

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة -



ميدان : علوم تقنيات النشاطات

البدنية والرياضية

فرع : تدريب رياضي

تخصص : تحضير بدني وذهني

معهد : علوم تقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : التدريب رياضي

رقم : 12/D10/751

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

إعداد الطالب : جفال عصام

تحت عنوان

التحفيز وعلاقته بدافعية الانجاز لدي لاعبي كرة القدم

دراسة ميدانية لبعض فرق القسم الجهوي الثاني لكرة القدم رابطة

قسنطينة

لجنة المناقشة :

يعقوبي فاتح

قارة السعيد

خوجة باسم

رئيسا

مشرفا ومقررا

مناقشا

جامعة المسيلة

جامعة المسيلة

جامعة المسيلة

السنة الجامعية 2017/2016

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

"...ربي أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأنا عمل صالحا

ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين" سورة النمل الآية 19

" لئن شكرتم لأزيدنكم" إبراهيم الآية 7

الحمد لله حمدا طيبا مباركا فهو الأحق بالحق ، والشكر على جزيل نعمته ووقوفه
عند قوله عليها لصلاة والسلام : " من لم يشكر الناس لم يشكر الله".

نتقدم بالشكر الخالص لأستاذنا المشرف على هذه المذكرة قارة السعيد الذي لم
يبخل علينا بنصائحه وتوجيهاته القيمة في البحث ، كما نتقدم بجزيل الشكر إلى
طاقم أساتذة المعهد و نتمنى لهم دوام التقدم إنشاء الله وإلى كل إداري المعهد
وكل من ساعدنا في إنجاز هذا العمل من قريب أو من بعيد ولو بكلمة أو دعاء
خاصة الزملاء الأعزاء .

وفي الأخير نتمنى من الله أن يرشدنا إلى سواء السبيل ويحقق هدفنا النبيل ، فإن

أصبنا فمن الله وحده وإن أخطأنا فمن الشيطان .

الإهداء

اهدي هذا العمل المتواضع إلي :

- الوالدين الكريمين حفظهما الله
- والي كل أفراد أسرتي وخاصة جدتي حفظها الله و أطال في عمرها
- إلي روح جدي رحمها الله
- إلي كل الأصدقاء ، ومن كانوا برفقتي ومصاحبتي أثناء دراستي الجامعية
- إلي كل من لم يدخر جهدا في مساعدتي
- إلي الأستاذ المشرف قارة السعيد والي كل أساتذة معهد علوم وتقنيات
النشاطات البدنية والرياضية بالمسيلة
- إلي كل من ساهم في تلقيني ولو بحرف في حياتي الدراسية

محتوي البحث

الورقة	الموضوع
أ	- شكر وتقدير
ب	- إهداء
ج	- محتوى البحث
و	- قائمة الجداول
ز	- مقدمة
الفصل الأول : الخلفية النظرية والدراسات السابقة	
4	1- تمهيد
5	- المحور الأول : 1-التحفيز
5	1-1- مفهوم التحفيز
5	1-2- أهمية التحفيز
6	1-3- أنواع الحوافز
8	1-4- التحفيز في المجال الرياضي وطبيعته
8	1-5- وظيفة الحافز في السلوك الرياضي
10	-المحور الثاني : دافعية الانجاز-1-2-1- مفهوم الدافعية
10	1-2-1- مفهوم الدافعية
10	1-2-2- مفهوم الدافعية عند علماء التربية البدنية والرياضية
11	1-2-3- مفهوم دافعية الانجاز
12	1-2-4- مستويات الدافعية للانجاز
13	1-2-5- مميزات الأشخاص ذو الدافع للانجاز
13	1-2-6- أنماط الدافع للانجاز
14	1-2-7- بعض نظريات دافعية الانجاز
16	- المحور الثالث : كرة القدم
16	1-3-1- تعريف كرة القدم
16	1-3-2- نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم

19	- المحور الرابع : صنف الأكاير
19	-1-4-1- تعريف صنف الأكاير
21	-2-4-1- مرحلة الشباب من 18 سنة إلى 24 سنة
21	-3-4-1- مرحلة الرشد الأولي من 20 سنة إلى 30 سنة
22	-4-4-1- مرحلة الرشد الثانية من 30 سنة إلى 40 سنة
22	➤ الدراسات السابقة
22	-1-5-1- الدراسات المرتبطة بالتحفيز
22	-2-5-1- دراسة علي جوادي (ماجستير 2012 م)
23	-3-5-1- دراسة عبد الكرم معزير (ماجستير 2003)
24	-4-5-1- الدراسات المرتبطة بدافعية الانجاز
24	-5-5-1- دراسة خيرى جمال (أطروحة دكتوراه 2014)
26	-6-5-1- دراسة يحيوي سعيد (أطروحة دكتوراه 2009)
28	-7-5-1- التعليق على الدراسات
29	- خلاصة
الفصل الثاني : الإطار العام لدراسة	
31	-1-2- الكلمات الدالة
34	-2-2- إشكالية الدراسة
35	-3-2- أسباب اختيار الموضوع
35	-4-2- أهداف الدراسة
35	-5-2- أهمية الدراسة
35	-6-2- فرضيات الدراسة
36	الجانب التطبيقي : الدراسات الاستطلاعية
37	الفصل الثالث : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية
38	- تمهيد
39	-1-3- الدراسة الاستطلاعية

39	-3-2- الدراسة الأساسية
40	-3-3- منهج البحث
40	-3-4- متغيرات البحث
41	-3-5- مجتمع البحث
42	-3-6- عينة البحث
42	-3-7- مجالات البحث
44	-3-8- أدوات البحث
47	-3-9- الوسائل الإحصائية
48	- خلاصة
الفصل الرابع : عرض وتحليل ومناقشة النتائج	
50	- تمهيد
51	-4-1- عرض وتحليل النتائج الفرضية العامة
52	-4-3- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضيات الجزئية
55	-4-4- مناقشة النتائج
55	-4-5- مقابلة النتائج بالفرضيات
57	- خلاصة
الفصل الخامس : اقتراحات واستنتاجات	
	-5-1- الاستنتاج العام
60	-5-2- اقتراحات وفروض مستقبلية
خاتمة	
62	-5-3- البيلوغرافيا : المراجع المعتمدة في الدراسة
65	- الملاحق
66	- الملحق رقم(1). استمارة + مقياس موجه للاعبي كرة القدم
70	- الملحق رقم(2). قائمة المحكمين
78	- الملحق رقم(3). وثيقة إثبات إجراء الدراسة الميدانية
81	- الملحق رقم(4). ملخص الدراسة

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
43	توزيع عينة الدراسة حسب النادي	01
44	يمثل عدد العبارات لكل محور (التحفيز المادي ، التحفيز المعنوي)	02
44	يبين العبارات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الانجاز الرياضي	03
45	يوضح صدق الاتساق الداخلي لمحور التحفيز المادي	04
46	يوضح صدق الاتساق الداخلي لمحور التحفيز المعنوي	05
46	يمثل معامل " ألفا كرونباخ " لاستمارة استبيان خاصة بالتحفيز (المادي ، المعنوي)	06
47	يوضح صدق الاتساق الداخلي لبعده انجاز النجاح	07
47	يوضح صدق الاتساق الداخلي لبعده تجنب الفشل	08
48	يوضح معامل " ألفا كرونباخ " لمقياس دافعية الانجاز	09
51	يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المادي ودافع انجاز النجاح والعلاقة بينهما	10
52	يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المعنوي ودافع انجاز النجاح والعلاقة بينهما	11
52	يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المادي ودافع تجنب الفشل والعلاقة بينهما	12
53	يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المعنوي ودافع تجنب الفشل والعلاقة بينهما	13
53	يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز ودافعية الانجاز والعلاقة بينهما	14
69	يمثل نتائج اللاعبين لاستمارة خاصة بالتحفيز (المادي ، المعنوي)	15
70	يمثل نتائج اللاعبين الخاصة بمقياس دافعية الانجاز	16

مقدمة :

اهتم الإسلام بقضية الحوافز على الأفعال سواء في الدنيا أو الآخرة، فالحوافز المشجعة للأداء المتميز تحقق حاجات في الكيان البشري عميقة الأثر، وتشعره بأنه إنسان له مكانة وأنه مقدر في عملية، فهناك الكثير من الدلائل القرآنية التي تحث على التحفيز في العمل وجزاته عند الله سبحانه وتعالى ومنها يقول تبارك وتعالى: **وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴿٣٩﴾ وَأَنْ سَعِيَهُ سَوْفَ يُرَى ﴿٤٠﴾ ثُمَّ يُجْزَلُهُ الْجِزَاءَ الْأَوْفَى ﴿٤١﴾** سورة النجم الآيات (39، 40، 41) - كما أوصى الرسول صلى الله عليه وسلم في أحاديث كثيرة عن أهمية الحافز والأجر فقال: **<< أعطي الأجير حقه قبل أن يجف عرقه >>**، ويقول: **<< من صلى علي صلاة صلى الله عليه بها عشر >>**. والحسنة في الإسلام بعشرة أمثالها، وكل ذلك وغيره للتحفيز عن الخير والعمل به.

- في إطار الاهتمام المتزايد بالرياضة عموماً وكرة القدم خصوصاً، يتفق الجميع أن كرة القدم قد بلغت ذروتها في التطور والتنظيم والإثارة، وأصبحت بعض الدول الفقيرة اقتصادياً لها وزن كبير وتصنف ضمن الدول العظمى، ويكفي أن تذكر البرازيل، الأرجنتين، والكامرون لتعرف المكانة الكبيرة التي وصلت إليها هذه اللعبة الشعبية، حيث أزلت الحدود بين ما يسمى بالدول المتطورة والدول الضعيفة، لكن قد يختلف البعض في النظر لهذه الرياضة ويراها بمنظور الخاص فالبعض يعتبرها رياضة ترويجية ترفيهية، والبعض الآخر يراها مؤسسات كبرى قائمة بذاتها، وما تواجد هذه الهيئات الكبرى المنظمة لهذه اللعبة والاتحاديات والقوانين المضبوطة التي تتحكم في تسييرها إلا دليل على أنها أكبر من أن تكون مجرد وسيلة ترفيهية، لذا ينبغي أن لا يقتصر مفهوم رياضة كرة القدم على الإبداع داخل الميدان وإنما يتعداها إلى التنظيم والتسيير والهيكلية، وقد عمدت الدول المتطورة إلى إنشاء مدارس لكرة القدم، وهيئات خاصة لتسيير المنشآت الرياضية وأشخاص يهتمون بجلب اللاعبين والتكفل بهم من جميع النواحي المعنوية والمادية قصد الوصول إلى مستوى عالي من الأداء و التنافس.

إن الاهتمام والعناية من الأولويات الملقاة على عاتق هذه الهيئات وحب النظر في الطاقات الكامنة التي يختزنها الرياضي فاهتم علماء النفس خاصة الباحثين منهم بميدان علم النفس الرياضي بدراسة موضوع الدوافع وهو من باب معرفة العلمية لطبيعة السلوك الإنساني والوصول إلى صيغ لتعديله وتوجيهه أو على الأقل للتنبؤ به في ظروف ومواقف معينة لأن هناك من يرى الدوافع على أنها "القوة التي تحرك سلوك الفرد وتوجهه لتحقيق غاية معينة يشعر بالحاجة إليها أو بأهميتها المادية أو المعنوية، وتستثار هذه القوة المحركة بعوامل تتبع من الفرد نفسه (حاجاته وخصائصه وميوله واهتماماته) أو من البيئة المادية أو النفسية المحيطة به (الأشياء، الأشخاص، الموضوعات، والأفكار والأدوات)". (مرعي، 1996، صفحة 84).

- يتفق الكثير من علماء النفس على أن الدوافع هي نقطة البدء في عملية الإنجاز وإشباعها هي نقطة النهاية، فلا يمكن تصور سلوك بدون هدف محدد، ولا استثارة هذه الدافعية هناك مصدرين هما الإثابة الذاتية، أي من الفرد نفسه (حاجاته و خصائصه وميوله واهتماماته)، والإثابة الخارجية أي من البيئة المادية أو النفسية المتعلقة

به (الأشياء، الأشخاص، الموضوعات والأفكار والأدوات) ، وهذه الأخيرة يمكن أن تتم عن طريق المكافآت المالية مثل التشجيع وعبارات المدح ، وهو ما يصلح عليه بالتحفيز .

فالحافز في المجال الرياضي يراه أحمد رشيد "يقوم على أساس خلق الرغبة في بذل المزيد من الجهد في العمل".

كما أنه مجموعة من الظروف والعوامل والمؤثرات والعلاقات التي تهيئها الإدارة الرياضية بما يتراء لها من وسائل وذلك بهدف إشباع رغبات اللاعبين وسد حاجاتهم وحثهم على المزيد من الجهد والمثابرة .

- مما لا جدال فيه أن مسؤولية وضع نظام الحوافز في أي جهة يقع بالدرجة الأولى على عاتق الإدارة المسيرة قصد تحقيق أهدافها وتحقيق رضا اللاعبين والاستقرار المادي لهم ، وذلك كله في النهاية يهدف إلى التقدم في الأداء حتى تصل إلى تحقيق الإنجاز .

وفي هذا الصدد كان اختيارنا لموضوع بحثنا الذي يتناول علاقة التحفيز بدافعية الإنجاز الرياضي على مستوى فرق كرة القدم للقسمة الجهوي الثاني . حيث قمنا بتقسيم بحثنا إلى :

1- الباب الأول من الدراسة خصصناه للجانب النظري والذي قسمناه بدوره إلى فصلين هما:

- الفصل الأول : يتضمن الخلفية النظرية والدراسات السابقة .

- الفصل الثاني : يتضمن الإطار العام للدراسة .

2 - أما الباب الثاني فقد خصصناه للجانب التطبيقي وهو الذي يمثل الدراسة الميدانية للبحث وقد قسمناه إلى ثلاثة فصول .

- الفصل الثالث : تناولنا فيه منهجية البحث والوسائل المستعملة في الدراسة .

- الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها .

- الفصل الخامس : استنتاجات واقتراحات .

وفي الأخير ملخص الدراسة .

الفصل الأول :

الخطية النظرية للدراسة

تمهيد:

يعتبر اللاعب من أهم عناصر النجاح في الفريق، ونظرا لهذه الأهمية يسعى المسئولون والمدربون إلى أن يصل اللاعبون في مستواهم إلى أقصى كفاءة ممكنة، ولتحقيق هذا الهدف يعملون على توفير أحسن اللاعبين وأمهرهم في فرقهم أو الحرص على تدريبهم و إكسابهم الكفاءة اللازمة من أجل رفع المقدرة على الأداء لديهم، ولكن المقدرة وحدها غير كافية لكي يعمل اللاعب بأقصى كفاءة ومهارة لديه إذا لم يكن هناك حافز يستثير دافعيته وبدعم سلوكه وتحقيق رضاه عن النفس، ويدفعه نحو لعب الكرة قصد الإنجاز، لأن كفاءة اللاعب تتوقف على عنصرين أساسيين هما المقدرة على اللعب والرغبة فيه، وتمثل المقدرة على اللعب فيما يمتلكه اللاعب من مهارات ومعارف وقدرات، والتي يكتسبها اللاعب بالتدريب والخبرة بالإضافة إلى الموهبة الفطرية، أما الرغبة فتتمثل في الحوافز التي تدفع سلوكه في الاتجاه الذي يحقق أهدافه الرياضية، فالحوافز هي مشيرات تلعب دورا فعالا في الأداء والمثابرة والتنافس من أجل الإنجاز .

المحور الأول : التحفيز :**-1-1- مفهوم التحفيز :**

لقد تعددت التعاريف التي توضح مفهوم التحفيز حيث عرفها:

-**الهييتي** : بأنها مجموعة من المثيرات الخارجية والعوامل التي تثير الفرد وتدفعه لأداء الأعمال الموكلة إليه على خير وجه عن طريق إشباع حاجاته ورغباته المادية والمعنوية . (الرحيم، 2003 ، صفحة)25

-**أبو الكشك** : هو العوامل والمؤثرات والمغريات الخارجية التي تشجع الفرد على زيادة أدائه وتقدم نتيجة لأدائه المتفوق والتميز، وتؤدي إلى زيادة رضاه وولائه للمؤسسة أو للمنظمة، وبالتالي يرى زيادة أدائه وإنتاجه مرة أخرى.

(نايف، 2006 ، صفحة)123

-**محمد المرعي** : هو مجموعة العوامل والمؤثرات التي تدفع الفرد نحو بذل أكبر الجهود في عمله، والابتعاد عن ارتكاب الأخطاء في مقابل حصوله على ما يضمن تحقيق رغباته وإشباع حاجاته المحددة، وتحقيق مشروعه وتطلعاته التي يسعى لبلوغه خلال عمله. (مرعي، 2009 ، صفحة)4

-**سليمان الدروبي** : التحفيز هو مولد النشاط والفاعلية في العمل، وهو من الطرق النشطة للحصول على أفضل ما لدى الغير، سواء كان ذلك يتعلق بالأمر المادية أو المعنوية . (الدروبي، 2006 ، صفحة)5

-**وعرفه نوري منير** : أنه مجموعة العوامل التي تعمل على التأثير على سلوك الفرد من خلال إشباع حاجاته. (منير، 2010، صفحة)285

-**كامل بربر** : تلك العملية التي بموجبها يتمكن المديرين من إشباع كافة القوى الكامنة لدى الموارد البشرية، وتزيد رغبتهم في بذل الجهود المطلوبة لأداء مهامهم بمستويات عالية من الإنتاجية لتحقيق أهدافهم وأهداف مؤسساتهم. (بربر، 2008 ، صفحة)290

-**والتحفيز هو** مقابل الرغبة في بذل الطاقات لتحقيق الهدف (عفيفي، 2001 ، صفحة)71

-**والتحفيز هو** خلق اتجاه إيجابي لدى العاملين من خلال الربط بين أهدافهم الشخصية وأهداف المنظمة، وبنبغي التفريق أثناء القيام بعملية التحفيز التفريق بين كل من الدافع بوصفه قوة داخلية تحدد السلوك والحافز بوصفه قوة خارجية تشجع السلوك، لذا فإن التحفيز يعتمد على عنصرين أساسيين هما:

1- العاملين أو الأفراد.

2- العلاقات داخل جماعة الأفراد (الشافعي، 2003 ، صفحة)43

-1-2- أهمية التحفيز :

تلعب الحوافز دوراً مهماً في تحقيق تحفيز العاملين على العمل وزيادة أدائهم وهناك عاملان أساسيان يجب وجودهما في أي نظام حوافز حتى يحقق هدفه، وهما أن يكون توافق بين الحافز ورغبة الفرد وكذلك ارتباط الحافز بالنتيجة ومستوى الأداء المقدم .

وتعد الحوافز من العوامل المهمة الواجب توفرها لأي جهد منظم بهدف إلى تحقيق مستوى عالي من الأداء، وللحوافز أهمية كبرى في التأثير على مستوى الأداء، حيث تتجلى هذه الأهمية أثناء ظهور الصناعة، حيث اهتم رجال علم النفس الصناعي بإجراء التجارب والدراسات، والتي أسفرت على أنه لا يمكن حث الفرد على العمل بكفاءة وفاعلية ما لم يكن هناك حافز حتى يوقف الحماس والدافعية والرغبة، مما ينعكس إيجاباً على الأداء، كما أن الحوافز تساعد على تحقيق التفاعل بين الفرد ومنظّمته ومؤسسته أو ناديه، كأن تدفع للاعبين على العمل بكل ما يملكونه من قوة لتحقيق هدف الكأس أو البطولة بزيادة الأداء، وكذا فإن الحوافز تعمل على منع شعور اللاعبين بالإحباط، إذ أن تهيئة الأجواء سواء كانت مادية، أو معنوية كفيلة بدفع اللاعب إلى المثابرة في العمل بكفاءة عالية. وللحوافز أهمية كبيرة من التأثير أو قل إنها لها علاقة مستوى الأداء ومنه بدافعية الإنجاز بالنسبة للاعب كرة القدم ، وبوجه عام فإن أهمية الحوافز تكمن في :

- 1 المساهمة في إشباع حاجة العاملين ورفع روحهم المعنوية وإعادة تنظيم احتياجات الأفراد العاملين .
- 2 تنمية عادات وقيم سلوكية تنافسية جديدة بين العاملين تسعى المنظمة إلى وجودها .
- 3 المساهمة في تعزيز العاملين لأهداف المنظمة وسياسة وتعزيز قدراتهم وميولهم .
- 4 تنمية الطاقات الإبداعية لدى العاملين بما يضمن ازدهار المنظمة وريادتها على كل الأصعدة .
- 5 المساهمة في تحقيق أي أعمال أو أنشطة تسعى المنظمة إلى إنجازها .
- 6 طريق المقترحات الخلاقة التي تعالج جوانب القصور الحاصل في أي أعمال .
- 7 تؤدي إلى تحقيق التوازن الحيوي الذي يجعل نظام العمل تتحرك بانسجام وحيوية تطويرية .
- 8 تحدث رد فعل قوي في بنية العمل الداخلية والخارجية التي تؤثر بفاعلية على التنفيذ والمتابعة .
- 9 ومجمل القول أن كل المنظمات لمبدعة تشترك في عدد من القيم والمبادئ منها :
- 10 الرغبة في الإنجاز و إعطاء الأسبقية دائماً للفعل والأداء .
- 11 تأصيل مفهوم الإنتاجية وتنمية قدرات العاملين ومشاركتهم في النتائج .
- 12 إعطاء أسبقية متميزة لتنمية القدرات وتحفيز العاملين للأداء المتميز. (محمد، 1999، صفحة 86)

وهذا كله ينطبق على لاعبي كرة القدم في الجزائر إذ أن التحفيز المادي أو المعنوي ينعكس إيجاباً على الأداء وبالتالي على دافعية الإنجاز لديهم .

-1-3- أنواع الحوافز: هناك نوعان من الحوافز هما :

أ- الحوافز المادية: الحافز المادي هو الحافز ذو الطابع المادي أو النقدي أو الاقتصادي ، ومن هذه الحوافز الراتب

والمكافآت التشجيعية والعلاوات .

والحوافز المادية تشمل كل الطرق المتعلقة تدفع مقابل مادي على أساس الإنتاج كما ونوعا فالعامل إذا أمنتج أكثر يحصل على كسب أكبر والتقصير يصيبه بالحرمان، وهي الأكثر تأثيرا في الفرد على العمل برغبة و إخلاص، وتكون إيجابية كمنح المكافآت أو إعطاء العلاوات وسلبية بالحرمان منها، وتكون مباشرة كالأجر والأرباح في نهاية الدورة، وغير مباشرة كالغذية والإسكان والمواصلات والعلاج. والحوافز المادية أشكال ووسائل مختلفة منها :

الأجر: كلما كان كثيرا يؤدي إلى تحسين الأداء فنتيجة فرضا وظيفي أكبر .

المكافآت: التي يتلقاها العامل نتيجة أداء جيد وراقي، كالحصول على بطولة .

المشاركة في الأرباح: لتحفيز العاملين كالتفقات عن طريق الإشهار والتمويل والاستثمار .

التأمين الصحي: لتخفيض الأعباء المادية وفاتورة العلاج .

السكن والمواصلات .

الضمان الاجتماعي : حياة كريمة في سن التقاعد.

العلاوات : الدورية والاستثنائية كانتصار أو تعادل خارج الديار .

ربط الأجر بالإنتاج: لإيجاد علاقة طردية بين الأجر والإنتاج الذي يرغم على تحسين الأداء .

التحسين في ظروف العمل . (صفي، 1996، صفحة 309)

ب- الحوافز المعنوية : التي تساعد الإنسان وتحقق له إشباع حاجاته الأخرى النفسية والاجتماعية، فتزيد من شعور العامل بالرقى في عمله في عمله وولائه له، وتحقق التعاون بين الزملاء بحوافز معنوية كالحاجة إلى التقدير أو تحقيق الذات، أو الاحترام أو القبول الاجتماعي، وكذا خصائص العمل مع تنفيذ وتكرار وتنوع واستقلالية، وحجم السلطة والمسؤولية ونوعية الأداء والمعلومات المتاحة، أو فاعلية العمل من تبسيط و إثراء أو حوافز تتعلق ببيئة العمل كالإشراف، القيادة، الزمالة، المشاركة، وهناك أشكال متعددة من الحوافز المعنوية مثل:

– الوظيفة المناسبة: تجعل الطريق ممهدا لإبراز الموظف طاقاته، إمكانياته.

– الإثراء الوظيفي: كتنوع الواجبات والمسؤوليات وازديادها بحيث تسمح للفرد بتطوير مهاراته .

– المشاركة في اتخاذ القرارات.

– الترقية: مشتركة بين النوعين تزيد في المسؤولية وتؤكد الذات .

– شهادات التقدير .

– الاعتراف بكفاءة و جهود المرؤوسين .

– خطابات الشكر والمدح .

- عمل حفل على شرف المرؤوسين .
- الأوسمة .

- تعليق أسماء أفراد أو نشرها في مجلة النادي أو المنظمة

- ترقية الموظف أو العامل المتميز إلى دورة أو تكلفة بعمل قيادي. (نايف ا،، 2006، صفحة 138)
- ويضيف كامل بربر: تعميق الشعور بالأمان والاستقرار الوظيفي. (بربر ك،، 2008، صفحة 249)

-1-4- التحفيز في المجال الرياضي وطبيعته :

الحافز ليس مجرد مثير للدافع بل هو أيضا مصدر خارجي لإشباع الحاجة ، أو الهدف الذي يسعى الفرد إليه، لأن الحصول عليه يؤدي إلى الشعور بالرضا والارتياح وتؤدي حالة الرضا والارتياح هذه إلى السعي للحصول على الحافز مرة أخرى أو الاحتفاظ به، وبذلك يقوي السلوك ويزداد معدل ظهوره في المواقف التالية المشبهة.

- ولقد انتشرت ظاهرة الحوافز المادية حاليا في كثير من المجالات الرياضية وخصوصا في رياضة المستويات العالية كفرق الدوري الممتاز في الألعاب الجماعية وفرق الألعاب الفردية في الأندية التي يتوافر لديها الإمكانيات المادية.

- ومهما انتشرت هذه الظاهرة ومهما وصلت قيمة المبالغ النقدية التي تصرف للرياضيين كحوافز عن التدريب أو مكافآت لفوزهم في المباريات أو حصولهم على البطولات فإن هذه الحوافز ما هي إلا رموز للجهد والتفوق وليس لسد الحاجة المادية لدى اللاعبين، فقيمة الحافز المعلن عنه قبل أي نشاط هو تعبير عن مدى أهمية المهمة والحصول على الحافز مهما كانت قيمته هو في الحقيقة رمز للكفاءة والقدرة على الإنجاز ووصف لمدى شدة حاجة الجهة التي تقدمه إلى النجاح.

- والحقيقة التي يجب التأكيد عليها في هذا المجال أن القوى الداخلية للفرد هي الدافعة له في أي نشاط، والحوافز ما هي إلا مثيرات لها، فالحاجة إلى الإنجاز لدى الرياضي هي المحول الأول في تفوقه، وهذا ما ثبت في معظم الدراسات التي أجريت عن التفوق في جميع المجالات، فالمال كحافز أصبح رمزا للنجاح وليس لسد حاجات الحياة.

- والحافز في المجال الرياضي أيا كانت نوعيته مادية أو معنوية هو مثير خارجي يستثير حاجة داخلية لدى الرياضي، وهذه الحاجة المستثارة هي التي تدفعه إلى النشاط وتوجه سلوكه وتواصله من أجل تحقيق الهدف أو الحصول على الإنجاز

(فوزي، 2003، صفحة 101)

-1-5- وظيفة الحافز في السلوك الرياضي:

تحدد وظيفة الحافز في استثارة الدافع لتدعيم السلوك، ولقد تباينت الآراء بين التأييد والرفض في استخدام الحافز حيث ينصح بعض العلماء باستخدام الحوافز للأسباب التالية :

- تساعد على استثارة دوافع الفرد نحو النشاط الرياضي الذي يتجه إلى ممارسته.

- تحدد مغزى نشاط الفرد وبذلك تضفي عليه معنى خاصا يرتبط بالحافز.
- تساعد على انتقاء سلوك معين وهو ذلك السلوك الذي يتوقع منه الفرد تحقيق الهدف من ممارساته الرياضية.
- تساعد على توفير الرغبة في النشاط عندما لا يجد الفرد في النشاط الرياضي الذي يمارسه مجالا لإشباع حاجاته.
- تؤدي إلى تقوية الدوافع التي سبقتها، وبالتالي تقوية السلوك الرياضي الذي أدى إلى الحصول عليها .
- وينصح فريق آخر من العلماء في الرياضة بضرورة والحرص عند استخدام الحوافز أو الحد منها وذلك للأسباب التالية :
- أنها توجه الفرد إلى تحقيق أهداف خارجية عن طبيعة النشاط الرياضي نفسه.
- أن كثرة استخدام الحوافز في النشاط الرياضي قد تصبح غاية وليست وسيلة ويؤدي ذلك إلى أن يفقد الفرد المتعة من النشاط الذي يمارسه.
- يمكن أن تؤدي الحوافز إلى نجاح محدود إذا استخدمت مع مجموعة رياضية يوجد بينهم من تؤهله قدراته إلى الحصول عليها بسهولة.
- غالبا ما تؤدي الحوافز إلى استثمارات انفعالية زائدة وغير مطلوبة، الأمر الذي يؤثر على روح الفريق ويساعد على تصدعه وخاصة كلما زادت قيمة الحوافز.
- قد تؤدي الحوافز إلى إحباط بعض أفراد الفريق الذين يرون صعوبة في الحصول عليها. وبالرغم من تباين الأداء في استخدام الحوافز إلا أنه لا غنى عن استخدامها في المجال الرياضي، خاصة بعدما أسفرت نتائج البحوث أن فيها إيجابية في استشارة وتعديل السلوك الرياضي، ولذلك أصبحت الحوافز خصوصا المعنوية منها من سمات المواقف التعليمية والتنافسية الرياضية . (فوزي، مبادئ علم النفس الرياضي، المفاهيم، التطبيقات، 2003، صفحة 101)

المحور الثاني: دافعية الإنجاز:**1-2-1- مفهوم الدافعية :**

الدافعية هي تلك القوة التي تحرك سلوك الفرد وتوجهه لتحقيق غاية معينة يشعر بالحاجة إليه، أو بأهميتها المادية أو المعنوية (النفسية)، وتستثار هذه القوة المحركة بعوامل تنبع من الفرد نفسه (حاجاته وخصائصه وميوله واهتماماته)، أو من البيئة المادية أو النفسية المحيطة به (الأشياء، الأشخاص، الموضوعات، الأفكار والأدوات) . كما ينظر للدافعية عادة على أنها المحركات التي تهدف وراء سلوك لإنسان والحيوان على حد سواء ، فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك وهذه الأسباب ترتبط بحالة الكائن الحي النفسية ، أو الجسمية عند حدوث السلوك من جهة وبمثيرات البيئة الخارجية من جهة أخرى ، وهذا يعني أننا لا نستطيع أن نتنبأ بما يمكن أن يقوم به الفرد في كل موقف من المواقف إذا عرفنا فقط منبهات البيئة وحدها وأثرها على الجهاز العصبي ، إذ لا بد أن نعرف شيئاً عن حالته الداخلية كأن نعرف حاجاته وميوله واتجاهاته وعلاقتها بالموقف، بالإضافة إلى ما لديه من رغبات وما يسعى إلى تحقيقه من أهداف. (جادو، 2005، صفحة 291)

كما يعرف الشيخ محمد عويضة الدافعية على أنها "هي حالة داخلية من عدم التوازن تستثير الكائن الحي لكي يشبع حاجاته حتى يعود إلى حالة التوازن.

1-2-2- مفهوم الدافعية عند علماء التربية البدنية والرياضية:

يعرف الدكتور أسامة كامل راتب الدافعية في المجال الرياضي بأنها "استعداد الرياضي لبذل الجهد من أجل تحقيق هدف معين". ويرى الدكتور محمد حسن علاوي أنه لكي يمكن فهم الدافعية في المجال الرياضي فإنه يمكن تقسيمه من حيث مصادرها إلى دافعية داخلية ودافعية خارجية.

* **الدافعية الداخلية:** يقصد بها المرتبطة بالرياضي الحالات الداخلية النابعة من داخل الفرد نفسه والتي تشبعها الممارسة الرياضية أو الأداء الرياضي كهدف في حد ذاته مثل الرضا والسرور والمتعة الناتجة عن الممارسة والشعور بالارتياح كنتيجة للتغلب على التدريبات البدنية التي تتميز بصعوبتها، أو التي تتطلب المزيد من الشجاعة والجرأة وقوة الإرادة، أو بسبب المتعة الجمالية الناجمة عن رشاقة وتناسق الأداء الحركي الذاتي للاعب، وكذلك الإثارة والتحدي في مواجهة العقبات والصعاب المرتبطة بالأداء.

* **الدافعية الخارجية:** يقصد بالدافعية الخارجية المرتبطة بالرياضة الحالات الخارجية غير النابعة من داخل الفرد نفسه، والتي تثير وتوجه السلوك نحو الممارسة الرياضية، أو الأداء الرياضي فعلى سبيل المثال يمكن اعتبار المدرب الرياضي أو الإداري الرياضي أو الوالدين أو الأصدقاء بمثابة دافعية خارجية للاعب الرياضي، كما يدخل في عداد الدافعية الخارجية مختلف الوسائل التي تعمل على تحقيق غاية أو هدف خارجي مثل الحصول على مكاسب مادية أو معنوية، أو كالحصول على مكافآت أو جوائز أو الحصول على التدعيم الخارجي أو اكتساب الصحة واللياقة وغيرها .

1-2-3- مفهوم دافعية الإنجاز:

من الناحية التاريخية يرجع استخدام مصطلح الدافع للإنجاز في علم النفس بصفة عامة إلى الطبيب النمساوي (ألفرد أدلر-Adler) الذي أشار على أن دافعية الإنجاز هي "دافع تعويضي مستمد من خبرات الطفولة"، و كورت ليفن الذي عرض هذا المصطلح في ضوء تناوله لمفهوم الطموح وذلك قبل استخدام موارى لمصطلح الحاجة للإنجاز. (الخالق، 1991، صفحة 34) وعلى الرغم من هذه البدايات المبكرة فإن الفضل يرجع إلى عالم النفس الأمريكي (موارى H.Morray) على أنه من قدم مفهوم الحاجة للإنجاز بشكل دقيق بوصفه مكونا مهما من مكونات الشخصية، وذلك في دراسته بعنوان "استكشافات في الشخصية" والتي عرض فيها موارى لعدة حاجات نفسية كان من بينها الحاجة للإنجاز، وعرف "موارى" الحاجة للإنجاز بأنها تشير إلى رغبة أو ميل الفرد للتغلب على العقبات، وممارسة القوى والكفاح أو المجاهدة لأداء المهام الصعبة بشكل جيد وبسرعة كلما أمكن ذلك. (الخالق، الدافع للإنجاز لدى اللبنانيين، 1991، صفحة 80.81)

إذن فتعريف "موارى" للحاجة للإنجاز يشير إلى الحرص متضمنا معنى المثابرة والإتقان آخذا الطموح في الاعتبار وفهم الفرد لذاته، ويركز التعريف على عاملين مهمين:

- العامل الأول: يتناول الإتقان مع الأهمية في توفير رغبة لدى الفرد للقيام بالعمل واستعداده لبذل الجهد أملا في تحقيق النجاح.

- العامل الثاني: فيتمثل في السرعة نظرا لتقدير أهمية الوقت بالنسبة للشخص المنجز. وتحدد طريقة إشباع الحاجة للإنجاز في ضوء تصور "موارى" طبقا لنوعية الاهتمام والميل، فالحاجة في المجال الجسمي على سبيل المثال تكون على هيئة الرغبة في النجاح الرياضي أي الفوز، بينما تكون الحاجة للإنجاز في المجال العقلي على هيئة الرغبة في التفوق العقلي أو المعرفي. (خليفة، 2006، صفحة 11)

أما التعاريف المعجمية من الناحية اللغوية فيدل الإنجاز في لسان العرب على معنى الإتمام ، فيقال مثلا أنجزت الحاجة إذا قضيت، و إنجازك إياها أي قضاؤها. (منظور، ج 08، صفحة 413)

ويقصد بالإنجاز في المعجم الوسيط "نجز الشيء نجزاً تم وقضى، يقال للعمل، ونجزت الحاجة الشيء أتمه وقضاه، ويقال: نجز العمل ونجز الحاجة به عجله". (العربية، 1985، صفحة 939) وفي موسوعة علم النفس هو الحافز للسعي إلى النجاح أو تحقيقه نهاية مرغوبة أو الدافع للتغلب على العوائق والانتهاة بسرعة من أداء الأعمال الصعبة على خير وجه.

- كما يعرف دافع الإنجاز في قاموس "ويبستر" (webster)، بمعنى بذل الفرد لجهود محاولا الوصول إلى مستوى التفوق فيعمل ما يقوم به ويتصف أداءه بالإجادة والإتقان.

وتعرف دافعية الإنجاز في الرياضة من خلال النظر إلى مواقف المنافسة الرياضية كمواقف إنجازية وفي هذا المعنى يعرفها

"مارتينز" بأنها استعداد للكفاح من أجل الرضا وذلك عند إجراء مقارنات لبعض معايير ومستويات التفوق في حضور تقييم الآخرين .

بينما يعرفها محمود عنان 1995 بأنها استعداد اللاعب لاقتراب من موقف المنافسة إيجابيا، ويتمثل في الرغبة في التفوق والسعي الجاد المخطط واقعا لإنجاز النجاح في المنافسة الرياضية وبناء الأهداف من خلال مستويات الطموح الإيجابية. ويرى أسامة راتب دافعية الإنجاز بأنها الجهد الذي يبذله الرياضي من أجل مواجهة الفشل والشعور بالفخر عند إنجاز الواجبات التي يكلف بها.

أما محمد حسن علاوي فيعرفها بأنها استعدادات اللاعب الرياضي لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية ومحاولة التفوق والامتياز في ضوء مستوى أو معيار معين من مستويات أو معايير التفوق والامتياز عن طريق إظهار قدر كبير من النشاط والمثابرة كتعبير عن الرغبة في الكفاح والنضال من أجل التفوق والامتياز في مواقف المنافسة الرياضية.

1-2-4- مستويات الدافعية للإنجاز:

أ - مستوى الطموح: هو المستوى الذي يطمح الفرد أن يصل إليه أو يتوقعه لنفسه سواء في تحصيله الدراسي أو في إنجازه الرياضي أو في إنتاجه أو مهنته، إذن فهو مستوى الأهداف التي يضعها الفرد لنفسه متوقعا تحقيقا، فلكل فرد منا مستوى طموح معين يضعه أمامه ويجتهد في تحقيقه فقد يفشل أو ينجح في ذلك، ولا شك أن هذا يعتمد على مدى كفاءته وقدراته، وعلى مدى ملائمة الظروف الخاصة به وبالبيئة من حوله. (طه، 2003، صفحة 138)

ب - مستوى المثابرة: هو المستوى الذي يشعر به الفرد وبأنه مجد ومثابر في عمله، ويبذل الجهد المتواصل الدءوب لكي يتغلب على العقبات والمصاعب التي تواجهه في تحقيق أهدافه دون الشعور بالملل أو الإحساس باليأس أو التفكير في التراجع أو الانسحاب.

ج- مستوى الأداء: هو المستوى الذي يستطيع الفرد إنجازه في عمله ويشعر بأنه قادر على بلوغه، ويسعى حديثا لتحسين أدائه بدرجة مرتفعة من الإتقان، وتحمله للمهام الصعبة في العمل وإحساسه بالقدرة على إنجازها دون تهاون في ظل كل الظروف والمؤثرات.

د- مستوى إدراك الزمن: مفهومه يشير إلى قدرة الفرد على إعطاء تقدير ذاتي للوقت، وذلك من خلال إحساسه الشخصي بمروره وديمومته، وشعوره خلال العمليات والأحداث التي تقع فيه بالعمليات النفسية المرتبطة بالوقت، وذلك دون الاستعانة بأدوات القياس الزمني، ورؤية مواضع الشمس والنجوم أو الكواكب وهذا ما يطلق عليه مفهوم الوعي بالزمن أو الإحساس بالديمومة، وتتمثل في قدرة الفرد على تقدير الزمن المنقضي ذاتيا دون الاستعانة بأدوات القياس.

هـ - مستوى التنافس: هو مستوى ممارسة الفرد أو شعوره بالرغبة في التفوق على الآخرين في العمل ومشاركته الفعالة

في المسابقات ذات الصلة باهتماماته وإحساسه بالقدرة على مواجهة المواقف والظروف التي تتسم بالجو التنافسي والتحدي وصموده أمام الخصوم مهما كانت العقبات أو الجهد المبذول حيالهم .

1-2-5- مميزات الأشخاص ذو الدافع للإنجاز: لقد عرف دافع الإنجاز "بأنه المنافسة من أجل تحقيق أفضل

مستوى ممكن"، ومن خلال هذا التعريف فإن الفرد الذي يتميز بهذه الصفة نجده :

- يميل إلى المواقف التي يستطيع التحكم فيها بنفسه، ويقصد بذلك المواقف التي يتحمل فيها مسؤولية سلوكه ونشاطه وأدائه .

- يضع لنفسه أهداف مدروسة تتميز بالمخاطرة المحسوبة والمثيرة للاهتمام مع اهتمامه بالأهداف لمستقبلية ذات المدى البعيد.

- ينجذب نحو المهام التي تتميز بالصعوبة والتي لا تنطوي على نتائج ترتبط بجمعية الفشل أو نتائج مضمونة للنجاح.

- يميل إلى زيادة السلوك عقب خبرة الفشل بالنسبة للأداء الذي يرتبط بدرجة عالية من الصعوبة.

- يسعى إلى محاولة فهم ذاته من خلال إشراكه في مواقف الإنجاز.

- فضل العمل مع زميله على أساس القدرة ومستوى الأداء وليس على مستوى محك الصداقة.

- يميل إلى التعلم بصورة أسرع بالمقارنة مع الآخرين وكفاءة الأداء وإصلاح الأخطاء بصورة ذاتية.

- يتسم بمستوى عال من فعالية الأداء ودافعية الكفاءة والقدرة على إدراك قدراته واستطاعته.

1-2-6- أنماط الدافع لإنجاز النجاح:

أشار كريمر (KREMER) وسكلي (SCULLY) إلى إمكانية التعرف على النمط الذي يتسم به اللاعب في دافعية الإنجاز طبقاً لنموذج "ماكلياند-اتكنسون"، في ضوء الدافع لإنجاز النجاح والدافع لتجنب الفشل، وقد قام محمد حسن علاوي باقتباس التصور الذي قدمه "ماكلياند-اتكنسون" بالنسبة لإمكانية وجود العديد من أنماط اللاعبين طبقاً لهذين البعدين فنجد أربعة أنماط هي:

- النمط الأول: دافعية مرتفعة لإنجاز النجاح وخوف مرتفع لتجنب الفشل.

- النمط الثاني: دافعية مرتفعة لإنجاز النجاح وخوف منخفض لتجنب الفشل.

- النمط الثالث: دافعية منخفضة لإنجاز النجاح وخوف مرتفع لتجنب الفشل.

- النمط الرابع: دافعية منخفضة لإنجاز النجاح وخوف منخفض لتجنب الفشل.

وفيما يلي خصائص كل نمط :

* النمط الأول: دافعية مرتفعة لإنجاز النجاح وخوف مرتفع لتجنب الفشل.

أ- يستمتع بالاشتراك في المنافسة ويتحمل مسؤولية ما يحدث.

ب- ليقبل أحيانا الفشل بصدر رحب.

ج- لا تبدو عليه أحيانا الرغبة في مواجهة المخاطر.

* **النمط الثاني:** دافعية مرتفعة لإنجاز النجاح وخوف منخفض لتجنب الفشل.

أ- يستمتع بالاشتراك في المنافسة وخاصة في مواجهة تحد حقيقي.

ب- لديه دافعية عالية ولا يخشى مواجهة الصعاب.

ج- يحب النجاح والفوز.

د- عندما ليحقق الفوز ليفقد الأمل ويرى أن هناك دائما فرصة للنجاح.

* **النمط الثالث:** دافعية منخفضة لإنجاز النجاح وخوف مرتفع لتجنب الفشل.

أ- لا ينهي غالبا المهام المسندة إليه .

ب- يفتقد الرغبة في المثابرة .

ج- يحاول تجنب أو عدم الإقبال قدر الإمكان على المنافسات الحساسة والهامة.

د- يستمتع باللعب ضد منافسين يقلون عنه في المستوى أو اللذين يعتقد إمكانية التغلب عنهم بسهولة.

* **النمط الرابع:** دافعية منخفضة لإنجاز النجاح وخوف منخفض لتجنب الفشل .

أ- لا يبدي اهتماما واضحا بالمنافسة .

ب- لا يبدو عليه الانزعاج من نتائج المنافسة .

ج- لا فرق لديه بين النجاح والفشل أو بين الفوز والهزيمة .

د- لا يفكر كثيرا في عواقب نتيجة المنافسة .

من خلال سردنا لمختلف أنماط إنجاز النجاح، نلاحظ أن هناك نمطين أساسيين يمكن لهما النجاح في المجال الرياضي ،

هما النمط الأول والثاني لما لهما من مميزات خاصة تكمن في أن لديهم الرغبة في العمل والإنجاز، غير أن هناك بعض

العقبات يمكن تداركها عن طريق العلاج النفسي موجودة في النمط الأول في العنصرين (ب) و(ج)، أما بالنسبة للنمطين

الآخرين ومن خلال الصفات التي يتميزون بها فلا يمكن الاعتماد عليهم في الفريق الرياضي لما لهم من سلبيات تتعارض

وصفات التنافس من أجل تحقيق الفوز والإنجاز. (شمعون، 2003، صفحة 401)

1-2-7- بعض نظريات دافعية الانجاز :

نظرية دوافع الانجاز : للإنسان ثلاثة رغبات :

الانجاز ، الانتماء والنفوذ

ويؤكد ما ماكلند 1984 صاحب هذه النظرية على أن محرك أو محفز السلوك الإنساني هو الحاجات الرئيسية الثلاثة التالية :

الرغبة في الانجاز أي الحاجة للوصول إلى الأهداف التي تتحدى قدرة الفرد والرغبة في الانتماء أي الحاجة إلى تشكيل علاقات شخصية وإنسانية مع الآخرين والرغبة في القوة والنفوذ أي الحاجة إلى التحكم والسيطرة في السلوك الآخرين . ويرى ماكلند أن هذه الحاجات تحدث في إطار متماسك كلي بدون تسلسل وهي موجودة فينا بدرجات مختلفة . المهتمون بالانجاز لهم أهداف معتدلة فيها تحد ويرغبون في السيطرة والعمل وحدهم وقد دلت الأبحاث التي قام بها صاحب النظرية أن الأفراد ذوو المستوى العالي من الانجاز يمتازون بخصائص أهمها :

أنهم يرغبون في تحديد أهداف معتدلة لأنفسهم وفيها بعض التحدي ويرغبون في أن يكون لهم سيطرة أو تحكم في الوسائل التي توصلهم لتحقيق أهدافهم ويرغبون في العمل وحدهم بدلا من العمل الجماعي ويمكن حث هؤلاء بالمال إذا تم إشباع الحاجات الأربعة السابقة كما أنهم يرغبون في الحصول على معلومات مرتدة سريعة ومحددة حول تقدمهم لتحقيق أهدافهم .

أن ذوي الانجاز المرتفع هم حقا أناس يملكون دافعا داخليا ذاتيا في المجتمع . فهم يضعون أهدافهم الخاصة بنا على تصورهم لقدراتهم الخاصة ويكون التحدي الذي يقابلهم هو مصدر الدافع لديهم لتلبية هذه الأهداف .

2- نظرية الحافز :

تبنى هذه النظرية على مبدأ أن الحرمان هو أساس وجود الحافز فحاجات الكائن الحي هي التي تثيره حوافزه وان الحوافز هي التي تملأ الطاقة والنشاط حتى يتمكن الكائن الحي من الوصول إلى موضوع الهدف أو الباعث ثم ينخفض هذا الحافز في النهاية بعد إشباع الحاجة .

ويعتبر كلارك هل من رواد هذه النظرية التي يرى من خلالها أن أي فعل يقوم به الكائن الحي تسبقه أو تصاحبه حاجة تدفع إليه وهذا ما تضمنته معادلته الشهيرة على النحو التالي :

جهة الاستشارة = قوة العادة × الحافز × دافعية الانجاز

المحور الثالث: كرة القدم .

1-3-1- تعريف كرة القدم:

* **التعريف اللغوي** : كرة القدم " **Football** " هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرون هذه الأخيرة ما يسمى عندهم بالـ " **Regby** " أو كرة القدم الأمريكية، أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها كما تسمى " **Soccer** "

* **التعريف الاصطلاحي** : كرة القدم هي رياضة جماعية ، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل ، كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع . (جميل، 1986، صفحة 50) وقبل أن تصبح منظمة ، كانت تمارس في أماكن أكثر ندرة (الأماكن العامة ، المساحات الخضراء) فتعد لعبة أكثر تلقائية والأكثر جاذبية على السواء ، حيث رأى ممارسوا هذه اللعبة أن تحويل كرة القدم إلى رياضة انطلاقاً من قاعدة أساسية . ويضيف "جوستاتيسي" سنة 1969 أن كرة القدم رياضة تلعب بين فريقين يتألف كل فريق من إحدى عشر لاعبا يستعملون كرة منفوخة وذلك فوق أرضية ملعب مستطيلة .

* **التعريف الإجرائي** : كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف ، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من إحدى عشر 11 لاعبا ، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة ، في نهاية كل طرف من طرفيهما مرمى ، ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ، ويشرف على تحكيم هذه المباراة حكم وسط وحكامان على التماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة ، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة وإذا انتهت بالعدل في حالة مقابلات الكأس فيكون هناك شوطين ، إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة ، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين .

1-3-2- نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم :

تعتبر كرة القدم اللعبة الأكثر شيوعاً في العالم ، وهي الأعظم في نظر اللاعبين والمتفرجين . نشأت كرة القدم في بريطانيا وأول من لعب الكرة كان عام 1175م من قبل طلبة المدارس الإنجليزية ، وفي سنة 1334م قام الملك - إدوار الثاني - بتحريم لعب الكرة في المدينة نظراً للإزعاج الكبير كما استمرت هذه النظرة من طرف " إدوارد الثالث " و **ردشارد الثاني وهنري الخامس (1453 - 1373م)** خطر للانعكاس السلبي لتدريب للقوات الخاصة .

لعبت أول مباراة في مدينة لندن (**جاريز**) بعشرين لاعب لكل فريق وذلك في طريق طويل مفتوح من الأمام ومغلق من الخلف حيث حرمت الضربات الطويلة والمناولات الأمامية كما لعبت مباراة أخرى في (**إتون Eton**) بنفس العدد من اللاعبين في ساحة طولها 110م وعرضها 55م وسجل هدفين في تلك الفترة المباراة ، بدء وضع بعض القوانين سنة 1830م بحيث تم على اتفاق ضربات الهدف والرميات الجانبية وأسس نظام التسلسل قانون (**هاور Haour**) كما أخرج القانون المعروف بقواعد **كامبرج عام 1848م** والتي تعتبر الخطوة الأولى لوضع قوانين الكرة وفي عام 1862م

أنشأت القوانين العشرة تحت عنوان " اللعبة الأسهل " ، حيث جاء فيه تحريم ضرب الكرة بكعب القدم و إعادة اللاعب للكرة إلى داخل الملعب بضربة اتجاه خط الوسط حين خروجها ، وفي عام 1863م أسس إتحاد الكرة على أساس نفس القواعد وأول بطولة أجريت في العالم كانت عام 1888م (كأس إتحاد الكرة) أين بدأ الحكام باستخدام الصفارة وفي عام 1889م تأسس الإتحاد الدنمركي لكرة القدم وأقيمت كأس البطولة بـ 15 فريق دنمركي كانت رمية التماس بكلى اليدين .

في عام 1904 تشكل الإتحاد الدولي لكرة القدم FIFA وذلك بمشاركة كل من فرنسا ، هولندا ، بلجيكا سويسرا ، (المول، 1999، صفحة 09) دانمرك ، أول بطولة كأس العالم أقيمت في الأوغواي 1930 وفازت بها .

1-3-3- كرة القدم في الجزائر :

تعد كرة القدم من بين أول الرياضات التي ظهرت في الجزائر ، والتي اكتسبت شعبية كبيرة ، وهذا بفضل الشيخ " عمر بن محمود " ، " علي رايس " ، الذي أسس سنة 1895م أول فريق رياضي جزائري تحت اسم (طليعة الحياة في الهواء الكبير) ، وظهر فرع كرة القدم في هذه الجمعية عام 1917م ، وفي 07 أوت 1921م تأسس أو فريق رسمي لكرة القدم يتمثل في عميد الأندية الجزائرية " مولودية الجزائر " غير أن هناك من يقول أن النادي الرياضي لقسنطينة (CSC) هو أول نادي تأسس قبل سنة 1921م. بعد تأسيس مولودية الجزائر تأسست عدة فرق أخرى منها : غالي معسكر ، الإتحاد الإسلامي لوهزان ، الإتحاد الرياضي الإسلامي للبليدة و الإتحادي الإسلامي الرياضي للجزائر . ونظرا لحاجة الشعب الجزائري الماسة لكل قوى أبنائها من أجل الانضمام والتكامل لصد الاستعمار ، فكانت كرة القدم أحد هذه الوسائل المحققة لذلك ، حيث كانت المقابلات تجمع الفرق الجزائرية مع فرق المعمرين ، وبالتالي أصبحت فرق المعمرين ضعيفة نظرا لتزايد عدد الأندية الجزائرية الإسلامية التي تعمل على زيادة وزرع الروح الوطنية ، مع هذا تم تفتن السلطات الفرنسية إلى المقابلات التي تجري وتعطي الفرصة لأبناء الشعب التجمع والتظاهر بعد كل لقاء ، حيث وفي سنة 1956م وقعت اشتباكات عنيفة بعد المقابلة التي جمعت بين مولودية الجزائر وفريق أورلي من (سانت اوجين ، بولوغين حاليا) التي على أثرها اعتقل العديد من الجزائريين مما أدى بقيادة الثورة إلى تجميد النشاطات الرياضية في 11 مارس 1956م تجنبا للأضرار التي تلحق بالجزائريين وقد عرفت الثورة التحريرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطني في 18 أبريل 1958م ، الذي كان مشكلا من أحسن اللاعبين الجزائريين أمثال : رشيد مخلوفي الذي كان يلعب آنذاك في صفوف فريق سانت ايتيان ، وسوخان ، كرمالي ، زوبا ، كرمو ، ابرير ... الخ

وكان هذا الفريق يمثل الجزائر في مختلف المنافسات العربية والدولية ، وقد عرفت كرة القدم الجزائرية بعد الاستقلال مرحلة أخرى ، حيث تم تأسيس أول اتحادية جزائرية لكرة القدم سنة 1962م ، وكان " معند معوش " أو رئيس لها ، ويبلغ عدد الممارسين لهذه اللعبة في الجزائر أكثر من 110000 رياضي يشكلون حوالي 1410 جمعية رياضية ضمن 48 ولاية و 6 رابطات جهوية . وقد نظمت أول بطولة جزائرية لكرة القدم خلال الموسم 1962 - 1963م وفاز بها فريق الإتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر ، ونظمت كأس الجمهورية سنة 1963م وفاز بها فريق وفاق سطيف الذي مثل

الجزائر أحسن تمثيل في المنافسات القارية ، وفي نفس السنة أي عام 1963 كان أول لقاء للفريق الوطني ، وأول منافسة رسمية للفريق الوطني مع الفريق الفرنسي خلال ألعاب البحر الأبيض المتوسط لسنة 1975م وحصوله على الميدالية الذهبية . (عيساني، 1997، صفحة 46،47)

المحور الرابع : صنف الأكاير .**1-4-1- تعريف صنف الأكاير :**

هي مرحلة من مراحل عمر الإنسان وهي مرحلة النضج واكتمال الشخصية وهي ربيع العمر حيث أن الكبار لديهم خبرات طويلة كما لديهم دائرة موسعة من العلاقات والمسؤوليات والأدوار الاجتماعية (محمود بن حسن سلمان 21 صفحة 1998)

1-4-2- مرحلة الشباب من 18 سنة إلى 24 سنة :**أ- النمو البدني والحركي:**

قد يستمر نمو الطول لدى عدد قليل من الأفراد في هذه المرحلة، ولكن إذا حدث ذلك فيكون بمعدل بطيء جدا، حيث إن نمو الطول ينتهي بانتهاء هذه المرحلة. نتيجة للثبات النسبي لنمو العظام يزداد تبعا لذلك لحجم العضلات، وتظهر بعض بوادر السمنة لدى بعض أفراد وخصوصا غير الممارسين للأنشطة الرياضية، كما تظهر الأنماط المختلفة للأجسام بصورة واضحة في هذه المرحلة. وتتميز هذه المرحلة بالاتساق بين حجم العضلات وطول العظام، ويصل التوافق العضلي والتناسق بين حركات أعضاء الجسم المختلفة إلى ذروته في هذه المرحلة. إن زيادة القوة العضلية والتحمل بالإضافة إلى اكتمال النضج العقلي والانفعالي في هذه المرحلة تساعد على تحقيق أفضل إنجاز رياضي ممكن في حياة الفرد، ولذلك يطلق علماء النفس الرياضي على هذه المرحلة من العمر مرحلة البطولة وتحطيم الأرقام القياسية الرياضية .

ب- النمو العقلي:

يستمر النمو البطيء للذكاء في هذه المرحلة بمعدل أقل عن المرحلة السابقة ثم يتوقف في سن العشرين تقريبا، تتضح الفروق بين الأفراد في هذه المرحلة تماما من القدرات العقلية كالقدرة على إدراك المسافات والأزمنة والاتجاهات وغيرها وقد تبدأ بعض القدرات في الضعف بعد سن العشرين بينما تزداد قدرات أخرى، وذلك تبعا للمجال الرياضي أو المهني الذي ينتمي إليه الشباب . لا يميل الشباب إلى تقبل الآراء والأفكار إلا بعد تمحيصها، ويقل دور العاطفة في توجيه السلوك بصورة واضحة عن المرحلة السابقة، ولهذا يفرض الشباب نفسه في وضع خطط التدريب واللعب واختيار المدربين الذين يأمل منهم الاستفادة دون أن يكون لعلاقتهم العاطفية أثر في ذلك . يستطيع الشباب أن يخطط وينفذ ويقوم بالبرامج الرياضية بطريقة صحيحة، كما يستطيع عرض آرائه في هذه المجالات بطريقة متزنة مبنية على الفهم، كما يكون دائما مستعدا لمناقشة هذه الآراء والدفاع عنها بأساليب خالية من الانفعال بهدف الإقناع. (احمد أمين فوزي، 2003، صفحة 71، 72)

ج - النمو الانفعالي :

يستطيع الشباب في هذه المرحلة أن يتحكم في انفعالاته، وأن يعبر عنها بصورة مقبولة في المجتمع، ولكن في حالات الإحباط الشديد تكون ثورته شديدة وقد يلجأ إلى العنف، يركز الشباب عاطفته في هذه المرحلة نحو موضوعات محددة

وأصدقاء معدودين، فبعد أن كان يميل إلى أكثر من موضوع فإنه يقتصر في هذه المرحلة على موضوع أو نشاط واحد ويعطي له كل وقته ويسخر له كل إمكانياته وقدراته، وبعد أن كان صديقا حميما لكثير من الأفراد فإن صداقته تنحصر في عدد محدد قد يصل إلى فرد واحد يلازمه في معظم أوقاته ونشاطاته وهو غالبا ما يكون شريكا له في هوايته. يستطيع الشباب أن يرحى تحقيق رغباته وإشباع حاجاته كما يستطيع اختيار الوقت المناسب لهذا الإشباع بعد أن كان لحوحا في ذلك خلال جميع مراحل الطفولة ومرحلة المراهقة. يميل الشباب إلى إسعاد الآخرين والتضحية في سبيلهم، ويكون انتماءه شديدا في هذه المرحلة، ويظهر بوضوح عندما يمثل النادي أو المدينة التي ينتمي إليها، وكذلك في تمثيل الوطن في اللقاءات والمسابقات الدولية أو الرسمية . الشباب في هذه المرحلة واقعي يستطيع أن يحدد إمكانياته وقدراته الشخصية بطريقة أكثر موضوعية، كما أن مستوى طموحه غالبا ما يكون قريبا من قدراته، وهذا ما يساعده على الاستقرار الانفعالي وإبعاده عن الصراعات النفسية، إلا إذا كانت البيئة لم تساعده على ذلك .

د- النمو الاجتماعي:

إن صداقة الشباب مع الآخرين تقوم على أساس الاحترام المتبادل للرأي وتبادل المشورة، وتكون أكثر ثباتا وعمقا من المرحلة السابقة. يهتم الشباب بمشكلات المجتمع ويسعى للمشاركة في علاجها، فإذا كان عضوا بأحد الأندية فإنه يحاول دراسته والتعرف على مشكلات أعضائه والأسباب التي تحول دون تقدم ازدهار النادي، ثم لا يتوانى عن تقديم خدماته من أجل نهوض النادي. يهتم الشباب بحقه وتأكيد دوره في المجتمع الذي ينتمي إليه، ولهذا يسعى دائما للحصول على حقوقه كاملة بالنادي من حق الاستمتاع بإمكانياته وإبداء رأيه في إدارته، ولهذا فهو دائما أول الحاضرين في انتخابات الأندية وجمعياتها العمومية للتعبير عن آرائه وأفكاره وما يؤمن به. تتأسس الزعامة في مرحلة الشباب على ما يتمتع به الشاب من أفكار وقدرة على الاقتناع وما يتمتع به أيضا من ثقة واحترام في الجماعة، هذا بالإضافة إلى قدراته في مجال نشاط الجماعة كالتفوق في اللعب إذا كانت الجماعة فريقا رياضيا. يبدأ الشاب في هذه المرحلة من العمر بالشعور بالواجب نحو الأسرة دون تطرف في نزعة الاستقلال عنها نتيجة لشعوره بعدم سلطة الوالدين عليه، كما يبدأ في احترام من هم أكبر منه سنا دون أن يحاول الاعتماد عليهم كثيرا . (احمد أمين فوزي، 2003، صفحة 74.73).

هـ- دور البيئة الرياضية في مرحلة الشباب:

تتلخص مظاهر النمو في هذه المرحلة باكتمال النضج البدني والحركي والعقلي والانفعالي والاجتماعي، ولهذا يجب على المجتمع أن يحاول الاستفادة من طاقات الشباب بما يخدم المجتمع في شتى مجالاته وتوجيه هذه الطاقات بما يحقق الارتقاء بالشباب وإساعده كخطوة أساسية للارتقاء بالمجتمع، فبعد أن كانت الثروات المادية هي كل ما تسعى الدول إلى تنميتها، أصبح الأمر عكس ذلك تماما، إذ أصبحت ثروات الشعوب لا تقاس بما تنتجه أرضها بل أصبح المعيار هو مدى تطوير هذه الشعوب لثروتها البشرية. (حامد عبد السلام زهران، 1979، صفحة 48) .

من هذا المفهوم أصبحت البيئة الرياضية من أهم المجالات التي يعتمد عليها في تطوير الشخصية، ولهذا يجب أن يكون دورها فعالا في ذلك إذا ما أتاحت الفرص التالية للشباب :

- الاعتراف بأفكار الشباب والاعتماد على قدراتهم في تخطيط البرامج الرياضية وفي تنفيذها وتقييم نتائجها للاستفادة من طاقاتهم وتدعيمها ولإعدادهم لتحمل مسؤولية الإدارة الرياضية بمختلف مجالاتها (تحكيم، تدريب، تنظيم، إدارة...).
- توفير فرص إشراك الشباب في المسابقات والبطولات على المستوى المحلي في كافة الأنشطة الرياضية، من أجل زيادة الخبرة ورفع مستوى الإنجاز الرياضي وتنوعها، بحيث تشمل كافة المستويات الرياضية من الشباب .
- تشجيع ذوي المستويات الرياضية العالية من الشباب على الاستمرار في الممارسة الرياضية وتوفير الإمكانيات المادية والظروف الاجتماعية والنفسية، وكذلك توفير المناخ المناسب للتدريب الراقى لرفع مستوى إنجازهم الرياضي محليا ودوليا.
- توفير فرص اشتراك الشباب في مهرجانات رياضية محلية ودولية ذات مستويات مختلفة تتيح لأكثر عدد منهم ممارسة هذه الخبرة التي تساعد على تطورهم والارتقاء بهم إلى المستوى الذي ينشده المجتمع. (احمد أمين فوزي، 2003، صفحة 75).

1-4-3- مرحلة الرشد الأولى: من 20 سنة إلى 30 سنة:

يطلق على هذه المرحلة أيضا مرحلة القدرات والمهارات الحركية، حيث يصل فيها الأداء إلى أعلى مستوى ممكن من الإنجاز في مجال الأداء والإبداع الفني، إذ يستطيع الفرد المحافظة على مستوى قدراته طيلة هذه المرحلة. إن نمو الفرد في هذه المرحلة بالنسبة للطول يتوقف وذلك لثبات نمو العظام ويشمل التطور البدني فيها نمو الوزن ويصل التوافق العضلي العصبي إلى ذروته وتتميز هذه المرحلة بالنضوج العقلي والجسمي. إن السرعة والأداء المهاري والتكتيك يتطور في هذه المرحلة كما تتطور صفة القوة والجلد، وكذلك تتطور السرعة وسرعة رد الفعل والتي تشهد أقصى مستوى لها و إن من مميزات الرياضي في هذه المرحلة تكون حركاته اقتصادية ومجدية وأنه يستعمل القوة والسرعة وبما يتناسب مع هدف الحركة وكذلك مجال الحركة كما يظهر وبوضوح أيضا الزيادة في الدقة الحركية . (بسطويسي احمد، 1996، صفحة 189).

1-4-4- مرحلة الرشد الثانية: من 30 سنة إلى 40 سنة:

تسمى بمرحلة الرشد المتوسطة وهي امتداد لمرحلة الرشد الأولى وفي هذه المرحلة يحصل هبوط تدريجي وتدهور في مستوى القدرات والمهارات الرياضية . إن القدرات الحسية للفرد والتي وصلت إلى مرحلة الكمال ونمت ونضجت في مرحلة الشباب فإنها تشهد هبوطا نسبيا في مرحلة الرشد الأولى وتدهورا ملحوظا في المستوى بالنسبة لمرحلة الرشد الثانية، وهذا لا ينطبق فقط على المهارات الحركية و إنما في المستوى الصحي العام للفرد، إذ يحصل هبوط للإنجاز الحركي وتراجع للحركات الرياضية عند غير المدربين حيث يحدث لديهم تراجع في المستوى إلا أن ذلك لا يشمل جميع الصفات الحركية بنفس الدرجة، كما أن قابلية التعلم الحركي لغير المدربين تتراجع بشكل كبير، وهذا التراجع مرتبط إلى حد ما بتراجع القابليات الحركية الأخرى وخاصة التوجه الحركي وقابلية التطبع وقابلية التأقلم ، عند تغيير الظروف . (بسطويسي احمد، 1996، صفحة 192).

➤ الدراسات السابقة :

تعتبر الدراسات السابقة والمرتبطة من أهم المحاور التي يجب أن يتناولها الباحث، و يثرى البحث من خلالها، وهذا ما حاولنا الاهتمام به من خلال اعتمادنا في تحليلنا الدراسات المذكورة على النقاط التي أجريت .

1-5-1- الدراسات المرتبطة بالتحفيز :

1-5-2- دراسة علي جوادي (ماجستير 2012م)

* عنوان الدراسة: "التحفيز وعلاقته بأداء نوادي كرة اليد الجزائرية أثناء المنافسة الرياضية، دراسة ميدانية لنوادي القسم الممتاز (أولمي الوادي، بركة، وعين توتة)".

* المشكلة: هل هناك علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين التحفيز والأداء أثناء المنافسة الرياضية للاعبين نوادي كرة اليد الجزائرية؟.

* هدف البحث: تهدف الدراسة إلى:

البحث عن واقع التحفيز بالنوادي الرياضية لكرة اليد للقسم الأول، وعلاقته بزيادة التعاون. بيان طبيعة العلاقة بين مدى توفر التحفيز وخاصة التحفيز المادي والمعنوي بالنوادي ومستوى أداء اللاعبين، ومدى تحقيقه للنتائج الإيجابية أثناء المنافسة الرياضية. التعرف على صور وأنواع التحفيز (المادي والمعنوي) المقدمة للاعبين.

* الفرضيات: وضع الباحث فرضيتين هما:

1. توجد علاقة بين التحفيز المادي وأداء لاعبي نوادي كرة اليد الجزائرية أثناء المنافسة الرياضية.

2. توجد علاقة بين التحفيز المعنوي وأداء لاعبي نوادي كرة اليد الجزائرية أثناء المنافسة الرياضية.

* منهج لبحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي الارتباطي .

* العينة: اشتملت العينة (45) لاعبا موزعين كما يلي:

* هنا جدول لهذه الإحصائيات

النسبة المئوية	عينة الدراسة	النادي
33.33 %	15	اولمي الوادي
33.33 %	15	نادي بركة
33.33 %	15	عين توتة
100	45	المجموع

* **أداة البحث:** استخدم الباحث استبيان ومقياس دافعية الإنجاز الرياضي.

* **نتائج البحث:** توصل الباحث إلى النتائج التالية:

- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين تطبيق الحوافز ومستوى الأداء للاعبين نوادي كرة اليد الجزائرية في قسمها الممتاز.
- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين التحفيز المادي والرفع من مستوى الأداء لدى لاعبي كرة اليد الجزائرية في قسمها الممتاز.
- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين التحفيز المعنوي والرفع من مستوى الأداء لدى لاعبي كرة اليد الجزائرية في قسمها الممتاز.

* **التوصيات:** في ضوء النتائج التي أسفرت عنها هذا البحث يقدم الباحث التوصيات التالية:

- المحافظة على التوصيات المادية والمعنوية التي تقدم بصورة كافية وزيادة فاعليتها والاستفادة منها لزيادة الأداء أكثر.
- دراسة الأسباب الكامنة وراء تدني الحوافز المادية والمعنوية.
- تعديل الحوافز حتى تتناسب مع طبيعة الدور والجهد المبذول لتصبح أكثر شمولية وواقعية حتى يرتفع الأداء، خاصة إذا ما أقمنا في وقت قادم على الاحتراف الرياضي لنوادي كرة اليد.
- الموازنة في التطبيق بين الحافز المادي والمعنوي وعدم التركيز على جانب دون آخر في علاقته مع الأداء.
- تعزيز سياسة الثواب والعقاب كحافز يكافئ عليه اللاعب المجتهد ويحاسب عليه اللاعب المقصر للتمييز بين اللاعبين، مما يرفع مستوى الأداء .

1-5-3- دراسة عبد الكريم معزير (ماجستير 2003):

* **عنوان الدراسة:** "حوافز النشاط البدني الرياضي بالثانوية الرياضية الوطنية"

- كانت إشكالية البحث كما يلي :

- * ما مدى توفر الحوافز بكل أشكالها وذلك في ضوء خاصية الثانوية الرياضية الوطنية من كل الجوانب ؟
- أما فرضية البحث ف جاءت على النحو التالي :

* إن عملية إنشاء وإحداث الثانوية الرياضية تؤدي بالضرورة إلى تحقيق الأهداف المرسومة ، ولا سيما من زاوية الحوافز بكل أشكالها وعلى ضوء الخصائص والمميزات وطبيعة التلميذ .

- وتوصل الباحث إلى النتائج التالية :

* ضرورة الاعتناء بالرياضة بصفة عامة وهذا لمسيرة ما يجري في محيطنا الخارجي قصد اللحاق بصف الدول المتقدمة من

خلال اختيار التلاميذ الموهوبين الحقيقيين والاعتناء بهم . (جوادي، 2012، صفحة 15)

1-5-4- الدراسات المرتبطة بدافعية الإنجاز:

1-5-5- دراسة خيرى جمال (أطروحة دكتوراه 2014) :

* عنوان الدراسة: "تأثير القلق على مستوى دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة اليد، ولاعبي كرة القدم الجزائرية أكابر ذكور".

* المشكلة: هل هناك تأثير مباشر لأبعاد القلق الرياضي قبل المنافسة الرياضية على دافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد ولاعبي كرة القدم؟.

* هدف البحث: هدفه الدراسة إلى التعرف على أثر نموذج التحضير النفسي على دافع الإنجاز ومفهوم الذات والقلق النفسي لرياضي كرة اليد، وكرة القدم الجزائرية من خلال الإجابة عن الأسئلة ويهدف هذا البحث إلى: التعرف على التأثير المباشر لأبعاد القلق الرياضي من قبل المنافسة الرياضية على دافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد ولاعبي كرة القدم.

التعرف على الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين فرق لاعبي كرة اليد وكرة القدم لعينة الدراسة في دافعية الإنجاز الرياضي.
* الفرضيات: وضع الكاتب خمس فرضيات هي:

1. توجد علاقة دالة إحصائية بين أبعاد مقياس القلق المتعدد والأبعاد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال)، ودوافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة اليد.

2. توجد علاقة دالة إحصائية بين أبعاد مقياس القلق متعدد الأبعاد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال)، ودوافع إنجاز لدى لاعبي كرة القدم.

3. توجد علاقة دالة إحصائية بين أبعاد مقياس القلق متعدد الأبعاد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال) ودافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة اليد.

4. توجد علاقة دالة إحصائية بين أبعاد مقياس القلق المتعدد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال) ودافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم.

5. توجد فروق دالة إحصائية بين فرق لاعبي كرة اليد، ولاعبي كرة القدم لعينة الدراسة في دافعية الإنجاز.

* منهج الدراسة: استخدام الباحث المنهج الوصفي .

* العينة: أخذ الباحث عينتين (كرة اليد، كرة القدم) .

- عينة كرة اليد: اشتملت على 100 لاعب يمثلون اللاعبين الذين شاركوا في بطولة القسم الممتاز لكرة اليد الجزائرية لسنة 2013/2014، وقد وقع الاختيار على 08 فرق هي :

المجمع الترولي	مولودية وهران
وداد روية	اولمبي مسيلة
اتحاد عين توتة	سريع الحروش
شباب بجاية	شलगوم العيد

- عينة كرة القدم: اشتملت على 90 لاعبا يمثلون اللاعبين الذين شاركوا في بطولة كرة القدم للرابطة المحترفة الأولى لموسم 2013/2014 وقد وقع الاختيار على 08 فرق هي :

اتحاد العاصمة	شبيبة الساورة
مولودية العلمة	شباب قسنطينة
اتحاد الحراش	شبيبة بجاية
أولمبي الشلف	أهلي برج بوعريريج

وقد كان الاختيار بطريقة عشوائية.

* أداة البحث: استخدم الباحث عدة أدوات هي الاستبيان، مقياس القلق المتعدد الأبعاد، مقياس دافعية الإنجاز.

* نتائج البحث: توصل الباحث إلى النتائج التالية:

وجود علاقة ارتباطية بين القلق العام والإنجاز.

وجود علاقة ارتباطية منخفضة بين القلق العام والقلق الرياضي.

التحضير النفسي يحد من التأثير السلبي للقلق على مستوى دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة اليد وكرة القدم، ليصبح القلق إيجابياً على مستوى دافعية الإنجاز وفي الأخير توصل الباحث إلى تحقيق كل فرضياته .

* التوصيات:

- ضرورة الاهتمام والعناية ببرامج الإعداد النفسي المختلفة التي تؤثر على أداء اللاعبين.
- يجب التركيز على تهيئة و إعداد البرامج التدريبية التي تخدم الإعداد النفسي للاعبين وخاصة في لعبة كرة اليد وكرة القدم
- قيام المدرب باستخدام كاف الوسائل التي تساهم في معايشة اللاعبين لظروف المنافسة الفعلية.
- تطبيق المقاييس النفسية على لاعبي كرة اليد وكرة القدم للتعرف على خصائصهم النفسية.
- إبراز نقاط القوة للفريق من أجل ترسيخ مبدأ التفوق والجدية في العمل.

1-5-6- دراسة يحيياوي سعيد (أطروحة دكتوراه 2009) :

* عنوان الدراسة: "عزو التفوق والفشل الرياضي وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم"

* المشكلة: ما هي طبيعة العزو والدافعية للإنجاز اللذان يميزان لاعب كرة القدم؟. وهل هناك علاقة بينهما؟

وهل هناك اختلافات بين عينة الدراسة في كل من العزو السببي ودافعية الإنجاز وفقا للبيئة الجغرافية التي ينتمون إليها (الجزائر، تونس، المغرب، ليبيا).

* هدف البحث: هدفت الدراسة إلى:

- إلقاء مزيد من الضوء على مفهوم العزو السببي من حيث نشأته وتطوره وخلفيته الثقافية.
- تعزيز الدراسات القليلة في الوطن العربي في مجال علوم النفس الرياضي، وذلك من خلال دراسة أحد المفاهيم الأساسية وهي العزو السببي من خلال ربطه بدافعية الإنجاز.
- الكشف على نوع العزو السائد لدى لاعبي كرة القدم.
- معرفة أهم الفروق في جوانب عزو التفوق والفشل الرياضي نتيجة اختلاف البيئة الجغرافية وعلاقته بدافعية الإنجاز.
- معرفة نوعية العلاقة التي تربط بين جوانب عزو والتفوق والفشل الرياضي ودافعية الإنجاز.

* الفرضيات: وضع الكاتب الفرضيات التالية:

1. يعزو اللاعبون تفوقهم الرياضي إلى عوامل ذاتية داخلية.
2. يعزو اللاعبون فشلهم الرياضي إلى عوامل خارجية.
3. لا توجد فروق بين لاعبي المنتخب الوطني الجزائري ولاعبي المنتخبات الوطنية لكل من تونس والمغرب وليبيا في جوانب عزو التفوق الرياضي.
4. لا توجد فروق بين لاعبي المنتخب الوطني الجزائري ولاعبي المنتخبات الوطنية لكل من تونس والمغرب وليبيا في جوانب عزو الفشل الرياضي.
5. لا توجد فروق بين لاعبي المنتخب الوطني الجزائري ولاعبي المنتخبات الوطنية لكل من تونس والمغرب وليبيا في درجات دافعية الإنجاز.
6. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتفعي ومنخفضي دافعية الإنجاز في جوانب عزو التفوق والفشل الرياضي.
7. لا توجد علاقة بين جوانب عزو التفوق الرياضي ودافعية الإنجاز.
8. لا توجد علاقة بين جوانب عزو الفشل الرياضي ودافعية الإنجاز.

* منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي.

* العينة: اشتملت العينة على 79 لاعب دولي فئة أقل من 17 سنة (أشبال)، وكان اختيارها قصدي (الجزائر 19 لاعب، تونس 21 لاعب، المغرب 18 لاعب، ليبيا 21 لاعب).

* أداة البحث: استخدم الباحث مقياسين هما (مقياس العزو السببي في الرياضة، ومقياس دافعية الإنجاز).

* نتائج البحث: توصل الباحث إلى النتائج التالية:

- اللاعبين يعززون فوزهم وأدائهم الجيد إلى العوامل الذاتية الداخلية.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المنتخبين الجزائري وكل من الفريق المغربي والليبي والتونسي في عزو الفوز والهزيمة لدى أفراد العينة.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المنتخب الجزائري وكل من الفريق المغربي والليبي والتونسي في عزو الأداء الجيد والأداء السيئ لدى أفراد العينة.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المنتخب الجزائري وكل من منتخبات المغرب وليبيا وتونس في درجات بعدي دافعية الإنجاز لدى أفراد العينة.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتفعي ومنخفضي دافعية الإنجاز في أبعاد العزو السببي لدى أفراد العينة.
- توجد علاقة ارتباطيه موجبة بين عزو الفوز ودافع إنجاز النجاح لدى أفراد العينة.
- لا توجد علاقة ارتباطيه بين عزو الفوز ودافع تجنب الفشل لدى أفراد العينة.

* التوصيات: بما أن الدراسة من أوائل الدراسات في الوطن العربي والمحلي فيما يتعلق بأهدافها، فلا شك أن في بعض نتائجها ما يوحي ببعض الاضطرابات وعدم الاتساق مع المنطلقات النظرية (الإطار النظري) ونتائج الدراسات السابقة، لذا ينظر الباحث إلى نتائج الدراسة الحالية على أنها نتائج أولية ذات طبيعة استطلاعية تدعو إلى المزيد من البحث والتقصي لهذا الموضوع باستخدام أنشطة رياضية مختلفة، مما يمكن من توضيح الصورة بشكل أفضل حول التعليل السببي لدى الرياضيين ومحاولة توجيههم نحو أساليب العزو الإيجابية وتصحيح أساليب التعليلات السببية لديهم بالنسبة لمستوى ونتائج الأداء، للتنبؤ بالنتائج المستقبلية وليس هذا فقط بالنسبة للاعبين، ولكن للمدربين والمسيرين حيث أنهم الأكثر تأثرا على اللاعبين خلال التدريبات والمنافسة الرياضية .

1-5-9- التعليق على الدراسات:

نظرا لنقص الدراسات المتعلقة بالتحفيز ودافعية الإنجاز وبعد تصنيف وعرض الدراسات المرتبطة في حدود ما أتيج للباحث من إطلاع ودراسة أمكن للباحث التوصل إلى ما يلي:

*** المنهج والعينة:** يلاحظ من خلال الدراسات المشابهة السابق عرضها ما يلي :

- اتفقت الدراسات في استخدام المنهج الوصفي الذي يتناسب وأهداف الدراسة ، حيث تم استخدام المنهج الوصفي في جميع الدراسات ، وهو ماتم في دراستنا هذه إذ استخدمنا المنهج الوصفي الذي يلائم دراستنا .

إذ يلاحظ أن العينات كانت 45 لاعبا في الدراسة الأولى المرتبطة بالتحفيز بطريقة مقصودة، وفي الدراسة الأولى 100 لاعب كرة يد و90 لاعب كرة قدم بطريقة مقصودة ، و79 لاعبا في الدراسة الثانية المرتبطة بدافعية الإنجاز بطريقة مقصودة ، وعلى 100 لاعب في الدراسة الثالثة قصديا و91 لاعب في الدراسة الرابعة بطريقة مقصودة ، وفي دراستنا كانت العينة متمثلة في 30 لاعبا قصديا .

*** الأدوات:**

- نلاحظ أن معظم الدراسات استخدمت مقياس دافعية الإنجاز ل"جو ولس" تعريب "حسن علاوي" متمثلة في دراسة علي جوادي ودراسة يحيوي سعيد، ودراسة خيرى جمال ، وهو ما استخدمناه في هذه الدراسة وقد أضفنا له إستبيان لقياس التحفيز .

*** المعالجة الإحصائية:**

- اختلفت الأساليب الإحصائية الخاصة بالدراسات المشابهة المرتبطة بدراستنا وهذا باختلاف الهدف من كل دراسة إلا أنها إتفقت جميعا في استخدام المعالجات الإحصائية الأولية المتداولة في جل البحوث والمتمثلة في المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية إلى جانب دلالة الفروق ومعامل الارتباط .

*** النتائج:****1- نتائج الدراسات المرتبطة بالتحفيز:**

- كانت نتائجها موافقة لنتائج دراستنا إذ تحصل الباحث على نتيجة مفادها أن التحفيز يؤثر سلبا أو إيجابا على الأداء أي أن هناك علاقة طردية بين التحفيز ومستوى الأداء ، وهو ما توصلنا إليه في دراستنا هذه في أن للتحفيز علاقة طردية مع دافعية الإنجاز .

2- نتائج الدراسات المرتبطة بدافعية الإنجاز:

- توصلت كل الدراسات المذكورة سابقا في أن دافعية الإنجاز تتأثر إما بالقلق أو بالعزو السببي إما بالسلب أو بالإيجاب وهو ما توصلنا إليه في دراستنا هذه في أن دافعية الإنجاز تتأثر بالتحفيز بنوعيه إما بالسلب أو بالإيجاب أي هناك علاقة طردية بينهما .

خلاصة :

وهكذا وفي ضوء نتائج البحوث السابقة سوف يحمل الباحث على صياغة فروض بحثه الحالي، لعله بذلك يؤكد أو يدحض بعضا مما ذهب إليه هذه البحوث. والخلاصة أيضا التي يمكن استخلاصها من تلك البحوث ومناقشة نتائجها الخاصة ومقارنتها مع النتائج التي سوف يتحصل عليها الباحث من خلال المعالجة الإحصائية. كذلك إمكانية الاستعانة بوسائل أخرى للإجابة على التساؤلات المطروحة، إن هذه الدراسات السابقة سوف تفيد الباحث في بحثه الحالي عبر مراحل وخطواته المختلفة، وخاصة في تأكيد مشكلة البحث، ووضع فروضه والأدوات المستخدمة فيه وكذلك في اختيار عينة البحث وتفسير نتائجه .

الفصل الثاني الدراسات المرتبطة بالبحر

- 2-1- الكلمات الدالة :

1- تعريف التحفيز لغة واصطلاحاً :

2-1-1- التحفيز :

✓ لغة : حثّه وحركّه، و أعجله وأبعده . (للكتاب، 1990)

✓ اصطلاحاً : أنه الوسائل المادّية والمعنويّة المتاحة لإشباع الحاجات والرغبات المادّية والمعنويّة للأفراد .

(القيوتي، 2004 ، صفحة 301)

* الحوافز : هي مجموعة العوامل التي تعمل على إثارة القوة الحركية في الإنسان ولا تؤثر على سلوكه وتصرفاته .

- هي بالتحديد العوامل التي تهدف إلى إثارة القوى الكامنة في الفرد ، والتي تحدد نمط السلوك أو التصرف

المطلوب عن طريق إشباع كافة احتياجاته الإنسانية . (منصور، 1982 ، صفحة 335)

أ - التحفيز المادي :

* اصطلاحاً : هو الحافز ذو الطابع المالي أو النقدي أو الاقتصادي . (موسى، 1995، صفحة 377)

* إجرائياً : هو المنح والعلوات المقدّمة للاعبين نضير فعالية أدائهم وفوزهم بالمقابلات .

ب - التحفيز المعنوي :

* اصطلاحاً : الذي يساعد الإنسان وتحقق له إشباع حاجاته النفسية والاجتماعية فتزيد من شعور العامل بالرقى في

عمله وولائه ، وتحقيق التعامل بين زملائه . (منير، 2010، صفحة 284)

* إجرائياً : هو وسيلة تقوم برفع الروح المعنوية للاعب بالقيام بمهامه بأفضل الطّرق للنجاح .

2-1-2 دافعية الإنجاز :

* الدافعية : يعرف الدافع على أنه " حالة أو حادثة داخل الكائن العضوي تفرض السلوك أو توجهه لتحقيق هدف

معين" . (الجوهري، 1998، صفحة 13)

* إجرائياً : يمكن تعريف دافعية الانجاز على أنها الرغبة في الأداء المتميز للأعمال بأقل وقت وجهد ممكنين .

2-1-3- مفهوم الدافعية عند علماء التربية البدنية والرياضية:

يعرف الدكتور أسامة كامل راتب الدافعية في المجال الرياضي بأنها "استعداد الرياضي لبذل الجهد من أجل تحقيق هدف

معين" . ويرى الدكتور محمد حسن علاوي أنه لكي يمكن فهم الدافعية في المجال الرياضي فإنه يمكن تقسيمه من حيث

مصادرها إلى دافعية داخلية ودافعية خارجية .

2-1-4-* الدافعية للإنجاز: هي الميل إلى وضع مستويات مرتفعة في الأداء والسعي نحو تحقيقها والعمل بمواظبة شديدة ومثابرة مستمرة . (جلال 1978، صفحة 181)

ونقصد بها في المجال الرياضي استعداد اللاعب الرياضي في موقف من مواقف الإنجاز الرياضي في ضوء معيار أو مستويات الامتياز للتفوق الرياضي وتجنب الفشل الرياضي في مواقف المنافسة الرياضية التي ينتج عنها نوع معين من النشاط والفاعلية والمثابرة كتعبير عن الرغبة في الكفاح والنضال من أجل التفوق والامتياز . (علاوي 2007 صفحة 340)

2-1-5- مفهوم دافعية الإنجاز:

من الناحية التاريخية يرجع استخدام مصطلح الدافع للإنجاز في علم النفس بصفة عامة إلى الطبيب النمساوي (ألفرد أدلر-Adler) الذي أشار على أن دافعية الإنجاز هي "دافع تعويضي مستمد من خبرات الطفولة"، و كورت ليفن الذي عرض هذا المصطلح في ضوء تناوله لمفهوم الطموح وذلك قبل استخدام موارد لمصطلح الحاجة للإنجاز. (الخالق، 1991، صفحة 34) وعلى الرغم من هذه البدايات المبكرة فإن الفضل يرجع إلى عالم النفس الأمريكي (مواري H.Morray) على أنه من قدم مفهوم الحاجة للإنجاز بشكل دقيق بوصفه مكونا مهما من مكونات الشخصية، وذلك في دراسته بعنوان "استكشافات في الشخصية" والتي عرض فيها موارد لعدة حاجات نفسية كان من بينها الحاجة للإنجاز، وعرف "مواري" الحاجة للإنجاز بأنها تشير إلى رغبة أو ميل الفرد للتغلب على العقبات، وممارسة القوى والكفاح أو المجاهدة لأداء المهام الصعبة بشكل جيد وبسرعة كلما أمكن ذلك. (الخالق، الدافع للإنجاز لدى اللبنانيين، 1991، صفحة 80،81)

2-1-6- كرة القدم :

* **التعريف اللغوي:** كرة القدم (football) هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم فالأمريكيون يعتبرونها بما يسمى عندهم "باك" "rugby" أو كرة القدم الأمريكية أما كرة القدم المعروفة والتي نتحدث عنها تسمى "EISOCC" * **التعريف الاصطلاحي:** كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل "كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أفراد المجتمع". (جميل، 1986، صفحة 50)

* **التعريف الإجرائي:** كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف ، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من 11 لاعبا ، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة ، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم

تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط، وحكمان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة وفترة الراحة مدتها 15 دقيقة إذا انتهت المباراة بالتعادل " في حالة مقابلات الكأس " فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة وفي حالة

التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل في هوية الفريق الفائز في المباراة .

2-1-7 - النادي الجزائري لكرة القدم :

جمعية تعنى بالاهتمام بالنشاط الرياضي وتسيير والتنظيم الرياضي في إطار الترقية الخلقية وكذا المستوى بتطوير وجعله يتلائم مع مستلزمات وتطلعات الجماهير الرياضية .

أ * الإطار القانوني للنادي :

النادي الجزائري لكرة القدم هو جمعية منصوص عليها بموجب القانون رقم 31-90 المؤرخ في 04 ديسمبر 1990م المتعلق بالجمعيات ، وبموجب الأمر رقم : 09 - 95 في 23 فيفري 1995 المتعلق بتوجيه المنظومة الوطنية للتربية البدنية والرياضية تنظيمها وتطويرها ، وخاصة المواد 18 - 17 منه ، وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 01-96 المؤرخ في 05 جانفي 1996م ، المتضمن تعيين أعضاء الحكومة ، وبمقتضى المرسوم التنفيذي 90/118 المؤرخ في 30 أبريل 1990م المتمم بالمرسوم التنفيذي رقم 284-94 المؤرخ في 22 سبتمبر 1990م الذي يحدد صلاحيات وزير الشباب والرياضة وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 247-94 المؤرخ في 10 أوت 1994م الذي يحدد صلاحيات وزير الداخلية والجماعات المحلية والبيئة والإصلاح الإداري .

ب * هيكل النادي :

إن النادي الجزائري لكرة القدم يتكون من الهياكل التالية :

. الجمعية العامة : وهي الهيئة التشريعية في الهيكل التنظيمي للنادي .

. مكتب النادي : وهو الجهاز التنفيذي للنادي .

. رئيس النادي .

. الموظفون التقنيون الموضوعون تحت تصرف النادي طبقا للتنظيم الساري المفعول .

. اللجان المختصة : تعمل على دعم هيكل النادي في ممارسة مهامه .

ج * مهام النادي :

من بين المهام الرئيسية للنادي : الاهتمام بالنشاط الرياضي بالإضافة إلى تنظيم الرياضة في إطار التربية الخلقية والروح الرياضية العالية وتطوير المستوى وجعله يتلاءم مع قطاعات الجماهير الرياضية والاهتمام بتكوين الشباب . (الداخلية، 1996)

2-1-8 - صنف الأكاير: هي مرحلة من مراحل عمر الإنسان. وهي مرحلة النضج واكتمال الشخصية وهي ربيع

العمر حيث أن الكبار لديهم خبرات طويلة كما لديهم دائرة موسعة من العلاقات والمسؤوليات والأدوار الاجتماعية

(محمود بن حسن سلمان ، 1998ص 21)

2-2 - الإشكالية

إن التطور التكنولوجي والعلمي والمعرفي المتسارع في وقتنا الحاضر، قد شمل جميع المجالات ومختلف الميادين من حيث إضافة أو تغيير بعض المفاهيم أو الطرق التي تؤدي إلى تحقيق الأهداف المراد الوصول إليها، ويعتبر المجال الرياضي بكل فروعها سواء الإدارية أو التدريبية أحد هاته المجالات التي قد شملها هذا التطور، ويعتبر التدريب المنطلق الحقيقي للوصول إلى تحقيق نتائج سواء للفرد أو الجماعة وذلك انطلاقاً مما يراه (مفتي إبراهيم حماد 1998) بأنه هو مختلف العمليات التعليمية والتنموية التربوية التي تهدف إلى تنشئة و إعداد اللاعبين أو اللاعبين والفرق الرياضية من خلال التخطيط والقيادة التطبيقية الميدانية والحفاظ عليها لأطول فترة ممكنة، وهذا يعني أن ماهية التدريب تجردت من مفهومها الكلاسيكي على أنها مجمل حصص تهدف للوصول إلى نتائج للفرد أو الفريق الممارس للرياضة بأي نوع كانت .

ومع مرور الوقت تطورت وسائل التدريب وطرقه بدأ يأخذ أشكالاً مختلفة وأساليب متطورة، ومناهج تتضمن برامج في التدريب الحديث بجميع أنواعه سواء البدني أو التقني أو حتى النفسي. مع هذا التطور الهائل في جميع النواحي (وسائل، معدات، برامج، مدرّبين) تطلب من القائمين على عملية التدريب مواكبة هذا التطور في إعداد اللاعبين خاصة من حيث الدافعية في تحقيق النتائج والإنجازات ، وهذا بتوفير كل الإمكانيات والحوافز، كما أشار بعض العلماء إلى قيمة الحوافز في الوصول إلى نتائج باهرة، مثل " تايلور " الذي أشار إلى " ضرورة الإيمان بقيمة الحوافز وأهميتها في رفع الكفاية الإنتاجية كفكرة من أفكاره التي اهتم بها في غرس مفهوم البحث العلمي في الإدارة وإبراز أهميته كعلم قائم على مبادئ عامة صالحة للتطبيق في مختلف المجالات البشرية " . (حليمة، 2003، صفحة 31)

إن ما نلاحظه الآن خاصة في النوادي العالمية من إعطاء أهمية بالغة للحوافز ربما إيماناً منها بأنها أفضل وسيلة لتحقيق إنجازات عالية. ولما كانت الحاجة إلى الإنجاز الرياضي وتحقيق إنجازات كبيرة كان ينبغي الاهتمام والتعرف على المستويات والمؤشرات التي لها علاقة بالإنجاز كالطموح والمثابرة والأداء الجيد والتنافس، ودافع تجنب الفشل ودافع إنجاز النجاح. وإيماناً منا بأن التحفيز يعتبر عاملاً مهماً وله دور كبير في استثارة دافعية الإنجاز جعلنا نقوم بهذه الدراسة قصد إثبات أو نفي هذا الدور و بناء على ذلك كان تساؤلنا الرئيسي مصاغاً في إشكالية على النحو التالي :

هل توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم ؟

ومنه كانت الأسئلة الجزئية التالية:

- *هل توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المادي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم ؟
- *هل توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم ؟
- *هل توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المادي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم ؟

*هل توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم ؟

2-3 - أسباب اختيار الموضوع :

* تتمثل دراستنا في محاولة إظهار العلاقة الارتباطية بين الأسلوب التحفيزي ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم ، ومن خلال الاحتكاك المباشر ببعض اللاعبين ، لاحظنا أن للأسلوب التحفيزي أهمية بالغة في استثارة دافعية الإنجاز التي بدورها لها تأثير مباشر على نتائج الفرق .

2-4 - أهداف البحث:

- * إبراز الدور الحقيقي للتحفيز بأنواعه في الوسط التنافسي .
- * معرفة طبيعة ودرجة العلاقة الموجودة بين التحفيز ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم .
- * إبراز أهمية التحفيز وأثره على مردود فرق كرة القدم .
- * الكشف عن واقع التحفيز في فرق كرة القدم لولاية سطيف .
- * طرح بعض التوصيات العلمية الأكاديمية بناء على نتائج هذه الدراسة .

2-5 - أهمية البحث:

- * إن أهمية بحثنا هذا تكمن بالدرجة الأولى في إبراز أهمية التحفيز في المجال الرياضي وخاصة في كرة القدم .
- * إدراج شتى أنواع التحفيز بطرق علمية مدروسة وعلاقتها بدافعية الإنجاز .
- * التأكيد على أن التحفيز له دور كبير في إحراز النتائج الإيجابية .

2-6 - الفرضيات :

1- الفرضية العامة:

* توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز ودافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم .

2- الفرضيات الجزئية :

- - توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المادي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم .
- - توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم .
- - توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المادي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم .
- - توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم .

الفصل الثالث :

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

الجانب التطبيقي :

الدراسة الميدانية للبحث

تمهيد:

إن موضوع الدراسة لم يقتصر فقط على الجانب النظري، بل تم تناول المسائل العلمية والتي ترتبط ارتباط وثيق بالجانب النظري، إذ تعد الدراسة الميدانية جانب مهم في القيام بأي دراسة يمكن من خلالها التوصل إلى حلول للمشكلة المطروحة، ويهدف هذا الفصل إلى التعريف بأهم الخطوات المنهجية المتبعة في هذا البحث وذلك من خلال تحديد منهجه، ومجتمعه، عينته، ومجالاته وكذا أداة البحث وإجراءاته، وأيضاً الوسائل الإحصائية التي تم الاعتماد عليها لتحليل البيانات والمعلومات التي تم جمعها .

- 3-1 - الدراسة الاستطلاعية :** الدراسة الاستطلاعية هي دراسة تجريبية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه بالدراسة الأساسية للبحث بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته، وقد استخدمنا التجربة الاستطلاعية لغرض التعرف على أهم المعوقات التي قد تواجهنا أثناء الاختبارات الخاصة بكل من الاستثمار والمقياس لغرض سلامة وإجراءات البحث الأساسية، وبعد أن تم التحقق من الصدق والثبات لأدوات البحث، طبقت هذه الأدوات على عينة من الباحث بإجراء دراسة استطلاعية على عينة قوامها (14) لاعبا (7 لاعبين من فريق شباب جميلة ، و 7 لاعبين من الوداد الرياضي بيضة برج) لغرض معرفة وضوح تعليمات الإجابة عن فقرات الاستثمار (الاستبيان) والمقياس ومدى وضوح الفقرات ، وتحديد الزمن الذي يستغرق للإجابة عن فقرات أدوات البحث (الاستثمار والمقياس)، وقد طلب من اللاعبين قراءة تعليمات أدوات البحث والإجابة بموضوعية ، وقد أسفرت النتائج عن وضوح تعليمات الإجابة وسجل الزمن المستغرق في الإجابة على أدوات البحث ما يقارب (20) دقيقة. وكان الغرض من الدراسة الاستطلاعية ما يلي:
- التعرف على مختلف الصعوبات التي قد تواجهنا في الدراسة الأساسية .
 - تجريب الاستثمار والمقياس على عينة مماثلة وذلك لمعرفة مدى تلائم أدوات البحث وصعوبة العبارات لتعديلها مع ما يتناسب والرياضيين .
 - اختيار أفضل وقت لتطبيق الدراسة الأساسية قبل، أثناء وبعد التدريب .
 - تلافي أي خلل أو قصور ومحاولة إصلاحه.
 - التعرف على الوقت المستغرق للإجابة على أدوات البحث (الاستثمار والمقياس).
 - التعرف على مدى ملائمة الاستثمار وكذا المقياس لأفراد عينة البحث.

3-2- الدراسة الأساسية:

- 3-3- منهج البحث :** لكل ظاهرة من الظواهر منهج خاص يتلائم مع طبيعة تركيبها، وقد تفرض ظاهرة أو مشكلة ما على الباحث منهجا دون سواه، فالمنهج بصفة عامة هو "جملة المبادئ والقواعد والإرشادات التي يجب على الباحث إتباعها من ألف بحثه إلى يائه بغية الكشف عن العلاقات العامة والجوهرية والضرورية التي تخضع لها الظواهر موضوع الدراسة . (الجيلالي، 2009، صفحة 25) وبما أن موضوع الدراسة هو التحفيز وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم، ويهدف إلى تشخيص الظاهرة من خلال إلقاء الضوء على بعض طرق التحفيز و منطلقاتها الأساسية، فإن من أنسب المناهج لمثل هذا النوع من الدراسة هو **المنهج الوصفي الارتباطي**، الذي يعرف بأنه طريقة في البحث تتناول أحداث وظواهر وممارسات موجودة ومتاحة للدراسة والمقياس، كما هي دون تدخل الباحث في مجرياتها ويستطيع الباحث أن يتفاعل معها فيضعها ويحللها من خلال البحث عن العلاقة . وانطلاقا مما سبق سنقوم باستخدام المنهج الوصفي الارتباطي كونه يلائم حل مشكلة البحث، إذ أنه يعد أكثر الوسائل كفاءة في الوصول إلى معرفة موثوق بها وذلك عندما يمكن استخدامه في حل المشكلات لإعطاء صورة أكثر شمولا وثقة في استنباط الحقائق وتفسيرها .

ويؤكد كارل أودج (Carl Ode) أن المنهج الوصفي يتصف بثلاث خصائص وهي :

- المنهج الوصفي يقوم على تعريف ظاهرة معينة دون زيادة.
- المنهج الوصفي وصف مسبق ومركز لمشكلة معينة، فهو ليس مجرد وصف عابر بل يتعدى ذلك ليصل إلى أعماق المشكلة أو الظاهرة المراد دراستها.
- المنهج الوصفي ليس مجرد حصر شامل أو مجرد كما هو قائم بالفعل فحسب، بل هو أنه عملية تحليلية لتوضيح الطبيعة الحقيقية للظاهرة المراد دراستها عن طريق تحليلها و الوقوف على الظروف المحيطة بها أو الأسباب الدافعة إلى انتشارها. ومن أهم الأدوات المستخدمة في البحوث الوصفية، الاستمارة (الاستبيان)، المقابلة الشخصية، الملاحظة، وهذه الأدوات تعتبر من الوسائل الهامة التي تستخدم للحصول على البيانات من أفراد العينة الذي يشملهم البحث، ومن أدوات البحث الوصفي التي استعملت في البحث هي :

* **الاستبيان:** يعد الاستبيان وسيلة من وسائل جمع المعلومات فيما يتعلق بالبحث الوصفي، كما تعد هذه الوسيلة من أوسع الطرق انتشاراً، ويعرف عبد الباسط محمد الاستبيان بأنه "مجموعة من الأسئلة التي ترسل إلى الأشخاص الذين يصعب الوصول إليهم ومقابلتهم وجها لوجه لاستفتائهم نحو موضوع معين، أو مشكلة معينة، وهناك وسائل عديدة لتطبيق الاستبيان، كنشره في جريدة أو مجلة، أو إذاعة أو برنامج تلفزيوني أو بواسطة صندوق البريد أو عن طريق البريد الإلكتروني.

3-4- متغيرات البحث :

المتغير المستقل: وهو الذي يؤدي التغيير في قيمته إلى إحداث التغيير في قيم متغيرات أخرى ذات صلة به والتأثير عليها، ويعتبر السبب الافتراضي للمتغيرات التابعة، والمتغير المستقل في هذا البحث هو التحفيز. **المتغير التابع:** وهو الناتج المتوقع من المتغير المستقل، وفي هذه الدراسة فالمتغير التابع هو دافعية الإنجاز.

3-5- مجتمع البحث:

يعرفه "غرافيتز 1988 Gravitez" على أنه: "مجموعة منتهية أو غير منتهية من العناصر المحددة مسبقاً والتي تتركز عليها الملاحظات، إذا فأي كانت مجموعة البحث، فإنها لا تعرف إلا بمقياس يجعل بطريقة ما العناصر التي ستمثلها ذات خاصية مشتركة أو ذات طبيعة واحدة. (أنجوس، 2006، الصفحات 298-299). ومجتمع بحثنا هو فرق ولاية سطيف للقسم الجهوي الثاني لكرة القدم صنف أكابر .

* **خصائص مجتمع البحث:** لقد اختار الباحث مجتمع البحث انطلاقاً من عنوان الدراسة ، ومن خصائصه أنه :

- يشمل أندية كرة القدم دون سواها من الرياضات الفردية أو الجماعية .
- يشمل لاعبي كرة القدم لفرق ولاية سطيف للقسم الجهوي الثاني دون إدخال المدربين أو الإداريين أو غيرهم .
- يشمل صنف الأكابر دون التعرض للفئات العمرية الأخرى .

- يشمل جنس الذكور فقط .
- يشمل لاعبي كرة القدم لفرق ولاية سطيف للقسم الجهوي الثاني رابطة قسنطينة فقط دون باقي المستويات .
- ومجتمع البحث الأصلي يمثل 14 فريق من ولاية سطيف للقسم الجهوي الثاني رابطة قسنطينة لكرة القدم صنف أكابر
- 3-6- عينة البحث:** بشكل عام تعرف العينة بأنها مجموعة من الأفراد تؤخذ من المجتمع الأصل بحيث تكون ممثلة له تمثيلا صادقا. وتعتبر العينة من أهم المحاور التي يستخدمها الباحث خلال بحثه، فاختيار العينة بشكل جيد ومناسب يساعد على التوصل إلى نتائج ذات مصداقية عالية وكفاءة موثوق بها .
- **يقول مجيد محبوب :** "إن اختيار عينة البحث يعد من الأمور المهمة والأساسية والمؤثرة في سير العمل في البحث لذا يجب أن تكون العينة ممثلة للمجتمع الأصلي تمثيلا صادقا وحقيقيا، إذا هي الجزء الذي يمثل مجتمع الأصل أو النموذج الذي يجري الباحث مجمل ومحور عمله عليه". (محبوب، 2000، صفحة 163).
- لذلك فقد اخترنا عينة البحث بطريقة تسمح لنا من تعميم نتائجها على المجتمع الكلي، وتساعدنا على بحث مشكلة دراسية بطريقة منطقية، واقعية وذات مصداقية. وبناء على ذلك فقد اعتمدنا على العينة المقصودة (غير العشوائية) البسيطة.
- تعريف العينة المقصودة البسيطة :** تعني هذه العينة اختيار كيني من قبل الباحث للمسحوبين (أو للمستجوبين) استنادا إلى أهداف بحثه و لا يتم اختيار المبحوثين من خلال الجدول العشوائي أو القرعة، و هذا يعني أن هذه العينة لا تعطي الفرص المتكافئة لكل وحدة اجتماعية لأن تكون ضمنها. (الخليل، 2004، صفحة 208) .
- ولا تقوم هذه العينة على أي اشتراطات فيما يتعلق بخصائص معينة متوافرة لدى مفردات العينة لتمثل المجتمع المستهدف دراسته، و إنما تقوم بالدرجة الأولى على بعض الاعتبارات التي تكون لدى الباحث أو القائم بالدراسة أو القائم باختبار العينة. (بكر، 2007، صفحة 156) .
- وحتى تكون الدراسة موضوعية واحتراما للأسس المنهجية في كتابة البحوث العلمية فقد تم أخذ نسبة 30 % من المجموع الكلي لأفراد المجتمع الأصلي .
- لقد حدد عدد أفراد عينة البحث ب 88 لاعبا بمعدل 22 لاعبا لكل فريق .
- الموسم الرياضي 2016 / 2017 رابطة قسنطينة الجهوية الثانية لكرة القدم بعض فرق ولاية سطيف وشملت الدراسة أربعة فرق هي : شباب جميلة ، الوداد الرياضي بيضاء برج ، رائد شباب بوقاعة ، وفريق قصر الأبطال .
- لنحصل في الأخير على عينة حجمها 30 لاعبا .
- ويمكن توضيح توزيع أفراد عينة الدراسة من خلال الجدول التالي :

جدول رقم: (1) توزيع عينة الدراسة حسب النادي

النسبة المئوية	عينة الدراسة	النادي
26 %	8 لاعبين	شباب جميلة
30 %	9 لاعبين	الوداد الرياضي بيضاء برج
23 %	7 لاعبين	رائد شباب بوقاعة
20 %	6 لاعبين	قصر الأبطال
100 %	30 لاعبا	المجموع

- المواصفات الأساسية للعينة:

- كل الفرق تشترك في نفس المستوى (الجهوي الثاني).
- كل اللاعبين المختارين جزائريين و لا يوجد بينهم أجنب.
- لم نأخذ عامل السن وكذلك عامل الخبرة بعين الاعتبار.

3-7- مجالات البحث :

المجال المكاني : الجانب التطبيقي يتمثل المجال المكاني في ملاعب كل من الفرق المدروسة . أما فيما يخص الجانب النظري، وكذا المكتبات الجامعة فتخص كل من (جامعة المسيلة، جامعة الجزائر، جامعة البويرة)

المجال الزمني: يمتد المجال الزمني لهذا البحث بشقيه النظري والتطبيقي ابتداء من شهر ديسمبر 2016 تاريخ بداية جمع المادة العلمية من مختلف المراجع والمصادر، أما البحث الميداني فكان من خلال الدراسة الاستطلاعية ابتداء من شهر مارس ، ثم تلتها الدراسة الرئيسية بداية شهر افريل من سنة 2017 .

المجال البشري: اشتمل على جميع أفراد العينة (30 لاعبا) .

3-8- أدوات البحث :

* بناء استمارة استبيان: انطلاقا من طبيعة البيانات التي يراد جمعها وعلى المنهج المتبع في البحث رأى الطالب الباحث أن الأداة الأكثر ملاءمة لتحقيق الدراسة هي الاستمارة، وذلك لعدم توفر المعلومات الأساسية المرتبطة بموضوع البحث (التحفيز)، إضافة إلى عدم وجود مقياس خاص به وصعوبة الحصول على المعلومات الخاصة به عن طريق الملاحظة أو المقابلة فقد قمنا بتصميم الاستمارة بالاعتماد على الأدبيات والدراسات السابقة التي تناولت موضوع الحوافز وذلك لتحقيق غرض هذه الدراسة وقد نظمت هذه الأداة كما يلي :

تتضمن نوعي التحفيز المادي والمعنوي وتحتوي على 20 سؤالاً موجبة مقسمة على النحو التالي :

محور الحوافز المادية يشمل 10 أسئلة.

محور الحوافز المعنوية يشمل 10 أسئلة.

ويقابل كل سؤال من أسئلة المحورين قائمة تحمل العبارات التالية (دائما، غالبا، أحيانا، قليلا، لا تستخدم إطلاقا)، وقد تم إعطاء كل عبارة من العبارات السابقة درجات لتتم معالجتها إحصائيا على النحو التالي : دائما (5)، غالبا (4)، أحيانا (3)، قليلا (2)، لا تستخدم إطلاقا (1)، درجة واحدة، وقد تبني الطالب الباحث في إعداد الاستمارة الشكل المغلق الذي يحدد الإجابات المحتملة لكل سؤال وقد تم استخدام مقياس ليكرت المتدرج ذي النقاط الخمسة لقياس الأسئلة العشرين (20) التي تتوزع على المحورين .

جدول رقم(2):يمثل عدد العبارات لكل محور(التحفيز المادي، التحفيز المعنوي)

التحفيز المادي	10 أسئلة
التحفيز المعنوي	10 أسئلة

ويكون التصحيح كما يلي :

- المستوى المنخفض للتحفيز المادي : (10 - 30) .
- المستوى المرتفع للتحفيز المادي : (31 - 50) .
- المستوى المنخفض للتحفيز المعنوي : (10 - 30) .
- المستوى المرتفع للتحفيز المعنوي : (31 - 50) .
- المستوى المنخفض للتحفيز : (20 - 60) .
- المستوى المرتفع لدافعية الإنجاز : (61 - 100) .

* مقياس دافعية الإنجاز الرياضي: تصميم جوولس (Willis -G) تعريب وتعديل محمد حسن علاوي ، ويتكون المقياس من 20 عبارة بعدما كان 40 عبارة، وقد تم قصر محاور المقياس على بعدين فقط، بعدما كان ثلاثة أبعاد والبعدين هما دافع إنجاز النجاح، ودافع تجنب الفشل، حيث يقوم اللاعب بالإجابة على مقياس خماسي التدرج (بدرجة كبيرة جدا، بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة ، بدرجة قليلة جدا) وذلك في ضوء تعليمات المقياس . والجدول الموالي يبين الدرجات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الإنجاز الرياضي .

جدول رقم (3): يبين العبارات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الإنجاز الرياضي

البعد	نوع العبارة	رقم العبارة
دافع إنجاز النجاح	موجبة	2، 6، 10، 12، 16، 18، 20 .
	سالبة	4، 8، 14 .
دافع تجنب الفشل	موجبة	1، 3، 5، 7، 9، 13، 15 .
	سالبة	11، 17، 19 .

والتصحيح يكون كما يلي :

- المستوى المنخفض لدافع إنجاز النجاح : (10 - 30) .

- المستوى المرتفع لدافع إنجاز النجاح : (50 - 31) .
- المستوى المنخفض لدافع تجنب الفشل : (30 - 10) .
- المستوى المرتفع لدافع تجنب الفشل : (50 - 31) .
- المستوى المنخفض لدافعية الإنجاز : (60 - 20) .
- المستوى المرتفع لدافعية الإنجاز : (100 - 61) .

3-9 - الخصائص السيكومترية :

* حساب الصدق والثبات لأدوات البحث :

أ - صدق استمارة الاستبيان :

- **الصدق الظاهري** : للتأكد من الصدق الظاهري للاستمارة قام الباحث بعرضها في صورتها الأولية على مجموعة من الأساتذة المحكمين من ذوي العلم والخبرة والاختصاص في ميدان الرياضة، وذلك للنظر في مدى ملائمة الاستمارة لقياس الغرض الذي وضعت له، وفي ضوء الملاحظات والتوجيهات التي أبدتها المحكمون، قام الباحث بإجراء التعديلات التي اتفق عليها أغلب المحكمين على الاستمارة سواء بتعديل أو حذف أو إضافة عبارات.

- **الصدق الاتساق الداخلي** : يقصد بالصدق الداخلي مدى صدق كل فقرة من فقرات الاستمارة أو المقياس مع المجال الذي تنتمي إليه هذه الفقرة .

جدول رقم(4) : يوضح معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية للاستمارة وبنود محور التحفيز المادي (صدق الاتساق

الداخلي)

العبارات	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
معامل الارتباط بين الدرجة الكلية للمحور	0.943	0.960	0.956	0.958	0.958	0.973	0.953	0.972	0.959	0.939
Sig مستوى الدلالة**	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01
النتيجة	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال

من خلال تحليل الجدول نلاحظ أن معاملات الارتباط بيرسون بين كل بند والدرجة الكلية تراوحت بين (0.939 و 0.973) وهي جميعها دالة عند القيمة **0.01** بمعنى أن هذا المحور يتمتع بصدق داخلي .

جدول رقم(5) : يوضح معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية للاستمارة وبنود محور التحفيز المعنوي

(صدق الاتساق الداخلي)

10	09	08	07	06	05	04	03	02	01	العبارات
0.959	0.952	0.984	0.972	0.984	0.980	0.965	0.972	0.976	0.952	معامل الارتباط بين الدرجة الكلية للمحور
0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	Sig مستوى الدلالة **
دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	النتيجة

من خلال تحليل الجدول نلاحظ أن معاملات الارتباط بيرسون بين كل بند والدرجة الكلية تراوحت بين (0.952 و 0.984) وهي جميعها دالة عند القيمة **0.01** بمعنى أن هذا المحور يتمتع بصدق داخلي .

➤ ثبات الاستمارة: تم حساب الثبات عن طريق معامل " ألفا كرونباخ "

جدول رقم(6) : يوضح معامل " ألفا كرونباخ " لاستمارة التحفيز المادي والمعنوي

الرقم	الأبعاد	معامل " ألفا كرونباخ " (Alpha de cronbach)
01	التحفيز المادي	0.79
02	التحفيز المعنوي	0.78

من خلال الجدول رقم (6) نجد أن معامل " ألفا كرونباخ " لكل محور كان على النحو الآتي :

- بلغ معامل ألفا كرونباخ لمحور التحفيز المادي (0.79)

- بلغ معامل ألفا كرونباخ لمحور التحفيز المعنوي (0.78)

لقد تراوحت معاملات الثبات بين المحاور ما بين (0.78 - 0.79) وهو معامل ثبات عالي ، ومنه يمكن القول أن الاستمارة ثابتة ، وبالتالي نكون قد حققنا ثبات الاستمارة .

ب- صدق مقياس دافعية الإنجاز: يقصد بصدق المقياس (قياس المقياس لما وضع لقياسه)، وأن له القدرة على قياس الظاهرة التي وضع من أجلها وهو من الوسائل المهمة في الحكم على صلاحية المقياس والصدق هو صدق الاتساق الداخلي . ولقياس صدق المقياس قمنا بنفس خطوات قياس ثبات الاستمارة كما هو موضح في الجدول رقم (7) .

جدول رقم(7) : يوضح معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز وبنود محور دافع انجاز النجاح

(صدق الاتساق الداخلي)

العبارات	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
معامل الارتباط بين الدرجة الكلية للمحور	0.985	0.979	0.973	0.979	0.973	0.969	0.974	0.972	0.958	0.983
Sig مستوى الدلالة **	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01
النتيجة	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال

من خلال تحليل الجدول نلاحظ أن معاملات الارتباط بيرسون بين كل بند والدرجة الكلية تراوحت بين (0.958 و 0.985) وهي جميعها دالة عند القيمة 0.01 بمعنى أن هذا المحور يتمتع بصدق داخلي .

جدول رقم(8) : يوضح معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز وبنود محور دافع تجنب الفشل

(صدق الاتساق الداخلي)

العبارات	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19
معامل الارتباط بين الدرجة الكلية للمحور	0.978	0.970	0.974	0.006	0.957	0.985	0.979	0.969	0.981	0.975
Sig مستوى الدلالة **	0.01	0.01	0.01		0.01	0.01	0.01	0.01	0.01	0.01
النتيجة	دال	دال	دال	غير دال	دال	دال	دال	دال	دال	دال

من خلال تحليل الجدول نلاحظ أن معاملات الارتباط بيرسون بين كل بند والدرجة الكلية تراوحت بين (0.957 و 0.985)

وهي جميعها دالة عند القيمة 0.01 باستثناء العبارة رقم 7 غير دالة بمعنى أن هذا المحور يتمتع

بصدق داخلي

➤ ثبات المقياس : تم حساب الثبات عن طريق معامل " ألفا كرونباخ "

جدول رقم(9) : يوضح معامل " ألفا كرونباخ " لمقياس دافعية الانجاز .

الرقم	الأبعاد	معامل " ألفا كرونباخ " (Alpha de cronbach)
01	دافع انجاز النجاح	0.80
02	دافع تجنب الفشل	0.79

من خلال الجدول رقم (9) نجد أن معامل " ألفا كرونباخ " لكل محور كان على النحو الآتي :

- بلغ معامل ألفا كرونباخ لبعده التحفيز المادي (0.80)

- بلغ معامل ألفا كرونباخ لبعده التحفيز المعنوي (0.79)

لقد تراوحت معاملات الثبات بين المحاور ما بين (0.79 - 0.80) وهو معامل ثبات عالي ، ومنه يمكن القول أن المقياس ثابت ، وبالتالي نكون قد حققنا ثبات مقياس دافعية الانجاز .

3-2-7- الوسائل الإحصائية : استخدمنا برنامج الحقيبة الإحصائية (SPSS) لحساب ما يلي :

- معامل الارتباط بيرسون **P** ، ("ر" المحسوبة):

- صدق الاتساق الداخلي

- معامل " ألفا كرونباخ " **alpha de cronbach**

- **n** عدد العينة : حيث أن (n = 30) .

- النسبة المئوية = عدد الإجابات (العبارات) X 100 / عدد الإجابات الكلي .

خلاصة :

يعتبر هذا الفصل بمثابة الفصل التمهيدي للجانب التطبيقي الذي يعدنا للشروع في إنجاز التحاليل والمناقشات والاستنتاجات، ويهيئنا بواسطة المعطيات المذكورة في بداية الدخول في المرحلة القادمة بمعلومات مسبقة ولازمة في هذا الميدان، لأن نجاح أي بحث مهما بلغت درجته العلمية مرتبط بشكل أساسي بإجراءات البحث الميدانية .

الفصل الرابع :

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

تمهيد :

يعتبر عرض وتحليل النتائج المتحصل عليها من خلال تطبيق الدراسة وتناولها بالتحليل والمناقشة اعتمادا على الوسائل الإحصائية وقوة القراءة للبيانات حصادا للعمل المقدم سابقا ، وهنا يجب تحديد كيفية عرض نتائج المقياس و الاستمارة وكيفية استعمال الوسائل الإحصائية وتقديمها في جداول وبيانات تعكس وتعبر عن النتائج المتحصل عليها بالشكل المناسب ، واحترام الترتيب والأولويات وهذا من اجل تقديم تحليلات وقراءات واستنتاجات تخدم الموضوع وقابليته للفهم والمناقشة .

كما أن هذا يسهل عملية مقارنة النتائج المتحصل عليها بالفرضيات المطروحة من اجل الخروج بدراسة مرابطة و متماسكة وواضحة المعالم وخالية من المبهمات ، وهنا نركز على كيفية عرض نتائج المقياس و الاستمارة كل على حدا من اجل تفادي الالتباسات الغير مرغوبة والاعتماد على مقارنة النتائج بين المقياس والاستمارة للعينة المدروسة بتطبيق الوسائل الإحصائية واستخراج النتائج ومناقشتها ومقارنتها بالفرضيات .

اولا : عرض وتحليل النتائج :

4 - 1 - عرض نتائج الفرضية العامة :

✓ تم حساب العلاقة بين التحفيز ودافعية الانجاز بالرجوع إلى الإجابات الخاصة باللاعبين في كل من (الاستمارة والمقياس) . (انظر الملحق رقم 2)

- حساب معامل الارتباط بيرسون " P " كما هو موضح في الجدول

جدول رقم (10) : يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز ودافعية الانجاز والعلاقة بينهما .

نوع العلاقة	الدلالة الإحصائية	مستوى الدلالة	" ر " المحسوبة معامل الارتباط بيرسون R	مجموع العينة N	القيم الأبعاد
طردية قوية جدا	دال	0.01	0.94	30	التحفيز
				30	دافعية الانجاز

التعليق :

نلاحظ من خلال تحليل الجدول رقم (10) أن معامل الارتباط بيرسون بين التحفيز ودافعية الانجاز هو: $R = 0.94$ ، وهو دال عند القيمة 0.01 مما يدل على وجود علاقة ارتباطية طردية قوية جدا بين التحفيز ودافعية الانجاز .

❖ ومنه الفرضية العامة تحققت .

4 - 2 - عرض وتحليل نتائج الفرضيات الجزئية :

- عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الاولى :

✓ التذكير بالفرضية الجزئية الاولى : • - توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المادي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم .

جدول رقم (11) : يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المادي ودافع إنجاز النجاح والعلاقة بينهما .

نوع العلاقة	الدلالة الإحصائية	مستوى الدلالة	" ر " المحسوبة معامل الارتباط بيرسون	مجموع العينة N	القيم الأبعاد
طردية قوية	دال	0.01	0.71	30	التحفيز المادي
				30	دافع إنجاز النجاح

التعليق :

❖ نلاحظ من خلال تحليل الجدول رقم (11) أن معامل الارتباط بيرسون بين التحفيز المادي ودافع إنجاز النجاح هو $R = 0.71$ ، وهو دال عند القيمة 0.01 مما يدل على وجود علاقة ارتباطية طردية قوية بين التحفيز المادي ودافع إنجاز النجاح ، ومنه الفرضية الجزئية الأولى تحققت .

- عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الثانية :

✓ التذكير بالفرضية الجزئية الثانية : • - توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم .

جدول رقم (12) : يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المعنوي ودافع إنجاز النجاح والعلاقة بينهما

نوع العلاقة	الدلالة الإحصائية	مستوى الدلالة	" ر " معامل الارتباط بيرسون	مجموع العينة N	القيم الأبعاد
طردية قوية	دال	0.01	0.87	30	التحفيز المعنوي
				30	دافع إنجاز النجاح

التعليق :

❖ نلاحظ من خلال تحليل الجدول رقم (12) أن معامل الارتباط بيرسون بين التحفيز المعنوي ودافع انجاز النجاح هو $R = 0.87$ ، وهو دال عند القيمة 0.01 مما يدل على وجود علاقة ارتباطية طردية قوية جدا بين التحفيز المعنوي ودافع انجاز النجاح ، ومنه الفرضية الجزئية الثانية تحققت .

- عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الثالثة :

✓ التذكير بالفرضية الجزئية الثالثة : • - توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المادي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم .

جدول رقم (13) : يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المادي ودافع تجنب الفشل والعلاقة بينهما .

نوع العلاقة	الدلالة الإحصائية	مستوى الدلالة	" ر " المحسوبة معامل الارتباط بيرسون	مجموع العينة N	القيم الأبعاد
طردية	دال	0.01	0.94	30	التحفيز المادي
قوية جدا				30	دافع تجنب الفشل

التعليق :

❖ نلاحظ من خلال تحليل الجدول رقم (13) أن معامل الارتباط بيرسون بين التحفيز المادي ودافع تجنب الفشل هو $R = 0.94$ ، وهو دال عند القيمة 0.01 مما يدل على وجود علاقة ارتباطية طردية قوية جدا بين التحفيز المادي ودافع تجنب ، ومنه الفرضية الجزئية الثالثة تحققت .

- عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الرابعة :

✓ التذكير بالفرضية الجزئية الرابعة : • - توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم .

جدول رقم (14) : يوضح المعالم الإحصائية لبعدي التحفيز المعنوي ودافع تجنب الفشل والعلاقة بينهما .

نوع العلاقة	الدلالة الإحصائية	مستوى الدلالة	" ر " المحسوبة معامل الارتباط بيرسون	مجموع العينة N	القيم الأبعاد
طردية قوية	دال	0.01	0.83	30	التحفيز المعنوي
				30	دافع تجنب الفشل

التعليق :

❖ نلاحظ من خلال تحليل الجدول رقم (14) أن معامل الارتباط بيرسون بين التحفيز المعنوي ودافع تجنب الفشل هو $R = 0.83$ ، وهو دال عند القيمة 0.01 مما يدل على وجود علاقة ارتباطية طردية قوية بين التحفيز المعنوي ودافع إنجاز النجاح ، ومنه الفرضية الجزئية الرابعة تحققت .

4 - 3 - مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات

✓ مناقشة النتائج :

1 - مناقشة نتائج الفرضية العامة :

- يتضح من خلال نتائج الجدول رقم (10) أن هناك علاقة طردية قوية جدا في اتجاه موجب بين التحفيز ودافعية الانجاز ، وهذا يدل على انه كلما زاد تطبيق التحفيز زادت دافعية الانجاز، أي انه كلما كان التحفيز مرتفعا كانت دافعية الانجاز كبيرة .

- وهذا ما أشار إليه احمد أمين فوزي في كتابه مبادئ علم النفس الرياضي في عنصر بعنوان التحفيز في المجال الرياضي " والحافز في المجال الرياضي أيا كانت نوعيته مادية أو معنوية هو مثير خارجي يستثير حاجة داخلية لدي الرياضي ، وهذه الحاجة المستثارة هي التي تدفعه إلى النشاط وتوجه سلوكه من اجل تحقيق الهدف أو الحصول على الانجاز" . (انظر ص8)

- وهو ما ذهب إليه محمود عبد المقصود وحسن احمد الشافعي "والتحفيز هو خلق اتجاه ايجابي لدي العاملين من خلال الربط بين أهدافهم الشخصية وأهداف المنظمة وينبغي التفريق أثناء القيام بعملية التحفيز . والتحفيز يعتمد على عنصرين أساسيين هما : (العاملين أو الأفراد ، العلاقات داخل جماعة الأفراد) . (انظر ص 4) .

- وهذا ما أكدته مختلف النظريات والدراسات المتخصصة وأراء المتخصصين في علم الإدارة وقد أكد زكي محمود هاشم : " إن التحفيز يعتبر من المبادئ الأساسية التي توفر المهارات التدريبية فكلما كانت هناك فرصة كبيرة لتحفيز المتدرب كانت هناك مقابلة تعلم مهارة جديدة بسرعة وكفاءة ولهذا من المفيد أن يرتبط التدريب بهدف ينشده المتدرب مثال ذلك حصوله على قدر كبير من المال أو حصوله على الاعتراف والتقدير " (المقصود ، 2003 صفحة 39) .

- وعليه يمكن اعتبار الفرضية العامة التي تقول أن هناك علاقة ارتباطية بين التحفيز ودافعية الانجاز محققة .

ب - مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الأولى :

- يتضح من خلال نتائج الجدول رقم (11) أن هناك علاقة طردية قوية في اتجاه موجب بين التحفيز المادي ودافع انجاز النجاح ، وهذا يدل على انه كلما زاد تطبيق التحفيز المادي زاد دافع انجاز النجاح ، أي انه كلما كان التحفيز المادي مرتفعا كلما كان دافع انجاز النجاح مرتفعا ، وبالتالي تكون هناك دافعية انجاز كبيرة .

- وهذا مثلما أشار إليه عقيلي عمرو صفي " ربط الأجر بالإنتاج " لإيجاد علاقة طردية بين الأجر والإنتاج الذي يرغم على تحسين الأداء . (انظر ص 7) .

- واحمد أمين فوزي : " فالمال كحافز أصبح رمزا للنجاح وليس لسد حاجات الحياة " (انظر ص 8) .

- وعليه يمكن اعتبار الفرضية الجزئية الأولى التي تقول أن هناك علاقة ارتباطية بين التحفيز المادي ودافع الإنجاز النجاح محققة .

ج - مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية :

- يتضح من خلال نتائج الجدول رقم (12) أن هناك علاقة طردية قوية في اتجاه موجب بين التحفيز المعنوي ودافع الإنجاز النجاح ، وهذا يدل على انه كلما زاد تطبيق التحفيز المعنوي زاد دافع إنجاز النجاح ، أي انه كلما كان التحفيز المعنوي مرتفعاً كلما كان دافع إنجاز النجاح مرتفعاً ، وبالتالي تكون هناك دافعية إنجاز كبيرة .

- وهو ما يراه سليمان الدروبي " التحفيز هو مولد النشاط والفاعلية في العمل ، وهو من الطرق النشطة للحصول على أفضل ما لدى الغير ، سواء كان ذلك يتعلق بالأمر المادية أو المعنوية " (انظر ص 5) .

- وعليه يمكن اعتبار الفرضية الجزئية الثانية التي تقول أن هناك علاقة ارتباطية بين التحفيز المعنوي ودافع إنجاز النجاح محققة .

د - مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثالثة:

- يتضح من خلال نتائج الجدول رقم (13) أن هناك علاقة طردية قوية في اتجاه موجب بين التحفيز المادي ودافع تجنب الفشل ، وهذا يدل على انه كلما زاد تطبيق التحفيز المادي زاد دافع تجنب الفشل ، أي انه كلما كان التحفيز المادي مرتفعاً كان دافع تجنب الفشل مرتفعاً ، وبالتالي تكون دافعية الانجاز كبيرة .

- وهذا ما أكده محمد مرعي " هو مجموعة العوامل والمؤثرات التي تدفع الفرد نحو بذل أكبر الجهود في عمله ، والابتعاد عن ارتكاب الأخطاء " (انظر ص 5) .

- وعليه يمكن اعتبار الفرضية الجزئية الثالثة التي تقول أن هناك علاقة ارتباطية بين التحفيز المادي ودافع تجنب الفشل محققة .

هـ - مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الرابعة :

- يتضح من خلال نتائج الجدول رقم (14) أن هناك علاقة طردية قوية في اتجاه موجب بين التحفيز المعنوي ودافع تجنب الفشل ، وهذا يدل على انه كلما زاد تطبيق التحفيز المعنوي زاد دافع تجنب الفشل ، أي انه كلما كان التحفيز المعنوي مرتفعاً كان دافع تجنب الفشل مرتفعاً ، وبالتالي تكون دافعية الانجاز كبيرة . - وهذا ما وصل إليه الباحث "علي جوادى" في دراسته " علاقة التحفيز بمستوي الأداء لدى لاعبي كرة اليد " توجد علاقة بين التحفيز المعنوي والرفع من مستوي الاداء لدى لاعبي كرة اليد . (انظر الصفحة 22)

- وعليه يمكن اعتبار الفرضية الرابعة التي تقول ان هناك علاقة ارتباطية بين التحفيز المعنوي ودافع تجنب الفشل محققة

خلاصة :

من خلال عرض النتائج وتحليلها بالاعتماد على الوسائل الإحصائية التمسنا وجود قيم عالية لمستوى التحفيز لدى لاعبي كرة القدم و وجدنا أيضا أن مستوى دافعية الانجاز كانت قيمتها عالية بالنسبة لبعديها الاثنان .

وهذا ، يدل على فاعلية الاستمارة والمقياس ودورهما في معرفة مدى تطبيق التحفيز في الفرق الرياضية لكرة القدم ومعرفة أيضا مستوى دافعتهم للإنجاز .

كما انه من خلال مناقشة ومقارنة النتائج بالفرضيات تطرقنا إلى توضيح وتبين معالم الدراسة ومراحلها ومدى تحقيقها للفرضيات المطروحة ، حيث وضحنا حيثيات ومراحل الاستجابة من طرف اللاعبين ، فوجدنا أن الفرضيات محققة بناء على نتائج اللاعبين .

الفصل الخامس : اقتراحات واستنتاجات

5- 1 - الاستنتاج العام :

من خلال إجرائنا للدراسة الميدانية وقيامنا بتحليل النتائج المتحصل عليها وبعد استخدام الوسائل الإحصائية المناسبة فقد خلصنا إلى نتيجة مفادها ، أن التحفيز يلعب دورا كبيرا في الرفع من دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم ، حيث سمحت لنا الدراسة الميدانية بإثبات كل الفرضيات والتي تنص كل منها على وجود علاقة ارتباطية في اتجاه موجب ، أي أن لكل من التحفيز المادي والمعنوي تأثير موجب على بعدي دافع إنجاز النجاح ودافع تجنب الفشل ، أي :

- 1- للتحفيز المادي علاقة ارتباطية طردية قوية مع دافع إنجاز النجاح .
 - 2- للتحفيز المعنوي علاقة ارتباطية طردية قوية جدا مع دافع إنجاز النجاح .
 - 3- للتحفيز المادي علاقة ارتباطية طردية قوية جدا مع دافع تجنب الفشل .
 - 4- للتحفيز المعنوي علاقة ارتباطية طردية قوية مع دافع تجنب الفشل .
- وهذا ما يوافق ما توصل إليه الباحث علي جواد في دراسة التحفيز وعلاقته بأداء لاعبي كرة اليد، أنظر ص 22 .

و قد توصلنا في دراستنا إلى عدة نتائج نذكر منها :

- الأجور الشهرية التي تقدم غالبا في وقتها تعتبر حافز مادي يساعد اللاعبين على العمل لتحقيق النتائج الجيدة .
- علاوات الفوز داخل وخارج الديار تعتبر حافز مادي تحفز اللاعب للفوز وتجنب الخسارة ، وهي مستعملة في هذه الفرق .
- التأمين الشامل للاعبين خاصة على الإصابات يحفز اللاعب إعطاء كل ما عنده في المنافسات والتدريبات والتخلص من هاجس الإصابات .
- استعمال عبارات الشكر والتشجيع يعتبر حافز معنوي كبير يمكن أن يجعل اللاعب يخرج كل طاقاته من أجل الفريق .
- التعاون مع الزملاء والعلاقة الحسنة مع كل الطاقم الفني و الإداري هو حافز معنوي مهم يساعد اللاعبين في التمتع بجمو ملائم و مناسب للتفكير في التدريب والتنافس وعدم الإهتمام بأمور جانبية .
- الإهتمام باللاعبين وزيارتهم عند الإصابات بقدر ما هو حافز مادي يمكن اعتباره حافز معنوي يساعد اللاعبين على الشفاء من الإصابات بسرعة ، وهو شيء معمول به في أندية ولاية سطيف و إن كان بدرجة متوسطة .

❖ وكنتيجة نهائية لدراستنا هذه فيمكن القول أن الفرضية العامة قد تحققت مما يعني أنه كلما طبقت الحوافز بكثرة كلما كانت النتائج إيجابية ، لذا لا يمكن تجاهل الدور الذي تلعبه الحوافز التي تعتبر مكمل و ضرورية لحث اللاعبين على الزيادة في التدريب الذي يعتبر الطريق إلى نجاح كل لاعب في المنافسة الرياضية .

كما يمكن تعميم هذه النتيجة على باقي الاختصاصات الرياضية الأخرى على غرار الرياضات الجماعية أو الفردية مع إمكانية إيجاد طرق أخرى كفيلة برفع مستوى دافع الإنجاز أكثر للاعبين حتى نساير النوادي والفرق الرياضية الكبرى في العالم .

5- 2 - اقتراحات وفروض مستقبلية :

من خلال النتائج التي أسفرت عنها هذه الدراسة يقدم الباحث عدد من الاقتراحات التي يأمل أن تفيد وتسهم في تحسين وتطوير نظام الحوافز المادية والمعنوية في الفرق الرياضية لكرة القدم بشكل خاص، وفي باقي النوادي الرياضية بشكل عام ليكون أكثر فاعلية وديناميكية، مما ينعكس بالإيجاب على اللاعبين أثناء المنافسات الرياضية بمختلف أشكالها، وأن تفيد المهتمين بمجال موضوع البحث عموماً حتى تسهم في إجراء بحوث مستقبلية حول التحفيز، و فيما يلي أهم هذه التوصيات:

- إعطاء جانب التحفيز الأهمية الكبيرة كغيره من الجوانب الأخرى كالجانب النفسي والجانب المهاري.....الخ.
- تفعيل الحوافز في التدريبات و إعطائها قيمتها مثل التحفيز خلال المنافسات .
- عدم إهمال التحفيز المعنوي و إعطائه الأهمية الكافية مثل التحفيز المادي وهذا بعبارات التشجيع والمدح.....الخ.
- الإهتمام بالتحفيز المادية في التدريبات (نقل ، أكل....) مثل المنافسات .
- تأمين اللاعبين على الإصابات الرياضية يعتبر حافز مادي والسؤال عنهم والوقوف بجانبهم عند الإصابة هو حافز معنوي يساعدهم في الشفاء بسرعة .
- استعمال أسلوب القيادة يمنح اللاعب القوة والسعادة والرضا في إنجاز عمله .
- إشراك اللاعبين في اتخاذ القرارات والذي يعتبر حافز معنوي يجعل اللاعب في قمة الرضا عن عمله ويعمل من أجل إرضاء الإدارة والمدرب بالزيادة و إتقان عمله .
- توفير العتاد والوسائل المتطورة في التدريبات هو تحفيز على التدرّب وبالتالي الإرتقاء في مستوى الأداء والإنجاز .
- إستعمال المكافأة أي أسلوب الثواب لدفع اللاعب لإنجاز النجاح وأسلوب العقاب كالحصم من المنح والعلاوات لدفع اللاعب لتجنب الفشل ، وبالتالي الرفع من دافعية الإنجاز .
- مراعاة الجانب النفسي للاعبين من طرف المدرب والإدارة هو حافز معنوي يجب تفعيله .
- مراعاة الجانب الإجتماعي للاعبين من طرف المدرب والإدارة والوقوف مع اللاعبين وقت الحاجة هو حافز مادي وحتى معنوي ، يجعل اللاعب يسعى لرد الجميل وذلك عن طريق إسعادهم بالنتائج الجيدة .
- يمكن أن يزيد التحفيز في مستوى الطموح لدى اللاعبين ، وهو أحد مؤشرات الدافعية للإنجاز .
- التحفيز بنوعيه يهدف للزيادة في مستوى الأداء والتنافس والمثابرة ،وبالتالي التالي الزيادة في مستوى دافعية الإنجاز .

- خاتمة :

جاءت هذه الدراسة ضمن سلسلة الأبحاث التي قمنا بها حول موضوع علاقة التحفيز بدافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم لفرق ولاية سطيف القسم الجهوي الثاني كونها لم تحظى بالعناية الكافية من قبل معظم الباحثين في المجال الرياضي خاصة إذا علمنا الدور الذي تلعبه الحوافز بجميع أنواعها في الرفع من مستوى دافعية الإنجاز الرياضي في الفرق الرياضية لكرة القدم، وهذا يتطلب وجود مؤسسات رياضية مهيكلة تعنى باللاعب ماديا ومعنويا باعتباره عنصر من عناصر النجاح داخل الفريق، فإذا كانت الفرق الرياضية تتطلع إلى تحقيق نتائج جيدة، وجب التطلع والبحث عن معايير ومفاعلات وشروط تحقق تدفع بالرياضي إلى العمل والمثابرة من أجل تحقيق النتائج الجيدة في المنافسات المختلفة، ومن بين هذه المفاعلات التحفيز بنوعيه المادي والمعنوي، فالتحفيز المادي المقدم من طرف الإدارة، والتحفيز المعنوي المقدم سواء من الإدارة أو المدرب أهمية كبيرة في إعداد وتنشيط الرياضي حتى يكون له أداء جيد وفعال وبالتالي إنجاز جيد، خاصة في الوقت الحالي وما أصبحت تتمتع به الرياضة عامة وكرة القدم خاصة في أوساط الشعوب، لأن بالتحفيز تعباً وتنشط قدرات اللاعبين أثناء المنافسات، مما ينعكس بالإيجاب على دافعتهم للإنجاز، وهذا ما يؤكد العلاقة الطردية بين التحفيز ودافعية الإنجاز. ومن هذا الصدد كان اختيارنا لهذا الموضوع والذي ركزنا فيه على جانب التحفيز للاعبي كرة القدم وتأثيراته على دافعية الإنجاز على غرار الدراسات السابقة التي كانت جعلها مركزة على علاقة دافعية الإنجاز بالإصابات أو القلق... الخ ، ولتأكيد العلاقة الطردية بين التحفيز ودافعية الإنجاز تناولنا الدراسة في جانبين نظري وتطبيقي بحيث حاولنا في الجانب التطبيقي والذي يعتبر الأساس في البحث ، والذي يعزى إليه تأكيد أو نفي فرضيات البحث من خلال النتائج التي يفرزها الميدان ، فقد اعتمدنا على استمارة استبيان لمعرفة مدى التحفيز في فرق عينة البحث ومقياس دافعية الإنجاز ، حيث توصلنا في الأخير إلى نتيجة مفادها :

أنه كلما زاد تطبيق التحفيز المادي والمعنوي كان دافع إنجاز النجاح ودافع تجنب الفشل مرتفعاً ، وبالتالي كانت هناك دافعية إنجاز كبيرة ، وهذا ما توصلنا إليه من خلال تأكيد فرضياتنا في أنه:

- توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المادي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم.
- توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المادي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم.
- توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم.
- توجد علاقة ارتباطية بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم.

5 - 3 - البيليوغرافيا : المراجع المعتمدة في الدراسة

1- المصادر:

* القرآن الكريم.

2- المراجع: أ- باللغة العربية .

* الكتب .

- 1) إبراهيم محمود عبد المقصود. (2003). الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية. الإسكندرية ، مصر: دار الوفاء .
- 2) إبراهيم محمود عبد المقصود و أحمد الشافعي (2003). الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية. الإسكندرية: دار الوفاء .
- 3) أبو الكشك محمد نايف. (2006). الإدارة المدرسية المعاصرة. عمان، الأردن: دار جرير للنشر والتوزيع .
- 4) أحمد أمين فوزي. مبادئ علم النفس الرياضية المفاهيم -التطبيقات. ط1 القاهرة: دار الفكر العربي.
- 5) أحمد أمين فوزي. (2003). مبادئ علم النفس الرياضي المفاهيم-التطبيقات. ط2 القاهرة: دار الفكر العربي .
- 6) أحمد أمين فوزي. (2003). مبادئ علم النفس الرياضي، المفاهيم، التطبيقات. ط3 القاهرة: دار الفكر العربي.
- 7) أحمد بلقيس، توفيق مرعي. (1996). الميسر في علم النفس التربوي. الأردن: الفرقان للنشر.
- 8) القريوتي. (2004). مبادئ الإدارة (النظريات، العمليات، الوظائف). عمان، الأردن: دار وائل للنشر والتوزيع.
- 9) اللوزي موسى. (1995). السلوك الإنساني والتنظيمي. الرياض: معهد الإدارة العامة.
- 10) الهيتي عبد الرحيم. (2003). إدارة الموارد البشرية. عمان، الأردن: دار وائل للنشر والتوزيع.
- 11) بوداود عبد اليمين. (2010). مناهج البحث في علوم وتقنيات النشاط البدني والرياضي. بن عكنون ، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 12) حسن عبد الجواد. كرة القدم، المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي. لبنان: دار العلم للملايين.
- 13) حنفي محمود مختار. الأسس العلمية في تدريب كرة القدم. مصر: دار الفكر العربي .
- 14) د. محمد رضوان (2002). الإحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية، ج2. القاهرة: دار الفكر العربي .
- 15) رومي جميل. (1986). كرة القدم. لبنان: دار النفائس .
- 16) صالح محمد علي أبو جادو. (2005). علم النفس التربوي. الأردن: دار المميرة للنشر والتوزيع .

- 17) سالم عيسى بدر، عماد غصاب عبابنة. (2007). مبادئ الإحصاء الوصفي و الإستدلالي. الأردن: دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- 18) سلاطينة بلقاسم وحسان الجليلي. (2009). محاضرات في المنهج والبحث العلمي، الكتاب الثاني. بن عكنون، الجزائر: ديوان الطبوعات الجامعية.
- 19) سليمان الدروبي. (2006). التحفيز عن طريق إدراك الذات. عمان، الأردن: دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع .
- 20) عبد اللطيف محمد خليفة. (2000). الدافعية للإنجاز. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع .
- 21) عبد اللطيف محمد خليفة. (2006). مقياس دافعية الإنجاز. القاهرة، مصر: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع .
- 22) عبد المنعم الحنفي. (1978). موسوعة علم النفس والتحليل النفسي. القاهرة: مكتبة مدبولي .
- 23) عساف عبد المعطي محمد (1999) السلوك الإداري (التنظيمي) في المنظمات المعاصرة عمان الأردن: دار زهران .
- 24) عقيلي عمرو صفي. (1996). إدارة القوى العاملة. عمان، الأردن: دار زهران .
- 25) علي جوادي. (2012) التحفيز وعلاقته بأداء لاعبي كرة اليد الجزائرية أثناء المنافسة الرياضية دراسة ميدانية لنوادي القسم الممتاز شهادة ماجستير. سوق أهراس الجزائر: المركز الجامعي الشريف مساعدي، قسم التربية البدنية والرياضية .
- 26) علي عبد الوصيف، محمود السامرائي. (1996). الإحصاء في التربية البدنية. العراق: جامعة بغداد .
- 27) فائق حسني أبو حليلة. (2003). الحديث في الإدارة الرياضية. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع .
- 28) فرج عبد القادر طه. (2003). موسوعة علم النفس والتحليل النفسي. القاهرة: دار غريب للطباعة .
- 29) فهمي منصور. (1982). إدارة القوى البشرية. القاهرة: دار النهضة العربية .
- 30) كامل بربر. (2008). الإتجاهات الحديثة في الإدارة و تحديات المديرين. بيروت : دار المنهل اللبناني .
- 31) كمال جمال الريفي. (2004). التدريب الرياضي لقرن 21. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.
- 32) مجيد محبوب. (2000). أصول البحث العلمي ومناهجه. ط1. الأردن: دار المناهج للنشر والتوزيع .
- 33) محمد العبي شمعون. (2003). علم النفس الرياضي والقياس النفسي. القاهرة: مركز الكتاب للنشر .
- 34) محمد حسن علاوي ، سعد جلال. (1978). علم النفس التربوي الرياضي. مصر: دار المعارف للنشر والتوزيع .
- 35) محمد حسن علاوي. (2007). مدخل علم النفس الرياضي. مصر: مركز الكتاب للنشر.

- 36) محمود عبد الحليم منسي . (2006). القياس والإحصاء في التربية وعلم النفس . مصر: دار المعرفة.
- 37) مصطفى حسين باهي ومحمد متولي عفيفي . (2001). سيكولوجية الإدارة الرياضية . مصر: مركز الكتاب للنشر.
- 38) مصطفى محمود أبو بكر . (2007). مناهج البحث العلمي . مصر: الدر الجامعية.
- 39) عمر الخليل . (2004). مناهج البحث العلمي في علم الاجتماع، ط 1 . الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع .
- 40) موريس أنجرس . (2006). منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية "تدريبات علمية"، ترجمة بوزيد صحراوي وآخرون. الجزائر: دار القصبه للنشر.
- 41) موفق مجيد المول . (1999). الإعداد الوظيفي لكرة القدم. لبنان: دار الفكر.
- 42) نوري منير . (2010). تسيير الموارد البشرية. الجزائر، بن عكنون: ديوان المطبوعات الجامعية .

* الدوريات والمنشورات العلمية .

- 43) بلقاسم تلي ومزهود لوصيف والجابري عيساني . (1997). دور الصحافة الرياضية المرئية في تطوير كرة القدم الجزائرية. دالي إبراهيم ، الجزائر: معهد التربية البدنية و الرياضية.
- 44) محمد مرعي . (2009). التحفيز المعنوي وكيفية تفعيله في القطاع العام الحكومي العربي. القاهرة: المنظمة العربية للتنمية، جامعة الدول العربية .
- 45) أحمد عبد الخالق . (1991). الدافع للإنجاز لدى اللبنانيين. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مجلة المؤتمر السنوي السابع لعلم النفس .
- 46) الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، وزارة الشباب والرياضة، وزارة الداخلية. (1996). قرار وزاري مؤرخ. الجزائر .

* الجرائد والقوانين والمراسيم .

* المعاجم والقواميس .

- 47) ابن منظور . (ج 08). لسان العرب. بيروت: دار صاد.
- 48) المؤسسة الوطنية للكتاب . (1990). المنجد الأبجدي. بيروت: دار الشروق .
- 49) عبد الهادي الجوهري . (1998). قاموس علم الاجتماع. مصر: المكتب الجامعي الحديث .
- 50) مجمع اللغة العربية . (1985). المعجم الوسيط .

مشاف جامعة "محمب بوضفاف" بالمسئلة لمذكرات ماسفر للفرة [2017/2016] على شكل word

معهد : علوم وتقنفاء النشطات البدنفة و الرفاضة .

قسم : الفرفب الرفاضي

رقم الفسلسل : 29

رقم الفسجل : 12/d10/ 751

الطالب : جفال عصام

فارف المناقشة: 20 ماف 2017

عنوان الفذكرة: فحففز وعلاقفه بءاففة الانجاز لءف لاعبف كرة القءم : ءراسة مفءانفة لبعض فرق

ولافة سطف القسم الجهوف الفانف رابطة قسنطفنة / صنف اكابر

لغة الفذكرة : اللغة العربفة

نوع الفذكرة : ماسفر

البلء : الجمهورية الجزائرفة الءفمقراطية الشعبفة – ولاية المسئلة –

الجامعة : جامعة محمد بوضفاف بالمسئلة

إشراف : قارة السعفء

عءء الصفحات : 64 صفءة

ملف إلكتروني (cd-Rom * word * PDF)

فرع : تدريب رياضي

التخصص: تحضير بدني و ذهني

الملخص : بالعربية

عنوان الدراسة : التحفيز وعلاقته بدافعية الانجاز لدى لاعبي كرة القدم ; دراسة ميدانية لبعض فرق ولاية

سطيف القسم الجهوي الثاني رابطة قسنطينة / صنف اكابر

الهدف من الدراسة :

- * إبراز الدور الحقيقي للتحفيز بأنواعه في الوسط التنافسي .
- * معرفة طبيعة ودرجة العلاقة الموجودة بين التحفيز ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم .
- * إبراز أهمية التحفيز وأثره على مردود فرق كرة القدم .
- * الكشف عن واقع التحفيز في فرق كرة القدم لولاية سطيف .
- * طرح بعض التوصيات العلمية الأكاديمية بناء على نتائج هذه الدراسة .

مشكلة الدراسة : هل توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم ؟

فرضيات الدراسة :

- توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المادي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم .
- توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع إنجاز النجاح لدي لاعبي كرة القدم .
- توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المادي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم.
- توجد علاقة ارتباطيه بين التحفيز المعنوي والرفع من دافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم.

المنهج المتبع في الدراسة : المنهج الوصفي الارتباطي

الأدوات المستخدمة في الدراسة : استمارة + مقياس .

جاء هذا البحث في فصول

- الباب الأول من الدراسة خصصناه للجانب النظري والذي قسمناه بدوره إلى فصلين هما:

- الفصل الأول : يتضمن الخلفية النظرية والدراسات السابقة .

- الفصل الثاني : يتضمن الإطار العام للدراسة .

2 - أما الباب الثاني فقد خصصناه للجانب التطبيقي وهو الذي يمثل الدراسة الميدانية للبحث وقد

قسمناه إلى ثلاثة فصول .

- الفصل الثالث : تناولنا فيه منهجية البحث والوسائل المستعملة في الدراسة .

- الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها .

- الفصل الخامس : استنتاجات واقتراحات

وفي الأخير ملخص الدراسة .

من أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة :

طبقت الحوافز وكنتيجة نهائية لدراستنا هذه فيمكن القول أن الفرضية العامة قد تحققت مما يعني أنه كلما بكثرة كلما كانت النتائج إيجابية ، لذا لا يمكن تجاهل الدور الذي تلعبه الحوافز التي تعتبر مكملة وضرورية لحث اللاعبين على الزيادة في التدريب الذي يعتبر الطريق إلى نجاح كل لاعب في المنافسة الرياضية . كما يمكن تعميم هذه النتيجة على باقي الاختصاصات الرياضية الأخرى على غرار الرياضات الجماعية أو الفردية مع إمكانية إيجاد طرق أخرى كفيلة برفع مستوى دافع الإنجاز أكثر للاعبين حتى نساير النوادي والفرق . الرياضية الكبرى في العالم .

توصلت الباحثة للعديد من التوصيات أهمها :

- إعطاء جانب التحفيز الأهمية الكبيرة كغيره من الجوانب الأخرى كالجانب النفسي والجانب المهاري
- تفعيل الحوافز في التدريبات و إعطائها قيمتها مثل التحفيز خلال المنافسات .
- عدم إهمال التحفيز المعنوي و إعطائه الأهمية الكافية مثل التحفيز المادي وهذا بعبارات التشجيع والمدح.....الخ.
- الإهتمام بالتحفيز المادي في التدريبات (نقل ، أكل....) مثل المنافسات .
- تأمين اللاعبين على الإصابات الرياضية يعتبر حافز مادي والسؤال عنهم والوقوف بجانبهم عند الإصابة هو حافز معنوي يساعدهم في الشفاء بسرعة .

**Faculté Institut des sciences et des activités sportives et
techniques et physiques**

– titer de letude :

- la stimulation et sa relation avec la motivation de reussite je classe les joueurs de football gentre .

– Question generale:

- y at. il une corrélation entre la motivation de réussit je les joueurs de football .

– Obgectifs de letude :

- Mettre en évidence le rôle réel de stimuler bonoah dans le centre de la compétitivité .
- Stimulus réalité de de détection dans le football pour l état des équipes setif .
- Salinger l importance de la motivation et de ses effets sur la retour des équipes de football .

– Hypotheses de letude :

- 1– il exist une correlation entre la stimulation physique et augmenter la realization de success que je defends les joueurs de football ?
- 2– il exist une correlation entre stimulus moral et augmenter la realization de success que je defends les joueurs de football ?
- 3– il exist une correlation entre la stimulation physique et d augmenter la motivation pour eviter lechec ?
- 4– il exist une correlation entre stimulus moral et d augmenter la motivation pour eviter lechec ?

– Methodologies : descriptive et relational

المناصف

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة المسيلة

معهد العلوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التدريب الرياضي

استمارة استبيان موجهة للاعبين كرة القدم

تحية طيبة وبعد .

الاستمارة المعروضة على سيادتكم بشأن استبيان التحفيز المقدمة للاعبين كرة القدم الجزائرية لقسمها الجهوي الثاني وعلاقته بدافعية الانجاز لديهم .

فالباحث يشكر مسبقا تفضلكم بالتعاون العلمي في إعطاء رأيكم و إثراء البحث في مجال علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .

عنوان البحث :

التحفيز وعلاقته بدافعية الانجاز لدى لاعبي كرة القدم

- دراسة ميدانية لبعض فرق ولاية سطيف القسم الجهوي الثاني (لليب)

الدرجة العلمية : ماستر

لذا نرجو من سيادتكم تعاونكم معنا في تزويدنا بالبيانات اللازمة من خلال تعبئة الاستبيان والإجابة على جميع الأسئلة وأحيطكم علما أن جميع المعلومات التي تقدمونها سيتم التعامل معها بسرية تامة وسيتم استخدامها لغرض البحث العلمي شاكرا تفضلكم في التعاون وتقبلوا خالص تحياتي .

إشراف الدكتور:

* قارة السعيد

إعداد الطالب :

* عصام جفال

السنة الدراسية 2017/2016

وصف الاستمارة : تحتوي الاستمارة على 20 سؤالاً حول التحفيز المطبق من قبل الأندية اتجاه اللاعبين بنوعيه (10 أسئلة للتحفيز المادي و 10 أسئلة للتحفيز المعنوي) وقد تم بناء هذه الاستمارة انطلاقاً من طبيعة البيانات التي يراد جمعها ، وعلى المنهج المتبع في البحث ، رأى الباحث أن الأداء الأكثر ملائمة لتحقيق الدراسة هي الاستمارة ، وذلك لعدم توفر المعلومات الأساسية المرتبطة بموضوع البحث (التحفيز) ، إضافة إلى عدم وجود مقياس خاص به وصعوبة الحصول على المعلومات الخاصة به ، وهذا بالاعتماد على والدراسات السابقة التي تناولت موضوع الحوافز وذلك لتحقيق غرض هذه الدراسة وقد نظمت هذه الأداة كما يلي :

• تتضمن نوعي التحفيز المادي والمعنوي وتحتوي على 20 سؤالاً موجبا مقسمة على النحو التالي :

– محور الحوافز المادية يشمل 10 أسئلة .

– محور الحوافز المعنوية يشمل 10 أسئلة .

• ويقابل كل سؤال من أسئلة المحورين قائمة تحمل العبارات التالية (دائماً، غالباً، أحياناً، قليلاً، لا تستخدم إطلاقاً)، وقد تم إعطاء كل عبارة من العبارات السابقة درجات لتتم معالجتها إحصائياً على النحو التالي : دائماً(5) ، غالباً(4) ، أحياناً(3) ، قليلاً(2) ، لا تستخدم إطلاقاً(1) ، درجة واحدة، وقد تبني الباحث في إعداد الاستمارة الشكل المغلق الذي يحدد الإجابات المحتملة لكل سؤال وقد تم استخدام مقياس ليكرت المتدرج ذي النقاط الخمسة لقياس الأسئلة العشرون (20) التي تتوزع على المحورين ، ويكون التصحيح كما يلي :

– المستوى المنخفض للتحفيز المادي : (10 – 30)

– المستوى المرتفع للتحفيز المادي : (31 – 50)

– المستوى المنخفض للتحفيز المعنوي : (10 – 30)

– المستوى المرتفع للتحفيز المعنوي : (31 – 50)

– المستوى المنخفض للتحفيز : (20 – 60)

– المستوى المرتفع للتحفيز : (61 – 100)

المحور الأول

البعدر رقم 1 : التحفيز المادي

مدى الاستخدام					العبارة	الرقم
لا تستخدم إطلاقاً	قليلاً	أحياناً	غالباً	دائماً		
					هل تتقاضى أجراً .	01
					هل هناك علاوة الفوز داخل وخارج الديار .	02
					هل هناك علاوة التعادل خارج الديار .	03
					هل هناك علاوة خاصة للفوز في منافسة الكأس	04
					هل تحضون بمتابعة طبية وفحوصات دورية .	05
					هل توفر لكم الوسائل والإمكانيات اللازمة من اجل التدريب	06
					هل يوفر لكم النقل للتدريب والمباريات .	07
					هل تقدم لكم جوائز مادية عينية .	08
					هل يتكفل النادي بك أثناء الإصابة	09
					هل يتم إعداد برنامج غذائي خاص أثناء التدريبات .	10

المحور الثاني

البعد رقم 2 : التحفيز المعنوي

مدى الاستخدام					العبارة	الرقم
لا تستخدم إطلاقاً	قليلاً	أحياناً	غالباً	دائماً		
					هل تكلف بعمل قيادي في الفريق .	01
					هل يتم تشجيعك بثناء شفوي من المدرب أو الرئيس .	02
					هل تتلقى خطاب شكر من الإدارة .	03
					هل تشارك في اتخاذ القرارات .	04
					هل تشعر بالرضي الذاتي عن عملك .	05
					هل تحضا بالثقة من قبل المدرب .	06
					هل تشعرون بالرضا من قبل الرئيس .	07
					هل تتعاونون مع الزملاء .	08
					علاقة حسنة مع كل الطاقم .	09
					هل في حالة الإصابة هل تتابع حالتكم وتزاورون باستمرار من طرف الإدارة .	10

مقياس دافعية الانجاز

تصميم : جو ولس

تعريب محمد حسن علاوي

فيما يلي العبارات التي يمكن أن ترتبط بسلوكك واتجاهاتك نحو بعض مواقف المنافسة الرياضية والتدريب الرياضي وكذلك بالنسبة للرياضة بصفة عامة .

اقرأ كل عبارة جيدا وحاول أن تحدد عما إذا كانت العبارات تنطبق عليك بدرجة كبيرة جدا ، بدرجة كبيرة أو بدرجة متوسطة أو قليلة أو بدرجة قليلة جدا وضع علامة X أمام كل عبارة مع ما يتناسب مع حالتك .

وهذا ليس اختبارا لقدراتك أو مستواك الرياضي ، كما انه لا توجد إجابات صحيحة وأخرى خاطئة لان كل لاعب يختلف عن اللاعب الأخر في اتجاهاته وسلوكه في المجال الرياضي والمهم هو صدق إجابتك مع حالتك .

لا تترك عبارة بدون إجابة .

وصف المقياس : تصميم جو ولس (G – WILLIS) تعريب وتعديل محمد حسن علاوي ، ويتكون المقياس من 20 عبارة بعدما كان 40 عبارة وقد تم قصر محاور المقياس على بعدين فقط ، بعدما كان ثلاثة أبعاد والبعدين هما دافع انجاز النجاح ، ودافع تجنب الفشل حيث يقوم اللاعب بالإجابة على مقياس خماسي التدرج (بدرجة كبيرة جدا ، بدرجة كبيرة أو بدرجة متوسطة أو قليلة أو بدرجة قليلة جدا) وذلك في ضوء تعليمات المقياس، والجدول الموالي يبين الدرجات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الانجاز الرياضي .

جدول رقم (3) : يبين العبارات الموجبة والسالبة لمقياس دافعية الانجاز الرياضي

البعد	نوع العبارات	رقم العبارة
دافع انجاز النجاح	موجبة	2، 6، 10، 12، 16، 18، 20.
	سالبة	4، 8، 14.
دافع تجنب الفشل	موجبة	1، 3، 5، 7، 9، 13، 15.
	سالبة	11، 17، 19.

والتصحيح يكون كما يلي :

– المستوى المنخفض لدافع انجاز النجاح : (10 – 30)

– المستوى المرتفع لدافع انجاز النجاح : (31 – 50)

- المستوى المنخفض لدافع تجنب الفشل : (10 - 30)
- المستوى المرتفع لدافع تجنب الفشل : (31 - 50)
- المستوى المنخفض لدافعية الانجاز : (20 - 60)
- المستوى المرتفع لدافعية الانجاز : (61 - 100)

العبارة	درجة كبيرة جدا	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	درجة قليلة جدا
1.أجد صعوبة في محاولة النوم عقب هزيمتي في المنافسة					
2. يعجبني اللاعب الذي يتدرب لساعات اضافية لتحسين مستواه					
3. عندما ارتكب الأخطاء في الأداء أثناء المنافسة فإنني احتاج لبعض الوقت لكي انسي هذا الخطأ					
4.الامتياز في الرياضة لا يعتبر من أهدافي الاساسية					
5.أحس غالباً بالخوف قبل اشراكي في المنافسة مباشرة					
6.استمتع بتحمل أي مهمة والتي يرى بعض اللاعبين الآخرين أنها مهمة صعبة					
7.اخشي الهزيمة في المنافسة					
8.الحظ يؤدي إلى الفوز بدرجة أكبر من بذل الجهد					
9. في بعض الأحيان عندما انهزم في منافسة فان ذلك يضايقني لعدة أيام					
10. لدي استعداد للتدريب طوال العام دون انقطاع لكي انجح في رياضتي					

					11. لا أجد صعوبة في النوم ليلية اشتراكي في المنافسة .
					12. الفوز في المنافسة يمنحني درجة كبيرة من الرضا .
					13. يعجبني اللاعب الذي يتدرب لساعات اضافية لتحسين مستواه
					14. أفضل أن أستريح من التدريب بعد الانتهاء من المنافسة الرسمية .
					15. عندما ارتكب خطأ في الأداء فان ذلك يرهقني طول فترة المنافسة .
					16. لدي رغبة عالية جدا لكي أكون ناجحا في الرياضة .
					17. قبل إشراكي في المنافسة لا انشغل في التفكير عما يمكن أن يحدث في المنافسة أو نتائجها .
					18. أحاول بكل جهدي أن اكونا أفضل لاعب .
					19. استطيع أن أكون هادئا في اللحظات التي تسبق المنافسة مباشرة .
					20. هدي أن أكون مميزا في رياضتي .

❖ قائمة الأساتذة المحكمين :

تم تحكيم الاستبيان من طرف الأساتذة الآتي ذكرهم :

الدرجة العلمية	القسم	اسم ولقب الأستاذ
أستاذ محاضر -ب-	تدريب رياضي	د/ مجادي مفتاح
أستاذ محاضر -ب-	تدريب رياضي	د/ سالم العياشي
أستاذ محاضر -ب-	النشاط البدني المكيف	أ/ جوادي خالد

* وثيقة إثبات إجراء الدراسة الميدانية :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسيلة -

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تخصص التحضير البدني والذهني

(استمارة + مقياس) موجه للعب كرة القدم - صنف أكابر -

(فرق كرة القدم لولاية سطيف القسم الجهوي الثاني)

نرجو من سيادتكم تعاونكم في تزويدنا بالبيانات اللازمة من خلال تعبئة هذا الاستبيان والإجابة على جميع الأسئلة وأحيطكم علما أن جميع المعلومات التي تقدمونها سيتم التعامل معها بسرية تامة وسيتم استخدامها لغرض البحث العلمي

إشراف :

الدكتور قارة السعيد

إعداد الطالب : جفال عصام

السنة الجامعية 2016/2017

ملخص البحث

تكمن أهمية بحثنا هذا في الكشف عن العلاقة بين تطبيق الحوافز ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم لفرق ولاية سطيف القسم الجهوي الثاني و الوقوف على مدى تقديم الحوافز من قبل هذه النوادي للاعبينها وتوضيح العلاقة بينها وبين دافعية الإنجاز لديهم . وقد كانت فرضيتنا العامة كالتالي :

* توجد علاقة ذات دلالة بين التحفيز ودافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم. ولتأكيد أو نفي هذه الفرضية قمنا باختيار عينة عشوائية من فرق ولاية سطيف للقسم الجهوي الثاني والتي كانت هي مجتمع بحثنا ، وبما أن العينة هي جزء من الكل واختيرت عشوائيا فهي قد أتاحت فرص متكافئة لجميع أفراد مجتمع البحث في أن يكونوا من عينة البحث ، وهذا ما يعطي الصبغة الموضوعية لأداة البحث ، والتي تمثلت في أداتين ، استمارة استبيان لتوضيح مدى التحفيز المطبقة و مقياس دافعية الإنجاز لقياس دافعية إنجاز اللاعبين في ضوء التحفيز المقدمة و كشف العلاقة بينهما .

* إن اختيار منهج البحث مرحلة هامة من مراحل البحث العلمي ، إذ يحدد كيفية جمع المعلومات الخاصة بموضوع البحث ، حيث قمنا باستخدام المنهج الوصفي الإرتباطي لكونه الأكثر ملائمة للبحث والأيسر تطبيقا ، لأنه يتم بواسطته الوصول إلى المعرفة الدقيقة والتفصيلية لعناصر المشكلة أو الظاهرة المراد دراستها والكشف عنها ، للوصول إلى فهم أفضل وأدق، ووضع السياسات والإجراءات الخاصة بها . كما أن المنهج الوصفي الإرتباطي يستهدف جمع الحقائق والبيانات للظاهرة المراد دراستها وتوضيح العلاقة الإرتباطية بين عناصرها .

وبعد اختيار العينة والمنهج وأدوات الدراسة وتطبيقها ميدانيا ثم جمع النتائج وتحليلها ومناقشتها باستعمال الوسائل الإحصائية المناسبة من متوسطات حسابية وانحرافات معيارية ونسب مئوية ومعاملات ارتباطية توصلنا إلى النتائج التالية :

- الأجور الشهرية تقدم غالبا في وقتها و علاوات الفوز داخل الديار وخارجه و توفير النقل والأكل في التدريبات ومتابعة اللاعب عند الإصابة والتكفل به نفسيا واجتماعيا تعتبر حافز مادي يساعد اللاعبين على العمل لتحقيق النتائج الجيدة .

- استعمال عبارات الشكر والتشجيع والتعاون مع الزملاء والعلاقة الحسنة مع كل الطاقم الفني والإداري تعتبر حافز معنوي كبير يمكن أن يجعل اللاعب يخرج كل طاقته من أجل الفريق .

- توجد علاقة ارتباطية طردية بين التحفيز ودافعية الإنجاز .

- وفي الأخير أوصت الدراسة بتطبيق الحوافز بكثرة ونظام لاستثارة دافعية الإنجاز عند جميع الرياضيين .

Résumé d'étude

L'importance de notre recherche réside dans la découverte des relations entre la pratique des motivations et l'Achievement Motivation chez les joueurs footballeurs des équipes de la wilaya de BOUIRA, la ligue régional 2, et de savoir à quel point les équipes donnent-ils ces motivations à ses joueurs, on veut expliquer la relation entre la motivation et l'Achievement Motivation chez eux . Notre hypothèse générale est la suivante :

- * Il y a une relation d'attachement en un sens positive entre la motivation et l'Achievement Motivation sportif chez les footballeurs. Et pour affirmer ou reléguer cette hypothèse, on a choisit un échantillon aléatoire de tous les équipes de BOUIRA, la ligue régionale 2, cet échantillon était notre sujet de recherche. Comme cet échantillon est une partie de tous et il a été choisit d'une façon aléatoire. donc il a permet de donner des occasions égaux à tout les individués de notre sujet de recherche d'être sujet de notre échantillon, et ça donne une façon objective des outils de la recherche, ces outils sont deux : **Questionnaire** : pour expliquer les motivations pratiques et les critères de l'Achievement Motivation pour mesurer l'Achievement Motivation chez les footballeurs au sein des motivations données, et pour découvrir la relation existante entre eux .
- * Le choix de la méthodologie de la recherche est une étape importante dans les étapes de la recherche scientifique, car il détermine la manière d'accumuler des informations concernant notre sujet de recherche. On a utilisé la méthode descriptive associative, comme il est le plus convenable à notre recherche et le plus facile à pratiquer et grâce à cette méthode on peut arriver au savoir exacte et détaillée des éléments des problèmes ou du phénomènes qu'on veut étudier et qu'on peut le découvrir pour atteindre une compréhension bien déterminer et pour faire des procédures convenables .

La méthode descriptive associative sert à accumuler des informations réelles et les descriptions aux phénomènes qu'on veut étudier, et expliquer la relation d'attachement entre ses éléments .

Après le choix de l'échantillon et de la méthode et des outils de recherche qu'on a pratiqué dans le domaine et l'accumulation et l'analyse les débats des résultats de la recherche en utilisant des outils statistiques convenables comme ; Moyenne, Ecart-type, des pourcentages et des coefficients associatif . On a atteint les résultats suivants :

- Le salaire mensuel est toujours versé au temps et les primes de la victoire à l'intérieur et à l'extérieur. Le transport est disponible, les repas est présente pendant les entrainements et le suivi médicale quand le joueur est blessé. La mise en charge des footballeurs socialement et psychiquement sont des motivants matériels qui aident les footballeurs à bien travailler pour acquérir de bons résultats .
- L'utilisation des compléments et les remerciements et la motivation des joueurs et les bonnes relations entre les éléments du staff technique et administratif sont concernes comme des motivants morales ils peuvent pousser le joueur à dégager tous ses énergies pour gagner.
- Il y a une corrélation directe à un sens positif entre la motivation et l'Achievement Motivation .

Enfin notre étude a recommandée à pratiquer les motivations beaucoup plus et d'une façon organisé pour provoquer l'Achievement Motivation chez tous les footballeurs .

