



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي:.....

الرمز:.....

القسم: الإعلام والاتصال الرياضي

الشعبة: الإعلام والاتصال الرياضي

التخصص: الإعلام والاتصال الرياضي

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر

اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني

(مودل) في ظل جائحة كورونا

"دراسة ميدانية بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية المسيلة"

إشراف الدكتورة:

صفاء جوادي

إعداد الطالبان:

الصالح دحمار

محمد بلخضر

السنة الجامعية: 2021/2020



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف المسيلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



الرقم التسلسلي:.....

الرمز:.....

القسم: الإعلام والاتصال الرياضي

الشعبة: الإعلام والاتصال الرياضي

التخصص: الإعلام والاتصال الرياضي

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر

اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني

(مودل) في ظل جائحة كورونا

"دراسة ميدانية بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية المسيلة"

إشراف الدكتورة:

صفاء جوادي

إعداد الطالبان:

الصالح دحمار

محمد بلخضر

السنة الجامعية: 2021/2020

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

The image displays the Basmala in a highly stylized, bold black calligraphic font. The text is arranged in a roughly circular shape. Each letter is annotated with small arrows and numbers (1, 2, 3) to indicate the correct stroke order and direction for writing. The calligraphy is intricate, with thick, uniform strokes and elegant curves. At the bottom center, there is a small signature in Arabic script, which appears to be 'عبدالله' (Abdullah).

شكر و عرفان

نشكر الله تعالى على فضله وتوفيقه لنا، والقائل في محكم
تنزيله

قال الله تعالى [لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ] "الآية 07- سورة
إبراهيم".

ووقفا عند قوله صلى الله عليه وسلم

{ من لم يشكر الناس لم يشكر الله } "صحيح مسلم"

أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى كل من ساهم في هذا البحث
وعلى رأسهم الأستاذة المشرفة على هذه المذكرة الدكتورة "
جوادى صفاء" التي لم تبخل علينا بنصائحها وتوجيهاتها
القيمة في البحث، كما أشكرها على جديتها أثناء عملها معنا
فكانت نعمة المشرفة

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى أساتذة معهد التربية البدنية
والرياضية بجامعة المسيلة والى كل أساتذتي منذ أن تعلمت
رسم الألف حتى ختم هذه المذكرة

وفي الأخير نحمد الله جلا وعلا الذي أعاننا لإنهاء هذا
العمل.



إهداء

إلى من قال فيها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " الجنة تحت أقدام الأمهات "

إلى التي مرضت لمرضي وبكت لبكائي وحزنت لحزني، إلى آية من آيات الرحمن، إلى التي وصاني بها الرحمن حسنا، إلى ذلك النهر الذي لا يجف من الحنان والسلام على طول الأيام والأعوام، لكي مني أحلى الكلام، إلى التي أعجز عن وصفها ولو استعملت أبجديات كل اللغة العربية إلى التي حملتني رضيعا، وجعلت أيامي ربيعا، وجعلت مني إنسانا وديعا أن أكون رفيعا إلى **أمي** أطال الله في عمرها أهدي ثمرة عملي

إلى الذي عمل وكد وجد ثم غلب حتى وصلت إلى هدفي إلى المصباح الذي لا يبخل إمدادي بالنور

إلى **أبي** وقرّة عيني رحمه الله وإلى صديقي وأخي العزيز بدر الدين بوساق

إلى من قاسموني الأفراح والأحزان إخوتي وأخواتي كل باسمه حفظهم الله

إلى كل من كان له أثر طيب في حياتي

إلى كل من علمني حرفا طوال مسيرتي الدراسية

إلى كافة الأقارب والأحباب من قريب أو من بعيد



قائمة المحتويات

شكر وعرقان

إهداء

قائمة المحتويات

قائمة الأشكال

قائمة الجداول

ملخص باللغة العربية

ملخص باللغة الأجنبية

مقدمة

أ

الفصل التمهيدي

04	2 - فرضيات الدراسة
05	3 - أهمية الدراسة
	4 - أهداف الدراسة
	5 - تحديد مفاهيم الدراسة
	6 - الدراسات السابقة

الجانب النظري

الصفحة	الفصل الثاني : الاتجاهات
	تمهيد
	1- تعاريف الاتجاهات
	2- اهمية الاتجاهات
	3- مكونات الاتجاهات
	3-1- المكون العاطفي (الانفعالي)
	3-2- المكون المعرفي
	3-3- المكون السلوكي
	4- خصائص الاتجاهات
	5- أنواع الاتجاهات
	6- وظائف الاتجاهات
	6-1 وظيفة تعبيرية
	6-2 وظيفة منفعية
	6-3 وظيفة دفاعية
	6-4 وظيفة ادراكية
	7- طرق تغيير الاتجاهات
	8- العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات
	9- مراحل تكوين الاتجاهات

الصفحة	الفصل الثاني : منصة التعليم الالكتروني (مودل)
	تمهيد
	1- التعليم الالكتروني (مودل)
	2- نظام المقررات الدراسية (مودل)
	3- اهمية المنصة الالكترونية (مودل)
	4- ادوات ومكونات نظام ادارة التعليم الالكتروني (مودل) في العملية التعليمية
	5- وحدات نظام مودل التي تدعم المناهج الدراسية و المكونة لنظام مودل
	6- مهارات استخدام نظام مودل
	7- اهداف المنصات التعليمية الالكترونية (مودل)
	8- مميزات و خصائص التعليم الالكتروني (مودل)
	9- عيوب نظام مودل

الصفحة	الفصل الثالث : جائحة كورونا
	تمهيد
	1- تعريف فيروس كورونا
	2- طرق العدوى بفيروس كورونا
	3- اعراض فيروس كورونا
	4- طرق الوقاية من فيروس كورونا
	5- الخاتمة

الجانب التطبيقي

الصفحة	الفصل الرابع : منهجية الدراسة
	تمهيد
	4-1- الدراسة الاستطلاعية
	4-2- منهج الدراسة
	4-3- متغيرات الدراسة
	4-4- مجتمع وعينة الدراسة
	4-5- أداة جمع البيانات
	4-6- الخصائص السيكمترية لأداة الدراسة (الصدق، الثبات، الموضوعية)
	4-7- تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية
	خلاصة

قائمة المصادر والمراجع

قائمة الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	رقم الجدول	عنوان الجدول
47	01	توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغيرات الدراسة

قائمة الأشكال

الصفحة	رقم اشكل	عنوان الشكل
21	01	يوضح وظائف الإتجاهات

الملخص

استهدف البحث الحالي اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (moodle) في ظل جائحة كوفيد-19، وقد اتبع البحث المنهج الوصفي واستخدم أداة للبحث وهي: مقياس الاتجاهات نحو المنصات الإلكترونية في التعليم، وقد بلغ عدد أفراد عينة البحث (40) طالبا من طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي بجامعة محمد بوضياف المسيلة، وقد توصل البحث الحالي إلى عدة نتائج من أهمها:

- مستوى اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (المودل) في ظل جائحة كورونا كان متوسط.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المستوى الدراسي (ليسانس، ماستر)
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المنطقة (حضرية، شبه حضرية، ريفية).

Abstract :

The current research targeted the attitudes of the students of the Media and Sports Communication Department towards the e-learning platform ((moodle in light of the Covid-19 pandemic. A student from the Department of Media and Sports Communication at the University of Mohamed Boudiaf M'sila. The current research has reached several results, the most important of which are:

- The level of attitudes of the students of the Media and Sports Communication Department towards the e-learning platform (Model) in light of the Corona pandemic was average.
- There are no statistically significant differences in the attitudes of students of the Media and Sports Communication Department towards the e-learning platform (moodle) due to the academic level variable (Bachelor, Master).
- There are no statistically significant differences in the attitudes of students of the Media and Sports Communication Department towards the e-learning platform (moodle) due to the region variable (urban, semi-urban, rural).

مَعْرِفَةٌ

لقد شهد هذا العصر تطور هائل وسريع في مجالات متعددة، حيث اقتحمت كل مناحي الحياة، بجميع دول العالم دون استثناء، وقد ساعدت العولمة التي يعيشها عالم اليوم على سيادة التكنولوجيا، ومن أبرز ما شهده عالمنا اليوم هو ظهور فيروس كورونا الذي أحدث انقلاباً كبيراً في جميع المجالات منها المنظومة التربوية والجامعة وكل مختلف الأطراف المشاركة في العملية التعليمية كما دفعنا بمتابعة عملية التعلم عن بعد، وتلقي المعلومات سواء علي مستوى الدرس والمحاضرة أم على مستوى الثقافة العامة والمعرفة المتداولة .

وقد تميزت عملية التعليم والتعلم خلال جائحة كورونا بالتقنيات الالكترونية وثورة المعلومات والاتصالات والشبكات العالمية عبر الإنترنت، والذي انعكس بدوره على الحياة اليومية في مجتمع يعيش في خضم مجموعة كبيرة من الأحداث والتغيرات المعرفية والفكرية التي باتت تسهم في تشكيل الحراك السلوكي للإنسان، بل قد تؤثر تأثيراً ملحوظاً على طرق اكتسابه مهارات التعليم باختلاف أنواعها .

ونتيجة لهذا التغيير بين المؤسسات التعليمية، بدأت تيارات البحوث تتجه نحو التحديد للمتغيرات والعوامل التي يمكن أن تؤدي إلى تحقيق أفضل النتائج، فقد برزت تقنيات عديدة عبر شبكة الإنترنت تستخدم في تطوير طرق التعلم الحديثة، وتساعد بإنشاء المحتويات الرقمية لرفع مستوى التحصيل عند الطلبة، فمن بين تلك التقنيات برز دور المنصات التعليمية الالكترونية التي كان لها الأثر الواضح في تغيير سياسات وطرق التعلم الحديث التي أدت إلى ضرورة مواكبة التغيرات من الأنظمة التعليمية لمواجهة المشكلات التي تواجهها المجتمعات مثل زيادة المعلمين وإمكانية تعويض النقص من الكوادر الأكاديمية والتدريبية في بعض القطاعات عن طريق الصفوف الافتراضية وتوفير بيئة تفاعلية غنية تعدد المصادر التي تخدم العمليات التعليمية بكافة محاورها.

ومن بين تلك المميزات التي تؤديها المنصات الالكترونية(modle) وتطبيقاتها في التعليم، التحرر من قيود الزمان والمكان، والتكلفة المنخفضة، وتقديم محتوى رقمي مخزن وفي متناول جميع شرائح المجتمع والطلبة، وعمل مساحة لتخزين الوثائق وإدارتها عن بعد، فقد أصبحت واحدة من أنجح طرق التعليم الحديثة. وباعتبار أن الطلبة في التعليم الجامعي هم العامل الرئيس والعنصر الفعال في الاستخدام، لأنهم نشأوا باستخدام المنصات الرقمية عبر أجهزة الكمبيوتر والأجهزة اللوحية والهواتف الذكية وغيرها، ولديهم مستوى عال من الكفاءة التقنية، وأن لديهم القدرة على إظهار جوانب القوة والضعف بها.

ولا شك أن المنصات التعليمية الالكترونية من بينها (مودل) الذي يسهم في بناء محتوى رقمي عالي الجودة باستخدام التعلم عن بعد من خلال شبكات الإنترنت كما لها تأثير إيجابي في طرق التعلم بين الطلبة، وهو أمر ذو أهمية كبيرة لتحسين جودة العملية التعليمية، كما أنه يتيح مشاركة المحاضرات

والمعلومات وقواعد البيانات الخاصة بالمدارس والجامعات ومشاركة كل ما يتعلق بالاجرات الامتحانية وشؤون الطلاب بشكل الكتروني ويمكن للطلاب الوصول إليها بسهولة.

الفصل التمهيدي

1- الإشكالية:

على الرغم من ظهور الوسائل الالكترونية التي سهلت استمرارية عملية التعليم والتعلم والتي تعد من أهم مظاهر تكنولوجيا التعلم التي تهدف للوصول بالمستخدمين إلى مختلف المعلومات إلى أقل جهد وأقل تكلفة إلى جانب ان يبنى على تعليم الفرد كمحور أساسي للعملية التعليمية التعليمية.

وبعد تفشي فيروس كورونا المستجد الذي شل جميع القطاعات الاقتصادية والتجارية والتعليمية حيث ألفت أزمة هذا الفيروس القاتل بظلاله على قطاع التعليم إذ دفعت المدارس والجامعات والمؤسسات التعليمية لإغلاق أبوابها تقليلا من فرض انتشاره، وهو ما أثار قلقا كبيرا لدى المنتسبين لهذا القطاع وحاجة الطلاب المتأهبين لتقديم امتحانات يعدونها مصيرية في ظل أزمة قد تطول.

كل هذا دفع بالمؤسسات التعليمية لتتحول إلى التعليم الالكتروني كبديل طال الحديث عنه والجدل حول ضرورة دمجها في العملية التعليمية خاصة بعد أن تأثرت العملية التعليمية التعليمية بشكل مباشر.

ومن خلال هذا يطرح الباحث التساؤل الرئيسي التالي:

- ما مستوى اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الالكتروني (moodle) في ظل جائحة كورونا؟

التساؤلات الجزئية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الالكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المستوى الدراسي (ليسانس، ماستر)؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الالكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المنطقة (حضرية، شبه حضرية، ريفية)؟

2- فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة:

- مستوى اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الالكتروني (moodle) في ظل جائحة كورونا متوسط.

الفرضيات الجزئية:

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الالكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المستوى الدراسي (ليسانس، ماستر)

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المنطقة (حضرية، شبه حضرية، ريفية).

3- أهمية الدراسة:

يمكن حصر أهمية الدراسة فيما يلي:

- تتبع أهمية الدراسة من أهمية التعليم الإلكتروني (moodle) من خلال مساهمته في حل العديد من مشكلات التعليم في ظل جائحة كورونا.
- الاهتمام بمراعاة اعتبارات وخصائص طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي من حيث المستوى الدراسي.
- محاولة التوصل إلى كيفية استخدام منصة التعليم الإلكتروني مودل مع التركيز على اهتمامات وتوجهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي لتحقيق أفضل عائد علمي.
- تساعد المسؤولين في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لوقوف على اتجاهات الطلبة نحو منصة التعليم الإلكتروني، ليعزز الجوانب الإيجابية ومعالجة الجوانب السلبية نحو التعليم الإلكتروني الأمر الذي ينعكس على تطوير اتجاهات الطلبة.
- قد تساهم في حل المشكلات التي تواجه التعليم العالي المتمثلة في الانفجار المعرفي وتوظيف ذلك من خلال التعليم الإلكتروني.

- الميل والرغبة في دراسة البحوث التي تخص منصات التعليم الإلكتروني (مودل) والتعرف اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحوها .
- أهمية المنصة الإلكترونية (مودل) واتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحوها.
- قلة الدراسات - في حدود علم الباحث - التي تجمع بين الطلبة والمنصة الإلكترونية (moodle).
- شمولية البحث واتساعه واثر المادة العلمية.

4- أهداف الدراسة:

تسعى الدراسة إلى تحقيق الأهداف الآتية:

- معرفة مستوى اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (moodle)
- معرفة ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام و الاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المستوى الدراسي (لسانس، ماستر).

- معرفة ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (moodle) تعزى إلى متغير المنطقة (حضرية، شبه حضرية، ريفية).
- قلة الدراسات - في حدود علم الباحث - التي تجمع بين التعليم الإلكتروني (مودل) والطلبة.

5-الكلمات الدالة:

مفهوم الاتجاهات:

لقد تعددت تعاريفه، بتعدد الكيفيات والأطر المرجعية التي ينطلق منها كل باحث في دراسته لهذا المفهوم، كالاتجاه النفسي، والاتجاه المهني، والاتجاه التربوي. وبالرغم من هذا التعدد، فإن هناك بعض الخصائص المشتركة يتفق عليها معظم الباحثين .

ومن أهم التعاريف المقدمة للاتجاه ما يلي:

لغة: ورد في معجم الوجيز أن "الاتجاهات مشتقة من فعل اتجه، بمعنى حذا حذوه وسار على طريقه."

اصطلاحاً :

هي: "موقف أو ميل "Attitude" ورد في معجم علم النفس والتربية الاتجاه راسخ نسبياً سواء أكان رأياً، أو اهتماماً، أم غرضاً، يرتبط بتأهب لاستجابة مناسبة". (العزیز السيد، 1984، صفحة 19).

من خلال ما سبق يمكن القول: بأن الاتجاه قد يعبر عن حالة الفرد الثابتة نسبياً، نحو أي موضوع من الموضوعات التي تعبر عن رأيه، أو اهتمامه نحوه، وحتى لتحديد نوع استجابته اتجاهه .

تعرف بأنها: "تنظيم مكتسب له صفات الاستمرار النسبي للمعتقدات التي يعتقدتها الفرد نحو موضوع، أو موقف ويهيئه للاستجابة باستجابة تكون لها الأفضلية عنده". (المعاينة، 2000، الصفحات

161-162)

من خلال ما سبق قد يتضح لنا أن الاتجاه حسب هذا التعريف حصر في بعدان أساسيان:

بعد معرفي يرتبط بتفكير ومعتقدات الفرد، وبعد وجداني يرتبط بالمشاعر والانفعالات التي تخلفها المواقف التي يتعامل معها.

في حين ذهب بعض الدراسيين إلى أن الاتجاه يضم في ثالثة أبعاد متكاملة فيما بينها (معرفية، وجدانية، وسلوكية)، وفي تفاعلها يتم تحديد استجابات الفرد المختلفة .

عرفه عمر ماهر محمود بأنه: "استجابة عامة عقلية ونفسية عند الفرد، نحو مثيرات محددة مرتبطة بموضوع معين في البيئة التي يعيش فيها، تنظمها وتوجهها خبراته السابقة فيها، بما يكفل تقييمها وتعميمها على سلوكياته الكلية، في المواقف والظروف المتشابهة المرتبطة بموضوع الاتجاه، مما يجعله يتصف بأنه اتجاه ايجابي أو اتجاه سلبي". (ماهرعمرمحمود، 2003، صفحة 168)

وتعرفه ليلي عوض 2009 بأنه "حالة من الاستعداد الفكري والنفسي تكونت لدى المتعلم نتيجة لما اكتسبه من الخبرات، ويتخذ موقفا معين (سليبا أو إيجابيا أو محايدا) نحو دراسة المادة." (الشريف، 2019، صفحة 09)

التعريف الاجرائى للاتجاهات:

هو الدرجة التي حصل عليها طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي في لاستجابة للعبارات التي تم تحديدها على مقياس الاتجاه نحو استخدامه لمنصة التعليم الالكتروني (مودل) في ظل جائحة كورونا-كوفيد 19

طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي : يقصد بهم طلبة السنة الأولى والثانية ماستر بالإضافة إلى الثانية والثالثة ليسانس والذين يتابعون دروسا في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تخصص إعلام واتصال رياضي، قصد الوصول إلى رجل إعلامي رياضي متمكن وقادر على ان يشغل مهنة الصحافة الرياضية بمواصفاتها وشروطها المعهودة سواء كانت صحافة مكتوبة أو مسموعة أو مرئية.

الإعلام: ليس من الميسور أن نقدم تعريفا دقيقا وشاملا للفظ الإعلام، فكثيرة تداول هذه الكلمة وانتشارها الواسع جعلها تبدو وكأنها لاحتاج إلى تعريف، مع أنها مازالت غير واضحة في هذا الزمان لدى ألف استعمالها.

والإعلام في اللغة: التبليغ، ويقال بلغت القوم بلاغا أي أوصلت إليهم الشئ المطلوب، والبلاغ ما ابلى الشئ أي ما أوصله وأعلنه أي اعلمه للآخرين. (مرشيش، 2012، صفحة 547)

إما التعريف العلمي: هو تزويد الجماهير بالمعلومات والإخبار والحقائق الصحيحة تزويدا موضوعيا، وذلك بتوفير العناصر الأساسية للعملية الإعلامية الوسيلة-المستقبل-العملية الاتصالية (ووسائل الإعلام هي كل الوسائل الاتصالية سواء كانت مكتوبة، ومسموعة ومرئية التي تعمل على نقل الإخبار والمعلومات إلى الجمهور نقلا صحيحا وموضوعيا قصد التوعية أو التثقيف أو الإعلام أو المعرفة أو غيرها من الأهداف التي تسعى لتحقيقها كل وسيلة إعلامية، وذلك حسب طبيعتها الاتصالية) والإعلام بصفة عامة هو تبادل المعلومات ونقل المعنى لتحقيق هدف معين هو نتاج التفاعل بين الفرد والمجتمع والاتصال في مجال الإعلام هو بث رسائل واقعية محددة على أعداد كبيرة من الناس يختلفون فيما بينهم من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية وينتشر في مناطق متفرقة .

كما يعرف بأنه: "عملية نشر وتقييم معلومات صحيحة وحقائق واضحة وأخبار صادقة ومعلومات دقيقة ووقائع محددة وأفكار منطقية وأداء راجح للجماهير مع مصادر خدمة للصالح العام" ومن كل هاته التعريفات نفهم أن الإعلام عبارة عملية تعبير موضوعي على الحقائق والأرقام والإحصاءات ويستهدف تنظيم التفاعل بين الناس خلال وسائله العديدة والتي من بينها الصحافة والإذاعة والتلفزيون. (مرشيش، 2012، صفحة 548)

منصة مودل (Moodle):

هي مجموعة خدمات تفاعلية عبر الخط التي تقدم للمتعلمين إمكانية الولوج إلى المعلومات، الأدوات والموارد لتسهيل التعلم وتسييره عبر الانترنت، وهي المحيط الافتراضي للتعلم، وهي منصة مفتوحة مجانية وواسعة الاستعمال. (احميد، 2018، الصفحات 68-69)

الجائحة:

لغة: جمع جائحات وجوائح، جذبه، غبراء، قاحلة، سنة جائحة أشد من نزول الجوائح، داهية، مصيبة تحل بالرجل في ماله فتجتاحه كله.

(الفقه) ما أذهب الثمر أو بعضه من آفة سماوية، أمر بوضع الجوائح.

حديث: نهى عن أخذ صدقة مما تبقى من المحصول المصاب بآفة سماوية.

وأما في قاموس فيروس كورونا الجديد فهي وباء ينتشر بشكل واسع، ويجتاح عدة دول أو قارات، ويصيب عدد كبير من الناس. (هشام، مريم، خديجة، و فاتح، 2020، صفحة 79)

كوفيد19:

تعد فيروسات كورونا فصيلة كبيرة من الفيروسات التي تسبب اعتلالا متنوع بين الزكام وأمراض أكثر وخامة، مثل متلازمة الشرق الأوسط التنفسية (MERS-COV) ومتلازمة الالتهاب الرئوي الحاد الوخيم (سارس) SARS-COV ويمثل فيروس كورونا المستجد (nCoV) سلالة جديدة لم يسبق تحديدها لدى البشر من قبل

وتعد فيروسات كورونا حيوانية المصدر، ويعني ذلك أنها تنتقل بين الحيوانات والبشر، وتوصلت الاستقصاءات المستفيضة إلى أن فيروس كورونا، المسبب لمتلازمة الالتهاب الرئوي الحاد الوخيم سارس قد انتقل من سنانير الريادة إلى البشر، بينما انتقل فيروس كورونا المسبب لمتلازمة الشرق الأوسط التنفسية من الجمال الوحيد السنام إلى البشر، وتشير العديد من فيروسات كورونا المعروفة بين الحيوانات، ولم تصيب البشر بعد. وتشمل الأعراض الشائعة للعدوى أعراضا نفسية والحمى والسعال وصعوبات في

التنفس والحالات الأكثر وخامة، قد تسبب العدوى الالتهاب الرئوي، ومتلازمة الالتهاب الرئوي الحاد
الوخيم، والفشل الكلوي، وحتى الوفاة. (جرود و رقية، 2021، صفحة 66،67)

تعريف مقياس اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي يحتوي على 17 عبارة وفقا لمقياس
لكارت التدرج الخماسي (موافق بدرجة كبيرة جدا - موافق بدرجة كبيرة - موافق بدرجة متوسطة - موافق
بدرجة ضعيفة - موافق بدرجة ضعيفة جدا)

الدراسات السابقة:

الدراسة الأولى:

يتمثل عنوان هذه الدراسة في اتجاهات الطلبة نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في التعليم العالي والتي
هدفت إلى الكشف عن اتجاهات الطلبة نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في التعليم العالي، والكشف عن
الفروق (الجنس والتخصص) في اتجاهات نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في التعليم العالي.

وقد شمل مجتمع الدراسة طلبة جامعة سعيدة بمجموع 100 طالب، لقد قام الطالب بتصميم أداة
الدراسة (الاستبيان) المؤلف من 23 فقرة، وتم تقدير الخصائص السيكومترية للاستبيان، وتمت لمعالجة
المعطيات والبيانات إحصائيا وفق أساليب الإحصائية المناسبة، بعدما استعان الطالب بالمنهج الوصفي
في هذه الدراسة.

ولقد أظهرت الدراسة النتائج الآتية:

- يتجه الطلبة (عينة الدراسة) ايجابيا نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في التعليم العالي.
- لا توجد فروق دالة إحصائية في اتجاه الطلبة (عينة الدراسة) نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في
التعليم العالي تبعا لمتغير الجنس.
- توجد فروق دالة إحصائية في اتجاه الطلبة (عينة الدراسة) نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في
التعليم العالي تبعا لمتغير التخصص. لصالح التخصص العلمي. (شريف، 2013)

الدراسة الثانية:

يتمثل عنوان هذه الدراسة في "اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
بجامعة سوق اهراس نحو التعليم الإلكتروني" والتي هدفت إلى التعرف على اتجاهات طلبة معهد علوم
وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة سوق اهراس نحو التعليم الإلكتروني ومن أجل ذلك اعتمد
الباحث على المنهج الوصفي التحليلي باستخدام استمارة استبائييه وزعت على عينة مكونة من 50 طالب
وطالبة حيث تم معالجة النتائج إحصائيا باستخدام برنامج SPSS.

توصلت الدراسة إلى أن للطلبة اتجاهات إيجابية نحو التعليم الإلكتروني، كما لا توجد فروق في هاته الاتجاهات ترجع لمتغير السن، وتوجد فروق بينهم في متغيرات الجنس، المستوى الدراسي، التخصص، المستوى الاقتصادي للوالدين، وامتلاك كمبيوتر والاتصال بالانترنت. (سليم، 2019، صفحة 320)

الدراسة الثالثة:

تحمل هذه الدراسة عنوان "اتجاهات المعلمين والطلبة نحو استخدام التعلم الإلكتروني في العلوم" والتي هدفت إلى تعرف اتجاهات المعلمين والطلبة نحو استخدام التعلم الإلكتروني في العلوم. وتكونت عينة المعلمين من (28) معلما ومعلمة ممن درسوا مادة الفيزياء المحسوبة للصف الأول الثانوي العلمي، و(118) طالبا موزعين على خمس مجموعات في ثلاث مدارس ثانوية للذكور في محافظة الكرك، منها أربع مجموعات تجريبية تعلمت من خلال (الإنترنت، القرص المدمج، الإنترنت مع القرص المدمج، المعلم مع جهاز عرض البيانات) ومجموعة ضابطة تعلمت بوساطة (الطريقة الاعتيادية) ولتحقيق أهداف الدراسة، تم استخدام عدد من الأدوات بعد التأكد من صدقها وثباتها وهي: مقياس اتجاهات المعلمين نحو التعلم الإلكتروني، ومقياس اتجاهات الطلبة نحو التعلم الإلكتروني. (محمد الشناق و حسن على احمد، 2010، صفحة 235)

الدراسة الرابعة:

يتمثل عنوان هذه الدراسة "درجة استخدام طلبة الدراسات العليا في الجامعات الأردنية الخاصة للمنصات التعليمية الإلكترونية و درجة اتجاهاتهم نحوها" والتي هدفت إلى التعرف على درجة استخدام طلبة الدراسات العليا في الجامعات الأردنية الخاصة للمنصات التعليمية الإلكترونية ودرجة اتجاهاتهم نحوها، واعتمدت الباحثة المنهج الوصفي المسحي، ولتحقيق أهداف الدراسة تم تطوير استبانة ثم التأكد مددنها وثباتها، ووزعت على مجموعة من طلبة الجامعات الخاصة وبلغت عينة الدراسة (502) طالبا وطالبة من طلبة الدراسات العليا المسجلين في الفصل الأول من العام الجامعي 2019/2018 تم اختيارهم بالطريقة العشوائية.

وأظهرت نتائج الدراسة أن درجة استخدام طلبة الدراسات العليا في الجامعات الأردنية الخاصة للمنصات التعليمية الإلكترونية جاءت بدرجة مرتفعة، كما أظهرت أيضا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة استخدام أفراد الدراسة تعزى إلى متغير الجنس والتخصص، ووجود فرق ذو دلالة إحصائية في درجة استخدام أفراد الدراسة تعزى إلى متغير العمر.

وأظهرت النتائج أن درجة اتجاهات طلبة الدراسات العليا نحو المنصات التعليمية الإلكترونية جاءت إيجابية بدرجة مرتفعة، كما وبينت النتائج وجود فرق ذو دلالة إحصائية بدين استجابات أفراد الدراسة من

الطلبة الذكور والإناث لصالح الطلبة الذكور، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة اتجاهات أفراد الدراسة تعزى إلى متغير العمر والتخصص. (الشواربة، 2019)

الدراسة الخامسة:

يتمثل عنوان هذه الدراسة في "واقع اتجاهات طلبة الجامعة نحو توظيف المنصات في التعليم الجامعي" حيث استهدف البحث الحالي قياس وقائع اتجاهات طلبة الجامعة نحو توظيف المنصات الرقمية في التعليم، وقد اتبع البحث المنهج الوصفي، واستخدم أداة البحث وهي: مقياس الاتجاهات نحو توظيف المنصات الرقمية في التعليم، وقد بلغ أفراد عينة البحث (120) من طلبة كلية التربية- في جامعة طيبة بالمدينة المنورة، وقد توصل البحث الحالي إلى عدة نتائج من أهمها: وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر الجنس، لصالح الذكور، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر مقر الدراسة، وكذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر التفاعل بين الجنس ومقر الدراسة عند استجابة أفراد عينة البحث على المحور الأول من مقياس الاتجاهات للبحث الحالي والمرتبط باستخدام المنصات الرقمية في التعليم الجامعي، كما توصلت نتائج البحث كذلك إلى وجود فروق دالة وأخرى غير دالة إحصائياً بالنسبة للمحاور الأربعة الأخرى في مقياس الاتجاهات للبحث الحالي عند اعتبار متغيري الجنس ومقر الدراسة والتفاعل بينهما. (الشريف، 2019، صفحة 352)

الدراسة السادسة:

يتمثل عنوان هذه الدراسة في "واقع استخدام منصة التعليم الإلكتروني المودل في ظل جائحة كورونا وأثره على اتجاهات طلبة الجامعات الجزائرية من وجهة نظر كلية العلوم الاقتصادية بجامعة بسكرة" والتي هدفت إلى التعرف على واقع استخدام منصة التعليم الإلكتروني مودل وأثره في اتجاهات طلبة الجامعات الجزائرية من وجهة نظر طلبة كلية العلوم الاقتصادية بجامعة بسكرة، ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحثين بتصميم استمارة وزعت على عينة الدراسة عددها 400 طالب بكلية الاقتصاد بالجامعة المبحوثة، أجريت عملية التحليل باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS ، توصلت الدراسة إلى ما يلي:

- لا استخدام منصة التعليم الإلكتروني مودل أهمية من وجهة نظر طلبة كلية الاقتصاد بجامعة بسكرة.

- هناك اتجاهات ايجابية لدى طلبة كلية الاقتصاد بجامعة بسكرة نحو استخدام منصة التعليم الإلكتروني أن منصة مودل نتائج أفضل من التعليم الاعتيادي وأن تكلفة التعليم بواسطة منصة مودل أقل مقارنة بتكلفة التعليم الاعتيادي. (عمار، بشير، و يزيد، 2020، صفحة 330)

يتمثل عنوان هذا الدراسة في اتجاهات طلبة الجامعة الأردنية نحو استخدام برمجية (Moodle) في تعلمهم والتي هدفت إلى تعرف اتجاهات طلبة الجامعة الأردنية نحو استخدام برمجية موودل (Moodle) في تعلمهم. وقد تم توزيع أداة الدراسة التي صممت لتحقيق هدفها على أفراد الدراسة البالغ عددهم (131) طالبا وطالبة خلال الفصل الثاني من العام الدراسي 2013/2012، وتكونت أداة الدراسة من (35) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات: المجال الأول: تسهيل العملية التعليمية التعلمية وتنظيمها وتسريعها؛ والمجال الثاني: تطوير طرائق التدريس والتغيير في دور عضو هيئة التدريس؛ والمجال الثالث: تقليل معوقات العملية التعليمية وتوفير بيئة تعليمية تفاعلية تساعد في التنمية البشرية.

وقد دلت النتائج على وجود اتجاهات إيجابية لدى أفراد الدراسة نحو استخدام برمجية موودل في تعلمهم، كما أشار أفراد الدراسة إلى أن برمجية موودل قد ساعدت على تسهيل عملية التعلم لديهم، وزيادة مشاركتهم الصفية. وبناء على تلك النتائج أوصت الدراسة بضرورة تفعيل استخدام تلك البرمجية في كليات الجامعة الأردنية جميعها؛ لعلها تساعد على تطوير العملية التعليمية التعلمية لدى طلبتها، وتوفير التعلم عن بعد للراغبين من أفراد المجتمع. (الجراح، سعود، الضميدي، و احمد، 2016، صفحة 415).

الجانب النظري

الفصل الأول:

الإجتهاد

1_ تعريف الاتجاهات :

إن مفهوم الاتجاهات كان وسيظل من أهم المفاهيم في علم النفس الاجتماعي وأثرها ثراء، بل إنها تعد هي المحور الأساسي لعلم النفس الاجتماعي، فالأفراد يحملون بداخلهم عددا كبيرا جدا من الاتجاهات نحو العديد من الأشياء ونحو غيرهم من الأفراد وكذلك نحو أنفسهم أيضا، ونحن في جميع جوانب حياتنا الاجتماعية دائما ما نسعى للكشف عن اتجاهات الآخرين وإخبارهم عن أفكارنا ومحاولة تغيير آرائهم بما يتفق مع الاتجاه الذي نسلكه.

تفيد المراجع بان هيرت سبنسر H.Spenser أول من استخدم مفهوم الاتجاهات، حيث قال في كتابه "المبادئ الأولى the first principles" عام 1862م: "ان وصولنا إلى إحكام صحيحة في المسائل الجدلية يعتمد على إلى حد كبير على الاتجاه الذهني الذي نعمله في إثراء إصغائنا إلى هذا الجدل أو الاشتراك فيه.

ويعتبر جوردن البورت من أوائل المهتمين بمفهوم الاتجاه، حيث عرفه بأنه "حالة من التهيؤ والتأهب العقلي العصبي التي تنظمها الخبرة وتوجه استجابات الفرد نحو عناصر البيئة"

وقد أوضح أيضا أف حالة التأهب هذه قد تكون قصيرة المدى أي لحظية أو تكون بعيدة المدى تستمر لزمان طويل.

ومن التعريفات التي توضح العناصر الأساسية المكون للاتجاه الذي يمكن ملاحظته في تعريف كل من كرتش وكرتشفيلد في عام 1962 م " فالاتجاه هو تنظيم مستمر للعمليات الانفعالية والإدراكية والمعرفية إزاء بعض جوانب المجال الذم يعيش فيه الفرد "

وكذلك يعرفه ليفين" levin بأنه ذو بنية وجدانية تعمل في تفاعل مستمر لتحديد السلوك التالي

كما عرف بترو فسكي وياروشفسكي الاتجاهات " بأنها استعداد الشخص أو نزعته المسبقة في توقع شئ أو موقف محدد، وهي حالة تكفل الطابع المستقر والهادف للنشاط اللاحق فيما يتعلق بهذا الشئ.

كما تتخذ هذه الاتجاهات شكل الرغبة في بناء المعنى ذي الطابع الشخصي للمعرفة والمعايير والقيم المحتواة في اتجاهات نفسية معينة، وبعد ظهورها في نشاط معين، تفصح الاتجاهات النفسية عن نفسها عندما يواجه شخص ما موضوعات مماثلة ذات مغزى ويحدد سلوكه في مواقف عديدة متشابهة، وتصبح هذه الاتجاهات النفسية المرتبطة بالمعنى اتجاهات نفسية معمة لتتحول بعد ذلك الى سمة من سمات الشخصية.

وعرف آخرون الإتجاه بأنه مظهر من مظاهر التكوين الهرمي للشخصية وهي تسفر بذلك عن القيم التي ترسب في أعماق الفرد وترتبط بحاجته، وترجع مقومات الإتجاه إلى المستوى المعرفي للشخصية ومستوى الإدراك الزمني للإحداث المقبلية، وترتبط أيضا بالإبعاد الوجدانية للشخصية.

أما بوجاردس E.Bogardus فيعرفه بأنه الميل الذي ينحو بالسلوك قريبا من بعض عوامل البيئة أو بعيدا عنها، ويضفي عليها معايير موجبة أو سالبة تبعا لانجذابه منها أو نفوره عنها، فهو بذلك يؤكد البيئة الخارجية.

وبمعنى آخر يمكن ان نقول ان الإتجاه هو حالة عقلية نفسية لها خصائص ومقومات تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الأخرى التي يتناولها الفرد في حياته وتفاعله مع الافراد الآخرين . (هدى، 2012، الصفحات 31-34)

وتعددت التعاريف والآراء والبحوث الخاصة بموضوع الإتجاهات، وذلك لاختلاف الإطار المرجعي لصاحب التعريف، ومن هذه التعاريف:

تعريف نيوكمب Newcomb من خلال مدخل معرفي سلوكي "يمثل الإتجاه من وجهة النظر المعرفية تنظيماً لمعارف ذات ارتباطات موجبة أو سالبة، أما من وجهة النظر الدافعية، فالإتجاه يمثل حالة من الاستعداد لاستثارة الدافع، فاتجاه المرء نحو موضوع معين هو استعداد لاستثارة دوافعه فيما يتصل بالموضوع، وهذا الاستعداد يتأثر بخبرة المرء ومعارفه السابقة عن هذا الموضوع سلباً أو إيجاباً".

تعريف هاري أبشو Upshow للإتجاهات بأنها المواقف التي يتخذها الأفراد في مواجهة القضايا والمسائل والأمور المحيطة بهم، بحيث يمكن أن نستدل على هذه المواقف من خلال النظر إلى الإتجاه على أنها بناء يتكون من ثلاثة أجزاء:

الأول: يغلب عليه الطابع المعرفي ويشير إلى المعلومات التي لدى الفرد والمتعلقة بهذه القضايا أو المسائل، أما الثاني: فسلوكي ويتمثل في الأفعال التي يقوم بها الفرد أو يعمل على الدفاع عنها أو تسهيلها فيما يتصل في هذه القضايا.

والثالث: انفعالي ويعبر عن مشاعر الفرد لكل ما يتصل بهذه القضايا.

يشير الإتجاه عند كاباسوامي Koppuswamy إلى " موقف الفرد اتجاه بعض المواقف أو الأشخاص أو الجماعات المختارة".

تعريف ولمان (معجم) للإتجاهات هو "استعداد متعلم للاستجابة بطريقة منسقة وبأسلوب محدد أكان إيجابياً أم سلبياً لأشخاص أو موضوعات أو مفاهيم معينة".

تعريف توماس Tomas اتجاه الشخص هو "حصيلة مزاجه ونوع المفاهيم التي يفرضها عليه مجتمعه والصورة يدرك بها شتى المواقف في ضوء خبراته وتفكيره".

تعريف ثور ستون Thurstone للاتجاه هو "درجة العاطفة الإيجابية أو السلبية المرتبطة بموضوع نفسي". (صديق، 2012، صفحة 301،302)

2_ أهمية الاتجاهات :

تحتل دراسة الاتجاهات مكان بارزا في الكثير من الدراسات النفسية وفي كثير من المجالات التطبيقية وغيرها من مختلف ميادين الحياة، ذلك أن جوهر العمل في هذه المجالات يتمثل في دعم الاتجاهات الميسرة لتحقيق أهداف العمل فيها، وإضعاف الاتجاهات المعوقة، بل إن العلاج النفسي في أحد معانيه هو محاولة لتغيير اتجاهات الفرد نحو ذاته أو نحو الآخرين أو نحو عالمه.

إن تراكم الاتجاهات في ذهن المرء وزيادة اعتماده عليها، تحد من حريته في التصرف وتصبح أنماطاً سلوكية روتينية متكررة، ويسهل التنبؤ بها، ومن ناحية أخرى فهي تجعل الانتظام في السلوك والاستقرار في أساليب التصرف أمراً ممكناً وميسراً للحياة الاجتماعية.

ومن هنا كانت دراسة الاتجاهات عنصراً أساسياً في تفسير السلوك الحالي والتنبؤ بالسلوك المستقبلي للفرد والجماعة أيضاً.

تمثل الاتجاهات العوامل المؤثرة في مشاعر الفرد الوجدانية واستعداداته، حيث يقوم بتوجيه سلوكه على نحو معين في البيئة التي يعيش فيها، والقصد بال

مشاعر الوجدانية ما يتصل بأحاسيس الفرد وما يصاحب ذلك من سلوك.

3_ مكونات الاتجاهات:

إن الاتجاهات نتاج اجتماعي ثقافي "من تنشئة اجتماعية وتفاعل اجتماعي وخبرات سابقة..." فضلاً عن الظروف التي مر بها كل فرد وطبيعة مجتمعه، وللاتجاهات مكونات ثلاثة رئيسة هي:

3-1 المكون العاطفي (الانفعالي):

يعود إلى مشاعر الشخص ورغباته حول قضية اجتماعية ما، أو قيمة معينة، أو موضوع ما، إما في إقباله عليه أو نفوره منه، أي قد تكون الاستجابة سلبية أو إيجابية وهذا يرجع إلى الجانب العاطفي لكل إنسان، وأحياناً يكون هذا الشعور غير منطقي، فالقبول أو الرفض، والحب أو الكره قد يكون دون مسوغ واضح أحياناً.

3-2 المكون المعرفي:

يشير إلى المعلومات والحقائق والمعارف والأحكام والمعتقدات والقيم والآراء التي ترتبط بموضوع الاتجاه، أي مقدار ما يعلمه الفرد عن موضوع الاتجاه، فكلما كانت معرفته بهذا الموضوع أكثر كان اتجاهه واضحاً أكثر، فالطالب الذي يظهر استجابات تقبلية نحو الدراسات الاجتماعية مثلاً قد يملك بعض المعلومات عن طبيعة هذه الدراسات ودورها في الحياة الاجتماعية، وضرورة تطويرها لإنجاز حياة مجتمعية أفضل، وهي أمور تتطلب الفهم والتفكير والمحاكمة والتقييم

3-3 المكون السلوكي:

يتمثل في استجابة الفرد اتجاه موضوع الاتجاه بطريقة ما، قد تكون سلبية أو إيجابية، وهذا يعود إلى ضوابط التنشئة الاجتماعية التي مر بها هذا الفرد، وتتباين هذه المكونات الثلاثة، من حيث درجة قوتها وشدّة شيوعها واستقلاليّتها، فقد يكون لدى الفرد معلومات وحقائق كافية عن مسألة ما (المكون المعرفي) لكنه لا يشعر برغبة أو ميل عاطفي تجاهها (المكون الانفعالي) تؤدي به إلى اتخاذ أي عمل حيالها (المكون السلوكي)، وفي الوجه المعاكس ربما يكون هناك تفانٍ عاطفي تجاه موضوع ما (المكون الانفعالي) على الرغم من أنه لا يملك معلومات كافية عن هذا الموضوع المكون المعرفي. (وعليه فإن أي مكون من المكونات الثلاثة السابقة قد يطغى على باقي المكونات الأخرى في الاتجاه نحو موضوع ما. (صديق، 2012، صفحة 306، 305)

4_ خصائص الاتجاهات :

تتميز الاتجاهات عن غيرها من الخصائص ،ويكاد يكون هناك شبه اجماع بين الباحثين على هذه الخصائص وهي:

ان الاتجاهات النفسية مكتسبة ومتعلمة وليست وراثية، فهي لا توجد مع ولادة الفرد بل تحت من خلال بعض المواقف والمثيرات الاجتماعية التي تقع بين الأفراد فالفرد لا يرث اتجاهاته كما يرث لون البشرة أو لون الشعر، ولكنه يكتسبها من خلال تفاعله مع مكونات بيئته التي يعيش فيها.

الاتجاهات النفسية تتضمن دائماً علاقة بين الفرد وموضوع من موضوعات البيئة فكل واحد منا يشعر شعوراً ايجابياً أو سلبياً نحو الأشخاص الذين يتعامل معهم أو نحو مبادئ التي يؤمن بها، أو نحو الأفكار أو الظواهر الاجتماعية .

الاتجاهات النفسية لها صفة الثبات والاستمرار النسبي ومع ذلك فإنها قابلة للتغير والتطور والتعديل تحت ظروف معينة.

الاتجاه إما سلبي أو ايجابي، حيث يقع بين طرفين متقابلين هما التأييد المطلق أو المعارضة المطلقة ووبينهما نقطة تسمى نقطة الحياد التام.

الاتجاه النفسي تغلب عليه أكثر من الموضوعية من حيث محتواه أو مضمونه المعرفي ومثال على ذلك أم مجموعة من المعلمين يذكرون أنهم يؤيدون دمج ذوي الاحتياجات الخاصة مع العادين في الدارس، ثم يكون لكل واحد منهم مفهومه الخاص عند الدمج.

الاتجاهات النفسية قد تتعدد وتختلف، وذلك باختلاف المثيرات المرتبطة بها.

الاتجاهات تكوينات فرضية ليس لها وجود مادي، ولكنها تعرف ويمكن التواصل إليها من خلال السلوك الظاهري للفرد بطريقة مباشرة ومحددة، حيث يسلك الفرد بطريقة معينة نحو موضوع معين وفي وضع معين.

الاتجاهات قد تكون قوية وتظل قوية على مر الزمن، تقاوم التغيير والتعديل، وقد تكون ضعيفة يمكن تعديلها وتغييرها بسهولة، وبالتالي فإن ابرز خصائص الاتجاهات التي ترتبط بهذه الدراسة إنها تكون إما سلبية أو ايجابية تجاه مواضيع معينة، وان لها صفة الثبات والاستمرار النسبي ولكنها قابلة للتغيير والتطور والتعديل تحت ظروف معينة، حيث تتضح أهمية تغيير وتحسين اتجاهات المعلمين السلبية نحو المهنة وتطوير ما كان منها ايجابيا. (بغداد، 2016، صفحة 11)

5_ أنواع الاتجاهات :

هناك عدة أنواع للاتجاهات:

الاتجاهات الجماعية والاتجاهات الفردية:

إذ تعبر الاتجاهات الجماعية عن آراء عدد كبير من أفراد المجتمع، في حين الاتجاهات الفردية هي التي تميز فرداً عن آخر.

الاتجاهات الموجبة والاتجاهات السالبة:

إذ تقوم الاتجاهات الموجبة على تأييد الفرد وموافقته، في حين الاتجاهات السلبية تقوم على معارضة الفرد وعدم موافقته.

الاتجاهات القوية والاتجاهات الضعيفة: فالاتجاه القوي هو ذلك الاتجاه الذي يبقى قويا على مر الزمان، أما الاتجاه الضعيف فيمكن للفرد أن يتخلى عنه بسهولة. (صديق، 2012، صفحة 307،308)

طرائق التعبير عن الاتجاهات:

يتم التعبير عن الاتجاهات من قبل الفرد بطريقتين هما:

طريقة لفظية وهي على نوعين:

الاتجاه اللفظي التلقائي: يعبر الفرد عن اتجاهه بشكل صريح علني في حديثه.

الاتجاه اللفظي المستشار: يعبر الفرد عن اتجاهه عندما يوجه إليه سؤال ما.

طريقة عملية (الاتجاه العملي): يعبر الفرد عن اتجاهه بسلوكه وتصرفاته العملية.

6_ وظائف الاتجاهات:

تقوم الاتجاهات بوظائف متعددة في حياة الفرد، حيث تساعده على التكيف في مجتمعه بعاداته وأعرافه ونظمه وضمن مؤسساته، وتقدم له فرص التعبير عن ذاته وتحديد هويته في إطار العلاقات والتفاعلات الاجتماعية المتنوعة، كما أنها تساعد الفرد على اتخاذ القرارات في المواقف التي يتعرض لها، ومن ثم فهي تنظم سلوكه ومعرفته وانفعالاته ضمن مجتمعه، ومن أهم هذه الوظائف:

6-1 وظيفة تعبيرية:

اذ توفر فرصا للتعبير عن الذات، وتحديد هوية معينة في الحياة المجتمعية، وكما تسمح له بالاستجابة للمثيرات البيئية على نحو نشط وفعال، الامر الذي يضيف على حياته معنى هام، ويجنبه حالة الانعزال او اللامبالاة.

6-2 وظيفة منفعية:

تشير الى مساعدة الفرد على انجاز وتحقيق اهداف معينة، تسعى الى تمكينه من التكيف مع الجماعة التي يعيش معها، ومع الاوضاع الحياتية التي تحددها، او المهن والنشاطات التي يختارونها، الى جانب اختيار اسلوب ونمط الحياة الذي يفضلونه، ذلك باظهار اتجاهات تبين تقبله لمعايير الجماعة وولائه لها.

6-3 وظيفة دفاعية:

اذ ان الاتجاهات ترتبط بحاجات الفرد ودوافعه الشخصية اكثر من ارتباطها بالخصائص الموضوعية او الواقعية لموضوع الاتجاه، وهنا يلجأ الفرد الى تكوين اتجاهات معينة لتبرير بعض صراعاته الداخلية تمنع الفرد من الاعتراف بالقصور والدونية بشكل لا شعوري غالبا، وتحافظ على مفهوم الذات

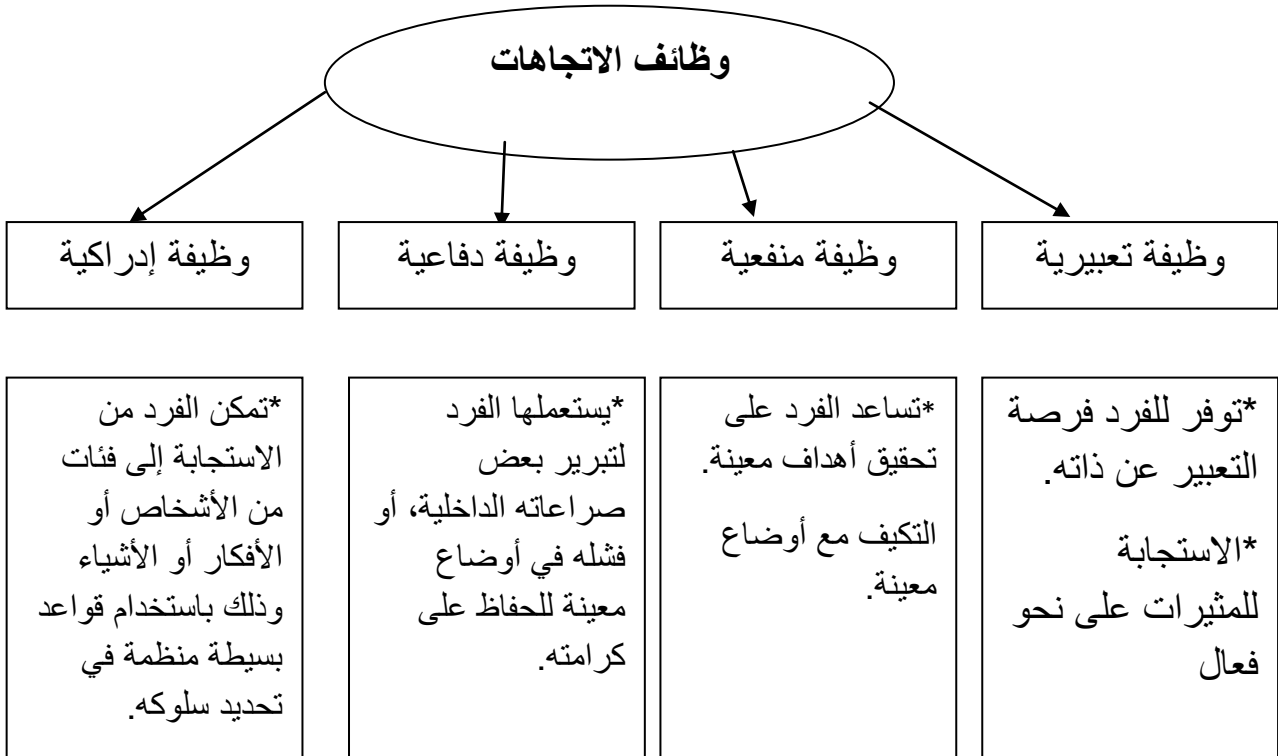
لديه، من خلال الشعور بالتفوق على الآخرين بمعنى اخر انه يستخدم الإتجاهات للدفاع عن ذاته في مواقف الحياة المختلفة.

4-6 وظيفة ادراكية:

فالاتجاهات تنظم العمليات الانفعالية، والمعرفية، والادراكية للفرد حول بعض النواحي المتعلقة بالمجال الذي يعيش فيه، فهي بذلك تحمل الفرد على ان يحس ويدرك، بطريقة محددة ازاء موضوعات البيئة الخارجية.

وعموما فان الإتجاهات لها دور هام في تحديد سلوكياتنا، فهي تؤثر في احكامنا وادراكاتنا للآخرين، وكما تاتر على سرعة وكفاءة تعلمنا وتساعد ايضا في تحديد الجماعات التي نرتبط بها، والمهن التي سنختارها مستقبلا، لان مفهوم الإتجاه يمتاز بقدر من المرونة، الامر الذي يسمح باستخدامه على نطاق الفرد والجماعة على حد سواء. (شريف، 2013، صفحة 22، 21)

الشكل 01: يوضح وظائف الإتجاهات



7_ طرق تغير الإتجاهات:

هناك طرق مختلفة يمكن من خلالها إحداث تغير في الإتجاهات منها:

✚ تغيير الإطار المرجعي:

هناك ارتباط ووثيق بين اتجاه الفرد وبين إطاره المرجعي الذي يتضمن المعايير والقيم والمدرجات، فاتجاه الفرد نحو أي موضوع يتوقف على هذا الإطار، وعليه فتغيير اتجاه الفرد نحو موضوع معين يتطلب تغيير في الإطار المرجعي.

✚ تغيير الجماعة المرجعية :

ويتم هذا في حالة انتقال الفرد إلى جماعة جديد ذات اتجاهات تختلف عن اتجاهات جماعته الأولى فإنه مع مضي الوقت يميل إلى التعديل والتغيير واتجاهاته القديمة، خاصة تجاه الموضوعات غير المركزية والتي لا تؤثر في إدراكه لذاته وللآخرين.

✚ التغيير في موضوع الاتجاه:

ان حدث تغيير في موضوع الاتجاه نفسه وأدرك الفرد ذلك فان اتجاهه نحو هذا الموضوع يتغير خاصة إذا تم تعديل الموضوع بما يتلاءم مع ميول وحاجات الفرد

✚ الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه:

ان الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه يسمح للفرد بتوسيع أفاقه بأن يتعرف على الموضوعات من جوانب جديدة مما يؤدي إلى تغيير اتجاه الفرد نحوها وفي معظم الأحوال يكون تغيير الاتجاه إلى الأفضل إذا تكشفت جوانب ايجابية

✚ تغيير الموقف:

تتغير اتجاهات الفرد والجماعة بتغيير المواقف الاجتماعية فاتجاهات الطالب مثلا تتغير حينما يصبح مدرسا.

✚ التغيير القسري في السلوك:

إذا حدث تغيير قسري نتيجة لظروف اضطرارية فان ذلك يصاحبه عادة تتغير مصاحب في الاتجاهات إما ايجابي أو سلبي.

✚ وسائل الإعلام:

لقد ثبت أن المعلومات التي تصل عن طريق وسائل الإعلام لها تأثير واضح على اتجاهات الفرد، وفي الأيام الحالية نشهد ذلك التسابق بين وسائل الإعلام في إقناع الناس وكسب التأييد العام، خاصة في

القضايا الكبرى المتعلقة بالجوانب الاجتماعية والسياسية، لكن يبقى هذا التأثير نسبي ويحتاج إلى تفاعل عوامل أخرى، وهو ما أكده أنه إذا اعتبرنا البرامج التلفزيونية بمثابة مثير يؤدي إلى استجابة تتعلق بتكوين الاتجاهات فإن هذا يتوقف على نمط شخصية الفرد المستقبل وإطاره المرجعي.

✚ تأثير الخبرة المقصودة والألفة:

الأحداث الاجتماعية الهامة لها تأثير كبير في تغيير الاتجاهات إذا كانت واضحة وتتضمن خبرة واتصالا نسبيا، مما يسهل عملية التغيير، فالذين يعانون من ويلات الحرب بأنفسهم يكونون أكثر ميلا للتأثر من أولئك الذين يسمعون أو يقرؤون عنها.

✚ تأثير رأى الأغلبية:

تتغير الاتجاهات من خلال وسيلة الإقناع التي يستخدمها الأغلبية بالخصوص إذا كان بينهم من هو معروف بخبرته ومشهور في مجال عمله وله مركز اجتماعي مرموق، فإن هذا سوف يكون له لأثر البارز والكلمة المسموعة بين قومه، وبالتالي فهو قادر على تغيير اتجاهاتهم نحو بعض المواضيع.

✚ التغيير التكنولوجي:

للتغيير التكنولوجي أثر واضح في العلاقات والاتجاهات حيث أن التطور العلمي الذي شمل وسائل الاتصال والمواصلات أدى إلى تغيير ملموس في اتجاهات الناس على مستوى الأسرة والمجتمع في الريف والحضر، ويمكننا أن نعطي مثالا حول اتجاهات بعض الناس في الأرياف خاصة حول تدريس المرأة وعملها، حيث نلاحظ أن منع المرأة من الدراسة والعمل، انطلاقا من الاتجاه السلبي نحو هذا الموضوع، قد بدأ يضمحل شيئا فشيئا فذلك تأثرا بالتغيير التكنولوجي وب عوامل أخرى لها أهميتها أيضا.

✚ المناقشة والقرار الجماعي:

في المجتمع الديمقراطي نجد للمناقشة الجماعية أهمية خاصة في اتخاذ القرارات الجماعية لما لها من أهمية في تغيير الاتجاهات.

✚ التعليم المدرسي:

ان التعليم داخل المؤسسات التربوية قد يؤدي الى تعديل اتجاهات الفرد نحو الموضوعات وذلك عن طريق توضيح الاتجاهات القائمة، ومحاولة إلقاء الضوء على بعض جوانبها، ولقد أثبتت دراسات عديدة أن الاتجاهات تركز على النشاطات التربوية، بل هي ناتج للتربية، ولكي يحدث المدرس التغيير المنشود في اتجاهات طلابه، ينبغي عليه أن يهتم بأساليب العمل الجماعي والمناقشات الجماعية ومحاولة تحسين العلاقات الإنسانية داخل الصفوف، وأن يمد طلابه بالخبرات الأساسية حول القضايا التي تشكل

اتجاهاتهم، وأن يؤثر في النواحي الوجدانية والعاطفية لتلاميذه من خلال عرضه للمواقف الدراسية والقصص والأساطير وأن يجعل من المدرسة قطعة حقيقية من المجتمع. (لكحل، 2013، الصفحات 26-28)

8_ العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات:

كثيرة هي العوامل التي تؤثر في تكوين الاتجاهات ونموها، ولكن من أهمها:

الأسرة:

تعد الأسرة من أهم العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات وتشكيلها وتعزيزها لدى أبنائها، فالأسرة هي الخلية الأولى في المجتمع التي تتلقى الطفل وتسهم في بناء مجموعة من الاتجاهات ونموها؛ وذلك عن طريق التربية والتنشئة الاجتماعية بأسلوبها الثواب والعقاب. ويعد الوالدان مصدرا مهما يتشرب من خلالهما الطفل اتجاهات حياتية قيمة من خلال الأسئلة التي يطرحها على أبويه، مما يجعل الاتجاهات في مرحلة الطفولة ذات تأثير بالغ في حياة الأفراد، وذات استمرارية في حياتهم ومعتقداتهم واتجاهاتهم وسلوكهم، وهناك صعوبة في تغييرها.

وقد أشار مورفي ونيوكومب إلى دور الأسرة قائلين: إن الاتجاهات الوالدية هي نتاج للمؤشرات الثقافية السائدة في المجتمع، فالآباء هم المصدر المباشر للمعتقدات والاتجاهات وأنماط السلوك الاجتماعي عن طريق ما يغرسونه منها في النشء، إنه الأساس التربوي للمجتمع، وما تقوم به المدرسة، ودور العبادة، وزملاء اللعب وغير ذلك من المؤسسات الاجتماعية في هذا المجال، إنما هو لتأكيد دور الأسرة وبلورتها.

المدرسة:

يلتحق الطفل بالمدرسة ليكمل نموه وتحصيله المعرفي والسلوكي اللذين يسهمان في تكوين اتجاهات جديدة، من خلال التفاعل الاجتماعي مع أقرانه ومعلميه وإدارة مدرسته، وكذلك من خلال المعارف التي ينهل منها فتزيد في تحصيله الفكري والعلمي والمعرفي شيئاً فشيئاً. وقد تعرض جابر عبد الحميد جابر إلى جماعة الأقران في المدرسة ودورها في تكوين الاتجاهات قائلاً: لجماعة الأقران في المدرسة الثانوية قوة مؤثرة في تشكيل اتجاهات الطلبة، لأن الطالب في هذه المرحلة قد يتأثر بسلوك أصدقائه أكثر مما يتأثر بقيم والديه ومعلميه. إن مهمة المدرسة الأساسية هي دعم الاتجاهات الإيجابية، ومعالجة ما تعلمه الطالب من اتجاهات غير صحيحة سواء في جو الأسرة، أم من زملائه، أو من مجتمع المدرسة وأيضاً ما يكتسبه من المجتمع الخارجي .

المجتمع:

لكل مجتمع ثقافته الخاصة به وعاداته وقيمه وفلسفته التي تؤدي دوراً واضحاً في تكوين اتجاهات أفرادها؛ وذلك عبر مؤسساته المختلفة المتعددة المهام والأغراض والوسائل، كالمدرسة والنادي ودور العبادة والجمعيات الاجتماعية والتنظيمات المتنوعة... الخ من المؤسسات التي يكتسب من خلالها الأفراد اتجاهاتهم المختلفة عبر عملية التنشئة الاجتماعية، فضلاً عن وسائل الإعلام التي لها دور لا يستهان به في تكوين الاتجاهات من خلال ما تنتشره وتبثه من معلومات وحقائق في موضوعات الحياة المختلفة. تعمل الفئات الثلاث الرئيسية (الأسرة والمدرسة والمجتمع) مجتمعةً متفاعلة في التكون التدريجي للاتجاهات لدى الناشئ. (صديق، 2012، الصفحات 309-311)

9_ مراحل تكوين الاتجاه:

ان عملية تكوين الاتجاهات لدى الفرد لا تتم دفعة واحدة، وإنما تمر عبر مراحل متعددة نلخصها في ما يلي:

يرى سعد عبد الرحمان ان الاتجاه ينمو ويتطور من خلال تفاعل الفرد مع البيئة بعناصرها ومقوماتها وأصولها، وبذلك يصبح الاتجاه دليلاً على نشاط الفرد وتفاعله مع بيئته، وكذلك فان عملية تكوين الاتجاه تمر بمراحل ثلاث وهي:

المرحلة الإدراكية المعرفية:

وهي المرحلة التي من خلالها يدرك الفرد مثيرات البيئة ويتعرف عليها، وكذلك يتكون لديه رصيد من الخبرة والمعلومات، ومن ثمة يمثل هذا الرصيد الإطار المعرفي لهذه المثيرات كما يدرك الفرد موضوع الاتجاه من خلال اتصاله واحتكاكه بالبيئة الطبيعية والاجتماعية المحيطة به، فيبدأ بالميل إلى تكوين اتجاهات نحو الأشخاص كالإخوة والأصدقاء والأشياء.

المرحلة التقييمية:

وهي المرحلة التي يقوم من خلالها الفرد بتفاعل نتائجه مع المثيرات مستنداً في ذلك على الإطار المعرفي الذي كونه من قبل، إلى جانب اطر أخرى منها ما هو ذاتي ومرتبط بالعديد من الأحاسيس والمشاعر التي تتصل بهذا المثير أو ذاك المثير.

ويضيف الزغبى قائلاً: "يبدأ الفرد بإجراء عمليات تقييمية مستمرة لخبراته السابقة المكونة لإطاره المرجعي، والتي اكتسبها من خلال تواصله مع الأشخاص الآخرين أو الموضوعات، وفي هذه المرحلة يتجلى الاتجاه على شكل ميل نحو ما أدركه في المرحلة السابقة سواء بالسلب أو الإيجاب.

المرحلة التقديرية:

وهي المرحلة التي يصدر فيها الفرد القرار على نوعية علاقته بهذه العناصر والمثيرات، فإذا كان هذا القرار موجبا فانه ذلك يعني ان اتجاه الفرد يعد ايجابيا نحو المثير وان كان القرار سالبا فان اتجاه الفرد يعد سالبا.

المرحلة التقريرية:

وتعتمد هذه المرحلة على مدى استقرار وثبات الميل والتفضيل الذي كونه الفرد عن الأشخاص والموضوعات الموجودة في محيطه، وفي هذه المرحلة يكون الاتجاه النفسي لدى الفرد قد تكون وتطور حتى يصل إلى الصورة الأخيرة التي يستقر عليها سواء كان الاتجاه ايجابيا أم سلبيا. (شكيب، 2006، صفحة 16،17)

الفصل الثاني:
منصة الإعلام الإلكتروني (مودل)

مفهوم المنصات التعليمية الإلكترونية:

1_ التعليم الإلكتروني:

مفهوم التعليم الإلكتروني: يعرف التعليم الإلكتروني بأنه "التعليم الذي يستهدف إيجاد بيئة تفاعلية غنية بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسب إلي والانترنت وتمكن الطلبة المتدربين من الوصول إلى مصادر التعلم في أي وقت ومن أي مكان".

كما يعرف التعليم الإلكتروني بأنه طريق للتعليم باستخدام آليات الاتصال من حاسوب وشبكات ووسائطه المتعددة، من صوت وصورة، ورسومات، واليات البحث، ومكتبات الالكترونية، وكذلك بوابات الانترنت، سواء كان عن بعد أو في الفصل الدراسي، المهم المقصود هو استخدام التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة إلى المتعلم بأقصر وقت وأقل جهد واكبر فائدة.

إن كلمة مودل (Moodle) تعني Modular Object- Oriented Dynamic Learning Environment تعني بيئة تعلم موجهة تساعد المتعلم على الإبداع.

وأول من أنشأ نظام المودل هو عالم الكمبيوتر والمربي مارتين ديوجماس (Dougiamas) (Martin) من جامعة بيرث (University Perth) في أستراليا.

حيث بدأ تفكيره في هذا النظام حينما وجد أن كل النظم الخاصة بإدارة المحتوى ذات تكاليف باهظة ويقوم بعملها مهندسون لا يمتلكون خبرات تعليمية، لهذا وجد أنه من الضروري توظيف خبراته التعليمية والتقنية في تصميم نظام لإدارة المحتوى مفتوح المصدر يتاح لأي فرد استخدامه مجاناً دون مقابل.

وقد تبني مارتين النظرية البنائية الاجتماعية كنظرية أساسية خلف المودل وشكلت هذه الخطوة ثورة في حد ذاتها.

وذلك لأن معظم نظم إدارة المحتوى كانت تركز في بنائها على مجموعة من الأدوات غير التربوية.

والنظرية البنائية الاجتماعية تركز على فكرة أن الأفراد يتعلمون أفضل حينما ينشغلون في عمليات اجتماعية لبناء المعرفة أو حينما يتفاعلون فيما بينهم حول المواد التعليمية.

والفرق بين فلسفة الصف الاعتيادي وفلسفة البنائية الاجتماعية هو كالفرق بين المحاضرة والمناقشة.

ومصطلح عملية اجتماعية يشير إلى أن التعلم عبارة عن شي ما نفعله في مجموعات، لذلك ركز المودل على أدوات المناقشة والمشاركة اليدوية بمعنى أن التركيز الأساسي لم يكن على توصيل المعلومات، ولكن على فكرة المشاركة والانشغال في بناء المعرفة.

والمودل لا يتطلب من المدرس استخدام النظرية البنائية الاجتماعية في بناء مقرره الدراسي بل يدعمه ويسانده بالطرق الجاهزة، كما يسمح له إضافة أنواع من مواد المقرر الساكنة التي يمكن للطالب قراءتها والاطلاع عليها، ولكنه لا يمكنه التفاعل معها مثل: صفحة النص، و صفحة الويب، والارتباطات التشعبية لأي شي، وعرض للمجلدات التعليمية الخاصة بالمادة الدراسية، وأي نصوص وصور.

كما يمكنه من إضافة أنماط من مواد المقرر التفاعلية مثل: الدردشة الجماعية، والمنتديات، والمشاريع الفردية والجماعية، والاستفتاء على موضوع معين، وغيرها، وهذه المواد الساكنة والتفاعلية تمكن المتعلمين من التعاون والتشارك فيما بينهم، وبين معلمهم لبناء وتعلم المحتوى، وينظر إلى مودل على أنه عبارة عن برنامج يساعد في تطوير بيئة تعليمية إلكترونية من خلال ما يوفره من أدوات لتنفيذ المهام المطلوبة في هذا الاتجاه مثل: أداة تستخدم لبناء المناهج الإلكترونية (تجميع - تبويب - عرض) بشكل مناسب، لصلاحيات يحددها وأداة تحديد المستفيدين لما تم بناؤه وفقا للمعلم أو المؤسسة التعليمية، وأداة اتصال بين الموقع الذي يعرض المواد التعليمية والمستفيدين منها، وأداة تزود المستخدمين لموقع المادة التعليمية بالعديد من المعلومات الدورية عند دخولهم، وغير ذلك من الأدوات.

كما ينظر إلى مودل على أنه عبارة عن حزم برمجية تتيح للمعلم تحميل المواد التي يقوم بتدريسها على موقع إلكتروني، وتتيح للمتعم فرصة الاستمرار في عملية التعلم، حيث تفسح المجال للمتعلمين التواصل والتفاعل فيما بينهم والتواصل مع معلمهم من أجل القيام بعمل مشترك بطرائق جديدة وممتعة. (الجراح، سعود، الضميدي، و احمد، 2016، صفحة 416)

2_ نظام المقررات الدراسية (Moodle):

"هو نظام إدارة تعلم مفتوح المصدر صمم على أسس تعليمية ليساعد المعلمين على توفير بيئة تعليمية إلكترونية.

يعرفه دحلان 2012 بأنه" احد أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني صمم على اسس تعليمية ليساعد استاذ المقرر على توفير بيئة تعليمية إلكترونية وامكانية انشاء وتصميم موقع خاص به بكل يسر وسهولة، ويمكن المتعلمين من الوصول الى مقرراتهم الدراسية المتاحة وممارسة العديد من الانشطة داخل النظام.

كما يشير القائمون على موقع ويكيبيديا المقصود بالمودل هو برنامج حر مفتوح المصدر ومنصة للتعليم الإلكتروني (معروف كذلك بنظام ادارة الفصل، او انظمة ادارة التعلم، او بيئة التعلم الافتراضية .

3_ أهمية المنصة الالكترونية مودل:

- تقوم المنصة الالكترونية (Moodle) ببناء المعرفة في عقل المتعلم من خلال ما تقدم له من معلومات، يكون دور المعلم هو خلق بيئة بيداغوجية تجعل من المتعلم يبني معارفه من خلال تجاربه ومؤهلاته.
- تقوم المنصة الالكترونية (Moodle) بمساعدة المتعلمين للوصول إلي المعلومات في إي وقت بسهولة.
- توفر المادة العلمية والتعليمية في اي مكان وزمان.
- التواصل مع المعلم بشكل مستمر .
- التشجيع على البحث الدائم.
- تساعد الجميع على متابعة الدروس.
- تعطي فرصة التعليم للمقيمين في مناطق بعيدة ومعزولة.

[https //dcec.uobaghdad.edu.iq/p2015](https://dcec.uobaghdad.edu.iq/p2015)

4_ أدوات أو مكونات نظام إدارة التعلم الإلكتروني مودل (Moodle) في العملية التعليمية:

تتميز أدوات نظام إدارة التعلم الإلكتروني مودل (Moodle) بمجموعة من الأدوات التي يمكن استخدامه بشكل فعال في العملية التعليمية ويمكن توضيح هذه الأدوات بالشكل التالي:

أولاً: أدوات المعلم:

وهي الأدوات التي يتفاعل معها المعلم أثناء تقديمه للمحتوى ومنها ما يلي:

- نشر محتوى أكثر من مقرر تعليمي على الموقع نفسه.
- تحديد المعلمين والمشرفين على المقررات التعليمية.
- إرسال المهام والواجبات للمتعلمين.
- وضع الملاحظات والمذكرات للمتعلمين.
- الفصول الافتراضية.
- وضع المراجع المتنوعة للمتعلمين.
- توفير منتدى للحوار بين المتعلمين والمعلمين، أو بين المتعلمين أنفسهم.

- الاختبارات والتمارين.

- إضافة مقرر تعليمي أو حذفه.

ثانياً: أدوات المتعلم

وهي الأدوات التي يتفاعل معها المتعلمين أثناء دراستهم، ومنها ما يلي:

- البريد الإلكتروني.

- الإعلانات.

- الرسائل المباشرة عبر رسائل SMS.

- المنتديات.

- تحميل ونقل الملفات.

- البحث داخل المقررات.

ثالثاً: أدوات بناء وعرض وإدارة المقرر

وهي تلك الأدوات التي تساعد في عرض المحتوى، والمعلومات النصية مصحوبة بالصور، والرسوم المتحركة، ولقطات الفيديو، والمواقع الاثرائية المرتبطة بالمحتوى.

رابعاً: أدوات الاتصال

وهي الأدوات التي تستخدم في التواصل مع المتعلمين وتتضمن إرسال واستقبال الرسائل البريدية، ومنديات النقاش والإعلانات.

خامساً: أدوات الإدارة

وهي الأدوات التي تستخدم في إعدادات الموقع، والتحكم في كل جزء من الموقع، والدعم الفني المرتبط بالموقع.

ويمكن شرح تلك الأدوات بشيء من التفصيل والتوضيح فيما يلي :

يذكر كل من (بسيوني، 2007) ، وعبد العزيز الحمادي أن نظام المودل يوفر إمكانيات للمتعلم

والمعلم تتضح فيما يلي :

- الواجبات والمهام: يتيح النظام للمعلم ان يقوم بطلب أداء مهمة ما، أو التكليف بالواجب المنزلي، كما يمكنه تحديد وقت التسليم
- التراسل بين المتعلم والمعلم: يتيح النظام وسيلة سهلة للتراسل والتواصل بين الطلبة ومعلمهم بأي شكل ممكن بهدف إيصال وشرح المعلومة بأي طريقة مطلوبة: صوتية، مرئية أو مكتوبة.
- التنبيهات والإعلانات: يمكن للمعلم في حالة احتياجه للإعلان أو إرسال تنبيه يخص العملية التعليمية بسهولة فعل ذلك عبر أداة التنبيهات الملحقة بالنظام.
- المنتديات: يمكن من خلال النظام إنشاء منتدي نقاش خاص بأحد موضوعات المنهج الدراسي.
- التقييم والدرجات: يستطيع المعلم تقييم الطلبة بشكل مستمر، ورصد درجات الاختبارات والواجبات والأنشطة المختلفة بشكل سريع وبسيط، ويمكنه كذلك إرسال التقييم النهائي لجميع الطلبة بضغطة زر واحدة فقط.
- تحميل الملفات (الدروس والشروحات): يتيح نظام موودل رفع الملفات الخاصة بشرح المناهج من المعلم للطلبة , إضافة إلى توفير الدروس عبر شرائح العرض ببرنامج البوربوينت ورفعها على النظام ليتمكن المستفيدين من تحميلها والاستفادة منها.
- بنك المعلومات: خدمة تخزين أي عدد ممكن من البيانات عبر النظام ليستفيد منها الطلبة والمعلمين في المراحل المختلفة.
- التقويم الدراسي: يتضمن أدوات مختلفة للتقويم : (مهام، أنشطة، اختبارات، استبانات) وتوفر هذه الخاصية إمكانية إدراج جميع الأنشطة التعليمية حسب تواريخ إقامتها، مما يساعد الطلبة والمستخدمين البقاء على اطلاع بكل المواعيد المهمة، ويمكن تنبيههم على ذلك بشكل مستمر.
- الاختبارات: يمكن للمعلم عقد اي نوع من الاختبارات المرغوبة: الاختبارات السريعة quizzes أو الاختبارات القصيرة أو حتى الاختبارات النهائية، ويمكن تحديد وقت معين للاختبار بحيث لا يتعبه المتعلم، هذا بالإضافة إلي إمكانية حساب الدرجة على الفور، وميزة التصحيح التلقائي.
- المدونات: سيستطيع كل طالب ومعلم من إنشاء مدونة خاصة فيه، يجمع فيه شتات المعارف التي استفاد منها لتعم الفائدة لدى الجميع.
- الاستطلاعات: إذا احتاج المعلم إلى معرفة رأي المستفيدين في موضوع معين، فسيستفيد من خاصية الاستفتاء المتوفرة في هذا النظام.

5_ وحدات نظام الموودل التي تدعم المناهج الدراسية والمكونة لنظام المودل :

يذكر (عبد الوهاب والسيد علي، 2012م) أن نظام المودل مكون من وحدات رئيسية تتضح فيما يلي:

وحدة الدرس (Lesson): تعطي هذه الوحدة إمكانية إنشاء عدة صفحات لعرض المنهج أو جزئية منه، وفي نهاية كل صفحة يمكن إضافة سؤال و رابط للصفحة التالية أو السابقة أو أي صفحة أخرى.

وحدة الكتاب (Book): تعطي إمكانية إنشاء موارد تعليمية على شكل كتاب الكتروني يحتوي على كل مكونات الكتاب العادي.

وحدة المهام (Assignment): يعطي المعلم طالبًا من الطلاب مهمة معينة يقوم الطالب بتحضيرها ومن ثم تحميلها على الموقع بأي تنسيق كان مثل : (MS Word, Ms power point)، بعد ذلك يقوم المعلم بتقييمها.

وحدة المنتدى (Forum): تعطي إمكانية النقاش الفعال، فمن خلالها يمكن تقديم ملخصات أو أسئلة عن المنهج تؤدي إلى خلق نقاش هادف بين الطلاب والمعلم حول المنهج الدراسي.

وحدة المصطلحات (Glossary): هنا يمكن عمل قواميس للمصطلحات المستخدمة في المنهج، كما يمكن تكليف الطلاب بكتابة تلك المصطلحات، ومن ثم يقيمها المعلم قبل السماح بظهورها.

وحدة الإعلانات (Announcements): وهي وحدة يضع فيها أستاذ المادة رسائل مكتوبة تتعلق بالمقرر، وفيها يخبر الطلاب بمواعيد المحاضرات والاختبارات والإجازات والتقييم الجامعي.

وحدة الموارد (Resource): تعطي تلك الوحدة عدة إمكانيات منها تزويد المنهج الدراسي بكل الموارد الإلكترونية التي تدعم المنهج الدراسي.

وحدة المواقع الأخرى: صفحات نص، صفحات ويب، الربط من ملفات التحميل .

المستخدمين لموقع المودل (Moodle) :

يذكر الزهراني (2012م، 45-47) عاشور (2009م، 50) الاشخاص المستخدمين لنظام المودل:

أولاً : مدير الموقع :

- إضافة فصل .

- إضافة مقرر دراسي جديد .

- تعيين مقرر لمدرس .

- إنشاء حساب للطلاب .
 - عمل نسخة احتياطية .
 - إنشاء قواعد البيانات الخاصة بالبرامج .
 - إخراج تقارير عن الاستخدام للمدرسين .
 - متابعة النظام وتحديثه .
 - متابعة حسابات المدرسين والطلاب .
- ثانياً : المعلم :
- تشغيل التحرير : يسمح للمعلم بالتغيير على المقررات .
 - الإعدادات : يسمح للمعلم بتغيير إعدادات المقرر .
 - السيرة الذاتية : يسمح لك برؤية وتحرير سجلك الشخصي .
 - معلمون : يمكن للمعلم ذي الصلاحيات إضافة معلمون .
 - طلاب : يظهر قائمة بكل الطلاب ويمكن التعديل عليهم .
 - مجموعات : يسمح بإضافة وإزالة مجموعات .
 - نسخة احتياطية : يسمح بعمل نسخة احتياطية لمقرر .
 - استرجاع : يسمح باسترجاع البيانات من النسخة الاحتياطية .
 - استيراد : يسمح باستيراد بيانات من مقررات أخرى .
 - إعادة : يسمح بإلغاء بيانات المستخدمين لمقرر مع إبقاء المقرر كما هو .
 - تقارير : يظهر تقرير تفصيلي عن أي مشترك وتحركاته بالمقرر .
 - أسئلة : يسمح للمعلم بعمل أسئلة والتعديل عليها، ويمكن استخدامها في الاختبارات.
 - مقاييس : يسمح بتعريف مقاييس لاستخدامها داخل المقرر للتقييمات والعلامات .
 - درجات : تظهر العلامات لكل طالب في اختبار .

- ملفات : يسمح بإدارة ملفات المقرر من رفع وتنزيل ملفات .
- مساعدة : يظهر لك دليل مساعدة بالمودل .
- منتدى المعلم : للدخول إلى المنتدى الخاص بمعلمي المقرر .

ثالثاً : المتعلم:

- الدخول إلى المقرر بكلمة سر .
- المشاركة بالمنتديات .
- تحميل الملفات والمهام .
- رفع الواجبات .
- الإجابة عن الاستبانة .
- الدردشة مع زملائه بالمقرر .

رابعاً : الضيف :

هو مستخدم غير مسجل بالموقع يجب أن يدخل كضيف من نافذة الدخول، ويستطيع الضيف تصفح المقررات التي يسمح فيها المدرس للضيف بالتصفح فقط .

خامساً :المجهول (تفرد بها عاشور)

هو مستخدم غير مسجل بالموقع ولم يدخل كضيف ويسمح له فقط تصفح الصفحة الأولى من الموقع فقط.

6_ مهارات استخدام نظام المودل :

المهارات الرئيسية والفرعية لاستخدام نظام إدارة المقررات الإلكترونية مودل Moodle :

مهارة تثبيت Moodle علي الحاسب الشخصي: وتتكون هذه المهارة الرئيسية من خمس مهارات فرعية هي: تثبيت برنامج Easy PHP، إنشاء قاعدة بيانات، تحميل Moodle، تثبيت Moodle، تشغيل Moodle.

مهارة التعامل مع الواجهة الرئيسية للبرنامج: وتتكون هذه المهارة الرئيسية من مهارتين فرعيتين هما: التعرف علي الكتل الأساسية في الصفحة الرئيسية، إضافة وإزالة الكتل Blocks.

مهارة بناء المحتوى الإلكتروني: وتتكون هذه المهارة الرئيسية من خمس مهارات فرعية هي: إضافة مقرر جديد، التعرف على الرموز التي تظهر، بجوار المصادر التعليمية Recourses في المقرر، تحديد المعلم وتسجيل الطلاب في المقرر، تحرير السيرة الذاتية للمعلم Edit Profile.

مهارة إضافة المصادر التعليمية Recourses: وتتكون هذه المهارة الرئيسية من أربع مهارات فرعية هي: إدراج ملصقة Label، إدراج صفحة نصية Text Page، ربط المقرر بملف Link To File، ربط المقرر بموقع Link To Web Site.

مهارة إضافة الأنشطة التعليمية Activities: وتتكون هذه المهارة الرئيسية من ست مهارات فرعية هي: الدردشة Chat، منتدى اجتماعي Forum، استفتاء Choice، قاموس مصطلحات Glossary، مذكرة أو نوتة Journal، استبان Survey.

إضافة المهمات Assignments: وتتكون هذه المهارة الرئيسية من ثلاث مهارات فرعية هي: مهمة تحميل ملف واحد Upload a single file، مهمة نشاط بدون اتصال Off line activity، مهمة نص مباشر On line text.

إضافة أسئلة: وتتكون هذه المهارة الرئيسية من خمس مهارات فرعية هي: إضافة اختبار للمقرر، إضافة أسئلة من نوع الصواب والخطأ، إضافة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، إضافة أسئلة من نوع المزوجة، إضافة أسئلة من نوع الإجابة القصيرة.

7_ أهداف المنصات التعليمية الإلكترونية (Moodle):

لقد استطاعت منصة التعليم الإلكترونية مودل تحويل نمط التعليم من التقليد المرتبط إلى المكان والزمان المحددين إلى تعليم افتراض ديناميكي متاح للجميع ويكون مجانا غالبا، وتمكنت بوسائلها التقنية وأدواتها التكنولوجية من تنشيط ومتابعة ما يكتسبه المتعلمون وينتجونه من مهارات حسب حاجاتهم التواصلية، أو اجتماعية والثقافية والدينية في وقت ومكان تأديتها وعن بعد بطريقة تفاعلية بين المعلمين والمتعلمين أو بين المتعلمين أنفسهم .

ان هذه التقنيات تساعد على خلق مساحات جماعية من المتعلمين تربطهم، مصلحة واحدة هي التعليم وتمكنهم من التواصل فيما بينهم عن بعد لتبادل المعلومات وحل مشكلات التعليم لتحقيق الهدف المنشود. لذلك يمكننا تحديد أهدافها كما يلي :

إمكانية نشر الدروس على الويب (On Line) وضع الواجبات والأنشطة التعليمية التعليمية.

منح المتعلمين فرصة الاتصال المباشر بالأساتذة من خلال تقنيات متعددة (plates-formes).

ضمان العمل الجماعي من خلال تقسيم المتعلمين إلى أفواج عمل.

تبادل الأفكار والآراء ومشاركة المحتوى العلمي بين المعلمين والمتعلمين مما يساعد على تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة.

تشجيع الاتصال الفعال بين جميع المتعلمين في أي زمان وأي مكان في العالم.

- تدعيم مهارة التعليم الذاتي وزيادة الكفاءة اللغوية لدى المتعلم .

- السماح للمتعلمين بالانخراط في التعليم التشاركي والتفاعلي فيما بينهم بشكل مباشر واني ،والمساعدة على اختيار أعمالهم وأنشطتهم دون قيود مباشر زمانية أو مكانية.

- تحسين وإثراء المستوى التعليمي لدى المتعلمين، وتنمية قدراتهم الفكرية، وتدريبهم على مهارات البحث والحصول على المعلومة.

- توفر المعلومات والشروحات بشكل كبير ومن مصادر متعددة.

- إمكانية التعلم من خلال عدة لغات. (كويحل، جمال، ابوبكر، 2021، صفحة 15،14)

8_ مميزات وخصائص التعليم الإلكتروني (Moodle):

هناك العديد من المميزات للتعليم الإلكتروني (مودل):

- ✚ قلة تكلفة التعليم الإلكتروني مقارنة بالتقليدي.
- ✚ يستطيع المتعلم التعلم دون الالتزام بعمر زمني محدد فهو مشجع على التعلم المستمر مدى الحياة.
- ✚ المرونة في المكان والزمان.
- ✚ إمكانية قياس مخرجات التعليم بالاستعانة بوسائل تقييم مختلفة مثل الاختبارات ومنح شهادة معترف بها.
- ✚ سهولة تحديث البرامج والمواقع الإلكترونية عبر الشبكة العالمية للمعلومات.
- ✚ وبالرغم من المميزات العديدة للتعليم الإلكتروني إلا ان هناك بعض السلبيات المصاحبة كما أشار (الشناق ودومي، 2010)
- ✚ التعليم الإلكتروني يحتاج إلى جهد مكثف لتدريب وتأهيل المعلمين والمتعلمين بشكل خاص استعداد لهذه التجربة في ظروف تنتشر فيها الأمية التقنية في المجتمع .
- ✚ ارتباط التعليم الإلكتروني بعوامل تقنية أخرى مثل كفاءة شبكات الاتصالات وتوفر الأجهزة والبرامج ومدى القدرة على إنتاج محتوى بشكل محترف.
- ✚ إضعاف دور المدرسة بوصفها نطاقا اجتماعيا يؤدي دورا مهما في التنشئة الاجتماعية.

ويضيف سالم (2004) ان هناك بعض المعوقات التي تحول دون بلوغ التعليم الالكتروني لأهدافه من أبرزها:

- ✚ ضعف البنية التحتية لغالبية الدول النامية.
 - ✚ صعوبة الاتصال بالانترنت ورسومه المرتفعة.
 - ✚ عدم اقتناع هيئة التدريس بالجامعات باستخدام الوسائط التعليمية في التدريس والتدريب والخوف من التقليل من دورهم.
 - ✚ صعوبة تطبيق أدوات ووسائل التقويم.
 - ✚ التكلفة العالية في تصميم وإنتاج البرمجيات التعليمية.
- ويشير محمد وعطا وحمد (2010) إلى ان تطبيق التعليم الالكتروني يتطلب مايلي:
- ✚ بنية تحتية تكنولوجية مجهزة بالأجهزة المناسبة.
 - ✚ خوادم تقنية.
 - ✚ برمجيات خاصة مثل برمجيات إدارة التعليم .
 - ✚ وجود متخصصين لتدريب المستخدمين على استخدام التقنيات الحديثة في مجال التعليم الالكتروني.
- (حارب، 2016، صفحة 906،907)

9- عيوب نظام مودل:

يقول منتقدي نظام مودل، والأنظمة مفتوحة المصدر بالتبعية، ان نظام Google ليس جاهزا للعمل في مستوى الشركات والمنظمات الأضخم لأنه يفتقر إلى بعض المميزات .

- لا يمكن ربط المودل بنظام الموارد البشرية.
- لا يمكن للمودل دعم بعض أنظمة التعليم المعقدة والمتقدمة.
- لا يقوم المودل بربط جيد ما بين نظام إدارة الطلاب، ونظام الطلبة داخل المودل.
- البطيء في عمل النظام .

الخلاصة:

اليوم أصبح التعليم عن بعد مقبولاً على نطاق واسع، ويحظى بتقدير كبير، وضروري تماماً لتعليم مجموعة متنوعة من الطلاب نمو التعليم عبر الإنترنت يعني أنك تمتلك الآن إمكانية الوصول والمرونة والراحة الأكبر للتعليم،ولكن هذا يعني أيضاً أن لديك مجموعة هائلة من الخيارات، هذا صحيح بشكل كبير عندما يتعلق الأمر بمنصات التعليم عبر الإنترنت

ودرجات الدراسات العليا عبر الإنترنت

من المهم ألا تختار فقط أفضل منصة للتعليم عبر الإنترنت، بل أن تختار المنصة المناسبة لتلبية احتياجاتك.

تستخدم دورات التعليم الإلكتروني محتوى عالي الجودة للوسائط المتعددة لزيادة فهم الطلاب وتوفير تجربة تعليمية مميزة.

تعد الدورات التعليمية وبرامج الدرجات العلمية عبر الإنترنت أكثر ملائمة وأرخص من نظرائهم في التعليم التقليدي.

هاتان الميزتان الرئيسيتان للتعلم عبر الإنترنت التي تقود العديد من الطلاب إلى اختيار المنصات عبر الإنترنت

عندما يرغبون في الحصول على درجة أو شهادة.

أفضل ما في التعلم عبر الإنترنت هو أنه يمكنك التعلم بطريقة مريحة حتى إذا كنت لا ترغب في الحصول على شهادة.

تحتاج فقط إلى شغف التعلم والبحث السريع عبر الإنترنت الذي سينقلك إلى المسار الصحيح،

العديد من الدورات التدريبية عبر الإنترنت مجانية تمامًا.

جميع المواد الدراسية عبر الإنترنت دون أي رسوم لا تأتي الدورات المجانية عادة مع شهادة إتمام، لكنها لا تزال أكثر من مفيدة

لأي شخص يريد أن يتعلم من المعلمين المرموقين، وتنمية مهاراته في مجالات مختلفة.

أيضًا البرامج والدورات التعليمية المدفوعة أكثر فاعلية من البرامج التقليدية حيث توفر تكلفة التنقل إلى أماكن الدراسة التقليدي.

الفصل الثالث:

جائحة كورونا

تعد فيروسات كورونا فصيلة كبيرة من الفيروسات المعروف أنها تسبب اعتلالات متنوعة بين الزكام وأمراض أكثر وخامة، مثل متلازمة الشرق الأوسط التنفسية، ومتلازمة الالتهاب الرئوي الحاد الوخيم (سارس).

وتم تحديد فيروس كورونا المستجد في عام 2019، في مدينة وهان، الصين ويمثل هذا الفيروس سلالة جديدة لم يسبق تحديدها لدى البشر من قبل فهي احد الفيروسات التي تصيب الجهاز التنفسي إذ تمثل 15 % من فيروسات الأنفلونزا التي تصيب الإنسان، ويمكن انتقاله من شخص لآخر في حالات نادرة ومحدودة.

1-تعريف فيروس كورونا:

هي مجموعة كبيرة من الفيروسات التي يمكن ان تصيب الحيوانات والبشر على حد سواء، حيث تسبب أمراض الجهاز التنفسي، سواء التي تكون خفيفة مثل نزلات البرد أو شديدة مثل الالتهاب الرئوي، ونادرا ما تصيب فيروسات كورونا الحيوانية البشر تم تنتشر بينهم .

وقد تتذكر مرض سارس المتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة الذي انتشر في الفترة بين 2002-2003 والذي يعد مثالا على أحد فيروسات كورونا الذي انتقل من الحيوانات إلى البشر وقد ظهرت في الشرق الأوسط عام 2012 سلالة بارزة حديثة من فيروسات كورونا تسمى متلازمة MERS (متلازمة الشرق الأوسط التنفسية)، ويقول العلماء أنها انتقلت في البداية من جمل إلى إنسان. (www.chla.org/blog/h)

تعريف فيروس كورونا المستجد كوفيد-19 وفق منظمة الصحة العالمية:

هي مجموعة كبيرة من الفيروسات التي تصيب الإنسان والحيوان وتسبب للإنسان عدوى في الجهاز التنفسي في مختلف الأعمار، وكبار السن والمصابين بأمراض مزمنة هم الأكثر عرضة وتأثرا بهذا الفيروس.

2 -/ طرق العدوى بفيروس كورونا:

قد يحتمل أنها مشابهة لانتقال العدوى الموجودة في أنواع فيروس كورونا الأخرى وتشمل:

- _ الانتقال المباشر: قد ينتشر الفيروس بين الناس من إنسان إلى إنسان آخر عن طريق الاختلاط مع المصابين والرذاذ المتطاير أثناء السعال، والعطس ولمس أدوات المصاب أو المصاب ذاته.
- _ الانتقال غير المباشر: من خلال ملامسة الأسطح والأدوات الملوثة بالفيروس ومن ثم لمس الفم أو الأنف أو العين.

3- أعراض فيروس كورونا:

بناءً على الحالات المكتشفة حتى الآن فقد تشمل أعراضه ما يلي:

من أعراضه البارزة: الحمى وارتفاع درجة حرارة الجسم التي تفوق 39 درجة مئوية، سعال وعطاس، ضيق مع صعوبة في التنفس، التهاب في الأنف والحلق، وفي بعض الحالات إسهال، وسيلان الأنف. وفي بعض الحالات المتقدمة قد يصاب المريض بمضاعفات خطيرة قد تؤدي للوفاة مثل فشل تنفسي. ولا يوجد له علاج حتى الآن، ولكن يوجد إجراءات مساندة مثل خافضات الحرارة والفيتامينات خاصة فيتامين (C).

4 - طرق الوقاية من فيروس كورونا:

- على الرغم من عدم توفر لقاح للوقاية من كوفيد 19، يمكنك اتخاذ بعض الخطوات لتقليل خطر الإصابة به. توصي منظمة الصحة العالمية (WHO) ومراكز مكافحة الأمراض والوقاية منها (CDC) في الولايات المتحدة بإتباع الاحتياطات التالية لتجنب التعرض للفيروس المسبب لكوفيد 19:
- تجنب المخالطة المباشرة مع المصابين، والعمل على لبس الكمامة الواقية عند التعامل معهم مع عدم مشاركتهم في أدواته الخاصة.
 - تجنب ملامسة العينين والأنف والفم باليد مباشرة قدر المستطاع.
 - المداومة على تنظيف اليدين جيدا بالصابون والماء والمطهرات باستمرار خصوصا بعد السعال والعطاس.
 - الحفاظ على النظافة العامة والحفاظ على ممارسة العادات الصحية لتعزيز مناعة الجسم.
 - استخدام المنديل عند السعال والعطس والتخلص منه فوراً في سلة النفايات، أو استخدام الجزء العلوي لأكمامك أو ذراعك المثنى في حال عدم وجود منديل.
 - لبس الكمامات الواقية في الأماكن التي تكثر فيها الطوابير والازدحام.
 - تعقيم كافة الحاجيات التي يتم شراؤها قبل إدخالها إلى المنزل، والتطهير المستمر للأسطح في المنزل والمكتب. (لورنيق، عروسي، و بوساق، 2021)

حتى الآن لم يتمكن العلماء من التوصل لدواء يعالج كوفيد 19، ومع تطور وانتشار هذا الفيروس القاتل بسرعة في جميع أنحاء العالم، لا يواجه الفرد مخاطر انعدام اليقين المرتبط باحتمالات إصابته بالمرض من عدمه بل انه يواجه عبئا أثقل مرتبطا لحالة كاملة من القلق والخوف مقارنة بالإمراض العادية، لذا يجب على كل شخص أن يلتزم لتعليمات التي تنوه منظمة الصحة العالمية وإتباع ما تتخذه الدول من تدابير لحماية نفسه وعائلته.

الجانِبُ الطَّبِيعِيّ

الفصل الرابع:

الإجراءات الميدانية للدراسة

تمهيد:

- بعد دراسة الباحثان للجانب النظري، الذي تناول الرصيد المعرفي الخاص بموضوع البحث والذي ضم ثلاث فصول بهذه الدراسة وهي على الترتيب:
- اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي.
 - منصة التعليم الإلكتروني (Moodle).
 - جائحة كورونا(كوفيد-19).

سيحاول الباحثان الانتقال للجانب التطبيقي (الميداني)، قصد دراسة الموضوع دراسة ميدانية، حتى نعطي منهجية علمية حقها، وكذا تحقق المعلومات النظرية، التي تناولناها في الفصول السالفة الذكر، ويتم ذلك عن طريق تحليل ومناقشة نتائج الاستبيان، والتي وجهت إلى طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي.

حدود الدراسة:

الحدود الزمانية: تم تطبيق الأداة للدراسة الحالية في من الأسبوع الثاني من شهر جانفي 2021 إلى الأسبوع الأول من شهر أفريل 2021.

الحدود المكانية: تم تطبيق الأداة للدراسة الحالية على عينة من طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بالمسيلة بجامعة محمد بوضياف المسيلة.

مجتمع البحث:

يتمثل مجتمع دراستنا في كل من طلبة الأولى والثانية ماستر بالإضافة إلى طلبة ليسانس تخصص إعلام واتصال رياضي بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة المسيلة والمقدر عددهم ب:125 طالب.

وقد تم اختيار العينة بطريقة عشوائية بسيطة عن طريق القرعة والمقدر عددهم ب40 طالب.

عينة البحث وكيفية اختيارها:

باعتبار العينة هي حجر الزاوية في أي دراسة ميدانية، تستند إلى الاستبيان كمقوم أساسي نجد أن مفهومها يجلو على النحو الآتي : العينة هي مجموعة من الأفراد يبني الباحث عمله عليها وهي مأخوذة من المجتمع الأصلي شريطة أن تكون ممثلة له أحسن تمثيل، وتعرف على أنها النموذج الذي يجري

مجمل البحث عليه، وهي في هذا معبر عن المقياس، وقد تم اختيار عينة بحثنا بطريقة عشوائية، حيث بلغ حجم عينة البحث في شكلها النهائي (40 طالبا).

جدول رقم 1: توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغيرات الدراسة.

المتغير	التقسيم	التكرار	النسبة المئوية
المستوى الدراسي	ليسانس	14	35%
	ماستر	26	65%
	المجموع	40	100%
المنطقة	حضرية	19	47.5%
	شبه حضرية	13	32.5%
	ريفية	08	20%
	المجموع	40	100%

المنهج المستخدم:

مما لا شك فيه أن أي منجز علمي يطمح إلى الاتصاف بصفة العلمية تجد نفسه مطالباً بوضع خطة أو طريقة أو منهج يحدد من خلاله الخطوات التي اتبعتها في الوصول إلى النتائج التي حققها، ومن دون ذلك يعد هذا المنجز عملاً يتصف بالانشاز وعدم الدقة والمنهجية لذلك نجد أن الضرورة العلمية تقتضي منا استخدام المنهج الوصفي .

أدوات الدراسة:

مقياس موجه لطلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي:

المقياس: تم وضع مقياس من طرف الباحثين عمار بن عيشي وآخرون في مقال منشور بمجلة الباحث للعلوم الرياضية والاجتماعية الموسوم بعنوان واقع منصة التعليم الالكتروني مودل في ظل جائحة كورونا وأثره على اتجاهات طلبة الجامعات الجزائرية من وجهة نظر طلبة كلية العلوم الاقتصادية بجامعة بسكرة، فقد كان الاعتماد عليه في تصميم أداة الدراسة، حيث روعي فيه مناسبته لخصائص أفراد عينة الدراسة وكذا الإمكانيات والوسائل المتوفرة، لذلك اعتمد عليه الباحث فهو مقنن.

وصف المقياس:

يتكون مقياس " واقع منصة التعليم الالكتروني مودل في ظل جائحة كورونا وأثره على اتجاهات طلبة الجامعات الجزائرية من وجهة نظر طلبة كلية العلوم الاقتصادية بجامعة بسكرة " من 17 عبارة،

وصممت شكل الاستجابات على أساس طريقة لكيرت (LIKERT) التدرج الخماسي (موافق بدرجة كبيرة جدا، موافق بدرجة كبيرة، موافق بدرجة متوسطة، موافق بدرجة ضعيفة، موافق بدرجة ضعيفة جدا).

إجراءات التطبيق الميداني:

الطريقة الإحصائية:

قام الباحثان باستخدام الأساليب الإحصائية التالية:

- اختبار ألفا كرونباخ لمعرفة ثبات المقياس
- معامل ارتباط بيرسون لقياس صدق العبارات
- متوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية
- اختبار F تحليل التباين الأحادي (One way Anova) للفروق

خلاصة:

نستخلص مما سبق أنه لا دراسة علمية بدون منهج، وكل دراسة علمية ناجحة ومفيدة لابد لها وأن تتوفر لدي الباحث الذي يقوم بها منهجية علمية معينة ومناسبة وتتماشى مع موضوع ومتطلبات البحث، ولابد له أن تتوفر لديه أدوات البحث مختارة بدقة من عينة ومتغيرات واستبيان..... الخ. تتماشى مع متطلبات البحث وتخدمه بصفة تسمح له بالوصول إلى حقائق علمية صحيحة ومفيدة للباحث والمجتمع ومنه فإن العمل بالمنهجية يعد أمراً ضرورياً في البحوث العلمية الحديثة قصد ربح الوقت والوصول إلى النتائج المؤكدة إضافة إلى وجوب أن تكون المنهجية والأدوات المستخدمين في البحث واضحة وخالية من الغموض والتناقضات.

الفصل الخامس:

عرضه وتحليله ومناقشة النتائج

عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

نصت الفرضية الأولى على أنه:

مستوى اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا متوسط.

لمعالجة الفرضية الأولى استخدم الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والدرجة الكلية للمقياس ونتائج الجدول (02) أدناه تبين ذلك، ومن أجل تفسير النتائج اعتمد الباحث على مقياس ليكرت التدرج الخماسي الآتي: (1- 1.80 درجة ضعيفة جدا، 1.81 - 2.60 درجة ضعيفة، 2.61 - 3.40 درجة متوسطة، 3.41 - 4.20 درجة مرتفعة، 4.21 - 5 درجة مرتفعة جدا).

الجدول رقم (02): يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والدرجة الكلية للمقياس.

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقياس
متوسطة	0.50	3.16	الدرجة الكلية للمقياس

حيث جاءت الدرجة الكلية للمقياس لدى أفراد العينة طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي بمتوسط حسابي 3.16، وانحراف معياري 0.50 وجاءت الدرجة الكلية للمقياس من وجهة نظر أفراد العينة متوسطة، أي أن مستوى اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا كان متوسط، وعليه نستنتج تحقق فرضية الدراسة الأولى.

عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

نصت الفرضية الثانية على ما يلي :

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقا لمتغير المستوى الدراسي (ليسانس، ماستر).

وللتحقق من صحة هذا الفرضية استخدم الباحث اختبار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات والجدول التالي يوضح النتائج المتوصل إليها:

الجدول رقم (03): نتائج المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للفروق في مستوى اتجاهات طلبة (STAPS) نحو المنصة الرقمية (MOODLE) في ظل انتشار فيروس كورونا وفقا لمتغير المستوى الدراسي.

المتغير	المستوى الدراسي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	درجة الحرية	الدلالة الإحصائية	القرار
الدرجة الكلية للمقياس	ليسانس	3.22	0.51	0.54	38	0.05	غير
	ماستر	3.13	0.50				دال

ن (ليسانس) = 14، ن (ماستر) = 26 قيمة ت الجدولية 2.04

ويتبين من الجدول أعلاه أن هناك تقارب كبير بين المتوسطات الحسابية للدرجة الكلية لمقياس اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا بين المستويين الدراسيين (ليسانس، ماستر)، حيث بلغ متوسط ذوي المستوى الدراسي (ليسانس) (3.22)، بانحراف معياري 0.51 في حين بلغ متوسط ذوي المستوى العلمي (ماستر) الذي بلغ (3.13) بانحراف معياري 0.50 وما يؤكد ذلك هو قيمة اختبار (T-TEST) المحسوبة والتي بلغت (0.54) عند درجة الحرية 38 وهي أقل من قيمة T الجدولية 2.04 حيث جاءت غير دالة إحصائياً عند الدلالة (0.05). وبالتالي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين من الطلبة في وجهة نظرهم، حيث جاءت المتوسطات جد متقاربة ولم تظهر فروق معنوية.

من هنا يمكن القول بأنه: " لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقا لمتغير المستوى الدراسي (ليسانس، ماستر)."، وعليه نستنتج تحقق فرضية الدراسة الثانية.

عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة:

نصت الفرضية الثالثة على أنه:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقا لمتغير المنطقة (حضرية، شبه حضرية، ريفية).

ولمعالجة هذه الفرضية تم استخدام اختبار التباين الأحادي كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم (06): يبين نتائج تحليل التباين الأحادي (ONE-WAY ANOVA) لمعرفة دلالة الفروق بين متوسطات درجات استجابات أفراد عينة الدراسة على الدرجة الكلية لمقياس اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقاً لمتغير المنطقة.

القرار	الدلالة الإحصائية	قيمة (f)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	
غير دال	0.05	0.13	0.03	2	0.07	بين المجموعات	الدرجة الكلية للمقياس
			0.26	37	9.87	داخل المجموعات	
				39	9.94	الكلية	

ن (حضرية)=19، ن (شبه حضرية)=13، ن (ريفية)=08 قيمة "ف" الجدولية 3.31

من خلال الجدول أعلاه رقم (06) نلاحظ أن قيمة اختبار الفرق (F) "تحليل التباين الأحادي" (ONE-WAY ANOVA) لدرجة الكلية لمقياس طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقاً لمتغير المنطقة، حيث بلغت قيمة F المحسوبة (0.13) وهي أقل قيمة من F الجدولية (3.31)، وهذه القيمة جاءت غير دالة إحصائياً عند الدلالة الإحصائية (0.05)، وبالتالي فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعات الثلاث، حيث جاءت المتوسطات متقاربة ولم تظهر فروق معنوية وفيه دليل على تقارب وجهات نظر الطلبة المتعلقة بالمقياس ككل.

وبالتالي يمكن القول بأنه: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقاً لمتغير المنطقة (حضرية، شبه حضرية، ريفية)"، وعليه نستنتج تحقق فرضية الدراسة الثالثة.

مناقشة النتائج وتفسيرها:

مناقشة نتائج وتفسير الفرضية الأولى:

بعد عرض النتائج وتحليلها تبين للباحث تحقق الفرضية، حيث اتضح أن اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا كان متوسط.

وهذه النتيجة لا تتفق مع دراسة (الشواربة، 2020) والتي أظهرت نتائجها أن درجة اتجاهات طلبة الدراسات العليا نحو المنصات التعليمية الإلكترونية جاءت إيجابية بدرجة مرتفعة.

ويرجع الباحث هذه النتائج إلى طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي كانوا يتلقون على التعليم الحضوري والمباشر أي وجها لوجه، ولم يكونوا يعتمدون التعليم الإلكتروني المتمثل في المنصة الرقمية (المودل)، لذلك فقد لجئوا بشكل مفاجئ إلى أرضية التعليم الإلكتروني (المودل) الذي فرض على الجامعات نتيجة انتشار وتفشي فيروس كورونا.

مناقشة نتائج وتفسير الفرضية الثانية:

من خلال نتائج الفروق حسب متغير المستوى الدراسي (ليسانس، ماستر) في وجهة نظر طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا، عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين، حيث كانت قيمة t (0.54) ولم تظهر فروق معنوية وفيه دليل على تقارب وجهة نظر طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا المتعلق بالمقياس ككل.

إن هذه النتائج تؤكد عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة نظر طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقا لمتغير المستوى الدراسي (ليسانس، ماستر) وهذا ما يؤكد صحة فرضية الدراسة التي نصت على ذلك.

ويرجع الباحث هذه النتائج إلى التقارب الكبير في وجهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا، على الرغم من اختلاف مستواهم الدراسي، أي انه لم يكن للمستوى الدراسي للطلبة أي تأثير على رؤيتهم ووجهة نظرهم نحو منصة التعليم الإلكتروني (Moodle) في ظل جائحة كورونا.

مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثالثة:

من خلال نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي للفروق حسب متغير المنطقة (حضرية، شبه حضرية، ريفية) في وجهة نظر طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا، عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعات الثلاث، حيث جاءت قيمة f (0.13) ولم تظهر فروق معنوية وفيه دليل على تقارب وجهات نظر طلبة الإعلام والاتصال الرياضي، وهذا ما يؤكد صحة فرضية الدراسة التي نصت على ذلك.

إن هذه النتائج تؤكد وجود فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة نظرة طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (MOODLE) في ظل جائحة كورونا وفقا لمتغير المنطقة.

ويرجع الباحث هذه النتائج إلى التقارب في وجهة نظر طلبة الإعلام والاتصال الرياضي بالرغم من اختلاف مناطق سكنهم إلى التدريب على استخدام منصة وأرضية التعليم الإلكتروني (Moodle).

الاستنتاج العام:

من خلال ما تم عرضه سابقا يتضح لنا ما يلي:

اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (المودل) في ظل جائحة كورونا كانت متوسطة

- تبين أيضا أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة حسب متغير المستوى الدراسي
- تبين أيضا أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة حسب متغير المنطقة.

الخاتمة

توصل الباحث في هذه الدراسة بعد بذل مجهود في العمل والبحث والتحليل وتوصل في ذلك إلى تحقيق وتأكيد جميع الفرضيات الأولى، المتعلقة باتجاهات طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (المودل) (في ظل جائحة كورونا وفقا للمتغيرات (المستوى الدراسي، المنطقة) كما أن هذه الدراسة بينت تأكيد فرضية الدراسة الأولى التي نصت على أن مستوى اتجاهات طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (المودل) (في ظل جائحة كورونا متوسط. كما أن هذه الدراسة بينت تحقق فرضية الدراسة الثانية التي نصت على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (المودل) وفقا لمتغير المستوى الدراسي (اليسانس، ماستر). كما أن هذه الدراسة بينت تحقق فرضية الدراسة الثالثة التي نصت على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة قسم الاعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني (المودل) وفقا لمتغير المنكفة (حضرية، شبه حضرية، ريفية).

الاقتراحات

- العمل على توفير قاعات حواسيب في الجامعات، بحيث يتاح وقت استخدام كاف للمعلمين والطلبة.
- صيانة دورية للأجهزة داخل الجامعة لضمان تقديم الخدمة للطلبة الذين لا يملكون أجهزة في منازلهم.
- ضمان توفر الانترنت بتدفق عالي لتقديم خدمة ذات جودة للطلبة والأساتذة.
- تدريب الطلبة على مهارات التعلم الذاتي، واستخدام الحاسوب والانترنت في عملية التعلم.
- العمل على تحسين وإثراء مستوى التعليم وتنمية القدرات الفكرية لدى المعلم والمتعلم.
- العمل على توظيف الوسائط المتعددة (صوت - صورة - فيديو...الخ)
- الاهتمام بالتقنيات التكنولوجية الحديثة وإدراجها ضمن العملية التعليمية
- وضع برامج لتدريب الطلاب للاستفادة القصوى من هذه التقنيات التكنولوجية والوسائل الحديثة.
- العمل على تشجيع الطلبة على استخدام التكنولوجيا الرقمية وتدعيم توفرها في مختلف المؤسسات الجامعية.
- إمضاء اتفاقيات مع مزودي الاتصال بالانترنت (اتصالات الجزائر، موبيليس، أوريدو، جيزي) لتقديم عروض مخفضة الكلفة ذات تدفق جيد.
- تحسين جودة التغطية لضمان توفر الانترنت للجميع (المناطق الحضرية والشبه حضرية والريفية).

المراجع

المراجع

1. السناطور كويحل، جمال، ابوبكر. (2021). دور المنصات الرقمية في دعم التعلم الجامعي عن بعد في انتشار جائحة كو فيد 19- منصة مودل. مجلة وحدة البحث في تنمية الموارد البشرية، الجزء الاول، المجلد 12، العدد 01، 4-30.
2. الشريف، محمد حارب. (2016). اتجاهات طلبة جامعة شقراء نحو التعليم الالكتروني. مجلة كلية التربية، العدد 168، الجزء الثالث، 891-930.
3. العزيز السيد، ع. (1984). معجم علم النفس والتربية، الجزء الاول. مصر: الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية.
4. المعايطه، ع. ا. (2000). علم النفس الاجتماعي، ط 1. عمان: دار الفكر.
5. باسم بن نايف محمد الشريف. (2019). واقع اتجاهات طلبة الجامعة نحو توظيف المنصات في التعليم الجامعي. مجلة جامعة طيبة: للآداب والعلوم الإنسانية، السنة السابعة، العدد 22، 352-406.
6. بعوش هدى. (2012). اتجاهات لطلبة المعلمين نحو مهنة التعليم. الجزائر: جامعة بسكرة .
7. بغدادي شكيب. (2006). اتجاهات طلبة الاعلام الرياضي نحو ممارسة الصحافة الرياضية. الجزائر: مسيلة.
8. بن عيشي عمار، بن عيشي بشير، و تقرارت يزيد. (2020). واقع استخدام منصة التعليم الالكتروني المودل في ظل جائحة كورونا وأثره على اتجاهات طلبة الجامعات الجزائرية من وجهة نظر كلية العلوم الاقتصادية بجامعة بسكرة. مجلة البحث للعلوم الرياضية والاجتماعية، 330-343.
9. حسين صديق. (2012). لاتجاهات من منظور علم الاجتماع . مجلة جامعة دمشق، المجلد 28، العدد 3، 4، 299-321.
10. حسينة احميد. (2018). درجة رضا الاساتذة الجدد على مخطط التكوين: تصميم وبناء واستعمال درس على منصة مودل (moodle)، المجلد 15. مجلة العلوم الاجتماعية، 64-81.

11. خلفي سليم. (2019). اتجاهات الطلبة نحو التعليم الإلكتروني. مجلة الابداع الرياضي، المجلد 10، العدد 2، 320-338.
12. دالية خليل عبد الكريم الشواربة. (2019). درجة استخدام طلبة الدراسات العليا في الجامعات الأردنية الخاصة للمنصات التعليمية الإلكترونية و درجة اتجاهاتهم نحوها. الاردن: جامعة الشرق الاوسط.
13. شريف بن لكحل. (2013). اتجاهات الطلبة نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في التعليم العالي. الجزائر: سعيدة.
14. شكيب بغدادي. (2016). اتجاهات طلبة الاعلام الرياضي نحو ممارسة لصحافة الرياضية. مسيلة.
15. عبد المهدي الجراح، العنزي سعود، ميساء الضميدي، و بن مرعى احمد. (2016). اتجاهات طلبة الجامعة الأردنية نحو استخدام برمجية (Moodle) في تعلمهم 43. العلوم التربوية، المجلد 43، العدد 2، 415-426.
16. لكحل بن شريف. (2013). اتجاهات الطلبة نحو استخدام التكنولوجيا الرقمية في التعليم العالي، (مذكرة ماستر غير منشورة). الجزائر: جامعة مولاي الطاهر سعيدة.
17. ماهر عمر محمود. (2003). سيكولوجية العلاقات الاجتماعية، ط 2. القاهرة: دار الكتب المصرية.
18. محمد الشناق، ق، & حسن على احمد، ب. د. (2010). اتجاهات المعلمين والطلبة نحو استخدام التعلم الإلكتروني في المدارس الثانوية الاردنية. مجلة جامعة دمشق، المجلد 26، العدد 1، 235-271، (2).
19. مرشيش، خ. (2012). اهمية تكنولوجيايات الاعلام والاتصال في محاربة ظاهرة العنف الرياضي وسط الطلبة الجامعيين. مجلة الابداع الرياضي، العدد 18، 540-562.
20. معزوز هشام، حجلة مريم، ملاوي خديجة، و لسود فاتح. (2020). واقع التعليم الجامعي عن بعد عبر الانترنت في ظل جائحة كورونا. مجلة مدارات سياسية، المجلد 4، العدد 4، 76-95.

21. نسيمة جرود، و عزاق رقية. (2021). التعليم الجامعي عن بعد في ظل جائحة كوفيد 19 من وجهة نظر الطلبة الجامعيين. مجلة وحدة البحث في تنمية الموارد البشرية، المجلد 12، العدد 01، 57-79.
22. يوسف لورنيق، عبد الرزاق عروسي، و بدرالدين بوساق. (2021). التعليم الإلكتروني حتمية تفرضها جائحة كورونا، المجلد 3، العدد 1. مجلة التميز، 1-7.

اطلاحيّ

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مقياس موجه لطلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي

إعداد الطالبان الباحثان: دحمار الصالح

بلخضر محمد

إشراف الدكتورة: جوادي صفاء

تحية طيبة وبعد:

يقوم الباحثان بدراسة تحت عنوان:

اتجاهات طلبة قسم الإعلام والاتصال الرياضي نحو منصة التعليم الإلكتروني مودل في ظل جائحة كورونا.

دراسة ميدانية بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية المسيلة

وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على شهادة ماستر أكاديمي، تخصص إعلام واتصال رياضي، وقد اعد الباحثان لذلك مقياس والمكون من (17) عبارة.

لذا نرجو التكرم بالإجابة عن عبارات هذا المقياس بكل جدية وصدق وموضوعية، وذلك بوضع علامة (X) في المكان المناسب، علماً بأن إجاباتكم ستعامل بسرية تامة، ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط.

تقبلوا فائق الاحترام والتقدير،،،،

البيانات الأولية:

المستوى الدراسي: ليسانس ماستر

المنطقة: حضرية شبه حضرية ريفية

رقم	العبارات	موافق بدرجة كبيرة جدا	موافق بدرجة كبيرة	موافق بدرجة متوسطة	موافق بدرجة ضعيفة	موافق بدرجة ضعيفة جدا
01	اشعر أن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل يسهل في تطوير طرائق عملية التدريس					
02	اشعر أن تفاعلي مع زملائي يزداد عندما استخدم منصة التعليم الالكتروني مودل					
03	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل تقدم نتائج أفضل من التعليم الاعتيادي					
04	إن تكلفة منصة التعليم الالكتروني مودل مقارنة بتكلفة التعليم الاعتيادي					
05	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل سيحل تدريجيا محل التعليم الاعتيادي					
06	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل يثير انتباهي					
07	اقضي وقتا أكثر في دراسة المقرر المعمول وفق منصة التعليم الالكتروني مودل					
08	اشعر بالضجر في الحصص المخصصة باستخدام منصة التعليم الالكتروني مودل					
09	استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل في التعليم مجهد					
10	استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل في التعليم معقد وصعب					
11	أنفذ وظائف إضافية تتعلق باستخدام منصة التعليم الالكتروني مودل					
12	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل يسهم في إيصال المعلومات للطلبة بسرعة					
13	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل تساعد المتعلم على التعلم دون الحاجة للحضور إلى الجامعة					
14	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل تساعد الطالب على تنظيم المواد الدراسية باستمرار					
15	النشاطات التي ترسل عن طريق برمجة مودل تكون واضحة ومفيدة					
16	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني تساعد الطالب على قراءة المواد الدراسية بشكل أفضل					
17	إن استخدام منصة التعليم الالكتروني مودل تساهم في توضيح محتوى المادة العلمية					

Test-t

Statistiques de groupe

المستوى	N	Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne
ليسانس	14	3,2227	,51030	,13638
المحور 1 ماستر	26	3,1312	,50910	,09984

Test d'échantillons indépendants

	Test de Levene sur l'égalité des variances		Test-t pour égalité des moyennes	
	F	Sig.	t	ddl
Hypothèse de variances égales	,013	,912	,542	38
المحور 1 Hypothèse de variances inégales			,541	26,683

Test d'échantillons indépendants

	Test-t pour égalité des moyennes			
	Sig. (bilatérale)	Différence moyenne	Différence écart-type	Intervalle de confiance 95% de la différence
				Inférieure
Hypothèse de variances égales	,591	,09147	,16890	-,25046
المحور 1 Hypothèse de variances inégales	,593	,09147	,16902	-,25554

Test d'échantillons indépendants

		Test-t pour égalité des moyennes
		Intervalle de confiance 95% de la différence
		Supérieure
المحور 1	Hypothèse de variances égales	,43339
	Hypothèse de variances inégales	,43847

Tests post hoc

المنطقة (I)	المنطقة (J)	Différence de moyennes (I-J)	Erreur standard	Signification	Intervalle de confiance à 95%
					Borne inférieure
حضرية	شبه حضرية	-,09478	,18591	,879	-,5689
	ريفية	-,02748	,21769	,992	-,5826
شبه حضرية	حضرية	,09478	,18591	,879	-,3793
	ريفية	,06731	,23210	,959	-,5246
ريفية	حضرية	,02748	,21769	,992	-,5277
	شبه حضرية	-,06731	,23210	,959	-,6592

Comparaisons multiples

Variable dépendante: المحور 1

Scheffe

المنطقة (I)	المنطقة (J)	Intervalle de confiance à 95%
		Borne supérieure
حضرية	شبه حضرية	,3793
	ريفية	,5277
شبه حضرية	حضرية	,5689
	ريفية	,6592
ريفية	حضرية	,5826
	شبه حضرية	,5246

Sous-ensembles homogènes

المحور 1

Scheffe^{a,b}

المنطقة	N	Sous-ensemble pour alpha = 0.05
		1
حضرية	19	3,1269
ريفية	8	3,1544
شبه حضرية	13	3,2217
Signification		,906

Les moyennes des groupes des sous-ensembles homogènes sont affichées.

a. Utilise la taille d'échantillon de la moyenne harmonique = 11,785.

b. Les effectifs des groupes ne sont pas égaux. La moyenne harmonique des effectifs des groupes est utilisée. Les niveaux des erreurs de type I ne sont pas garantis.