseignants étaient entièrement contre toute idée d'enseigner l'écrit à distance, car l'idée elle mémé ne va pas de soi et présente un paradoxe, en plus les compétences rédactionnelles ne peuvent être acquises qu'en situation de présence physique des sujets apprenants, et à travers des pratiques langagières authentiques en classe.

Université Mohamed Boudiaf

Faculté des lettres et des langues

Département de langue et littérature française

Enquête par questionnaire

L'enquête que nous menons à travers ce questionnaire vise en premier lieu à recueillir des informations précises auprès d'un public universitaire, en l'occurrence les étudiants de 2^e année licence de FLE du département de français de l'université de M'sila.

Le questionnaire suivant est composé des questions structurées sous paramètres.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une croix(X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant :**

-Sexe : F M

-Niveau d'instruction :

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plateforme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plateforme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plateforme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maîtrise de logiciels).

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc.)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc.)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plateforme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04 : L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4 : Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride ?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes-vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait. Peut satisfait. Pas du tout satisfait.

Paramètre 05 : L'enseignement de l'écrit via Moodle ?

Q1 : Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle ?

- Oui.

- Non.

Q2 : Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel ?

- Parfait.

- Moyen.

- Décourageant.

- Parfait.

Q3 : L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit ?

- Oui.

- Non.

6. Présentation et analyse des données

Dans ce chapitre nous allons commencer par analyser les réponses dans des tableaux avec des pourcentages.

➤ **Identité du répondant** : Niveau d'instruction : deuxième année licence.

Question	Féminin	Masculin
Identité du répondant	85	15

Les résultats obtenus de notre enquête adressée aux étudiants de deuxième année de licence française révèlent que 85% des enquêtes sont de sexe féminin et le reste représente un taux de 15% pour le sexe masculin, c'est le cas de tous les niveaux inscrits dans le département de français.

6.1. Paramètre1 : Enseignement hybride, à distance, présentiel :

Cette rubrique regroupe 4 questions qui s'entourent autour de type d'enseignement préféré, l'appréciation du programme intensif, et l'impact de l'absence de feedback entre l'enseignant et l'étudiant sur la production orale, et l'amélioration des acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance.

- Question N1

Question	Enseignement hybride	Enseignement présentiel	Enseignement à distance
Quel type d'enseignement préférez-vous ?	12	87	1

L'analyse des données vient soulever une question très importante sur le type d'enseignement préféré par les étudiants, on a pu constater que 87% des étudiants préfèrent l'enseignement présentiel et 12%. Préfèrent l'enseignement hybride et la minorité des étudiants voit que l'enseignement à distance est le meilleur type.

- Question N2

Question	Oui	Non
Appréciez-vous le programme intensif	75	25

Quant à la deuxième question, les informations recueillies révèle la vérité sur l'appréciation du programme intensif par les étudiants, on a pu aussi constater que 75%apprécie le programme intensif tandis que la minorité de25% ne l'apprécie pas.

- Question N3

Question	Oui	Non
Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'orale ?	98	2

A propos de cette question on a voulu savoir l'absence du feedback entre les enseignants et les étudiants et son impact négatif sur la production orale, les réponses nous ont donné comme suit 98% c'est-à-dire la majorité des étudiants voient que oui, effectivement, l'absence du feedback a un impact négatif sur la production orale.

- Question N4

Question	Oui	Non
Avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance	27	73

6.2. Paramètre 02 : Expérience et accès à Moodle

- Question N 1

Question	Oui	Non	Jamais
Avez-vous déjà utilisé la plateforme Moodle au cours de ces deux années ?	80	14	6

En effet, 80% affirment avoir utilisé la plateforme « Moodle » pour apprendre à distance tandis que 14% des étudiants affirment ne pas avoir eu une expérience avec Moodle, 6% de notre échantillon a répondu ne jamais avoir été sur la plateforme pour se procurer des cours.

Nous constatons que la majorité a essayé ce genre spécifique d'enseignement qui se fait à distance via l'utilisation de la plateforme Moodle comme un espace d'apprentissage.

- Question N 2

Question	Oui	Non
Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plateforme Moodle ?	80	20

- Question N 3

Question	Parfois	Souvent	Rarement	Jamais
A quelle fréquence vous avez accédez à la plateforme Moodle	67	2	25	6

Le but de cette question est de déterminer la fréquence dont les étudiants optent pour accéder à la plateforme Moodle, pour consulter les ressources des cours. Nous remarquons à travers cette recherche que les réponses sont hétérogènes 67% confirment avoir fréquenté la plateforme, parfois d'une façon régulière pour participer aux activités d'apprentissage, 27%

des deux groupes affirment avoir fréquenté souvent ou rarement la plateforme et 6% disent n'avoir jamais accédé à la plateforme.

- Question N 4

Question	Novice	Débutantes	Compétentes	Performantes
Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle ?	60	25	10	5

le but de cette question est de savoir les compétences des étudiants dans la manipulation du Moodle, l'enquête révèle que la partie la plus infime représentant un taux de 60% affirme être novice, 25% estiment être débutants vis-à-vis de la manipulation de la plateforme, et seulement 10% se considèrent comme compétents vis-à-vis de la plateforme. Les résultats obtenus nous permettent donc d'affirmer que la majorité des étudiants sont moins formés et manquent d'expertise dans le domaine pratique des nouvelles technologies d'information et multimédia

- Question N 5

Question	Oui, souvent	Oui, rarement	Non, jamais
Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle ?	76	20	4

Le but de cette question est de savoir les difficultés relatives à l'usage du Moodle, et à partir de ce qu'on a obtenu, nous pouvons retenir que 67% des étudiants disent avoir subi souvent des obstacles, par contre 20% des étudiants mentionnent qu'ils rencontrent rarement des difficultés en accédant à la plateforme. Pour le reste estimé à 4% déclare n'avoir jamais rencontré des problèmes durant la connexion à la plateforme

6.3 Paramètre 3 : Moodle et espace d'enseignement

- Question N 1

Question	Textuel	Audio /vidéo	Diaporama	Livre/manuel
Quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle ?	99	1	00	00

Le but de cette question est de connaître le type de formation le plus représenté sur cet espace multimédia. Ces contenus d'enseignements varient entre 99% de documents textuels ;1%de documents audiovisuels et 00% de manuels numérique, 00% de diaporama.

- Question N 2

Question	Accès à internet et connexion	Insuffisance des connaissances	La manipulation	Manque de communication
Quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plateforme Moodle ?	70	6	20	4

Dans cette question nous tenons à connaître les difficultés rencontrées par les étudiants en rapport avec l'usage de la plateforme Moodle, et les résultats obtenus sont comme suit : 70% des étudiants ont eu des difficultés d'ordre technique pour accéder à internet, et 20% ont un problème de manipulation. Cependant, 6% des cas ont des connaissances insuffisantes quant à l'utilisation de la plateforme. Par ailleurs 4% des étudiants ont confirmé que le manque de la communication représente une énorme difficulté.

6.4. Paramètre 4 : L'évaluation sur Moodle

- Question N 1

Question	Oui	Non
Existe-il une évaluation sur Moodle ?	2	98

Cette question vise à savoir s'il y a une évaluation sur la plateforme Moodle ou non. 98% disent qu'il n'existe pas une évaluation sur cette plateforme.

- Question N 2

Question	Oui	Non
Existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle ?	1	99

Quant aux travaux dirigés sur Moodle, 99%des réponses obtenues n'ont jamais fait des travaux dirigés sur Moodle.

- Question 3

Question	Oui	Non
Selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale ?	5	70

La finalité de cette question est de savoir l'attitude des étudiants quant à la possibilité de cette plateforme Moodle à répondre aux besoins de la formation conjoncturelle nationale.

D'après les réponses collectées par les étudiants on retient que dans la première tranche catégorie, soit 25% des étudiants n'ont pas exprimés leurs points de vue quant à ce sujet (sans opinion) et que 70% d'entre eux trouvent que cette plateforme ne peut pas être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale. Et la minorité de 5% disent que la Moodle peut être suffisante

- Question N 4

Question	Satisfait	Peu satisfait	Pas du tout satisfait
Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride ?	18	70	12

La majorité des étudiants de 12% disent qu'ils n'ont pas du tout satisfaits de l'enseignement hybride, et 70% sont peu satisfaits, tandis que le reste de 18% est satisfait de ce type d'enseignement.

- Question N 5

Question	Satisfait	Peu satisfait	Pas du tout satisfait
Etes-vous satisfait de l'enseignement à distance ?	3	22	75

6.4. Paramètre 05 : L'enseignement de l'écrit via Moodle

- Question N1

Question	Oui	Non
Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle ?	2	98

Cette question est très importante, elle est présentée en vue de savoir si l'enseignement à distance permet vraiment aux étudiants d'évaluer leurs compétences rédactionnelles, donc d'après les réponses recueillies on constate que la majorité des étudiants de 98% disent que l'enseignement à distance ne permet pas d'évaluer leurs compétences rédactionnelles des apprenants, par ailleurs, on trouve 2% des étudiants affirment que l'enseignement à distance leur permet d'évaluer leurs compétences scripturales.

- Question N 2

Question	Parfait	Moyen	Décourageant
Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel	2	18	80

L'objectif de cette question est de connaître les jugements qu'apportent les étudiants en ce qui concerne la comparaison de l'enseignement de l'écrit en présentiel par rapport au distanciel ; et d'après les réponses recueillies, on trouve que 80% estiment que les résultats sont décourageants, chose qui signifie que l'apprentissage de l'écrit en ligne et à distance ne stimule pas la créativité chez l'étudiant, et 18% sont peu satisfaits et affirment que les résultats de l'enseignement à distance sont moyens, et 2% sont très satisfaits en répondant que les résultats sont parfaits.

- Question N 3

Question	Oui	Non
L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit ?	3	97

D'après les réponses obtenues, on a constaté que la grande majorité des étudiants questionnés ; soit 97% croit que l'enseignement à distance n'améliore pas l'entraînement à

l'écrit, tandis que le reste de 3% voit que ce type d'enseignement est efficace peut permettre d'améliorer l'apprentissage de l'écrit.

Donc, nous constatons ici que la méthode d'enseigner l'écrit à distance n'attire pas la majorité des étudiants et ne peut absolument développer leurs compétences à l'écrit.

Conclusion Générale

Conclusion générale :

Nous avons tenté à travers notre modeste travail de recherche en fin d'étude de master qui s'inscrit dans le cadre de la didactique de l'écrit en classe de FLE de mettre en question l'utilité et l'efficacité de la plateforme Moodle dans le processus de l'enseignement et la compétence scripturale dans l'espace universitaire.

Nous avons choisi dans notre étude le niveau de deuxième année en licence de français dans le but d'avoir une idée précise sur la plateforme électronique Moodle pendant les circonstances de la crise sanitaire Covid 19 dans notre pays.

Notre travail de recherche a été scindé en deux grandes parties : une partie théorique et une partie pratique , dans la première partie on a présenté l'enseignement à distance et la plateforme Moodle et la compétence scripturale, d'abord nous avons orienté notre attention vers l'enseignement à distance « le-learning », en faisant le recours aux origines de la première apparition de ce procédé d'enseignement /apprentissage à distance et l'intégration de la plateforme Moodle dans le système universitaire algérien et les différents types d'utilisateurs sur Moodle, ensuite « la compétence scripturale ».

La deuxième partie pratique est consacrée à l'analyse des questionnaires distribués aux enseignants et aux étudiants, en rappelant que nous avons appliqué la démarche quantitative qui pourrait nous aider à réaliser des résultats reflétant la réalité sur le terrain , on a fait une présentation détaillée de l'opération d'enseignement à distance dans le but d'obtenir une idée précise sur la plateforme Moodle, les résultats obtenus vont nous permettre d'apporter des éléments de réponses aux hypothèses préalablement notés.

En effet, d'après les réponses obtenues à travers les deux questionnaires destinés aux enseignants et aux étudiants de deuxième année de licence de FLE, nous tenons à mettre en lumière toute l'expérience menée avec le distantiel via la plateforme Moodle pour déterminer les différents obstacles rencontrés par notre public visé.

L'enseignement à distance nous a conduit à évoquer un autre concept que nous voyons nécessaire « l'évaluation sur Moodle » en s'interrogeant sur la manière d'effectuer une évaluation à distance via la plateforme Moodle ; voir la satisfaction des utilisateurs (enseignants et étudiants).

Donc, à partir des résultats obtenus des questionnaires on résulte que les enseignants n'ont pas été satisfaits de leurs expériences avec Moodle , nous avons mis en question explicitement la comparaison entre les deux démarches en sujet d'appropriation et évaluation

de l'écrit l'analyse des résultats nous a permis de conclure que les enseignants sont contre cette modalité d'enseignement à distance, ils voient que Moodle ne pourrait jamais être un équivalent à l'enseignement présentiel, il peut rester un moyen facilitateur en parallèle avec l'enseignement présentiel.

Notre première hypothèse a été répondue négativement par les étudiants leurs justifications renvoient aux difficultés qui les rencontrent à avoir un apprentissage efficace concernant la compétence scripturale via la plateforme Moodle .

En effet, ces difficultés sont liées à la manipulation, la compréhension, ...etc. ce qui explique et montre l'importance et la présence physique de l'enseignant en créant une motivation et interaction pédagogique ente l'enseignant et l'étudiant.

Donc, l'acquisition de la compétence scripturale ne pourrait pas être acquise quand il s'agit de l'enseignement à distance mais plutôt elle exige une pratique réelle devant l'enseignant en faisant des activités de l'écrit en classe pour qu'elle s'effectue bien comme il faut.

En plus, les réponses obtenues démontrent que la plateforme Moodle ne pourrait jamais être un remplaçant efficace à l'enseignement présentiel, et les étudiants ne sont pas satisfaits des informations données dans l'enseignement hybride et celles qui ont été diffusées par Moodle.

Pour conclure, notre modeste travail porté sur la plateforme Moodle et son rôle dans l'apprentissage de l'écrit comme une compétence n'est qu'une tentative dans le domaine de la didactique, nous espérons que cette recherche ouvrira la porte vers d'autres perspectives à étudier.

Bibliographie

Bibliographie

Revue Marocaine de l'évaluation et de la Recherche en Education N4 Décembre 2020 page 3

Guri –rosenblit, 2005, notre traduction.P468

PERAYA,D(2005).la formation à distance :un dispositif de formation et de communication médiatisée.Une approche des processus de médiatisation et de médiation, TICEet développement ;N1

Peraya ; D (2005)La formation à distance :un dispositif de formation et de communication médiatisée

Mariem,Zaidinahed Zaidi ;l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle,Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidi page 41

Dictionnaire LAROUSSE

<http://eduscol.education.fr/superieur/glossaire.htm>

<https://www.010101book.net/fr/les-premieres-bibliotheque-numeriques/bibliotheque-numerique-une-definition/>

Pedagotheque.enpc.fr

UNESCO, l'enseignement ouvert et à distance, tendance considération politique et stratégique. Paris division de l'enseignement supérieur, 2003.p23

<http://www.google.com/url?q=http://revue-akofena.org/wp-content/uploads/2020/10/29-T03-18-PP-389>

Pédagogie.quebec.ca

Présentation de Moodle (2021), centre universitaire ABBES LAGHROUR KHENCHELA P 2

Présentation de Moodle (2020) : université ABBES LAGHROUR KHENCHELA. P 3

Université de Strasbourg « plateforme pédagogique Moodle guide de l'enseignant »(2021) version 3.8 p. 6

DOCS.moodle.org

Mariem,Zaidinahed Zaidi ;l'enseignement et l'évaluation de la compétence scripturale via Moodle,Université de l'arbi Ben MZaidi m'hidi page 50

Dabène M (1988), « l'adulte et l'écriture » in CHISS J- L. ; LAURENT J-P, MEYER J-C ET al.(dir),l'enseignement/apprentissage du FLE en Algérie : l'évaluation au service de la compétence scripturale.

Dans le document « l'enseignement/ apprentissage du FLE en Algérie : l'évaluation au service de la compétence scripturale. Cas de la 3 ème A.M »(page 29- 34)

REUTER, Y (1996). Enseigner et apprendre à écrire. Construire une didactique de l'écriture.
Paris :ESF. P39

Riegle ;m ;Pellat ;J-Cet, Rioul ;R/ Grammaire méthodique du français, Paris, 2004. 2004. p22

Perfetti et Hart, 2001, p 67. L'article de compréhension de l'oral chez les jeunes enfants bons
et mauvais compreneur de textes écrits, 2004

BOUCHARD, Robert, texte, discours, document : une transposition didactique de Grammaire
de texte, in L –e Français dans le monde, p, 160

Bailly, Danielle : les mots de la didactique des langues, le cas de l'anglais, Ophrys, 1998, p. 3-
10

http://www.google.com/url?g=https://www.persee.fr/doc/prati0338-2389_2002_num_113_1_1943&sa=U&ved=2ahUKEwiFsuPK-u3yAhXdwTgGHR0hAZQQfnoECAUQAg&usg=AOvVaw2Lt2HN4cgQq-sctlyx1Ewl

Cyr. Paul (1998) « les stratégies d'apprentissage ». CLE International. P42

GHORAB.Z, 2017-2018 « les stratégies d'apprentissage de la production écrite cas des
apprenants de la 4^{ème} année moyenne » mémoire de mater. UNIVERSITÉ L'arbi Ben
Mhidi

Ghorab Zahra « les stratégies d'apprentissage de la production écrite cas des apprenants de la
4^{ème} année moyenne »

Programme de 3^{ème} année secondaire de français langue étrangère (2005) Algérie, janvier. P4

Trésor de langue française (2004) France

Vial Cité dans Bonnioll & et Vial, 2006, p. 255)

Ben Yahia Tarik Polycopié pédagogique « Stratégies évaluatives » Département des et langue
française, université Mohamed Boudiaf page 25_26

Amimeur, A (2009). « Guide méthodologique en évaluation pédagogique ». P60
Fr.scribd.com

Annexes

Annexe 1 : les enseignants

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un
mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

*Identité de répondant:

-Sexe: F

M

-Matière(s) enseigné(s): a/... *Linguistique*...

b/... *Semiotique*...

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

*Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

En distanciel.

En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

Oui, souvent.

Oui, rarement.

2/4

Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- La connexion.
- La manipulation.
- Information insuffisantes.
- Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.

- Non. *En la présence d'autres alternatives à l'inter du réseaux sociaux.*

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.

- Non. *pas tellement.*

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.

- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui. *mais l'évaluation ne peut être aussi efficace et pertinente que celle effectuée en présentiel.*

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non. jamais.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

..... l'étudiant est appelé à résoudre fréquemment
des activités d'expressions écrites et remédier
à une façon régulière et par fois (contenue) à
se lancer en la matière.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues, Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

*Identité de répondant:

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/..... *français*.....
b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

*Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- La connexion.
 La manipulation.
 Information insuffisantes.
 Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.
- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.
- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

.....

.....

.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un
mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/..... *culture civilisation française*
b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- La connexion.
- La manipulation.
- Information insuffisantes.
- Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.

- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.

- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

.....
.....
.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues, Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/.....

b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

1/4

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

○ Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- La connexion.
- La manipulation.
- Information insuffisantes.
- Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.

- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.

- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

.....
.....
.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues, Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/ T.T.U.....

b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

1/4

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- o Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- o La connexion.
o La manipulation.
o Information insuffisantes.
o Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.
- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.
- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

.....
.....
.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un
mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/... *français* ...
b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- o Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- o La connexion.
o La manipulation.
o Information insuffisantes.
o Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.
- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.
- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-replacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

.....
.....
.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues, Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/..... *Semiotique*.....
b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- o Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- o La connexion.
o La manipulation.
o Information insuffisantes.
o Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.

- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.

- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

- Non.

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

.....

.....

.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un
mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/...évaluation.....
b/...Didactique.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appéciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- o Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- o La connexion.
o La manipulation.
o Information insuffisantes.
o Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.
- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.
- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

..... outils

.....

.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues, Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/... *oral*

b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

1/4

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- o Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- o La connexion.
- o La manipulation.
- o Information insuffisantes.
- o Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.

- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.

- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.

- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.

Non

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

..... la lecture.....
.....
.....

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux enseignants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française. En vue de la réalisation d'un
mémoire de fin d'étude en Master D.L.E.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Matière(s) enseigné(s): a/..... *Linguistique*

b/.....

-Nombre d'années d'expériences:

-Moins de 5 ans.

-Plus de 5 ans.

-Plus de 10 ans.

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- à distance.

- présentiel.

- hybride.

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui.

- Non.

-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?

- Oui.

- Non.

***Paramètre 02: Expérience télé enseignement et Moodle.**

Q1: avez-vous reçus une formation sur le télé enseignement?

- Oui.

- Non.

Si oui, quels genres de formation?

o En distanciel.

o En présentiel.

Q2: Selon vous, comment évaluez-vous votre expérience avec le télé-enseignement?(votre expérience avec le télé-enseignement est-elle évaluée?)

- Satisfaisante.

- Peu satisfaisante.

- Sans importance.

Q3: Comment évaluez votre fréquence d'accès à Moodle?

- Occasionnel.

- Souvent.

- Rarement.

- Jamais.

Paramètre 03: Fonctionnement de Moodle.

Q1: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

o Oui, souvent.

o Oui, rarement.

2/4

- o Non, jamais.

Si oui, les difficultés sont en rapport avec?

- o La connexion.
- o La manipulation.
- o Information insuffisantes.
- o Echange réduit.

Q2: Selon vous, est ce que la plate forme Moodle est un outil nécessaire pour la diffusion des connaissances?

- Oui.
- Non.

Q3: Pensez-vous que la plate forme Moodle tient aux besoins langagies de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Paramètre 04: Enseignement de l'écrit via Moodle.

Q1: Est-ce que vous avez demandé de vos étudiants de réaliser des travaux sur Moodle portant sur la compétence de l'écrit?

- Oui.
- Non.

Q2: Pensez-vous que Moodle a amélioré le niveau de l'écrit de vos étudiants?

- Oui.
- Non.

Q3: Croyez-vous qu'il est possible d'évaluer vos étudiants au niveau de l'écrit via Moodle?

- Oui.
-

3/4

- Non.

Q4: Selon vous, est ce que Moodle peut-remplacer l'enseignement présentiel?

- Oui.

- Non.

Q5: Que proposez-vous pour améliorer l'enseignement / apprentissage de la compétence écrite (de l'écrit) sur Moodle?

.....
.....
.....

Annexe 2 : les étudiants

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: Lg.....

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: *LL*

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: *2^{ème} année licence*

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: 2^{ème} L M D

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: *2^{ème} année*.....

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

2/4

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Étudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: L2

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui
- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui
- Non
- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui
- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois
- Souvent
- Rarement
- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).
- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).
- Compétentes
- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: *deuxième année*

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction:*h.2*.....

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maîtrise de sigles).

2/4

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: ...^{2^{em}}.....Licence.....(..Français)..

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

2/4

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propos de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: ...2...L...f.....

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique)

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cigles).

2/4

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Université Mohamed Boudiaf M'Sila.

Questionnaire à propose de la plate forme Moodle en licence de FLE:

Etudiante: Ahmed Azi Latifa

Questionnaire adressé aux étudiants, Faculté des lettres et des langues,
Département des lettres et langue française.

En vue de la réalisation d'un mémoire de fin d'étude en Master DLE.

Merci de bien vouloir répondre aux questions ci-dessous en mettant une
croix (X) devant la réponse correspondant à votre choix.

***Identité de répondant:**

-Sexe: F M

-Niveau d'instruction: *2^{ème} année licence*

***Paramètre 01: Enseignement hybride, à distance, présentiel:**

-Q1: quel type d'enseignement –préférez-vous?

- Enseignement hybride

- Enseignement présentiel

- Enseignement à distance

-Q2: Appréciez-vous le programme intensif?

- Oui

- Non

**-Q3: Est-ce que l'absence du feedback quotidien entre l'enseignant et
l'étudiant a un impact négatif sur la production orale?**

- Oui

- Non

-Q4: avez-vous remarqué une amélioration de vos acquis dans cette nouvelle approche de cours à distance?

- Oui

- Non

***Paramètre 02: Expérience et accès à Moodle.**

Q1: avez-vous déjà utilisé la plate forme Moodle au cours de ces deux années?

- Oui

- Non

- Jamais

Q2: Avez-vous les moyens TICE pour accéder à la plate forme Moodle?

- Oui

- Non

Q3: A quelle fréquence vous avez accédé à la plate forme Moodle?

- Parfois

- Souvent

- Rarement

- Jamais

Q4: Comment sont-elles vos compétences avec la manipulation du Moodle?

- Novice (difficulté dans la pratique).

- Débutantes (Besoin d'aide et de formation).

- Compétentes

- Performantes (Bonne maitrise de cicles).

2/4

Q5: Trouvez-vous des difficultés relatives à l'usage du Moodle?

- Oui, souvent
- Oui, rarement
- Non, jamais

Paramètre 03: Moodle et espace d'enseignement.

Q1: quels types de support d'enseignement vous sont présentés sur Moodle?

- Document- textuel (texte, PDF, feuilles de calcul...etc)
- Document- audio et /ou vidéo
- Diaporama (power point etc)
- Livre / manuel numérique

Q2: quels sont les difficultés à vos pratiques pédagogiques avec la plate forme Moodle?

- Accès à Internet et connexion
- Insuffisance des connaissances
- La manipulation
- Manque de communication instantanée

Paramètre 04: L'évaluation sur Moodle.

Q1: Existe-il une évaluation sur Moodle?

- Oui
- Non

Q2: existe-il des travaux dirigés (TD) sur Moodle?

- Oui
- Non

Q3: selon vous, est ce que Moodle peut être suffisante aux exigences de la formation conjoncturelle nationale (hybride)?

- Oui
- Non

Q4: Etes-vous satisfaits de l'enseignement hybride?

- Satisfait
- Peu satisfait
- Pas du tout satisfait

Q5: Etes vous satisfait de l'enseignement à distance?

- Satisfait.
- Peut satisfait.
- Pas du tout satisfait.

Paramètre 05: L'enseignement de l'écrit via Moodle?

Q1: Est-ce que l'enseignement à distance vous permet d'évaluer votre compétence rédactionnelle?

- Oui.
- Non.

Q2: Comment jugez-vous l'apprentissage de l'écrit à distance par rapport au présentiel?

- Parfait.
- Moyen.
- Décourageant.

Q3: L'enseignement à distance améliore-t-il votre entraînement à l'écrit?

- Oui.
- Non.

Résumé :

Notre recherche est un travail didactique, a comme objectif principale de vérifier le degré d'efficacité de la nouvelle disposition d'enseignements de FLE dans les universités algériennes notamment avec l'enseignement à distance.

La plateforme Moodle et dans l'université algérienne a un grand défi pour remplacer l'enseignement présentiel, et surtout en matière de communication (enseignant/apprenant et apprenant/apprenant) et d'accès à la plateforme.

Notre but est de dévoiler la vérité sur cette plateforme électronique Moodle afin de trouver des solutions plus efficaces au moins pour remplacer un petit peu l'enseignement présentiel au cas d'une autre crise sanitaire.

Nous avons cherché à étudier dans quelle mesure la plateforme Moodle était capable de faire l'évaluation de la compétence scripturale des étudiants, et ce travail a prouvé l'incapacité é de cette plateforme à remplacer l'enseignant et l'incapacité à développer et à évaluer cette compétence.

Nous avons également essayé d'aborder l'enseignement hybride comme une solution prise par l'université algérienne notamment de M'sila pour transmettre les connaissances aux étudiants pendant la période de Covid 19 et les stratégies suivies et dans quelle mesure cela se poursuivra.

Afin d'entamer notre recherche, notre enquête sera faite dans deux questionnaires destinés pour les enseignants et pour les étudiants de 2ème année licence en FLE, université Mohamed Boudiaf à M'sila.

Mots clés :la plateforme Moodle, l'enseignement à distance, l'enseignement hybride, évaluer, la compétence scripturale, stratégies.

ملخص:

هذا العمل التعليمي يهدف إلى التحري على درجة كفاءة النظام البيداغوجي الجديد للغة الفرنسية في الجامعات الجزائرية لاسيما في ظل التعليم عن بعد.

شهدت المنصة التعليمية مودل في الجامعات الجزائرية تحدي كبير كتعويض للتدريس الحضوري، ونخص بالذكر تلك التي تتعلق بالتواصل بين الأستاذ والطالب والأخرى بين الطلبة أنفسهم والولوج في المنصة.

لقد حاولنا دراسة الى أي مدى منصة مودل تمكنت من القيام بتقييم الكفاءة الكتابية للطلبة واثبت هذا العمل عدم قدرة هذه المنصة على تطوير وتقييم الكفاءة الكتابية.

كما حاولنا التطرق الى التعليم الهجين كحل اتخذته الجامعة الجزائرية لاسيما جامعة المسيلة خلال فترة وباء كوفيد 19 والاستراتيجيات المتبعة والى أي مدى سيستمر هذا النظام الجديد هدفنا هو كشف حقيقة هذه المنصة الالكترونية بهدف إيجاد طرق أكثر نجاعة على الأقل من اجل تعويض التعليم الحضوري في حالة وقوع ازمة صحية اخرى.

وفي سبيل بدء بحثنا سيتم إجراء الاستبيان الخاص بنا من خلال استجوابين مخصصين لكل من المعلمين وطلاب السنة الثانية جامعي طور ليسانس تخصص لغة فرنسية جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

الكلمات المفتاحية: المنصة الالكترونية مودل، التعليم عن بعد، التعليم الهجين، تقييم، الكفاءة الكتابية الاستراتيجية.