

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE MOHAMED BOUDIAF - M'SILA

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT DES LETTRES ET LANGUE
FRANCAISE

N° :.....



DOMAINE : LETTRES ET LANGUE
ETRANGERES

FILIERE : LANGUE FRANCAISE

OPTION : DIDACTIQUE DES LANGUES
ETRANGERE

**Mémoire présenté pour l'obtention
Du diplôme de Master Académique**

Par : KABACHE Hayat

Intitulé

**Les obstacles de l'intégration des TIC dans
l'activité de la compréhension orale**

Cas des apprenants de 5 AP école Mohamed Mereiziga

MEDJEDEL

Soutenu devant le jury composé de :

Mr. BENSEFA Youcef	Université de M'sila	Président
Mr. MEKDOUR Zaidi	Université de M'sila	Rapporteur
Mme. AOUINA Mounira	Université de M'sila	Examineur

Année Universitaire : 2018/2019

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE MOHAMED BOUDIAF - M'SILA

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT DES LETTRES ET LANGUE
FRANCAISE

N° :.....



DOMAINE : LETTRES ET LANGUE
ETRANGERES

FILIERE : LANGUE FRANCAISE

OPTION : DIDACTIQUE DES LANGUES
ETRANGERE

**Mémoire présenté pour l'obtention
Du diplôme de Master Académique**

Par : KABACHE Hayat

Intitulé

**Les obstacles de l'intégration des TIC dans
l'activité de la compréhension orale**

Cas des apprenants de 5 AP école Mohamed Mereiziga

MEDJEDEL

Année Universitaire : 2018/2019

Remerciement

*Je tiens à remercier tout particulièrement mon directeur de recherche
MEKDOUR Zaidi de m'avoir dirigée tout au long de l'année universitaire,
pour sa patience, ses remarques précieuses, ses orientations et son aide constant.*

*Mes remerciements vont aussi à tous les membres du jury qui ont accepté de
lire et d'évaluer ce travail.*

*A tous mes enseignants qui ont participé à ma formation depuis le primaire à
l'université.*

*Un grand merci à ceux et à celles qui m'ont aidée de loin ou de près à la
réalisation de ce mémoire.*

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GENERALE.....	01
CHAPITRE I. TIC ET ENSEIGNEMENT DU FLE	
I.1. Définition des mots clés.....	04
I.1.1 Technologie.....	04
I.1.2 Information.....	04
I.1.3 Communication.....	04
I.1.4 Enseignement.....	05
I.2 Définition de TIC et TICE.....	05
I.3 Objectif de l'intégration de TIC dans l'enseignement.....	06
I.3.1 Pour soutenir une pédagogie active.....	06
I.3.2 formation des apprenants à l'usage des TIC.....	06
I.4 L'intégration des TIC dans l'éducation en Algérie.....	06
I.4.1 Les méthodes d'intégration des TIC dans le système éducatif.....	07
I.4.2 Les obstacles de l'intégration des TIC dans l'éducation.....	07
I.4.2.1 Les méthodes et les connaissances des enseignants.....	07
I.4.2.2 La formation des enseignants de FLE.....	07
I.4.2.3 Le choix de supports.....	10
I.4.2.4 Le matériel.....	11
CHAPITRE II. LA COMPREHENSION DE L'ORAL.	
II.1 Définition de la compréhension.....	13
II.2 Définition de la compréhension orale.....	13
II.2.1 La compréhension orale selon les différentes études didactiques, pédagogiques, phonétiques et linguistiques.....	14
II.2.2 Les grands courants de l'enseignement de l'écoute et de la compréhension orale.....	15
II.2.3 Démarche méthodologique de compréhension orale.....	17
II.2.4 L'objectif de la compréhension orale.....	18
II.3 L'enseignement de la compréhension de l'oral en Algérie.....	19
II.3.1 La place de la compréhension orale dans le manuel.	19
II.3.2 L'objectif de l'enseignement du français au primaire.....	20
II.3.3 La finalité et but de l'enseignement du français.....	20
II.3.4 Le profil de sortie et d'entrée du cycle primaire.....	20

CHAPITRE III. LA PARTIE PRATIQUE

III.1 Présentation du questionnaire.....	24
III.2 Description du groupe questionné.....	24
III.3 Présentation et interprétation Du questionnaire.	25
III.4 Présentation de l'échantillon.....	36
III.5 déroulement de la séance.	37
III.6 Résultats des réponses.	39
III.7 analyse et interprétation.....	39
CONCLUSION GENERALE.....	44
BIBLIOGRAPHIE	46
ANNEXES	49

INTRODUCTION GENERALE

Au cours de ces dernières années, la technologie de l'information et de la communication a un soubresaut majeure dans tous les domaines notamment celui de l'enseignement pour l'amélioration de la qualité d'apprentissage.

Le système éducatif algérien souhaité à apporter des améliorations et des changements, pour rendre son secteur actif à travers la numérotation et l'intégration des TIC en classes de FLE et de donner lieu à l'oral pour acquérir une habileté de communication. « *Les technologies de l'information et des communications, leurs différents domaines d'utilisation et leur potentiel de développement sont au cœur des changements, des transformations, des enjeux et des défis qui se présentent au monde de l'éducation d'aujourd'hui* »¹

Néanmoins, les TIC ont évolué si rapidement que les écoles n'ont pas pu suivre son rythme, en effet, il créé un grand écart constatable.

A la lumière de ce que nous avons vu, l'intégration de TIC n'est pas une tâche facile à réaliser mais qui requiert un travail colossal par la contribution de tous les éducateurs. De plus, l'efficacité de l'intégration des TIC exige un changement dans la structure organisationnelle de l'institution. En fait, il nous semble important de mettre l'accent sur le terrain et les aptitudes des enseignants pour intégrer les TIC dans l'enseignement primaire, en particulier les classes du FLE.

Notre recherche s'inscrit dans la didacTIC des langues étrangères plus particulièrement la compréhension orale. Nous avons choisi ce thème compte tenu de sa grande importance donnée à l'intégration des TIC dans la classe du FLE de la part du ministère de l'éducation et d'autant plus qu'elles jouent un rôle très primordial dans l'enseignement-apprentissage du FLE.

Beaucoup de questions ont été soulevées sur l'avantage et l'impact de TIC dans la pratique enseignante sans même aller réfléchir à la situation et aux conditions qui favorisent son intégration. Cela nous a incités à poser la problématique suivante : Quels sont les obstacles que rencontre l'intégration de TIC au primaire, en classe de FLE ?

¹ TREMBLAY, L. et le COMITÉ DE PILOTAGE DES TIC, Plan triennal de développement (Rapport final) 2000 – 2003, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2000p70.

Afin de répondre à cette problématique, il serait nécessaire d'intégrer quelques questionnements aidant à formuler nos hypothèses :

- Le mauvais usage de TIC serait dû à une formation insuffisante des enseignants.
- Les supports sonores proposés par le ministère ne seraient pas au niveau des apprenants de 5ème année primaire.
- L'ambiance bruyante des salles et l'indisponibilité des matériels appropriés influeraient négativement sur le déroulement de la séance de compréhension orale.
- L'usage de tels supports ne donnerait pas de bons résultats avec des apprenants sourds phonologique.

Nous voulons à travers cette problématique de déceler les obstacles qui entravent l'intégration de TIC à travers une méthode analytique et descriptive. La première démarche repose sur un questionnaire adressé aux enseignants de primaire pour voir leurs méthodes, leurs formations et leurs avis concernant la nouvelle démarche. Quant à la méthode descriptives, elle consiste une séance avec les apprenants pour vérifier l'influence des TIC sur leurs apprentissage et est-ce que le choix de supports répond à leurs attentes.

Notre travail est divisé en deux parties : La première partie de ce travail sera consacrée au cadre théorique de référence et qui est divisé en deux chapitres nous aborderons dans le premier chapitre les TIC et l'enseignement du FLE, ensuite le deuxième chapitre sera axé sur la compréhension de l'oral

En ce qui concerne la partie pratique, elle sera subdivisée en deux tâches, nous soumettons en premier lieu, un questionnaire aux enseignants, et nous procédons, en second lieu à une séance de compréhension de l'oral que se déroule dans l'école de Mohammed Meriziga –Medjedele.

CHAPITRE I
TIC ET ENSEIGNEMENT DU FLE

Mettre en place les TIC en contexte de l'enseignement consiste une digne allure, dans le but d'améliorer la qualité d'apprentissage, dans ce chapitre nous essayerons de donner des définitions aux notions clés puis déterminer l'objectif et les méthodes d'intégration des TIC, afin de signaler les obstacles rencontrés.

I.1. Définition des mots clés :

I.1.1 La Technologie :

Selon LE PETIT LAROUSSE qu'illustre le terme technologie comme suit : *«Ensemble de savoirs et de pratiques, fondé sur des principes scientifiques »*¹. Cette notion désigne concret des connaissances acquis par l'étude et l'expérience d'une façon logique, en plus ce terme ne renvoie pas aux savoirs, aux principes, et aux méthodes mais aussi aux objets et systèmes eux-mêmes.

I.1.2 Information :

Dans le dictionnaire linguistique, le concept défini étant que *«la signification que l'on attribue à des données à l'aide des conventions employées pour les représenter ; ce terme désigne donc, techniquement parlant, tout ce qui peut se mettre, de quelque manière, sous une forme codée »*².

La notion de l'information est parfois difficile à clarifier de manière exacte, puisque la façon dont la quantité de l'information transmuée diffère d'une personne à autre et aussi l'état de la personne qui la reçoit. En revanche, l'information est un ensemble de données codées qu'échange entre émetteur et un récepteur pour les décoder.

I.1.3 Communication :

Le mot communication vient du latin *communicato* et selon le dictionnaire pratique le terme désigne *«action de faire part, de faire connaître.....»*³. Donc, la communication est l'opération dont le but est de faire savoir.

D'un point de vue didactique *«l'évolution des conceptions de la communication implique de s'intéresser non seulement à l'émetteur, au canal, au message et au récepteur mais aussi à l'interprétation, et aux effets produits sur celui -ci. »*⁴

¹Le petit Larousse illustre, PARIS, Larousse 2006, p.985.

²Jean-Dubois, Dictionnaire linguistique, Paris, Larousse, 2002, p.247.

³Jean-Pierre ROBERT, Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Paris, Ophrys, 2008, p.36.

⁴- Jean-Pierre Cuq, Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris, Clé international, 2003, p.47

Alors, la communication avant d'être acte de la transmission des informations et des connaissances à un individu .elle est la capacité de l'interpréter.

I.1.4 Enseignement :

Malgré les différents avis concernant la notion clé dans la didactique mais Cuq a pu lui donner une simple définition « *l'enseignement est une tentative de médiation organisée entre l'objet d'apprentissage et l'apprenant* ». ¹ À cet égard, l'enseignement est une tâche là où l'enseignant constitue un lien entre le savoir et l'apprenant.

I.2 Définition de TIC et TICE :

Technologie de l'information et de la communication est un acronyme récent qui touche la pratique enseignante et ils deviennent le sigle TICE qu'est l'action d'introduire les nouvelles technologies dans l'enseignement. Dans le Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Jean-Pierre ROBERT les montre comme suit :« *Les TICE regroupent, pour des fins d'enseignement ou d'apprentissage un ensemble de savoirs, de méthodes et d'outils conçus et utilisés pour produire, entreposer, classer, retrouver et lire des documents écrits, sonores et visuels ainsi que pour échanger ces documents entre interlocuteurs* ». ²

Dans le même sens GREGORIE et FARRIESE définissent les TIC comme : « *l'ensemble de technologies parmi lesquelles figure habituellement l'ordinateur, et qui lorsqu'elles sont liées ou interconnectées se caractérisent par leur pouvoir de mémoriser, de traiter, de rendre accessible, sur un écran ou un autre support et de transmettre en principe en quelque liens que ce soit une quantité qu'ainsi illimitée et très diversifié de données* » ³.

Grosso modo, la combinaison des TIC et l'Enseignement renvoient à un ensemble de technologies fondées sur l'informatique et la communication sous forme de données de divers types (texte, son, images, vidéo, etc.) pour faciliter l'acte de l'enseignements et la perfectionner dans ce milieu.

¹Jean-Pierre Cuq & Isabelle Gruca, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble, PUG, 2003, p123.

²Jean-Pierre ROBERT, op.cit., p.198

³Bilel Kafi, Les nouvelles technologies comme outils de motivation de l'enseignement –apprentissage, mémoire de master Sous la direction de Hammouda Mounir, Université de Biskra, 2012, p.10.

I.3 Objectif de l'intégration de TIC dans l'enseignement

Après avoir défini cette notion clé étant qu'un sigle récent dans l'enseignement, il est nécessaire d'aborder son objectif dans le milieu scolaire.

Intégrer le TIC dans l'enseignement a pour deux objectifs principaux¹ :

I.3.1 Pour soutenir une pédagogie active.

L'approche par compétence demande aux personnels de modifier sa relation avec les apprenants et aux savoirs. Plus que jamais, l'apprenant doit prendre en charge le développement de sa compétence et être actif. Pour ce faire, il existe une liste des compétences définies préalablement que les apprenants doivent acquérir.

I.3.2 formation des apprenants à l'usage des TIC.

Pour amener les apprenants à pouvoir apprendre d'avantage, il est important d'intégrer les TIC dans les enseignements pour les amener à maîtriser les TIC dans la mesure où manipuler l'outil pendant les enseignements leur facilitera les choses et les rendra performants en matière de la maîtrise des TIC

I.4 L'intégration des TIC dans l'éducation en Algérie

Avec le progrès technologique qu'a vu le monde aujourd'hui et qui envahissant tous les domaines tels que l'économie, la santé et qui a pleinement profité au domaine de la communication avec autrui, notamment par le biais des langues étrangères qui se veulent l'unique outil favorisant le contact avec le monde extérieure afin de découvrir sa culture. *«Les technologies de l'information et des communications, leurs différents domaines d'utilisation et leur potentiel de développement sont au cœur des changements, des transformations, des enjeux et des défis qui se présentent au monde de l'éducation d'aujourd'hui.»*²

Aussi l'enseignement a toujours intéressé les nouvelles technologies par la radio scolaire, premièrement en 1930, suivi de la télévision scolaire vers 1950, par l'informatique vingt plus tard, puis par le multimédia dans les années 1990. En effet, le ministère de l'éducation nationale en Algérie a suscité de nouveaux besoins en fait de

¹<http://journals.openedition.org/alsic/290> consulte le 14/04/2019

²TREMBLAY, L. et le COMITÉ DE PILOTAGE DES TIC, Plan triennal de développement (Rapport final) 2000 – 2003, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2000, p. 78

l'apprentissage du français langue étrangère en recourant à une méthode pédagogique et en donnant le coup d'envoi à plusieurs réformes, en particulier, le fait d'introduire de TIC pour développer la compétence orale.

Toutefois, intégrer les TIC n'a pas été une tâche facile à réaliser, il y a en effet, des obstacles qui empêchent leur réussite dans l'éducation.

I.4.1 Les méthodes d'intégration des TIC dans le système éducatif

Il ressort des écrits de Christian Depover, (1996)¹ qu'il existe deux principales manières d'intégrer les TIC dans un système : le top-down et le bottom-up.

Le top-down ou approche descendante est une technique d'intégration qui fait intervenir des décisions politiques pour initier l'intégration.

Le bottom-up ou approche ascendante est la technique d'intégration par laquelle l'initiative d'intégration des TIC dans le système et notamment dans un établissement est le fait des enseignants eux-mêmes

I.4.2 Les obstacles que rencontre l'intégration de TIC dans l'éducation :

I.4.2.1 Les méthodes et les connaissances des enseignants :

La plupart des enseignants ont des connaissances limitées aux TIC, et ils ignorent encore les normes potentielles offertes par les TIC pour améliorer la qualité de l'apprentissage. Aussi, leurs méthodes d'enseignements traditionnelles qui vont les changer vers une pédagogie active constituent un véritable frein de l'introduction de TIC dans l'éducation. D'autre part, ce manque technopédagogique nous a amené à parler de la formation qu'ont les suivis dans leur cursus universitaire.

I.4.2.2 La formation des enseignants de FLE :

L'enseignant représente un rôle primordial dans la réussite ou l'échec du système éducatif et cette représentation est étroitement liée à sa formation. Comme le déclare auparavant monsieur A. Bouteflika, président de la république le 13 mai 2000 à l'occasion de l'installation de la commission nationale des programmes. « *L'enseignant occupe une place centrale dans le système éducatif. Il y joue un rôle majeur, irremplaçable. La qualité de l'enseignement dispensé et le niveau de la formation dépendent avant tout de la*

¹Christian Depover, « les méthodes d'intégration des TIC dans le système », <http://www.google.com/ampp/s/slidesplayer.fr1475>. consulté le 25/01/1019

compétence des enseignants, du sens de leurs responsabilités ainsi que de leurs qualités humaines et pédagogiques. »¹

➤ **L'objectif de la formation :**

Chaque formation a des objectifs clairement déterminés pour répondre à des besoins ciblés, son premier objectif dans la formation des enseignants de FLE est de préparer un citoyen d'être éduquer, cultiver et ouvrir aux autres cultures qui réagissent ultérieurement dans différentes conditions de vie. Malika BELKAID affirme que : « ... *former des enseignants, aujourd'hui comme hier, a pour objectif d'optimiser leur intervention dans un processus éducatif afin de participer le plus adéquatement possible au développement de jeunes êtres qui leur seront confiés...* »²

La formation initiale et continue des enseignants du primaire

➤ **La formation initiale :**

C'est une formation de base pour les personnes qui veulent faire le métier d'instituteur ou de maître de l'école primaire.

Depuis longtemps et jusqu' en 2003, la formation initiale des enseignants du primaire est assurée par les ITE (Institution de Technologie de l'Éducation), l'enseignant du primaire n'avait pas une formation de niveau universitaire. L'accès à ces centres de formation spécialisée se faisait avec le niveau terminal pour le cycle primaire.

Actuellement, les diplômés qui sont devenus obligatoirement universitaires selon l'article 77 de la loi 2008, permettant l'accès à l'enseignant du FLE au primaire sont nombreux :

D'une part, il y a les titulaires d'une licence dont la formation se déroule sur 2 ans au niveau des ENS qui englobe un enseignement académique, didactique psychopédagogique et professionnel à travers les stages pratiques (théoriquement, ils sont les mieux formés).

D'autre part, il y a les titulaires d'une licence classique qui ont suivi une formation de 4 ans en Lettres et langue françaises et les licenciés du système LMD de 3 ans. Ils ne sont pas suffisamment formés pour enseigner ; le programme de la licence (LMD et Classique)

¹Revue MEN, « la réforme et l'école » n°00, avril 2009, p. 16

²Radia Biben, Radia, Formations et autonomie des enseignants du F.L.E. au primaire, Cas de la circonscription d'AIN ARNET, wilaya de Sétif, mémoire de magister Sous la direction de. DAKHIA Abdelouaheb, université d'Ouargla, 2014, p.81.

n'accorde pas beaucoup d'importance à la formation des enseignants de FLE au primaire, les connaissances sont plus linguistiques que pédagogiques et didactiques.

➤ **La formation continue :**

Les didacticiens sont d'accord que la phase initiale de la formation ne peut pas préparer l'enseignant pour toute sa carrière.

La formation continue est une formation en cours d'emploi pour les enseignants qui occupent déjà un poste, c'est -à-dire durant le travail, il existe plusieurs formes et plusieurs formateurs

- Les visites pédagogique (qui se font par le directeur) : la législation autorise et oblige tout directeur à visiter les maîtres lors de l'exercice de leurs fonctions.
- Les réunions des groupes pédagogiques pour créer une atmosphère de formation interne.
- L'inspecteur : il joue le rôle de formateur et contrôleur à la fois : il observe pendant la visite.
- Les journées de formation : c'est l'inspecteur qui se charge de son organisation, c'est une réunion dont l'objectif principal est de former, informer et tenir en compte le processus d'enseignement et d'apprentissage.

En Algérie, la formation continue des enseignants n'existe que sous forme de quelques séminaires (pas plus de cinq par an) dirigés par des conseillers pédagogiques (inspecteurs), et qui ont pour unique but le réajustement méthodologique d'une telle ou telle activité. Toutefois, ces dernières années, le ministère de l'éducation nationale a mis en place un dispositif en partenariat avec les UFC (université de la formation continue) afin de former les enseignants qui n'étaient pas licenciés (bacheliers ou non issus des ITE) pour qu'ils obtiennent une licence. L'objectif de cette formation était beaucoup plus certificatif.¹

¹ Riad Messaour, L'apport du cursus universitaire dans la formation des enseignants du FLE en Algérie, sous la direction Pr. DAKHIA Abdelouahab, mémoire de magister, Université SETIF 2, 2016, p.23.

➤ **La formation des enseignantes et les TIC :**

La formation des enseignants constitue une démarche incontournable dans le processus d'enseignement- apprentissage. Mais aussi représente un obstacle majeur pour l'intégration de TIC en aisance comme Pouts-Lajus et Riché-Magnier disant que : « *La formation des enseignants se présente à la fois comme une condition impérieuse et, vu l'immensité de la tâche, comme l'obstacle le plus sérieux pour l'usage des technologies dans l'éducation* ». ¹

Sans oublier que la maîtrise des TIC est l'une de référentiel des compétences que chaque formation oblige tous les enseignants de posséder une parfaite maîtrise dans leur pratique de classe « *D'utiliser efficacement les possibilités des TIC pour les différentes facettes de son activité intellectuelle et professionnelle : communication, recherche et traitement de données, évaluation, interaction avec les collègues ou des experts, etc.* » ². Mais malheureusement, elle est marginalisée en Algérie.

L'intégration de TIC dans le milieu scolaire est appliqué d'une façon arbitraire et qu'il n'a pas été précédé ni suivi par une formation pour le rendre optimale. Tout cela fait la majorité des enseignants souffrent des lacunes dans l'usage de TIC pour l'enseignement.

I.4.2.3 Le choix de supports :

Apprendre une langue étrangère, c'est apprendre à communiquer, à parler d'une façon correcte et il semble mieux d'utiliser la vidéo comme un support didactique. Mais avant tout, il faut penser à choisir un support qui répond premièrement à l'objectif d'apprentissage, aussi le groupe concerné de son niveau, son âge, son degré de connaissance, de leur langue et de leur culture .En effet, il faut tenir compte les paramètres de support elle-même, la longueur, le niveau de langue, le structure vocabulaire, la vitesse du débit des locuteurs.....etc.

Les différents types du document vidéo :

➤ **Les documents authentiques :**

Ce sont des supports de la langue cible(ne sont pas destiné au apprentissage) avec laquelle les apprenants découvrent les différents parlés (registres, accents, rythmes, intonations, ...) des locuteurs natifs. Ce genre de supports intégré en classe de langue dans les années 1970

¹ Serge Pouts Lajus Et Marielle Riché Mangnier : L'Ecole à l'heure d'Internet : les Enjeux du multimédia dans l'éducation, Paris, Nathan, 1998, p.173.

²Raid Messaour, op.cit., p.86

➤ **Les documents fabriqués :**

Ce sont des supports adaptés pour répondre à des objectifs fixés préalable, qui ont été conçus pour l'enseignement en général.

Cependant, les supports proposés par le ministère de l'éducation (voir annexe04) sont des supports authentiques.

I.4.2.4 Le matériel :

Devant le rêve des enseignants de trouver des matériels en qualités et quantité pour répondre aux besoins de cours et réussir à l'apprentissage avec les TIC « *Les enseignants rêvent de trouver les matériaux idéaux, des matériaux qui soient à la fois précis et imaginatifs, qui offrent à la fois séquences et souplesse et qui restent variés tout en répondant à des objectifs pédagogiques bien définis* »¹. Et la réalité dans nos écoles avec des matériels qui n'a quasiment servi à rien accomplir l'objectif avec succès. Un grand écart qui entrave l'intégration de TIC mais aussi est une nécessité imminent comme la confirme Linard « *l'utilisation des TIC nécessite un équipement assez important en matériel et logiciel et exige des investissements lourds* »²

Intégrer les TIC est quand l'outil informatique est mis en qualité, quantité et avec efficacité au service des apprentissages.

¹Cf. Langue seconde Distance apprentissage et d'enseignement : Perspectives théorique et didactique Ergonomie, chapitre 7 le Pôle « technologies », BERTIN J.C. et GRAVE P. (pages 140-169) Université du havre, France, 2010.

² Monique Linard, Des machines et des hommes, Apprendre avec les nouvelles technologies, Col, Savoir et Formation, Paris, Le Harmattan.1996, p.61

CHAPITRE II
LA COMPREHENSION ORALE

La compréhension orale est l'une des activités plus fondamentale dans l'apprentissage de la langue étrangère, par conséquent le système éducatif avec la nouvelle réforme a donné lieu à l'orale en générale et particulièrement la compréhension orale.

II.1 Définition de la compréhension :

Selon JEAN Pierre Cuq, la compréhension « *est l'aptitude résultant de la mise en œuvre de processus cognitifs, qui permet à l'apprenant d'accéder au sens d'un texte qu'il écoute (compréhension orale) ou (compréhension écrite) »*¹

Et selon le dictionnaire de la didactique de la langue française la compréhension : « *une démarche de l'esprit pour combiner des raisonnements (les opérations de la logique) »*²

Dans le même sens GALISSON Robert et COSTE Daniel l'ont défini comme une :

« *...opération mentale, résultat du décodage d'un message, qui permet à un lecteur (compréhension écrite) ou à un auditeur (compréhension orale) de saisir la signification que recouvrent les signifiants écrits ou sonores. »*³

Toutes ces définitions nous amènent à dire que la compréhension est la capacité d'accéder au sens à travers de multiples opérations mentales, auditives et visuelles que ce soit le support oral ou écrit.

II.2 Définition de la compréhension orale :

La compréhension orale est une activité indispensable dans l'apprentissage de la langue étrangère qui représente un moyen principal par le biais duquel les apprenants développent leurs connaissances de la langue cible, où se rencontrent de nouveaux éléments mentaux pour intervenir dans cette opération à savoir l'attention, la mémorisation et l'intelligence. Cornaire l'a définie comme « *habileté complexe qui s'apparente à une tâche de résolution de problèmes durant laquelle les compétences sollicitées vont de la*

¹ Jean-Pierre Cuq, Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris, Clé international, 2003, p.49.

² Michel Pougeoise, Dictionnaire didactique de la langue Française, Paris, Armand colin, 1996, P.112.

³ Daniel Coste, Robert Galisson, Dictionnaire de didactique des langues. Paris, Hachette, 1976, p.110

*perception des sons à travers un stimulus oral, jusqu'à leur représentation mentale dans un processus de reconversion de unités de sens ».*¹

II.2.1 La compréhension orale selon les différentes études didactiques, pédagogiques, phonétiques et linguistiques :

La compréhension orale est un acte primordial dans l'acquisition de la langue étrangère où l'on ne peut jamais laisser au hasard l'arbitraire influencer son processus d'enseignement. Certains didacticiens, linguistes et d'autres spécialistes en la matière ont des points de vue différents sur la compréhension orale que nous montrons brièvement comme suit :

Selon Jean-Pierre Robert en didactique des langues, la compréhension *«est l'opération mentale de décodage d'un message oral par un auditeur »*². À la lumière de cette citation on comprend que la compréhension est une démarche là où l'apprenant sera capable de déchiffrer le son entendus à l'aide du cerveau

En linguistique, la compréhension orale est une *« suite d'opérations par lesquelles l'interlocuteur parvient généralement à donner une signification aux énoncés entendus ou à les reconstituer. »*³ Avant de pouvoir formuler et transmettre un message oral, l'apprenant doit avoir un bagage linguistique riche et varié pour recevoir des messages significatifs et appropriés à cet énoncé.

D'un point de vue phonétique, *«Le flux sonore, cimenté par l'intonation, ne permet pas de délimiter les mots. Les phonèmes de la L. C. peuvent être un obstacle à la reconnaissance des mots qui seraient éventuellement transparents au plan graphique.»*⁴

Pour comprendre le sens du message oral, cela nécessite une grande habilité qui permet de reconnaître les sons tels qu'ils ont été émis.

Avec ces différents avis, la compréhension reste orale comme une activité d'écoute d'un document audio-visuel ou sonore pour pouvoir accéder au sens, tout comme la compréhension écrite, lire pour comprendre.

¹ Claudette Cornaire, Claude Germain, La compréhension orale, Paris, Clé International, 1998, p.196

² Jean-Pierre Robert, Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Paris, Ophrys2008, p.40.

³ Ibid., p.41

⁴Janine, Courtilion, Elaborer un cours de FLE, Paris, Hachette.2003, p.56

II.2.2 Les grands courants de l'enseignement de l'écoute et de la compréhension orale :

L'enseignement des langues a subi plusieurs changements à travers le temps, depuis de longues années beaucoup de méthodologies ont été utilisées dans l'enseignement des langues étrangères, notamment l'oral.

Cuq et Gruca ont montré le point de départ qui marque la compréhension orale «longtemps négligée, la compréhension de l'orale a retenu toute l'attention dans les années 1970 et a connu un rayonnement particulier avec l'entrée des documents authentiques dans la classe de langue. la volonté de mettre les apprenants au contact de diverses formes orales, diverses situations de communication, de proposer diverses stratégies de compréhension, a entraîné des études approfondies dans le domaine. »¹

Courants	Méthodes ou approches	Périodes	Relations avec l'apprentissage de l'ECO
Courant intégré	Méthode audio-orale (MAO)	1950-1960	La priorité est accordée à l'oral sur l'écrit avec des pratiques orientées vers la structure, l'automatisme et l'imitation. (Carnaire et Germain, 1998).
	Méthode structuro-globale audiovisuelle (SGA V)	1960-1970	Priorité accordée à l'oral avec recours à l'image et au son (Carnaire et Germain, 1998) cependant, elle «n'offrirait pas la possibilité de comprendre des natifs parlant entre eux ni les médias». (Sera, 2001, p. li)
Courant psychologique	Approches axées sur La C	Depuis la fin des années 70	Compréhension : première étape de l'apprentissage ; accent mis sur l'apprenant et le processus d'apprentissage. (Carnaire et Germain,

¹Jean-Pierre Cuq & Isabelle Gruca, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble, PUG, 2003, p.160

	Approche naturelle	A partir de 1977	1998) Habilités réceptives préalables à la production ; pratiques orientées vers la compréhension. (Cornaire et Germain, 1998)
Courant linguistique	Méthode Situationnelle	1920-1930	Priorité accordée à l'oral et aux choix et organisation du contenu linguistique à enseigner avec des automatismes à créer pour que l'apprenant parvienne à répondre en langue étrangère sans penser aux structures apprises (Serra, 2001).
	Approche Communicative	1970-1990	Langue : instrument d'interaction sociale ; pratiques orientées vers les échanges réels et la négociation du sens. La compréhension devient importante (Cornaire et Germain, 1998). Les quatre compétences peuvent être développées selon les besoins langagiers des apprenants (Vandenbroek, 2000 Orientée vers l'action, elle relie ce qui se fait dans la classe avec ce qui se passe dans la vie réelle (Piccardo, 2014, p. 52).
	Approche actionnelle	1990-à ce jour	L'apprenant est considéré comme étant un acteur social ayant à accomplir des tâches l'actions à l'intérieur desquelles se réalisent des activités langagières (CECR, p.15).

Tableau : Les grands courants de l'enseignement de l'écoute et de la compréhension orale ¹

¹Fouad Mokadem, conception des tâches d'enseignement d'écoute et de compréhension orale par les enseignants des classes d'accueil du primaire : un portrait des pratiques, thèse de doctorat, Université de Québec, 2016, p.9

Dans le tableau ci-dessus on voit les changements importants qui touchent l'enseignement de la compréhension orale au fil du temps pour servir leurs besoins.

II.2.3 Démarche méthodologique de compréhension orale

L'enseignant dans une séance de compréhension orale repère trois étapes essentielles d'écoute, pour une meilleure réception et aussi faciliter l'acte de l'apprentissage afin de reconnaître la signification d'énoncé donné.

Les trois étapes d'écoute : La pré-écoute ou la motivation, l'écoute et La post-écoute ou expression libre

- **La pré-écoute ou la motivation¹**

Il s'agit de développer chez l'élève les stratégies lui permettant de faire le point sur ce qu'il va apprendre. C'est une activité de motivation. Elle lui permet d'anticiper le contenu et de formuler des hypothèses. C'est aussi le moment, pour l'élève, de mobiliser les connaissances linguistiques qui facilitent la compréhension du document qu'il va écouter.

- **L'écoute :**

En compréhension orale, l'écoute est l'un des principes les plus importants pour atteindre le sens de support proposé. Plusieurs écoutes sont nécessaires pour passer d'une compréhension globale à une compréhension plus fine.

D'après J.P. Cuq², il existe quatre types d'écoute en compréhension orale :

- **L'écoute de veille :** ne vise pas la compréhension, il se déroule d'une manière inconsciente.
- **L'écoute globale :** consiste à la découverte de la signification générale du texte.
- **L'écoute sélective :** c'est le repérage des informations sélectionnées dans les passages écoutés adaptés aux besoins des élèves.
- **L'écoute détaillée :** consiste à reconstituer mot à mot le document sonore écouté.

¹Livret 5 de l'enseignant-e « compréhension orale », 2011, Haïti, ifadam, p.13,

² Jean- pierre Cuq, dictionnaire de la didactique langue étrangère et seconde, paris, 2005, p.162

- **La post-écoute ou expression libre**¹: Elle donne aux élèves l'occasion de partager oralement leurs impressions sur une question d'ordre général en rapport avec le document écouté ou sur un point du document faisant appel à leur réflexion sur le vécu quotidien.

II.2.4 L'objectif de la compréhension orale :

La compréhension orale vise à faire acquérir progressivement à l'élève des stratégies d'écoute d'abord et de compréhension d'énoncés à l'orale ensuite. À terme il s'agit former des récepteurs autonomes, capables, au moment de la prise de parole, de réagir correctement au message émis par un émetteur en réinvestissant ses acquis, lexicaux, morphosyntaxique, socioculturelle, communicatif, phonétique discursifs... etc.²

Les activités de compréhension orale aideront les élèves à³ :

- découvrir le lexique en situation.
- être sensibles à des accents différents.
- reconnaître différents registres de langue en situation.
- rencontrer des faits de civilisation.
- reconnaître des sons.
- repérer des mots-clés.
- comprendre globalement ou en détails.
- reconnaître des structures grammaticales en contexte.
- prendre des notes.

¹ Op.cit., p.14

²Jean Michel Ducrot Sylla, l'enseignement de la compréhension orale : objectifs, supports et démarches(en ligne) [http ; //www.edfule.net/l'enseignement –de- la compréhension orale](http://www.edfule.net/l'enseignement-de-la-comprehension-orale). Consulté le 14 /05/2019

³Ibid.

✓ **Pour une écoute efficace**

Un certain nombre de conditions sont nécessaires pour que l'écoute soit efficace¹ :

- la salle : l'écoute ne doit pas se faire dans une salle qui résonne.
- le matériel : il doit être de bonne qualité pour que le son soit clair.
- le contenu à écouter : il faut qu'il soit motivant et adapté au niveau des élèves.
- la disposition des élèves dans la salle : mets tes élèves en demi-cercle (ou en U) devant toi, car ils puissent se rapprocher pour bien entendre.

II.3 L'enseignement de la compréhension orale en Algérie :

II.3.1 La place de la compréhension dans le manuel :

Avec l'avènement des nouvelles approches, et les réformes que les connaît le système éducatif en Algérie et qui touche plus particulièrement les manuels de 5^e année primaire qu'est entièrement changer pour accorder lieu une place importante à la compréhension orales. Selon la commission d'adaptation du manuel de la 5^eme année primaire :

Contrairement² à ce que l'on proposait en compréhension orale (des textes écrits sur le manuel), cette fois, des supports sonores et/ou audiovisuels sont mis à la disposition des enseignants. Ces supports ont été sélectionnés conformément aux objectifs assignés à cet effet et adaptés selon leur durée, leur lexique approprié, leur syntaxe simplifiée et surtout l'accessibilité facile au sens. Les activités accompagnant ces supports ne se limitent plus à un questionnaire stricto sensu mais également à des tâches variées préparant les productions orale et écrite. Elles se réalisent en trois moments :

- activités d'avant l'écoute (pré-écoute).
- activités pendant l'écoute.
- activités post-écoutes (après l'écoute)

¹Livret 6, « Développer la compréhension et la production orales en français chez l'élève », sénégal, ifadem.

² Commission d'adaptation du manuel de la 5^eme AP au programme réécrit ORAN, 01/04/2018 au 05/04/2018, p.21

II.3.2 Objectifs de l'enseignement du français au primaire :

L'enseignement du français au cycle primaire a pour but de développer chez le jeune apprenant des compétences de communication à l'oral (écouter/parler) et à l'écrit (lire/écrire) pour contribuer à doter les élèves de compétences pertinentes, solides et durables susceptibles d'être exploitées à bon escient dans des situations authentiques de communication et de résolution de problèmes et qui les rendent aptes à apprendre toute leur vie, à apprendre une part active dans la vie scolaire, culturelle et économique et à s'adapter aux changements.¹

II.3.3 Finalité et but de l'enseignement du français :

La loi d'orientation sur l'éducation nationale (n°08-04 du 23 janvier 2008) définit dans les termes suivants les finalités de l'éducation :

« l'école algérienne a pour vocation de former un citoyen doté de repères nationaux incontestables, profondément attaché aux valeurs du peuple algérien, capable de comprendre le monde qui l'entoure, de s'y adapter et d'agir sur lui et en mesure de s'ouvrir sur la civilisation universelle» (loi de l'orientation sur l'éducation nationale).

II.3.4 Profil de sortie et d'entrée du cycle primaire :

❖ Profil d'entrée :

Le profil d'entrée à 5ème primaire est une description des compétences déjà acquises est le profil de sortie de 4ème année primaire².

La compétence terminale :

Comprendre et produire à l'orale des énoncés dans lesquelles se réalisent les actes de parole étudiés en situation d'interaction.

Fonction phatique et expressive du langage par des énoncés standardisés.

Echange de type conventionnel.

¹Commission nationale des programmes direction de l'enseignement fondamental, p.3

² Ibid.12

❖ **Profil de sortie :**

Pour le cycle primaire, le profil de l'élève se traduit dans une compétence globale de fin de cycle.¹

La compétence globale :

Au terme du cycle primaire, dans le respect des valeurs et par la mise en œuvre de compétences transversales, à partir des supports sonores et visuels, l'élève est capable de communiquer à l'orale et l'écrit, dans des situations scolaires et de la vie courants ou il appelé à comprendre /produire des énonces dans lesquelles se réalisassent les actes de parole étudiées et exigées par la situation de communication.

Pour le prochain chapitre sera consacré à la partie pratique de notre travail. A la mise en pratique de deux différentes démarches pour obtenir une confirmation à nos hypothèses, à travers un questionnaire destiné aux enseignants et une expérimentation avec les apprenants.

¹ Ibid.10

« L'obstacle est constitué comme une connaissance, avec des objets, des relations, des méthodes d'appréhension, des prévisions, avec des évidences, des conséquences oubliées, des ramifications imprévues... Il va résister au rejet, il tentera comme il se doit de s'adapter localement, de se modifier aux moindres frais [...] »

Guy Brousseau

CHAPITRE III
PARTIE PRATIQUE

Pour bien mener à notre travail de recherche qui consiste à étudier les obstacles que rencontre l'intégration de TIC dans la compréhension orale, il serait pertinent de réaliser un questionnaire visant les enseignants de français langue étrangère de la circonscription de MEDJEDEL. Ceci nous permettra de repérer les obstacles auxquels se heurtent les enseignants dans la pratique d'enseignement-apprentissage de l'oral avec la nouvelle technologie au primaire.

III.1 Description de questionnaire :

Notre questionnaire est réparti en fonction de six items distincts qui sont présents sous forme de questions fermées, ouvertes et d'autres questions au choix multiple, pour recueillir plus d'informations bien précises qui nous aident dans notre travail d'analyse et aussi de permettre à l'enseignant d'aller plus loin dans sa réponse.

- Item 1 : est conçu pour identifier chaque enseignant (sexe et expérience)
- Item 2 : pour confirmer notre hypothèse de manque de formation des enseignants d'une manière scientifique
- Item3 : pour déterminer le degré de connaissance en TIC et leur influence sur les méthodes d'enseignement.
- Item4 : pour voir la du matériel dans chaque école.
- Item5 : qui vise des informations sur le choix de support.
- Item6 : est un espace libre pour l'enseignant.

III.2. Description de groupe questionné :

Pour mener à bien notre travail, nous avons distribué le questionnaire à 12 enseignants du FLE travaillant aux écoles de primaire qui sont au nombre de 7 à la commune de MEDJEDEL, notre population est constituée de femmes et hommes.

La méthodologie :

Afin de pouvoir vérifier l'hypothèse formulée au début de ce travail, nous avons procédé dans un premier temps à analyser les résultats obtenus du questionnaire adressé aux enseignants ayant pour objectif de donner un aperçu sommaire sur la situation actuelle dans laquelle les enseignants utilisent cette technologie (TIC). Nous avons procédé, dans un second temps à une expérimentation avec la classe de 5 année primaire, pour ce faire, nous avons adopté la méthode descriptive. Laquelle nous permet d'identifier et décrire le déroulement de la séance avec les nouveaux outils informatiques.

III.3. présentation et interprétation du questionnaire :

A travers ces deux questions, nous voulons déterminer le sexe et l'expérience pédagogique de notre population, et par lesquelles nous avons obtenu les résultats suivants :

Le sexe :

Le sexe	Le nombre	Le pourcentage
Féminin	07	58,33 %
Masculin	05	41,66 %

Présentation des résultats :

Selon les résultats obtenus, nous remarquons qu'ils indiquent que notre population est composée de 07 enseignantes et de 05 enseignants. Ce qui nous donne un pourcentage de 58,33 % pour le sexe féminin et 41,66% pour le sexe masculin

Commentaire :

Les résultats mentionnés ci-dessus montrent que nous sommes devant un public mixte dont la majorité est de sexe féminin. Il s'ensuit de cela que les femmes ont une tendance particulière de prononcer la langue de Molière. En effet, les hommes se penchent vers les filières techniques et ne donnent aucun intérêt à la langue française. En général, les femmes ont la part du lion dans le recrutement des enseignants de primaire.

Expérience :

Réponse	Le nombre	Le pourcentage
Moins de 10 ans	09	75 %
Plus de 10 ans	03	25 %

Présentation des résultats :

Les résultats ont révélé que plus de 75% des enseignants ont moins de 10 ans dans la pratique enseignante et moins de 25% ont une ancienneté qui dépasse 25 ans d'expérience.

Commentaire :

A la lumière de ces résultats qui montrent que notre population est composée de jeunes enseignants. Ainsi, ils sont dans la fleur de l'âge, ce qui leur permet de donner mieux pour servir l'enseignement. En effet, il y a une relation entre l'âge et la capacité d'enseigner. D'autre part, ils sont nés à l'air de l'apparition de la nouvelle technologie sans pour autant négliger le rôle crucial des enseignants ayant une certaine expérience pour confirmer ou informer notre hypothèse.

Dépouillement

I. Formation :

Par le biais de ces questions nous voulons savoir si le diplôme obtenu a eu une relation avec l'utilisation des TIC et si les enseignants ont bénéficié d'une formation préalable avant d'entamer ce type d'enseignement.

1. Au cours de votre formation initiale, avez-vous eu une formation dans le domaine de TICE ?

2. Dans votre formation continue (avec votre inspecteur), avez-vous suivi des cours portant spécifiquement sur le TICE ?

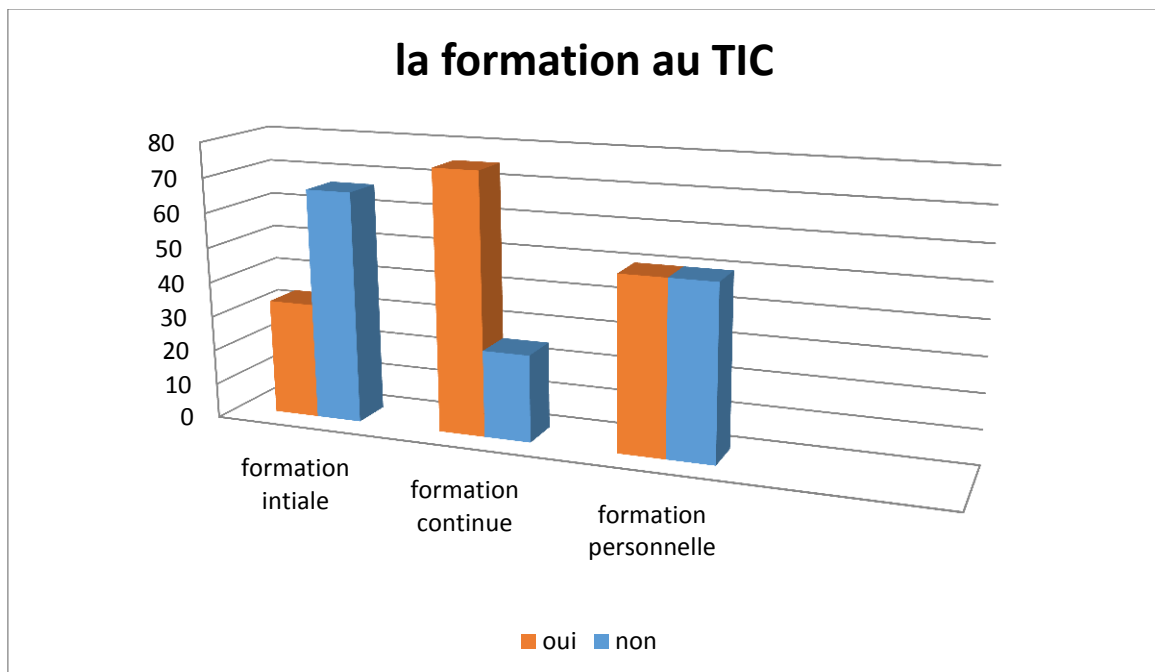
2-1. Est-ce que les cours qui concernent le TICE en relation :

Pédagogique Technique

2-2. Quelle est la durée ?

2-3. Pensez-vous que la formation est suffisante ?

3. Est-ce que vous avez suivi une formation personnelle en TICE ?



Présentation des résultats :

- Selon des résultats obtenus nous remarquons que plus de 66,67% des enseignants interrogés ont affirmé n'avoir pas suivi une formation sur les TIC au cours de leur formation initiale et moins de 33.33 % des enseignants ayant suivi la formation pendant un semestre à travers deux modules (TIC+ ingénierie).
- En ce qui concerne la formation continue, 75 % des enseignants ont déclaré avoir bénéficié de cette formation néanmoins à l'issue de laquelle ils sont insatisfaits de son volume horaire et son contenu.
- La moitié des enseignants (50%) ont suivi une formation personnelle.

Tous les enseignants ont unanimement déclaré que la formation est insuffisante et pauvre. Par contre, elle doit être riche et continue pour répondre à leurs attentes.

Commentaire :

D'après les résultats, tous les enseignants interrogés ont répondu favorablement aux questions posées en affirmant qu'il y a un manque de formation concernant la partie théorique en matière de TIC (utilisation technique et pédagogique), aussi ils ont accordé une importance au volume horaire de chaque formation pour répondre à leurs besoins à cause des problèmes et des difficultés qui constituent un véritable défi. En effet, la nécessité d'une formation continue est un élément incontournable dans l'enseignement et qui vient pour les aider à utiliser les TIC à bon escient.

D'autre part, beaucoup d'enseignants accordent une grande importance à la formation personnelle à l'informatique au détriment de la formation professionnelle.

II. Méthodes et connaissance :

1. Vos connaissances générales en technologie sont-elles suffisantes pour vous permettre d'intégrer le TICE facilement ?

Oui

Non

2. Au cours de l'intégration de TICE, chaque enseignant doit avoir de solides maîtrises en outil informatique, selon vous lesquelles :

• Word

• Excel

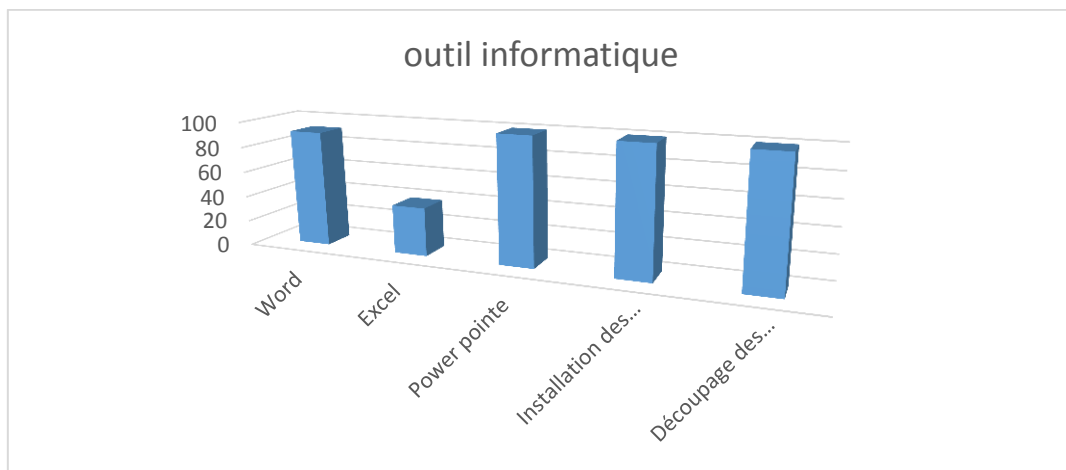
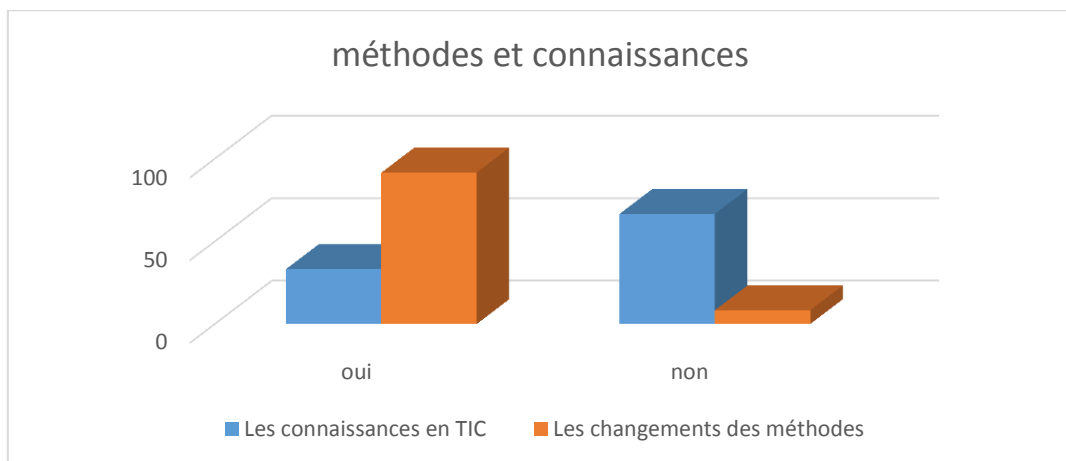
- Power point
- Accès à internet (téléchargement des cours, vidéos...)
- Installation de périphériques (scanner, data showetc.)
- Découper les vidéos

3. après l'intégration de TICE, et dans une séance de compréhension orale, votre méthodes d'enseignement et d'évaluation ont –elles relativement changées ?

Oui

Non

*Justifiez



Présentation des résultats :

Dans cette rubrique, 91,67 % des enseignants pensent que leurs connaissances en TIC sont insuffisantes pour les intégrer avec aisance

Concernant la question 2, 98 % des enseignants ont répondu en choisissant certains outils informatiques qui leur ont été proposées (accès à internet, installation de périphérique, power point et découpage des vidéos). En d'autres termes, les outils le fréquemment utilisés

Encore nous avons interrogé ces enseignants sur la pratique d'enseignement de la compréhension orale qu'on leur proposait traditionnellement et vérifier la façon dont ils l'enseignent actuellement (avec TIC).

La réponse était avec un pourcentage 91.67 % et les enseignants ont mentionné que le travail avec les TIC facilite l'accès au sens par les apprenants.

Commentaire :

Les réponses à ces questions montrent que les TIC sont mal connus de la grande majorité des enseignants. La même remarque est faite au niveau des différents outils informatiques qu'ils les connaissent. De plus, selon les résultats obtenus, nous pouvons dire que les TIC ont un impact sur l'acte d'enseigner et d'évaluer le travail et cela se manifeste dans leurs réponses.

III. La disposition du matériel informatique :

1. Dans votre école il y a :

- Des ordinateurs mis à la disposition des enseignants
- Des ordinateurs mis à la disposition des apprenants
- Un vidéo projecteur (DATA SHOW)
- Un tableau blanc numérique
- Des laboratoires numériques

2. Est-ce que-il y a des salles médiatisées (avec équipement vidéo, sonore, projecteur fixé) ?

Oui Non

3. Votre salle de classe est-elle connectée à internet ?

Oui Non

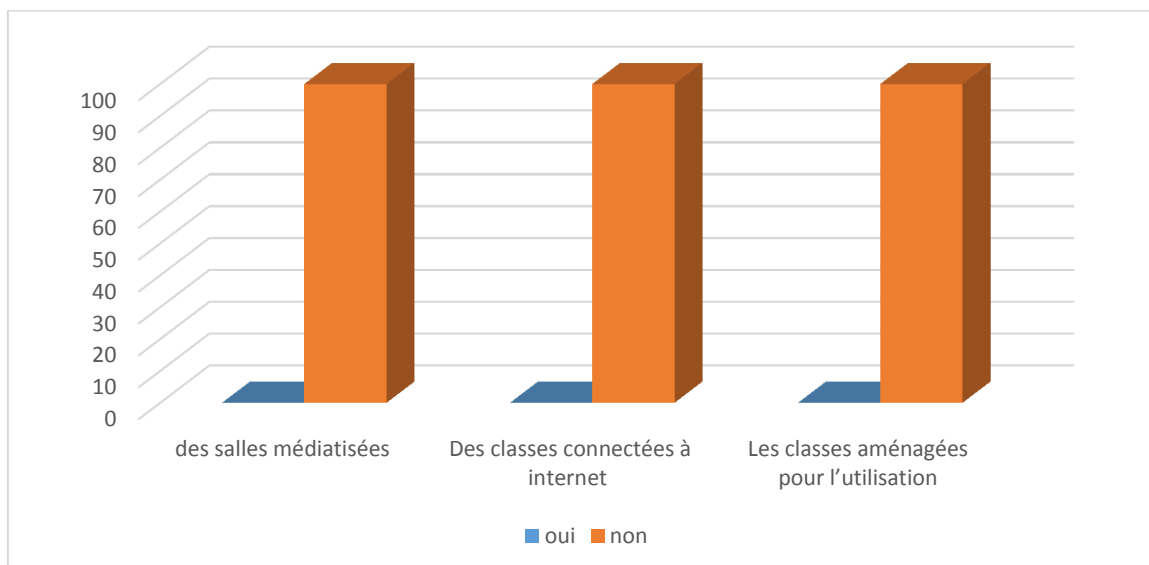
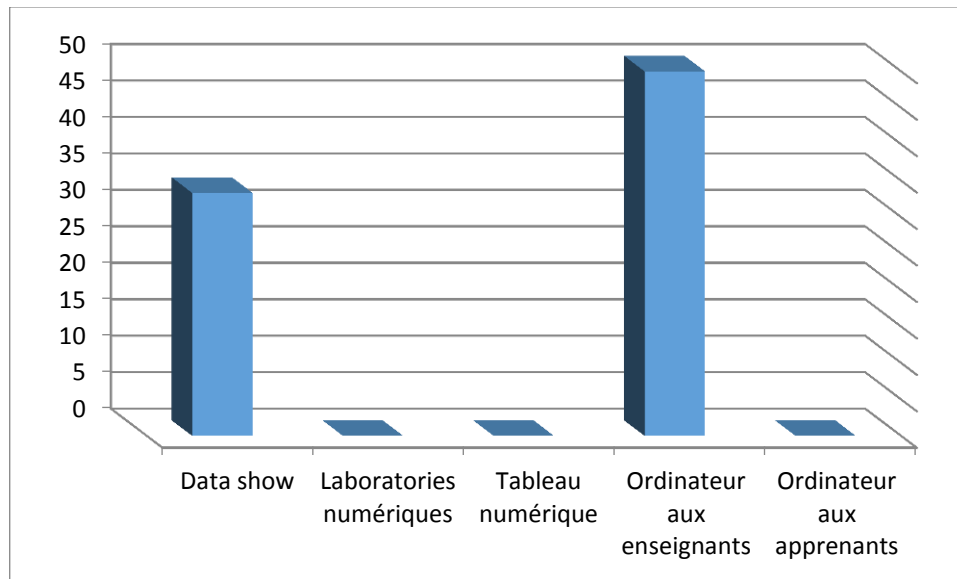
4. Quels sont les outils que vous utilisez d'une séance de compréhension orale ?

5. Les classes sont-elles aménagées pour l'utilisation des TICE ?

Oui

Non

6. Comment jugez-vous le matériel informatique de votre école ?



Présentation des résultats :

A titre de rappel, notre étude est plutôt quantitative que qualitative ce qui va nous permettre donc de dresser un bilan du matériel informatique de chaque école.

Lorsqu'on a demandé aux enseignants quelles sont les outils qu'ils utilisaient pendant leurs séances des activités de compréhension de l'oral, il ressort que 100% des enseignants ont affirmé qu'il n'y a pas de matériel suffisant sauf quelques ordinateurs connectés à internet mis à leur disposition dans l'administration et 33,33% ont un projecteur (DATA-SHOW) et ont tous affirmé que les salles de classes ne sont pas aménagées pour l'utilisation des TIC

Commentaire :

Toutes les réponses à ces questions viennent de renforcer l'hypothèse de manque marqué des matériels informatiques dans l'utilisation effective des TIC dans le processus d'enseignement. En effet l'insuffisance de matériel constitue un obstacle majeur entravant l'intégration des TIC dans le milieu scolaire

Le nombre	Les outils informatiques	Le pourcentage
04	Pc +data show	33, 33%
04	Pc personnelle +téléphone portable	33, 33%
04	L'illustration +audio	33, 33%

D'après les réponses des enseignants, nous estimons que l'insuffisance de matériel compose un sérieux défi pour l'intégration de TIC.

II. Les supports :

Questions 11. Est-ce que le choix des supports est-il pertinent par rapport au niveau des apprenants ?

* Justifiez :

Rythme

Culture.....

Age.....

Autre

Les enseignants	Le support pertinent au niveau des apprenants	justification
Enseignant (1)	-non	-rythme : rapide -culture : inadéquate -âge : / -autre : mots difficiles
Enseignant (2)	-non	-rythme : rapide -culture : aux étrangers -âge : plus de 14 -autre : /
Enseignant (3)	-non	-rythme : intense -culture : destinée à la région du nord, marginalisé le sud -âge : / -autre : /
Enseignant (4)	-non	-rythme : rapide -culture : adéquate -âge : / -autre : /
Enseignant (5)	-non	-rythme : rapide -culture : étrangère et difficile à comprendre -âge : inadéquate -autre : /
Enseignant (6)	-non	-rythme : très rapide -culture : étrangère -âge : inadéquate -autre : /
Enseignant (7)	-non	-rythme : très rapide -culture : étrangère -âge : à des adolescents -autre : destiné aux natifs
Enseignant (8, 9, 10, 11 et 12)	-non	-rythme : / -culture : / -âge : / -autre : /

Présentation des résultats :

Le tableau ci-dessus nous montre les résultats de la première question d'item 4. Il contient les réponses obtenues, et devant chaque réponse, il y a la justification d'enquêtés. Les réponses des enseignants étaient diversifiées et riches avec un pourcentage complet et bien remarquable à savoir 100% estiment que le choix de supports est inadéquat en fonction du niveau des apprenants.

Commentaire :

Comme nous l'avons déjà supposé dans nos hypothèses, les supports ne s'adaptent pas au niveau des apprenants ce qui confirme notre première hypothèse que nous avons préalablement émise.

Questions 2 et 3 :

2. La concentration des apprenants sur l'image les déconcentre-elle sur l'audio ?

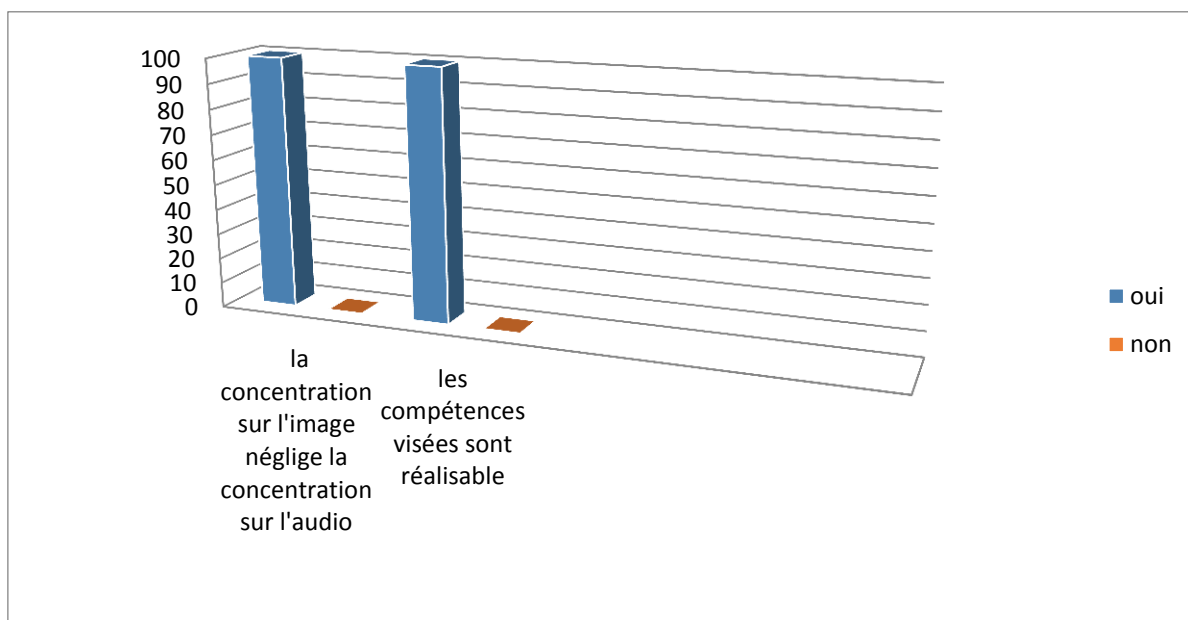
Oui

Non

3. Est-ce que les compétences visées sont-elles réalisables ?

Oui

Non



Présentation des résultats :

Il est bien remarquable que 100% des enseignants assurent que les compétences visées ne sont pas réalisables. Ainsi, en ce qui concerne la concentration sur l'image ne permet pas à l'apprenant de s'intéresser à la langue (audio).

Commentaire :

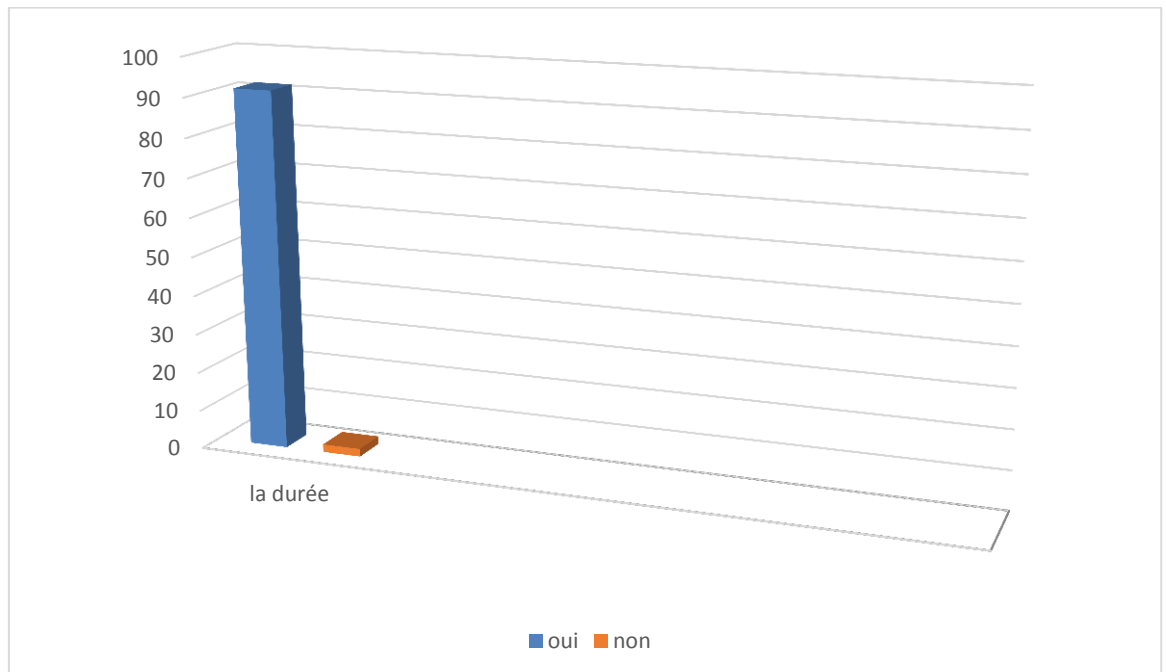
Intégrer les TIC avec beaucoup d'insuffisance empêche la majorité des enseignants de réaliser les objectifs visés. En effet, il fallait avoir une simultanéité entre le son et l'image de la vidéo.

Les commentaires des enseignants sur les supports :

- Le choix des supports ne prend pas la culture, le milieu, le temps en considération
- Les supports sont bien choisis mais ne sont pas adéquates avec les niveaux des apprenants
- Extra et ultra les capacités des apprenants

IV-Autres obstacles :

Question1 : la durée de l'activité est –elle suffisante ?



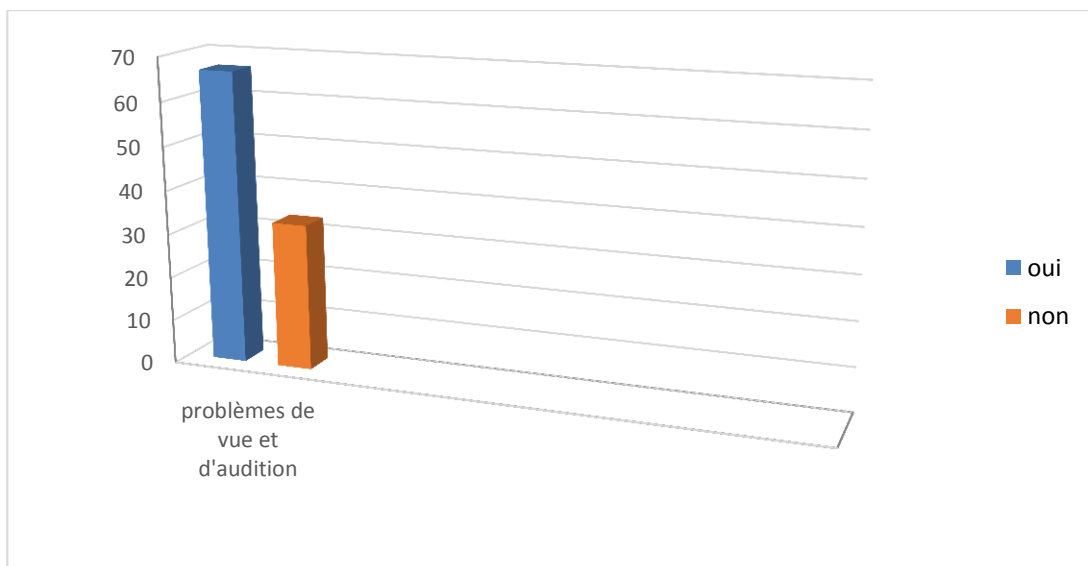
Présentation des résultats :

L'analyse des données recueillies montre que 91.33% des enseignants n'ont pas eu le temps suffisant pour effectuer leurs séances de compréhension orale en utilisant les TIC.

Commentaire :

La durée de l'activité est insuffisante.

Question 2 : Est-ce que vous des apprenants ayant des problèmes de vue et d'audition ?



Présentation des résultats :

Nous avons remarqué que 66,67 des enseignants ont des apprenants atteints de maladies audition et de vue.

Commentaire :

A la lumière des résultats obtenus nous constatons que l'intégration de TIC se fait d'une manière inadéquate et arbitraire.

D'autres obstacles cités par des enseignants :

Le contenu de manuel est basé sur l'écrit beaucoup plus que l'orale.

Le niveau des apprenantes et leur statut socio-culturel.

Le manque de lexique influence sur leur compréhension.

Le nombre des élèves.

L'absence du soutien.

Le volume horaire.

La culture.

En résumé :

A l'accomplissement du questionnaire on a obtenu des réponses identiques de la part de la majorité des enseignantes qui confirment nos hypothèses et il en ressort ce qui suit :

- ✓ Le mauvais usage de TIC serait dû à une formation insuffisante des enseignants.
- ✓ Les supports sonores proposés par le ministère ne seraient pas au niveau des apprenants de 5ème année primaire. Et l'objectif visé, (le document il faut être au niveau des élèves, les connaissances, culture, vocabulaire rythme, compétences spécifique et aussi des difficultés particuliers)
- ✓ L'ambiance bruyante des salles et l'indisponibilité des matériels appropriés influeraient négativement sur le déroulement de la séance de compréhension orale
- ✓ L'usage de tels supports ne donnerait pas de bons résultats avec des apprenants sourds phonologique.

Notre expérimentation a été effectuée au sein de l'école primaire (MOHAMED MERIZIGA) à MEDJEDEL à la wilaya de M'SILA, Il n'était pas facile pour nous choisir le lieu de notre travail, à cause de l'insuffisance éminente de matériel. En plus, elle est la seule qui contient le DATA-SHOW.

III.4.Présentation d'échantillon :

L'école : c'est la plus ancienne école qui était construite après deux ans de la guerre de libération algérienne (1956), elle s'installe sur une superficie 2841m².à côté de la rue de (haï elmodjahidine). Elle se compose de 16 classes à la capacité de 410 élèves divisés en deux groupes, ladite école a deux cours, un pour le sport, une salle là où les enfants prennent leur déjeuner, l'administration et une bibliothèque, 18 enseignants dont deux (02) enseignants de français

L'enseignante : jeune dame qui a 10 ans dans le domaine de l'enseignement et cela nous encourageons car elle est vécue les dernières réformes qui touchait le domaine.

La classe : est une salle qui contient 20 tables sont réparties en 4 rangées, six fenêtres trois au mur droite et trois à gauche qui donnent le lieu un éclairage naturels avec des affiches sur lesquels on trouve des images des lettres qui montre que nous sommes dans une classe de FLE.

Les apprenants : il y a 28 apprenants (7 garçons et 21 filles) qui ont un niveau hétérogène, la majorité des féminin donne le lieu une certaine activité et une vivacité, son âge autour de 9, 10 et 11 ans.

La phase d'observation :

A travers cette expérimentation nous voulons donner une vue sur la situation actuelle de la façon dont les TIC sont utilisés dans une classe de FLE et aussi elle est consacrée pour voir leurs effets sur les apprenants, en plus pour vérifier le choix de supports et s'ils s'adaptent au niveau des apprenants ou pas. D'autre part, nous avons discuté avec l'enseignante la méthode d'enseignement et la réaction des apprenants face à cette nouvelle technologie et aussi des obstacles qu'elle rencontre. Nous avons donc décidé d'assister à une seule séance de compréhension de l'oral à cause du manque de matériel dans la salle dans laquelle nous avons effectué notre expérience.

III.5.Le déroulement de la séance :

Niveau : 5AP

Projet 02 : j'apprends à lire et à écrire un texte qui raconte.

Séquence 03 : j'identifie les particularités d'un conte.

Actes de parole : donner des informations sur des événements, sur des personnages.

Activité : compréhension de l'oral

Support audiovisuel : le chat botté, durée : 10 min et 30 se

Durée : 45minute.

Référence : dessin animé en français – conte pour enfants.

Compétence visée : comprendre des énonces oraux (30 à 40 mots) portant sur des situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.

Objectif : l'apprenant sera capable d'écouter et de comprendre un conte.

Matériel didactique : data –show, pc, tableau ...

La première séance a commencé à huit heures avec une classe de cinquième année (classe d'examen), l'ambiance de classe était très agréable, les apprenants étaient calmes et attentifs, après avoir allumé le PC et le brancher sur le data-show, les apprenants étaient très motivés et ils ont fait attention aux premiers mots prononcés par l'enseignante pour fixer juste après les yeux directement vers la projection qui présente le contenu de la vidéo.

La pré- écoute : mise en situation, l'enseignante pose les deux questions suivantes :

-Dans vous maison avez- vous des chats et est-ce que vous les aimez ? Comme un éveils de l'intérêt, tous les apprenants ont répondu par « oui ».

Moment de la découverte : l'enseignante demande aux apprenants de regarder la vidéo sans le son et de donner le nom du personnage principal. (Elle a lancé la vidéo juste une minute pour repérer les personnages).

L'écoute :

L'enseignante donne la consigne d'écoute aux apprenants, la vidéo dure 10 : 32 minute

Ecoute n°1 : visionnage intégral de la vidéo suivie des questions de compréhension globale.

- Demander aux apprenants de repérer les personnages de ce conte.
- De quel animal parle-t-on dans ce conte ?

Ecoute n°2 : visionnage de la séquence-vidéo de 0" à 3' 15" suivie des questions de compréhension.

- S'agit-il d'un chat ordinaire ? Pourquoi ?
- Que chasse le chat ?
- A qui les apporte-t-il ?
- Au nom de qui ?

Ecoute n°3 : visionnage de la 2ème séquence vidéo 3'15" à 10':30" suivie de questions de compréhensions détaillé :

- que fait le chat quand son maitre plonge dans la rivière ?
- Est-ce que son maitre sait nager ?
- ou va le chat ? Que rencontre-t-il ?
- En quoi se transforme le géant, la 1ère fois et la 2ème fois ?
- Que fait le chat alors ?
- Que se passe –t-il à la fin de cette histoire ?

La post-écoute (moment d'évaluation) :

Consigne : après visionné ce conte, chaque groupe va redire la fin du conte (situation finale) en se servant du tableau suivant.

Quand ? (formule d'ouverture)	Qui ?	Quoi ?

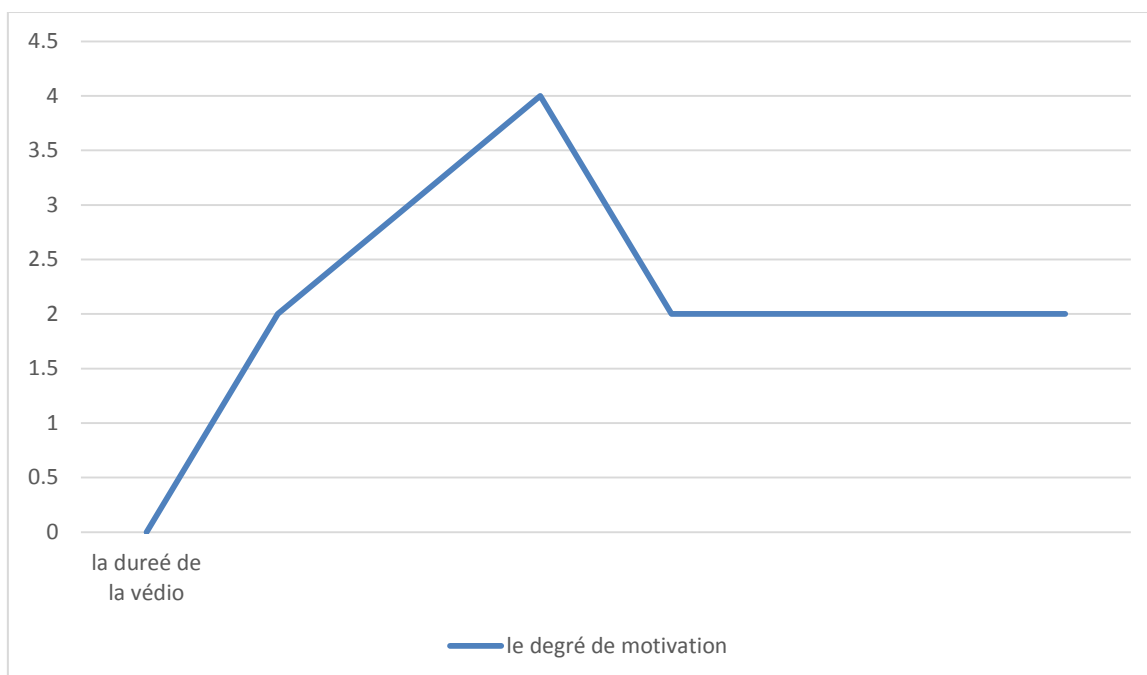
III.6..Résultats des réponses :

Les questions	Les réponses	Le nombre des apprenants qui ont répondu
Demander aux apprenants de repérer les personnages de ce conte.	3hommes, le chat, l'âne, le roi et la reine.	5
De quel animal parle-t-on dans ce conte ?	Le chat	15
S'agit-il d'un chat ordinaire ? Pourquoi ?	non	3
Que chasse le chat ?	Pas de réponse	/
A qui les apporte-t-il ?	Ils ont répondu en arabe	2 filles
Au nom de qui ?	Pas de réponse	/
-que fait le chat quand son maitre plonge dans la rivière ?	Pas de réponse	/
- Est-ce que son maitre sait nager ?	non	Une fille
-ou va le chat ? Que rencontre-t-il ?	Pas de réponse	/
- En quoi se transforme le géant, la 1ère fois et la 2ème fois ?	Pas de réponse	/
- Que fait le chat alors ?	Pas de réponse	/
- Que se passe –t-il à la fin de cette histoire ?	Une fin heureuse	Une fille

III.7.Analyse et interprétation :

Nous avons eu recours à une grille d'observation pour la séance de compréhension orale (Voir annexe3). En effet, nous avons pu élaborer cette grille à partir de diverses grilles proposées (pas de source).

Etant donné que les TIC est une nouveauté qui a été introduite dans les programmes du FLE, pour permettre aux apprenants de résoudre les différentes situations problèmes de communication, mais si nous nous penchons un peu dans les détails nous nous rendons compte qu'il y a beaucoup d'insuffisance et de défiances, ensuite nous avons passé à l'analyse et à l'interprétation de notre expérimentation avec la classe qui nous a montré que la plupart des apprenants ont mal compris la leçon bien qu'ils étaient motivés, cela a été remarquable lors de notre premier contact avec eux.



Les supports :

- Est un support audiovisuel authentique et était loin du vécu des apprenants.
- Le choix du support doit être décisif pour répondre aux besoins des apprenants mais en réalité il est difficile de trouver des documents authentiques qui répondent au critère des énoncés. Aussi la durée de l'enregistrement afin de réaliser trois visionnages (sa prendre 2/3 de la durée d'activité).
- Le débit des locuteurs est très rapide qui gêne la compréhension (accessibilité : syntaxe et vocabulaire) qui n'était pas au portier de niveau des apprenants qu'ont fait que 2 ans de langue française.
- Le support elle-même constitue un sérieux problème avec ce nouvel apprentissage. Il me semble si l'apprenant n'arrive pas à comprendre, il s'intéresse à autre chose dans la vidéo tels que les couleurs, la forme...et la langue devient qu'un accessoire donc il faut qu'il y ait une redondance entre l'image et le son. Ainsi il

me semble que l'utilisation de la vidéo vient comme un accompagnant d'une activité pas sous forme d'une activité entière.

- En générale, ce support ne répond pas aux objectifs qu'il fallait attendre.

La démarche pédagogique :

- L'enseignante suit les étapes de la leçon conformément un protocole demande par l'inspecteur. Aussi, pour assurer l'efficacité d'utilisation de TIC dans le processus d'enseignement – apprentissage exige une vraie préparation et des compétences de la part de professeur.
- L'activité de la compréhension orale était faite d'une façon individuelle mais avec une réponse collective qui ne permet pas d'avoir saisi le nombre exacte et vérifier le degré de compréhension.
- Ce qui concernant l'évaluation (le poste écoute) le temps était insuffisant pour avoir une idée complète

Le matériel :

- La salle n'est pas aménagée pour l'utilisation de TIC qui demande de changer les places des apprenants, aussi il n'y avait que le data-show qui m'oblige de ramener mon pc personnelle pour assurer le travail.
- La maîtrise des outils par l'enseignante est moyenne.

L'apprenant :

Lors de notre séance et à travers les réponses et la réaction des apprenants beaucoup des choses ont retenu notre attention.

D'abord la relation entre l'apprenant et l'enseignante était faible tandis qu'elle est élevée avec l'ordinateur. De plus les apprenants sont plus attentifs que productifs et ils ne pouvaient pas suivre le rythme de langage et ça justifie par leurs réactions pendant le déroulement de l'activité.

Lorsque l'apprenant regarde la vidéo, il ne sait pas comment la décoder pour réexpliquer autre fois ou bâtir des hypothèses. En effet le manque de lexique influence à sa compréhension. Ainsi, le plus difficile pour l'enseignante et l'apprenant et d'amener l'apprenant d'être actif et pour elle-même ne sait pas comment utilise ses capacités.

CONCLUSION GENERALE

Conclusion générale :

Aujourd'hui les TIC assurent un rôle grandissant et constituent un enjeu de modernité dans les pratiques enseignantes. En effet, l'intégration des TIC n'est pas une opération facile à réaliser, notre travail de recherche se focalise sur une question de la plus haute importance, à savoir les obstacles qui jalonnent leur intégration en classe de FLE plus précisément la compréhension de l'oral. Notre objectif était bien clair, c'est le fait de déceler ces obstacles à travers deux démarches, autrement dit un questionnaire adressé aux enseignants et une expérimentation menée auprès des apprenants du 5 AP.

A la lumière des résultats obtenus, nous pouvons dire que nos hypothèses sont confirmées ce qui revient à dire que la formation insuffisante des enseignants, les supports sonores proposés par le ministère ne sont pas au niveau des apprenants de 5^{ème} année primaire, l'indisponibilité des matériels appropriés influent négativement sur le déroulement de la séance de compréhension orale.)

A la fin de notre recherche nous avons essayé de suggérer quelques solutions de substitution aux obstacles trouvés. D'abord, la question d'intégrer les TIC est une véritable transformation qui requiert une contribution volontaire de la part de tous les responsables de l'éducation, ensuite il serait préférable de faire une formation continue étroitement liée à ce genre d'enseignements qui permettra de conférer des compétences visées pour réussir dans leur rôle pédagogique, réfléchir aux supports les mieux adaptés pour atteindre des objectifs fixés préalablement et de fournir tous le matériel qu'on le besoin à le moment on le besoin.

Pour conclure, nous souhaitons avoir pu donner, à travers cette recherche une description à la situation actuelle dont les TIC utiliser en Algérie.

Nous espérons que notre recherche, sera une piste pour d'autres travaux.

BIBLIOGRAPHIE

Référence bibliographique :

Ouvrage :

1- CORNAIRE, Claudette, GERMAIN, Claude, La compréhension orale, Paris, Clé International, 1998.

2-COURTILLON, Janine, Elaborer un cours de FLE, Paris, Hachette.2003.

3-CUQ, Jean Pierre & GRUCA, Isabelle, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble, Pug, 2008.

3-LAJUS, Serge Pouts Et MANGNIER, Marielle Riché, L'Ecole à l'heure d'Internet : les Enjeux du multimédia dans l'éducation, Paris, Nathan, 1998.

4-LINARD, Monique, Des machines et des hommes, Apprendre avec les nouvelles technologies, Col, Savoir et Formation, Paris, L'Harmattan, 1996.

Dictionnaires :

1-CUQ, Jean Pierre, Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris, Clé international, 2003.

2-CUQ, Jean Pierre, Dictionnaire de la didactique langue étrangère et seconde, Paris, 2005.

3- DUBOIS, Jean, Dictionnaire linguistique, Paris, Larousse, 2002,

4-Le petit Larousse illustre, Paris, Larousse, 2006.

5-ROBERT, Jean Pierre, Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Paris, Ophrys, 2008.

Mémoires et thèses :

1- BIBEN, Radia, Formations et autonomie des enseignants du F.L.E. au primaire, Cas de la circonscription d'AIN ARNET, wilaya de Sétif, mémoire de magister Sous la direction de. DAKHIA Abdelouaheb, université d'Ouargla, 2014.

2-MOKADEM Fouad, conception des tâches d'enseignement d'écoute et de compréhension orale par les enseignants des classes d'accueil du primaire : un portrait des pratiques, thèse de doctorat, Université de Québec, 2016.

3-KAFI, Bilel, Les nouvelles technologies comme outils de motivation de l'enseignement –apprentissage, mémoire de master Sous la direction de HAMMOUDA Mounir, Université de Biskra, 2012.

4-MESSAOUR Riad, L'apport du cursus universitaire dans la formation des enseignants du FLE en Algérie, mémoire de magister, sous la direction de DAKHIA Abdelouahab, Université de SETIF 2, 2016.

Manuels pédagogique :

1-Commission nationale des programmes direction de l'enseignement fondamental.

2-Commisson d'adaptation du manuel de la 5AP au programme réécrit ORAN, 01/04/2018 AU 05/04/2018.

3-Bulletin officiel de l'éducation nationale, (lois d'orientation sur l'éducation nationale n°08-04 du 23 Janvier 2008), Février 2008.

4-Revue trimestrielle du M.E.N, la reforme et l'école, n° :00, Avril 2009.

Articles consultés :

1-TREMBLAY, L. et le COMITÉ DE PILOTAGE DES TIC, Plan triennal de développement (Rapport final) 2000 – 2003, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2000.

2-Cf. Langue seconde Distance apprentissage et d'enseignement : Perspectives théorique et didactique Ergonomie, chapitre 7 le Pôle « technologies », BERTIN J.C. et GRAVE P. (pages 140-169) Université du havre, France, 2010.

3-Livret 5de l'enseignant-e « compréhension orale », 2011, Haïti, ifadam.

4-Livret 6, « Développer la compréhension et la production orales en français chez l'élève », séngale, ifadem.

Sitographie :

1--Christian Depover, « les méthodes d'intégration des TIC dans le système»,<http://www.google.com/ampp/s/slideeplayer.fr1475>.consulté le 25/01/1019.

2-Jean Michel Ducrot Sylla, l'enseignement de la compréhension orale : objectifs, supports et démarches(en ligne) [http ; //www.edfule.net/l'enseignement –de- la compréhension orale](http://www.edfule.net/l'enseignement-de-la-compréhension-orale). Consulté le 14 /05/2019.

3-<http://journais.openedition .orq/alsic/290> consulte le 14/04/2019.

ANNEXES

Annexe N°: 01

PROJET 2 SEQUENCE 3 : J'identifie les particularités d'un conte. Actes de parole : Donner des informations sur des événements, sur des personnages.

J'écoute et je comprends

Support audiovisuel : « Le chat botté »

avant l'écoute :

Présenter une illustration du chat botté.

Connaissez-vous ce conte ? Qui voyez-vous ? Que porte-t-il ?

pendant l'écoute :

Consigne à donner avant l'écoute de la vidéo intégrale. *Vous allez relever le nom du personnage principal (le héros).*

Ecoute n° 1 : Visionnage de la 1^{ère} séquence vidéo : 0'' à 53 secondes.

Consigne à donner avant l'écoute de la séquence vidéo :

S'agit-il d'un chat ordinaire ? Pourquoi ?

Ecoute n° 2 : Visionnage de la 2^{ème} séquence vidéo : 53'' à 03' 15''.

Consigne à donner avant l'écoute de cette séquence vidéo :

Que chasse le chat ?

Consigne à donner après l'écoute de cette séquence vidéo.

A qui les apporte-t-il ?

Au nom (de la part) de qui ?

Ecoute n° 3 : Visionnage de la 3^{ème} séquence vidéo : 03' 15'' à 07' 00''.

Consigne à donner avant l'écoute de cette séquence vidéo :

Une fois que son maître plonge dans la rivière, que fait le chat alors ?

Consigne à donner après l'écoute de cette séquence vidéo.

Est-ce que son maître sait nager ?

Qui le sauvent ?

Ecoute n° 4 : Visionnage de la 4^{ème} séquence vidéo : 07'00'' à 10''30'' (la fin).

Consigne à donner avant l'écoute de cette séquence vidéo :

Où va le chat ? Qui rencontre-t-il ?

Consigne à donner après l'écoute de cette séquence vidéo.

En quoi se transforme le géant, la première fois ?

En quoi se transforme-t-il, la seconde fois ?

Que fait le chat alors ?

Que se passe-t-il à la fin de cette histoire ?

après l'écoute :

Activité (en groupes) :

Consigne : Après avoir visionné ce conte, chaque groupe va redire la fin du conte (situation finale) en se servant du tableau suivant.

Quand ?	Qui ?	Quoi ?
Formule de clôture		

Ce travail doit être réalisé sur une grande feuille et présenté oralement.

Oral Compréhension

Projet02 : J'apprends à lire et à écrire un texte qui raconte.

Séquence3 : J'identifie les particularités d'un conte.

Durée : 45mn.

Activité : Oral compréhension.

Thème : Le chat botté audiovisuel. Durée : 10mn32s.

Acte de parole :- Donner des informations sur des événements, des personnes.

Compétence terminale visée : - Comprendre des énoncés oraux (30 à 40 mots) portant sur des

situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.

Composante de la compétence visée :

- Identifier la situation de communication.
- Saisir la portée du message oral.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Observer et découvrir.

D'ordre communicatif :

- Développer ses capacités d'expression orale et écrite.
- Communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée.

Les valeurs :

-Identité : L'élève a conscience des éléments qui composent son identité algérienne (l'Islamité, l'Arabité et l'Amazighité).

-Conscience nationale : Au-delà de l'étendue géographique du pays et la diversité de sa population, l'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de destin, des symboles...

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Repérer le thème général.
- Retrouver le cadre spatio- temporel
- Repérer les interlocuteurs.
- Extraire d'un message oral des informations explicites.
- Dédire d'un message oral des informations implicites.
- Dégager l'essentiel d'un message oral pour réagir.
- Repérer l'objet du message.

-Les indices proposés : un chat- un jeune homme- une princesse-un roi-un géant-des bottes-un chapeau-un château-

-Mise en situation : activité avant l'écoute :

-Présenter une illustration du chat botté.

-Connaissez-vous ce conte ?

- Que voyez-vous ?

-Que porte le chat ?

-Les élèves s'expriment d'une manière libre et spontanée.



I. Moment de découverte (mise en contact avec le support audio visuel) :(pendant l'écoute) :

-Présentation du documentaire sans le son :

- La maîtresse demande aux apprenants de regarder la vidéo **sans le son** et de répondre aux questions suivantes :

- Que représente cette vidéo ?

- Donner le nom du personnage principal « le héros » ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse) :

-La 1^{ère} écoute « première partie » :(avec le son) « visionnage de la 1^{ère} séquence vidéo : 0 à 53 secondes :

- Approche globale du sens du message.

- Voir une deuxième fois la première partie mais cette fois avec **le son**.

- Écouter attentivement et répondre aux questions :

- Où se passe l'histoire ?

- Qui sont les personnages dans cette partie ?

- Avec qui vivait le chat ?

- S'agit-il d'un chat ordinaire ? Pourquoi ?

Clarté des

questions qui

Orientent l'écoute

-La 2^{ème} écoute « la deuxième partie » :(avec le son) « visionnage de la 2^{ème} séquence vidéo :

53s à 03 -15:-Écoute détaillée et portée du message :

- Que demande le chat à son maître ?

- Que porte-t-il après ?

- Que met-il dans son sac ?

- Que chasse le chat ?

- A qui les apporte-t-il ?

- Au nom (de la part) de qui ?

-La 3^{ème} écoute « la troisième partie » :(avec le son) « visionnage de la 3^{ème} séquence vidéo :

03 -15 à 07-00 :-Écoute détaillée et portée du message :

- Que dit le roi au chat concernant son maître ?

- Que répond le chat ?

- Que fait le chat quand son maître plonge dans la rivière ?

- Est-ce que son maître sait nager ?

- Qui le sauvent ?

- Que porte-t-il ?

- Est-ce que la princesse a aimé le jeune homme ?

-La 4^{ème} écoute « la quatrième partie » : (avec le son) « visionnage de la 4^{ème} séquence vidéo :

07-00 à 10 :30 :-Écoute détaillée et portée du message :

- Où va le chat ?
- Qui rencontre-t-il ?
- En quoi se transforme le géant, la première fois ?
- En quoi se transforme le géant, la deuxième fois ?
- Que fait le chat après ?
- Que se passe-t-il à la fin de cette histoire ?
- Comment vivaient le prince et la princesse à la fin de l'histoire ?

III. Moment de reformulation personnelle « récapitulation » : « après l'écoute » :

Activité (en groupes) : après avoir visionné ce conte, chaque groupe va redire la fin du conte (la situation finale) en se servant du tableau suivant :

Quand ? formule d'ouverture	Qui ?	Quoi ?

-Ce travail doit être réalisé sur une grande feuille et présenté oralement.

Annexe N°: 03

Une grille d'observation d'une séance de compréhension orale

Le support

- Type de document (sonore, audiovisuel, texte oralisé)
- Type support (texte authentique ou fabriqué, dialogue, interview, etc.)
- Les sujets de compréhension orale sont-ils centrés sur le vécu des apprenants.
- l'accessibilité au sens du document présenté aux élèves (la syntaxe et le vocabulaire adaptés ou non à leur niveau réel).
- Le débit, c'est-à-dire, la vitesse utilisée pour dire un énoncé.
- la qualité du son : la présence d'un bruit dans un document sonore ou un bruit produit au moment où de l'écoute constitue un obstacle à la compréhension.
- la durée de l'enregistrement.
- Les supports répondent aux objectifs de la leçon.

Démarche pédagogique :

- la fiche pédagogique (les compétences, les objectifs, la démarche à suivre).
- Types et nombres d'écoutes sont-ils respectés (La pré-écoute, L'écoute, la post-écoute)
- Les activités de compréhension orale sont réalisées de façon individuelle ou collective par les apprenants
- La compréhension des consignes.
- Le genre d'activité QSM ou questions ouvertes.
- Les activités d'évaluation (suffisantes ou pas)

Matériel :

- La salle est-elle aménagée pour faire une projection de vidéo.
- La disponibilité de matériel et le degré de maîtrise de l'enseignant de l'outil informatique.

Les apprenants :

- L'apprenant utilise un registre de langage courant
- L'apprenant écoute ses coéquipières
- L'apprenant donne son opinion
- L'apprenant fait progresser son intervention en donnant des phrases complètes.
- L'apprenant s'exprime spontanément
- L'apprenant participe activement
- L'apprenant comprend la consigne
- L'apprenant est plus auditeur ou locuteur
- Les interactions des apprenants sont élevés ou faibles.
- Type des difficultés des apprenants :
 - l'articulation des apprenants
 - manque de bagage linguistique

Annexe N°: 04

Les références des supports sont proposées par le ministère

- www.mondedestitounisYoutube.com

- You tube / Les métiers : ep.1. « Le boulanger »

- You tube / Les métiers : ep.3. L'avocate.

- Dessin animé en français – Conte pour enfants.

<https://www.youtube.com/watch?v=J5zuKAPws2o>

- Dessin animé en français – Conte pour enfants.

- Dessin animé en français – Conte pour enfants.

- «L'éléphant d'Afrique. » YouTube

-« L'abeille à miel » YouTube

- « La fabrication de l'huile d'olive » YouTube

- Vidéo 1 : « Bouger, c'est bon pour la santé. » Référence : Youtube.com, Vidéo 2 : « Que mange-t-on ? » Référence : Youtube.com

- Vidéo : Concentré de jus d'orange et citron.

Annexe N°: 05

Ce questionnaire permettra de recueillir des informations sur les obstacles d'intégration des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans la compréhension orale par les enseignants de primaire.

Sexe :

Expérience :

I. Formation :

1. Au cours de votre formation initiale, avez-vous eu une formation dans le domaine de TICE ?

Oui

Non

*Si oui citez :

-La durée.....

-Les modules.....

2. Dans votre formation continue (avec votre inspecteur), avez-vous suivi des cours portant spécifiquement sur le TICE ?

Oui

Non

*Si non passez à la question 3

2-1. Est-ce que les cours qui concernent le TICE en relation :

Pédagogique

Technique

2-2. Quelle est la durée ?

2-3. Pensez-vous que la formation est suffisante ?

Oui

Non

3. Est-ce que vous avez suivi une formation personnelle en TICE ?

Oui

Non

4. Quel est votre jugement sur la formation en TICE (initiale- continue – personnelle) ?

.....

.....

II. Méthodes et connaissance :

1. Vos connaissances générales en technologie sont-elles suffisantes pour vous permettre d'intégrer le TICE facilement ?

Oui

Non

2. Au cours de l'intégration de TICE, chaque enseignant doit avoir de solides maîtrises en outil informatique, selon vous lesquelles :

• Word

• Excel

• Power point

• Accès à internet (téléchargement des cours, vidéos...)

• Installation de périphériques (scanner, data showetc.)

• Découper les vidéos

3. après l'intégration de TICE, et dans une séance de compréhension orale, votre méthodes d'enseignement et d'évaluation ont –elles relativement changées ?

Oui

Non

*Justifiez.....
.....
.....
.....
.....

III. la disposition du matériel informatique :

1. Dans votre école il y a :

- Des ordinateurs mis à la disposition des enseignants
- Des ordinateurs mis à la disposition des apprenants
- Un vidéo projecteur (DATA SHOW)
- Un tableau blanc numérique
- Des laboratoires numériques

2. Est-ce que-il y a des salles médiatisées (avec équipement vidéo, sonore, projecteur fixé) ?

Oui

Non

3. Votre salle de classe est-elle connectée à internet ?

Oui

Non

4. Quels sont les outils que vous utilisez d'une séance de compréhension orale ?

.....
.....
.....

5. Les classes sont-elles aménagées pour l'utilisation des TICE ?

Oui

Non

6. Comment jugez-vous le matériel informatique de votre école ?

.....
.....
.....
.....

IV. Les supports :

1. Est-ce que le choix des supports est-il pertinent par apport au niveau des apparents ?

Oui

Non

* Justifiez :

Rythme

Culture.....

Age.....

Autre

2. La concentration des apparents sur l'image les déconcentre-elle sur l'audio ?

Oui

Non

3. Est-ce que les compétences visées sont-elles réalisables ?

Oui

Non

4. Votre jugement sur les supports

.....
.....
.....

V. Autres obstacles :

1. La durée de l'activité orale est-elle suffisante ?

Oui

Non

2. Est-ce que vous avez des apprenants ayant des problèmes de vue et d'audition ?

Oui

Non

*Si oui, est-ce que l'intégration des TIC répond-t-elle à leurs attentes ?

.....

.....

.....

3. Citez d'autres obstacles :

.....

.....

.....

.....

.....

Merci chers enseignants pour votre aide.

Résumé

Les technologies d'information et de la communication (TIC) s'imposent aujourd'hui comme une nécessité dans la vie quotidienne et ce grâce à ses avantages qu'elle possède et aussi grâce à sa réussite indéniable dans tous les domaines, Alors il serait très pertinent de les intégrer dans le domaine de l'éducation, en particulier dans l'enseignement du français langue étrangère (FLE). A travers notre mémoire, nous voulions déceler les obstacles que rencontre l'intégration de TIC dans l'activité de la compréhension de l'oral, pour ce faire, nous avons choisi la classe de 5^{ème} année de primaire comme un échantillon. D'autre part, afin de confirmer nos hypothèses préalablement émises, nous avons élaboré un questionnaire et l'avons ensuite adressé aux enseignants de français au primaire et nous avons également mené une expérimentation à laquelle nous avons fait participer les apprenants de ladite classe.

En somme, Il ressort de cette étude que le manque de formation, l'insuffisance de matériel et le choix de supports inadéquat au niveau des apprenants ont une influence défavorable sur l'utilisation de TIC par les enseignants du primaire.

Mots clés: obstacle, TIC, compréhension orale

ملخص:

أصبحت التكنولوجيا من بين ضروريات الحياة، بفضل ما تعرضه من مزايا ونجاحاته في جميع الميدان، مما توجب علينا إدراجه في قطاع التربية والتعليم خصوصا في تعليم اللغات الأجنبية (الفرنسية) من خلال بحثنا نريد اكتشاف المعوقات التي تواجه ادراج التكنولوجيا في نشاط الفهم المنطوق. ولقد تم اختيار تلاميذ السنة الخامسة كعينة، وايضا لإثبات الفرضيات استعمالنا استبيان موجه للمعلمين المستوي الابتدائي وحصّة مع التلاميذ، نتج عن هذه الدراسة ان التكوين الغير كافي للمعلمين، والنقص في الوسائل، والاختيار الغير الملائم للسند، يؤثر على ادراج التكنولوجيا بنجاح.
الكلمات المفتاحية: المعوقات، التكنولوجي، فهم المنطوق.

Abstract:

Information and communication technologies (ICT) are nowadays a necessity in everyday life thanks to its advantages and also thanks to its undeniable success in all areas. very relevant to integrate them in the field of education, especially in the teaching of French as a foreign language (FLE). Through our dissertation, we wanted to detect the obstacles that the integration of ICT in the activity of the oral comprehension encounters, to do so, we chose the grade 5 class as a sample. On the other hand, in order to confirm our previous hypotheses, we developed a questionnaire and then sent it to French elementary school teachers and we also conducted an experiment in which we made the learners of this class participate.

In sum, it appears from this study that lack of training, inadequate materials and inadequate choice of materials at the learner level have an adverse effect on the use of ICT by primary school teachers.

Words key: obstacle, ICT, listening comprehension